PENTAX™

SLR Digitaalkaamera

K110D

Kasutusjuhend

HI-SPEED CERTIFIED USB™

PictBridge

FParimate tulemuste saamiseks tutvuge käesoleva juhendiga enne kaamera kasutamist.

Täname teid, et ostsite PENTAX K110D digitaalkaamera. Palun lugege käesolevat juhendit enne kaamera kasutamist. Hoidke seda alles, kuna kasutusjuhend on väärt abimees kaamera funktsioonide tundmaõppimisel.

Kasutatavad objektiivid

Üldiselt saab selle kaameraga kasutada DA, D FA ja FA J märgistusega objektiive ning objektiive, millel on avarõnga **A** (Auto) asend.
Muude objektiivide ja lisavarustuse kasutamise kohta lugege lk.37 ja lk.184.

Autoriõiguste kohta

K110D digitaalkaameraga tehtud pildid on mõeldud personaalseks kasutamiseks. Palun olge kursis autoriõigusi puudutavate seadustega. Pildistamine võib olla keelatud ka näiteks firmade ja asutuste territooriumidel, kaubandusettevõtetes, näitustel, muuseumides jne.

Kaubamärkide kohta

- PENTAX, Optio ja smc PENTAX on PENTAX Corporation kaubamärgid.
- SD logo on kaubamärk.
- Kõik teised brändi- ja tootenimed on nende omanike kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.

Kaamera kasutajatele

- Tugeva elektromagnetilise kiirguse või magnetväljade keskkonnas kasutamisel eksisteerib tõenäosus, et mälukaardilt võivad kustuda kõik sinna salvestatud failid.
- LCD ekraani vedelkristallpaneel on toodetud tipptehnoloogia abil. Kuigi toimivate pikslite arv on 99,99% või rohkem, peaksite olema teadlik, et 0,01% või vähem piksleid ei pruugi helenduda või helenduvad valesti. Sellised pikslid ei mõjuta salvestatavat pilti.

See kaamera toetab PRINT Image Matching III. PRINT Image Matching võimaldab digitaalkaamerate, printerite ja tarkvara abil luua pilte, mis vastavad paremini fotograafi kavatsustele. Mõned funktsioonid ei pruugi töötada printeritega, mis ei ole PRINT Image Matching III ühilduvad.
Copyright 2001 Seiko Epson Corporation. All Rights Reserved.
PRINT Image Matching on Seiko Epson Corporation kaubamärk.
PRINT Image Matching logo on Seiko Epson Corporation kaubamärk.

PictBridge kohta

PictBridge võimaldab kasutajal ühendada printeri otse digitaalkaameraga, kasutades piltide trükkimiseks universaalset standardit. Pilte saab kerge vaevaga trükkida otse kaamerast.

- Võib juhtuda, et käesolevas juhendis kasutatavad illustratsioonid erinevad tegelikust pildist LCD monitoril.

KAAMERA OHUTUKS KASUTAMISEKS

Toote väljatöötamisel on üheks eesmärgiks seatud ka toote ohutus. Palun pöörake kaamera kasutamisel erilist tähelepanu järgnevate sümbolitega märgistatud infole.

⚠ **Hoiatus**	Antud sümboliga tähistatud hoiatuste eiramine võib tekitada raskeid kehavigastusi.
⚠ **Ettevaatust**	Antud sümboliga tähistatud hoiatuste eiramine võib tekitada kergemaid vigastusi või materiaalset kahju.

KAAMERA KOHTA

⚠ **Hoiatus**

- Kaamerat ei tohi demonteerida ega modifitseerida. Kaameras olevate kõrgepingestatud vooluringide tõttu esineb elektrilöögi oht.
- Kui kaamera korpus on kukkumise või mehaanilise vigastuse tõttu purunenud, ei tohi kaamera sisu elektrilöögiohu tõttu puudutada.
- Et vältida võimalikku allaneelamist väikelaste poolt, hoidke SD mälukaardid lastele kättesaamatus kohas. Vajadusel pöörduge koheselt arsti poole.
- Kaamera rihma ümber kaela mässimine on ohtlik. Palun jälgige, et väikelapsed ei sätiks kaamerarihma endale ümber kaela.
- Päikese vaatamine läbi teleobjektiivi võib püsivalt kahjustada nägemist. Olge ettevaatlik.
- Akusid ja patareisid tuleb hoida lastele kättesaamatus kohas. Allaneelamise korral võtke koheselt ühendust arstiga.
- Kaameraga võib kasutada ainult selle jaoks välja töötatud vooluadapterit. Mõne teist tüüpi adapteri või valel toitepingel kasutamine võib rikkuda adapterit, kaamerat, põhjustada tulekahju või elektrilöögi.
- Kui kaamera toimib kasutamise käigus ebatavaliselt (eritab imelikku lõhna või suitsu), lõpetage kasutamine koheselt, eemaldage akud või vooluadapter ning võtke ühendust lähima PENTAX hoolduskeskusega. Toote edasine kasutamine võib põhjustada tulekahju või elektrilöögi.
- Äikese ajal tuleb vooluadapter vooluvõrgust eemaldada. Edasine kasutamine võib rikkuda seadmeid, põhjustada tulekahju või elektrilöögi.

Hoiatus

- Akusid ja patareisid (edaspidi: akusid) ei tohi lühistada, tulle visata ega demonteerida. Akud võivad süttida või plahvatada.
- Kaamera toiteks sobivad elemendid on AA NiMH akud, AA liitiumpatareid, AA leelispatareid ja CR-V3 patareid. Laadida saab neist ainult NiMh akusid. Muude elementide laadimine võib põhjustada tulekahju või plahvatuse.
- Eemaldage akud kaamerast koheselt, kui need kuumenevad või hakkavad suitsema. Olge ettevaatlik - kuum aku võib nahka kõrvetada.
- Mõned kaamera osad soojenevad kasutamise käigus. Teadke, et taoliste osade pikaajaline nahaga kontaktis hoidmine võib tekitada põletusi.
- Vältige välklambi puudutamist pildistamise ajal sõrmede või riietega. Välklamp võib tekitada põletusi.

ETTEVAATUSABINÕUD AKUDE KÄSITSEMISEL

- Kasutage kaameras ainult lubatud toiteelemente. Muud tüüpi elementide kasutamine võib põhjustada tulekahju või plahvatuse.
- Akude vahetamisel vahetage kõik elemedid korraga. Vanu ja uusi ning erinevat tüüpi elemente ei tohi omavahel kombineerida. Tulemuseks võib olla tulekahju või plahvatus.
- Akude paigaldamisel tuleb jälgida korrektset polaarsust (+/-), mis on märgitud akupessa. Vale polaarsuse korral võib tulemuseks olla tulekahju või plahvatus.
- Akusid ei tohi avada. Laadida saab ainult NiMH elemente. Akude või patareide avamise tulemuseks võib olla plahvatus või elemendi sisu lekkimine.

Käsitsemise meelespea

- Reisides võtke kaasa Worldwide Service Network rahvusvaheliste hoolduskeskuste andmed ning rahvusvaheline garantiikaart. Neid võib probleemide korral vaja minna.
- Kui kaamerat pole pikema aja jooksul kasutatud, kontrollige enne selle kasutamist kaamera töökorras olekut. Eriti tuleks seda teha enne tähtsate (pulma-,reisi-) piltide tegemist. Andmete salvestamist ei ole võimalik garanteerida, kui salvestamine, taasesitus või andmete laadimine arvutisse või muule mälukandjale ebaõnnestub kaamera, salvestusmeedia (SD mälukaart) vms. rikke tõttu.
- Ärge puhastage kaamerat orgaaniliste lahustitega, nagu alkoholbenseen või lahusti.
- Hoidke kaamerat kõrge õhuniiskuse ja temperatuuride eest. Ekstreemsete temperatuuride tõttu vältige kaamera jätmist sõidukisse.
- Vältige kaamera hoidmist ühes ruumis kemikaalidega. Kõrge temperatuur ja niiskus võivad põhjustada hallitust. Eemaldage kaamera vutlarist ning säilitage seda kuivas ja hästiventileeritud paigas.
- Kaamera ei ole veekindel ega pritsmekindel, seda ei tohi kasutada vihma käes ega kohtades, kus see võib märjaks saada.
- Hoidke kaamerat vibratsiooni, löökide ja surve eest. Vibratsiooni eest kaitsmiseks asetage kaamera sõidukis näiteks pehmele pinnale.
- Kaamera on mõeldud kasutamiseks temperatuurivahemikus 0°C kuni 40°C.
- Kõrgete temperatuuride korral võib LCD ekraan mustaks muutuda. Temperatuuri langedes see nähtus kaob.

- Madala temperatuuri korral võib LCD ekraani reageerimiskiirus tunduda aeglasem. Seda vedelkristalli omadust ei loeta veaks.
- Kaamera hea tehnilise seisukorra tagamiseks on seda soovitatav lasta seda iga ühe või kahe aasta tagant PENTAX esinduses kontrollida.
- Järsud temperatuurimuutused võivad põhjustada õhuniiskuse kondenseerumist nii kaamera sise- kui ka välispindadel. Temperatuurimuutuse korral asetage kaamera vutlarisse või kilekotti ning võtke välja alles siis, kui kaamera ja keskkonna temperatuur on ühtlustunud.
- Vältige kaamera kokkupuutumist prügi, muda, liiva, tolmu, mustuse, mürgiste gaaside ja sooladega. Need võivad põhjustada häireid kaamera töös. Kaamerale sattunud vihm või veepiisad tuleb kuiva puhta riidega ära pühkida.
- SD mälukaardi käsitsemise kohta kohta lugege käesolevast juhendist “Ettevaatusabinõud SD mälukaartide käsitsemisel” (lk.30).
- Pildiotsija või objektiivi läätsedele sattunud tolmu eemaldamiseks kasutage pehmet objektiivipintslit. Ärge kasutage suruõhuballoone, kuna need võivad optilisi pindu rikkuda.
- Vältige tugevaid vajutusi ja survet LCD monitoril, kuna see võib vedelkristallpaneeli murda või põhjustada häireid monitori töös.

Toote registreerimise kohta

Soovi korral võite oma kaamera registreerida PENTAX kodulehel. Registreerida saab ka CD-ROM plaadil oleva tarkvara abil.
Täiendava info saamiseks lugege PENTAX PHOTO Browser 3/PENTAX PHOTO Laboratory 3 kasutusjuhendit (Windows: lk.9, Mac OS: lk.10).

Sisukord

KAAMERA OHUTUKS KASUTAMISEKS....1
KAAMERA KOHTA....1
ETTEVAATUSABINÕUD AKUDE KÄSITSEMISEL....2
Käsitsemise meelespea....2
Sisukord....4
Kasutusjuhendi ülesehitus....9

Enne kaamera kasutamist 11

K110D Kaamera omadused....12
Pakendi sisu kontrollimine....13
Osade nimetused....14
Kaamera....14
Näidud LCD Monitoril....16
Pildiotsija näidud....20
LCD paneeli näidud....22

Alustamine 23

Rihma kinnitamine....24
Akude paigaldamine....25
Akud....26
Laetuse indikaator....27
Hinnanguline piltide mahtuvus
ja taasesituse kestus (uute patareidega)....27
Vooluadapteri kasutamine (eraldi müüdav lisavarustus)....28
SD mälukaardi eemaldamine/paigaldamine....29
Pikslite arv ja Kvaliteeditase....31
Kaamera sisse ja väljalülitamine....32
Algseaded....33
Töökeel....33
Kuupäeva ja kellaaja seadistamine....35
Objektiivi paigaldamine....37
Pildiotsija dioptri reguleerimine....39

Üldine käsitsemine 41

Üldine käsitsemine 42
Kaamera hoidmine 42
Pildistamine automaatrežiimis 43

Stseenile vastava pildiprogrammi valimine 47
Pildiprogrammi valimine 48

Suumobjektiivi kasutamine 50

Integreeritud välklambi kasutamine 51

Teised võtterežiimid 55
Sarivõte 55
Iseavaja kasutamine 57
Pildistamine distantspäästikuga (Distantspäästik F: eraldi müüdav lisa) 61
Peegli üleslaskmine kaamera värina vältimiseks 64

Piltide taasesitus 65
Piltide taasesitus 65
Pildi vaatamine suurelt 67
Indekspildi kuva 68
Slaidiesitlus 70

Videoseadmetega ühendamine 72

Piltide töötlemine filtritega 73

Piltide kustutamine 76
Pildi kustutamine 76
Kõikide piltide kustutamine 77
Valitud piltide kustutamine (indekspildi vaatest) 78
Piltide kustutuskaitse (Protect) 80

Trükiseadistused (DPOF) 82
Üksikute piltide trükkimine 82
Kõikide piltide trükkimine 83

Trükkimine PictBridge abil 85
[Transfer Mode] seadistamine 86
Kaamera ühendamine printeriga 87
Üksikute piltide trükkimine 88
Kõikide piltide trükkimine 90
Trükkimine DPOF seadistustega 92
USB kaabli eemaldamine 92

Kaamera nupud ja menüüd 93

Nuppude funktsioonid 94
Pildistusrežiim 94
Taasesitusrežiim 96

Menüü kasutamine 98
Kuidas kasutada menüüd 98
[Rec. Mode] menüü üksused 100
[Playback] menüü üksused 100
[Set-up] menüü üksused 101
[C Custom Setting] menüü üksused 102

Fn Menüü kasutamine 104
Pildistusrežiim 104
Taasesitusrežiim 105

Režiimiketta kasutamine 106

Funktsioonide selgitused 109

Pikslite arv ja kvaliteeditase 110
Pildi tooni seadistamine 110
Pikslite arv 111
Kvaliteeditase 112
Värvikküllus/Teravus/Kontrastsus 113
Valge balanss 114
Tundlikkus 117
Värviruum 119

Teravustamine 120
Automaatteravustamine 120
Teravustamisrežiim 123
Teravustamisala valik (AF punkt) 124
Teravuse lukustamine (Fookuslukk) 126
Manuaalne teravustamine (MF) 128

Särituse seadistamine 130
Avaarvu ja säriaja mõju 130
Särimõõterežiim 132
Pildistusrežiimid 134
Särikompensatsioon 143
Särikahveldus 145

Kompositsiooni, särituse ja teravuse kontrollimine enne pildistamist 148
Eelvaate kuvamine 148
Eelvaate meetodi valimine 149

Integreeritud välklambi kasutamine 150
Välgu särikompensatsioon 150
Pildistamise lubamine laadimise ajal 151
Välklambi omadused erinevates särirežiimides 151
Töökaugus ja avaarv integreeritud välklambi kasutamisel 152
DA, D FA, FA J, FA ja F objektiivide ühilduvus integreeritud välklambiga 154
Välise välklambi kasutamine (eraldi müüdav lisavarustus) 156

Taasesituse seadistused 163
Taasesituse kuvameetodi muutmine 163
Slaidiesitluse intervalli seadistamine 164

Kaamera seadistused 165
SD mälukaardi formaatimine 165
Helisignaalide väljalülitamine 166
Kellaaja, kuupäeva ja esitlusviisi muutmine 166
Maailma aja seadistamine 167
Töökeele seadistamine 170
Juhiste kuvamine 170
LCD Monitori heleduse reguleerimine 171
Videosignaali süsteemi muutmine 171
Automaatne väljalülitus 172
Kataloginime valimine 172
Failinumbrite nullimine 173
Kiire ülevaate kestuse ja digitaalse eelvaate seadistamine 173

Algseadete taastamine (Reset) 175
Rec. Mode/Playback/Set-up menüüde algväärtuste taastamine 175
Erifunktsioonide menüü algseadete taastamine 176

Lisad 177

Vaikimisi seadistused **178**
Erinevate objektiividega kasutatavad funktsioonid **182**
Märkused avarõnga kasutamise kohta **184**
CCD sensori puhastamine **185**
Eraldi müüdav lisavarustus **187**
Veateated **190**
Probleemide lahendamine **192**
Tehnilised andmed **195**
Distantspäästik F tehnilised andmed (Eraldi müüdav lisa) 197
Sõnaseletused **198**
Märksõnade loetelu **202**

Kasutusjuhendi ülesehitus

Käesolev kasutusjuhend koosneb järgmistest peatükkidest.

1 Enne kaamera kasutamist

Selgitused kaamera omaduste, tööosade ja lisavarustuse kohta.

2 Alustamine

Peatükk selgitab esimesi samme, mis tuleb läbida pärast kaamera ostmist (kuid enne pildistamise alustamist). Siintoodud info lugege kindlasti läbi.

3 Üldine käsitsemine

Selgitused pildistamise, taasesituse ja piltide trükkimise kohta. Sisaldab selgitusi põhiliste töövõtete kohta.

4 Kaamera nupud ja menüüd

Juttu tuleb K110D nuppude, funktsioonide ning menüüde kasutamisest.

5 Funktsioonide selgitused

Käsitleb K110D kaamera funktsioone lähemalt.

6 Lisad

Selgitab probleemide lahendamist, tutvustab saadaolevat lisavarustust, sisaldab muud vajalikku infot.

Allolevas tabelis on toodud käesolevas juhendis kasutatud sümbolite tähendused.

☞	Viitab leheküljenumbritele, kus asub kõnealuse tegevuse kohta täiendavaid materjale.
memo	Viitab kasulikule infole.
Caution	Viitab kaamera kasutamisel vajalikule ettevaatlikkusele.

Märkmed

1 Enne kaamera kasutamist

Enne kaamera kasutamist kontrollige pakendi sisu ning tutvuge kaamera osadega.

K110D Kaamera omadused 12
Pakendi sisu kontrollimine 13
Osade nimetused 14

K110D Kaamera omadused

- Kaameras on 23,5×15,7 mm CCD sensor, mille 6,1 miljonit efektiivset pikslit tagavad kõrge täpsuse ja laia dünaamilise ulatuse.
- 11 teravustamispunktiga AF sensor, millest 9 keskmist on laiad ristsensorid.
- Pildiotsija sarnaneb oma 0,85× suurenduse ja 96% vaateväljaga 35 mm kaamera pildiotsijale ning võimaldab ka manuaalset teravustamist. Aktiivne automaatse teravustamise (AF) punkt kuvatakse pildiotsijas punasena.
- Kasutab toiteks CR-V3, AA liitium- või AA leelispatareisid või AA NiMH akusid.
- Suur 2,5-tolline 210 tuhande piksliga reguleeritava heledusega LCD monitor, mis tagab täpse ning täieliku ülevaate piltidest.
- Digitaalse eelvaate funktsioon võimaldab veenduda soovitud tulemuse saamises enne pildistamist.
- Kaamera loomisel on eesmärgiks olnud kasutajasõbralikkus. Suure eraldusvõimega LCD monitor ning intuitiivsed menüüd muudavad kaamera kergesti kasutatavaks.

K110D ja 35 mm filmipeegelkaamera vaatenurgad on erinevad ka juhul, kui kasutate sama objektiivi. See tuleneb asjaolust, et 35 mm filmikaader erineb mõõtmetelt digitaalkaamera CCD sensorist.

35 mm filmikaadri ja CCD sensori mõõdud

35 mm film	: 36×24 mm
K110D CCD	: 23,5×15,7 mm

Võrdsete vaatenurkade korral on 35 mm kaamera fookuskaugus 1,5 korda suurem kui *K110D* kaamera puhul. Et saada *K110D* ees samaväärne fookuskaugus, tuleb 35 mm objektiivi fookuskaugust jagada 1,5-ga.

Näide: Et saada 35 mm kaamera 150 mm fookuskaugusega objektiivile võrdne vaatenurk

150÷1,5=100

Kasutage *K110D* ees 100 mm fookuskaugusega objektiivi.

Et saada *K110D* kaamera fookuskauguse ekvivalent 35 mm kaamera jaoks, tuleb fookuskaugust korrutada 1,5-ga.

Näide: Kui kasutate 300 mm objektiivi *K110D* ees

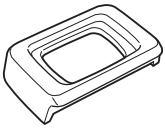
300×1,5=450

Seega tuleks sama vaatenurga saamiseks kasutada 35 mm kaamera puhul 450 mm objektiivi.

Pakendi sisu kontrollimine

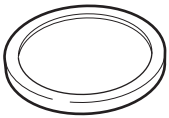
Kaamera pakendis peab sisalduma järgnev varustus.
Veenduge pakendi sisu komplektsuses.

Välgupesa kate FK
(Paigaldatud kaamerale)

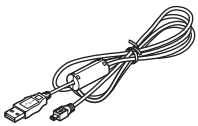


Pildiotsija kummiserv FO
(Paigaldatud kaamerale)

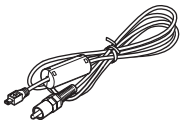
ME Pildiotsija kork



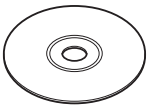
Kerekork
(Paigaldatud kaamerale)



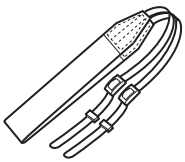
USB kaabel
I-USB17



Videokaabel
I-VC28

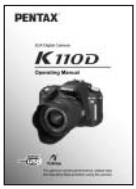


Tarkvara (CD-ROM)
S-SW53



Rihm
O-ST53

AA leelispatareid*
(neli tk)

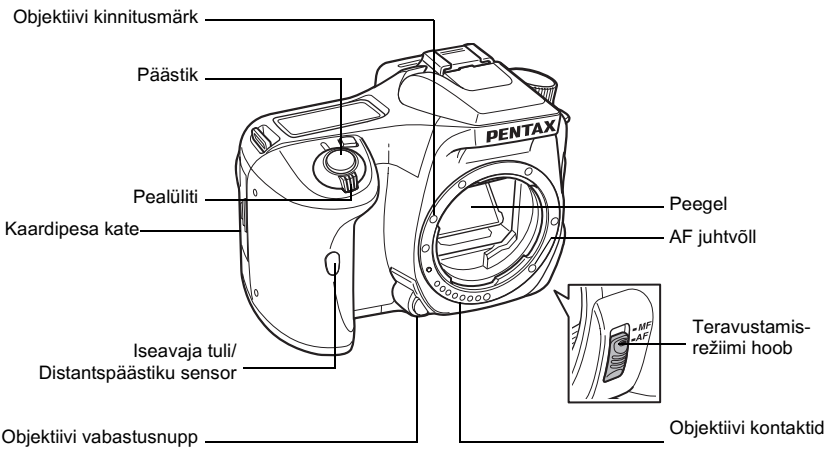


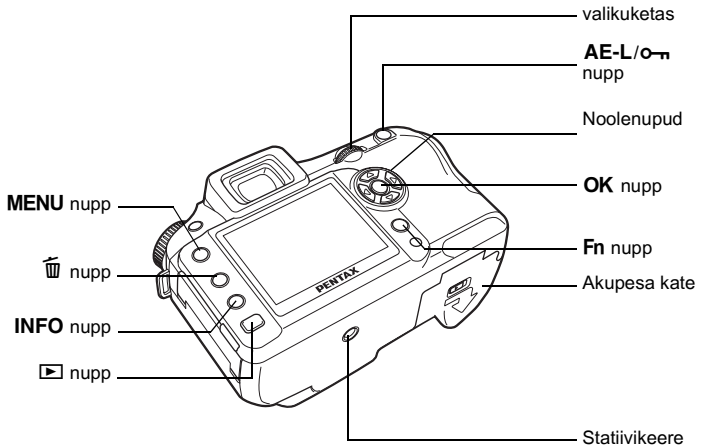
Kasutusjuhend
(käesolev juhend)

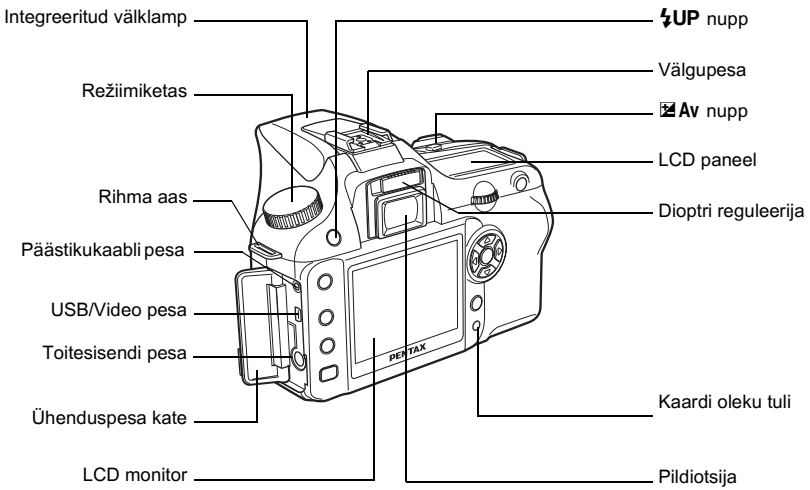
* Kaamera pakendis olevad patareid on mõeldud kaamera funktsionaalsuse kontrollimiseks.

Osade nimetused

Kaamera

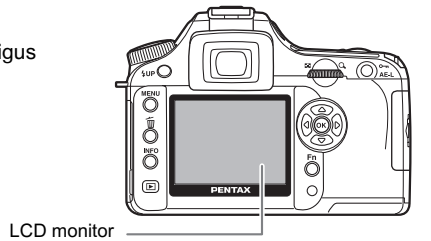





Integreeritud välklamp
Režiimiketas
Rihma aas
Päästikukaabli pesa
USB/Video pesa
Toitesisendi pesa
Ühenduspesa kate
LCD monitor
UP nupp
Välgupesa
Av nupp
LCD paneel
Dioptri reguleerija
Kaardi oleku tuli
Pildiotsija
PENTAX

Näidud LCD Monitoril

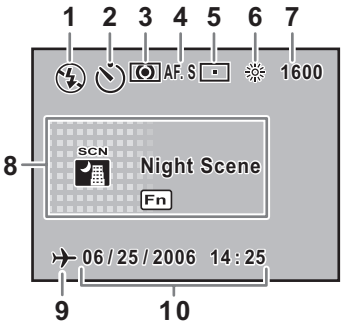
Järgnevad ikoonid ilmuvad kaameraga töö käigus LCD monitorile.



Kui kaamera on sisse lülitatud või režiimiketta kasutamisel

Juhised ilmuvad LCD monitorile kolmeks sekundiks kaamera sisselülitamisel või režiimiketta asendi muutmisel.

memo Indikaatorite peitmiseks valige [Guide display] väärtuseks [Set-up] menüüs Off. (lk.101)



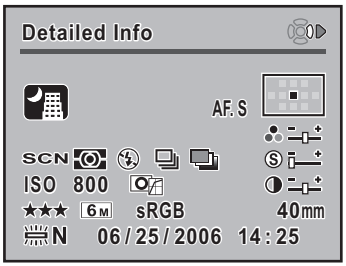
1 Välgurežiim (Aktiivse režiimi ikoon) (lk.51)
2 Võtterežiim (lk.104)
3* AE Särimõõterežiim (lk.132)
4 AF režiim (lk.123)
5* AF punkti valik (lk.124)
6* Valge balanss (lk.114)
7* Tundlikkus (lk.117)
8 Pildistusrežiim, stseeniprogramm (lk.106)
9* Maailma aja hoiatus (lk.167)
10 Kuupäev/kellaaeg (lk.166)

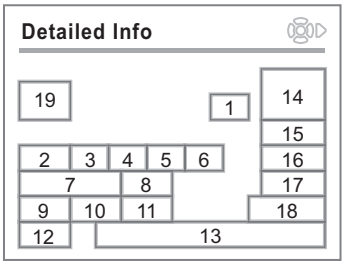
* Indikaatorid 3, 5, 6 ja 7 ilmuvad ekraanile ainult juhul, kui valite vaikimisi seadistusest erineva väärtuse. 9 ilmub juhul, kui kasutate pildistamisel maailma aega.

Pildistusrežiim

Pildistusrežiimis vajutage pildistusfunktsioonide kuvamiseks **INFO** nuppu.
Seadistused ilmuvad 15 sekundiks LCD monitorile.

- **Detailne info**



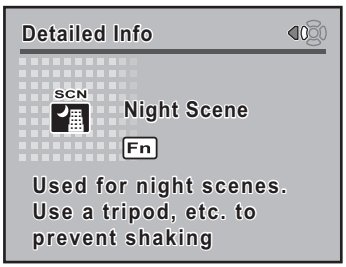


1 AF režiim (lk.123)
2 Režiimiketta asend (lk.106)
3 AE Särimõõterežiim (lk.132)
4 Välgurežiim (lk.51)
5* Võtterežiim (lk.104)
6* Automaatne kahveldus (lk.147)
7 ISO tundlikkus (lk.117)
8 Pildi tonaalsus (lk.110)
9 Kvaliteeditase (lk.112)
10 Pikslite arv (lk.111)
11 Värviruum (lk.119)
12 Valge balanss (lk.114)
13 Kuupäev/kellaaeg (lk.166)
14 AF punkti asend (lk.124)
15 Värviküllus (lk.113)
16 Teravus (lk.113)
17 Kontrastsus (lk.113)
18 Objektiivi fookuskaugus
19* Stseeniprogramm (lk.47)

* Indikaatorid 5 ja 6 ei ilmu ekraanile samaaegselt. 19 kuvatakse ainult stseenirežiimis.

Valitud pildistusrežiimi juhiste kuvamiseks vajutage (▶) noolenuppu.

- **Selgitused valitud pildistusrežiimi kohta**

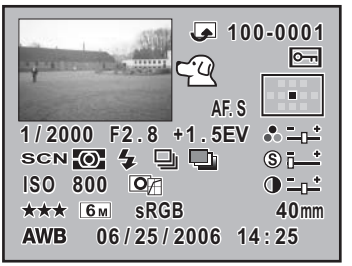


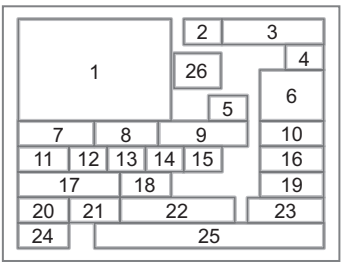
Taasesitusrežiim

Igakordsel **INFO** nupu vajutamisel taasesitusrežiimis vahetub kaamera kuvarežiim järgmiselt: [Standard] kuva, [Histogram] kuva, [Detailed Information] kuva ja [No info. Display] (ainult pilt).

memo Algselt ekraanil kuvatavat infot on võimalik ▶ nupu abil muuta. (lk.163)

- **Detailne info**

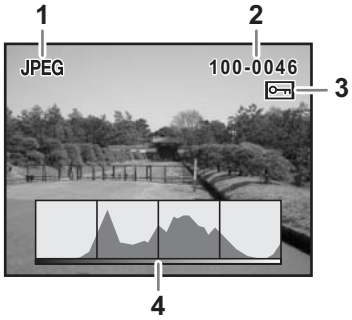




1 Pilt
2 Pööramise ikoon (lk.66)
3 Pildikataloogi ja faili number (lk.172, 173)
4 Kustutuskaitse ikoon (lk.80)
5 AF režiim (lk.123)
6 AF punkti info (lk.124)
7 Säriaeg lk.136
8 Avaarv (lk.151)
9 Särikompensatsioon (lk.143)
10 Värviküllus (lk.113)
11 Režiimiketta asend (lk.106)
12 AE Särimõõterežiim (lk.132)
13* Välgurežiim (lk.51)
14* Võtterežiim (lk.104)
15* Automaatne kahveldus (lk.147)
16 Teravus (lk.113)
17 ISO tundlikkus (lk.117)
18 Pildi tonaalsus (lk.110)
19 Kontrastsus (lk.113)
20 Kvaliteeditase (lk.112)
21 Pikslite arv (lk.111)
22 Värviruum (lk.119)
23 Objektiivi fookuskaugus
24 Valge balanss (lk.114)
25 Pildistuskuupäev/kellaaeg (lk.166)
26* Stseeniprogramm (lk.47)

* Indikaator 13 ilmub ainult neil piltidel, mis pildistati välklambi abil. Indikaatorit 14 ja 15 ei ilmu samaaegselt. Indikaator 26 ilmub ekraanile ainult stseeniprogrammis.

● **Histogrammi kuva**

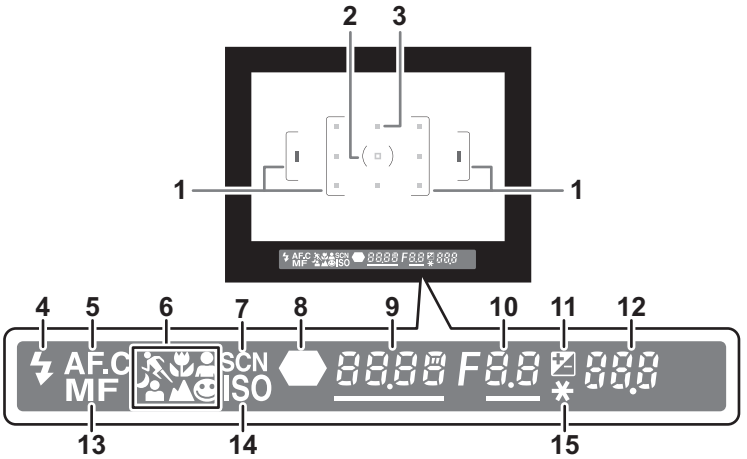


1 Pildikvaliteet (failitüüp)
2 Pildikataloogi ja faili number (lk.172, lk.173)
3 Kustutuskaitse ikoon (lk.80)
4 Histogramm (lk.163)

memo

- Ülesäris olevad alad vilguvad ekraanil juhul, kui [Bright Portion] hoiatus on menüüst lubatud [Plybk dsply mthd] alt [▶ Playback] menüüs. (lk.163)
- Histogrammi liigutamiseks ekraanil üles ja alla kasutage (▲▼) noolenuppe.

Pildiotsija näidud



1 AF raam (lk.39)

2 Punktmõõtmise raam (lk.132)

3 AF punkt (lk.124)

4 Välgu olek (lk.51)

Ilmub juhul, kui võtteks kasutatakse välklampi ning vilgub kui välk oleks võtteks vajalik kuid seda ei kasutata.

5 Sarivõte (lk.123)

Ilmub juhul kui [AF Mode] väärtuseks [📷 Rec. Mode] menüüs on **AF.C** (Sarivõte).

6 Pildiprogrammi ikoon (lk.47)

Ekraanile ilmub kasutatava pildiprogrammi ikoon.
(Liikuv Objekt), (Makro), (Portree), (Normal režiim AUTO PICT puhul),
(Öine portree), (Maastik)

7 Stseenirežiimi ikoon (lk.47)

Ilmub stseenirežiimis pildistamisel.

8 Fookuse indikaator (lk.44)

Ilmub kui pildistatav on terav.

9 Säriaeg (lk.136)/Tundlikkuse kontroll

Säriaeg pildistamisel või seadistamisel (kui säriaeg on valikuketta abil muudetav, kuvatakse näidule alajoon).
Kuvab tundlikkuse kui [OK btn when shooting] väärtuseks on [Confirm Sensitivity] ning vajutate **OK**. (lk.122)

10 Avaarv (lk.138)

Avaarv pildistamisel või seadistamisel (kui avaarv on valikuketta abil muudetav, kuvatakse näidule alajoon).

11 Särikompensatsioon (lk.143)

Ilmub juhul kui särikompensatsioon on kasutuses või kui seda on võimalik seadistada.
Vilgub aeglaselt välgu võimsuse kompenseerimisel.
Vilgub kiirelt särituse ja välgu võimsuse kompenseerimisel.
Muudetud väärtus ilmub vaba mälumahu näidu asemele.

12 Mällu mahtuv kaadrite arv/Särikompensatsioon

Antud kvaliteediseadistuse ja pikslite arvu juures mällu mahtuv kaadrite arv.
Näitab sarivõttega salvestatavate kaadrite arvu. (lk.102)
Särikompensatsiooni väärtus ilmub selle seadistamisel. (lk.135)
M pildistusrežiimis ilmub erinevus korrektsest säritusest. (lk.140)

13 Manuaalne teravustamine (lk.128)

Ilmub **MF** teravustamisrežiimis.

14 ISO tundlikkuse hoiatus (lk.118)

Ilmub kui hoiatusväärtus on ületatud.

15 Säriluku indikaator (lk.144)

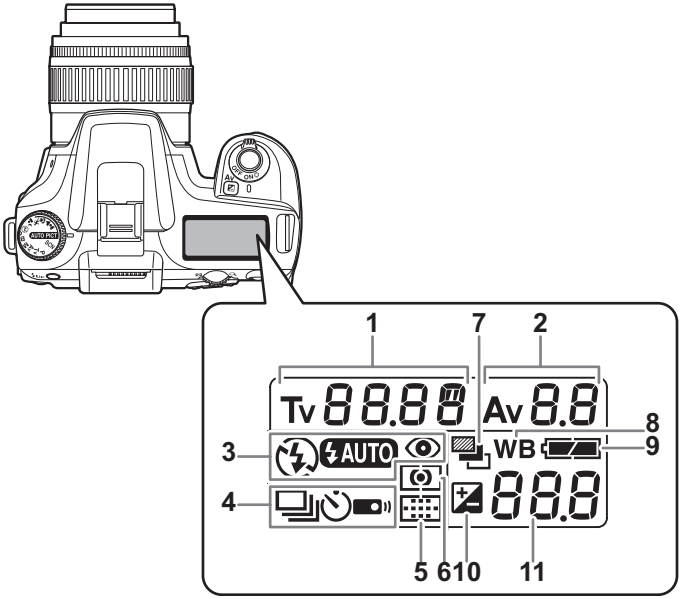
Ilmub säriluku kasutamisel.

memo

- Päästiku poolenisti vajutamisel süttib automaatse teravustamise jaoks kasutatav AF punkt punasena ekraanil. (lk.124)
- Kui [OK btn when shooting] väärtuseks [**C** Custom Setting] menüüs on [Confirm Sensitivity], saab **OK** nupu abil kuvada pildiotsijas tundlikkuse väärtuse. (lk.122)

LCD paneeli näidud

Järgnev info kuvatakse kaamera ülaosas oleval LCD paneelil.



1 Säriaeg lk.136

2 Avaarv (lk.138)

3 Välgurežiim (lk.51)

- : Integreeritud välklamp on valmis (vilkuv ikoon annab märku välgu vajalikkusest või ebasobivast objektiivist)
- : Välgukeeld
- AUTO : Automaatrežiim
- : Punasilmsuse vähendus

4 Võtterežiim (lk.104)

- : Ühe kaadri režiim
- : Sarivõte
- : Iseavaja
- : Pildistamine distantspäästikuga

5 AF punkti info (lk.124)

Indikaator puudub: Auto

- : Valitud
- : Keskmine

6 AE Särimõõterežiim (lk.132)

Indikaator puudub :Multi-segment mõõtmine

- : Keskmestav mõõtmine
- : Punkt-särimõõtmine

7 Automaatne kahveldus (lk.147)

8 Valge balanss (lk.114)
(Ei kuvata Auto väärtusel)

9 Aku laetuse tase

10 Särikompensatsioon (lk.143)

11 Mällu mahtuv kaadrite arv/ Särikompensatsiooni väärtus/PC (Pb)
(PC=Personal Computer (mass storage), Pb=PictBridge)

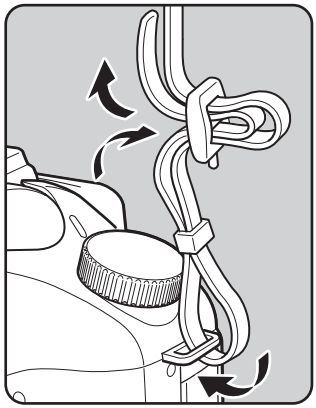
2 Alustamine

See peatükk selgitab pärast kaamera ostmist (kuid enne pildistamise alustamist) vajalikke samme ja tegevusi. Siintoodud info lugege kindlasti läbi.

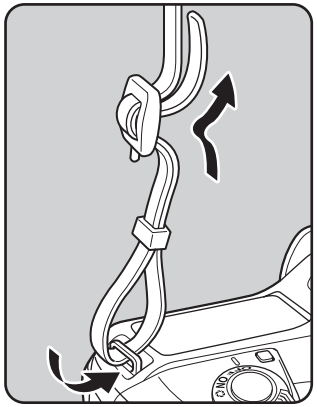
Rihma kinnitamine 24
Akude paigaldamine 25
SD mälukaardi eemaldamine/paigaldamine 29
Kaamera sisse ja väljalülitamine 32
Algseaded 33
Objektiivi paigaldamine 37
Pildiotsija dioptri reguleerimine 39

Rihma kinnitamine

1 **Pistke rihma ots läbi rihma aasa ning seejärel läbi klambri sisekülje.**



2 **Pistke rihma teine ots läbi teise aasa ning seejärel läbi klambri sisekülje.**



Akude paigaldamine

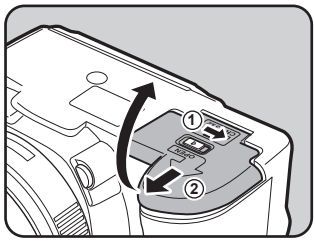
Paigaldage toiteallikas. Toiteks saab kasutada kahte CR-V3, nelja AA NiMH, liitium- või leelispatareid.

Kaameraga komplektis on AA leelispatareid, mis on mõeldud kaamera funktsionaalsuse kontrollimiseks. Kaameraga saab kasutada ka teist tüüpi vooluallikaid. Sobivate patareide ja akude kohta detailsema info saamiseks lugege “Akud” (lk.26).

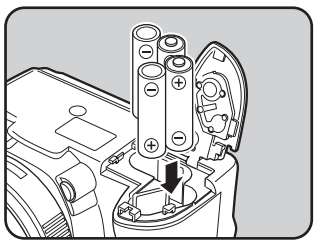
Caution

- Selle kaamera toiteks sobivad CR-V3, AA liitium- ja leelispatareid ei ole laetavad.
- Ärge avage sisselülitatud kaamera akupesa katet.
- Eemaldage toiteelemendid kaamerast kui te seda pikema aja jooksul ei kasuta. Patareid või akud võivad kaameras lekkida.
- Kui pikema vooluallikata seismise käigus on kuupäev kaamera mälust kadunud, järgige selle seadistamiseks “Kuupäeva ja kellaaja seadistamine” toodud protseduure. (lk.35)
- Paigaldage akud õigesti. Valesti paigaldatud akud võivad kahjustada kaamerat. Jälgige enne akude paigaldamist, et nende kontaktpinnad oleksid puhtad.
- Vahetage kõik elemendid üheaegselt. Ärge kombineerige omavahel erineva tüübi, mahtuvuse või vanusega elemente.

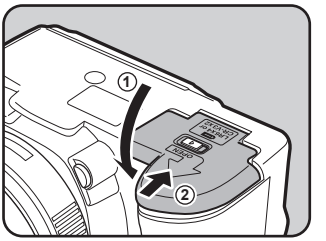
1 Vajutage ja hoidke akupesa katte lukustusnuppu nagu joonisel näidatud (①) ning lükake akupesa katet objektiivi suunas (②). Seejärel avage kate.



2 Jälgige elementide paigaldamisel akupesas olevaid +/- sümboleid.



3 **Suruge elemendid akupesa kattega allapoole (①) ning libistage kate sulgemiseks kinni nagu näidatud joonisel (②).**



memo
- Kui töötate kaameraga ühe koha peal pikema aja jooksul, on soovitatav kasutada toiteks vooluadapterit (müügil eraldi lisana). (lk.28)
- Kui kaamera pärast toiteallika vahetamist õigesti ei toimi, veenduge elementide õiges orientatsioonis (+/-).

Caution Veenduge, et akupesa kate oleks täielikult suletud. Kui kate on avatud, siis kaamera sisse ei lülitu.

Akud

Kaameras saab kasutada nelja tüüpi toiteelemente. Erinevate elementide vastupidavus on erinev. Valige selline tüüp, mis kõige paremini sobib teie eesmärgiks.

CR-V3*	CR-V3 on hea vastupidavusega patarei ning sobib hästi reisides.
AA Ni-MH laetavad akud	Laetav ja ökonoomne vooluallikas. Akude laadimiseks on vajalik akulaadija.
AA liitiumpatareid	Soovitatav kasutada külma ilmaga.
AA leelispatareid	Kaameraga kaasasolevad patareid on enamasti kõikjal kauplustes müügil kuid nad ei pruugi teatud tingimustel toetada kõiki kaamera funktsioone. Nende kasutamine on soovitatav ainult hädaolukorras või kaamera funktsionaalsuse kontrollimiseks.

* CR-V3 on saadaval nii tavalisi patareisid kui ka laetavas versioonis. See kaamera kasutab ainult mittelaetavaid CR-V3 patareisid.

Caution NiMn patareid ja laetavad CR-V3 akud võivad oma tööpinge eripäradest tulenevalt tekitada häireid kaamera töös. Seega ei ole nende kasutamine soovitatav.

Laetuse indikaator

Akude laetust saab kontrollida ikooni järgi LCD paneelilt.

	põleb	: Element on täis.
↓		
	põleb	: Element tühjeneb.
↓		
	põleb	: Element on peaaegu tühi.
↓		
	vilgub	: Pärast selle teate kuvamist lülitub kaamera välja.

Hinnanguline piltide mahtuvus ja taasesituse kestus (uute patareidega)

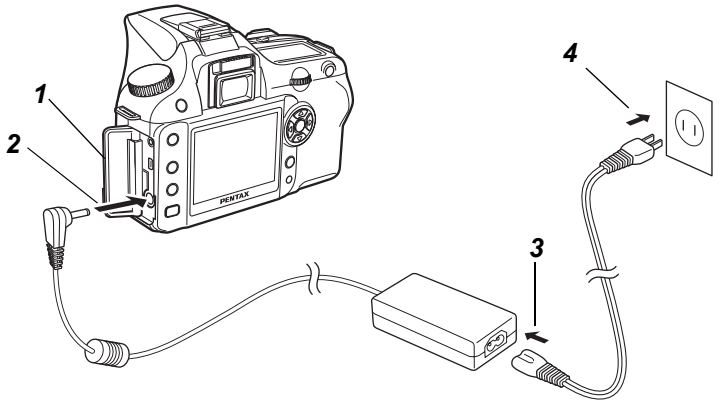
Patareid	(Temperatuur)	Tavaline pildistamine	Pildistamine välklambiga		Taasesituse kestus
			50% kasutus	100% kasutus	
CR-V3	(23°C)	730	630	480	700 minutit
	(0°C)	300	210	180	470 minutit
AA liitium-patareid	(23°C)	660	570	450	470 minutit
	(0°C)	520	360	310	400 minutit
AA laetavad akud (NiMH 2500mAh)	(23°C)	430	300	260	350 minutit
	(0°C)	350	250	200	300 minutit
AA leelis-patareid	(23°C)	80	60	40	140 minutit
	(0°C)	Ei ole kasutatav	Ei ole kasutatav	Ei ole kasutatav	70 minutit

Pildistustest on tehtud CIPA standarditele vastavalt (tavaline pildistus ja 50% välgukasutust), teised testid põhinevad PENTAX mõõtetingimustel. Tegelikus kasutuses saadavad tulemused võivad siintoodud numbritest erineda ning sõltuvad ka pildistusrežiimist ja - tingimustest.

memo

- Akude vastupidavus madala temperatuuriga keskkonnas väheneb ajutiselt. Külmas piirkonnas pildistades kandke endaga üleriiete all sisetaskus kaasas varuakusid. Akude normaalne töö taastub kõrgematel temperatuuridel.
- AA leelispatareid ei toeta kõiki kaamera funktsioone. Neid võib kasutada ainult hädaolukorras ning kaamera töökorras oleku kontrollimiseks.
- Välismaale või külma regiooni reisides võtke endaga kaasa varuakud.

Vooluadapteri kasutamine (eraldi müüdav lisavarustus)



Kui kasutate LCD monitori pikaajaliselt või ühendate kaamera pikaks ajaks arvutiga, on soovitatav kaamera toiteks kasutada vooluadapterit K-AC10 (eraldi müüdav lisavarustus).

1 **Enne toitesisendi katte avamist lülitage kaamera välja.**

2 **Ühendage vooluadapteri väljundjuhe kaamera toitesisendiga.**

3 **Ühendage voolujuhe vooluadapteriga.**

4 **Ühendage voolujuhe seinakontaktiga.**

Caution

- Lülitage kaamera enne vooluadapteri ühendamist või eemaldamist välja.
- Veenduge, et kõik ühendused kaamera, vooluadapteri ja seinakontakti vahel oleksid kindlad. Kui toitevool andmete salvestamise või lugemise ajal katkeb, võivad andmed SD mälukaardilt kaduda.

memo

- Enne vooluadapteri kasutamist lugege K-AC10 kasutusjuhendit.
- Kaameras olevaid akusid ei ole vooluadapteri abil võimalik laadida.

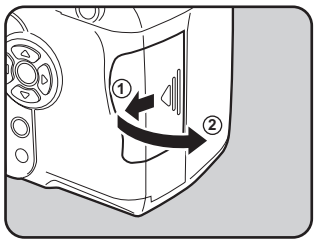
SD mälukaardi eemaldamine/paigaldamine

Pildid jäädvustatakse SD mälukaardile. Veenduge, et kaamera on enne SD mälukaardi (müügil eraldi) eemaldamist või paigaldamist välja lülitatud.

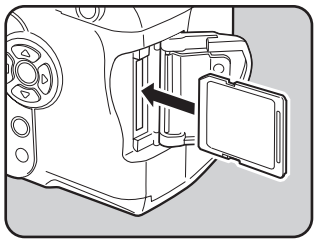
Caution

- Kui mälukaardi oleku tuli põleb, ei tohi SD mälukaarti pesast eemaldada.
- Uus või kaameras kasutamata SD mälukaart tuleb enne pildistamist formaatida. Samuti tuleb formaatida mõnes teises kaameras kasutatud mälukaart “SD mälukaardi formaatimine” (lk.165).

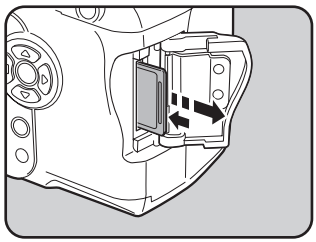
1 Lükake kaardipesa katet noolega näidatud suunas (①) ning avage see (②).



2 Jälgige, et SD mälukaardo etikett oleks LCD monitori suunas ning lükake kaart lõpuni pessa.



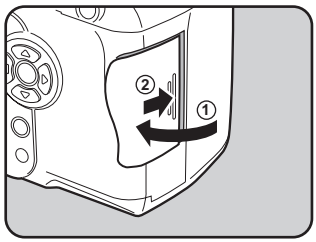
Kaardi eemaldamiseks vajutage seda pesa sisemuse suunas.



3 Sulgege kaardipesa kate (①) ning lükake seda sulgemiseks noolega näidatud suunas (②).

Caution

Veenduge, et kaardipesa kate on kindlalt suletud. Kaamera ei käivitu kui kaardipesa kate on avatud.



Ettevaatusabinõud SD mälukaartide käsitsemisel

- SD mälukaart on varustatud kirjutus/kustutuskaitse lülitiga. Selle lülitamine LOCK asendisse kaitseb kaardil olevaid andmeid uute andmete salvestamise, kustutamise ning kaardi formaatimise eest.
- SD mälukaart võib olla kuum kui eemaldate selle kaamerast koheselt pärast kasutamist.
- Andmete salvestamise, heli- või pildifailide taasesituse ja USB ühenduse ajal ei tohi kaamerat välja lülitada ega sellest SD kaarti eemaldada, kuna see võib põhjustada andmete kadumist või rikkuda mälukaarti.
- SD mälukaarti ei tohi painutada. Kaitske seda löökide, vedelike ja kõrgete temperatuuride eest.
- Ärge eemaldage kaamerast SD mälukaarti formaatimise ajal, kuna see võib kaardi rikkuda või kõlbmatuks muuta.
- SD mälukaardil olevad andmed võivad kaduda järgmistes olukordades. PENTAX ei vastuta ühelgi moel andmete kadumise eest.
  (1) SD mälukaardi mittesihtotstarbelisel kasutamisel.
  (2) SD mälukaardi kokkupuutel staatilise elektri või elektriliste interferentsidega.
  (3) kui kaarti pole pikema aja jooksul kasutatud.
  (4) kui andmete salvestamise, lugemise või ülekandmise ajal eemaldatakse kaamerast mälukaart või vooluallikas.
- SD mälukaardi tööiga on piiratud. Kui seda pikema aja jooksul ei kasutata, võivad kaardil olevad andmed muutuda loetamatuks. Tehke andmetest varukoopiaid mõnele teisele mälukandjale.
- Vältige kaardi kasutamist ja säilitamist kohtades, kus see võib kokku puutuda staatilise elektri ja elektriliste inrerferentsidega.
- Vältige kaardi hoidmist otsese päikesevalguse käes ning kohtades, kus esineb niiskuse kondensatsioon või kiired temperatuurimuutused.
- Infot selle kaameraga sobivate mälukaartide kohta saab PENTAX kodulehelt või PENTAX klienditeenindusest.
- Uued SD mälukaardid tuleb enne kasutamist kaamera abil formaatida. Samuti tuleb toimida mõne teise kaameraga kasutatud mälukaartide korral. ☞SD mälukaardi formaatimine (lk.165)
- Kui kavatsete oma SD mälukaardi ära müüa või kinkida, siis peaksite tagama, et sellel olevad andmed oleksid täielikult kustutatud nii, et neid ei ole võimalik taastada. Kui kaart sisaldab isiklikke või tundlikke salajasi andmeid, tuleb kaart hävitada. Pidage meeles, et formaaditult kaardilt on võimalik andmeid taastada. Vastav tarkvara on vabalt saadaval. Samuti on saadaval tarkvara, mille abil on võimalik andmeid täielikult kustutada. Andmete haldamine on kasutaja enda risk.

Pikslite arv ja Kvaliteeditase

Valige pildi pikslite arv (suurus) ja kvaliteeditase (pakkimisaste) vastavalt sellele, millisel otstarbel kavatsete tehtavaid kaadreid kasutada.
Suurema pikslite või ★ arvuga pildifailid on trükitult detailsemad ning selgemad. Suurema pikslite arvuga (ja kõrgema kvaliteeditasemega) faile mahub SD mälukaardile vähem.
Jäädvustatud pildi või trükitud foto kvaliteet sõltub kaameras valitud kvaliteeditasemest, pikslite arvust, särituse korrektsusest, printeri eraldusvõimest ning paljudest muudest asjaoludest. Näiteks 10×15 cm foto trükkimiseks on piisav 1.5M (1536×1024) seadistus. Valige sobiv kvaliteeditase ja pikslite arv kasutuseesmärgist lähtuvalt.

Fotode pikslite arvu ning kvaliteeditaseme valimine toimub [📷 Rec. Mode] menüüs.
☞ Pikslite arv (lk.111)
☞ Kvaliteeditase (lk.112)

● **Pikslite arv, kvaliteeditase ja hinnanguline piltide mahtuvus**

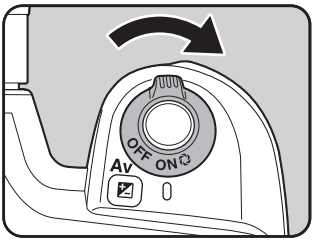
Kvaliteeditase / Pikslite arv		RAW	★★★ Best	★★ Better	★ Good
6M	(3008×2008)	11	–	–	–
	(3008×2000)	–	34	70	117
4M	(2400×1600)	–	51	96	161
1.5M	(1536×1024)	–	106	173	271

- Alltoodud tabel väljendab piltide mahtuvust 128 MB suurusele SD mälukaardile.
- Ülaltoodud numbrid võivad tegelikkuses subjektist, pildistustingimustest, -režiimist, kasutatavast SD mälukaardist jne sõltuvalt erineda.

Kaamera sisse ja väljalülitamine

1 Lükake pealüliti asendisse [ON].

Kaamera lülitub sisse.
Kaamera väljalülitamiseks lükake pealüliti asendisse [OFF].



memo

- Kui te kaamerat ei kasuta, lülitage see alati välja.
- Kui teatud aja jooksul ühtegi operatsiooni ei toimu, lülitub kaamera välja. Kui kaamera on end automaatselt välja lülitunud, siis lülitage see tagasi sisse või teostage mõni järgnev operatsioon.
- Vajutage päästik poolenisti alla.
- Vajutage ▶ nuppu.
- Vajutage **INFO** nuppu.
- Vaikimisi seadistuste kohaselt lülitub kaamera välja kui 1 minuti jooksul pole ühtegi operatsiooni toimunud. Seadistust saab muuta [Auto Power Off] alt [Set-up] menüüs. (lk.172)

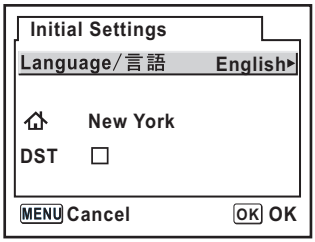
Algseaded

Kaamera esmakordsel sisselülitamisel ilmub LCD monitorile Initial Settings menüü. Allpool on toodud juhised õige kuupäeva, kellaaja ja töökeele seadistamiseks. Kui need seadistused on kord tehtud, pole neid enam järgmistel sisselülitamistel vaja teha.

Töökeel

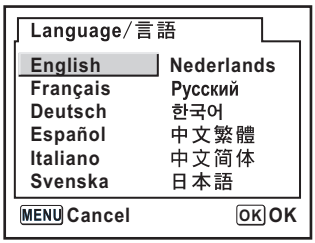
Valige kaamera menüüde keel. Valida saab: English, French, German, Spanish, Italian, Swedish, Dutch, Russian, Korean, Chinese (traditional/simplified) ja Japanese.

1 Vajutage (▶) noolenuppu.



2 Valige (▲▼◀▶) noolenuppude abil sobiv töökeel.

Vaikimisi töökeel on English.



3 Vajutage OK nuppu.

4 **Vajutage (▽) noolenuppu.**

Kursor liigub [⌂] valikule.

5 **Valige (◁▷) noolenuppude abil linn.**

6 **Vajutage (▽) noolenuppu.**

Kursor liigub [DST] (Daylight Saving Time - suveaeg) valikule.

7 **Valige (◁▷) noolenuppude abil ☑ (Sees) või □ (Väljas).**

8 **Vajutage OK nuppu.**

Ekraanile ilmub kuupäeva ja kellaaja seadistamise menüü.

Kui olete valinud vale töökeele

Antud protseduur võimaldab kuvada töökeele seadistamise menüü. Seejärel saate jätkata punktist 2 lk.33 ning valida õige töökeele.

1 **Lülitage kaamera korraks välja ning seejärel uuesti sisse.**

2 **Vajutage MENU nuppu.**

3 **Vajutage kaks korda (▷) noolenuppu.**

4 **Vajutage viis korda (▽) noolenuppu.**

5 **Vajutage üks kord (▷) noolenuppu.**

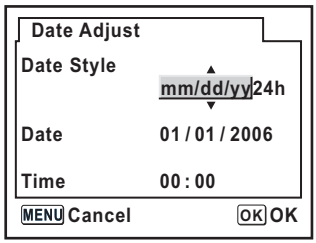
Ekraanile ilmub töökeele seadistamise menüü.

Kuupäeva ja kellaaja seadistamine

Seadistage õige kell, kuupäev ning nende esitlusviis.

1 Vajutage (▶) noolenuppu.

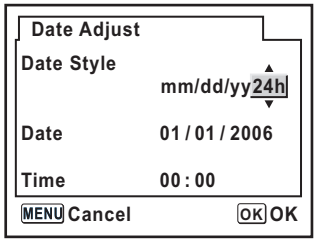
Kursor liigub [mm/dd/yy] reale.



2 Valige (▲▼) noolenuppude abil sobiv kuupäeva esitlusviis.

3 Vajutage (▶) noolenuppu.

Kursor liigub [24h] valikule.



4 Valige (▲▼) noolenuppude abil 24h (24-tunnine kell) või 12h (12-tunnine kell).

5 Vajutage (▶) noolenuppu.

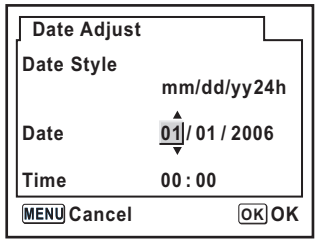
Kursor naaseb [Date Style] valikule.

6 Vajutage (▼) noolenuppu.

Kursor liigub [Date] valikule.

7 Vajutage (▶) noolenuppu.

Kursor liigub kuu valikule.



8 Valige (▲▼) noolenuppude abil õige kuu.

Sarnaselt valige ka õige päev ning aasta.
Järgmiseks seadistage kellaaeg.
Kui valisite punktis 4 [12h], siis 'am' ja 'pm' vahetumine toimub automaatselt.

9 Vajutage OK nuppu.

Kaamera on pildistamiseks valmis. Kui seadistasite kuupäeva ja kellaaega menüü abil, naaseb ekraanile [Set-up] menüü. Vajutage sellest väljumiseks veelkord **OK** nuppu.

Caution Kui ekraanil on algseadete või kuupäeva valiku dialoog, saab seadistamise protseduuri katkestada ning **MENU** nupu vajutusega pildistusrežiimi minna. Taolisel juhul ilmub 'Inital Setting' ekraan kaamera järgmisel sisselülitamisel uuesti.

memo
- Kui vajutate seadistuste lõpetamiseks **OK** nuppu, seatakse kaamera kella sekundid 00-seisu. Täpse aja seadistamiseks vajutage **OK** nuppu siis, kui TV, raadio vms. ajasignaali sekundid jõuavad 00-seisu.
- Töökeelt, kuupäeva ja kellaaega saab muuta menüü abil. (lk.166, lk.170)

Objektiivi paigaldamine

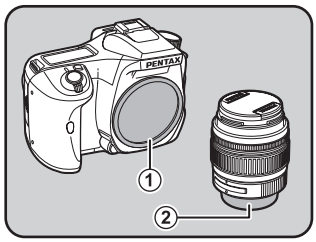
DA, D FA, FA J või muude avarõnga **A** (Auto) asendiga objektiividega saab kasutada kõiki kaamera särirežiime. Kui objektiivi avarõnga asend ei ole **A** (Auto), on osad funktsioonid piiratud. Lisainfot lugege “Märkused avarõnga kasutamise kohta” (lk.184). Muud objektiivid ja lisavarustus ei toimi tehase vaikimisi seadistustega. Kui soovite pildistamisel kasutada siin loetlemata objektiive ja lisavarustust, seadistage [Using aperture ring] erifunktsioonide alt. (lk.103)

Caution Objektiivi ja kaamera kahjustuste vältimiseks lülitage kaamera enne objektiivi eemaldamist või paigaldamist alati välja.

1 Veenduge, et kaamera on välja lülitatud.

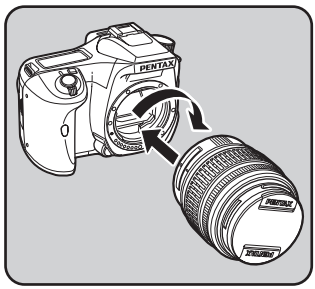
2 Eemaldage kerekork (①) ning objektiivi tagakork (②).

Asetage objektiiv kõrvale nii, et esilääts jääb allapoole. Selliselt väldite objektiivi bajoneti ja selle ümbruse vigastusi.

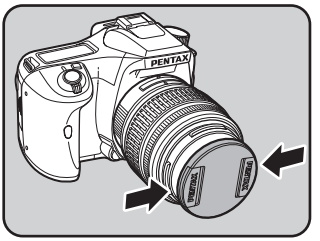


3 Seadke objektiivi korpusel ja kaamera kerel olevad punased täpid kohakuti, lükake objektiiv lõpuni bajonetti ning pöörake päripäeva kuni see klõpsatades lukustub.

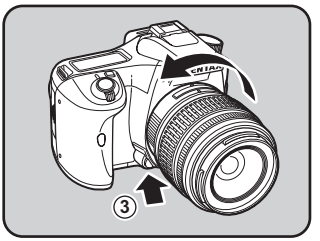
Pärast paigaldamist veenduge, et objektiiv on kindlalt bajonetis lukus. Samuti jälgige, et objektiivi korpusel olev punane täpp jääks ülespoole ning et objektiiv ei liiguks külgsuunas.



4 Eemaldage objektiivikork. Selleks vajutage näidatud nuppe sissepoole.



Objektiivi eemaldamiseks vajutage alla objektiivi eemaldamise nupp (③) ning pöörake objektiivi vastupäeva.



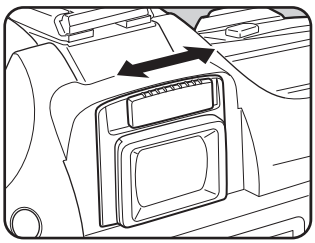
- Kerekate (①) on mõeldud kriimustuste ja tolmu vältimiseks transpordil. Kerekork K (müügil eraldi lisana) on varustatud lukustusfunktsiooniga.
- Pentax ei võta enda kanda vastutust õnnetuste, kahjude, tehniliste rikete eest, mis võivad tuleneda teiste tootjate poolt toodetud objektiivide kasutamisest.
- Kaamera kere ja objektiivi bajonett sisaldavad endas objektiivi elektroonilisi kontakte ning AF ajamit. Mustus, tolm või korrosioon võivad elektroonilisi süsteeme kahjustada. Kasutage kontaktpindade puhastamiseks puhast kuiva riiet.

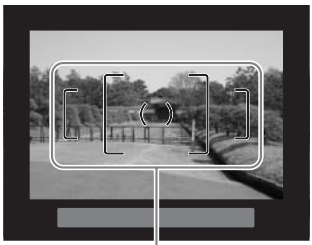
Pildiotsija dioptri reguleerimine

Pildiotsija reguleerimisel lähtuge enda nägemise eripäradest.
Kui pildiotsija pilt on raskesti nähtav, lükake reguleerimishooba külgedele.
Dioptrit saab nihutada alates - 2,5m^{-1} kuni +1,5m^{-1}.

1 Suunake kaamera hästivalgustatud pinnale ning vaadake läbi pildiotsija. Lükake diopteri reguleerijat vasakule või paremale.

Reguleerige hooba seni kuni pildiotsijas olev pilt ja AF raam on teravad.

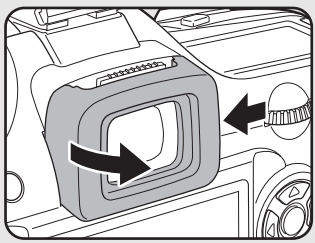




AF raam

memo

- Fo pildiotsija serv on paigaldatud pildiotsijale tehasest väljasaatmisel. Kuigi dioptrit saab ka niisama reguleerida, on seda lihtsam teha kui pildiotsija serv on eemaldatud. Eemaldamiseks vajutage üks serv sissepoole ning tõmmake väljapoole.
  Pildiotsija serva tagasi paigaldamiseks seadke see pildiotsija servas oleva vaoga kohakuti ning suruge oma kohale.
- Kui pildiotsija pilti on raske näha ka pärast dioptri reguleerimist, kasutage diopterläätse adapterit M. Selleks peab pildiotsija serv olema eemaldatud. (lk.188)



Märkmed

3 Üldine käsitsemine

Antud peatükk selgitab üldisemat pildistamist automaatsete pildiprogrammidega.

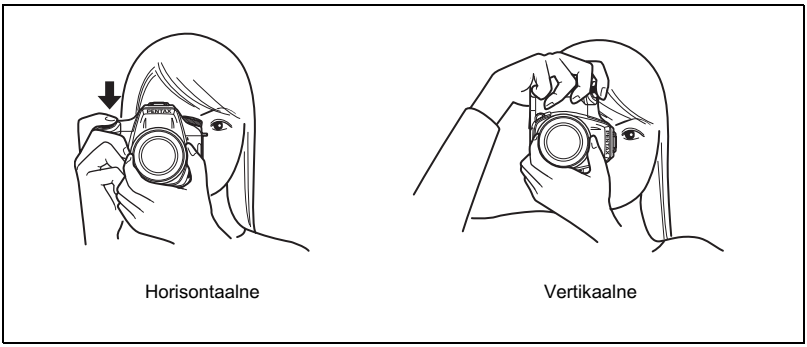
Keerukamate funktsioonide ja pildistusseadistuste kohta lugege peatükist 4.

Üldine käsitsemine 42
Stseenile vastava pildiprogrammi valimine 47
Suumobjektiivi kasutamine 50
Integreeritud välklambi kasutamine 51
Teised võtterežiimid 55
Piltide taasesitus 65
Videoseadmetega ühendamine 72
Piltide töötlemine filtritega 73
Piltide kustutamine 76
Trükiseadistused (DPOF) 82
Trükkimine PictBridge abil 85

Kaamera hoidmine

Pildistamisel on oluline ka kaamera hoidmise võtted.

- Hoidke kaamerat kindlalt mõlema käega.
- Vajutage päästik pildistamisel õrnalt alla.



Horisontaalne

Vertikaalne

memo

- Kaamera värina vältimiseks kasutage võtteks statiivi või toetage ennast pildistamisel näiteks vastu lauda, puud või seina.
- Individuaalsetele erinevustele vaatamata on käest pildistamisel säriaja rusikareegel 1/x (kus x on objektiivi fookuskaugus ×1,5). Näiteks 50 mm fookuskauguse puhul on minimaalseks säriajaks 1/75 sek, 100 mm puhul 1/150 sek. Kui säriajad on sellest pikemad, kasutage värina vältimiseks statiivi.
- Kaamera värina vältimiseks teleobjektiiviga pildistamisel tuleks kasutada statiivi, mis on raskem kui kaamera koos teleobjektiiviga.

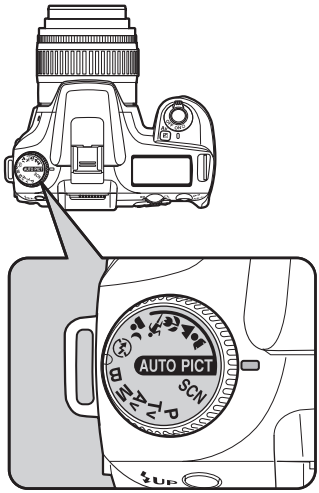
Pildistamine automaatrežiimis

Automaatrežiimis saab kaamera valida optimaalsed seadistused pildistusobjektist, valgustingimustest, liikumisest ja kaugusest sõltuvalt.

1 Valige režiimikettal AUTO PICT.

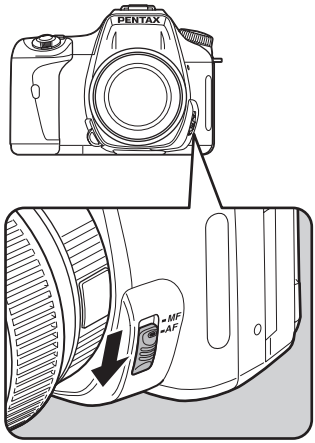
Kaamera valib pildistatava jaoks optimaalse pildiprogrammi.

☞ Stseenile vastava pildiprogrammi valimine (lk.47)

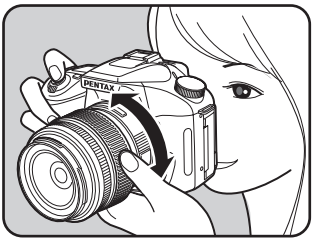


2 Lükake teravustamisrežiimi valiku nupp asendisse AF.

Kaamera on automaatse teravustamise režiimi. (lk.120)



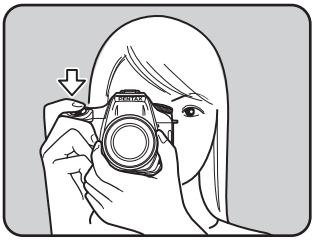
3 Vaadake pildistatavat läbi pildiotsija.



Suumobjektiivi abil on võimalik muuta pildistatava suurust (ehk objektiivi vaatenurka).

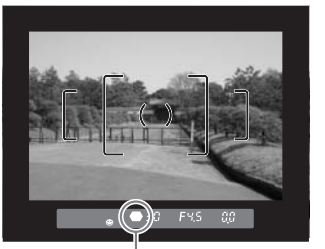
☞ Suumobjektiivi kasutamine (lk.50)

4 Kadreerige pildistatav AF raami sisse ning vajutage päästik poolenisti alla.



Toimub automaatne teravustamine.
Kui pildistatav on terav, ilmub ⬣ fookusindikaator pildiotsijasse.
Vajadusel avaneb välklamp automaatselt.
Kui välgurežiim ei ole [Auto], avage välklamp käsitsi.

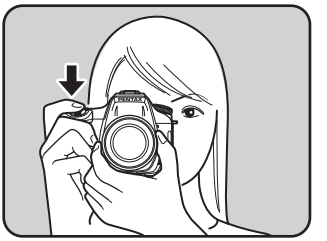
☞ Päästiku kasutamine (lk.45)
☞ Raskesti teravustatavad objektid (lk.46)
☞ Integreeritud välklambi kasutamine (lk.51)
☞ Teravustamisala valik (AF punkt) (lk.124)



Fookusindikaator

memo Enne pildistamist on võimalik kontrollida kompositsiooni, säritust ja teravust LCD monitoril. (lk.148)

5 Vajutage päästik lõpuni alla.

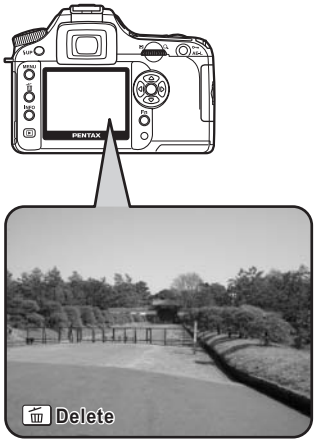


Toimub pildistamine.

6 Tehtud pildi ülevaade LCD monitoril.

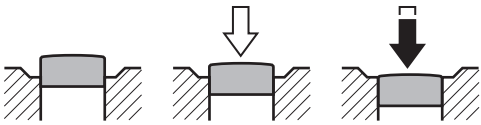
Pärast pildistamist ilmub tehtud pilt 1 sekundiks LCD monitorile (vaikimisi seadistus).
Kiire ülevaate käigus saab pildi 🗑 nupu vajutamisega kustutada.

☞ Kiire ülevaate kestuse seadistamine (lk.173)
☞ Piltide kustutamine (lk.76)
☞ Ülesäris alade kuvamine (lk.174)
☞ Histogrammi kuva (lk.174)



Päästiku kasutamine

Päästik toimib kaheastmelisena.



Vaba asend | Poolenisti vajutatud (esimene asend) | Täielikult vajutatud (teine asend)

Päästiku poolenisti allavajutamine kuvab näidud pildiotsijas ja LCD paneelil ning käivitab automaatteravustamise. Päästiku lõpuni vajutamisel toimub pildistamine.

memo

- Pildistamisel vajutage päästikut kaamera värina vältimiseks õrnalt.
- Harjutage päästiku poolenisti vajutamist täpse tunnetuse saamiseks.
- Kui päästik on poolenisti all, ei kao näidud pildiotsijast. Pärast päästiku vabastamist kustuvad näidud umbes 10 sekundi pärast (vaikimisi seadistus). (lk.20)

Raskesti teravustatavad objektid

Automaatse teravustamise mehhanism ei ole täiuslik. Teravustamine võib teatud tingimustes keeruline olla. See kehtib ka käsitsi teravustamise kohta pildiotsija fookusindikaatori ⬣ abil. Kui objekti ei ole automaatselt võimalik teravustada, lülitage teravustamisrežiimi lüliti asendisse **MF** ning teravustage pildiotsija mattklaasi abil käsitsi. (lk.129)

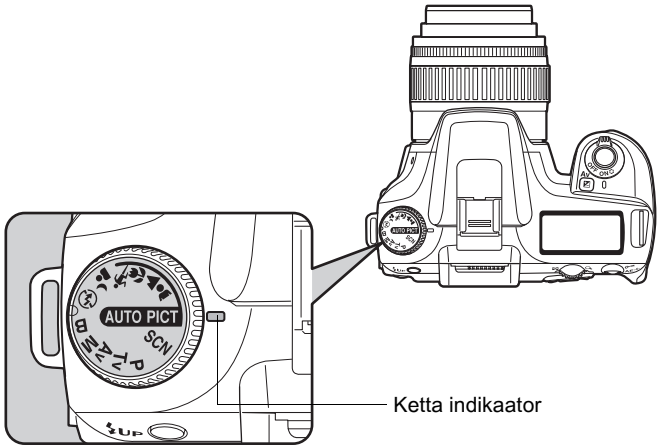
(a) Praktiliselt puuduva kontrastsusega objektid (valge sein, sinine taevas).
(b) Valgust neelavad objektid.
(c) Kiirestiliikuvad objektid.
(d) Tugev peegeldunud valgus või tagantvalgus (ere taust).
(e) Vertikaalsed või horisontaalsed mustrid teravustamisalas.
(f) Paljud erinevad objektid teravustamisalas esiplaanil ja tagaplaanil.

Caution

Ülaltoodud (f) variandi puhul ei pruugi objekt terav olla ka juhul, kui pildiotsijasse ilmub ⬣ fookusindikaator.

Stseenile vastava pildiprogrammi valimine

AUTO PICT (Auto Picture) režiimis valib kaamera optimaalse pildiprogrammi ise.



Kui te automaatrežiimis soovitud pilti ei saa, siis valige (Portree), (Maastik), (Makro), (Liikuv Objekt), (Öine portree), (Välgukeeld), SCN (Stseen).
Pildistusrežiimid on järgmised.

AUTO PICT (Automaatrežiim)	Valib automaatselt Portree, Maastik, Makro ja Liikuv Objekt programmide hulgast. Kui optimaalne programm puudub, kasutab kaamera pildistamiseks standardseid seadistusi.
(Portree)	Optimaalne portreede jäädvustamise režiim.
(Maastik)	Suurendab teravussügavust, rõhutab puude ja taeva kontuure ning värviküllust, loob erksa pildi.
(Makro)	Jäädvustab elavaid pilte lilledest ja muudest väikestest lähedal asuvatest objektidest.
(Liikuv Objekt)	Teravad pildid kiirestiliikuvatest objektidest.
(Öine portree)	Inimeste pildistamine öise vaate või koidiku taustal.
(Välgukeeld)	Integreeritud välk ei rakendu. Muud seadistused sarnanevad AUTO PICT normaalrežiimiga.
SCN (Stseen)	Võimaldab sõltuvalt pildistustingimustest valida ühe kaheksast pildistusrežiimist.

Caution (Night Scene Portrait) puhul muutub säriaeg väga pikaks isegi integreeritud välklambi kasutamisel. Kaamera värina vältimiseks kasutage statiivi.

Pildiprogrammi valimine

Režiimiketta SCN (Stseen) asendis võimaldab kaamera kasutada pildistamiseks 8 erinevat stseeniprogrammi.

(Öövõte)	Öiste võtete pildistamiseks. Kaamera värina vältimiseks kasutage statiivi.
(Rand & Lumi)	Pildistamiseks eredates tingimustes, näiteks rannal või lumisel maastikul.
(Text)	Võimaldab jäädvustada teksti teravana.
(Loojang)	Päikesetõusu või -loojangu ilusate värvide jäädvustamiseks.
(Lapsed)	Liikuvate laste jäädvustamiseks. Jäädvustab nahatoonid tervete ja erksatena.
(Lemmikloom)	Liikuvate lemmikloomade jäädvustamiseks.
(Küünlavalgus)	Küünlavalguse õrna atmosfääri jäädvustamiseks.
(Muuseum)	Pildistamiseks kohtades, kus välklambi kasutamine on keelatud.

Caution

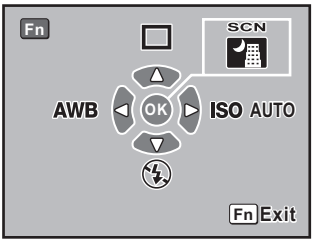
Kaamera ei luba kasutada välklampi (Öövõte), (Loojang), (Küünlavalgus) ja (Muuseum) programmides. Kaamera värina vältimiseks kasutage statiivi.

Kuidas valida stseeniprogrammi

1 **Valige SCN (Stseen).**

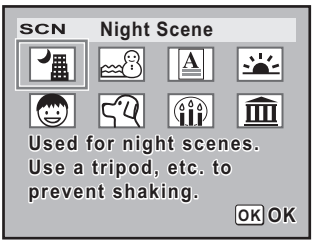
2 **Vajutage Fn nuppu.**

Ekraanile ilmub Fn menüü. SCN (Stseen) režiimis ilmub hetkel valitud stseeniprogrammi ikoon Fn menüüsse.



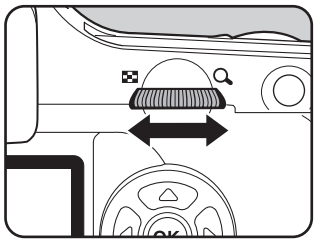
3 **Vajutage OK nuppu.**

Ekraanile ilmub programmivalik.



4 Valige (▲▼◀▶) noolenuppude abil stseeniprogramm.

Kui valite lemmiklooma programmi, saab valikuketta abil määrata kassi või koera ikooni.



5 Vajutage OK nuppu.

Fn menüü naaseb ekraanile.

6 Vajutage Fn nuppu.

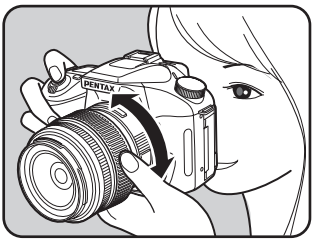
Kaamera on pildistamiseks valmis.

Suumobjektiivi kasutamine

Suumobjektiiv võimaldab pildistada nii telefotot kui ka laiemat vaatenurka. Määrake soovitud fookuskaugus ning pildistage.

1 Pöörake suumirõngast vasakule või paremale.

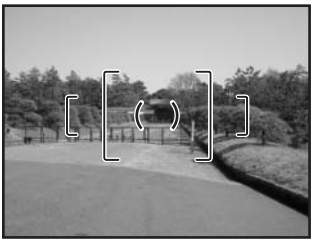
Pöörake suumirõngast päripäeva (telefoto) või vastupäeva (lainurk).



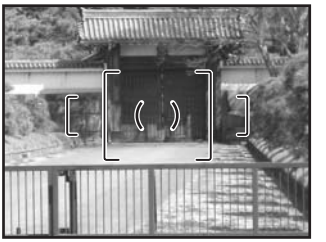
memo

- Mida väiksem on kuvatav fookuskaugus, seda laiem on objektiivi vaatenurk. Mida suurem fookuskaugus, seda võimsam suurendus.
- Elektriline suum ei ühildu selle kaameraga.

Lainurk



Telefoto



Integreeritud välklambi kasutamine

Hämaras või tagantvalgustatud stseeni korral kasutage integreeritud välklambiga pildistamiseks järgmisi võtteid.
Integreeritud välklambi optimaalne töökaugus on 0,7 kuni 4 m pildistatavast. Lähemal kui 0,7 m asuvate objektide puhul võivad tekkida särivead ning vinjeteerumine (pildi nurkade tumenemine). (Välgu töökaugus sõltub ka objektiivist ja tundlikkusest (lk.152)).

Integreeritud välklambi ja objektiivide ühilduvus

Sõltuvalt kasutatavast objektiivist võib esineda vinjeteerumist (pildi nurkade tumenemine valguse vähesuse tõttu). Soovitatav on teha testvõtteid.
☞ DA, D FA, FA J, FA ja F objektiivide ühilduvus integreeritud välklambiga (lk.154)

Caution

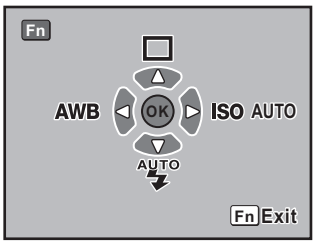
- Integreeritud välklambi kasutamisel tuleb objektiivilt päikesevarjuk eemaldada.
- Objektiivide puhul, millel puudub avarõnga **A** (Auto) asend, rakendub integreeritud välklamp täisvõimsusel.

AUTO Auto	Kaamera määrab automaatselt stseeni heleduse ning avab välklambi. Kui hämaras pildistamisel või tagantvalgustatud objekti puhul võib säriaeg pildi ebateravaks muuta, rakendub välklamp automaatselt. (Välklamp võib avaneda kuid ei pruugi rakenduda kui kaamera otsustab, et välk ei ole võtteks vajalik.)
MANUAL Manual	Välklamp rakendub manuaalselt. Välklamp tuleb avada ja sulgeda käsitsi.
A Auto flash+Redeye reduct	Automaatne välgurežiim punasilmsuse vähendusfunktsiooniga.
M Manl flash+Redeye reduct	Manuaalne välgurežiim punasilmsuse vähendusfunktsiooniga.

memo Kui avate integreeritud välklambi ⚡UP nupu abil, toimub pildistamine sundvälgu režiimis sõltumata menüüst valitud režiimist.

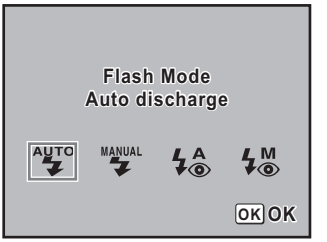
Välgurežiimi valimine

1 **Vajutage Fn nuppu.**
Avaneb Fn menüü.



2 Vajutage (▽) noolenuppu.

Ekraanile ilmub välklambi valikute menüü.



memo Režiimiketta **P**, **Tv**, **Av**, **M** ja **B** asendis on valikud AUTO ja ⚡A hallid ning neid ei saa valida.

3 Valige (◁▷) noolenuppude abil välgurežiim.

4 Vajutage OK nuppu.

Kaamera naaseb Fn menüüsse.

5 Vajutage Fn nuppu.

Kaamera on pildistamiseks valmis.

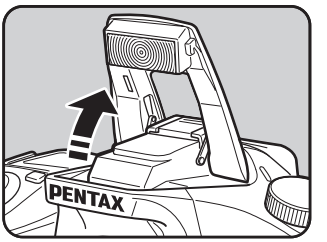
Automaatrežiim AUTO, ⚡A (Välklamp avaneb automaatselt)

1 Valige režiimikettal SCN, AUTO PICT, 👤, 🌷 või 🏃.

memo (Öövõte), (Loojang), (Küünlavalgus) ja (Muuseum) programmides (SCN (Stseen) režiim) välklamp ei toimi.

2 Vajutage päästik poolenisti alla.

Integreeritud välklamp avaneb vajadusel ning alustab laadimist. Kui välk on laetud, ilmub LCD paneelile ja pildiotsijasse ⚡ sümbol. (lk.17, lk.20, lk.22)

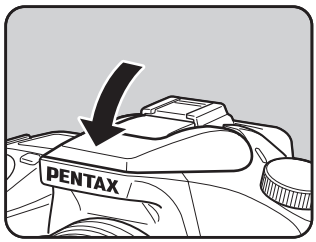


memo Kui välklamp on avadud, vajutage automaatrežiimi asendamiseks sundvälguga ⚡UP nuppu. Automaatrežiimis ilmub LCD paneelile ⚡AUTO sümbol.

3 Vajutage päästik lõpuni alla.

Toimub pildistamine.

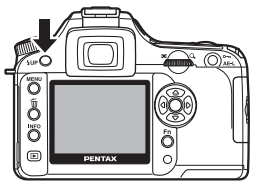
4 Välklambi sulgemiseks suruge joonisel näidatud osa alla.



Välgu manuaalrežiim (Sundvälk) MANUAL, M

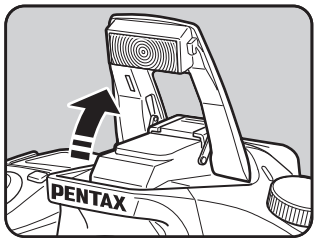
1 Vajutage ϟUP nuppu.

Integreeritud välklamp avaneb ning alustab laadimist. Sõltumata valitud välgurežiimist kasutab välklamp sundvälgu režiimi.
Kui välklamp on täielikult laetud, ilmub pildiotsijasse ja LCD ekraanile MANUAL sümbol.
(lk.17, lk.20, lk.22)



memo

Kui välgurežiim on AUTO või ϟ ning integreeritud välklamp on avatud, saab automaatse ja sundvälgu režiimide vahel liikuda ϟUP nupu abil järgmistel tingimustel.
- Pildistusrežiim on AUTO PICT, , , , või .
- SCN režiim on , , või .



2 Vajutage päästik lõpuni alla.

Välklamp rakendub pildistamisel.

3 Sulgemiseks suruge välk alla.

Punasilmsuse vähendusfunkstioon

“Punased silmad” jäädvustuvad pildile hämaras välklambiga pildistamisel. Seda põhjustab silma võrkkestalt peegelduv välklambi valgus. Hämaras on silma pupillid avatud.
Seda nähtust saab vastavate võtete abil vältida.

- Kasutage pildistamiseks hästivalgustatud kohti.
- Suumobjektiivi puhul valige lainurk ning pildistage lähemalt.
- Kasutage välklampi, mis toetab punasilmsuse vähendust.
- Välise välklambi kasutamisel viige välklamp kaamerast võimalikult eemale.

Punasilmsuse vähendusfunkstioon väldib punaste silmade jäädvustamist eelvälgu abil, mis lastakse lahti vahetult enne
pildistamist. Eelvälgu toimel tõmbuvad pupillid kokku. Pildistamiseks lastava põhivälgu ajal on pupillid väiksemad ning silmad ei jäädvustu nii punastena.
Punasilmsuse vähendusfunktsiooni kasutamiseks valige välgurežiimiks pildiprogrammides (Auto+punasilmsuse vähendus) või (sundvälk + punasilmsuse vähendus) teistes pildistusrežiimides.

Päevane täitevälk

Päeval pildistamisel elimineerib täitevälk pildilt varjud (näiteks portreteeritava näost). Välklamp on täitevälguna kasutamisel sundvälgu režiimis.

- **Pildistamine (Auto)**

1 Veenduge, et välklamp on avatud ning välgurežiimiks on MANUAL (sundvälk). (lk.53)
2 Veenduge, et välklamp on laetud.
3 Tehke pilt.

memo Kui taust on liiga ere, võib pilt olla ülesäris.

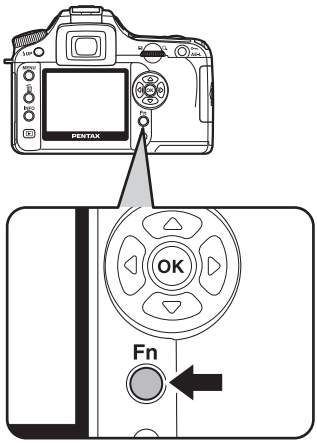
Ilma täitevälguta

Täitevälguga

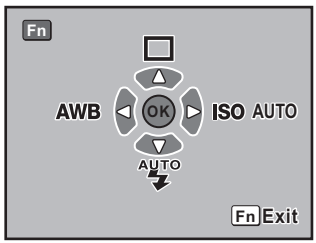
Sarivõte

Võimaldab pildistada päästiku allhoidmisega järjest.

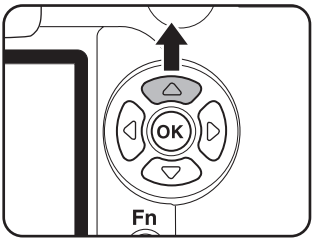
1 Vajutage Fn nuppu.



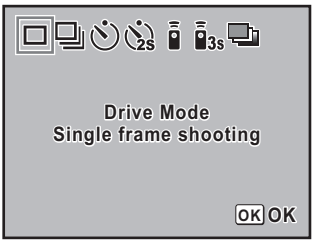
Ekraanile ilmub Fn menüü.



2 Vajutage (▲) noolenuppu.



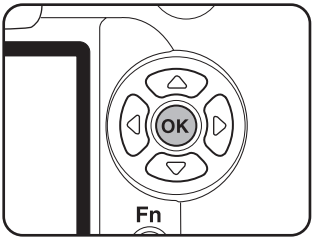
Ekraanile ilmub Drive Mode menü.



3 Valige (◀▶) noolenuppude abil ⧉.

4 Vajutage OK nuppu.

Kaamera naaseb Fn menüüsse.



5 Vajutage Fn nuppu.

Kaamera on pildistamiseks valmis.

6 Vajutage päästik poolenisti alla.

Toimub automaatne teravustamine. Kui pildistatav on terav, ilmub ● fookusindikaator pildiotsijasse.

Seadistage [Recordable Image No.] väärtuseks [**C** Custom Setting] menüüs [No. cnt shtng rcd im]. Sellisel juhul ilmub sarivõtte puhvri maht päästiku poolenisti vajutamisel pildiotsijasse. (lk.102)

1 Vajutage päästik lõpuni alla.

Pildistamine toimub pidevalt seni, kuni päästikut all hoida. Lõpetamiseks eemaldage sõrm päästikult.
Sarivõtte seadistus jääb samaks ka kaamera väljalülitamisel. Sarivõtterežiimi tühistamiseks avage Fn menüü ning valige □ (üksik kaader).

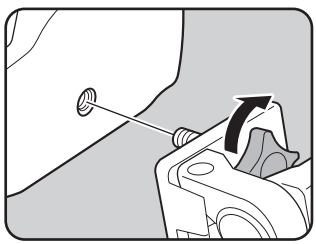
- Kui [AF Mode] väärtuseks [📷 Rec. Mode] menüüs on **AF.S** (Single mode), teravustab kaamera igakordsel päästikuvajutusel uuesti. (lk.123)
- Kaamera on jälgiva autofookuse režiimis kui režiimiketas on **P**, **Tv**, **Av** või **M** asendis ja kui [AF Mode] väärtuseks [📷 Rec. Mode] menüüs on **AF.C** (jälgiv), või kui Picture programmiks on (Liikuv objekt) või **SCN** režiimiks on (Lapsed) või (Lemmikloom). Kaamera võimaldab pildistada ka siis, kui objekt on ebaterav.
- Integreeritud välklambi kasutamisel ei ole võimalik enne pildistada, kui välk on laetud. Kui soovite pildistada ka ajal, mil välk ei ole valmis, kasutage erifunktsiooni. (lk.151)

Iseavaja kasutamine

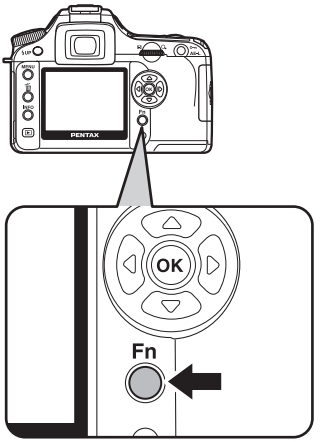
Kaameral on kaks erinevat iseavajat: ⏲ ja ⏲2s.

⏲	Pildistamine toimub selles režiimis umbes 12 sekundi pärast. Selliselt saab ka fotograaf pildile jõuda.
⏲2s	Peegel liigub päästiku vajutamisel koheselt ülemisse asendisse. Pildistamine toimub umbes 2 sekundit hiljem. See režiim võimaldab vähendada pildistamisel kaamera värinat.

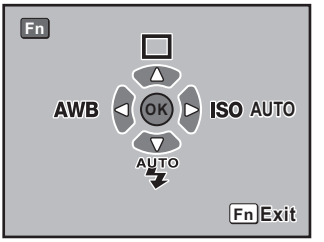
1 Kinnitage kaamera statiivile.



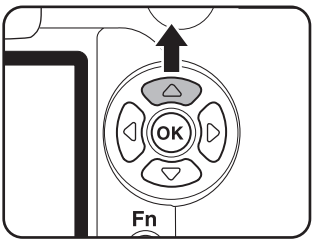
2 Vajutage Fn nuppu.



Ekraanile ilmub Fn menüü.



3 Vajutage (▲) noolenuppu.

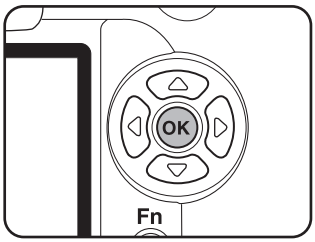


Ekraanile ilmub Drive Mode menü.

4 **Valige (◀▶) noolenuppude abil ⏲ või ⏲2s.**

5 **Vajutage OK nuppu.**

Kaamera naaseb Fn menüüsse.

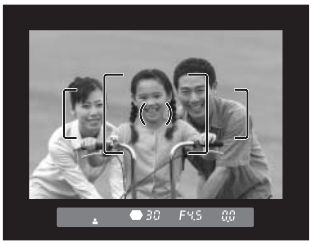


6 **Vajutage Fn nuppu.**

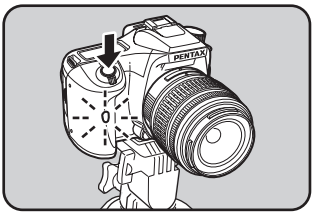
Kaamera on pildistamiseks valmis.

7 **Jälgige pildiotsijas, et pildistatav objekt on kaadris ning vajutage päästik poolenisti alla.**

Kui pildistatav on terav, ilmub pildiotsijasse fookusindikaator ●.



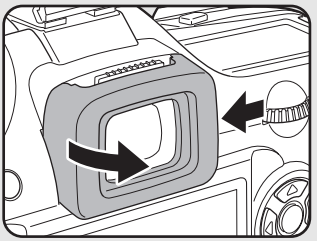
8 Vajutage päästik lõpuni alla.



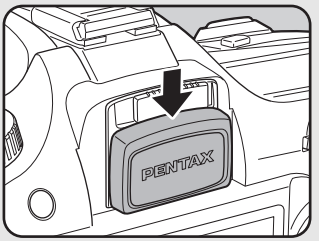
⏲ puhul vilgub iseavaja tuli algul aeglaselt, viimase 2 sekundi jooksul enne pildistamist muutub vilkumine kiireks. Kaamera annab helisignaali ning sagedus tõuseb. Pildistamine toimub umbes 12 sekundit pärast päästiku lõpuni vajutamist.
⏲ puhul toimub pildistamine 2 sekundit pärast päästiku lõpuni allavajutamist.

memo

- Kaamera helisignaalid saab välja lülitada (lk.166).
- Pildiotsijasse langev valgus võib mõjutada säritust. Paigaldage kaasasolev pildiotsija kork ME või kasutage särilukustust (lk.144). **M** Manuaalrežiimis (lk.140) pildiotsijasse langev valgus säritust ei mõjuta.
- Pildiotsija katte ME kinnitamiseks tuleb FO pildiotsija serv eemaldada. Selleks vajutage üks serv sissepool ning tõmmake katet enda suunas.



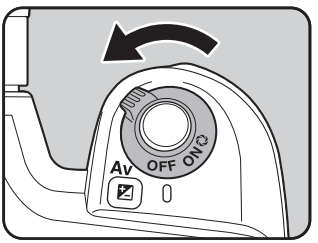
Pildiotsija katte eemaldamine FO



Pildiotsija korgi ME paigaldamine

9 Lülitage kaamera pärast pildistamist välja.

Kaamera väljalülitamisel iseavaja režiim tühistub.

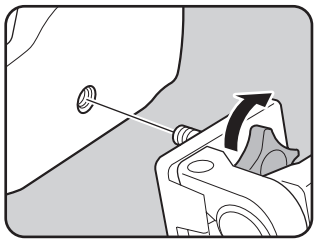


Pildistamine distantspäästikuga (Distantspäästik F: eraldi müüdav lisa)

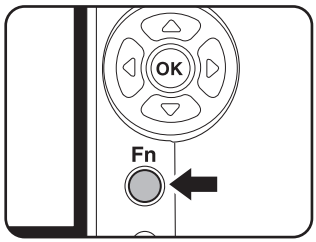
Pildistada saab ka eraldi müüdava distantspäästiku abil.
Töörežiimiks saab valida (distantspäästik) või (3 sek viivitusega päästik).

	Pildistamine toimub distantspäästiku päästikunupu vajutamisel koheselt.
3S	Pildistamine toimub distantspäästiku päästikunupu vajutamisel 3 sekundit hiljem.

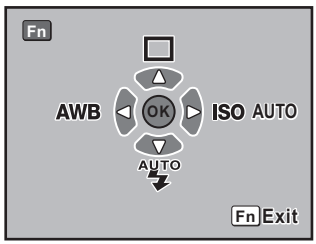
1 Kinnitage kaamera statiivile.



2 Vajutage Fn nuppu.

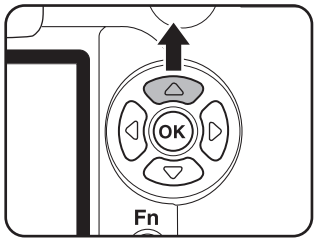


Ekraanile ilmub Fn menüü.



3 Vajutage (▲) noolenuppu.

Ekraanile ilmuvad Drive Mode valikud.



4 Valige (◀▶) noolenuppude abil või .

Iseavaja tuli vilgub. Kaamera annab sellega märku distantspäästiku ooterežiimist.

5 Vajutage OK nuppu.

Kaamera naaseb Fn menüüsse.

6 Vajutage Fn nuppu.

Kaamera on pildistamiseks valmis.

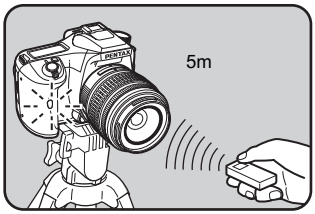
7 Vajutage päästik poolenisti alla.

Toimub automaatne teravustamine. Kui objekt on terav, ilmub ● fookusindikaator pildiotsijasse.

memo

- Vaikimisi seadistuste kohaselt ei ole distantspäästikuga võimalik teravustada. Enne pildistamist teravustage kaamera ära. Samuti võib seadistada erifunktsioonides [AF in remote control] väärtuses [On]. (lk.103)
- Distantspäästikuga pildistamisel ei avane integreeritud välklamp automaatselt ka juhul, kui olete valinud AUTO (Auto) välgurežiimi. Avage välk käsitsi. (lk.53)

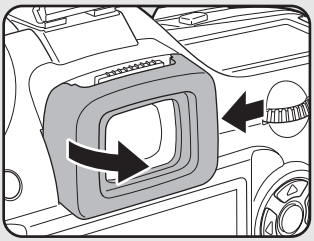
8 Suunake distantspäästik kaamera esiosa suunas ning vajutage päästikunuppu.



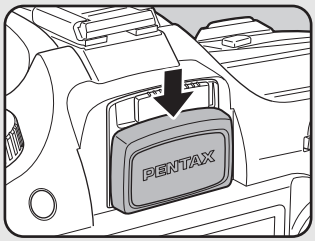
Distantspäästiku töökaugus kaamera esiosast on umbes 5 m. Pildistamine toimub päästiku vajutamisel kas koheselt või 3-sekundilise viivitusega sõltuvalt valitud töörežiimist. Pildistamisel põleb iseavaja tuli 2 sekundit ning hakkab seejärel uuesti vilkuma.

memo

- Pildiotsijasse langev valgus võib mõjutada säritust. Paigaldage kaasasolev pildiotsija kork ME või kasutage särilukustust (lk.144). **M** Manuaalrežiimis pildiotsijasse langev valgus säritust ei mõjuta (lk.140).
- Pildiotsija katte ME kinnitamiseks tuleb FO pildiotsija serv eemaldada. Selleks vajutage üks serv sissepoole ning tõmmake katet enda suunas.



Pildiotsija katte eemaldamine FO



Pildiotsija korgi ME paigaldamine

- Distantspäästikurežiimi tühistamiseks lülitage kaamera korraks välja.
- Distantspäästik ei pruugi tagantvalguse tingimustes toimida.
- Distantspäästik ei toimi välklambi laadimise ajal.
- Integreeritud välklambi kasutamisel tuleb see eelnevalt käsitsi avada.
- Kui distantspäästiku režiimis pole 5 minuti jooksul pildistamist toimunud, naaseb kaamera automaatselt tavalisse pildistusrežiimi.
- Distantspäästiku patarei suudab signaali väljastada umbes 30 000 korda. Patarei vahetamiseks võtke ühendust PENTAX hoolduskeskusega (teenus on tasuline).

Peegli üleslaskmine kaamera värina vältimiseks

Peegli üleslaskmist saab kasutada kaamera värina vältimiseks distantspäästiku või päästikukaabliga pildistamisel.
2-sekundilise iseavajaga pildistamisel liigub peegel päästiku vajutamisel üles ning pildistamine toimub 2 sekundit hiljem. Selleks ajaks on peegli vibratsioon hääbunud.
Peegli eellukuga pildistamiseks toimige järgnevalt.

1 Kinnitage kaamera statiivile.

2 Valige Fn nupu ja (▲) noolenupuga (2 sec. Self-Timer).

☞ Iseavaja kasutamine (lk.57)

3 Teravustage objektile.

4 Vajutage päästik lõpuni alla.

Peegel liigub ülemisse asendisse ning pildistamine toimub 2 sekundi thiljem.
Säri lukustub koheselt enne peegli ülesliikumist.

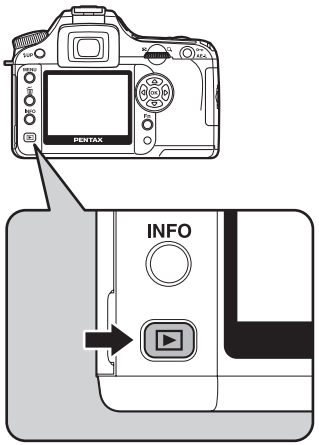
Piltide taasesitus

Tehtud pilte on võimalik kaamera abil taasesitada.

memo Arvuti abil taasesituseks kasutage kaasasolevat “PENTAX PHOTO Browser 3” tarkvara. Detailsema info saamiseks lugege PENTAX PHOTO Browser 3/PENTAX PHOTO Laboratory 3 kasutusjuhendit.

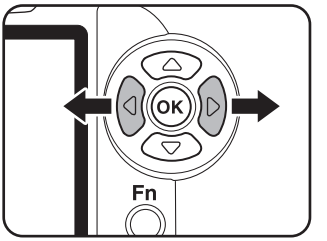
1 Vajutage pärast pildistamist ▶ nuppu.

Viimatitehtud pilt ilmub LCD ekraanile.



2 Vajutage (◀▶) noolenuppu.

◀ : Ekraanile ilmub eelmine pilt.
▶ : Ekraanile ilmub järgmine pilt.

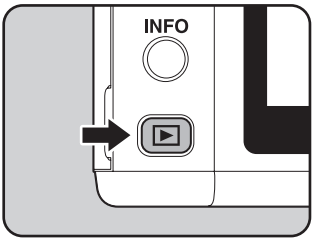


Pööramine Images

Pilte saab pöörata 90° kaupa. See muudab vertikaalformaadis kaadri vaatamise lihtsamaks.

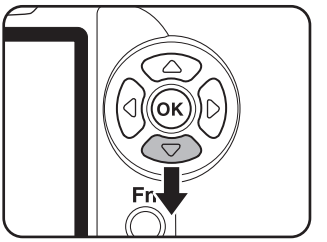
1 Vajutage pärast pildistamist ▶ nuppu.

Viimatitehtud pilt ilmub LCD ekraanile.



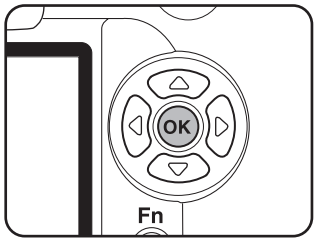
2 Vajutage (▼) noolenuppu.

Iga nupuvajutusega pöördub ekraanil olev pilt 90° kraadi vastupäeva.



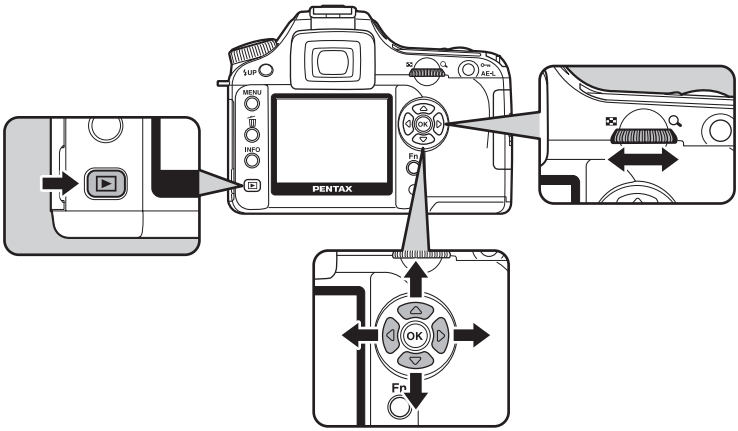
3 Vajutage OK nuppu.

Pilt salvestatakse pööratud asendis.



Pildi vaatamine suurelt

Pilti saab LCD monitoril vaatamiseks suurendada kuni 12 korda.



1 Vajutage ▶ nuppu ning valige (◀▶) noolenuppudega pilt.

Esimesena ilmub LCD monitorile viimatitehtud pilt.

2 Pöörake valikuketast paremale (🔍 suunas).

Pilt suureneb iga klõpsuga kuni 12 korda. Vähendamiseks pöörake ketast vasakule (⊠ suunas).

Algse suuruse taastamiseks vajutage **OK** nuppu.

[Histogram], [Detailed Information] ja [No info. Display] (ainult pilt) algse suuruse taastamises vajutage **OK** nuppu.

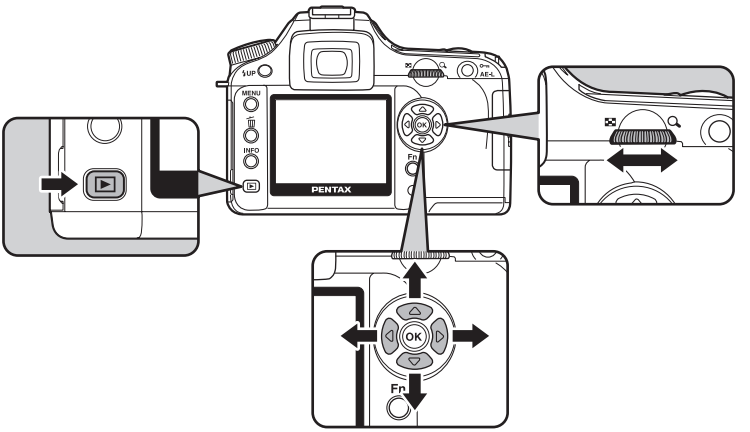
Kui soovite vaadata ekraanil ainult suurendatud pilti ([No info. Display]), vajutage **INFO** nuppu.

Suurendatud pildis liikumiseks kasutage (▲▼◀▶) noolenuppe.

memo Valikuketta esimese klõpsu vaikimisi seadistus on suurendada pilti 1,2 korda. Seda saab muuta [Mag to Strt Zm Plybk] alt [**C** Custom Setting] menüüs. (lk.103)

Indekspildi kuva

Kaamera LCD monitoril on võimalik kuvada üheksast pisipildist koosnevat indekspilti.



1 Vajutage ▶ nuppu.

Viimatitehtud pilt ilmub LCD ekraanile.

2 Pöörake valikuketast vasakule (▦ suunas).

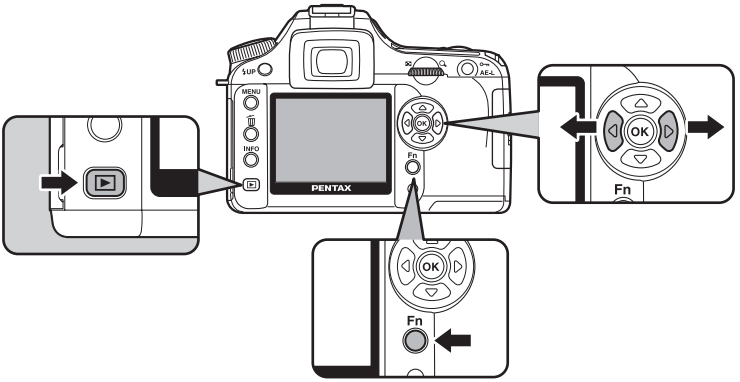
Korraga kuvatakse kuni üheksa pisipilti. Pildi valimiseks kasutage (▲▼◀▶) noolenuppe. Ekraani paremas servas on kerimisriba. Kui valikuraam asub alumises reas oleval pildil, saab (▼) noolenupu abil kuvada järgmised 9 pilti.
[?] sümbol ilmub pildile, mida ei ole võimalik kuvada.

3 Pöörake valikuketast paremale (🔍 suunas) või vajutage OK nuppu.

Monitorile ilmub valitud pilt täisekraanil.

Slaidiesitlus

Funktsioon võimaldab LCD monitoril järjest taasesitada kõik SD mälukaardil olevad pildid.

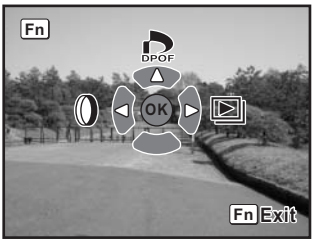


1 Vajutage ▶ nuppu ning valige (◀▶) noolenuppude abil esimesena kuvatav pilt.

Esimesena ilmub LCD monitorile viimatitehtud pilt.

2 Vajutage Fn nuppu.

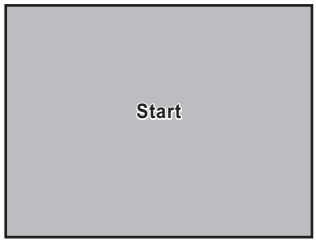
Avaneb Fn menüü.



3 Vajutage (▶) noolenuppu.

Slaidiesitlus algab.

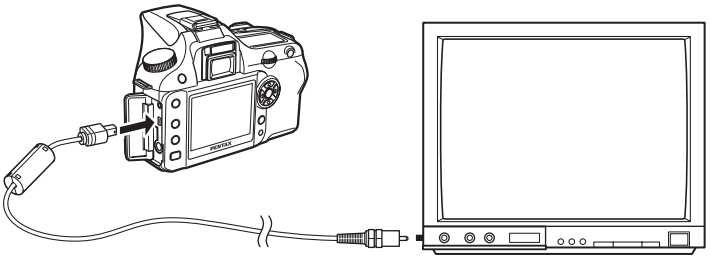
Slaidiesitluse lõpetamiseks vajutage suvalist nuppu.
Pildistusrežiimi lülitumiseks vajutage päästikut või ▶ nuppu, tõmmake pealülitit eelvaate asendisse (↻) või pöörake režiimiketast.



memo Slaidiesitluse viivituse seadistamine toimub [▶ Playback] menüüs.
Slaidiesitlust saab ka käivitada [▶ Playback] menüüst. (lk.164)

Videoseadmetega ühendamine

Videokaabli abil saab taasesitada pilte televiisori või mõne teise videoseadme abil. Enne kaabli ühendamist lülitage nii kaamera kui ka videoseade välja.
☞ Videosignaali süsteemi muutmine (lk.171)



1 Avage ühenduspesade kate ning ühendage videokaabel USB/ Video pesaga.

2 Ühendage kaabli teine ots kaamera video IN sisendiga.

3 Lülitage kaamera ja videoseade sisse.

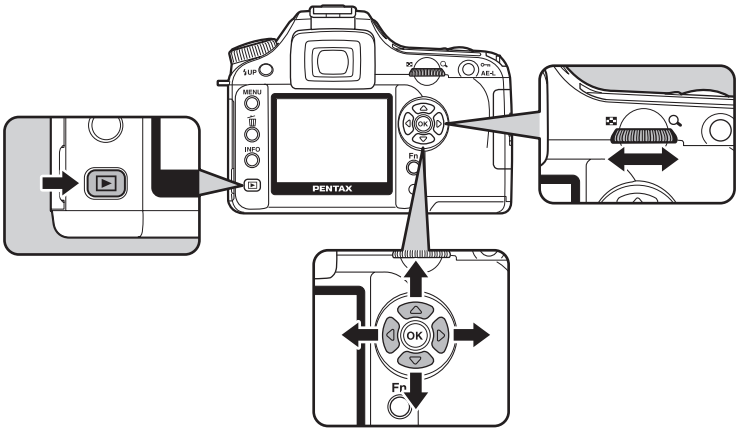
memo

- Kui kavatsete kaameraga pikema aja jooksul töötada, on vooluallikana soovitatav kasutada vooluadapterit (müügil eraldi lisana). (lk.28)
- Mitme videosisendiga seadmete puhul lugege vastavaid kasutusjuhendeid ning valige see kanal, mille külge on kaamera ühendatud.
- Sõltuvalt regioonist võib failide taasesitus videoseadmete abil ebaõnnestuda, kui videosignaali süsteem erineb kaameras määratust. Taolisel juhul tuleb kaamerat seadistada. (lk.171)
- Kui kaamera on ühendatud videoseadmetega, lülitub LCD monitor välja.

Piltide töötlemine filtritega

Pilte saab töödelda digitaalfiltritega. Töödeldud pildid salvestatakse teise nimega.

- RAW faile ei ole digitaalfiltrite abil võimalik töödelda.
- Digitaalfiltrite valimine toimub [▶ Playback] menüüst.

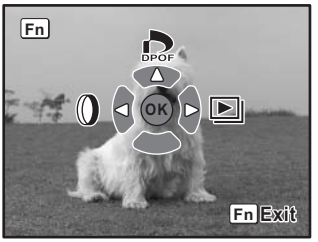


Digitaalfilter

Mustvalge (B&W)	Muudab pildi mustvalgeks.
Seepia	Muudab foto vanaaegseks (seepia toonides).
Värvifiltrid	Lisab pildile värvifiltri efekti. Valida saab 18 filtri hulgast (9 värvi × 2 tooni).
Pehme filter	Loob pehme pildi, lisades pehmust kogu kaadrile. Pehmust saab reguleerida kolmeastmeliselt.
Slim	Võimaldab muuta pildi külgede suhet. Kõrgust või laiust saab suurendada kuni kahekordseks.
Heledus	Muudab pildi heledust, reguleerida saab ±8 astet.

1 Vajutage taasesitusrežiimis Fn nuppu.

Avaneb Fn menüü.



2 Vajutage (◀) noolenuppu.

Ekraanile ilmub filtri valikumenüü.

3 Valige (◀▶) noolenuppude abil pilt.

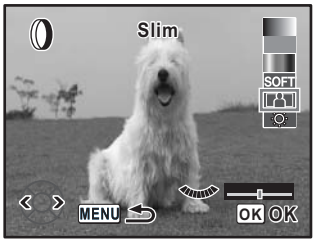
4 Valige (▲▼) noolenuppude abil sobiv filter.

Valige filter ning kontrollige selle mõju pildile. Kui valisite [Color] siis jätkake punktist 5. Kui valisite [B&W] või [Sepia] siis jätkake punktist 7.

5 [Color] valiku puhul määrake valikuketta abil filtri värv.

Valige üks 18 värvist: 9 põhivärvi (punane, oranž, kollane, kollane-roheline, roheline, tsüaniid, sinine, indigo ja purpur) ning sama 9 värvi tumedamad varjundid.

6 Slim, pehme või heleduse filtri puhul määrake valikuketta abil filtri tugevus.



Slim filtri puhul pöörake laiemaks muutmiseks vastupäeva ning kitsamaks muutmiseks päripäeva. Heleduse filtri puhul pöörake vastupäeva tumedamaks muutmiseks ning päripäeva heledamaks muutmiseks. Soft filtri puhul valige üks kolmest astmest.
Valige (▲▼) noolenuppude abil töödeldav pilt.
Pilt ilmub ekraanile valitud pehmuse või laiusega.

7 Vajutage OK nuppu.

Ekraanile ilmub salvestamise kinnitusküsimus.

8 Valige (▲) noolenuppude abil [Save as].

9 Vajutage OK nuppu.

Töödeldud pilt salvestatakse teise nimega.

Pildi kustutamine

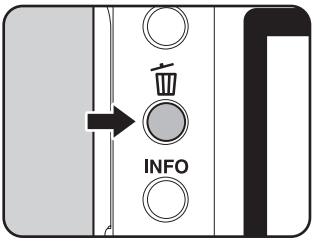
Funktsioon võimaldab pilte ükshaaval kustutada.

Caution
- Kustutatud pilte ei ole võimalik taastada.
- Kustutuskaitstud faile ei saa kustutada.

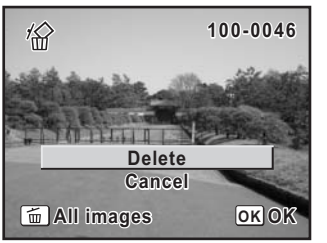
1 Vajutage ▶ nuppu ning valige (◀▶) noolenuppude abil kustutatav pilt.

2 Vajutage 🗑 nuppu.

Ekraanile ilmub Delete menüü.



3 Valige (▲) noolenuppude abil [Delete].



4 Vajutage OK nuppu.

Pilt kustutatakse.

Kõikide piltide kustutamine

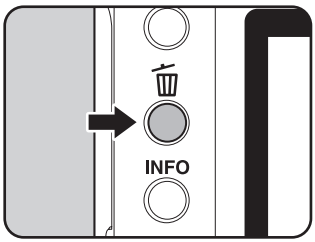
Funktsioon võimaldab kustutada korraga kõik pildid.

Caution
- Kustutatud pilte ei ole võimalik taastada.
- Kustutuskaitstud faile ei saa kustutada.

1 Vajutage ▶ nuppu.

2 Vajutage 🗑 nuppu kaks korda.

Ekraanile ilmub Delete All menüü.



3 Valige (▲) noolenuppude abil [Delete All].

4 Vajutage OK nuppu.

Kõik failid kustutatakse.

Valitud piltide kustutamine (indekspildi vaatest)

Indekspildi vaatest saab korraga ära kustutada mitmed valitud pildid.

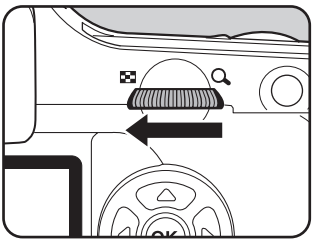
Caution

- Kustutatud pilte ei ole võimalik taastada.
- Kustutuskaitstud faile ei saa kustutada.
- Korraga saab valida ainult ühes kataloogis asuvaid faile.

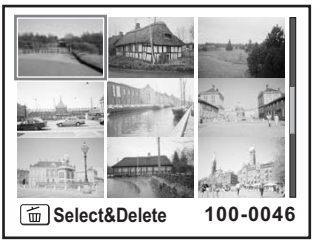
1 Vajutage ▶ nuppu.

Esimesena ilmub LCD monitorile viimatitehtud pilt.

2 Pöörake valikuketast vasakule (⚄ suunas).

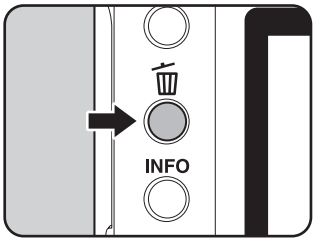


Ekraanile ilmub indekspilt.



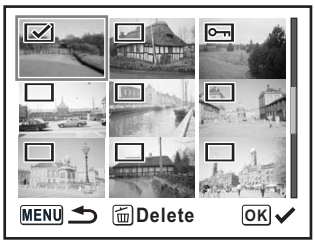
3 Vajutage 🗑 nuppu.

☐ kuvatakse piltidele.



4 Valige (▲▼◀▶) noolenuppude abil kustutatav pilt ning vajutage OK nuppu.

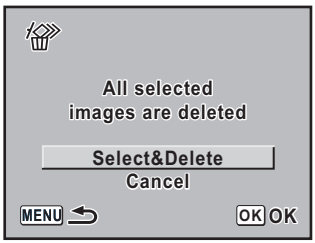
Valitud pildile ilmub ☑ sümbol.
Vajutage kõikide piltide valimiseks **Fn** nuppu (valimine võib piltide arvust sõltuvalt veidi aega võtta).



5 Vajutage 🗑 nuppu.

Ekraanile ilmub Delete kinnitusküsimus.

6 Valige (▲) noolenuppude abil [Select&Delete].



7 Vajutage OK nuppu.

Valitud pildid on kustutatud.

Piltide kustutuskaitse (Protect)

Mällu salvestatud pilte saab eksliku kustutamise eest kaitsta.

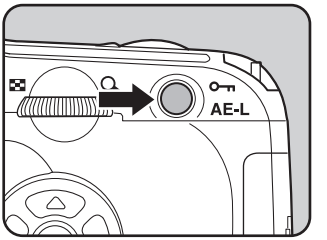
Caution SD mälukaardi formaatimisel kustuvad mälust ka kustutuskaitsega pildid.

1 Vajutage ▶ nuppu ning valige (◀▶) noolenuppudega pilt.

Esimesena ilmub LCD monitorile viimatitehtud pilt.

2 Vajutage 🔑 nuppu.

Ekraanile ilmub Protect menüü.



3 Valige (▲▼) noolenuppude abil [Protect].

4 Vajutage OK nuppu.

Valitud pilt on kustutamise eest kaitstud.

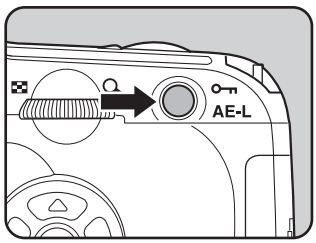
memo
- Kustutuskaitse tühistamiseks valige punktis 3 [Unprotect].
- Kustutuskaitstud piltide taasesitusel kuvatakse 🔑 sümbol. (lk.28)

Kõikide piltide kustutuskaitse

1 Vajutage ▶ nuppu.

2 Vajutage kaks korda 🔑 nuppu.

Ekraanile ilmub Protect All menüü.



3 Valige (▲) noolenuppude abil [Protect] ning vajutage OK nuppu.

Kõik SD mälukaardil olevad pildifailid on kustutuskaitsega.

memo Kustutuskaitse tühistamiseks kõigil piltidel valige punktis 3 [Unprotect].

Trükiseadistused (DPOF)

Piltidega SD mälukaardi võib viia fotolaborisse ning tellida sellel olevad pildid paberfotodena. DPOF (Digital Print Order Format) seadistused võimaldavad määrata koopiate arvu ja kuupäeva pealetrüki valiku.

Caution DPOF seadistusi ei saa teha RAW failide puhul.

Üksikute piltide trükkimine

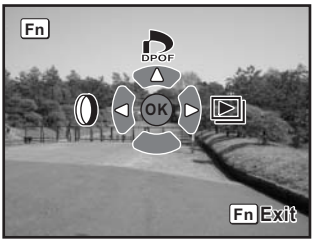
Seadistage iga pildi kohta järgmised andmed.

Copies	Määrab koopiate arvu (kuni 99 koopiat).
Date	Valige, kas soovite pildile kuupäeva trükkida.

1 Vajutage ▶ nuppu ning valige (◀▶) noolenuppude abil pilt.

2 Vajutage Fn nuppu.

Avaneb Fn menüü.



3 Vajutage (▲) noolenuppu.

Ekraanile ilmub DPOF menüü.
Kui antud pildile on DPOF seaded juba tehtud, ilmuvad ekraanile koopiate arv ning kuupäeva valik (☑ (sees) või □ (väljas)).

4 **Valige (◀▶) noolenuppude abil koopiate arv ning vajutage (▼) noolenuppu.**

Kursor liigub [Date] valikule.

5 **Valige (◀▶) noolenuppude abil kuupäeva pealetrükk (☑) (sees) või (□) (väljas).**

☑ : Pildile trükitakse kuupäev.
□ : Kuupäeva pildile ei trükita.

6 **Vajutage OK nuppu.**

DPOF seadistused salvestatakse ning kaamera naaseb taasesitusrežiimi.

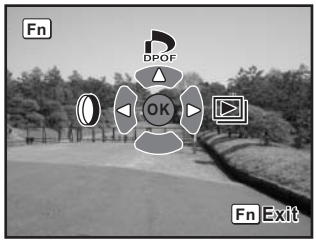
Caution Sõltuvalt printerist või fotolabori trükiseadmetest ei pruugi kuupäeva trükk pildile toimuda isegi juhul, kui olete vastava DPOF seadistuse teinud.

memo DPOF seadistuste tühistamiseks valige koopiate arvuks punktis 4 [00] ning vajutage **OK** nuppu.

Kõikide piltide trükkimine

1 **Vajutage taasesitusrežiimis Fn nuppu.**

Avaneb Fn menüü.

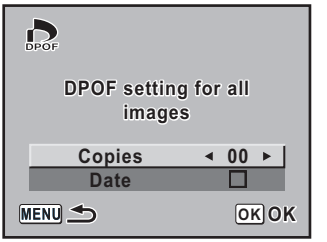


2 Vajutage (▲) noolenuppu.

Ekraanile ilmub DPOF menüü.

3 Vajutage Fn nuppu.

Ekraanile ilmub kõikide piltide DPOF seadistuse menüü.



4 Valige (◀▶) noolenupu abil koopiate arv ning kuupäeva pealetrüki valik ((☑) või (□)).

Seadistamise kohta lugege punkte 4 ja 5 “Üksikute piltide trükkimine” (lk.83).

5 Vajutage OK nuppu.

Kõikide piltide DPOF seadistused salvestuvad ning kaamera naaseb taasesitusrežiimi.

Caution DPOF seadistustest määratud koopiate arv kehtib kõikide piltide kohta. Enne trükkimist veenduge selle õigsuses.

memo Kui teete DPOF seadistuse kõikide piltide jaoks, tühistab see üksikute pildifailide seadistused.

Trükkimine PictBridge abil

See funktsioon võimaldab pilte trükkida otse kaamerast ilma arvuti abita (Direct Print). Ühendage kaamera kaasasoleva USB kaabli abil (I-USB17) PictBridge toega printeriga. Valige pärast kaamera printeriga ühendamist trükitavad pildid, määrake koopiate arv ja kuupäeva pealetrükk pildile.
Otsetrükkimine toimub järgmiste sammudena.

Valige kaamera menüüst [Transfer Mode] seadistuseks [PictBridge] (lk.86)
↓
Ühendage kaamera printeriga (lk.87)
↓
Määrake trükkimisvalikud (lk.82)
Üksikute piltide trükkimine (lk.88)
Kõikide piltide trükkimine (lk.90)
Trükkimine DPOF seadistustega (lk.92)

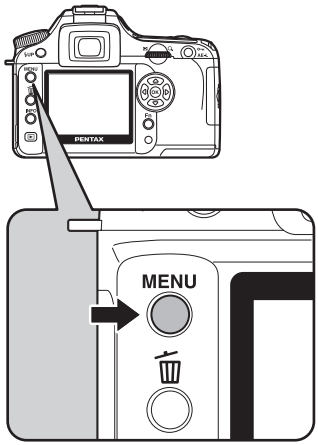
Caution

- Printeriga ühendamise ajal on vooluallikana soovitav kasutada vooluadapterit. Kui printeriga ühendatud kaamera tühja aku tõttu välja lülitub, ei pruugi printer ootuspäraselt töötada ning andmed võivad kaotsi minna.
- Ärge eemaldage USB kaablit andmete ülekandmise ajal.
- Printeri tüübist sõltuvalt ei pruugi kõik kaameraga tehtud seadistused (DPOF seaded) printeri jaoks kehtivad olla.
- Kui koopiate arv ületab 500, võib printer anda veateate.
- Indekspildi (kus mitmed pisipildid on ühel lehel) trükkimine ei pruugi iga printeriga õnnestuda. Selleks peab printer toetama indekspildi trükkimist. Indekspilti trükkimiseks võib vajalik olla arvuti.
- RAW pilte ei saa otse trükkida. Selleks on vaja arvuti abi.
- Kaamera ja arvuti ühendamise kohta lugege PENTAX PHOTO Browser 3/PENTAX PHOTO Laboratory 3 kasutusjuhendit.

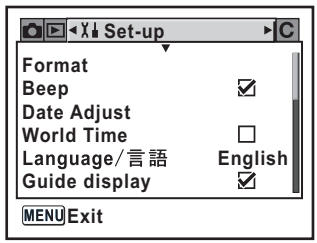
[Transfer Mode] seadistamine

1 Vajutage MENU nuppu.

Ekraanile ilmub [Rec. Mode] menüü.



2 Valige (◀▶) noolenuppude abil [Set-up] menüü.

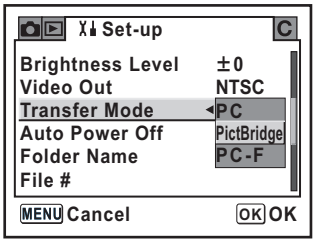


3 Valige (▲▼) noolenuppude abil [Transfer Mode].

4 Vajutage (▶) noolenuppu.

Ekraanile ilmub hüpikmenüü.

5 **Valige (▲▼) noolenuppude abil [PictBridge].**



6 **Vajutage OK nuppu.**

Seadistus on muudetud.

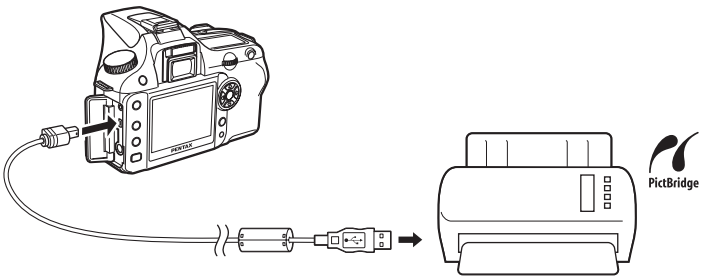
7 **Vajutage MENU nuppu.**

Kaamera ühendamine printeriga

1 **Lülitab kaamera välja.**

2 **Ühendage kaamera kaasasoleva USB kaabli abil PictBridge toega printeriga.**

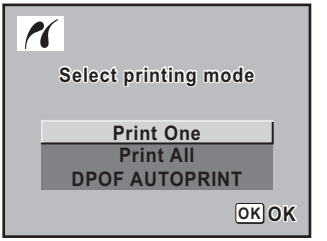
PictBridge ühilduvatel printeritel võib olla PictBridge logo.



3 Lülitage printer sisse.

4 Pärast printeri täielikku käivitumist lülitage kaamera sisse.

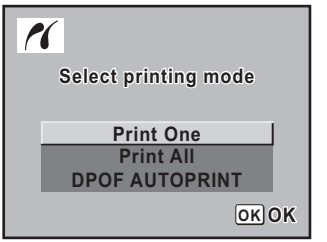
Ekraanile ilmub PictBridge menüü.



Caution PictBridge menüü ei ilmu ekraanile kui [Transfer Mode] seadistus on [PC] või [PC-F].

Üksikute piltide trükkimine

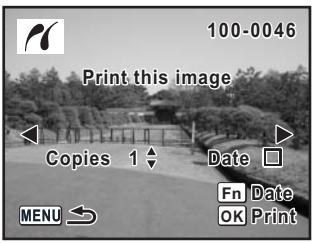
1 Valige (▲▼) noolenuppude abil PictBridge menüüst [Print One].



2 Vajutage OK nuppu.

Ekraanile ilmub Print One valik.

3 Valige (◀▶) noolenuppude abil trükitav pilt.



4 Valige (▲▼) noolenuppude abil koopiate arv.

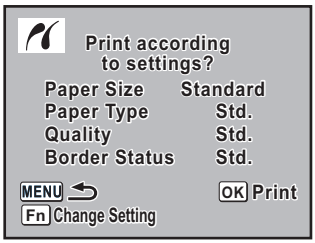
Maksimaalselt saab trükkida kuni 99 koopiat.

5 Valige Fn nupu abil kuupäeva trüki valik ((☑) või (□)).

☑ : Pildile trükitakse kuupäev.
□ : Kuupäeva pildile ei trükita.

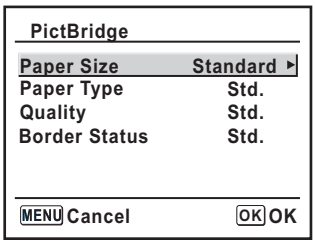
6 Vajutage OK nuppu.

Ekraanile ilmub trükiseadistuste kinnitusküsimus.
Piltide vaikimisi trükkimiseks jätkake punktist 12.
Seadistuste muutmiseks jätkake punktist 7.



7 Vajutage Fn nuppu.

Ekraanile ilmub trükiseadistuste muutmise menüü.

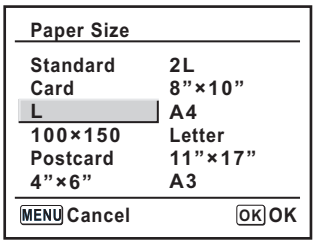


8 Valige [Paper Size] ning vajutage (▶) noolenuppu.

Avaneb paberi suuruse valik.

9 Valige noolenuppude (▲▼◀▶) abil sobiv paberimõõt.

Valida saab ainult sellise paberimõõdu, mida teie printer toetab.
Kui [Paper Size] seadistus on [Standard], trükitakse pildid printeri enda seadistuste järgi.



10 Vajutage OK nuppu.

11 Korrake samme 8 kuni 10 [Paper Type], [Quality] ja [Border Status] seadistamiseks.

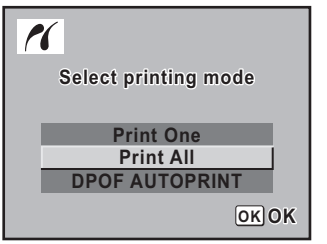
Pärast iga seadistuse tegemist avaneb kinnitusküsimus.
Kui nende seadistuste väärtus on [Std.], trükitakse pildid printeri enda seadistuste järgi.
Rohkemate ★ märkidega paberitüüp toetab paremat paberit.
Rohkemate ★ märkidega kvaliteeditase tähistab kõrgemat trükikvaliteeti.

12 Vajutage OK nuppu kaks korda.

Pilt trükitakse vastavalt tehtud seadistustele.
Trükkimise katkestamiseks vajutage **MENU** nuppu.

Kõikide piltide trükkimine

1 Valige (▲▼) noolenuppude abil PictBridge menüüst [Print All].



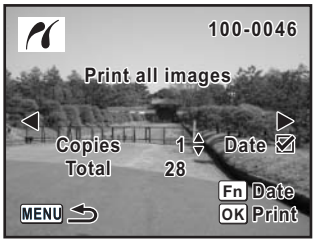
2 Vajutage OK nuppu.

Ekraanile ilmub Print All menüü.

3 Valige koopiate arv ning kuupäeva trüki valik.

Valitud koopiate arv ning kuupäeva trüki seadistus kehtib kõikidele piltidele.

Seadistamise kohta lugege punkte 4 ja 5 “Üksikute piltide trükkimine” (lk.89).



4 Vajutage OK nuppu.

Ekraanile ilmub trükiseadistuste kinnitusküsimus.

Seadistamise kohta lugege punkte 7 ja 11 “Üksikute piltide trükkimine” (lk.89 ja 90).

5 Vajutage OK nuppu trükiseadistuste kinnitusküsimuse aknas.

Kõik pildid trükitakse vastavalt tehtud seadistustele.

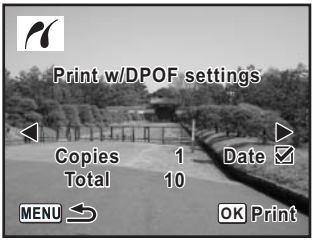
Trükkimise katkestamiseks vajutage **MENU** nuppu.

Trükkimine DPOF seadistustega

1 Valige (▲▼) noolenuppude abil PictBridge menüüst [DPOF AUTOPRINT].

2 Vajutage OK nuppu.

Ekraanile ilmub Print w/DPOF settings menüü. Kontrollige (◀▶) noolenuppude abil piltide koopiate arv, kuupäeva trüki valik ning koopiate koguarv. Trükiseadistused on tehtud. (lk.82)



3 Vajutage OK nuppu.

Ekraanile ilmub trükiseadistuste kinnitusküsimus.
Seadistamise kohta lugege punkte 7 ja 11 “Üksikute piltide trükkimine” (lk.89 ja 90).

4 Vajutage OK nuppu trükiseadistuste kinnitusküsimuse aknas.

Pildid trükitakse vastavalt valitud seadistustele.
Trükkimise katkestamiseks vajutage **MENU** nuppu.

USB kaabli eemaldamine

Kui olete trükkimise lõpetanud, eemaldage USB kaabel kaamera ja printeri küljest.

1 Lülitage kaamera välja.

2 Eemaldage USB kaabel kaamera ning printeri küljest.

4 Kaamera nupud ja menüüd

Juttu tuleb K110D nuppude, funktsioonide ning menüüde kasutamisest.

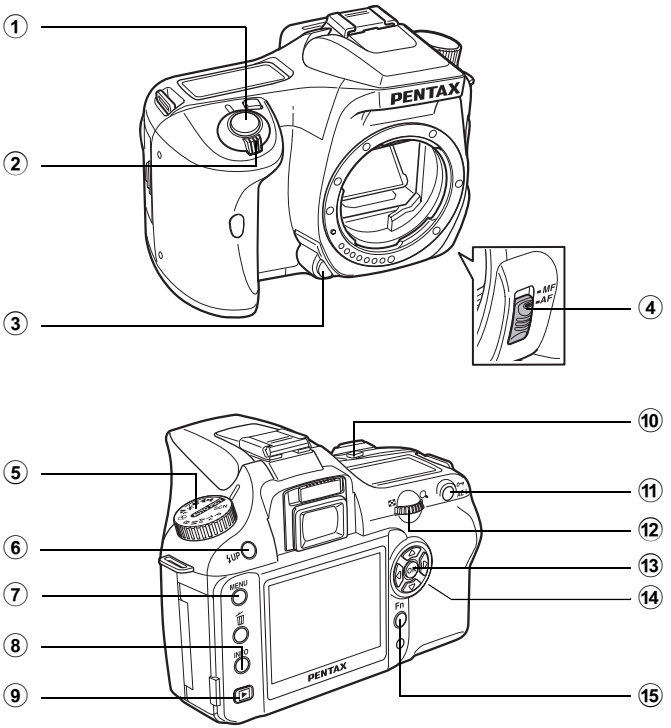
Nuppude funktsioonid 94
Menüü kasutamine 98
Fn Menüü kasutamine 104
Režiimiketta kasutamine 106

Kui menüüde kasutamisel ei ole kaamera seadistustest tulenevalt teatud üksusi võimalik muuta, siis kuvatakse need ekraanil hallina ning neid ei saa valida.

Nuppude funktsioonid

Pildistusrežiim

Siin on ära toodud nuppude funktsioonid pildistusrežiimis.



① **Päästik**
Vajutage päästikut pildistamiseks. (lk.45)

② **Pealüliti**
Võimaldab kaamera sisse/välja lülitada (lk.32) või kuvada eelvaate (lk.148).

③ **Objektiivi vabastusnupp**
Vajutage objektiivi kinnituse vabastamiseks. (lk.38)

④ **Teravustamisrežiimi nupp**

Võimaldab kasutada teravustamiseks autofookust (lk.120) ja manuaalfookust (lk.128).

⑤ **Režiimiketas**

Vahetab pildistusrežiimi. (lk.106)

⑥ **▲UP nupp**

Vajutage välklambi avamiseks sellel nupul. (lk.51)

⑦ **MENU nupp**

Kuvab [📷 Rec. Mode] menüü (lk.100). Järgnevalt vajutage [▶ Playback] (lk.100), [🔧 Set-up] (lk.101) ja [**C** Custom Setting] menüü kuvamiseks (▶) noolenuppu. (lk.102)

⑧ **INFO nupp**

Selle abil saab LCD monitoril kuvada pildistusinfot. (lk.17)

⑨ **▶ nupp**

Käivitab taasesitusrežiimi. (lk.65)

⑩ **±Av nupp**

Vajutage avaarvu või särikompensatsiooni seadistamiseks. (lk.138, lk.143)

⑪ **AE-L nupp**

Lukustab säriparameetrid enne pildistamist.(lk.144)
Määrab automaatselt korrektse särituse **M** manuaalrežiimis. (lk.142)

⑫ **valikuketas**

Määrab säriaja, avaarvu või särikompensatsiooni väärtuse.
(lk.136, lk.138, lk.143)

⑬ **OK nupp**

Salvestab menüüst valitud seadistused.

⑭ **Noolenupud (▲▼◀▶)**

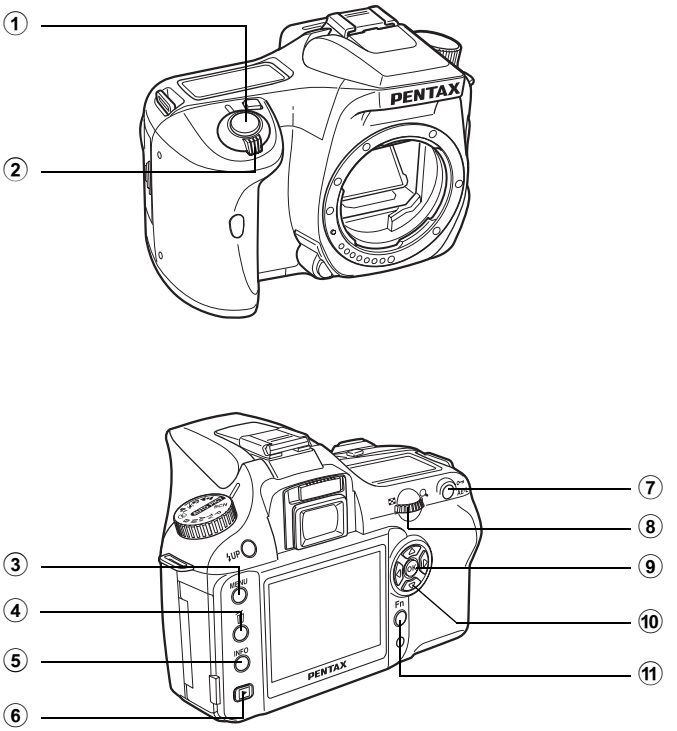
Noolenuppude abil saab liigutada kursorit ning muuta seadistusi menüüdes ja Fn menüüs.

⑮ **Fn nupp**

Kuvab Fn menüü, milles saab (▲▼◀▶) noolenuppude abil valida järgmise tegevuse. (lk.104)

Taasesitusrežiim

Siin on ära todud nuppude funktsioonid taasesitusrežiimis.



① **Päästik**

Vajutage pildistusrežiimi lülitumiseks.

② **Pealüliti**

Võimaldab kaamera sisse/välja lülitada. (lk.32)

③ **MENU nupp**

Vajutage [▶ Playback] menüü kuvamiseks (lk.100). Järgmiseks valige (◀▶) noolenuppude abil [Set-up] (lk.101), [**C** Custom Setting] (lk.102) ja [Rec. Mode] menüü (lk.100).

④ **nupp**

Võimaldab pildi kustutada. (lk.76)

⑤ **INFO nupp**

Selle abil saab LCD monitoril kuvada pildistusinfot. (lk.18)

⑥ **▶ nupp**

Vajutage pildistusrežiimi lülitumiseks.

⑦ **🔑 nupp**

Kasutatakse piltide kaitsmiseks juhusliku kustutamise eest. (lk.80)

⑧ **valikuketas**

Võimaldab ekraanil olevat pilti suurendada (lk.67) või kuvada mälukaardi sisu üheksast pildist koosneva indekspildina (lk.68).

⑨ **OK nupp**

Salvestab menüüs või ekraanil tehtud valiku.

⑩ **Noolenupud (▲▼◀▶)**

Kursori liigutamine, seadistuste muutmine menüüdes ja taasesituse vaates.

⑪ **Fn nupp**

Avab Fn menüü. Valige (▲◀▶) noolenuppude abil menüüst funktsioon. (lk.96)

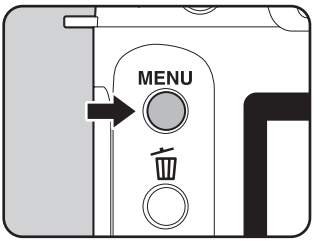
Kuidas kasutada menüüd

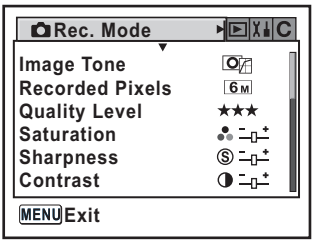
Antud osa selgitab [📷 Rec. Mode], [▶ Playback], [🔧 Set-up] ja [C Custom Setting] menüü töövõtteid.

Menüü kuvamine

1 Vajutage pildistusrežiimis MENU.

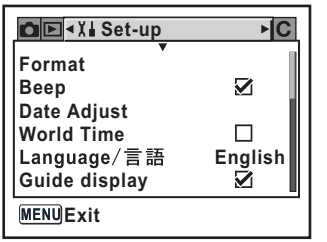
LCD monitorile ilmub [📷 Rec. Mode] menüü.





2 Vajutage (▶) noolenuppu.

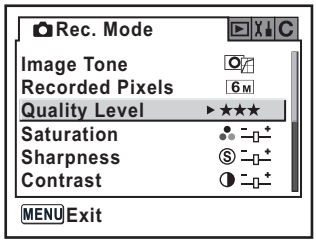
[▶ Playback], [🔧 Set-up] ja [C Custom Setting] menüüd ilmuvad järjest noolenupule vajutades.



Valige seadistatav menüü üksus.

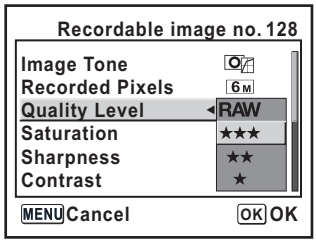
Näidisena kasutatakse [Quality Level] seadistamist [📷 Rec. Mode] menüüs.

3 Valige (▲▼) noolenuppude abil mõni üksus.



4 Vajutage (▶) noolenuppu.

Ekraanile ilmuvad võimalikud [Quality Level] valikud.
Avage (▶) noolenuppude abil rippmenüü.
Kvaliteeditaseme muutmisel ilmub ekraanile antud kvaliteeditaseme juures mällu mahtuvate kaadrite arv.



5 Valige (▲▼) noolenuppude abil sobiv seadistus.

6 Vajutage OK nuppu.

Kaamera naaseb menüü vaatesse. Järgmiseks seadistage vajadusel muid üksusi. Pildistus- või taasesitusrežiimi naasmiseks vajutage **MENU** nuppu.

Caution Kaamera ebaõigel väljalülitamisel (näiteks akude eemaldamisel) ei salvestu menüüdes tehtud seadistused isegi juhul kui vajutate pärast seadistuste tegemist **MENU** nuppu ja sulgete menüü.

memo
- Kui avatud rippmenüüsid ei ole, saab [📷 Rec. Mode], [▶ Playback], [🔧 Set-up] ja [C Custom Setting] menüüde vahel liikuda valikuketta abil.
- **MENU** nupu vajutamisel pildistusrežiimis ilmub ekraanile [📷 Rec. Mode] menüü. **MENU** nupu vajutamisel taasesitusrežiimis ilmub ekraanile [▶ Playback] menüü.

[📷 Rec. Mode] menüü üksused

Pildistamise seadistuste muutmine toimub [📷 Rec. Mode] menüüs.

Üksus	Funktsioon	Lk
Image Tone	Määrab piltide värvitooni.	lk.110
Recorded Pixels	Määrab pildi pikslite arvu.	lk.111
Quality Level	Määrab pildi kvaliteeditaseme.	lk.112
Saturation	Määrab piltide värvikülluse.	lk.113
Sharpness	Määrab pildi piirjoonte teravuse.	lk.113
Contrast	Pildi kontrastsuse reguleerimine.	lk.113
Auto Bracket	Võimaldab kasutada särikahvlit.	lk.147
AE Metering	Valib särituse määramiseks kasutatava osa kaadrist.	lk.132
Swtch dst msr pt	Valib teravustamiseks kasutatava osa kaadrist.	lk.124
AF Mode	Valib automaatse teravustamise režiimi.	lk.123
Flash Exp. Comp.	Reguleerib välklambi särikompensatsiooni pildi heledamaks/ tumedamaks muutmiseks.	lk.150

[▶ Playback] menüü üksused

Taasesituse ja piltide töötlemise seadistuste muutmine toimub [▶ Playback] menüüs.

Üksus	Funktsioon	Lk
Plybk dsply mthd	Määrab taasesituse ajal kuvatava pildistusinfo ning ülesäritatud alade näitamise.	lk.163
Instant Review	Kiire ülevaate kestuse seadistamine	lk.173
Preview Display	Määrab ülesäritatud alade või histogrammi näitamise kiire ülevaate või digitaalse eelvaate ajal.	lk.174
Digital Filter	Võimaldab muuta jäädvustatud piltide värvitooni, kasutada pehmendavat filtrit, muuta heledust või külgede suhet.	lk.73
Slideshow	Salvestatud piltide automaatne esitus üksteise järel.	lk.70

[Set-up] menüü üksused

Kaamera enda seadistuste muutmine toimub [Set-up] menüüs.

Üksus	Funktsioon	Lk
Format	SD mälukaardi formaatimine.	lk.165
Beep	Lülitab kaamera helisignaali sisse/välja.	lk.166
Date Adjust	Seadistab kuupäeva ja kellaaja.	lk.166
World Time	Võimaldab reisides kuvada õiget aega sihtriigis.	lk.167
Language/言語	Kaamera töökeele valimine	lk.170
Guide display	Juhiste kuvamine LCD monitoril.	lk.170
Brightness Level	Võimaldab muuta LCD monitori heledust.	lk.171
Video Out	Määrab videosignaali süsteemi.	lk.171
Transfer Mode*	USB ühenduse režiimi määramine (arvuti või printer).	lk.86
Auto Power Off	Kaamera automaatne väljalülitus.	lk.172
Folder Name	Määrab kataloogidele nimede omistamise meetodi.	lk.172
File #	Määrab failidele numbrite omistamise meetodi.	lk.173
Sensor Cleaning	Lukustab peegli CCD sensori puhastamise ajaks ülemisse asendisse.	lk.185
Reset	Taastab kõik algseaded peale Date Adjust, Language, Video Out ja World Time.	lk.175

* Kaamera ja arvuti ühendamise kohta detailsema info saamiseks lugege PENTAX PHOTO Browser 3/PENTAX PHOTO Laboratory 3 kasutusjuhendit (lk. 11).

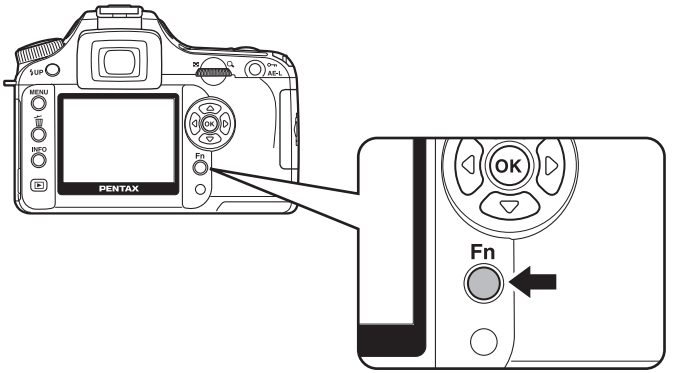
[C Custom Setting] menüü üksused

Erifunktsioonid võimaldavad peegelkaamerat täielikult juhtida. Vaikimisi seadistused Custom Function menüüs puuduvad.
[**C** Custom Setting] menüü seadistused aktiveeruvad vaid juhul, kui menüü esimese üksuse [Setting] seadistus on ☑ (sees).

Üksus	Funktsioon	Lk
Setting	Määrab erifunktsioonide (Custom) menüü kasutamise.	–
Noise Reduction	Müratasanduse teostmaine pikemate säriaegade korral.	–
Expsr Setting Steps	Määrab särituse muutmise sammu.	lk.144
ISO Corction in AUTO	Määrab automaatse ISO tundlikkuse muutmise vahemiku [Sensitivity] seadistuse [AUTO] väärtuse korral.	lk.117
ISO Snstvty Wrn Dspl	Määrab maksimaalse tundlikkuse astme. Selle ületamisel ilmub pildiotsijasse ISO hoiatus.	lk.118
Link AF Point and AE	Määrab särituse väärtuse ja AF punkti sidumise multi-segment mõõtmisel.	lk.133
Meter Operating Time	Määrab särimõõtesüsteemi tööaja.	lk.133
AE-L with AF locked	Võimaldab lukustada säritust koos fookusega.	lk.127
Recordable Image No.	Võimaldab LCD paneelil ja pildiotsijas kuvada mällu mahtuvate kaadrite arvu asemel sarivõttega tehtavate kaadrite arvu päästiku poolenisti vajutamisel.	–
OK btn when shooting	Määrab **OK** nupu funktsiooni pildistamise ajal.	lk.122, lk.125
AE-L bttn on M expsr	Määrab särituse määramise meetodi **AE-L** nupu vajutamisel **M** manuaalrežiimis.	lk.142
Superimpose AF Area	Võimaldab keelata AF punktide kuvamist pildiotsijas.	lk.124

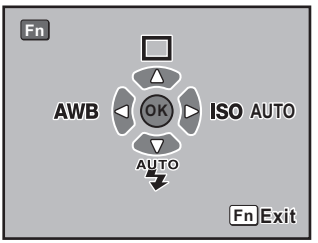
Üksus	Funktsioon	Lk
AF in remote control	Võimaldab kasutada automaatset teravustamist distantspäästikuga pildistamisel. Kui väärtuseks on [On], toimub pildistamine pärast automaatset teravustamist. Pildistada ilma automaatse teravustamiseta ei ole võimalik. Kui väärtuseks on [Off], toimub pildistamine ilma automaatse teravustamiseta.	–
FI with S lens used	Võimaldab kuvada fookusindikaatorit vanemate keermekinnitusega (screw mount) objektiivide kasutamisel. Kaamera arvab, et objektiiv on paigaldatud.	–
Using aperture ring	Võimaldab pildistada kui objektiivi avarõngas ei ole **A** asendis.	lk.184
Release when Chrging	Võimaldab pildistada integreeritud välklambi laadimise ajal.	lk.151
Preview Method	Võimaldab valida pealüliti eelvaate asendi puhul (⟲) digitaalse või optilise eelvaate. Digitaalne eelvaade võimaldab kontrollida kompositsiooni, säritust ja teravust LCD monitoril enne pildistamist. Optiline eelvaade võimaldab kontrollida teravussügavust pildiotsija abil.	lk.149
Mag to Strt Zm Plybk	Võimaldab määrata suurendatud taasesituse algse suurendusastme. Valida saab [1.2 times], [2 times], [4 times], [8 times] ja [12 times]. Vaikimisi seadistus on [1.2 times].	–
Man. WB Measurement	Võimaldab valge balansi käsitsi seadistamisel valida mõõtealaks kogu kaadri asemel ka keskpunkti.	lk.115
Color Space	Määrab kaamera poolt kasutatava värviruumi.	lk.119
Reset Custom Fnction	Taastab kõikide Custom Function menüü üksuste algsed seadistused.	lk.176

Fn Menüü kasutamine



Pildistusrežiim

Vajutage pildistusrežiimis **Fn** nuppu, ekraanile ilmub Fn menüü.

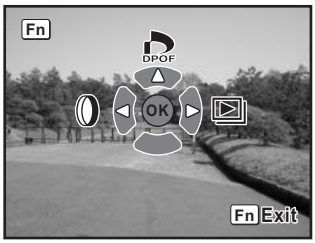


Valige (▲▼◀▶) noolenuppude abil funktsioon.

Noolenupud	Üksus	Funktsioon	Lk
▲	Drive Mode	Võimaldab kasutada pildistamiseks sarivõtet, iseavajat, distantspäästikut või särikahvlit.	lk.55, lk.57, lk.61, lk.145
▼	Flash Mode	Määrab välklambi töörežiimi.	lk.51
◀	White Balance	Määrab valge värvuse balansi erinevates valgustingimustes pildistamisel.	lk.114
▶	Sensitivity	Määrab ISO tundlikkuse.	lk.117

Taasesitusrežiim

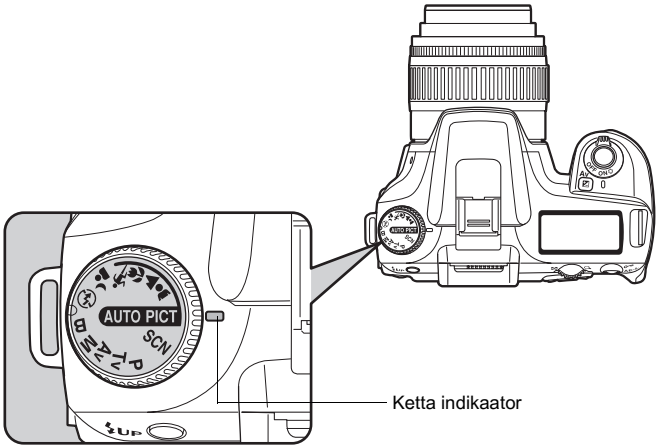
Vajutage taasesitusrežiimis **Fn** nuppu. Ekraanile ilmub Fn menüü.



Valige (▲◀▶) noolenuppude abil funktsioon.

Noolenupud	Üksus	Funktsioon	Lk
▲	DPOF Settings	Teostab DPOF seadistused.	lk.82
◀	Digital Filter	Võimaldab muuta jäädvustatud piltide värvitooni, kasutada pehmendavat filtrit, muuta heledust või külgede suhet.	lk.73
▶	Slideshow	Salvestatud piltide automaatne esitus üksteise järel.	lk.70

Režiimiketta kasutamine



Pildistusrežiimi muutmiseks pöörake vastav ikoon ketta indikaatoriga kohakuti.

Üksus	Funktsioon	Lk
AUTO PICT (Auto Picture)	Valib automaatselt sobiva programmi: Portree, Maastikuvõte, Makro või Liikuv Objekt. Võimaldab pildistada standardsete seadistustega kui optimaalne režiim puudub.	lk.47
(Portree)	Optimaalne portreede jäädvustamise režiim.	
(Maastik)	Suurendab teravussügavust, rõhutab puude ja taeva kontuure ning värviküllust, loob erksa pildi.	
(Macro)	Elavate värvidega fotod lilledest ja muudest väikesel kaugusel asuvatest objektidest.	
(Liikuv Objekt)	Teravad pildid kiirestiliikuvatest objektidest, sobib näiteks spordivõistlustel kasutamiseks.	
(Öine portree)	Inimeste pildistamine öise vaate või koidiku taustal.	
(Välgukeeld)	Integreeritud välklamp on deaktiveeritud. Muud seadistused on samad nagu tavarežiimis AUTO PICT.	
SCN (Stseen)	Valib pildistustingimustest sõltuvalt ühe kaheksast režiimist.	

Caution (Night Scene Portrait) puhul muutub säriaeg väga pikaks isegi integreeritud välklambi kasutamisel. Kaamera värina vältimiseks kasutage statiivi.

Üksus	Funktsioon	Lk
P (Programm)	Määrab pildistamisel automaatselt säriaja ja avaarvu.	lk.135
Tv (Säriajaprioriteet)	Võimaldab liikumismulje loomiseks valida sobiva säriaja. Liikuvat objekti saab jäädvustada teravana kui ka dünaamilisena.	lk.136
Av (Avaprioriteet)	Võimaldab teravussügavuse kontrollimiseks määrata sobiva avaarvu.	lk.138
M (Manuaalrežiim)	Võimaldab pildistamise täielikuks kontrollimiseks valida avaarvu ja säriaja käsitsi.	lk.140
B (Bulb)	Võimaldab jäädvustada pikki säriaegu nõudvaid stseene, näiteks ilutulestik ja öövõtted.	lk.142

Märkmed

5 Funktsioonide selgitused

Käsitleb K110D kaamera funktsioone lähemalt.

Pikslite arv ja kvaliteeditase 110
Teravustamine 120
Särituse seadistamine 130
Kompositsiooni, särituse ja teravuse kontrollimine enne pildistamist 148
Integreeritud välklambi kasutamine 150
Taasesituse seadistused 163
Kaamera seadistused 165
Algseadete taastamine (Reset) 175

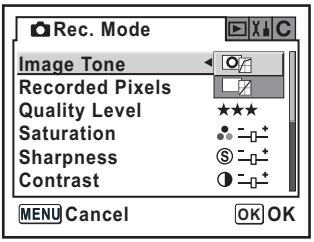
Pikslite arv ja kvaliteeditase

Pildi tooni seadistamine

Määrab piltide tonaalsuse. Vaikimisi seadistus on (Bright).

	Bright	Pildid on eredad, kontrastsed ja teravad
	Natural	Pildid on loomulikud ning sobivad töötlemiseks arvutis.

Seadistamine toimub [Image Tone] alt [Rec. Mode] menüüs. (lk.100)



memo

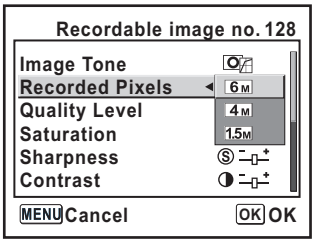
Seadistust ei saa muuta Picture ja SCN režiimides (lk.47).
Väärtus on fikseeritult (bright).

Pikslite arv

Pikslite arvuks saab valida 6M, 4M ja 1.5M. Mida rohkem piksleid, seda suurem pilt ja faili maht. Faili suurus sõltub ka kvaliteeditaseme seadistusest. Vaikimisi seadistus on 6M 3008×2000 (JPEG).

6M	3008×2008 (RAW) 3008×2000 (JPEG)	Sobilik kuni A3 mõõdus fotode (297×420 mm) trükkimiseks.
4M	2400×1600	Sobilik kuni A4 mõõdus fotode (210×297 mm) trükkimiseks.
1.5M	1536×1024	Sobilik kuni A5 mõõdus fotode (148×210 mm) trükkimiseks.

Seadistamine toimub [Recorded Pixels] alt [Rec. Mode] menüüs. (lk.100)
Pikslite arvu muutmisel muutub ka mällu mahtuv kaadrite arv ekraanil.



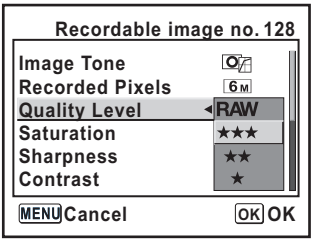
memo [Recorded Pixels] ei saa avada kui [Quality Level] seadistus on **RAW**. (Fikseeritult 3008×2008.)

Kvaliteeditase

Pildi kvaliteeditaset on võimalik muuta. Faili suurus sõltub peale kvaliteeditaseme ka pikslite arvust. Vaikimisi seadistus on ★★★ (Best).

RAW	RAW	RAW fail sisaldab endas CCD sensori töötlemata andmeid. Töötlusfunktsioone (valge balanss, kontrastsus, värviküllus ja teravus) pildile ei rakendata vaid salvestatakse eraldi andmetena. Laadige toorfail arvutisse ning kasutage tööluseks PENTAX PHOTO Laboratory 3, mis võimaldab salvestada pildi JPEG või TIFF failina.
★★★	Best	Madalaim pakkimistase, sobilik piltide trükkimiseks kuni A4 mõõdus. Pilt salvestatakse JPEG failina.
★★	Better	Standardne pakkimistase, sobilik piltide vaatamiseks arvutiekraanil. Pilt salvestatakse JPEG failina.
★	Good	Kõrge pakkmistase, sobilik piltide kasutamiseks internetis või elektronpostis. Pilt salvestatakse JPEG failina.

Seadistamine toimub [Quality Level] alt [📷 Rec. Mode] menüüs. (lk.100)
Kvaliteeditaseme muutmisel ilmub ekraanile antud kvaliteeditaseme juures mällu mahtuvate kaadrite arv.



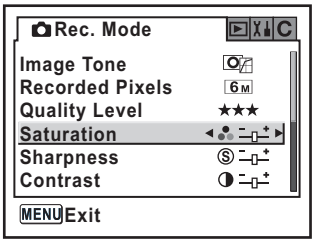
Värviküllus/Teravus/Kontrastsus

Valida saab viie erineva taseme hulgast. Vaikimisi seadistus on kõigil [0 (Standard)].

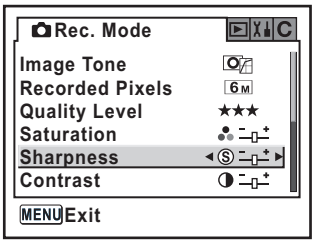
Saturation	Määrab piltide värvikülluse.
Sharpness	Määrab pildi piirjoonte teravuse.
Contrast	Pildi kontrastsuse reguleerimine.

[Saturation], [Sharpness] ja [Contrast] seadistamine toimub [Rec. Mode] menüüs. (lk.100)

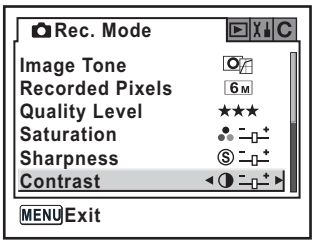
memo Seadistusi ei saa muuta Picture ning SCN režiimis (lk.47).



+ suunas : Suurem värviküllus
— suunas : Madalam värviküllus



+ suunas : Suurem teravus
— suunas : Madalam teravus



+ suunas : Kõrgem kontrastsus
— suunas : Madalam kontrastsus

Valge balanss

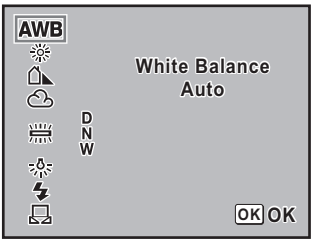
Valge balanss on pildi värvustasakaalu seadistamise funktsioon. Korrektne valge balanss tagab, et objektid oleksid pildil õigetes värvides. Valget balanssi tuleb seadistada juhul, kui te pole rahul pildi värvustasakaaluga **AWB** (Auto) seadistuse korral või kui soovite pilti loominguliselt muuta. Vaikimisi seadistus on **AWB** (Auto).

AWB	Auto	Valib sobiva valge balansi automaatselt vahemikus 4000 kuni 8000K
☼	Päike	Sobib pildistamiseks päikesevalguses (umbes 5200K)
⛱	Vari	Mõeldud pildistamiseks välitingimustes varjus. Režiim vähendab varjus esinevaid sinakaid toone (umbes 8000K)
☁	Pilves	Pildistamiseks pilvise ilmaga (umbes 6000K)
▤	Päevavalguslamp	Mõeldud pildistamiseks luminofoorlampide valguses. Valige valgusallika värvuse järgi W (valge) (umbes 4200K), N (neutraalvalge) (umbes 5000K) või D (päevavalgus) (umbes 6500K).
☼	Hõõglamp	Mõeldud pildistamiseks hõõglampide valguses. Vähendab pildi punast tooni (umbes 2850K)
ϟ	Välklamp	Kasutamiseks välklampide valguses pildistamisel (umbes 5400K)
▭	Manuaalne	Funktsioon võimaldab värvustasakaalu käsitsi seadistada selliselt, et valged objektid jäädvustuksid ka pildil valgetena.

* Värvustemperatuur Kelvinites on hinnanguline. See ei väljenda täpseid värve.

* Valge balanss seadistatakse ☼ (Päike), ⛱ (Vari), ☁ (Pilves), ▤ (Päevavalguslamp), ☼ (Hõõglamp) ja ϟ (Välklamp) puhul tehaseväärtuste abil.

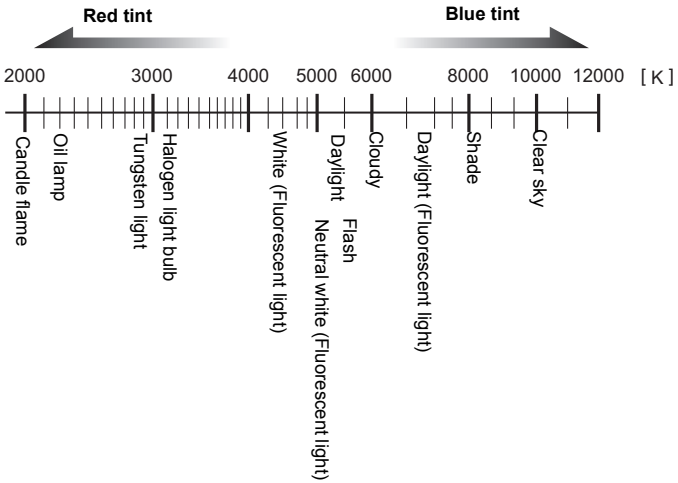
Seadistamine toimub [White Balance] alt Fn menüüs. (lk.104)



- Seadistamise kohta lugege detailsemalt lk.115.
- Valget balanssi ei ole võimalik seadistada Picture ja SCN režiimides (lk.47).

Värvustemperatuur

Kui värvustemperatuur tõuseb, muutub valgus sinisemaks. Kui värvustemperatuur langeb, muutub valgus punasemaks. Värvustemperatuur väljendab valguse värvuse muutumist absoluutses temperatuuris (K — Kelvin). Antud kaamera võimaldab vastava seadistuse abil pildistada erinevate valgusallikate abil loomulikes värvides.



Valge balansi manuaalne seadistamine

Valget balanssi saab sõltuvalt valgusallikast seadistada. Manuaalse valge balansi abil saab kaamera jäädvustada kergeid varjundeid, mida eelhäälestatud seadistustega ei ole võimalik saavutada (lk.114). Manuaalne valge balanss tagab optimaalse seadistuse valgustusest lähtuvalt.

1 Valige režiimikettal P, Tv, Av või M.

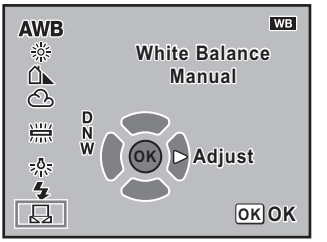
2 Vajutage Fn nuppu.

Avaneb Fn menüü.

3 Vajutage (◀) noolenuppu.

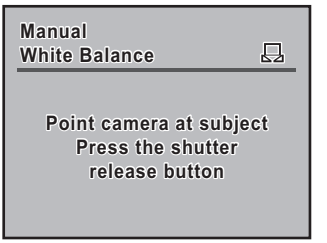
Ekraanile ilmuvad valge balansi valikud.

4 Valige (▽) noolenuppude abil 🖵 (Manual).



5 Vajutage (▷) noolenuppu.

Ekraanile ilmub teade.



6 Suunake kaamera pildistuskoha valguses valgele või hallile paberilehele nii, et kogu kaader oleks täidetud.

7 Vajutage päästik lõpuni alla.

Kui päästik ei toimi, lükake teravustamisrežiimi nupp asendisse **MF**.
Kui seadistus on lõpetatud, ilmub LCD monitorile [OK] teade.
Kui seadistus ebaõnnestub, ilmub monitorile [NG] teade.

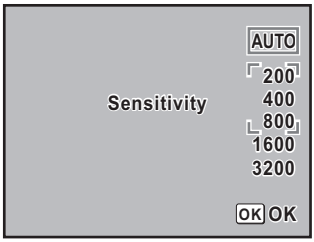
8 Vajutage OK nuppu.

memo

- Kui vajutate valge balansi seadistamiseks päästikut, siis pildi salvestamist ei toimu.
- Kui seadistamine ebaõnnestus, vajutage uuesti seadistamiseks **Fn** nuppu.
- Valge balansi mõõteala seadistamiseks saab kasutada [Man. WB Measurement] funktsiooni [**C** Custom Setting] menüüs (lk.103). Kui on valitud [Entire screen], mõõdab kaamera kogu ekrani valge balansi väärtuse kuid särimõõtmine toimub vastavalt [AE Metering] seadistusele [📷 Rec. Mode] menüüs (lk.132). Kui on valitud [Spot metering area], toimub valge balansi seadistamine punktmõõtmise alusel (lk.133).
- Kui pilt on ekstreemses üle- või alasäris, ei pruugi valge balansi seadistus õnnestuda. Sellisel juhul reguleerige säritust ning seadistage valge balanss uuesti.

Tundlikkus

Tundlikkuse valikul tuleb lähtuda stseeni valgustatusest.
Tundlikkuse väärtuseks saab valida [AUTO] või konkreetse ekvivalentväärtuse vahemikus ISO 200 kuni 3200. Vaikimisi seadistus on [AUTO].
Seadistamine toimub [Sensitivity] alt Fn menüüs. (lk.104)
[AUTO] väärtusel kuvab kaamera monitori [ISO Corction in AUTO] alt [**C** Custom Setting] menüüs seadistatud vahemiku sulgudes.



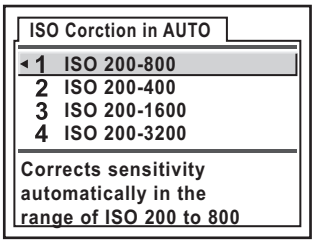
Kõrgema tundlikkuse puhul sisaldab pilt rohkem müra (teraline efekt).

Automaatse paranduse ulatuse seadistamine AUTO režiimis

Valige automaatse tundlikkuse korrigeerimise vahemik tundlikkuse [AUTO] seadistuse korral. Vaikimisi toimub tundlikkuse automaatne reguleerimine vahemikus [ISO 200-800].

1	ISO 200-800	Tundlikkuse parandamine toimub automaatselt vahemikus ISO 200 kuni 800.
2	ISO 200-400	Tundlikkuse parandamine toimub automaatselt vahemikus ISO 200 kuni 400.
3	ISO 200-1600	Tundlikkuse parandamine toimub automaatselt vahemikus ISO 200 kuni 1600.
4	ISO 200-3200	Tundlikkuse parandamine toimub automaatselt vahemikus ISO 200 kuni 3200.

Seadistamine toimub [ISO Corction in AUTO] alt [**C** Custom Setting] menüüs. (lk.102)



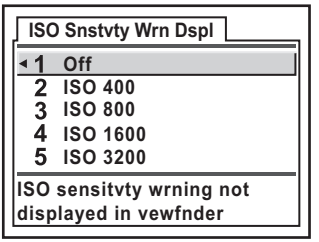
Tundlikkuse korrigeerimist ei toimu järgmistel juhtudel.
- Särirežiim on **M** (Manual) või **B** (Bulb)
- Välklamp on laadimata
- Kasutate võttel automaatset kahveldust
- Kasutate särikompensatsiooni

ISO tundlikkuse hoiatus

ISO tundlikkuse hoiatus ilmub pildiotsijasse juhul kui kaamera on valinud teie poolt määratud või sellest suurema tundlikkuse väärtuse. Valige selline tundlikkus, mida te tavaliselt ei kasuta. Sellisel juhul ei ole tarvis tundlikkuse tõstmisel seda tühistada. Vaikimisi seadistuste järgi ISO tundlikkuse hoiatust ei kuvata.

1	Off	ISO tundlikkuse hoiatust ei kuvata.
2	ISO 400	ISO tundlikkuse hoiatus kuvatakse alates ISO 400.
3	ISO 800	ISO tundlikkuse hoiatus kuvatakse alates ISO 800.
4	ISO 1600	ISO tundlikkuse hoiatus kuvatakse alates ISO 1600.
5	ISO 3200	ISO tundlikkuse hoiatus kuvatakse alates ISO 3200.

Seadistamine toimub [ISO Snstvty Wrn Dspl] alt [**C** Custom Setting] menüüs. (lk.102)



ISO (ISO tundlikkuse hoiatus) ilmub pildiotsijasse kui kaamera automaatne valik ületab teie poolt määratud tundlikkuse piiri.

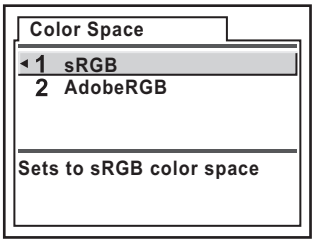
ISO tundlikkuse hoiatust ei kuvata isegi juhul kui automaatne reguleering ületab valitud tundlikkuse väärtuse. (lk.117)

Värviruum

Võimaldab määrata kaamera poolt kasutatava värviruumi. Vaikimisi värviruum on [sRGB].

1	sRGB	Kaamera salvestab pildid sRGB värviruumis.
2	AdobeRGB	Kaamera salvestab pildid AdobeRGB värviruumis.

Seadistamine toimub [Color Space] alt [**C** Custom Setting] menüüs. (lk.103)



memo

Failinimed sõltuvad värviruumist alljärgnevalt.
sRGB puhul : IMGPxxxx.JPG
AdobeRGB puhul : _IGPxxxx.JPG
[xxxx] on failinumber, numbrite omistamine jätkub eelmisest failist.

Värviruum

Erinevate sisend/väljundseadmete (digitaalkaamerad, monitorid, printerid) värvide ulatused on erinevad.
Värvide ulatust nimetatakse värviruumiks.
Erinevate värviruumide taasesitamiseks erinevate seadmete abil on loodud värviruumid. Antud kaamera toetab sRGB ja AdobeRGB värviruume.
sRGB on peamiselt kasutusel arvutites.
AdobeRGB on ulatuselt suurem kui sRGB. Seda kasutatakse näiteks professionaalses graafikatöötluses.
AdobeRGB värviruumis olev pilt võib sRGB seadme abil vaadatuna tunduda heledam kui sRGB värviruumis olev pilt.

Teravustamine

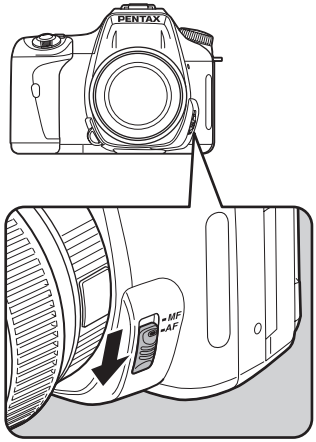
Teravustada saab kahel erineval moel.

AF	Automaatteravustamine	Päästiku poolenisti vajutamisel teravustab kaamera autofookuse alas olevale objektile.
MF	Manuaalne teravustamine	Teravustamine toimub käsitsi.

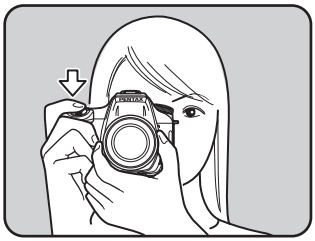
Automaatteravustamine

Automaatse teravustamise puhul saab valida kahe erineva režiimi vahel. **AF.S** (ühekordne) puhul teravustab kaamera fookusalas olevale objektile ning lukustab teravuse. **AF.C** (jälgiv) puhul hoiab kaamera liikuvat objekti teravana seni, kuni päästikut poolenisti all hoida. (lk.123)

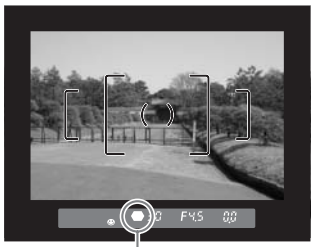
1 Lükake teravustamisrežiimi nupp asendisse AF.



2 Vaadake läbi pildiotsija ning vajutage päästik poolenisti alla.



Kui objekt on terav, ilmub pildiotsijasse ⬣ sümbol (kui see vilgub, on objekt ebaterav).
☞ Raskesti teravustatavad objektid (lk.46)



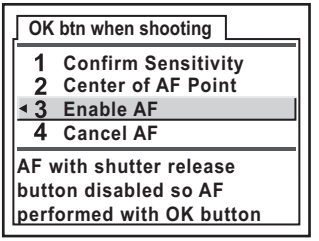
Focus indicator

memo

- **AF.S** (Single mode) režiimis on teravus lukus seni kuni ⬣ sümbol põleb. Uuesti teravustamiseks vabastage päästik ning alustage uuesti.
- Kui (Liikuv objekt) režiimis on SCN režiim (Lapsed) või (Lemmikloom) või kui [AF Mode] seadistus [Rec. Mode] menüüs on **AF.C** (jälgiv) (lk.123), toimub teravustamine pidevalt. Kaamera hoiab liikuvat objekti teravana seni, kuni päästikut poolenisti all hoitakse.
- **AF.S** (ühekordne) puhul ei saa pildistada enne, kui objekt on terav (lk.123). Kui pildistatav on kaamerale liiga lähedal, tuleb vahemaad kaamera ja objekti vahel suurendada. Kui automaatselt on raske teravustada, teravustage käsitsi (lk.46). (lk.128)
- Vajutage **AF.S** (ühekordne) teravustamisrežiimis päästik poolenisti ala. Integreeritud välklamp (kui see on avatud) tekitab seeria välke ning võimaldab sellega automaatsel teravustamisel hämaras kergemini töötada.
- Kaamera lülitub automaatselt jälgiva teravustamise režiimi kui tuvastab objekti liikumise sõltumata sellest, kas kaamera on **AF.S** (ühekordne) või **AF.C** (jälgiv) režiimis.

Teravustamine OK abil

Kaamerat saab seadistada ka nii, et teravustamist ei toimu päästiku poolenisti vajutamisel. Kaamera teravustab **OK** nupule vajutamisega. See on kasulik olukorras, kus soovite manuaalse teravustamise režiimis ajutiselt kasutada automaatset teravustamist.
Valige [OK btn when shooting] väärtuses [**C** Custom Setting] menüüs [Enable AF]. (lk.102)



Caution

Seda funktsiooni saab kasutada ainult objektiividega, mis toetavad Quick Shift Focus funktsiooni (“DA” või “D FA” tähistusega objektiivid).

memo

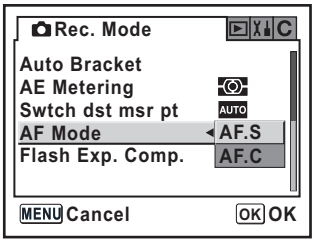
- Kui [Confirm Sensitivity] on valitud, vajutage hetkel kasutatava tundlikkuse kuvamiseks pildiotsijasse **OK** nuppu. Kui [Sensitivity] väärtus Fn menüüs on [AUTO], ilmub pildiotsijasse automaatselt valitud tundlikkuse väärtus.
- Kui fookuspunktiks on valitud keskpunkt [Center of AF Point], saab keskmise AF punkti aktiveerida **OK** nupu abil (Ainult juhul, kui [Swtch dst msr pt] väärtuseks on (Select)).
- Valige [Cancel AF]. **MF** ilmub pildiotsijasse kui **OK** nuppu all hoida. Päästiku vajutamisel automaatset teravustamist ei toimu. See on kasulik juhul kui soovite ajutiselt automaatteravustamise režiimis kasutada käsitsi teravustamist.
  Kui **OK** nuppu all hoida, saab Quick Shift Focus objektiividega teravustada käsitsi(automaatse teravustamise režiimi naasmiseks vabastage **OK** nupp).

Teravustamisrežiim

Valida saab kahe erineva automaatteravustamisrežiimi vahel. Vaikimisi režiim on **AF.S** (ühekordne).

AF.S	Ühekordne	Päästiku poolenisti vajutamisel teravustab kaamera objektile ning lukustab fookuse.
AF.C	Jälgiv	Päästiku poolenisti allhoidmisel hoiab kaamera objekti pidevalt teravana.

Seadistamine toimub [AF Mode] alt [📷 Rec. Mode] menüüs (lk.100).



memo

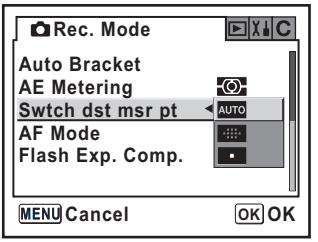
- Seadistust ei saa muuta Picture ja SCN režiimides (lk.47).
- **AF.C** (jälgiv) saab valida **P**, **Tv**, **Av**, **M** ja **B** režiimides. Kaamera lülitub **AF.C** teravustamisrežiimi (liikuv objekt), (lapsed) ja (lemmikloom) programmides.

Teravustamisala valik (AF punkt)

Valige pildiotsijas teravustamiseks kasutatav punkt. Vaikimisi seadistus on AUTO (Auto). Valitud AF punkt süttib pildotsijas punasena. (AF punkti näit)

AUTO	Auto	Kaamera valib optimaalse AF punkti isegi juhul kui objekt ei ole kaadri keskel.
⁘	Select	Valib ühe punkti üheteistkümnest AF alas olevast punktist.
▪	Center	Valib pildiotsija keskel oleva teravustamispunkti.

Seadistamine toimub [Swtch dst msr pt] alt [📷 Rec. Mode] menüüs (lk.100).

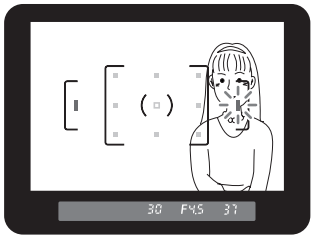


memo Kui [Superimpose AF Area] väärtus [C Custom Setting] menüüs on [Off], siis teravustamispunkti pildiotsijas ei kuvata. (lk.102)

AF punkti valik pildiotsijas

1 Valige [Swtch dst msr pt] väärtuseks [Rec. Mode] menüüs (Select).

2 Kontrollige läbi pildiotsija objekti asukohta kaadris.



3 Valige (▲▼◀▶) noolenuppude abil sobiv AF punkt.

AF punktid põlevad pildiotsijas punaselt ning võimaldavad näha valitavat punkti.

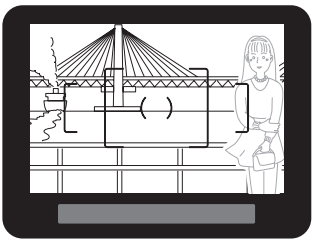
- Kui [OK btn when shooting] väärtuseks [**C** Custom Setting] menüüs on [Center of AF Point], saab **OK** nupu vajutamisega aktiveerida keskmise AF punkti juhul kui (Select) abil on valitud mõni teine punkt.
- Kui [OK btn when shooting] väärtuseks [**C** Custom Setting] menüüs on [Confirm Sensitivity], saab **OK** nupu abil pildiotsijasse kuvada hetkel valitud tundlikkuse. Kui [Sensitivity] väärtus Fn menüüs on [AUTO], ilmub pildiotsijasse automaatselt valitud väärtus.
- Kui kasutate muid objektiive peale DA, D FA, FA J, FA või F objektiivi, on AF punkt fikseeritult kaadri keskel seadistustest sõltumata.

Teravuse lukustamine (Fookuslukk)

Kui pildistatav asub fookusalast, ei suuda kaamera sellele automaatselt teravustada. Sellisel juhul kasutage fookuslukku: suunake fookusala objektile, teravustage ning kadreerige võte päästikut vabastamata ringi.

1 Kadreerige pildiotsijasse meelepärane kompositsioon.

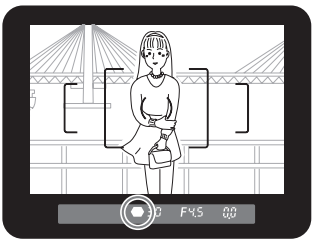
Kui pildistatav asub fookusalast väljas, kasutage fookuslukku.



(Näide)
Pildistatav on ebaterav ning taust on terav.

2 Suunake kaamera nii, et pildistatav oleks kaadri keskel ning vajutage päästik poolenisti alla.

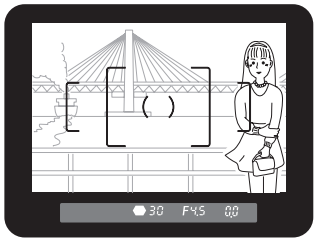
Kui objekt on teravustatud, ilmub pildiotsijasse fookuse indikaator ⬣ ning kaamera annab helisignaali (kui indikaator vilgub, on pildistatav ebaterav).



3 Lukustage fookus.

Hoidke päästikut poolenisti alla. Fookus jääb lukustatuks.

4 Kadreerige võte päästikut vabastamata ringi.

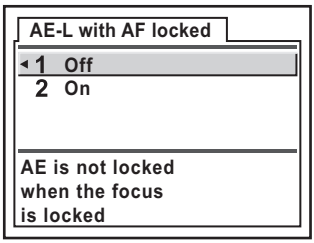


- Fookus on lukustatud seni kuni fookuse indikaator ● põleb.
- Suumirõnga pööramisega võib võte ebateravaks muutuda.
- Helisignaali on võimalik välja lülitada. (lk.166)
- Fookuslukku ei saa kasutada juhul, kui [AF Mode] väärtuseks [📷 Rec. Mode] menüüs on **AF.C** (jälgiv), pildiprogrammiks on 🏃 (liikuv objekt) või **SCN** režiimis on programmiks valitud 👶 (lapsed) või 🌷 (lemmikloom). **AF.C** (jälgiv) teravustamisrežiimis, 🏃 (liikuv objekt), 👶 (lapsed) või 🌷 (lemmikloom) programmis **SCN** režiimis toimub teravustamine pidevalt kuni päästiku vabastamiseni. (Jälgiv automaatne teravustamine)

Särituse lukustamine fookuse lukustamisel

Särituse lukustamiseks koos fookusega seadistage [AE-L with AF locked] väärtus [**C** Custom Setting] menüüs (lk.102). Vaikimisi seadistuste kohaselt säritust koos fookusega ei lukustata.

1	Väljas	Säriparameetreid fookuse lukustamisel ei lukustata.
2	Sees	Säritus lukustatakse koos fookusega.



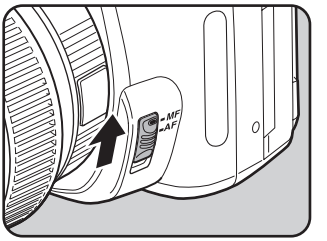
Manuaalne teravustamine (MF)

Käsitsi teravustamisel saab abinõuna kasutada fookusindikaatorit või pildiotsija mattklaasi.

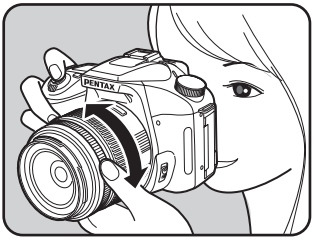
Fookusindikaatori kasutamine

Käsitsi saab teravustada fookusindikaatori ⬣ abil.

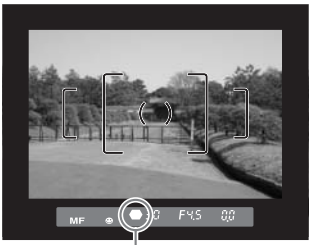
1 Lükake teravustamisrežiimi lüliti asendisse **MF**.



2 Vaadake läbi pildiotsija, vajutage päästik poolenisti alla ning pöörake teravustamisrõngast.



Kui pildistatav on terav, ilmub pildiotsijasse fookusindikaator ⬣ ning kaamera annab helisignaali.



Focus indicator

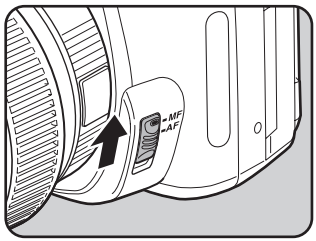
memo

- Kui teravustamine on raskendatud ning fookusindikaator ei jää põlema (lk.46), kasutage teravustamiseks pildiotsija mattklaasi.
- Helisignaali on võimalik välja lülitada. (lk.166)

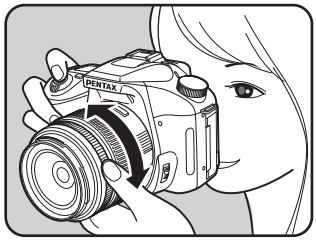
Mattklaasi kasutamine

Manuaalsel teravustamisel saab kasutada pildiotsija mattklaasi.

1 Lükake teravustamisrežiimi nupp asendisse **MF**.



2 Vaadake läbi pildiotsija ning pöörake teravustamisrõngast seni kuni pildistatav on pildiotsijas terav.



Avaarvu ja säriaja mõju

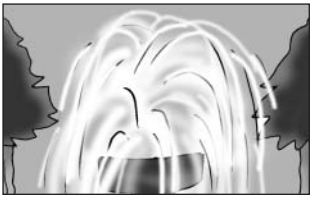
Korrektne säritus koosneb avaarvu ja säriaja kombinatsioonist. Iga subjekti jaoks on olemas mitmeid erinevaid säriaja ja avaarvu kombinatsioone, mille tulemuseks on korrektne säritus. Erinevate kombinatsioonide toime on erinev.

Säriaja mõju

Säriaeg on aeg, mille jooksul katik laseb valgusel CCD sensorini jõuda.

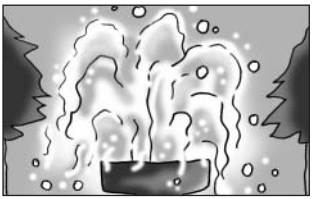
- **Pikema säriaja kasutamine**

Liikuv objekt jäädvustub pikema säriaja puhul udusena, kuna katik on kauem lahti.
Pikema säriaja abil on võimalik rõhutada liikumisefekti ja dünaamikat (jõgi, kosk, lained jne) valides ettekavatsetult pikema säriaja.



- **Lühema säriaja kasutamine**

Lühema säriaja abil on võimalik pildistatav liikumatuna teravalt jäädvustada.
Lühem säriaeg aitab vältida ka kaamera värisemise mõju pildile.

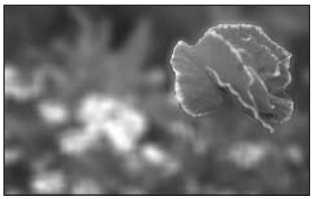


Avaarvu mõju

Avaarv mõjutab CCD sensorini jõudvat valgushulka.

● **Ava suurendamine (avaarvu vähendamine)**

Pildistatavast objektist kaugemal (nii ees- kui tagapool) olevad objektid on rohkem udused (fookusest väljas). Kui näiteks pildistate inimest maastiku taustal, siis lahtise ava korral on inimene terav ja taustal olev maastik on udune.



● **Ava vähendamine (avaarvu suurendamine)**

Teravana jäädvustuv ala (teravussügavus) suureneb nii ette- kui ka tahapoole. Kui näiteks pildistate inimest maastiku taustal, siis kinnise ava korral on nii inimene kui ka taustal olev maastik teravad.

Teravussügavus

Pildistatavale teravustamisel jäädvustuvad ka pildistatavast ette- ja tahapoole jäävad objektid teatud ulatuses teravana. Seda ulatust nimetatakse teravussügavuseks.

- ***K110D*** teravussügavus on erinevate objektiividega erinev kuid võrreldes 35 mm kaameraga on väärtus laias laastus ühe astme võrra madalam (teravussügavus on kitsam).
- Mida laiema nurgaga objektiiv ning mida kaugemal pildistatav asub, seda suurem on teravussügavus. Osadel suumobjektiividel ei ole nende ehitusest tulenevalt teravussügavuse skaalat.

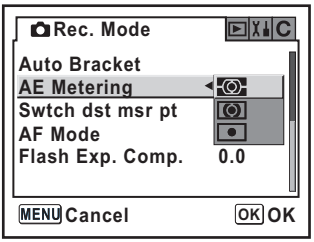
Teravussügavus	Väike	⟷	Sügav
Fookuses olev ala	Kitsas	⟷	Lai
Ava	Lahtine (Väiksem väärtus)	⟷	Kinnine (Suurem väärtus)
Objektiivi fookuskaugus	Pikem (Telefoto)	⟷	Lühem (Lainurk)
Kaugus pildistatavast	Lähedal	⟷	Kaugel

Särimõõterežiim

Valige särituse määramise meetod. Valida saab (Multi-segment mõõtmine), (keskmestatud) või (punktmõõtmine). Vaikimisi seadistus on (Multi-segment mõõtmine).

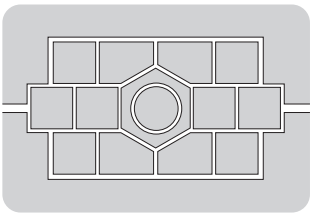
	Multi-segment mõõtmine	Ekraan on jaotatud 16 osaks. Kaamera mõõdab iga osa eraldi ning määrab selle alusel korrektsed säriparameetrid.
	Keskmestatud mõõtmine	Kaamera mõõdab kogu ekraani kuid säriparameetrite määramisel võetakse rohkem aluseks ekraani keskosa.
	Punktmõõtmine	Kaamera määrab särituse kaadri väikese keskosa alusel.

Seadistamine toimub [AE Metering] alt [Rec. Mode] menüüs. (lk.100)



Multi-Segment mõõtmine

Multi-segment mõõtmisel on pildiotsijas nähtav kaader jaotatud 16 erinevaks tsooniks (vt. joonist). See režiim määrab automaatselt kindlaks kõikide tsoonide heleduse.



memo Kui te ei kasuta DA, D FA, FA J, FA, F või A objektiivi (saab kasutada ainult juhul, kui lubate avarõnga kasutamist [Using aperture ring] alt [**C** Custom Setting] menüüs (lk.103)), lülitub kaamera automaatselt keskmestatud mõõterežiimi isegi juhul, kui olete menüüst valinud multi-segment mõõtmise.

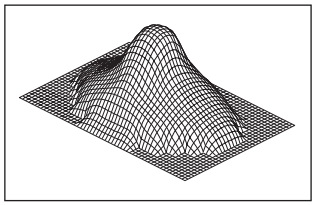
AF punkti ja särimõõtmise sidumine multi-segment mõõterežiimis

[**C** Custom Setting] menüüs saab [Link AF Point and AE] (lk.102) abil ühendada fookusala AF punkti särimõõtmisega. Vaikimisi seadistus on [Off].

1	Off	Säritus seatakse AF punktist eraldi.
2	Sees	Särituse määramisel võetakse arvesse AF punkti asukohta.

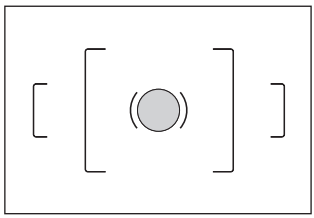
Keskmestav mõõtmine

Kaamera võtab särituse määramisel rohkem arvesse kaadri keskosa. Seda režiimi kasutage olukorras, kus soovite säritust kaamera asemel ise kompenseerida. Joonis näitab, et kõige suurem osatähtsus särituse määramisel on kaadri keskosal. See režiim ei kompenseeri automaatselt tagantvalgustatud stseenide korral.



Punktmõõtmine

Punktmõõtmise korral toimub särituse määramine ainult kaadri keskosa alusel (vt. joonis). Kui pildistatav on väga väike ja korrektset säritust on raske saavutada, saab seda kasutada kombinatsioonis särilukuga (AE lukk) (lk.144).



Särimõõtmise kestvus

Võimaldab seada särimõõtmise kestvust [Meter Operating Time] alt [**C** Custom Setting] menüüs (lk.102). Vaikimisi seadistus on [10 sec].

1	10 sec	Särimõõtmine toimib 10 sekundit pärast päästiku vajutamist.
2	3 sec	Särimõõtmine toimib 3 sekundit pärast päästiku vajutamist.
3	30 sec	Särimõõtmine toimub 30 sekundit pärast päästiku vajutamist.

Pildistusrežiimid

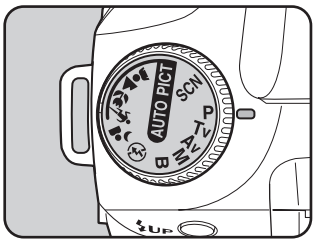
Peale Picture ja SCN programmide on kaameral viis pildistusrežiimide.
Valige režiimiketta (lk.106) abil sobiv pildistusrežiim.

Pildistusrežiim	Kirjeldus	Särikompensatsioon	Säriaja muutmine	Avaarvu muutmine
P (Programm)	Kaamera valib korrektse särituse jaoks säriaja ja avaarvu automaatselt.	Jah	Ei	Ei
Tv (Säriajaprioriteet)	Võimaldab näiteks liikuvate objektide pildistamisel valida ise säriaja. Võimaldab jäädvustada kiirestiliikuvaid objekte nii staatiliste kui ka dünaamilistena.	Jah	Jah	Ei
Av (Avaprioriteet)	Võimaldab valida avaarvu ning kontrollida seeläbi teravussügavust. Kasutage tausta udusena või teravana jäädvustamiseks.	Jah	Ei	Jah
M (Manuaalne)	Võimaldab pildistamise täielikuks kontrollimiseks valida avaarvu ja säriaja käsitsi.	Ei	Jah	Jah
B (Bulb)	Võimaldab jäädvustada pikki säriaegu nõudvaid stseene, näiteks ilutulestik ja öövõtted.	Ei	Ei	Jah

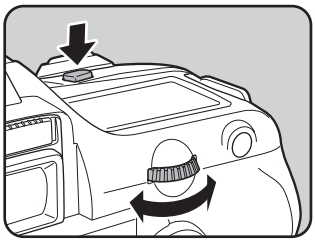
P (Programm) režiim

Kaamera valib korrektse särituse tagamiseks õige säriaja ja avaarvu automaatselt. Säritust saab reguleerida järgmiselt.

1 Valige režiimikettal P.



2 Särikompensatsiooni reguleerimiseks hoidke all ⊠Av nuppu ning pöörake valikuketast.



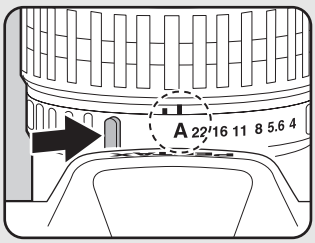
Särikompensatsioon kuvatakse nii pildiotsijas kui ka kui ka LCD paneelil kaamera ülaosas.

EV Compensation

Särituse reguleerimisel kuvab kaamera ka säriaja ja avaarvu.

memo

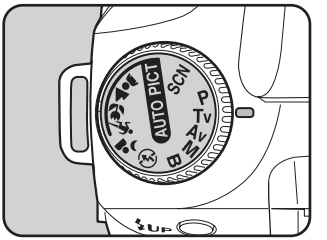
- Särikompensatsiooni on võimalik seadistada sammuga 1/2 EV või 1/3 EV astet. Sammu seadistamine toimub [Expsr Setting Steps] alt [**C** Custom Setting] menüüs. (lk.144)
- Kui valitud kriteeriumide alusel ei ole korrektset säritust võimalik saavutada, saab kaamera automaatselt tundlikkust muuta. Seadistage [Sensitivity] väärtuseks Fn menüüs [AUTO]. (lk.117)
- Kui kasutate avarõngaga objektiivi, hoidke all lukustusnuppu ning seadke avarõngas **A** asendisse.



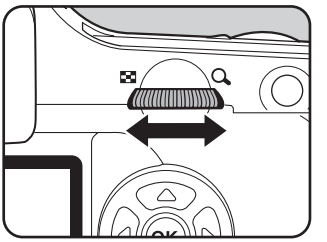
Tv (säriajaprioriteet) režiimi kasutamine

Võimaldab jäädvustada liikuvaid objekte kas lühikese säriajaga (paigalseisvana) või pikema säriajaga (dünaamiline liikumise efekt).
Kaamera valib korrektse särituse tagamiseks säriajast sõltuvalt õige avaarvu.
☞ Avaarvu ja säriaja mõju (lk.130)

1 Valige režiimikettal Tv.

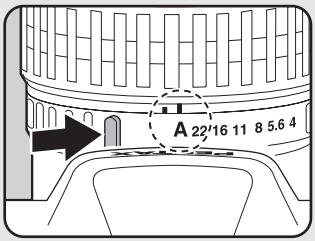


2 Määrake valikuketta abil säriaeg.



Säriaeg ja avaarv kuvatakse pildiotsijas ja LCD paneelil.

- Särikompensatsiooni reguleerimiseks hoidke all ±Av nuppu ning pöörake valikuketast. (lk.143)
- Säriaeg on seatav sammuga 1/2 EV või 1/3 EV astet. Seadistuse samm valige [Expsr Setting Steps] alt [**C** Custom Setting] menüüs. (lk.144)
- Kui valitud kriteeriumide alusel ei ole korrektset säritust võimalik saavutada, saab kaamera automaatselt tundlikkust muuta. Seadistage [Sensitivity] väärtuseks Fn menüüs [AUTO]. (lk.117)
- Kui kasutate avarõngaga objektiivi, hoidke all lukustusnuppu ning seadke avarõngas **A** asendisse.



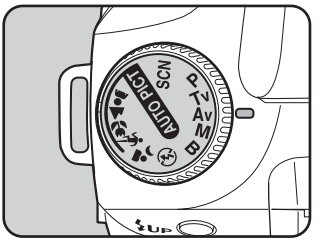
Särihoiatus

Kui pildistatav on liiga hele või liiga tume, vilgub avaarvu näit pildiotsijas ja LCD paneelil.
Kui pildistatav on liiga hele, valige lühem säriaeg.
Kui pildistatav on liiga tume, valige pikem säriaeg.
Kui avaarvu näit vilkumise lõpetab, on võimalik pildistada korrektse säritusega.
Kui nii säriaeg kui ka avaarv vilguvad, siis on stseeni heledus mõõteulatusest väljas ning korrektset säritust ei ole võimalik saavutada ka säriaja muutmisega.
Kui pildistatav on liiga ere, kasutage ND (neutraalhall) filtrit valguse vähendamiseks.
Kui pildistatav on liiga tume, kasutage välklampi.

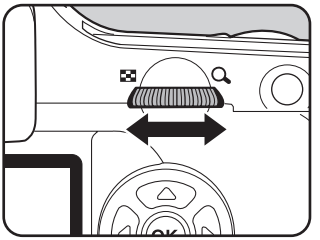
Av (Avaprioriteet) režiim

Võimaldab kontrollida teravussügavust avaarvu etteandmise teel. Teravussügavus on suurem ning pildistatavast ette- ja tahapoole jäävad objektid on teravad kui ava on kinnine (avaarv on suur). Teravussügavus on väike ning pildistatavast ette- ja tahapoole jäävad objektid on udused kui ava on lahti (avaarv on väike).
Kaamera valib korrektse särituse tagamiseks avaarvust sõltuvalt õige säriaja.
☞ Avaarvu ja säriaja mõju (lk.130)

1 Valige režiimikettal Av.

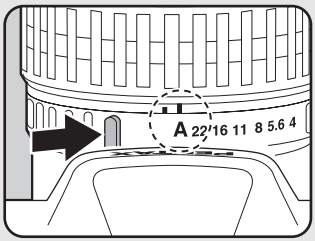


2 Määrake valikuketta abil avaarv.



Säriaeg ja avaarv kuvatakse pildiotsijas ja LCD paneelil.

- Särikompensatsiooni reguleerimiseks hoidke all ±Av nuppu ning pöörake valikuketast. (lk.143)
- Avaarv on seatav sammuga 1/2 EV või 1/3 EV astet. Seadistuse samm valige [Expsr Setting Steps] alt [C Custom Setting] menüüs. (lk.143)
- Kui valitud kriteeriumide alusel ei ole korrektset säritust võimalik saavutada, saab kaamera automaatselt tundlikkust muuta. Seadistage [Sensitivity] väärtuseks Fn menüüs [AUTO]. (lk.117)
- Kui kasutate avarõngaga objektiivi, hoidke all lukustusnuppu ning seadke avarõngas **A** asendisse.



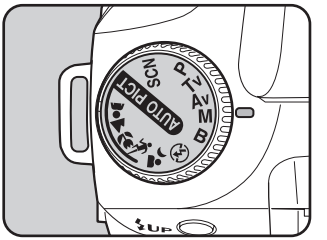
Särihoiatus

Kui pildistatav on liiga hele või liiga tume, vilgub säriaja näit pildiotsijas ja LCD paneelil.
Kui pildistatav on liiga hele, valige väiksem ava (suurem avaarv). Kui pildistatav on liiga tume, valige suurem ava (väiksem avaarv). Kui säriaja näit vilkumise lõpetab, on võimalik pildistada korrektse säritusega.
Kui nii säriaeg kui ka avaarv vilguvad, siis on stseeni heledus mõõteulatusest väljas ning korrektset säritust ei ole võimalik saavutada ka avaarvu muutmisega.
Kui pildistatav on liiga ere, kasutage ND (neutraalhall) filtrit valguse vähendamiseks.
Kui pildistatav on liiga tume, kasutage välklampi.

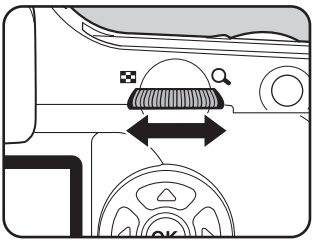
M (Manuaalrežiim)

Võimaldab määrata avaarvu ja säriaja. See režiim sobib pildistamise täielikuks loominguliseks kontrollimiseks. Võimaldab reguleerida säritust eesmärgist sõltuvalt ning pildistada teadlikult alasäritatud (tumedamad) või ülesäritatud (heledamad) pilte.
☞ Avaarvu ja säriaja mõju (lk.130)

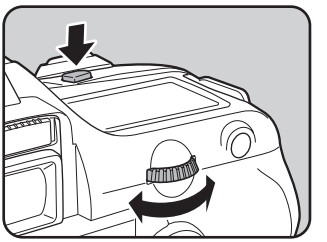
1 Valige režiimikettal M.



2 Määrake valikuketta abil säriaeg.



3 Avaarvu määramiseks hoidke all ±Av nuppu ning määrake avaarv.

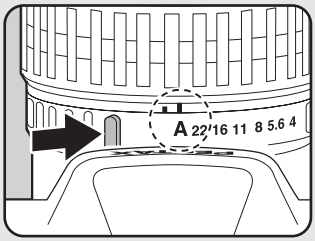


Säriaeg ja avaarv kuvatakse nii pildiotsijas kui ka LCD paneelil. Reguleeritava väärtuse arvu all on pildiotsijas väike alajoon. Säriaja või avaarvu reguleerimisel kuvab kaamera erinevuse korrektsest säritusest (EV väärtus) pildiotsija alumises paremas nurgas. Säritus on kaamera mõõtesüsteemi järgi korrektne kui näiduks on [0.0].

Erinevus korrektsest säritusest

memo

- Kui tundlikkuse väärtus on [AUTO], on **M** (Manuaal) režiimis tundlikkuse ekvivalendiks ISO 200.
- Kui erinevus korrektsest säritusest on üle ±3,0 EV, hakkab indikaator pildiotsijas vilkuma.
- Säriaeg ja avaarv on seatavad sammuga 1/2 EV või 1/3 EV astet. Seadistuse samm valige [Expsr Setting Steps] alt [**C** Custom Setting] menüüs. (lk.144)
- Kui kasutate avarõngaga objektiivi, hoidke all lukustusnuppu ning seadke avarõngas **A** asendisse.



Särihoiatus

Kui nii säriaeg kui ka avaarv vilguvad, siis on stseeni heledus mõõteulatusest väljas.
Kui pildistatav on liiga ere, kasutage ND (neutraalhall) filtrit valguse vähendamiseks.
Kui pildistatav on liiga tume, kasutage välklampi.

AE-L nupu kohta

AE-L nupu vajutamisel **M** manuaalrežiimis valib kaamera automaatselt sobiva säriaja ja avaarvu. (Manuaal) mode. [AE-L bttn on M expsr] alt [**C** Custom Setting] menüüs saab valida kolm erinevat meetodit.

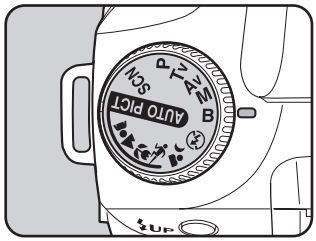
1	Program Line	Avaarv ja säriaeg määratakse automaatselt.
2	Tv Shift	Ava lukustub ning säriaeg määratakse automaatselt.
3	Av Shift	Säriaeg lukustub ning avaarv määratakse automaatselt.

Kaamera valib korrektse särituse jaoks vajaliku säriaja objektiivi avast sõltuvalt kui avarõngas ei ole **A** asendis.
☞ Märkused avarõnga kasutamise kohta (lk.184)

B (Bulb) režiim

Seda režiimi saab kasutada pikkade särituste puhul, mis on vajalikud näiteks öövõtete ja ilutulestiku pildistamisel.
Katik jääb avatuks seniks, kuni päästikut all hoida.

1 Valige režiimikettal **B**.



memo

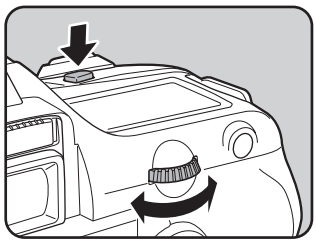
- Määrake valikuketta abil avaarv.
- Avaarv on seatav sammuga 1/2 EV või 1/3 EV astet. Seadistuse samm valige [Expsr Setting Steps] alt [**C** Custom Setting] menüüs. (lk.144)
- Kaamera värina vältimiseks **B** (Bulb) režiimis kasutage toekat statiivi ning päästikukaablit CS-205 (eraldi lisavarustus). Ühendage päästikukaabel vastava pesaga (lk.15).
- Bulb võtterežiimi saab kasutada distantspäästikurežiimis (lk.15). Katik on avatud täpselt niikaua, kui päästikukaabli päästikunuppu all hoida.
- Müratasandus on protsess, mis vähendab pikkade säriaegadega kaasnevat pildi müra (teralisust, ebaühtlust). Seadistamine toimub [Noise Reduction] alt [**C** Custom Setting] menüüs. (lk.102)
- Tundlikkuse [AUTO] väärtusel **B** (Bulb) režiimis on tundlikkuse ekvivalent ISO 200.

Särikompensatsioon

Särikompensatsioon võimaldab pilte ettekavatselt ülesäritada (heledam) või alasäritada (tumedam). Funktsioon on seadistatav vahemikus —2 kuni +2 (EV astet) sammuga 1/2 EV või 1/3 EV.
Seadistamine toimub [Expsr Setting Steps] alt [**C** Custom Setting] menüüs. (lk.144)

1 Kompensatsiooni seadistamiseks hoidke all ± Av nuppu ning määrake sobiv väärtus valikukettaga.

± Av nupp



2 Kontrollige kompensatsiooniväärtust pildiotsijas.

Kompenseerimise ajal kuvatakse ±.
Kui integreeritud välklamp on avatud ning välgu kompensatsioon on seatud, vilgub ± sümbol.

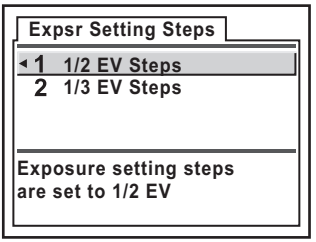
Särikompensatsiooni väärtus

Caution Särikompensatsiooni ei saa kasutada **M** (Manuaal) või **B** (Bulb) režiimides.

memo Särikompensatsiooni ei saa tühistada kaamera väljalülitamise või mõne teise pildistusrežiimi valimisega.

Särituse sammu määramine

Särituse sammu määramine toimub [Expsr Setting Steps] alt [**C** Custom Setting] menüüs, valida saab 1/2 EV või 1/3 EV astet.

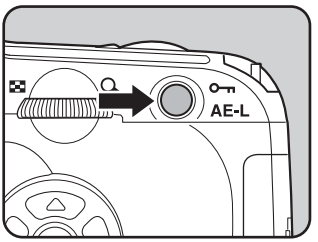


Särituse lukustamine enne võtet (AE Lukk)

AE lukk (särilukk) on funktsioon, mis jätab säriparameetrid enne pildistamist mällu. Seda saab kasutada juhul, kui pildistatav on väga väike või tagantvalgustatud ning korrektset säritust on raske teistmoodi saavutada.

1 Vajutage AE-L nuppu.

Kaamera salvestab säriväärtuse mällu.
Lukustuse vabastamiseks vajutage uuesti.



memo

- Säriluku ajal kuvatakse pildiotsijas ✱ sümbol. (lk.20)
- Säriparameetrid jäävad pärast **AE-L** nupu vabastamist mällu kaks korda nii pikaks ajaks kui pikk on särimõõtmise kestvuse aeg. Säritus jääb lukustatuks seniks, kuni **AE-L** nuppu all hoida või päästikut poolenisti all hoida.
- **AE-L** nupu vajutamisel annab kaamera helisignaali. Seda saab välja lülitada. (lk.166)
- Särilukku (AE lukk) ei saa kasutada **M** (Manuaal) või **B** (Bulb) režiimides.
- Kui kasutate suumobjektiivi, mille puhul maksimaalne ava on erinevatel fookuskaugustel erinev, muutub säriaja ja avaarvu kombinatsioon suumimise ajal isegi juhul kui säritus on AE luku abil lukustatud. Sellele vaatamata jääb särituse väärtus samaks ning kaader jäädvustatakse AE luku abil valitud heledusega.
- Kui vajutate **AE-L** nuppu **M** (Manuaal) särirežiimis, valib kaamera korrektse särituse saamiseks automaatselt säriaja ja/või avaarvu. (lk.166)
- Säritust võib lukustada ka koos fookuse lukustamisega. Seadistamine toimub [AE-L with AF locked] alt [**C** Custom Setting] menüüs. (lk.127)

Särikahveldus

Võimaldab pildistada ühe päästikuvajutusega kolm järjestikust erineva säritusega pilti. Esimene kaader säritatakse normaalsena, teine kaader on alasäris (negatiivne kompensatsioon) ja kolmas on ülesäris (positiivne komensatsioon).

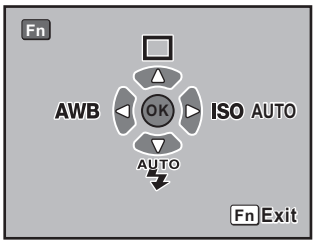
Normaalne säri

Alasäri

Ülesäri

1 Vajutage pildistusrežiimis Fn nuppu.

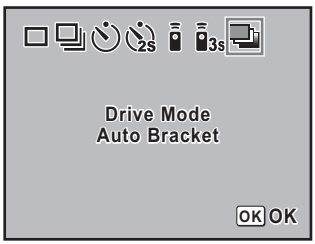
Avaneb Fn menüü.



2 Vajutage (▲) noolenuppu.

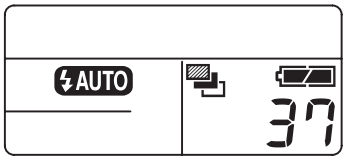
Ekraanile ilmuvad Drive Mode valikud.

3 Valige (▶) noolenupu abil (Auto Bracket).



4 Vajutage OK nuppu.

Kaamera naaseb Fn menüüsse.



5 Vajutage Fn nuppu.

Pildistamine on lõppenud ning ikoon ilmub LCD paneelile.

6 Vajutage päästik poolenisti alla.

Fookusindikaator ⬣ ilmub pildiotsijasse kui võte on terav.

7 Vajutage päästik lõpuni alla.

Kaamera pildistab kolm kaadrit järjest. Esimene on normaalsäris, teine on alasäris, kolmas on ülesäris.

memo

- Kui [AF Mode] väärtuseks [📷 Rec. Mode] menüüs on **AF.S** (ühekordne), lukustatakse teravus esimese kaadri järgi.
- Kui vabastate sõrme päästikult särikahvelduse ajal, jääb automaatse kahvelduse säritus efektiivseks kaks korda pikemaks ajaks kui on särimõõtesüsteemi tööaeg (vaikimisi ooteaeg on 20 sekundit) (lk.133) ning võimaldab pildistada särikahvli järgmise kaadri. Sellisel juhul toimub automaatne teravustamine iga kaadri puhul. Kui on möödunud särimõõtesüsteemi kahekordne ooteaeg (vaikimisi ooteaeg on 20 sekundit), naaseb kaamera esimese kaadri pildistamise seadistuste juurde.
- Särikahveldust saab teostada ka integreeritud või välise välklambiga (ainult P-TTL automaatrežiimis). Sellisel juhul muutub kolme kaadri jooksul välklambi võimsus. Välise välklambi puhul võib päästiku allhoidmisel juhtuda see, et teise ja kolmanda kaadri pildistamiseks ei jõua välklamp end laadida. Selle vältimiseks veenduge kaadrite vahel välklambi laetuses.
- Särikahveldust ei saa kasutada **B** (Bulb) särirežiimis.

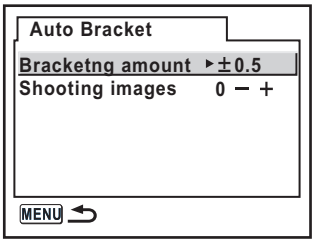
Kahvelduse seadistused

Särikahvli pildistamise järjekorda ja kahvli sammu on võimalik seadistada.

Kahvli samm (särituse intervall)	1/2 EV	±0.5, ±1.0, ±1.5, ±2.0
	1/3 EV	±0.3, ±0.7, ±1.0, ±1.3, ±1.7, ±2.0
Pildistamise järjekord		0 → — → +, — → 0 → +, + → 0 → —

* Intervalli seadistamine toimub [Expsr Setting Steps] alt [**C** Custom Setting] menüüs. (lk.100)

Seadistamine toimub [Auto Bracket] alt [📷 Rec. Mode] menüüs. (lk.100)



Ainult ülesäris või alasäris olevate kaadrite pildistamine

Kui kombineerida särikahveldus särikompensatsiooniga (lk.143), saab särikahveldust kasutada ainult alasäris või ainult ülesäris olevate kaadrite pildistamiseks. Mõlemal juhul toimub särikahveldus määratud kompensatsioonivääruse alusel.

Kompositsiooni, särituse ja teravuse kontrollimine enne pildistamist

Eelvaate funktsiooni saab kasutada teravussügavuse, kompositsiooni, särituse ja teravuse kontrollimiseks enne võtet. Eelvaate meetodeid on 2.

Digitaalne eelvaade	Kompositsiooni, särituse ja teravuse kontrollimine LCD monitoril.
Optiline eelvaade	Teravussügavuse kontrollimine pildiotsija abil.

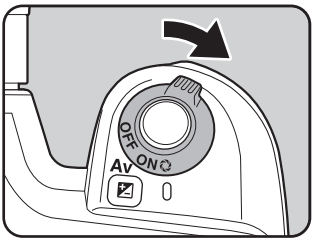
Valige eelvaate meetod [Preview Method] alt [**C** Custom Setting] menüüs (lk.103). Vaikimisi seadistus on Digital Preview.

Eelvaate kuvamine

Kaamera võimaldab kuvada digitaalse või optilise eelvaate.

Digitaalse eelvaate kuvamine

1 **Teravustage objektile, kadreerige võte pildiotsija abil ning tõmmake pealülitit ⟲ suunas.**



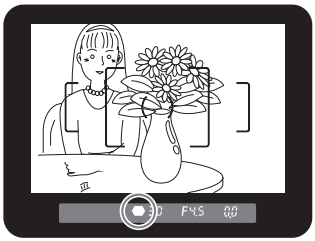
(⟲) ikoon ilmub eelvaate ajal LCD monitorile koos pildiga ning võimaldab kontrollida kompositsiooni, säritust ja teravust.
Digitaalse eelvaate lõpetamiseks vajutage päästik poolenisti alla. Eelvaate käigus kuvatud pilti kaamera ei salvesta.

memo

- Kaamera võimaldab digitaalses eelvaates kuvada ka ülesäritatud alade hoiatust või histogrammi. Seadistamine toimub [Preview Display] (lk.174) alt [▶ Playback] menüüs.
- Digitaalse eelvaate maksimaalne kuvamise aeg on 60 sekundit.

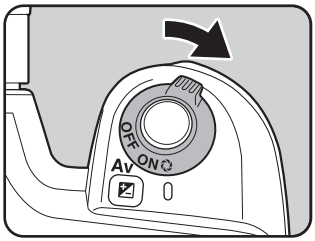
Optilise eelvaate kuvamine

1 Kadreerige pildistatav AF raami sisse ning vajutage päästik poolenisti alla.



2 Vaadake läbi pildiotsija ning tõmmake pealülitit ⟲ suunas.

Kui pealüliti on ⟲ asendis, saab pildiotsija abil kontrollida teravussügavust.



memo

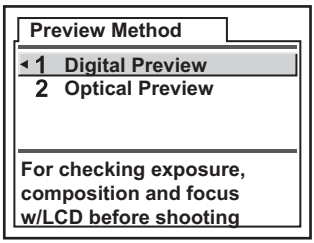
- Pildistusinfot ei kuvata pildiotsijas nign päästikut ei ole võimalik kasutada kui pealüliti on eelvaate (⟲) asendis.
- Teravussügavust saab kontrollida kõikides pildistusrežiimides.

Eelvaate meetodi valimine

Valige (⟲) nupuga kasutatav eelvaate meetod. Vaikimisi seadistus on Digital Preview.

Digitaalne eelvaade	Kompositsiooni, särituse ja teravuse hindamiseks LCD monitoril enne pildistamist.
Optiline eelvaade	Teravussügavuse kontrollimine pildiotsija abil.

Seadistamine toimub [Preview Method] alt [**C** Custom Setting] menüüs. (lk.103)



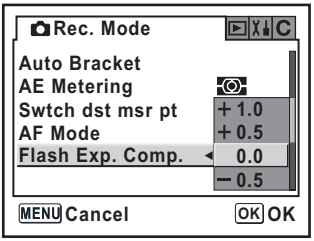
Välgu särikompensatsioon

Välgu võimsust saab muuta vahemikus —2.0 kuni +1.0. Välgu särikompensatsiooni väärtused 1/2 EV ja 1/3 EV sammu puhul on järgmised.

Seadistuse samm	Välgu kompensatsioon
1/2 EV	——2.0, —1.5, —1.0, —0.5, 0.0, +0.5, +1.0
1/3 EV	——2.0, —1.7, —1.3, —1.0, —0.7, —0.3, 0.0, +0.3, +0.7, +1.0

* Intervalli seadistamine toimub [Expsr Setting Steps] alt [**C** Custom Setting] menüüs. (lk.144)

Seadistamine toimub [Flash Exp. Comp.] alt [📷 Rec. Mode] menüüs. (lk.100)

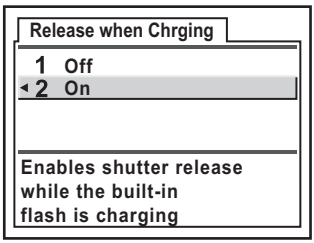


memo

- Välgu kompensatsiooni kasutamisel vilgub välklambi avanemisel pildiotsijas ikoon. (lk.20)
- Kui välgu maksimaalvõimsus ületatakse (+) suunas kompensatsiooniga, siis kompensatsiooni ei toimu.
- Negatiivne kompenseerimine (—) ei pruugi pilti mõjutada kui pildistatav on liiga lähedal, ava on lahti või tundlikkus on kõrge.
- Välgu kompensatsioon kehtib ka välistele välklampidele, mis toetavad P-TTL automaatrežiimi.

Pildistamise lubamine laadimise ajal

Kaamerat saab seadistada nii, et välklambi laadimise ajal on võimalik pildistada. Seadistage [Release when Chrging] väärtuseks [**C** Custom Setting] menüüs [On] (lk.103). Vaikimisi ei ole välklambi laadimise ajal pildistada võimalik.



Välklambi omadused erinevates säririežiimides

Välklambi kasutamine Tv (säriajaprioriteet) režiimis

- Liikuva objekti pildistamisel saab välklambi abil muuta udususe efekti.
- Välklambiga pildistamisel saab valida säriaja 1/180 sek. või aeglasema.
- Kaamera valib stseeni valgustatusest lähtuvalt avaarvu automaatselt.
- Säriaeg on fikseeritult 1/180 sek. kui te ei kasuta DA, D FA, FA J, FA, F või A objektiivi.

Välklambi kasutamine Av (avaprioriteet) režiimis

- Kaamera võimaldab välklambiga pildistamisel valida sobiva avaarvu. Seda saab kasutada näiteks teravussügavuse juhtimiseks.
- Kaamera valib stseeni valgustatusest lähtuvalt säriaja automaatselt.
- Säriaeg nihkub automaatselt alates 1/180 sek. kuni pikemate aegadeni (lk.42) mis vähendab kaamera värinat. Pikim võimalik säriaeg sõltub kasutatava objektiivi fookuskaugusest.
- Säriaeg on fikseeritult 1/180 sek. kui te ei kasuta DA, D FA, FA J, FA, F või A objektiivi.

Sünkroniseerimine pika säriajaga

Pika säriajaga sünkroniseerimist saab näiteks kasutada portree pildistamisel päikeseloojangu taustal. Nii portreteeritav kui ka taust jäädvustatakse ilusti.

- Pika säriajaga sünkroniseerimisel kasutage uduste piltide vältimiseks statiivi.
- Pika säriajaga sünkroniseerimist saab teostada ka välise välklambiga.

● **Tv (säriajaprioriteet) kasutamine**

1 Valige režiimikettal **Tv**.
Tv (säriajaprioriteet) on aktiivne.
2 Määrake valikuketta abil sobiv säriaeg.
Tausta ei korrigeerita korrektselt kui avaarv valitud säriaja puhul vilgub.
Valige selline säriaeg, mille puhul avaarv ei vilgu.
3 Vajutage **⚡UP** nuppu.
Välklamp avaneb.
4 Tehke pilt

● **M Manuaalrežiimi kasutamine**

1 Valige režiimikettal **M**.
M Manuaalrežiim on aktiivne.
2 Valige korrektse särituse saamiseks säriaeg (pikem kui 1/180 sek.) ning avaarv.
3 Vajutage **⚡UP** nuppu.
Välklamp avaneb.
M manuaalrežiimis võib välklambi avada suvalisel hetkel enne pildistamist.
4 Tehke pilt.

Töökaugus ja avaarv integreeritud välklambi kasutamisel

Juhtarvu, avaarvu ja kauguse vahel on teatud omavaheline seos.
Kui välk ei ole piisav, muutke seadistusi.

Integreeritud välklambi juhtarv

Tundlikkus	Integreeritud välklambi juhtarv
ISO 200	15.6
ISO 400	22
ISO 800	31
ISO 1600	44
ISO 3200	62

Pildistuskauguse arvutamine avaarvu alusel

Järgnev valem aitab leida välklambi kauguse avaarvu alusel.
Maksimaalne välgu kaugus L1 = juhtarv ÷ valitud ava
Minimaalne välgu kaugus L2 = maksimaalne välgu kaugus ÷ 5*

* Arv 5 ülaltoodud valemis on konstant, mis kehtib ainult integreeritud välklambi kasutamisel.

Näide

Kui tundlikkus on [ISO 200] ja avaarv on F4
L1 = 15,6 ÷ 4 = umbes 3,9 (m)
L2 = 3,9 ÷ 5 = umbes 0,8 (m)
Seega saime teada, et välklampi saab kasutada kaugustel 0,8 kuni 3,9 m.
Välklampi ei saa kasutada kui vahemaa on alla 0,7 m kuna see võib põhjustada pildi nurkade vinjeteerumist, ülesäritust ja valguse ebaühtlast jaotumist.

Avaarvu arvutamine pildistuskauguse alusel

Järgnev valem leiab pildistuskauguse alusel avaarvu.

Kasutatav avaarv F = juhtarv ÷ pildistuskaugus

Kui tundlikkus on [ISO 200] ja pildistuskaugus on 5,2 m, saame avaarvuks:
F = 15,6 ÷ 5,2 = 3

Kui tulemuseks saadud numbriga (antud näites 3) avaarvu ei ole olemas, kasutatakse lähimat väiksemat avaarvu (antud näite puhul F2,8).

DA, D FA, FA J, FA ja F objektiivide ühilduvus integreeritud välklambiga

Allpool on toodud DA, D FA, FA J, FA ja F objektiivide ühilduvus integreeritud välklambiga *K110D* ees ilma päikesevarjukita kasutamisel.
Jah : Kasutatav
: Kasutatavus sõltub muudest asjaoludes
Ei : Ei ole vinjeteerumise tõttu kasutatav
Tulemused on saadud ilma päikesevarjukita.

Objektiivi nimetus	Ühilduvus	
DA kalasilm 10-17 mm F3.5-4.5ED (IF)	Ei	
F kalasilm 17-28 mm F3.5-4.5	#	Alla 20 mm fookuskauguste puhul võib esineda vinjeteerumist.
DA12-24 mm F4ED AL	Ei	
DA16-45 mm F4ED AL	#	Kui fookuskaugus on alla 28 mm või fookuskaugus on 28 mm ja pildistuskaugus on alla 1 m, võib esineda vinjeteerumist.
FA J18-35 mm F4-5.6AL	Jah	
DA18-55 mm F3.5-5.6AL	Jah	
FA20-35 mm F4AL	Jah	
FA24-90 mm F3.5-4.5AL (IF)	Jah	
FA28-70 mm F4AL	Jah	
FA★28-70 mm F2.8AL	#	Kui fookuskaugus on 28 mm ja pildistuskaugus on alla 1 m, võib esineda vinjeteerumist.
FA J28-80 mm F3.5-5.6	Jah	
FA28-80 mm F3.5-5.6	Jah	
FA28-90 mm F3.5-5.6	Jah	
FA28-105 mm F4-5.6	Jah	
FA28-105 mm F4-5.6 (IF)	Jah	
FA28-105 mm F3.2-4.5AL (IF)	Jah	
FA28-200 mm F3.8-5.6AL (IF)	Jah	
FA35-80 mm F4-5.6	Jah	
DA50-200 mm F4-5.6ED	Jah	
FA70-200 mm F4-5.6	Jah	
FA J75-300 mm F4.5-5.8AL	Jah	
FA★80-200 mm F2.8ED (IF)	Jah	
FA80-320 mm F4.5-5.6	Jah	
FA80-200 mm F4.7-5.6	Jah	
FA100-300 mm F4.7-5.8	Jah	
FA★250-600 mm F5.6ED (IF)	Ei	

Objektiivi nimetus	Ühilduvus
DA14 mm F2.8ED (IF)	Ei
FA20 mm F2.8	Jah
FA★24 mm F2AL (IF)	Jah
FA28 mm F2.8AL	Jah
FA31 mm F1.8AL Limited	Jah
FA35 mm F2AL	Jah
DA40 mm F2.8 Limited	Jah
FA43 mm F1.9 Limited	Jah
FA50 mm F1.4	Jah
FA50 mm F1.7	Jah
FA77 mm F1.8 Limited	Jah
FA★85 mm F1.4 (IF)	Jah
FA135 mm F2.8 (IF)	Jah
FA★200 mm F2.8ED (IF)	Jah
FA★300 mm F2.8ED (IF)	Ei
FA★300 mm F4.5ED (IF)	Jah
FA★400 mm F5.6ED (IF)	Jah
FA★600 mm F4ED (IF)	Ei
D FA Macro 50 mm F2.8	Jah
D FA Macro 100 mm F2.8	Jah
FA Macro 50 mm F2.8	Jah
FA Macro 100 mm F2.8	Jah
FA Macro 100 mm F3.5	Jah
FA★ Macro 200 mm F4ED (IF)	Jah
FA Soft 28 mm F2.8	# Integreeritud välklamp annab alati täisvõimsusel välgu.
FA Soft 85 mm F2.8	# Integreeritud välklamp annab alati täisvõimsusel välgu.

Välise välklambi kasutamine (eraldi müüdav lisavarustus)

Eraldi müüdava välise välklambi AF540FGZ või AF360FGZ kasutamine võimaldab pildistada erinevates välgurežiimides nagu P-TTL automaatika, kiire sünkronisatsioon ning traadita režiim. Detailsema info saamiseks lugege alltoodud tabelit.
(Jah: Kasutatav #: Piiratud Ei: Ei ole kasutatav)

Välklamp / Kaamera funktsioon	Integreeritud välklamp	AF540FGZ AF360FGZ
Punasilmsuse vähendus	Jah	Jah
Välgu automaatika	Jah	Jah
Kui välklamp on laetud, lülitub kaamera automaatselt välgu sünkroajale.	Jah	Jah
P (Programm) ja **Tv** (säriajaprioriteet) režiimides valib kaamera avaarvu automaatselt.	Jah	Jah
Automaatne kontroll pildiotsijas	Ei	Ei
P-TTL välguautomaatika (sobiv tundlikkus: 200 kuni 3200)	Jah*1	Jah*1
Sünkroniseerimine pika säriajaga	Jah	Jah
Välgu särikompensatsioon	Jah	Jah
AF abivalgus	Jah	Jah
Tagumise kardina sünkronisatsioon*2	#*3	Jah
Kontrasti kontrolliga sünkronisatsioon	#*4	Jah
Orivälk	Ei	Jah
Sarivälk	Ei	Ei
Sünkronisatsion lühikese säriajaga	Ei	Jah
Traadita välk*5	Ei	Jah

*1 Kasutades DA, D FA, FA J, FA, F või A objektiivi.

*2 Säriaeg 1/90 sek või aeglasem.

*3 Saab kombineerida AF540FGZ või AF360FGZ abil tagumise kardina sünkroga.

*4 Kombineeritult AF540FGZ või AF360FGZ välguga saab 1/3 võimsusest anda integreeritud välklamp ning 2/3 väline välklamp.

*5 Eeldab kahe või enama AF540FGZ või AF360FGZ välklambi kasutamist.

AF360FGZ LCD paneeli kohta

AF360FGZ ei võimalda seadistada FORMAT suurust väärtusele [DIGITAL], kuid standardse 35 mm formaadi ja *K10D* vaheline vaatenurkade erinevus arvutatakse automaatselt (DA, D FA, FA J, FA ja F objektiivide puhul).
Kui *K10D* särimõõtetaimer on sisselülitatud, siis formaadi indikaator asendub konverteerimisindikaatoriga (ekraanile naaseb 35 mm formaadi kuva kui särimõõte taimer on välja lülitatud).

Objektiivi fookuskaugus		85mm	77mm	50mm	35mm	28mm	24mm	20mm	18mm
AF360FGZ LCD paneel	Särimõõtmise taimer väljas	85mm		70mm	50mm	35mm		28mm	24mm*
	Särimõõtmise taimer Sees	58mm		48mm	34mm	24mm		19mm	16mm*

* Lainurkdifuusori abil

P-TTL automaatrežiimi kasutamine

Seda välgurežiimi saab kasutada AF540FGZ või AF360FGZ välklambiga. [P-TTL auto] välgurežiimis mõõdab välklamp eelvälku 16-segmendilise sensori abil ning võimaldab seeläbi täpsemat välgusäritust. P-TTL auto saab kasutada ka traadita välgurežiimis kahe või enama AF540FGZ või AF360FGZ välklambiga.

1 Eemaldage välgupesa kate ning paigaldage väline välklamp (AF540FGZ või AF360FGZ).
2 Lülitage kaamera ja väline välklamp sisse.
3 Seadke välklambi režiimiks [P-TTL auto].
4 Veenduge, et välklamp on täielikult laetud ning pildistage.

memo

- P-TTL automaatrežiimi saab kasutada ainult AF540FGZ ja AF360FGZ välklambiga.
- Kui välklamp on valmis ning täielikult laetud, süttib pildiotsijas ϟ indikaator.
- Välise välklambi kasutusvõtete ning töökauguste kohta lugege lähemalt välklambi kasutusjuhendist.
- Kui välgurežiimiks on ᴬᵁᵀᴼ ϟ või ϟ◉ ja subjekt on piisavalt hele, siis välklamp ei rakendu. Seetõttu ei pruugi see päevavalguses pildistamiseks sobida.
- Ärge vajutage välklambi avamise nuppu kui kaamerale on paigaldatud väline välklamp. Integreeritud välklamp lööb avanedes välist välklambi. Kui soovite mõlemat samaaegselt kasutada, lugege ühendusmeetodi kohta lähemalt lk.160.

Sünkroniseerimine lühikese säriajaga

AF540FGZ või AF360FGZ abil saab pildistada säriajaga, mis on lühem kui 1/180 sek. Kiiret sünkroniseerimist saab kasutada nii kaamera külge kinnitatud välklambi puhul kui ka traadita režiimis.

AF540FGZ või AF360FGZ paigaldamine ja kasutamine

1 Eemaldage välgupesa kate ning paigaldage väline välklamp (AF540FGZ või AF360FGZ).
2 Valige režiimiketta abil **Tv** või **M** särirežiim.
3 Lülitage kaamera ja väline välklamp sisse.
4 Seadke välise välklambi sünkrorežiimiks HS ϟ (high-speed flash sync).
5 Veenduge, et väline välklamp on täielikult laetud ning pildistage.

memo

- Kui välklamp on valmis ning täielikult laetud, süttib pildiotsijas ϟ indikaator.
- Välklampi saab selles režiimis sünkroniseerida säriajaga, mis on lühem kui 1/180 sekundit.
- Kiiret sünkroniseerimist ei saa kasutada **B** (Bulb) särirežiimis.

Traadita režiim

Kahe välise (AF540FGZ või AF360FGZ) välklambiga saab pildistada ka ilma, et peaksite kaamerat ja välklampi kaabliga ühendama. Kiiret sünkroaega saab kasutada ka traadita režiimis.

memo

Jälgige, et kaks välist välklampi (AF540FGZ või AF360FGZ) oleksid samal kanalil. Detailsema info saamiseks lugege välklampide kasutusjuhendeid.

● **Traadita režiimi kasutamine**

1 Paigaldage väline välklamp (AF540FGZ või AF360FGZ) soovitud asukohta.
2 Seadke eemal asuva välklambi pealüliti asendisse [WIRELESS].
3 Seadke eemal asuva välklambi pealüliti asendisse [S] (Slave - orivälk).
4 Käivitage kaamera ning valige režiimiketta abil **P**, **Tv**, **Av** või **M** režiim.
5 Seadke kaameral oleva välise välklambi pealüliti asendisse [WIRELESS].
6 Seadke kaameral oleva välise välklambi traadita režiimiks **M** (Master) või **C** (Control).

memo
- Traadita režiim ei toimi integreeritud välklambiga.
- Seadistage väline välk traadita orjarežiimi kanalile [SLAVE1].

Traadita välgujuhtimine (P-TTL režiim)

Traadita välgurežiimis toimub kahe välise välklambi (AF540FGZ või AF360FGZ) vahel järgmine infovahetus.

Vajutage päästik lõpuni alla.

1 Kaameral olev väline välklamp annab väikese kontrollvälgu (saadab välja kaamera välgurežiimi).
2 Väline traadita välklamp vastab sellele omapoolse välguga (kinnitab valitud välgurežiimi).
3 Kaameral olev väline välklamp annab väikese kontrollvälgu (saadab välja traadita välgu võimsuse).
   * HS ϟ (High-speed sync) režiimis annab kaamera veel ühe kontrollvälgu, teatades traadita välgule välgu kestuse.
4 Väline välk (või välgud) rakenduvad põhivälguna.

memo
Seadistage väline välk traadita orjarežiimi kanalile [SLAVE1].

Punasilmsuse vähendus

Punasilmsuse vähendusfunktsiooni saab kasutada ka välise välklambiga. See ei pruugi toimida kõikide välklampidega või toimib teatud tingimustel piiratult. Vaadake tabelit lk.156.

- Punasilmsuse vähendusfunktsioon toimib ka ühe välise välklambiga. (lk.54)
- Kui kasutate punasilmsuse vähendust ja kaamerast eemal asuv välklamp on orjarežiimis või traadita režiimis, siis punasilmsuse vähendamiseks mõeldud eelvälk laseb orivälgu lahti. Seega ärge kasutage punasilmsuse vähendust orivälgu kasutamisel.

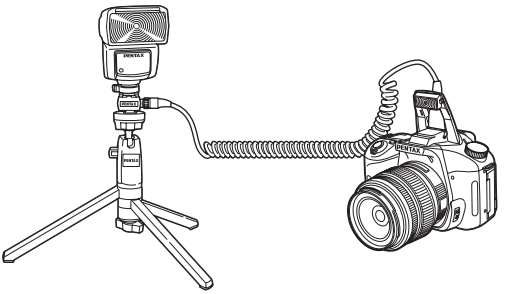
Sünkroniseerimine katiku tagumise kardinaga

Kui kasutate integreeritud välklampi koos välise välklambiga (AF540FGZ või AF360FGZ), mis on seadistatud tagumise katikukardina sünkronisatsioonile, kasutab ka integreeritud välklamp seda režiimi. Enne pildistamist veenduge, et mõlemad välklambid on täielikult laetud.

Integreeritud välklambi kasutamine koos välise välklambiga

Ühendage välgupesa adapter FG (eraldi müüdav lisa) kaamera välgupessa ning välguadapter F (eraldi müüdav lisa) välise välklambi alla. Seejärel ühendage need omavahel pikenduskaabliga F5P (eraldi müüdav lisa). Välise välgu pesa F saab kinnitada statiivile. Integreeritud välklambiga koos saab kasutada ainult P-TTL režiimi.

Kombinatsioon integreeritud välklambiga



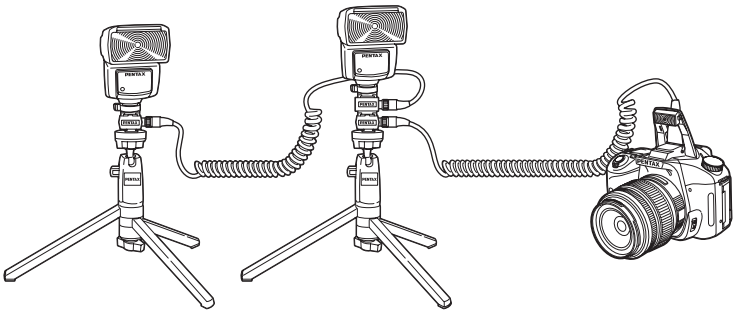
Mitmete välklampidega pildistamine

Kaamera võimaldab kombineerida kahte või enamat välist välklampi (AF540FGZ või AF360FGZ) või kasutada välist välklampi kombinatsioonis integreeritud välklambiga. AF540FGZ ühendamiseks saab kasutada välgupikenduskaabli ühenduspesa. AF360FGZ välklampe saab ühendada nagu joonisel näidatud. Ühendage üks väline välklamp ja välgupesa adapter F (eraldi müüdav lisa) välgupesa adapteriga F (eraldi müüdav lisa). Seejärel ühendage välgupesa adapter F välise välklambiga pikenduskaabli F5P (eraldi müüdav lisa) abil. Detailsema info saamiseks lugege välklampide kasutusjuhendeid.

Caution

- Ärge kasutage lisavarustust, mille kontaktide arv on erinev. See võib põhjustada häireid töös.
- Kombinatsioonid teiste tootjate välklampidega võivad põhjustada seadmete hävinemist. Pentax soovitab kasutada AF540FGZ või AF360FGZ välklampe.

Kahe või enama välise välklambi kombineerimine



memo

Mitmete väliste välklampide või ühe välklambi kasutamisel integreeritud välklambiga on välgurežiimiks P-TTL.

Kontrastikontrolliga sünkroniseerimine

Kombineerides omavahel kaks või enam välist välklampi (AF540FGZ või AF360FGZ) või ühe välise välklambi integreeritud välklambiga, saab kasutada kontrastikontrolliga välgurežiimi. Selle aluseks on erinevus välklampide välguvõimsuses.

Caution

- Ärge kasutage lisavarustust, mille kontaktide arv on erinev. See võib põhjustada häireid töös.
- Kombinatsioonid teiste tootjate välklampidega võivad põhjustada seadmete hävinemist. Soovitatav on kasutada PENTAX automaatvälklampe.

1 Ühendage väline välklamp pikenduskaabli abil kaameraga. (lk.160)
2 Valige välise välklambi režiimiks Contrast-Control-Sync režiim.
3 Valige kaamera režiimiketta abil **P**, **Tv**, **Av** või **M** režiim.
4 Veenduge, et nii väline kui ka integreeritud välklamp on täielikult laetud ning pildistage.

memo

- Kui kahe või enama välklambi kasutamisel on juhtvälgul seadistatud kontrastikontrolli režiim, siis on välklampide võimsuste vahekord 2 (juhtvälk) : 1 (orivälgud).
  Välise välklambi kombineerimisel integreeritud välklambiga on võimsuste vahekord 2 (väline välklamp) : 1 (integreeritud välklamp).
- Mitmete väliste välklampide või ühe välklambi kasutamisel integreeritud välklambiga on välgurežiimiks P-TTL.
- Kontrastikontrolliga sünkroniseerimisel on kiireim võimalik säriaeg 1/180 sek.

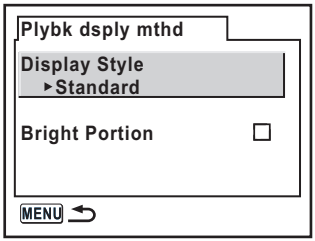
Taasesituse kuvameetodi muutmine

Kaamera võimaldab seadistada taasesituse käigus kuvatavat infot ning ülesäritatud alade hoiatust.
Kaamera kuvarežiimi vahetamiseks vajutage **INFO** nuppu.

1 Valige [▶ Playback] menüüst [Plybk dsply mthd].

2 Vajutage (▶) noolenuppu.

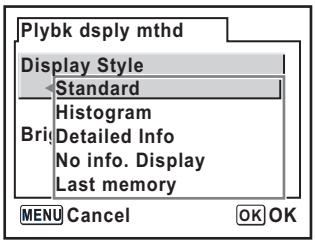
Ekraanile ilmub taasesitusrežiimi kuvameetodi valikumenüü.



3 Valige (▶) noolenuppude abil [Display Style].

4 Valige (▲▼) noolenuppude abil sobiv seadistus.

Standard	Kaamera kuvab peale pildi ka indikaatorid.
Histogram	Kaamera kuvab pildi koos histogrammiga.
Detailed Info	Kaamera kuvab monitorile pildistusinfo, pilt ilmub väiksena vasakus ülemises nurgas.
[No info. Display]	Monitorile kuvatakse ainult pilt.
Last memory	Kaamera jätab meelde viimatikasutatud kuvarežiimi.



5 **Vajutage OK nuppu.**

Valitud seadistus salvestub.

6 **Valige (▼) noolenuppude abil [Bright Portion].**

7 **Valige (◀▶) noolenuppude abil ☑ (Sees) või □ (Väljas).**

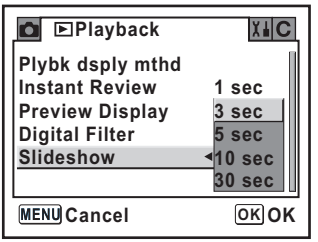
8 **Vajutage kaks korda MENU nuppu.**

Kaamera on pildistamiseks valmis.

memo Ekraanil kuvatavate sümbolite kohta detailsema info saamiseks lugege lk.18.

Slaidiesitluse intervalli seadistamine

Funktsioon võimaldab järjest taasesitada kõik SD mälukaardil olevad pildifailid. (lk.70)
Valige pildi kuvaintervall: [3 sec], [5 sec], [10 sec] või [30 sec]. Vaikimisi seadistus on [3 sec].
Seadistamine toimub [Slideshow] alt [▶ Playback] menüüs (lk.100).



memo Slaidiesitluse käivitamiseks vajutage pärast seadistamist **OK**.

SD mälukaardi formaatimine

Enne uue SD mälukaardi kasutamist tuleb see kaamera abil formaatida.
Formaatimise käigus kustuvad SD mälukaardilt kõik andmed.

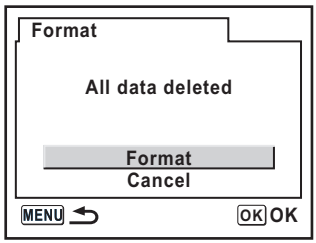
Caution

- Ärge avage formaatimise ajal SD mälukaardi pesa. Taoline teguviis võib kaarti jäädavalt rikkuda.
- Formaatimise käigus kustuvad kaardilt kõik failid. Olge ettevaatlik.

1 **Valige [Set-up] menüüst [Format] (lk.101).**

2 **Avage (▶) noolenupu abil Format menüü.**

3 **Valige (▲▼) noolenuppude abil [Format].**

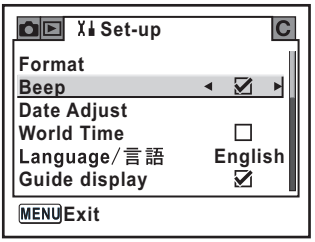


4 **Vajutage OK nuppu.**

Formaatimine algab. Kui see lõppeb, on kaamera pildistamiseks valmis.

Helisignaalide väljalülitamine

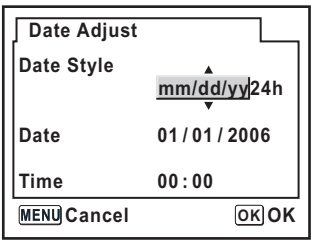
Kaamera helisignaale on võimalik välja lülitada. Vaikimisi seadistus on ☑ (sees). Seadistamine toimub [Beep] alt [Set-up] menüüs. (lk.101)



Kellaaja, kuupäeva ja esitlusviisi muutmine

Funktsioon võimaldab seadistada õige kuupäeva ja kellaaja. Samuti on võimalik muuta kuupäeva esitlusviisi. Valige [mm/dd/yy], [dd/mm/yy] või [yy/mm/dd]. Valige kellaaja esitlusviisiks [12h] (12-tunnine) või [24h] (24-tunnine).

☞ Kuupäeva ja kellaaja seadistamine (lk.35)



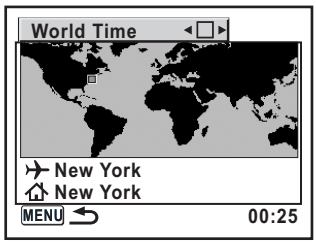
Maailma aja seadistamine

"Algseaded" (ik.33) alt seadistatud kuupäev ja kellaaeg on kasutusel koduse ajana. [World Time] seadistus võimaldab kuvada LCD monitoril kohalikku aega mõnes välisriigis. Selliselt on ka pildistamise kellaajad õiged.

1 Valige [Set-up] menüüst [World Time]. (lk.101)

2 Vajutage (▶) noolenuppu.

Ekraanile ilmub maailma aja seadistusmenüü.



3 Valige (◀▶) noolenuppude abil ☑ (sees) või □ (väljas).

☑	Kehtib ✈ (Destination) alt valitud linna kohta
□	Kehtib ⌂ (Hometown) alt valitud linna kohta

4 Vajutage (▼) noolenuppu.

Valikuraam liigub ✈ üksusele. ✈ sümboliga linn vilgub kaardil.

5 Vajutage (▶) noolenuppu.

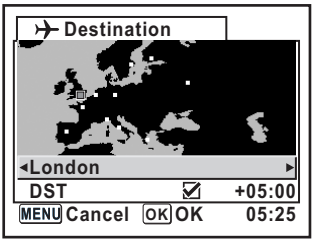
Ekraanile ilmub sihtkoha regiooni suurendatud vaade.
Valige (◀▶) noolenuppude abil suurendatav regioon.

6 Vajutage (▼) noolenuppu.

Kursor liigub linnale.

7 Valige (◀▶) noolenuppude abil sihtkoha linn.

Ekraanile ilmub ajanäit ning ajaerinevus valitud linnas.



8 Valige (▼) noolenupu abil [DST].

9 Valige (◀▶) noolenuppude abil ☑ (Sees) või □ (Väljas).

Kui sihtkohas on kasutusel suveajale üleminek (DST), siis valige ☑ (sees).

10 Vajutage OK nuppu.

World Time seadistus on salvestatud.
Maailma aja seadistustega jätkamiseks vajutage **OK** nuppu.

11 Vajutage kaks korda MENU nuppu.

Kaamera on pildistamiseks valmis.

- Sihtkoha linnade tabeli leiate “Maailma aja linnade loend” (ik.169).
- Kui soovite seadistada kodulinna ja suveaega (DST), siis valige punktis 4 ⌂.
- Kui maailma aeg on sisselülitatud (☑), ilmub juhiste kuvale ✈. (lk.16)

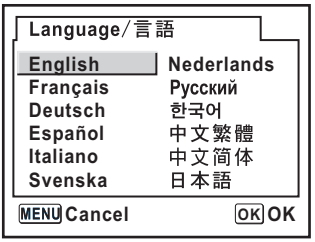
Maailma aja linnade loend

Regioon	Linn
Põhja-Ameerika	Honolulu
	Anchorage
	Vancouver
	San Francisco
	Los Angeles
	Calgary
	Denver
	Chicago
	Miami
	Toronto
	New York
	Halifax
Kesk- ja Lõuna-Ameerika	Mexico City
	Lima
	Santiago
	Caracas
	Buenos Aires
	Sao Paulo
	Rio de Janeiro
Euroopa	Madriid
	London
	Pariis
	Amsterdam
	Milano
	Rooma
	Berliin
	Stockholm
	Ateena
	Helsinki
	Moscow
Aafrika/ Lääne-Aasia	Dakar
	Algiers
	Johannesburg
	Istanbul
	Cairo
	Jeruusalemm

Regioon	Linn
Aafrika/ Lääne-Aasia	Nairoobi
	Jeddah
	Teheran
	Dubai
	Karachi
	Kabul
	Male
	Delhi
	Colombo
	Kathmandu
	Dacca
Ida-Aasia	Yangon
	Bangkok
	Kuala Lumpur
	Vientiane
	Singapur
	Phnom Penh
	Ho Chi Minh
	Jakarta
	Hong Kong
	Peking
	Shanghai
	Manila
	Taipei
	Seoul
	Tokyo
	Guam
Okeaania	Perth
	Adelaide
	Sydney
	Noumea
	Wellington
	Auckland
	Pago Pago

Töökeele seadistamine

Funktsioon võimaldab muuta kaamera töökeelt.
Seadistamine toimub [Language/言語] alt [Set-up] menüüs. (lk.101)
Valida saab 11 erinevat keelt: inglise, prantsuse, saksa, hispaania, itaalia, rootsi, hollandi, vene, korea, hiina (traditsionaalne ja lihtsustatud) või jaapani.
☞ Töökeel (lk.33)

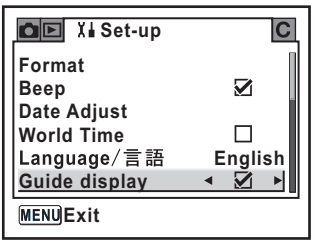


Juhiste kuvamine

Võimaldab seadistada juhiste kuvamist LCD monitoril pealüliti kasutamisel või pildistusrežiimi vahetamisel. (lk.16)

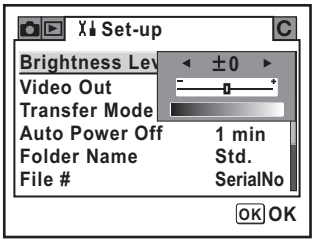
☑	Juhiste kuvamine lubatud
☐	Juhiste kuvamine keelatud

Seadistamine toimub [Guide display] alt [Set-up] menüüs. (lk.101)



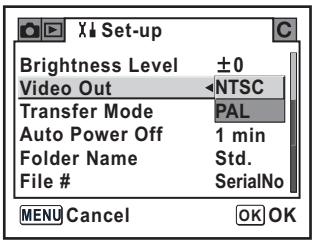
LCD Monitori heleduse reguleerimine

LCD monitori heledust saab vajadusel reguleerida.
Seadistamine toimub [Brightness Level] alt [Set-up] menüüs. (lk.101)



Videosignaali süsteemi muutmine

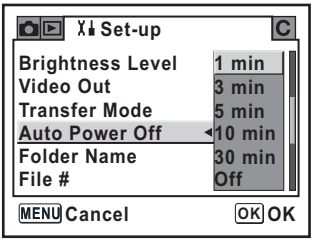
Kaamera ühendamisel AV seadmetega valige pildistamiseks ning taasesituseks õige videosüsteem (NTSC või PAL).
Seadistamine toimub [Video Out] alt [Set-up] menüüs. (lk.101)
☞ Videoseadmetega ühendamine (lk.72)



memo Videosignaali formaat sõltub regioonist. Eestis on kasutusel PAL formaat.

Automaatne väljalülitus

Kaamerat on võimalik seadistada selliselt, et see lülitub välja kui teatud aja jooksul pole ühtegi operatsiooni teostatud. Valida saab [1 min], [3 min], [5 min], [10 min], [30 min] või [Off]. Vaikimisi seadistus on [1 min].
Seadistamine toimub [Auto Power Off] alt [Set-up] menüüs. (lk.101)



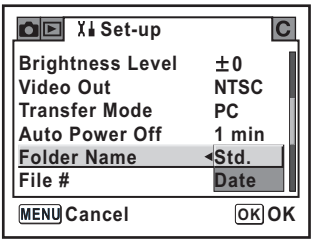
memo Automaatne väljalülitus ei toimi slaidiesitluse, USB ühenduse, distantspäästiku režiimi ning menüü või Fn menüü kuvamise ajal.

Kataloginime valimine

Funktsioon võimaldab valida pildikataloogidele nimede andmise meetodi.
Vaikimisi seadistus on [Std.].

Std.	Kataloogidele omistatakse nimed kujul [xxxPENTX]. [xxx] on number vahemikus 100 kuni 999. (Näide) 101PENTX
Date	Kataloogile omistatakse nimi kujul [xxx_MMDD], kus MM on pildistamise kuu ja DD on päev. (Näide) 101_0125 : selles kataloogis olevad pildid on tehtud 25. jaanuaril

Seadistamine toimub [Folder Name] alt [Set-up] menüüs. (lk.101)

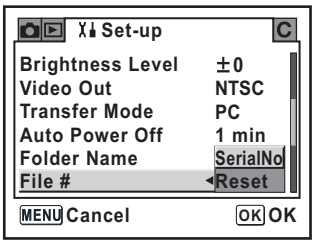


Failinumbrite nullimine

Funktsioon võimaldab määrata uue SD mälukaardi paigaldamisel failinimede omistamise meetodi. Vaikimisi seadistus on [SerialNo].

SerialNo	Viimatitehtud pildi number jääb mällu ning järgmise SD mälukaardi paigaldamisel jätkub numbrite omistamine.
Reset	Uue SD mälukaardi paigaldamisel algab numbrite omistamine kõige väiksemast numbrist. Kui kaamerasse paigaldatakse piltidega mälukaart, jätkub numbrite omistamine kaardil olevast viimasest numbrist.

Seadistamine toimub [File #] alt [Set-up] menüüs. (lk.101)

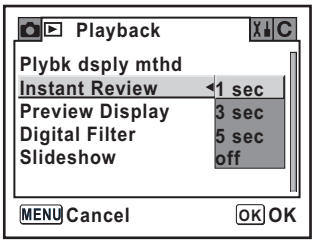


Kiire ülevaate kestuse ja digitaalse eelvaate seadistamine

Kaamera võimaldab teostada kiire ülevaate ja digitaalse eelvaate seadistusi.

Kiire ülevaate kestuse seadistamine

Valige [1 sec], [3 sec], [5 sec] või [Off]. Vaikimisi seadistus on [1 sec].
Seadistamine toimub [Instant Review] alt [Playback] menüüs. (lk.100)



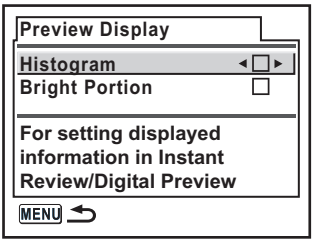
Histogrammi ja ülesäris alade kuvamine

Võimaldab kuvada histogrammi ja ülesäris alade hoiatust kiire ülevaate ja digitaalse eelvaate ajal.
Seadistamine toimub [Preview Display] alt [▶ Playback] menüüs. (lk.100)
Vaikimisi seadistuste kohaselt histogrammi ja ülesäris alasid ei kuvata.

1 Valige [▶ Playback] menüüst [Preview Display].

2 Vajutage (▶) noolenuppu.

Ekraanile ilmub Preview Display menüü.



3 Valige [Histogram] puhul (◀▶) noolenuppude abil ☑ (sees) või □ (väljas).

☑	Histogrammi kuvatakse kiire ülevaate ja digitaalse eelvaate ajal.
□	Histogrammi ei kuvata.

4 Valige (▼) noolenuppude abil [Bright Portion].

5 Valige (◀▶) noolenuppude abil ☑ (Sees) või □ (Väljas).

☑	Ülesäris alade hoiatust kuvatakse kiire ülevaate ja digitaalse eelvaate ajal.
□	Ülesäris alade hoiatust ei kuvata.

6 Vajutage kaks korda MENU nuppu.

Kaamera on pildistamiseks valmis.

Algseadete taastamine (Reset)

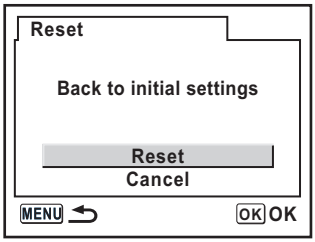
Rec. Mode/Playback/Set-up menüüde algväärtuste taastamine

Funktsioon taastab [Rec. Mode], [Playback] ja [Set-up] menüüde algsed seadistused. Date Adjust, Language, Video Out ja World Time seadistused jäävad samaks.

1 **Valige [Set-up] menüüst [Reset].**

2 **Vajutage [Reset] menüü kuvamiseks (▶) noolenuppu.**

3 **Valige (▲▼) noolenuppude abil [Reset].**



4 **Vajutage OK nuppu.**

Kaamera on pildistamiseks või taasesituseks valmis.

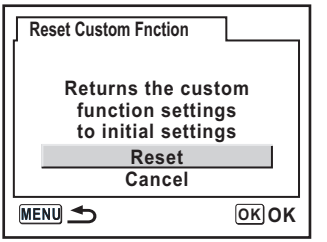
Erifunktsioonide menüü algseadete taastamine

Võimaldab taastada [C Custom Setting] menüü algsed seadistused.
[Rec. Mode], [Playback] ja [Set-up] menüü algseid seadistusi ei taastata.

1 Valige [C Custom Setting] menüüst [Reset].

2 Vajutage Reset Custom Fnction menüü kuvamiseks (▶) noolenuppu.

3 Valige (▲) noolenuppude abil [Reset].



4 Vajutage OK nuppu.

Kaamera on pildistamiseks või taasesituseks valmis.

6 Lisad

Vaikimisi seadistused 178
Erinevate objektiividega kasutatavad funktsioonid 182
Märkused avarõnga kasutamise kohta 184
CCD sensori puhastamine 185
Eraldi müüdav lisavarustus 187
Veateated 190
Probleemide lahendamine 192
Tehnilised andmed 195
Sõnaseletused 198
Märksõnade loetelu 202

Vaikimisi seadistused

Allolevas tabelis on ära toodud tehasepoolsed algsed seadistused.
Tabeli sisu saab lugeda järgmiselt:

Memory seadistus
Jah : Kaamera väljalülitamisel salvestatakse sel hetkel kehtinud seadistus.
Ei : Kaamera sisselülitamisel taastatakse algne vaikimisi väärtus.

Reset seadistus
Jah : Reset funktsiooni abil taastub väärtuse algne seadistus (lk.175).
Ei : Reset funktsioon ei muuda seadistuse väärtust.

[Rec. Mode] Menüü

Üksus	Vaikeväärtus	Memory seadistus	Reset seadistus	Lk
Image Tone	(Bright)	Jah	Jah	lk.110
Recorded Pixels	6M (3008×2000)	Jah	Jah	lk.111
Quality Level	★★★ (Best)	Jah	Jah	lk.112
Saturation	(0)	Jah	Jah	lk.113
Sharpness	(0)	Jah	Jah	lk.113
Contrast	(0)	Jah	Jah	lk.113
Auto Bracket	±0.5/0 — +	Jah	Jah	lk.147
AE Metering	(Multi-segment)	Jah	Jah	lk.132
Swtch dst msr pt	AUTO (Auto)	Jah	Jah	lk.124
AF Mode	**AF.S** (Single mode)	Jah	Jah	lk.123
Flash Exp. Comp.	0.0	Jah	Jah	lk.150

[Playback] Menüü

Üksus		Vaikeväärtus	Memory seadistus	Reset seadistus	Lk
Plybk dsply mthd	Display Style	Standard	Jah	Jah	lk.163
	Bright Portion	□ (Väljas)	Jah	Jah	
Instant Review		1sec	Jah	Jah	lk.173
Preview Display	Histogram	□ (Väljas)	Jah	Jah	lk.174
	Bright Portion	□ (Väljas)	Jah	Jah	
Digital Filter		B&W	Jah*	Jah	lk.73
Slideshow		3sec	Jah	Jah	lk.70

* Slim filtri, Soft filtri, heledusfiltri ja värvifiltri seadistused salvestatakse.

[Set-up] Menüü

Üksus		Vaikeväärtus	Memory seadistus	Reset seadistus	Lk
Format		–	–	–	lk.165
Beep		☑ (Sees)	Jah	Jah	lk.166
Date Adjust		Vastavalt vaikeväärtusele	Jah	Ei	lk.166
World Time	World Time setting	□ (Väljas)	Jah	Jah	lk.167
	Hometown (City)	Vastavalt vaikeväärtusele	Jah	Ei	
	Hometown (DST)	Vastavalt vaikeväärtusele	Jah	Ei	
	Destination (City)	Sama, mis Hometown	Jah	Ei	
	Destination (DST)	Sama, mis Hometown	Jah	Ei	
Language/言語		Vastavalt vaikeväärtusele	Jah	Ei	lk.170
Guide Display		☑ (sees)	Jah	Jah	lk.170
Brightness Level		0	Jah	Jah	lk.171
Video Out		Vastavalt vaikeväärtusele	Jah	Ei	lk.171
Transfer Mode		PC	Jah	Jah	lk.86
Auto Power Off		1min	Jah	Jah	lk.172
Folder Name		Std.	Jah	Jah	lk.172
File #		SerialNo	Jah	Jah	lk.173
Sensor Cleaning		–	–	–	lk.185
Reset		–	–	–	lk.175

[C Custom Setting] Menüü

Üksus	Vaikeväärtus	Memory seadistus	Reset seadistus	Lk
Settings	□ (Väljas)	Jah	Jah	lk.102
Noise Reduction	Sees	Jah	Jah	lk.142
Expsr Setting Steps	1/2 EV Steps	Jah	Jah	lk.144
ISO Corction in AUTO	ISO 200-800	Jah	Jah	lk.117
ISO Snstvty Wrn Dspl	Väljas	Jah	Jah	lk.118
Link AF Point and AE	Väljas	Jah	Jah	lk.133
Meter Operating Time	10sec	Jah	Jah	lk.133
AE-L with AF locked	Väljas	Jah	Jah	lk.127
Recordable Image No.	Mällu mahtuvate kaadrite hulk	Jah	Jah	lk.102
OK btn when shooting	Confirm Sensitivity	Jah	Jah	lk.122, lk.125
AE-L bttn on M expsr	Program Line	Jah	Jah	lk.142
Superimpose AF Area	Sees	Jah	Jah	lk.124
AF in remote control	Väljas	Jah	Jah	lk.103
FI with S lens used	Not available	Jah	Jah	lk.103
Using aperture ring	Prohibited	Jah	Jah	lk.184
Release when Chrging	Väljas	Jah	Jah	lk.151
Preview Method	Digitaalne eelvaade	Jah	Jah	lk.149
Mag to Strt Zm Plybk	1.2times	Jah	Jah	lk.103
Man. WB Measurement	Entire screen	Jah	Jah	lk.115
Color Space	sRGB	Jah	Jah	lk.119
Reset Custom Fnction*	–	–	–	lk.176

* Taastab [**C** Custom Setting] menüü algsed seadistused.

Fn Menüü

Üksus	Vaikeväärtus	Memory seadistus	Reset seadistus	Lk
Drive Mode	□ (Single frame shooting)	Ei*1	Jah	lk.55, lk.57, lk.61, lk.145
Flash Mode	AUTO (Auto)	Jah	Jah	lk.51
White Balance	**AWB** (Auto)	Jah	Jah	lk.114
ISO Sensitivity	AUTO	Jah	Jah	lk.117
Scene Mode	Night Scene	Jah	Jah	lk.47
DPOF Settings	–	Jah	Ei	lk.82
Digital Filter	B&W	Jah*2	Jah	lk.73
Slideshow	3sec	Jah	Jah	lk.70

*1 Kaamera salvestab ainult sarivõtte seadistused.
*2 Slim filtri, Soft filtri, heledusfiltri ja värvifiltri seadistused salvestatakse.

Erinevate objektiividega kasutatavad funktsioonid

Selle kaameraga kasutatavad objektiivid

Selle kaameraga saab kasutada ainult DA ja FA J objektiive ning D FA/FA/F/A objektiive millel on avarõnga **A** asend. Kui D FA/FA/F/A objektiivide avarõngas ei ole **A** asendis või kui kasutate teisi objektiive, leiate täpsemat lisainfot “Märkused avarõnga kasutamise kohta” (lk.184).

Objektiiv [Bajoneti tüüp] / Funktsioon	DA/D FA/ FA J/FA objektiiv [KAF, KAF2]*3	F objektiiv [KAF]*3	A objektiiv [KA]
Autofookus (ainult objektiiv)	Jah	Jah	–
(1,7× telekonverteriga)*1	–	–	Jah*5
Manuaalne teravustamine (fookusindikaatoriga)*2	Jah	Jah	Jah
(mattklaasiga)	Jah	Jah	Jah
Üksteist AF punkti	Jah	Jah	Ei*5
Elektriline suum	Ei	–	–
Avaprioriteediga säriautomaatika	Jah	Jah	Jah
Säriajaprioriteediga säriautomaatika	Jah	Jah	Jah
Manuaalsäri	Jah	Jah	Jah
P-TTL automaatvälk*4	Jah	Jah	Jah
Multi (16-segmendiga) mõõtmine	Jah	Jah	Jah

Jah : Funktsioon on kasutatav tingimusel, et avarõngas on **A** asendis.
Ei : Funktsioon ei ole kasutatav.

*1 Vähemalt f/2,8 või suurema avaga objektiivid. Kasutatav ainult avarõnga **A** asendis.
*2 Vähemalt f/5,6 või suurema avaga objektiivid.
*3 F/FA soft 85 mm f/2,8 või FA soft 28 mm f/2,8 objektiivi kasutamiseks seadistage [Using aperture ring] väärtuseks [**C** Custom Setting] menüüs [Permitted] (lk.102). Pildistada saate manuaalselt valitavate avade vahemikus.
*4 Kasutades integreeritud välklampi ja AF540FGZ või AF360FGZ välklampi.
*5 AF punktiks valib kaamera ▪ (keskmine).

Objektiivide ja bajonettide nimed
FA fiksobjektiivid ja DA, D FA, FA J ningF objektiivid on KAF bajonetiga. FA elektrilise suumiga objektiivid on KAF2 bajonetiga. Manuaalse suumiga objektiividel on KAF bajonett. Detailsema info saamiseks lugege objektiivi kasutusjuhendit. Sellel kaameral ei ole elektrilise suumi funktsiooni.

Selle kaamera jaoks sobimatud objektiivid ja lisavarustus
Kui objektiivi avarõngas ei ole **A** (Auto) asendis või **A** (Auto) asend puudub või kui kasutate lisavarustust nagu vaherõngad või lõõts, peab kaameraga pildistamiseks [Using aperture ring] väärtus [**C** Custom Setting] menüüs olema [Permitted] (lk.103). Piirangute kohta, mis kehtivad [Using aperture ring] [Permitted] seadistuse korral [**C** Custom Setting] menüüs lugege lähemalt “Märkused avarõnga kasutamise kohta” (lk.184).
DA/FA J või avarõnga **A** (Auto) asendis olevate objektiivide puhul saab kasutada kõiki särirežiime.

Objektiiv ja integreeritud välk
Pehme fookusega (soft focus) ja vanemate kui A objektiivide kasutamisel rakendub integreeritud välklamp täisvõimsusel ning seda ei ole võimalik reguleerida.
Integreeritud välklamp ei toimi automaatse välklambina.

Märkused avarõnga kasutamise kohta

Avarõnga kasutamine

Kui [Using aperture ring] väärtuseks [**C** Custom Setting] menüüs on [Permitted] (lk.103), saab pildistada ka siis kui D FA, FA, F või A objektiivi avarõngas ei ole **A** asendis või kui kasutate ilma avarõnga **A** asendita objektiivi. Funktsionaalsuse piirangud on toodud allolevas tabelis.

memo Kui avarõngas ei ole **A** asendis toimib kaamera **Av** (avaprioriteet) režiimis isegi siis kui režiimiketta asend on **P** või **Tv**.

Objektiiv	Särirežiim	Piirangud
D FA, FA, F, A, M (ainult objektiiv või koos automaatse lisavarustusega, nagu vaherõngas K)	**Av** (avaprioriteet) režiim	Diafragma jääb avatuks sõltumata avarõnga asendist. Säriaeg muutub vastavalt täisavale kuid võib põhjustada särivigu. Pildiotsijas kuvatakse avanäidu asemel [F--].
D FA, FA, F, A, M, S (koos automaatse lisavarustusega, nagu vaherõngas K)	**Av** (avaprioriteet) režiim	Pildistamine on võimalik valitud avaga kuid võib põhjustada särivigu. Pildiotsijas kuvatakse avanäidu asemel [F--].
Manuaalse avaga objektiivid, näiteks peegelobjektiiv (ilma lisavarustuseta)	**Av** (avaprioriteet) režiim	
FA, F Soft 85mm FA Soft 28mm (ainult objektiiv)	**Av** (avaprioriteet) režiim	Pildistamine on võimalik valitud avaga manuaalse avavahemiku ulatuses. Pildiotsijas kuvatakse avanäidu asemel [F--]. Teravussügavuse kontrollimisel (Optical Preview meetod) käivitub automaatne mõõtmine. Särituse kontrollimine on võimalik.
Kõik objektiivid	**M** (Manuaalne) režiim	Pildistamine on võimalik valitud ava ja säriajaga. Pildiotsijas kuvatakse avanäidu asemel [F--]. Teravussügavuse kontrollimisel (Optical Preview meetod) käivitub automaatne mõõtmine. Särituse kontrollimine on võimalik.

CCD sensori puhastamine

CCD sensoril olev mustus jäädvustub pildil olevale heledale ühtlasele taustale tumedate varjudena ning tähistab CCD sensori puhastamise vajadust. Professionaalse puhastamise läbiviimiseks võtke ühendust PENTAX hoolduskeskusega. CCD sensor on väga tundlik seade.

Caution

- Ärge kasutage balloonides müüdavat suruõhku.
- Ärge puhastage CCD sensorit **B** (Bulb) särirežiimis.
- Kui eemaldate kaamera eest objetkiivi pikemaks ajaks, paigaldage kaamerale alati kerekork. Selliselt väldite CCD sensorile mustuse sattumist.
- CCD sensori puhastamise ajal on kaamera toiteks soovitatav kasutada vooluadapterit.
- Kui aku või patarei vool on nõrk, ilmub LCD monitorile teade [Not enough battery remaining to clean sensor].
- Kui teil ei ole võimalik vooluadapterit kasutada, paigaldage kaamerasse täielikult laetud akud. Kui vooluallikas puhastamise ajal nõrgeneb, annab kaamera piiksuva hoiatusheli. Lõpetage puhastamine koheselt.
- Vältige õhupumba otsiku viimist kaamera sisemusse. Toitevoolu katkemisel võib see kahjustada CCD sensorit ja/või katikut.

memo

- Soovituslik on kasutada vooluadapterit (müügil eraldi lisana).
- CCD sensori puhastamise ajal vilgub iseavaja tuli ning LCD paneelile ilmub [Cln] teade.

1 Lülitage kaamera välja ning eemaldage objektiiv.

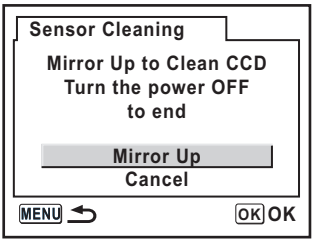
2 Lülitage kaamera sisse.

3 Valige [Set-up] menüüst [Sensor Cleaning].

4 Vajutage (▶) noolenuppu.

Ekraanile ilmub Sensor Cleaning menüü.

5 Valige (▲) noolenupu abil [Mirror Up].

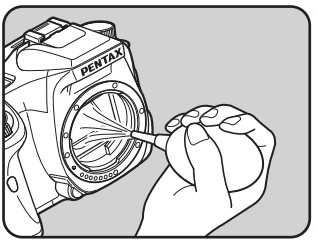


6 Vajutage OK nuppu.

Peegel lukustub ülemisse asendisse.

7 Puhastage CCD sensor.

Kasutage harjasteta õhupumpa tolmu ja mustuse ettevaatlikuks eemaldamiseks CCD sensorilt. Harjastega pumba kasutamine võib CCD pinda kriimustada. Sensori pühkimine riidega on keelatud.



8 Lülitage kaamera välja.

9 Paigaldage objektiiv pärast seda kui peegel on alumisse asendisse liikunud.

Eraldi müüdav lisavarustus

Kaamerale on võimalik osta erinevat lisavarustust. Detailsema info saamiseks võtke ühendust PENTAX esindajaga.

Vooluadapter K-AC10

Vooluadapter võimaldab kaamera toiteks kasutada seinakontakti.

Päästikukaabel CS-205

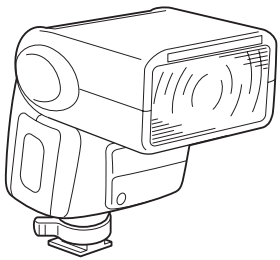
Päästikukaabel pikkusega 0,5 m.

Distantspäästik F

Võimaldab juhtida kaamera päästikut kuni 5 m kauguselt (kaamera ees).

Välklambi lisavarustus

Automaatne välklamp AF540FGZ
Automaatne välklamp AF360FGZ
AF540FGZ ja AF360FGZ on P-TTL režiimi toetavad automaatsed välklambid juhtarvudega vastavalt 54 ja 36 (ISO 100/m). Omaduste hulka kuulub sünkroniseerimine orivälguna, automaatne välk, sünkronisatsioon lühikeste säriaegadega, traadita välk ja esimese/tagumise kardina sünkronisatsioon.



Välgujalg CL-10
Kasutatakse AF540FGZ või AF360FGZ välklambi jalana traadita režiimis.

Välgupesa adapter FG

Välgu pikenduskaabel F5P

Välgupesa adapter F
Adapterit ja pikenduskaablid võimaldavad välklambi kaamerast eemale viia.

Pildiotsija jaoks

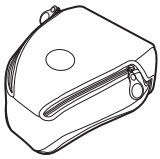
Pildiotsija suurendaja FB
Suurendab pildiotsija keskosa.

Nurgaga pildiotsija (ref-converter) A
Muudab pildiotsija vaatenurka 90° intervalliga. Võimaldab valida pildiotsija suurenduseks 1× ja 2×.

Diopterläätse adapter M
See lisavarustus kinnitub pildiotsijale ning korrigeerib diopterit.
Kui pildiotsija pilt on raskesti nähtav, valige üks kaheksast korrigeerivast läätsest — 5 kuni +3 m^{-1} (meetri kohta).

Kaamera vutlar

Kaamera vutlar O-CC53

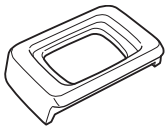


Muud

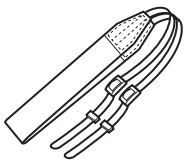
Alltoodud lisavarustus on samasugune nagu kaamera müügipakendis sisalduv.

ME pildiotsija kate

Pildiotsija kummiserv FO



Rihm O-ST53



Veateated

Veateade	Kirjeldus
Memory card full	SD mälukaart on täis saanud ning rohkem pildifaile sinna ei mahu. Pildistamise jätkamiseks paigaldage uus SD mälukaart või kustutage mittevajalikke faile (lk.29, lk.76). Pildistamine võib olla võimalik kui muudate pildi kvaliteedi või suuruse seadistusi ja proovite uuesti (lk.111, lk.112)
No image	SD mälukaardil ei ole taasesitatavaid pildifaile
Camera cannot display this image	Kaamera ei suuda kuvada pildifaile, mille formaati ta ei toeta. Pildifaili taasesitus võib olla võimalik arvuti või mõne teist tüüpi kaamera abil.
No card in camera	Kaamerast puudub SD mälukaart. (lk.29)
Memory card error	SD mälukaart on vigane, pildistamine ja taasesitus ei õnnestu. Tõenäoliselt on pilte võimalik vaadata arvuti abil.
Card not formatted	Kaameras olev SD mälukaart on formaatimata või on formaaditud mõne teise seadmega, mille formaat ei ühildu kaameraga. Enne kasutamist formaatige mälukaart selle kaamera abil. (lk.165)
Card locked	Kaamerasse on paigaldatud lukustatud mälukaart. Eemaldage mälukaardi lukustus. (lk.30)
Card is locked Rotation information cannot be saved	
This image is protected Rotation information cannot be saved	Pööratud pilt on kustutuskaitsega. Eemaldage kustutuskaitse enne pildi pööramist. (lk.80)
Cannot use this card	Paigaldatud mälukaarti ei ole selle kaameraga võimalik kasutada. Paigaldage töökorras mälukaart.
Battery depleted	Vooluallikas on tühjaks saanud. Paigaldage laetud akud või uued patareid. (lk.25)
Not enough battery remaining to clean sensor	Teade ilmub CCD sensori puhastamisel kui vooluallika laeng on puhastamise jaoks ebapiisav. Paigaldage laetud akud või kasutage kaamera toiteks vooluadapterit (müügil eraldi lisana). (lk.28)
Image folder cannot be created	Suurima numbriga fail (9999) on loodud suurima numbriga kataloogis (999) ning rohkem faile ei ole võimalik salvestada. Paigaldage tühi SD mälukaart või formaatige olemasolevat. (lk.165)
The image is not stored	Pilt jäi salvestamata SD mälukaardi vea tõttu.
Settings not stored	DPOF seadistuste fail jäi salvestamata kuna SD mälukaart on täis. Vaba ruumi tekitamiseks kustutage mittevajalikke pilte ning seadistage DPOF uuesti. (lk.76)
RAW images cannot be set	DPOF seadistusi ei saa teha RAW pildifailide kohta.
RAW images are not supported	RAW faile ei ole digitaalfiltrite abil võimalik töödelda.

Veateade	Kirjeldus
No image to be filtered	See teade ilmub ekraanile digitaalfiltrite käivitamisel [▶ Playback] menüüst, kui kõik kaardil olevad pildid on RAW failid või mõne teise kaameraga tehtud pildid.
This image cannot be filtered	See teade ilmub ekraanile digitaalfiltrite käivitamisel Fn menüüst mõne teise kaameraga tehtud piltide puhul.
No DPOF files	DPOF seadistused on tegemata. Seadistage DPOF ning trükkige. (lk.82)
Printer error	Printer on andnud veateate ning faili ei saa trükkida. Kõrvaldage vead ning proovige trükkimist uuesti.
No paper in the printer	Printerist on paber otsa saanud. Lisage paberit ja trükkige.
No ink in the printer	Printerist on tint otsa saanud. Paigaldage uus tindipadrun ning trükkige.
Paper stuck in the printer	Printeris on paberi ummistus. Kõrvaldage ummistus ning jätkake trükkimist.
Data error	Trükkimise ajal tekkis andmete viga.

Probleemide lahendamine

Enne teeninduskeskuse poole pöördumist soovitame teil kontrollida järgmisi asjaolusid.

Probleem	Põhjus	Lahendus
Kaamera ei lülitu sisse	Akud või patareid on paigaldamata	Veenduge, et akud on paigaldatud. Vajadusel paigaldage akud või patareid.
	Akud või patareid on valesti paigaldatud	Kontrollige elementide orientatsiooni. Jälgige paigaldamisel ⊕⊖ sümboleid. (lk.25)
	Aku on nõrk	Paigaldage laetud elemendid või kasutage toiteks vooluadapterit. (lk.28)
Päästik ei toimi	Objektiivi avarõngas ei ole **A** asendis	Pöörake objektiivi avarõngas **A** asendisse (lk.135) või valige [Using aperture ring] seadistuseks [**C** Custom Setting] menüüs [Permitted] (lk.184).
	Välklamp laeb	Oodake kuni välklamp on laetud.
	SD mälukaardil või sisemälus ei ole vaba ruumi	Paigaldage tühi SD mälukaart või kustutage mittevajalikud pildid. (lk.29, lk.76)
	Salvestamine	Oodake kuni salvestamine lõpeb.
Automaatne teravustamine ei toimi	Subjekti on raske autofookusega teravustada	Autofookus ei pruugi toimida madala kontrastiga objektide (nagu taevas, valged seinad), tumedate objektide, keerukate mustrite, kiirestiliikuvate ning läbi akna või võrgu pildistatavate objektide puhul. Lahendusena lukustage fookus päästiku poolenisti vajutamise abil sarnasel kaugusel asuvale objektile, kadreerige võte päästikut vabastamata ringi ning vajutage päästik lõpuni alla. Alternatiivina võib kasutada ka manuaalset teravustamist. (lk.128)
	Subjekt on fookusalast väljas	Kadreerige subjekt pildiotsijas oleva fookusraami keskele. Kui subjekt on fookusalast väljas, suunake kaamera subjektile ja lukustage fookus (vajutage päästik poolenisti alla), kadreerige võte ringi ning vajutage päästik lõpuni alla.
	Pildistatav on liiga lähedal	Eemalduge pildistatavast ning üritage uuesti.
	Teravustamisrežiim on **MF**	Lükake fookusrežiimi nupp asendisse **AF**. (lk.120)
	[AF Mode] väärtuseks [📷 Rec. Mode] menüüs on **AF.C** (Jälgiv teravustamine)	Valige [AF Mode] väärtuseks [📷 Rec. Mode] menüüs **AF.S** (Tavaline teravustamine). (lk.123)
	Pildiprogrammiks on valitud 🏃 (liikuv objekt)	Valige mõni teine pildistusprogramm (välja arvatud 🏃). (lk.47)
Säriluku funktsioon ei toimi	Säriluku funktsiooni ei saa kasutada **M** (Manuaalne) või **B** (Bulb) režiimides	Särilukku saab kasutada kõigis režiimides peale **M** (Manuaalne) ja **B** (Bulb) režiimi.

Probleem	Põhjus	Lahendus
Välklamp ei rakendu	Kui välgurežiimiks on valitud [Auto discharge] või [Auto flash+Redeye reduct], siis välklamp pildistatava stseeni piisava valgustatuse korral ei rakendu.	Valige välgurežiimiks [Manual discharge] või [Manl flash+Redeye reduct]. (lk.51)
	Režiimiketas on asendis (välgukeeld)	Valige režiimikettal mõni teine asend (välja arvatud). (lk.47)
	SCN (Stseen) režiim on (Öövõte), (Loojang), (Küünlavalgus) või (Muuseum)	Valige mõni teine SCN (Stseen) režiim välja arvatud (Öövõte), (Loojang), (Küünlavalgus) või (Muuseum). (lk.47)
Elektriline suum ei toimi	Sellel kaameral puudub elektriline suum	Suumige käsitsi. (lk.50)
USB ühendus arvutiga ei toimi ootuspäraselt*	USB ühenduse tüübiks on valitud [PictBridge]	Valige ühendusrežiimiks [PC].
	USB andmete edastamisel tekkis viga	Valige ühendusrežiimiks [PC-F].
USB ühendus printeriga ei toimi ootuspäraselt	Ühendusrežiimiks on valitud [PC] või [PC-F]	Valige ühenduse tüübiks [PictBridge]. (lk.86)

Harvadel juhtudel võivad staatilised laengud põhjustada kaamera imelikku käitumist. Lahendusena tuleks kaamerast eemaldada toiteelemendid ning paigaldada need uuesti. Kui peegel lukustub ülemisse asendisse, eemaldage akud või patareid ning paigaldage uuesti. Seejärel lülitage kaamera uuesti sisse. Peegel peaks liikuma alumisse asendisse. Kui kaamera toimib pärast seda protseduuri normaalselt, ei ole remont vajalik.

* Detailsema info saamiseks kaamera jaarvuti ühendamise kohta lugege PENTAX PHOTO Browser 3/PENTAX PHOTO Laboratory 3 kasutusjuhendi lehekülge 11.

Tehnilised andmed

Tüüp	TTL automaatteravustamise, automaatse särimõõtmise ning integreeritud suletava P-TTL välklambiga digitaalne peegelkaamera
Efektiivseid piksleid	6,10 megapikslit
Pildisensor	Pikslite koguarv 6,31 megapikslit, primaarvärvide filtriga interline/ interlace scan CCD
Pikslite arv	6M (RAW: 3008×2008/JPEG: 3008×2000 pikslit), 4M (2400×1600 pikslit), 1.5M (1536×1024 pikslit)
Tundlikkus	Automaatne, manuaalne (200/400/800/1600/3200: Standard Output Sensitivity)
Failiformaat	RAW, JPEG (Exif2.21), DCF compliant, DPOF compatible, Print Image Matching III ühilduv
Kvaliteeditase	**RAW**, ★★★ (Best), ★★ (Better), ja ★ (Good)
Salvestusmeedium	SD mälukaart

Kaadrite arv

Mõõdud	Kvaliteeditase	Mahtuvus			
		1 GB	512MB	256MB	128MB
6M 3008×2008	**RAW**	Umbes 90	Umbes 46	Umbes 22	Umbes 11
6M 3008×2000	★★★	Umbes 330	Umbes 167	Umbes 78	Umbes 34
	★★	Umbes 607	Umbes 311	Umbes 149	Umbes 70
	★	Umbes 966	Umbes 498	Umbes 242	Umbes 117
4M 2400×1600	★★★	Umbes 459	Umbes 234	Umbes 111	Umbes 51
	★★	Umbes 807	Umbes 415	Umbes 201	Umbes 96
	★	Umbes 1397	Umbes 674	Umbes 330	Umbes 161
1.5M 1536×1029	★★★	Umbes 880	Umbes 453	Umbes 220	Umbes 106
	★★	Umbes 1397	Umbes 722	Umbes 354	Umbes 173
	★	Umbes 2151	Umbes 1115	Umbes 549	Umbes 271

Pakkimistase: ★★★ (Best) = 1/3, ★★ (Better) = 1/6, ★ (Good) = 1/12

Valge balanss	Auto, Päike, Vari, Pilves, Päevavalguslamp (D: Daylight, N: Neutral White, W: White), Hõõglamp, Välklamp, Manuaalne
LCD Monitor	2,5 tolline madala temperatuuri ja laia vaatenurgaga poly-silicon TFT värviline LCD, umbes 210 000 pikslit (taustvalgusega)
Taasesituse funktsioon	Üks kaader, üheksa pildiga indekspilt, suurendatud taasesitus (kuni 12 korda), pööramine, slaidiesitlus, histogramm, heledate alade kuva
Digitaalfilter	B&W, Sepia, Color, Soft, Slim, Brightness (töötlemine pärast pildistamist)
Pildistusrežiim	**P** Programm, **Tv** Säriajaprioriteet, **Av** Avaprioriteet, **M** Manuaalne, **B** Bulb Pildiprogrammid AUTO PICT Auto, Portree, Maastikuvõte, Makro, Liikuv objekt, Õine portree, Välgukeeld Stseenirežiim Öövõte, Rand & Lumi, Tekst, Loojang, Lapsed, Lemmikloom, Küünlavalgus, Muuseum.

Katik	Elektrooniliselt juhitav vertikaalse käiguga fokaal-tasapinna katik, säriajad (1) Auto 1/4000 kuni 30 sek. (astmeteta), (2) Manuaalne 1/4000 kuni 30 sek. [sammuga 1/2 või 1/3 EV] (3) Bulb, elektromagneetiline päästik, päästiku lukustamine pealüliti OFF asendis.
Bajonett	Pentax KAF bajonett (K-bajonett koos AF ja objetiivi info kontaktidega)
Sobivad objektiivid	Pentax KAF2 (manuaalne suum), KAF objektiivid, KA objektiivid
Automaatne teravustamine	TTL faasituvastusega automaatse teravustamise süsteem (SAFOX VIII), AF tööks vajalik valgus: EV 0 kuni 19 (ISO 200 ja f/1,4 objektiiv), fookusluku võimalus, teravustamisrežiimid: **AF.S** (ühekordne)/**AF.C** (jälgiv)/**MF**, muudetav teravustamispunkt
Pildiotsija	Penta-peegel pildiotsija, Natural-Bright-Matte II mattklaas, vaateväli: 96%, suurendus 0,85×(50 mm f/1,4 objektiiviga ∞), Diopter: —2,5m^{-1} kuni +1,5m^{-1} (meetri kohta)
Näidud pildiotsijas	Teravuse info: ● põleb kui kaader on terav ning vilgub kui teravustamine ebaõnnestus, ϟ põleb=integreeritud välk on valmis, ϟ vilgub=välk on võtteks vajalik või on objektiiv ebasobiv, säriaeg, tundlikkuse kontroll, avaarv, valikuketta kasutamise näit, ✱=AE lukk, mällu mahtuv kaadrite arv, ⊠=särikompensatsioon, **AF.C**=sarivõte, pildiprogrammi ikoon, stseenirežiimi ikoon, **MF**=käsitsi teravustamine, **ISO**=ISO hoiatus
Näidud LCD paneelil	ϟ põleb=integreeritud välk valmis, ϟ vilgub=välk on võtteks vajalik või on objektiiv ebasobiv, AUTO=automaatrežiim, AUTO 👁=Auto+Punasilmsuse väh., □=üksik kaader, ▣=sarivõte, ⏲=iseavaja, =distantspäästiku režiim, =aku tühjenemise hoiatus, ▣=särikahvel (sammuga 1/2 EV või 1/3 EV), ▣=keskmestatud mõõtmine, ⊡=punktmõõtmine, ▦=AF punkti valik, ⊡=keskmine AF punkt, säriaeg, avaarv, valge balanss, vaba mälumaht ja ⊠=särikompensatsioon, **PC** (mass storage)/**Pb** (PictBridge) ilmub USB kaabli ühendamisel.
Eelvaate funktsioon	Digitaalne eelvaade: kompositsioon, säritus ja teravus Optiline eelvaade: teravussügavuse kontroll (elektrooniliselt juhitav, kasutatav kõigis särirežiimides)
Iseavaja	Elektrooniliselt juhitav, viivistus 12 või 2 sekundit (peegli üleslaskmisega). Käivitub päästikuvajutusega. Võimalik seadistada helisignaali. Funktsiooni saab tühistada pärast toimimist.
Peegel	Kiirelt tagastuv peegel, peegli üleslaskmise funktsioon (2 sek. iseavaja)
Auto Bracket	Särikahvli abil pildistatakse kolm kaadrit (alasäri, korrektse säri ja ülesäri). (Valitav samm: 1/2 EV või 1/3 EV.)
Särimõõtmine/ Mõõteulatus	TTL multi (16)-segmendiga mõõtmine, Ulatus EV 1 kuni EV 21,5 ISO 200 juures, 50 mm f/1,4 objektiiviga, valida saab ka keskmestatud ja punktimõõtmist
EV Compensation	±2,0 EV (valitava sammuga 1/2 EV või 1/3 EV)
Särilukk	Nupuga (mõõtmise tööaeg: 20 sekundit või kuni päästikut poolenisti all hoida)
Integreeritud välklamp	P-TTL režiimiga välklamp, juhtarv 15,6 (ISO 200/m), maksimaalne valgustusnurk: 18 mm objektiivi vaatenurk, välgu sünkronisatsioon 1/180 sek ja aeglasema säriga, kiire sünkro, aeglane sünkro, ISO ulatus = P-TTL: 200 kuni 3200
Välise välklambi lisamine	X-kontaktiga välgupesa, ühildub Pentax välklampidega, ISO ulatus = P-TTL: 200-3200, automaatne välk, punasilmsuse vähendusfunktsioon, kiire sünkro, traadita sünkro Pentax välklampidega.
Erifunktsioonid	18 seadistatavat funktsiooni

Ajanäidu funktsioon	Maailma aja seadistus: 70 linna (28 ajavööndit)
Toide	Kaks CR-V3, neli AA liitium või leelispatareid või NiMH akut
Laetuse indikaator	Tühjenemise sümbol ⊂⊐ jääb põlema. (Kui ⊂⊐ vilgub, on päästik lukustatud ning pildiotsijasse ei kuvata ühtegi näitu)
Sisend/väljundpesa	USB/Video pesa (USB 2.0 (high speed compatible)), toitesisend, päästikukaabli pesa
Videoväljundi süsteem	NTSC/PAL
PictBridge	Sobiv printer: PictBridge-ühilduv printer Trükirežiimid: Print One, Print All, DPOF AUTOPRINT
Mõõdud ja kaal	129,5 mm (L) × 92,5 mm (K) × 70 mm (S) 560 g (kere ilma vooluallikata)
Pakendi sisu	Välgupesa kate FK, pildiotsija serv FO, pildiotsija kork ME, kerekork, USB kaabel I-USB17, videokaabel I-VC28, tarkvara (CD-ROM) S-SW53, rihm O-ST53, neli AA leelispatareid, kasutusjuhend (käesolev) ja PENTAX PHOTO Browser 3/PENTAX PHOTO Laboratory 3 juhend
Töökeeled	Inglise, prantsuse, saksa, hispaania, itaalia, rootsi, hollandi, vene, korea, hiina ja jaapani

Distantspäästik F tehnilised andmed (Eraldi müüdav lisa)

Kaugjuhtimine	Infrapunasega toimiv distantspäästik, pildistamine toimub umbes kolm sekundit pärast distantspäästiku vajutamist või koheselt pärast päästiku vajutamist, töökaugus — kuni 5 m kaugusel kaamera ees.
Toide	Üks liitiumpatarei (CR1620)
Mõõdud	22 mm (L) × 53 mm (K) × 6,5 mm (S)
Kaal	7 g (koos patareiga)

Sõnaseletused

AdobeRGB
Adobe Systems, Inc. poolt kommertskasutuseks loodud värviruum tagab võrreldes sRGB-ga värvide laiema taasesituse. Seega ei lähe arvutis töötlemisel kaotsi värvid, mis on nähtavad ainult trükkides. Faili avamisel värviruume mittetoetava tarkvara abil tunduvad värvid heledamad.

AE Metering
Särituse määramiseks mõõdab kamera pildistatava heledust. Mõõterežiimiks saab valida [Multi-segment Metering], [Center-weighted Metering] või [Spot Metering].

Ava
Ava reguleerib CCD sensorini jõudva valguse hulka.

Auto Bracket
Automaatne pildistamine erinevate seadistustega. Päästiku vajutamisel jäädvustab kaamera kolm kaadrit. Esimene on ilma korrektsioonita, teine on alasäris ning kolmas ülesäris.

Bright Portion
Ülesäritatud alad kaotavad kontrasti ning jäädvustuvad valgetena.

Kaamera värin (Udused pildid)
Kui kaamera liigub ajal, mil katik on avatud, on jäädvustatud pilt udune. Seda juhtub sagedasti pikemate säriaegadega.
Kaamera värina mõju pildile saab vähendada statiivilt pildistamisega. Samuti saab seda teha tõstes ISO tundlikkust, kasutades võtteks välklampi või lühemat säriaega. Kuna kaamera värinat põhjustab suure tõenäosusega päästiku vajutamine, saab võtteks kasutada distantspäästikut või iseavajat.

CCD (Charge Coupled Device) sensor
Pildielement, mis muudab objektiivist sensorile langeva valguse elektrilisteks signaalideks.

Värviruum
Defineeritud kasutatav spektriosa värvidest. Digitaalsete kaamerate puhul on Exif poolne standard [sRGB]. Selle kaamera abil saab kasutada ka [AdobeRGB], mis on värvitoonide poolest rikkam.

Värvustemperatuur
Väljendab pildistatava objekti valgusallika värvustemperatuuri absoluutse temperatuurina kelvinites (K). Temperatuuri tõustes muutub valgus sinakaks, langedes punakaks. Päikesevalgus on umbes 5500 K, hõõglamp umbes 2800 K.

DCF (Design Rule for Camera File System)
Digitaalkaamera failisüsteemi standard, mille lõi JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Teravussügavus
Terav ala. Sõltub objektiivi avast, fookuskaugusest ning pildistatava kaugusest. Teravussügavuse vähendamiseks valige suurem ava (väiksem avaarv) ja vastupidi.

DPOF (Digital Print Order Format)
Pildifailide trükkimise info (koopiate arv jne) salvestamine mälukaardile. Piltide tellimine on lihtne kui teete DPOF seadistuse ja viite mälukaardi pildilaborisse, mis toetab DPOF infot.

EV (särituse väärtus)
Särituse väärtuse määrab säriaja ja avaarvu kombinatsioon.

EV Compensation
Pildi heleduse reguleerimine säriaja ja avaarvu muutmise abil.

Exif (Exchangeable image file format for digital still camera)
Kaamerate standardne failiformaat, mille lõi JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Fookuspunkt
Punkt pildiotsijas, mis määrab teravustamise kohta. Kaameral saab valida [Auto], [Select]
ja [Center].

Histogramm
Graafik, mis väljendab pildi heleduse jaotumist. Horisontaaltelg on heledus, vertikaaltelg on pikslite hulk. Kasulik info pildi särituse õigsuse hindamiseks.

JPEG
Pildiandmete pakkemeetod. Pilt salvestatakse JPEG formaadis kui kvaliteeditase on ★★★ (Best), ★★ (Better) või ★ (Good). JPEG pildid on sobilikud vaatamiseks arvutis või lisamiseks e-mailile.

ND (Neutral Density) filter
Filter, mis vähendab objektiivi jõudva valguse tugevust ilma seejuures värvustasakaalu muutmata.

Noise Reduction
Pikkadel säriaegadel tekkiva müra (teralisus jne) vähendamise protsess.

NTSC/PAL
Video väljundformaadid. NTSC on peamiselt kasutusel Jaapanis, Põhja-Ameerikas ja Lõuna-Koreas. PAL on peamiselt kasutusel Euroopas ja Hiinas.

Quality Level
Viitab pildiandmete pakkimistasemele. Mida vähem pakkimist, seda detailsem ja teravam pilt. Mida rohkem pildiandmeid pakitakse, seda detailivaesemaks pilt muutub.

RAW andmed
CCD sensori töötlemata pildiandmed. Kaamera seadistusi nagu valge balanss, kontrastsus, värviküllus, toon, värviruum, tundlikkus ja teravus saab seadistada pärast pildistamist iga kaadri kohta eraldi. Lisaks on RAW andmed 12 bitised, mis sisaldab 16 korda rohkem andmeid kui 8 bit JPEG või TIFF. See tagab väga ühtlased tonaalsuste üleminekut.
Laadige RAW failid arvutisse ning töödelge neid kaasasoleva tarkvara abil.

Pikslite arv
Väljendab pildi suurust pikslite arvu järgi. Mida rohkem piksleid pildis on, seda suurem on pilt.

Tundlikkus
Kõrge tundlikkuse abil saab lühikese säriajaga pildistada ka hämaras. Kõrge tundlikkus tekitab pildimüra.

Säriaeg
Aeg, mille jooksul katik on avatud ning valgus jõuab CCD sensorini. Valgushulka saab muuta säriaaja pikkuse ja/või avaarvuga.

sRGB (standard RGB)
IEC (International Electrotechnical Commission) poolt loodud rahvusvaheline standardne värviruum. See on arvutimonitoride värviruum ning ka Exif standardne värviruum.

Vinjeteerumine
Vinjeteerumiseks nimetatakse pildi nurkade tumenemist päikesevarjuki, filtri või välklambi blokeerimise tõttu.

White Balance
Pildistamisel valib kaamera sobiva värvustemperatuuri, et pildistatav jäädvustuks õigetes värvides.

Märksõnade loetelu

Symbols

[Rec. Mode] Menüü 100, 178
[Playback] Menüü 100, 178
[Set-up] Menüü 101, 179
[C Custom Setting] Menüü 102, 180
AUTO PICT Automaatrežiim 43, 47
Portree 47
Maastik 47
Makro 47
Liikuv Objekt 47
Öine portree 47
Välgukeeld 47
Öövõte 48
Rand & Lumi 48
Tekst 48
Loojang 48
Lapsed 48
Lemmikloom 48
Küünlavalgus 48
Muuseum 48
nupp 95, 97
nupp 96
UP nupp 95
nupp 97
Av nupp 95
Eelvaade 148, 149

A

AdobeRGB 119
AE-L nupp 95
AF ala kuva 21
AF punkti näit 124
AF360FGZ 156
AF540FGZ 156
AF.C (jälgiv) 123
AF.S (ühekordne) 123
Akud 25
Algseadete taastamine 175, 176
AF (Autofookus) 120
Autofookus 123
Autofookus **AF** 120
Autofookuse punkt 124
Automaatne tundlikkuse parandus 117
Automaatne väljalülitus 172
Automaatrežiim AUTO PICT 43, 47
Av (Avaprioriteet) režiim 138
Avaarvu mõju 131
Avaprioriteet **Av** 138
Avarõnga kasutamine 184

B

B&W (Digitaalfilter) 73
Brightness (Digitaalfilter) 73
B (Bulb) režiim 142

C

CCD sensori puhastamine 185
Color (Digitaalfilter) 73
CR-V3 26

D

Digitaalfilter 73
Digitaalne eelvaade 148
Dioptri reguleerimine 39
Direct Printing 85
Distantspäästik 61
DPOF seadistused 82
DPOF trükkimine 92

E

Eelvaade 148, 149
Eelvaate kuvamine 174
Eraldi müüdav lisavarustus 187
Erifunktsioonid 102
Erksad pildid 110

F

Failinumbrid 173
Filtrid 73
Fn Menüü 104
Fn nupp 95, 97
Fookuse fikseerimine 126
Fookusindikaator 103, 128
Fookuslukk 126
Formaatimine 165

H
Helisignaalid 166
Histogramm 19, 174
Hõõglamp
(valge balanss) 114

I
Ilutulestik 142
Indekspildi kuva 68
INFO nupp 95, 97
Integreeritud välklamp 51, 150
Iseavaja 57
ISO tundlikkus 117
ISO tundlikkuse hoiatus 118

J
Juhiste kuva 16, 170
Jälgiv autofookus 127
Jälgiv teravustamine **AF.C** 123

K
Kaardi oleku tuli 15
Kataloogi nimed 172
Keskmestav särimõõtmine 133
Kiire ülevaade 173
Kontrastikontrolliga
sünkroniseerimine 162
Kontrastsus 113
Korrektne säritus 130
Kustutamine 76
Kustutamine, kõik pildid 77
Kustutuskaitse 80
Kuupäeva muutmine 166
Kuupäeva seadistamine 35
Kuupäeva trükkimine pildile 82
Kuvameetod 163
Kvaliteeditase 31, 112
Küünlavalgus 48

L
Lapsed 48
Last Memory 178
LCD Monitor 16
LCD monitori heledus 171
LCD paneel 22
Leelispatareid 26
Lemmikloom 48
Liikuv Objekt 47
Liitiumpatareid 26
Loojang 48
Loomulikud pildid 110

M
Maailma aeg 167
Maastik 47
Makro 47
Manuaalne teravustamine **MF** 128
Manuaalne valge balanss 115
Mattklaas 129
MENU nupp 95, 96
Menüü kasutamine 98
Mitme välklambiga pildistamine 161
Multi-segment särimõõtmine 132
Muuseum 48
Mällu mahtuv piltide hulk 27
Müratasandus 142

N
Ni-MH 26
Ni-MH akud 26
Noolenupud ( ) 95, 97

O
Objektiiv 37
Objektiivi vabastusnupp 38, 94
Objektiivid 182
OK nupp 95, 97
Optiline eelvaade 148

P
P (Programm) režiim 135
PAL 171
PC-F USB režiim 193
Pealüliti 94, 96
Peegli üleslaskmine 64, 186
PictBridge 85
Pikselid 111
Pikslite arv 31, 111
Pildi kustutamine 76
Pildi toon 110
Pildiotsija 20, 39
Pildistusinfo 17, 18
Pildistusrežiimid 134
Pilves (valge balanss) 114
Portree 47
Eelvaate meetod 149

Printeriga ühendamine 87
Programmivalik 48
Programmrežiim **P** 135
P-TTL (Auto) 157
P-TTL (välgurežiim) 159
Punasilmsuse vähendus 160
Punasilmsuse vähendusfunkstioon 54
Punktmõõtmine 133
Päevavalguslamp (valge balanss) 114
Päike (valge balanss) 114
Päästik 45, 94, 96
Päästiku vajutamine 45
Päästikukaabel 142
Pööramine 66

R

Rand & Lumi 48
RAW 112
Režiimiketas 95
Režiimiketta kasutamine 106
Rihm 24

S

Sarivõte 55
SD mälukaart 29
Seepia (Digitaalfilter) 73
Sisselülitamine 32
Slaidiesitlus 70, 164
Slim (Digitaalfilter) 73
Soft (Digitaalfilter) 73
sRGB 119
SCN (Stseen) 47
Suumobjektiiv 50
Säriaja mõju 130
Säriajaprioriteet **Tv** 136
Särihoiatus 137, 139, 141
Särikahveldus 145
Särikompensatsioon 143
Särilukk 144
Särimõõterežiim 132
Särimõõtesüsteemi taimer 146
Särimõõtmise kestvus 133
Säritus 130
Särituse lukustamine 127
Sünkroniseerimine katiku tagumise kardinaga 160
Sünkroniseerimine lühikese säriajaga 158

T

Taasesitus 18, 65
Taasesituse kestus 27
Tekst 48
Teravus 113
Teravussügavus 131
Teravustamine 120
Teravustamisrežiimi nupp 95
Traadita välgurežiim 158
Trükkimine 82, 90
Trükkimine ühekaupa 88
Tundlikkus 117
Tundlikkuse kontroll 122
TV 72
Tv (Säriajaprioriteet) režiim 136
Täitevälk 54
Töökeel 33, 170

U

USB kaabel 85
USB režiim 86

V

Vaatamine suurelt 67
Vaikimisi seadistused 33, 178
Valge balanss 114
Valged alad 163
valikuketas 95
Valikuline kustutamine 78
Vari (valge balans) 114
Veateated 190
Videokaabel 72
Videoseadmed 72
Videosignaali süsteem 171
Vinjeteerumine 201
Vooluadapter 28
Võtterežiim 104
Välgu särikompensatsioon 150
Välgukeeld 47
Välgukeeld 47
Väline välklamp 156
Välk 51, 150
Välk (valge balanss) 114
Värviküllus 113
Värviruum 119

Värvustemperatuur 115

Ö

Öine portree 47
Öövõte 48
Öövõte (Bulb režiim) 142

Ü

Ühekordne teravustamine **AF.S** 123
Ülesäris alad 174

Info jäätmetest vabanemise kohta

1. Euroopa Liit

Taoline tähistus tootel tähendab, et elektri- ja elektroonikaseadmete romusid ei tohi panna tavapärase olmeprügi hulka. Taoliste jäätmete jaoks on loodud eraldi kogumissüsteem.

Kasutatud elektri- ja elektroonikaseadmete romud tuleb eraldi kokku koguda vastavalt kehtivale seadusandlusele, mis nõuab taoliste jäätmete õiget käitlemist ning taaskasutust.
Pärast seaduse rakendamist võivad EL liikmesriikide kodanikud tuua oma elektri- ja elektroonikaseadmete romud tasuta vastavatesse kogumispunktidesse*.
Osades riikides võib kauba müüja võtta kasutatud toote tasuta vastu juhul kui ostate samasuguse uue toote.
*Detailsema info saamiseks pöörduge kohalike võimude poole.

Sellest tootest õigesti vabanedes aitate tagada sedalaadi prügi õige käitluse ja taaskasutuse ning hoiate seega ära jäätmete ebaõigest käitlusest tuleneda võivad negatiivsed mõjud keskkonnale ja inimeste tervisele.

2. Väljaspool Euroopa Liitu

Kui soovite sellest kaamerast kasutatuna vabaneda, võtke ühendust kohalike võimudega ning küsige infot elektri- ja elektroonikaseadmete romudest vabanemise õige meetodi kohta.

Šveits: kasutatud elektri- ja elektroonikaseadmete romud saab tagastada müüjale tasuta isegi juhul, kui te uut ei osta.
Täiendavate jäätmekogumispunktide andmed on ära toodud järgmistel kodulehekülgedel: www.swico.ch või www.sens.ch.

Akud ei kuulu olmeprügi hulka. Palun viige kasutatud akud selleks ettenähtud kogumispunkti.
Vanad ja/või defektsed kaamerad ei kuulu samuti olmeprügi hulka.
Palun viige vanad elektroonikaromud selleks ettenähtud kogumispunktidesse.

CE CE märk tähistab vastavust Euroopa Liidu direktiividele.

PENTAX Corporation 2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639, JAPAN
(http://www.pentax.co.jp/english)

PENTAX Europe GmbH (European Headquarters) Julius-Vosseler-Strasse, 104, 22527 Hamburg, GERMANY
(HQ - http://www.pentaxeurope.com)
(Germany - http://www.pentax.de)
Hotline: 0180 5 736829 / 0180 5 PENTAX

Austria Hotline: 0820 820 255 (http://www.pentax.at)

PENTAX U.K. Limited PENTAX House,
Heron Drive, Langley, Slough, Berks SL3 8PN, U.K.
(http://www.pentax.co.uk) Hotline: 0870 736 8299

PENTAX France S.A.S. 112 Quai de Bezons - BP 204, 95106 Argenteuil Cedex, FRANCE
(http://www.pentax.fr)
Hotline: 0826 103 163 (0,15 la minute) Fax: 01 30 25 75 76 Email: http://www.pentax.fr/_fr/photo/contact.php?photo&contact

PENTAX (Schweiz) AG Widenholzstrasse 1 Postfach 367 8305 Dietlikon,
SWITZERLAND
(http://www.pentax.ch)

PENTAX Scandinavia AB P.O. Box 650, 75127 Uppsala, SWEDEN
(http://www.pentax.se)

PENTAX Imaging Company
A Division of PENTAX of America, Inc.

(Headquarters)
600 12th Street, Suite 300 Golden, Colorado 80401, U.S.A.
(PENTAX Service Department)
12000 Zuni Street, Suite 100B
Westminster, Colorado 80234, U.S.A.
(http://www.pentaximaging.com)

PENTAX Canada Inc. 1770 Argentia Road Mississauga, Ontario L5N 3S7,
CANADA
(http://www.pentax.ca)

for your
precious moments

Gauruse Fotokaubanduse AS
Riia 11 a, 51010 Tartu, Estonia
e-mail: info@pentax.ee
www.pentax.ee
tel: +372 7 409 469

Tehnilised andmed ja välised mõõtmed võivad muutuda ilma eelneva hoiatuseta.

AP012823/EST

Copyright © PENTAX Corporation 2006
FOM 01.08.2006 Printed in Europe