Nikon

Et

NIKONI DIGITAALFOTOGRAAFIA

JA DIGIKAAMERA

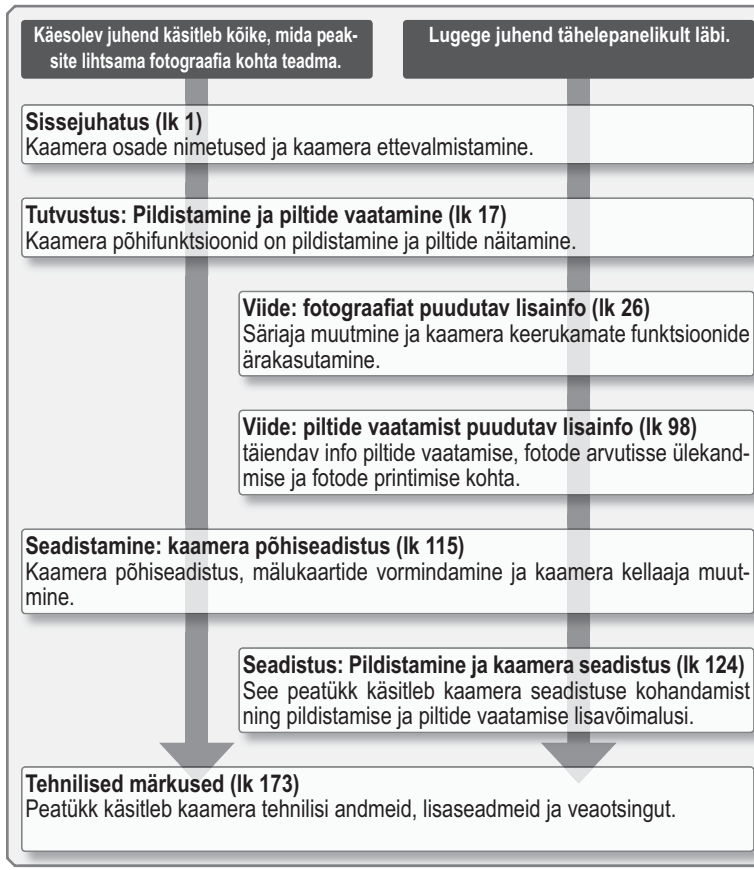
D200

JUHEND

CE

Juhendi tutvustus

Juhendi peatükid on asetatud järjekorda, mis lihtsustab nende lugemist.



Kaubamärkide info

Macintosh, Mac OS ja QuickTime on Apple Computer, Inc registreeritud kaubamärgid. Microsoft ja Windows on Microsoft Corporationi registreeritud kaubamärgid. CompactFlash on SanDisk Corporationi kaubamärk. Lexar Media on Lexar Media Corporationi kaubamärk. Microdrive on Hitachi Global Storage Technologies'i USAs ja teistes riikides registreeritud kaubamärk. Adobe ja Acrobat on Adobe Systems Inc registreeritud kaubamärgid. PictBridge on kaubamärk. Kõik teised antud juhendis ja muudes Nikon toodet puudutavates dokumentides mainitud kaubamärgid on vastavate omanike kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.

Sissejuhatus

Tutvustus

Pildistamine ja piltide vaatamine

Viited

Fotograafiat puudutav lisainfo

Piltide vaatamist puudutav lisainfo

Seadistamine

Kaamera põhiseadistus: Seadistusmenüü

Valikud pildistamisel: pildistamismenüü

Valikud piltide vaatamisel: Piltide vaatamise menüü

Seadistuse kohandamine: Seadistuse kohandamise menüü

Tehnilised märkused

Teie ohutuse tagamiseks

Selle Nikoni toote kahjustuste vältimiseks ja kasutaja ning teiste inimeste ohutuse tagamiseks on tähtis, et loeksite järgmised ohutusnõuded enne toote kasutamist tähelepanelikult läbi. Säilitage ohutusnõudeid kohas, kus kõik toote kasutajad neid lugeda saaksid.

Selles peatükis toodud nõuete eiramise tagajärjed on tähistatud järgmise sümboliga: Selle tähisega on märgitud hoiatused ja info, mida tuleb enne Nikoni toote kasutamist

lugeda, et võimalikke vigastusi vältida.

HOIATUSED

Ärge vaadake läbi pildiotsija päikese poole

Päikese või muu terava valgusallika vaatamine läbi pildiotsija võib põhjustada nägemise pöördumatu kahjustuse.

Rikke korral lülitage seade viivitamatult välja

Kui märkate, et seadmest või selle vooluadapterist (müügil eraldi) tuleb suitsu või ebatavalist lõhna, eemaldage vooluadapter kohe vooluvõrgust ja võtke aku seadmest välja, kuid vältige samas põletada saamist. Seadme kasutamise jätkamine või vigastuse põhjustada. Pärast aku eemaldamist viige seade Nikon volitatud hooldekeskusse kontrollimiseks.

Seadet ei tohi kasutada keskkonnas, kus on tuleohtlikku gaasi.

Elektriseadmeid ei ohi kasutada kohas, kus esineb tuleohtlikku gaasi, vastasel korral võib seade plahvatuse või tulekahju põhjustada.

Ärge pange kaamerarihma ümber imiku või lapse kaela

Kui panete kaamerarihma ümber imiku või lapse kaela, võib rihm lapse ära kägistada.

Kaamerat ei tohi lahti võtta

Seadme sisemiste osade puudutamine võib vigastuse põhjustada. Rikkis seadet on lubatud remontida ainult vastava ala kvalifitseeritud tehnikul. Kui seade peaks kukkudes vms tõttu purunema, eemaldage seadmest aku ja/või vooluadapter ja viige seade Nikoni volitatud töökotta remonti.

Olge akude käsitsemisel ettevaatlik

Vale käsitsemise korral võivad aku lekkida või lõhkeda. Tootes kasutatavate akude käsitlemisel pidage silmas järgmisi ettevaatusabinõusid:

- Enne aku vahetamist tuleb seade välja lülitada. Kui kasutate vooluadapterit, tuleb see seadmest eemaldada.
- Kasutada võib ainult selle seadme jaoks ette nähtud akusid. Vanu ja uusi patareisid ning eri tüüpi patareisid ei tohi samaaegselt kasutada.
- Akusid ei tohi seadmesse asetada tagurpidi.
- Akusid ei tohi lühistada ega lahti võtta.
- Akusid tuleb hoida tule ja kuumuse eest.
- Aku ei tohi vette sattuda.
- Akude klemmid tuleb transpordi ajaks klemmikattega sulgeda. Akusid ei tohi hoida koos metallesemetega,

nagu kaelakeed jms.

- Tühjad akud võivad lekkima hakata. Toote kahjustuste vältimiseks on oluline tühi aku tootest välja võtta.
- Kasutusväliseks ajaks sugege aku klemmikattega ja säilitage seda jahedas.
- Vahetult pärast kasutamist ja pikaajalise kasutamise korral võib aku kuumeneda. Enne aku eemaldamist seadmest lülitage kaamera välja ja laske patareil jahtuda.
- Juhul kui avastate, et aku värvus on muutunud või aku on paisunud, katkestage kohe patarei kasutamine.

⚠ **Kasutage sobivaid kaableid**
Kaablite ühendamisel sisend- ja väljundpesadega, kasutage ainult Nikoni poolt selleks otstarbeks müüdud kaableid, et säiliks vastavus asjakohastele tootemäärustele.

⚠ **Hoidke lastele kättesaamatult**
Selle nõude eiramine võib põhjustada vigastuse.

CD-ROM-id
CD-ROM-e, millele on salvestatud seadme tarkvara ja juhendid, ei tohi panna plaadimängijasse. CD-ROM-i käivitamisel heliplaatidele mõeldud plaadimängijas võib põhjustada kahjulikku heli või vastavat seadet kahjustada.

⚠ **Olge ettevaatlik välklambi kasutamisel**

- Ärge lülitage sisse välklampi, kui see puudub kokku inimese vm kehaga. Selle nõude eiramine võib põhjustada põletuse või tulekahju.
- Välklambi kasutamisel silmade lähedal võib põhjustada nägemise pöördumatu kahjustuse. Imikute pildistamisel tuleb olla äärmiselt ettevaatlik ja lähemal kui 1 meeter ei tohi välklampi kasutada.

⚠ **Pildiotsija kasutamisel**
Dioptri kasutamisel läbi kaamera optilise pildiotsija tuleb olla ettevaatlik, et sõrme kogemata mitte silma torgata.

⚠ **Vältida kokkupuudet vedelkristalliga**
Ekraani purunemisel olge ettevaatlik klaasikildude suhtes ja vältige ekraanis oleva vedelkristalli sattumist nahale, silmadesse ja suhu.

Märkused

- Toote juhendite reprodutseerimine, ülekandmine, teisendamine, salvestamine ja mistahes kujul või keelde tõlkimine on Nikoni eelneva kirjaliku loata keelatud.
- Nikonil on õigus juhendis kirjeldatud tehnilisi andmeid, riist- ja tarkvara igal ajal etteteatamata muuta.
- Nikon ei vastuta ühegi kahju eest, mis võib tuleneda toote kasutamisest.
- Oleme teinud kõik endast oleneva, et juhendites toodud informatsioon oleks võimalikult täpne. Juhul kui peaksite juhendist siiski vigu leidma, palume nendest teatada Nikoni kohalikku esindusse (aadress on antud eraldi).

Märkused USA klientidele.

Federal Communications Commission (FCC) Radio Frequency Interference Statement

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/television technician for help.

Nikon D200
Tested To Comply With FCC Standards
FOR HOME OR OFFICE USE

CAUTIONS

Modifications

The FCC requires the user to be notified that any changes or modifications made to this device that are not expressly approved by Nikon Corporation may void the user's authority to operate the equipment.

Interface Cables

Use the interface cables sold or provided by Nikon for your equipment. Using other interface cables may exceed the limits of Class B Part 15 of the FCC rules.

Notice for Customers in the State of California

WARNING: Handling the cord on this product will expose you to lead, a chemical known to the State of California to cause birth defects or other reproductive harm. *Wash hands after handling.*

Nikon Inc.,
1300 Walt Whitman Road, Melville, New York
11747-3064, U.S.A. Tel.: 631-547-4200

Märkused Kanada klientidele

CAUTION

This class B digital apparatus meets all requirements of the Canadian Interference Causing Equipment Regulations.

ATTENTION

Cet appareil numérique de la classe B respecte toutes les exigences du Règlement sur le matériel brouilleur du Canada.

Euroopa riikides ehtib jäätmete sorteerimise tähis

See sümbol näitab, et toodet ei tohi olmeprügi hulka visata.

Järgmised nõuded kehtivad ainult Euroopas:

- Kasutuskõlbmatu toode tuleb viia spetsiaalsesse kogumispunkti. Toodet ei tohi visata olmejäätmete hulka.
- Lisainfo saamiseks konsulteerige toote müüja või kohaliku jäätmekäitlejaga.

Autoriõiguste rikkumist puudutav teade

Skanneri, digitaalkaamera vm seadme abil digitaalselt kopeeritud või reprodutseeritud materjali omamine võib olla seadusevastane.

- **Materjalid, mille kopeerimine või reprodutseerimine on seadusega keelatud**
  Kopeerida ja reprodutseerida ei tohi paberraha, münte, väärtpabereid, riiklikke võlakirju, isegi juhul, kui koopiale või reproduktsioonile kirjutatakse sõna "Näidis."

  Võõrriigis käibel oleva paberraha, müntide ja väärtpaberite kopeerimine või reprodutseerimine on keelatud.

  Ilma eelneva riikliku loata on kasutamata postmarkide ja postkaartide kopeerimine keelatud.

  Riiklike pitsatijäljendite ja riikliku kasutuspiiranguga dokumentide kopeerimine või reprodutseerimine on keelatud.

- **Teatud tüüpi koopiaid ja reproduktsioone puudutav hoiatus**
  Kehtestatud on seaduslikud piirangud eraettevõtete poolt välja antud väärtpaberite (aktsiad, arved, tšekid, kinkekaardid jms), arvutipasside, piletite vms kopeerimise ja reprodutseerimise kohta, välja arvatud ettevõtte ärivajadusteks kasutatav minimaalne arv. Ühtlasi on keelatud riiklike passide, asutuste ja ettevõtete poolt välja antud litsentside, ID-kaartide piletite, toidutalongide jms kopeerimine ja reprodutseerimine.

- **Täitke autoriõiguste seaduste nõudeid**
  Autoriõigustega kaitstud materjalide, nagu raamatud, muusika, maalid, puugravüürid, kaardid, joonistused, filmid ja fotod, kopeerimine ja reprodutseerimine on reguleeritud riiklike ja rahvusvaheliste autoriõiguste seadustega. Seda toodet ei tohi kasutada ebaseaduslike koopiate valmistamiseks ning autoriõiguste seaduste rikkumiseks.

Andmesalvestusseadmete likvideerimine

Pidage meeles, et kujutiste kustutamine ja mälukaartide või muud andmesalvestusseadmete vormindamine ei kustuta nendelt andmeid täielikult. Kustutatud failide taastamine võib äravisatud kandjalt võimalik olla müügil oleva tarkvara abil ja seega võidakse privaatseid pilte pahatahtlikult kasutada. Selliste andmete kaitse eest vastutab seadme kasutaja.

Enne andmekaitsevahendi äraviskamist või võõrandamist tuleks kõik sellel olevad andmed müügil oleva tarkvara abil kustutada või seade vormindada ja täita piltidega, mis privaatset materjali ei sisalda (pildistada näiteks tühja taevast). Kustutage kindlasti ka kõik pildid, mis on salvestatud valge tasakaalu seadistamiseks. Andmesalvestusseadmete füüsilisel hävitamisel tuleb olla ettevaatlik, et vältida vigastusi ja varalist kahju.

Sisukord

Teie ohutuse tagamiseks ... ii
Märkused ... iv

Sissejuhatus ... 1
Kaamera tutvustus ... 2
Esimesed sammud ... 8
Objektiivi paigaldamine ... 8
Aku laadimine ja paigaldamine ... 10
Põhiseadistus ... 12
Mälukaartide sisestamine ... 14
Pildiotsija fookuse reguleerimine ... 16

Tutvustus: Pildistamine ja piltide vaatamine ... 17
Lihtne fotograafia ... 17
Lihtne piltide vaatamine ... 22

Viited ... 23
Kaamera menüüde kasutamine ... 24

Viide: Fotograafiat puudutav lisainfo ... 26
Pildistamisrežiimi valimine ... 26
Pildi kvaliteet ja suurus ... 28
Pildi kvaliteet ... 28
Pildi suurus ... 32
ISO valgustundlikkus ... 33
Valge tasakaalustus ... 35
Piltide optimeerimine ... 45
Värviruum ... 50
Fookus ... 51
Fookusrežiim ... 51
Fookusvälja valik ... 53
AF-välja režiim ... 54
Fookuspiirkonna valik ... 55
Fookuselukk ... 56
Autofookuse abivalgusti ... 58
Hea tulemuse autofookusega ... 59
Käsifookus ... 60
Säritus ... 61
Mõõtmine ... 61
Särirežiim ... 62
Autofookuse lukk ... 70
Särituse järelkorrektsioon ... 72
Särituse ja välgu kahveldamine ... 73
Välguga pildistamine ... 76
Välgu sünkroonimisrežiimid ... 77
Sisevälklambi kasutamine ... 78
Välguga särituse korrektsioon ... 80
FV lukk ... 81
Iseavaja režiim ... 83
Kattuvad kujutised ja mitmekordne võte ... 84
Intervalltaimeriga pildistamine ... 89
Mitte-CPU objektiivid ... 93
GPS-i kasutamine ... 96
Kahe nupuga lähtestamine ... 97

Viide: Piltide vaatamist puudutav lisainfo **98**
Fotode vaatamine 98
Ühe pildi vaatamine 98
Foto info 99
Mitme foto vaatamine: Pisipiltide vaatamine 102
Lähemalt vaatamine: Pildi suum 103
Fotode kaitsmine kustutamise eest 104
Üksikute fotode kustutamine 105
Fotode vaatamine teleriekraanil 106
Arvutiga ühendamine 107
Fotode printimine 110

Seadistamine **115**
Kaamera põhiseadistus: Seadistusmenüü 115
Format 116
Ekraani heledus 116
Peeglilukk 117
Videorežiim 117
Maailmaaeg 117
Keel 118
Pildi kommentaar 118
Pildi automaatne pööramine 119
Hiljuti tehtud seaded 119
USB 121
Tolmu eemaldamise etalonpilt 121
Aku info 123
Püsitarkvara versioon 123
Valikud pildistamisel: pildistamismenüü 124
Pildistamismenüü pank 125
Menüü lähtestamine 127
Kaustad 128
Failinimed 129
Kujutise optimeerimine 129
Värviruum 129
Pildi kvaliteet 129
Pildi suurus 130
Pakkimisrežiim JPEG 130
Pakkimisrežiim RAW 130
Valge tasakaalustus 130
Pikk säritus NR 131
Suur ISO NR 131
ISO valgustundlikkus 132
Kattuvad kujutised 132
Mitmekordne võte 132
Intervalltaimeriga pildistamine 132
Mitte-CPU objektiivi andmed 132
Valikud piltide vaatamisel: Piltide vaatamise menüü 133
Kustuta 133
Piltide vaatamiskaust 135
Slaidiseeria 135
Pildi varjamine 137
Prindiseadistus 139
Ekraanirežiim 141
Piltide läbivaatamine 141
Pärast kustutamist 142
Püstkujutiste pööramine 142
Kohandatud seaded 143

Tehnilised märkused **173**
Lisavarustus 173
Kaamera hooldamine 184
Veaotsing 189
Lisa 195
Tehnilised andmed 203
Indeks 208

Testpildid

Enne oluliste sündmuste pildistamist (näiteks pulmapiltide tegemisel või kaamera reisile kaasavõtmisel) tehke mõned testpildid, et kontrollida, kas kaamera töötab oodatud moel. Nikon ei vastuta toote defektidest tingitud kahjude või saamata jäänud kasumi eest.

Pikaajaline õpe

Osana Nikoni "Pikaajalise õppe" programmist, mis hõlmab tootetuge ja õpetust, pakutakse püsivalt uuendatavat informatsiooni järgmise saidi kaudu:

- USA kasutajatele: *http://www.nikonusa.com/*
- Euroopa ja Aafrika kasutajatele: *http://www.europe-nikon.com/support*
- Aasia, Okeaania ja Lähis-Ida kasutajatele: *http://www.nikon-asia.com/*

Neid saite külastades saate ennast kursis hoida uusima tooteinfo, nõuannete, küsimuste ja vastuste ning üldiste soovitustega digitaalfotograafia kohta. Lisainfot võite hankida ka kohalikult Nikoni esindajalt. Kontaktinfo leiate aadressilt:
http://nikonimaging.com/

Sissejuhatus

Täname Teid vahetatava objektiiviga Nikon D200 üheobjektiivilise digitaalse peegelkaamera (SLR) ostmise eest. Juhendi eesmärk on aidata Teil oma Nikoni digitaalkaameraga pildistamist nautida. Lugege juhend enne kaamera kasutamist tähelepanelikult läbi ja hoidke ka hiljem käepärast. Toote dokumentatsiooni hulka kuuluvad ühtlasi järgmised juhendid. Parimate tulemuste saavutamiseks lugege kindlasti kõik juhised põhjalikult läbi.

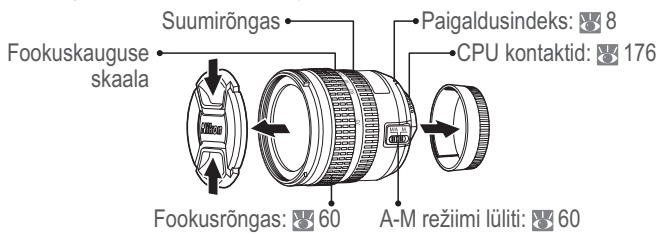
- *Lühijuhend*: *Lühijuhend* Kirjeldab samm-sammult Nikoni digitaalkaamera lahtipakkimist, töökorda seadmist, esimeste piltide tegemist ja nende arvutisse ülekandmist.
- Tarkvara juhend (CD-l): Tarkvara juhend kirjeldab kaameraga kaasas oleva tarkvara kasutamist. Informatsiooni tarkvarajuhendi lugemise kohta leiate *Lühijuhendist.*

Info leidmise lihtsustamiseks kasutatakse juhendis järgmisi sümboleid ja märksõnu:

Hoiatused ja info, mida tuleb enne kaamera kasutamist lugeda, et selle kahjustamist vältida.	Selle tähisega on märgitud nõuanded ja lisainfo, mis aitavad kaamera kasutamist lihtsustada.
See tähis juhi tähelepanu märkustele, mida tuleb enne kaamera kasutamist lugeda.	See tähis näitab, et sellest juhendist või *Lühijuhendist* võib leida lisainfot.
See tähis viitab seadistustele, mida tuleb kaamera menüüs muuta.	See tähis viitab seadistustele, mida on võimalik seadistuste kohandamise menüüs häälestada.

Objektiiv

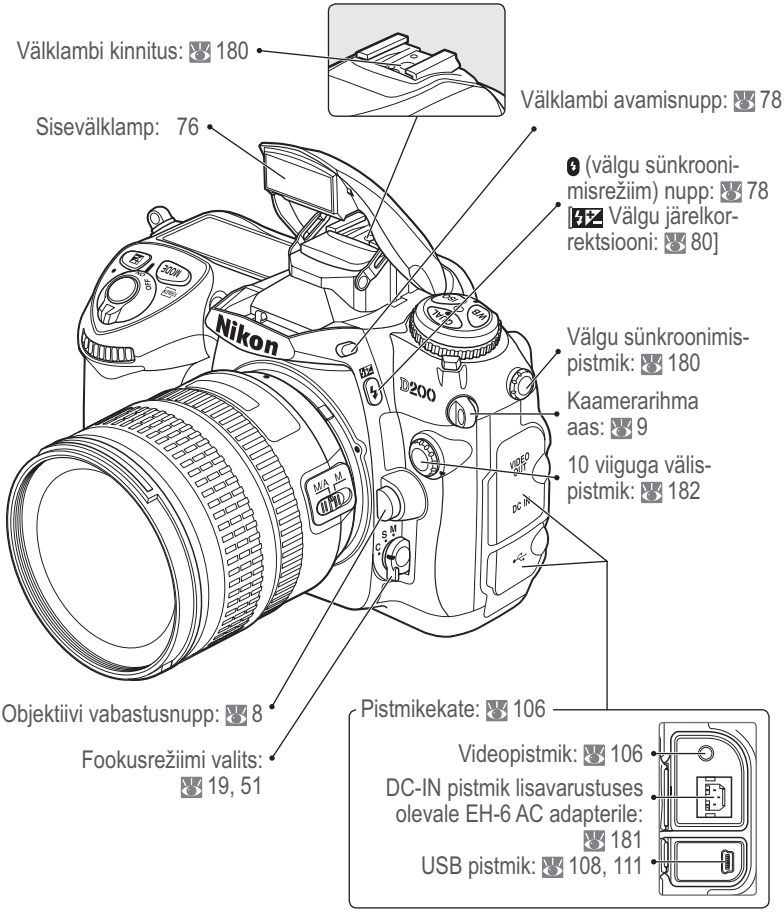
Juhendit on illustreeritud AF-S DX 18–70 mm f/3.5–4.5G ED objektiiviga. Järgnevalt on toodud objektiivi osad.

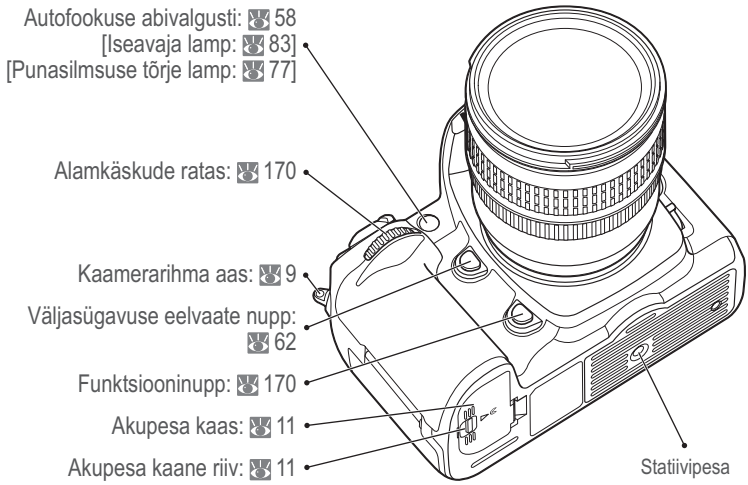


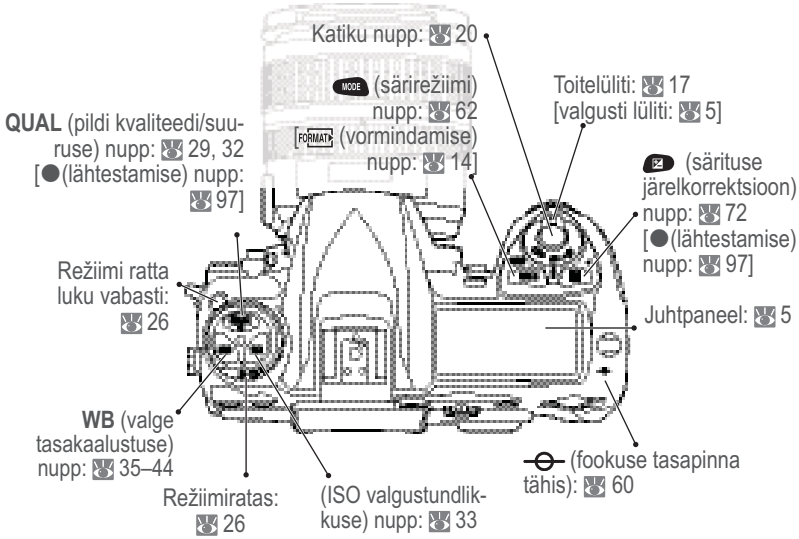
Kaamera tutvustus

Tutvuge esmalt kaamera nuppude ja näidikutega. Selleks kulub vaid mõni minut. Selle peatüki juurde on soovitav järjehoidja lisada, et siia juhendit lugedes vajadusel hõlpsalt tagasi pöörduda.

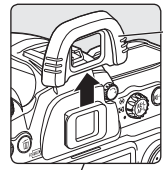
Kaamera kere




Autofookuse abivalgusti: 58
[Iseavaja lamp: 83]
[Punasilmsuse tõrje lamp: 77]
Alamkäskude ratas: 170
Kaamerarihma aas: 9
Väljasügavuse eelvaate nupp: 62
Funktsiooninupp: 170
Akupesa kaas: 11
Akupesa kaane riiv: 11
Statiivipesa


Katiku nupp: 20
MODE (särirežiimi) nupp: 62
FORMAT (vormindamise) nupp: 14]
Toitelüliti: 17
[valgusti lüliti: 5]
QUAL (pildi kvaliteedi/suuruse) nupp: 29, 32
[●(lähtestamise) nupp: 97]
(särituse järelkorrektsioon) nupp: 72
[●(lähtestamise) nupp: 97]
Režiimi ratta luku vabasti: 26
Juhtpaneel: 5
WB (valge tasakaalustuse) nupp: 35–44
(fookuse tasapinna tähis): 60
Režiimiratas: 26
(ISO valgustundlikkuse) nupp: 33

Kaamera kere (järg)



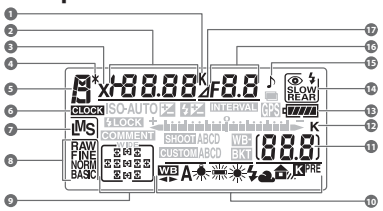
Pildiotsija ümbris
Pildiotsija ümbris: 83, 90, 181
Dioptri regulaator: 16, 181
(kustutamine): 22, 105
[FORMAT (vormindamine): 14]
Mõõtesüsteemi valits: 61
(AE/AF luku) nupp: 56, 70
(kahvelda-mine): 43, 73
Põhikäskude ratas: 170
(pildivaate) nupp: 22, 98
(AF-ON) nupp: 52
(menüü) nupp: 24
Fookuse valitsa lukk: 53
(pisipiltide) nupp: 102
Mälukaardi kate: 14
(kaitse) nupp: 104
[? (abi) nupp: 24]
Mälukaardi märgutuli: 14
(Enter) nupp: 24
[(pildivaate suumi) nupp: 103]
AF-välja režiimi valits: 54
Kaardipesa kaane riiv: 14
Ekraan: 9, 116, 184

Valikunupp

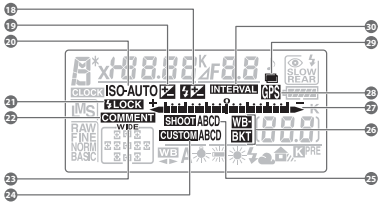
Multivalitsat kasutatakse menüüs liikumiseks ja foto informatsiooni valimiseks fotode vaatamise ajal.

	Foto info vaatamine **Kursor üles**	Piltide vaatamine (98) Menüüs liikumine (24)
Eelmine foto **Eelmisse menüüsse** **Tühistamine**		**Järgmine foto** **Alammenüüsse** **Valiku kinnitus**
	Foto info vaatamine **Kursor alla**	**Kuvatavate piltide arvu muutmine** **Valiku kinnitus**

Juhtpaneel



1 Värvustemperatuuri indikaator 38
2 Katiku kiirus 62–69
Särituse järelkorrektsiooni väärtus ... 72
Välgu järelkorrektsiooni väärtus 80
ISO valgustundlikkus 33
Valge tasakaalustuse peenhäälestus, värvustemperatuur, või eelvalik . 37–42
Võtete arv kahveldamisel 73
Intervallide arv 91
Fookuskaugus (mitte-CPU objektiivi korral) 94
3 Välgu sünkroniseerimistähis 79
4 Paindliku programmi tähis 63
5 Särirežiim 62
6 «Kellaaeg määramata» tähis 117
7 Pildi suurus 32
8 Pildi kvaliteet 28
9 Fookusala 53
AF-välja režiim 54
10 Valge tasakaalustuse režiim 35
11 Järelejäänud särituskorrad 17
Järelejäänud pildistuskorrad enne mälupuhvri täitumist 27
Arvutirežiimi tähis 108
Valge tasakaalustuse eelseade tähis 40
12 «K» (ilmub ekraanile, kui mälus on mahtu enam kui 1000 võttele) 7
13 Aku tähis 17
14 Välgu sünkroniseerimisrežiimi 77
15 Helisignaali tähis 158
16 Ava (f/-number) 62–69
Ava (astete arv) 67, 69
Kahveldamissamm 43, 73
Võtete arv intervallis 91
Max ava (mitte-CPU objektiivi) 95
Arvutiühenduse tähis 108
17 Ava astmetähis 67, 69

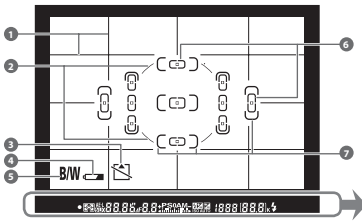


18 Välgu järelkorrektsiooni tähis 80
19 Särituse järelkorrektsiooni tähis 72
20 ISO valgustundlikkuse tähis 33
21 Välgu väärtuse (FV) lukk 81
22 Pildi kommentaari tähis 118
23 Laia kaadri fookusala tähis 56
24 Kohandatud menüü pank 146
25 Pildistamismenüü pank 125
26 Kahveldamise tähis 43, 73
27 Elektroonilise analoogsärituse näit .. 69
Särituse järelkorrektsioon 72
Kahveldamise edenemistähis 43, 73
Arvutiühenduse tähis 108
28 GPS-i ühenduse tähis 96
29 Mitmekordse võtte tähis 87
30 Intervalltaimeri tähis 91

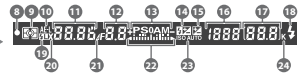
Ekraanivalgusti

Voolulüliti hoidmisel ☀ asendis lülituvad sisse särimõõdikud ja juhtpaneeli taustavalgustus (ekraanivalgusti), mis võimaldab ekraani pimedas kasutada. Pärast voolulüliti vabastamist põleb valgusti, kuni kaamera säriaja mõõturid on aktiivsed või katik avatakse.

Pildiotsija näit



Aku täielikult tühjenemisel pildiotsija näit kaob. Normaalnäidu taastamiseks sisestage laetud aku.



1	Kadreerimisraam (kuvatakse, kui valida Custom Setting d2 (**Grid Display**) seadeks **ON**	158
2	8 mm läbimõõduga keskmestava mõõtmise kontrollring	61
3	Hoiatus «Mälukaart puudub»*	7
4	Aku tähis*	17
5	Mustvalge režiimi tähis*	45
6	Normaalkaadri fookusala raam (fookusalad)	53, 55
7	Laia kaadri fookusala raam (fookusalad)	55
8	Fookuse tähis	20
9	Mõõtmine	61
10	Autosäri (AE) lukk	70
11	Katiku kiirus	62–69
12	Ava (f/-number)	62–69
	Ava (astete arv)	67, 69
13	Särirežiim	62
14	Välgu järelkorrektsiooni tähis	80
15	Särituse järelkorrektsiooni tähis	72
16	ISO valgustundlikkus	33
17	Järelejäänud särituskorrad	17
	Järelejäänud pildistuskorrad enne mälupuhvri täitumist	27
	Valge tasakaalustuse eelseade tähis	40
	Särituse järelkorrektsiooni väärtus	72
	Välgu järelkorrektsiooni väärtus	80
	Arvutiühenduse tähis	108
18	Välgu valmisoleku tähis	79
19	Välgu väärtuse (FV) lukk	81
20	Välgu sünkroniseerimistähis	79
21	Ava astmetähis	67, 69
22	Elektroonilise analoogsärituse näit	69
	Särituse järelkorrektsioon	72
23	Automaatse tundlikkuse tähis	153
24	«K» (ilmub ekraanile, kui mälus on mahtu enam kui 1000 võttele)	7

* Custom Setting d3 puhul võib olla varjatud (158).

Täpsema fokuseerimise kuva

Heleda tausta korral on tõstetakse aktiivne fookusala (53) esile musta värviga. Tumeda tausta korral tõstetakse aktiivne fookusala ajutiselt punasega esile, tekitada kontrasti taustaga («Vari-Brite» fookusalad), mis hõlbustab fookusala kontrollimist. Pildiotsijas on ka koordinaatvõrk, mille saab vajadusel kuvada. Valides Custom Setting d2 seadeks **ON** (**Grid display**; 158), ilmub pildiotsija näidule koordinaatvõrk. Koordinaatvõrgust on abi nii maastikuvõtete valimisel kui PC Nikkor objektiivide kallutamisel ja nihutamisel.

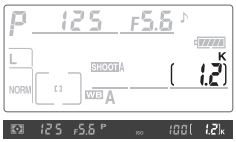
Kasutades pildiotsija näidu neid omadusi, märkate valitud fookusalast väljapoole jäävaid jooni või pildiotsija näidu punaseks muutumist, kui fookusala on esile tõstetud. Need nähud on normaalsed ega näita seadme viga.

Pildiotsija näit

Fookusala ja koordinaatvõrgu näit pildiotsijal (täpsema fokuseerimise kuva) kipub kõrge temperatuuri korral heledamaks muutuma ning madalama temperatuuri korral tumenema ja aeglasemalt reageerima. Pildiotsija muud näidud kipuvad kõrgel temperatuuril tumenema ja madalal temperatuuril aeglasemalt reageerima. Kõik need hälbed kaovad toatemperatuuri korral.

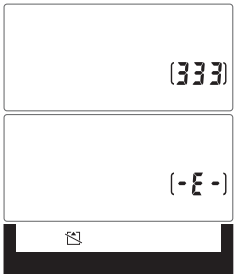
Suuremahulised mälukaardid

Kui mälukaardil on piisavalt ruumi tuhande või enama pildi salvestamiseks antud seadistuse korral, ümardatakse mahu näit lähema tuhandeni (kui ruumi on näiteks 1260 võtte jaoks, on särituste näit 1.2K).



Väljalülituse kuva/mälukaart puudub

Kui kaameras on aku ja mälukaart ning see välja lülitataks, ilmub ekraanile järelejäänud võtete arv. Kui seadmes mälukaarti ei ole, ilmuvad ekraanile tähised [-E-] ja .

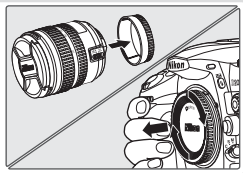


Esimesed sammud

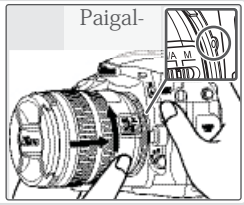
Objektiivi paigaldamine

Olge ettevaatlik, et eemaldatud objektiiviga seadmesse tolmu ei satuks.

1 Veenduge, et kaamera oleks välja lülitatud, eemaldage objektiivikate ja kaamera kerekate.

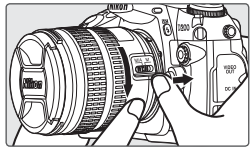


2 Hoidke objektiivi paigaldusindeksit kaamera kere paigaldusindeksiga kohakuti ja asetage objektiiv kaamera bajonettliitesse. Vältides objektiivi vabastusnupule vajutamist, keerake objektiivi vastupäeva, kuni see klõpsatusega kinnitub.



Objektiivi eemaldamine

Objektiivi eemaldamisel või vahetamisel *veenduge et kaamera oleks välja lülitatud*. Objektiivi eemaldamiseks vajutage vabastusnupp alla ja keerake objektiivi päripäeva.

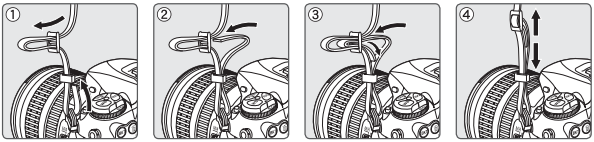


Avarõngas

Kui objektiivil on avarõngas, lukustage see minimaalse avasuuruse juures (suurim f/-number). Lähem info objektiivi juhendis.

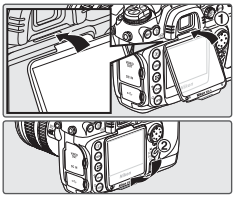
Kaamerarihma kinnitamine

Kinnitage kaamerarihm vastavalt joonisele.

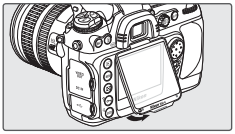


Ekraanikate

Kaameraga on kaasas läbipaistev plastkate (BM-6 vedelkristallekraani kate), mis hoiab kaamera puhta ja kaitstuna. Kaane paigaldamiseks asetage kaane väljaulatuv osa vastavasse avasse ekraani kohal (**1**), ja suruge kaane alumine osa klõpsatusega kinni (**2**).



Kaane eemaldamises hoidke kaamerat alaosast ja tõmmake kaane ülaosa kergelt väljapoole, vastavalt joonisele.

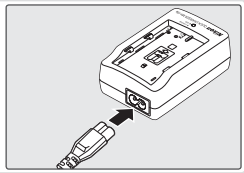


Aku laadimine ja paigaldamine

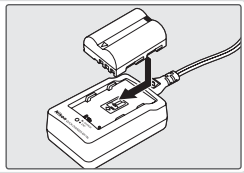
Komplekti kuuluv EN-EL3e aku ei ole tarnimisel laetud. Laadige aku komplekti kuuluva MH-18a kiirlaadija abil alljärgnevalt.

1 Laadige aku

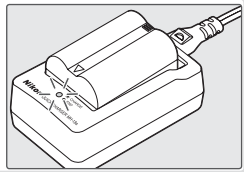
1.1 Ühendage voolujuhe laadija ja vooluvõrguga.



1.2 Asetage aku laadijasse CHARGE tuli hakkab aku laadimise ajal vilkuma Täiesti tühja aku täislaadimine kestab umbes kaks ja pool tundi.



1.3 Laadimine on lõppenud, kui CHARGE indikaator ei vilgu enam. Eemaldage aku laadijast ja laadija vooluvõrgust.



Aku ja laadija

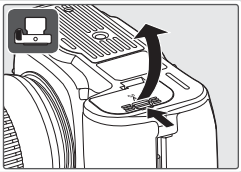
Lugege ja järgige juhendi lk ii-iii ning 187–188 toodud hoiatusi ja nõuandeid ning aku valmistaja vastavaid hoiatusi. Kasutage ainult EN-EL3e tüüpi akusid. D200 ei ühildu EN-EL3 või EN-EL3a akudele, mida kasutatakse D100, D70 seeria ja D50 kaameratega või MS-D70 CR2 akuhoidikuga.

Ärge kasutage akut temperatuuril alla 0 °C või üle 40 °C. Laadimise ajal võib aku temperatuur tõusta 5–35 °C-ni. Arvestage, et aku võib kasutamise ajal kuumeneda; enne laadimist oodake kuni aku jahtub. Toodud hoiatuste eiramisel võib aku kahjustuda, selle mahtuvus või laetavus väheneda.

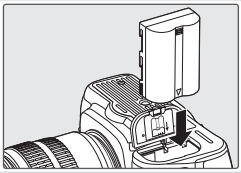
Komplekti kuuluv toitekaabel on mõeldud ainult MH-18a laadija jaoks ja olmekasutuseks. Välismaal kasutamiseks tuleb võib-olla teistsugune kaabel osta; konsulteerige Nikoni kohaliku esindajaga. Eemaldage laadija vooluvõrgust, kui seda ei kasutata.

2 Paigaldage aku

2.1 Kontrollige kas kaamera on välja lülitatud ja avage akupesa kaas.



2.2 Paigaldage täis laetud aku vastavalt joonisele. Sulgege akupesa kaas.



EN-EL3e liitiumioonakud

EN-EL3e vahetab infot ühilduvate seadmetega, võimaldades aku laetust näidata kuueastmeliselt juhtpaneelil ja protsendinäiduna **Battery Info** kuval (123), koos aku tööaja ja pärast aku viimast laadimist tehtud piltide arvuga.

Kasutage ainult Nikoni elektroonilisi lisaseadmeid

Nikoni kaamerad vastavad kõrgeimatele standarditele ja neis on keerukad elektroonikaskeemid. Selle elektroonikaskeemi talitluse ja ohutuse nõuetele vastavad ainult Nikoni kaubamärki kandvad elektroonilised lisaseadmed (k.a objektiivid, välklambid, akulaadijad, akud ja vooluadapterid), mis on Nikoni poolt antud tüüpi digitaalkaamerate jaoks ette nähtud.

MUU PÄRITOLUGA ELEKTROONILISTE LISASEADMETE KASUTAMINE VÕIB KAAMERAT KAHJUSTADA JA KATKESTADA NIKONI GARANTII. Liitiumioonakud, millel ei ole Nikoni holograafilist kleebist (vt joonist), võivad kaamera talitlust kahjustada või üle kuumeneda, süttida, lõhkeda või lekkida. Lisainfot saate Nikoni esindusest.

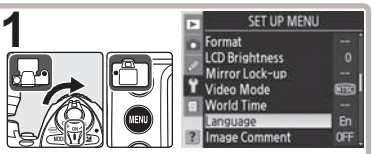
Aku eemaldamine

Lülitage kaamera enne aku eemaldamist välja. Akude klemmid tuleb transpordi ajaks klemmikattega sulgeda.

Põhiseadistus

Menüüde esmakordsel kuvamisel tõstetakse keele valik seadistusmenüüs esile. Valige keel ning määrake kellaaeg ja kuupäev.

1



Lülitage kaamera sisse ja vajutage .

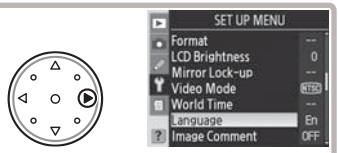
2

Avage keele menüü.

3

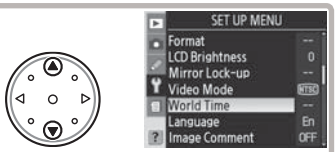
Valige keel.

4



Tagasi seadistusmenüüsse

5



Tõstke esile **World Time**.

6

Avage valikud.

7

Tõstke esile **Time Zone**.

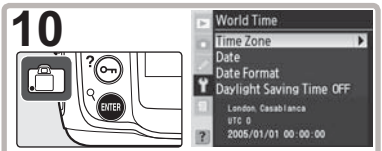
8

Ajatsoonide kaart.

9

Valige oma ajatsoon.*

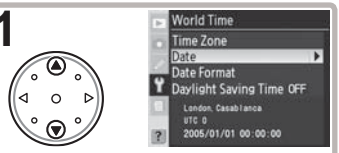
10



Tagasi maailmaaja menüüsse.

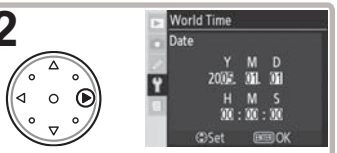
* **UTC** väljal on valitud ajatsooni ja UTC tsooni aegade erinevus tundides.

11



Tõstke esile **Date**.†

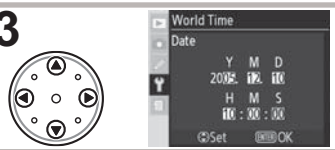
12



Kuupäeva (DATE) menüü.

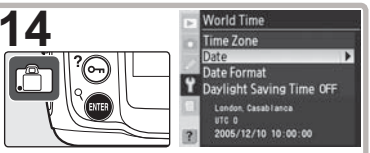
† Kui riigis on kasutusel suve- ja talveaeg, tõstke esile **Daylight Saving Time** ja vajutage paremale-noolt. Vajutage alla-noolt, et esile tõsta **On** ja vajutage paremale-noolt. Kellaaja näit suureneb automaatselt ühe tunni võrra.

13



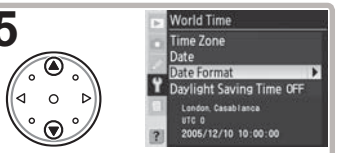
Valimiseks kasutage vasakule- või paremale-noolt ja muutmiseks üles- või alla-noolt.

14



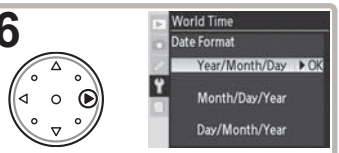
Tagasi maailmaaja menüüsse.

15



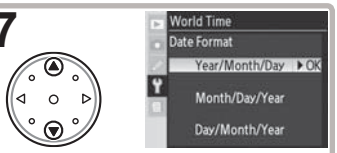
Tõstke esile **Date Format**.

16



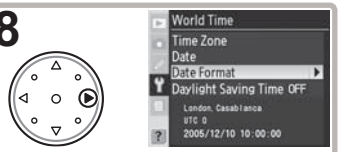
Avage valikud.

17



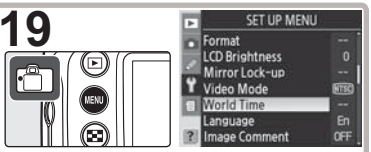
Valige kuupäeva näidu järjekord.

18



Tagasi maailmaaja menüüsse.

19



Tagasi seadistusmenüüsse

Kaamera menüüde kasutamine

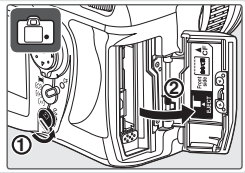
Keele valik tõstetakse seadistusmenüüs automaatselt esile ainult menüüde esmakordsel kuvamisel. Vt jaotist «Kaamera menüüde kasutamine» (24–25), mis kirjeldab menüüde kasutamist.

Mälukaartide sisestamine

Fotod salvestatakse CompactFlash mälukaartidele (müüakse eraldi).

1 Sisestage mälukaart

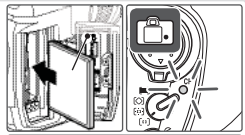
1.1 *Enne mälukaardi* sisestamist või eemaldamist lülitage kaamera välja. Vabastage (**1**) ja avage (**2**) mälukaardi kate.

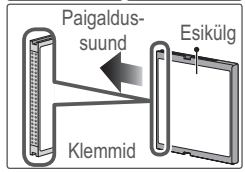


1.2 Paigaldage kaart vastavalt joonisele. Kaardi väljatõukenupp liigub esile ja kaardi märgutuli süttib umbes üheks sekundiks. Sulgege mälukaardi kate.

Mälukaartide sisestamine

Veenduge, et mälukaart paikneks näidatud asendis. Kui püüate kaardi valepidi paigaldada, võite kaamerat või kaarti rikkuda. Ärge rakendage jõudu.

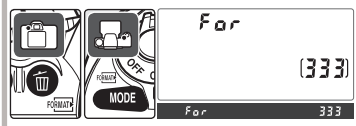




2 Vormindage mälukaart

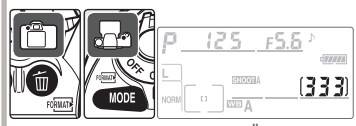
Mälukaardi vormindamisel kustutatakse kõik kaardil olevad fotod ja muud andmed. Enne kaardi vormindamist veenduge kindlasti, et kõik andmed, mida soovite säilitada, oleksid muule kandjale kopeeritud.

2.1



Lülitage kaamera sisse ja vajutage korraga FORMAT (🗑 ja MODE) nuppe umbes 2 sekundit, kuni juhtpaneelil ning pildiotsijal hakkab vilkuma For.

2.2

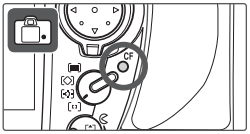


Vajutage uuesti FORMAT nuppe.* Ärge lülitage kaamerat välja, eemaldage akut ega mälukaarti enne, kui vormindamine on lõppenud ja ekraanile ilmub juhtpaneel.

* Kaardi vormindamisest loobumiseks vajutage mõnda muud nuppu.

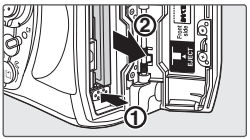
Mälukaartide eemaldamine

1 Kontrollige kas mälukaardi märgutuli põleb.



2 *Lülitage kaamera välja ja* avage mälukaardi kate.

Vajutage kaardi väljatõukamisnuppu (**1**). Kaardi saab seejärel käsitsi eemaldada (**2**). Ärge vajutage mälukaardile samal ajal kui väljatõukamisnuppu vajutate. Vastasel korral võite kaamerat või mälukaarti kahjustada.



Joonised

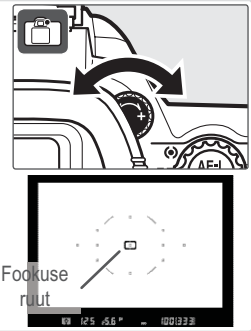
Juhendi joonistel on tekstile vastavad juhtpaneeli ja pildiotsija tähised mustaga kujutatud. Näidud, mida tekstis ei kirjeldata, on kujutatud halliga.

Pildiotsija fookuse reguleerimine

Fotod kadreeritakse pildiotsijas. Enne pildistamist veenduge, et kujutis oleks pildiotsijas terav.

1 Eemaldage objektiivikate ja lülitage kaamera sisse.

2 Keerake dioptri regulaatorit, kuni fookuse raamis olev kujutis on terav, kui katiku avamisnupu pooleldi alla vajutate. Dioptri kasutamisel läbi kaamera optilise pildiotsija tuleb olla ettevaatlik, et sõrme kogemata mitte silma torgata.



Automaatmõõturi väljalülitus

Vaikeseadistuse korral lülitub pildiotsija näit ning juhtpaneelil olevad ava ja katiku kiiruse seade tähised välja, kui kuue sekundi jooksul ei ole ühtegi nuppu vajutatud (automaatmõõtur on väljas), et aku energiat säästa. Näitude aktiveerimiseks vajutage katiku avamisnupp poolenisti alla.

Tutvustus: Pildistamine ja piltide vaatamine

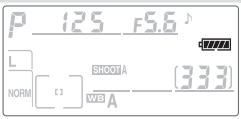
Lihtne fotograafia

See peatükk kirjeldab pildistamist vaikeseadistuses kaameraga.

1 Lülitage kaamera sisse

1.1 Eemaldage objektiivikate ja lülitage kaamera sisse. Juhtpaneel lülitub sisse ja pildiotsija hakkab helendama. Pildistamise ajal on ekraan välja lülitatud.

1.2 Kontrollige aku laetuse näidikut pildiotsijas või juhtpaneelil.

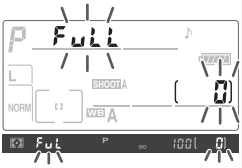


Juhtpaneel	Pildiotsija	Kirjeldus
	—	Täis aku.
	—	Aku on pooleldi laetud.
		Pooltühi aku. Pange valmis täis laetud varuaku.
(vilgub)	(vilgub)	Katiku avamine on blokeeritud. Vahetage aku.

Välise vooluadapteriga töötamisel aku laetuse näidik ekraanile ei ilmu.

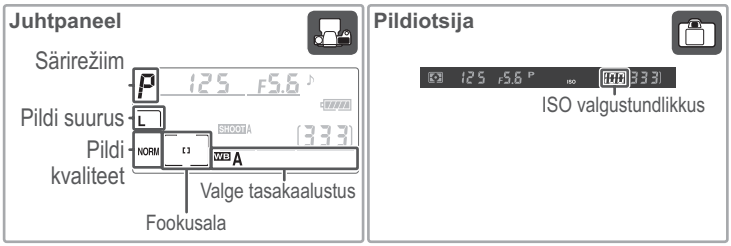
1.3 Juhtpaneelile ilmub võtete arvu näit ja pildiotsijas näidatakse fotode arvu, mille saab veel mälukaardile salvestada. Kontrollige järelejäänud pildistuskordade arvu.

Kui seadmel pole piisavalt mälu piltide salvestamiseks antud häälestuse korral, hakkab ekraan joonisel näidatud moel vilkuma. Ühtegi pilti ei ole võimalik teha enne, kui mälukaart vahetatakse või osa pilte kustutatakse.



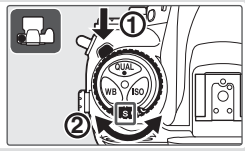
2 Kaamera seadete muutmine

See peatükk kirjeldab pildistamist tabelis toodud vaikeseadistuse korral, kui kasutada G või D objektiivi. Vaikeseadistuse muutmist kirjeldab peatükk Viited.

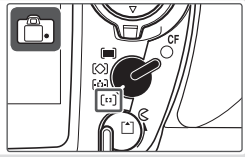


Valik	Vaikimisi	Kirjeldus	
Image quality	**NORM** (JPEG Normal)	Sobiv vahekord pildi kvaliteedi ja faili suuruse jaoks pisipiltide korral.	28–31
Image size	**L** (Large)	Pildi suurus on 3872 × 2592 pikselit.	32
ISO sensitivity	**100**	ISO valgustundlikkus (filmi kiiruse digiekvivalent), vastab ligikaudu ISO 100-le.	33–34
White balance	**A** (Auto)	Automaatselt reguleeritud valge tasakaalustus värvide seadistamiseks tüüpiliste valgustingimuste järgi.	35–44
Exposure mode	**P** (Prog. automaatne)	Säriprogramm reguleerib katiku kiiruse ja ava automaatselt optimaalse särituse tagamiseks enamikes tingimustes.	62–69
Focus area	Fookusala keskel	Kaamera fokuseerib fookusala keskel olevale objektile.	53

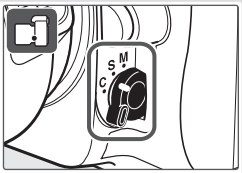
2.1 Vajutage režiimiratta lukustit (1) ja keerake režiimiratas (2) asendisse **S** (üks kaader). Selles asendis teeb kaamera ühe foto iga kord, kui katiku nupp alla vajutatakse.



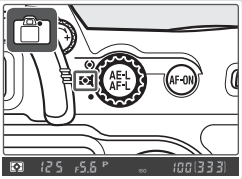
2.2 Keerake AF-ala režiimiratast, kuni see jääb pidama asendis [▫] (ühe välja AF). Antud seadistuse korral fokuseerib kaamera objektile, mis paikneb kasutaja valitud fookusväljas.



2.3 Keerake fookusrežiimi ratast, kuni see jääb asendisse **S** (ühe servoga autofookus). Selle asendi korral fokuseerib kaamera automaatselt, kui katiku nupp pooleldi alla vajutada. Pildistada on võimalik ainult pärast fokuseerimist.



2.4 Keerake mõõtesüsteemi valits asendisse [•] (maatriks). Maatriksmõõtmise puhul kasutatakse sarituse valimiseks kõiki kaadri andmeid, et saavutada kogu kaadri optimaalne kvaliteet. Pildiotsijasse ilmub tähis [•].

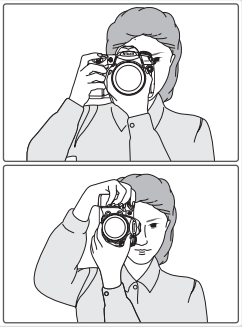


3 Foto kadreerimine

3.1 Hoidke kaamerat vastavalt joonisele.

Kaamera hoidmine

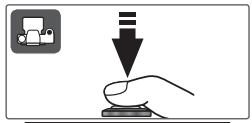
Hoidke kaamerat paremas käes ja toetage kaamera kere või objektiiv vasakule käele. Toetage oma küünarnukid kergelt keha vastu ja toetage üks jalg teisest veidi ettepoole, et stabiilsemat asendit saavutada.



3.2 Kadreerige foto pildiotsijas, nii et põhiobjekt jääb fookusala keskele.

4 Fookus

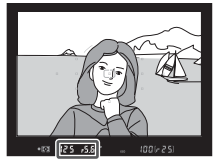
Fokuseerimiseks vajutage katiku avamisnupp poolenisti alla. Kui kaamera suudab fookusala keskel olevale objektile fokuseerida, kostab helisignaal ja pildiotsijasse ilmub fookuse näidik (●) (kui fookuse näidik vilgub, siis ei suutnud kaamera autofookuse abil fokuseerida). Fookus püsib muutumatuna seni, kui katiku nuppu pooleldi allavajutatuna hoiate.



Kui objekt on tume, võib süttida autofookuse abivalgusti.

5 Kontrollige säritust

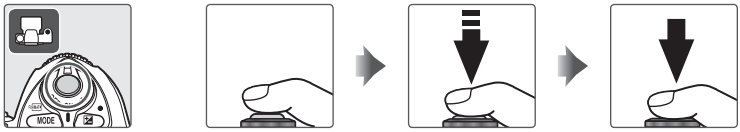
Särirežiimi **P** (programmeeritud auto) korral valib kaamera katikunupu pooleldi allavajutamisel automaatselt katiku kiiruse ja ava. Enne pildistamist kontrollige katiku kiiruse ja ava tähiseid pildiotsijas. Kui valitud seaded põhjustaksid pildi üle- või alasärituse, ilmub üks järgmistest tähistest.



Tähis	Kirjeldus
H I	Ülesäritus. Kasutage lisavarustuses olevat neutraaltiheduse (ND) filtrit.
L o	Alasäritus. Kasutage välku või suurendage ISO tundlikkust.

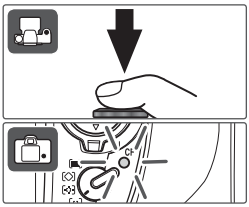
Katiku nupp

Kaameral on kaheastmeline katiku nupp. Kaamera fokuseerib, kui nupp pooleldi alla vajutada; nuppu pooleldi all hoidmise ajal püsib fookus muutumatuna. Vajutage katiku nupp lõpuni alla, et katik avada ja pildistada.



6 Pildistamine

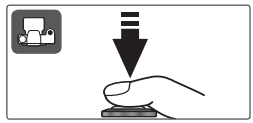
Vajutage katiku nupp lõpuni alla, et katik avada ja pildistada. Süttib kaardi katte kõrval olev märgutuli. *Ärge eemaldage mälukaarti, eemaldage akut ega võtke lahti seadme voolujuhet, kuni märgutuli on kustunud ja salvestamine lõppenud.*



Lihtne piltide vaatamine

Piltide vaatamiseks vajutage ▶. Ekraanile ilmub viimati tehtud foto. Teiste fotode vaatamiseks vajutage paremale- või vasakule-noolt.

Vaatamise lõpetamiseks ja pildistamisrežiimi valimiseks vajutage katiku nupp poolenisti alla.



Fotode kustutamine

Ekraanil oleva pildi kustutamiseks vajutage 🗑. Ilmub kinnituse dialoog. Vajutage uuesti 🗑, et pilt kustutada ja piltide vaatamist jätkata. Kustutamise tühistamiseks vajutage ▶ või vajutage katiku nupp poolenisti alla.

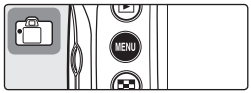
Viited

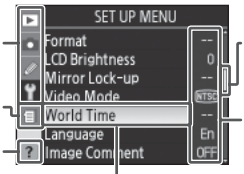
See peatükk põhineb seadme tutvustusel, kuid kirjeldab pildistamist ja piltide vaatamist lähemalt.

Menüüde kasutamine	Kaamera menüüde kasutamine: 24
Jadamisi pildistamine Katiku viivituse vähendamine	Pildistamisrežiimi valimine: 26
Pildi kvaliteedi ja suuruse muutmine	Pildi kvaliteet ja suurus: 28
Vähese valguse korral suurendage ISOt	ISO valgustundlikkus: 33
Värvide loomulikkuse tagamine Ebatavalises valguses pildistamine	Valge tasakaalustus: 35
Teravuse, kontrastsuse, värvuste, küllastuse ja tonaalsuse reguleerimine	Piltide optimeerimine: 45
Valige värviruum	Värviruum: 50
Liikuva objekti pildistamine või käsitsi fokuseerimine	Fookus: 51
Laske kaameral katiku kiirus ja ava valida	Särirežiim P (programmeeritud auto): 63
Tardunud või hägune liikumine	Särirežiim S (Shutter-Prior. Auto): 64
Välja kontrollsügavus	Särirežiim A (Aperture-Priority Auto):
Katiku kiiruse ja ava käsitsi valimine	Särirežiim M (Manual): 68
Fotode heledamaks või tumedamaks muutmine, kontrastsuse parandamine	Särituse järelkorrektsioon: 72
Sisevälklambi kasutamine	Välguga pildistamine: 76
Iseavajaga pildistamine	Iseavaja režiim: 83
Fotode üksteise peale pildistamine	Kattuvad kujutised ja mitmekordne võte:
Valitud intervalliga pildistamine	Intervalltaimeriga pildistamine: 89
Mitte-CPU objektiivi kasutamine	Mitte-CPU objektiiv: 93
GPS-i andmete salvestamine fotodele	GPS-i kasutamine: 96
Fotode vaatamine	Fotode vaatamine: 98

Kaamera menüüde kasutamine

Enamikku pildistamise, piltide vaatamise ja seadistamise seadeid saab menüüst valida. Menüü kuvamiseks vajutage MENU.





Valige piltide vaatamise, pildistamise, kohandatud seadete või seadistuse menüü (vt allpool)

Hiljuti tehtud seadete vaatamine

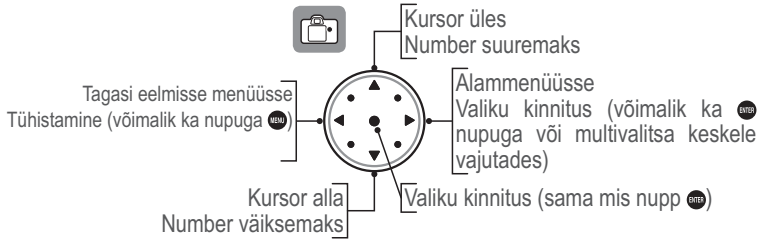
Kui ekraanile ilmub tähis «?», siis on vastava funktsiooni kohta võimalik abi saada, kui vajutada nuppu ?.

Kui valitud menüüs on veel valikuid, ilmub kerimisriba

Iga valiku kehtivaid seadeid näitab tähis

Valitud menüürida on esile tõstetud

Menüü	Kirjeldus
Piltide vaatamine	Piltide vaatamise seaded ja fotode haldus (133)
Pildistamine	Pildistamisseadete muutmine (124).
Kohandatud seadistus	Kaamera seadete muutmine (143).
Seadistamine	Vormindage mälukaardid ja valige kaamera põhiseaded (115).
Hiljuti tehtud seaded	Kuvab neliteist hiljuti tehtud seadet pildistamise ja kohandatud seadistuse menüüdes.



Abi

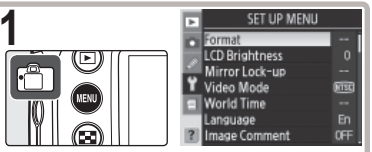
Menüü abiteksti lugemiseks vajutage ?. Ekraanile ilmub menüükäsu või menüü kirjeldus. Kuva kerimiseks vajutage ? ja hoidke all üles- või alla-nool.

Hiljuti tehtud seadete lukustamine või kustutamine

Menüükäsku **Recent Settings** (119) on võimalik kasutada hiljutiste seadete menüüridade kustutamiseks või vastavate seadete lukustamiseks, mille tulemusel koostatakse kohandatud pildistamismenüü ja kohandatud menüü käsud.

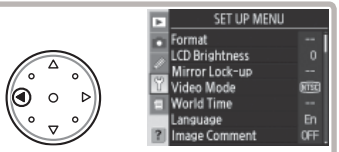
Menüüseadete muutmine.

1



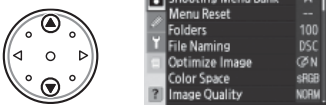
Menüüd kuvada

2



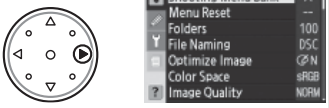
Tõstke esile praeguse menüü tähis

3



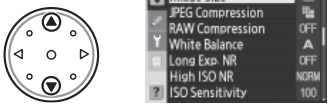
Valige menüü

4



Viige kursor valitud menüüle

5



Tõstke menüürida esile

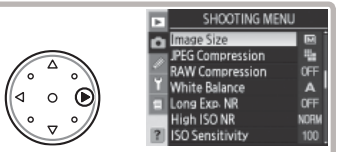
6

Kuvage valikud

7

Tõstke valikud esile

8



Valiku kinnitus

- Hallina kuvatavad menüüread ei ole hetkel valitavad.
- Mälukaartide vormindamisel ja muude toimingute puhul, kus on vajalik kasutaja kinnitus, saab valikuid teha vaid multivalitsa keskele või nuppu ⊛ vajutades. Ekraanile ilmub vastav teade.

Menüüde sulgemine

Menüüde sulgemiseks ja pildistamisrežiimi valimiseks vajutage katiku nupp poolenisti alla või vajutage valitud menüü tähise esiletõstmiseks nuppu MENU ja sama nuppu veelkord.

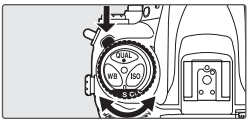
Pildistamisrežiimi valimine

Pildistamisrežiim määrab, kuidas kaamera pildistab: üks pilt korraga, järjestikused pildid, taimeriga või tõstetud peegliga, mis aitab suurendada katiku tundlikkust ja vibratsiooni vähendada.

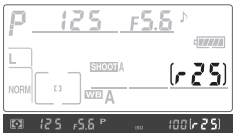
Režiim	Kirjeldus
S Üks kaader	Kaamera teeb ühe pildi, iga kord kui katiku nupp alla vajutatakse. Foto salvestamise ajal põleb mälukaardi märgutuli; kui mälupuhvris on piisavalt ruumi, võib kohe ka järgmise pildi teha.
CL Pidev aeglane	Katiku nupu allhoidmise ajal pildistab kaamera 1–4 kaadrit sekundis.* Pildistamiskiiruse saab valida ka Custom Setting d4 alt **(Shooting Speed**; 158).
CH Pidev kiire	Katiku nupu allhoidmise ajal pildistab kaamera kuni 5 kaadrit sekundis.* Kasutatakse liikuvate objektide pildistamiseks või portreefotode elavdamiseks.
Iseavaja	Kasutage iseavajat enese pildistamiseks või kaamera värinast tingitud ähmasuse vältimiseks (83).
MUP Peegel üles	Katiku nupu esimene vajutus tõstab peegli ja teine vajutus pildistab (kui katiku nuppu 30 sekundi jooksul pärast peegli tõstmist ei vajutata, avaneb katik automaatselt).. Pärast katiku avanemist langeb peegel tagasi alla. Kasutage seda režiimi kaamera värinate vältimiseks juhul, kui see võib pildi ähmaseks muuta. Autofookust, mõõtmistja kadreerimist ei saa pildiotsijas kasutata, kui peegel on üles tõstetud.

* Keskmine kaadrikiirus pidevserv-autofookusega, käsitsi või katiku prioriteetsusega autosäritus, katiku min kiirus 1/250 ja mälupuhvri vaba maht.

Pildistamisrežiimi valimiseks vajutage režiimiratta lukustit ja keerake režiimiratas soovitud asendisse.



Puhvri maht



Piltide arvu, mida on võimalik antud seadete juures mälupuhvrisse salvestada, näidatakse katiku nupu vajutamisel pildiotsija võtete arvesti vaates ja juhtpaneelil (pildi kvaliteedi **JPEG Fine**, **JPEG Normal**, ja **JPEG Basic** puhul on ekraanil näit 25, kui puhvris on veel vähemalt 25 pilti). See number muutub, kui pildid mälukaardile üle kantakse ja puhvri maht vabaneb. Kui vastav number on 0, on mälupuhver täis ja pildistamine aeglustub.

Pildi automaatne pööramine (119)

Pidevas režiimis rakendatakse esimese kaadri pildisuunda kõikide sama jada fotode puhul, seda ka juhul, kui kaamerat pildistamise ajal pöörata.

Mälupuhver

Kaamera on varustatud piltide ajutiseks salvestamiseks mõeldud mälupuhvriga, mis võimaldab järjestikust pildistamist enne fotode salvestamist mälukaardile. Puhvri täitumisel katiku kasutamine blokeeritakse, kuni piisav hulk infot on mälukaardile üle kantud ja puhvris on ruumi uute fotode jaoks. Pidevas režiimis jätkub pildistamine kuni 100 kaadrini seni kui katiku nuppu all hoitakse, kuid mälupuhvri täitumisel väheneb pildistamise kiirus.

Fotode mälukaardile salvestamise ajal süttib mälukaardi kõrval olev märgutuli. Olenevalt puhvris olevate fotode arvust võib salvestamine kesta mõnest sekundist mõne minutini. *Ärge eemaldage mälukaarti, eemaldage akut ega võtke lahti seadme voolujuhet, kuni märgutuli on kustunud.* Kui kaamera välja lülitada ja puhvris on veel andmeid, ei lülitu kaamera välja enne, kui kõik pildid on mälukaardile salvestatud. Kaamera väljalülitamiseks ilma et pildid mälukaardile salvestataks, vajutage ja lülitage samal ajal kaamera välja (hoidke nuppu pärast kaamera väljalülitamist vähemalt üks sekund all). Kui aku tühjaks saab ning puhvris on veel pilte, blokeerib kaamera katiku kasutamise ning salvestab pildid automaatselt mälukaardile.

Kogu puhvri mahu salvestamiseks 1 GB SanDisk SDCFX (Extreme III) mälukaardile kulub aega järgmiselt (ISO valgustundlikus vastab ISO 100-le):

Pakkimata NEF (RAW)+JPEG Basic (Large)	50 s (19 kaadrit)
Pakkimata NEF (RAW)	50 s (22 kaadrit)
JPEG Fine (Large)	35 s (37 kaadrit)

Juhtpaneelil ja pildiotsijas näidatav puhvri maht on ligikaudne. Pakitud kujutistele vastav failisuurus oleneb pildi sisust ning salvestatav piltide arv on seetõttu muutuv suurus. Lisainfot vt peatükist Lisa (196).

Pildi kvaliteet ja suurus

Pildi kvaliteet ja suurus määravad, kui suure mälumahu hõivab foto mälukaardil.

Pildi kvaliteet

Kaamera toetab järgmisi pildikvaliteete (loetletud kvaliteedi ja suuruse kahanevas järjekorras):

Režiim	Kirjeldus
NEF (RAW)	Pakkimata 12-bitine info salvestatakse pildiandurist otse mälukaardile vormingus Nikon Electronic Format (NEF).
JPEG Fine	JPEG kujutised pakkimistihedusega ligikaudu 1:4.*
JPEG Normal	JPEG kujutised pakkimistihedusega ligikaudu 1:8.*
JPEG Basic	JPEG kujutised pakkimistihedusega ligikaudu 1:16.*
NEF (RAW) + JPEG Fine	Salvestatakse kaks kujutist: üks NEF (RAW) ja üks kvaliteetne JPEG kujutis.
NEF (RAW) + JPEG Normal	Salvestatakse kaks kujutist: üks NEF (RAW) ja üks tavakvaliteediga JPEG kujutis.
NEF (RAW) + JPEG Basic	Salvestatakse kaks kujutist: üks NEF (RAW) ja üks madala kvaliteediga JPEG kujutis.

* **JPEG pakkimisele** valitud **Size Priority** (30).

Pildi kvaliteedi saab määrata **Image Quality** käsuga pildistamismenüüs, vajutades **QUAL** ja keerates põhikäskude ratast. Pakkimistiheduse määramiseks saab kasutada kahte valikut: **Raw Compression** NEF (RAW) vormingus kujutiste (31) jaoks ja **JPEG Compression** JPEG vormingus kujutiste jaoks (30).

NEF (RAW)/NEF+JPEG

NEF (RAW) vormingus kujutisi on võimalik vaadata ainult arvutiekraanil, kasutades kaameraga kaasasolevat tarkvara või Nikon Capture 4 programmi alates versioonist 4.4 (müüakse eraldi; 182). Salvestades foto **NEF (Raw) + JPEG Fine**, **NEF (Raw) + JPEG Normal** või **NEF (Raw) + JPEG Basic** vormingus, saab kaamera ekraanil vaadata ainult JPEG kujutist. Selliselt pildistatud foto kustutamisel kustuvad kaamera mälust nii NEF kui JPEG kujutis.

NEF (RAW) vormingus kujutiste puhul ei ole võimalik kasutada valge tasakaalustuse kahveldamist. Valides pildikvaliteediks NEF (RAW) vormingu, lülitub valge tasakaalustuse kahveldamine välja.

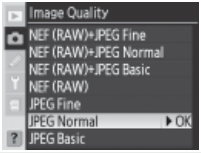
Pildi kvaliteet, pildi suurus ja faili suurus

Infot mälukaardile mahtuvate piltide arvu kohta saate Lisast (196).

Pildi kvaliteedi menüü

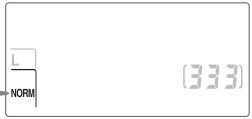
1 Tõstke pildistamismenüüs esile **Image Quality** ja vajutage nool-paremale.

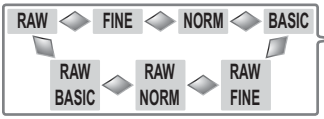
2 Tõstke esile soovitav valik ja vajutage nool-paremale. Ilmub pildistamismenüü.



QUAL *nupp*

Vajutage **QUAL** ja keerake põhikäskude ratast, kuni juhtpaneelile ilmub soovitav seade (NB! Pildistamismenüüs on võimalik reguleerida ainult **RAW Compression** ja **JPEG Compression** seadeid).





Failinimed

Fotod salvestatakse pildifailidena, nimega "DSC_*nnnn*.*xxx*," kus*nnnn* on neljakohaline number vahemikus 0001 kuni 9999, mille kaamera annab automaatselt kasvavas järjekorras, ja *xxx* on üks kolmest laiendist: "NEF" vastab NEF-vormingus pildile, "JPG" JPEG-vormingule ja "NDF" Dust Off ref fotole (121–122). NEF ja JPEG failid, mis salvestatakse seadega "NEF+JPEG", on sarnase nime, kuid erinevate laienditega. Pildid, mis salvestatakse **Color Space** seadega **AdobeRGB** (50), algavad alakriipsuga (nt "_DSC0001.JPG"). Failinime osa "DSC" on võimalik muuta pildistamismenüü funktsiooni **File Naming** abil (129).

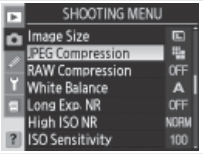
JPEG pakkimise menüü

JPEG pakkimise menüüs on JPEG kujutiste jaoks järgmised valikud:

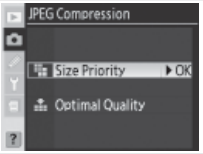
Režiim	Kirjeldus
Size Priority (vaikimisi)	Kujutised pakitakse suhteliselt sarnase suurusega failideks. Kvaliteet varieerub olenevalt pildi sisust.
Optimal Quality	Optimaalne pildikvaliteet. Faili suurus varieerub olenevalt pildi sisust.

Enamik nendest efektidest tuleb esile suure ISO valgustundlikkuse (33), keerukate piltide, madala kvaliteediga JPEG kujutiste või tugeva teravdamise korral (46).

1 Tõstke pildistamismenüüs esile **JPEG Compression** ja vajutage nool-paremale.



2 Tõstke esile soovitav valik ja vajutage nool-paremale. Ilmub pildistamismenüü. Valitud seadeid rakendatakse kõikide JPEG vormingus piltide puhul.

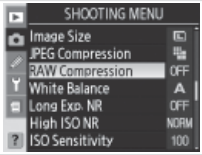


RAW pakkimismenüü

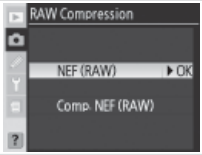
NEF (RAW) piltide puhul saab kasutada järgmisi seadeid:

Režiim	Kirjeldus
NEF (RAW) (vaikimisi)	NEF vormingus kujutised ei ole pakitud.

1 Tõstke pildistamismenüüs esile **RAW Compression** ja vajutage nool-paremale.



2 Tõstke esile soovitav valik ja vajutage nool-paremale. Ilmub pildistamismenüü. Valitud seadeid rakendatakse kõikide NEF (RAW) vormingus piltide puhul.



Pildi suurus

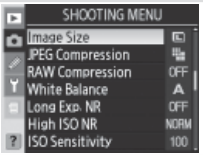
Pildi suurus pikselites. Väiksem mõõt annab väiksema faili, mis võimaldab pilte e-postiga saata või veebilehtedele lisada. Suurem pilt tähendab aga mahukamat faili ning vastavat pilti on võimalik välja printida, ilma et kujutis väga «teraliseks» muutuks. Valige kujutise suurus vastavalt mälukaardi vabale mahule ja pildi otstarbele.

Pildi suurus	Suurus (pikselites)	Ligikaudne suurus printimisel tihedusega 200 dpi
Large (3872×2592/10.0 M)	3,872 × 2,592	49.2 × 32.9 cm (19.36 × 12.96 in.)
Medium (2896×1944/5.6 M)	2,896 × 1,944	36.8 × 24.7 cm (14.48 × 9.72 in.)
Small (1936×1296/2.5 M)	1,936 × 1,296	24.6 × 16.5 cm (9.68 × 6.48 in.)

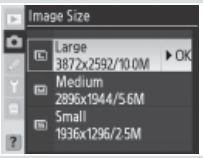
Pildi suurust saab määrata **Image Size** käsuga pildistamismenüüs, vajutades **QUAL** ja keerates alamkäskude ratast. Valik ei mõjuta siiski NEF (RAW) vormingus kujutisi. Vaadates NEF (RAW) vormingus kujutisi arvutiekraanil, kasutades kaameraga kaasasolevat tarkvara või Nikon Capture 4 programmi alates versioonist 4.4 (müüakse eraldi), on kujutiste suurus 3872×2592 pikselit.

Pildi suuruse menüü

1 Tõstke pildistamismenüüs esile **Image Size** ja vajutage nool-paremale.

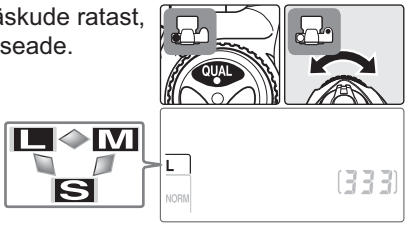


2 Tõstke esile soovitav valik ja vajutage nool-paremale. Ilmub pildistamismenüü.



QUAL *nupp*

Vajutage **QUAL** ja keerake alamkäskude ratast, kuni juhtpaneelile ilmub soovitav seade.



ISO valgustundlikkus

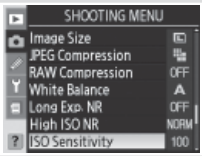
ISO valgustundlikkus on filmi kiiruse digiekvivalent. Mida suurem on ISO valgustundlikkus, seda vähem on pildistamiseks valgust tarvis, mis võimaldab kasutada suuremat katiku kiirust ja väiksemat ava.

ISO tundlikkuse saab valida vahemikus, mis vastav valgustundlikkusele ISO 100 kuni ISO 1600, 1/3 EV. Juhul kui vajatakse veelgi kõrgemat valgustundlikkust, saab seda suurendada kuni 1 EV võrra üle ISO 1600.

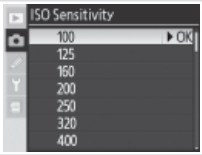
ISO tundlikkust on võimalik reguleerida pildistamismenüü käsuga **ISO Sensitivity***, või vajutades* **ISO** *nuppu ja keerates põhikäskude ratast.*

ISO valgustundlikkuse menüü

1 Tõstke pildistamismenüüs esile **ISO Sensitivity** ja vajutage nool-paremale.

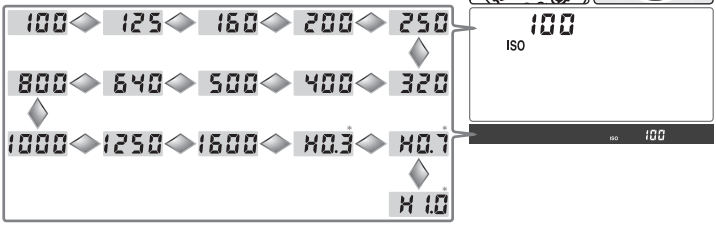


2 Tõstke esile soovitav valik ja vajutage nool-paremale. Ilmub pildistamismenüü.



ISO *nupp*

Vajutage **ISO**ja keerake põhikäskude ratast, kuni juhtpaneelile või pildiotsijasse ilmub soovitav seade.



* Pildiotsijale ilmub H 1.

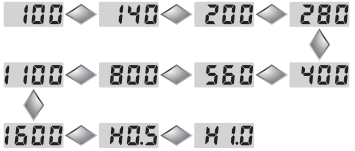
Müra
Mida suurem on ISO valgustundlikkus, seda tõenäolisemalt tekib pildile nn müra, mis väljendub juhuslikult paiknevate eredavärviliste pikselitena. Üle ISO 1600 valgustundlikkusega tehtud piltidel on tõenäoliselt üsna palju müra.

High ISO NR (131)
Seda käsku saab kasutada müra vähendamiseks ISO valgustinglikkusel üle 400 (põhjustab mälupuhvri mahu vähenemise). Vaatamata sellele, et ISO valgustundlikkuse korral üle ISO 800 on müra vähendamine küll alati sisse lülitatud, aitab **High ISO NR** seade pildimüra veelgi vähendada.

b1—ISO Auto (152)
Valides Custom Setting b1 seadeks **ON** (**ISO Auto**), muudab kaamera ISO valgustundlikkust automaatselt optimaalse särituse saavutamiseks (valib maksimaalse ISO 200, 400, 800 ja 1600 hulgast). ISO tundlikkust ei saa suurendada üle 1600, kui **ISO Auto** on sisse lülitatud, ning seadet **ON** pole **ISO Auto** korral võimalik valida, kui ISO tundlikkus ületab 1600.

b2—ISO Step Value (154)
Olenevalt Custom Setting b2 seadest, on ISO valgustundlikkust võimalik muuta ka 1/2 või 1 EV sammuga.

ISO step value väärtuseks valitud



1/2 step

Võimaluse korral säilib valitud ISO valgustundlikkus ka pärast sammu väärtuse muutmist. Kui valitud valgustundlikkus ei ole uue sammu väärtuse puhul võimalik valida, valitakse lähim võimalik ISO valgustundlikkus.

Valge tasakaalustus

Objektidelt tagasi peegelduv värvus oleneb valgusallika värvusest. Inimaju on võimeline valgusallika muutusest tingitud värvimuutustega kohanema, mille valged objektid on valged ka varjus, otseses päikesevalguses ja hõõglambi valgustuses. Erinevalt fotokaameras kasutatavast filmist on digikaamera puhul võimalik värvusi korrigeerida vastavalt valgusallika valguse värvusele. Seda nimetatakse «valge tasakaalustuseks.» Selleks et pildi värvid oleksid loomulikud, valige enne pildistamist valguse tasakaalustus, mis vastab valgusallikale. Valida saab järgmiste alternatiivide vahel:

Valik	Ligikaudne värvi-temperatuur*	Kirjeldus
Auto	3500–8000 K	Valge tasakaalustust reguleeritakse automaatselt 1005-pikselise RGB-anduri ja pildianduri abil mõõdetud värvitemperatuuri järgi. Parima tulemuse saavutamiseks kasutage G- või D-tüüpi objektiivi. Sisevälklambi või SB-800 ja SB-600 välklampide kasutamisel vastab valge tasakaalustus välklambi valgustemperatuurile.
Incandescent	3000 K	Kasutatakse hõõglambivalguse korral.
Fluorescent	4200 K	Kasutatakse luminofoorvalgusti korral.
Dir. Sunlight	5200 K	Kasutatakse otsese päikesevalguse korral.
Flash	5400 K	Kasutatakse sise- või Nikoni välisvälklambi korral.
Cloudy	6000 K	Kasutatakse päeva ajal, pilvise ilma korral.
Shade	8000 K	Kasutatakse päeva ajal varjus pildistades.
Choose Color Temp.	2500–10 000 K	Valige väärtuste loetelust värvitemperatuur (38).
Valge tasakaalustuse eelseade	—	Kasutage valge tasakaalustuse etalonina halle või valgeid objekte või varem tehtud pilte (39).

* Peenhäälestus nullitakse. Muid väärtusi vt Lisast.

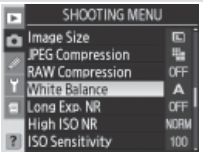
Enamiku valgusallikate puhul soovitatakse kasutada automaatset valge tasakaalustust. Kui automaatse seadistusega pole võimalik soovitud tulemust saavutada, valige ülal toodud loetelust sobiv alternatiiv või kasutage valge tasakaalustuse eelseadet.

Ateljeevalgustus

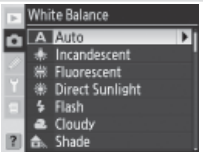
Ateljeevalgustuse korral ei tarvitse automaatne valge tasakaalustus soovitud tulemust anda. Valige värvustemperatuuri, valige valge tasakaalustuse eelseade või **Flash** ja korrigeerige valge tasakaalustust peenhäälestuse abil.

Valge tasakaalustuse saab määrata **White Balance** käsuga pildistamismenüüs, vajutades **WB**ja keerates põhikäskude ratast.

1 Tõstke pildistamismenüüs esile **White Balance** ja vajutage nool-paremale.

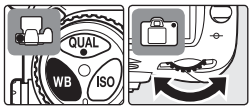


2 Tõstke esile soovitav valik ja vajutage nool-paremale. Valides **Choose Color Temp.** ilmub värvustemperatuuride menüü (38), valides **Preset** ilmub valge tasakaalustuse eelseadete menüü (39) ja muud peenhäälestuse valikud (37).



WB *nupp*

Vajutage **WB** ja keerake põhikäskude ratast, kuni juhtpaneelile ilmub soovitav seade.



e5—Auto BKT Set (166)

Valides kohandatud seade e5 (**Auto BKT Set**) väärtuseks **WB Bracketing** , teeb kaamera katikunupu iga vajutuse korral mitu pilti. Valge tasakaalustus on igal pildil erinev, kahveldades valge tasakaalustuse jaoks valitud väärtust.

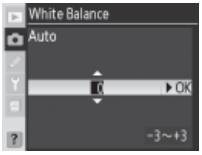
Valge tasakaalustuse peenhäälestus

Kui seadeks ei ole valitud K (**Choose Color Temp.**) või **PRE** (**White Balance Preset**, saab valge tasakaalustust «peenhäälestada», ja kompenseerida selliselt valgusallika värvuse variatsioone või kujutisele «sooja» või «külma» varjundit lisada. Väärtuse suurendamise ("+") teel saab pildile anda sinaka varjundi ning kompenseerida kollakat või punakat valgust; valge tasakaalustuse vähendamise ("+") teel saab aga fotosid muuta kollakamaks või punakamaks ning kompenseerida sinakat valgust. Reguleerida on võimalik vahemikus +3 kuni –3, ühe ühiku kaupa. Välja arvatud **Fluorescent** režiimis, vastab iga ühik umbes 10 miredile.

Valge tasakaalustust saab peenhäälestada **White Balance** käsuga pildistamismenüüs, vajutades **WB** ja keerates alamkäskude ratast. Kui väärtuseks ei ole ±0, ilmub juhtpaneelile tähis ◀▶.

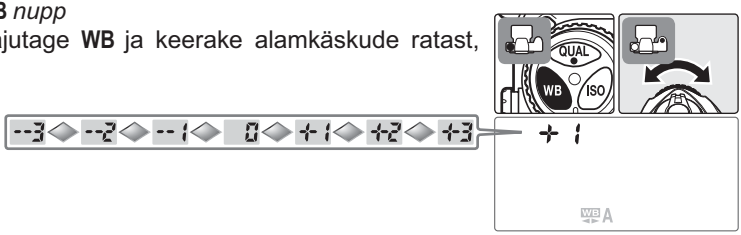
Valge tasakaalustuse menüü

Kui valge tasakaalustuse menüüs ei ole valitud **Choose Color Temp.** või **White Balance Preset** (35), ilmub juhtpaneelile joonisel näidatud kuva. Vajutage nool-alla või nool-üles, et valida soovitav väärtus ja vajutage seejärel paremale-noolt. Ilmub pildistamismenüü.



WB *nupp*

Vajutage **WB** ja keerake alamkäskude ratast,



Mired

Iga antud värvuse temperatuuri muutus tekitab suurema erinevuse värvustes madalama värvitemperatuuri korral, võrreldes kõrgema värvitemperatuuriga. Näiteks põhjustab 1000K suurune muutus tunduvalt suurema muutuse 3000K kuni 6000K korral. Mired, mis saadakse värvitemperatuuri pöördarvu korrutamise teel 10^6, on värvitemperatuuri mõõt, mis antud erinevust arvestab ja ühtlasi on tegemist värvitemperatuuri korrigeerimisfiltrite ühikuga. Näide:

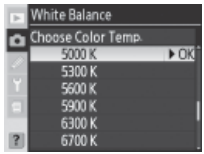
- 4000 K – 3000 K (erinevus 1000 K) = 83 mired
- 7000 K – 6000 K (erinevus 1000 K) = 24 mired

Värvitemperatuuri valimine

Seadistuse **K** (**Choose Color Temp.**) kaudu saate valida 31 eelseadeväärtuse hulgast vahemikus 2500 K kuni 10 000 K sammuga umbes 10 miredi (arvestage sellega, et soovitavat tulemust pole võimalik saavutada välklambiga ja luminofoorvalguses pildistades). Värvitemperatuuri saab valida valge tasakaalustuse menüüst või **WB** nupu ja alamkäskude ratta abil.

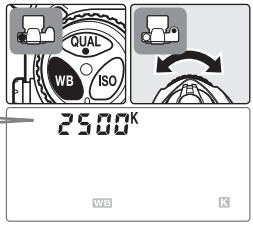
Valge tasakaalustuse menüü

Kui valge tasakaalustuse menüüs (35) valida **Choose Color Temp.**, ilmub juhtpaneelile joonisel näidatud kuva. Vajutage nool-alla või nool-üles, et valida soovitav väärtus ja vajutage seejärel paremale-noolt. Ilmub pildistamismenüü.



WB *nupp*

Vajutage **WB** ja keerake alamkäskude ratast, kuni juhtpaneelile ilmub soovitav seade.



Testpildid

Tehke üks katsepilt, et kontrollida, kas valitud väärtus vastab valgusallikale.

Värvitemperatuur

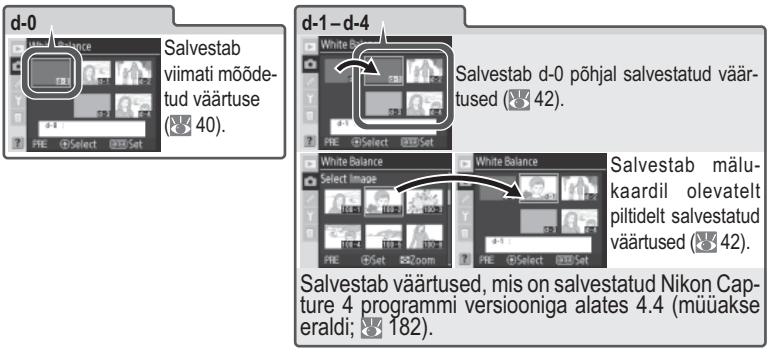
Valgusallika tajutav värvus oleneb nii vaatajast kui muudest tingimustest. Värvitemperatuur on valgusallika värvuse objektiivne mõõt, mis määratletakse etalontemperatuuri järgi, milleni keha tuleks kuumutada, et see kiirgaks sama lainepikkusega valgust. Kui valgusallikad värvitemperatuuriga vahemikus 5000–5,500 K paistavad valgetena, siis madalama värvitemperatuuriga valgusallikad, näiteks hõõglambid, näevad välja kergelt kollakad või punakad. Kõrgema värvitemperatuuriga valgusallikad paistavad sinakana.

Valge tasakaalustuse eelseaded

Valge tasakaalustuse eelseadeid kasutatakse valge tasakaalustuse kohandatud seadete valimiseks mitme erineva valgusallika korral või tugeva värvinihke tingimustes. Valge tasakaalustuse eelseadeid saab määrata kahel viisil.

Meetod	Kirjeldus
Otsene mõõtmine	Fotografeerimiseks kasutatavasse valgusse asetatakse neutraalse halli või valge värvusega objekt ja valge tasakaalustus mõõdetakse kaamera abil (40).
Olem-lt fotolt kopeerimine	Valge tasakaalustus kopeeritakse mälukaardil olevalt fotolt (42) või Nikon Capture 4 programmi versioonist vähemalt 4.4 (müüakse eraldi; 182).

Kaamera suudab salvestada kuni viis valge tasakaalustuse eelseadeväärtust, d-0 kuni d-4. Igale valge tasakaalusutse eelseadele saab lisada kirjeldava kommentaari (42).



Valge tasakaalustuse eelseade

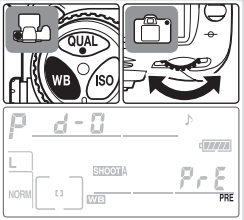
Intervalltaimeri seadete muutused rakenduvad kõikidele pildistamismenüü pankadele (125). Mõnes teises pildistamismenüü pangas loodud valge tasakaalustuse eelseade muutmise korral ilmub kinnitav dialoog (eelseade d-0 korral hoiatust ei ilmu).

Valge tasakaalustuse väärtuse mõõtmine

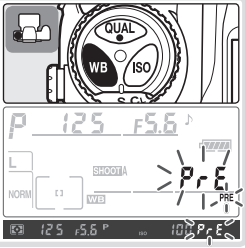
Valge tasakaalustust on võimalik mõõta neutraalse halli värvusega objekti järgi. Valge tasakaalustuse uus väärtus salvestatakse automaatselt eelseadeks d-0.

1 Asetage neutraalse halli värvusega objekt pildistamiseks kasutatavasse valgusse. Ateljee tingimustes võib kasutada standardse halli värvusega kaarti.

2 Vajutage **WB** ja keerake põhikäskude ratast, kuni juhtpaneelile ilmub **PRE**. Kui soovite valge tasakaalustuse uut väärtust kohe kasutada, valige d-0, milleks vajutage **WB** nuppu ja keerake alamkäskude ratast, kuni ilmub d-0. Muudel juhtudel pole aga tarvis d-0 valida, kui valge tasakaalustuse uute väärtust mõõdate.



3 Vabastage **WB** nupp korraks ja vajutage seda uuesti, kuni **PRE** tähis hakkab vilkuma. Vilkuv PrE ilmub ka juhtpaneelile ja pildiotsijasse ilmub kaadrite arvu näit.

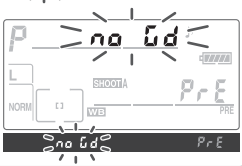


4 Kadreerige etalonobjekt nii, et see täidab pildiotsija ja vajutage katiku nupp lõpuni alla. Kaamera mõõdab valge tasakaalustuse väärtuse ja kasutab seda väärtust valge tasakaalustuse eelseade valimisel. Seade ei salvesta fotot; valge tasakaalustust saab täpselt mõõta ka siis, kui kaamera pole fokuseeritud.

Kui Te valge tasakaalustuse uut väärtust ei soovi salvestada, vajutage **WB** nupp.

5 Kui valge tasakaalustuse väärtuse salvestamine õnnestus, hakkab juhtpaneelil vilkuma Good ja pildiotsijasse ilmub umbes kolmeks sekundiks vilkuv Gd, enne kui kaamera lülitub pildistamisrežiimi.

Kui valgustus on liiga tume või hele, ei tarvitse valge tasakaalustuse mõõtmine võimalik olla. Juhtpaneelile ja pildiotsijasse ilmub umbes kolmeks sekundiks vilkuv noGd. Mõõtke valge tasakaalustus uuesti



Uus valge tasakaalustuse väärtus salvestatakse d-0 alla, ning uus väärtus asendab automaatselt eelmise eelseadeväärtuse (kinnituse dialoogi ei ilmu). Uue väärtuse kasutamiseks valige d-0 (kui d-0 jaoks ei ole valge tasakaalustust salvestatud, valitakse sellele vastava värvitemperatuuri väärtuseks 5200 K, mis vastab **otsesele päikesevalgusele**). Uus valge tasakaalustuse väärtuse d-0 püsib mälus seni, kui valge tasakaalustus uuesti mõõdetakse. Salvestades d-0 väärtuse eelseadena enne uut mõõtmist, on võimalik seadmesse salvestada kuni viis valge tasakaalustuse väärtust (42)

Nikon Capture 4

Nikon Capture 4 programmi versiooni alates 4.4 (müüakse eraldi) on võimalik kasutada valge tasakaalustuse kompenseerimiseks, kui arvutiekraanil kuvada RAW D200 abil pildistatud foto. Korrigeeritud väärtuse saab salvestada otse valge tasakaalustuse eelseadeks, kui kaamera on arvutiga ühendatud, kuid pildi saab ka mälukaardile salvestada ja eelseadete menüü **Select Image** käsu abil valge tasakaalustuse kopeerida. Ühtlasi koopeeritakse kaamerasse Nikon Capture 4 abil valitud eelseadele lisatud kommentaarid. Lähema info leiate Nikon Capture 4 juhendist.

Valge tasakaalustuse eelseadete valikud

Valides **White Balance** menüüst **White Balance Preset** (35), ilmuvad punktis 1 toodud valge tasakaalustuse eelseaded. Eelseade valikute kuvamiseks:

Tõstke eelseade esile.* | Avage esile tõstetud eelseade.†

* Esile tõstetud eelseade valge tasakaalustuse määramiseks ja pildistamismenüüsse naasmiseks ilma punkti 2 läbi viimata, vajutage ENTER.

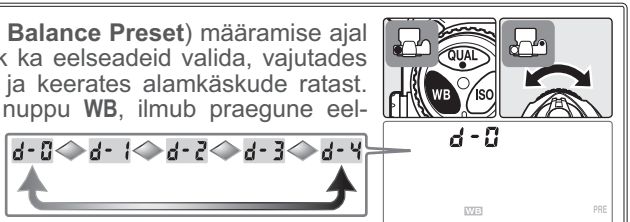
†Muude eelseadete valikute vaatamiseks tõstke vastav eelseade esile (d-0-d-4) ja vajutage paremale-noolt.

Vajutage nool-alla või nool-üles, et valik esile tõsta ja vajutage seejärel paremale-noolt.

Valik	Kirjeldus
Set	Määrab valitud eelseadele valge tasakaalustuse ja viib tagasi pildistamismenüüsse.
Edit Comment	Kuvab teksti sisestusdialoogi (118). Sisestage kuni 36 märgist koosnev kommentaar ja vajutage nuppu, et naasta punkti 1 juurde.
Select Image (ainult d-1–d-4)	Mälukaardil olevad pildid kuvatakse pisipiltidena. Tõstke foto noolte abil esile; vajutage , et esiletõstetud fotot täisekraanil vaadata. Vajutage multivalitsa keskele, et valge tasakaalustuse väärtus (ja olemasolu korral kommentaar) kopeerida. Valida on võimalik ainult D200 abil tehtud pilte.
Copy d-0 (ainult d-1–d-4)	Kopeerib eelseade d-0 valge tasakaalustuse väärtuse (ja olemasolu korral kommentaari) valitud eelseadeks.

WB nupp

PRE (**White Balance Preset**) määramise ajal on võimalik ka eelseadeid valida, vajutades **WB** nuppu ja keerates alamkäskude ratast. Vajutades nuppu **WB**, ilmub praegune eelseade.

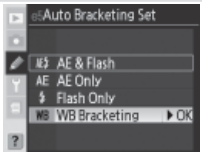


Valge tasakaalustuse kahveldamine

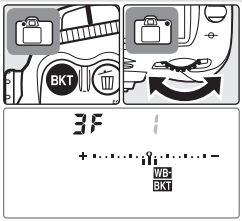
Valge tasakaalustuse kahveldamisel tehakse katiku nupu allavajutamisel mitu pilti ja toimub valitud valge tasakaalustuse «kahveldamine» (📖 35). Kahveldamiseks on vaja ainult üks võte pildistada. Valge tasakaalustuse kahveldamist on soovitav kasutada mitme erineva valgusallika korral ja valge tasakaalustuse eri seadetega eksperimenteerides. Valge tasakaalustuse kahveldamist pole võimalik kasutada seadete K (**Choose Color Temp.**) ja PRE (**White Balance Preset**) ning pildi kvaliteedi **NEF (RAW)**, **NEF+JPEG Fine**, **NEF+JPEG Normal** ja **NEF+JPEG Basic** korral.

Valge tasakaalustuse kahveldamise kasutamine

1 Valige Custom Setting e5 väärtuseks **WB Bracketing** (**Auto BKT Set**; 📖 166).

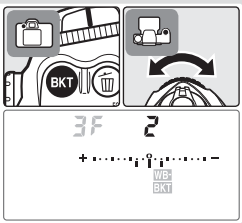


2 Hoidke BKT nuppu all ja valige põhikäskude rattaga kahveldamiseks kasutatavate võtete arv (📖197). Kui väärtuse ei ole null, ilmub juhtpaneelile tähis WB·BKT ja kahveldamise tähis.



Kui kahveldamisprogrammi võtete arv ületab järelejäänud võtete arvu, ilmub tähis FuLL (Ful) ning järelejäänud võtete arv hakkab vilkuma. Pildistada on võimalik pärast uue mälukaardi sisestamist.

3 Hoidke all BKT nuppu ja keerake alamkäskude ratas soovitava valge tasakaalustuse asendisse (📖 197). Üks aste vastab umbes 10 miredile.



4 Valige pildistatav objekt, fokuseerige ja pildistage. Igast võttest tehakse kahveldamise programmis määratud arv koopiaid ning iga koopia valge tasakaalustus on teistest erinev. Valge tasakaalustuse muudatused lisatakse peenhäälestuse abil tehtud seadetele.

Kahveldamise tühistamiseks vajutage BKT ja keerake põhikäskude ratast, kuni kahveldamisvõtete arv on null ning kahveldamise kujutis kustub. Kahveldamise valimisel aktiveeritakse viimati kasutatud programm. Kahveldamist on võimalik tühistada ka kahe nupuga (97), kuid sel juhul ei taastata antud kahveldamisprogrammi järgmise kahveldamise ajal.

Pildi kvaliteet
NEF (RAW), **NEF+JPEG Fine**, **NEF+JPEG Normal** või **NEF+JPEG Basic** valimine tühistab valge tasakaalustuse kahvelstamise.

Pildistamisrežiim
Iga režiimi puhul (kaasa arvatud iseavaja ja pidev pildistamine) tehakse katiku nupu allavajutamisel ainult üks foto. Igat fotot töödeldakse nii, et saadakse kahveldamisprogrammis ettenähtud arv koopiaid.

Kaamera väljalülitamine
Kui kaamera väljalülitamise ajal põleb mälukaardi märgutuli, toimub väljalülitus alles pärast piltide salvestamist mälukaardile. Kaamera väljalülitamiseks ilma et pildid mälukaardile salvestataks, vajutage ja lülitage samal ajal kaamera välja (hoidke nuppu pärast kaamera väljalülitamist vähemalt üks sekund all).

Kahveldamisprogrammid
Valge tasakaalustuse kahveldamisprogrammid leiate Lisast.

e7—Auto BKT Order (167)
Seda valikut saab kasutada kahveldamisjärjekorra muutmiseks.

e8—Auto BKT Selection (167)
Soovi korral saab põhikäskude ratta abil kahveldamist sisse ja välja lülitada ning alamkäskude rattaga valida nii võtete arvu kui valge tasakaalustuse sammu.

Piltide optimeerimine

Menüü **Optimize Image** abil on võimalik fotosid optimeerida olenevalt nende kasutusotstarbele ja pildistamiskohale. Ühtlasi on võimalik pildi teravust, kontrastsust, värviesitust, küllastust ja tonaalsust reguleerida vastavalt kasutaja eelistustele.

Valik	Kirjeldus
N Normal (vaikimisi)	Enamasti soovitatav valik.
SO Softer	Pehmendab kontuure, muutes töötlemata pildi sobivamaks portreevõtte või arvutis retušeerimise jaoks.
VI Vivid	Korrigeerib küllastust, kontrastsust ja teravust, elavdades kujutist punaste, roheliste ja siniste toonide lisamisega.
VI+ More vivid	Tugevdab küllastust, kontrastsust ja teravust, luues teravate kontuuridega selge kujutise.
PO Portrait	Vähendab kontrastsust, lisab portreteeritava naha tekstuurile loomulikkust ja ümarust.
Custom	Teravuse, kontrastsuse, värviküllastuse ja tonaalsuse käsitsi korrigeerimine (46).
B&W Black-and-white	Mustvalgete fotode pildistamine.

Black-and-white

Pildiotsijasse ilmub tähis **B/W** (6).

Kõik seaded, peale Custom

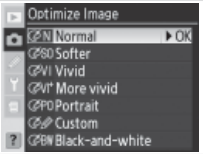
Kõik seaded, peale Customi:

- Fotod optimeeritakse vastavalt pildistamistingimustele. Tulemus oleneb säritusest ja objekti asukohast kaadris ning võib ka sama pildistamiskoha puhul erinev olla. Sarnaselt optimeeritud fotoseeria tegemiseks valige **Custom** ja reguleerige seaded sobivaks, ning ärge valige **Auto Image Sharpening**, **Tone Compensation** või **Saturation**.
- Parima tulemuse saavutamiseks kasutage G- või D-tüüpi objektiivi.

Valige pildi optimeerimine:

1 Tõstke pildistamismenüüs esile **Optimize Image** (124) ja vajutage nool-paremale.

2 Tõstke esile soovitav valik ja vajutage nool-paremale. Valides **Custom**, ilmub kohandatud valikute menüü (49). Muudel juhtudel ilmub pildistamismenüü.



Pildi parandusvalikute kohandamine

Valige **Custom**, et pildi teravust, kontrastsust, värviküllastust ja tonaalsust eraldi reguleerida.

Äärte rõhutamine: **Pildi teravustamine**
Kaamera töötleb fotosid pildistamise ajal, et tumedate ja heledate alade piirjooni rõhutada ning pilte teravamaks muuta. Teravustamist saab kohandada Image **Sharpening** menüü abil.

Valik	Kirjeldus
A **Auto** (vaikimisi)	Kaamera korrigeerib teravust vastavalt pildistatud objektile. Tulemused on fotodel erinevad, seda ka sarnase objekti korral; selleks et mitut pilti sarnaselt teravustada, saab mitmeid seadeid kasutada. Parima tulemuse saavutamiseks kasutage G- või D-tüüpi objektiivi.
0 **Normal**	Kõiki pilte teravdatakse võrdselt.
−2 **Low**	Pilte teravdatakse tavapärasest vähem.
−1 **Medium Low**	Pilte teravdatakse tavapärasest veidi vähem.
+1 **Medium High**	Pilte teravdatakse tavapärasest veidi rohkem.
+2 **High**	Pilte teravdatakse tavapärasest rohkem.
None	Pilte ei teravustata.

Kontrastsuse reguleerimine: **Värvitoonide korrigeerimine**
Fotode salvestamisel mälukaardile töödeldakse värvitoonide jaotust, et kontrastsust parandada. Tonaalsuse korrigeerimine toimub tonaalsuskõverate järgi, vastavalt pildi originaali ja korrigeeritud pildi toonide jaotuse vahelisele suhtele. **Tone Compensation** menüü abil valitakse kasutatav kõver.

Valik	Kirjeldus
A **Auto** (vaikimisi)	Kaamera optimeerib automaatselt kontrastsust, valides sobiva kõvera. Eri fotodel kasutatakse erinevaidkõveraid, seda ka sarnase objekti korral; selleks et mitme pildi puhul sarnast kõverat kasutada, valige vastavad seaded. Parima tulemuse saavutamiseks kasutage G- või D-tüüpi objektiivi.
Normal	Kaamera kasutab kõikide piltide puhul ühte standardkõverat. Enamasti sobiv, nii tumeda kui heleda pildi puhul.
Less Contrast	Väldib «pestud» efekti teket portreefotol, mis on pildistatud eredas päikesevalguses.
More Contrast	Aitab säilitada uduse maastiku ja vähekontrastsete objektide detailsust.
Custom	Nikon Capture 4 programmi versiooniga alates 4 (müüakse eraldi) on võimalik luua kohandatud kõveraid ja neid kaamerasse laadida. Valige Custom , et kasutada ise loodud kõverat. Kui kohandatud kõverat ei ole kaamerasse laetud, kasutab kaamera antud valiku puhul seadet Normal.

Värvide sobitamine objektiga: **Color Mode**
Nii nagu filmiga fotoaparaadid võimaldavad eri objektide pildistamiseks erinevaid filme kasutada, pakub ka D200 mitmeid värvirežiime ja vastavaid palette.

Valik	Kirjeldus
I (vaikimisi)	Portreefotode jaoks.
II	Oluliselt töödeldavate või retušeeritavate fotode jaoks. Seda valikut saab kasutada ainult **AdobeRGB** valimisel **Color space** seadeks.
III	Loodus- ja maastikufotode jaoks.

Mode II
Kui **Color space** seadeks valida sRGB ning **Color mode** puhul valida **Mode II**, lähtestatakse **Color mode** automaatselt režiimi, mis kehtis **sRGB** viimase valiku korral.

Ereduse reguleerimine: **Küllastus**
Saturation reguleerib värvide eredust.

Valik	Kirjeldus
A **Auto**	Kaamera korrigeerib küllastust vastavalt pildistatud objektile. Parima tulemuse saavutamiseks kasutage G- või D-tüüpi objektiivi.
0 **Normal** (vaikimisi)	Keskmine eredus. Enamasti soovitatav valik.
– **Moderate**	Vähendatud eredus. Fotode jaoks, mida hiljem arvutis retušeeritakse.
+ **Enhanced**	Suurendatud eredus. Kasutatakse eredate fotode tegemiseks, mis prinditakse välja sellisena nagu need on, täiendavalt töötlemata.

Värvuste reguleerimine: **Hue Adjustment**
Tonaalsust saab reguleerida vahemikus –9°kuni +9°, sammuga 3°. Kui esimeseks värviks valitakse punane, põhjustab tonaalsuse suurendamine üle 0° (vaikeseade) nihke kollase suunas, muutes värvid, mis 0° korral oleksid punased, järjest oranžimaks. Tonaalsuse vähendamine alla 0° põhjustab nihke sinise suunas, ning värvid, mis 0° korral oleksid punased, muutuvad järjest punakasvioletsemaks.

Hue

Digifotodel kasutatava RGB värvimudeli puhul koostatakse värvid punasest, rohelisest ja sinisest valgusest. Kahe värvusega valguse segamisel on võimalik saavutada erinevaid värvusi. Kui näiteks punasele veidi rohelist valgust lisada, saadakse oranž. Punase ja kollase segamisel võrdses mahus saadakse kollane ning väiksem kogus punasta annab kollakasrohelise. Punase ja sinise valguse eri vahekorras segamine tekitav värvused alates punakasvioletsest kuni violetse ja tumesiniseni, rohelise ja sinise valguse segamine annab aga värvused alates sügavrohelisest kuni türkiissiniseni. (Kolmanda värvusega valguse lisamine tekitab heledamaid toone; kui kolm valgust segada võrdses koguses, saadakse valge kuni hall värvus.) Värvuste segamisel tekkivate toonimuutuste ringi paigutamise teel saadakse värviratas.

Kohandatud optimeerimisvalikud

Valides Optimize Image menüüst (45) Custom, avaneb menüü.

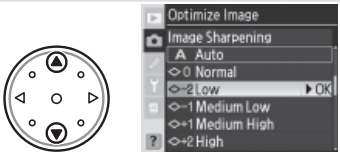
1

Tõstke optimeerimisvalik esile.

2

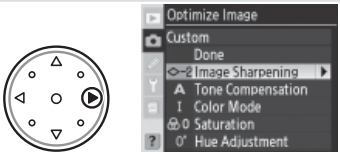
Avage alammenüü.

3



Tõstke valik esile.

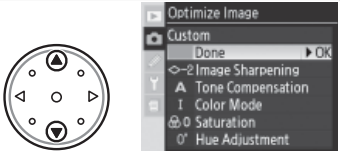
4



Kinnitage valik.

Muude valikute puhul korrake punkte 1–4.

5



Tõstke esile Done.

6

Tagasi seadistusmenüüsse.

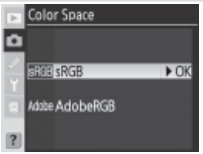
Värviruum

Menüü Color Space valikud määratlevad värvide loomiseks kasutatava värvigamma. Valige värviruum, mida kasutatakse kaamerast väljastatavate fotode töötlemiseks.

Valik	Kirjeldus
sRGB **sRGB** (vaikimisi)	Fotode jaoks, mida enne printimist ei töödelda. Värvirežiimi II pole võimalik kasutada (47).
Adobe **AdobeRGB**	See värviruum võimaldab kasutada laiemat värvipaletti võrreldes sRGB-ga ja sobib seega piltidele, mida töödeldakse või retušeeritakse oluliselt enne printimist.

1 Tõstke pildistamismenüüs esile **Color Space** ja vajutage nool-paremale.

2 Tõstke esile soovitav valik ja vajutage nool-paremale.



Värviruum

sRGB on soovitav valida piltide jaoks, mis prinditakse välja ilma töötlemata või mida vaadatakse programmiga, mis ei sisalda värvihalduse funktsiooni, samuti fotodele, mis prinditakse ExifPrinti, koduste printerite otsetrüki funktsiooni, fotopoe või muu vastavat teenust pakkuva firma teenuseid kasutades. Nii on võimalik printida ka Adobe RGB fotosid, kuigi vähema eredusega.

Adobe RGB värviruumiga JPEG fotod ühilduvad Exif 2.21 ja DCF 2.0-ga; Exif 2.21 ja DCF 2.0 toetavad rakendused ning printerid valivad automaatselt õige värviruumi. Kui seade või rakendus ei toeta Exif 2.21 ja DCF 2.0, tuleb sobiv värviruum käsitsi valida. Lisainfot saate rakenduse või seadme juhendist.

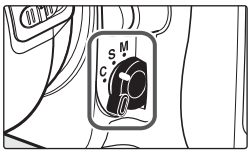
Nikoni tarkvara

Nikon Capture 4 alates versioonist 4.4 (müüakse eraldi) ja PictureProject valivad D200-ga pildistatud fotode avamisel automaatselt õige värviruumi.

Fookus

Antud valik kirjeldab kaamera fokuseerimise juhtimist: fookusrežiim, fookusala valik ja autofookusala režiim.

Fookusrežiim



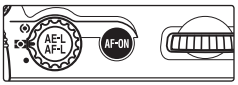
Fookusrežiim valitakse kaamera ees oleva lülitiga. Kaameral on kaks *autofookuse* (AF) režiimi, mille puhul fokuseerib kaamera automaatselt katiku nupu poolenisti allavajutamisel ja üks *manuaalfookuse* režiim, mille puhul fokuseeritakse kaamera objektiivi fookusrõnga abil käsitsi:

Valik	Kirjeldus
S Single-servo AF	Kaamera fokuseerib, kui katiku nupp pooleldi alla vajutada. Fookus on fikseeritud, kui pildiotsijasse ilmub tähis (●) ning püsib fikseerituna seni, kui katiku nuppu poolenisti all hoitakse (fookuselukk). Vaikeseade korral on katikut võimalik avada vaid siis, kui fokuseerimistähis on kuvatud (fookuse prioriteet).
C Continuous-servo AF	Kaamera fokuseerib katiku nupu pooleldi all hoidmisel pidevalt. Objekti liikumisel fookus muutub, et liikumist kompenseerida (ennetav fookus; ; 52). Vaikeseade korral on võimalik pildistada olenemata sellest, kas kaamera on fokuseeritud või mitte (*katiku prioriteetsus*).
M Manual	Kaamera ei fokuseeri automaatselt; fookus tuleb objektiivi fookuserõnga abil käsitsi reguleerida. Kui objektiivi maksimaalne ava on f/5.6 või kiirem, võib fookuse kinnitamiseks kasutada pildiotsija fookuse tähist *(elektrooniline otsing)*, kuid pildistada on võimalik kogu aeg, olenemata kaamera fokuseerimisest.

Valige single-servo AF liikumatute objektide pildistamiseks. Continuous-servo AF võib paremini sobida ebaühtlaselt liikuvate objektide jaoks. Manuaalfookust on soovitav kasutada siis, kui kaamera ei suuda autofookuse abil fokuseerida.

AF-ON nupp

Kaamera fokuseerimise seisukohalt on **AF-ON** nupu toime sarnane katiku nupu poolenisti allavajutamisega.



Ennetav fokuseerimine

Continuous-servo AF režiimis kasutab kaamera liikuva objekti puhul ennetavat fokuseerimist, kui katiku nupp on poolenisti alla vajutatud või vajutatakse **AF-ON** nuppu. Ennetava fokuseerimise puhul muudab kaamera fookuskaugust, püüdes ära arvata, kus pildistatav objekt katiku avamise hetkel viibib.

a1—AF-C Mode Priority (148)

Valides Custom Setting a1 (AF-C Mode Priority) väärtuseks Focus , saab Continuous servo-AF režiimis pildistada ainult fokuseeritud kaameraga. Seejuures ei ole fookus valitud seadest olenemata fikseeritud, kui fookuse tähis ekraanile ilmub.

a2—AF-S Mode Priority (148)

Valides Custom Setting a2 (AF-C Mode Priority) väärtuseks Release , saab Single servo-AF režiimis pildistada ka fokuseeritud kaameraga. Seejuures on fookus valitud seadest olenemata fikseeritud, kui fookuse tähis ekraanile ilmub.

a5—Lock-On (150)

Selle käsuga valitakse, kas kaamera peab fookust kohe reguleerima, kui objekti kaugus oluliselt muutub.

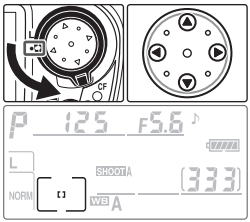
a6—AF Activation (151)

Kui Custom Setting a6 väärtuseks valida AF-ON Only (AF Activation), fokuseerib kaamera **AF-ON** nupu vajutamisel, ning ei fokuseeri katiku nupu poolenisti allavajutamisel.

Fookusvälja valik

Vaikeseadistuses pakub D200 seitset fookusvälja, mis katavad laia kaadriala. Fookusvälja saab valida käsitsi, mis võimaldab põhiobjekti paigutada kaadri mistahes ossa, või automaatselt, mis tagab et kaamerale lähim objekt on alati fookuses, olenemata selle paigutusest kaadris (lähima objekti prioriteetsus; 54). Grupi dünaamilist autofookust kasutatakse fokuseerimiseks kaadri valitud alasse (54).

Fookusala valimiseks keerake fookuse valikulukk asendisse "●". Fookusala on võimalik valida multivalitsa abil.



Fookusala (või fookusala grupi) keskele viimiseks vajutage multivalitsa keskele.

Fookuse valiku luku saab pärast valimist keerata "**L**" (lukustatud) asendisse, et vältida valitud fookusala muutumist multivalitsa vajutamise tõttu.

Fookusvälja valik

Fookusala ei ole võimalik muuta, kui särimõõdikud on välja lülitatud, piltide vaatamise ning menüüde kasutamise ajal.

a3—Focus Area Frame (148)

Ühe alal ([ ]) ja dünaamilise ala autofookuse ([ ]) korral valige **Wide Frame** (**7 Areas**), et valida seitse laia fookusala vahel, tavalise üheteistkümne asemel (55–56).

a7—AF Area Illumination (151)

Olenevalt Custom Setting a7 (**AF Area Illumination**) all tehtud valikust, tõstetakse aktiivne fookusala korraks punasena esile, et vajadusel kontrastsust parandada («Vari-Brite» fookusalad), on kogu aeg esile tõstetud või ei ole üldse esile tõstetud.

a8—Focus Area (151)

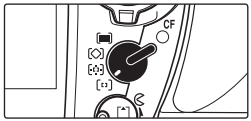
Seda valikut saab kasutada fookusala «ümber mässimiseks».

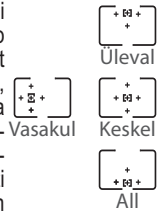
f1—Center Button > Shooting Mode (168)

Olenevalt **Center Button** > **Shooting Mode** (Custom Setting f1) all tehtud valikust, ei mõjuta vajutus multivalitsa keskele valitud fookusala või tõstab selle esile.

AF-välja režiim

AF-välja režiim määrab, kuidas fookusala autofookuse režiimis valitakse. Autofookuse valimiseks keerake autofookuse ala režiimivalitsat. Valitud režiimi näitab tähis (vt selgitust).



Režiim	Tähis	Kirjeldus
[▫] Single-area AF		Kasutaja valib multivalitsa abil fookusala, kaamera fokuseerib ainult valitud alas olevale objektile. Kasutada suhteliselt liikumatu objekti korral, mis püsib valitud fookusalas.
[▫⁺] Dynamic-area AF		Kasutaja valib fookusala käsitsi, kaamera määrab fookuse mitme fookusala järgi. Kui objekt ka korraks valitud fookusalasse siseneb, fokuseerib kaamera objektile teistest fookusaladest saadud info põhjal (pildiotsijas valitud fookusala ei muutu). Kasutada koos Continuous-servo AF-ga ebaühtlaselt liikuvate objektide pildistamiseks ning juhul, kui objekti on raske fookusealas hoida.
[◇] Group dynamic- AF		Kasutaja valib fookusalade grupi (vt joonist). Kaamera fokuseerib valitud grupi keskele; kui objekt fookusalast isegi korraks lahkub, fokuseerib kaamera sellele sama grupi muudest fookusaladest saadud info põhjal. Kasutada juhuslikult liikuva objekti puhul, kui objekti asukoht üldpildis on teada. Custom Setting a4 (149) kasutatakse fookusalade valitud grupi lähimale objektile fokuseerimiseks. 
[▣] Dün. ala autofookus, lähima objekti prioriteetsusega		Kaamera valib automaatselt fookusala, mis sisaldab kaamerale lähimat subjekti. Võimaldab vältida fokuseerimisveaga pilte juhuslikult liikuvate objektide pildistamisel. Fookusala ei ole võimalik käsitsi valida või seda ei näidata pildiotsijal ega juhtpaneelil.

Käsifookus

Manuaalfookuse kasutamisel valitakse automaatselt ühe alaga autofookus.

Juhtpaneel

Valitud autofookuse ala või fookusalade gruppi näidatakse juhtpaneelil ühe ala autofookuse, dünaamilise ala autofookuse või grupi dünaamilise autofookusena. Veerus «Tähis» toodud pildid ilmuvad ekraanile keskmise fookusala või fookusala grupi valimisel. Juhtpaneelil ei näidata kaamera poolt lähima objekti prioriteetsusega dünaamilise ala autofookuse jaoks valitud fookusala.

Fookuspiirkonna valik

Kui autofookuse ala režiimis (54) valitakse [⋯] (ühe ala autofookus) või [⋯] (dünaamilise ala autofookus), saab kasutaja valida tavalise või laia fookusala vahel ([◇] grupi dünaamilise ala ja [■] lähima objekti prioriteetsusega autofookuse valimise korral autofookuse ala režiimis on kasutatav ainult tavaline fookusala).

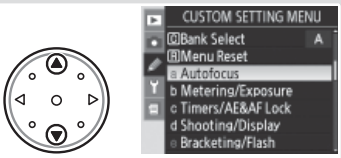
Valik	Kirjeldus
Normal Frame (11 Areas) (vaikimisi)	Kasutaja saab valida üheteistkümne fookusala vahel; kaamera fokuseerib valitud fookusalas. Kasutatakse kindla ala objektidele fokuseerimiseks.
Wide Frame (7 ala)	Kasutaja saab valida seitsme fookusala vahel, millest igaüks katab laia kaadripiirkonna, mis teeb lihtsamaks objekti fookusalasse paigutamise ja vähendab pildistamiseks kuluvat aega. Võib põhjustada ootamatuid tulemusi, kui fookusalas on mitu objekti.

Fookusalad kuvatakse juhtpaneelil ja pildiotsijas järgmiselt:

	Juhtpaneel		Pildiotsija
	Single-area AF	Dynamic-area AF	
Normal Frame (11 Areas)			
Wide Frame (7 ala)			

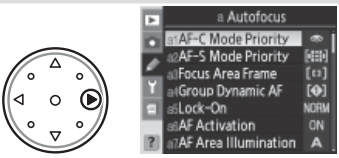
Custom Setting a3 (**Focus Area Frame**) abil fookusala valimiseks avage Custom Settings menüü ja tegutsege järgmiselt.

1



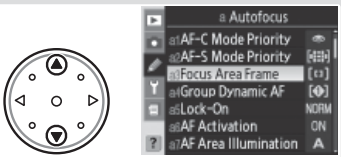
Tõstke esile Autofocus.

2



Avage valikud.

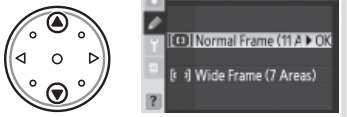
3



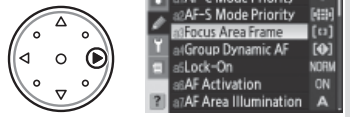
Tõstke esile **a3 Focus Area Frame**.

4

Avage valikud.



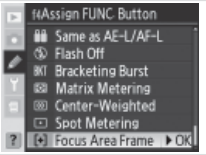
Tõstke valik esile.



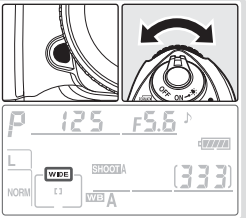
Kinnitage valik.

Fookuspiirkonna valimiseks FUNC. nuppu ja alamkäskude ratta abil:

1 Valige Custom Setting f4 väärtuseks **Focus Area Frame** (**FUNC.** ; 170).



2 Vajutage FUNC. ja keerake alamkäskude ratast. Kui juhtpaneelil on tähis **WIDE**, kasutatakse laia fookuspiirkonda.

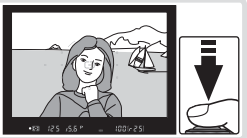


Fookuselukk

Fookuse lukku saab kasutada kompositsiooni muutmiseks pärast fokuseerimist, mis võimaldab fokuseerida objektile, mis ei paikne lõpliku kompositsiooni puhul fookusalas. See on kasutatav ka siis, kui autofookus ei suuda fokuseerida (59).

Single-servo AF korral lukustub fookus automaatselt, kui pildiotsijasse ilmub fookuse tähis (●). Continuous-servo AF režiimis tuleb fookus käsitsi lukustada **AE-L/AF-L** nupu abil. Foto kompositsiooni muutmine fookuseluku abil:

1 Asetage objekt valitud fookusalasse ja vajutage katiku nupp poolenisti alla, et fookus fikseerida.



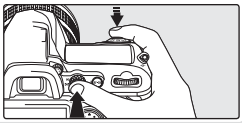
2 Kontrollige kas pildiotsijasse ilmub fookuse tähis (●).

Single-servo AF

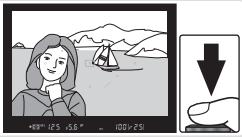
Fookus lukustub automaatselt fookuse tähise ilmumisel ja jääb fikseerituks, kuni sõrme katiku nupult eemaldate. Fookuse saab lukustada ka **AE-L/AF-L** nupuga (vt järgnevat juhist).

Continuous-servo AF

Vajutage **AE-L/AF-L** nuppu, et nii fookus kui säritus lukustada. Fookus püsib fikseerituna, kuni **AE-L/AF-L** nuppu all hoiate, hoolimata sellest et katiku nupu vabastate.



3 Muutke kompositsiooni ja pildistage.

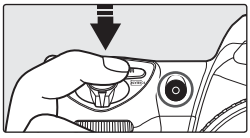


Single-servo AF režiimis jääb fookus fikseerituks ka võtete vaheajal, seni kui katiku nuppu pooleldi allavajutatuna hoitakse, mis võimaldab teha mitu järjestikust pilti muutumatu fookusega. Fookuse jääb võtete vahel lukustatuks ka **AE-L/AF-L** nupu allhoidmisel.

Ärge muutke kaamera ja objekti vahelist kaugust, kui fookus on lukustatud. Objekti liikumisel fokuseerige uuesti.

c2—AE-L/AF-L (156)
Selle käsuga valitakse, kas **AE-L/AF-L** fikseerib fookuse ja särituse (vaikeseadistus), ainult fookuse või ainult särituse.

Autofookuse abivalgusti



Kaamera autofookuse abivalgusti võimaldab fokuseerida ka halvasti valgustatud objektile. Kaamera peab olema fookusrežiimis **S** (single-servo AF), ning kasutada tuleb AF-Nikkor objektiivi, ühtlasi peab olema valitud keskmine fookusala või fookusala grupp, või lähima objekti prioriteetsus peab olema sisse lülitatud. Kui need tingimused on täidetud ja objekt on halvasti valgustatud, süttib valgusti automaatselt ja hõlbustab autofookuse talitlust, kui katiku nupp pooleldi alla vajutada.

Selleks et autofookuse abivalgusti nõuetekohaselt töötaks, peab objektiivi fookuskaugus olema 24-200 mm ning objekt peab olema valgusti tööulatuses. Objektikate peab olema eemaldatud. Enamiku objektiivide puhul on valgusti tööulatus 0,5–3 m. Järgmiste objektiivide puhul ei tööta autofookuse abivalgusti kaugusel alla 0,7 m:

- AF Micro ED 200 mm f/4D
- AF-S VR ED 24–120 mm f/3.5–5.6G
- AF-S ED 28–70 mm f/2.8D
- AF Micro ED 70–180 mm f/4.5–5.6D

Selle objektiivi puhul ei tööta autofookuse abivalgusti kaugusel alla 1 m:

- AF-S DX ED 55–200 mm f/4–5.6G

Nende objektiivide puhul ei tööta abivalgusti kaugusel alla 1,5 m:

- AF-S VR ED 70–200 mm f/2.8G
- AF-S ED 80–200 mm f/2.8D
- AF ED 80–200 mm f/2.8D

Järgmiste objektiivide puhul ei tööta abivalgusti kaugusel alla 2,5 m:

- AF VR ED 80–400 mm f/4.5–5.6D

Abivalgusti ei toimi objektiiviga AF-S VR ED 200-400 mm f/4G.

Autofookuse abivalgusti pidev kasutamine

Pärast autofookuse abivalgusti kasutamist mitme järjestikuse võtte jaoks, võib valgusti mõneks ajaks välja lülituda, et vältida lambi läbipõlemist. Valgustit saab väikese pausi järel taas kasutada. Pidevalt kasutades või valgusti kuumeneda.

a9—AF Assist (152)

Selle valiku abil on võimalik autofookuse abivalgustit välja lülitada.

Eelnevalt kirjeldatud tingimustel tagavad lisavarustuses olevad välklambid SB-800 ja SB-600 ning välklambi raadiojuhtplokk SU-800 autofookuse abivalgusti süttimise järgmiste fookusalade korral:

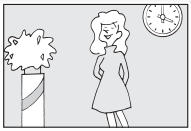
Autofookuse objektiivi fookuskaugus	Normal frame (11 ala)	Wide frame (7 ala)
23–34 mm		
35–70 mm		
71–105 mm		

Muude välklampide puhul kasutatakse kaamera autofookuse abivalgustit.

Hea tulemuse saamine autofookusega

Autofookus ei toimi hästi järgmiste tingimuste korral. Kui kaamera ei suuda autofookusega täpselt fokuseerida, kasutage käsifookust (60) või fookuse lukku (56), et fokuseerida muule samal kaugusel olevale objektile.

Objekti ja tausta vaheline kontrastsuse erinevus on vähene või puudub

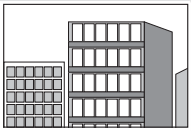


Näide: objekt on taustaga ühte värvi.

Fookusalas on kaamerast erineval kaugusel olevaid objekte.

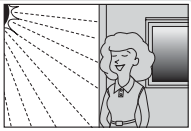
Näide: objekt on puuris.

Objekt koosneb korrapärastest geomeetrilistest mustritest



Näide: kõrghoone aknarida.

Fookusalas on teravalt kontrastse heledusega piirkondi

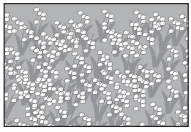


Näide: objekt on pooleldi varjus.

Objekt on väiksem kui fookusala

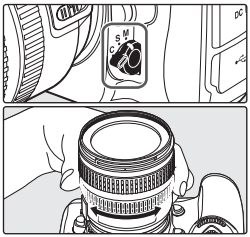
Näide: fookusalas on nii esiplaani objekte kui kaugemaid hooneid.

Objekt koosneb paljudest pisidetailidest

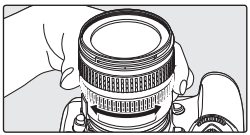


Näide: lilleaas v.m objektid, mis on väikesed või mille heledus on vähevarieeruv.

Käsifookus



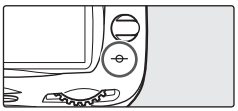
Käsifookust võib kasutada objektiivide korral, mis autofookust ei toeta (mitte-AF Nikkor objektiivid) või juhul, kui autofookus ei anna soovitud tulemust (59). Käsitsi fokuseerimiseks seadke fookusrežiimi valits asendisse **M** ja keerake objektiivi fookusrõngast, kuni pildiotsija väljas olev objekt on fookuses. Pildistada saab igal ajal, ka siis kui objekt ei ole fookuses.



Elektrooniline piirkonnaotsija

Kui objektiivi maksimaalne ava on f/5.6 või kiirem, saab pildiotsija fookuse tähise abil kontrollida, kas valitud fookusalas olev objekti ala on fookuses. Pärast objekti asetamist aktiivsesse fookusalasse, vajutage katiku nupp poolenisti alla ja keerake objektiivi fookusrõngast, kuni ilmub fookuse tähis (●).

Fookuse tasapind



Objekti ja kaamera vahekauguse kindlakstegemisel mõõtke kaugust fookustasandi tähisest kaamera kerel. Objektiiviühenduse ja fookuse tasapinna vahekaugus on 46,5 mm.

A-M valik/Käsifookuse prioriteetsusega autofookus

A-M valikut võimaldava objektiivi korral valige käsitsi fokuseerimiseks asend M. M/A (käsifookuse prioriteetsusega autofookus) toega objektiivi korral saab fookust käsitsi reguleerida nii M kui M/A asendi korral. Lähem info objektiivi juhendist.

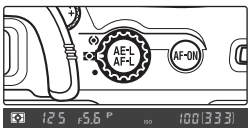
Säritus

Mõõtmine

Mõõtmismeetod määrab, kuidas kaamera särituse valib:

Meetod	Kirjeldus
3D värvimaatriks II/ värvimaatriks II/ värviimaatriks	1005-pikseliline RGB-andur valib särituse kaadri mitmest piirkonnast saadud info põhjal. G- või D-tüüpii objektiivi korral kasutab kaamera loomulike tulemuste saavutamiseks seadet 3D värvimaatriksi mõõtmine II ka juhul kui kaadris domineerivad heledad (valge või kollane) või tumedad (must ja tumeroheline) värvused. Muude CPU objektiivide puhul 3D informatsiooniga ei arvestata; selle asemel kasutab kaamera seadet värvimaatriksi mõõtmine II. Värvimaatriksi mõõtmist kasutatakse, kui mitte-CPU lens fookuskaugus ja maksimaalne ava määratakse **Non-CPU Lens Data** abil pildistamismenüüs (93; kui fookuskaugus ja ava pole määratud, valitakse keskmestatud mõõtmine). Maatriksmõõtmine ei taga oodatavat tulemust koos autosärituse luku (70) või särikompensatsiooni (72) korral, kuid on enamasti soovitatav.
Keskmestatud	Kaamera mõõdab tervet kaadrit, kuid suurem osakaal on kaadri keskel, läbimõõdul 8 mm, mida näitab 8-mm viitering pildiotsijas. Klassikaline portreemõõdik; soovitatav, kui kasutatava filtri säritegur (filtritegur) on üle 1 × (181).*
Punkt	Kaamera mõõdab 3 mm läbimõõduga ringi (umbes 2,0% kaadrist). Ring paikneb valitud fookusala keskel (grupi dünaamilise autofookuse korral grupi fookusala keskel; 54), võimaldades mõõta tsentrist väljapoole jäävaid objekte (mitte-CPU objektiiiv või lähima objekti prioriteetsusega dünaamilise ala autofookuse kasutamisel mõõdab kaamera fookusala keskelt). Tagab objekti korraliku särituse ka juhul, kui taust on tunduvalt heledam või tumedam.*

* Suurema täpsuse saavutamiseks mitte-CPU objektiivi korral määrake objektiivi fookuskaugus ja maksimaalne ava Non-CPU lens data menüüs (93).



Enne pildistamist keerake mõõtesüsteemi valits komposiotsioonile ja valgustingimustele kõige paremini vastava meetodi asendisse ja kontrollige valikut pildiotsijas.

b6—Center Weight (155)

Selle käsuga valitakse keskmestatud mõõtmise korral suurima kaaluga ala.

b7—Fine Tune Exposure (156)

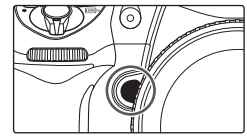
Optimaalset säritust saab iga mõõtmismeetodi puhul eraldi peenhäälestada (särituse peenhäälestuse järel ei ilmu ekraanile särikompensatsiooni tähist).

Särirežiim

Särirežiim määrab, kuidas seadistab kaamera särituse reguleerimisel katiku kiirust ja ava. Kasutada saab nelja režiimi: programmeeritud automaatne (**P**), katiku prioriteetsuse automaatne (**S**), ava prioriteetsuse automaatne (**A**) ja käsitsi (**M**).

Väljasügavuse eelvaade

Ava toime kontrollimiseks vajutage ja hoidke all väljasügavuse eelvaade nuppu. Objektiiv seisatakse kaamera poolt valitud avaväärtusel (režiimides **P** ja **S**) või kasutaja valitud väärtusel (režiimid **A** ja **M**), võimaldades väljasütavust pildiotsijas kontrollida (sisevälk ja välklambid SB-800, SB-600 ning SB-R200 annavad modelleerimisvalgust).



CPU objektiivid

Avarõngaga CPU-objektiivi kasutamisel lukustage see minimaalse avasuuruse juures (suurim f/-number). Muude seadete korral katiku avamine blokeeritakse ning juhtpaneeli ja pildiotsija ava näidule ilmub vilkuv FEE. Avarõngaga on varustatud G-tüüpi objektiivid.

b1—ISO Auto (152)

Valides Custom Setting b1 seadeks ON (**ISO Auto**), muudab kaamera ISO valgustundlikkust automaatselt ISO 100 ja kasutuaa määratud maksimaalse särituse vahel, et saavutada optimaane säritus. Särirežiimie **P** ja **A** korral reguleerib kaamera ISO tundlikkust juhul, kui katiku kiiruse peab optimaalne säritus saavutamiseks olema üle 1/8000 s või määratud väärtusest väiksem. Muudel juhtudel reguleerib kaamera ISO valgustundlikkust, kui kaamera särituse mõõtesüsteemi piirväärtus on ületatud (režiimis S) või kui optimaalset säritust pole võimalik kasutaja pootl valitud katiku kiiruse ja ava juures saavutada (režiim **M**).

e4—Modeling Flash (166)

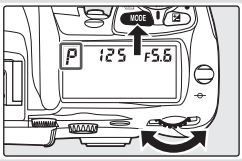
Valides Custom Setting e4 (**Modeling Flash**), väärtuseks Off, ei kasuta sisevälk ning SB-800, SB-600 ja SB-R200 Nikon välklambid modelleerimisvalgust, kui vajutatakse väljasügavuse eelvaate nuppu.

P: programmeeritud auto

Antud režiimis reguleerib kaamera katiku kiirust ja ava automaatselt siseprogrammi järgi (195) optimaalse särituse tagamiseks enamikes tingimustes. See režiim sobib pisipiltide jaoks ja juhul, kui soovite, et kaamera valiks katiku kiiruse ja ava. Reguleerimine on võimalik paindliku programmi, särikompensatsiooni (72) ja automaatse särikahveldusega (73). Programmeeritud automaatset saab kasutada ainult CPU objektiiviga.

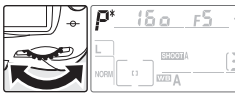
Pildistamine programmeeritud automaatsega:

1 Vajutage MODE ja keerake põhikäskude ratast, kuni juhtpaneelile ja pildiotsijasse ilmub **P**.



2 Kadreerige pildistatav objekt, fokuseerige ja pildistage.

Paindlik programm



Režiimis **P** saab põhikäskude ratast keerates valida katiku kiiruse ja ava erinevaid kombinatsioone («flexible program»). Kõik kombinatsioonid annavad sarnase särituse. Paindliku programmi korral ilmub juhtpaneeli särirežiimi tähise juurde tärn (*). Katiku kiiruse ja ava vaikeseadete taastamiseks keerake põhikäskude ratast, kuni tähis kaob. Vaikeseaded saab taastada ka kaamera väljalülitamise, teise särirežiimi, kahe nupuga lähtestamise (97) Custom Setting b3 (EV Step; 154) teistsuguse väärtuse valimise teel.

Mitte-CPU objektiiv

Kaamera valib mitte-CPU objektiivi paigaldamisel automaatselt särirežiim A (ava prioriteetsuse automaatne). Särirežiimi indikaator (**P**) hakkab juhtpaneelil vilkuma ja pildiotsijasse ilmub **A**. Lisainfot vt «Ava prioriteetsusega automaatne» (66).

Särituse hoiatus

Särituse mõõtesüsteemi piirväärtuste ületamisel ilmub juhtpaneelile ja pildiotsijasse järgmine hoiatus:

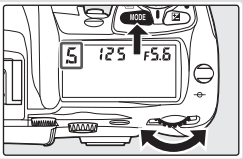
Tähis	Kirjeldus
Hi	Objekt on liiga hele. Kasutage lisavarustuses olevat neutraaltiheduse (ND) filtrit või vähendage ISO valgustundlikkust (33).
Lo	Objekt on liiga tume. Kasutage välku või suurendage ISO valgustundlikkust (33).

S: Katiku prioriteetsusega automaatne

Antud režiimi puhul valib kasutaja katiku kiiruse ning kaamera valib ava, mis tagab optimaalse särituse. Katiku kiiruse saab reguleerida vahemikus 30 s kuni 1/8000 s. Katiku aeglast kiirust kasutatakse liikuvate objektide uduseks muutmiseks ning suurt kiirust tardunud liikumise pildistamiseks. Katiku prioriteetsusega automaatset saab kasutada ainult CPU objektiiviga.

Pildistamine katiku prioriteetsusega automaatsega:

1 Vajutage MODE ja keerake põhikäskude ratast, kuni juhtpaneelile ja pildiotsijasse ilmub **S**.



2 Valige põhikäskude ratta abil soovitav katiku kiirus.

3 Kadreerige pildistatav objekt, fokuseerige ja pildistage.

Mitte-CPU objektiiv
Kaamera valib mitte-CPU objektiivi paigaldamisel automaatselt särirežiim A (ava prioriteetsuse automaatne). Särirežiimi indikaator (**S**) hakkab juhtpaneelil vilkuma ja pildiotsijasse ilmub **A**.

Režiimide M ja S vahetamine
Kui valite režiimis **M** katiku kiiruse ning seejärel valige režiimi **S**, ilma et katiku kiirust muudaksite, hakkab katiku kiiruse näit vilkuma ja katikut ei saa avada. Enne pildistamist keerake põhikäskude ratast, et valida teine katikukiirus.

Särituse hoiatus
Kui kaamera ei suuda valitud katiku kiirusele vastavat säritust valida, ilmub pildiotsijasse elektroonilise analoogsärituse näit (69), mis näitab üle- või alasärituse suurust ning juhtpaneeli ja pildiotsija ava näidu kohale ilmub üks järgmistest tähistest:

Tähis	Kirjeldus
H I	Objekt on liiga hele. Valige suurem katiku kiirus, valige madalam ISO valgustundlikkus (33) või kasutage neutraaltiheduse (ND) filtrit.
Lo	Objekt on liiga tume. Valige aeglasem katiku kiirus, valige suurem ISO valgustundlikkus (33) või kasutage välklampi.

Pikk säritus NR NR (131)
Müra vähendamiseks katiku aeglasel kiirusel valige pildistamismenüüs **Long Exp. NR** väärtuseks **On**. Enne pika säriaja kasutamist kontrollige, kas kas aku on täis.

b3—EV Step (154)
Selle käsu abil valitakse, kas katiku kiiruse ja ava suuruse muudatused tehakse 1/3 EV (vaikeseade), 1/2 EV või 1 EV kaupa.

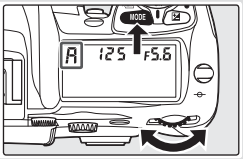
f5—Command Dials>Change Main/Sub (170)
Seda käsku kasutatakse rataste toime vahetamiseks, nii et alamkäskude ratas reguleerib katiku kiirust ja põhikäskude ratas reguleerib ava.

A: Ava prioriteetsusega automaatne

Antud režiimi puhul valib kasutaja ava ning kaamera valib katiku kiiruse, mis tagab optimaalse särituse. Väikesed avad (suur f/- väärtus) suurendab väljasügavust, tuues fookusse nii põhiobjektid kui tausta. Suur ava (väike f/- väärtus) pehmendab tausta ja laseb kaamerasse rohkem valgust, suurendades välgu toimet ja muutes fotod tundlikumaks ähmasuse suhtes.

Pildistamine ava prioriteetsusega automaatsega:

1 Vajutage MODE ja keerake põhikäskude ratast, kuni juhtpaneelile ja pildiotsijasse ilmub A.

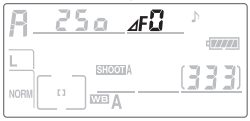


2 Valige amalkäskude ratta abil sobiv ava.

3 Kadreerige pildistatav objekt, fokuseerige ja pildistage.

Mitte-CPU objektiiv

Kui pildistamismenüü **Non-CPU Lens Data** käsuga (93) valida objektiivi maksimaalne ava ja kasutusel on mitte-CPU objektiiv, ilmbu juhtpaneelile kehtiv f/- väärtus ja mida on ümardatud lähima täisseisakuni. Muudel juhtudel on avanäitudel ainult seisakute arv (**F**, koos maksimaalse avaga, mida näitab **F0**) ja f/- väärtus tuleb lugeda objektiivi avarõngalt.



Särituse hoiatus

Kui kaamera ei suuda valitud avale vastavat säritust valida, ilmub pildiotsijasse elektroonilise analoogsärituse näit (69), mis näitab üle- või alasärituse suurust ning juhtpaneeli ja pildiotsija katiku kiiruse näidu kohale ilmub üks järgmistest tähistest:

Tähis	Kirjeldus
	Objekt on liiga hele. Valige väiksem ava (suurem f/- väärtis), valige madalam ISO valgustundlikkus (33) või kasutage neutraaltiheduse (ND) filtrit.
	Objekt on liiga tume. Valige suurem ava (väiksem f/- väärtis), valige suurem ISO valgustundlikkus (33) või kasutage välklampi.

b3—EV Step (154)

Selle käsu abil valitakse, kas katiku kiiruse ja ava suuruse muudatused tehakse 1/3 EV (vaikeseade), 1/2 EV või 1 EV kaupa.

f5—Command Dials (170)

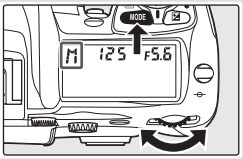
Command Dials > **Change Main/Sub** ja **Command Dials** > **Aperture Setting** abil määratakse, kas ava reguleeritakse põhikäskude ratta, alamkäskude ratta või objektiivi avarõnga abil. Olenemata tehtud valikust kasutatakse koos G-tüüpi objetkiiviga alati alamkäskude ratta ning mitte-CPU objektiiviga objektiivi ava rõngast.

M: Manual

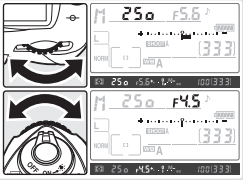
Särituse käsitsi reguleerimisel reguleerite nii katiku kiirust kui ava. Katiku kiiruse saab valida vahemikust 30 s kuni 1/8,000s, pikema võtte puhul saab katiku ka püsivalt avatuna hoida (bulb). Ava on võimalik seadistada objektiivi minimaalse ja maksimaalse väärtuse vahele. Elektroonilise analoogsärituse näidu kasutamisel saate säritust reguleerida vastavalt pildistamistingimustele ja tehtavale tööle.

Pildistamine käsitsi valitava säritusega:

1 Vajutage MODE ja keerake põhikäskude ratast, kuni juhtpaneelile ja pildiotsijasse ilmub **M**.



2 Valige põhikäskude ratta abil katiku kiirus ja alamkäskude ratta abil ava. Valige elektroonilisel analoogsärituse näidul (vt joonist) säritus ning jätkake katiku kiiruse ja ava reguleerimsit kuni saavutate soovitava särituse.



3 Kadreerige pildistatav objekt, fokuseerige ja pildistage.

bulb

Katiku kiirusel püsib katik avatuna seni kui katiku nuppu all hoitakse. Nikon soovitab kasutada selleks kasutada täis laetud EN-EL3e akut või lisavarustusse kuuluvat EH-6 AC vooluadapterit, et vältida voolu lõppemist, kui katik on avatud. Kui aku pildistamise ajal tühjaks saab, salvestab seade foto mälukaardile ja lülitub automaatselt välja.

Elektroonilised analoogsärituse näidud

Kui katiku kiiruseks ei ole valitud bulb, ilmub juhtpaneeli või pildiotsija näidue tähis, mis näitab kas pilt on üle- või alasäritatud. Olenevalt Custom Setting b3 (EV Step) seadistusest, näidatakse üle- või alasäritust 1/3 EV, 1/2 EV või 1 EV täpsusega. Särituse mõõtesüsteemi piirväärtuste ületamisel hakkab näit vilkuma.

«EV step» väärtus «1/3 step»		«EV step» väärtus «1/2 step»		«EV step» väärtus «1/3 step»	
Juhtpaneel	Pildiotsija	Juhtpaneel	Pildiotsija	Juhtpaneel	Pildiotsija
Optimaalne säritus					
Alasäritus 1/3 EV võrra		Alasäritus 1/2 EV võrra		Alasäritus 1 EV võrra	
Ülesäritus rohkem kui 3 EV*					

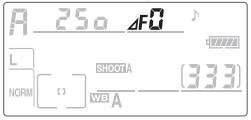
* Seade 1/3 step korral ilmub pildiotsijasse tähis , kui ülesäritus ületab 2 EV.

AF Micro Nikkor objektiivid

Eeldusel et kasutatakse välist särimõõturit, tuleb särituse ulatusega arvestada ainult ava reguleerimisel objektiivi avarõnga abil.

Mitte-CPU objektiiv

Kui pildistamismenüü Non-CPU Lens Data käsuga (93) valida mitte-CPU objektiiv, ilmub juhtpaneelile kehtiv f/- väärtus ja mida on ümardatud lähima täisseisakuni. Muudel juhtudel on avanäitudel ainult seisakute arv (A, koos maksimaalse avaga, mida näitab A) ja f/- väärtus tuleb lugeda objektiivi avarõngalt.



Pikk säritus NR NR (131)

Müra vähendamiseks katiku aeglasel kiirusel valige pildistamismenüüs Long Exp. NR väärtuseks On.

b3—EV Step (154)

Selle käsu abil valitakse, kas katiku kiiruse ja ava suuruse muudatused tehakse 1/3 EV (vaikeseade), 1/2 EV või 1 EV kaupa.

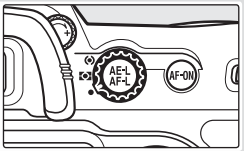
f5—Command Dials (170)

Command Dials > Change Main/Sub ja Command Dials > Aperture Setting abil määratakse, kas ava reguleeritakse põhikäskude ratta, alamkäskude ratta või objektiivi avarõnga abil. Olenemata tehtud valikust kasutatakse koos G-tüüpi objetkiiviga alati alamkäskude ratast ning mitte-CPU objektiiviga objektiivi ava rõngast.

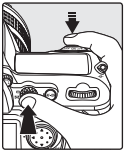
Autofookuse lukk

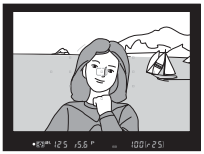
Keskmestatud mõõtmise kasutamisel on kaadri keskel oleval alal särituse määramisel suurim osakaal. Niisamuti põhineb säritus punkti järgi mõõtmisel valitud fookusala valgustusel. Kui objekt ei paikne pildistamise hetkel mõõtealas, põhineb säritus tausta valgustatusel ning põhiobjekt võidakse ala- või ülesäritada. Selle vältimiseks kasutage automaatsärituse lukku:

1 Valige särirežiim **P**, **S** või **A** ja valige keskmestatud või punkti järgi mõõtmine (režiimi **M** korral särituse lukk ei toimi). Keskmestatud mõõtmise korral valige multivalitsa abil fookusala kese (53).



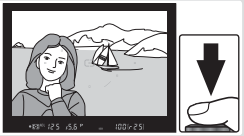
2 Asetage objekt valitud fookusalasse ja vajutage katiku nupp poolenisti alla. Kui katiku nupp on poolenisti alla vajutatud ja objekt asub fookusala keskel, vajutage **AE-L/AF-L** nuppu, et säritus fikseerida (ning ühtlasi foolus, välja arvatud käsifookuse režiimis). Kontrollige kas pildiotsijasse ilmub fookuse tähis (●).





Särituse fikseerimise järel ilmub pildiotsijasse tähis AE-L.

3 Hoidke all **AE-L/AF-L** nuppu, et valida kompositsioon ja pildistage.



Katiku kiiruse ja ava reguleerimine

Kui särituse lukk on rakendatud, saab muuta järgmisi seadeid ilma särituse mõõdetud väärtust muutmata:

Särirežiim	Seaded
Programmeeritud automaatne	Katiku kiirus ja ava (paindlik programm; 63)
Katiku prioriteetsusega automaatne	Katiku kiirus
Ava prioriteetsusega automaatne	Ava

Uued väärtised sab pildiotsijas ja juhtpaneelil kinnitada. Mõõtmismeetodit pole võimalik muuta, kui särituse lukustus on rakendatud (mõõtmismeetodi muutus toimib luku vabastamisel).

Mõõdetav ala

Punktis mõõtmisel fikseeritakse säritus 3-mm suruuses ringis mõõdetud väärtusele valitud fookusala keskel. Keskmestatud mõõtmisel fikseeritakse säritus 8-mm suruuses ringis mõõdetud väärtusele pildiotsija keskel.

c1—AE Lock (156)

Väärtuse +Release Button valimisel AE Lock jaoks, lukustatakse säritus katiku nupu poolenisti alla vajutamisel.

c2—AE-L/AF-L (156)

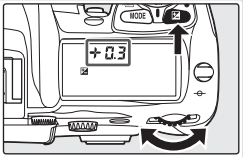
Olenevalt tehtud valikust fikseerib **AE-L/AF-L** nii fookuse kui särituse (vaikeseadistus), ainult fookuse või ainult särituse. Valida saab särituse hoidmise, kuni **AE-L/AF-L** nuppu teistkordselt vajutatakse, katik vabastatakse või särituse mõõturid välja lülitatakse.

Särituse järelkorrektsioon

Soovitavate tulemuste saavutamiseks teatud kompositsioonide puhul võib olla tarvis säritust korrigeerida, et kaamera soovitatud säritust muuta. Rusikareegli kohaselt võib positiivset korrektsiooni vaja minna, kui põhiobjekt on taustast tumedam ning negatiivset, kui põhiobjekt on taustast heledam.

1 Hoidke nuppu all, keerake põhikäskude ratast ja kontrollige särituse järelkorreaktsiooni juhtpaneelil või pildiotsijas (pildiotsijas näitab positiivset väärtust tähis ▼, negatiivset väärtust tähis ◭). Särituse järelkorrektsiooni vahemik on –5 EV (alasäritus) kuni +5 EV (ülesäritus), sammuga 1/3.

Kui väärtus ei ole ±0, hakkab elektroonilise analoogsärituse näidu keskel vilkuma 0 ning juhtpaneelile ja pildiotsijasse ilmub tähis , pärast seda kui olete nupu vabastanud. Särituse järelkorrektsiooni hetkeväärtust saab kontrollida elektroonilise analoogsärituse näidult või vajutades .



±0 EV (nupp all)

–0.3 EV

+2.0 EV

2 Kadreerige pildistatav objekt, fokuseerige ja pildistage.

Normaalsärituse taastamiseks seadke särituse järelkorrektsiooni väärtuseks ±0 või tehke kahe nupuga lähtestus (97). Särituse järelkorrektsiooni ei lähtestata kaamera väljalülitamisel.

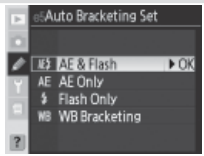
b4—Exp Comp/Fine Tune (154)
Selle seade abil valitakse särituse järelkorrektsiooni muutmissammuks 1/2 või 1 EV.

b5—Exposure Comp. (155)
Soovi korral saab särituse järelkorrektsiooni määrata ilma nuppu vajutamata.

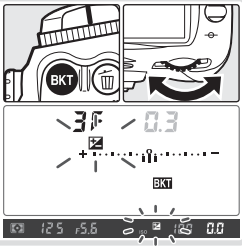
Särituse ja välgu kahveldamine

Särituse kahveldamisel varieerib kaamera särituse järelkorrektsiooni iga võtte puhul, ning välguga kahveldamise korral muudetakse välgu tugevus iga võtte ajal (ainult i-TTL ja SB-800 välklambi ning välgu automaatse ava järgi juhtimise korral). Katiku avamisel tehakse iga kord vaid üks foto, mis tähendab et kahveldamiseks tuleb teha mitu võtet (kuni üheksa tk). Särituse ja välgu kahveldamist on soovitav kasutada juhul, kui särituse määramine on raskendatud ning tulemuse kontrollimiseks ja seadete korrigeerimiseks pole piisavalt aega.

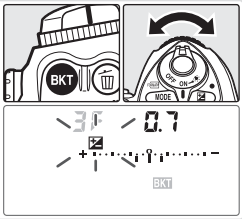
1 Valige kahveldamise tüüp, kasutades seadet Custom Setting e5 (**Auto BKT Set**; 166). Valige **AE & Flash** , et muuta nii särituse kui välgu väärtust (vaikeseade), **AE Only**, et muuta ainult säritust või **Flash Only**, et muuta ainult välgu väärtust.



2 Hoidke BKT nuppu all ja valige põhikäskude rattaga kahveldamiseks kasutatavate võtete arv (198–199). Kui seadeks ei ole null, ilmub juhtpaneelile tähis **BKT** ja kahveldamise tähis ning juhtpaneelil ja pildiotsijal hakkab vilkuma tähis .



3 Hoidke all BKT nuppu ja valige alamkäskude ratta abil särituse samm (198).



Kahveldamisprogrammid

Särituse ja välgu kahveldamisprogrammid leiate Lisast.

e8—Auto BKT Selection (167)

Soovi korral saab põhikäskude ratta abil kahveldamist sisse ja välja lülitada ning alamkäskude rattaga valida nii võtete arvu kui särituse sammu.

4 Valige pildistatav objekt, fokuseerige ja pildistage. Kaamera korrigeerib säritust ja/või välgu tugevust iga võtte korral vastavalt kahveldusprogrammile. Särituse muudatused lisatakse särituse järelkorrektsioonile (72), mis võimaldab saavutada üle 5 EV ulatuvaid särituse järelkorrektsiooni väärtusi.

Aktiivse kahveldamise ajal ilmub juhtpaneelile kahveldamise edenemistähis. Üks segment kaob pärast tähiselt pärast iga võtet.

Kahveldamise tühistamiseks vajutage BKT ja keerake põhikäskude ratast, kuni kahveldamisvõtete arv on null ning tähis **BKT** kustub. Kahveldamise valimisel aktiveeritakse viimati kasutatud programm. Kahveldamist on võimalik tühistada ka kahe nupuga (97), kuid sel juhul ei taastata antud kahveldamisprogrammi järgmise kahveldamise ajal. Valides Custom Setting e5 väärtuseks WB Bracketing tühistate aktiivse kahveldusprogrammi.

Särituse kahveldamine

Kaamera varieerib säritust katiku kiiruse ja ava (programmeeritud automaatne), ava (katiku prioriteetsusega automaatne) või katiku kiiruse (ava prioriteetsusega automaatne, käsitsi säritus) muutmise teel. Valides Custom Setting b1 (**ISO Auto**) väärtuseks **On** , muudab kaamera automaatselt ISO valgustundlikkust optimaalse särituse saavutamiseks, juhul kui ületatakse kaamera särisüsteemi piirväärtused. Juhul kui Custom Setting e5 (**Auto BKT Set**) väärtuseks on **AE Only** või Custom Setting b1 (**ISO Auto**) väärtuseks on valitud **AE& Flash** ja **On**, muudab kaamera ISO valgustundlikkust, ilma et varieeriks Custom Setting e6 jaoks valitud katiku kiirust (vt allpool).

Pildistamisrežiim

Ühe kaadri ja iseavaja režiimi puhul tehakse katiku nupu allavajutamisel ainult üks foto. Pideva aeglase ja pideva kiire pildistamise režiimis katkeb pildistamine pärast kahveldasmisprogrammis määratud arvu kaadrite tegemist. Pildistamine jätkub, kui katiku nuppu taas alla vajutatakse.

Särituse ja välgu kahveldamise jätkamine

Kui mälukaart enne ettenähtud arvu kaadrite tegemist täis saab, saab pildistamist pärast mälukaardi vahetamist või kaardi mahu vabastamist järgmise kahveldamiskaadriga jätkata. Kui kaamera enne ettenähtud kaadrite arvu täissaamist välja lülitatakse, saab kahveldamist pärast jätkata.

e6—Manual Mode Bkting (167)

Selle käsuga reguleeritakse särituse ja välgu kahveldamist särituse käsitsi reguleerimise puhul. Kahveldada on võimalik välgu tugevuse varieerimise teel koos katiku kiiruse ja/või ava muutmisega, või ainult välgu tugevust varieerides.

e7—Auto BKT Order (167)

Seda valikut saab kasutada kahveldamisjärjekorra muutmiseks.

Välguga pildistamine

Sisevälklambi kasutamine

D200 on varustatud 12/39 välklambiga (ISO 100, m/ft), mida võib lisaks ebapiisava loodusliku valguse puudumisele kasutada ka varjus ja tagant valgustatud objektide pildistamisel või pildistatava silmade elavdamiseks.

Sisevälk võimaldab kasutada järgmisi välgujuhtimise režiime:

i-TTL Balanced Fill-Flash for Digital SLR: Välklamp teeb enne põhivälku seeria peaaegu nähtamatuid eelvälke. Objektidelt tagasi peegeldunud eelvälke tajub 1005-pikseliline RGB-andurja saadud infot analüüsib maatriksmõõtesüsteem, mis korrigeerib välgu tugevust vastavalt põhiobjekti ja taustavalgustuse tasakaalule. G- või D-tüüpi objektiivi kasutamisel lisatakse välgu võimsuse arvutusse kauguse info. Arvutustäpsust saab mitte-CPU objektiivi korral parandada objektiivi andmete sisestamise teel (fookuskaugus, maksimaalne ava; 93–95). Ei ole kasutatav punktis mõõtmise korral.
Standard i-TTL Flash for Digital SLR: Välgu tugevust reguleeritakse kaadri valgustusestandardiseerimise teel; tausta heledust ei arvestata. Kasutatakse võtete puhul, mille põhiobjekti soovitakse rohkem esile tuua. Standard i-TTL flash for digital SLR aktiveeritakse punktis mõõtmisel automaatselt.

ISO valgustundlikkus

i-TTL välgu juhtimine võimaldab ISO valgustundlikkust reguleerida vahemikus 100 kuni 1600. Kui ISO valgustundlikkus ületab 1600, ei tarvitse reguleerimine enam edukalt õnnestuda. Valides Custom Setting b1 (**ISO Auto**; 152) väärtuseks **On** , muudab kaamera automaatselt ISO valgustundlikkust, et välgu tugevus oleks optimaalne. Selle tagajärjel võivad esiplaani objektid olla ülesäritatud, juhul kui välguga pildistatakse aeglase katiku kiirusega, päevavalguses või heledal taustal. Ärge valige slow sync välgurežiimi või valige režiim A või M ning suurem ava.

Sisevälklambi kasutamine

Kui sisevälku kasutatakse pidevas pildistamisrežiimis, tehakse katiku nupu allavajutamisel ainult üks foto.

Vibratsiooni vähendamine (VR objektiivil) ei toimi, kui katiku nupp poolenisti alla vajutatakse ning sisevälk hetkel laeb.

Pärast sisevälgu kasutamist mitme järjestikuse võtte jaoks võib välk mõneks ajaks välja lülituda, et vältida lambi läbipõlemist. Välku saab väikese pausi järel taas kasutada.

Välgunurk

Sisevälgu nurk suudab katta 18 mm objektiivi vaatevälja. Teatud objektiivide ja avade puhul ei tarvitse sisevälk kogu objekti valgustada (201).

Välgu sünkroonimisrežiimid

Kaamera toetab järgmisi välgu sünkroonimisrežiime:

Välgu sünkr.režiim	Kirjeldus
Esimese kardina sünkr.	Enamasti soovitatav valik. Programmeeritud automaatses ja ava prioriteetsusega automaatses režiimis valitakse katiku kiiruseks automaatselt1/60 kuni 1/250 s (1/60 kuni 1/8,000 s oleva välklambi Auto FP High-Speed Sync korral; 160).
Punasilmsuse tõrje	Punasilmuse vähendamise eelvälk süttib umbes sekund enne põhivälku. Pildistatava silmapupillid tõmbuvad väiksemaks ja välgust tingitud punasilmsus väheneb.
Punasilmsuse tõrje ja aeglane sünkr.	Punasilmsuse tõrje ja aeglane sünkroonimine koos. Kasutatav ainult programmeeritud automaatse ja ava prioriteetsusega automaatse särituse režiimides. Soovitatav kasutada statiivi, et vältida kaamera värinast tingitud hägusust.
Aeglane sünkr.	Välku kasutatakse koos kiirusega 30 s, et pildistada nii objekt kui taust öösel või hämaras valguses. Kasutatav ainult programmeeritud automaatse ja ava prioriteetsusega automaatse särituse režiimides. Soovitatav kasutada statiivi, et vältida kaamera värinast tingitud hägusust.
Tagumise kardina sünkr.	Katiku prioriteetsusega automaatses või käsitsi särituse režiimis süttib välk vahetult enne katiku sulgumist, tekitades valgusvoo efekti liikuva objekti taha. Programmeeritud automaatses ja ava prioriteetsusega automaatses režiimis kasutatakse aeglast tagumise kardina sünkroonimist nii objekti kui tausta pildistamiseks. Soovitatav kasutada statiivi, et vältida kaamera värinast tingitud hägusust.

Punasilmsuse tõrje

Mõned objektiivid võivad punasilmsuse tõrje lambi ette jääda, mistõttu pildistatav ei näe lampi ja punasilmsuse tõrje ei toimi.

Ateljeevalgustuse süsteemid

Tagumise kardina sünkroonimist pole võimalik kasutada stuudiovalgustuse korral, sest täpset sünkroonimist ei toimu.

Ühilduvad objektiivid

Sisevälguga ühilduvate objektiivide info leiate Lisast.

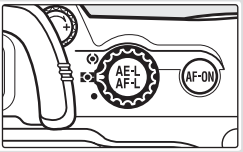
e3—Sisevälk (161)

Välgu režiimiks võib valida **TTL**, **Manual**, **Repeating Flash** ja **Commander mode**. Täisvõimsusel ja **Manual** režiimi korral on sisevälgu number 13/42 (ISO 100, m/ft). Režiimis **Repeating Flash** süttib välklamp katiku avamisel korduvalt. Välgu tugevuse, välkude arvu ja intervalli saab valida menüüst. **Commander mode** on mõeldud juhtmeta välisvälklambi jaoks, näiteks SB-800, SB-600 või SB-R200.

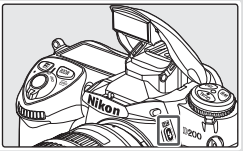
Sisevälklambi kasutamine

Sisevälklambi kasutamine:

1 Valige mõõtmismeetod (61). Valige maatriks- või keskmestatud mõõtmine, et aktiveerida i-TTL Balanced Fill-Flash for Digital SLR. Standard i-TTL flash for digital SLR aktiveeritakse punktis mõõtmisel automaatselt.



2 Vajutage välklambi avamisnuppu. Sisevälk liigub esile ja laetakse. Laadimise lõppedes süttib välgu valmisoleku märgutuli.



3 Vajutage ⚡ nuppu ja keerake põhikäskude ratast, kuni juhtpaneelile ilmub .

Es. kardina sünkr.
Punasilmsuse tõrje
Tag. kardina sünkr[3]
Aeg. sünkr[2]
Punasilm. tõrje+ aeg. sünkr[1]

1 Kasutatav ainult särirežiimides **P** ja **A**. Režiimides **S** ja **M**, valitakse nupu ⚡ vajutamisel (punasilmsuse vähendamine).
2 Särirežiimides **P** ja **A** lülitub välgu sünkroonimine režiimi (aeglane tagumise kardina sünkr.), kui vajutada ⚡.
3 Kasutatav ainult särirežiimides **P** ja **A**. Režiimides **S** ja **M**, valitakse nupu vajutamisel ⚡ (tagumise kardina sünkr.).

Kui välklampi ei kasutata

Aku energia säästmiseks välklambi kasutusvälisel ajal, sulgege välklamp.

4 Vajutage katiku avamisnupp poolenisti alla ja kontrollige säritust (katiku kiirus ja ava). Sisevälgu jaoks sobivad katiku kiirused ja avad on järgnevalt loetletud.

Särirežiim	Katiku kiirus	Ava	
P	Automaatselt kaamera poolt (1/250–1/60 s)[1]	Automaatselt kaamera poolt	63
S	Kasutaja poolt valitud (1/250–30 s)[2]		64
A	Automaatselt kaamera poolt (1/250–1/60 s)[1]	Kasutaja poolt valitud[3]	66
M	Kasutaja poolt valitud (1/250–30 s)[2]		68

1 Katiku aeglase kiiruse piirväärtus määratakse Custom Setting e2-ga (**Flash Shutter Speed**; 161). Olenemata valikust suudab kaamera pildistada ka 30 s katiku kiirusega, kasutades aeglast sünkroonimist, aeglast tagumise kardina sünkroonimist või aeglast sünkroonimist koos punasilmsuse tõrjega.

2 Kiirused üle 1/250s vähendatakse välgu kasutamisel 1/250s tasemeni.

3 Välgu tööulatus oleneb ISO tundlikkusest ja avast. Välgu tööulatused ava **A** ja **M** režiimide korral on toodud vastavas tabelis (200).

5 Kontrollige kas pildiotsijasse ilmub välgu valmisoleku tähis. Kui sisevälgu kasutamisel välklambi valmisoleku tähist ei ilmu, siis katiku nupu vahutamine blokeeritakse.

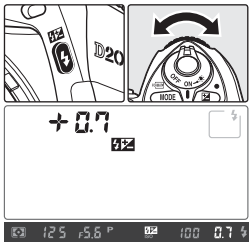
6 Valige kompositsioon, nii et objekt jääks välgu tööulatusse (200), fokuseerige ja pildistage. Kui välklambi valmisoleku märgutuli vilgub pärast pildistamist umbes 3 sekundit, süttis välklamp täisvõimsusel ja foto võib olla üle säritatud. Kontrollige tulemust ekraanil. Kui foto on üle säritatud, korrigeerige seadistust ja pildistage uuesti.

e1—Flash Sync Speed (160)

Seda valikut võib kasutada Auto FP High-Speed Sync (SB-800, SB-600 või SB-R200 välklambi korral; sisevälgu korral ei toimi) kasutamiseks või kiireima sünkroonimiskiiruse piiramiseks alla 1/250 s. Katiku kiiruse fikseerimiseks piiratud sünkroonimiskiiruse tasemele särirežiimide **S** ja **M** korral, valige võimalikult väike katiku kiirus (30 s või bulb). Juhtpaneeli välgu sünkronisaatori tähise peale ilmub X.

Välguga särituse korrektsioon

Välguga särituse korrektsiooni võib kasutada kaamera juhtsüsteemi poolt valitud välguvõimsuse suurendamiseks või vähendamiseks. Välgu võimsust saab suurendada põhiobjekti heledamaks muutmiseks või vähendada soovimatu esiletõstmise ja peegelduse vältimiseks. Rusikareegli kohaselt võib positiivset korrektsiooni vaja minna, kui põhiobjekt on taustast tumedam ning negatiivset, kui põhiobjekt on taustast heledam.



Hoidke all ⚡± nuppu, keerake alamkäskude ratast ja kontrollige välguga särituse korrektsiooni juhtpaneelil või pildiotsijas. Välgu järelkorrektsiooni vahemik on –3EV (vähem valgust) kuni +1 EV (rohkem valgust), sammuga 1/3 EV.

Kui väärtus ei ole ±0, ilmub juhtpaneelile ja pildiotsijasse tähis ⚡±, pärast seda kui olete nupu ⚡± vabastanud. Välguga särituse järelkorrektsiooni hetkeväärtuse kontrollimiseks vajutage ⚡±.

Normaalvälgu taastamiseks seadke välguga särituse korrektsiooni väärtuseks ±0.0 või tehke kahe nupuga lähtestus (97). Välguga särituse korrektsiooni ei lähtestata kaamera väljalülitamisel.

Välguga särituse korrektsiooni kasutamine koos välise välklambiga
Välguga särituse korrektsiooni saab kasutada ka SB-800 ja SB-600 välklampide korral.

Modelleeriv valgus
Sisevälk ning SB-800, SB-600 ja SB-R200 välklambid annavad modelleerimisvalgust, kui vajutatakse väljasügavuse eelvaate nuppu. Modelleeriva valgustuse saab Custom Setting e4 (**Modeling Flash**; 166) abil välja lülitada.

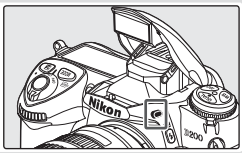
b3—EV Step (154)
Selle seade abil välgu korrektsiooni muutmissammuks 1/2 või 1 EV.

FV lukk

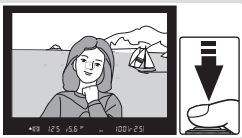
Seda funktsiooni kasutatakse välgu võimsuse fikseerimiseks ning muutumatu välguga pildistamiseks. Nii saavutatakse objektile vastav valgustus ka juhul, kui objekt ei paikne otse kaadri keskel. Välgu võimsust reguleeritakse automaatselt ISO valgustundlikkuse ja ava muutumisel. FV luku kasutamine:

1 Valige Custom Setting f4 (**FUNC. Button**; 170) seadeks **FV Lock** või **FV Lock/Lens Data**.

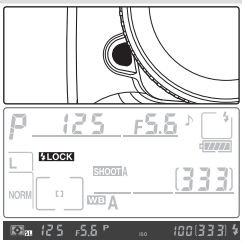
2 Vajutage välklambi avamisnuppu.



3 Asetage objekt kaadri keskele ja vajutage katiku nupp poolenisti alla, et fookus fikseerida.



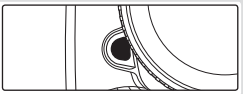
4 Vajutage FUNC. nuppu. Välklamp annab eelvälgu, et sobiv välguvõimsus kindlaks määrata. Välguvõimsus fikseeritakse antud tasemel ja FV luku tähised (**FLOCK** ja **FL**) ilmuvad juhtpaneelile ja pildiotsijasse.



5 Valige kompositsioon.

6 Vajutage katiku nupp lõpuni alla, et katik avada ja pildistada. Soovi korral saate enne FV luku vabastamist veel pildistada.

7 Vajutage kaamera FUNC. nuppu, vabastage FV lukk ja kontrollige kas FV luku tähised (**FLOCK** ja **FL**).



FV luku kasutamine koos välise välklambiga

FV lukku saab kasutada koos SB-800, SB-600 ja SB-R200 välklampidega (müüakse eraldi). Lülitage välklamp TTL režiimi (SB-800 võib kasutada ka AA režiimis; vt välklambi juhendit). Kui FV lukk on aktiivne, korrigeeritakse välklambi väljundit automaatselt vastavalt välklambi suumipea asendile.

FV luku kasutamine koos sisevälklambiga

Ainult sisevälgu kasutamisel saab FV lukku kasutada vaid **TTL** (vaikeseade) valimisel Custom Setting e3 (**Built-in Flash**; 161) väärtuseks.

Iseavaja režiim

Iseavajat on soovitav kasutada kaamera värinate vähendamiseks ja autopoortree pildistamiseks.

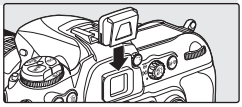
1 Kinnitage kaamera statiivile (soovitatavalt) või asetage stabiilsele, siledale alusele.

2 Vajutage režiimi ratast lukustit ja keerake režiimi ratas asendisse ⏲ (iseavaja režiim).

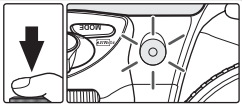
3 Valige kompositsiooni ja fokuseerige. Kui autofookus on kasutusel, vältige iseavaja aktiveerimisel objektiivi kinnikatmist. Single-servo autofookuse korral (51) on võimalik pildistada vaid fookuse (●) täise ilmumise järel pildiotsijasse.

Sulgege pildiotsija ümbrise kate

Kui Te ei kasuta käsitsi särituse režiimi, eemaldage pildiotsija kate ja paigaldage komplekti kuuluv pildiotsija kate DK-5. See takistab valguse sattumist pildiotsijasse ja särituse mõjutamist.



4 Vajutage katiku avamisnupp lõpuni alla, et iseavaja käivitada. Iseavaja märgutuli (autofookuse abivalgusti) hakkab vilkuma ja kostab helisignaal. Kaks sekundit enne pildistamist lõpetab iseavaja tuli vilkumise ja helisignaal kiireneb.



Sisevälklamp

Iseavaja töö katkeb, kui enne pildistamist sisevälklamp avada. Iseavaja käivitamiseks pärast välklambi avamist oodake kuni välklambi valmisoleku tähis süttib ja vajutage katiku avamisnuppu.

Iseavaja väljalülitamiseks enne pildistamist vajutage režiimiratta lukustit ja keerake režiimiratas teise asendisse.

bulb

Iseavaja režiimis on katiku kiirus **bulb** võrdne ligikaudu ⅛ s-ga.

c4—Iseavaja (157)

Iseavaja tööajaks saab valida 2 s, 5 s, 10 s (vaikimisi) või 20 s.

Kattuvad kujutised ja mitmekordne võte

Järgnevaid valikuid kasutatakse mitme võtte kombineerimiseks ühele kaadrile:

- **Kattuvad kujutised**: kahest olemasolevast RAW-vormingus fotost koostatakse üks pilt ja salvestatakse originaalidest eraldi. Originaalid peavad olema samal mälukaardil.
- **Mitmekordne võte**: kaks kuni kümme võtet salvestatakse ühele fotole. Üksikuid võtteid eraldi ei salvestata.

Kattuvad kujutised

Kattumine luuakse pildistamismenüü valikuga **Image Overlay**.

1 Uus saadav pilt salvestatakse sama pildikvaliteedi ja suurusega. Enne kattuvate kujutiste loomist valige kujutise kvaliteet ja suurus (28).

2 Tõstke pildistamismenüüs esile **Image Overlay** (124) ja vajutage nool-paremale.

Kaamera kuvab eelvaate ja tõstab esile nime **Image 1**.

3 Vajutage ENTER, et vaadata mälukaardil olevaid RAW-vormingus kujutisi. Tõstke pildid esile vasakule- või paremale-noolega. Esiletõstetud pildi suumimiseks vajutage ja hoidke all ⊕.

4 Vajutage multivalitsa keskele, et esiletõstetud pilt valida ja eelvaate kuvale naasta. Valitud pildist saab **Image 1**.

5 Vajutage üles- või alla-noolt, et valida võimendustegur vahemikust 0,1 kuni 2,0. Võimendustegur on vaikimisi 1,0; valides 0,5, väheneb võimendus poole võrra, 2,0 vastab kahekordsele võimendusele. Võimenduse mõju näidatakse pildi eelvaates.

6 Tõstke esile **Image 2** vasakule- või paremale-noolega. Korrake punkte 3–5, et teine pilt välja valida ja reguleerida.

7 Tõstke vasakule- või paremale-noolega esile **Overlay** ja vajutage ⓞ, et avada kinnitav dialoog (uue pildi otsesalvestamiseks tõstke esile Save ja vajutage ⓞ). Vajutage ⓞ, et uus pilt salvestada või ⓞ, et eelvaatesse naasta.

Kattuvate piltide valimine

Kattuvateks piltides on võimalik valida ainult RAW-vormingus pilte. Teised pildid pisipiltide loetellu ei ilmu. Varjatud pilte ei kuvata ja neid pole võimalik valida.

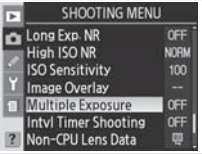
Kattuvad kujutised

Uus pilt salvestatakse piltide olemasoleva kvaliteediga, suurusega ja failinime seadetega ning nimele lisatakse suurim pildinumber valitud kaustas. Valge tasakaalustus, teravus, värviruum, värvirežiim ja tonaalsus kopeeritakse fotolt **Image 1**, nagu ka salvestamise kuupäev, mõõtesüsteem, katiku kiirus, ava, särirežiim, säri järelkorrektsioon, fookuskaugus, suund ja muu fotoinfo.

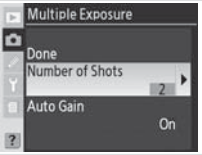
Mitmekordne võte

Mitmekordse võtte tegemine.

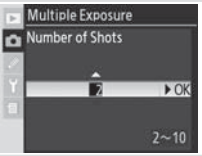
1 Tõstke pildistamismenüüs esile **Multiple exposure** (124) ja vajutage nool-paremale.



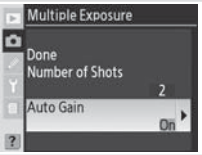
2 Tõstke nool-alla või nool-üles abil esile **Number of Shots** ja vajutage seejärel paremale-noolt.



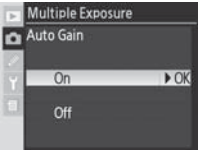
3 Valige nool-alla või nool-üles abil kattuvate võtete arv. Vajutage seejärel paremale-noolt, et naasta mitmekordse võtte menüüsse.



4 Tõstke nool-alla või nool-üles abil esile **Auto Gain**ja vajutage seejärel paremale-noolt.

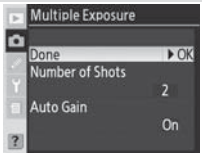


5 Tõstke nool-alla või nool-üles abil esile üks järgmistest valikutest ja vajutage seejärel paremale-noolt.



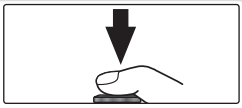
Valik	Kirjeldus
Põleb (vaikimisi)	Võimendust reguleeritakse vastavalt tehtud võtete arvule (iga võtte võimendus on kahe võtte korral 1/2, kolme võtte korral 1/3, jne).
Off	Mitmekordse võtte korral võimendust ei kasutata.

6 Tõstke nool-alla või nool-üles abil esile **Done** ja vajutage seejärel paremale-noolt.

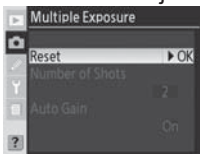


Juhtpaneelile ilmub tähis ▭.

7 Kadreerige pildistatav objekt, fokuseerige ja pildistage. Pideval kiirel või pideval aeglasel režiimil (26) salvestab kaamera kõik võtted järjestiku. Ühe kaadri režiimi puhul tehakse katiku nupu allavajutamisel ainult üks foto; jätkake pildistamist, kuni kõik pildid on tehtud. Pildistamine lõpeb automaatselt, kui:

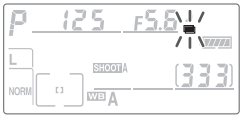


- Ühtegi nuppu 30 s jooksul ei vajutata või 30 s möödub ekraani väljalülitumisest piltide vaatamise või menüü kasutamise ajal
- Kasutaja valib mitmekordse kujutise menüüs **Reset** või **Cancel** ja vajutage paremale-noolt.
- Kaamera lülitatakse välja
- Aku saab tühjaks
- Pildid kustutatakse



Kui pildistamine lõpeb enne määratud arvu võtete tegemist, koostatakse mitmekordne võte nendest võtetest, mis antud hetkeni tehti. Kui **Auto Gain** on sisse lülitatud, valitakse võimendus vastavalt tehtud piltide arvule. Pildistamise lõpetamiseks ja mitmekordse võtte tühistamiseks vajutage 🗑 ja lülitage kaamera samal ajal välja.

Tähis ▭ hakkab vilkuma ja pildistamine lõpeb. Pildistamise lõppedes lülitub mitmekordse võtte režiim välja ja tähis ▭ kustub. Kui soovite mitmekordse võtte režiimi veel kasutada, korrake punkte 1–7.



Mälukaartide vahetamine
Mitmekordse võtte pildistamise ajal ei tohi mälukaardi eemaldada ega vahetada.

Foto info
Foto vaatamise infokuval näidatav teave (pildistamise kuupäev ja kaamera suund) kehtib mitmekordse võtte esimese kujutise kohta.

Automaatmõõturi väljalülitus
Kui Custom Setting c3 (**Automaatmõõturi väljalülitus**; 157) seadeks ei ole valitud **No Limit** või kaamera ei saa voolu välisest EH-6 AC vooluadapterist, lõpeb pildistamine ja mitmekordne võte salvestatakse, kui 30 s sekundi jooksul ei ole ühtegi nuppu vajutatud. Selleks et vältida särimõõturite väljalülitust 30 s möödumisel, lisatakse pildistamise alguses 30 s mõõturi automaatse väljalülituse viivitusele. Pildistamise lõppedes taastub varasem mõõturi väljalülituse viivitus.

Valge tasakaalustus (35)
Kui valge tasakaalsutuse väärtuseks on valitud **Auto**, rakendatakse mitmekordse võtte puhul valge tasakaalustusele otsese päikesevalguse seadet. Kasutage valikut **Auto** ainult otseses päikesevalguses pildistamisel.

Intervalltaimeriga pildistamine
Kui intervalltaimer aktiveeritakse enne esimese võtte pildistamist, salvestab kaamera võtted mitmekordse võtte menüüs määratud intervallikga (intervalltaimeri menüüs määratud võtete arvu ei arvestata). Nimetatud võtted salvestatakse seejärel ühe fotona ja mitmekordse võtte režiim ning intervalltaimeri režiim lülituvad välja. Juhul kui Custom Setting c3 (**Automaatmõõturi väljalülitus**; 157) väärtuseks ei ole valitud **No Limit** või kaamera ei saa voolu välisest EH-6 AC vooluadapterist, lõpeb pildistamine automaatselt pärast 30 s möödumist viimasest toimingust; mitmekordse võtte salvestamisel intervalltaimeriga valige intervalliks alla 30 s, valige Custom Setting c3 (**Automaatmõõturi väljalülitus**; 157) väärtuseks **No Limit** või kasutage vooluadapterit. Mitmekordse võtte režiimi tühistamine tühistab ka intervalltaimeriga pildistamise.

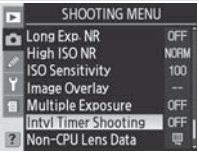
Kahveldamine ja muud seaded
Kahveldamine tühistatakse mitmekordse võtte režiimi valimisel ning seda ei saa taastada enne, kui pildistamine on lõppenud. Mitmekordse võtte režiimi ajal ei saa mälukaarte vormindada ega järgmisi seadeid muuta: pildistamismenüü käsud, peale **Intvl Timer Shooting** (**Intervalltaimeriga pildistamine** võimaldab reguleerida ainult enne esimest võtet) **Dust Off Ref Photo**, ja **Mirror Lock-up**.

Kahe nupuga lähtestamine (97)
Kahe nupuga lähtestamisel mitmekordse võtte seaded ei muutu. Kahe nupuga lähtestamine ei tühista mitmekordse võtte režiimi.

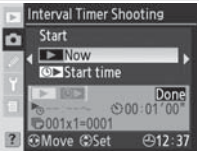
Intervalltaimeriga pildistamine

D200 võimaldab kindlaksmääratud intervalliga automaatselt pildistada.

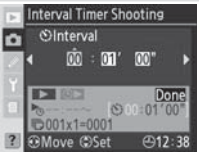
1 Tõstke pildistamismenüüs esile **Intvl Timer Shooting** (124) ja vajutage nool-paremale.



2 Valige nool-alla või nool-üles abil järgmiste **Start** käskude vahel:
- **Now:** 3 s sekundi möödudes.
- **Start time**: Pildistamine algab kindlaksmääratud ajal **Start time**



3 Tõstke nool-paremale või nool-vasakule abil esile üks järgmistest valikutest ja muutke seejärel intervalltaimeri seadet üles- või alla-noolega.



Valik	Kirjeldus
Start time	Sisestage intervalltaimeri käivitusaeg, kui valisite **Start** väärtuseks Start time**. Tõstke tunni või minuti näit vasakule- või paremale-noolega esile ja muutmiseks kasutage üles- või alla-noolt. Ei saa valida, kui Start** väärtuseks on valitud **Now**.
Interval	Võtete vaheline intervall. Tõstke tunni või minuti näit vasakule- või paremale-noolega esile ja muutmiseks kasutage üles- või alla-noolt. Kaamera ei suuda pildistada, kui valite katiku kiirusest või piltide salvestamiseks vajaminevast ajast lühema intervalli.
Select Intvl*Shots	Valige intervallide arv ja iga intervalli järel tehtav võtete arv. Tõstke intervalli või võtete arvu näit vasakule- või paremale-noolega esile ja muutmiseks kasutage üles- või alla-noolt. Paremale ilmub võtete summaarne arv.
Remaining (intvl*shots)	Näitab intervallide arvu ja aktiivse programmi järelejäänud võtete arvu. Neid andmeid ei saa muuta.
Start	Valige **Off**, et intervallitaimerit mitte käivitada. Intervallitaimeri käivitamiseks valige **On** ja vajutage ENTER. Pildistamine algab määratud ajal ja jätkub määratud intervalli järgi.

4 Tõstke intervalltaimeri menüü allosas esile **Start** ja vajutage üles- või alla-noolt, et valida **On**, seejärel vajutage ⊛. Määratud ajal käivitub esimene võtete seeria. Pildistamine jätkub määratud intervalli järgi, kuni kõik pildid on tehtud. Kui pildistamine ei ole valitud seadetega võimalik (kui katiku kiiruseks **on valitud käsitsi särituse, või käivitusajani on jäänud alla 1 minuti), ilmub hoiatus ja intervalltaimeri menüü ilmub taas ekraanile.**

Soovitav on kasutada statiivi.

Testpildid
Enne intervalltaimeriga pildistamist tehke valitud seadetega testpilt ja vaadake tulemust ekraanil. Arvestage sellega, et kaamera fokuseerib enne iga võtet –kui single-servo AF-ga ei õnnestu fokuseerida, siis kaamera ei pildista.

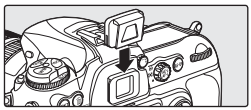
Kasutage usaldusväärset toiteallikat
Veenduge et aku oleks täis laetud. Igaks juhuks on soovitav aku enne pildistamist laadida või EH-6 AC vooluadapterit kasutada.

Kontrollige kellaaega
Enne käivitusaja valimist valige seadistusmenüüst **World Time** ja kontrollige kas kaamera kell ja kuupäev on õige (12).

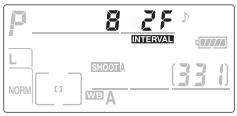
Mälu on täis
Kui mälukaart täis saab, jääb intervalltaimer aktiivseks, kuid pildistamine katkeb. Kustutage mõned pildid või lülitage kaamera välja ja sisestage uus mälukaart. Kaamera sisselülitamisel on intervalltaimeriga pildistamine peatatud. Intervalltaimeriga pildistamise jätkamiseks vt järgmise lehekülje jaotist «Intervalltaimeriga pildistamise peatamine».

Kahveldamine
Reguleerige kahveldamise seaded enne intervalltaimeriga pildistamist. Kui intervalltaimeriga pildistamise ajal on särituse ja/või välgu kahveldamine aktiivne, teeb kaamera iga intervalli järel kahveldamisprogrammis ettenähtud arvu võtteid, olenemata intervalltaimeri menüü võtete arvu määrangust. Kui intervalltaimeriga pildistamise ajal on valge tasakaalustuse kahveldamine aktiivne, teeb kaamera iga intervalli järel ainult ühe võtte ja töötleb võtet vastavalt kahveldusprogrammis määratud koopiate arvule.

Pildiotsija kate
Kui Te ei kasuta käsitsi särituse režiimi, eemaldage pildiotsija kate ja paigaldage komplekti kuuluv pildiotsija kate DK-5, et vältida valguse paistmist pildiotsijasse ja särituse mõjutamist.

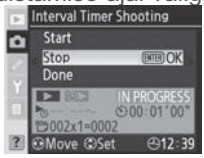


Pildistamise ajal



Intervalliga pildistamise ajal vilgub juhtpaneelil tähis **INTERVAL**. Vahetult enne järgmise intervalli algust näitab katiku kiiruse näit järelejäänud intervallide arvu ja ava näit järelejäänud võtete arvu praeguses intervallis. Muul ajal on järelejäänud intervallide arvu ja võtete arvu võimalik vaadata katiku nuppu pooleldi alla vajutades (nupu vabastamisel ilmub ekraanile katiku kiiruse ja ava näit, kuni särimõõdik välja lülitub).

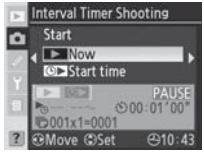
Muude intervalltaimeri seadete vaatamiseks pildistamise ajal valige võtete vaheajal **Intvl Timer Shooting**. Intervalltaimeriga pildistamise ajal näitab vastav menüü käivitusaega, pildistamise intervalli, intervallide arvu ja võtete arvu, samuti järelejäänud intervallide ja võtete arvu. Intervalltaimeriga pildistamise ajal ei ole võimalik neid näitajaid muuta.



Intervalltaimeriga pildistamise peatamine

Intervalltaimeriga pildistamise peatamiseks:

- Vajutage intervalli vaheajal .
- Tõstke esile intervalltaimeri menüü alumine rida **Start** ja valige üles- või alla-noolega **Pause**, seejärel vajutage .
- Lülitage kaamera välja (soovi korral võib mälukaardi vahetada, kui kaamera on välja lülitatud). Kaamera sisselülitamisel on intervalltaimeriga pildistamine peatatud.



Pildistamise jätkamiseks valige vastavalt punktile 2 (89) **Start**. Kui valite **Start time**, võite valida uue käivitusaja vastavat punktile 3; seejärel saate intervalli, intervallide arvu ja võtete arvu muuta. Tõstke esile intervalltaimeri menüü alumine rida **Start** ja valige üles- või alla-noolega **Restart**, seejärel vajutage .

Intervalltaimeriga pildistamise katkestamine

Intervalltaimeriga pildistamise katkestamiseks tõstke esile intervalltaimeri menüü alumine rida **Start** ja valige üles- või alla-noolega **Done**, seejärel vajutage ENTER.

Intervalltaimeriga pildistamine katkestatakse ka juhul, kui:
- Kaamera lähtestatakse kahe nupuga (97).
- Pildistamismenüüst valitakse **Menu Reset** (127).
- Muudetakse kahveldamise seadeid (73).
- Aku saab tühjaks

Intervalltaimeriga pildistamise lõppemisel taastub tavapärane pildistamine.

Pildistamise ajal

Intervalltaimeriga pildistamise ajal on võimalik pildistamise ja menüü seadeid vabalt muuta.

NB!
- Kahe nupuga lähtestamine (97) või kahveldamise seadete muutmine (73) tühistab intervalliga pildistamise.
- Ekraan lülitub iga intervalli järel umbes neljaks sekundiks välja.

Mitmekordne võte

Intervalltaimeriga pildistades on võimalik teha mitmekordseid võtteid (86).

Pildistamisrežiim

Olenemata valitud pildistamisrežiimist teeb kaamera ettenähtud arvu võtteid iga intervalli järel. Režiimis **CH** (pidev kiire) pildistatakse kiirusega viis võtet sekundis. Režiimides **S** (üks kaader), **CL** (pidev aeglane) ja **MUP** (peegel üles) pildistatakse valikus Custom Setting d4 (**Shooting Speed**; 158) määratud kiirusega. Režiimis (iseavaja) rakendub katiku avamise viivitus iga foto puhul. Režiimis **MUP** tõstetakse peegel automaatselt enne iga võtet üles.

Pildistamismenüü pangad

Intervalltaimeri seadete muutused rakenduvad kõikidele pildistamismenüü pankadele (125). Kui pildistamismenüü seaded **Menu Reset** abil lähtestatakse (127), toimub intervalltaimeri seadete lähtestamine järgmiselt:
- Start time: **Now**
- Interval: 00:01´:00˝
- Number of intervals: 1
- Number of shots: 1
- Start: **Off**

Mitte-CPU objektiivid

Objektiivi andmete määratlemisel (objektiivi fookuskaugus ja maksimaalne ava), saab kasutaja juurdepääsu CPU objektiivide mitmetele funktsioonidele ka mitte-CPU objektiivi kasutades. Kui objektiivi fookuskaugus on teada:

- Välklampidega SB-800 ja SB-600 saab kasutada automaatset suumi
- Objektiivi fookuskaugus on toodud (märgitud tärniga) foto infos

Kui objektiivi maksimaalne ava on teada:

- Ava väärtust näidatakse juhtpaneelil ja pildiotsijas
- Ava muutumisel reguleeritakse välgu tugevust
- Ava on toodud (märgitud tärniga) foto infos

Objektiivi fookuskauguse ja maksimaalse ava määratlemine:

- Võimaldab kasutada värvuse maatriksmõõtmist (täpse tulemuse saamiseks tuleb teatud objektiivide, k.a Reflex-Nikkor objektiivi puhul, tõenäoliselt kasutada keskmestatud või punktis mõõtmist)
- Parandab keskmestatud ja punktis mõõtmise ning i-TTL Balanced Fill-Flash for Digital SLR täpsust

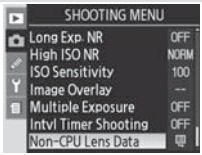
Objektiivi fookuskauguse määratlemine

Objektiivi fookuskauguse saab määrata pildistamismenüü **Non-CPU Lens Data** käsuga, vajutades FUNC. ja keerates põhikäskude ratast. Valida saab järgmiste seadete vahel:

- 6–45 mm: 6, 8, 13, 15, 16, 18, 20, 24, 25, 28, 35, 43 ja 45 mm
- 50–180 mm: 50, 55, 58, 70, 80, 85, 86, 100, 105, 135 ja 180 mm
- 200–4000 mm: 200, 300, 360, 400, 500, 600, 800, 1000, 1200, 1400, 1600, 2000, 2400, 2800, 3200 ja 4000 mm

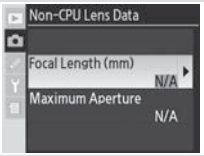
Mitte-CPU objektiivi andmete menüü

1 Tõstke pildistamismenüüs esile **Non-CPU Lens Data** (124) ja vajutage nool-paremale.

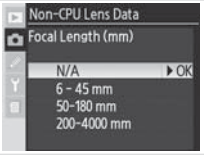


FUNC. nupp
Sulgege sisevälklamp ja lülitage lisavälklamp välja, enne objektiivi andmete sisestamist FUNC. nupu abil.

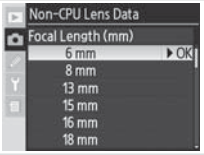
2 Tõstke esile **Focal Length** ja vajutage paremale-noolt.



3 Valige objektiivi grupp **6–45 mm**, **50–180 mm**, **200–4000 mm** ja vajutage paremale-noolt.

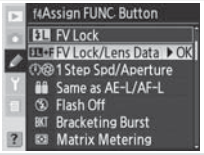


4 Valige objektiivi fookuskaugus (mm-tes) ja vajutage nool-paremale.

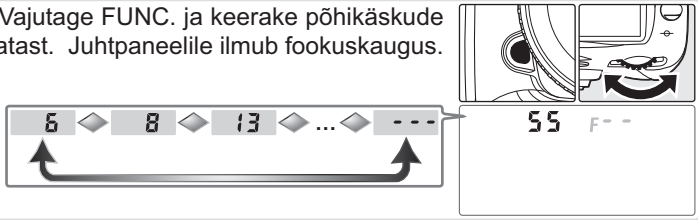


FUNC. nupp

1 Valige Custom Setting f4 väärtuseks **FV Lock/Lens Data** (**FUNC.** ; 170).



2 Vajutage FUNC. ja keerake põhikäskude ratast. Juhtpaneelile ilmub fookuskaugus.



Fookuskaugus ei ole loetelus
Kui õiget fookuskaugust loetelus ei ole, valige tegelikule lähim väärtus.

Vaikimisi maksimumava
Fookuskauguse valimisel määratakse **Maximum Aperture** väärtuseks antud fookuskaugusele vastav maksimaalne väärtus.

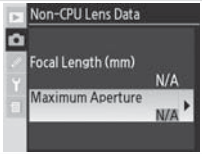
Maksimumava määratlemine

Objektiivi maksimaalse ava saab määrata pildistamismenüü **Non-CPU Lens Data** käsuga, vajutades FUNC. ja keerates alamkäskude ratast. Valida saab järgmiste f/- väärtuste vahel:

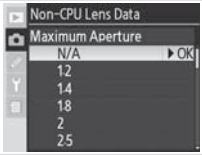
• 1.2, 1.4, 1.8, 2, 2.5, 2.8, 3.3, 3.5, 4, 4.5, 5, 5.6, 6.3, 7.1, 8, 9.5, 11, 13, 15, 16, 19, 22

Mitte-CPU objektiivi andmete menüü

1 Tõstke **Non-CPU Lens Data** menüüs esile **Maximum Aperture** ja vajutage nool-paremale.



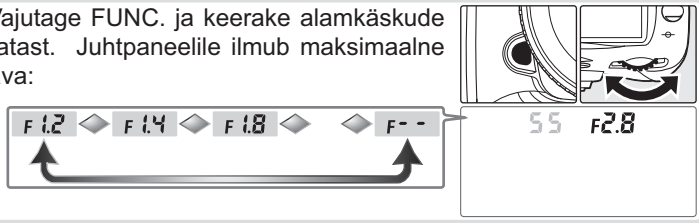
2 Valige objektiivi maksimaalsele avale vastav f/- väärtus ja vajutage nool-paremale.



FUNC. nupp

1 Valige Custom Setting f4 väärtuseks **FV Lock/Lens Data** (**FUNC.** ; 170).

2 Vajutage FUNC. ja keerake alamkäskude ratast. Juhtpaneelile ilmub maksimaalne ava:



Suumobjektiivid

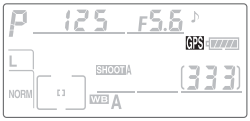
Objektiivi andmeid ei muudeta, kui mitte-CPU objektiivi suumitakse. Suumi asendi muutmisel valige fookuskauguse ja maksimaalse ava uued väärtused.

GPS-i kasutamine

Garmin ja Magellan GPS-seadmeid, mis vastavad vähemalt National Marine Electronics Association NMEA0183 protokolli versioonile 2.01, on võimalik ühendada kaamera pistmikuga, kasutades selleks MC-35 GPS adapterjuhet (müüakse eraldi; 182) ning pildistamisel salvestada kaamera hetkeasendi. Kontrollitud on koostööd järgmiste seadmetega:

• Garmin eTrex seeria
• Magellan SporTrak seeria

Need seadmed saab MC-35-ga ühendada GPS-seadme tootja kaabli abil. Lähema info leiate MC-35 juhendist. Enne kaamera sisselülitamist seadke GPS-seade NMEA režiimi.



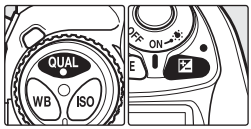
Kui kaamera on saavutanud ühenduse GPS-seadmega, ilmub juhtpaneelile tähis GPS. Kui see tähis on juhtpaneelil, ei lülitata säritusmõõdikuid välja. Fotode informatsioon salvestatakse ikooni GPS kuvamise ajal lisaleheküljele (100) ning see sisaldab absoluutset kõrgust, pikkus- ja laiuskraade ning koordineeritud universaalaega (UTC). Kui GPS-ilt vastavaid andmeid 2 sekundi jooksul ei saada, kaob tähis GPS ekraanilt ja kaamera peatab GPS-info lugemise.

Koordineeritud universaalaeg (UTC)
UTC andmed saadakse GPS-seadmelt ja need on kaamera kellast sõltumatud.

GPS andmed
GPS andmed salvestatakse vaid siis, kui juhtpaneelil on tähis GPS. Enne pildistamist kontrollige, et tähis GPS oleks juhtpaneelil. Vilkuv GPS näitab, et GPS-seade otsib signaali; vilkuva tähisega GPS pildistatud fotodele GPS andmeid ei lisata.

Kahe nupuga lähtestamine

Järgnevalt loetletud seadeid on võimalik kahe nupuga lähtestada, hoides **QUAL** ja ⚡ nuppe vähemalt kaks sekundit korraga all (nupud on tähistatud rohelise punktiga). Seadete lähtestamisel lülitub juhtpaneel mõneks ajaks välja. Kohandatud seadeid ei muudeta.



Valik	Vaikimisi
Fookusala	Keskel*
Särirežiim	Programmeeritud automaatne
Paindlik programm	Off
Särituse järelkorrektsioon	±0
AE hold	Off†

Valik	Vaikimisi
Kahveldamine	Off†
Välgu sünkr.režiim	Esim. kardina sünkr.
Välguga särituse korrektsioon	±0
FV lock	Off

* Kui AF-ala režiim on määratud gruppi dynamic-AF, valitakse keskmine grupp.
† Kohandatud seadet c2 (**AE-L/AF-L**) ei muudeta.
‡ Võtete arv nullitakse. Kahveldamise samm lähtestatakse väärtusele 1EV (särituse/välgu kahveldus) või 1 (valge tasakaalustuse kahveldus).

Ühtlasi lähtestatakse järgmised pildistamismenüü seaded. Lähtestatakse ainult **Shooting Menu Bank** abil hetkel valitud panga seaded (📖 125). Muude pankade seadeid ei muudeta.

Valik	Vaikimisi
Pildi kvaliteet	**JPEG Normal**
Pildi suurus	**Large**

Valik	Vaikimisi
Valge tasakaalustus	**Auto***
ISO valgustundlikkus	**100**

* Peenhäälestus nullitakse.

Pildistamismenüü lähtestamine (📖 127)
Muud valitud pildistamismenüü panga valikud on võimalik lähtestada, valides **Menu Reset** käsu väärtuseks **Yes**.

R—Menüü lähtestamine (📖 147)
Valitud mälupanga kohandatud seaded on võimalik lähtestada, valides Custom Setting R (**Menu Reset**) väärtuseks **Yes** .

Mitme foto vaatamine: Pisipiltide vaatamine

Piltide vaatamiseks nelja või üheksa pisipildi kaupa, vajutage ja keerake põhikäskude ratast. Pisipiltide vaatamise ajal saab valida järgmisi toiminguid:

Selleks et	Kasutage	Kirjeldus
Kuvatavate piltide arvu muutmine		Vajutage ⊗ ja keerake põhikäskude ratast; piltide arv muutub järgmiselt: üks pilt ↔ neli pisipilti ↔ üheksa pisipilti ↔ üks pilt.
Kaadrit üle ekraani vaadata		Vajutage valikunupu keskele, et kaadrit üle ekraani või pisipildina vaadata.
Fotosid esile tõsta		Piltide esiletõstmiseks vajutage vasakule-, paremale, üles- või alla-noolt.
Fotosid lehitseda		Vajutage ⊗ ja keerake alamkäskude ratast, et pilte lehitseda.
Foto kustutada	🗑	Ilmub kinnituse dialoog. Vajutage uuesti 🗑, et pilt kustutada. Vajutage Vajutage , et kustutamine tühistada.
Esiletõstetud fotot suumida	MENU ( )	Vajutage MENU, esile tõstetud pilti suurendada (📖 103).
Fotot kaitsta	🔑	Pildi kaitsmiseks või kaitse eemaldamiseks vajutage 🔑 (📖 104).
Menüüd kuvada		Vajutage , et kuvada kaamera menüüd (📖 24).
Tagasi pildistamismenüüsse.	Katiku nupp/	Vaatamise lõpetamiseks ja pildistamisrežiimi valimiseks või vajutage katiku nupp poolenisti alla.

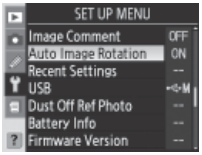
Pildi järelvaade(📖 141)

Kui piltide vaatamise menüüs on **Image review** väärtuseks valitud **ON**, näidatakse mälukaardile salvestatavat pilti automaatselt ekraanil. Ühe kaadri ja ja peegel-üles režiimi korral näidatakse fotot ekraanil iga kord pärast pildistamist. Pideva pildistamise režiimis toimub piltide näitamine pärast pildistamist. Pisipiltide näitamine on võimalik vaid pideva pildistamise režiimis.

Kaamera põhiseadistus: Seadistusmenüü

Seadistusmenüüs on järgmised valikud. Vt jaotist «Menüüde kasutamine» (24), mis kirjeldab menüüde kasutamist lähemalt.

Valik	
Format	116
LCD Brightness	116
Mirror Lock-up*	117
Video Mode	117
World Time	117
Language	118
Image Comment	118
Auto Image Rotation	119
Recent Settings	119
USB	121
Dust Off Ref Photo	121–122
Battery Info	123
Firmware Version	123



* Ei ole valitav aku tähise korral või AA-tüüpi patareidega akupaki MB-D200 kasutamisel.

Valikunupu kasutamine

Valikunuppu võib kasutada igal ajal, kui ekraan on sisse lülitatud. Fookuse valiku lukusti toimib vaid siis, kui ekraan on välja lülitatud.

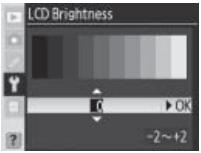
Format

Mälukaart tuleb enne kasutamist vormindada. Mälukaarti vormindamine on ühtlasi mugav viis kaardil olevate piltide kustutamiseks. Valides **Format** , ilmuvad järgmised käsud. Vajutage nool-alla või nool-üles, et käsk esile tõsta ja vajutage ⊛ .

Valik	Kirjeldus
No	Menüü sulgemiseks ilma mälukaarti vormindamata.
Yes	Mälu/kaardi vormindamine. Vormindamise ajal on ekraanil joonisel näidatud teade. Ärge lülitage kaamerat välja, eemaldage akut, mälukaarti ega vooluallikat (müüakse eraldi), kuni vormindamine on lõppenud ja ekraanile ilmub seadistusmenüü.

Ekraani heledus

Vajutage üles-noolt, et heledust suurendada, alla-noolt, et vähendada. Ekraanil paremal olev number näitab heledusastet, +2 tähendab kõige heledamat ja –2 kõige tumedamat ekraani. Vajutage seejärel paremale-noolt, et naasta seadistusmenüüsse.



Enne vormindamist

Mälukaardi vormindamine kustutab kõik kaardilt andmed, kaasa arvatud kaitstud pildid ja muud andmed, mis mälukaardil võivad olla. Kopeerige väärtuslikud pildid enne vormindamist kindlasti arvutisse, et neid säilitada.

FAT 32

D200 ühildub FAT 32-ga, võimaldades kasutada üle 2 GB mahuga mälukaarte. FAT 16 kasutatakse juhul, kui kaamerasse sisestatakse eelnevalt FAT 16 alusel vormindatud mälukaart.

Kahe nupuga vormindamine

Mälukaarte on võimalik vormindada ka FORMAT (🗑 ja MODE) nuppudega (14).

Peeglilukk

Seda käsku kasutatakse peegli lukustamiseks ülemises asendis, mis võimaldab pildiandurit kaitsvat madala lainepikkuse filtrit kontrollida ja puhastada. Vt “Tehnilised märkused: Kaamera hooldamine” (185).

Ei ole valitav aku tähise korral, mitme võtte pildistamisel või AA-tüüpi patareidega akupaki MB-D200 kasutamisel. Kasutage täis laetud EN-EL3e akut või eraldi müüdavat toiteplokki. Kui aku peaks ülestõstetud peegli korral tühjaks saama, kostab helisignaal ja autofookuse abivalgusti hakkab vilkuma, näidates et peegel laskub kahe minuti möödudes automaatselt alla.

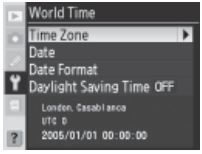
Videorežiim

Enne kaamera ühendamist videoseadmega, näiteks teleri või videomakiga (106), valige videorežiim, mis vastab seadme videostandardile.

Valik	Kirjeldus
NTSC	Kasutatakse kaamera ühendamiseks NTSC-seadmetega.
PAL	Kasutatakse kaamera ühendamiseks PAL-seadmetega. Seejuures vähendab kaamera väljundisse saadetavat pikselite arvu, mille tõttu väheneb pildi eraldusvõime.

Maailmaaeg

Funktsiooni **World Time** kasutatakse kaamera kuupäeva ja kellaaja muutmiseks (12).



Kella aku

Kell-kalender on varustatud eraldi akuga, mida kaamera laeb vastavalt vajadusele, kui kaamerasse on paigaldatud põhiaku või see on ühendatud eraldi müüdava EH-6 AC toiteplokiga. Kahepäevane laadimine laeb kella aku umbes kolmeks kuuks. Kui juhtpaneelil hakkab vilkuma tähis **CLOCK**, on kella aku tühi ja kellaaeg on taas 2005.01.01.00:00:00. Pange kaamera kuupäev ja kell õigeks.

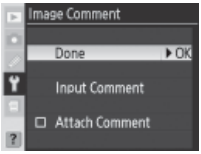
Keel

Valige kaamera menüüde ja teadete keel:

De **Deutsch**	saksa
En **English**	inglise
Es **Español**	hispaania
Fr **Français**	prantsuse
It **Italiano**	itaalia
Ne **Nederlands**	hollandi
Po **Português**	portugali

Ру **Русский**	vene
Sv **Svenska**	rootsi
繁 中文（繁體）	traditsiooniline hiina
简 中文（简体）	lihtsustatud hiina
日 日本語	jaapani
한 한글	korea

Pildi kommentaar



Võimaldab piltidele lühikommentaare lisada. Kommentaare on võimalik lugeda ainult arvutiekraanil, kasutades kaameraga kaasasolevat tarkvara või Nikon Capture 4 programmi alates versioonist 4.4 (müüakse eraldi). Kommentaari 15 esimest tähte on nähtavad ka foto info pildistamisandmete leheküljel 2 (100).

Done: Kinnitab muutused ja avab taas seadistusmenüü.

Input Comment: Ilmub järgmine dialoog. Sisestage oma kommentaar vastavalt järgnevatele juhistele.

Klaviatuur: Tõstke vajalik täht valikunupuga esile ja vajutage valikunupu keskele, et täht sisestada.

Kommentaari lahtrid: Kommentaari kirjutamise koht. Kursori liigutamiseks vajutage ja kasutage valikunuppu.

Ekraanil oleva märgi kustutamiseks vajutage . Naasmiseks seadistusmenüüsse ilma kommentaari salvestamata, vajutage .

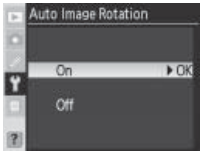
Kommentaari maksimaalne pikkus on 36 märki. Kui sisestate rohkem märke, need kustuvad.

Pärast kommentaari sisestamist vajutage , et kommentaari menüüsse naasta.

Kommentaari lisamine: Kommentaar lisatakse kõikidele fotodele, kui see valik on aktiveeritud (✔). Tõstke valik esile ja vajutage valikunuppu paremale, et tähis sisse või välja lülitada.

Pildi automaatne pööramine

Valiku **On** (vaikimisi) korral tehtud pildid salvestatakse koos infoga kaamera asendi kohta, mis võimaldab pilte vaatamise ajal või Nikoni tarkvara kasutamisel automaatselt keerata (98).* Kaamera salvestab järgmised asendid:

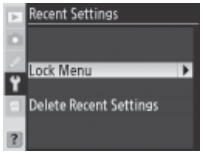


* Pidevas režiimis (26) rakendatakse esimese kaadri pildisuunda kõikide sama jada fotode puhul, seda ka juhul, kui kaamerat pildistamise ajal pöörata.

Kaamera asendit ei salvestata, kui valida **Off** . Kasutage seda valikut otse üles või alla pildistamisel.

Hiljuti valitud seaded

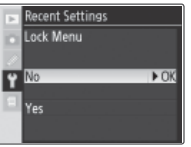
Valida saab järgmiste alternatiivide vahel:



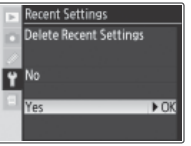
Valik	Kirjeldus
Lock Menu	Ilmub joonisel näidatud menüü. Valige **Yes**, et menüü lukustada (menüüridu ei saa lisada ega eemaldada), või **No**, et lukk avada. Teiste menüüde seadeid ei muudeta.
Delete Recent Settings	Ilmub joonisel näidatud menüü. Valige **Yes**, et kõik hiljutised seaded kustutada, või **No**, et hiljutiste seadete menüüd mitte muuta. See käsk toimib ka juhul, kui hiljutised seaded on lukustatud.

Hiljutiste seadistuse menüü kohandamine
Pildistamise ja seadistuste koandatud menüü koostamine:

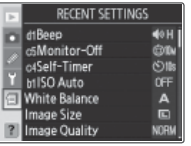
1 Valige **Lock Menu** > **No**, et Recent Settings menüü lukk avada.



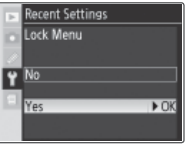
2 Valige **Delete Recent Settings** > **Yes**, et kõik hiljutised seaded kustutada.



3 Valige menüüdest käsud, mille soovite hiljutiste seadete menüüsse sisestada. Salvestada on võimalik 14 hiljuti valitud käsku.

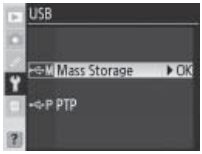


4 Valige **Lock Menu** > **Yes**, et Recent Settings menüü lukustada.



USB

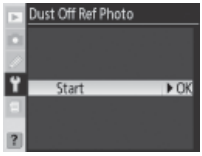
Enne kaamera ühendamist arvutiga (107) valige asjakohane USB režiim olenevalt arvuti operatsioonisüsteemist ja sellest, kas kaamerat juhitakse Nikon Capture 4 versiooniga alates 4.4 (müüakse eraldi) või fotod kopeeritakse aruvitsse kaasas oleva tarkvara abil:



Operatsioonisüsteem	Kaasas olev tarkvara	Nikon Capture 4 Camera Control
Windows XP Home Edition Windows XP Professional	Valige **PTP** või **Mass Storage**	Valige **PTP**
Mac OS X		
Windows 2000 Professional Windows Millennium Edition (Me) Windows 98 Second Edition (SE)	Valige **Mass Storage**	
Mac OS 9	Ei ühildu	

Tolmu eemaldamise etalonpilt

Image Dust Off funktsiooni etalonpildi võtmiseks Nikon Capture 4 versioonis alates 4.4 (müüakse eraldi; lisainfot vt *Nikon Capture 4 kasutusjuhendist*).



1 Kinnitage kaamera külge CPU objektiiv (soovitav fookuskaugus alates 50 mm). **Dust Off Ref Photo** käsku saab kastuada ainult CPU objektiivi korral. Suumobjektiivi kasutamisel suumige maksimaalse telefoto asendisse.

2 Vajutage paremale-noolt. Ekraanile ilmub paremal näidatud teade ning juhtpaneelille ja pildiotsijasse ilmub kiri rEF.

Tegevuse tühistamiseks ja seadistusmenüüsse naasmiseks vajutage MENU.

3 Seadke objektiiv 10 cm (4 tolli) kaugusele puhtast heledast objektist, kadreerige objekt nii, et see paistab pildiotsijas ainsana ja vajutage katiku nupp poolenisti alla. Autofookuse režiimi korral on fookus automaatselt lõpmatuses; käsifookuse korral seadke fookus enne katiku nupu vajutamist lõpmatusse. Ava rõnga kasutamisel valige minimaalne avasuurus (suurim f/-number).

4 Vajutage katiku nupp lõpuni alla, et Image Dust Off näidise andmed hõivata (kui objekt on vähe valgustatud, lülitub müravähendus automaatselt sisse, mille tõttu andmete salvestamiseks vajamine vaeg pikeneb). Katiku nupu vajutamisel lülitub ekraan välja.

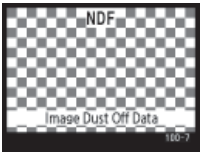
Kui näidisobjekt on liida hele või tume, ei tarvitse Image Dust Off näidise andmete salvestamine õnnestuda ning ekraanile ilmub joonisel kujutatud teade. Valige teine näisiobjekt ja korral protsessi alates punktist 1.

Tolmu eemaldamine pildilt

Programmi Nikon Capture 4 alates versioonist 4.4 (müüakse eraldi) Image Dust Off funktsioon töötleb NEF (RAW) vormingus fotosid, et eemaldada kaamera pildisüsteemis oleva tolmu jäljendid, võrreldes fotot **Dust Off Ref fotoga**. JPEG vormingus fotode puhul seda kasutada ei saa. Samu näidise andmeid saab kasutada kõikide NEF (RAW) fotode puhul, mis on tehtud eri objektiive ja avasid kasutades.

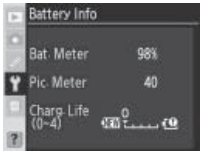
Tolmu eemaldamise näidise andmed

Näisipilte ei ole võimalik arvuti fototöötlusprogrammi abil vaadata. Näidispiltide vaatamisel kaameras kuvab kaamera kadreerimisvõrgu.



Aku info

Kaameras olevat liitium-ioonakut EN-EL3e puudutava info vaatamiseks.



Valik	Kirjeldus
Bat. Meter	Aku laetus protsentides.
Pic. Meter	Katiku avamiskordade arv pärast kasutatava aku viimast laadimist. Seejuures tuleb arvestada, et kaamera võib katiku avada ka fotot salvestamata, see toimub näiteks valge tasakaalustuse andmete salvestamisel.
Charg. Life	Viieastmeline aku tööaja näidik. 0 (**New**) näitab, et aku jõudlus ei ole muutunud; 4 (**Replace**) näitab, et aku tööiga on lõppenud ning aku tuleb uue vastu vahetada.

Tarkvaraversioon

Näitab kaamerasse laaditud tarkvara versiooninumbrit. Vajutage seejärel vasakule-noolt, et naasta seadistusmenüüsse.

MB-D200 aku

Kui kaamera saab toite MB-D200 akust, on ekraanil järgmine info:

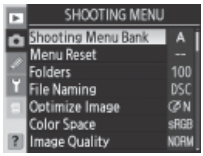
- **MB-D200 contains EN-EL3e batteries**: Iga aku informatsiooni näidatakse eraldi.
- **MB-D200 contains six AA batteries**: **Aku andmeid** ei saa valida.

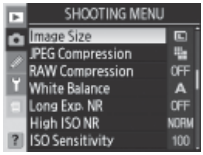
Valikud pildistamisel: Pildistamismenüü

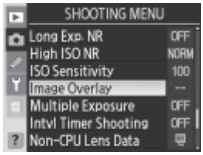
Pildistamismenüüs on järgmised valikud Vt jaotist «Menüüde kasutamine» (📖 24), mis kirjeldab menüüde kasutamist lähemalt.

Valik	
Shooting Menu Bank	125–126
Menu Reset	126
Folders	128
File Naming	129
Optimize Image	129
Color Space	129
Image Quality*	129
Image Size*	130
JPEG Compression	130
RAW Compression	130
White Balance*	130
Long Exp. NR	131
High ISO NR	131
ISO Sensitivity*	132
Image Overlay	132
Multiple Exposure	132
Intvl Timer Shooting	132
Non-CPU Lens Data	132

* Väärtus lähtestatakse kahe nupuga lähtestamise korral (📖 97).



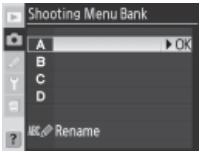




Valikunupu kasutamine

Valikunuppu võib kasutada igal ajal, kui ekraan on sisse lülitatud. Fookuse valiku lukusti toimib vaid siis, kui ekraan on välja lülitatud.

Pildistamismenüü pank



Kõik pildistamismenüü valikud salvestatakse ühte neljast andmepangast. Ühes pangas tehtud muudatused teisi ei mõjuta. Teatud kombinatsiooni sageli kasutatavate seadete salvestamiseks valige üks pankadest (vaikimisi valitakse pank A) ning häälestage kaamera vastavate seadete järgi. Uued seaded salvestatakse panka ka juhul, kui kaamera välja lülitada, ning laaditakse panga valimisel. Teistesse pankadesse saab salvestada erinevaid kombinatsioone seadetest, võimaldades kasutajal kiiresti eri seadekombinatsioone valida.

Nelja menüüpanga vaikimisi nimetused on A, B, C ja D. Funktsiooni **Rename** abil on võimalik nimele selgitus lisada.

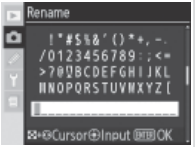
Pildistamismenüü pank
Ekraanile ilmub valitud pank.

Pildistamismenüü pankade nime muutmine

1 Tõstke esile **Rename** ja vajutage paremale-noolt.

2 Ilmub pildistamismenüü pankade nimekiri. Tõstke esile soovitav pank ja vajutage nool-paremale.

3 Ilmub järgmine dialoog. Sisestage nimi vastavalt järgnevatele juhistele.



Klaviatuur: Tõstke vajalik täht valikunupuga esile ja vajutage valikunupu keskele, et täht sisestada.

Nime lahter: Nime kirjutamise koht. Kursori liigutamiseks vajutage ja kasutage valikunuppu.

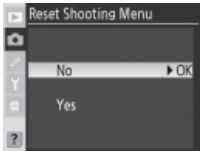
Ekraanil oleva märgi kustutamiseks vajutage . Naasmiseks pildistamismenüüsse ilma nime salvestamata, vajutage .

Panga nimetuse maksimaalne pikkus on 20 märki. Kui sisestate rohkem märke, need kustuvad.

4 Pärast nime sisestamist vajutage , et panga menüüsse naasta.

Menüü lähtestamine

Valitud menüüpanga seadete taastamiseks vajutage (125), tõstke esile **Yes** ja vajutage paremale-noolt (valige **No**, et dialoog muutusteta sulgeda). Funktsioon mõjutab järgmisi seadeid:



Valik	Vaikimisi
File naming	DSC
Optimize Image	Normal
Color space	sRGB
Image quality[1]	JPEG Normal
Image size[1]	Large
JPEG compression	Size Priority
RAW compression	NEF (RAW)
White balance[1]	Auto[2]
Long Exp. NR	Off
High ISO NR	On (Normal)
ISO sensitivity[1]	100

Valik	Vaikimisi
Multiple exposure[3]	
Number of shots	2
Auto gain	On
Interval timer shooting[4]	
Start time	Now
Interval	00:01´:00˝
No. of intervals	1
No. of shots	1
Start	Off
Non-CPU lens data	
Focal length	N/A
Maximum aperture	N/A

1 Vaikeväärtused saab taastada ka kahe nupuga lähtestamise teel (97).
2 Peenhäälestus nullitakse.
3 Rakendub kõikidele pankadele. Pildistamise ajale ei saa valida **Menu Reset**.
4 Rakendub kõikidele pankadele. Kaamera lähtestamisel pildistamine katkeb.

Kaustad

Valige kaust, milles salvestada järgnevad pildid.

Valik	Kirjeldus
New	Avaneb joonisel näidatud dialoog. Vajutage valikunupu üles või alla, et valida uue kasuta number. Vajutage seejärel paremale-noolt, et luua uus kaust ja naasta pildistamismenüüsse. Järgnevad fotod salvestatakse sellesse kausta.
Select Folder	Ekraanile ilmub kaustade nimekiri. Vajutage üles- või alla-noolt, et kaust esile tõsta; vajutage paremale-noolt, et see valida ja naasta pildistamismenüüsse. Järgnevad fotod salvestatakse valitud kausta.

Kausta loomuni käivitamisel

Kui kaamera sisselülitamisel vajutada nuppu, loob kaamera uue kausta, mis on senisest suurimast ühe numbri võrra suurem. Kui valitud kaust on tühi, uut kasuta ei looda.

Kaustade arv

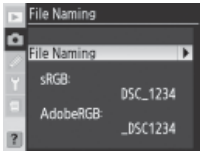
Kui mälukaardil on suur hulk kaustu, kulub piltide salvestamiseks ja vaatamiseks rohkem aega.

Kausta automaatne loomine

Kui kaustas on 999 faili või kui piltide järjestikune nummerdamine (159) on aktiveeritud ja valitud kasutas on pilt numbriga 9999, loob kaamera järgmise pildi jaoks automaatselt uue kausta, suurendades eelneva kasuta numbrit ühe võrra. Kui mälukaardil on juba kaust nimega 999, katiku avamine blokeeritakse. Kui piltide järjestikune nummerdamine on aktiveeritud, blokeeritakse katiku avamine ka juhul, kui valitud on kaust nr 999 ja selles on pilt numbriga 9999. Pildistamise jätkamiseks looge uus kaust numbriga alla 999 või valige olemasolev kaust, mille number ei ole 999 ning milles on alla 999 pildi.

Failinimed

Fotod salvestatakse failinimega “DSC_” või “_DSC”, millele järgneb neljakohaline number ja kolmetäheline laiend (nt DSC_0001.JPG). Funktsiooni **File Naming** kasutatakse faili osa “DSC” muutmiseks. Vajutage paremale-noolt, et avada järgnev kuva.



Klaviatuur: Tõstke vajalik täht valikunupuga esile ja vajutage valikunupu keskele, et täht sisestada.

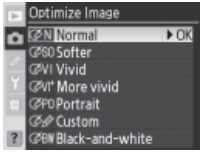
Eesliite väli: Failinime eesliite kirjutamise koht. Kursori liigutamiseks vajutage ja kasutage valikunuppu.

Ekraanil oleva märgi kustutamiseks vajutage . Naasmiseks pildistamismenüüsse ilma nime salvestusviisi muutmata, vajutage .

Pärast failinime eesliite muutmist vajutage , et pildistamismenüüsse naasta. Järgnevad fotod salvestatakse uue failinime reegli järgi.

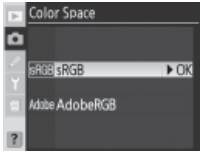
Kujutise optimeerimine

Värvide, kontrastsuse, teravuse, värviküllastuse ja tonaalsuse optimeerimine või mustvalge pildistamine. Vt “Viide: Piltide optimeerimine” (45).



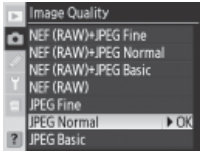
Värviruum

Valige sRGB või Adobe RGB värviruum. Vt “Viide: Värviruum” (50).



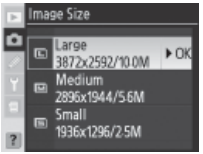
Pildi kvaliteet

Pildi kvaliteedi seitse alternatiivi. Vt “Viide: Pildi kvaliteet ja suurus” (28).



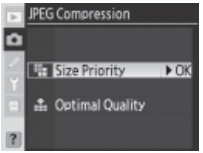
Pildi suurus

Pildi suuruseks saab valida **Large**, **Medium** ja **Small**. Vt “Viide: Pildi kvaliteet ja suurus” (32).



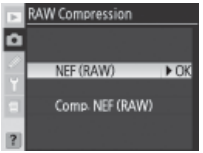
Pakkimisrežiim JPEG

Valige, kas JPEG-kujutised pakkida kindla suurusega failideks või eri suurusega failideks, et pildi kvaliteeti parandada. Vt “Viide: Pildi kvaliteet ja suurus” (30).



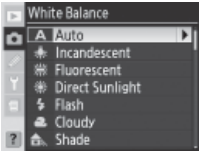
Pakkimisrežiim RAW

Valige, kas NEF (RAW) vormingus pilte kokku pakkuda või mitte. Vt “Viide: Pildi kvaliteet ja suurus” (31).



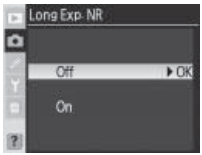
Valge tasakaalustus

Valge tasakaalustuse seadeid saab määrata üheksal viisil. Vt “Viide: Valge tasakaalustus (35)



Pikk säritus NR

Valige **On** et eemaldada pildimüra, mis avaldub juhuslikult paiknevate eredate pikselitena pildil, eriti varjulistes kohtades, kui katiku kiirus on 8 s või veelgi aeglasem.



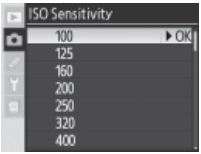
Valik	Kirjeldus
Off (vaikimisi)	Müravähendus on väljas; kaamera töötab tavapäraselt.
Põleb	Pildimüra vähendamiseks töötleb kaamera fotosid, mis on pildistatud katiku kiirusel 8 s, mille tõttu pikeneb aga piltide salvestamisaeg 50–100% võrra ning puhvrisse salvestatavate piltide arv on poole väiksem. Pildi töötlemise ajal vilgub tähis Job nr katiku kiiruse/ava näidul. Järgmise foto saab pildistada, kui täis Job nr on ekraanilt kadunud. Juhul kui pilte vaadata töötlemise ajal, ei tarvitse müravähenduse mõju ekraanil nähtav olla.

Suur ISO NR

Suure tundlikkusega pildistatud fotosid on võimalik müra vähendamiseks töödelda. Valige järgmiste variantide hulgast:

Valik	Kirjeldus
On (Normal) (vaikimisi)	Müra vähendamine toimub ISO valgustundlikkusel alates 400, või kui ISO valgustundlikkus tõuseb vähemalt 400-ni ning Custom Setting b1 (**ISO Auto**) seadeks
On (Low)	on valitud **On** . Valige **Normal** või **High**, et müra vähendamist suurendada. Müra
On (High)	vähendamist suurendatakse ISO valgustundlikkusele 1600.
Off	Müra vähendamine lülitub välja, kui ISO valgustundlikkus on 800 või alla selle. Müra minimaalne vähendamine toimub ISO valgustunglikkusel üle 800.

ISO valgustundlikkus

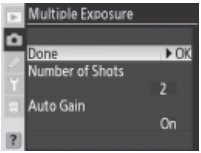


ISO valgustundlikkust on võimalik vaikeväärtusest (100) suurendada. ISO valgustundlikkust üle 1600 on võimalik valida ainult Custom Setting b1 (**ISO Auto**) väljalülitamisel. Vt "Viide: Tundlikkus (ISO ekvivalent)" (33).

Kattuvad kujutised

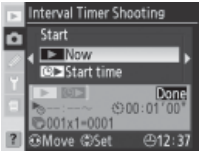
Uue pildi loomine kahe olemasoleva RAW vormingu liitmise teel. RAW fotod peavad olema tehtud D200 abil ja paiknema ühel mälukaardil. Vt "Viide: Kattuvad kujutised ja mitmekordne võte" (84).

Mitmekordne võte



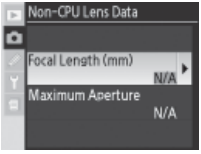
Ühe foto valmistamine kahest kuni kümnest võttest. Vt "Viide: Kattuvad kujutised ja mitmekordne võte" (86).

Intervalltaimeriga pildistamine



Tehke fotod automaatselt, määratud intervalliga. Vt "Viide: Intervalltaimeriga pildistamine" (89).

Mitte-CPU objektiivi andmed

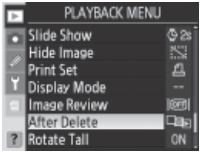


Fookuskauguse ja maksimaalse ava määramine võimaldab mitte-CPU objektiivi korral kasutada funktsioone, nagu värvimaatriksi mõõtmine, ava näit ja tasakaalustatud täitevälk. Vt "Viide: Mitte-CPU objektiivid" (93).

Piltide vaatamise menüü

Piltide vaatamise menüüs on järgmised valikud. Vt jaotist «Menüüde kasutamine» (24), mis kirjeldab menüüde kasutamist lähemalt.

Valik	
Delete	133–134
Playback Folder	135
Slide Show	135–136
Hide Image	137–138
Print Set	139–140
Display Mode	141
Image Review	141
After Delete	142
Rotate Tall	142

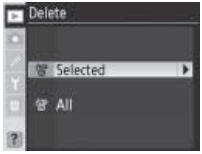


Piltide vaatamismenüü ilmub ekraanile vaid juhul, kui kaameras on mälukaart.

Kustuta

Kustutamismenüüs on järgmised valikud.

Valik	Kirjeldus
Selected	Kustutab valitud fotod.
All	Kustutab kõik fotod.



Valikunupu kasutamine

Valikunuppu võib kasutada igal ajal, kui ekraan on sisse lülitatud. Fookuse valiku lukusti toimib vaid siis, kui ekraan on välja lülitatud.

Kaitstud ja varjatud pildid

Tähisega märgitud pildid on kaitstud ja neid pole võimalik kustutada. Varjatud pilte (137) ei kuvata pisipiltidena ja neid pole võimalik kustutamiseks valida.

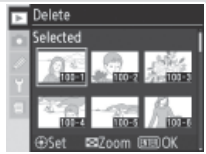
Suuremahulised mälukaardid

Kui mälukaardil on väga palju fotosid või kaustu ning kustutamiseks on valitud suur hulk pilte, võib kustutamine kesta ka kauem kui pool tundi.

Valitud fotode kustutamine: ***Selected***

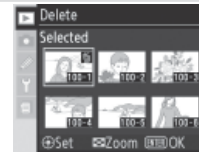
Valides **Selected** ilmuvad pisipiltidena ekraanile fotod kaustas või kaustades, mis on valitud **Playback Folder** menüüs (135).

1



Tõstke pilt esile. (Esiletõstetud pildi vaatamiseks täisekraanil vajutage ⊛. Pisipiltide vaatamiseks vabastage nupp.)

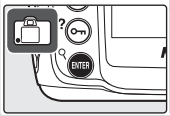
2



Valige esile tõstetud pilt. Valitud pildid märgitakse tähisega 🗑.

3 Korrake punkte 1 ja 2, et veel pilte valida. Valiku tühistamiseks tõstke pilt esile ja vajutage valikunupu keskele. Vajutage MENU, et kustutamine tühistada. Ilmub kinnitav dialoog.

4

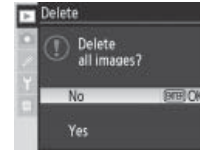


Vajutage valikunuppu alla või üles, et käsk esile tõsta, ja ENTER, et see valida.

- **Yes**: valitud pildid kustutatakse
- **No**: pilte ei kustutata

Kõikide fotode kustutamine: ***All***

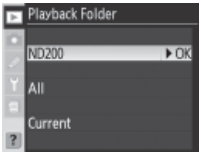
Valides **All**, ilmub toodud kinnitav dialoog. Vajutage nool-alla või nool-üles, et käsk esile tõsta ja vajutage seejärel ENTER.



- **Yes**: kustutab kõik fotod kaustas või kaustades, mis on valitud **Playback Folder** menüüs (135). Kaitstud ja varjatud pilte ei kustutata.
- **No**: pilte ei kustutata

Piltide vaatamiskaust

Valige kaust, milles olevaid pilte soovite vaadata.



Valik	Kirjeldus
ND200	Piltide vaatamise ajal näidatakse kõiki D200ga tehtud pilte kõikides kaustades.
All	Piltide vaatamise ajal näidatakse kõiki pilte, mis vastavad DCF (Design Rule for Camera File System) standardile — kõik Nikoni digitaalkaamerad ja enamik teiste tootjate digitaalkaameraid.
Current	Piltide vaatamise ajal näitab kaamera ainult fotosid, mis paiknevad pildistamismenüü funktsiooni **Folders** abil valitud kaustades.

Slaidiseeria

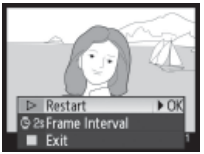
Piltide järjestikuseks vaatamiseks automaatse slaidiseeriana, tõstke esile **Start** ja vajutage paremale-noolt. Kaamera näitab kõiki valitud kaustas või **Playback Folder** menüü abil valitud kaustades olevad pildid järjestikuse slaidiseeriana. Varjatud pilte (137) ei näidata.

Kausta valimine piltide salvestamiseks

Pildistamismenüü funktsiooni **Folders** kasutatakse uute kaustade loomiseks ja järgnevalt pildistatavate fotode jaoks kausta valimiseks (128).

Slaidiseeria ajal on võimalik teha järgmisi toiminguid:

Selleks et	Kasutage	Kirjeldus
Kaadri kaupa edasi või tagasi liikuda		Eelmise kaadri vaatamiseks vajutage vasakule-nuppu, järgmise vaatamiseks paremale-nuppu.
Vaadata foto infot		Vajutage üles- või alla-noolt, et slaidiseeria ajal näidataks ekraanil ka pildi infot.
Pause	ENTER	Vajutage ENTER, et slaidiseeria peatada.
Naasta pilt. vaatamise menüüsse	MENU	Vajutage MENU, et slaidiseeria lõpetada ja menüüsse naasta.
Naasta piltide vaatamise režiimi	▶	Vajutage ▶, et lõpetada slaidiseeria ja naasta piltide vaatamise režiimi.
Naasta pildistamisrežiimi	Katiku nupp	Slaidiseeria lõpetamiseks, ekraani väljalülitamiseks ja pildistamisrežiimi valimiseks vajutage katiku nupp poolenisti alla.



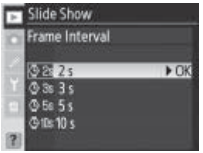
Slaidiseeria lõppemisel või ENTER nupu vajutamisel slaidiseeria seiskamiseks ilmub joonisel näidatud dialoog. Vajutage nool-alla või nool-üles, et valik esile tõsta ja vajutage seejärel paremale-noolt.

- **Restart**: Slaidiseeria jätkamine.
- **Frame Interval**: Piltide vahetusintervalli muutmine.
- **Exit**: Lõpetab slaidiseeria ja viib tagasi piltide vaatamise menüüsse

Slaidiseeria lõpetamiseks ja pildistamismenüüsse naasmiseks vajutage vasakule-noolt või vajutage nuppu MENU.

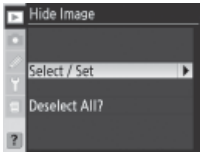
Intervalli muutmine: ***Frame Interval***

Piltide vahetusintervalli muutmiseks tõstke **Slide Show** või pausi menüüs esile **Frame Interval** ja vajutage paremale-noolt. Tõstke nool-alla või nool-üles abil esile vastav intervall ja vajutage seejärel paremale-noolt.



Pildi varjamine

Käsku **Hide Image** kasutatakse fotode varjamiseks või varjatud piltide näitamiseks. Varjatud pilte on võimalik näha ainult **Hide Image** menüü kaudu, ning neid on võimalik kustutada ainult mälukaardi vormindamise teel.



Valik	Kirjeldus
Select/Set	Valitud foto varjamiseks või näitamiseks.
Deselect All?	Kõikide fotode näitamiseks.

Valitud fotode varjamine: ***Select/Set***

Valides **Select/Set** ilmuvad pisipiltidena ekraanile fotod kaustas või kaustades, mis on valitud **Playback Folder** menüüs (135).

1

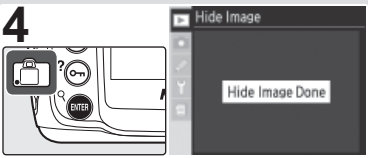
Tõstke pilt esile. (Esiletõstetud pildi vaatamiseks täisekraanil vajutage ⊛. Pisipiltide vaatamiseks vabastage nupp.)

2

Valige esile tõstetud pilt. Valitud pildid märgitakse tähisega ▒.

3 Korrake punkte 1 ja 2, et veel pilte valida. Valiku tühistamiseks tõstke pilt esile ja vajutage valikunupu keskele. Vajutage MENU, et varjatud olekut mitte muuta.

4



Lõpetab tegevuse ja viib tagasi piltide vaatamise menüüsse.

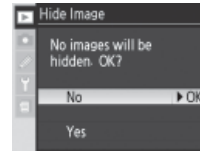
Varjatud piltide failitunnused

Varjatud pildid on Windows operatsioonisüsteemiga arvutis vaatamisel "hidden" ja "read-only" olekuga. "NEF+JPEG" piltide korral kehtib see nii NEF (RAW) kui JPEG koopia kohta.

Kaitstud ja varjatud pildid

Uheaegselt nii varjatud kui kaitstud pildi varjamise tühistamisel kaob ühtlasi pildi kaitse.

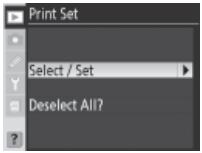
Kõikide fotode näitamine: ***Deselect All***



Valides **Deselect All?**, ilmub toodud kinnitav dialoog. Vajutage nool-alla või nool-üles, et käsk esile tõsta ja vajutage seejärel ENTER.

- **Yes**: näitab taas kõiki fotosid kaustas või kaustades, mis on valitud **Playback Folder** menüüs (135). Ekraanile ilmub hetkeks kiri "Deselect All Done" ning seejärel ilmub piltide näitamise menüü.
- **No**: viib tagasi piltide vaatamise menüüsse, piltide varjamisolekut muutmata.

Prindiseadistus



Print Set menüüd kasutatakse igipiltide trükitellimuste koostamiseks, mis võimaldab valida prinditavad pildid, eksemplaride arvu ja igale väljatrükile lisatava info. See info salvestatakse DPOF (**D**igital **P**rint **O**rder **F**ormat) formaadis. Seejärel võib kaardi kaamerast välja võtta ja pildid DPOF-ga ühilduva printeri abil välja printida.

Valik	Kirjeldus
Select/Set	Fotode valimine printimiseks.
Deselect All?	Trükitellimuse tühjendamine.

Exif version 2.21

D200 ühildub Exif (digitaalkaamerate failivahetusformaat) versiooniga 2.21. See on standard, mis tagab igipiltide värve puudutava info salvestamise, ülekande ja väljatrüki Exif-ühilduva printeri korral.

DPOF/PictBridge

DPOF (Digital Print Order Format) on levinud standard, mis võimaldab pilte printida mälukaardile salvestatud trükitellimuse alusel. Enne selle funktsiooni kasutamist veenduge, et printer või fotolabor toetab DPOFi. Pilte on võimalik printida ka **Print set** seadete abil, kui kaamera ühendada USB-kaabli abil PictBridge-printeriga (110). Kui PictBridge printer komplekti kuuluva USB-kaabli UC-E4 kaameraga ühendada, ilmub kaamera ekraanile menüü. Valige **Print (DPOF)**, et koostatud trükitellimus välja printida. Seejuures ei prindita kuupäeva ja pildistamisinfot.

Prindiseadistus

Funktsiooni **Print Set** ei saa valida, kui mälukaardil pole piisavalt vaba ruumi. Kustutage mittevajalikud pildid ja proovige uuesti.

NEF-vormingus pildid

Fotosid, mis on salvestatud vormingus **NEF (RAW)** (28), ei ole võimalik selle käsu abil printimiseks valida.

Pärast trükitellimuse koostamist

Pärast trükitellimuse koostamist ärge muutke piltide varjamisolekut ega kustutage pilte arvuti vm seadme abil. Vastasel korral tekib piltide printimisel probleeme.

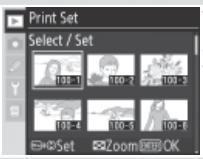
Pildistamine otsetrüki jaoks

Kui prindite fotod neid muutmata, valige **Color Space** seadeks sRGB (50).

Trükitellimuse muutmine: ***Select/Set***

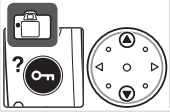
Valides **Select/Set** ilmuvad pisipiltidena ekraanile fotod kaustas või kaustades, mis on valitud **Playback Folder** menüüs (135).

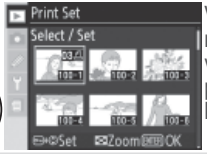
1



Tõstke pilt esile. (Esiletõstetud pildi vaatamiseks täisekraanil vajutage ⊛. Pisipiltide vaatamiseks vabastage nupp.)

2

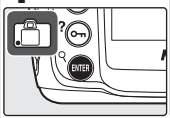


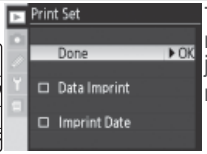


Vajutage nuppu 🔑 ja seejärel üles- või allanoolt, et valida eksemplaride arv (kuni 99), või vajutage valimisnuppu, et valida üks prinditav eksemplar. Valitud pildid märgitakse tähisega 🖨.

3 Korrake punkte 1 ja 2, et veel pilte valida. Valiku tühistamiseks vajutage valikunuppu alla, tähis 🖨 kaob. Menüü sulgemiseks trükitellimust muutmata vajutage ⓔ.

4





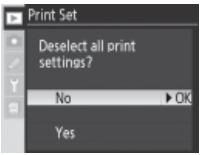
Tagasi Print Set menüüsse. Käskude valimiseks või tühistamiseks tõstke need esile ja vajutage paremale-noolt. Valitud pildid märgitakse tähisega ✔.

- **Data Imprint**: Kõikidele trükitellimuse piltidele lisatakse katiku kiiruse ja ava info.
- **Imprint Date**: Kõikidele trükitellimuse piltidele pildistamiskuupäev.

Tellimuse lõpetamiseks ja piltide vaatamisfunktsiooni naasmiseks tõstke esile **Done** ja vajutage paremale-noolt. Menüü sulgemiseks trükitellimust muutmata vajutage ⓔ.

Trükitellimuse tühjendamine: ***Deselect All***

Valides **Deselect All?**, ilmub toodud kinnitav dialoog. Vajutage nool-alla või nool-üles, et käsk esile tõsta ja vajutage seejärel ⓔ.



- **Yes**: tühjendab trükitellimuse. Ekraanile ilmub hetkeks kiri "Deselect All Done" ning seejärel ilmub piltide näitamise menüü.
- **No**: viib tagasi piltide vaatamise menüüsse, trükitellimust muutmata.

Ekraanirežiim

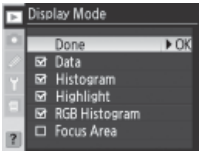


Foto infokuval näidatava info valimiseks (99) tõstke esile soovitav valik ja vajutage paremale-noolt. Valitud käskude kõrval on tähis ✔ ; käskude valimiseks või tühistamiseks tõstke need esile ja vajutage paremale-noolt. Piltide vaatamismenüüsse naasmiseks tõstke esile **Done** ja vajutage paremale-noolt.

Valik	Kirjeldus
Data*	Fotoinfo kuval näidatakse pildistamisandmeid.
Histogramm*	Fotoinfo kuval näidatakse histogrammi.
Highlight*	Fotoinfo kuval näidatakse esiletõstu lehekülge.
RGB Histogram*	Fotoinfo kuval näidatakse RGB histogrammi.
Focus Area	Aktiivne fookusala (ühe servoga autofookuse kasutamisel koos liikuva ala autofookuse, grupi dünaamilise autofookuse või lähima objekti prioriteetsusega, ala, millel fookus algselt lukustati) on punane.

* Vaikimisi valik.

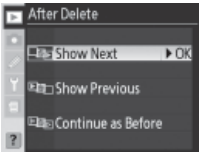
Piltide läbivaatamine

Funktsiooniga **Image Review** määratakse, kas pilte tuleb pärast pildistamist ekraanil näidata või mitte.

Valik	Kirjeldus
Off (vaikimisi)	Pilte ei näidata automaatselt pärast pildistamist.
Põleb	Pilte näidatakse pärast pildistamist automaatselt ekraanil.

Pärast kustutamist

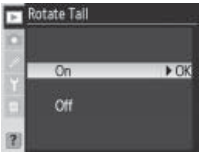
Valib pildi kustutamise järel näitamiseks eelmise või järgmise pildi.



Valik	Kirjeldus
Show Next (vaikimisi)	Päras pildi kustutamist ilmub ekraanil järgmine pilt või tõstetakse esile järgmine pisipilt. Kui kustutatud pilt oli mälus viimane, ilmub ekraanile või tõstetakse esile eelmine pilt.
Show Previous	Päras pildi kustutamist ilmub ekraanil eelmine pilt või tõstetakse esile eelmine pisipilt. Kui kustutatud pilt oli mälus esimene, ilmub ekraanile või tõstetakse esile järgmine pilt.
Continue as Before	Kui kasutaja vaatas fotosid enne kustutamist nende pildistamise järjekorras, kuvatakse või tõstetakse esile järgmine pilt. (Kui kustutatud pilt oli mälus viimane, ilmub ekraanile või tõstetakse esile eelmine pilt.) Kui kasutaja vaatas fotosid enne kustutamist vastupidises järjekorras nende pildistamisele, kuvatakse või tõstetakse esile eelmine pilt. (Kui kustutatud pilt oli mälus esimene, ilmub ekraanile või tõstetakse esile järgmine pilt.)

Püstkujutiste pööramine

Valige, kas "püsti" (vertikaalasendis) pildistatud fotod pööratakse ekraanil automaatselt õigesse suunda.



Valik	Kirjeldus
On (vaikimisi)	"Püsti" (vertikaalselt) tehtud fotosid näidatakse piltide vaatamisel püstasendis, kui **Auto Image Rotation** (119) väärtuseks on valitud **On** (vertikaalpaigutusega pilte näidatakse monitorile mahutamiseks 2/3 suuruses).
Off	"Püstiseid" pilte näidatakse "külili" (horisontaalasendis).

Kohandatud seaded

Kohandatud seadistust kasutatakse paljude kaameraseadete häälestamiseks vastavalt kasutaja eelistustele, koostades seadete kombinatsioone, mis erinevad tehase vaikeseadetest. Lisaks kohandatud seadetele C (**Bank Select**) ja R (**Menu Reset**), on kohandatud seadete menüü jagatud kuude gruppi:

	Grupp	Kohandatud seaded
a	**Autofocus**	a1–a10
b	**Metering/Exposure**	b1–b7
c	**Timers/AE&AF Lock**	c1–c5
d	**Shooting/Display**	d1–d8
e	**Bracketing/Flash**	e1–e8
f	**Controls**	f1–f7

Vajutage nool-alla või nool-üles, et soovitav grupp esile tõsta ja vajutage seejärel paremale-noolt. Ekraanile ilmub kohandatud seadete a1–f7 kogu loetelu, alates valitud grupi seadetest. Teise grupi seadete valimiseks tõstke vastav seade üles- või alla-noolega esile või vajutage menüü ülemisel real paremale- või vasakule-noolt et valida teine grupp. Kohandatud seaded a1 (**AF-C Mode Priority**) ja f7 (**No Memory Card?**) on omavahel ühendatud: vajutades üles-noolt, kui Custom Setting a1 on esile tõstetud, ilmub Custom Setting f7; vajutades alla-noolt, kui Custom Setting f7 on esile tõstetud, ilmub Custom Setting a1.

Valikunupu kasutamine

Valikunuppu võib kasutada igal ajal, kui ekraan on sisse lülitatud. Fookuse valiku lukusti toimib vaid siis, kui ekraan on välja lülitatud.

Valida saab järgmiste kohandatud seadete vahel:

Kohandatud seaded				
C	Bank Select		Kohandatud seadete pank	146
R	Menüü lähtestamine		Kohandatud seadete menüü lähtestamine	147
a	Autofocus			
	a1	AF-C Mode Priority	AF-C režiimi prioriteetsuse valik	148
	a2	AF-S Mode Priority	AF-S režiimi prioriteetsuse valik	148
	a3	Focus Area Frame	Fookusvälja raami valik	148
	a4	Group Dynamic AF	Kujundi valik grupi dünaamilise AF korral	149–150
	a5	a5–Lock-On (150)	Fookuse lukustusega jälitus	150
	a6	AF aktiveerimine	AF aktiveerimine	151
	a7	AF-välja valgustus	AF-välja valgustus	151
	a8	Focus Area	Fookusvälja valik	151
	a9	AF Assist	Autofookuse abivalgusti	152
	a10	AF-ON for MB-D200	MB-D200 aku AF-ON nupp	152
b	Metering/Exposure			
	b1	ISO Auto	ISO valgustundlikkuse automaatne reg-ne	152–153
	b2	ISO Step Value	ISO valgustundlikkuse sammu väärtus	154
	b3	EV Step	Särituse reguleerimise samm	154
	b4	Exp Comp/Fine Tune	Särituse järelkorr. ja peenhäälestuse samm	154
	b5	Exposure comp.	Lihtne särituse järelkorrektsioon	155
	b6	Center-Weighted	Kaalutud keskmine ala	155
	b7	Fine Tune Exposure	Optimaalse säritus peenhäälestus	156
c	Timers/AE&AF Lock			
	c1	AE Lock	Autosärituse (AE) lukustuse nupud	156
	c2	AE-L/AF-L	AE-L/AF-L nupu otstarve	156–157
	c3	Auto Meter-Off	Automaatmõõturi väljalülituse viivitus	157
	c4	Self-Timer	Iseavaja viivitus	157
	c5	Monitor-Off	Ekraani väljalülituse viivitus	157
d	Shooting/Display			
	d1	Beep	Piiks	158
	d2	Grid Display	Pildiotsija koordinaatvõrgu näit	158
	d3	Viewfinder Warning	Hoiatused pildiotsijas	158
	d4	Shooting Speed	CL-režiimi pildistamiskiirus	158
	d5	Exp. Delay Mode	Pildistamise viivitus	158
	d6	File No. Sequence	Failide nummerdamine	159
	d7	Illumination	Ekraani valgustus	159
	d8	MB-D200 Batteries	MB-D200 aku tüüp	160

Kohandatud seaded				
e	**Bracketing/Flash**			
	e1	**Flash Sync Speed**	**Välgu sünkroonimine**	160
	e2	**Flash Shutter Speed**	**Aeglaseim kiirus välgu kasutamisel**	161
	e3	**Built-in Flash**	**Sisevälklambi režiim**	161–166
	e4	**Modeling Flash**	**Eelvaate nupp aktiveerib modelleerimis-välgu**	166
	e5	**Auto BKT Set**	**Automaatse kahveldamise määrang**	166
	e6	**Manual Mode Bkting**	**Automaatne kahveldamine M särituse režiimis**	167
	e7	**Auto BKT Order**	**Automaatse kahveldamise järjekord**	167
	e8	**Auto BKT Selection**	**Automaatse kahveldamise valikumeetod**	167
f	**Controls**			
	f1	**Center Button**	**Keskmine valikunupp**	168
	f2	**Multi-Selector**	**Keskmise valikunupu vajutamine;**	169
	f3	**Photo Info/Playback**	**Valikunupu toime täisekraanvaate korral**	169
	f4	**FUNC. Button**	**FUNC. nupu toime**	170
	f5	**Command Dials**	**Käsurataste toime kohandamine**	170–171
	f6	**Buttons and Dials**	**Nuppude ja rataste seadistusviis**	172
	f7	**No Memory Card?**	Blokeeri katik**mälukaardi puudumisel**	172

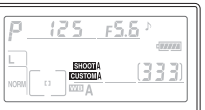
Kohandatud seaded C: *Kohandatud seadete pank*

Kohandatud seaded salvestatakse ühte neljast andmepangast. Ühes pangas tehtud muudatused teisi ei mõjuta. Teatud kombinatsiooni sageli kasutatavate seadete salvestamiseks valige üks pankadest ning häälestage kaamera vastavate seadete järgi. Uued seaded salvestatakse panka ka juhul, kui kaamera välja lülitada, ning laaditakse panga valimisel. Teistesse pankadesse saab salvestada erinevaid kombinatsioone seadetest, võimaldades kasutajal kiiresti eri seadekombinatsioone valida.

Kohandatud seadete menüüpankade vaikimisi nimetused on A, B, C ja D. Funktsiooni **Rename** abil on võimalik nimele selgitus lisada. Vt juhiseid jaotises Pildistamismenüü: Pildistamismenüü pank" (125).

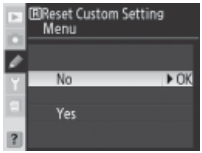
Kohandatud seadete pank

Kui valitud panga seaded on vaikeväärtustest erinevad, ilmub juhtpaneeli ekraanile kiri **CUSTOM** ja vastava panga täht. Kohandatud seadete menüü teisel tasemel ilmub muudetud seadete juurde tärn.



Kohandatud seaded R: *Menüü lähtestamine*

Valitud kohandatud seadete panga taastamiseks vajutage (📖 146), tõstke esile **Yes** ja vajutage paremale-noolt (valige **No**, et dialoog muutusteta sulgeda).



Kohandatud seaded		Vaikimisi
a1	AF-C Mode Priority	FPS rate
a2	AF-S Mode Priority	Focus
a3	Focus Area Frame	Normal Frame (11 Areas)
a4	Group Dynamic AF	Pattern 1/Center Area
a5	Lock-On	Normal
a6	AF Activation	Shutter/AF-ON
a7	AF Area Illumination	Auto
a8	Focus Area	No Wrap
a9	AF Assist	On
a10	AF-ON for MB-D200	AF-ON+Focus Area
b1	ISO Auto	Off
b2	ISO Step Value	1/3 Step
b3	EV Step	1/3 Step
b4	Exp Comp/Fine Tune	1/3 Step
b5	Exposure comp.	Off
b6	Center-Weighted	φ 8 mm
b7	Fine Tune Exposure	0˙
c1	AE Lock	AE-L/AF-L Button
c2	AE-L/AF-L	AE/AF Lock
c3	Auto Meter-Off	6 s
c4	Self-Timer	10 s
c5	Monitor-Off	20 s
d1	Beep	High
d2	Grid Display	Off
d3	Viewfinder Warning	On
d4	Shooting Speed	3 fps
d5	Exp. Delay Mode	Off
d6	File No. Sequence	Off
d7	Illumination	Off
d8	MB-D200 Batteries	LR6 (AA-size Alkaline)

* Rakendub kõikidele mõõtmisviisidele.

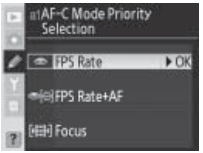
Custom Setting		Default
e1	Flash Sync Speed	1/250 s
e2	Flash Shutter Speed	1/60 s
e3	Built-in Flash	TTL
e4	Modeling Flash	On
e5	Auto BKT Set	AE & Flash
e6	Manual Mode Bkting	Flash/Speed
e7	Auto BKT Order	MTR>Under>Over
e8	Auto BKT Selection	Manual Value Select
f1	Center Button	
	Shooting mode	Center AF Area
	Playback Mode	Thumbnail On/Off
f2	Multi-Selector	Do Nothing
f3	Photo Info/Playback	Info ▲▼/PB ◀▶
f4	FUNC. Button	FV Lock
f5	Command Dials	
	Rotate Direction	Normal
	Change Main/Sub	Off
	Aperture Setting	Sub-command Dial
	Menus and Playback	Off
f6	Buttons and Dials	Default
f7	No Memory Card?	Disable Shutter

Kahe nupuga lähtestamine

Kohandatud seadeid kahe nupuga lähtestamise korral ei nullita (📖 97).

a1: *AF-C režiimi prioriteetsuse valik*

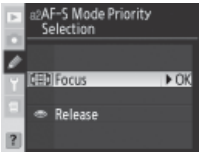
Võimaldab määrata, kas pidevas servo-AF režiimis pildistatakse katiku nupu allavajutamisel alati (*katiku prioriteetsus*) või ainult siis, kui kaamera on fokuseeritud (*fookuse prioriteetsus*).



Valik	Kirjeldus
FPS Rate (vaikimisi)	Katiku nupu allavajutamisel teeb kaamera alati pilti.
FPS Rate + AF	Pildistada ei ole võimalik, kui kaamera ei ole fokuseeritud. Pideva režiimi korral pildistamiskiirus aeglustub fokuseerimise hõlbustamiseks, kui objekt on tume või vähekontrastne.
Fookus	Pildistada on võimalik ainult pärast fokuseerimist, tähise ● ilmumisel. Fookus ei lukustu, kui süttib fokusseerimise tähis.

a2: *AF-S režiimi prioriteetsuse valik*

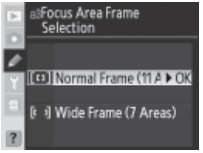
Võimaldab määrata, kas ühekordses servo-AF režiimis pildistatakse katiku nupu allavajutamisel alati (*katiku prioriteetsus*) või ainult siis, kui kaamera on fokuseeritud (*fookuse prioriteetsus*). Fookus on fikseeritud valitud seadest olenemata, kui fookuse tähis (●) ekraanile ilmub.



Valik	Kirjeldus
Fookus (vaikimisi)	Pildistada on võimalik ainult pärast fokuseerimist, tähise ● ilmumisel.
Release	Katiku nupu allavajutamisel teeb kaamera alati pilti.

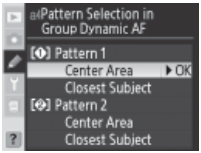
a3: *Fookusvälja raami valik*

Vaikeseadistuse **Normal Frame (11 Areas)** korral pakub kaamera 11 fookusala. Valige laia fookusala jaoks **Wide Frame (7 Areas)**, kui AF-ala režiimiks on valitud [▭] (single-area AF) või [⊡] (dynamic-area AF) (54).



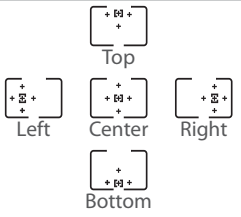
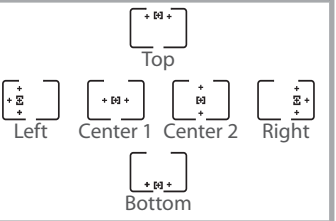
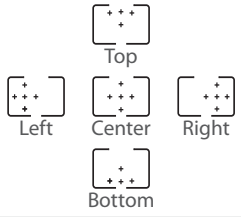
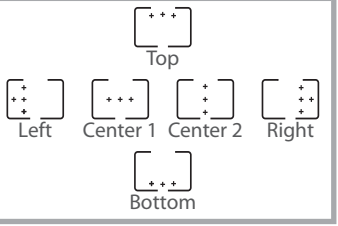
a4: *Kujundi valik grupi dünaamilise AF korral*

Funktsioon võimaldab valida, kuidas fookusalad grupi dünaamilise AF (54) korral grupeeritakse ningn kas kaamera omistab prioriteetsuse valitud grupi keskmisele fookusalale.



Valik	Kirjeldus
Pattern 1/ Center Area (vaikimisi)	Fookusalad on grupeeritud kujundiks 1 (150). Kaamera fokuseerib antud grupi fookusala keskel olevale objektile. Kuna kaamera ei pea fookusala valima, kulub fokuseerimisele vähem aega. Kui objekt fookusalast lahkub, fokuseerib kaamera sama grupi muudest fookusaladest saadud info põhjal. Valitud grupi keskmine fookusala on juhtpaneelil esile tõstetud.
Pattern 1/ Closest Subject	Fookusalad on grupeeritud kujundiks 1 (150). Kaamera valib automaatselt fookusala, mis sisaldab kaamerale lähimat objekti valitud fookusala grupis. Kui objekt valitud fookusalast lahkub, fokuseerib kaamera sama grupi muudest fookusaladest saadud info põhjal.
Pattern 2/ Center Area	Sarnaneb režiimile **Pattern 1/Center Area**, ainult fookusalad on grupeeritud kujundisse 2 (150).
Pattern 2/ Closest Subject	Sarnaneb režiimile **Pattern 1/Closest Subject**, ainult fookusalad on grupeeritud kujundisse 2 (150).

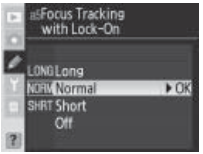
Fookusalad grupeeritakse järgmiselt (piltidel kujutatakse juhtpaneeli):

	Pattern 1	Pattern 2*
Center area		
Closest Subject		

* Keskmise fookusala grupi valimiseks vajutage valikunupu keskele, et keskmise fookusala grupp aktiveerida ning vajutage seejärel valikunupu keskele, et "center 1" ja "center 2" ekraanil vahetada. "Center 2" on valitav vaid funktsiooni **Center Button** (Custom Setting f1) > **Shooting Mode** seade **Center AF Area** korral.

a5: *Fookuse lukustusega jälitus*

Funktsiooniga on võimalik valida, kuidas autofookus reageerib objekti kauguse äkilistele suurtele muutustele.



Valik	Kirjeldus
Long	Kaamera ootab fookuse korrigeerimisega, kui objekti kaugus on äkki muutunud. Väldib fokuseerimist, kui objekti ja kaamera vahele satub korraks mõni muu objekt. Valige **Long**, et uuele fokuseerimisele eelnevat aega pikendada, **Short**, et lühendada.
Normal (vaikimisi)	
Short	
Off	Kaamera muudab fookust viivitamatult, kui objekti kaugus on äkki muutunud. Kasutatakse mitme eri kaugusel oleva objekti kiireks fotografeerimiseks.

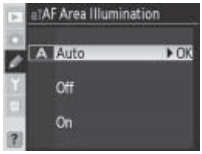
a6: *AF aktiveerimine*

Funktsioon määrab, kas autofookust on võimalik aktiveerida nii katiku nupu kui **AF-ON** nupuga, või teeb seda ainult **AF-ON** .

Valik	Kirjeldus
Shutter/AF-ON (vaikimisi)	Autofookuse saab aktiveerida **AF-ON** nupuga või katiku nuppu poolenisti alla vajutades.
AF-ON Only	Autofookuse saab aktiveerida ainult **AF-ON** nupuga.

a7: *AF-välja valgustus*

Funktsiooniga määratakse, kas aktiivne fookusala tähistatakse pildiotsijas punasega või mitte.



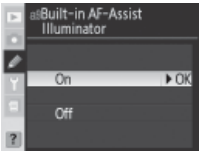
Valik	Kirjeldus
Auto (vaikimisi)	Valitud fookusala tõstetakse automaatselt esile, et seda taustast eristada.
Off	Valitud fookusala ei ole esile tõstetud.
Põleb	Valitud fookusala on esile tõstetud, olenemata tausta heledusest. Olenevalt tausta heledusest võib valitud fookusala olla raske märgata.

a8: *Fookusvälja valik*

Vaikeseade **No Wrap** korral ümbritsetakse fookusala näit väliste fookusaladega, nii et näiteks üles-noolt vajutamine ei avalda mõju, kui valitud on ülemine fookusala. Valige **Wrap**, et fookusala valik "mähkuks" ülalt alla, alt üles, paremalt vasakule ja vasakult paremale.

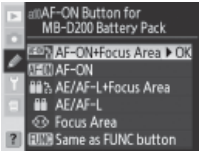
a9: *Autofookuse abivalgusti*

Vaikeseade **On** korral süttib kaamera autofookuse abivalgusti, võimaldades fokuseerida ka halvasti valgustatud objektile (58). Valige **Off**, et valgusti ei süttiks.



a10: *MB-D200 aku AF-ON nupp*

Võimaldab muuta **AF-ON** nupu talitlust eraldi müüdava aku MB-D200 kasutamisel (181).



Valik	Kirjeldus
AF-ON+ Focus Area (vaikimisi)	Akul olev **AF-ON** nupp toimib sarnaselt kaamera **AF-ON** nupuga. Fookusala valimine on võimalik MB-D200 aku **AF-ON** nupuga ning alamkäskude ratast keerates.
AF-ON	Akul olev **AF-ON** nupp toimib sarnaselt kaamera **AF-ON** nupuga.
AE/AF-L+ Focus Area	Akul olev **AF-ON** nupp toimib sarnaselt kaamera **AE-L/AF-L** nupuga. Fookusala valimine on võimalik MB-D200 aku **AF-ON** nupuga ning alamkäskude ratast keerates.
AE/AF-L	Akul olev **AF-ON** nupp toimib sarnaselt kaamera **AE-L/AF-L** nupuga.
Focus Area	Fookusala valimine on võimalik MB-D200 aku **AF-ON** nupuga ning alamkäskude ratast keerates.
Sama, mis FUNC nupp	Akul olev **AF-ON** nupu talitlus vastab kaamera FUNC. nupule, mille funktsiooni on võimalik määrata Custom Setting f4 (**FUNC. nupp** ; 170) abil.

b1: *ISO valgustundlikkuse automaatne reguleerimine*

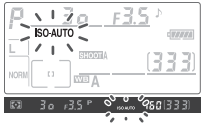
Valides funktsiooni seadeks **On**, reguleerib kaamera ISO valgustundlikkust automaatselt. See funktsioon ei toimi ISO valgustundlikkusel üle 1600.

High ISO NR (131)

Müra tekib tõenäolisemalt suurema valgustundlikkusega fotodele. Müra vähendamiseks ISO 400 ja suurema valgustundlikkuse korral, aktiveerige pildistamismenüüs funktsioon **High ISO NR**.

Valik	Kirjeldus
Off (vaikimisi)	ISO valgustundlikkus püsib kasutaja määratud seadel, võimalikust optimaalsest säritusest olenemata.
Põleb	Kui kasutaja valitud ISO valgustundlikkusel ei ole võimalik optimaalset säritust saavutada, korrigeerib kaamera ISO valgustundlikkust minimaalse ekvivalentväärtuseni ISO 200 ja vastavalt **Max. Sensitivity** käsuga valitud maksimumi valikule. Välklambi kasutamisel korrigeeritakse vastavalt välgu tugevust. Särirežiimide P ja A korral reguleerib kaamera ISO valgustundlikkust, kui foto jääks ülesäritatuks katiku kiirustel 1/8,000 või alasäritatuks valitud**Min. Shutter Speed** väärtusel. Muudel juhtudel korrigeerib kaamera ISO valgustundlikkust särituse mõõtesüsteemi piirväärtuste ületamisel (režiimS) või kui optimaalset säritust ei ole võimalik saavutada kasutaja valitud katiku kiiruse ja ava seade korral (režiim M). ISO valgustundlikkust ei saa suurendada üle 1600,kui see funktsioon on aktiveeritud.
Max. Sensitivity	Ilmub joonisel näidatud menüü. Tõstke esile sobiv ISO väärtus ja vajutage paremale-noolt, et ISO auto menüüsse naasta.
Min. Shutter Speed	Ilmub joonisel näidatud menüü. Tõstke esile sobiv katikukiirus ja vajutage paremale-noolt, et ISO auto menüüsse naasta.

Valides **On** , ilmub juhtpaneelile ja pildiotsijasse kiri **ISO-AUTO**. Kui kaamera muudab kasutaja valitud tundlikkust, hakkavad vastavad tähised vilkuma ja pildiotsijasse ilmub muudetud väärtus (tähised ei vilgu välklambi kasutamise korral).



ISO Auto > On

Välklambi kasutamisel võivad esiplaani objektid olla alasäritatud, kui pildistatakse aeglase katiku kiirusega, päevavalguses või heledal taustal. Ärge valige slow sync välgurežiimi või valige režiim **A** või **M** ning suurem ava.

Kui valida **On** ja seejärel valida pildistamismenüü pank, milles ISO valgustundlikkuse väärtus on üle 1600 , kaamera ISO valgustundlikkust automaatselt ei korrigeeri. Kaamera ei korrigeeri ISO valgustundlikkust automaatselt ka siis, kui pärast ISO valgustundlikkuse suurendamist üle 1600 valida kohandatud seadete pank, milles antud seadeks on valitud **On** .

b2: *ISO valgustundlikkuse sammu väärtus*

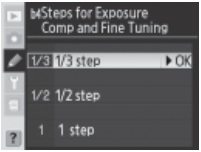
Funktsioon määrab, kas tundlikkuse (ISO ekvivalent) korrigeerimine toimub 1/3 EV (**1/3 Step**, vaikimisi), 1/2 EV (**1/2 Step**) või 1 EV (**1 Step**) kaupa.

b3: *Särituse reguleerimise samm*

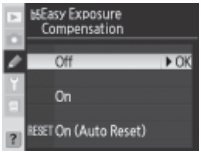
Funktsioon määrab, kas katiku kiiruse, ava ja kahveldamise korrigeerimine toimub 1/3 EV (**1/3 Step**, vaikimisi), 1/2 EV (**1/2 Step**) või 1 EV (**1 Step**) kaupa.

b4: *Särituse järelkorrektsiooni ja peenhäälestuse samm*

Funktsioon määrab, kas särituse järelkorrektsioon ja peenhäälestus korrigeerimine toimub 1/3 EV (**1/3 Step**, vaikimisi), 1/2 EV (**1/2 Step**) või 1 EV (**1 Step**) kaupa.



b5: *Lihtne särituse järelkorrektsioon*



Funktsiooniga määratakse, kas särituse järelkorrektsiooni jaoks tuleb vajutada nuppu (72). Valides **On** , hakkab 0 särituse näidu keskel vilkuma ka juhul, kui särituse järelkorrektsiooniks on valitud ±0.

Valik	Kirjeldus
Off (vaikimisi)	Särituse järelkorrektsiooni kasutamiseks vajutatakse ja keeratakse põhikäskude ratast.
Põleb	Särituse järelkorrektsiooni kasutamiseks keeratakse ainult põhikäskude ratast. Kasutatav ratas oleneb kohandatud seadest f5 > **Change Main/Sub**.

Särirežiim	Käskude rattad (Custom Setting f5) > Change Main/Sub: Off	Käskude rattad (Custom Setting f5) > Change Main/Sub: Põleb
P	Alamkäskude ratas	Alamkäskude ratas
S	Alamkäskude ratas	Põhikäskude ratas
A	Põhikäskude ratas	Alamkäskude ratas
M	puudub	

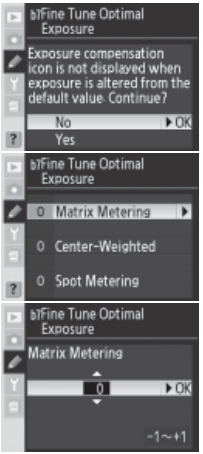
On (Auto Reset)	Sarnaselt seadele **On**, vaid ratta abil valitud särituse järelkorrektsioon tühistatakse, kui kaamera või säritusmõõdikud välja lülitada.

b3: *Kaalutud keskmine ala*

Särituse arvutamisel annab keskmestatud mõõtmine suurima osakaalu kaadri keskel olevale ringile. Ringi läbimõõduks (ϕ) saab valida 6, 8, 10 või 13 mm (vaikimisi 8 mm; läbimõõt on fikseeritud väärtusele 8 mm, kui kasutusel on mitte-CPU objektiiv, olenemata **Non-CPU Lens Data** seadest pildistamismenüüs).

Kohandatud seade b7: *Optimaalse säritus peenhäälestus*

Funktsioon on mõeldud kaamera poolt valitava särituse peenhäälestamiseks. Säritust on võimalik häälestada iga mõõtmisviisi puhul eraldi, vahemikus +1 kuni –1 EV, sammuga 1/6 EV. Funktsiooni valimisel hoiatab kaamera, et tähis ei ilmu särituse muutmisel ekraanile; tõstke esile **Yes** ja vajutage paremale-noolt (valige **No**, et dialoog muutusteta sulgeda). Tõstke esile mõõtmisviis ja vajutage paremale-noolt, et kuvada särituste väärtused. Tõstke esile soovitav valik ja vajutage paremale-noolt.



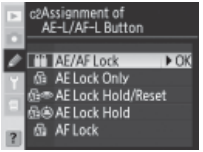
c1: *Autosärituse (AE) lukustuse nupud*

Funktsiooniga valitakse särituse lukusti.

Valik	Kirjeldus
AE-L/AF-L Button (vaikimisi)	Särituse saab lukustada ainult **AE-L/AF-L** nupuga.
+Release Button	Särituse saab lukustada **AE-L/AF-L** nupuga või katiku nuppu poolenisti alla vajutades.

c2: *AE-L/AF-L nupu otstarve*

Funktsiooniga määratakse **AE-L/AF-L** nupu toime.



Säritus peenhäälestus

Igas kohandatud seadete pangas on säritust võimalik eraldi häälestada. Särituse järelkorrektsiooni tähist ( ) ei kuvata, ning särituse muutmise kontrollimine on võimalik ainult peenhäälestuse menüüd vaadates. Särituse järelkorrektsiooni (72) on soovitav enamasti kasutada.

Valik	Kirjeldus
AE/AF Lock (vaikimisi)	Nupu **AE-L/AF-L** vajutamine lukustab nii fookuse kui särituse.
AE Lock Only	Nupu **AE-L/AF-L** vajutamine lukustab ainult särituse. Fookust ei mõjuta.
AE Lock Hold/Reset	Nupu **AE-L/AF-L** vajutamisel säritus lukustu, kuni teistkordse vajutamise, katiku avamise või särituse mõõturite väljalülitamiseni.
AE Lock Hold	Nupu **AE-L/AF-L** vajutamisel säritus lukustu, kuni teistkordse vajutamise või särituse mõõturite väljalülitamiseni.
AF Lock	Fookus lukustub **AE-L/AF-L** vajutamisel. Säritust ei mõjuta.

c3: *Automaatmõõturi väljalülituse viivitus*

Funktsiooniga määratakse, kui kaua pärast viimast nupuvajutust jätkab kaamera sarituste mõõtmist: 4 s, 6 s (vaikimisi), 8 s, 16 s või kaamera väljalülitamiseni (**No Limit**). Mida lühem on mõõdiku väljalülitamise viivitus, seda pikem aku tööaeg.

c4: *Iseavaja viivitus*

Funktsioon võimaldab määrata iseavaja viivituse pikkuse. Iseavaja tööajaks saab valida 2 s, 5 s, 10 s (vaikimisi) või 20 s.

c5: *Ekraani väljalülituse viivitus*

Funktsiooniga määratakse, kui kaua töötab kaamera ekraan pärast viimast nupuvajutust: 10 s, 20 s (vaikimisi), 1 minut, 5 minutit või 10 minutit. Mida lühem on ekraani väljalülitamise viivitus, seda pikem aku tööaeg.

Vooluadapter EH-6

Kui kaamera saab toite eraldi müüdavast vooluadapterist EH-6, ei lülitu särimõõdikud välja ning ekraan kustub alles 10 min möödudes, olenemata kohandatud seadetest c3 (**Auto Meter-Off**) ja c5 (**Monitor-Off**).

d1: *Piiks*

Funktsiooniga määratakse helisignaali sagedus iseavaja töötamise või single-servo AF fokuseerimise korral, kui kohandatud seade a2 (**AF-S Mode Priority**) väärtuseks on valitud **Focus** (vaikimisi). Valige **High** (vaikimisi), **Low** või **Off**.

Juhtpaneelile ilmub tähis ♪, kui on valitud **High** või **Low**.

d2: *Pildiotsija koordinaatvõrk*

Valige **On**, et pildiotsijasse ilmuks koordinaatvõrk (6). Vaikimisi on valitud **Off**.

d3: *Hoiatused pildiotsijas*

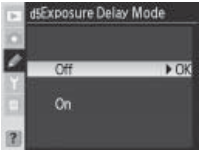
Valige **On** (vaikimisi), et pildiotsijasse ilmuksid hoiatused aku tühjenemise, mälukaardi puudumise ning mustvalge pildistamisrežiimi kohta. Kui valite **Off**, hoiatusi ei ilmu; pöörake tähelepanu juhtpaneelil olevatele tähistele.

d4: *CL-režiimi pildistamiskiirus*

Funktsiooniga määratakse pildistamiskiirus CL (pidev aeglane) režiimi jaoks (intervalliga pildistamisel määrab ühtlasi ühe kaadri ja peegel-üles režiimide kaadrikiiruse). Pildistamiskiiruseks saab valida 1 kuni 4 kaadrit sekundis (fps); vaikimisi 3 fps. Kaadrikiirus võib aeglase katikukiiruse korral väheneda.

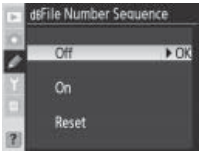
d5: *Pildistamise viivitus*

Seade **On** korral viivitab kaamera pärast katiku nupu vajutamist katiku avamisega umbes 0,4 s, vältides kaamera rappumist, kui väikseimgi värin võib pildi uduseks muuta (näiteks mikroskoobiga pildistamisel). Vaikimisi on valitud **Off**.



d6: *Failide nummerdamine*

Pildistamisel nimetab kaamera faili, liites suurimale failinimele ühe. Selle funktsiooniga määratakse, kas nummerdamine jätkub nii ka pärast uue kasuta loomist, mälukaardi vormindamist või uue kaardi paigaldamist .



Valik	Kirjeldus
Off (vaikimisi)	Failide nummerdamine algab pärast uue kasuta loomist, mälukaardi vormindamist või uue kaardi paigaldamist taas 0001-st.
Põleb	Failide nummerdamine jätkub pärast uue kasuta loomist, mälukaardi vormindamist või uue kaardi paigaldamistviimasest numbrist või vastava kausta viimasest failist, olenevalt suuremast. Kui pildistate, ja valitud kaustas on pilt number 9999, loob kaamera uue kausta ning failide nummerdamine algab taas numbrist 0001.
Reset	Sarnaselt seadele **On**, kuid järgmine foto saab faili nimetuse, mis on antud kasuta suurimast failist ühe võrra suurem. Kui kasutas fotosid ei ole, saab fail numbri 0001.

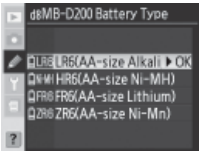
d7: *Ekraani valgustus*

Funktsiooniga reguleeritakse ekraani taustavalgustust.

Valik	Kirjeldus
Off (vaikimisi)	Juhtpaneeli valgustus süttib vaid siis, kui toite lüliti on asendis ☀.
Põleb	Taustavalgustus põleb seni, kui sarituse mõõdikud on aktiivsed (kulutab aku energiat).

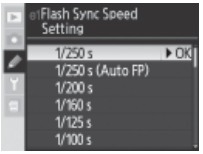
Kohandatud seade d8: *MB-D200 aku tüüp*

Selleks et kaamera töötaks AA patareide ja MB-D200 toiteploki kasutamisel ootuste kohaselt, valige toiteplokki paigaldatud patareide tüüp. Kui kasutate EN-EL3e akut, pole muudatusi tarvis teha.



Valik	Kirjeldus
LR6 (AA-size Alkaline) (vaikimisi)	Kasutatakse AA-mõõdus LR6 leelispatareide korral.
HR6 (AA-size Ni-MH)	Kasutatakse AA-mõõdus LR6 NiMH-akude korral.
FR6 (AA-size Lithium)	Kasutatakse AA-mõõdus LR6 liitiumakude korral.
ZR6 (AA-size Ni-Mn)	Kasutatakse AA-mõõdus ZR6 nikkel-mangaanpatareide korral.

e1: *Välgu sünkroonimine*

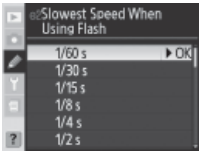


Funktsiooniga määratakse välgu sünkroonimiskiirus. Valitav vahemik on 1/250 s (**1/250 s**, vaikimisi) kuni 1/60 s (**1/60 s**). Seade Auto FP High-Speed Sync aktiveerimiseks CLS-ga (Nikon Creative Lighting System) ühilduvate välklampide kasutamisel valige seadeks **1/250 s (Auto FP)** (välgu sünkroonimiskiiruseks on 1/250 s, kui süttib sisevälk või välklamp ei ühildu CLS-ga). Kui katiku kiirus on 1/250 s ja särirežiim on **P** või **A**, aktiveeritakse Auto FP High-Speed Sync katiku kiirusel üle 1/250 s.

Katiku kiiruse fikseerimine välgu sünkroonimise piirkiirusel

Katiku kiiruse fikseerimiseks piiratud sünkroonimiskiiruse tasemele automaatses ja käsitsi särirežiimis, valige katiku kiirus, mis on aeglaseimast võimalikust järgmine (30 s või ꞵᴜʟ). Juhtpaneeli ja pildiotsija välgu sünkronisaatori tähise peale ilmub X.

e2: *Aeglaseim kiirus välgu kasutamisel*

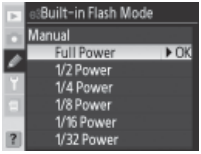


Funktsioon määrab aeglaseima võimaliku katiku kiiruse esimese või tagumise kardina sünkroonimise või punasilmsuse tõrje kasutamise programmeeritud automaatse või ava prioriteetsusega automaatse automaatse sära tuse režiimis (valitud seadest olenemata, võib katiku kiirus katiku prioriteetsusega automaatses ja käsitsi särituse režiimis, välklambi aeglase sünkroonimise, tagumise kardina aeglase sünkroonimise või aeglase sünkroonimisega punasilmsuse tõrje korral olla koguni 30 s). Valitav vahemik on 1/60 s (**1/60 s**, vaikimisi) kuni 30 s (**30 s**).

e3: *Sisevälklambi režiim*

Valige see välklambi režiim sisevälgu kasutamisel.

TTL (vaikimisi): Välgu võimsust reguleeritakse automaatselt vastavalt pildistamistingimustele.



Manual: Välklamp süttib vastavalt paremal toodud menüüst valitud tasemele. Tõstke esile seade vahemikus **Full Power** kuni **1/128 Power** (1/128 täisvõimsusest) ja vajutage paremale-noolt, et kohandatud seadete menüüsse naasta (täisvõimsuse korral on sisevälgu näitaja 13/42 [m/ft, ISO 100]). Juhtpaneelil ja pildiotsijas hakkab vilkuma tähis . Eelvälke ei kasutata, mis võimaldab sisevälgul töötada põhivälguna võimaliku välise välklambi suhtes, kui kasutusel on väline välklambi juhtseadis, nt SU-4.

Repeating Flash: Välklamp süttib katiku lahtioleku ajal korduvalt, tekitades stroboskoobiefekti. Kui see käsk on valitud, vilgub juhtpaneelil ja pildiotsijas tähis . Valimiseks kasutage vasakule- või paremale-noolt ja muutmiseks ülesvõi alla-noolt. Kohandatud seadete menüüsse naasmiseks vajutage ENTER.

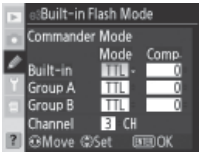
Valik	Kirjeldus
Output	Tõstke esile välgu võimsus (murdosana täisvõimsusest).
Times	Valige välklambi süttimiskordade arv. Tegelik süttimiskordade arv oleneb katiku kiirusest ja **Intervallist**.
Interval	Valige välklambi süttimiskordade sekundis.

"Times"

Välklambi järjestikuste süttimiskordade arvu määrab välgu võimsus.

		Võimalikud "Times" valikud
Output	1/4	2
	1/8	2–5
	1/16	2–10
	1/32	2–10, 15
	1/64	2–10, 15, 20, 25
	1/128	2–10, 15, 20, 25, 30, 35

Commander Mode: See funktsioon valib sisevälgu põhivälklambiks ühe või mitme võimaliku välise välklambi suhtes, mis Advanced Wireless Lighting abil jagatakse kahte gruppi (A ja B).



Väliste välklampide kasutamiseks ülema režiimis, valige Custom Setting e3 väärtuseks **Commander Mode** ja järgige alltoodud juhiseid.

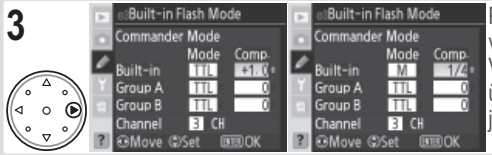
1

Tõstke esile **Built-in** > **Mode**.

2

Valige sobiv välgurežiim.

3

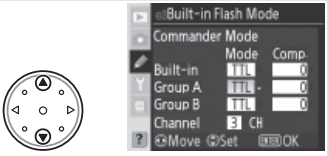


Pärast **TTL** või **M** valimist, saab valida täiendavaid funktsioone. Vajutage valikunuppu alla või üles, et funktsioon esile tõsta, ja paremale, et see valida.

4

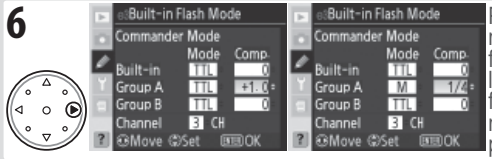
Tõstke esile **Group A** > **Mode**.

5



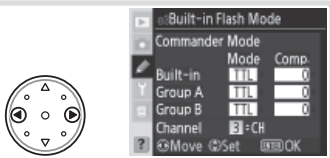
Valige sobiv välgurežiim.

6



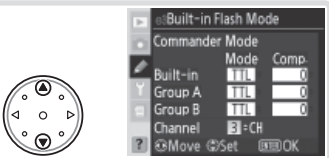
Pärast **TTL**, **AA** või **M** valimist, saab valida täiendavaid funktsioone. Vajutage valikunuppu alla või üles, et funktsioon esile tõsta, ja paremale, et see valida. Korrake punkte 4–6 ja **Group B** puhul.

7



Tõstke esile **Channel**.

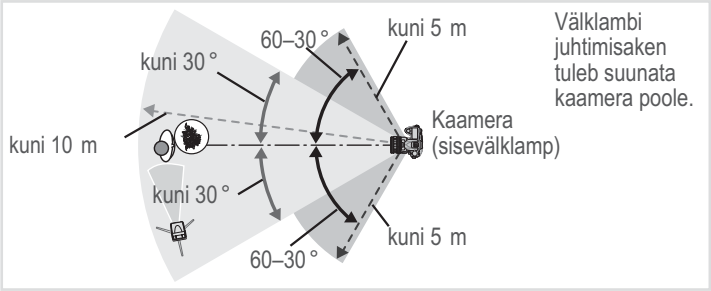
8



Valige kanal.

9 Vajutage OK.

10 Valige kaader ja asetage välised välklambid vastavalt joonisele.



Kaamera ja väliste välklampide maksimaalne vahekaugus võib olla 10 m, kui välklambid on asetatud kaamera ette (30 ° piires kummalgi pool keskjoont) või umbes 5 m kaugusele 30–60 ° piires.

11 Lülitage kõik välklambid sisse ja lülitage punktides 7–8 valitud samale kanalile.

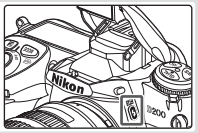
Ülema režiim

Asetage väliste välklampide juhtimisaknad nii, et need tajuksid sisevälklambi antavaid eelvälke (eriti hoolikas tuleb olla statiivi puudumisel). Vältige väliste välklampide otsese valguse või peegelduse (TTL režiimi korral) või välise välklambi fotoelemendi valguse (AA režiimis) paistmist kaamera objektiivi, kuna see võib säritust mõjutada. Et vältida sisevälklambi ajastusvälkude paistmist lähedalt pildistatud fotode korral, kasutage madalat ISO valgustunglikkust ja väikest ava (suurt f/-numbrit) või sisevälklambi jaoks eraldi müüdavat infrapunapaneeli SG-3IR. SG-3IR on vajalik parima tulemuse saamiseks tagumise kardina sünkroonimise korral, mis tekitab eredamad ajatusvälgud. Pärast välklampide kohale asetamist tehke valitud seadetega testpilt ja vaadake tulemust ekraanil.

Väliste välklampide arv ei ole piiratud, kuid praktiline maksimum on kolm lampi. Kui välklampe on rohkem, mõjutab nende valgus üksteist negatiivselt. Kõik välklambid peavad kuuluma ühte gruppi; välgu kompensatsioon (73) kehtib kõikide välklampide kohta. Lisainfot saate välklampide juhendist.

Valides Custom Setting e4 (**Modeling Flash**; 166) väärtuseks **On**, annavad kõik välklambid modelleerimisvalgust, kui vajutada väljasügavuse eelvaate nuppu. Ülemna režiimi on võimalik kasutada ka koos FV lukustusega (81).

12 Lähem info välklampide juhenditest. Vajutage sisevälklambi avamisnuppu (sisevälklamp tuleb üles tõsta ka juhul kui välgurežiimi **Built-in** > **Flash Mode** seadeks on valitud **--**).



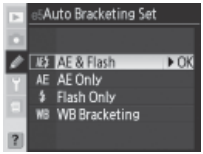
13 Kui kaamera ja kõikide teiste välklampide valmisoleku tuled on süttinud, kadreerige objekt, fokuseerige ja pildistage.

e4: *Eelvaate nupp aktiveerib modelleerimisvälgu*

Vaikeseade **On** korral annavad Nikon Creative Lighting System'iga ühilduv sisevälk ja välised välklambid modelleerimisvalgust, kui vajutada väljasügavuse eelvaate nuppu. Funktsiooni tühistamiseks valige **Off**.

e5: *Automaatse kahveldamise määrang*

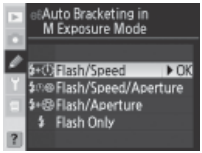
Funktsiooni abil määratakse, milliseid seadeid muudab automaatse kahveldamise aktiveerimine.



Valik	Kirjeldus
AE & Flash (vaikimisi)	Särituse ja välgu võimsuse kahveldamine.
AE Only	Ainult särituse kahveldamine.
Flash Only	Ainult välgu võimsuse kahveldamine.
WB Bracketing	Valge tasakaalustuse kahveldamine (ei saa kasutada NEF/RAW või NEF+JPEG korral).

e6: *Automaatne kahveldamine M särituse režiimis*

Funktsiooniga määratakse, milliseid seadeid mõjutab **AE & Flash** või **AE Only** valimine kohandatud seade e5 korral käsitsi särituse režiimis.

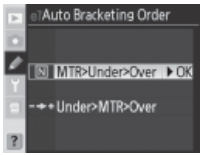


Valik	Kirjeldus
Flash/Speed (vaikimisi)	Kaamera muudab katiku kiirust (Custom Setting e5 seadeks on **AE Only**) või katiku kiirust ning välgu võimsust (Custom Setting e5 seadeks on **AE & Flash**).
Flash/Speed/ Aperture	Kaamera muudab katiku kiirust ja ava (Custom Setting e5 seadeks on **AE Only**) või katiku kiirust, ava ja välgu võimsust (Custom Setting e5 seadeks on **AE & Flash**).
Flash/ Aperture	Kaamera muudab ava (Custom Setting e5 seadeks on **AE Only**) või ava ning välgu võimsust (Custom Setting e5 seadeks on **AE & Flash**).
Flash Only	Muutub ainult välgu võimsus (Custom Setting e5 seadeks on **AE & Flash**).

- Kui on valitud Custom Setting b1 (**ISO Auto**) ning välklamp puudub, muudab kaamera ainult ISO valgustundlikkust, olenemata valitud seadest.
- Välgu kahveldamine toimub ainult i-TTL või AA välgujuhtimise korral.

e7: *Automaatse kahveldamise järjekord*

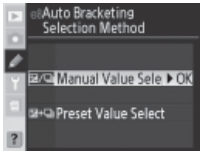
Funktsiooniga määratakse kindlaks kahveldamise läbiviimise järjekord.



Valik	Kirjeldus
MTR>Under>Over (vaikimisi)	Kahveldamine toimub peatükis «Kahveldamine» kirjeldatud järjekorras (73).
Under>MTR>Over	Kahveldamine toimub madalaimast kõrgeima väärtuseni.

e8: *Automaatse kahveldamise valikumeetod*

Funktsiooniga määratakse kindlaks kahveldamisprogrammi valikumeetod.



Valik	Kirjeldus
Manual Value Select (vaikimisi)	Vajutage nuppu BKT ja keerake põhikäskude ratast, et valida võtete arv, ning alamkäskude ratast, et valida kahveldamise samm.
Preset Value Select	Vajutage BKT ja keerake põhikäskude ratast, et kahveldamine sisse või välja lülitada. Vajutage BKT ja keerake alamkäskude ratast, et valida võtete arv ja kahveldamise samm.

f1: *Keskmine valikunupp*

Funktsiooniga määratakse, kuidas mõjub valikunupu keskele vajutamine.

Shooting Mode: Funktsiooniga määratakse, kuidas mõjub valikunupu keskele vajutamine, kui kaamera on pildistamisrežiimis.

Valik	Kirjeldus
Center AF Area (vaikimisi)	Vajutades valikunupu keskele, valib kaamera keskmise fookusala või keskmise fookusala grupi (grupi dünaamiline AF). Valides Custom Setting a4 seadeks **Pattern 2** (**Group Dynamic AF**), saab valikunupu keskele vajutades valida keskmise fookusala gruppide vahel.
Illuminate AF Area	Vajutades valikunupu keskele, tõstab pildiotsijas esile aktiivse fookusala või keskmise fookusala grupi (grupi dünaamiline AF).*
Not Used	Valikunupu keskele vajutamine ei mõjuta kaamera olekut pildistamisrežiimi korral.*

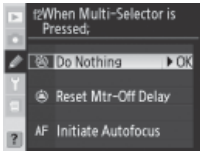
* Valikunupu keskele vajutamise teel ei ole võimalik keskmise fookusala gruppe valida, kui Custom Setting a4 seadeks on valitud **Pattern 2** (**Group Dynamic AF**).

Piltide vaatamisel: Funktsiooniga määratakse, kuidas mõjub valikunupu keskele vajutamine, kui kaamera on piltide vaatamise režiimis.

Valik	Kirjeldus
Thumbnail On/Off (vaikimisi)	Vajutades valikunupu keskele, näitab kaamera kaadrit üle ekraani või pisipildina.
Histogram On/Off	Vajutus valikunupu keskele lülitab histogrammi sisse või välja.
Zoom On/Off	Vajutus valikunupu keskele suurendab pilti, teistkordne vajutus taastab täisekraanvaate või pisipiltide vaate. Selle valiku korral ilmub ekraanile suumi seadete menüü. Valige **Low Magnification**, **Medium Magnification**või **High Magnification**.

f2: *Keskmise valikunupu vajutamine*

Soovi korral võib valikunuppu kasutada säritusemõõdikute või autofookuse aktiveerimiseks.



Valik	Kirjeldus
Do Nothing (vaikimisi)	Valikunupp ei aktiveeri säritusemõõdikuid ega autofookust.
Reset Mtr-Off Delay	Valikunupu vajutamine aktiveerib säritusemõõdikud.
Initiate Autofocus	AF-S ja AF-C režiimi korral aktiveerib valikunupp säritusemõõdikud. Kaamera fokuseerib valikunupu vajutamisel.

Kohandatud seade f3: *Valikunupu toime täisekraanvaate korral*

Vaikeseade korral ilmub valikunupu üles- või alla-moole vajutamisel ekraanile järgmine või eelmine pilt ning paremale- või vasakule-noole vajutamisel muutub kuvatav foto info. Vastavat toimet on võimalik kohandatud seade f3 abil vastupidiseks muuta.

Valik	Kirjeldus
Info▲▼/PB (vaikimisi)	Vajutage valikunupu üles- või alla-noolt, et foto infot vaadata, ning paremale- või vasakule noolt järgmise pildi vaatamiseks.
Info ◄►/PB▲▼	Vajutage valikunupu üles- või alla-noolt, et vaadata järgmist või eelmist pilti, ning paremale- või vasakule noolt, et foto infot vaadata.

Valikunupu kasutamine

Valikunuppu võib kasutada igal ajal, kui ekraan on sisse lülitatud. Fookuse valiku lukusti toimib vaid siis, kui ekraan on välja lülitatud.

Kohandatud seade f4: *Assign FUNC. Button*

Funktsiooniga määratakse kindlaks FUNC. nupu talitlus.

Valik	Kirjeldus
FV lukk (vaikimisi)	Sisevälklambi või eraldi müüdava CLS-iga ühilduva välklambi kasutamisel, lukustub välgu võimsus FUNC. nupu vajutamisel. Vajutage nuppu uuesti, et FV lukk tühistada.
FV Lock/ Lens Data	Sarnaselt eelmisele, kuid juhul kui välklamp on kinni või välist CLS-iga ühilduvat välklampi pole ühendatud, saab FUNC. nuppu ja käskude ratast kasutada mitte-CPU objektiivi fookuskauguse ja ava määramiseks (93).
1 Step Spd/ Aperture	Kui vajutada FUNC. nuppu ja käskude ratast keerata, muutub katiku kiirus (särirežiimides S ja M) ja ava (särirežiimides A ja M) 1 EV kaupa.
Sama mis AE-L/AF-L	FUNC. nupp toimib sarnaselt **AE-L/AF-L** nupule.
Flash Off	Välklamp ei sütti, kui pildistada FUNC. nuppu all hoides.
Kahveldamine Burst	FUNC. nupu allhoidmisel teeb kaamera katiku nupu allavajutamisel alati kõik särituse või välgu kahveldamisprogrammi võtted. Pidevas kiires ja pidevas aeglases režiimis kordab kaamera kahveldamisjada, kui katiku nuppu all hoida. Valge tasakaalustuse kahveldamise valimisel pildistab kaamera kiirusega kuni 5 fps (ühekordne või pidev kiire režiim) või 1–4 fps (pidev aeglane režiim) ning kasutab samal ajal valge tasakaalustuse kahveldamist.
Matrix Metering	FUNC. nupu vajutamisel aktiveeritakse maatriksmõõtmine.
Center-Weighted	FUNC. nupu vajutamisel aktiveeritakse keskmestatud mõõtmine.
Spot Metering	FUNC. nupu vajutamisel aktiveeritakse punktis mõõtmine.
Focus Area Frame	Vajutage FUNC. nuppu ja keerake käskude ratast, et valida tavaline või lai fookusväli (56).

f5: *Käsurataste toime kohandamine*

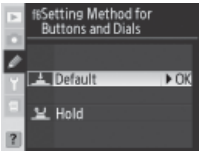
Funktsiooniga juhitakse põhi- ja alamkäskude ratta

talitlust.

Valik	Kirjeldus
Rotate Direction	Juhib kaamera ja eraldi müüdava aku MB-D200 käsurataste talitlust paindliku programmi, katiku kiiruse, ava, lihtsa särituse järelkorrektsiooni, särireżiimi, särituse järelkorrektsiooni väärtuse, kahveldamise sammu ja välgu sünkroonimisrežiimi seadistamisel. • **Normal** (default): Käskude ratas töötab tavaliselt. • **Reverse**: Käskude rattad töötavad vastupidises suunas.
Change Main/Sub	Vahetab ära põhi- ja alamkäskude ratta funktsioonid katiku kiiruse ja ava seadistamisel. • **Off** (vaikimisi): Põhikäskude ratas reguleerib katiku kiirust ja alamkäskude ratas reguleerib ava. • **On**: Põhikäskude ratas reguleerib ava,alamkäskude ratas reguleerib katiku kiirust.
Aperture Setting	Määrab, kas ava muutmine toimub objektiivi avarõnga või käskude rattaga. Valikust olenemata, tuleb ava reguleerida objektiiviratta abil mitte-CPU objektiivi korral, käskude rattaga reguleerida ava G-tüüpi objektiivi korral, millel ei ole avarõngast. • **Sub-command Dial** (vaikimisi): Ava on võimalik reguleerida alamkäskude rattaga (või põhikäskude rattaga, kui **Change Main/Sub** seadeks on **On**). • **Aperture Ring**: Ava on võimalik reguleerida ainult objektiivi avarõngaga. Kaamera näitab ava suuruse muutust 1 EV kaupa. Funktsioon on automaatselt valitud, kui kasutada mitte-CPU objektiivi.
Menus and Playback	Käsurataste talitlus piltide vaatamise ajal ja menüüdes. • **Off** (vaikimisi): Valikunuppu kasutatakse kuvatava pildi valimiseks, pisipiltide esiletõstmiseks ning menüüdes liikumiseks. • **On**: Põhikäskude ratas toimib sarnaselt valikunupu vasaku ja parema noolega. Alamkäskude ratas toimib sarnaselt valikunupu üles- ja alla-noolega. Antud funktsioon ei mõjuta käsurataste toimet vaadatava pildi suurendamise korral. **Single-image playback**: põhikäskude rattaga valitakse vaadatavaid pilte, alamkäskude rattaga valitakse foto lisainfo. **Thumbnail playback**: põhikäskude ratas viib kursori paremale või vasakule, alamkäskude ratas üles või alla. **Menu navigation**: põhikäskude ratas liigutab kerimisriba üles ja alla. Keerake alamkäskude ratast paremale, et avada alammenüü, või vasakule, et naasta eelmisse menüüsse. Valiku tegemiseks vajutage paremale-noolt, vajutage valikunupu keskele või vajutage nuppu **ENTER**.

f6 *Nuppude ja rataste seadistusviis*

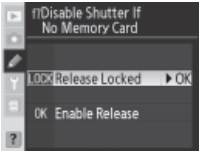
Funktsioon võimaldab seadistusi, mida tehakse tavaliselt nuppudega MODE, ⊡, BKT, ⚡, **ISO**, **QUAL** või **WB** ning käsuratast keerates, pärast nupu vabastamist.



Valik	Kirjeldus
Default (vaikimisi)	Seadeid muudetakse käsuratta keeramise teel nuppu all hoides.
Hold	Seadeid muudetakse käsuratta keeramise pärast nupu vabastamist. Menüü sulgemisks vajutage nuppu veelkord, vajutage katiku nupp poolenisti alla,või (välja arvatud Custom Setting c3 seade **No Limit** korral võib eraldi müüdava vooluadapteri kasutamisel) oodake umbes 20 s.

f7: *Mälukaardi puudumisel katiku avamine blokeeritud*

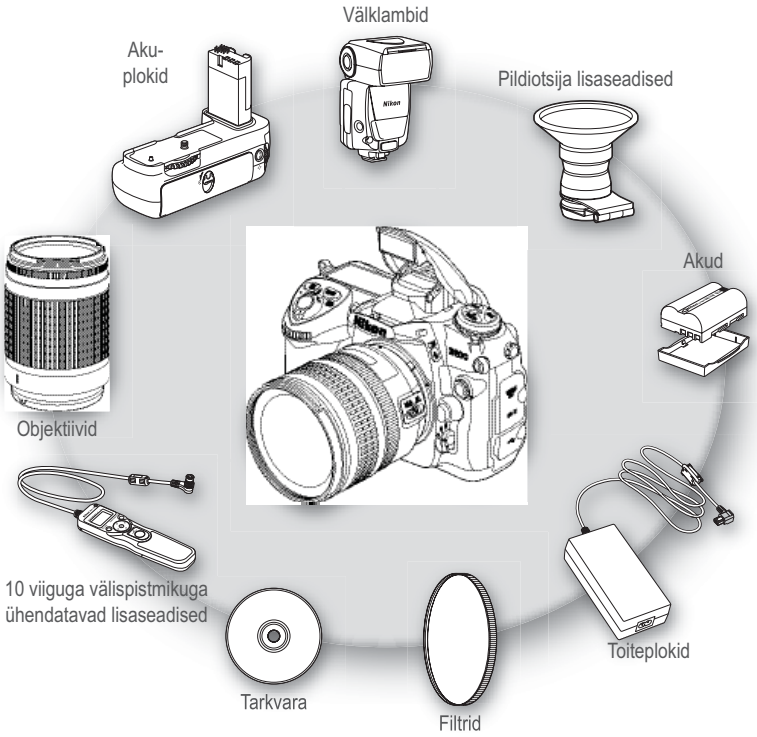
Funktsiooni kasutatakse katiku avamise deblokeerimiseks, kui kaameras ei ole mälukaarti. Nikon Capture 4 Camera Control programmi abil otse arvutisse pildistades ei salvestata pilte kaamera mälukaardile selle funktsiooni seadest olenemata.



Valik	Kirjeldus
Release Locked (vaikimisi)	Katiku avamine on blokeeritud, kui kaameras ei ole mälukaarti.
Enable Release	Katiku avamine ei ole blokeeritud, kui kaameras ei ole mälukaarti. Mälukaardi puudumisel ei ole võimalik tehtud pilti salvestada, kuid seda saab kaamera ekraanil vaadata.

Lisavarustus

Digipeegelkaamerate üks eelistest on suur lisaseadiste valik, mis võimaldavad digifotograafia rakendusvõimalusi laiendada. D200-le pakutakse järgmist lisavarustust:



Kasutage ainult Nikoni kaubamärki kandvat lisavarustust

Seadme talitluse ja ohutuse nõuetele vastavad ainult Nikoni kaubamärki kandvad elektroonilised lisaseadmed, mis on Nikoni poolt antud tüüpi digitaalkaamerate jaoks ette nähtud. Muu päritoluga lisaseadmete kasutamine võib kaamerat kahjustada ja katkestada Nikoni garantii.

Objektiivid

D200-l on soovitatav kasutada CPU-objektiivi (peamiselt G- ja D-tüüpi; IX Nikkor CPU-objektiive ei ole võimalik kasutada).

D200-le sobivad järgmised objektiivid:

Objektiiv/lisaseadis \ Kaamera seade		Fookus			Režiim		Mõõtmine		
		AF	**M** (elektr. kaugusmõõturiga)	M	P S	A M	3D	Värv	
CPU-objektiivid[1]	G- või D-tüüpi AF Nikkor[2]; AF-S, AF-I Nikkor	✔	✔	✔	✔	✔	✔	—	✔[3]
	PC-Micro Nikkor 85 mm f/2.8D[4]	—	✔[5]	✔	—	✔[6]	✔	—	✔[3]
	AF-S/AF-I Teleconverter[7]	✔[8]	✔[8]	✔	✔	✔	✔	—	✔[3]
	Muu AF Nikkor (v.a F3AF objektiivid)	✔[9]	✔[9]	✔	✔	✔	—	✔	✔[3]
	AI-P Nikkor	—	✔[10]	✔	✔	✔	—	✔	✔[3]
Mitte-CPU objektiivid[11]	AI-modifitseeritud, AI-, AI-S või E seeria Nikkor[12]	—	✔[10]	✔	—	✔[13]	—	✔[14]	✔[15]
	Medical Nikkor 120 mm f/4	—	✔	✔	—	✔[16]	—	—	—
	Reflex Nikkor	—	—	✔	—	✔[13]	—	—	✔[15]
	PC-Nikkor	—	✔[5]	✔		✔[17]	—	—	✔
	AI tüüpi Teleconverter[18]	—	✔[8]	✔	—	✔[13]	—	✔[14]	✔[15]
	TC-16A AF Teleconverter	—	✔[8]	✔	—	✔[13]	—	✔[14]	✔[15]
	PB-6 Bellows Focusing Attachment[19]	—	✔[8]	✔	—	✔[20]	—	—	✔
	Auto. laiendusrõngad (PK-seeria11-A, 12 või 13; PN-11)	—	✔[8]	✔	—	✔[13]	—	—	✔

1 IX Nikkor objektiive ei või kasutada.
2 VR-objektiivid ühilduvad vibratsioonitõrjega (VR).
3 Valitud fookusala punktmõõteseadised.
4 Kaamera särituse mõõtmise ja välgu juhtsüsteemid ei tööta nõuetekohaselt objektiivide vahetamisel ning maksimaalsest erineva ava kasutamisel.
5 Elektroonilist kaugusmõõturit ei saa objektiive vahetades kasutada.
6 Ainult särituse käsitsi valimisel.
7 Ühildub AF-I Nikkor objektiivide ja kõikide AF-S objektiividega, välja arvatud objektiivid AF-S DX VR ED 18–200 mm f/3.5–5.6G; AF-S DX ED 12–24 mm f/4G, 17–55 mm f/2.8G, 18–55 mm f/3.5–5.6G, 18–70 mm f/3.5–4.5G, and 55–200 mm f/4–5.6G; AF-S VR ED 24–120 mm f/3.5–5.6G; and AF-S ED 17–35 mm f/2.8D, 24–85 mm f/3.5–4.5G ja 28–70 mm f/2.8D.
8 Maksimaalse efektiivse avaga alates f/5.6.
9 Kui objektiiviga AF 80–200 mm f/2.8S, AF 35–70 mm f/2.8S, uus mudel AF 28–85 mm f/3.5–4.5S või AF 28–85 mm f/3.5–4.5S suumida ja fookus on seatud minimaalsele kaugusele, ei tarvitse pildiotsija matil osal olev kujutis terav olla, kuigi fookuse tähis süttib põlema. Fokuseerige käsitsi, kasutades pildiotsijas nähtavat kujutist.
10 Maksimaalse avaga alates f/5.6.
11 Teatud objektiive ei saa kasutada (vt järgmist lk).
12 Ai 80–200 mm f/2.8S ED statiivikinnituse pööramisulatus on kaamera kere tõttu piiratud. Ai 200–400 mm f/4S ED kasutamisel ei ole võimalik filtreid kasutada.
13 Kui pildistamismenüü funktsiooni **Non-CPU Lens Data** abil määrata ava maksimaalne suurus, ilmub ava väärtus pildiotsijasse ja juhtpaneelile.
14 Kasutatav ainult objektiivi fookuskauguse ja maksimaalse ava määratlemisel pildistamismenüü funktsiooni **Non-CPU Lens Data** abil. Vajadusel kasutage soovitud tulemuse saamiseks punktis või keskmestatud mõõtmist.
15 Suurema täpsuse saavutamiseks määrake objektiivi fookuskaugus ja maksimaalne ava pildistamismenüü funktsiooni **Non-CPU Lens Data** abil.
16 Kasutatav särituse käsitsi reguleerimisel, katiku kiirusel alla 1/125 s.
Kui pildistamismenüü funktsiooni **Non-CPU Lens Data** abil määrata ava maksimaalne suurus, ilmub ava väärtus pildiotsijasse ja juhtpaneelile.
17 Säritus on määratletud objektiivi ava eelseade järgi. Ava prioriteetsusega automaatsärituse korral

seadistage ava avarõnga abil enne AE-lukustust või objektiivi vahetamist. Särituse käsitsi reguleerimisel seadistage ava avarõnga abil ja seadistage säritus enne objektiivi vahetamist.

18 Objektiivide AI 28–85 mm f/3.5–4.5S, AI 35–105 mm f/3.5–4.5S, AI 35–135 mm f/3.5–4.5S ja AF-S 80–200 mm f/2.8D kasutamisel on vajalik särituse järelkorrektsioon. Lähem info teleobjektiivi juhendist.

19 Vajalik automaatlaiendusrõngas PK-12 või PK-13.

20 Kasutada eelseatud ava. Särirežiimi A korral seadistage ava fokuseerimisseadme abil enne särituse valimist ja pildistamist.

• PF-4 Reprocopy Outfit vajab kaamerahoidjat PA-4.

Ühildumatud lisaseadised ja mitte-CPU objektiivid

D200-le EI SOBI järgmised lisaseadised ja mitte-CPU objektiivid:

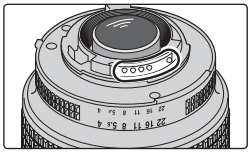
- Mitte-AI objektiivid
- Objektiivid, mis vajavad fokuseerimisseadist AU-1 (400 mm f/4.5, 600 mm f/5.6, 800 mm f/8, 1200 mm f/11)
- Fisheye (6 mm f/5.6, 8 mm f/8, OP 10 mm f/5.6)
- 21 mm f/4 (vanem tüüp)
- K2 rõngad
- ED 180–600 mm f/8 (seerianumbrid 174041–174180)
- ED 360–1200 mm f/11 (seerianumbrid 174031–174127)
- 200–600 mm f/9.5 (seerianumbrid 280001–300490)
- F3AF objektiivid (80 mm f/2.8, 200 mm f/3.5, TC-16 Teleconverter)
- PC 28 mm f/4 (seerianumbriga kuni 180900)
- PC 35 mm f/2.8 (seerianumbrid 851001–906200)
- PC 35 mm f/3.5 (vanem tüüp)
- 1000 mm f/6.3 Reflex (vanem tüüp)
- 1000 mm f/11 Reflex (seerianumbrid 142361–143000)
- 2000 mm f/11 Reflex (seerianumbrid 200111–200310)

Ühilduvad mitte-CPU objektiivid

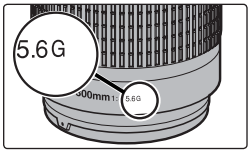
Objektiivi andmete määratlemisel pildistamismenüü funktsiooni **Non-CPU lens data** abil, on võimalik paljusid CPU-objektiivide funktsioone kasutada ka mitte-CPU objektiivide puhul. Kui objektiivi andmed ei ole määratletud, pole võimalik värvimaatriksi mõõtmist kasutada ning maatriksmõõtmise valimisel kasutatakse keskmestatud mõõtmist.

Mitte-CPU objektiive on võimalik kasutada ainult koos särirežiimidega A ja M, juhul kui ava tuleb reguleerida objektiivi avarõngaga. Kui maksimaalse ava on funktsiooni **Non-CPU lens data** abil määratlemata, näitab kaamera astmete arvu maksimaalse avani; tegelikku ava väärtust tuleb vaadata avarõngalt. Režiimides P ja S aktiveeritakse automaatselt ava prioriteetsusega automaatrežiim. Särirežiimi indikaator hakkab juhtpaneelil vilkuma ja pildiotsijasse ilmub **A**.

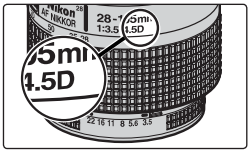
CPU-objektiive on võimalik ära tunda CPU-kontaktide olemasolu järgi. G-tüüpi objektiivi kerel on tähis “G”, D-tüüpi objektiivil on tähis “D.”



CPU-objektiivid



G-tüüpi objektiiv



D-tüüpi objektiiv

Avarõngaga on varustatud G-tüüpi objektiivid. Erinevalt muudest CPU-objektiividest, ei ole G-tüüpi objektiivi puhul tarvis avarõngast fikseerida minimaalse ava asendisse (maksimaalne f/-number).

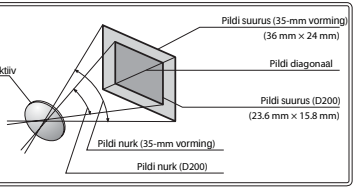
Pildi nurk ja fookuskaugus

Pildi diagonaalnurk on D200 puhul väiksem, kui 35 mm kaameral. D200 fookuskauguse arvutamisel 35 mm formaadis tuleb objektiivi fookuskaugus umbes 1,5-ga korrutada:

Valik	Ligikaudne fookuskaugus (mm) 35 mm formaadis (pildi nurga järgi korrigeerituna)							
35 mm kaamera	17	20	24	28	35	50	60	85
D200	25.5	30	36	42	52.5	75	90	127.5
35 mm kaamera	105	135	180	200	300	400	500	600
D200	157.5	202.5	270	300	450	600	750	900

Pildi nurga arvutamine

35 mm kaamera valgustusava suurus on 36 × 24 mm. D200 valgustusava suurus on aga 23.6 × 15.8 mm, mis tähendab, et 35 mm kaamera valgustatava ava suurus on umbes 1,5 korda suurem, kui D200-l.



Lisavälklambid

Ühilduvate seadmete SB-800, SB-600 ja väliste SB-R200 välklampide (müüakse eraldi) kasutamisel ühildub D200 kõikide lisafunktsioonidega, mida pakub Nikon Creative Lighting System (CLS), nagu välklampide juhtimine i-TTL (76), FV Lock (81) ja Auto FP High-Speed Sync (160). Juhtmeta välgusüsteemi (Advanced Wireless Lighting) tugi võimaldab sisevälku kasutada välklampide SB-800, SB-600 ja SB-R200 kommanderina. Lähem info välklampide juhenditest. Lisavälklampide kasutamisel sisevälklamp ei sütti.

Välklambid SB-800 ja SB-600

Tegemist on võimsate välklampidega, mille näitajad on vastavalt 38/125 ja 30/98 (m/ft, suumipea asend 35 mm, ISO 100, 20 °C/68 °F). Välklambi saab keerata 90 ° ülespoole, 180 ° vasakule ja 90 ° paremale välgu peegeldusega või lähedalt pildistamiseks. SB-800 saab pöörata 7 ° võrra horisontaaljoonest allapoole. Automaatne suum (vastavalt 24–105 mm ja 24–85 mm) tagab valgustusnurga vastavuse objektiivi fookuskaugusele. 14 mm nurga korral saab kasutada sisseehitatud laia paneeli (SB-800 puhul ka 17 mm). Seadmel on valgusti, mis võimaldab seda ka pimedas seadistada.

Juhtmeta kaugvällkamp SB-R200

Võimsa juhtmeta välklambi näitaja on 10/32 (m/ft, ISO 100, 20 °C/68 °F). Kuigi SB-R200 ei ole küll kaamera välklambikinnitusele paigaldada, saab seda käivitada nii eraldi müüdava SB-800 välklambi või SU-800 kommanderi kui juhtmeta välgusüsteemi ja sisevälklambi abil. Kui D200 on kommanderi režiimis (163) töötab SB-R200 kaugvälklambina. Seda välklampi võib hoida käes, asetada välklambistatiivile AS-20 või kinnitada objektiivi külge, kasutades kinnitust SX-1, ning kaugjuhitavalt i-TTL fotograafia jaoks rakendada.

Kasutage ainult Nikoni kaubamärgiga välklampe ja tarvikuid

Kasutage ainult Nikoni välklampe. Kaamera välklambikinnitusele rakendatud negatiivne või 250 V ületav pinge võib nii kaamerat kui välklampi kahjustada. Enne kui kasutate Nikoni välklampi, mida käesolevas peatükis ei mainita, konsulteerige Nikoni volitatud esindajaga.

SB-800, SB-600 ja SB-R200 välklampide funktsioonid.

Välgurežiim/fn \ Välklamp		SB-800	SB-600	Advanced Wireless Lighting		
				SB-800	SB-600[1]	SB-R200[2]
	i-TTL[3]	✔[4]	✔[4]	✔	✔	✔
AA	Auto aperture[5]	✔[6]	—	✔	—	—
A	Non-TTL auto	✔[6]	—	✔[7]	—	—
GN	Range-priority manual	✔	—	—	—	—
M	Manual	✔	✔	✔	✔	✔
RPT	Repeating flash	✔	—	✔[9]	✔[9]	—
REAR	Rear curtain cync	✔	✔	✔	✔	✔
👁	Red-eye reduction	✔	✔	✔	—	—
	Flash Color Information Communication	✔	✔	—	—	—
	Auto FP High-Speed Sync[8]	✔	✔	✔[9]	✔[9]	✔[9]
	FV lock	✔	✔	✔	✔	✔
	AF-assist for multi-area AF[10]	✔[5]	✔[5]	—	—	—
	Auto zoom	✔	✔	—	—	—
	ISO Auto (Custom Setting b1)	✔	✔	—	—	—

1 Toimib ainult kaugvälklambina.
2 Kaamera välklambikinnituse külge ei saa paigaldada. Kasutatav kaugvälklambina, kui kaamera on kommanderi režiimis (163) või välklamp SB-800 on kaamerale paigaldatud ja SB-R200 juhitakse eraldi müüdava kommanderi SU-800 abil.
3 Digipeegelkaamera i-TTL-järgi tasakaalustatud täitevälgu ja mitte-CPU objektiivi kasutamisel on soovitav objektiiv andmed **Non-CPU Lens Data** menüüs seadistada.
4 Digipeegelkaamera standardset i-TTL-i kasutatakse punktis mõõtmisel või välklambile valimisel.
5 Ei ole kasutatav mitte-CPU objektiivi korral, mille andmed on funktsiooni **Non-CPU Lens Data** all määratlemata.
6 Valige välgurežiim välklambi nuppudega.
7 Kasutatav ainult mitte-CPU objektiivi korral, mille andmed ei ole funktsiooni **Non-CPU Lens Data** all seadistatud.
8 Valige kohandatud seade e1 väärtuseks **1/250 s (Auto FP)** (**Flash Sync Speed**; 160). Ei toimi sisevälklambi kasutamisel.
9 Toimib ainult SB-800 kasutamisel põhivälguna või eraldi müüdava kommanderi SU-800 korral.
10 Kasutatav ainult koos AF CPU objektiiviga.

Järgmisi välklampe saab kasutada mitte-TTL automaatses ja käsitsirežiimis. Valides seadeks TTL, kaamera katiku nupp lukustub ja pildistamine ei ole võimalik.

Välgurežiim \ Välklamp		SB-80DX, SB-28DX, SB-28, SB-26, SB-25, SB-24	SB-50DX, SB-23, SB-29[2], SB-21B[2], SB-29S[2]	SB-30, SB-27[1], SB-22S, SB-22, SB-20, SB-16B, SB-15
A	Non-TTL auto	✔	—	✔
M	Manual	✔	✔	✔
🗲🗲🗲	Repeating flash	✔	—	—
REAR	Rear curtain cync	✔	✔	✔

1 Paigaldades D200-le välklambi SB-27, lülitub kaamera automaatselt TTL-välgurežiimi ning katiku avamine blokeeritakse. Lülitage SB-27 režiimi A (mitte-TTL automaatvälk).
2 Autofookust saab kasutada ainult AF-Micro objektiivi korral (60 mm, 105 mm või 200 mm).

Märkusi lisavälklampide kohta

Lähem info välklambi juhendist. Kui välklamp ühildub Creative Lighting Systemiga, juhinduge CLS-ga ühilduvaid digipeegelkaameraid puudutavast peatükist. D200 ei ole lisatud SB-80DX, SB-28DX ja SB-50DX juhendites "digipeegelkaamerate" kategooriasse.

Kasutades Auto FP High-Speed Sync funktsiooni, on katik sünkroniseeritud kaugvälklambiga kiirusel kuni 1/250 s.

i-TTL välgu juhtimist saab kasutada ISO valgustundlikkusel vahemikus 100 kuni 1600. Väärtustel üle 1600 ei ole teatud kauguste ja avade korral võimalik soovitud tulemust saavutada. Kui välklambi valmisoleku märgutuli vilgub pärast pildistamist umbes 3 sekundit, süttis välklamp täisvõimsusel ja foto võib olla üle säritatud.

Kui kaamera on paigaldatud SB-800 või SB-600, kasutatakse AF-abivalgusti ja punasilmsuse tõrje funktsiooni jaoks välklampi. Kaamera AF-abivalgustit kasutatakse muude lisavälklampide puhul (58–59).

Automaatset suumi saab kasutada ainult välklampidega SB-800 ja SB-600.

Programmeeritud automaatrežiimis on maksimaalne ava (minimaalne f/-number) vastavalt valgustundlikkusele (ISO ekvivalent) järgmiselt piiratud:

Maksimaalne ava ISO ekvivalendina												
100	125	160	200	250	320	400	500	640	800	1000	1250	1600
4	4.2	4.5	4.8	5	5.3	5.6	6	6.3	6.7	7.1	7.6	8

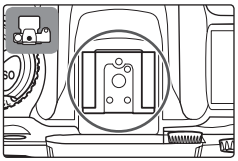
Tundlikkuse iga suurenemisastme kohta (nt 200-lt 400-le) vähendatakse ava poole f/-vahemiku võrra. Kui objektiivi maksimaalne ava on ülatoodust väiksem, saab ava maksimaalne väärtus objektiivi maksimaalse ava väärtuseks.

SC-seeria 17, 28 või 29 sünkroonimiskaabli kasutamisel võib i-TTL režiimis soovitud tulemuse saavutamine ebaõnnestuda. Standardse i-TTL välgu juhtimiseks on soovitav valida punktis mõõtmine. Tehke katsepilt ja vaadake see ekraanil üle.

i-TTL juures kasutage välklambi välgupaneeli või peegeldamisadapterit. Ärge kasutage muid paneele, näiteks difusioonipaneele, kuna need võivad põhjustada ebatäpse särituse.

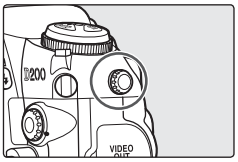
Välklambi kinnitus

D200 on varustatud välklambikinnitusega, millele saab sünkroonimiskaablit kasutamata paigaldada SB-seeria välklampe SB-800, 600, 80DX, 50DX, 28DX, 28, 27, 23, 22S ja 29S. Välklambikinnitusel on lukustustihvtiga välklampidele (nt SB-800 ja SB-600) mõeldud turvalukk.



Sünkroonimispistmik

Vajadusel saab ühendada välklambi sünkroonimiskaabli. Ärge ühendage sünkroonimiskaabliga teist välklampi, kui kasutate SB-seeria välklampi SB800, 600, 80DX, 50DX, 28DX, 28, 27, 23, 22S või 29S ja tagumise kardina sünkroonitud välku.

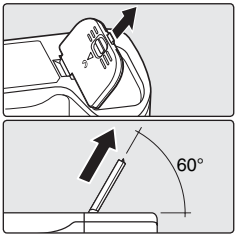


ISO valgustundlikkus (SB-800/SB-600)

Eraldi müüdava välklambi SB-800 või SB-600 kasutamisel saab i-TTL välgujuhtimise reguleerida vastavalt ISO valgustundlikkusele 100 kuni 1600. Kui ISO valgustundlikkus ületab 1600, ei tarvitse reguleerimine õnnestuda. Valides Custom Setting b1 (**ISO Auto**; 152) väärtuseks **On** , muudab kaamera automaatselt ISO valgustundlikkust, et välgu tugevus oleks optimaalne. Selle tagajärjel võivad esiplaani objektid olla ülesäritatud, juhul kui välguga pildistatakse aeglase katiku kiirusega, päevavalguses või heledal taustal. Ärge valige slow sync välgurežiimi või valige režiim A või M ning suurem ava.

Muu lisavarustus

Juhendi koostamise ajal oli D200-le saadaval järgmist lisavarustust. Lähemat infot saate Nikoni müüjalt või kohalikust esindusest.

Voolualikad	♦**EN-EL3e liitiumioonakud** Kaamera müüjalt või Nikoni kohalikust esindusest on võimalik osta lisaakusid EN-EL3e. Akusid EN-EL3a ja EN-EL3 ei tohi kasutada. ♦MB-D200 akuplokk: MB-D200 mahutab üks või kaks Nikon EN-EL3e liitium-ioonakut või kuus AA-mõõdus patareid, NiMH, liitium, või nikkel-mangaanakut. Akuplokil on katiku nupp ning põhi- ja lisakäskude ratas vertikaalasetuses pildistamiseks. MB-D200 paigaldamiseks eemaldage kaamera akukate, vastavalt joonisele. ♦**Vooluadapter EH-6**: EH-6 on mõeldud kaamera ühendamiseks vooluvõrguga. 
Pildiotsija lisavarustus	♦Dioptri regulaatoriga pildiotsijaga objektiivid: Saadaval on dioptritega –5, –4, –3, –2, 0, +0.5, +1, +2 ja +3 m^{-1} objektiivid. Kasutage reguleeritava dioptriga objektiivi vaid siis, kui kaamera dioptriga pole võimalik soovitud fookusele reguleerida (–2.0 kuni +1.0 m^{-1}). Katsetage reguleeritava dioptriga objektiivi enne ostmist, et kontrollida, kas see tagab soovitud fookuse. ♦Suurendusklaas DK-21M: Lisab vaatpildiotsija suurendust umbes 1.10× (50-mm f/1.4 objektiiv lõpmatuses; –1.0m^{-1}) võrra. ♦Suurendaja DG-2: Suurendab pildiotsija keskel olevat objekti.Kasutatakse makrovõtete, koopiate tegemisel, teleobjektiivi ja muude tööde korral, mis nõuavad suuremat täpsust. Vajalik adapter (müüakse eraldi). ♦**Pildiotsija adapter**: Kasutatakse suurendaja DG-2 ühendamiseks D200-ga. ♦**Täisnurksihik DR-6**: DR-6 kinnitub pildiotsija külge täisnurga all, võimaldades pildiotsijas olevat kujutist vaadata ülalt, kui kaamera on horisontaalses pildistamisasendis.
Filtrid	• Nikoni filtrid jagunevad kolme rühma: keermega kinnituvad, ülalt jatagant vahetatavad. Kasutage Nikoni filtreid; teistsugused filtrid võivad autofookuse ja elektroonilist kaugusmõõdiku talitlust mõjutada. • D200 ei ühildu lineaarse polarisatsioonfiltritega. Kasutage selle asemel tsirkulaarset polarisatsioonifiltrit C-PL. • Objektiivi kaitseks on soovitav kasutada filtreid NC ja L37C. • Filtri R60 kasutamiselvalige särituse järekorrektsiooniks +1. • Muaree tekke vältimiseks ei ole soovitav filtrit kasutada, kui objekti taga või kaadris on ere valgusallikas. • Säritusteguriga (filtriteguriga) üle 1 × (Y48, O56, R60, X0, X1, C-PL, ND4S, ND8S, A2, A12, B2, B8, B12) filtrite puhul on soovitav kasutada keskmestatud mõõtmist.

Välise pistmikuga ühendatavad seadmed	D200 on varustatud kümneviiguse pistikupesaga kaugjuhtimise ja automaatfotograafia jaoks. Pistikupesa kaetakse kasutusväliseks ajaks korgiga. Kasutada saab järgmisi lisaseadmeid (sulgudes on toodud kaabli pikkus; kõik näitajad on ligikaudsed). ♦**Kaabel MC-22** (1 m): Katiku väline avamine sinise, kollase ja musta klemmi kaudu, mis ühendatakse välise katikujuhtseadmega, mida saab juhtida heli või elektroonilise signaaliga. ♦**Kaabel MC-30** (80 cm): Katiku väline avamine; kasutatav kaamera rappumise vältimiseks või katiku lahtihoidmiseks pimedas pildistamisel. ♦**Kaabel MC-36** (85 cm): Katiku väline avamine; kasutatav kaamera rappumise vältimiseks või katiku lahtihoidmiseks iseavajaga pildistamisel. Varustatud valgustiga juhtpaneeliga, katiku nupuga elektrivalguses pildistamiseks ning taimeriga, mis piiksub 1-sekundilise intervalliga. ♦**Pikenduskaabel MC-21** (3 m): Kasutatav MC-seeria 20, 22, 23, 25, 30 ja 36 puhul. ♦**Kaabel MC-23** (40 cm): Ühendab kaks kaamerat üheaegseks toimimiseks. ♦**Adapterkaabel MC-25** (20 cm): Kahe ja kümne viiguga pistmike adapterkaabel on mõeldud kaheviigulise pistmikuga seadmete, nagu raadiojuhtimise komplekt MW-2, intervalometer MT-2 ja mooduljuhtimise komplekt ML-2, kaameraga ühendamiseks. ♦Adapterkaabel MC-35 GPS (35 cm): Kaamera ühendamiseks GPS-seadmega selle arvutikaabli abil, võimaldades pikkus- ja laiuskraadi, kõrguse ja UTC (Coordinated Universal Time) andmete salvestamiseks koos fotoga(96). ♦**Mooduljuhtimise komplekt ML-3**: Võimaldab kaugjuhtimist kuni 8 m kauguselt infrapunaliidese abil.
Kere katted	♦**Kere kate BF-1A**: BF-1A hoiab peegli, pildiotsija ekraani ja madala lainepikkuse filtri tolmust puhtana, kui objektiiv ei ole paigaldatud.
PC-kaardi adapterid	♦PC-kaardi adapter EC-AD1**: PC-kaardi adapter EC-AD1 võimaldab PC-MCIA kaardipessa sisestada kaks Type I CompactFlash mälukaarti.**
Tarkvara	♦**Nikon Capture 4 (alates versioonist 4.4)**: Nikon Capture 4, alates versioonist 4.4, võimaldab kaamerat juhtida, fotosid arvutisse salvestada ning RAW- ja muudes vormingutes pilte redigeerida ja salvestada.

Sobivad mälukaardid

Järgmiste mälukaartide sobivus D200-le on testitud ja kinnitatud:

San Disk	SDCFB	128 MB, 256 MB, 512 MB, 1 GB, 2 GB, 4 GB
	SDCFB (Type II)	300 MB
	SDCF2B (Type II)	256 MB
	SDCFH (Ultra II)	256 MB, 512 MB, 1 GB, 2 GB, 4 GB, 8 GB
	SDCFX (Extreme III)	1 GB, 2 GB, 4 GB
Lexar Media	Väiksema mahuga CompactFlash kaardid	128 MB, 256 MB, 512 MB
	Kiire 40× Write Acceleration (WA) tehnoloogiaga kaart	256 MB, 512 MB, 1 GB
	Professionaalne 40×, WA	8 GB
	Professionaalne 80×, WA	512 MB, 1 GB, 2 GB, 4 GB
	Professional 80× WA ja LockTight tehnoloogiaga	512 MB, 2 GB
Microdrive		1 GB, 2 GB, 4 GB, 6 GB

Muude kaartide toimivus ei ole tagatud. Lisainfot loetletud kaartide kohta saate nende tootjalt.

Mälukaardi eemaldamine

- Mälukaart tuleb enne kaameras kasutamist vormindada.
- Enne mälukaardi sisestamist või eemaldamist lülitage kaamera välja. Ärge lülitage mälukaardi vormindamise, andmete salvestamise, kustutamise või arvutisse kopeerimise ajal kaamerat välja, eemaldage mälukaarti ega vooluallikat. Selle nõude eiramine võib põhjustada kaardil olevate andmete, kaamera või kaardi kahjustuse.
- Ärge puudutage mälukaardi klemme sõrmede või metallesemetega.
- Vältige kaardivutlari surumist. Vastasel korral võite mälukaarti kahjustada.
- Hoidke kaarti löökide, painutamise jms eest.
- Hoidke kaarti kuumuse, vee, ülemäärase niiskuse ja otsese päikesevalguse eest.

Kaamera hooldamine

Säilitamine

Kui kaamerat pikema aja vältel ei kasutata, paigaldage ekraanikate, eemaldage aku, asetage akukate kohale ja säilitage akut jahedas, kuivas kohas. Hallituse vältimiseks on oluline kaamerat säilitada kuivas, ventilatsiooniga kohas. Ärge säilitage oma kaamerat koos petrooleumi või naftaliiniga, ning:

- vähese ventilatsiooniga kohas, kus niiskus võib tõusta üle 60%.
- tugeva magnetväljaga seadmete, näiteks raadio või teleri lähedal;
- temperatuuril üle 50 °C/122 °F (küttekeha lähedal või suletud autos, kuuma ilma korral) ning temperatuuril alla –10 °C (14 °F)

Puhastamine

Kaamera kere	Puhastage tolm ja mustus puhuri abil ning pühkige seejärel pehme kuiva lapiga. Pärast rannas pildistamist puhastage kaamera pehme niiske lapi abil liivast ja soolast ning kuivatage põhjalikult.
Objektiiv, peegel ja pildiotsija	Need osad on valmistatud klaasist ja võivad kergelt puruneda. Eemaldage tolm ja ebemed puhuri abil. Aerosoolõhu kasutamisel hoidke pudelit püstiasendis, et vältida vedeliku väljalaskmist. Sõrmejälgede jm plekkide eemaldamiseks niisutage pehmet lappi objektiivi puhastusvahendiga ja puhastage pinda ettevaatlikult.
Ekraan	Eemaldage tolm ja ebemed puhuri abil. Sõrmejälgede jm plekkide eemaldamiseks pühkige pinda pehme lapi või seemisnahaga. Ärge avaldage pinnale survet, kuna see võib pinda kahjustada või rikke tekitada.

Ekraan

Ekraani purunemisel olge ettevaatlik klaasikildude suhtes ja vältige ekraanis oleva vedelkristalli sattumist nahale, silmadesse ja suhu.

Juhtpaneel

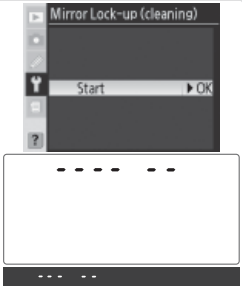
Teatud tingimustel võib juhtpaneel staatilise elektri tõttu heledamaks või tumedamaks muutuda. See ei tähenda riket - mõne hetke pärast on näidik taas normaalne.

Madala lainepikkuse filter

Kaamera pildielemendina toimiv pildiandur on varustatud madala lainepikkuse filtriga, mis aitab vältida muaree teket. Filter takistab küll võõrkehade kleepumist otse pildianduri pinnale, võib filtril olev tolm ja mustus siiski ka pildil näha jääda. Kui kahtlustate, et kaameras olev tolm ja mustus on pildil näha jäänud, võite filtri vastavalt alltoodud juhistele puhastada. Arvestage seejuures aga asjaoluga, et madala lainepikkuse filter on äärmiselt õrn ja kergelt kahjustatav. Nikon soovitab filtrit lasta puhastada Nikoni volitatud hooldustehnikul.

1 Eemaldage objektiiv ja lülitage kaamera sisse.

2 Avage **Mirror Lock-up** menüü ja vajutage valikunupu paremale-noolt (117; see ei ole võimalik, kui ekraanil on aku tühjenemise tähis alates , mitme võtte pildistamisel või eraldi müüdava akupaki MB-D200 kasutamisel koos AA-tüüpi patareidega). Ekraanile ilmub paremal näidatud teade ning juhtpaneelille ja pildiotsijasse katkendjoon. Kaamera normaaltalitluse taastamiseks peeglit tõstmata lülitage kaamera välja.



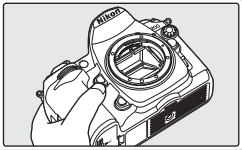
3 Vajutage katiku avamisnupp lõpuni alla. Peegel tõuseb üles, katik avaneb ja madala lainepikkuse filter ilmub nähtavale. Juhtpaneelile ilmub katkendjoon. Pildiotsija näidik lülitub välja.

Kasutage usaldusväärset toiteallikat

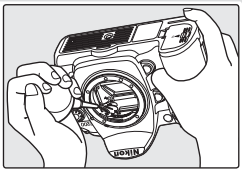
Kaamera katik on õrn osa ja võib kergelt viga saada. Kui ülestõstetud peegliga kaamera välja lülitada, sulgub katik automaatselt. Rakendage järgmisis ettevaatusabinõusid, et katiku vigastamist vältida:

- Kasutage ainult täis laetud akut või vooluadapterit EH-6 (müüakse eraldi), kui vajate rohkem aega filtri kontrollimiseks või puhastamiseks.
- Ärge lülitage sel ajal kaamerat välja ega eemaldage vooluallikat, kui peegel on üles tõstetud.
- Kui aku peaks ülestõstetud peegli korral tühjaks saama, kostab helisignaal ja autofookuse abivalgusti hakkab vilkuma, näidates et peegel laskub kahe minuti möödudes automaatselt alla. Lõpetage kohe filtri puhastamine või kontrollimine.

4 Hoidke kaamerat nii, et valgus langeb madala lainepikkuse filtrile, ja vaadake kas filtril on tolmu või ebemeid. Kui neid ei ole, jätkake punktiga 6.



5 Eemaldage tolm ja ebemed puhuri abil. Ärge kastauge harjaga puhurit, kuna harjased võivad filtrit kahjustada. Kui mustust ei ole võimalik puhuriga eemaldada, viige kaamera Nikoni volitatud hooldustöökotta puhastusse. Filtri puudutamine ja pühkimine on keelatud.



6 Lülitage kaamera välja. Peegel liigub taas alla ja katik sulgub. Paigaldage objektiiv või kere kate.

Võõrkehad madala lainepikkuse filtril

Nikon rakendab kõiki võimalikke meetmeid, et vältida võõrkehade sattumist madala lainepikkuse filtrile kaamera tootmise ja tarnimise ajal. D200 on aga vahetatava objektiiviga ning võõrkehad võivad kaamerasse sattuda, kui objektiiv on eemaldatud. Kaamerasse sattunud võõrkeha võib madala lainepikkuse filtri pinnale kleepuda ning seejärel tehtud fotodele ilmuda. Et vältida võõrkehade sattumist kaamerasse, ärge vahetage objektiivi tolmuses keskkonnas. Ilma objektiivita kaamera kaitseks paigaldage kindlasti kere kate, puhastades selle eelnevalt hoolikalt tolmust ja mustusest.

Kui võõrkeha peaks siiski madala lainepikkuse filtrile sattuma, puhastage filter vastavalt lk 185–186 toodud juhistele või laske kaamerata Nuikoni volitatud töökojas hooldada. Fotosid, millele on jäänud madal madala lainepikkuse filtrile kleepunud võõrkeha jäljend, saab retušeerida programmiga Nikon Capture 4 alates versioonist 4.4 (müüakse eraldi) või muudes fototöötlusprogrammides olevate pildipuhastuse vahenditega.

Kaamera ja lisavarustuse hooldus

D200 on täppisseade ja vajab regulaarselt hooldust. Nikon soovitab kaamerat lasta kontrollida Nikoni volitatud remonditöökojas ühe kuni kahe aasta järel ning hooldada iga viie aasta järel (teenused on tasulised). Sagedane kontroll ja hooldus on mõõdapääsmatu, kui kaamerat on professionaalses kasutuses. Kõiki kaameraga regulaarselt kasutatavad tarvikud, nagu objektiivid, välklambid, tuleb koos kaameraga kontrollida ja hooldada.

Kaamera ja aku hooldamine: Ettevaatust!

Ärge laske esemetel kukkuda
Tugev löök või vibratsioon võib põhjustada seadme rikke.

Hoidke seade kuivana
Seade ei ole veekindel ja võib vette või väga niiskesse kohta sattudes kahjustuda. Kaamera sisemise mehhanismi roostetamine võib põhjustada parandamatu kahjustuse.

Vältige temperatuuri järske muutusi
Kiired temperatuurimuutused, näiteks pakaseilmaga tuppatulek, võib põhjustada kondensaadi tekke seadme sees. Kondensaadi tekke vältimiseks asetage toode eelnevalt vutlarisse või kilekotti.

Hoidke seade tugevast magnetväljast eemal
Ärge kasutage ega hoidke kaamerat seadmete lähedal, mis levitavad tugevat elektromagnetkiirgust või magnetvälja. Raadiosaatjate jms tugeva magnetvälja allikate tekitatavad staatilised laengud võivad häirida ekraani, kahjustada mälukaardile salvestatud andmeid või kahjustada toote elektriskeemi.

Ärge hoidke objektiivi päikese poole
Ärge suunake objektiivi pikaks ajaks päikese ega muu tugeva valgusallika poole. Intensiivne valgus võib pildiandurit kahjustada, põhjustades valge udu tekke piltidele.

Kiired
Päikesevalguses või muude tugevate valgusallikate korral võivad pildile ilmuda tugevad heledad kiired. Seda saab vältida pildiandurile jõudva valguse hulga vähendamise teel, aeglasemat väiksemat katiku kiirust ja väiksemat ava või ND filtrit.

Ärge puudutage katikut
Kaamera katik on äärmiselt õrn osa ja võib kergelt viga saada. Katikule ei tohi mingil juhul vajutada, puhastustööriistadega suruda või tugeva õhujoaga mõjutada. See võib katikut kriimustada, deformeerida või rebida.

Käsitsege liikuvaid osi ettevaatlikult
Ärge suruge akupesa, kaardipesa või pistikupesa kaane peale. Need osad ei pea vastu füüsilisele survele.

Puhastamine
- Puhastage tolm ja mustus puhuri abil ning pühkige seejärel pehme kuiva lapiga. Pärast rannas pildistamist puhastage kaamera pehme niiske lapi abil liivast ja soolast ning kuivatage põhjalikult. Teatud tingimustel võib ekraan staatilise elektri tõttu heledamaks või tumedamaks muutuda. See ei tähenda riket - mõne hetke pärast on näidik taas normaalne.
- Objektiivi või peegli puhastamisel arvestage, et need osad võivad kergelt viga saada. Eemaldage tolm ja ebemed õrnalt puhuri abil. Aerosoolõhu kasutamisel hoidke pudelit püstiasendis, et vältida vedeliku väljalaskmist. Sõrmejälgede jm plekkide eemaldamiseks niisutage pehmet lappi objektiivi puhastusvahendiga ja puhastage pinda ettevaatlikult.
- Vt lisainfot peatükist “Madala lainepikkuse filtri puhastamine” (185).

Säilitamine

- Hallituse vältimiseks on oluline kaamerat säilitada kuivas, ventilatsiooniga kohas. Kui Te seadet pikka aega ei kasuta, eemaldage sellest aku, et vältida selle lekkimist ja säilitage kaamerat kilekotis, millesse on lisatud sikatiivi. Ärge säilitage kaamera vutlarit kilekotis, kuna vastasel juhul võib materjal kahjustuda. Arvestage asjaoluga, et sikatiiv kaotab pikkamisi oma imamisvõime ning seda tuleb regulaarselt vahetada.
- Ärge säilitage oma kaamerat koos petrooleumi või naftaliiniga, kohas kus levib tugev magnetväli ning küttekeha lähedal või suletud autos, kuuma ilma korral.
- Hallituse vältimiseks vaadake kaamera säilitusperioodil vähemalt kord kuus üle. Lülitage kaamera sisse ja avage katik paar korda.
- Säilitage akut jahedas, kuivas kohas. Akude klemmid tuleb säilitamise ajaks klemmikattega sulgeda.

Märkusi ekraani kohta

- Ekraanil võivad olla mõned punktid, mis on alati valgustatud või hoopis mustad. See nähtus on TFT LCD ekraanidele iseloomulik, ega tähenda riket. Seadmega tehtud pilte see ei mõjuta.
- Ekraani võib eredas valguses raske vaadata olla.
- Ärge avaldage pinnale survet, kuna see võib pinda kahjustada või rikke tekitada. Eemaldage tolm ja ebemed õrnalt puhuri abil. Plekkide eemaldamiseks pühkige pinda pehme lapi või seemisnahaga.
- Ekraani purunemisel olge ettevaatlik klaasikildude suhtes ja vältige ekraanis oleva vedelkristalli sattumist nahale, silmadesse ja suhu.
- Ekraan tuleb kaamera transpordi ja järelevalveta jätmise ajaks kattega sulgeda.

Enne toiteallika ühendamist või lahtivõtmist lülitage toode kindlasti välja.

Ärge eemaldage seadet vooluvõrgust ega võtke selle akut välja, kui seade on sisse lülitatud. Elektrivoolu katkestamine või mälukaardi eemaldamine võib põhjustada andmete kaotsimineku või kaamera, sisemälu või kaardi kahjustuse. Voolukatkestuse vältimiseks on oluline, et toiteplokiga ühendatud kaamerat ei transporditaks.

Akud

- Mustus aku klemmidel võib takistada kaamera tööd.
- Kui kaamera sisse lülitate, kontrollige aku laetuse tähist juhtpaneelil. Aku tuleb laadida või vahetada, kui ali tähis hakkab vilkuma.
- Oluliste sündmuste pildisdamisel hoidke käepärast täis laetud varuakut EN-EL3e. Olenevalt asukohast võib lisaakude ostmine või kiire tellimine olla raskendatud.
- Külma ilmaga aku mahtuvus langeb. Kui hakkate külma ilma korral õues pilte tegema, laadige eelnevalt aku. Hoidke varuakut soojas, et aku mahtuvus püsiks endisena. Külma aku soojenemisel võib selle mahtuvus väheneda.
- Täis laetud aku laadimine võib põhjustada aku suutlikkuse langust.
- Akuklemmide määrdumisel puhastage need puhta, kuiva lapiga.
- Kui olete aku kaamerast eemaldanud, katke akuklemmid katteka kinni.
- Kasutatud akud on väärtuslikud jäätmed. Akud tuleb kõrvaldada kehtiva korra kohaselt.

Veaotsing

Kui kaamera ei tööta nii nagu ette nähtud, kontrollige seda enne kaamera müüja või Nikoni esindajaga kontakteerumist järgneva loetelu alusel. Lisainfot leiate parempoolses veerus viidatud lehekülgedelt.

Probleem	Lahendus	
Kaamera sisselülitumine võtab kaua aega.	Kustutage osa faile või kaustu.	105, 133
Pildiotsija ei ole fokuseeritud.	• Reguleerige pildiotsija fookust. • Kasutage eraldi müüdavat diopteri reguleerimisega objektiivi.	16 181
Pildiotsija on liiga tume.	Laadige või vahetage aku.	10
Ekraan lülitub hoiatuseta välja.	Pikendage ekraani või mõõdikute väljalülituse viivitust.	157
Juhtpaneelile ilmuvad ebatavalised märgid	Vt alltoodud "Märkust elektrooniliselt juhitavate kaamerate kohta".	—
Juhtpaneeli või pildiotsija näidud on aeglased ja tuhmid.	Temperatuur on liiga kõrge või madal.	7
• Pildiotsija aktiivse fookusala ümber on peened jooned • Pildiotsija näit muutub punaseks	Need nähud on normaalsed ega näita seadme viga.	—
Piltide vaatamise menüü ei avane.	Sisestate mälukaart.	14
Menüükäsku ei saa valida.	Sisestate mälukaart. **Battery Info** käsk on valitav ainult EN-EL3e akude kasutamisel.	14 123
Kujutise suurust ei saa muuta.	**NEF (RAW)** on valitud pildi kvaliteediks.	28
Katiku avamine on blokeeritud.	• Ava ei ole suure f/-numbri puhul lukustatud. • Mälukaart on täis või puudub. • Välklambi laadimine. • Kaamera ei ole fokuseeritud. • Särirežiim S koos seadega on valitud katiku kiiruseks.	8 14 79 20 64, 68

Märkus elektrooniliselt juhitavate kaamerate kohta

Väga harvadel juhtudel võivad kaamera juhtpaneelile ilmuda ebatavalised märgid ning kaamera talitlus lakkab. Selle põhjuseks on enamasti väline tugev staatilise elektrilaengu allikas. Lülitage kaamera välja, eemaldage ja paigaldage aku (ettevaatust - aku võib olla kuum) ja lülitage kaamera uuesti sisse; kui kasutate eraldi müüdavat vooluadapterit, eemaldage see kaamerast ja ühendage uuesti. Kui viga kordub, pöörduge Nikoni esindusse. Vooluallika eemaldamine võib põhjustada andmete kaotsimineku, mis ei ole selleks hetkeks mälukaardile salvestatud. Mälukaardile salvestatud andmeid voolukatkestus ei mõjuta.

Probleem	Lahendus	
Fookusala ei saa valida.	• Vabastage fookusala valija. • Lähima objekti prioriteetsus on aktiveeritud. • Ekraan on sees: kaamera on piltide vaatamise režiimis. • Särituse mõõdikud on väljas: vajutage katiku nupp poolenisti alla.	53 54 98 16
Autofookuse abivalgusti ei sütti.	• Kaamera on fookusrežiimis **C**. • Keskmine fookusala või fookusala grupp ei ole valitud või grupi dünaamilise ala autofookuseks on valitud lähima objekti prioriteetsus. • Kohandatud seade a9 väärtuseks on valitud **Off (AF Assist).** • **Valgusti on automaatselt välja lülitunud. Valgusti võib pideva kasutamise korral kuumeneda. Oodake, kuni lamp jahtub.**	51 53, 54, 149 152 58
Katiku kogu kiirusvahemik ei ole kasutatav.	Välk on kasutusel. Välgu sünkroniseeritud kiiruse saab valida kohandatud seade e1 (**Flash Sync Speed**) abil; kasutades välist välklampi SB-800, SB-600 või SB-R200, valige katiku kogu kiirusvahemiku jaoks **1/250 s (Auto FP)**.	160
Fookus ei lukustu, kui katiku nuppu pooleldi allavajutatuna hoida.	Kaamera on fookusrežiimis **C**: vajutage **AE-L/AF-L** nuppu, et fookus lukustada.	56
Pildiotsijas olev kujutis on lõplikust fotost väiksem.	Pildiotsija hõlmab kaadrist vertikaal- ja horisontaalsuunas umbes 95%.	—
Pildid ei ole fokuseeritud.	• Keerake fookusrežiimi ratas asendisse **S** või **C**. • Kaamera ei suuda autofookuse abil fokuseerida: kasutage käsifookust või fookuse lukku.	51 56, 60
Salvestamiseks kulub rohkem aega.	Lülitage müra vähendamine välja.	131
Pildile tekib juhuslikult paiknevate eredate pikselitena avalduv pildimüra.	• Valige väiksem ISO valgustundlikkus või lülitage ISO müravähendus sisse. • Katiku kiirus on aeglasem kui 8 s: kasutage pika särituse müravähendust.	33, 131 131
Fotodele tekivad laigud.	• Puhastage objektiiv. • Puhastage madala lainepikkuse filter.	184 185
Värvid on ebaloomulikud.	• Korrigeerige valge tasakaalustust vastavalt valgusallikale. • Korrigeerige **Optimize Image** seadeid.	35 45
Pidevat pildistamisrežiimi ei saa valida.	Vähendage välklambi kasutamist.	78
Kaamera ei näita RAW-vormingus pilte.	Foto on pildistatud NEF+JPEG abil.	28
Valge tasakaalustuse mõõtmine ei ole võimalik.	Objekt on liiga hele või tume.	41
Kujutist ei saa valge tasakaalustuse allika valimiseks.	Pilt ei ole tehtud D200 abil.	42

Probleem	Lahendus	
Valge tasakaalustuse kahveldamist ei saa valida.	• Pildi kvaliteediks on valitud NEF (RAW) või NEF+JPEG. • Valge tasakaalustuseks on valitud K (**Choose Color Temp.**) või **PRE** (**White Balance Preset**). • Pilt salvestab mitu kaadrit.	43 38, 40, 86
Funktsiooni **Optimize Image** tulemused on võtetel erinevad.	Valige **Custom** ning seejärel valige **Image Sharpening**, **Tone Compensation** ja **Saturation** seadeks mitte **Auto** .	45
Mõõtmist ei ole võimalik muuta.	Automaatsärituse lukk on aktiveeritud.	70
Särituse järelkorrektsiooni ei ole võimalik kasutada.	Valige särirežiim **P**, **S** või **A**.	62
"Püstiseid" pilte näidatakse "külili" (horisontaalasendis).	• Valige **Rotate Tall** seadeks **On**. • Foto pildistati funktsiooni **Auto Image Rotation** seadega **Off** . • Kaamera suunda muudeti pärast katiku nupu pooleldi all vajutamist. • Kaamera oli pildistamisel üles või alla suunatud.	142 119 27 119
Fotot ei saa kustutada.	Foto on kaitstud: eemaldage kaitse.	104
Teatud fotosid piltide vaatamise ajal kaamera ei näita.	Valige **Playback Folder** seadeks **All**. Järgmise foto pildistamisel valib kaamera väärtuseks automaatselt **Current**.	135
Ekraanile ilmub teade, et vaadatavad pildid puuduvad.	Valige **Playback Folder** seadeks **All**.	135
Printimistellimuse muutmine ei ole võimalik.	Mälukaart on täis: kustutage osa fotosid.	105, 133
USB-ühenduse kaudu printimine ei õnnestu.	Valige **USB** seadeks **PTP**.	121
Fotot ei saa printimiseks valida.	Foto on RAW (NEF) formaadis. Kopeerige pilt arvutisse ja printige kaasasoleva tarkvaraga või Nikon Capture 4 versiooniga alates 4.4 (müüakse eraldi).	107, 182
Fotod ei ilmu teleriekraanile.	Valige sobiv videorežiim.	117
Fotot ei saa arvutisse kopeerida.	Valige sobiv USB-seade.	121
Kaamera juhtimise kasutamine ei ole võimalik.	Valige **USB** seadeks **PTP**.	121
Pildistamise kuupäev on vale.	Seadke kaamera kell õigeks.	12

Kaamera veateated ja näidud

Selles peatükis on toodud kaamera näidud ja veateated, mis ilmuvad probleemi tekkides juhtpaneelile, ekraanile või pildiotsijasse.

Tähis		Probleem	Lahendus	
Juht-paneel	Pildi-otsija			
FE E (vilgub)		Objektiivi avarõngas ei ole fikseeritud minimaalse ava asendisse.	Lukustage ava minimaalse ava asendisse (suurim f/-number).	8
		Pooltühi aku.	Pange valmis täis laetud varuaku.	10
(vilgub)	(vilgub)	• Aku on tühi. • Aku näit puudub.	• Laadige aku või vahetage laetud aku vastu. • Akut ei ole võimalik kaameras kasutada.	10 11
CLOCK (vilgub)		Kellaaeg on määramata	Seadke kaamera kell õigeks.	12
AF		Kaameral ei ole objektiiv või on mitte-CPU objektiiv, mille maksimaalne ava on määramata. Ava näidatakse samm-sammult maksimaalse avani.	Ava väärtus kuvataksekui maksimaalne ava on määratletud.	67, 69
	● (vilgub)	Kaamera ei suuda autofookuse abil fokuseerida.	Fokuseerige käsitsi.	60
Hi		Objekt on liiga hele - ülesäritus.	• Vähendage valgustundlikkust. • Kasutage eraldi müüdavat Neutral Density (ND) filtrit • Särirežiimis: S Suurendage katiku kiirust A Valige väiksem ava (suurem f/-number)	33 181 64 66
Lo		Objekt on liiga tume - alasäritus.	• Valige suurem valgustundlikkus (ISO ekvivalent) • Kasutage lisavälklampi • Särirežiimis: S Vähendage katiku kiirust A Valige suurem ava (väiksem f/-number)	33 177 64 66
buLb (vilgub)		valitud režiimis M ja režiimiratas on asendis S.	Suurendage katiku kiirust või valige režiim M.	64, 68
(vilgub)	(vilgub)	Välklamp ei toeta i-TTL välgu juhtsüsteemi.	Muutke välklambi välgurežiimi.	178

Tähis		Probleem	Lahendus	
Juht-paneel	Pildi-otsija			
0 (vilgub)	[d (vilgub)	Mälu ei ole piisavalt pildistamise jätkamiseks antud seadete juures või faili/kasuta numbrid on otsa saanud.	• Vähendage kvaliteeti või suurust. • Kustutage osa fotosid. • Sisestate uus mälukaart.	28 105, 133 14
[- E -]	(vilgub) [- E -]	Mälukaart puudub.	Sisestate mälukaart.	14
Err (vilgub)		Kaamera tõrge.	Avage katik. Kui viga tekib sageli, konsulteerige Nikoni volitatud hooldustöökojaga.	viii

Tähis			Probleem	Lahendus	
Ekraan	Juhtpaneel	Pildiotsija			
NO CARD PRESENT	[- E -]	(vilgub) [- E -]	Kaamera ei leia mälukaarti.	Lülitage kaamera välja ja kontrollige, kas kaart on õigesti sisestatud.	14
THIS CARD CAN NOT BE USED	[CHA] (vilgub)		• Viga mälukaardi kasutamisel. • Uue kausta loomine ei ole võimalik.	• Kasutage Nikoni poolt heakskiidetud kaarti. • Kontrollige kas kaardi ühendusklemmid on puhtad. Kui kaart on vigane, võtke ühendust Nikoni esindusega. • Kustutage faile või sisestate uus mälukaart.	183 viii 14, 105, 133
CARD IS NOT FORMATTED (ilmub ekraanile nupu vajutamisel)	[For] (vilgub)		Mälukaart on D200-s kasutamiseks vormindamata.	Mälu/kaardi vormindamine.	14, 116
FOLDER CONTAINS NO IMAGES			• Mälukaardil ei ole ühtegi pilti. • Valitud kaust on tühi.	• Sisestate teine mälukaart. • Valige **Playback Folder** väärtuseks **All.**	14 135
ALL IMAGES HIDDEN			Kõik valitud kaustas olevad pildid on varjatud.	Valige **Playback Folder** seadeks **All** või kasutage **Hide Image** funktsioon, et varjatud pilte näidata.	135, 137
FILE DOES NOT CONTAIN IMAGE DATA			Fail on arvuti või teise kaamera abil tehtud või redigeeritud; fail on vigane.	Kustutage fail või vormindage mälukaart.	14, 105, 116, 133

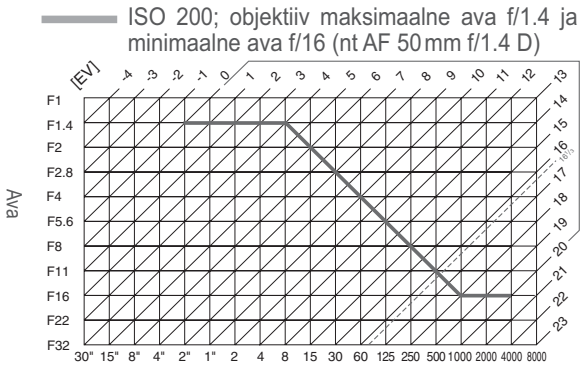
Lisa

Käesolev peatükk hõlmab järgmisi teemasid:

Teema	
Säriprogramm (režiim P)	195
Mälukaardi maht ja pildi kvaliteet/suurus	196
Kahveldamisprogrammid	197–199
Värvitemperatuuri peenhäälestus	200
Välgu nurk, ava ja tundlikkus	200
Koos sisevälguga kasutatavad objektiivid	201
Standarditega ühildumine	202

Säriprogramm (režiim P)

Säriprogrammi režiimi **P** näidatakse järgmisel graafikul:



EV max ja min väärtused olenevad tundlikkusest (ISO ekvivalent); eelolev graafik eeldab, et tundlikkus vastab ISO 200 ekvivalendile. Maatriksi kasutamisel vähendatakse 16⅓ EV ületavaid väärtusi tasemele 16⅓ EV.

Mälukaardi maht ja pildi kvaliteet/suurus

Järgmises tabelis on toodud piltide ligikaudne arv, mida on võimalik olenevalt pildi kvaliteedist ja suurusest 1 GB SanDisk SDCFX (Extreme III) mälukaardile salvestada.

Pildi kvaliteet	Pildi suurus	Faili suurus (MB)[1]	Piltide arv[1]	Puhvri suurus[1, 2]
NEF+JPEG Fine[3, 4, 5]	L[6]	20.7	44	19
	M[6]	18.6	49	19
	S[6]	17.1	55	19
NEF+JPEG Normal[3, 4, 5]	L[6]	18.3	50	19
	M[6]	17.2	54	19
	S[6]	16.5	57	19
NEF+JPEG Basic[3, 4, 5]	L[6]	17.1	55	19
	M[6]	16.5	57	19
	S[6]	16.2	58	19
NEF (RAW)	—	15.8	60	22
JPEG Fine[5, 7]	L	4.8	167	37
	M	2.7	294	56
	S	1.2	650	74
JPEG Normal[5, 7]	L	2.4	332	54
	M	1.4	578	74
	S	0.63	1200	76
JPEG Basic[5, 7]	L	1.2	650	57
	M	0.7	1100	75
	S	0.33	2200	76

1 Kõik suurused on ligikaudsed. Faili suurus varieerub olenevalt pildi sisust ja mälukaardist.

2 Maksimaalne kaadrite arv, mille saab ISO 100 korral mälupuhvrisse salvestada. Mälupuhvri maht väheneb, kui müravähendamine on sees.3 Koguväärtus NEF ja JPEG piltide korral.

4 Eeldatakse, et **RAW Compression** väärtuseks on valitud **NEF (RAW)**. Valides **Comp. NEF (RAW)**, väheneb NEF (RAW) piltide failisuurus umbes 50% võrra; kaamera näidud ei muutu, aga salvestatavate piltide arv suureneb.

5 Eeldatakse, et **JPEG Compression** väärtuseks on valitud **Size Priority**. Valides **Optimal Quality**, suureneb JPEG piltide suurus kuni 80%; vastavalt väheneb salvestatavate piltide arv ja puhvri maht.

6 Kehtib ainult JPEG kujutiste kohta. NEF (RAW) piltide suurust ei ole võimalik muuta.

7 Olenemata **JPEG Compression** funktsiooni seadest, ei näita kaamera kunagi, et puhvris oleks ruumi enam kui 25 kaadrile.

Kahveldamisprogrammid

Valides kohandatud seade e5 (**Auto BKT Set**) väärtuseks **WB Bracketing**, saab valida järgmisi kahveldamisprogramme.

Juhtpaneeli näit	Kaadrite arv	Valge tasakaalu samm	Kahveldamisjärjekord
+3F 1*	3	+1	+1, 0, +2
+3F2*	3	+2	+2, 0, +4
+3F3*	3	+3	3, 0, 6
--3F 1*	3	–1	–1, –2, 0
--3F2*	3	–2	–2, –4, 0
--3F3*	3	–3	–3, –6, 0
+2F 1*	2	+1	0, +1
+2F2*	2	+2	0, +2
+2F3*	2	+3	0, +3
--2F 1*	2	–1	0, –1
--2F2*	2	–2	0, –2
--2F3*	2	–3	0, –3
3F 1*	3	±1	0, –1, +1
3F2*	3	±2	0, –2, +2
3F3*	3	±3	0, –3, +3
5F 1*	5	±1	0, –2, –1, +1, +2
5F2*	5	±2	0, –4, –2, +2, +4
5F3*	5	±3	0, –6, –3, +3, +6
7F 1*	7	±1	0, –3, –2, –1, +1, +2, +3
7F2*	7	±2	0, –6, –4, –2, +2, +4, +6
7F3*	7	±3	0, –9, –6, –3, +3, +6, +9
9F 1*	9	±1	0, –4, –3, –2, –1, +1, +2, +3, +4
9F2*	9	±2	0, –8, –6, –4, –2, +2, +4, +6, +8
9F3*	9	±3	0, –12, –9, –6, –3, +3, +6, +9, +12

Programme saab valida kohandatud seade e5 (**Auto BKT Set**) väärtuse **AE & Flash**, **AE Only** või **Flash Only** korral, olenevalt kohandatud seade b3 (**EV Step**) väärtusest.

EV Step väärtuseks valitud 1/3 Step

Juhtpaneeli näit	Kaadrite arv	Särituse samm	Kahveldamisjärjekord (EVs)
+3F 0.3	3	+⅓	+0.3, 0, +0.7
+3F 0.7	3	+⅔	+0.7, 0, +1.3
+3F 1.0	3	+1	1.0, 0, 2.0
−3F 0.3	3	−⅓	−0.3, −0.7, 0
−3F 0.7	3	−⅔	−0.7, −1.3, 0
−3F 1.0	3	−1	−1.0, −2.0, 0
+2F 0.3	2	+⅓	0, +0.3
+2F 0.7	2	+⅔	0, +0.7
+2F 1.0	2	+1	0, +1
−2F 0.3	2	−⅓	0, −0.3
−2F 0.7	2	−⅔	0, −0.7
−2F 1.0	2	−1	0, −1
3F 0.3	3	±⅓	0, −0.3, +0.3
3F 0.7	3	±⅔	0, −0.7, +0.7
3F 1.0	3	±1	0, −1, +1
5F 0.3	5	±⅓	0, −0.7, −0.3, +0.3, +0.7
5F 0.7	5	±⅔	0, −1.3, −0.7, +0.7, +1.3
5F 1.0	5	±1	0, −2.0, −1, +1, +2.0
7F 0.3	7	±⅓	0, −1.0, −0.7, −0.3, +0.3, +0.7, +1.0
7F 0.7	7	±⅔	0, −2.0, −1.3, −0.7, +0.7, +1.3, +2.0
7F 1.0	7	±1	0, −3.0, −2.0, −1.0, +1.0, +2.0, +3.0
9F 0.3	9	±⅓	0, −1.3, −1.0, −0.7, −0.3, +0.3, +0.7, +1.0, +1.3
9F 0.7	9	±⅔	0, −2.7, −2.0, −1.3, −0.7, +0.7, +1.3, +2.0, +2.7
9F 1.0	9	±1	0, −4.0, −3.0, −2.0, −1.0, +1.0, +2.0, +3.0, +4.0

EV Step väärtuseks valitud 1/2 Step

Juhtpaneeli näit	Kaadrite arv	Särituse samm	Kahveldamisjärjekord (EVs)
	3	+½	+0.5, 0, +1.0
	3	+1	1.0, 0, 2.0
	3	–½	–0.5, –1.0, 0
	3	–1	–1.0, –2.0, 0
	2	+½	0, +0.5
	2	+1	0, +1
	2	–½	0, –0.5
	2	–1	0, –1
	3	±½	0, –0.5, +0.5
	3	±1	0, –1, +1
	5	±½	0, –1.0, –0.5, +0.5, +1.0
	5	±1	0, –2.0, –1, +1, +2.0
	7	±½	0, –1.5, –1.0, –0.5, +0.5, +1.0, +1.5
	7	±1	0, –3.0, –2.0, –1.0, +1.0, +2.0, +3.0
	9	±½	0, –2.0, –1.5, –1.0, –0.5, +0.5, +1.0, +1.5, +2.0
	9	±1	0, –4.0, –3.0, –2.0, –1.0, +1.0, +2.0, +3.0, +4.0

EV Step väärtuseks valitud 1 Step

Juhtpaneeli näit	Kaadrite arv	Särituse samm	Kahveldamisjärjekord (EVs)
	3	+1	1.0, 0, 2.0
	3	–1	–1.0, –2.0, 0
	2	+1	0, +1
	2	–1	0, –1
	3	±1	0, –1, +1
	5	±1	0, –2.0, –1, +1, +2.0
	7	±1	0, –3.0, –2.0, –1.0, +1.0, +2.0, +3.0
	9	±1	0, –4.0, –3.0, –2.0, –1.0, +1.0, +2.0, +3.0, +4.0

Peenhäälestus ja värvitemperatuur

Ligikaudsed värvitemperatuuri seaded peale **A** (auto) on toodud allpool (väärtused võivad erineda värvimõõteseadmete antavatest värvitemperatuuridest):

	Hõõglamp	Luminofoor*	Otsene päikesevalgus	Välk	Pilves (päeval)	Varjus (päeval)
+3	2,700 K	2,700 K	4,800 K	4,800 K	5,400 K	6,700 K
+2	2,800 K	3,000 K	4,900 K	5,000 K	5,600 K	7,100 K
+1	2,900 K	3,700 K	5,000 K	5,200 K	5,800 K	7,500 K
±0	3,000 K	4,200 K	5,200 K	5,400 K	6,000 K	8,000 K
–1	3,100 K	5,000 K	5,300 K	5,600 K	6,200 K	8,400 K
–2	3,200 K	6,500 K	5,400 K	5,800 K	6,400 K	8,800 K
–3	3,300 K	7,200 K	5,600 K	6,000 K	6,600 K	9,200 K

* Värvitemperatuuri kahveldamissamm **Luminofoori** puhul on väga suur, kuna esineb palju erinevaid luminofoorvalgusteid madala temperatuuriga staadionivalgustusest kõrge temperatuuriga elavhõbeauru lampideni.

Välgu nurk, ava ja tundlikkus

Välgu tööulatus oleneb ISO valgustundlikkusest ja avast.

Ava suurus ISO ekvivalendina													Ulatus	
100	125	160	200	250	320	400	500	640	800	1000	1250	1600	m	jalg
1.4	1.6	1.8	2	2.2	2.5	2.8	3.2	3.5	4	4.5	5	5.6	1.0–7.5	3.3–24.6
2	2.2	2.5	2.8	3.2	3.5	4	4.5	5	5.6	6.3	7.1	8	0.7–5.4	2.3–17.7
2.8	3.2	3.5	4	4.5	5	5.6	6.3	7.1	8	9	10	11	0.6–3.8	2.0–12.5
4	4.5	5	5.6	6.3	7.1	8	9	10	11	13	14	16	0.6–2.7	2.0–8.9
5.6	6.3	7.1	8	9	10	11	13	14	16	18	20	22	0.6–1.9	2.0–6.2
8	9	10	11	13	14	16	18	20	22	25	29	32	0.6–1.4	2.0–4.6
11	13	14	16	18	20	22	25	29	32	—	—	—	0.6–0.9	2.0–2.9
16	18	20	22	25	29	32	—	—	—	—	—	—	0.6–0.7	2.0–2.3

Programmeeritud automaatrežiimis on maksimaalne ava (minimaalne f/-number) vastavalt valgustundlikkusele (ISO ekvivalent) järgmiselt piiratud:

Maksimaalne ava ISO ekvivalendina												
100	125	160	200	250	320	400	500	640	800	1000	1250	1600
2.8	3	3.2	3.3	3.5	3.8	4	4.2	4.5	4.8	5	5.3	5.6

Tundlikkuse iga suurenemisastme kohta (nt 200-lt 400-le) vähendatakse ava poole f/-vahemiku võrra. Kui objektiivi maksimaalne ava on ülatoodust väiksem, saab ava maksimaalne väärtus objektiivi maksimaalse ava väärtuseks.

Koos sisevälguga kasutatavad objektiivid

Sisevälku saab kasutada koos kõikide CPU-objektiividega, fookuskaugusel 18–300 mm. Välk ei tarvitse kogu objekti valgustada, kui järgmisi objektiive ei kasutata vähemalt järgmistel miinimumkaugustel:

Objektiiv	Suumi asend	Minimaalne kaugus
AF-S DX ED 12–24 mm f/4G	18 mm	1.5 m/4 ft. 11 in.
	20 mm	1.0 m/3 ft. 3 in.
AF-S ED 17–35 mm f/2.8D	24 mm	1.0 m/3 ft. 3 in.
AF-S DX IF ED 17–55 mm f/2.8G	24 mm	1.0 m/3 ft. 3 in.
AF ED 18–35 mm f/3.5–4.5D	18 mm	1.5 m/4 ft. 11 in.
AF-S DX VR ED 18–200 mm f/3.5–5.6G	18 mm	1.0 m/3 ft. 3 in.
AF 20–35 mm f/2.8D	20 mm	1.0 m/3 ft. 3 in.
AF-S ED 28–70 mm f/2.8D	28 mm	1.5 m/4 ft. 11 in.
	35 mm	1.0 m/3 ft. 3 in.

Sisevälku saab kasutada koos mitte-CPU objektiivide Ai-S, Ai ja Ai-teisenditega fookuskaugustel 18–200 mm. Piirangud kehtivad järgmistele objektiividele:

- Ai 50–300 mm f/4.5, Ai-teisend 50–300 mm f/4.5 ja Ai-S ED 50–300 mm f/4.5: kasutada fookuskaugusel alates 135 mm
- Ai ED 50–300 mm f/4.5: kasutada fookuskaugusel alates 105 mm

Standarditega ühildumine

DCF Version 2.0: Kaamera failisüsteemi (DCF) ülesehituse reeglid on digitaalkaamerate tootmisel laialdaselt rakendatav standard, mis tagab eri kaamerate vahelise ühilduvuse.

DPOF: DPOF (**D**igital **P**rint **O**rder **F**ormat) on levinud standard, mis võimaldab pilte printida mälukaardile salvestatud trükitellimuse alusel.

Exif version 2.21: D200 ühildub Exif (digitaalkaamerate failivahetusformaat) versiooniga 2.21. See on standard, mis tagab igipiltide värve puudutava info salvestamise, ülekande ja väljatrüki Exif-ühilduva printeri korral.

PictBridge: Digitaalkaamera- ja printeritootjate koostöös loodud standard, mis võimaldab fotosid ilma arvuti abita otse kaamerast printerisse saata.

Tehnilised andmed

Tüüp	Vahetatava objektiiviga, üheobjektiiviline digitaalne
Efektiivseid pikseleid	10,2 miljonit
CCD	23,6 × 15,8 mm; pikselite koguarv: 10,92 miljonit
Pildi suurus (pikselites)	• 3872 × 2592 (Large) • 2896 × 1944 (Medium) • 1936 × 1296 (Small)
Objektiivi kinnitus	Nikon F mount (AF liides ja AF kontaktid)
Ühilduvad objektiivid*	
AF Nikkor G- või D-tüüp	Kõik ühilduvad funktsioonid
Micro Nikkor 85 mm f/2.8D	Kõik ühilduvad funktsioonid, välja arvatud autofookus ja mõned särirežiimid
Muud AF Nikkor objektiivid†	Kõik ühilduvad funktsioonid, välja arvatud 3D värvimaatriks-mõõtmine II ja 3D multianduriga tasakaalustatud täitevälk digipeegelkaamerale
AI-P Nikkor	Kõik ühilduvad funktsioonid, välja arvatud 3D värvimaatriks-mõõtmine II, 3D multianduriga tasakaalustatud täitevälk digipeegelkaamerale ja autofookus
Mitte-CPU objektiivid	Kasutatavad särirežiimides A ja M; elektroonilist kaugusmõõdikut saab kasutada, kui maksimaalne avakiirus on vähemalt f/5.6; värvimaatriksi mõõtmine, multianduriga tasakaalustatud täitevälk digipeegelkaamerale ja autofookus ning ava väärtuse näit, kui kasutaja sisestab objektiivi andmed

* IX Nikkor objektiive ei saa kasutada. † Välja arvatud F3AF objektiivid

Pildi nurk	Ekvivalent 35 mm formaadis on ligikaudu 1,5-kordne objektiivi fookuskaugus
Pildiotsija	Optiline silma tasandi fikseeritud pentaprisma
Dioptri reguleerimine	–2.0 – +1.0 m^{-1}
Silma punkt	19,5 mm (–1.0 m^{-1})
Fokuseerimisklaas	B-tüüpi BriteView kirgas mattklaas Mark II, fokuseerimisruudu ja valitava koordinaatvõrguga
Kaadri näidu suurus	Ligikaudu 95% objektiivist (püst- ja rõhtsuunas)
Suurendus	Ligikaudu 0,94× (50 mm objektiiv lõpmatuses; –1.0 m^{-1})
Reflex peegel	Kiirelttagastuv
Objektiivi ava	Viivitamatu tagastus, väljasügavuse eelvaatega
Fookusala valik	**Normal**: 11 ala; valida saab ühe ala või grupi **Wide**: fookusala valitav 7 ala hulgast
Objektiivi servo	Kiire single-servo AF (S); pidev servo AF (C); käsitsi (M); ennetava fookuse jälgimise automaatne aktiveerimine olenevalt objekti olekust pideva servo AF puhul

Autofookus	TTL faasikontroll Nikon Multi-CAM1000 autofookuse andurmooduli abil
Säri mõõtepiirkond	–1 – +19 EV (ISO 100 temp-l 20 °C)
AF-välja režiim	Ühe ala AF, dünaamilise ala AF, grupid dünaamiline AF, dünaamilise ala AF lähima objekti prioriteetsusega
Fookuselukk	Fookuse lukustamine katiku nupu pooleldi allavajutamisega (ühe servo AF) või **AE-L/AF-L** nupu vajutamisega

Säritus	
Mõõtmine	Läbi objektiivi (TTL) särituse mõõtmise kolm režiimi
Maatriks	3D värvimaatriksi mõõtmine II (G- ja D-tüüpi objektiivid); värvimaatriksi mõõtmine II (muud CPU-objektiivid); värvimaatriksi mõõtmine ka mitte-CPU objektiivide puhul, kui kasutaja sisestab objektiivi andmed; mõõtmine toimu 1005 segmendiga RGB-anduriga
Keskmestatud	Kaadri keskel oleva 6, 8, 10 või 13 mm ringi osakaal on 75%
Punkt	Mõõdetakse 3 mm ringis (u 2,0% kaadrist) aktiivse fookusala keskel (mitte-CPU objektiivi puhul kaadri keskel)
Mõõtmisulatus (ISO 100 ekvivalent, f/1.4 objektiiv, 20 °C)	0 – 20 EV (3D värvimaatriksi või keskmestatud mõõtmine) 2 – 20 EV (punktis mõõtmine)
Särimõõdiku liides	Ühendatud CPU ja AI
Särituse reguleerimine	
Töörežiim	Programmeeritud automaatne, paindliku programmiga; katiku prioriteetsusega automaatne; ava prioriteetsusega automaatne; käsitsi
Särituse järelkorrektsioon	–5 – +5 EV sammuga 1/3, 1/2 või 1 EV
Kahveldamine	Särituse ja/või välgu kahveldamine (2–9 võtet sammuga 1/3, 1/2, 2/3 või 1 EV)
Särituse lukk	Heleduse lukustus mõõdetud väärtusel **AE-L/AF-L** nupuga.

Katik	Elektrooniliselt juhitav üles liikuv katik fookustasapinnal
Kiirus	30 – 1/8000 s sammuga 1/3, 1/2 või 1 EV, hõõglamp

ISO valgustundlikkus (soovitatav säriindeks)	100– 1600 sammuga 1/3, 1/2 või 1 EV lisaseadetega kuni 1 EV üle 1600; automaatne kuni 1600-ni

Valge tasakaalustus	Automaatne (TTL valge tasakaalustus 1005 pikseliga RGB sensor), kuus peenhäälestusega käsitsirežiimi, värvitemperatuuri seadmine ja eelseatud valge tasakaalustus
Kahveldamine	2–9 võtet sammuga 1, 2 või 3

Sisevälklamp	Nupu abil käsitsi avatav
Välgu juhtarv (m/ft tundl. ISO 100 ja temp-l 20 °C)	Ligikaudu 12/39 (käsitsi 13/42)

Välk	
Sünkr. kontakt	Ainult X-kontakt; välgu sünkroniseerimine kiirusel kuni 1/250 s
Välgu juhtimine	
TTL	TTL välgu juhtimine 1005 pikseliga RGB sensor • **SB-800, 600:** i-TTL tasakaalustatud täitevälk digipeegelkaamerale ja standardne i-TTL täitvälk digipeegelkaamerale
Automaatne ava	Kasutatav SB-800 puhul CPU-objektiiviga
Mitte-TTL automaatne	Kasutatav välklampidega SB-800, 80DX, 28DX, 28, 27 ja 22s
Ulatuse prior. automaatne	Kasutatav SB-800 puhul
Välgu sünkroniseerimisrežiimid	Esimese kardina sünkr. (normaalne), aeglane sünkr., tagumise kardina sünkr., punasilmsuse tõrje, aegkase sünkr-ga punasilmsuse tõrje
Välgu järelkorrektsiooni	–3 – +1 EV sammuga 1/3 või 1/2 EV
Välgu valmisoleku tähis	Sütti SB-seeria välklampide 800, 600, 80DX, 28DX, 50DX, 28, 27 ja 22s laadimisel; vilgub 3 s, kui välk on täisvõimsusel süttinud
Välklambi kinnitus	Standardne ISO kuum kontakt, turvalukuga
Nikon Creative Lighting System	Välklampide SB-800, 600 ja R200 ühildub Advanced Wireless Lighting süsteemiga (SB-600 ja R200 ühilduvad ainult AWL-ga välisvälguna kasutamisel), Auto FP High-Speed Sync, Flash Color Information Communication, modelleeriv valgustus ja FV Lock

Säilitamine	
Infokandja	Type I ja II CompactFlash mälukaardid; Microdrive'id
Failisüsteem	Ühildub standarditega **D**esign **R**ule for **C**amera **F**ile **S**ystem (DCF) 2.0 ja **D**igital **P**rint **O**rder **F**ormat (DPOF)
Pakkimine	• **NEF (RAW)**: pakitud 12-bitine • **JPEG**: JPEG baseline-compliant

Iseavaja	Elektrooniliselt juhitav taimer, 2 – 20 s

Väljasügavuse eelvaade	CPU-objektiivi korral saab objektiivi ava piirata kasutaja valitud väärtusega (režiimid **A** ja **M**) või kaamera valitud väärtusega (režiimid **P** ja **S**)

Ekraan	2,5 tolli, 230 000 punkti, jahe polüsilikoon-TFT LCD, reguleeritav heledus

Videoväljund	Valitav NTSC ja PAL

Välisliides	USB 2.0 Hi-speed
Statiivipesa	¼ tolli (ISO)
Püsitarkvara uuendused	Kasutaja saab püsitarkvara uuendada
Keeled	Hiina (lihtsustatud ja traditsiooniline), hollandi, inglise, prantsuse, saksa, itaalia, jaapani, korea, portugali, vene, hispaania, rootsi
Vooluallikas	• Üks Nikon EN-EL3e liitium-ioonaku; laadimispinge (kiirlaadija MH-18a): 7,4 V av • MB-D200 akupakk (müüakse eraldi), ühe või kahe Nikon EN-EL3e liitium-ioonakuga või kuue AA-mõõdus LR6 leelis, HR-6 NiMH, FR-6 liitium või ZR6 nikkel-mangaanakuga • Vooluadapter EH-6 (müüakse eraldi)
Mõõtmed (L × K × S)	Ligikaudu 147 × 113 × 74 mm
Kaal	Ligikaudu 830 g, ilma aku, mälukaardi, kere katte ja ekraani katteta
Töökeskkond	
Temperatuur	0 – +40 °C
Õhuniiskus	Ala 85% (vältida veeauru kondenseerumist)

- Kui ei ole märgitud teisiti, kehtivad kõik väärtused täis laetud aku korral, temperatuuril 20 °C.
- Nikonil on õigus juhendis kirjeldatud tehnilisi andmeid, riist- ja tarkvara igal ajal etteteatamata muuta. Nikon ei vastuta ühegi kahju eest, mis võib olla seotud juhendi vigadega.

Kiirlaadija MH-18a

Nimisisend	~ 100–240 V, 50/60 Hz
Nimiväljundvõimsus	8,4 V / 900 mA
Ühilduvad akud	EN-EL3e liitiumioonakud
Laadimisaeg	Umbes 135 minutit
Töötemperatuur	0 – +40 °C
Mõõtmed (L × K × S)	Ligikaudu 90 × 35 × 58 mm
Juhtme pikkus	Ligikaudu 1800 mm
Kaal	Ligikaudu 80 g, ilma juhtmeta

EN-EL3e liitium-ioonakud

Tüüp	Liitium-ioonaku
Nimimahtuvus	7,4 V / 1500 mAh
Mõõtmed (L × K × S)	Ligikaudu 39,5 × 56 × 21 mm
Kaal	Ligikaudu 80 g, ilma klemmikatteta

Aku tööaeg

Laetud EN-EL3e akuga (1500 mAh) tehtavate võtete arv oleneb aku seisundist, temperatuurist ja kaamera kasutusviisist. Mõõtmised on tehtud temperatuuril 20 °C.

Näide 1: 1800 võtet
Zoom Nikkor AF-S VR 70–200 mm f/2.8G IF ED objektiiv (VR väljas); pidev pildistamisrežiim; pidev servo autofookus; pildi kvaliteet JPEG Basic; pildi suurus **M**; katiku kiirus 1/250 s; katiku nupp kolm sekundit all ja fookus kolm korda lõpmatusest minimaalse kauguseni iga võtte ajal; kuue võtte järel ekraan viieks sekundiks sisse lülitatud; seda tsüklit on korratud seni, kui mõõdikud välja lülitusid.

Näide 2: 340 võtet
Zoom Nikkor AF-S VR 24–120 mm f/3.5–5.6G IF ED objektiiv (VR väljas); kaadri kaupa pildistamine; single-servo autofookus; pildi kvaliteet JPEG Normal; pildi suurus **L**; katiku kiirus 1/250 s; katiku nupp kolm sekundit all ja fookus kolm korda lõpmatusest minimaalse kauguseni iga võtte ajal; sisevälklambi kasutamine täisvõimsusel iga teise võtte puhul; autofookuse abivalgusti süttib, kui välku ei kasutata; seda tsüklit on korratud seni, kui mõõdikud välja lülitusid; iga kümnenda võtte järel kaamera üheks minutiks välja lülitatud.

Aku tööaega vähendavad tegurid:
- Ekraani kasutamine
- Katiku nupu poolenisti all hoidmine
- Korduv autofookuse kasutamine
- NEF (RAW) fotode pildistamine
- Aeglane katikukiirus

Aku tööaja pikendamiseks:
- Hoidke akuklemmid puhtana. Määrdunud kontaktid võivad aku tööaega vähendada
- Kasutage EN-EL3e tüüpi akusid kohe pärast laadimist. Aku laeng väheneb seistes.

Kaamera poolt näidatav aku laetus oleneb keskkonna temperatuurist.

Indeks

Menüüd

PLAYBACK MENU, 133–142
Delete, 133–134
Playback Folder, 135
Slide Show, 135–136
Hide Image, 137–138
Print Set, 139–140
Display Mode, 141
Image Review, 141
After Delete, 142
Rotate Tall, 142
SHOOTING MENU, 124–132
Shooting Menu Bank, 125–126
Menu Reset, 127
Folders, 128
File Naming, 129
Optimize Image, 45–49
Color Space, 50
Image Quality, 28–29
Image Size, 32
JPEG Compression, 30
RAW Compression, 31
White Balance, 35–42
Long Exp. NR, 131
High ISO NR, 131
ISO Sensitivity, 33–34
Image Overlay, 84–85
Multiple Exposure, 86–88
Intvl Timer Shooting, 89–92
Non-CPU Lens Data, 93–95
CUSTOM SETTING MENU, 143–172
C: **Bank select**, 146
R: **Menu Reset**, 147
a1: **AF-C Mode Priority**, 148
a2: **AF-S Mode Priority**, 148
a3: **Focus Area Frame**, 148
a4: **Group Dynamic AF**, 149–150
a5: **Lock-On**, 150
a6: **AF Activation**, 151
a7: **AF Area Illumination**, 151
a8: **Focus Area**, 151
a9: **AF Assist**, 152
a10: **AF-ON for MB-D200**, 152
b1: **ISO Auto**, 152–153
b2: **ISO Step Value**, 154
b3: **EV Step**, 154
b4: **Exp Comp/Fine Tune**, 154
b5: **Exposure Comp.**, 155
b6: **Center-Weighted**, 155
b7: **Fine Tune Exposure**, 156
c1: **AE Lock**, 156
c2: **AE-L/AF-L**, 156
c3: **Auto Meter-Off**, 157
c4: **Self-Timer**, 157
c5: **Monitor-Off**, 157
d1: **Beep**, 158
d2: **Grid Display**, 158
d3: **Viewfinder Warning**, 158
d4: **Shooting Speed**, 158
d5: **Exp. Delay Mode**, 158
d6: **File No. Sequence**, 159
d7: **Illumination**, 159
d8: **MB-D200 Batteries**, 160
e1: **Flash Sync Speed**, 160
e2: **Flash Shutter Speed**, 161
e3: **Built-in Flash**, 161–166
e4: **Modeling Flash**, 166
e5: **Auto BKT Set**, 166
e6: **Manual Mode Bkting**, 167
e7: **Auto BKT Order**, 167
e8: **Auto BKT Selection**, 167
f1: **Center Button**, 168
f2: **Multi-Selector**, 169
f3: **Photo Info/Playback**, 169
f4: **FUNC. Button**, 170
f5: **Command Dials**, 170–171
f6: **Buttons and Dials**, 172
f7: **No Memory card?**, 172
SET UP, 115–123
Format, 116
LCD Brightness, 116
Mirror Lock-up, 117
Video Mode, 117
World Time, 12–13
Language, 12, 118
Image Comment, 118
Auto Image Rotation, 119
Recent Settings, 119–120
USB, 121
Dust Off Ref Photo, 121–122
Battery Info, 123
Firmware Version, 123

Sümbolid

3D värvimaatriksi mõõtmine II. *Vt* Mõõtmine

A

Advanced Wireless Lighting, 163, 177, 178
Aeg. *Vt* **SET UP**, **World Time**
Aegvõtted. *Vt* Pikk säritus
AF-välja režiim, 54
Ajavöönd. *Vt* **SET UP**, **World Time**
Aku,
paigaldamine, 10–11
tööaeg, 207
säilitamine, ii–iii, 188
Arvuti, 107–109
Auto FP kiire sünkr., 77, 160, 178
Autofookuse abivalgusti, 58–59, 152
Autofookuse lukk, 70
Autofookus, 51, 54, 148–152
pidev-servo, 51
fookuse jälgimine, 51, 52
ühe alaga AF, 54
single-servo, 51
Autoportreed. *Vt* Iseavaja
Ava, 62–69
maksimaalne, 61, 67, 69, 93–95, 195
minimaalne, 8, 68, 122, 192, 195
mitte-CPU objektiivid ja, 61, 63, 65, 67, 69, 93–95
reguleerimine, 66–67
väärtuse näit, 5, 6

B

BASIC *Vt* Pildi kvaliteet

C

C. *Vt* Autofookus, pidev servo
CH. *Vt* Pildistamisrežiim
CL. *Vt* Pildistamisrežiim
CompactFlash. *Vt* Mälukaart
CPU objektiiv, 61, 62, 63, 174–175
Creative Lighting System, 160, 166, 170, 177–179

D

DCF versioon 2.0. *Vt* Kaamera failisüsteemi ülesehituse reeglid

Digipiltide tellimisformaat, 113, 139, 202
Diopter, 16, 181
DPOF *Vt* Digipiltide tellimisformaat

E

Ekraan, 4, 9, 22, 184, 188
  automaatne väljalülitus, 157
  heledus, 116
  kate, 9, 188
Elektroonilise analoogsärituse näit, 69, 72
Elektrooniline piirkonnaotsija, 60
Ennetav fokuseerimine, 52
Esiletõstu kuva, 99–101, 141
Exif versioon 2.21, 50, 139, 202

F

Failide nummerdamine, 159
FINE. *Vt* Pildi kvaliteet
Foto info, 99–101
Fotode printimine, 110–114. *Vt lisaks* Digipiltide tellimisformaat
Fookuse tasapinna tähis, 3, 60
Fookus. *Vt* autofookus; fookusrežiim; käsitsi teravustamine
Fookusala (fookuse ruut), 18, 53, 54, 55–56, 141, 148, 149–150, 151
Fookuse lukk, 20, 56–57
Fookusrežiim, 51–52
Fookustsoon, 55–56
Fokuseerimisvõrk, 7
FV lukk, 81–82, 170

G

GPS, 96
  andmed, 99–100
Grupi dünaamiline AF. *Vt* AF-ala režiim

H

Heledus. *Vt* Ekraani heledus
Histogramm, 99–101, 141
  RGB, 100, 141
Hõõglamp. *Vt* Pikk säritus
Hägususe vältimine, 26, 77, 83. *Vt lisaks* Särituse viivitus; peegli tõstmine

I

Iseavaja, 26, 83
ISO auto, 152–153
ISO valgustundlikkus, 18, 33–34
i-TTL välgu juhtimine, 76, 78, 178

J

JPEG, 28–29, 30
Juhtpaneeli taustavalgustus, 5, 159

K

Kaamera failisüsteemi ülesehituse reeglid, 135, 202
Kaamera juhtimine, 107, 121
Kahe nupuga lähtestamine, 97
Kahveldamine, 43–44, 73–75, 166–167, 198–199. *Vt lisaks* Särituse kahveldamine; Valge tasakaalustuse kahveldamine
Katiku kiirus, 62–69
  ja välgu sünkroonimine, 77, 78–79, 160, 161
Kaustad, 128, 135
Kell, kalender, 117
Kontrastsus *Vt* **PILDISTAMISMENÜÜ**, **Pildi optimeerimine**
Kohandatud seaded, 143–172
  vaikeväärtused, 147
  menüüpangad, 146
Kustutamine, 22, 102, 105, 119–120, 133–134, 142. *Vt lisaks* Mälukaart, vormindamine
  kõik pildid, 134
  piltide vaatamise menüü, 133–134
  valitud pildid, 134
  ühe kaadri vaatamine, 22, 105
Käsitsi teravustamine, 51, 60

L

L. *Vt* Pildi suurus
Lähima obj. prioriteetsus. *Vt* AF-ala režiim

M

M. *Vt* Särirežiim, käsitsi; Käsitsi teravustamine; Pildi suurus
Madala lainepikkuse filter, 185–186
Microdrive. *Vt* Mälukaart
Mustvalge, 6, 45
Mõõdiku automaatne väljalülitus, 16, 157
Mõõtmine, 61
  3D värvimaatriks, 61, 156
  keskmestatud, 61, 155, 156
  värvimaatriks, 61, 156
  punkt, 61 ,156
Mälu puhver, 26, 27
Mälukaart, 14–15
  sobiv, 183
  maht, 196
  vormindamine, 14, 116
Müra, 34
  vähendamine, 131
    kõrgtundlikkus, 34, 131
    aeglane katikukiirus, 65, 68, 131

N

NEF, 28–29, 31
Nikon Capture 4, 39, 47, 107–109, 110, 118, 121, 122, 182
NORMAL. *Vt* Pildi kvaliteet

O

Objektiiv, 1, 8, 58, 93–95, 174–176, 184
  paigaldamine, 8
  ühilduvad, 174–176
  CPU, 1, 61, 62, 174, 176
  mitte-CPU, 93–95, 132, 174–175
  D-tüüp, 18, 176
  G-tüüp, 18, 176

P

Paindliku programm, 63. *Vt lisaks* Särirežiim, programmeeritud automaatne
Pakkimine. *Vt* Pildi kvaliteet
Peegel üles. *Vt* Pildistamisrežiim
PictBridge. *Vt* Fotode printimine
Picture Transfer Protocol. *Vt* PTP
Pidev pildistamisrežiim, 26–27
Pikk säritus, 68, 131
Pildi puhastamine, 121–122
Pildi suurus, 32
Pildi kvaliteet, 28–31
Pildistamismenüü, 124–132
  pangad, 125–126
Pildistamisrežiim, 26–27
Pildisensor, 28, 185, 187
Pildiotsija, 6–7, 16
  fookus. *Vt* Diopter
Pildistamise viivitus, 158
Piltide kaitsmine, 104
Piltide vaatamine, 22, 98–105
Piltide vaatamise menüü, 133–142
Pisipiltide vaatamine, 102

PRE. *Vt* Valge tasakaalustuse eelseade
PTP, 107, 108–109, 110, 111, 121
Punasilmsuse tõrje, 77, 78–79, 178

R

RAW, 28–29, 31. *Vt lisaks* Pildi kvaliteet; NEF

S

S. *Vt* Autofookus, single-servo; Särirežiim, katiku prioriteetsusega automaatne; Pildistamisrežiim
Seadistusmenüü, 115–123
Soovitatav säriindeks. *Vt* ISO valgustundlikkus
sRGB *Vt* **PILDISTAMISMENÜÜ**, **Värviruum**
Suurus. *Vt* Pildi suurus
Suve- ja talveaeg, 13
Särituse kahveldamine, 73–75, 166, 198–199
Särituse järelkorrektsioon, 72, 154, 155
Särimõõdikud, 16, 157. *Vt lisaks* Mõõdiku automaatne väljalülitus
Särirežiim, 62–69
  ava prioriteetsusega automaatne, 66–67
  käsitsi, 68–69
  programmeeritud automaatne, 63
  ava prioriteetsusega automaatne, 64–65

T

Tarkvara, 50, 107, 110, 182
Televiisor, 106, 117
Tundlikkus. *Vt* ISO valgustundlikkus

U

USB, 107, 108–109, 110, 111, 121. *Vt lisaks* arvuti

V

Valge tasakaalustus, 18, 35–44, 166, 197
  kahveldamine, 43–44, 166, 197
  värvitemperatuur, 38
  peenhäälestus, 37
  eelseade, 39–42
Valgusti. *Vt* Juhtpaneeli taustavalgustus
Videoseade, 106, 117
Videoväljund, 2, 106
Välgu juhtinfo andmevahetus, 177, 178
Välgu valmisoleku tähis, 78–79, 83
Välgu sünkroniseerimisrežiimi, 77
Värvitemperatuur. *Vt* Valge tasakaalustus
Väljasügavuse eelvaade, 62
Välk, 76–80. *Vt lisaks* Välklamp kahveldamine, 73–75
Välklamp, 163–166, 177–180. *Vt lisaks* Välk

Ü

Ühe kaadri vaatamine, 22, 98
Üks kaader. *Vt* Pildistamisrežiim
ÜLES. *Vt* Pildistamisrežiim

Nikon

Käesoleva juhendi osaline ja terviklik reprodutseerimine (välja arvatud lühidad viited arvustavates artiklites ja tutvustustes) on NIKON CORPORATIONi eelneva kirjaliku loata keelatud.

NIKON CORPORATION
Fuji Bldg., 2-3 Marunouchi 3-chome,
Chiyoda-ku,Tokyo 100-8331, Japan

6MBA5011-01