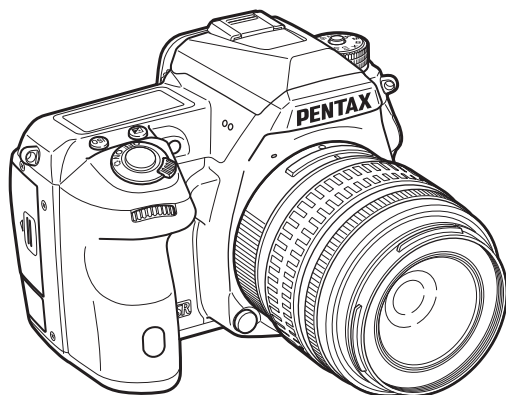


RICOH

Digitaalne peegelkaamera

PENTAX *K-3 II*

Kasutusjuhend



Sissejuhatus **1**

Alustamine **2**

Pildistamine **3**

Taasesitus **4**

Seadistused **5**

Lisad **6**

Parimate tulemuste tagamiseks lugege palun kasutusjuhendit enne kaamera kasutamist.

Pakendi sisu kontrollimine



Välgupea kate Fk
(paigaldatud kaamerale)



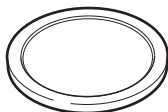
Pildiotsija serv F_s
(paigaldatud kaamerale)



ME pildiotsija kate



Sünkropesa 2P kork
(paigaldatud kaamerale)



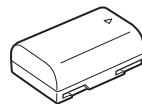
Kaamera kerekork
(paigaldatud kaamerale)



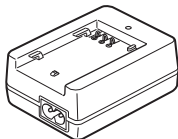
Kolmnurkne rõngas
ja kaitsekate
(paigaldatud kaamerale)



Akutalla ühenduspesa kate
(paigaldatud kaamerale)



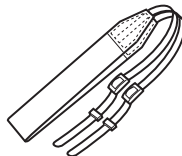
Laetav liitium-ioonaku
aku D-LI90



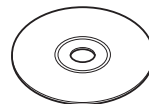
Akulaadija D-BC90



Voolujuhe



Rihm O-ST132



Tarkvara (CD-ROM) S-SW160



Kasutusjuhend
(käsiolev juhend)

Kasutatavad objektiivid

Selle kaameraga saab kasutada DA, DA L, D FA ja FA J märgistusega objektive ning objektive, millel on avarõnga **A** (Auto) asend. Teiste objektiviide ja tarvikute kasutamise kohta lugege lk.88.

| | |
|--------------------------------------|----------|
| Tutvustamine kaamerat: K-3 II | 1 |
| Alustamine | 2 |
| Pildistamine | 3 |
| Taasesitusfunktsioonid | 4 |
| Seadistuste muutmine | 5 |
| Lisad | 6 |

1

Tutvustame K-3 II kaamerat lk.7

Annab ülevaate K-3 II mudelist.

Loe see läbi ja õpi oma kaamerat tundma!

- ☐ Kaamera osade nimetused ja funktsioonid ... lk.7
- ☐ Kuidas seadistada funktsioone lk.18
- ☐ Menüüloend lk.20

2

Alustamine..... lk.29

Selgitab K-3 II ettevalmistamist pildistamiseks ning üldist kasutamist.

- ☐ Rihma kinnitamine lk.29
- ☐ Objektiivi paigaldamine lk.29
- ☐ Aku ja laadija kasutamise kohta lk.30
- ☐ Mälukaardi paigaldamine lk.32
- ☐ Algseadistused lk.33
- ☐ Üldine käsitlemine lk.35
- ☐ Piltide vaatamine lk.38

3

Pildistamine..... lk.39

Kui olete kaamera töövalmis seadnud, on aeg teha palju pilte!

- ☐ Pildistusseaduste muutmine lk.39
- ☐ Pildistamine lk.40
- ☐ Video salvestamine lk.42
- ☐ Särítése seadistamine lk.43
- ☐ Välklambi kasutamine lk.45
- ☐ Teravustamisrežiimi määramine lk.46
- ☐ Võtterežiimi seadistamine lk.50
- ☐ Värvustasakaalu seadistamine lk.56
- ☐ Pildi viimistlustooni muutmine lk.58
- ☐ Piltide korrigeerimine lk.61
- ☐ GPS kasutamine lk.64

4

Taasesitusfunktsioonid lk.67

Selgitused piltide taasesituse ja töötlemise kohta.

- ☐ Taasesitusrežiimi programmivalik lk.67
- ☐ Taasesituse meetodi muutmise lk.68
- ☐ Kaamera ühendamine arvutiga lk.71
- ☐ Piltide töötlemine ja toimetamine lk.72

5

Seadistuste muutmise lk.78

Selgitab muude seadistuste muutmist.

- ☐ Kaamera seadistused lk.78
- ☐ Failihalduse seadistused lk.82

6

Lisad lk.87

Annab lisainfot K-3 II täielikuma kasutamise kohta.

- ☐ Erifunktsioonide kombinatsioonide piirangud lk.87
- ☐ Erinevate objektiviidega kasutatavad funktsioonid lk.88
- ☐ Funktsioonid välise välklambi kasutamisel lk.90
- ☐ Probleemide lahendamine lk.91
- ☐ Tehnilised andmed lk.94
- ☐ Sisukord lk.101
- ☐ Kaamera ohutuks kasutamiseks lk.105
- ☐ Käsitsemise meelespea lk.106
- ☐ GARANTII TINGIMUSED lk.110

Võib juhtuda, et käesolevas juhendis kasutatavad illustratsioonid erinevad tegelikust pildist monitoril.

| | |
|--|----------|
| Kuidas kasutada käesolevat juhendit | 2 |
|--|----------|

| | |
|--|----------|
| Tutvustamine kaamerat: K-3 II | 7 |
|--|----------|

| | |
|--|----------|
| Kaamera osade nimetused ja funktsioonid | 7 |
|--|----------|

| | |
|---------------------------|----|
| Juhtnupud | 8 |
| Ekraanikuva | 10 |
| Pildiotsija | 16 |
| LCD Paneel | 17 |
| Elektrooniline lood | 17 |

| | |
|--|-----------|
| Kuidas seadistada funktsioone | 18 |
|--|-----------|

| | |
|----------------------------------|----|
| Otsenuppude kasutamine | 18 |
| Kontrollpaneeli kasutamine | 18 |
| Menüüde kasutamine | 19 |

| | |
|-------------------------|-----------|
| Menüüloend | 20 |
|-------------------------|-----------|

| | |
|------------------------------|----|
| Salvestusrežiimi menüü | 20 |
| Movie Menüü | 24 |
| Taasesituse menüü | 24 |
| Seadistusmenüü | 25 |
| Custom Setting menüü | 27 |

| | |
|------------------------|-----------|
| Alustamine..... | 29 |
|------------------------|-----------|

| | |
|--------------------------------|-----------|
| Rihma kinnitamine | 29 |
|--------------------------------|-----------|

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Objektiivi paigaldamine | 29 |
|--------------------------------------|-----------|

| | |
|--|-----------|
| Aku ja laadija kasutamise kohta | 30 |
|--|-----------|

| | |
|------------------------------------|----|
| Aku laadimine | 30 |
| Aku paigaldamine/eemaldamine | 31 |
| Vooluadapteri kasutamine | 32 |

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| Mälukaardi paigaldamine | 32 |
|--------------------------------------|-----------|

| | |
|-----------------------------|-----------|
| Algseadistused | 33 |
|-----------------------------|-----------|

| | |
|---|----|
| Kaamera sisselülitamine | 33 |
| Töökeele seadistamine | 33 |
| Kuupäeva ja kellaaja seadistamine | 34 |
| Mälukaardi vormindamine | 35 |

| | |
|---------------------------------|-----------|
| Üldine käsitlemine | 35 |
|---------------------------------|-----------|

| | |
|---------------------------------|----|
| Pildistamine pilditsijaga | 35 |
|---------------------------------|----|

| | |
|-----------------------------------|----|
| Pildistamine Live View abil | 37 |
|-----------------------------------|----|

| | |
|-------------------------------|-----------|
| Piltide vaatamine..... | 38 |
|-------------------------------|-----------|

| | |
|---------------------------|-----------|
| Pildistamine | 39 |
|---------------------------|-----------|

| | |
|---|-----------|
| Pildistusseaduste muutmine | 39 |
|---|-----------|

| | |
|------------------------------|----|
| Mälukaardi seadistused | 39 |
|------------------------------|----|

| | |
|--------------------------------|----|
| Pildistamise seadistused | 39 |
|--------------------------------|----|

| | |
|-----------------------------------|----|
| Videosalvestuse seadistused | 39 |
|-----------------------------------|----|

| | |
|---------------------------|-----------|
| Pildistamine | 40 |
|---------------------------|-----------|

| | |
|--------------------------|----|
| Särikompensatsioon | 41 |
|--------------------------|----|

| | |
|---------------------------------|-----------|
| Video salvestamine | 42 |
|---------------------------------|-----------|

| | |
|------------------------------|----|
| Videolükute taasesitus | 43 |
|------------------------------|----|

| | |
|------------------------------------|-----------|
| Särituse seadistamine | 43 |
|------------------------------------|-----------|

| | |
|------------------|----|
| Tundlikkus | 43 |
|------------------|----|

| | |
|--------------------|----|
| Särimootmine | 44 |
|--------------------|----|

| | |
|-----------------------------------|-----------|
| Välklambi kasutamine | 45 |
|-----------------------------------|-----------|

| | |
|------------------------------|----|
| Välklambi paigaldamine | 45 |
|------------------------------|----|

| | |
|-----------------------------|----|
| Välgurežiimi valimine | 45 |
|-----------------------------|----|

| | |
|--|-----------|
| Teravustamisrežiimi määramine | 46 |
|--|-----------|

| | |
|--|----|
| AF režiimi seadistamine pilditsijaga pildistamisel | 46 |
|--|----|

| | |
|--|----|
| AF režiimi määramine Live View jaoks | 48 |
|--|----|

| | |
|------------------------|----|
| AF peenhäälestus | 49 |
|------------------------|----|

| | |
|---|----|
| Teravussügavuse kontroll (Eelvaade) | 49 |
|---|----|

| | |
|--|-----------|
| Võtterežiimi seadistamine | 50 |
|--|-----------|

| | |
|----------------|----|
| Sarivõte | 51 |
|----------------|----|

| | |
|----------------|----|
| Iseavaja | 51 |
|----------------|----|

| | |
|-----------------------|----|
| Distantspäästik | 52 |
|-----------------------|----|

| | |
|---------------------|----|
| Särikahveldus | 52 |
|---------------------|----|

| | |
|--|----|
| Pildistamine peegli eelpäästmisega | 53 |
|--|----|

| | |
|---------------------------|----|
| Mitmekordne säritus | 53 |
|---------------------------|----|

| | |
|---------------------|----|
| Intervallvõte | 54 |
|---------------------|----|

| | |
|--------------------------|----|
| Intervall-liitvõte | 54 |
|--------------------------|----|

| | |
|-----------------------------------|----|
| Intervallvideo salvestamine | 55 |
|-----------------------------------|----|

| | | | |
|--|-----------|--|------------|
| Värvustasakaalu seadistamine | 56 | Seadistuste muutmine | 78 |
| Värvustasakaalu manuaalne seadistamine | 57 | Kaamera seadistused | 78 |
| Värvustasakaalu seadistamine | | Nuppude/valikuketaste funktsioonide kohandamine | 78 |
| värvustemperatuuri järgi | 57 | Sagedamini kasutatavate seadistuste salvestamine ... | 80 |
| Pildi viimistlustooni muutmine | 58 | Kohaliku kuupäeva ja kellaaaja kuvamine valitud | |
| Custom Image | 58 | linnas | 81 |
| Digital Filter | 60 | Kaamera pildistusseadistuste salvestamine | 82 |
| Piltide korrigeerimine | 61 | Failihalduse seadistused | 82 |
| Ereduse seadistamine | 61 | Piltide kustutuskaitse (Protect) | 82 |
| Objektiivi korrektsioon | 61 | Kataloogi/faili seadistamine | 83 |
| Kõrge lahutusvõimega pildid | 62 | Autoriõiguste info sisestamine | 85 |
| Anti-Aliasing filtri simulaator | 62 | Traadita ühendusega mälukaardi kasutamine | 85 |
| Kompositsiooni seadmine | 63 | Lisad | 87 |
| GPS kasutamine | 64 | Erifunktsioonide kombinatsioonide piirangud | 87 |
| GPS funktsiooni täiendavad seadistused | 64 | Erinevate objektiviidega kasutatavad | |
| Kalibreerimine | 65 | funktsioonid | 88 |
| Kaamera teekonna jäädvustamine (GPS Logging) | 65 | Avarõnga kasutamine | 89 |
| Taevakehade (jäädvustamine) | 66 | Fookuskauguse seadistamine | 89 |
| Taasesitusfunktsioonid | 67 | Funktsioonid välise välklambi kasutamisel | 90 |
| Taasesitusrežiimi programmivalik | 67 | Probleemide lahendamine | 91 |
| Taasesituse meetodi muutmine | 67 | Sensori puhastamine | 92 |
| Mitme pildi kuvamine korraga | 68 | Veateated | 93 |
| Piltide kuvamine kataloogivaatena | 69 | Tehnilised andmed | 94 |
| Piltide kuvamine pildistuskupäeva järgi | 69 | Töokeskkond USB ühenduse kaasasoleva | |
| Piltide automaatne taasesitus (Slaidiesitus) | 69 | tarkvara jaoks | 99 |
| Piltide pööramine | 70 | Sisukord | 101 |
| Kaamera ühendamine AV seadmetega | 70 | Kaamera ohutuks kasutamiseks | 105 |
| Kaamera ühendamine arvutiga | 71 | Käsitsemise meelepspea | 106 |
| Piltide töötlemine ja toimetamine | 72 | GARANTII TINGIMUSED..... | 110 |
| Pildi kopeerimine | 72 | | |
| Piltide suuruse muutmine | 72 | | |
| Värvimuaree korrigeerimine | 73 | | |
| Piltide töötlemine digitaalfiltritega (Digital Filter) | 74 | | |
| Liitpildi loomine (Index) | 75 | | |
| Video töötlemine | 76 | | |
| RAW piltide ilmutamine | 76 | | |

Autoriõiguste kohta

Selle kaameraga tehtud pildid on mõeldud personaalseks kasutamiseks. Palun olge kursis autoriõigusi puudutavate seadustega. Pildistamine võib olla keelatud ka näiteks ettevõtete ja asutuste territooriumidel, kaubandusettevõtetes, näitustel, muuseumides jne.

Kaamera kasutajatele

- Ärge kasutage ega hoiustage kaamerat seadmete läheduses, mis eritavad tugevat elektromagnetilist välja või magnetvälja. Raadiosaatjate ja muude taoliste seadmete poolt tekitatud tugevad staatilised laengud ja magnetväljad võivad põhjustada häireid monitori töös, rikkuda mällu salvestatud andmeid või mõjutada kaamera elektroonika tööd.
- LCD ekraani vedelkristallpaneel on toodetud tipp tehnoloogia abil. Kuigi toimivate pikslite arv on 99,99% või rohkem, peaksite olema teadlik, et 0,01% või vähem piksleid ei pruugi helenduda või helenduvad valesi. Sellised pikslid ei mõjuta salvestatavat pilti.
- Käesolevas juhendis viitab mõiste "arvuti" nii Windows kui ka Macintosh operatsioonisüsteemiga masinatele.
- Käesolevas kasutusjuhendis tähistab mõiste "aku(d)" igat akut, mida kasutatakse selle kaamera ja lisavarustuse toiteks.

Kasutaja registreerimise kohta

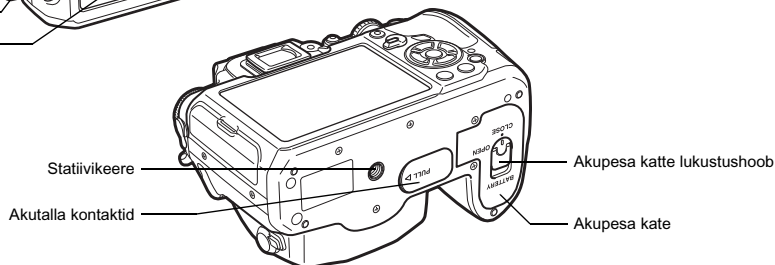
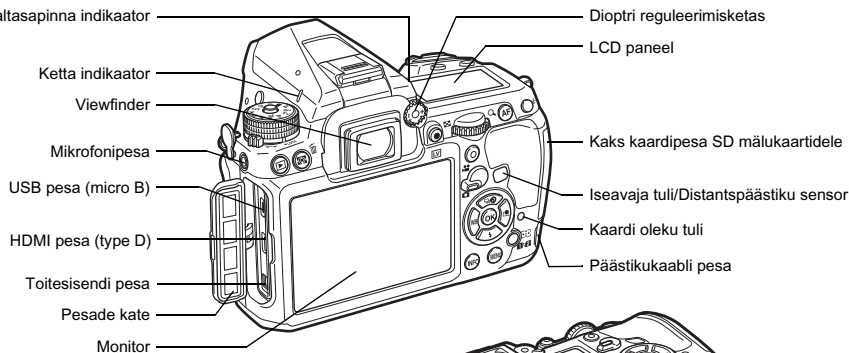
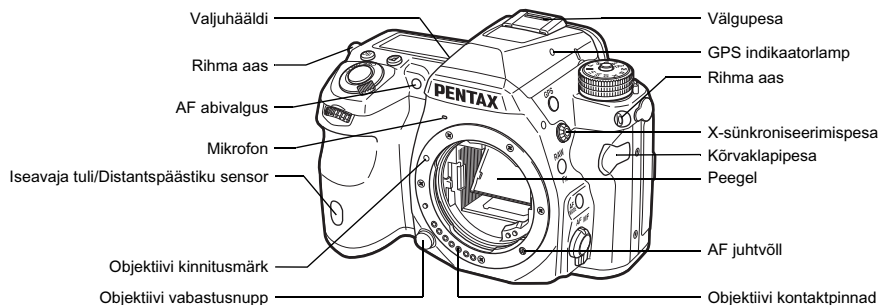
Teie parema teenindamise nimel võiksite oma kaamera registreerida kodulehel. Registreerida saab ka CD-ROM plaadil oleva tarkvara abil. Täname teid koostöö eest.

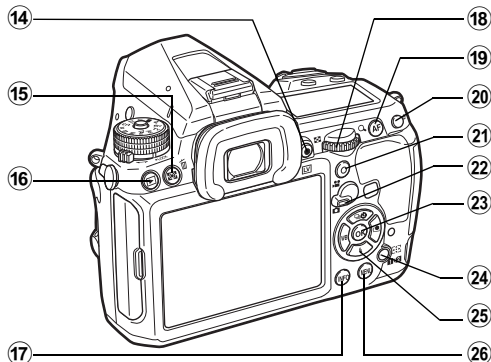
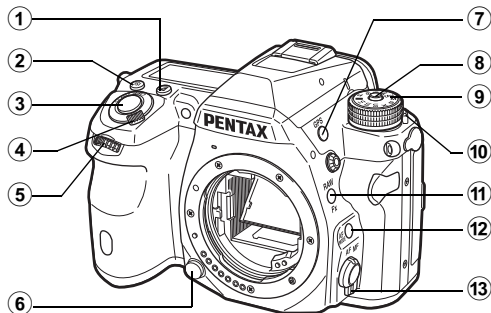
<http://www.ricoh-imaging.com/registration/>

Kaamera osade nimetused ja funktsioonid

1



Sissejuhatus





- 1 **Säriskompensatsiooni nupp** (⬆) Säriskompensatsiooni ava väärtuse määramiseks vajutage sellel nupul. (lk.41)
- 2 **ISO nupp** (ISO) ISO tundlikkuse muutmiseks vajutage sellel nupul. (lk.43)

- 3 **Päästik**
Vajutage päästikut pildistamiseks. (lk.36)
Taasesitusrežiimist pildistusrežiimi lülitumiseks vajutage poolenisti alla.
- 4 **Pealüliti**
Lülitab kaamera sisse/välja või aktiveerib eelvaate funktsiooni. (lk.33, lk.49)
- 5 **Eesmine valikuketas** (☀) Muudab kaamera seadistusi nagu näiteks säritust. (lk.40)
Võimaldab vahetada menüü lehti kui menüü on avatud. (lk. 19)
Taasesitusrežiimis valige selle abil mõni teine pilt.
- 6 **Objektiivi vabastusnupp**
Vajutage objektiivi eemaldamiseks. (lk.29)
- 7 **GPS nupp** (GPS)
Lülitab GPS funktsiooni sisse/välja. (lk.64)
- 8 **Režiimiketta lukustusnupp**
Režiimiketta pööramiseks vajutage sellel nupul. (lk.36)
- 9 **Režiimiketas**
Muudab särirežiimi. (lk.36)
- 10 **Režiimiketta lukustuse vabastushoob**
Selle hoova abil saab vabastada režiimiketta lukustuse ilma lukustusnupule vajutamiseta. (lk.37)
- 11 **RAW/Fx nupp** (RAW/Fx)
Sellele nupule saab omistada ka muid funktsioone. (lk.78)
- 12 **AF režiimi nupp** (AF/AF-ON)
Autofookuse režiimi või teravustamisala muutmiseks vajutage sellel nupul. (lk.46)
- 13 **Teravustamisrežiimi lüliti**
Muudab teravustamisrežiimi. (lk.46)
- 14 **Live View/REC nupp** (LV/REC)
Kuvab Live View otsevaate ekraanile. (lk.37)
Alustab/lõpetab videolõigu salvestamise režiimis. (lk.42)
- 15 **AE Metering/Delete nupp** (AE/DELETE)
Vajutage säre mõõterežiimi muutmiseks. (lk.44)
Taasesitusrežiimis vajutage pildi kustutamiseks. (lk.38)

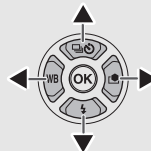
- 16 Playback nupp (⏮)**
Lülitub taasesitusrežiimi. (lk.38) Pildistusrežiimi lülitumiseks vajutage uuesti.
- 17 INFO nupp (INFO)**
Muudab ekraani kuvarežiimi. (lk.10, lk.14)
- 18 Tagumine valikuketas (⏮)**
Muudab kaamera seadistusi nagu näiteks säritust. (lk.40)
Võimaldab vahetada menüü lehti kui menüü on avatud. (lk.19)
Võimaldab muuta seadistusi kui juhtpaneel on avatud. (lk.18)
Taasesitusrežiimis saab kasutada seda pildi suurendamiseks või indeksipildi kuvamiseks. (lk.38, lk.68)
- 19 AF nupp (AF)**
Saab kasutada teravustamiseks päästiku asemel. (lk.46)
- 20 Säriluku nupp (AE-L)**
Lukustab särväärtuse enne pildistamist.
Taasesitusrežiimis saab viimasena tehtud JPEG pilti salvestada ka RAW vormingus. (lk.38)
- 21 Roheline nupp (O)**
Taastab muudetava seadistuse algse väärtuse.
Tundlikkuse muutmisel lülitub ISO AUTO seadistusele.
- 22 Töörežiimi lüliti**
Valib kaameral  (pildistamine) või  (video) režiimi. (lk.35)
- 23 OK nupp (OK)**
Kui kontrollpaneel või menüü on avatud, saab selle nupu abil tehtud valikuid kinnitada.
- 24 AF punkti muutmise/kaardipesa valiku nupp (⏮/⏭)**
Võimaldab muuta teravustamisala. (lk.47)
Taasesitusrežiimis saab selle nupu abil valida kasutatava mälukaartipesa SD1 või SD2. (lk.38)
- 25 Noolenupud (▲▼◀▶)**
Avab võtterežiimi/välgurežiimi/värvustasakaalu/Custom Image seadistusmenüü (lk.18).

Kui kontrollpaneel või menüü on ekraanil avatud, saab nende abil kursorit liigutada või valikuid muuta.
Taasesitusrežiimi programmivaliku kuvamiseks vajutage taasesitusrežiimis ühe pildi vaates ▼. (lk.67)
Suurendatud pildis liikumisel või fookusala valimisel saab kahe noolenupu samaaegsel vajutamisel diagonaalselt liikuda.

- 26 MENU nupp (MENU)**
Kuvab menüü. Avatud menüüs eelmisse vaatesse naasmiseks vajutage seda nuppu. (lk.19)

Noolenuppude kohta

Käesolevas juhendis tähistatakse noolenuppe nii nagu parempoolsel joonisel näidatud.



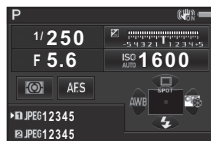
Ekraanikuva

Pildistusrežiim

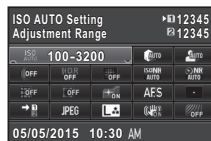
Selle kaameraga saab pildistada kasutades kadreerimiseks pildiotsijat või monitori.

Pildiotsija kasutamisel saab pildistamisel jälgida olekuvaadet ekraanil, vaadates läbi pildiotsija. (lk.35) Kui te pildiotsijat ei kasuta, saab pildistamiseks kasutada Live View pilti, mis kuvatakse kaamera ekraanile. (lk.37)

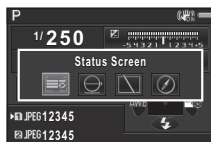
Kaamera on "ooterežiimis" kui see on pildistamiseks valmis, näiteks kui ekraanil on olekuvaade või Live View pilt. Ooterežiimis vajutage "kontrollpaneeli" kuvamiseks ja seadistuste muutmiseks **INFO** nuppu. (lk.18) Ooterežiimis kuvatava info muutmiseks vajutage **INFO** nuppu kui kontrollpaneel on ekraanil. (lk.13)



Ooterežiim (olekuvaade)

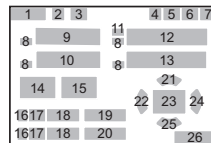
INFO

Kontrollpaneel

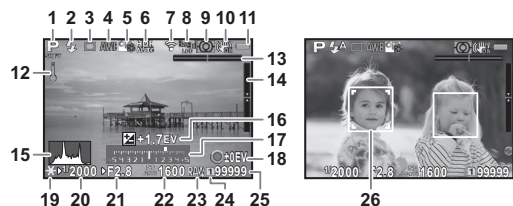
**INFO**

Pildistusinfo valiku dialoog

Olekuvaade



- 1 Exposure Mode (lk.40)
- 2 AE Lock
- 3 Digital Filter (lk.60)/HDR Capture (lk.61)/Pixel Shift Resolution (lk.62)
- 4 Traadita võrgu olek (lk.85)
- 5 GPS positsioneerimise olek (lk.64)
- 6 Shake Reduction/Horizon Correction
- 7 Aku laetus
- 8 E-dial guide
- 9 Shutter speed
- 10 Avaarv
- 11 EV Compensation (lk.41)/Exposure Bracketing (lk.52)
- 12 EV särituse skaala
- 13 Sensitivity (lk.43)
- 14 AE Metering (lk.44)
- 15 Focus Method (lk.46)
- 16 Kaardipesa number
- 17 File Format (lk.39)
- 18 Mällu mahtuv kaadrite arv
- 19 Flash Exposure Compensation (lk.45)
- 20 Värvustasakaalu peenhäälestus (lk.56)
- 21 Drive Mode (lk.50)
- 22 White Balance (lk.56)
- 23 Teravustamisala (AF punkt) (lk.47)
- 24 Custom Image (lk.58)
- 25 Flash Mode (lk.45)
- 26 Tegevusjuhis ja võtete arv mitmekordse särituse, intervallvõtte või intervallliitpildi ajal



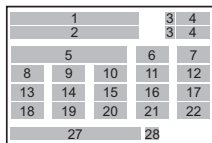
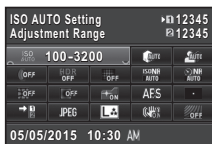
- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| 1 Exposure Mode (lk.40) | 13 Electronic Level |
| 2 Flash Mode (lk.45) | (horisontaalkalle) (lk.17) |
| 3 Drive Mode (lk.50) | 14 Electronic Level |
| 4 White Balance (lk.56) | (vertikaalkalle) (lk.17) |
| 5 Custom Image (lk.58) | 15 Histogram |
| 6 Digital Filter (lk.60)/HDR | 16 EV Compensation (lk.41) |
| Capture (lk.61)/Pixel Shift | 17 EV särituse skaala |
| Resolution (lk.62) | 18 Tööjuhised |
| 7 Traadita võrgu olek (lk.85) | 19 AE Lock |
| 8 GPS positsioneerimise | 20 Shutter speed |
| olek (lk.64) | 21 Avaarv |
| 9 AE Metering (lk.44) | 22 Sensitivity (lk.43) |
| 10 Shake Reduction/Horizon | 23 File Format |
| Correction/Movie SR | 24 Kasutatava kaardipesa |
| 11 Aku laetus | number |
| 12 Temperatuurihoiatus | 25 Mällu mahtuv kaardrite arv |
| | 26 Näotuvastusraam (kui |
| | [Contrast AF] seadistus |
| | on [Face Detection]) |
| | (lk.48) |

☛ Märkmek

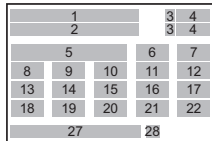
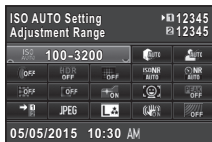
- [Live View] alt 📷3 menüüs saab muuta Live View käigus ekraanile kuvatavaid üksusi. (lk.21)

Kontrollpaneel

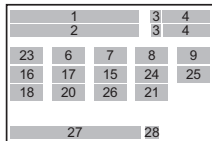
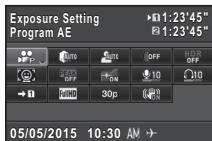
režiim



Pildistamine Live View abil



režiim



- 1 Funktsiooni nimi
- 2 Seadistus
- 3 Kaardipesa number
- 4 Mällu mahtvut fotode arv/ videolõikude kestvus
- 5 ISO AUTO Setting (lk.43)
- 6 Highlight Correction (lk.61)
- 7 Shadow Correction (lk.61)
- 8 Digital Filter (lk.60)
- 9 HDR Capture (lk.61)
- 10 Pixel Shift Resolution (lk.62)
- 11 High-ISO NR (lk.44)
- 12 Slow Shutter Speed NR (lk.41)
- 13 Distortion Correction (lk.61)
- 14 Peripheral Illumination Correction (lk.61)
- 15 AF Assist Light (lk.46)
- 16 AF Mode (lk.46)/Contrast AF (lk.48)
- 17 Teravustamisala (AF punkt) (lk.47)/Focus Peaking (lk.48)
- 18 Memory Card Options (lk.39)

- 19 File Format (lk.39)
- 20 JPEG Recorded Pixels ja Quality Level (lk.39)/ Movie Recorded Pixels (lk.39)
- 21 Shake Reduction/Movie SR
- 22 AA Filter Simulator (lk.62)
- 23 Exposure Setting (lk.42)
- 24 Recording Sound Level (lk.42)
- 25 Playback Sound Volume
- 26 Framerate (lk.39)
- 27 Current date and time
- 28 Destination (lk.81)

Märkmed

- Valitavad üksused sõltuvad kaamera seadistustest.
- Kui kontrollpaneelil pole 1 minuti jooksul ühtegi tegevust toimunud, naaseb ekraanile tavaline ooterežiimi vaade.
- Kontrollpaneeli ja menüüde ekraanivärvi on võimalik muuta. Seadistamine toimub [Display Color] punkti abil [LCD Display] alt 1 menüüs. (lk.25)

Pildistusinfo kuva

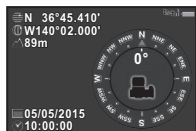
Ooterežiimis ekraanile kuvatava info hulka saab muuta kui vajutada kontrollpaneelis **INFO** nuppu. Valige **◀▶** abil soovitud tüüp ning vajutage **OK**.

Pildistades pildiotsijaga

| | |
|---------------------------|---|
| Status Screen | Kuvab pildiotsijaga pildistamise seadistused. (lk.10) |
| Electronic Level | <p>Kuvab kaamera kaldenurga.</p> <p>Ekraani alaossa ilmub skaala, mis väljendab kaamera horisontaalset kaldenurka.</p> <p>Vertikaalset kaldenurka väljendab skaala kuvatakse ekraani paremasse serva.</p> <p>Kui kaamera kaldenurka pole võimalik tuvastada, vilguvad skaalade mõlemad otsad ja keskosa punaselt.</p> |
| Display Off | Ekraanile ei kuvata midagi. |
| Electronic Compass | <p>Lülitab sisse GPS funktsiooni ja kuvab kõrguse merepinnast, koordinaadid, objektiivi suuna ja UTC kellaaja.</p> |



Näide:
Kallutatuna 1,5° vasakule (kollane)
Vertikaalselt loodis (roheline)



Pildistamine Live View abil

| | |
|-------------------------------------|---|
| Standard Information Display | Kuvatakse Live View pilt ja Live View pildistusfunktsioonide seadistused. (lk.11) |
| No Information Display | Teatud ikoone nagu särerežiimi ja võtterežiimi kohta ei kuvata. |

Kui kaamerat hoitakse vertikaalselt

Kui kaamera pöörata vertikaalsesse asendisse, kuvatakse ka olekuvaade ja kontrollpaneel vertikaalsena. Kui te seda ei soovi, valige [Auto Screen Rotation] seadistuseks [LCD Display] alt **↖** 1 menüüs **□** (Väljas). (lk.25)



Taasesitusrežiim

Tehtud pilt ja pildistusinfo kuvatakse taasesitusrežiimis ekraanile. Valige **INFO** abil ekraanile ühe pildi vaates kuvatav info. Määrake **◀▶** abil tüüp ja vajutage **OK**.




Ühe pildi vaade (Standard Information Display)



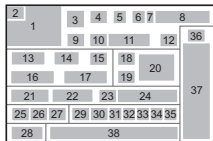
Taasesituskuva info valiku vaade

| | |
|-------------------------------------|--|
| Standard Information Display | Ekraanile kuvatakse tehtud pilt, failivorming, särinäitajad ning kasutusjuhised. |
| Detailed Information Display | Kuvatakse detailne vaade pildistusaja ja seadistuste kohta. (lk.15) |
| Histogram Display | Ekraanile kuvatakse tehtud pilt ja ereduse histogramm. (lk.16) Pole kasutatav video taasesitusel. |
| RGB Histogram Display | Ekraanile kuvatakse tehtud pilt ja RGB histogramm. (lk.16) Pole kasutatav video taasesitusel. |
| No Information Display | Kuvatakse ainult tehtud pilt. |

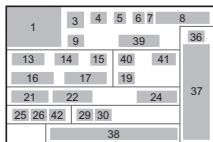
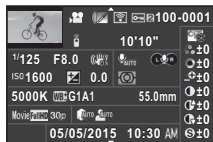
● Märkmed

- Kui lülitate kaamera välja ja seejärel uuesti sisse, kuvatakse ekraanile vaade, mis on valitud taasesituse infokuva valikust. Kui [Playback Info Display] seadistus [Memory] alt  4 menüüs on ☐ (väljas), kuvatakse kaamera sisselülitamisel alguses alati [Standard Information Display] vaade. (lk.82)

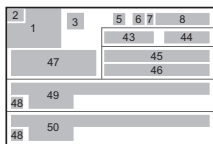
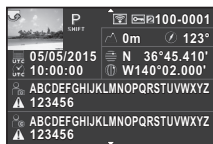
Fotod



Video



Leht 2



- 1 Tehtud pilt
- 2 Pildi pööramise info (lk.70)
- 3 Exposure Mode (lk.40)
- 4 Digital Filter (lk.60)
- 5 Üle kantud traadita võrgu kaudu (lk.85)
- 6 Kustutuskaitse seadistus (lk.82)
- 7 Kasutatava kaardipesa number
- 8 Kataloogi ja faili number (lk.83)
- 9 Drive Mode (lk.50)

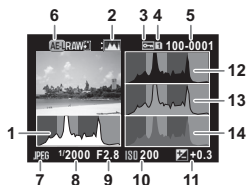
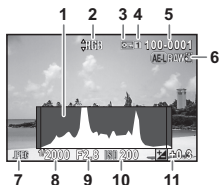
- 10 Flash Mode (lk.45)
- 11 Flash Exposure Compensation (lk.45)
- 12 Color Moiré Correction (lk.73)
- 13 Shutter speed
- 14 Avaarv
- 15 Shake Reduction/Horizon Correction/Movie SR
- 16 Sensitivity (lk.43)
- 17 EV Compensation (lk.41)
- 18 Focus Method (lk.46)
- 19 AE Metering (lk.44)

- 20 Teravustamisala (AF punkt) (lk.47)
- 21 White Balance (lk.56)
- 22 Värvustasakaalu peenhäälestus (lk.56)
- 23 HDR Capture (lk.61)/Pixel Shift Resolution (lk.62)/AA Filter Simulator (lk.62)
- 24 Objektiivi fookuskaugus
- 25 File Format (lk.39)
- 26 JPEG Recorded Pixels (lk.39)/Video pikslite arv (lk.39)
- 27 JPEG Quality (lk.39)
- 28 Color Space (lk.28)
- 29 Highlight Correction (lk.61)
- 30 Shadow Correction (lk.61)
- 31 Distortion Correction (lk.61)
- 32 Peripheral Illumination Correction (lk.61)
- 33 Lateral Chromatic Aberration Adjustment (lk.61)
- 34 Diffraction Correction (lk.62)
- 35 Color Fringe Correction (lk.77)
- 36 Custom Image seadistus (lk.58)
- 37 Custom Image parameetrid
- 38 Pildistuskuupäev ja -kellaaeg
- 39 Salvestatud video ajaline pikkus
- 40 Recording Sound Level
- 41 Sound
- 42 Framerate (lk.39)
- 43 Altitude
- 44 Objektiivi suund
- 45 Laiuskraad
- 46 Pikkuskraad
- 47 Universal Coordinated Time
- 48 Muudetud pildi hoiatus
- 49 Photographer (lk.85)
- 50 Copyright Holder (lk.85)

Histogrammi kuva

Histogrammi ja RGB histogrammi kuva vahel lülitumiseks kasutage ▲▼ nuppe.

Ereduse histogramm

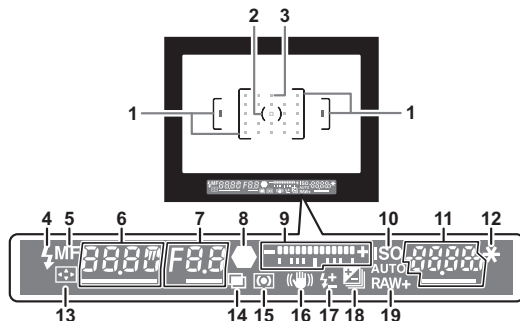


RGB histogramm

- 1 Histogramm (Brightness)
- 2 Kuvab ereduse/RGB histogrammi
- 3 Kustutuskaitse seadistus
- 4 Kasutatava kaardipesa number
- 5 Kataloogi ja faili number
- 6 Save RAW Data
- 7 File Format
- 8 Shutter speed
- 9 Avaarv
- 10 Sensitivity
- 11 EV Compensation
- 12 Histogramm (R)
- 13 Histogramm (G)
- 14 Histogramm (B)

Pildiotsija

Pildiotsijat kasutades kuvatakse seal pildistamisel järgmine info.

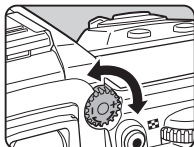


- | | |
|--|---|
| 1 AF raam (lk.36) | 12 AE Lock |
| 2 Punktmootmise raam (lk.44) | 13 Change AF Point (lk.47) |
| 3 AF punkt (lk.47) | 14 Multi-exposure (lk.53) |
| 4 Välgu indikaator (lk.45) | 15 AE Metering (lk.44) |
| 5 Focus Method (lk.46) | 16 Shadow Correction |
| 6 Shutter speed | 17 Flash Exposure Compensation (lk.45) |
| 7 Avaarv | 18 EV Compensation (lk.41)/ Exposure Bracketing (lk.52) |
| 8 Fookusindikaator | 19 File Format (lk.39) |
| 9 EV särituse skaala/ Electronic Level (lk.17) | |
| 10 ISO/ISO AUTO | |
| 11 Sensitivity (lk.43)/Särituse kompensatsiooniväärtus | |

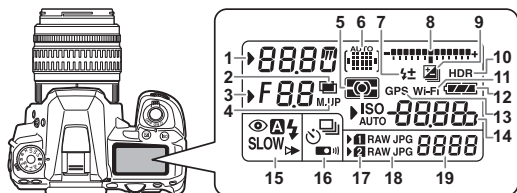
Märked

- Pildiotsijas kuvatakse infot kui päästik on poolenisti alla vajutatud või särimootesüsteemi tööaja jooksul (vaikimisi seadistus: 10 sek.).

- Autofookuse poolt kasutatav AF punkt kuvatakse punasena (Superimpose AF Area) kui päästik poolenisti alla vajutada. Selle seadistuseks saab [14. Superimpose AF Area] alt **C2** menüüs valida [Off].
- Pilditsija dioptrit saab seadistada dioptriseadistuskettaga. Seadistage ketast kuni AF raam pilditsijas on terav.



LCD Paneel



- | | |
|--|---|
| 1 Shutter speed | 11 Traadita võrgu ühendus (Ik.53) |
| 2 Multi-exposure (Ik.53) | 12 Aku laetus |
| 3 Avaarv | 13 GPS sisse lülitatud (Ik.64) |
| 4 Mirror Lock-up Shooting (Ik.53) | 14 Sensitiivsus (Ik.43)/EV Compensation (Ik.41) |
| 5 AE Metering (Ik.44) | 15 Flash Mode (Ik.45) |
| 6 Teravustamisala (AF punkt) (Ik.47) | 16 Drive Mode (Ik.50) |
| 7 Flash Exposure Compensation (Ik.45) | 17 Kaardipesa number |
| 8 EV särituse skaala/ Electronic Level (Ik.17) | 18 File Format (Ik.39) |
| 9 EV Compensatsioon (Ik.41)/ Exposure Bracketing (Ik.52) | 19 Mällu mahtuv kaadrite arv/USB ühenduse režiim (Ik.72)/Sensori puhastamine aktiivne (Ik.92) |
| 10 HDR Capture (Ik.61) | |

Märkmek

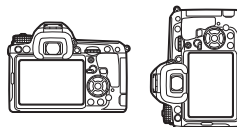
- LCD paneeli taustvalguse seadistust saab muuta [21. LCD Panel Illumination] alt **C3** menüüs. (Ik.28) Kaamerat saab seadistada ka nii, et LCD paneeli valgus lülitub sisse või välja **RAW FV** nupu vajutamisel. (Ik.79)

Elektroniline lood

Elektronilise loodi kuvamisega saab kontrollida kaamera horisontaalset kaldenurka. Elektronilise loodi horisontaalskaalat saab kuvada pilditsija EV skaalal. Vertikaalset ja horisontaalset kaldenurka saab kuvada Live View vaates. (Ik.11)

Määrake elektronilise loodi kuvamine [Electronic Level] alt

C3 menüüs. (Ik.21)



Loodis (0°)




Kallutatuna 5° vasakule



Vertikaalasendis kallutatuna 3° paremale

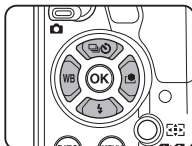
Kuidas seadistada funktsioone

Kaamera funktsioone ja nende seadistusi saab valida ja muuta järgmistel viisidel.

| | |
|-----------------------|---|
| Otsenupud | Vajutage ooteolekus ▲▼◀▶. |
| Kontrollpaneel | Vajutage ooteolekus INFO . (selles kasutusjuhendis tähistatud ) |
| Menüüd | Vajutage MENU . |

Otsenuppude kasutamine

| | | |
|---|----------------------|-------|
| ▲ | Drive Mode | lk.50 |
| ▼ | Flash Mode | lk.45 |
| ◀ | White Balance | lk.56 |
| ▶ | Custom Image | lk.58 |

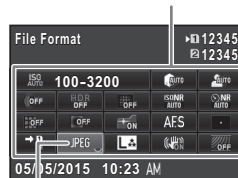



Kontrollpaneeli kasutamine

INFO

Võimaldab seadistada sagedamini kasutatavaid pildistusfunktsioone. Vajutage ooterežiimis **INFO**.

Valige ▲▼◀▶ abil üksus.



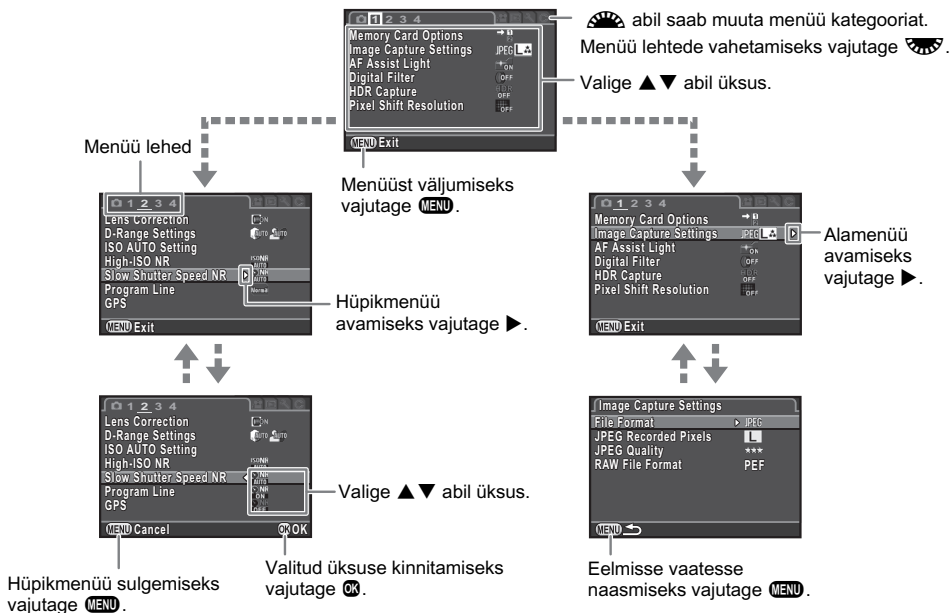
Muutke  abil seadistusi. Detailsemaks seadistamiseks vajutage **OK**.



Seadistamise katkestamiseks vajutage **MENU**.

Valitud üksuse kontrollimiseks ja kontrollpaneeli naasmiseks vajutage **OK**.




Enamikke funktsioone saab seadistada menüüdest. Kontrollpaneeli kaudu seadistatavaid funktsioone saab muuta ka menüü kaudu.








Märkmed











- Custom Setting menüü (C1-4) puhul saab kuvada järgmise seadistusvaate menüü järjekorras kui pöörata **☀** ajal mil hetkel valitud üksuse alamenüü on ekraanil.
- Kehtivatele kaamera seadistustele kõige sobivama menüülehe kuvamiseks vajutage **MENU**. Kui soovite kuvada viimati avatud olnud menüülehte, seadistage [23. Save Menu Location] üksust **C4** menüüs.
- Algeid seadistusi saab taastada [Reset] abil **3** menüüs. Kõigi algsete seadistuste taastamiseks Custom Setting menüüs kasutage [Reset Custom Functions] funktsiooni **C4** menüüs. (Osad seadistused ei kehti.)

Salvestusrežiimi menüü


| Menüü | Üksus | Funktsioon | Vaikeväärtus | Lk |
|--|----------------------------------|-------------------------------------|--|---|
|  | Exposure Mode *1 | | Muudab ajutiselt säirežiimi kui režiimiketas on U1 , U2 või U3 asendis. | P lk.81 |
| | Memory Card Options *2 | | Määrab salvestusmeetodi kui kaameras on kaks mälukaarti. | Sequential Use lk.39 |
| | Image Capture Settings | File Format *2 | Määrab piltide failivormingu. | JPEG |
| | | JPEG Recorded Pixels *2 | Määrab JPEG failide pildistamisel pikslite arvu. |  |
| | | JPEG Quality *2 | Määrab JPEG failide kvaliteeditaseme. | ★★★ |
| | | RAW File Format | Määrab RAW faili vormingu. | PEF |
| | AF Assist Light *2 | | Määrab AF abivalgusti kasutamise hämaras. | On lk.46 |
| | Digital Filter *2 | | Rakendab pildistamisel digitaalfiltreid. | No Filter lk.60 |
| | HDR Capture | HDR Capture *2 | Määrab suure dünaamilise ulatusega pildistamise tüübi. | Off |
| | | Exposure Bracket Value *2 | Määrab särituse muutmise ulatuse. | ±2 EV |
| | | Auto Align | Määrab kompositsiooni automaatse seadistamise. | On |
|  | Pixel Shift Resolution *2 | | Ühendab neli ühe pikslit võrra nihutatud kaadrit ja loob kõrglahutusega pildi. | Off lk.62 |
| | Lens Correction | Distortion Correction *2 | Vähendab objektiivi eripäradest tulenevaid moonutusi. | Off |
| | | Peripheral Illumin. Corr. *2 | Vähendab objektiivi eripäradest tulenevat valguse vähenemist kaadri servades. | Off |
| | | Lat-Chromatic-Ab Adj | Vähendab objektiivi eripäradest tulenevaid moonutusi ja värviberratsioone. | On |
| | | Diffraction Correction | Korrigeerib väikese ava kasutamisel tekkiva difraktsiooni. | On lk.61 |

| Menüü | Üksus | | Funktsioon | Vaikeväärtus | Lk |
|---|---------------------------------|--------------------------------|--|--------------------------------|-------|
|  | D-Range Settings | Highlight Correction *2 | Laiendab dünaamilist ulatust ning väldib ülesäris alade tekkimist. | Auto | lk.61 |
| | | Shadow Correction *2 | Laiendab dünaamilist ulatust ning väldib alasäris alade tekkimist. | Auto | |
| | ISO AUTO Setting *2 | | Määrab automaatse paranduse ulatuse ISO AUTO korral ja AUTO ISO parameetrid. | ISO 100 kuni ISO 3200/Standard | lk.43 |
| | High-ISO NR *2 | | Määrab müravähenduse kasutamise kõrgema ISO tundlikkuse korral. | Auto | lk.44 |
| | Slow Shutter Speed NR *2 | | Määrab müravähenduse seadistuse pikkade säriaegadega pildistamise korral. | Auto | lk.41 |
| | Program Line | | Valib programmi strateegia. | Normal | lk.41 |
| | GPS | GPS moodul | Määrab logimise intervalli ja kestvuse. | 15sec./1hr./SD1 | lk.65 |
| | | ASTROTRACER | Jälgib ja jäädvustab taevakehasid. | Off | lk.66 |
| | | Calibration | Teostab kalibreerimise. | – | lk.65 |
| | | Additional Settings | Võimaldab lubada kella sünkroniseerimist GPS ajaga ja GPS indikaatoritule näitamist. | On/On | lk.64 |
|  | Live View | Contrast AF *2 | Määrab teravustamisrežiimi Live View pildistamisel. | Face Detection | lk.48 |
| | | Focus Peaking *2 | Rõhutab teravustatud objekti piirjooni ning muudab teravuse kontrollimise lihtsamaks. | Off | lk.48 |
| | | Grid Display | Kuvab võrgustiku Live View pildistamisel. | Off | lk.11 |
| | | Histogram Display | Kuvab histogrammi Live View ajal. | Off | |
| | | Highlight Alert | Paneb ülesäris (eredad) alad Live View käigus punaselt vilkuma. | Off | |
| | | Composition Adjust. | Võimaldab parandada pildi kompositsiooni pildistabilisaatori mehhanismi abil. | Off | lk.63 |
| | Electronic Level | Viewfinder | Kuvab elektroonilise loodi EV skaalal pildiotsijas ja/või LCD paneelil. | Off | lk.17 |
| | | Live View | Kuvab elektroonilise loodi Live View ajal. | On | lk.11 |
| | Horizon Correction | | Korrigeerib horisontaalset kallet  režiimis. | Off | – |

| Menüü | Üksus | | Funktsioon | Vaikeväärtus | Lk |
|--|-------------------------------|---------------------------|--|--------------|-------|
|  3 | AA Filter Simulator *2 | | Rakendab madalpääsfiltri efekti pildistabilisaatori mehhanismi abil. | Off | lk.62 |
| | Shake Reduction *2 | | Aktiveerib pildistabilisaatori. | On | – |
| | Input Focal Length | | Määrab fookuskauguse kui kasutada objektiivi, mis kaamerale vastavaid andmeid ei edasta. | 35mm | lk.89 |
|  4 | Instant Review | Display Time | Määrab kiire ülevaate kestvuse. | 1sec. | lk.36 |
| | | Zoom Review | Kuvab suurendatud pildi kiire ülevaate ajal. | On | |
| | | Save RAW Data | Salvestab RAW andmed kiire ülevaate ajal. | On | |
| | | Delete | Kustutab kuvatava pildi kiire ülevaate ajal. | On | |
| | | Histogram Display | Kuvab histogrammi kiire ülevaate ajal. | Off | |
| | | Highlight Alert | Paneb ülesäris (eredad) alad kiire ülevaate käigus punaselt vilkuma. | Off | |
| | Digital Preview | Zoom Review | Kuvab suurendatud pildi digitaalse eelvaate ajal. | On | lk.50 |
| | | Save Preview Image | Salvestab eelvaate pildi uue failina. | On | |
| | | Histogram Display | Kuvab histogrammi digitaalse eelvaate käigus. | Off | |
| | | Highlight Alert | Digitaalse eelvaate ajal vilguvad ülesäris alad punaselt. | Off | |

| Menüü | Üksus | Funktsioon | Vaikeväärtus | Lk |
|--|-----------------------------|---|--|----------------------|
|  4 | E-Dial Programming | P | Tv, Av, ➔P | lk.78 |
| | | Sv | -, ISO, - | |
| | | Tv | Tv , -, - | |
| | | Av | -, Av , - | |
| | | TAv | Tv, Av, P LINE | |
| | | M | Tv, Av, P LINE | |
| | | B | -, Av , - | |
| | | X | -, Av , - | |
| | |  | -, -, - | |
| | |  | -, Av, P LINE | |
| | |  | Tv, Av, P LINE | |
| | |  | Tv, Av, P LINE | |
| | | Rotation Direction | Tühistab  või  pööramisel saadud efekti. | Rotate Right |
| | Button Customization | RAW/Fx Button | Määrab  vajutamisel kasutatava funktsiooni. | One Push File Format |
| | | AF Button | Määrab  vajutamisel kasutatava funktsiooni. | Enable AF1 |
| | | Preview Dial | Määrab kaamera tegevuse pealüliti pööramisel  asendisse. | Optical Preview |
| | Memory | Määrab kaamera väljalülitamisel salvestatavad seadistused. | Kehtib seadistuste puhul välja arvatud digitaalfilter, HDR võte ja Pixel Shift Resolution | lk.82 |




Määrab  /  /  töö igas pildistusrežiimis.

| Menüü | Üksus | Funktsioon | Vaikeväärtus | Lk |
|---|-----------------------|--|--------------|-------|
|  4 | Save USER Mode | Sagedamini kasutatavad pildistusseadistused saab omistada U1 , U2 või U3 positsioonidele režiimikettal. | – | lk.80 |

*1 Ilmub vaid juhul kui režiimiketas on **U1**, **U2** või **U3** asendis.


*2 Seadistatav ka kontrollpaneeli kaudu.

Movie Menüü

| Menüü | Üksus | Funktsioon | Vaikeväärtus | Lk |
|--|----------------------------------|---|--|-------|
|  1 | Exposure Setting *1 | Määrab säirežiimi  režiimis. | Program AE | lk.42 |
| | Memory Card Options *1 | Valib ühe mälukaartidest pesades SD1 ja SD2 videosalvestuseks. | SD1 | lk.39 |
| | Movie Capture Settings *1 | Määrab video pikslite arvu ja kaadrisageduse. |  /30p | lk.39 |
| | Recording Sound Level *1 | Määrab salvestuse helitugevuse. | Auto | – |
| | Digital Filter *1 | Rakendab video filmimisel digitaalfiltri efekti. | No Filter | lk.60 |
| | HDR Capture *1 | Määrab suure dünaamilise ulatusega pildistamise tüübi. | Off | lk.61 |
| | Movie SR *1 | Aktiveerib pildistabilisaatori. | On | – |

*1 Seadistatav ka kontrollpaneeli kaudu.





Taasesituse menüü

| Menüü | Üksus | Funktsioon | Vaikeväärtus | Lk |
|--|------------------------|----------------------------|---|-------|
|  1 | Slideshow | Display Duration | Määrab pildi kuvamise intervalli. | 3sec. |
| | | Screen Effect | Määrab järgmise pildi kuvamisel kasutatava üleminekuefekti. | Off |
| | | Repeat Playback | Määrab slaidiesituse korduse pärast viimase pildi kuvamist. | Off |
| | | Auto Movie Playback | Taasesitab videolõike slaidiesituse ajal. | On |
| | Quick Zoom | | Määrab algse suurenduse vaadatava pildi suurendamisel. | Off |
| | Highlight Alert | | Paneb taasesitusrežiimis standardse info kuvas ja histogrammi kuvas ülesäris alad punaselt vilkuma. | Off |

| Menüü | Üksus | Funktsioon | Vaikeväärtus | Lk |
|-------|----------------------------|---|--------------|-------|
| 1 | Auto Image Rotation | Pöörab pilte, mille puhul hoiti kaamerat jäädvustamisel vertikaalselt või kui pildi pööramise infot hiljem muudeti. | On | lk.70 |
| | Protect All Images | Seab kustutuskaitse kõigile piltidele korraga. | – | lk.82 |
| | Delete All Images | Kustutab korraga kõik pildid. | – | – |

Seadistusmenüüd

| Menüü | Üksus | | Funktsioon | Vaikeväärtus | Lk |
|-------|----------------------|----------------------|---|------------------------|-------|
| 1 | Language/言語 | | Muudab kaamera töökeelt. | English | lk.33 |
| | Date Adjustment | | Seadistab kuupäeva, kellaaja ja esitlusviisi. | 01/01/2015 | lk.34 |
| | World Time | | Kuvab kas kodulinna või valitud linna kuupäeva ja kellaaega. | Hometown | lk.81 |
| | Text Size | | Määrab teksti suurendamise menüü üksuse valimisel. | Standard | lk.34 |
| | Sound Effects | | Lülitab tööhelisid sisse/välja ja muudab helitugevust teravuse, AE-L nupu töö, iseavaja, distantspäästiku, peegli päästmise, AF punkti muutmise, RAW nupu ja GPS nupu vajutamise korral. | Volume 3/ Kõik sees | – |
| | LCD Display | Guide Display | Määrab kasutusjuhiste kuvamise pildistusrežiimi muutmisel. | On | lk.36 |
| | | Auto Screen Rotation | Määrab olekuvaate ja kontrollpaneeli kuvamise kaamera vertikaalsel hoidmisel. | On | lk.13 |
| | | Display Color | Võimaldab seadistada olekuvaate, menüü kursori ja kontrollpaneeli värvi. | 1 | lk.12 |
| | LCD Display Settings | | Lubab muuta monitori eredust, värviküllust ja värvitoone. | 0 | – |
| 2 | USB Connection | | Määrab USB ühenduse tüübi arvutiga ühendamiseks. | MSC | lk.72 |
| | HDMI Out | | Määrab HDMI signaali vormi ühendamisel HDMI pesaga AV seadmetega. | Auto | lk.71 |
| | Folder Name | | Määrab kataloogi nime millesse pildid salvestatakse. | Date | lk.83 |
| | Create New Folder | | Loob mälukaardile uue kataloogi. | – | lk.84 |
| | File Name | | Määrab pildile omistatava failinime. | IMGP/_IMG | lk.84 |

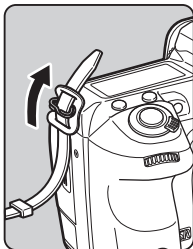
| Menüü | Üksus | | Funktsioon | Vaikeväärtus | Lk |
|-------|-----------------------|----------------------|---|-----------------------------|-------|
| 2 | File No. | Sequential Numbering | Järjestikuste failinumbrite omistamine jätkub ka uue kataloogi loomisel. | On | lk.84 |
| | | Reset File Number | Tühistab failinumbrite seadistuse ja loendur naaseb iga uue kataloogi loomisel seisu 0001. | – | |
| | Copyright Information | | Määrab Exif infosse salvestatava fotograafi nime ja autoriõiguse info. | Off | lk.85 |
| 3 | Flicker Reduction | | Vähendab ekraani värelemist lähtudes piirkonna elektrivõrgu sagedusest. | 50Hz | – |
| | Auto Power Off | | Määrab viivituse, mille järel kaamera automaatselt välja lülitub kui ühtegi operatsiooni pole toimunud. | 1min. | lk.33 |
| | Select Battery | | Määrab kaamera tegevuse akutalla kaameraga ühendamisel. | Auto select/ Auto-detect | lk.31 |
| | Wireless Memory Card | | Määrab kaamera tegevuse Eye-Fi või Flucard kaardi kasutamisel. | – | lk.85 |
| | Reset | | Tühistab otsenuppude ja  menüü,  menüü,  menüü,  menüü, kontrollpaneeli ja taasesitusrežiimi programmivaliku seadistused. | – | – |
| 4 | Pixel Mapping | | Leiab ja parandab sensori defektsed pikslid. | – | lk.91 |
| | Dust Alert | | Tuvastab CMOS sensoril oleva tolmu ja kuvab visuaalselt monitoril oleva tolmu asukohad. | – | lk.92 |
| | Dust Removal | | Puhastab sensorit ülikiire (ultraheli) vibratsiooniga. | – | lk.91 |
| | Sensor Cleaning | | Lukustab peegli sensori puhastamise ajaks ülemisse asendisse. | – | lk.92 |
| | Format | | Vormindab mälukaarti. | – | lk.35 |
| | Firmware Info/Options | | Kuvab kaamera püsivara versiooni. Enne uuenduste rakendamist on võimalik kehtiva püsivara versiooni kontrollida. | – | – |

| Menüü | Üksus | Funktsioon | Vaikeväärtus | Lk |
|-------|--------------------------------------|--|--------------------|-------|
| C1 | 1. EV Steps | Määrab särituse muutmise sammu. | 1/3 EV Steps | lk.41 |
| | 2. Sensitivity Steps | Määrab ISO tundlikkuse muutmise sammu. | 1 EV Step | lk.43 |
| | 3. Meter Operating Time | Määrab särimõõtja tööaja. | 10sec. | – |
| | 4. AE-L with AF Locked | Võimaldab lukustada säritust koos fookuse lukustamisega. | Off | – |
| | 5. Link AE and AF Point | Määrab särituse ja AF punkti sidumise teravustamisalas. | Off | – |
| | 6. Auto EV Compensation | Kompenseerib säritust automaatselt juhul kui valitud seadistustega pole võimalik korrektset säritust saavutada. | Off | – |
| | 7. Bulb (B) Mode Options | Määrab kaamera töö päästiku vajutamisel B režiimis. | Type1 | – |
| C2 | 8. Bracketing Order | Määrab pildistusjärjekorra särikahelduse korral. | 0 - + | lk.52 |
| | 9. One-Push Bracketing | Võimaldab pildistada särikahvli kõik kaadrid ühe päästikuvajutusega. | Off | lk.52 |
| | 10. WB Adjustable Range | Võimaldab värvustasakaalu automaatset peenhäälestust kui värvustasakaalu dialoogist on valitud valgusallika tüüp. | Fixed | lk.56 |
| | 11. WB When Using Flash | Määrab värvustasakaalu seadistuse välklambi kasutamise korral. | Auto White Balance | lk.56 |
| | 12. AWB in Tungsten Light | Määrab hõõglambi valguse tooni kui värvustasakaalu seadistus on [Auto White Balance]. | Strong Correction | lk.56 |
| | 13. Color Temperature Steps | Määrab värvustasakaalu värvitemperatuuri seadistamise sammu. | Kelvin | lk.58 |
| | 14. Superimpose AF Area | Võimaldab kuvada aktiivset AF punkti pildiotsijas punasena. | On | lk.17 |
| C3 | 15. AF.S Setting | Määrab tegevuste prioriteetid kui teravustamisrežiim on AF.S ning päästik vajutatakse täielikult alla. | Focus-priority | lk.47 |
| | 16. 1st Frame Action in AF.C | Määrab tegevuste prioriteetid esimese kaadri puhul kui teravustamisrežiim on AF.C ning päästik vajutatakse lõpuni alla. | Release-priority | lk.47 |
| | 17. Action in AF.C Continuous | Määrab tegevuste prioriteetid sarivõtte korral kui teravustamisrežiim on AF.C . | Focus-priority | lk.47 |
| | 18. Hold AF Status | Määrab fookuse säilitamise mõneks ajaks kui pildistatav peaks fookusalast pärast teravustamist välja liikuma. | Off | lk.47 |

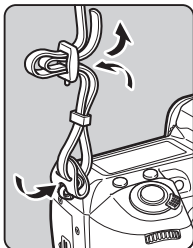
| Menüü | Üksus | Funktsioon | Vaikeväärtus | Lk |
|-------|-----------------------------------|--|---------------------|-------|
| C3 | 19. AF with Remote Control | Määrab automaatse teravustamise kasutamise distantspäästikuga pildistamisel. | Off | lk.52 |
| | 20. Color Space | Määrab kaamera poolt kasutatava värviruumi. | sRGB | – |
| | 21. LCD Panel Illumination | Määrab LCD paneeli valgustuse. | High | lk.17 |
| C4 | 22. Save Rotation Info | Salvestab pildi pööramise info pildistamisel. | On | lk.70 |
| | 23. Save Menu Location | Võimaldab salvestada viimativaadatud menüülehe ning kuvada selle uuesti järgmisel MENU nupu vajutamisel. | Reset Menu Location | lk.19 |
| | 24. Catch-in Focus | Lubab püüdva fookuse kasutamise manuaalfookusega objektiivi korral. Pildistamine toimub automaatselt hetkel kui pildistatav on fookuses. | Off | – |
| | 25. AF Fine Adjustment | Võimaldab peenhäälestada teravustamissüsteemi sõltuvalt objektiividest. | Off | lk.49 |
| | 26. Using Aperture Ring | Võimaldab lubada pildistamist kui objektiivi avarõngas ei ole A (Auto) asendis. | Disable | lk.89 |
| | Reset Custom Functions | Taastab kõik Custom Setting menüü algsed seadistused. | – | – |

Rihma kinnitamine

- 1** Pistke rihma teine ots läbi kaitsekatte ning kolmnurkse rõnga.



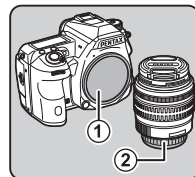
- 2** Kinnitage rihma ots klambri siseküljel.



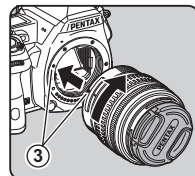
Objektiivi paigaldamine

- 1** Veenduge, et kaamera on välja lülitatud.

- 2** Eemaldage kerekork (①) ning objektiivi tagakork (②).
Pärast katte eemaldamist tohib objektiivi asetada näiteks lauale ainult nii, et bajoneti külg jääb ülespoole.

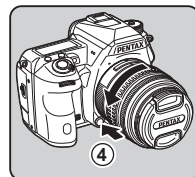


- 3** Seadke objektiivi paigaldustähis (punased täpid: ③) kaameral ja objektiivil kohakuti, lükake objektiiv lõpuni bajonetti ning pöörake päripäeva kuni see klõpsatades lukustub.



Objektiivi eemaldamiseks

Paigaldage objektiivikork ja pöörake objektiivi vastupäeva vajutades samal ajal objektiivi vabastusnuppu (④).



Ettevaatust

- Objektiivi paigaldamist/eemaldamist teostage kohas, mis on puhas ja suhteliselt tolmuvaba.
- Kui kaamera ees objektiivi pole, paigaldage alati kerekork.
- Pärast objektiivi eemaldamist paigaldage sellele objektiivi esi- ja tagakork.
- Ärge puudutage kaamera sisemust, peeglit ega sensorit sõrmedega.
- Kaamerakerel ja objektiivi bajonetil on kontaktpinnad andmete vahetamiseks. Mustus, tolm või korrosioon võivad elektroonikat rikkuda. Professionaalset puhastamist teostavad PENTAX hoolduskeskused.
- Kui kaamera ees on sissetõmmatav objektiiv ja see pole tööasendis, ei ole pildistamine ja teatud funktsioonide kasutamine võimalik. Kui tõmbate objektiivi pildistamise ajal sisse, lõpetab kaamera töö. Detailsemat infot sissetõmmatava objektiivi kohta leiate siit: "Kuidas kasutada kokkukäivat objektiivi" (lk.37).
- Pentax ei võta enda kanda vastutust õnnetuste, kahjude, tehniliste rikete eest, mis võivad tuleneda teiste tootjate poolt toodetud objektiivide kasutamisest.

Märkmed

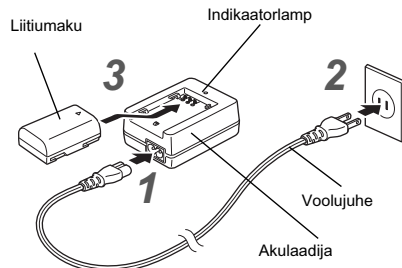
- Detailsema info saamiseks taasesitusrežiimi funktsioonide kohta lugege "Erinevate objektiividega kasutatavad funktsioonid" (lk.88).

Aku ja laadija kasutamise kohta

Kasutage ainult selle kaamera jaoks välja töötatud akut D-LI90 ja laadijat D-BC90.

Aku laadimine

1 Ühendage voolujuhe akulaadijaga.



2 Ühendage voolujuhe seinakontaktiga.

3 Jälgige, et ▲ sümbol akul jääks ülespoole ning paigaldage aku laadijasse.

Laadimise ajal indikaator põleb. Kui aku on täielikult laetud, kustub indikaator ära.

Ettevaatust

- Kasutage akulaadijat D-BC90 ainult liitium-ioonakude D-LI90 laadimiseks. Muude akude laadimine võib põhjustada ülekuumenemist või kahjusid.
- Järgmistel juhtudel tuleb aku välja vahetada:
 - Kui indikaator vilgub või ei sütti pärast aku korrektset laadijasse paigaldamist
 - Kui aku hakkab pärast laadimist üha kiiremini tühjaks saama (aku on jõudnud oma eluea lõppu).

● Märkmed

- Maksimaalne laadimisaeg on umbes 390 minutit (sõltub temperatuurist ning aku jääklaengust.) Laadige akut ruumis, mille temperatuur jääb vahemikku 0°C kuni 40°C.

Aku paigaldamine/eemaldamine

● Ettevaatus

- Paigaldage aku õigesti. Valesti paigaldatud akut ei ole pesast alati võimalik eemaldada.
- Puustage aku kontaktpindu enne paigaldamist pehme kuiva riidega.
- Ärge avage sisselülitatud kaamera akupesa katet ega eemaldage akut.
- Olge ettevaatlik – aku ja kaamera võivad pikaajalise kasutamise käigus kuumeneda.
- Kui te ei kavatse kaamerat pikema aja jooksul kasutada, eemaldage sellest aku. Pikaajalisel hoiustamisel võib aku lekkida ning kaamerat rikkuda. Kui te ei plaani eemaldatud akut kuue kuu või pikema aja jooksul kasutada, laadige seda enne hoiustamist umbes 30 minutit. Seejärel laadige akut igat kuue kuni kaheteistkümne kuu tagant.
- Säilitage akut kohas, kus temperatuur on toatemperatuur või alla selle. Vältige kõrge temperatuuriga ruume.
- Kui kaamera on pikemat aega ilma akuta olnud, võivad kuupäev ja kellaaeg mälust kustuda. Sellisel juhul seadistage need uuesti.

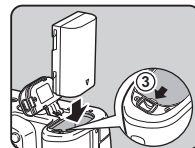
1 Avage akupesa kate.

Tõstke akupesa lukustushoob üles ning pöörake avamiseks OPEN suunas. Seejärel tõmmake kate lahti.



2 Jälgige, et ▲ märk akul jääks kaamera väliskülje suunas ning lükake aku pessa kuni see lukustub.

Aku eemaldamiseks lükake aku lukustushooba noole ③ suunas.



3 Sulgege akupesa kate.

Lukustamiseks pöörake akupesa katte lukustushooba CLOSE suunas.



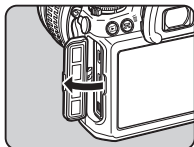
● Märkmed

- Madalal temperatuuril kasutades või pikaajaliselt sarivõtet pildistades ei pruugi kaamera aku laetust õigesti näidata.
- Aku vastupidavus madala temperatuuriga keskkonnas ajutiselt väheneb. Külmas piirkonnas pildistades kandke endaga üleriiete all sisetaskus kaasas varuakusid. Akude normaalne töö taastub toatemperatuuril.
- Välismaale reisides või palju pildistades võtke endaga kaasa varuakud.
- Kui kasutate eraldi müüdavat akutalda D-BG5, saab [Select Battery] alt 3 menüüs teha järgmisi seadistusi.
 - Priority of battery use
 - Type of AA batteries used

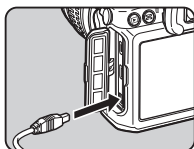
Vooluadapteri kasutamine

Kui kasutate monitori pikaajaliselt, ühendate kaamera pikaks ajaks arvuti või AV seadmega, on soovitatav kaamera toiteks kasutada vooluadapterit K-AC132 (eraldi müüdav lisavarustus).

- 1 Veenduge, et kaamera on välja lülitatud ning avage pesade kate.**



- 2 Joondage kohakuti ▲ tähised vooluadapteri pistikul ja kaamera toitesisendi pesal ning ühendage pistik pesaga.**



- 3 Ühendage vooluadapter toitekaabliga ning toitekaabel seinakontaktiga.**

Ettevaatust

- Lülitage kaamera enne vooluadapteri ühendamist või eemaldamist välja.
- Veenduge, et kõik ühendused oleksid kindlad. Kui toitevool andmete salvestamise või lugemise ajal katkeb, võivad andmed mälukaardilt kaduda.
- Enne vooluadapteri kasutamist lugege sellega kaasasolevat kasutusjuhendit.

Mälukaardi paigaldamine

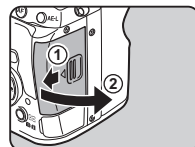
Selle kaameraga saab kasutada järgmisi mälukaarte.

- SD Memory Card, SDHC Memory Card ja SDXC Memory Card
- Eye-Fi kaart
- Flucard ühildub selle kaameraga

Käesolevas juhendis käsitletakse neid ühiselt mälukaardina.

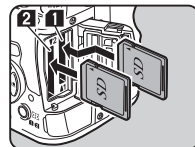
- 1 Veenduge, et kaamera on välja lülitatud.**

- 2 Lükake kaardipesa katet ① näidatud suunas ning avage see nagu näidatud joonisel ②.**

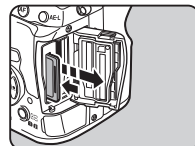


- 3 Jälgige, et mälukaardi etikett oleks monitori suunas ning lükake kaart lõpuni pesa.**

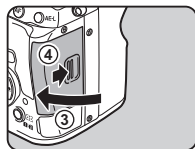
Eye-Fi või Flucard kaardi kasutamiseks paigaldage see SD2 kaardipesa.



Mälukaardi eemaldamiseks vajutage sellel ja vabastage seejärel.



- 4** Pöörake kaardipesa katet nagu näidatud ③ ja libistage seda ④ suunas.



Ettevaatust

- Kui mälukaardi kasutamise tuli põleb, ei tohi mälukaarti kaamerast eemaldada.
- Kui avate sisselülitatud kaamerale mälukaardi pesa katte, lülitub kaamera välja. Ärge avage mälukaardipesa katet kui kaamera töötab.
- Kasutamata või mõnes teises seadmes kasutatud mälukaart tuleb selles kaameras enne kasutamist vormindada. (lk.35)
- Videolõikude salvestamiseks tuleb kasutada suure töökiirusega mälukaarte. Kui mälukaart ei suuda kaameralt andmeid piisava kiirusega vastu võtta, võib videosalvestus katkeda.

Märkmed

- Detailsema info saamiseks andmete salvestamise kohta kahe mälukaardi kasutamisel lugege "Mälukaardi seadistused" (lk.39).
- Eye-Fi või Flucard kaardi kasutamisel lugege "Traadita ühendusega mälukaardi kasutamine" (lk.85).

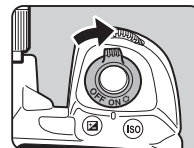
Algseadistused

Lülitage kaamera sisse ning teostage algseadistused

Kaamera sisselülitamine

1 Pöörake pealüliti asendisse [ON].

Kaamera esmakordsel sisselülitamisel ilmub ekraanile [Language/言語] vaade.



Märkmed

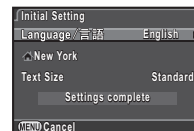
- Kui teatud aja jooksul ühtegi operatsiooni ei toimu, lülitub kaamera automaatselt välja. (Vaikimisi seadistus: 1min.) Seadistust saab muuta [Auto Power Off] alt 3 menüüs.

Töökeele seadistamine

1 Valige ▲▼◀▶ abil soovitud töökeele ja vajutage OK.


[Initial Setting] dialoog ilmub valitud keelele.

Kui Hometown seadistust pole vaja muuta, jätkake punktist 6.



2 Liigutage valikuraam ▼ abil Hometown peale ja vajutage ►.

Ekraanile ilmub [Hometown] vaade.

- 3 Valige ◀▶ abil linn.**
 Regiooni muutmiseks kasutage .
 Linnade tabeli leiate "Maailma aja linnade loend" (lk.99).

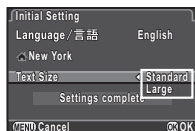


- 4 Valige ▼ abil [DST] (suveaeg) ja määrake ◀▶ abil ☐ või ☒.**

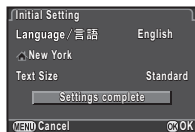
- 5 Vajutage OK.**
 Kaamera ekraanile naaseb [Initial Setting] vaade.

- 6 Valige ▼ abil [Text Size] ja vajutage ▶.**

- 7 Valige ▲▼ abil [Standard] või [Large] ja vajutage OK.**
 [Large] valik suurendab menüüs valitud üksuste kirja.

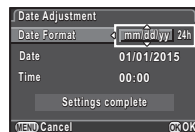


- 8 Valige ▼ abil [Settings complete] ja vajutage OK.**
 Ekraanile ilmub [Date Adjustment] vaade.



Kuupäeva ja kellaaja seadistamine

- 1 Vajutage ▶ ja määrake ▲▼ abil kuupäeva kuu.**



- 2 Vajutage ▶ ja valige ▲▼ abil [24h] või [12h].**

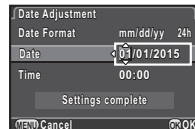
- 3 Vajutage OK.**

Kursor naaseb [Date Format] valikule.

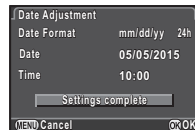
- 4 Vajutage ▼ ja seejärel ▶.**

Kui kuupäeva esitlusviisiks on valitud [mm/dd/yy], liigub raam kuu sisestamisele.


- 5 Määrake ▲▼ abil kuu.**
 Seadistage samal moel päev, aasta ja kellaaeg.



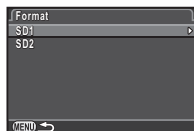
- 6 Valige ▼ abil [Settings complete] ja vajutage OK.**
 Kaamera lülitub pildistussrežiimi ning on pildistamiseks valmis.



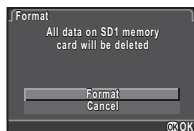
☛ Märgmed

- Töökeelt, teksti suurust, kuupäeva ja kellaaega saab muuta  1 menüüst. (lk.25)
- Kellaaega ja kuupäeva on võimalik automaatselt muuta GPS satelliitidelt saadava info alusel. (lk.64)

- 1 Vajutage **MENU**.
Ekraanile ilmub 1 menüü.
- 2 Avage või abil **4** menüü.
- 3 Valige abil **[Format]** ja vajutage .
- 4 Valige abil pesa, milles on vormindamist vajav mälukaart ning vajutage .



- 5 Valige abil **[Format]** ja vajutage .
Vormindamine algab.
Kui vormindamine on lõppenud, naaseb ekraanile punktis 4 olnud vaade.
- 6 Vajutage kaks korda **MENU**.



Ettevaatust

- Vormindamise ajal ei tohi mälukaarti kaamerast eemaldada, sest see võib kaardi rikkuda või kõlbmatuks muuta.
- Vormindamise käigus kustuvad ka kustuskaitsega andmed.

Märkmed

- Mälukaardi vormindamisel omistatakse sellele nimetus "K-3 II". Kui see kaamera on ühendatud arvutiga, käsitleb arvuti mälukaarti irdkettana, mille nimi on "K-3 II".

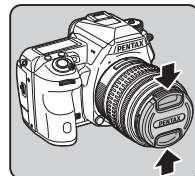
Üldine käsitsemine

Tehke pilti (Green) režiimis, mis valib automaatselt optimaalseima särituse.

Pildistamine pildiotsijaga

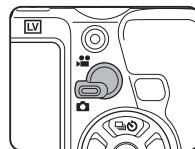
- 1 Eemaldage objektiivi esikork vajutades selle ülemist ja alumist osa nagu joonisel näidatud.

Kokkukäiva objektiivi puhul tõmmake see enne kaamera sisselülitamist tööasendisse.

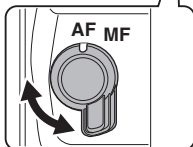
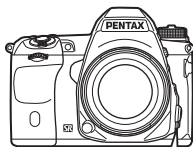


Kuidas kasutada kokkukäivat objektiivi (lk.37)

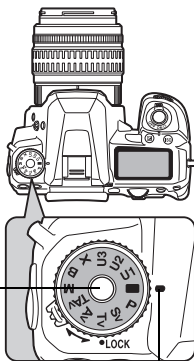
- 2 Lülitage kaamera sisse.
- 3 Pöörake töörežiimi valikulüliti asendisse .



4 Lükake teravustamisrežiimi lüliti asendisse AF.




5 Hoidke režiimiketta lukustusnupu all ning pöörake režiimiketas asendisse .

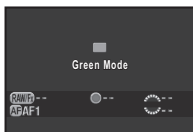


Režiimiketta lukustusnupp

Ketta indikaator

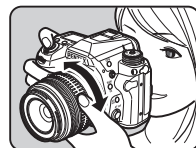
Valitud pildistusrežiimi info kuvatakse ekraanile (juhiste kuva).

 Juhiste kuva seadistused (lk.25)





6 Vaadake pildistatavat läbi pidiotsija.

Suumobjektiivi kasutamisel pöörake suumirõngast objektiivi vaatenurga (fookuskauguse) muutmiseks vasakule või paremale.



7 Kadreerige pildistatav AF raami sisse ning vajutage päästik poolenisti alla.

Kui pildistatav on terav, ilmub  ning kaamera teeb piiksu.

 Heliefektide seadistamine (lk.25)



Fookusindikaator

8 Vajutage päästik lõpuni alla.

Tetud pilt kuvatakse monitorile (kiire ülevaade).

Kiire ülevaate ajal kasutatavad operatsioonid



Kustutab pildi.



Suurendab pilti.

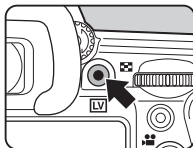


Salvestab RAW andmed (ainult juhul kui viimati tehti JPEG pilt ja andmed on puhvermälus alles).

Pildistamine Live View abil

1 Vajutage "Pildistamine pildiotsijaga" (lk.36) punktis 6 **LV**.

Live View pilt kuvatakse monitorile.




2 Kadreerige pildistatav AF raami sisse ekraanil ning vajutage päästik poolenisti alla.

Kui pildistatav on terav, muutub fookusraam roheliseks ning kaamera annab helisignaali.



AF raam


Võimalikud tegevused Live View ajal

- OK** Suurendab pilti.
 abil saab muuta suurendust (kuni 10×).
Pildis liikumiseks kasutage **▲▼◀▶**.
Kuvatava pildi tsentreerimiseks vajutage **○**.
Alge 1× suuruse taastamiseks vajutage **OK**.


LV Väljub Live View vaatest.

Järgmised sammud sarnanevad pildiotsijaga pildistamisele.

● Märkmed

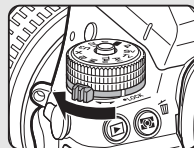
- Pildistatava teravustamiseks saab kasutada ka **AF**. (lk.46)
- Enne pildistamist on võimalik kontrollida kompositsiooni ja teravussügavust ekraanil. (lk.49)
- Kiire ülevaate tööd ja kuvaseadistusi saab muuta [Instant Review] alt  4 menüüs (lk.22). Kui [Display Time] seadistus on **HOLD**, kuvatakse kiiret ülevaadet kuni järgmise tegevuseni.

● Ettevaatust

- Osad funktsioonid ei ole  režiimis kasutatavad. Kui üritate selliseid funktsioone kasutada (näiteks kasutada otsenuppe), ilmub ekraanile [This function is not available in the current mode] teade.

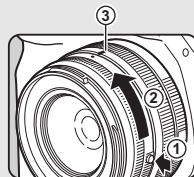
Režiimiketta lihtne kasutamine

Kui te ei soovi iga kord režiimiketta pööramisel lukustusnuppu alla vajutada, vabastage režiimiketta lukustus kasutades režiimiketta lukustushooba.



Kuidas kasutada kokkukäivat objektiivi

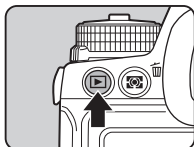
Kui kaamera ees on kokkukäiv objektiiv nagu näiteks HD PENTAX-DA 18-50mm F4-5.6 DC WR RE ja see pole tööasendis, kuvab kaamera sisselülitamisel ekraanile veateate. Pöörake suumirõngast rõngal olevat nuppu (1) nuppu all hoides (2) suunas. Objektiivi kokkukeeramisel pöörake seda (2) vastassuunas, hoides all rõngal olevat nuppu ning joondage valge punkt kohakuti asendiga (3).



Piltide vaatamine

Vaadake monitoril tehtud pilti.

1 Vajutage .










Kaamera lülitub taasesitusrežiimi ja ekraanile ilmub viimati tehtud pilt (ühe pildi vaade).



2 Kontrollige tehtud pilti.

Kasutatavad operatsioonid

| | | |
|---|----------|---|
|  | vasakule | Kuvab eelmise pildi. |
|  | paremale | Kuvab järgmise pildi. |
|  | | Kustutab pildi. |
|  | paremale | Suurendab pilti (kuni 16×). Pildis liikumiseks kasutage ▲▼◀▶. |
| | | Kuvatava pildi tsentreerimiseks vajutage ○. |
| | | Kogu pildi kuvale naasmiseks vajutage  . |
|  | vasakule | Lülitub pisipiltide kuvasse (lk.68). |
|  | | Lülitub SD1 ja SD2 kaardi vahel. |

AE-L

Salvestab RAW andmed (ainult juhul kui viimati tehti JPEG pilt ja andmed on puhvermälus alles).




INFO

Muudab infokuva tüüpi (lk.14).



Kuvab taasesitusrežiimi programmivaliku (lk.67).

● Märkmед

- Kui pöörata  pildi suurendamiseks paremale, kuvatakse suurenduse määr ekraani alumises paremas nurgas.  kuvatakse kui pilti kuvatakse elusuuruses (1× pildi kuva). Pildi suurendamisel kasutatavat alget suurendust saab muuta [Quick Zoom] alt  1 menüüs.
- Kui ekraanil on **AE-L RAW**, saab viimatitehtud JPEG pildi salvestada ka RAW vormingusse (Save RAW Data).

Pildistusseaduste muutmine

Mälukaardi seadistused



Salvestusmeetodit kahe mälukaardi korral saab muuta [Memory Card Options] alt 1 menüüs või kontrollpaneelis.

| | |
|--------------------------|---|
| Sequential Use | Kui mälukaart SD1 pesas täis saab, salvestatakse pildid SD2 pesas olevale kaardile. |
| Save to Both | Salvestab samad andmed nii SD1 kui ka SD2 kaardile. |
| Separate RAW/JPEG | Salvestab RAW failid SD1 kaardile ja JPEG failid SD2 kaardile. |

Märkmed

- režiimis salvestatakse andmed kas SD1 või SD2 kaardile. Seadistamine toimub [Memory Card Options] alt 1 menüüs.

Pildistamise seadistused



Fotode failivormingut saab muuta kontrollpaneelis või [Image Capture Settings] alt või 1 menüüst.

| | |
|-----------------------------|---------------------|
| File Format | JPEG, RAW, RAW+ |
| JPEG Recorded Pixels | [L], [M], [S], [XS] |
| JPEG Quality | ★★★, ★★, ★ |
| RAW File Format | PEF, DNG |

Ettevaatust

- Kui [Memory Card Options] seadistus on [Separate RAW/JPEG], on [File Format] seadistus fikseeritult [RAW+].

Märkmed

- Kui [File Format] seadistus on [RAW+], salvestatakse samaaegselt ühesuguse failinumbriga JPEG pilt ja RAW pilt.

- Teises vormingus saab pildistada vaid juhul kui vajutate (lk.79)
- [PEF] seadistus [RAW File Format] all on PENTAXi poolt väljatöötatud RAW vorming.

Videosalvestuse seadistused



Video failivormingu saab seadistada kontrollpaneelist või [Movie Capture Settings] alt 1 menüüs.

| Recorded Pixels | Framerate |
|-----------------|-------------------------|
| | 60i, 50i, 30p, 25p, 24p |
| | 60p, 50p, 30p, 25p, 24p |

Pildistamine

Valige selline pildistussrežiim mis sobib pildistatava ja pildistustingimustega.

Kaamera võimaldab kasutada järgmisi pildistussrežiime.

✓ : Kasutatav # : Piiratud ✗ : Pole kasutatav

| Programm | Säriaja muutmine | Avaarvu muutmine | Tundlikkuse muutmine | Särikompensatsioon |
|---|------------------|------------------|----------------------|--------------------|
| P Automaatne programmeeri | # *1 | # *1 | ✓ | ✓ |
| Sv Tundlikkuse prioriteediga automaatsäri | ✗ | ✗ | ✓ *2 | ✓ |
| Tv Säriaja prioriteediga automaatsäri | ✓ | ✗ | ✓ | ✓ |
| Av Avaprioriteediga automaatsäri | ✗ | ✓ | ✓ | ✓ |
| TAv Säriaja & avaprioriteediga automaatsäri | ✓ | ✓ | ✓ *3 | ✓ |
| M Manuaalne särtus | ✓ | ✓ | ✓ *2 | ✓ |
| B Bulb särtus | ✗ | ✓ | ✓ *2 | ✗ |
| X Välgu X-sünkrokilrus | ✗ *4 | ✓ | ✓ *2 | ✓ |

*1 Muudetavat väärtust saab seadistada [E-Dial Programming] alt menüüs. (lk.78)

*2 [ISO AUTO] pole kasutatav

*3 Fikseeritult [ISO AUTO].

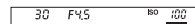
*4 Fikseeritult 1/180 sek.

1 Valige režiimikettal sobiv pildistussrežiim.

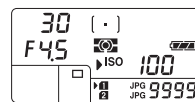
Ekraanile kuvatakse muudetava väärtuse kohta või .



Pildiotsijas on muudetava väärtuse all joon.



LCD paneelile kuvatakse muudetava väärtuse kohta ►.

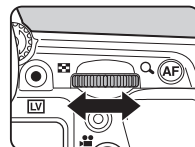


Live View vaates ilmub muudetava väärtuse kohta ►.



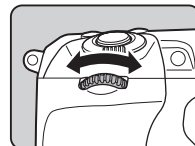
2 Pöörake .

Ava väärtust saab muuta **Av**, **TAv**, **M**, **B** ja **X** režiimis. Tundlikkust saab muuta **Sv** režiimis.



3 Pöörake .

Säriaga saab muuta **Tv**, **TAv** ja **M** režiimis.



Märkmed

- Säritust saab määrata sammuga 1/3 EV astet. [1. EV Steps] alt **C1** menüüs saab määrata ka 1/2 EV sammu.
- Valitud säriaja ja avaarvuga ei pruugi korrektne säritus võimalik olla kui tundlikkuseks on valitud fikseeritud väärtus.
- M** või **X** režiimis kuvatakse erinevus korrektsest säritusest säriaja või avaarvu muutmise käigus EV skaalal.
- B** režiimis saab võtterežiimiks valida [Continuous Shooting], [Exposure Bracketing], [Multi-exposure+Continuous], [Interval Shooting] või [Interval Composite].
- Kaamera võimaldab seadistada või pööramise ja nupu tööd eraldi iga pildistusrežiimi jaoks. Seadistamine toimub [E-Dial Programming] alt 4 menüüs. (lk.78)
- Pika säriajaga pildistades saab pildi mürasust vähendada [Slow Shutter Speed NR] abil 2 menüüst või kontrollpaneelilt.

| | |
|-------------|--|
| AUTO | Rakendab müravähendust vastavalt säriajale, tundlikkusele ja kaamera sisetemperatuurile. |
| ON | Rakendab müravähendust kui säriaeg ületab 1 sekundit. |
| OFF | Müravähendust ei rakendata ühegi säriaja puhul. |

Programmi strateegia

[Program Line] alt 2 menüüs saab määrata särituse kontrollimise kui nupu funktsiooniks on valitud [**P**LINE].

| | |
|-------------------------------|---|
| Auto | Kaamera määrab sobivad seadistused. |
| Normal | Tavaline automaatne programmsäri |
| Hi-speed priority | Lühikesed säriajad on prioriteetsed. |
| DOF prioriteet (sügav) | Kinnisem ava suurema teravussügavuse saamiseks. |
| DOF prioriteet (õhuke) | Lahtisem ava väiksema teravussügavuse saamiseks. |
| MTF prioriteet | Programmi prioriteet on teravaima kujutise andev avaarv DA, DA L, D FA, FA J või FA objektiivi kasutamisel. |

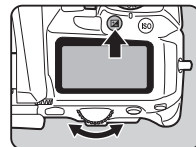
Särikompensatsioon

Kompensatsiooniväärtust saab seadistada vahemikus -5 kuni +5 EV (-2 ja +2 EV režiimis).

1 Vajutage ning pöörake



ja kompensatsiooniväärtus kuvatakse seadistamise ajal olekuvaates, Live View vaates, LCD paneelil ja pildiotsijas.



Kasutatavad operatsioonid

- Alustab/lõpetab kompensatsiooniväärtuse seadistamise.
- Tühistab seadistuse ja taastab algse vaikimisi väärtuse.

Märkmed

- Särikahveldus võimaldab pildistada kaadreid automaatselt muutuva säritusega. (lk.52)

Video salvestamine

1 Lükake töörežiimi valikulüliti, asendisse.

Kuvatakse Live View vaade.



Vaba salvestusaeg

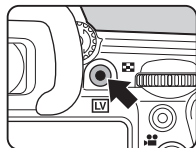
2 Teravustage objektile.

Vajutage päästik **AF** režiimis poolenisti alla.

3 Vajutage .

Videosalvestus algab.

Ekraani ülemises vasakus servas vilgub "REC" näit ning kuvatakse salvestatava faili suurus.







4 Vajutage uuesti .

Videosalvestus lõpeb.

Ettevaatust

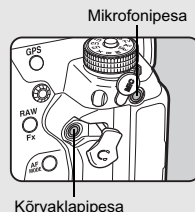
- Kui salvestate videolõiku koos heliga, salvestuvad ka kaamera tööhelid.
- Kui salvestate videolõiku pilditöötlusfunktsiooniga nagu näiteks Digital Filter, võivad salvestatud videolõigust mõned kaadrid puududa.
- Kui kaamera sisetemperatuur ületab videolõigu salvestamise ajal teatud piiri, võib salvestamine kaamera kaitse eesmärgil katkeda.
- Kui kaamera ees on kokkukäiv objektiiiv, siis filmimise ajal objektiivi kokkukeeramisel filmimine lõppeb ja ekraanile ilmub veateade.

Märkmед

- Salvestamist saab käivitada ja peatada päästiku lõpuni vajutamisega.
- Video seadistusi saab muuta  1 menüüst või kontrollpaneelist. (lk.24) Kui [Exposure Setting] seadistus on ,  või , saab enne salvestamist säritust seadistada.
- Kui [Recording Sound Level] seadistus on [Manual], kuvatakse ekraani vasakusse serva mikrofoni helitugevuse skaala (stereomikrofoni puhul mõlemasse serva).
- Videot saab järjest salvestada kuni 4 GB või 25 minutit. Salvestamine katkeb kui mälukaart täis saab.

Mikrofoni või kõrvaklappe kasutamine

Kaameraga on võimalik ühendada eraldi müüdavat stereomikrofoni ning salvestada stereoheli. Väline mikrofoni aitab vähendada ka kaamera tööhelide jäädvustamist. Väline mikrofoni peab vastama järgmistele nõudmistele.



| | |
|------------------|---|
| Plug | Stereo mini pistik (ø3,5 mm) |
| Format | Stereo elektreet-kondenser |
| Power | Pistiku kaudu toide (tööpinge 2,0V või madalam) |
| Impedance | 2,2 kΩ |

Kui välise mikrofoni ühendus video salvestamise ajal katkeb, siis heli ei salvestata.

Videolõike saab salvestada ja taasesitada ka nii, et ühendate kaameraga eraldi müüdavad kõrvaklapid.

Videolõikute taasesitus

- 1 Valige taasesitusrežiimis ühe pildi vaates taasesitatav videolõik.



Kasutatavad operatsioonid

| | |
|----------------------|---|
| ▲ | Video taasesitus/paus. |
| ▶ | Kerib kaadri võrra edasi (pausi ajal). |
| Vajutage ja hoidke ▶ | Kiire edasikerimine. |
| ◀ | Kerib kaadri võrra tagasi (pausi ajal). |
| Vajutage ja hoidke ◀ | Kiire tagasikerimine. |
| ▼ | Katkestab taasesituse. |
| | Määrab helitugevust (21 astet). |
| AE-L | Salvestab kuvatava kaadri JPEG failina (pausi ajal). |
| INFO | Vahetab kuvaks [Standard Information Display] või [No Information Display]. |

Märkmed

- Taasesitusrežiimi programmivalikus [Movie Edit] alt saab videolõike poolitada või valitud kaadreid kustutada. (lk.76)

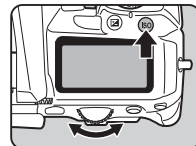
Särituse seadistamine

Tundlikkus

- 1 Vajutage ISO ja pöörake



Olekuvaates, Live View vaates ja LCD paneelil kuvatav tundlikkus muutub. Tundlikkuse [ISO AUTO] aktiveerimiseks vajutage nuppu.



Märkmed

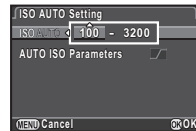
- Kui [Exposure Setting] seadistus režiimis on , saab tundlikkust valida alates ISO 100 kuni ISO 3200.
- ISO tundlikkuse seadistamise samm on 1 EV. Kui soovite tundlikkust seadistada sama sammuga nagu EV astet, toimub seadistamine [2. Sensitivity Steps] alt menüüs.

ISO AUTO ulatuse seadistamine



Funktsioon võimaldab seadistada tundlikkuse automaatset ulatust ISO AUTO valiku korral.

Seadistamine toimub [ISO AUTO Setting] alt 2 menüüs. (Vaikimisi seadistus: ISO 100 kuni ISO 3200) Tundlikkuse tõstmise meetodit saab seadistada [AUTO ISO Parameters] alt.



| | |
|--|--|
| | Suurendab tundlikkust nii vähe kui võimalik. |
| | Tõstab tundlikkust vahepealsele väärtusele ja vahel. |
| | Suurendab tundlikkust aktiivselt. |

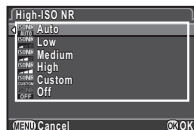
Ettevaatust

- Kui 1 menüüst on [HDR Capture] lubatud ja [Auto Align] seadistus on ☒ (sees), on [AUTO ISO Parameters] seadistus fikseeritud .

Müravähenduse kasutamise kõrgema ISO tundlikkuse korral

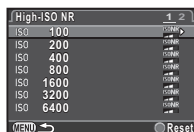


Müravähendust kõrge ISO tundlikkusega pildistamisel saab seadistada [High-ISO NR] alt 2 menüüs.



| | |
|----------------------------------|---|
| Auto | Töötleb pilti müravähendusega optimaalselt arvutatud tasemetel kogu ISO ulatuses. |
| Low/ Medium/ High | Töötleb pilti müravähendusega, mis on sõltumata ISO tundlikkusest konstantne. |
| Custom | Töötleb pilti müravähendusega, mille tugevus on iga ISO tundlikkuse lõikes kasutaja poolt määratud. |
| Off | Müravähendust ei rakendata ühelgi ISO väärtusel. |

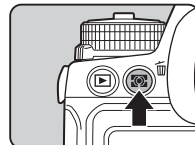
[Custom] valiku korral valige [Setting] ja määrake müravähenduse tase vastavalt ISO tundlikkusele.



Särimõõtmine

Valige särituse määramiseks kasutatava osa kaadrist.

1 Hoidke all ning pöörake .



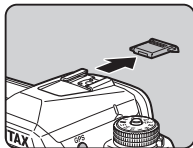
| | |
|------------------------|--|
| Multi-segment | Sensor mõõdab säritust mitmete erinevate alade alusel. Tagantvalgustatud stseeni korral korrigeerib see režiim säritust automaatselt. |
| Center-weighted | Särituse mõõtmisel antakse suurem rõhk kaadri keskosale. Särituse määramisel mängib kaadri keskosale suuremat rolli. Tagantvalgustatud objektide puhul automaatset korrigeerimist ei toimu. |
| Spot | Säritus määratakse ainult kaadri keskel asuva väikese ala järgi. Kasulik väikeste objektide pildistamisel. |

Välklambi kasutamine

Kui kaamera on ühendatud väline välklamp (eraldi müüdav tarvik), saab pildistada valguga.

Välklambi paigaldamine

Eemaldage kaameralt valgupesa kate ning paigaldage väline välklamp.



Märkmed

- Detailsema info saamiseks välise välklampide funktsioonide kohta lugege "Funktsioonid välise välklambi kasutamisel" (lk.90).

Välgurežiimi valimine

1 Vajutage ooteolekus ▼ nuppu.

2 Valige välgurežiim.



| | | |
|--|---------------------------------------|---|
| | Auto Flash Discharge | Kaamera mõõdab stseeni valgustatust automaatselt ning otsustab välklambi vajalikkuse üle. |
| | Auto Flash + Red-eye Reduction | Välklamp annab enne automaatset põhivälku punaste silmade vältimiseks eelvälgu. |
| | Flash On | Välklamp rakendub igal pildistamisel. |

| | | |
|--|-------------------------------------|---|
| | Flash On + Red-eye Reduction | Laseb iga pildi puhul eelvälgu punaste silmade vähendamiseks enne põhivälku. |
| | Slow-speed Sync | Valib säriaja ja rakendab iga kaadri puhul välklampi. Sobib kasutamiseks kui soovite pildistada portreed ja taustaks on näiteks päikeseloojang. |
| | Slow-speed Sync + Red-eye | Annab pika säriajaga sünkroniseerimisel enne pildistamist eelvälgu punaste silmade vältimiseks. |

3 Välklambi võimsuse kompenseerimiseks vajutage ▼ ning määrake abil väärtus.

Kompensatsiooni 0,0 väärtuse taastamiseks vajutage .



4 Vajutage .

Kaamera naaseb ooteolekusse.

Märkmed

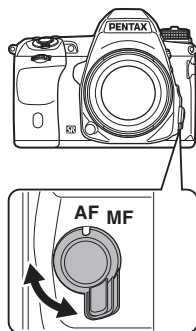
- Kasutatavate välgurežiimide hulk sõltub pildistusrežiimist.

| Exposure Mode | Valitavad välgurežiimid |
|-------------------------|-------------------------------|
| | * Välgu kompensatsioon puudub |
| P, Sv, Av | |
| Tv, Tav, M, B, X | |

- Kui kasutate integreeritud välklampi **Av** režiimis, valib kaamera säriaja vahemikus 1/180 sek või aeglasema sõltuvalt kasutatavast objektiivist. Säriaeg on lukustatud 1/180 sek kui te ei kasuta DA, DA L, D FA, FA J, FA või F objektiivi.
- Integreeritud välklambi kasutamisel **Tv**, **Tav** või **M** režiimis saab valida säriajaks 1/180 sek või pikema.

Teravustamisrežiimi määramine

Lükake teravustamisrežiimi lüliti asendisse **AF** või **MF**.

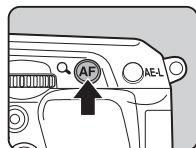


Pildiotsijaga ja Live View pildistamise autofookuse meetodid on erinevad.

| | |
|-------------------------------------|--|
| Shooting with the viewfinder | TTL faasituvastusega autofookus Valige A.F.S. , A.F.C. või A.F.A. režiim, mis lubab vahetada automaatselt A.F.S. ja A.F.C. vahel. Määrake teravustamispunkti AF punkti valimisega. (lk.47) Võimaldab kiiremat autofookust kui kontrastituvastusega AF. |
| Shooting with Live View | Kontrastituvastusega autofookus: Võimaldab kasutada näotuvastust ja nägude jälgimist. (lk.48) |

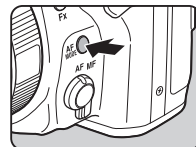
☛ Märkmek

- Pildistatava teravustamiseks saab kasutada **AF** nuppu. **AF** nupu tööd saab seadistada [Button Customization] alt **4** menüüs. (lk.78)



AF režiimi seadistamine pildiotsijaga pildistamisel

- Hoidke **AF MODE** all ja pöörake



A.F.S. **Ühekordne režiim**

Kui pildistatav muutub päästiku poolenisti vajutamisel teravaks, lukustatakse fookus selles asendis.
AF abivalgus süttib vajadusel.

A.F.C. **Jälgiv režiim**

Pildistatavat hoitakse teravana pideva seadistamise abil kui päästikut pooleldi all hoida.
☛ kuvatakse pildiotsijasse kui pildistatav teravaks muutub.
Pildistada saab ka juhul, kui objekt pole terav.

A.F.A. **Automaatse valiku režiim**

Lülitab pildistatavast sõltuvalt **A.F.S.** ja **A.F.C.** vahel automaatselt.

Märkmed

- Järgmisi AF tööd puudutavaid seadistusi saab teha C3 menüüst.

| | |
|--------------------------------------|---|
| 15. AF.S Setting | Fookuse prioriteet, Päästiku prioriteet |
| 16. 1st Frame Action in AF.C | Päästiku prioriteet, Auto, Fookuse prioriteet |
| 17. Action in AF.C Continuous | Fookuse prioriteet, Auto, FPS-prioriteet |
| 18. Hold AF Status | Off, Low, Medium, High |





[18. Hold AF Status] alt saab määrata, kas pildistatava väljalikumisel valitud fookusalast käivitatakse AF kohe või teatud aja pärast. Vaikimisi seadistuste kohaselt käivitatakse AF kohe kui teravustamine ebaõnnestus.




- režiimis on autofookuse režiimiks fikseeritud **A.F.A.**



Teravustamisala valimine (AF punkt)



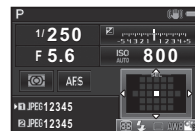
1 Hoidke all ja pöörake .

| | |
|---|---|
|  Auto (27 AF Points) | Kaamera valib 27 valitud fookuspunkti hulgast automaatselt optimaalseima. |
|  Zone Select | Kaamera valib 9 valitud fookuspunkti hulgast automaatselt optimaalseima. (Vaikimisi seadistus) |
|  Select | Määrab kasutaja poolt valitud fookuspunkti 27 punkti hulgast. |
|  Expanded Area AF (S) | Valib fookuspunktiks kasutaja poolt 27 punkti hulgast valitu. Kui pildistatav liigub valitud fookusalast pärast teravustamist välja, kasutatakse 8 äärmist punkti varupunktidenä. Pole kasutatav A.F.S režiimis. |





| | |
|---|--|
|  Expanded Area AF (M) | Valib fookuspunktiks kasutaja poolt 27 punkti hulgast valitu. Kui pildistatav liigub valitud fookusalast pärast teravustamist välja, kasutatakse 24 äärmist punkti varupunktidenä. Pole kasutatav A.F.S režiimis. |
|  Expanded Area AF (L) | Valib fookuspunktiks kasutaja poolt 27 punkti hulgast valitu. Kui pildistatav liigub valitud fookusalast pärast teravustamist välja, kasutatakse 26 äärmist punkti varupunktidenä. Pole kasutatav A.F.S režiimis. |
|  Spot | Valib 27 punkti hulgast keskel oleva teravustamispunkti. |

Kui  või  režiim pole valitud, jätkake punktist 2.

2 Valige soovitud AF punkt.



Kasutatavad operatsioonid

| | |
|---|--|
|  | Muudab AF punkti. |
|  | Taasaktiveerib keskmise AF punkti. |
|  | Lülitab noolenuppude () funktsiooniks AF punkti muutmise või otsenuppude töö. |

AF režiimi määramine Live View jaoks



Autofookuse meetodit Live View abil pildistamiseks saab muuta [Live View] alt 3 menüüs või [Contrast AF] alt kontrollpaneelis. Autofookuse režiimi saab muuta ka pööramisega Live View käigus kui samal ajal all hoida.

| | | |
|--|---------------------------|--|
| | Face Detection | Tuvastab ja jälgib inimeste nägusid. Peamine autofookuseks ja särituseks kasutatav näotuvastuse raam kuvatakse kollasena. |
| | Tracking | Jälgib teravustatud objekti. Pildistada saab ka juhul, kui objekt pole terav. |
| | Multiple AF Points | Valib fookusalaks sobiva ala. Sensor on jagatud 45 alaks (9 horisontaalsi ja 5 vertikaalsi). Teravustamisalaks on võimalik valida 1, 9, 15 või 21 ala 45-st. |
| | Select | Määrab teravustamisala pikslite arvu alusel. |
| | Spot | Määrab kaadri keskosas piiratud fookusala. |

Ettevaatust

- valiku korral ei toimi fookusluku töö (kompositsiooni muutmine päästiku poolenisti allhoidmisega).

Teravustamisala valimine

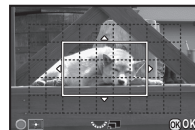
Autofookuse ala (AF ala) asukohta ja suurust on võimalik määrata.

1 Valige välgurežiimiks või .

2 Vajutage .

3 Määrake AF ala.

AF ala asukohta ja suuruse muutmiseks kasutage ekraanile ilmuvat raami.



Kasutatavad operatsioonid



Muudab AF ala asukohta.



Suurendab/vähendab AF ala mõõtmeid (valiku korral).



Taastab AF ala kaadri keskele.

4 Vajutage .

AF ala on seadistatud.

Märkmek

- Kui [Focus Peaking] seadistus [Live View] alt 3 menüüs on [ON], rõhutab kaamera objekti piirjooni ja muudab fookuse kontrollimise lihtsamaks. See funktsioon toimib nii **AF** kui ka **MF** režiimides.

Autofookuse süsteemi saab objektiividest lähtuvalt peenhäälestada.

1 Valige C4 menüüst [25. AF Fine Adjustment] ja vajutage ►.

Ekraanile ilmub [25. AF Fine Adjustment] vaade.

2 Valige [Apply All] või [Apply One] ning vajutage OK.

| | |
|------------------|---|
| Apply All | Rakendab sama seadistuse kõigile objektiividele. |
| Apply One | Salvestab kasutatava objektiivi seadistusväärtuse. (Kuni 20 väärtust) |

3 Valige [Setting] ning seadistage väärtus.



Kasutatavad operatsioonid

| | | |
|-----|----------|--|
| ►/☀ | paremale | Seadistab teravuse tasapinda lähemale. |
| ◄/☀ | vasakule | Seadistab teravuse tasapinda kaugemale. |
| ○ | | Tühistab seadistuse ja taastab algse vaikimisi väärtuse. |

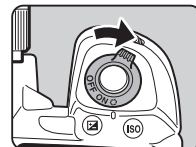
4 Vajutage OK.

Seadistus salvestatakse.

5 Vajutage kaks korda MENU.

Kaamera naaseb ooteolekusse.

Eelvaate funktsiooni kasutamiseks pöörake pealüliti ↻ asendisse. Eelvaate meetodeid on kaks.



| | |
|------------------------|--|
| Optical Preview | Aktiveerib optilise eelvaate funktsiooni ja lubab kontrollida teravussügavust pildiotsijast. |
| Digital Preview | Aktiveerib digitaalse eelvaate funktsiooni ja lubab kontrollida kompositsiooni, säritust ja fookust ekraanil. (Maksimaalne kuvamise aeg: 60 sekundit) Eelvaate pilti saab suurendada ja salvestada. |

Eelvaate meetodi seadistamine



1 Valige C4 menüüst [Button Customization] ja vajutage ►.

Ekraanile ilmub [Button Customization] vaade.

2 Valige [Preview Dial] ning vajutage ►.

Ekraanile ilmub [Preview Dial] vaade.

3 Valige [Optical Preview] või [Digital Preview] ning vajutage OK.

4 Vajutage MENU nuppu kolm korda.

Kaamera naaseb ooteolekusse.

Märkmed

- Kaamera kasutab alati optilist eelvaadet kui võtterežiimiks on valitud [Mirror Lock-up Shooting], [Multi-exposure], [Interval Shooting] või [Interval Composite] või kui [ASTROTRACER] on aktiveeritud.
- Kuvaseadistusi ja kaamera tööd digitaalse eelvaate ajal saab seadistada [Digital Preview] alt 4 menüüs. (lk.22)
- Eelvaate funktsiooni saab omistada ka nupule. (lk.79)
Optilise ja digitaalse eelvaate vahetamine on lihtne kui omistate erinevad eelvaated neile kahele nupule: pealülili ja .




Ettevaatust

- Osade funktsioonide mõju ei saa digitaalse eelvaatega kontrollida või ei rakendata neid salvestatud eelvaate pildile.

Võtterežiimi seadistamine

Valida saab järgmiste võtterežiimide hulgast.








| | |
|--------------------------------------|--|
| Single Frame Shooting () | Tavaline pildistusrežiim |
| Continuous Shooting () | Võimaldab pildistada sarivõtet kui päästikut all hoida. (lk.51) Järjest pildistatavate kaadrite arv sõltub valitud režiimist (H/M/L). |
| Self-timer () | Pildistamine toimub 12 või 2 sekundit pärast päästiku lõpuni vajutamist. (lk.51) |
| Remote Control () | Lubab pildistamist distantspäästikuga. (lk.52) Valige [Remote Control], [Remote Control (3 sec. delay)] või [Remote Continuous Shooting]. |
| Exposure Bracketing () | Pildistab järjestikuseid erineva säritusega kaadreid. (lk.52) Valige [Exposure Bracketing], [Self-timer+Exposure Bracketing] või [Exposure Bracket+Remote Ctrl]. |
| Mirror Lock-up Shooting () | Pildistamine toimub peegli eelpäästmisega. (lk.53) Valige [Mirror Lock-up Shooting] või [Remote Control+Mirror Lock-up]. |
| Multi-exposure () | Loob ühe liitpildi mitmest kaadrist. (lk.53) Valige [Multi-exposure], [Multi-exposure+Continuous], [Self-timer+Multi-exposure] või [Remote Control+Multi-exposure]. |
| Interval Shooting () | Intervallivõtte ajal toimub pildistamine määratud intervalliga. (lk.54) |

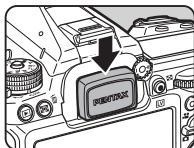
| | |
|--|--|
| Interval Composite () | Funktsioon pildistab määratud ajast alates määratud intervalliga fotosid ning salvestab need üheks pildiks. Taevakehade sabad saab jäädvustada ühele pildile. (lk.54) |
| Interval Movie Record () | Funktsioon pildistab määratud ajast alates määratud intervalliga fotosid ning salvestab need üheks videolõiguks. (lk.55) Kasutatav ainult  režiimis. |

Ettevaatust

- Osadele võtterežiimidele kehtivad koos osade teiste funktsioonidega kasutades piirangud. (lk.87)

Märkmed

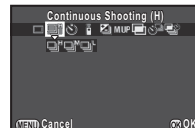
-  režiimis saab valida ainult ,  või .
- Võtterežiimi seadistus salvestatakse ka kaamera väljalülitamisel. Kui [Drive Mode] seadistus [Memory] alt  4 menüüs on  (väljas), taastub kaamera järgmisel sisselülitamisel [Single Frame Shooting] ühe kaadri võtterežiim. (lk.82)
- [Shake Reduction] seadistuseks  3 menüüs on automaatselt [OFF] kui valida võtterežiimisk [Self-timer], [Remote Control] või [Mirror Lock-up Shooting].
- Kui valida võtterežiim, mis kasutab iseavajat või distantspäästikut, võib säritust mõjutada pilditsija kaudu sisenev valgus. Taolisel juhul kasutage AE särilukku või paigaldage eraldi müüdav ME pilditsija kate. Enne ME pilditsija katte paigaldamist eemaldage pilditsija kummiserv.



Sarivõte

- 1 Vajutage ooteolekus  nuppu.**
Ekraanile ilmub võtterežiimi valik.

- 2 Valige  ja vajutage .**



- 3 Valige ,  või  ja vajutage .**
Kaamera naaseb ooteolekusse.

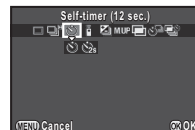
Märkmed

- Autofookuse **A.F.S** režiimis lukustatakse teravus esimese kaadri järgi.

Iseavaja

- 1 Vajutage ooteolekus  nuppu.**
Ekraanile ilmub võtterežiimi valik.

- 2 Valige  ja vajutage .**



- 3 Valige  või  ja vajutage .**
Kaamera naaseb ooteolekusse.

- 4 Vajutage päästik pooleldi alla ning seejärel lõpuni.**
Iseavaja tuli vilgub.
Pildistamine toimub umbes 12 või 2 sekundi möödudes.

Pildistamine

52

Pildistamine peegli eelpäästmisega

- 1 Vajutage ooteolekus ▲ nuppu.
Ekraanile ilmub võtterežiimi valik.

- 2 Valige MUP ja vajutage ▼.



- 3 Valige MUP või ja vajutage OK.
Kaamera naaseb ooteolekusse.

- 4 Vajutage päästik pooleldi alla ning seejärel lõpuni.
Peegel liigub üles ning AE särlukk aktiveerub.

- 5 Vajutage päästik uuesti lõpuni alla.
Pärast pildistamist naaseb peegel algsesse asendisse.

Märkmed

- Peegel naaseb algsesse asendisse automaatselt kui selle üles liikumisest möödub 1 minut.

Ettevaatus

- Live View kasutamisel ei saa peegli eelpäästmisega pildistamist aktiveerida.

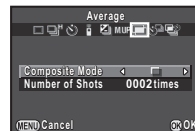
Mitmekordne säritus

- 1 Vajutage ooteolekus ▲ nuppu.
Ekraanile ilmub võtterežiimi valik.

- 2 Valige ja vajutage ▼.

- 3 Valige , , või ja vajutage ▼.

- 4 Valige [Composite Mode].



| | | |
|--|-----------------|---|
| | Average | Loob liitpildi keskmise säritusega. |
| | Additive | Loob liitpildi kumulatiivselt lisatud säritusega. |
| | Bright | Loob liitpildi, mis kombineerib ainult eredad osad. |

- 5 Määrake [Number of Shots].
Valige võtete arv vahemikus 2 kuni 2000.

- 6 Vajutage OK.
Kaamera naaseb ooteolekusse.

- 7 Pildistage.
Ekraanile kuvatakse kiire ülevaade.

Kiire ülevaate ajal kasutatavad operatsioonid

| | |
|--|--|
| | Kustutab selle hetkeni tehtud võtted ning alustab pildistamist esimesest kaadrist. |
| | Salvestab selle hetkeni tehtud pildi ja kuvab menüü. |

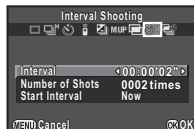
Kui määratud arv pilte on tehtud lülitub kaamera ooterežiimi.

Intervallvõte

- 1 Vajutage ooteolekus **▲** nuppu.
Ekraanile ilmub võtterežiimi valik.

- 2 Valige  ja vajutage **▼**.

- 3 Määrake pildistustingimused.




| | |
|------------------------|---|
| Interval | Valige vahemikus 2 sekundit kuni 24 tundi. |
| Number of Shots | Valige võtete arv vahemikus 2 kuni 2000. |
| Start Interval | Määrab kas esimene kaader tehakse kohe või määratud aja pärast. [Set Time] valiku puhul määrake [Start Time] alt alustamise aeg. |

- 4 Seadistuse lõpetamiseks vajutage **OK**.
Kaamera naaseb ooteolekusse.

5 Pildistage.

Kui [Start Interval] seadistus on [Now], säritab kaamera esimese pildi. Kui seadistus on [Set Time], algab pildistamine määratud ajal.
Kaamera kuvab kiire ülevaate ja ekraan lülitub välja.
Pildistamise katkestamiseks vajutage päästik poolenisti alla ja vajutage ooteolekus **MENU**.
Kui määratud arv pilte on tehtud lülitub kaamera ooterežiimi.

Märkmed

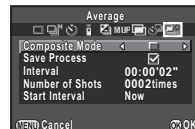
- Lühim valitav [Interval] seadistuse intervall on 10 ja 20 sek [Digital Filter] ja [HDR Capture] puhul  1 menüüst, vastavalt.

Intervall-liitvõte

- 1 Vajutage ooteolekus **▲** nuppu.
Ekraanile ilmub võtterežiimi valik.

- 2 Valige  ja vajutage **▼**.

- 3 Määrake pildistustingimused.



| | |
|------------------------|---|
| Composite Mode | Valige [Average], [Additive] või [Bright]. (Lugege "Mitmekordne säritus" (lk.53).) |
| Save Process | Piltide salvestamiseks poole töötluse pealt valige <input checked="" type="checkbox"/> . |
| Interval | Valige vahemikus 2 sekundit kuni 24 tundi. |
| Number of Shots | Valige võtete arv vahemikus 2 kuni 2000. |
| Start Interval | Määrab kas esimene kaader tehakse kohe või määratud aja pärast. [Set Time] valiku puhul määrake [Start Time] alt alustamise aeg. |

- 4 Seadistuse lõpetamiseks vajutage **OK**.
Kaamera naaseb ooteolekusse.

5 Pildistage.

Kui [Start Interval] seadistus on [Now], säritab kaamera esimese pildi. Kui seadistus on [Set Time], algab pildistamine määratud ajal.
Võtte katkestamiseks vajutage ooterežiimis **MENU**.
Kui määratud arv pilte on tehtud lülitub kaamera ooterežiimi.

Märkmed

- Intervall-liitvõtte kasutamiseks paigaldage kaamera statiivile.

Intervallvideo salvestamine

☒ režiimis saab kasutada [Interval Movie Record] intervallvideo funktsiooni, mis pildistab alates määratud ajast määratud intervalliga fotosid ning salvestab need üheks videolõiguks (Motion JPEG, faililaiend: .AVI).

1 Pöörake töörežiimi valikulüliti ☒ asendisse ja vajutage ▲.

Ekraanile ilmub võtterežiimi valik.

2 Valige ☒ ja vajutage ▼.

3 Määrake pildistustingimused.



| | |
|------------------------|--|
| Recorded Pixels | Valige [4K], [FullHD] või [HD]. |
| Interval | Valige [2sec.], [5sec.], [10sec.], [20sec.], [30sec.], [1min.], [5min.], [10min.], [30min.] või [1hr.]. |
| Recording Time | Määrake pildistamise kestvus vahemikus 14 sekundit kuni 99 tundi. Valitav aeg sõltub [Interval] seadistusest. |
| Start Interval | Määrab kas esimene kaader tehakse kohe või määratud aja pärast. [Set Time] valiku puhul määrake [Start Time] alt alustamise aeg. |

4 Seadistuse lõpetamiseks vajutage OK.

Kaamera naaseb ooteolekusse.

5 Võtte alustamiseks vajutage päästik alla.

Kui [Start Interval] seadistus on [Now], tehakse esimene pilt.

Kaamera kuvab kiire ülevaate ja ekraan lülitub välja.

Pildistamise katkestamiseks vajutage päästik poolenisti alla ja vajutage ooteolekus **MENU**.

Kui määratud arv pilte on tehtud lülitub kaamera ooterežiimi.

☒ Märgmed

- Lühim valitav [Interval] seadistuse intervall on 10 ja 20 sek [Digital Filter] ja [HDR Capture] puhul ☒ 1 menüüst, vastavalt.

Värvustasakaalu seadistamine

1 Vajutage ooteolekus ◀.

Ekraanile ilmub värvustasakaalu seadistuste vaade.

2 Valige soovitud värvustasakaalu seadistus.



| | |
|-----|--|
| AWB | AWB Auto White Balance Multi Auto White Balance |
| ☀ | Daylight |
| 🏠 | Shade |
| ☁ | Cloudy |
| 💡 | Fluorescent - Daylight Color Fluorescent - Daylight White Fluorescent - Cool White Fluorescent - Warm White |
| 🔥 | Tungsten |
| ⚡ | Flash |
| CTE | Color Temperature Enhancement |
| 📖 | Manual White Balance 1 kuni 3 |
| K | Color Temperature 1 kuni 3 |

Kasutatavad operatsioonid pildiotsijaga pildistamisel

Pealüliti ➡ Kasutab digitaalset eelvaadet taustapildi näitamiseks valitud värvustasakaalu seadistustega.

AE-L Salvestab eelvaate pildi (ainult kui andmed on vahemälus saadaval).

Kui te värvustasakaalu peenhäälestada ei soovi, jätkake punktist 5.

3 Vajutage INFO.

Ekraanile ilmub peenhäälestuse vaade.



Kasutatavad operatsioonid

▲▼ Adjust: Green-Magenta

◀▶ Adjust: Blue-Amber

○ Tühistab seadistuse ja taastab algse vaikimisi väärtuse.

4 Vajutage OK.

Punktis 2 olnud vaade naaseb.

5 Vajutage OK.

Kaamera naaseb ooteolekusse.

Ettevaatust

- Digitaalset eelvaate operatsiooni punktis 2 ei saa teostada kui võtterežiim on [Multi-exposure], [Interval Shooting] või [Interval Composite].

Märked

- Kui Multi on valitud ja pildistuskohas on mitmeid erinevaid valgusallikaid, seadistab kaamera värvustasakaalu automaatselt lähtudes iga ala valgusallikast. (Multi pole kasutatav režimis.)

- Järgnevald värvustasakaalu puudutavaid seadistusi saab teha **C2** menüüst.

| | |
|------------------------------------|--|
| 10. WB Adjustable Range | Fixed, Auto Adjustment |
| 11. WB When Using Flash | Auto White Balance, Multi Auto White Balance, Flash, Unchanged |
| 12. AWB in Tungsten Light | Strong Correction, Subtle Correction |
| 13. Color Temperature Steps | Kelvin, Mired |

Värvustasakaalu manuaalne seadistamine

Funktsioon võimaldab mõõta pildistuskoha värvustasakaalu.

1 Valige **"Värvustasakaalu seadistamine"** (lk.56) punktis 2  ning vajutage **▼**.

2 Valige  1 kuni  3.



3 Leidke valguses, mille all soovite pilti teha, mõõtmiseks valge objekt ja vajutage päästik lõpuni alla.

Tehtud pilt ilmub ekraanile.

4 Määrake **▲▼◀▶** abil mõõdetav ala.



5 Vajutage **OK**.

Ekraanile naaseb värvustasakaalu seadistamise vaade.

[The operation could not be completed correctly] teade ilmub ekraanile ebaõnnestunud mõõtmise puhul.

Vajutage värvustasakaalu uuesti mõõtmiseks **OK**.

Märkmед

- Varem tehtud pildi värvustasakaalu saab kopeerida ja salvestada  1 või  3 seadistusena [Save as Manual WB] alt taasesitusrežiimi programmivalikus. (lk.67)

Värvustasakaalu seadistamine värvustemperatuuri järgi

Värvustasakaalu seadistamine värvustemperatuuri järgi

1 Valige **"Värvustasakaalu seadistamine"** (lk.56) punktis 2 K ning vajutage **▼**.

2 Valige K1 või K3.

3 Vajutage **INFO**.

4 Seadistage **värvustemperatuur**.

Värvustemperatuuri saab valida vahemikus 2 500K kuni 10 000K.



Kasutatavad operatsioonisoonid



Muudab värvustemperatuuri sammuga 100 Kelvini kraadi.



Muudab värvustemperatuuri sammuga 1000 Kelvini kraadi.



Teostab värvustemperatuuri peenhäälestuse.

5 Vajutage **OK**.

Ekraanile naaseb värvustasakaalu seadistamise vaade.

☛ Märkmep

- Kui soovite värvustemperatuuri seadistada Mired ühikutes, valige [13. Color Temperature Steps] seadistuseks **C2** menüüs [Mired].  abil saab värvustemperatuuri muuta 20 miredi kaupa ja  abil 100 ühiku kaupa. Väärtused konverteeritakse ja kuvatakse Kelvini kraadides.

Pildi viimistlustooni muutmine

Kui soovite pildistada veidi erineva stiiliga, on võimalik sobiv pildi stiil enne pildistamist määrata.

Proovige erinevaid seadistusi ning leidke endale sobivaim.

Custom Image

1 Vajutage ooteolekus **▶**.


Ekraanile ilmub Custom Image dialoog.

2 Valige pildi viimistlustoon.



| | |
|------------------------------|-------------------------|
| Bright (valkeväärtus) | Muted |
| Natural | Bleach Bypass |
| Portrait | Reversal Film |
| Landscape | Monochrome |
| Vibrant | Cross Processing |
| Radiant | |

Kasutatavad operatsioonid pildiotsijaga pildistamisel

| | |
|--|--|
| Pealülitli  asendisse | Kasutab digitaalset eelvaadet valitud seadistuse kontrollimiseks taustapildil. |
| AE-L | Salvestab eelvaate pildi (ainult kui andmed on vahemälus saadaval). |

Kui te parameetreid muuta ei soovi, jätkake punktist 6.

3 Vajutage **INFO**.

Ekraanile ilmub parameetrite seadistamise vaade.

4 Määrake parameetrid.



Kasutatavad operatsioonid

| | |
|----|--|
| ▲▼ | Valib parameetri. |
| ◀▶ | Seadistab väärtust. |
| ☀ | Valib [Contrast], [Highlight Adjustment] või [Shadow Adjustment]. |
| ☀ | Valib [Sharpness], [Fine Sharpness] või [Extra Sharpness]. (Pole kasutatav 📷 režiimis). |
| ○ | Tühistab seadistuse ja taastab algse vaikimisi väärtuse. |

5 Vajutage OK.

Punktis 2 olnud vaade naaseb.

6 Vajutage OK.

Kaamera naaseb ooteolekusse.

🔍 Ettevaatust

- See funktsioon pole kasutatav 📷 režiimis.
- Digitaalse eelvaate operatsiooni punktis 2 ei saa teostada kui võtterežiim on [Multi-exposure], [Interval Shooting] või [Interval Composite].

Jäädvustatud pildi risttöötluse seadistuste salvestamine

Risttöötluse tulemus on iga kaadri puhul erinev. Kui teil õnnestust teha selline pilt mille risttöötlus teile meeldib, võite selle pildi jaoks kasutatud Cross Processing seadistused salvestada ning hiljem korduvalt kasutada.

1 Vajutage taasesitusrežiimis üksiku pildi vaates ▼.

Ekraanile ilmub taasesitusrežiimi programmivalik.

2 Valige 📷 ja vajutage OK.

Kaamera otsib risttöötlusega pilte alustades viimati tehtud pildist.

Kui mälus ühtegi risttöödeldud faili pole, ilmub ekraanile [No cross processed image] teade.

3 Valige ☀ abil risttöödeldud pilt.



4 Seadistuste salvestamiseks valige "Favorite" number 1, 2 või 3 ja vajutage OK.

Valitud pildi seadistused salvestatakse "Favorite" mälli.

🔍 Märked

- Salvestatud risttöötluse seadistusi saab laadida valides "Custom Image" (lk.58) punktis 2 [Cross Processing] ja valige üks Favorite positsioonidest 1 - 3.

Digital Filter

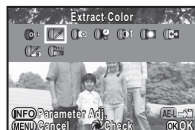


1 Valige 1 või 1 menüüst [Digital Filter] ja vajutage .

Ekraanile ilmub Digital Filter valikumenüü.

2 Valige filter.

Kui te filtriga pildistada ei soovi, valige [No Filter].



Extract Color

Toy Camera

Retro

High Contrast

Shading

Invert Color

Unicolor Bold

Bold Monochrome

Kasutatavad operatsioonid pilditsijaga pildistamisel

Pealüliti asendisse

Kasutab digitaalset eelvaadet taustapildi näitamiseks valitud efektiga.

AE-L

Salvestab eelvaate pildi (ainult kui andmed on vahemälus saadaval).

Kui te parameetreid muuta ei soovi, jätkake punktist 6.

3 Vajutage .

Ekraanile ilmub parameetrite seadistamise vaade.

4 Määrake parameetrid.



Kasutatavad operatsioonid



Valib parameetri.



Seadistab väärtust.

5 Vajutage .

Punktis 2 olnud vaade naaseb.

6 Vajutage .

7 Vajutage .

Kaamera naaseb ooteolekusse.

Ettevaatust

- Seda funktsiooni ei saa kasutada koos teatud muude funktsioonidega. (lk.87)
- Digitalse eelvaate operatsiooni punktis 2 ei saa teostada kui võtterežiim on [Multi-exposure], [Interval Shooting] või [Interval Composite].
- Kasutatavast filtrist sõltuvalt võib pildifaili salvestamisele kuluda rohkem aega.

Märkmед

- Pilte saab digitaalfiltritega töödelda ka taasesitusrežiimis. (lk.74)

Piltide korrigeerimine

Ereduse seadistamine

Eredate alade korrigeerimine/Varjualade korrigeerimine



Laiendab dünaamilist ulatust ning lubab CMOS sensoril jäädvustada märksa laiemat toonide ulatust, vähendades ülesäris/alasäris alade teket.

Korrektsoonifunktsioonide määramine toimub [D-Range Settings] alt 2 menüüs või kontrollpaneelis.

Ettevaatust

- Kui tundlikkus on alla ISO 200, ei saa [Highlight Correction] seadistuseks valida [ON].

Märkmed

- [Highlight Correction] seadistuseks saab režiimis valida [AUTO] või [OFF].

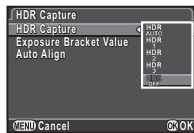
HDR võte



Pildistab kolm erineva säritusega kaadrit ning loob neist ühe liitpildi.

1 Valige 1 menüüst [HDR Capture] ja vajutage ►. Ekraanile ilmub [HDR Capture] vaade.

2 Valige võtte tüüp ja vajutage .



3 Määrab särituse muutmise ulatuse [Exposure Bracket Value] jaoks.

Valige [±1EV], [±2EV] või [±3EV].

4 Valige kas soovite kasutada automaatset joondust (Auto Align).

| | |
|-------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Kasutab automaatset joondamist (Auto Align). |
| <input type="checkbox"/> | Auto Align ei toimi. |

5 Vajutage kaks korda .

Kaamera naaseb ooteolekusse.

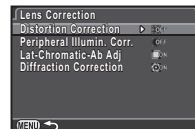
Ettevaatust

- HDR Capture võtet ei saa kasutada , **B** ega **X** režiimides.
- Seda funktsiooni ei saa kasutada koos teatud muude funktsioonidega. (lk.87)
- Kui võtterežiimiks on [Interval Shooting], on [Auto Align] fikseeritult (väljas).
- režiimis saab HDR Capture võtet kasutada vaid juhul kui võtterežiimiks valida [Interval Movie Record].
- HDR võttel kombineerib kaamera mitu kaadrit üheks liitpildiks. Seega võtab failide salvestamine aega.

Objektiivi korrigeerimine



Järgnevad funktsioonid on seadistatavad [Lens Correction] alt 2 menüüs.



| | |
|----------------------------------|---|
| Distortion Correction | Vähendab objektiivi eripäradest tulenevaid moonutusi. |
| Peripheral Illumin. Corr. | Vähendab objektiivi eripäradest tulenevat valguse vähenemist kaadri servades. |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Lat-Chromatic- Ab Adj | Vähendab objektiivi eripäradest tulenevaid moonutusi ja värviberrasioone. |
| Diffraction Correction | Korrigeerib väikese ava kasutamisel tekkiva difraktsiooni. |

● Märkmmed

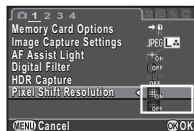
- [Distortion Correction] ja [Peripheral Illumin. Corr.] on seadistatavad ka kontrollpaneeli kaudu.
- Korreksioone saab teha vaid juhul kui kaamera ees on ühilduv objektiiv. (lk.88) Funktsioonid ei toimi kui kasutate kaamera ja objektiivi vahel lisatarvikuid nagu telekonverter.
- Kui [File Format] seadistus on [RAW] või [RAW+], salvestatakse korrigeerimise info RAW faili parameetrina ning pildi ilmutamisel on võimalik valida kas korrigeerida pilti või mitte. RAW ilmutuse funktsiooni puhul saab määrata ka [Color Fringe Correction] seadistust. (lk.76)

Kõrge lahutusvõimega pildid



Pixel Shift Resolution on funktsioon mis lubab luua kõrge lahutusvõimega pildi staatilisest objektist, liites selleks kokku neli stabilisaatormehhanismi poolt ühe piksli võrra nihutatud pilti.

Valige [Pixel Shift Resolution] seadistuseks 1 menüüst või kontrollpaneelilt [ON].



● Ettevaatust

- Seda funktsiooni ei saa kasutada järgmistes oludes.
 - , **B** ega **X** režiimis
 - režiimis
- Seda funktsiooni ei saa kasutada koos teatud muude funktsioonidega. (lk.87)
- Selle funktsiooni kasutamise ajal on [Shake Reduction] seadistuseks 3 menüüs fikseeritult [OFF].

● Märkmmed

- Pixel Shift Resolution funktsiooni kasutamisel kinnitage kaamera kindlalt statiivile. Abiks on ka isesevaja, distantspäästiku või päägli eelpäästmise kasutamine.

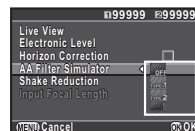
Anti-Aliasing filtri simulaator



Pildistabilisaatori mehhanismi raputamisega saab simuleerida madalpääsfiltrile sarnast muaree vähendamise efekti.

1 Valige 3 menüüst [AA Filter Simulator] ja vajutage .

2 Valige tüüp ja vajutage .



| | |
|-------------------|---|
| TYPE1 | Pildistamisel tasakaalustatakse lahutusvõime ja muaree vähendus. |
| TYPE2 | Prioriteediks on muaree vähendus. |
| Bracketing | Pildistab 3 kaadrit järjestuses [Off], [TYPE1] ja [TYPE2] (3 kaadrit pildistatakse ühe päästikuvajutusega). |

● Ettevaatust

- Seda funktsiooni ei saa osades pildiprogrammides või koos teatud funktsioonidega kasutada. (lk.87)
- [Bracketing] funktsiooni ei saa valida järgmistes oludes.
 - **B** režiimis
 - Kui võtterežiim ei ole [Single Frame Shooting], [Self-timer] (12 sek, 2 sek) või [Remote Control] (kohe, 3 sekundi pärast)
 - Kui HDR Capture on aktiveeritud
 - Kui mälu mahtuv kaadrite arv on 2 või vähem
- See funktsioon ei saavuta täit mõju kui säriaeg on lühem kui 1/1000 sek.



Funktsioon võimaldab parandada pildi kompositsiooni kasutades selleks stabilisaatori mehhanismi. Kasutage seda näiteks siis, kui teete võtteid Live View abil statiivilt.

1 Valige 3 menüüst [Live View] ja vajutage ►.

Ekraanile ilmub [Live View] vaade.

2 Valige [Composition Adjust.] ja määrake seadistuseks ☒.

3 Vajutage kaks korda .

Kaamera naaseb ooteolekusse.

4 Vajutage .

Ekraanile ilmub Live View ning [Adjust the composition of the image] teade.

5 Seadistage kompositsioon.

Kompensatsiooni määr (sammude arv) kuvatakse ekraani ülemisse paremasse nurka.



Kasutatavad operatsioonid



Liigutab kompositsiooni (kuni 24 sammu).



Muudab kompositsiooni taset (kuni 8 sammu. Pole kasutatav kui seadistuse ulatus on 17 sammu või enam).



Tühistab seadistuse ja taastab algse vaikimisi väärtuse.



6 Vajutage .

Kaamera naaseb Live View ooteolekusse.

Ettevaatust

- Seda funktsiooni ei saa kasutada järgmistes oludes.
 - kui võtterežiimiks on [Interval Shooting], [Interval Composite] või [Interval Movie Record]
 - ASTROTRACER funktsiooni kasutamisel

Märkmel

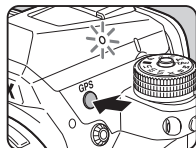
- Muudetud kompositsioon salvestatakse isegi Live View lõpetamisel ja kaamera väljalülitamisel. Salvestatud seadistusväärtuse tühistamiseks Live View lõpetamisel valige [Composition Adjust.] seadistuseks [Memory] alt  4 menüüs  (väljas). (lk.82)

GPS kasutamine

Kaamera integreeritud GPS mooduliga saab kasutada järgmisi funktsioone.

| | |
|----------------------|--|
| GPS moodul | Salvestab GPS koordinaatide andmed perioodiliselt mälukaartile. (lk.65) |
| ASTROTRACER | Jälgib ja jäädvustab taevakehasid. (lk.66) Süsteem kasutab kaamera integreeritud stabilisaatorit sensori liigutamiseks taevakehade liikumise suunas ning võimaldab jäädvustada neid selgena ka pika säriaja korral. |
| GPS Time Sync | Seadistab automaatselt kaamera kuupäeva ja kellaaega GPS satelliitidelt saadud info alusel. (lk.64) |

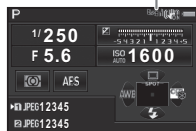
GPS sisselülitamiseks vajutage **GPS**. Kaamera annab helisignaali ja roheline GPS indikaator süttib. GPS väljalülitamiseks vajutage **GPS** uuesti.



GPS positsioneerimise olekut saab kontrollida olekuvaates ja Live View vaates.

| | |
|---------------|------------------------|
| Green | 3D positsioneerimine |
| Yellow | 2D positsioneerimine |
| Red | Positsioneerimist pole |

GPS positsioneerimise



Kui pildistamisel on GPS sees, salvestatakse pildi infosse ka GPS andmed. GPS andmeid ei salvestata videolõikude puhul. GPS infot saab kontrollida detailse info kuvast taasesitusrežiimis. (lk.15)

Ettevaatust

- Video salvestamise ajal ei saa GPS funktsiooni sisse/välja lülitada.
- Kui GPS on sees, tühjeneb aku tavapärastest kiiremini.
- Kui kasutate kaamerat magnetvälju tekitavate seadmete lähedal ei pruugi elektrooniline kompass õigesti toimida.
- Pildistamisesse salvestatud GPS andmeid ei saa kustutada. Kui te pildistuskoha infot jagada ei soovi (näiteks sotsiaalvõrgustikes jne), tuleb GPS enne pildistamist välja lülitada.
- Selle kaameraga ei saa kasutada eraldi müüdavat GPS moodulit O-GPS1.
- Muid ettevaatusabinõusid GPS kohta lugege siit: "GPS kohta" (lk.107).

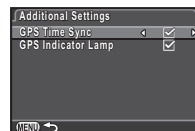
Märkmed

- Kui GPS infot pole võimalik saada, salvestatakse piltide kuupäevaks ja kellaajaks UTC aeg. Elektrooniline kompassi vaates (lk.13) kuvatakse kellaaeg korrigeeritult UTC aja ja pildistamiskoha vahel.

GPS funktsiooni täiendavad seadistused



[GPS Time Sync] ja [GPS Indicator Lamp] saab lülitada sisse/välja [Additional Settings] abil [GPS] alt **☑2** menüüs.

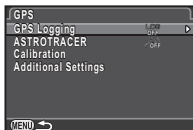




Funktsioon võimaldab kaamerat häälestada, et saada võimalikult täpne suuna info.

1 Valige 2 menüüst [GPS] ja vajutage ►.

Ekraanile ilmub [GPS] vaade.

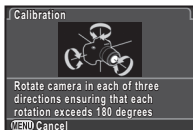


2 Valige [Calibration] ja vajutage ►.

Ekraanile ilmub [Calibration] vaade.

3 Pöörake kaamerat vastavalt ekraanile ilmuvatele juhistele.

Kalibreerimise tulemus ilmub ekraanile.



4 Vajutage .

Ekraanile ilmub [GPS] vaade.

Ettevaatust

- Kalibreerimise teostamisel ei tohi kaamerale kukkuda lasta. Mässige kaamera rihm ümber randme või kasutage muid abinõusid.
- Kui kalibreerimise tulemusena punktis 3 ilmub ekraanile [The operation could not be completed correctly] teade, muutke kaamera suunda ja proovige uuesti kalibreerida.

Märkmekd

- Kui aku on kaamerast eemaldatud, teostage pärast aku paigaldamist uuesti kalibreerimine.
- Kui [ASTROTRACER] seadistus on [ON], ilmub [GPS] vaatesse [Calibration] asemel [Precise Calibration]. Kuna magnetväljad on pildistuskohast sõltuvalt erinevad, tuleb täppskalibreerimist teostada igas kohas kus plaanite ASTROTRACER abil taevakehasid pildistada.



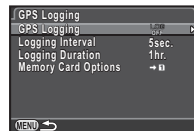
1 Valige 2 menüüst [GPS] ja vajutage ►.

Ekraanile ilmub [GPS] vaade.

2 Valige [GPS Logging] ja vajutage ►.

Ekraanile ilmub [GPS Logging] vaade.

3 Määrake logimise tingimused.



| | |
|---------------------|--|
| Logging Interval | Valige [5sec.], [10sec.], [15sec.], [30sec.] või [1min.]. |
| Logging Duration | Valige [1hr.] või [24hr.]. (Kui [Logging Interval] valik on [5sec.], valige [1hr.] kuni [9hr.]. Kui [Logging Interval] valik on [10sec.], valige [1hr.] kuni [18hr.].) |
| Memory Card Options | Valige SD1 või SD2 kaart. |

4 Valige [GPS Logging] ja vajutage ►.

Ekraanile ilmub kinnitusküsimus.

5 Valige [Start] ja vajutage .

GPS lülitub sisse ja logimine algab.

Punktis 3 olnud vaade naaseb.

Ettevaatust

- GPS logiandmeid ei saa salvestada kui kaamera on USB ühenduses arvutiga.

Märkmed

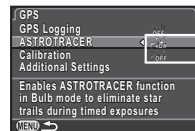
- GPS logimise ajal kuvatakse GPS oleku ikoonina olekuvaates ja Live View vaates "LOG". Kui [Logging Duration] abil määratud aeg läbi saab, kuvatakse "LOG END" ja GPS logifaili salvestatakse.
- GPS logimise lõpetamiseks valige punktis 5 [Exit]. GPS logifaili salvestatakse mällu.
- Kui GPS **GPS** abil välja lülitada, peatub GPS logimine ajutiselt. ([Logging Duration] aja loendamine jätkub.) GPS logimine algab uuesti kui GPS sisse lülitada.
- Kui kaamerale on salvestatavaid GPS andmeid, kuvatakse [GPS Logging] punktis 3 "LOG END". Valige punktis 5 GPS logifaili salvestamiseks [Save].
- GPS logimise ajal ei saa muuta [Logging Interval] ega [Logging Duration] seadistusi.
- Logifail (KML vorming) salvestatakse mälukaartide "GPSLOG" kataloogi. Faili nimeks on järjestikune number vahemikus 001 kuni 999 ja lisatud on kuu ja päev (näide: 001_0505). Kui salvestatavaid GPS logiandmeid pole, ei looda kataloogi ega faili. Lisaks, kui logifaili numbriga "999_****" on juba salvestatud, ei saa uut logifaili salvestada.
- Kaamera teekonda saab kuvada näiteks Google Earth kaardil jne. kui laadida logifail arvutisse ja importida see tarkvarasse.

Taevakehade (jäädvustamine)



- 1 Valige pildistusrežiimiks **B** ja teravustamisrežiimiks **MF**.
- 2 Vajutage **GPS**.
- 3 Valige **2** menüüst [GPS] ja vajutage ►.
- 4 Valige [ASTROTRACER] ja vajutage ►.

5 Valige **GPS** ja vajutage **OK**.



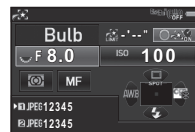
6 Valige [Precise Calibration] ja vajutage ►.

Lugege "Kalibreerimine" (lk.65).

7 Vajutage kaks korda **MENU**.

Kaamera naaseb ooteolekusse.

8 Määrake pildistustingimused.



Kasutatavad operatsioonid

| | |
|--|---|
| | Lubab/keelab ajastatud särituse. |
| | Muudab särituse aega vahemikus 0°10" kuni 5°00" kui ajastatud säritus on lubatud. |
| | Muudab ava väärtust. |

9 Teravustage ja vajutage päästik lõpuni alla.

Võte algab.

10 Vajutage päästik uuesti lõpuni alla.


Pildistamine lõppeb.

Kui ajastatud säritus on lubatud, lõppeb pildistamine automaatselt kui määratud aeg on läbi saanud.

Ettevaatust











- Seda funktsiooni ei saa kasutada koos teatud muude funktsioonidega. (lk.87)





Taasesitusrežiimi programmivalik

Taasesituse funktsioone saab muuta nii taasesitusrežiimi programmivalikus kui ka 1 menüüs (lk.24).

Taasesitusrežiimi programmivaliku kuvamiseks vajutage taasesitusrežiimi ühe pildi vaates ▼.



| Üksus | Funktsioon | Lk |
|--|---|-------|
|  Image Rotation *1 | Muudab pildi pööramise infot. | lk.70 |
|  Digital Filter *1 | Töötleb pilte digitaalfiltritega. | lk.74 |
|  Color Moiré Correction *1 *2 | Vähendab piltidel värvimuareed. | lk.73 |
|  Resize *1 *2 | Muudab pildi pikslite arvu. | lk.73 |
|  Cropping *1 | Kärbib pildist mittevajalikud osad. | lk.73 |
|  Index | Loob valitud pispiltidest indeksipildi. | lk.75 |
|  Protect | Kasutatakse piltide kaitsmiseks juhusliku kustutamise eest. | lk.82 |
|  Slideshow | Esitab pilte üksteise järel. | lk.69 |
|  Save as Manual WB *1 | Varem tehtud pildi värvustasakaalu salvestamine manuaalse värvustasakaalu seadistusena. | lk.57 |
|  Save Cross Processing | Salvestab Custom Image alt Cross Processing töötlusega tehtud pildi seadistused lemmikuna (Favorite). | lk.59 |

| Üksus | Funktsioon | Lk |
|--|--|-------|
|  RAW Development *3 | Funktsioon võimaldab konverteerida RAW faili JPEG failiks ning salvestada selle uue failina. | lk.76 |
|  Movie Edit *4 | Poolitab videolõigu ning võimaldab mittevajalikke osi kustutada. | lk.76 |
|  Image Copy | Kopeerib pilte mälukaardipesade SD1 ja SD2 vahel. | lk.72 |
|  Eye-Fi Image Transfer *1 *5 | Edastab valitud pildid traadita ühenduse kaudu kasutades eraldi müüdatavat Eye-Fi kaarti. | lk.85 |

*1 Pole kasutatav video kuvamisel.




*2 Pole kasutatav RAW faili kuvamisel.

*3 Kasutatav vaid juhul kui RAW fail on salvestatud.

*4 Kasutatav vaid videolõigu kuvamisel.

*5 Kasutatav ainult juhul kui SD2 pesas on Eye-Fi mälukaart.

Märkmel

- 1 menüü ja taasesitusrežiimi programmivaliku funktsioone saab kasutada ainult nende piltide puhul mis asuvad hetkel aktiivsel mälukaardil. Kui soovite funktsioone kasutada teises pesas oleva mälukaardi failidega aktiveerige üksikpildi vaates 12 abil teine mälukaardipesa ning avage seejärel 1 menüü või taasesitusrežiimi programmivalik uuesti.

Taasesituse meetodi muutmine





Mitme pildi kuvamine korraga

Kaamera monitoril on võimalik kuvada 6, 12, 20, 35 või 80 pispildist koosnevat indekspilti.

- 1 Pöörake**  **taasesitusrežiimis vasakule.**
Ekraanile ilmub indekspilt.



Kasutatavad operatsioonid


- | | |
|---|----------------------------------|
|  | Liigutavad valikuraami. |
|  | Näiteb eelmist/järgmist pilti. |
|  | Lülitab SD1 ja SD2 kaardi vahel. |
|  | Näitab kuvavalikute vaadet. |



- | | |
|---|-------------------------|
|  | Kustutab valitud pildi. |
|---|-------------------------|







- 2 Vajutage** .
Valitud pilt kuvatakse täisekraanil.

Valitud piltide kustutamine

- 1 Vajutage "Mitme pildi kuvamine korraga" (lk.68) punktis 1 .**
- 2 Valige kustutatavad pildid.**



Kasutatavad operatsioonid

- | | |
|---|--|
|  | Liigutavad valikuraami. |
|  | Kinnitab/tühistab kustutatava pildi valiku. |
|  | Valib kustutatavate piltide vahemiku. |
|  | Kuvab valitud pildi täisekraanil. |
|  | Valige  abil mõni teine pilt. |

Ekraani ülemises vasakus nurgas kuvatakse valitud piltide arv.

- 3 Vajutage** .
Ekraanile ilmub delete kinnitusküsimus.

- 4 Valige [Delete] ja vajutage** .

Märkmед


- Korruga saab kustutamiseks valida kuni 500 faili.
- Kustutuskaitsea pilte ei ole võimalik valida.
- Samaaegselt on võimalik kustutada individuaalselt valitud pildid ja valitud vahemiku pildid.
- Samamoodi saab valida mitmeid pilte järgmiste funktsioonide jaoks.
 - Image Copy (lk.72)
 - Index (lk.75)
 - RAW Development (lk.76)
 - Protect (lk.82)
 - Eye-Fi Image Transfer (lk.85)


Piltide kuvamine kataloogivaatena

- 1 Pöörake "Mitme pildi kuvamine korraga" (lk.68) punktis 1**  vasakule. Ekraanile ilmub kataloogikuva.



Kasutatavad operatsioonid

- | | |
|---|-----------------------------|
| ▲▼◀▶ | Liigutavad valikuraami. |
|  | Kustutab valitud kataloogi. |

- 2 Vajutage** . Ekraanile ilmuvad valitud kataloogis olevad pildid.

Kataloogi kustutamine

- 1 Valige "Piltide kuvamine kataloogivaatena" (lk.69) punktis 1** **kustutatav kataloog ja vajutage** . Ekraanile ilmub delete kinnitusküsimus.

- 2 Valige [Delete] ja vajutage** . Valitud kataloog koos selles olnud piltidega on kustutatud. Kui kataloogis on kustutuskaitsega pilte, valige [Delete all] või [Leave all].

Piltide kuvamine pildistuskuupäeva järgi

Pildid grupeeritakse ja kuvatakse pildistuskuupäeva alusel.



- 1 Vajutage "Mitme pildi kuvamine korraga" (lk.68) punktis 1** . Ekraanile ilmub kuvavalikute vaade.

- 2 Valige [Calendar Filmstrip Display].**



Pildistuskuu- Thumbnail päev

Kasutatavad operatsioonid



- | | |
|---|--|
| ▲▼ | Valib kuupäeva. |
| ◀▶ | Valib pildi antud kuupäeva piires. |
|  | paremale Kuvab valitud pildi täisekraanil. |
|  | Kustutab valitud pildi. |

- 3 Vajutage** . Valitud pilt kuvatakse täisekraanil.

Piltide automaatne taasesitus (Slaidiesitus)

- 1 Valige taasesitusrežiimi programmivalikust** . Slaidiesitus algab.

Kasutatavad operatsioonid

- | | |
|---|-------------------------------|
|  | Taasesituse paus/jätkamine. |
| ◀ | Kuvab eelmise pildi. |
| ▶ | Kuvab järgmise pildi. |
| ▼ | Katkestab taasesituse. |
|  | Reguleerib video heitugevust. |

Pärast kõigi piltide taasesitamist naaseb kaamera üksikpildi vaatesse.

Märkmed

- Slaidiesitluse [Display Duration], [Screen Effect], [Repeat Playback] ja [Auto Movie Playback] seadistusi saab muuta [Slideshow] alt **1** menüüs. Slaidiesitlust saab käivitada ka slaidiesitluse seadistusvaatest.

Piltide pööramine

Kui hoiate kaamerat pildistamisel vertikaalselt, salvestatakse pildi pööramise info faili. Kui [Auto Image Rotation] seadistus **1** menüüs on ☒ (sees), pööratakse pildid taasesitusel automaatselt õigesse asendisse (vaikimisi seadistus). Pildi asendi infot saab muuta järgmise protseduuriga.

1 Kuvage töödeldav pilt üksikpildi vaates.

2 Valige taasesitusrežiimi programmivalikust .

Valitud pilt pöörduv 90° kaupa ning ekraanile ilmuvad neli pispilti.

3 Valige **▲▼◀▶** noolenuppude abil sobiv pööramise suund ning vajutage **OK**.

Pildi pööramisinfo salvestub.



Ettevaatust

- Kui [22. Save Rotation Info] seadistus **C4** menüüs on [Off], siis pildi asendi infot pildistamisel ei salvestata.
- Pildi pööramise infot ei saa muuta järgmistel juhtudel.
 - Kirjutuskaitsega pildid
 - Pööramisinfota pildi puhul
 - Kui [Auto Image Rotation] seadistus **1** menüüs on ☐ (väljas)
- Videolõike ei saa pöörata.

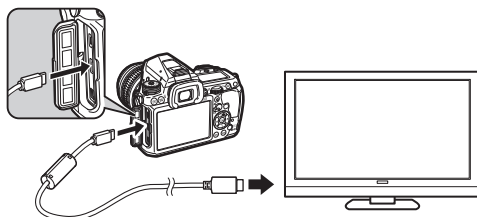
Kaamera ühendamine AV seadmetega

Tehtud piltide vaatamiseks taasesitusrežiimis või Live View vaate kuvamiseks suurel ekraanil saab kaamera ühendada HDMI sisendiga AV seadmega (näiteks TV).

Selleks hankige kaupluses müüdav HDMI kaabel, millel on HDMI pistik (type D).

1 Enne kaamera ühendamist AV seadmega lülitage mõlemad seadmed välja.

2 Avage kaamera pesade kate ning ühendage kaabel HDMI pesaga.



3 Ühendage kaabli teine ots AV seadme vastava sisendpesaga.

4 Lülitage kaamera ja videoseade sisse.

Kaamera käivitub HDMI režiimis, kaamera info kuvatakse ühendatud AV seadme ekraanile.

Ettevaatust

- Kui kaamera on AV seadmega ühendatud, ei kuvata ekraanil midagi. Samuti pole võimalik helitugevust kaamera abil muuta. Seda saab teha ühendatud AV seadme abil.

Märkmed

- Sobiva videosisendi valimiseks AV seadmel lugege vastavaid kasutusjuhendeid ning valige sobiv sisend kaamera ühendamiseks.
- Vaikimisi valitakse maksimaalne pikslite arv, mis sobib nii kaamerale kui ka AV seadmele. Kui see ei toimi, tuleb seadistust muuta [HDMI Out] alt 2 menüüs.
- Kui kavatsete kaameraga pikema aja jooksul töötada, on vooluallikana soovitatav kasutada vooluadapterit (müügil eraldi lisana).

Kaamera ühendamine arvutiga

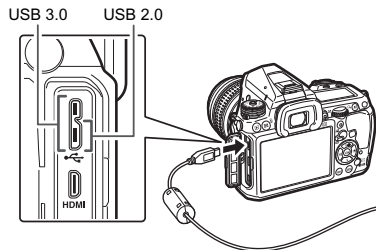
Ühendage kaamera USB kaabli abil arvutiga.

Selleks hankige kaupluses müüdav USB kaabel, mille ühes otsas on USB micro B pistik.

1 Käivitage arvuti.

2 Lülitage kaamera välja.

3 Avage kaamera pesade kate ning ühendage USB kaabel USB pesaga.



4 Ühendage USB kaabel arvuti USB pesaga.

5 Lülitage kaamera sisse.

Arvuti käsitleb kaamerat irdkettana.


6 Laadige tehtud pildid arvutisse.

7 Katkestage arvuti ja kaamera ühendus.

Ettevaatust

- Kui kaamera on arvutiga ühendatud, ei saa seda kasutada. Kaamera kasutamiseks katkestage USB ühendus arvutist, lülitage kaamera välja ning eemaldage USB kaabel.
- Kui ekraanile ilmub "K-3 II" dialoog, valige [Open folder to view files] ja klõppige OK nuppu.

● Märkmek

- Detailsemat infot tarkvara kasutamiseks või kaamera ühendamiseks kasutatava arvutisüsteemi nõudmiste kohta leiate siit: "Töökeskkond USB ühenduse kaasasoleva tarkvara jaoks" (lk.99).
- USB ühenduse režiimi kaamera ühendamiseks arvutiga saab seadistada [USB Connection] alt  2 menüüs. Üldjuhul pole vaikimisi seadistuse ([MSC]) muutmine vajalik.
- Kui kavatsete kaameraga pikema aja jooksul töötada, on vooluallikana soovitatav kasutada vooluadapterit (müügil eraldi lisana).





USB pesa

Micro B pesa toetab nii USB 3.0 kui ka USB 2.0 kaableid. Selle kaameraga saab kasutada mõlemaid. Kui kaameraga ühendatav seade toetab USB 3.0 standardit, on andmeedastuskiirus USB 3.0 kaabli kasutamisel suurem.

Piltide töötlemine ja toimetamine

Pildi kopeerimine

Kopeerib pildi mälukaartide vahel SD1 ja SD2 pesades.

- 1 Valige mälukaardilt pilt mida soovite kopeerida teisele mälukaardile ning kuvage see ühe pildi vaates.**
- 2 Valige taasesitusrežiimi programmivalikust .**
- 3 Valige [Select image(s)] või [Select a folder] ja vajutage .**
- 4 Valige pildid või kataloog.**
Piltide või kataloogi valimise kohta lugege "Valitud piltide kustutamine" (lk.68) punkti 2.
- 5 Vajutage .**
Ekraanile ilmub salvestamise kinnitusküsimus.
- 6 Valige piltide või kataloogi salvestamise sihtkoht ja vajutage .**


Piltide suuruse muutmine

● Ettevaatust

- Ainult selle kaameraga tehtud JPEG pilte saab kärpida ja muuta.
- Selliseid pilte, mille suurus on juba muudetud või kärbitud minimaalseks, ei saa enam töödelda.

Piksliste arvu muutmine (Resize)


Muudab piksliste arvu ja salvestab pildi uue failina.

- 1 Kuvage töödeldav pilt üksikpildi vaates.
- 2 Valige taasesitusrežiimi programmivalikust . Ekraanile ilmub piksliste arvu määramise vaade.

- 3 Valige  abil piksliste arv ning vajutage .


Uueks pildimõõduks saab valida originaalist väiksema suuruse. Ekraanile ilmub salvestamise kinnitusküsimus.



- 4 Valige [Save to SD1] või [Save to SD2] ja vajutage .

Pildi kärpimine (Cropping)

Võimaldab pildist soovitud osa välja lõigata ning salvestada selle eraldi failina.

- 1 Kuvage töödeldav pilt üksikpildi vaates.
- 2 Valige taasesitusrežiimi programmivalikust . Ekraanile ilmub lõikeraam.

- 3 Määrake lõigatava ala suurus ja asukoht kaadris.



Kasutatavad operatsioonid



Muudab lõikeraami suurust.



Liigutab lõikeraami.




Muudab külgede suhte või Image Rotation seadistust.






Pöörab lõikeraami (juhul kui võimalik).

- 4 Vajutage . Ekraanile ilmub salvestamise kinnitusküsimus.


- 5 Valige [Save to SD1] või [Save to SD2] ja vajutage .

Värvimuaree korrigeerimine

Vähendab pildidel värvimuareed.

- 1 Kuvage töödeldav pilt üksikpildi vaates.
- 2 Valige taasesitusrežiimi programmivalikust . Kui pilti pole võimalik töödelda, ilmub ekraanile [This image cannot be processed] teade.
- 3 Määrake  abil tase ja vajutage . Ekraanile ilmub salvestamise kinnitusküsimus.



- 4 Valige [Save to SD1] või [Save to SD2] ja vajutage .

Ettevaatust

- Värvimuaree korrigeerimist (Color Moiré Correction) saab teostada ainult selle kaameraga tehtud JPEG pildidel.

Piltide töötlemine digitaalfiltritega (Digital Filter)

- 1 Kuvage töödeldav pilt üksikpildi vaates.**
- 2 Valige taasesitusrežiimi programmivalikust .**
Ekraanile ilmub filtri valikumenüü.

- 3 Valige filter.**
Valige  abil mõni teine pilt.



| | |
|--------------------|---------------|
| Base Parameter Adj | Sketch |
| Extract Color | Water Color |
| Toy Camera | Pastel |
| Retro | Posterization |
| High Contrast | Miniature |
| Shading | Soft |
| Invert Color | Starburst |
| Unicolor Bold | Fish-eye |
| Bold Monochrome | Slim |
| Tone Expansion | |





Kui te parameetreid muuta ei soovi, jätkake punktist 7.




- 4 Vajutage .**
Ekraanile ilmub parameetrite seadistamise vaade.

- 5 Määra parameetrid.**



Kasutatavad operatsioonid

-   Valib parameetri.
-   Seadistab väärtust.

- 6 Vajutage .**
Punktis 3 olnud vaade naaseb.
- 7 Vajutage .**
Ekraanile ilmub salvestamise kinnitusküsimus.
- 8 Valige [Apply additional filter(s)], [Save to SD1] või [Save to SD2] ja vajutage .**
Kui soovite sama pildi puhul veel filtreid kasutada, valige [Apply additional filter(s)]. Ekraanile naaseb punktis 3 kirjeldatud vaade.

Ettevaatust

- Digitaalfiltritega saab töödelda ainult selle kaameraaga salvestatud JPEG ja RAW faile.
- Digitaalfiltritega ei saa töödelda RAW pilte mille puhul on kasutatud HDR Capture või Pixel Shift Resolution funktsioone.

Märkmel

- Omavahel saab ühe pildi puhul lisaks pildistamisel kasutatud filtrile kombineerida kuni 20 filtrit (lk.60).

Filtriefektide kopeerimine

Funktsioon võimaldab kasutada valitud pildile rakendatud efekte järgmistel pildidel.

- 1 Valige ühe pildi vaates filtritega töödeldud pilt.**
- 2 Valige taasesitusrežiimi programmivalikust .**

- 3 Valige [Recreating filter effects] ja vajutage OK.**
Ekraanile ilmuvad valitud pildi puhul kasutatud filtriefektid.



- 4 Parameetrite detailide kontrollimiseks vajutage INFO.**
Eelmisses vaatesse naasmiseks vajutage uuesti **INFO**.



- 5 Vajutage OK.**
Ekraanile ilmub pildi valik.

- 6 Leidke abil pilt, millele soovite samu filtriefekte rakendada ning vajutage OK.**
Valida saab vaid selliseid samal mälukaardil olevaid pildifailide, mida pole veel filtritega töödeldud.
Ekraanile ilmub salvestamise kinnitusküsimus.



- 7 Valige [Save to SD1] või [Save to SD2] ja vajutage OK.**

Märkmed

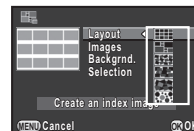
- Kui valite punkti 3 [Searching for the original image], saab leida algse ilma filtriteta pildi.

Liitpildi loomine (Index)

Ühendab mitu salvestatud pilti üheks uueks pildiks.

- 1 Valige taasesitusrežiimi programmivallkust.**
Ekraanile ilmub indeksipildi seadistamise dialoog.

- 2 Valige [Layout].**
Valige (Thumbnail), (Square), (Random 1), (Random 2), (Random 3) või (Bubble).



- 3 Valige [Images] alt piltide arvaks 12, 24 või 36.**
Kui salvestatud piltide hulk on väiksem kui valitud hulk, ilmuvad pisipiltide küljendus tühjad kohad kui [Layout] seadistus on ning mõned pildid võivad teiste küljenduste puhul toptelt olla.

- 4 Valige [Backgrnd.] alt taustavärviks valge või must.**

- 5 Valige [Selection] alt piltide valiku tüüp.**

| | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Auto select | Valib automaatselt kõigi salvestatud piltide hulgast. |
| <input type="checkbox"/> Select image(s) | Võimaldab valida indeksipildi sisuks olevad pildid. <input type="checkbox"/> valiku korral ilmub [Select image(s)] ja avab pildivaliku vaate. |
| <input checked="" type="checkbox"/> Select a folder | Võtab pildid valitud kataloogist automaatselt. <input checked="" type="checkbox"/> valiku korral ilmub [Select a folder] ja avab kataloogi valiku vaate. |

- 6 Valige [Create an index image] ja vajutage OK.**
Ekraanile ilmub indeksipilt.

- 7 Valige [Save to SD1], [Save to SD2] või [Reshuffle] ja vajutage OK.**
[Reshuffle] valiku korral võite indeksipildi pildid uuesti valida ning uue indeksipildi kuvada.

Märkmed

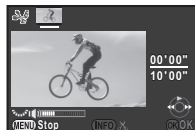
- Indeksipildi nimekuju on "INDX****.JPG".

Video töötlemine

- 1** Avage ühe pildi vaates töödeldav videolõik.
- 2** Valige taasesitusrežiimi programmivalikust . Ekraanile ilmub videotöötamise vaade.

3 Valige videolõigu poolituspunkt.

Ekraani ülaossa kuvatakse poolituskoha esimene kaader. Valida saab kuni neli punkti (videolõik jagatakse viieks osaks).



Kasutatavad operatsioonid

| | |
|--------------------|--|
| | Video taasesitus/paus. |
| | Kerib kaadri võrra edasi (pausi ajal). |
| Vajutage ja hoidke | Kiire edasikerimine. |
| | Kerib kaadri võrra tagasi (pausi ajal). |
| Vajutage ja hoidke | Kiire tagasikerimine. |
| | Seadistab helitugevust. |
| | Kinnitab/tühistab valitud jagamispunkti. |

Kui te ühtegi segmenti ei kustuta, jätkake punktist 7.

- 4** Vajutage . Ekraanile ilmub kustutatavate segmentide valiku vaade.

5 Liigutage abil valikuraami ja vajutage .

Kustutatavad segmendid on määratud. (Määrata saab mitu segmenti korraga.) Valiku tühistamiseks vajutage uuesti nuppu.



- 6** Vajutage . Punktis 3 olnud vaade naaseb.

- 7** Vajutage . Ekraanile ilmub salvestamise kinnitusküsimus.

- 8** Valige [Save to SD1] või [Save to SD2] ja vajutage .

Märkmed

- Jagamispunktid tuleb defineerida kronoloogilises järjekorras alustades videolõigu algusest. Kui soovite mõnd jagamispunkti tühistada, tehke seda vastupidises järjekorras (lõpust alguse suunas). Mis tahes muu järjestuse kasutamisel pole võimalik jagamispunkte määrata ega määratud jagamispunkte tühistada.

RAW piltide ilmutamine

Funktsioon võimaldab konverteerida RAW faili JPEG failiks ning salvestada selle uue failina.

- 1** Valige taasesitusrežiimi programmivalikust . Ekraanile ilmub töötlusvaliku menüü.

2 Tehke valik ja vajutage .

| | |
|------------------------|--|
| Select single image | Ilmutab pildi. |
| Select multiple images | Ilmutab kuni 500 pilti samade seadistustega. |
| Select a folder | Ilmutab valitud kataloogist kuni 500 pilti samade seadistustega. |

Kui valite [Select single image], jätkake punktist 6. Ekraanile ilmub pildi/kataloogi valikuvaade.

Kaamera seadistused

Nuppude/valikuketaste funktsioonide kohandamine



Valikuketaste töö seadistamine

Kaamera võimaldab seadistada ja pööramise ning vajutamisel toimuvat igas pildistusrežiimis.

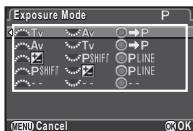
1 Valige 4 menüüst [E-Dial Programming] ja vajutage ►.

Ekraanile ilmub [E-Dial Programming] vaade.

2 Valige pildistusrežiim ja vajutage ►.

Ekraanile ilmub vastava pildistusrežiimi seadistusmenüü.

3 Vajutage ► määrake ▲▼ abil funktsioonide kombinatsioon ja pööramisel ning vajutamisel.



| | |
|---------|----------------------|
| Tv | Säraaja muutmine |
| Av | Avaarvu muutmine |
| ISO | Tundlikkuse muutmine |
| | EV Compensation |
| ➡P | Naaseb P režiimi |
| P-SHIFT | Programmihe |
| P-LINE | Program Line |
| -- | pole kasutatav |

4 Vajutage OK.

5 Vajutage MENU.

Ekraanile ilmub [E-Dial Programming] vaade.
Korrake samme 2 kuni 5.

6 Vajutage kaks korda MENU.

Märkmед

- Kui valite punktis 2 [Rotation Direction], saate soovitud efekti tühistamiseks pöörata või .

Nuppude töö seadistamine

või AF nupu vajutamise ning pealüliti asendisse pööramise funktsioone on võimalik seadistada.

1 Valige 4 menüüst [Button Customization] ja vajutage ►.

Ekraanile ilmub [Button Customization] vaade.

2 Tõhke valik ja vajutage ►.
Ekraanile ilmub valitud üksuse seadistusdialog.



3 Vajutage ► ja valige ▲▼ abil omistatav funktsioon.

Igale nupule saab omistada järgmisi funktsioone.

| | Setting | Funktsioon | Lk |
|---------------|-------------------------------|---|-------|
| RAW/Fx Button | One Push File Format | Muudab ajutiselt failivormingut. | lk.79 |
| | Exposure Bracketing | Seadistab särikahvelduse. | lk.52 |
| | Optical Preview | Aktiveerib optilise eelvaate. | lk.49 |
| | Digital Preview | Aktiveerib digitaalse eelvaate. | |
| | Shake Reduction | Lülitab pildistabilisaatori funktsiooni sisse/välja. | – |
| | LCD Panel Illumination | Lülitab LCD paneeli taustvalgust sisse/välja. | lk.17 |
| AF Button | Enable AF1 | Autofookus toimub AF vajutamisel. | lk.46 |
| | Enable AF2 | Teravustamine toimub ainult AF nupu abil. Päästiku abil kaamera ei teravusta. | |
| | Cancel AF | AF vajutamisel päästiku poolenisti vajutamine ei toimi. | |
| Preview Dial | Optical Preview | Aktiveerib optilise eelvaate. | lk.49 |
| | Digital Preview | Aktiveerib digitaalse eelvaate. | |

4 Vajutage OK.

5 Vajutage MENU.

Punktis 2 olnud vaade naaseb. Korrake samme 2 kuni 5.

6 Vajutage kaks korda MENU.

Ettevaatust

- [RAW/Fx Button] alt ei saa [LCD Panel Illumination] valida kui [21. LCD Panel Illumination] seadistus C3 menüüs on [Off].

One Push File Format seadistamine

Valige **RAW** nupu vajutamisel kasutatav failivorming iga [File Format] seadistuse kohta.

1 Valige [RAW/Fx Button] seadistuseks "Nuppude töö seadistamine" (lk.78) all punktis 3 [One Push File Format].

2 Valige [Cancel after 1 shot] seadistuseks ☒ või ☐.

| | |
|-------------------------------------|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Pärast pildistamist taastub [Image Capture Settings] alt 1 menüüs tehtud [File Format] seadistus. |
| <input type="checkbox"/> | Seadistus jääb samaks kuni toimub üks järgmistest operatsioonidest: <ul style="list-style-type: none"> • Kui RAW uuesti vajutada • DIS, MENU või INFO vajutamisel ja režiimiketta või pealüliti pööramisel |

3 Valige **RAW** vajutamisel kasutatav failivorming.

Vasakul pool on [File Format] seadistus ja paremal pool on **RAW** nupu vajutamisel kasutatav failivorming.



Ettevaatust

- One Push File Format funktsiooni ei saa kasutada kui [Memory Card Options] seadistus 1 menüüst on [Separate RAW/JPEG]. (lk.39)

Sagedamini kasutatavate seadistuste salvestamine



Kaamera seadistusi saab salvestada režiimiketta **U1**, **U2** ja **U3** positsioonidele ning kasutada korduvalt. Salvestada saab järgmisi seadistusi:

| | |
|--|------------------------------------|
| Exposure Mode (välja arvatud) | Drive Mode |
| Sensitivity | White Balance |
| EV Compensation | Custom Image |
| AE Metering | 1-4 menüü seadistused (eranditega) |
| AF point | C 1-4 menüü seadistused |
| Flash Mode | |

Seadistuste salvestamine

1 Valige pildistusrežiim ja kõik salvestatavad seadistused.

2 Valige 4 menüüst [Save USER Mode] ja vajutage ►.

Ekraanile ilmub [Save USER Mode] vaade.

3 Valige [Save Settings] ja vajutage ►.

Ekraanile ilmub [Save Settings] vaade.



4 Valige [USER1], [USER2] või [USER3] ja vajutage ►.

5 Valige [Save] ja vajutage .

Punktis 3 olnud vaade naaseb.

Ettevaatust

- [Save USER Mode] pole võimalik valida kui režiimiketas on asendis.

Märkmed

- USER režiimina salvestatud seadistusi saab ekraanile kuvada kui valida punktis 3 [Check Saved Settings].
- Seadistuste algsete väärtuste taastamiseks valige punktis 3 [Reset USER Mode].

Seadistuse nime muutmine

Salvestatud seadistustega USER režiimi nime on võimalik muuta.

1 Valige "Seadistuste salvestamine" (lk.80) punktis 3 [Rename USER Mode] ja vajutage ►.

Ekraanile ilmub [Rename USER Mode] vaade.

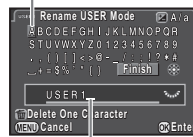
2 Valige [USER1], [USER2] või [USER3] ja vajutage ►.

Ekraanile ilmub tekstis Sisestusvaade.

3 Muutke teksti.

Sisestada saab kuni 18 ühebaadilist sümbolit.

Tekstivaliku kursor



Teksti sisestamise kursor

Kasutatavad operatsioonid

| | |
|------|---|
| ▲▼◀▶ | Liigutab tekstivaliku kursorit. |
| ☺ | Liigutab tekstisisestuse kursorit. |
| ☑ | Valib suur- või väiketähe. |
| OK | Sisestab tekstivaliku kursoriga valitud sümboli kursori asukohta. |
| ☐ | Kustutab kursori asukohas oleva tähe. |

4 Pärast teksti sisestamist vilge tekstivaliku kursor [Finish] peale ning vajutage OK nuppu.

Ekraanile ilmub [Rename USER Mode] vaade.

Salvestatud USER režiimi kasutamine

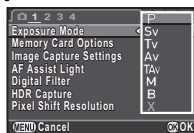
1 Valige režiimikettal U1, U2 või U3.

USER režiimi juhised kuvatakse 30 sekundiks ekraanile. Salvestatud seadistusi saab kontrollida ▲▼ abil.



2 Muutke seadistusi vastavalt vajadusele.

Pildistusrežiimi saab muuta [Exposure Mode] alt ☐1 menüüs.



☑ Märkmek

- Punktis 2 muudetud seadistusi ei salvestata USER režiimi seadistustena. Kaamera väljalülitamisel taastuvad algsed salvestatud seadistused. Seadistuste muutmiseks salvestage USER režiimi seadistused uuesti.

Kohaliku kuupäeva ja kellaaja kuvamine valitud linnas

1

Algseadistustega ("Algseadistused" (lk.33)) sisestatud kellaage ja kuupäev on teie praeguse asukoha jaoks ning vastav info on toodud ka piltide infos.

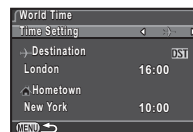
Kui sisestate oma sihtkoha, mis erineb praegusest asukohast, saate kuvada kohalikku kuupäeva ja kellaaga oma reisi sihtkohas ning salvestada vastava info ka piltidele.

1 Valige 1 menüüst [World Time].

Ekraanile ilmub [World Time] vaade.

2 Valige [Time Setting] alt aeg, mida soovite kuvada.

Valida saab ☐ (Hometown) või ➔ (Destination).

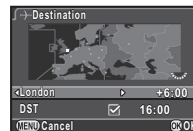


3 Valige [➔ Destination] ja vajutage ►.

Ekraanile ilmub [➔ Destination] vaade.

4 Valige ◀▶ abil linn.

Regiooni muutmiseks kasutage ☺.



5 Valige [DST] (suveaeg) ning määrake ◀▶ abil ☐ või ☑.

6 Vajutage OK.

Punktis 2 olnud vaade naaseb.

7 Vajutage kaks korda MENU.

5

Seadistused

Märkmed

- Linnade tabeli leiate "Maailma aja linnade loend" (lk.99).
- Kodulinna ja suveajale ülemineku (DST) seadistamiseks valige punktis 3 [Hometown].
- Kui [Time Setting] seadistus on ➔, kuvatakse kontrollpaneelis ➔.

Kaamera pildistusseadistuste salvestamine



Enamus kaamera funktsioone salvestatakse kaamera väljalülitamisel. Järgnevate funktsioonide seadistuste osas on võimalik valida kas seadistus salvestatakse (☑) või taastub järgmisel sisselülitamisel vaikimisi seadistus (☐).

Seadistamine toimub [Memory] alt [4] menüüs.

| | |
|-----------------|-----------------------------|
| Flash Mode | Flash Exposure Compensation |
| Drive Mode | Digital Filter |
| White Balance | HDR Capture |
| Custom Image | Pixel Shift Resolution |
| Sensitivity | Composition Adjust |
| EV Compensation | Playback Info Display |

Märkmed

- Kui teostate ➔ 3 menüüst [Reset] algeadete taastamise, taastuvad ka kõik Memory menüü algsed seadistused.

Failihalduse seadistused

Piltide kustutuskaitse (Protect)

Mälu salvestatud pilte saab eksliku kustutamise eest kaitsta.

Ettevaatust

- Paigaldatud mälukaardi vormindamisel kustuvad mälust ka kustutuskaitsega pildid.

1 Valige taasesitusrežiimi programmivalikust ➔.
Ekraanile ilmub töödeldava üksuse valiku vaade.

2 Valige [Select image(s)] või [Select a folder] ja vajutage OK.



3 Valige kustutuskaitse seadmiseks pildid või kataloog.

Piltide või kataloogi valimise kohta lugege "Valitud piltide kustutamine" (lk.68) punktis 2.

Kui valite [Select a folder], jätkake punktist 5.

4 Vajutage INFO.
Ekraanile ilmub kinnitusküsimus.

5 Valige [Protect] ja vajutage OK.

Märkmed

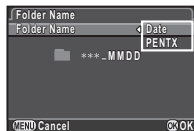
- Kõigile mälukaardil olevatele piltidele kustutuskaitse kohandamiseks valige [1] menüüst [Protect All Images].

Kataloogi nimi

Selle kaameraga pildistamisel luuakse automaatselt kataloog ning tehtud pildid salvestatakse uude kataloogi. Iga kataloogi nimi koosneb kolmest järjestikusest numbrist vahemikus 100 kuni 999 ja 5 tähemärgist. Kataloogi nime saab muuta.

1 Valige  menüüst [Folder Name] ja vajutage .
Ekraanile ilmub [Folder Name] vaade.

2 Valige kataloogi nimi ja vajutage .



| | |
|--------------|--|
| Date | Neli numbrit pildistamise kuust ja päevast omistatakse kataloogi numbrile järele. Kuu ja päev ilmuvad vastavalt [Date Adjustment] alt määratud kuupäeva esitusviisile. Näide: 101_0125 : selles kataloogis olevad pildid on tehtud 25. Jaanuaril |
| PENTX | Kataloogi numbril järel on tekst "PENTX". Teksti saab muuta. Näide) 101PENTX |

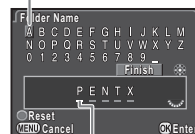
Kui te kataloogi nime "PENTX" ei muuda või valisite [Date], jätkake punktist 6.

3 Vajutage  ja seejärel .

Ekraanile ilmub tekstisisestusvaade.





4 Muutke teksti.
Sisestage 5 ühehaidist sümbolit.

Tekstivaliku kursor



Teksti sisestamise kursor

Kasutatavad operatsioonid

- | | |
|---|---|
|  | Liigutab tekstivaliku kursorit. |
|  | Liigutab tekstisisestuse kursorit. |
|  | Sisestab tekstivaliku kursoriga valitud sümboli kursori asukohta. |
|  | Taastab sisestatud tekstiks "PENTX". |

5 Pärast teksti sisestamist viige tekstivaliku kursor [Finish] peale ning vajutage  nuppu.
Punktis 2 olnud vaade naaseb.

6 Vajutage kaks korda .

Märkmед

- Kataloogi nime muutmisel luuakse uue numbriga kataloog.
- Ühte kataloogi saab salvestada maksimaalselt 500 pilti (100 pilti Eye-Fi kaardi puhul). Kui piltide arv ületab 500, loob kaamera uue kataloogi, mille number on senisest kataloogist ühe võrra suurem. Särakahvliga pildistamisel salvestatakse kõik pildid siiski samasse kataloogi kuni särakahvel on lõppenud.

Ettevaatust

- Maksimaalne kataloogi number on 999. Kui kataloogide arv jõuab 999-ni, ei saa uusi pilte teha kui üritate muuta kataloogi nime või luua uut kataloogi või kui failide hulk jõuab 9999-ni.

Uue kataloogi loomine

Kui **2** menüüst on valitud [Create New Folder], loob kaamera järgmise kaadri pildistamisel uue kataloogi.

Ettevaatus

- Järjest ei saa mitut uut kataloogi luua.

Märkmed

- Kui nii SD1 kui ka SD2 pesas on mälukaardid, luuakse uus kataloog mõlemale mälukaardile.
- Uus kataloog luuakse automaatselt järgmistel juhtudel.
 - Kui võtterežiimiks on [Interval Shooting] (lk.54)
 - Kui võtterežiimiks on [Interval Composite] ja [Save Process] seadistus on ☒ (sees) (lk.54)
 - Kui [RAW Development] valikuks taasesitusrežiimi programmivalikus on [Select multiple images] või [Select a folder] (lk.76)

Faili nimi

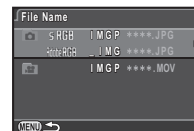
Sõltuvalt [20. Color Space] värviruumi seadistusest **C3** menüüs kasutab kaamera failinimes üht järgmistest tähe märkide kombinatsioonist.

| Värviruum | Faili nimi |
|-----------|--------------|
| sRGB | IMGP****.JPG |
| AdobeRGB | _IMG****.JPG |

Neli esimest tähe märki võib asendada teile meelepärastega.

- 1** Valige **2** menüüst [File Name] ja vajutage **▶**.
Ekraanile ilmub [File Name] vaade.

- 2** Valige **▶** või **▶** ja vajutage **▶**.
Ekraanile ilmub tekstisestusvaade.



- 3** Muutke teksti.

Failinime esimese osa tähistuseks saab valida kuni 4 ühebaadist tähe märki, tärnid tähistavad numbrit mis suureneb iga võttega. Teksti sisestamise kohta lugege "Kataloogi nimi" (lk.83) punkte 4 ja 5.

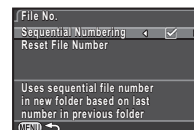
- 4** Vajutage kaks korda **MENU**.

Märkmed

- Kui [Color Space] seadistus on [AdobeRGB], on failinime esimene sümbol "_" mille järel on sisestatud failinime kolm esimest tähte.
- Videlõikude puhul on faili nimeks sõltumata [Color Space] seadistusest "IMGP****.MOV" või teie poolt sisestatud failinimi.

Faili nimi

Iga failinimi koosneb 4 tähe määrgist ja järjestikusest numbrist vahemikus 0001 kuni 9999. Võimalik on määrata kas järjestikuste numbrite omistamine jätkub ka uue kataloogi loomisel. Selleks muutke [Sequential Numbering] seadistust [File No.] alt **2** menüüs.



- | | |
|-------------------------------------|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> | Järjestikuste failinumbrite omistamine jätkub ka uue kataloogi loomisel. |
| <input type="checkbox"/> | Iga kord uue kataloogi loomisel algab failinumbrite omistamine algusest (0001). |

Failinumbrite loenduri nullimiseks valige [Reset File Number].

● Märkmед

- Kui failinumbrite loendur jõuab seisuni 9999, loob kaamera uue kataloogi ja loendur nullitakse.

Autoriõiguste info sisestamine



Määrab Exif infosse salvestatava fotograafi nime ja autoriõiguste info.

1 Valige 2 menüüst [Copyright Information] ja vajutage ►.

Ekraanile ilmub [Copyright Information] vaade.

2 Valige abil [Embed Copyright Data].



| | |
|-------------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | Ei lisa autoriõiguste andmeid Exif infosse. |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Lisab Exif infosse autoriõiguste andmed. |

3 Valige [Photographer] või [Copyright Holder] ja vajutage ►.

Ekraanile ilmub tekstisisestusvaade.

4 Muutke teksti.

Sisestada saab kuni 32 ühebaadilist sümbolit. Teksti sisestamise kohta lugege "Seadistuse nime muutmine" (lk.80) punkte 3 ja 4.

5 Vajutage kaks korda .

● Märkmед

- Exif infot saab kontrollida kaasasoleva "Digital Camera Utility 5" tarkvara abil.

Traadita ühendusega mälukaardi kasutamine



Kaameras saab kasutada ühilduvat mälukaart, millel on integreeritud traadita LAN ühendus "Eye-Fi card" (Wi-Fi edastus) või "Flucard". Sellise mälukaardi abil saab pilte traadita LAN võrgu kaudu edastada arvutisse või mõnda teise seadmesse.

Määrab kaamera tegevuse Eye-Fi või Flucard kaardi kasutamisel.

1 Valige 3 menüüst [Wireless Memory Card] ja vajutage ►.

Ekraanile ilmub [Wireless Memory Card] vaade.

2 Valige [Action Mode].

Kuvatakse seadistatavad üksused sõltuvalt paigaldatud kaardi tüübist.



Eye-Fi kaart

| | |
|---------------|---|
| AUTO | Edastamine toimub pildistamisel, uute piltide salvestamisel või piltide ülekirjutamisel automaatselt. Edastada saab ainult alla 2 GB mahuga videolõike. |
| SELECT | Edastab [Eye-Fi Image Transfer] alt taasesitusrežiimis valitud pildid või kataloogid. Edastada saab ainult JPEG ja RAW pilte. |
| OFF | Katkestab ühenduse. |

Flucard

| | |
|------------|--|
| ON | Lubab traadita andmeedastust Flucard kaudu. |
| OFF | Keelab traadita andmeedastuse Flucard kaudu. |

3 Määrake [Auto Resize].

- ☒ seadistuse korral salvestatakse JPEG pildid Eye-Fi või Flucard kaardile **[XS]** moods.

4 Vajutage kaks korda **[MENU]**.

Ettevaatust

- Eye-Fi või Flucard kaart tuleb paigaldada SD2 pessa. SD1 pesas ei saa traadita LAN funktsiooni kasutada. Kui Eye-Fi või Flucard on paigaldatud SD1 pessa, pole [Wireless Memory Card] seadistusi menüüs võimalik muuta.
- Eelnevalt tuleb arvuti kaardi ühendamiseks tekitada traadita võrgu pääsupunkt.
- RAW failide ja videolõikude puhul sõltub ülekandmise edukus kasutatava Eye-Fi kaardi tehnilistest andmetest ja seadistustest.
- Kui aku laeng on nõrk, ei pruugi piltide edastamine toimuda.
- Suure hulga piltide edastamine võib aega võtta. Kaamera võib välja lülituda kui sisetemperatuur ületab teatud piiri.
- Eye-Fi kaardi ettevaatusabinõude kohta lugege "Eye-Fi kaartide kohta" (lk.107).

Märkmed

- Kui kasutate selle kaameraga ühilduvat Flucard kaarti, saab seda kaamerat juhtida nutitelefoni abil. Detailsemat infot kaardi kasutamise kohta leiate Flucardi kasutusjuhendist.
- Eye-Fi kaardi kasutamisel saab ühte kataloogi salvestada 100 pilti. RAW+ piltide puhul loetakse kaks pilti üheks.
- Valige punktis 2 traadita LAN võrgu info kuvamiseks [Communication Info] ja kaardi püsivara kontrollimiseks [Firmware Info/Options].
- Kui valite punktis 2 [Reset Transfer Settings], taastub [Action Mode] vaikimisi väärtus.

Erifunktsioonide kombinatsioonide piirangud

#: Piiratud x: Pole kasutatav

| | | Digital Filter | HDR Capture | Pixel Shift Resolution | Distortion Correction | ASTROTRACER | Composition Adjust. | AA Filter Simulator | Save RAW Data |
|------------------------|-------------------------|----------------|-------------|------------------------|-----------------------|-------------|---------------------|---------------------|---------------|
| Flash | | | x | x | | | | | |
| Drive Mode | Continuous Shooting | | x | x | | x | | #*2 | x |
| | Exposure Bracketing | | x | x | | x | | #*2 | |
| | Mirror Lock-up Shooting | | x | | | | x | #*2 | |
| | Multi-exposure | x | x | x | x | x | | #*2 | |
| | Interval Shooting | #*1 | #*1 | x | | x | x | #*2 | |
| | Interval Composite | x | x | x | x | x | x | #*2 | |
| | Interval Movie Record | #*1 | #*1 | x | | x | x | x | x |
| HDR Capture | | x | / | x | | x | | x | |
| Pixel Shift Resolution | | x | | | | x | | x | |
| AA Filter Simulator | | | | x | | | | / | |
| | | | | | | | | | |

*1 Piirangud on seatud [Interval] minimaalsele väärtusele.

*2 [Bracketing] pole kasutatav.

Erinevate objektiviudega kasutatavad funktsioonid

DA, DA L või FA J objektivi või avarõnga **A** asendiga objektivi korral, kui avarõngas on **A** asendis, saab kasutada kõiki kaamera pildistusrežiime.

Ülaltoodust erinevate objektiviude kasutamisel või kui avarõnga **A** asendiga objektivi avarõngas pole **A** asendis, kehtivad järgmised piirangud.

✓: Kasutatav #: Piiratud ✗: Pole kasutatav

| Funksioon \ Objektivi [Mount type] | DA DA L D FA | FA J FA ^{*6} | F ^{*6} | A | M P |
|---|---------------------------|--------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| | [KAF] [KAF2] [KAF3] | [KAF] [KAF2] | [KAF] | [KA] | [K] |
| Autofookus (ainult objektivi) (1,7× telekonverteriga) ^{*1} | ✓ – | ✓ – | ✓ – | – # | – # |
| Manuaalne teravustamine (Fookuse indikaatoriga) ^{*2} (Matkkaasiga) | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |
| Quick-shift teravustamine | # ^{*4} | ✗ | ✗ | ✗ | ✗ |
| Fookuspunkti valikurežiim [Auto] | ✓ | ✓ | ✓ | # ^{*8} | ✗ |
| AE Metering [Multi-segment] | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✗ |
| P/Sv/Tv/Av/TAv režiim | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | # ^{*9} |
| M režiim | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | # |
| P-TTL automaatvõrk ^{*3} | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✗ |
| Elektriline suum | – | ✗ | – | – | – |
| Objektivi fookuskauge info automaatne omandamine | ✓ | ✓ | ✓ | ✗ | ✗ |
| Lens Correction | ✓ ^{*5} | ✗ ^{*7} | ✗ | ✗ | ✗ |

- *1 Vähemalt f/2.8 või suurema avaga objektivid. Kasutatav ainult avarõnga **A** asendis.
- *2 Vähemalt f/5.6 või suurema avaga objektivid.
- *3 Saadaval kasutades integreeritud välklampi AF540FGZ, AF540FGZ II, AF360FGZ, AF360FGZ II, AF201FG, AF200FG või AF160FC.
- *4 Kasutatav ainult sobivate objektiviudega.
- *5 Distortion Correction ja Peripheral Illumination Correction funktsioonid ei toimi DA FISH-EYE 10-17mm objektiviga.
- *6 FA SOFT 28mm f/2.8, FA SOFT 85mm f/2.8 või F SOFT 85mm f/2.8 objektivi kasutamiseks seadistage [26. Using Aperture Ring] väärtuseks **C4** menüüs [Enable]. Pildistada saab teie poolt valitud avaga käsitsi valitavate avade vahemikus.
- *7 Kasutatav ainult objektiviudega FA 31mm f/1.8 Limited, FA 43mm f/1.9 Limited ja FA 77mm f/1.8 Limited.
- *8 Fikseeritult [Spot].
- *9 **Av** lahtise avaga. (Avarõnga pööramine ei mõju tegelikule avaarvule.)

Ettevaatust

- Kui avarõngas ei ole **A** asendis, kui **A** asend puudub või kui kasutate lisavarustust nagu vaherõngad või lõõts, toimib kaamera ainult juhul, kui [26. Using Aperture Ring] seadistus **C4** menüüs on [Enable]. Detailsema info saamiseks lugege “Avarõnga kasutamine” (lk. 89).
- Kui kaamera ees on kokkukäiv objektivi ja see pole tööasendis, ei ole pildistamine ja teatud funktsioonide kasutamine võimalik. Kui tõmbate objektivi pildistamise ajal sisse, lõpetab kaamera töö.

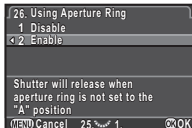
Objektiviude nimed ja bajonetid

Mootoriga DA objektivid ja FA elektrilise suumiga objektivid on KAF2 bajonetiga. Mootoriga kuid AF ühenduseta DA objektivid on KAF3 bajonetiga.

FA fiksojektivid (ilma suumita), mootoriga DA ja DA L objektivid ning D FA, FA J ning F objektivid on KAF bajonetiga.

Detailsema info saamiseks lugege palun vastava objektivi kasutusjuhendit.

Pildistada saab ka juhul, kui D FA, FA, F või A objektiiv avarõngas ei ole **A** asendis või kui objektiivil puudub **A** asend. Valige [26. Using Aperture Ring] seadistuseks **C4** menüüs [Enable].



Kasutatavast objektiivist sõltuvalt kehtivad järgmised piirangud.

| Objektiiv | Exposure Mode | Piirang |
|--|---------------|---|
| D FA, FA, F, A, M (ainult objektiiv või koos automaatse lisavarustusega, nagu vaheerõngas K) | Av | Ava jääb avatuks. Särjaeg muutub sõltuvalt lahtisest avast kuid võib esineda säri kõrvalekaldeid. |
| D FA, FA, F, A, M, S (koos automaatse lisavarustusega, nagu vaheerõngas K) | Av | Pildistamine on võimalik valitud ava ja särjajaga kuid võib esineda säri kõrvalekaldeid. |
| Manuaalse avaga objektiivid, näiteks peegelobjektiiv (ilma lisavarustusega) | Av | |
| FA SOFT 28mm/ FA SOFT 85mm/ F SOFT 85mm (ainult objektiiv) | Av | Pildistamine on võimalik valitud avaga käsitsi valitavate avade ulatuses. |

☼ Märkmek

- Kui avarõngas ei ole **A** asendis, töötab kaamera **Av** režiimis sõltumata režiimiketta asendist välja arvatud **M**, **B** ja **X** režiimides.
- [F--] kuvatakse avanäiduks olekuvaates, Live View vaates, pildiotsijas ning LCD paneelil.

Kuidas saada korrektne säri kui avarõngas pole **A** asendis

Kui avarõngas pole **A** asendis, järgige korrektse särituse tagamiseks allolevaid protseduure.

- Pöörake režiimiketas **M** asendisse.
- Pöörake avarõngas soovitud asendisse.
- Vajutage **○**.
Kaamera seab korrektse särjaja.
- Kui korrektset säritust pole võimalik saavutada, muutke ISO tundlikkust.

Fookuskauguse seadistamine



Pildistabilisaator vajab tööks andmeid nagu objektiivi fookuskaugus. Kui kasutate objektiivi, mis kaamerale fookuskauguse infot ei edasta, tuleb vastav väärtus käsitsi sisestada.

1 Valige [26. Using Aperture Ring] seadistuseks **C4** menüüs [Enable].

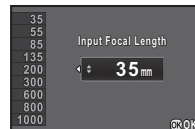
2 Lülitage kaamera välja.

3 Paigaldage objektiiv ja lülitage kaamera sisse. Ekraanile ilmub [Input Focal Length] vaade.

4 Valige ▲ ▼ abil fookuskaugus.

Väärtuse valimiseks loendist vajutage ◀.

Suumobjektiivi kasutamisel valige tegelik fookuskaugus kasutatavast suumist lähtuvalt.



5 Vajutage **OK**.

Kaamera naaseb ooteolekusse.

☼ Märkmek

- Fookuskauguse seadistust saab muuta [Input Focal Length] alt **3** menüüs.

Funktsioonid välise välklambi kasutamisel

Eraldi müüdava välise välklambi kasutamine võimaldab pildistada erinevates valgurežiimides nagu P-TTL automaatika.

✓ : Kasutatav #: Piiratud ✗ : Pole kasutatav

| Kaamera funktsioon \ Sobiv välklamp | AF540FGZ AF540FGZ II AF360FGZ AF360FGZ II | AF201FG AF200FG AF160FC |
|--|--|-------------------------------|
| Punaste silmade vähendus | ✓ | ✓ |
| Automaatne rakendumine | ✓*1 | ✓*1 |
| Automaatne lülitumine välgu sünkrokiirusele | ✓ | ✓ |
| Automaatne ava valimine P ja Tv režiimides | ✓*1 | ✓*1 |
| P-TTL automaatvälg | ✓*1 | ✓*1 |
| Sünkroniseerimine pika säriajaga | ✓ | ✓ |
| Välgusäri korrigeerimine | ✓ | ✓ |
| Välise välklambi AF abivalgus | ✓*2 | ✗ |
| Sünkroniseerimine särituse lõpuga *3 | ✓ | #*4 |
| Kontrastjuhtimisega sünkronisatsioon | ✓*5 | #*6 |
| Orivälg | ✓*5 | ✗ |
| Sünkroniseerimine lühikese säriajaga | ✓ | ✗ |
| Traadita välg | ✓*5 | ✗ |

*1 Kasutatav ainult DA, DA L, D FA, FA J, FA, F või A objektiviiga.

*2 AF abivalgust ei saa kasutada AF540FGZ või AF360FGZ välklambiga.

*3 Säriaeg 1/90 sek või aeglasem.

*4 Pole kasutatav AF200FG ja AF160FC välklampidega.

*5 Eldab mitut AF540FGZ, AF540FGZ II, AF360FGZ või AF360FGZ II välklampi.

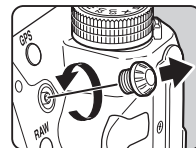
*6 Kasutatav ainult kombinatsioonis AF540FGZ, AF540FGZ II, AF360FGZ või AF360FGZ II välklambiga.

Ettevaatus

- Pööratud polaarsusega välklambid (keskkontakt on miinusklemm) selle kaameraga ühendamiseks ei sobi, sest see võib rikkuda kaamerat ja/või välklampi.
- Ärge kasutage koos erinevate kontaktide arvuga lisavarustust. See võib põhjustada häireid töös.
- Teiste tootjate välklampide kombineeritud kasutamine võib seadmeid kahjustada.

Märkmed

- AF540FGZ, AF540FGZ II, AF360FGZ või AF360FGZ II välklambiga saab kasutada sünkroniseerimist lühemate säriaegadega ning pildistada välguga võtteid ka 1/180 sek ja lühemate säriaegadega. Valige pildistusrežiimiks **Tv**, **TAv** või **M**.
- Kahe välise välklambi (AF540FGZ, AF540FGZ II, AF360FGZ või AF360FGZ II) või integreeritud välklambi koos ühe või enama välise välklambiga kasutamisel saab kasutada ilma ühenduskaablita traadita režiimi ning pildistada P-TTL välgurežiimis. Sel juhul tuleb välistel välklampidel seadistada kaamera töökanal.
- Välist välklampi saab sünkrokaabli abil kaamera X-sync pesaga ühendada. Eemaldage sünkropesa kork 2P ja ühendage sünkrokaabel X-sync pesaga.



Probleemide lahendamine

Märkmed

- Mõningatel harvadel juhtudel võib staatiline elekter kaamera töös probleeme põhjustada. Sellisel juhul eemaldage kaamerast aku ning paigaldage uuesti. Kui pärast seda protseduuri kaamera normaalne töö taastub, pole remont vajalik.

| Probleem | Põhjus | Lahendus |
|------------------------------------|---|---|
| Kaamera ei käivitu. | Aku on valesti paigaldatud. | Kontrollige aku orientatsiooni. |
| | Aku on nõrk. | Laadige akut. |
| Päästik ei toimi. | Mälukaardil ei ole vaba ruumi. | Paigaldage tühi mälukaart või kustutage mittevajalikud pildid. |
| | Toimub andmete töötlemine. | Oodake kuni töötlemine on lõppenud. |
| | Objektiivi avarõngas ei ole A asendis | Pöörake objektiivi avarõngas A asendisse või valige [26. Using Aperture Ring] seadistuseks C4 menüüs [Enable]. (lk.89) |
| | Autofookuse režiimiks on A.F.S või A.F.A ja pildistatav pole terav. | Valige teravustamisrežiimiks MF ja teravustage käsitsi. |
| Automaatne teravustamine ei toimi. | Objektile on raske teravustada. | AF ei toimi hästi madala kontrastsusega objektide (taevas, valge sein jne.), tumedate värvide, keerukate mustrite, kiiresti liikuvate objektide, akna või võrgu taga olevate objektide puhul. Lukustage fookus mõnele teisele samal kaugusel asuval objektile, kadreerige võtte ringi ning tehke pilt. Samuti võite kasutada MF . |
| | Objekt on liiga lähedal. | Eemalduge pildistatavast ning üritage uuesti. |


| Probleem | Põhjus | Lahendus |
|---|--|---|
| Teravust pole võimalik lukustada. | Live View AF režiimiks on valitud | Valige [Contrast AF] seadistuseks , või . (lk.48) |
| Välklamp ei rakendu. | Välgurežiimiks on või | Kui välgurežiimiks on valitud või , siis välklamp pildistatava stseeni piisava valgustuse korral ei rakendu. Muutke välgurežiimi. (lk.45) |
| Arvuti ei tunne ühendatud kaamerat ära. | USB ühendusrežiim on [PTP]. | Valige [USB Connection] seadistuseks 2 menüüs [MSC]. |
| Pildis on tolmu või mustuse jäljed. | CMOS sensor on määrduunud või tolmune. | Käivitage 4 menüüst [Dust Removal]. Dust Removal funktsiooni saab panna aktiveeruma igal kaamera sisse ja välja lülitamisel. Kui probleem püsib, lugege "Sensori puhastamine" (lk.92). |
| Pikslidefektid nagu eredad ja tumedad täpid piltidel. | CMOS sensoril on defektseid pikslid. | Aktiveerige 4 menüüst [Pixel Mapping]. Paigaldage täielikult laetud aku, sest vigaste pikslite korrigeerimiseks kulub umbes 30 sekundit. |

Sensori puhastamine

Tolmu tuvastamine CMOS sensoril (Dust Alert)

Dust Alert on funktsioon, mis leiab CMOS sensoril oleva tolmu ning kuvab visuaalselt tolmu asukoha sensoril.


Enne sensori puhastamist veenduge, et järgmised tingimused on täidetud.

- Paigaldage kaamera ette DA, DA L, FA J objektiiv või avarõnga **A** asendiga D FA, FA või F objektiiv ning pöörake avarõngas **A** asendisse.
- Pöörake töörežiimi lüliti  asendisse.
- Lükake teravustamisrežiimi lüliti asendisse **AF**.


1 Valige  4 menüüst [Dust Alert] ja vajutage .
Ekraanile ilmub [Dust Alert] vaade.

2 Suunake objektiiv valgele seinale või muule võimalikult ühtlase värviga mustriabale pinnale ning vajutage päästik lõpuni alla.

Pärast pilditöötlust ilmub ekraanile Dust Alert menüü.


Kui [The operation could not be completed correctly] teade ilmub, vajutage  ja tehke veel üks pilt.

3 Kontrollige sensori tolmusust.

Dust Alert pildi täisekraanil kuvamiseks kasutage .



4 Vajutage .

Dust Alert pilt salvestatakse ning kaamera ekraanile naaseb  4 menüü.

Märkmed

- SD1 pesas olevale mälukaartile salvestatakse ainult uusim Dust Alert pilt umbes 30 minutiks. Kui sel ajal teostada Sensor Cleaning operatsioon, saab sensori puhastamise ajal seda pilti vaadata. (Kui SD1 pesa on keelatud siis pilti ei salvestata. Pilti ei saa taasesitusrežiimis vaadata.)

Tolmu eemaldamine suruõhuga

Tõstke peegel üles ning avage CMOS sensori puhastamiseks katik.

1 Lülitage kaamera välja ning eemaldage objektiiv.

2 Lülitage kaamera sisse.

3 Valige  4 menüüst [Sensor Cleaning] ja vajutage .

Ekraanile ilmub [Sensor Cleaning] vaade.

4 Valige [Mirror Up] ja vajutage .

Peegel liigub üles.

Kui Dust Alert pilt on salvestatud, kuvatakse see ekraanile.

5 Puhastage CMOS sensorit õhuballooniga.

6 Lülitage kaamera välja.

Peegel naaseb automaatselt algasendisse.


Ettevaatust

- Ärge kasutage balloonis suruõhku ega pintsliaga õhupumpa, sest see võib CMOS sensorit kriimustada. Samuti ärge kasutage CMOS sensori puhastamiseks riidet.
- Ärge viige õhupumba otsa bajoneti pinnast sügavamale. Kui kaamera puhastamise ajal sisse lülitada, võib see kahjustada katikut, CMOS sensorit ja peeglit. Hoidke kaamerat puhastamise ajal nii, et bajonett on allapoole - selliselt langeb tolm puhuri kasutamisel sensorist eemale.
- Kui aku laeng on nõrk, ilmub ekraanile [Not enough battery power remaining to clean sensor] teade. Paigaldage täielikult laetud aku. Kui aku laeng puhastamise käigus langeb, annab kaamera hoiatava piiksu. Katkestage puhastamine koheselt.


Märked

- Professionaalse puhastuse läbiviimiseks võtke ühendust hoolduskeskusega. CMOS sensor on õrn täppisseade.
- CMOS sensori puhastamiseks saab kasutada puhastuskomplekti O-ICK1 (müügil eraldi lisana).

Veateated

| Veateated | Kirjeldus |
|--------------------------------|--|
| Memory card full | Mälukaart on täis ning rohkem faile sellele ei mahu. Pildistamise jätkamiseks paigaldage tühi mälukaart või kustutage mittevajalikke faile. |
| No image | Mälukaardil ei ole taasesitatavoid pildifaile. |
| This image cannot be displayed | Kaamera ei suuda kuvada pildifaile, mille formaati ta ei toeta. Pildifaali taasesitus võib olla võimalik arvuti abil. |
| No card in the camera | Kaamerast puudub mälukaart. |
| Memory card error | Mälukaart on vigane, pildistamine ja taasesitus ei toimi. Piltide vaatamine võib õnnestuda arvuti abil. Eye-Fi funktsiooni aktiveerimine Eye-Fi kaardi kasutamisel ebaõnnestus. Vajutage  . |
| Card is not formatted | Paigaldatud mälukaart on vormindamata või on vormindatud mõne teise seadmega, mille vorming kaameraga ei ühildu. Kasutage mälukaardi vormindamiseks seda kaamerat. |
| Card is locked | Kaameras oleva mälukaardi kaitselüliti on lukustatud asendis. (lk.107) |
| This image cannot be magnified | Üritate suurendada pilti, mida ei saa suurendada. |
| This image is protected | Üritate kustutada kustutuskaitsega faili. Eemaldage kustutuskaitse eelnevalt. (lk.82) |

| Veateated | Kirjeldus |
|---|--|
| Not enough battery power remaining to activate Pixel Mapping | Kuvatakse Pixel Mappingu, sensori puhastamise või püsivara uuendamise üritamisel kui aku laeng on ebapiisav. Paigaldage täielikult laetud aku. |
| Not enough battery power remaining to clean sensor | |
| Not enough battery power remaining to update the firmware | |
| Unable to update firmware. There is a problem with the firmware update file | Püsivara uuendamine ei õnnestu. Uuendusfail on rikutud. Proovige faili internetist uuesti laadida. |
| Image folder cannot be created | Suurima numbriga kataloog (999) on kasutusel ning rohkem faile ei ole võimalik salvestada. Paigaldage tühi mälukaart või vormindage olemasolevat. |
| Unable to store image | Pilt jäi salvestamata mälukaardi vea tõttu. |
| The operation could not be completed correctly | Operatsioon ebaõnnestus. Proovige uuesti. |
| No more images can be selected | Üritate järgmiste funktsioonide jaoks valida lubatust rohkem pilte. • Select & Delete • Image Copy • Index • RAW Development • Protect • Eye-Fi Image Transfer |
| No image can be processed | Mälus pole pilte, mida saaks töödelda Digital Filter või RAW Development funktsioonide abil. |
| This image cannot be processed | Kuvatakse kui Resize, Cropping, Digital Filter, Movie Edit, RAW Development või Save as Manual WB on käivitatud mõne teise kaameraga tehtud pildi puhul või kui üritate Resize või Cropping operatsiooni minimaalmõõdus pildiga. |
| The camera failed to create an image | Indekspildi trükfilaali loomine ebaõnnestus. |

| Veateated | Kirjeldus |
|---|---|
| This function is not available in the current mode | Üritate valida funktsiooni, mida pole aktiivses pildistusrežiimis võimalik kasutada. |
| The camera will turn off to prevent damage from overheating | Kaamera lülitub välja kuna sisetemperatuur tõusis liiga kõrgeks. Jätke kaamera väljalülitatult jahtuma ning lülitage uuesti sisse alles siis, kui see on jahtunud. |
| Set the Eye-Fi communication to "SELECT" | Pilte ei saa üle kanda kui [Action Mode] seadistus [Wireless Memory Card] alt  3 menüüs pole [SELECT]. (lk.85) |
| Image not found | Pole pilte, mida saaks üle kanda kui kasutate Eye-Fi kaarti. |
| Cannot be selected | Seda kataloogi ei saa valida, sest failide arv ületab maksimaalse piiri. |
| Shutter release is disabled. Ensure the zooming index on the lens is set to a position that permits shutter release | Kui kaamera ees on kokkukäiv objektiiv ja see pole tööasendis, pole pildistamine võimalik. (lk.37) |

Tehnilised andmed









Mudeli kirjeldus

| | |
|---------------------|---|
| Tüüp | TTL autofookuse ja automaatsäritusega digitaalne peegelkaamera |
| Bajonett | PENTAX KAF2 bajonett (K-bajonett koos AF, objektiivi info ja toitevoolu kontaktidega) |
| Sobivad objektiivid | KAF3, KAF2 (ühildub elektroonilise suumiga), KAF objektiivid, KA objektiivid |

Pildi jäädvustamine

| | |
|-------------------------|---|
| Pildisensor | primaarvärvide filter, CMOS, mõõdud: 23,5 × 15,6 (mm) |
| Efektiveid piksleid | Umbes 24,35 megapiksli |
| Piksli koguarv | Umbes 24,71 megapiksli |
| Dust Removal | Pildisensori puhastamine ultraheli vibratsioonidega "DR II", tolmuhoiatuse funktsioon |
| Tundlikkus (standardne) | ISO AUTO, Manuaalse ISO ulatus: 100 kuni 51200 IEV sammuga 1 EV, 1/2 EV või 1/3 EV |
| Pildistabilisaator | Sensori nihutusega stabilisaator |
| AA Filter Simulator | Muareevähendus pildistabilisaatoriga: OFF, Type1, Type2, Bracketing |

Failivormingud

| | |
|--------------------|---|
| Salvestusvormingud | RAW (PEF/DNG), JPEG (Exif 2.30 compliant), DCF 2.0 compliant |
| Recorded Pixels | JPEG:  (24M: 6016×4000),  (14M: 4608×3072),  (6M: 3072×2048),  (2M: 1920×1280) RAW:  (24M: 6016×4000) |
| Quality Level | RAW (14bit): PEF, DNG JPEG:  (Best),  (Better),  (Good) Samaaegne RAW + JPEG salvestus |
| Color Space | sRGB, AdobeRGB |
| Salvestusmeedium | SD/SDHC*/SDXC* memory card, Eye-Fi card, Flucard (*UHS-I ühilduv) |

| | |
|-------------------|---|
| Kaks kaardipesa | Sequential Use, Save to Both, Separate RAW/JPEG, piltide kopeerimine mälukaartide vahel |
| Salvestuskataloog | Folder Name: Date (100_1018, 101_1019...) või kasutaja poolt omistatud nimi (vaikimisi: PENTX) |
| Fail | File Name: kasutaja poolt omistatud nimi (vaikimisi: IMG* * * * *) File No.: Sequential Numbering, Reset |

Pildiotsija

| | |
|-------------------------|--|
| Tüüp | Pentaprismaga pildiotsija |
| Vaatevälja katvus (FOV) | Umbes 100% |
| Suurendus | Umbes 0,95× (50mm f/1.4 lõpmatuses) |
| Silma kaugus | Umbes 20,5 mm (vaateaknast), Umbes 22,3 mm (läätse keskosast) |
| Dioptri reguleerimine | Umbes -2,5 kuni +1,5m ⁻¹ |
| Teravustamisklaas | Vahetatav Natural-Bright-Matte III teravustamisklaas |

Live View

| | |
|---------------------|---|
| Tüüp | TTL meetod, põhineb CMOS sensoril |
| Teravustamissüsteem | Kontrastituvastus (Face Detection, Tracking, Multiple AF Points, Select, Spot) Focus Peaking: ON/OFF |
| Kuva | Vaateväli: umbes 100%, Electronic Level Display, suurendatud vaade (kuni 10×), Grid Display (4 × 4 võrgustik, kuldloige, skaala), Highlight Alert, Composition Adjustment |

LCD ekraan

| | |
|-------------------|--|
| Tüüp | Laia vaatenurgaga värviline TFT LCD, peegeldusvastane AR kate ja õhuvaheta karastatud katteklase |
| Suurus | 3,2 tolli (külgede suhe 3:2) |
| Pildipunktide arv | Umbes 1 037 000 punkti |
| Seadistamine | Muudetav värviküllus, värvitoonid ja eredus |

Värvustasakaal

| | |
|----------------|---|
| Tüüp | Mõõtmisel kasutatakse CMOS sensori ja valgusallika tuvastamise sensori kombinatsiooni |
| Valmisrežiimid | Auto White Balance, Multi Auto White Balance, Daylight, Shade, Cloudy, Fluorescent Light (D : Daylight Color, N : Daylight White, W : Cool White, L : Warm White), Tungsten Light, Flash, CTE , Manual White Balance (kuni 3 seadistust), Color Temperature (kuni 3 seadistust), tehtud pildi värvustasakaalu seadistuste kopeerimine |
| Peenhäälestus | Seadistatav ±7 astet A-B ja G-M teljel |

Automaatne teravustamine

| | |
|-----------------------------|---|
| Tüüp | TTL faasituvastusega autofookus |
| Teravustamise sensor | SAFOX 11, 27 punkti (25 ristpunkti keskel) |
| Tööulatus | EV -3 kuni 18 (ISO100, normaaltemperatuuril) |
| AF režiimid | Ühekordne AF (A.F.S), pidev AF (A.F.C), automaatse valikuga AF (A.F.A) |
| Fookuspunkti valikurežiimid | Spot, Select, Expanded Area AF (S, M, L), Zone Select, Auto (27 AF Points) |
| AF Assist Light | Eraldi LED diodil põhinev AF abivalgus |

Säritus

| | |
|--------------------|--|
| Tüüp | TTL lahtise avaga mõõtmine 86-tuhande piksliga RGB sensori abil Mõõterežiimid: Multi-segment, Center-weighted, Spot |
| Mõõteulatus | EV -3 kuni 20 (ISO 100 50mm f/1.4 objektivi) |
| Särirežiimid | Green Mode, Program, Sensitivity Priority, Shutter Priority, Aperture Priority, Shutter & Aperture Priority, Manual, Bulb, Flash X-sync Speed, USER1, USER2, USER3 |
| Särikompensatsioon | ±5 EV (sammuks saab valida 1/2 EV või 1/3 EV astet) |
| Säriukk | Spetsiaalne lukustusnupp (taimeriga: kestab kaks korda kauem kui Custom seadistustes määratud särimootja tööaeg); pidev seni kuni päästik poolenisti all hoida. |

Katik

| | |
|----------|---|
| Tüüp | Elektroonilise juhtimisega vertikaalse liikumisega fokaaltasapinna katik • Pixel Shift Resolution puhul kasutatakse elektroonilist katikut |
| Säriajad | Auto: 1/8000 kuni 30 sek., Manuaalne: 1/8000 kuni 30 sek. (samm 1/3 EV või 1/2 EV astet), Bulb |

Võtterežiimid

| | |
|---------------------|--|
| Režiimivalik | [Still picture] Single frame, Continuous (H, M, L), Self-timer (12 sec., 2 sec.), Remote Control (kohene, 3 sek., pidev), Exposure Bracketing (2, 3 või 5 kaadrit; kasutatav iseaava või distantspäästikuga), Mirror Lock-up Shooting (kasutatav distantspäästikuga), Multi-exposure (kasutatav sarivõtte, iseaava või distantspäästikuga), Interval Shooting, Interval Composite [Movie] Remote Control, Interval Movie Record |
| Continuous Shooting | Maksimaalselt umbes 8,3 k/sek, JPEG (L): ★★★ Sarivõtte H): kuni 60 kaadrit, RAW: kuni 23 kaadrit Maksimaalselt umbes 4,5 k/sek, JPEG (L): ★★★ Sarivõtte M): kuni 100 kaadrit, RAW: kuni 32 kaadrit Maksimaalselt umbes 3 k/sek, JPEG (L): ★★★ Sarivõtte L): kuni 200 kaadrit, RAW: kuni 52 kaadrit • kui tundlikkus on ISO100 |
| Mitmekordne säritus | Liitreežim: Additive, Average, Bright Kaardite arv: 2 kuni 2000 |
| Intervallivõtte | [Still picture] Intervall: 2 sek kuni 24 h, võtete arv: 2 kuni 2000 säritust, alguse intervall: Now, Set Time [Movie] Salvestatav mööt: [4K], [FullHD], [HD], Intervall: 2 sek kuni 1 h, Salvestusaeg: 14 sek kuni 99 h, alguse intervall: Now, Set Time |

Välise välklamp

| | |
|---------------|---|
| Välgurežiimid | Auto Flash Discharge, Auto Flash + Red-eye Reduction, Flash On, Flash On + Red-eye Reduction, Slow-speed Sync, Slow-speed Sync + Red-eye, P-TTL, Trailing Curtain Sync, Contrast-control-sync, High-speed Sync, Wireless Sync • Kasutatav originaalsete välise välklampidega |
| Sünkrokiirus | 1/180 sek |

| | |
|-----------------------------|-------------------|
| Flash Exposure Compensation | -2,0 kuni +1,0 EV |
|-----------------------------|-------------------|

Pildistusfunktsioonid

| | |
|------------------------|--|
| Custom Image | Bright, Natural, Portrait, Landscape, Vibrant, Radiant, Muted, Bleach Bypass, Reversal Film, Monochrome, Cross Processing |
| Cross Processing | Random, Preset 1-3, Favorite 1-3 |
| Digital Filter | Extract Color, Toy Camera, Retro, High Contrast, Shading, Invert Color, Unicolor Bold, Bold Monochrome |
| HDR Capture | Auto, Type1, Type2, Type3 Kahvli väärtus muudetav Auto Align: On, Off |
| Pixel Shift Resolution | On, Off |
| Lens Correction | Distortion Correction, Peripheral Illumination Correction, Lateral Chromatic Aberration Correction, Diffraction Correction |
| D-Range Settings | Highlight Correction, Shadow Correction |
| Müravähendus | Slow Shutter Speed NR, High-ISO NR |
| GPS | GPS moodul (Logging Interval, Logging Duration, Memory Card Options), ASTROTRACER, Calibration, täiendavad seadistused (GPS Time Sync, GPS Indicator Lamp) |
| Horizon Correction | SR On: korrigeerib kuni 1 kraadi SR Off: korrigeerib kuni 2 kraadi |
| Composition Adjustment | Seadistuse ulatus ±1,5 mm üles, alla, vasakule või paremale (pööratult ±1 mm); pööramise ulatus ±1 kraad |
| Elektrooniline lood | Kuvatakse pilditiisjas ja LCD paneelil (ainult horisontaalsuund); kuvatakse LCD monitoril (nii horisontaal- kui ka vertikaalsuund) |

Video

| | |
|------------------|---|
| Salvestusvorming | MPEG-4 AVC/H.264 (MOV) • Motion JPEG (AVI) intervallivideo puhul |
| Piksli arv | [FullHD] (1920×1080, 60i/50i/30p/25p/24p) [HD] (1280×720, 60p/50p/30p/25p/24p) |



| | |
|--|---|
| Heli | Integreeritud monomikrofon, välise stereomikrofoni pesa Reguleeritav salvestuse helitase |
| Salvestuse kestvus | Kuni 4 GB või 25 minutit; lõpeb automaatselt kui kaamera sisetemperatuur liiga kõrgeks tõuseb. |
| Custom Image | Bright, Natural, Portrait, Landscape, Vibrant, Radiant, Muted, Bleach Bypass, Reversal Film, Monochrome, Cross Processing |
| Cross Processing | Random, Preset 1-3, Favorite 1-3 |
| Digital Filter | Extract Color, Toy Camera, Retro, High Contrast, Shading, Invert Color, Unicolor Bold, Bold Monochrome |
| HDR Capture • kasutatav ainult intervallvideo salvestamisel | Auto, Type1, Type2, Type3 Kahvli väärtus muudatav |

Taasesitusfunktsioonid

| | |
|-------------------|---|
| Taasesituse vaade | Üks kaader, indekspilt (6, 12, 20, 35 või 80 pispilt), pildi suurendus (kuni 16×, 100% kuva ja kiire suum), pildi pööramine, histogramm (Y histogramm, RGB histogramm), Highlight Alert, Auto Screen Rotation, Detailed Information Display, autoriõiguste info (Photographer, Copyright Holder), kataloogikuva, Calendar Filmstrip Display, Slideshow, GPS info (Laiuskraad, Pikkuskraad, Altitude, Coordinated Universal Time (UTC)), suund |
| Kustutamine | Ühe pildi kustutamine, kõigi kustutamine, valikuline kustutamine, kiire ülevaate käigus kustutamine |
| Digital Filter | Base Parameter Adj, Extract Color, Toy Camera, Retro, High Contrast, Shading, Invert Color, Unicolor Bold, Bold Monochrome, Tone Expansion, Sketch, Water Color, Pastel, Posterization, Miniature, Soft, Starburst, Fish-eye, Slim |
| RAW Development | Ilmutamise valikud: Select single image, Select multiple images, Select a folder Ilmutamise parameetrid: File Format (JPEG, TIFF), Aspect Ratio, JPEG Recorded Pixels, JPEG Quality, Color Space, Distortion Correction, Peripheral Illumin. Corr., Lat-Chromatic-Ab Adj, Diffraction Correction, Color Fringe Correction, White Balance, Custom Image, Digital Filter, HDR Capture, Pixel Shift Resolution, Sensitivity, High-ISO NR, Shadow Correction |

| | |
|-------------------|---|
| Töötlusvõimalused | Color Moiré Correction, Resize, Cropping (muudetav külgede suhe ja kalde korrigeerimine), Index, Movie Edit (videolõigu poolitamine ja mittevajalike osade kustutamine), video kaadri salvestamine JPEG failina, Save RAW Data, Image Copy, Eye-Fi Image Transfer |
|-------------------|---|

Kohandamine

| | |
|-------------------------|---|
| USER Mode | Salvestada saab kuni 3 seadistust |
| Erifunktsioonid | 26 üksust |
| Režiimimälu | 12 üksust |
| E-Dial programmeerimine | Elektroonilised valikukettad (ees/taga): seadistatavad igas pildistusseisundis |
| Nuppude kohandamine |  nupp: One Push File Format, Exposure Bracketing, Optical Preview, Digital Preview, Shake Reduction, LCD Panel Illumination  nupp: Enable AF1, Enable AF2, Cancel AF |
| Autofookuse kohandamine | AF.S seadistus: Focus-priority, Release-priority 1st Frame Action in AF.C: Release-priority, Auto, Focus-priority Action in AF.C Continuous: Focus-priority, Auto, FPS-priority Hold AF Status: Off, Low, Medium, High AF intervallvõttel: lukustab fookuse esimese kaadriga, teravustab igal võttel |
| Teksti suurus | Standard, Large |
| World Time | Maailma aja seadistus: 75 linna (28 ajavööndit) |
| AF Fine Adjustment | ±10 astet, seadistus kõigile objektidele või individuaalselt (salvestada saab kuni 20 objektiivi) |
| Copyright Information | "Photographer" ja "Copyright Holder" nimed kirjutatakse pildifaili EXIF infosse. Muutmiste ajalugu saab kontrollida kaasasoleva tarkvaraga. |

GPS/elektrooniline kompass

| | |
|-------------------|---|
| Satellite Systems | GPS, QZSS SBAS: WAAS, EGNOS, GAGAN, MSAS |
| Töösagedus | L1, 1575.42 MHz |
| Salvestatav info | koordinaadid, kõrgus, Coordinated Universal Time (UTC), suund |
| Geodesics | World Geodetic System (WGS84) |

| | |
|------------------------|--|
| GPS logimine | KML vorming, logimise intervall: 5sec., 10sec., 15sec., 30sec. või 1min. Logimise kestvus: 1h kuni 24h. (Kuni 9 tundi kui panna logimise intervalliks "5sec." Kuni 18 tundi kui panna logimise intervalliks "10sec.") |
| Elektrooniline kompass | Asimuudi arvutamine kasutades kolmeteljelist geomagnetilist sensorit ja kolmeteljelist kiirendussensorit, näitab tõest põhja |

Vooluallikas

| | |
|------------------|---|
| Aku tüüp | Laetav liitium-ioonaku aku D-LI90 |
| Vooluadapter | Vooluadapter K-AC132 (eraldi müüdav) |
| Aku vastupidavus | Piltide arv: umbes 720 kaadrit Taasesituse kestus: umbes 370 minutit • Testitud CIPA standarditele vastavate testidega kasutades täielikult laetud liitiumakut 23°C keskkonnas. Tegelikud tulemused sõltuvad pildistustingimustest. |

Lildesed

| | |
|----------------|---|
| Ühenduspesa | USB 3.0 (micro B), välise toite sisend, päästikukaabli pesa, X-sync pesa, HDMI väljund (type D), stereomikrofoni sisend, kõrvaklapipesa |
| USB Connection | MSC/PTP |

Mõõdud ja kaal

| | |
|--------|--|
| Mõõdud | Umbes 131,5 mm (L) × 102,5 mm (K) × 77,5 mm (S) (välja arvatud väljaulatavad osad) |
| Kaal | Umbes 785 g (koos aku ja SD mälukaartiga), Umbes 700 g (ainult kere) |

Kaasasolevad tarvikud

| | |
|--------------|--|
| Pakendi sisu | Rihm O-ST132, pilditsija kate ME, liitiumaku D-LI90, akulaadija D-BC90, voolujuhe, Tarkvara (CD-ROM) S-SW160 <Paigaldatud kaamerale> Pilditsija serv F _s , Välgupeesa kate F _K , sünkropesa kork 2P, kerekork, akutalla ühenduse kate |
| Tarkvara | Digital Camera Utility 5 |

Eraldi müüdadav tarvikud

| | |
|---------|---|
| Flucard | FLUCARD FOR PENTAX 16GB O-FC1: pildistamine eemalt, piltide sirvimine |
|---------|---|

Hinnanguline piltide mahtuvus ja taasesituse kestvus

(Kasutades täielikult laetud akut)

| Aku | Temperatuur | Tavaline pildistamine | Taasesitusaeg |
|--------|-------------|-----------------------|---------------|
| D-LI90 | 23°C | 720 | 370 minutit |

- Pildistustest on tehtud CIPA standarditele vastavalt (tavaline pildistus ja 50% välgukasutus), teised testid põhinevad tootja mõõtetingsimustel. Tegelikus kasutuses saadavad tulemused võivad siintoodud numbritest erineda ning sõltuvad ka pildistusrežiimist ja –tingimustest.

Piltide mahtuvus mälu suuruste lõikes

(Kasutades 8 GB mälukaarti)

| Piksli arv | JPEG kvaliteet | | | RAW |
|------------|----------------|------|-------|-----|
| | ★★★ | ★★ | ★ | |
| 24M | 446 | 1010 | 1980 | 151 |
| 14M | 755 | 1693 | 3274 | – |
| 6M | 1670 | 3665 | 6822 | – |
| 2M | 4093 | 8469 | 14448 | – |

- Tegelikkuses võib mälu mahtuv piltide arv subjektist, pildistustingimustest, –režiimist, kasutatavast mälukaardist jne sõltuvalt erineda.

Maailma aja linnade loend

Kodulinnaks ja sihtkohaks saab valida järgmisi linnu.

| Regioon | Linn |
|----------------------------------|---|
| North America | Honolulu, Anchorage, Vancouver, San Francisco, Los Angeles, Calgary, Denver, Chicago, Miami, Toronto, New York, Halifax |
| Central and South America | Mexico City, Lima, Santiago, Caracas, Buenos Aires, Sao Paulo, Rio de Janeiro |
| Europe | Lisbon, Madrid, London, Paris, Amsterdam, Milan, Rome, Copenhagen, Berlin, Prague, Stockholm, Budapest, Warsaw, Athens, Helsinki, Moscow |
| Africa/ West Asia | Dakar, Algiers, Johannesburg, Istanbul, Cairo, Jerusalem, Nairobi, Jeddah, Tehran, Dubai, Karachi, Kabul, Male, Delhi, Colombo, Kathmandu, Dacca |
| East Asia | Yangon, Bangkok, Kuala Lumpur, Vientiane, Singapore, Phnom Penh, Ho chi Minh, Jakarta, Hong Kong, Beijing, Shanghai, Manila, Taipei, Seoul, Tokyo, Guam |
| Oceania | Perth, Adelaide, Sydney, Noumea, Wellington, Auckland, Pago Pago |

Töökeskond USB ühenduse kaasasoleva tarkvara jaoks

Kaasasoleva "Digital Camera Utility 5" tarkvara abil saab ilmutada RAW faile, teha värvikorrektsoone või kontrollida pildistatusinfot arvutis. Paigaldage tarkvara kaasasolevalt CD-ROM (S-SW160) plaadilt.

Kaamera arvutiga ühendamiseks ja tarkvara kasutamiseks peaks arvuti vastama soovituslikult järgmistele nõudmistele.

Windows

| | |
|----------------------------|---|
| Operatsioonisüsteem | Windows 8.1 (32-bit, 64-bit), Windows 8 (32-bit, 64-bit), Windows 7 (32-bit, 64-bit), või Windows Vista (32-bit, 64-bit) |
| Protsessor | Intel Core 2 Duo või parem |
| RAM mälu | 2 GB või enam |
| Kõvaketas | Programmi paigaldamiseks ja käivitamiseks: minimaalselt 100 MB vaba ruumi Pildifailide salvestamiseks: umbes 10 MB/fail (JPEG), umbes 30 MB/fail (RAW) |
| Monitor | 1280×1024 punkti, 24-bitised täisvärvid või parem |

Macintosh

| | |
|----------------------------|---|
| Operatsioonisüsteem | OS X 10.10, 10.9, 10.8 või 10.7 |
| Protsessor | Intel Core 2 Duo või parem |
| RAM mälu | 2 GB või enam |
| Kõvaketas | Programmi paigaldamiseks ja käivitamiseks: minimaalselt 100 MB vaba ruumi Pildifailide salvestamiseks: umbes 10 MB/fail (JPEG), umbes 30 MB/fail (RAW) |
| Monitor | 1280×1024 punkti, 24-bitised täisvärvid või parem |

 **Märkmed**

- Arvutisse laetud videote vaatamiseks on vajalik QuickTime juhul kui arvuti operatsioonisüsteem ei ole Windows 8 või Windows 8.1. (Windows 8 või Windows 8.1 arvuti suudab esitada videolõike eelpaigaldatud tarkvaraga.)

Selle saate laadida siit:

<http://www.apple.com/quicktime/download/>

Sümbolid

| | |
|-------------|----|
| menüü..... | 20 |
| menüü..... | 24 |
| menüü..... | 24 |
| menüü..... | 25 |
| menüü..... | 27 |
| režiim..... | 42 |
| režiim..... | 35 |

Numbrid

| | |
|----------------------------------|----|
| 1× pildi kuva..... | 38 |
| 1st Frame Action in AF.C..... | 47 |

A

| | |
|-----------------------------------|--------|
| AA Filter Simulator..... | 62 |
| Action in AF.C Continuous..... | 47 |
| AE-L with AF Locked..... | 27 |
| AF abivalgus..... | 7, 46 |
| AF ala..... | 48 |
| AF Button..... | 79 |
| AF Fine Adjustment..... | 49 |
| AF juhtvõll..... | 7 |
| AF punkt..... | 47 |
| AF raam..... | 36, 37 |
| AF režiim..... | 46, 48 |
| AF with Remote Control..... | 52 |

| | |
|------------------|----|
| AFA | 46 |
|------------------|----|

| | |
|------------------|----|
| AFC | 46 |
|------------------|----|

| | |
|------------------|----|
| AFS | 46 |
|------------------|----|

| | |
|-------------------|----|
| AF.S Setting..... | 47 |
|-------------------|----|

| | |
|--------------------|----|
| Aja seadistus..... | 81 |
|--------------------|----|

| | |
|----------|----|
| Aku..... | 30 |
|----------|----|

| | |
|--------------------|----|
| Aku laadimine..... | 30 |
|--------------------|----|

| | |
|-------------------------|---|
| Akutalla kontaktid..... | 7 |
|-------------------------|---|

| | |
|---------------------------------------|--------|
| Algeadistused..... | 33 |
| Andmekandja nimetus..... | 35 |
| Anti-aliasing filter..... | 62 |
| Arvuti..... | 71 |
| Aspect Ratio..... | 73, 77 |
| ASTROTRACER..... | 66 |
| Auto (AF punkt)..... | 47 |
| Auto EV Compensation..... | 27 |
| Auto Flash Discharge..... | 45 |
| Auto Image Rotation..... | 70 |
| AUTO ISO Parameters..... | 43 |
| Auto Power Off..... | 33 |
| Auto Resize..... | 86 |
| Auto režiim (AF režiim)..... | 46 |
| Auto Screen Rotation..... | 13 |
| Autofookus..... | 46 |
| Automaatne programmsäri..... | 40 |
| Autoriõiguste info..... | 85 |
| Av režiim..... | 40 |
| AV seade..... | 70 |
| Avaarv..... | 40 |
| Avaprioriteediga automaatsäri..... | 40 |
| Avarõnga kasutamine..... | 89 |
| Avarõngaga objektiiv..... | 89 |
| AWB in Tungsten Light..... | 57 |

B

| | |
|---|--------|
| B režiim..... | 40 |
| Base Parameter Adj (Digital Filter)..... | 74 |
| Bleach Bypass (Custom Image)..... | 58 |
| Bold Monochrome (Digital Filter)..... | 60, 74 |
| Bracketing Order..... | 52 |

| | |
|----------------------------|----|
| Bright (Custom Image)..... | 58 |
| Bulb (B) Mode Options..... | 27 |
| Bulb säritus..... | 40 |
| Button Customization..... | 78 |

C

| | |
|---|----|
| Calendar Filmstrip Display..... | 69 |
| Catch-in Focus..... | 28 |
| Center-weighted metering..... | 44 |
| Color Fringe Correction..... | 77 |
| Color Space..... | 28 |
| Color Temperature Steps..... | 57 |
| Composition Adjust..... | 63 |
| Contrast AF..... | 48 |
| Copyright Holder..... | 85 |
| Cropping..... | 73 |
| Cross Processing (Custom Image)..... | 58 |
| CTE | 56 |
| Custom Image..... | 58 |
| Custom Setting menüüd..... | 27 |

D

| | |
|-----------------------------------|--------|
| Delete..... | 38 |
| Delete All Images..... | 25 |
| Destination..... | 81 |
| Detailne infokuva..... | 15 |
| Diffraction Correction..... | 62 |
| Digital Camera Utility 5..... | 99 |
| Digital Filter..... | 60, 74 |
| Digital Preview..... | 49 |
| Dioptri reguleerimisketas..... | 17 |
| Display Color..... | 12 |

| | |
|------------------------------|----|
| Distantspäästiku sensor..... | 7 |
| Distortion Correction..... | 61 |
| DNG..... | 39 |
| D-Range Settings..... | 61 |
| Dust Alert..... | 92 |
| Dust Removal..... | 91 |
| Dünaamiline ulatus..... | 61 |

E

| | |
|--|--------|
| Eelvaade..... | 49 |
| Electronic Compass..... | 13 |
| Electronic Level..... | 13 |
| Elektroniline lood..... | 17 |
| Eredate alade korrigeerimine | 61 |
| Ereduse histogramm..... | 16 |
| Ereduse seadistamine..... | 61 |
| EV Steps..... | 41 |
| Exif andmed..... | 85 |
| Expanded Area AF (AF punkt)..... | 47 |
| Extract Color (Digital Filter)..... | 60, 74 |
| Eye-Fi Image Transfer..... | 85 |
| Eye-Fi kaart..... | 32, 85 |

F

| | |
|--------------------------------------|--------|
| Face Detection (Contrast AF)..... | 48 |
| Faili nimi..... | 84 |
| File Format..... | 39 |
| Filter..... | 60, 74 |
| Firmware Info/Options..... | 26 |
| Fish-eye (Digital Filter)..... | 74 |
| Flash On..... | 45 |
| Flicker Reduction..... | 26 |
| Flucard..... | 32, 85 |
| Focus Peaking..... | 48 |

| | |
|------------------------|----|
| Fokaaltasapinna | |
| indikaator | 7 |
| Fookusindikaator | 36 |
| Format | 35 |
| Framerate | 39 |

G

| | |
|-------------------------|--------|
| GARANTII | |
| TINGIMUSED | 110 |
| GPS | 64 |
| GPS indikaatorlamp | 7, 64 |
| GPS logimine | 65 |
| GPS Time Sync | 64 |
| Grid Display | 21 |
| Guide Display | 25, 36 |

H

| | |
|--------------------------|--------|
| HDMI Out | 71 |
| HDR võte | 61 |
| Heli | 42 |
| High Contrast | |
| (Digital Filter) | 60, 74 |
| High-ISO NR | 44 |
| Highlight Alert | 21, 24 |
| Histogram Display | 21 |
| Histogrammi kuva | 16 |
| Hold AF Status | 47 |
| Hometown | 33, 81 |
| Hoob | 8 |
| Horizon Correction | 21 |

I

| | |
|--------------------------|--------|
| Image Capture | |
| Settings | 39 |
| Index | 75 |
| Input Focal Length | 89 |
| Instant Review | 22, 36 |
| Intervall-iitvõte | 54 |
| Intervallivideo | |
| salvestamine | 55 |
| Intervallivõte | 54 |

| | |
|------------------------|--------|
| Invert Color | |
| (Digital Filter) | 60, 74 |
| Iseavaja tuli | 7 |
| ISO AUTO Setting | 43 |
| ISO tundlikkus | 43 |

J

| | |
|------------------------------|----|
| JPEG | 39 |
| Jälgiv režiim | |
| (AF režiim) | 46 |
| Järjestikune taasesitus | 69 |

K

| | |
|-------------------------------|--------|
| Kaardi oleku tuli | 7 |
| Kaasasolev tarkvara | 99 |
| Kahveldus | 52 |
| Kalibreerimine | 65 |
| Kasutaja registreerimine | 6 |
| Kataloogi nimi | 83 |
| Kataloogikuva | 69 |
| Kelvin | 57 |
| Ketas | 8 |
| Ketta indikaator | 36 |
| Kohandamine | 78 |
| Kokkukäiv objektiiv | 37 |
| Kontrast | 59 |
| Konstitutivastusega | |
| autofookus | 46 |
| Kontrollpaneel | 12, 18 |
| Kuupäeva kuu | 34 |
| Kuupäeva | |
| seadistamine | 34 |
| Kvaliteet | 39 |
| Kõrvaklapid | 42 |

L

| | |
|----------------------------|----|
| Laadimisaeg | 31 |
| Landscape | |
| (Custom Image) | 58 |
| Language/言語 | 33 |
| Lat-Chromatic-Ab Adj | 62 |

| | |
|----------------------------|------------|
| LCD Display | 25 |
| LCD Display Settings | 25 |
| LCD paneel | 17 |
| LCD Panel | |
| Illumination | 17, 79 |
| Lens Correction | 61 |
| Link AE and AF Point | 27 |
| Linnade nimed | 33, 99 |
| Live View | 11, 21, 37 |
| Lüliti | 8 |

M

| | |
|--------------------------------|-------|
| M režiim | 40 |
| Macintosh | 100 |
| Manuaalne säritus | 40 |
| Manuaalne | |
| värvustasakaal | 57 |
| ME pildiotsija kate | 51 |
| Memory | 82 |
| Menüü | 19 |
| Meter Operating Time | 27 |
| Mikrofon | 7, 42 |
| Miniature (Digital Filter) ... | 74 |
| Mired | 58 |
| Mitme pildi kuva | 68 |
| Mitmekordne säritus | 53 |
| Monitor | 10 |
| Monochrome | |
| (Custom Image) | 58 |
| Motion JPEG | 55 |
| Movie Capture Settings ... | 39 |
| Movie SR | 24 |
| MSC | 91 |
| Muaree vähendus | 62 |
| Multiple AF Points | |
| (Contrast AF) | 48 |
| Multi-segment metering ... | 44 |
| Muted (Custom Image) | 58 |
| Mällu mahtuv | |
| kaadrite arv | 98 |
| Mälukaardi valikud | 39 |

| | |
|--------------------|--------|
| Mälukaardi | |
| vormindamine | 35 |
| Mälukaart | 32 |
| Müravähendus | 41, 44 |

N

| | |
|---------------------------|-------|
| Natural (Custom Image) .. | 58 |
| Noolenupp | 9, 18 |
| Nupp | 8 |

O

| | |
|-------------------------------|--------|
| Objektiiv | 29, 88 |
| Objektiivi | |
| fookuskaugus | 89 |
| Objektiivi | |
| kinnitusmärk | 7, 29 |
| Objektiivi kontaktpinnad | 7 |
| Objektiivi | |
| vabastusnupp | 29 |
| Olekuvaade | 10 |
| One Push File Format | 79 |
| One-Push Bracketing | 52 |
| Ooterežiim | 10 |
| Optical Preview | 49 |
| Otsenupud | 18 |

P

| | |
|--------------------------------|----|
| P režiim | 40 |
| Pastel (Digital Filter) | 74 |
| Peegel | 7 |
| PEF | 39 |
| Peripheral Illumin. Corr. | 61 |
| Photographer | 85 |
| Pildi kopeerimine | 72 |
| Pildi viimistlustoon | 58 |
| Pildiotsija | 16 |
| Pildistamine | 35 |
| Pildistamine | |
| distantspäästikuga | 52 |
| Pildistamine | |
| iseavajaga | 51 |

| | | | | | | | |
|--|--------|---|--------|---|------------|---|--------|
| Pildistamine peegli eelpäästmisega | 53 | RAW/Fx Button | 79 | Sketch (Digital Filter) | 74 | Tav režiim | 40 |
| Pildistamine pilditsijaga | 35 | Recorded Pixels | 39 | Slideshow | 69 | Tehnilised andmed | 94 |
| Pildistamine välklambiga | 45 | Recording Sound Level ... | 24 | Slim (Digital Filter) | 74 | Teksti sisestamine | 80 |
| Pildistusinfo kuva | 13 | Red-eye Reduction | 45 | Slow Shutter Speed NR..... | 41 | Teravus | 59 |
| Pildistusrežiim | 40 | Reset | 26, 28 | Slow-speed Sync | 45 | Teravustamisrežiim | 46 |
| Pildistusrežiimid | 40, 81 | Resize | 73 | Soft (Digital Filter) | 74 | Teravustamisrežiimi lüliti | 36, 46 |
| Piltide korrigeerimine | 61 | Režiimiketas | 36 | Sound Effects | 25 | Text Size | 34 |
| Piltide pööramine | 70 | Režiimiketta lukustuse vabastusnupp | 37 | Spot (AF punkt) | 47 | Toide | 33 |
| Piltide suuruse muutmine | 72 | Režiimiketta lukustusnupp | 36 | Spot (Contrast AF) | 48 | Toitepistik | 32 |
| Piltide toimetamine | 72 | Retro (Digital Filter) ... | 60, 74 | Spot metering | 44 | Toitesendi pesa | 32 |
| Piltide töötlemine | 72 | Reversal Film (Custom Image) | 58 | Starburst (Digital Filter) ... | 74 | Tone Expansion (Digital Filter) | 74 |
| Pisipiltide kuva | 38, 68 | RGB histogramm | 16 | Statiivikeere | 7 | Toy Camera (Digital Filter) | 60, 74 |
| Pixel Mapping | 91 | Rihm | 29 | Suueaeg (Daylight saving time) | 34, 81 | Traadita kohtvõrk | 85 |
| Pixel Shift Resolution | 62 | Roheline režiim | 35 | Sv režiim | 40 | Tracking (Contrast AF) ... | 48 |
| Portrait (Custom Image) | 58 | Rotation Direction | 78 | Säriaeg | 40 | TTL faasituvastusega autofookus | 46 |
| Posterization (Digital Filter) | 74 | S Salvestatav aeg | 42 | Säriaja & avaprioriteediga automaatsäri | 40 | Tundlikkus | 43 |
| Preview Dial | 49 | Salvestuse helitugevus | 42 | Säriaja prioriteediga automaatsäri | 40 | Tundlikkuse prioriteediga automaatsäri | 40 |
| Programmi strateegia | 41 | Salvestusrežiimi menüü | 20 | Särikaheldus | 52 | Tundlikkuse samm | 43 |
| Protect | 82 | Sarivõte | 51 | Särikompensatsioon | 41 | Tv režiim | 40 |
| Protect All Images | 82 | Save as Manual WB | 57 | Särimõõtmine | 44 | Töökeele seadistus | 33 |
| PTP | 91 | Save Cross Processing | 59 | Särituse seadistus (video) | 42 | Töökeskkond | 99 |
| Puhastamine | 92 | Save Menu Location | 19 | Z Zone Select (AF punkt) ... | 47 | Töörežiimi valikulüliti | 35 |
| Päästikukaabli pesa | 7 | Save RAW Data | 36, 38 | Zoom Review | 36, 37, 38 | U Unicolor Bold (Digital Filter) | 60, 74 |
| Püsivara | 26 | Save Rotation Info | 70 | T Taasesituse menüü | 24 | USB Connection | 72, 99 |
| Püsivara uuendamine | 26 | SD mälukaart | 32 | Taasesituskuvat info valiku vaade | 14 | USB pesa | 71 |
| Q Seadistusmenüüd | 25 | Select (AF point) | 47 | Taasesitusrežiim | 38 | USER režiim | 80 |
| Quick Zoom | 38 | Select (Contrast AF) | 48 | Taasesitusrežiimi programmmivalik | 67 | Uue kataloogi loomine | 84 |
| QuickTime | 100 | Select Battery | 31 | Taevakehade jäädvustamine | 66 | | |
| R Sensor Cleaning | 92 | Sequential Numbering | 84 | | | | |
| Radiant (Custom Image) . | 58 | Shading (Digital Filter) | 60, 74 | | | | |
| RAW | 39 | Shake Reduction | 22 | | | | |
| RAW ilmutamine | 76 | Single Frame Shooting | 50 | | | | |
| RAW piltide ilmutamine ... | 76 | | | | | | |

V

| | |
|----------------------------|--------|
| Valikuketas | 78 |
| Valitud piltide | |
| kustutamine..... | 68 |
| Valjuhääldi | 7 |
| Varjualade | |
| korrigeerimine | 61 |
| Veateated | 93 |
| Vertikaalne | 13 |
| Vibrant | |
| (Custom Image) | 58 |
| Video menüü | 24 |
| Video töötlemine..... | 76 |
| Videorežiim | 42 |
| Võtterežiim | |
| i seadistamine | 50 |
| Välgu võimsuse | |
| kompensatsioon | 45 |
| Välgu X-sünkrokiirus | 40 |
| Välgupesa | 7, 45 |
| Välgurežiim | 45 |
| Väline välklamp | 90 |
| Välklamp | 45, 90 |
| Värvimuaree | |
| korrigeerimine | 73 |
| Värviruum | 84 |
| Värvustasakaal | 56 |
| Värvustemperatuur | 57 |

W

| | |
|---------------------------|----|
| Water Color | |
| (Digital Filter)..... | 74 |
| WB Adjustable Range | 57 |
| WB When Using Flash | 57 |
| Wi-Fi edastus | 85 |
| Windows | 99 |
| Wireless Memory Card | 85 |
| World Time | 81 |

Ü

| | |
|------------------------------|--------|
| Ühe pildi vaade..... | 14, 38 |
| Ühekordne režiim (AF režiim) | |
| | 46 |

X

| | |
|---------------------------|----|
| X režiim..... | 40 |
| X-sünkroniseerimispesa .. | 90 |

Kaamera ohutuks kasutamiseks

Toote väljatöötamisel on üheks eesmärgiks seadud ka toote ohutus. Palun pöörake kaamera kasutamisel erilist tähelepanu järgnevate sümbolitega märgistatud infole.



Hoiatus

Käesolev sümbol tähistab hoiatust, mille eiramine võib kaasa tuua tõsiseid vigastusi.



Ettevaatust

Käesolev sümbol tähistab hoiatust, mille eiramine võib kaasa materiaalselt kahju või kergeid kehavigastusi.



Hoiatus

- Kaamerat ei tohi demonteerida ega modifitseerida. Kaameras olevate kõrgepingestatud vooluringide tõttu esineb elektrilöögi oht.
- Kui kaamera korpus on kukkumise või mehaanilise vigastuse tõttu purunenud, ei tohi kaamera sisu elektrilöögiohju tõttu puudutada.
- Ärge suunake kaamerat pildistamisel päikesele või muule tugevale valgusallikale. Ärge jätke kaamerat ilma objektiivikorgita otsese päikesevalguse kätte. Taoline teguviis võib põhjustada häireid kaamera töös või tulekahju.
- Ärge vaadake päikest või muud tugevat valgusallikat läbi objektiivi. Taoline teguviis võib nägemist püsivalt kahjustada või põhjustada nägemise kaotust.
- Kui kaamera toimib kasutamise käigus ebatavaliselt, eritab imelikku lõhna või suitsu, lõpetage kasutamine koheselt, eemaldage akud või vooluadapter ning võtke ühendust lähima hoolduskeskusega.
- Toote edasine kasutamine võib põhjustada tulekahju või elektrilöögi.



Ettevaatust

- Ärge hoidke sõrmi pildistamisel välklambi ees – põletuste oht.
- Ärge hoidke riet pildistamisel välklambi ees – riide värv võib muutuda.
- Mõned kaamera osad soojenevad kasutamise käigus. Teadke, et taoliste osade pikaajaline nahaga kontaktis hoidmine võib tekitada põletusi.
- Kui ekraan peaks purunema, olge ettevaatlik klaasikildude suhtes. Lisaks jälgige, et vedelkristall ei satuks kontakti teie naha, silmade ega suuga.
- Kasutaja tervislikust seisundist või füüsilistest eripäradest sõltuvalt võib kaamera käsitsemisel põhjustada sügelust, nahalöövet või villi. Taolises olukorras lõpetage kaamera kasutamine koheselt ning konsulteerige arstiga.

Akulaadija ja vooluadapteri kohta



Hoiatus

- Kaameraga võib kasutada ainult selle jaoks välja töötatud akulaadijat ja vooluadapterit. Mõne teist tüüpi adapteri või laadija, samuti vale toitepinge kasutamine võib rikkuda adapterit, laadijat, kaamerat, põhjustada tulekahju või elektrilöögi. Lubatud vahelduvvoolu pingevahemik on 100 – 240 V~.
- Antud toodet ei tohi demonteerida ega ümber ehitada. Selle tulemuseks võib olla tulekahju või elektrilöögi.
- Kui toote kasutamisel eritub veidrad lõhna või suitsu, eemaldage toode koheselt vooluvõrgust ning võtke ühendust lähima hoolduskeskusega.
- Toote edasine kasutamine võib põhjustada tulekahju või elektrilöögi.
- Kui toote sisse peaks sattuma vedelikku, konsulteerige lähima hoolduskeskusega. Toote edasine kasutamine võib põhjustada tulekahju või elektrilöögi.
- Kui akulaadija ja vooluadapteri kasutamise ajal algab äike, tuleb seadmed vooluvõrgust eemaldada. Edasine kasutamine võib toodet kahjustada, põhjustada tulekahju või elektrilöögi.
- Hoidke voolujuhe tolmust puhas, sest kogunenud tolm võib põhjustada tulekahju.
- Riskide vähendamiseks kasutage ainult CE sertifikaadiga toitekaablit tüübiga H03VVH2-F või jämedamat, minimaalselt 0,75 mm² ristlõikega vaskkaabliga, mille ühes otsas on kaabli külge sulatatud Europlug pistik ning teises otsas emane ühenduspistik (IEC mittetööstuslikule konfiguratsioonile vastav) või samaväärne.



Ettevaatust

- Ärge asetage raskeid objekte voolujuhtmele, samuti ärge laske objektidel kukkuda voolujuhtmele. Taoline tegevus võib voolujuhet rikkuda. Kui kaabel on vigastatud, võtke ühendust hoolduskeskusega.
- Ärge puudutage ega lühistage vooluadapteri pistiku kontakte kui vooluadapter on seinakontaktis.
- Akulaadijad ja toitekaableid ei tohi käsitseda märgade kätega - see võib põhjustada elektrilöögi.
- Hoidke seadet kukkumise ning löökide eest, sest need võivad toodet rikkuda.
- Akulaadijat D-BC90 tohib kasutada ainult laetava liitium-ioonaku D-LI90 laadimiseks. Teiste akude laadimise tagajärjeks võib olla ülekuumenemine, plahvatus või laadija hävinemine.

Hoiatus

- Kui akust lekkiv vedelik satub silma, ei tohi silmi hõõruda. Kui vedelik satub silma, Loputage silmi puhta veega ning pöörduge kiiresti arsti poole.

Ettevaatus

- Kasutage kaameras ainult lubatud toiteelemente. Muud tüüpi elementide kasutamine võib põhjustada tulekahju või plahvatuse.
- Akut ei tohi avada. Aku avamise tulemuseks võib olla plahvatus või elemendi sisu lekkimine.
- Kui aku kuumeneb või suitseb, tuleb see kaamerast koheselt eemaldada. Olge ettevaatlik - kuum aku võib nahka kõrvetada.
- Hoidke traadid, juksenõelad ja muud metallobjektid eemal aku + ja - kontaktipindadest.
- Akut ei tohi lühistada ega tulle visata. Tulemuseks võib olla tulekahju või plahvatus.
- Kui akust lekkiv vedelik satub teie nahale või riietele, võib see põhjustada ärritust. Peske neid alasid rohke veega.
- Ettevaatusabinõud D-Li90 aku käsitsemisel:
 - KASUTAGE AINULT MÄÄRATUD LAADIJAT. TULEKAHJU JA PÕLETUSTE OHT.
 - AKUT EI TOHI PÕLETADA.
 - AKUT EI TOHI AVADA.
 - AKUT EI TOHI LÜHISTADA.
 - ÄRGE JÄTKE AKUT KÕRGE TEMPERatuurIGA KESKKONDA (60°C)
 - LUGEGE KASUTUSJUHENDIT.

Hoidke kaamera ja kaasasolev lisavarustus väikelastele kättesaamatus kohas

Hoiatus

- Ärge asetage kaamerat või selle lisavarustust väikelastele kättesaadavasse kohta.
 - Kaamera võib kukkumisel või tahtmatul käivitamisel põhjustada kehavigastusi.
 - Kaamera rihma mässimine ümber kaela võib põhjustada lämbumist.
 - Et vältida võimalikku allaneelamist väikelaste poolt, hoidke SD mälukaardid ja muud väikesed tarvikud lastele kättesaamatus kohas. Allaneelamise korral pöörduge koheselt arsti poole.

Käsitsemise meelespea

Enne kaamera kasutamist

- Kui kaamerat pole pikema aja jooksul kasutatud, kontrollige enne selle kasutamist kaamera töokorras olekut. Eriti tuleks seda teha enne tähtsate (pulma-, reisi-) piltide tegemist. Andmete salvestamist ei ole võimalik garanteerida, kui salvestamine, taasesitus või andmete laadimine arvutisse või muule mäluksandjale ebaõnnestub kaamera, salvestusmeedia (SD mälukaart) vms. rikke tõttu.

Aku ja laadija kohta

- Aku optimaalsete omaduste säilitamiseks ärge säilitage seda täielikult laetuna või kõrge temperatuuriga keskkonnas.
- Kui aku jäetakse pikaks ajaks kaamerasse ning kaamerat ei kasutata, võib tulemuseks olla aku liigne tühenemine. See vähendab aku eluiga.
- Akut on soovitatav laadida päev enne selle kasutamist.
- Kaameraga kaasasolev voolujuhe on mõeldud kasutamiseks D-BC90 akulaadijaga. Ärge kasutage seda muude seadmetega.

Ettevaatus kaamera kandmisel ja kasutamisel

- Hoidke kaamerat kõrge õhuniiskuse ja temperatuuride eest. Ekstreemsete temperatuuride tõttu vältige kaamera jätmist sõidukisse.
- Hoidke kaamerat vibratsiooni, löökide ja surve eest. Vibratsiooni eest kaitsmiseks asetage kaamera sõidukis näiteks pehmele pinnale.
- Kaamera on mõeldud kasutamiseks temperatuurivahemikus -10°C kuni 40°C.
- Kõrgetel temperatuuridel muutub vedelkristallkraan mustaks. Selle normaalne töö taastub madalamatel temperatuuridel.
- Madala temperatuuri korral võib monitori reageerimiskiirus tunda aeglasem. Seda vedelkristallide omadust ei loeta veaks.
- Järsud temperatuurimuutused võivad põhjustada õhuniiskuse kondenseerumist nii kaamera sise- kui ka välispinnadel. Temperatuurimuutuse korral asetage kaamera ventilaatorisse või kilekotti ning võtke välja alles siis, kui kaamera ja keskkonna temperatuur on ühtlustunud.
- Vältige kaamera kokkupuutumist prügi, muda, liiva, tolmude, mustuse, mürgiste gaaside ja sooladega. Need võivad põhjustada häireid kaamera töös. Kaamerale sattunud vihm või veepiisad tuleb kuiva puhta riidega ära pühkida.
- Vältige tugevaid vajutusi ja survet monitoril, kuna see võib murda vedelkristallpaneeli või põhjustada häireid monitori töös.
- Statiivi kasutamisel vältige liigset jõudu statiivikruvi kinnitamisel.

Kaamera puhastamine

- Ärge puhastage kaamerat orgaaniliste lahustitega, nagu alkohol, lahusti või bensiin.
- Objektiivi läätsele sattunud tolmu eemaldamiseks kasutage pehmet objektiviipintslit. Ärge kasutage suruühuballoone, kuna need võivad optilisi pindu rikkuda.
- Professionaalse puhastuse läbiviimiseks võtke ühendust hoolduskeskusega. CMOS sensor on õrn täppisseade. Puhastusteenus on tasuline.
- Kaamera hea tehnilise seisukorra tagamiseks on seda soovitatav lasta seda iga ühe või kahe aasta tagant esinduses kontrollida.

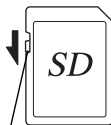
Kaamera hoidmine

- Vältige kaamera hoidmist ühes ruumis kemikaalidega. Kõrge temperatuur ja niiskus võivad põhjustada hallitust. Eemaldage kaamera vutlirist ning säilitage seda kuivas ja hästiventileeritud paigas.
- Vältige kaamera kasutamist ja säilitamist kohtades, kus see võib kokku puutuda staatilise elektri või elektriliste inrerferentsidega.
- Vältige kaamera kasutamist ja säilitamist otsese päikesevalguse käes või kohtades, kus esineb niiskuse kondensatsioon või kiired temperatuurimuutused.

SD mälukaartide kohta

- SD mälukaart on varustatud kirjutuskaitse lülilitiga. LOCK asendis ei ole kaardile võimalik faile kirjutada, samuti pole kaardilt võimalik faile kustutada ega kaarti formaatida.
- SD mälukaart võib koheselt pärast kasutamist kaamerast eemaldamisel tuline olla.
- Ärge eemaldage SD mälukaarti ega lülitage kaamerat välja kui kaamera vahetab mälukaardiga andmeid. See võib põhjustada andmete kadumist või rikkuda kaarti.
- SD mälukaarti ei tohi painutada. Kaitske seda löökide, vedelike ja kõrgete temperatuuride eest.
- Ärge eemaldage kaamerast SD mälukaarti formaatimise ajal, kuna see võib kaardi rikkuda või kõlbmatuks muuta.
- SD mälukaardid olevad andmed võivad kaduda järgmistes olukordades. Tootja ei vastuta ühelgi moel andmete kadumise eest.
 1. SD mälukaardi mittesihotstarbeline kasutamisel.
 2. SD mälukaardi kokkupuutel staatilise elektri või elektriliste inrerferentsidega.

Kirjutuskaitse lülilit



3. kui SD kaarti pole pikema aja jooksul kasutatud.
 4. kui mälukaardi kasutamise ajal eemaldatakse kaamerast SD mälukaart või vooluallikas.
- SD mälukaardi tööiga on piiratud. Kui seda pikema aja jooksul ei kasutata, võivad kaardil olevad andmed muutuda loetamatuks. Tehke andmetest varukoopiaid mõnele teisele mälukandjale.
 - Uued SD mälukaardid tuleb enne kasutamist kaamera abil formaatida. Samuti tuleb formaatida eelnevalt mõnes teises kaameras kasutatud mälukaardid.
 - Palun pidage meeles, et SD mälukaardilt andmete kustutamine või mälukaardi formaatimine ei kustuta andmeid täielikult. Kustutatud faile on võimalik taastada tarkvaraga, mis on vabalt müügil. Kui plaanite SD kaardi ära visata, müüa või kinkida, on tundlike andmete täielik kustutamine kaamera kasutaja vastutus.
 - Igali juhul on andmete haldamine SD mälukaardil kaamera kasutaja enda risk.

Eye-Fi kaartide kohta

- Selles kaameras saab kasutada integreeritud Wi-Fi ühendusega SD mälukaarti (Eye-Fi kaart).
- Piltide edastamiseks traadita võrgu kaudu on vajalik pääsupunkt ja internetiühendus. Detailsema info saamiseks lugege Eye-Fi veebilehte (<http://www.eyefi.com>).
- Enne Eye-Fi kaardi kasutamist paigaldage sellele uusim püsivara versioon.
- Kohtades, kus traadita võrgu kasutamine on piiratud või keelatud (näiteks lennukis), valige [Action Mode] seadistuseks [OFF] või ärge kasutage Eye-Fi mälukaarti.
- Eye-Fi kaarte tohib kasutada ainult selles riigis kus need osteti. Palun järgige kõiki kohalikke Eye-Fi kaardi kasutamist reguleerivaid seadusi.
- See kaamera on varustatud funktsiooniga, mis võimaldab Eye-Fi kaardi traadita ühendust lubada ja keelata. Samas ei ole kõigi Eye-Fi kaardi funktsioonide toimimine garanteeritud.
- Eye-Fi kaardi kasutamise kohta detailsema info saamiseks lugege sellega kaasasolevat kasutusjuhendit.
- Eye-Fi kaardide kasutamisel ilmnevad võivate probleemide või häirete korral võtke ühendust Eye-Fi kaardi tootjaga.

GPS kohta

- Kohalikud geograafilised ja atmosfäärilised tingimused võivad takistada või viivitada GPS andmete vastuvõttu. See kaamera ei pruugi võtta vastu GPS signaale sisetingimustes, maa all või suurte ehitiste, puude või muude objektide lähedal, mis võivad satelliitide signaale blokeerida või peegeldada.
- GPS satelliitide asukohad muutuvad pidevalt ning võivad põhjustada GPS andmete puudumist teatud aegadel päeva lõikes.

- Mobiiltelefonide, muude GPS sagedustele lähedasi sagedusi eraldavate seadmete lähedus või magnetiseeritud kõrgepingeline lähedus võib segada GPS andmete vastuvõttu.
- Pidage meeles, et kaameral võib signaali saamiseks kuluda veidi aega kui seda pole pikemat aega kasutatud või kui olete eelmisest GPS kasutamise kohast kaugele liikunud.
- Lülitage GPS funktsioon välja kohtades kus elektrooniliste seadmete kasutamine on keelatud nagu näiteks haiglates, lennukis õhukütõusul ja maandumisel.
- Osades riikides või regioonides on GPS seadme kasutamine või asukoha andmete kogumine seadustega reguleeritud. Kui reisite välismaal, konsulteerige saatkonna või reisiagentuuriga ning uurige neil GPS funktsiooniga kaamera kasutamise ja asukoha logide kogumise seaduslikkuse kohta.
- Selle kaamera GPS funktsioon on mõeldud isiklikuks kasutamiseks. Seda ei saa kasutada maamõõtmiseks või navigatsiooniseadmena lennukites, sõidukites jne. Tootja ei kannu vastutust mis tahes kahjude eest mis võivad tuleneda funktsionaalsuse mittesihotstarbelisest kasutamisest.

Kaubamärgid

- Microsoft, Windows ja Windows Vista on Microsoft Corporation registreeritud kaubamärgid Ameerika Ühendriikides ja teistes maades.
- Macintosh, OS X ja QuickTime on Apple Inc. registreeritud kaubamärgid Ameerika Ühendriikides ja teistes maades.
- Intel ja Intel Core on Intel Corporation kaubamärgid Ameerika Ühendriikides ja/või teistes maades.
- SDXC logo on SD-3C, LLC kaubamärk.
- Eye-Fi, Eye-Fi logo ja Eye-Fi connected on Eye-Fi, Inc. kaubamärgid.
- Google ja Google Earth on Google Inc. kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.
- See toode sisaldab DNG tehnoloogiat, mida kasutatakse Adobe Systems Incorporated litsentsi alusel.
- DNG logo on Adobe Systems Incorporated kaubamärk või registreeritud kaubamärk Ameerika Ühendriikides ja/või teistes maades.
- HDMI, HDMI logo ja High-Definition Multimedia Interface on HDMI Licensing LLC kaubamärgid Ameerika Ühendriikides ja/või teistes maades.

Kõik muud kaubamärgid on nende omanike vara.

- See kaamera toetab PRINT Image Matching III. PRINT Image Matching võimaldab digitaalkaamerate, printerite ja tarkvara abil luua pilte, mis vastavad paremini fotograafi kavatsustele. Mõned funktsioonid ei pruugi töötada printeritega, mis ei ole PRINT Image Matching III ühilduvad. Copyright 2001 Seiko Epson Corporation. Kõik õigused kaitstud. PRINT Image Matching on Seiko Epson Corporation kaubamärk. PRINT Image Matching logo on Seiko Epson Corporation kaubamärk.



AVC Patent Portfolio litsents

See toode on litsenseeritud "AVC Patent Portfolio" litsentsi alusel. Litsents annab tarbijale õiguse kasutada toodet isiklike mitteärilike eesmärkidel selle eest tasu saamata (i) video kodeerimiseks kooskõlas AVC standardiga ("AVC video") ja/või (ii) AVC video dekodeerimiseks, mis on kodeeritud tarbija poolt isiklikuks tarbeks ja/või omandatud video pakkujalt, mis on litsenseeritud pakkuma AVC videot. Litsents ei anna otsest ega kaudset luba toote kasutamiseks mistahes muul ülaltoodust erineval otstarbel.

Täiendava info saamiseks pöörduge MPEG LA, LLC poole. Vaata <http://www.mpegla.com>.

Teadanne BSD-litsentsitud tarkvara kasutamise kohta

See toode sisaldab tarkvara, mis on litsentsitud BSD License alusel. BSD litsents on litsentsi vorm, mis lubab tarkvara levitamist tingimusel, et on selgelt ära toodud, et selle kasutamisel puudub garantii, lisatud on autoriõiguste märged ja loetelu litsentsitingimustest. Järgnev sisu on ära toodud ülaltoodud tingimuste põhjal. Nende eesmärk pole piirata kasutajat toote kasutamist jne.

Tera Term
Copyright (c) T.Teranishi.
Copyright (c) TeraTerm Project.
Kõik õigused kaitstud.

Levitamine ja kasutamine allikana ja binaarkujul, muudetult või algsel kujul, on lubatud tingimusel, et järgmised nõuded on täidetud:

1. Lähtekoodi levitamisel peab see sisaldama ülaltoodud autoriõiguste märged, tingimuste loetelu ja järgmist lahtiütlemist.
2. Tarkvara levitamise binaarkujul peab kaasama ülaltoodud autoriõiguste märged, tingimuste loetelu ja järgmine lahtiütlemine dokumentatsioonis ja/või muudes tarkvaraga kaasasolevates materjalides.

3. Autori nime ei tohi kasutada selle tarkvara alusel saadud toodete edendamiseks või müümiseks ilma autori eelneva kirjaliku nõusolekuta.

TARKVARA ON AUTORI POOLT PAKUTAVAL KUJUL JA KOOS KÕIGI PUUDUSTEGA NING TA EI ANNA MINGIT SÕNASTATUD VÕI EELDATAVAT GARANTIID. SEALHULGAS TURUSTATAVUSE, TEATUD OTSTARBEKS SOBIVUSE EGA MUUD GARANTIID. MITTE MINGIL JUHUL EI OLE AUTOR KOHUSTATUD VASTUTAMA ÜKSKÕIK MILLISE OTSESE, KAUDSE, JUHUSLIKU, ERILISE, ÜHEKORDSE EGA TULENEVA KAHJU (SEALHULGAS ASENDUSTOODETE VÕI - TEENUSTE HANKIMISE KUJUL, KASUTAMISE, ANDMETE VÕI TULUDE KAOTUSE KUJUL; VÕI ÄRITEGEVUSE KATKEMISE KUJUL) EEST ÜKSKÕIK KUIDAS PÕHJUSTATUNA JA ÜKSKÕIK MISSUGUSE KOHUSTUSTE PÕHJENDUSEGA, ÜKSKÕIK KAS SEE TEKIB LEPINGULISE KOHUSTUSE, RANGE VASTUTUSE VÕI ÕIGUSERIKKUMISE (SEALHULGAS HOOLETUSE VÕI MUU KUJUL) TÕTTU, KUI SEE TEKIB ÜKSKÕIK MISSUGUSEL TEEL SELLE TARKVARA KASUTAMISE TAGAJÄRJEL, ISEGI KUI ON TEATAVAKS TEHTUD SELLISE KAHJU VÕIMALUS.

GARANTII TINGIMUSED

Kõigile volitatud edasimüüjate käest ostetud kaameratele kehtib ostukuupäevast alates kaheteistkümne kuu jooksul materjalide või tootmisega seotud defektide suhtes garantii. Selle perioodi jooksul on remonditööd ning defektsed osad tasuta eeldusel, et seadmel ei ole märke lõõkidest, liiva- või vedelikukahjustusest, valest käsitsemisest, seadme rikkumisest, muust keemilisest või aku korrosioonist, kasutusjuhendit eiravast kasutamisest või muutmisest volitamata hoolduskeskuse poolt. Tootja ja tootja esindaja vastutavad ainult sellise remondi eest, mis on tehtud tootja või selle esindaja kirjalikul nõusolekul. Tootja ega tootja volitatud esindajad ei vastuta viivitusest või kasutuskõlblikkuse kadumisest tulenevate kahjude ega mis tahes teiste kaudsete või kaasuvate kahjude eest, olgu need tingitud kas materjalide, tootmise või muuga seotud defektidest. Tootja ja tootja volitatud esindaja kohustused piirduvad otsese ja ka kaudse garantii korral vastavalt ülaltoodule osade vahetamisega. poolt volitamata remonditöökojas teostatud remonti ei kompenseerita.

Garantiikord 12-kuulise garantiiaja kestel

Kui teie kaameral ilmneb 12-kuulise garantiiaja jooksul defekt, tuleb see toimetada ettevõttesse, kus te selle soetasite. Kui teie riigis tootja esindajad puuduvad, saatke kaamera ettemakstud postikuludega tootja aadressil. Sellisel juhul kulub tolliprotseduuride tõttu märkimisväärselt enam aega. Kehtiva garantii korral tehakse remont ja asendatakse osad tasuta ning seade tagastatakse teile pärast hooldustööde teostamist. Kui seade garantii alla ei kuulu, kehtib remondil tootja või selle esindaja tavapärane hinnakiri. Saatmiskulud peab kandma kaamera omanik. Kui teie kaamera osteti mõnest teisest riigist, võivad tootja esindajad teie asukohariigis nõuda tavaliste käsitlus- ja teeninduskulude tasumist. Sellest hoolimata on tootjale tagastatud kaamera garantii tasuta vastavalt käesolevale garantiikorrale ja garantiipoliitikale. Saatmiskulud ja tollivormistuskulud peab iga juhul katma siiski seadme omanik. Palun hoidke ostukuupäeva tõendamiseks vähemalt kahe aasta jooksul alles seadme ostutšekk või -arve.

Kui te seadet otse tootjale ei saada, veenduge enne seadme teenindusse saatmist, et saadate seadme tootja poolt volitatud esindajale või hoolduskeskusele. Küsige alati teeninduskulude hinnapakkumist ja paluge teeninduskeskusel alustada töid alles pärast seda, kui olete hinnapakkumisega nõustunud.

- **Käesolev garantiipoliitika ei mõjuta tarbija seadusejärgseid õigusi.**
- **Osades riikides võib meie edasimüüjate pakutav kohalik garantiipoliitika käesoleva garantiipoliitika asendada. Seetõttu soovitame teil vaadata üle tootega ostuhetkel kaasasolnud garantiikaart või võtta lisateabe ja garantiipoliitika saamiseks ühendust meie kohaliku edasimüüjaga.**

Teave kasutajatele vanade seadmete ja kasutatud akude kogumise ja käitlemise kohta



1. Euroopa Liidus

Need sümbolid toodetel, pakenditel ja/või kaasasoleval dokumentatsioonil tähendavad, et kasutatud elektrilisi ja elektroonilisi seadmeid ning akusid ei tohi visata olmejäätmete hulka.

Kasutatud elektrilisi ja elektroonilisi seadmeid ning akusid tuleb käidelda eraldi ja vastavalt seadusandlusele, mis nõuab nende toodete nõuetekohast käitlemist, taastamist ja ümbertöötlemist.



Selle toote õige käitlemisega aitate te tagada jäätmete nõuetekohase käitlemise, taastamise ja ümbertöötlemise, vältides seeläbi võimalikke negatiivseid mõjusid keskkonnale ja inimeste tervisele, mis võiks vastasel juhul mitesobiliku jäätmekäitlusega kaasneda.

Kui ülaltoodud sümboli alla on vastavalt akude direktiivile lisatud keemiline sümbol, tähistab see raskemetalli sisaldumist akus määral, mis ületab akude direktiiviga kehtestatud läve (Hg = elavhõbe, Cd = kaadmium, Pb = plii).

Täiendavat infot kasutatud toodete kogumise ja taaskasutuse kohta saate kohalikelt omavalitsustelt, prügikäitlusfirmadelt või ettevõttest, kust toote soetasite.

2. Riikides väljaspool Euroopa Liitu

Need sümbolid kehtivad ainult Euroopa Liidus. Kui soovite kasutatud tooteid utiliseerida, võtke palun ühendust kohalike võimude või edasimüüjaga ning küsige õige käitlusmeetodi kohta.

Šveitsi kohta: Kasutatud elektrilisi ja elektroonilisi seadmeid saab tasuta tagastada edasimüüjale ka siis, kui te uut toodet ei osta. Täiendavate jäätmekogumispunktide andmed on toodud järgmistel kodulehekülgedel: www.swico.ch või www.sens.ch.



CE märgistus tähistab vastavust Euroopa Liidu direktiividele.

Märkmed

RICOH IMAGING COMPANY, LTD.

2-35-7, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639, JAPAN
(<http://www.ricoh-imaging.co.jp>)

**RICOH IMAGING EUROPE
S.A.S.**

Parc Tertiaire SILIC 7-9, avenue Robert Schuman - B.P. 70102,
94513 Rungis Cedex, FRANCE
(<http://www.ricoh-imaging.eu>)

**RICOH IMAGING AMERICAS
CORPORATION**

633 17th Street, Suite 2600, Denver, Colorado 80202, U.S.A.
(<http://www.us.ricoh-imaging.com>)

**RICOH IMAGING CANADA
INC.**

5520 Explorer Drive Suite 300, Mississauga, Ontario, L4W 5L1, CANADA
(<http://www.ricoh-imaging.ca>)

**RICOH IMAGING CHINA CO.,
LTD.**

23D, Jun Yao International Plaza, 789 Zhaojiabang Road, Xu Hui District,
Shanghai, 200032, CHINA
(<http://www.ricoh-imaging.com.cn>)

Nordic Digital AS

Tööstuse tee 6
Tõrvandi alevik, Ülenurme vald
Tartumaa 61715, EESTI
e-mail: info@pentax.ee
Telefon: +372 7337700

See kontaktinfo võib muutuda ilma etteteatamiseta.
Värskeima info saamiseks külastage palun meie veebilehti.

- Tehnilised andmed ja välised mõõdud võivad muutuda.