

GR

RICOH

Kasutusjuhend

Seerianumbri leiate kaamera alt.

Enne alustamist

Enne kaamera kasutamist lugege seda osa.

See käsitleb osade nimetusi ja kaamera ettevalmistamist kasutamiseks.

Esimesed sammud

Lugege seda osa enne kaamera esmakordset kasutamist.

Osa käsitleb üldisi operatsioone kaamera esmakordsel kasutamisel: kaamera sisselülitamine, pildistamine ja piltide vaatamine.

Põhjalikum kasutamine

Lugege seda osa kui soovite rohkem teada saada kaamera erinevate funktsioonide kohta.

See käsitleb kõiki pildistamise ja taasesitusega seotud funktsioone, kirjeldab kaamera seadistamist ja arvutiga kasutamist.

Pakendi sisu kontrollimine

Enne kaamera kasutamist kontrollige, kas pakendis on kõik all toodud esemed.



GR



Välgupesa kate

(paigaldatud
kaameralle)



Aku

(DB-65)



**USB
toiteadapter
(AC-U1)**



Toitepistik

- **USB kaabel**
- **Randmerihm**
- **CD**
- **Kasutusjuhend (käesolev juhend)**

Palun täitke kasutaja registreerimine

Täname teid PENTAX RICOH IMAGING toote ostmise eest.
Teie poolt ostetud tootele parima klienditoe ja teeninduse tagamiseks
palume teil täita kasutaja registreering.

Kasutaja registreerimiseks külastage järgnevat veebilehte.

<https://login.pentax.jp/customer/menu.aspx>

Registreeritud kasutajatele saadetakse maili teel olulist klienditoe infot nagu
tarkvara versiooniuuendused jne.

Sissejuhatus

See juhend annab infot selle kaamera pildistamise ja taasesituse funktsioonide kasutamise ning nendega seotud hoiatuste kohta.

Lugege käesolev kasutusjuhend põhjalikult läbi. Selliselt saate kaamera funktsioone kõige paremini kasutada. Hoidke seda kasutusjuhendit alles.

PENTAX RICOH IMAGING CO., LTD.

Ohutusinfo	Ohutu kasutamise tagamiseks lugege ohutusinfo põhjalikult läbi.
Testpildid	Enne oluliste piltide jäädvustamist tehke kaamera ootuspärase töö kontrollimiseks testvõtteid.
Autoirõigus	Autoriõigusega kaitstud dokumentide, ajakirjade ja muude materjalide jäädvustamine või muutmine on lubatud ainult isiklikul, kodusel või muul sarnasel piiratud eesmärgil. Vastasel juhul on vajalik autoriõiguse omaniku luba.
Vastutusest vabastamine	PENTAX RICOH IMAGING CO., LTD. ei võta enda kanda vastutust kui toode rikke tõttu ei pildista või pilte ei kuva.
Raadiolainete interferentsid	Selle toote kasutamine muude elektroonikaseadmete läheduses võib mõjutada nii kaamera kui ka teise seadme tööd. Interferentsid võivad tõenäolisemalt tekkida kaamera kasutamisel raadio/TV vastuvõtja läheduses. Taolisel juhul toimige järgmiselt. <ul style="list-style-type: none">• Hoidke kaamera raadio/TV vastuvõtjast nii kaugel kui võimalik• Suunake raadio/TV vastuvõtja antenn mujale• Kasutage mõnda teist seinakontakti

Käesolevat kasutusjuhendit ei tohi reprodutseerida ei tervikuna ega osaliselt ilma PENTAX RICOH IMAGING eelneva kirjaliku nõusolekuta.

© 2013 PENTAX RICOH IMAGING CO., LTD.

PENTAX RICOH IMAGING jätab endale õiguse muuta käesoleva juhendi sisu igal hetkel ilma etteteadmiseta.

Käesolevas juhendis sisalduva info täpsuse tagamiseks on tarvitusele võetud kõik abinõud. Kui peaksite sellele vaatamata tuvastama mõne vea või puuduse, palume teil sellest teada anda. Aadressi leiate käesoleva juhendi tagaküljelt.

Microsoft, Windows, Windows 7*, Windows 8* ja Internet Explorer on Microsoft Corporation registreeritud kaubamärgid Ameerika Ühendriikides ja teistes maades.

Macintosh ja Mac OS on Apple Inc. registreeritud kaubamärgid Ameerika Ühendriikides ja teistes maades.

Adobe, Adobe logo ja Adobe Reader on Adobe Systems Incorporated kaubamärgid.

SDXC logo on SD-3C, LLC kaubamärk.

See toode sisaldab DNG tehnoloogiat Adobe Systems Incorporated litsentsi alusel.

DNG logo on Adobe Systems Incorporated kaubamärk või registreeritud kaubamärk.

HDMI, HDMI logo ja High-Definition Multimedia Interface on HDMI Licensing, LLC kaubamärgid Ameerika Ühendriikides ja/või teistes maades.

SILKYPIX on Ichikawa Soft Laboratory registreeritud kaubamärk.

Eye-Fi, Eye-Fi logo ja Eye-Fi connected on Eye-Fi, Inc. registreeritud kaubamärgid.

Kõik muud kaubamärgid on nende omanike vara.

AVC Patent Portfolio litsents

See toode on litsenseeritud "AVC Patent Portfolio" litsentsi alusel. Litsents annab tarbijale õiguse kasutada toodet isiklikel mitteäriilistel eesmärkidel selle eest tasu saamata

(i) video kodeerimiseks kooskõlas AVC standardiga ("AVC video") ja/või

(ii) AVC video dekodeerimiseks, mis on kodeeritud tarbija poolt isiklikuks tarbeks ja/või omandatud video pakkujalt, mis on litsenseeritud pakkuma AVC videot.

Litsents ei anna otsest ega kaudset luba toote kasutamiseks mis tahes muul ülaltoodust erineval otstarbel.

Täiendava info saamiseks pöörduge MPEG LA, LLC poole.

Vaata <http://www.mpegla.com>.

Teade BSD-litsentsitud tarkvara kasutamise kohta

See toode sisaldab BSD litsentsi alusel litsentsitud tarkvara. BSD litsents lubab tarkvara levitamist tingimusel, et sellega kaasneb selge väide garantii puudumise kohta, autoriõiguste märgi ja litsentsi tingimuste loetelu. Järgnevad punktid on ära toodud vastavalt ülalmainitud litsentsitingimustele. Nende eesmärk ei ole piirata kaamera kasutamist jne.

Tera Term

Copyright (c) T.Teranishi.

Copyright (c) TeraTerm Project.

Kõik õigused kaitsitud.

Levitamine ja kasutamine lähtekoodina või binaarkujul, muutmata või muudetult on lubatud järgmistel tingimustel:

1. Lähtekoodi levitamisega peab alles jääma ülaltoodud autoriõiguste märgi, tingimuste loetelu ja järgnev väide.
2. Levitamisega binaarkujul peab dokumentatsiooni ja/või muudesse kaasnevatesse materjalidesse alles jääma ülaltoodud autoriõiguste märgi, tingimuste loetelu ja järgnev väide.
3. Autori nime ei tohi kasutada sellest tarkvarast tuletatud toodete edendamiseks ilma eelneva kirjaliku nõusolekuta.

AUTOR PAKUB SEDA TARKVARA PÕHIMÕTTEL "NAGU ON". KÕIK OTSESED VÕI KAUDSED GARANTIID, SEALHULGAS KAUDSED GARANTIID KAUBAKS SOBIVUSE JA KONKREETSEKS OTSTARBEKS SOBIVUSE KOHTA ON KEHTETUD. AUTOR EI VASTUTA MITTE ÜHELGI JUHUL MIS TAHES OTSESTE, KAUDSETE, KAASNEVATE VÕI ERIKULUDE EEST, SEALHULGAS ASENDUSKAUPADE VÕI -TEENUSTE SOETAMINE, KASUTATAVUSE, ANDMETE VÕI KASUMI KAOTUS, ÄRITEGUVUSE KATKEMINE.

Ohutusabinõud

Hoiatussümbolid

Käesolevas kasutusjuhendis ja tootel on kasutatud erinevaid sümbolid eesmärgiga hoida ära füüsilised vigastused kasutajale, teistele isikutele ja varale. Järgnevalt on toodud sümbolite selgitused.



Oht

See sümbol tähistab teemasid, mis ignoreerimisel või valel käsitlemisel võivad otseselt põhjustada tõsise kehavigastuse või surma.



Hoiatus

See sümbol tähistab teemasid, mis ignoreerimisel või valel käsitlemisel võivad kaasa tuua tõsise kehavigastuse või surma.



Ettevaatust

See sümbol tähistab teemasid, mis ignoreerimisel või valel käsitlemisel võivad kaasa tuua kehavigastuse või materiaalse kahju.

Näidishoiatused



! sümbol tähistab vajalikke tegevusi.



⊘ sümbol tähistab keelatud tegevusi.

⊘ sümbol võib olla kombineeritud teiste sümbolitega keelumärgi tähenduses.

Näidishoiatused

⊘ Ära puuduta ⊘ Ära demonteeri

Seadme ohutu käsitlemise tagamiseks täite järgnevaid ettevaatusabinõusid.



Oht



- Ärge üritage seadmeid avada, parandada ega ümber ehitada. Seadmes on kõrgepinge all vooluringid, mis kujutavad endast tõsist elektriõhtu.



- Ärge üritage akut avada, ümber ehitada ega jootetöid teha.



- Akut ei tohi visata tulle, kuumutada, kasutada kõrge temperatuuriga keskkonnas (auto salongis suvel, lahtise tule lähedal). Hoidke akut vedelike eest ja vältige selle niiskumist/märgumist.



- Patareid tuleb hoida läbistamise, löökide, kokkusurumise, kukkumise ja muude tõsiste löökide ja jõudude eest.







- Ärge kasutage akut, mis on vigastatud või deformeerunud.

	<ul style="list-style-type: none"> • Ärge ühendage aku pluss (+) ja miinus (-) klemme traadi või muu metallist esemega. Samuti ei tohi akut kanda või hoiustada koos metallist esemetega nagu kaelaketid, klambrid jms.
	<ul style="list-style-type: none"> • Aku laadimiseks ei tohi kasutada teiste tootjate laadijaid. Kasutage akut ainult sellises kaameras, millele sobib DB-65 aku.
	<ul style="list-style-type: none"> • Kui seade kuumeneb, eritab suitsu või ebatavalist lõhna, katkestage selle kasutamine koheselt. Võtke ühendust lähima edasimüüja või hoolduskeskusega.
	<ul style="list-style-type: none"> • Kui aku lekib ja vedelik sattub silma, peske silmi põhjalikult puhta veega vältides hõõrumist ning võtke koheselt ühendust arstiga.



Hoiatus

	<ul style="list-style-type: none"> • Kui seade kuumeneb, eritab suitsu või ebatavalist lõhna, lülitage see koheselt välja. Eemaldage aku niipea kui võimalik, vältides seejuures elektrilööke või põletusi. Kui kasutate seadme toiteks seinakontakti, eemaldage toitekaabel tulekahju või elektriohtude vältimiseks koheselt seinakontaktist. Võtke ühendust lähima hoolduskeskusega. Kui seadmete töös esineb häireid, katkestage nende kasutamine koheselt.
	<ul style="list-style-type: none"> • Lülitage kaamera koheselt välja kui kaamera sisemusse sattub metallist objekte, vett, vedelikke või muid võõrkehasid. Eemaldage aku ja mälukaart niipea kui võimalik, vältides seejuures elektrilööke või põletusi. Kui kasutate seadme toiteks seinakontakti, eemaldage toitekaabel tulekahju või elektriohtude vältimiseks koheselt seinakontaktist. Võtke ühendust lähima hoolduskeskusega. Kui seadmete töös esineb häireid, katkestage nende kasutamine koheselt.
	<ul style="list-style-type: none"> • Kui monitor peaks viga saama, vältige kontakti vedelkristalliga. Juhendage järgnevatest ettevaatusabinõudest. • NAHK: Kui vedelkristall sattub nahale, pühkige see ära ning loputage vastavaid alasid põhjalikult veega, seejärel peske seebiga. • SILMAD: Kui vedelkristall sattub silma, loputage silmi põhjalikult puhta veega vähemalt 15 minutit ning võtke koheselt ühendust arstiga. • ALLANEELAMINE: Kui vedelkristall sattub suhu ja neelu, loputage suud põhjalikult veega. Jooge suurel hulgal vett ning kutsuge esile oksendamine. Võtke koheselt ühendust arstiga.
	<ul style="list-style-type: none"> • Aku lekkimise, ülekuumenemise, süttimise või plahvatamise ärahoidmiseks järgige alltoodud ettevaatusabinõusid. • Kasutage ainult tootja poolt kaamera jaoks soovitatud akut. • Ärge kandke ega hoidke akut koos metallist objektidega nagu ketid, ehted, mündid, juuksenõelad jne. • Ärge paigutage akut mikrolaineahju ega kõrgsurve nõusse. • Kui aku kasutamise või laadimise ajal märkate akuvedeliku leket, veidrat lõhna, värvimuutust vms, eemaldage aku koheselt laadijast või kaamerast ning hoidke seda eemal tulest.

	<ul style="list-style-type: none"> • Laadimise ajal tulekahju, elektrilöögi või aku purunemise vältimiseks järgige alltoodud ettevaatusabinõusid. • Kasutage seadmeid ainult lubatud tööpingel. Vältige mitme pesaga adapterite ja pikenduskaablite kasutamist. • Ärge vigastage ega muutke toitekaableid. Toitekaableid ei tohi venitada, painutada ega jätta raskete esemete alla. • Toitekaableid tohib käsitseda ainult kuivade kätega. Kaabli ühendamisel ja eemaldamisel võtke kinni pistikust. • Aku laadimise ajal ei tohi seadmeid kinni katta.
	<ul style="list-style-type: none"> • Allaneelamise vältimiseks hoidke kaamera aku ja SD mälukaardid lastele kättesaamatus kohas. Allaneelamise korral võtke koheselt ühendust arstiga.
	<ul style="list-style-type: none"> • Hoidke kaamera ja lisavarustus lastele kättesaamatus kohas.
	<ul style="list-style-type: none"> • Kui seadmete sisemus on kukkumise või vigastuste tulemusena avatud, ei tohi sisekomponente puudutada. Kõrgepingega vooluringid võivad põhjustada elektrilöögi. Eemaldage aku niipea kui võimalik, vältides seejuures elektrilööke või põletusi. Võtke ühendust lähima hoolduskeskusega.
	<ul style="list-style-type: none"> • Tulekahju või elektrilöögi ärahoidmiseks ei tohi seadmeid kasutada märgades kohtades.
	<ul style="list-style-type: none"> • Plahvatusohu, tulekahju ja põletuste ärahoidmiseks ei tohi seadmeid kasutada tuleohtlike gaaside, vedelike (bensiin, lahustid jne) või muude taoliste ainete läheduses. • Ärge kasutage seadmeid kohtades, kus kasutamine on piiratud või keelatud - tulemuseks võib olla õnnetus või katastroof.
	<ul style="list-style-type: none"> • Tulekahju ohu vältimiseks hoidke toitepistikud tolmuvabad.
	<ul style="list-style-type: none"> • Välismaale reisides ärge kasutage akulaadijat kaubanduses müüdavate elektrooniliste pingemuunduritega - tulekahju, elektrilöögi või vigastuste oht.
	<ul style="list-style-type: none"> • Tulekahju või elektrilöögi ärahoidmiseks kasutage seadmeid ainult lubatud tööpingel.
	<ul style="list-style-type: none"> • Ärge vigastage ega muutke toitekaableid. Toitekaableid ei tohi venitada, painutada ega jätta raskete esemete alla - tulekahju või elektrilöögi oht.

	<ul style="list-style-type: none"> Toitekaableid tohib käsitseda ainult kuivade kätega. Elektrilöögi oht.
	<ul style="list-style-type: none"> Kaabli ühendamisel ja eemaldamisel võtke kinni pistikust. Ärge tõmmake kaablist. See võib kaablit vigastada ning põhjustada tulekahju või elektrilöögi.
	<ul style="list-style-type: none"> Eemaldage toitekaabel koheselt seinakontaktist kui kaamera sisemusse sattub metallist objekte, vett, vedelikke või muid võõrkehaseid. Vastasel juhul võib tulemuseks olla tulekahju või elektrilöök. Võtke ühendust lähima hoolduskeskusega. Mis tahes ebanormaalsuse korral (ebatavaline heli või suits seadmetest) eemaldage toitekaabel koheselt seinakontaktist ning võtke ühendust lähima hoolduskeskusega. Katkestage koheselt seadmete kasutamine kui need ei toimi ootuspäraselt.
	<ul style="list-style-type: none"> Ärge üritage seadmeid ise avada. Seadmete sisemuses on kõrgepingega vooluringid, mis võivad põhjustada elektrilöögi.
	<ul style="list-style-type: none"> Ärge kasutage vannitubades, tualettruumides ja muudes taolistes kohtades, sest see võib põhjustada tulekahju või elektrilöögi.
	<ul style="list-style-type: none"> Ärge puudutage toitekaableid äikese ajal - elektrilöögi oht.
	<ul style="list-style-type: none"> Hoidke aku lastele kättesaamatus kohas.
	<ul style="list-style-type: none"> Kui aku määratud aja jooksul laadimist ei lõpeta, katkestage laadimine.
	<ul style="list-style-type: none"> Ärge paigutage akut mikrolaineahju või kõrgsurve nõusse.
	<ul style="list-style-type: none"> Kui aku lekib või eritab ebaharilikku lõhna, eemaldage see koheselt mis tahes lahtise tule lähedusest.



Ettevaatust

	<ul style="list-style-type: none"> Akust lekkinud vedelik võib põhjustada põletusi. Kui vigastatud aku puutub kehapiinnaga kokku, loputage neid alasid koheselt veega. (Ärge kasutage seepi.) Kui aku hakkab lekkima, eemaldage see koheselt seadmetest. Enne uue aku paigaldamist puhastage akupeša põhjalikult.
	<ul style="list-style-type: none"> Toitekaablite pistikud tuleb kindlalt seinakontaktiga ühendada. Ebakindla ühendusega kaablid võivad põhjustada tulekahju.
	<ul style="list-style-type: none"> Hoidke kaamerat vedelike eest. Lisaks ärge käsitsege kaamerat märgade kätega. Mõlemal juhul võite saada elektrilöögi.
	<ul style="list-style-type: none"> Ärge pildistage välklambiga sõidukite juhte kuna see võib juhti pimestada ning põhjustada liiklusõnnetuse.



- Enne seadmete puhastamist eemaldage toitekaablid seinakontaktist.
- Eemaldage toitekaablid seinakontaktist kui te neid ei kasuta.



- Ärge katke seadmeid laadimise ajal - tulekahju oht.
- Ärge lühistage toitekaablite kontaktpindu - tulekahju oht.
- Ärge kasutage seadmeid märgades kohtades või kohtades, kus esineb õlisuitsu - tulekahju või elektrilöögi oht.

**Lisavarustuse
ettevaatusabinõud**

Eraldi müüdava varustuse puhul tutvuge enne kasutamist hoolikalt kaasasolevate juhistega.

Sisukord

Sissejuhatus	1
Sisukord	8

Enne alustamist 13

Kaamera osad	14
Ketta ja hoova kasutamine	16
Ekraanikuva	18
Alustamine	23

Esimesed sammud 31

Tavaline pildistamine	32
Pildistamine automaatsete seadistustega	32
Iseavaja	34
Kaamera kaldenurga kontrollimine	35
Piltide taasesitus	37
Menüü kasutamine	38

Põhjalikum kasutamine 39

1 Erinevad pildistusfunktsioonid 40

Pildistamine määratud ava ja säriajaga	40
Teravussügavuse eelvaade	44
ND Filtri kasutamine	44
Särituse seadistused	45
Särikompensatsiooni kasutamine	45
ISO tundlikkuse seadistamine	46
Dünaamilise ulatuse korrektsioon	48
Särimõõterežiimi valimine	49
Failivormingu valimine	50
Teravustamise seadistamine	51
Teravustamisrežiimi valimine	51
Lähivõtete pildistamine (Macro režiim)	53
AF nupu kasutamine	54
Focus Assist ja AE/AF Target seadistamine	56
Värvustasakaalu seadistamine	59

Värvustemperaatuuri sisestamine.....	61
Värvustasakaalu seadistamine	61
Sarivõte.....	62
Sarivõtte pildistamine	62
Pildiseeria erinevate seadistustega (Auto Bracket).....	63
Pildistamine mitmekordse säritusega (Multiple Exposure)	64
Automaatne määratud intervalliga pildistamine (Interval Shooting).....	66
Taevakehade liikumise valgusjoonte jäädvustamine (Interval Composite)	67
Välklambi kasutamine.....	69
Välgurežiimi valimine	69
Välklambi võimsuse reguleerimine	70
Välklambi intensiivsuse määramine manuaalses välgurežiimis.....	71
Välklambi sünkroniseerimise seadistamine	71
Unikaalse atmosfääriga piltide jäädvustamine.....	72
Effect.....	72
Image Settings	73
Muud pildistusfunktsioonid	76
Kuupäeva lisamine piltidele	76
Videolõikude filmimine	76
Video vormingu määramine	76
Videolõikude filmimine.....	78
Videolõikute taasesitus	79
Videolõikude jupitamine.....	80

2 Taasesituse funktsioonid 81

Pisipiltide vaate kuvamine.....	81
Piltide kuvamine slaidiesitlusena	81
Piltide suurendamine ekraanil	82
Failide haldamine	83
Failide kustutamine	83
Kustutuskaitse seadmine	85
Piltide kopeerimine sisemälust mälukaardile.....	87
Piltide korrigeerimine ja töötlemine.....	87
Piltide suuruse vähendamine	87
Piltide kärpimine	88

	Moonutatud piltide korrigeerimine	89
	Ereduse ja kontrastsuse korrigeerimine (Level Compensation)	90
	Värvustasakaalu korrigeerimine	92
	Värvimuaree korrigeerimine	92
	RAW piltide ilmutamine	93
	Piltide vaatamine AV seadme abil	94
	DPOF seadistused	95
	DPOF seadistuste tegemine mitmetele piltidele	96
	Ülekantavate piltide valimine	97
3	Kaamera seadistuste muutmine	99
	Kaamera seadistamine	99
	Pildistusseadistuste registreerimine (My Settings)	99
	Pildistamine My Settings režiimis	102
	My Settings seadistuste muutmine	103
	Funktsioonide registreerimine ADJ. hoovale	105
	Funktsioonide registreerimine Fn1/Fn2/Effect nuppudele	107
	Muude seadistuste muutmine	109
	Ekraani ereduse muutmine	109
	Pildistusrežiimis kuvatava info seadistamine	110
	Tööhelide seadistamine	111
	Failinimede muutmine	111
	Failinumbrate nullimine	112
	Autoriõiguse info seadistamine	113
	Kaamera tarkvaraversiooni kontrollimine	113
4	Menüüd	114
	Shooting menüü	114
	Playback menüü	117
	Key Custom Options menüü	118
	Setup menüü	120
5	Piltide laadimine arvutisse	122
	Piltide kasutamine arvutis	122
	Windows	122
	Macintosh	122

Piltide salvestamine arvutisse	123
--------------------------------------	-----

Tarkvara paigaldamine	124
-----------------------------	-----

6 Lisad 125

Probleemide lahendamine.....	125
------------------------------	-----

Veateated	125
-----------------	-----

Probleemide lahendamine	126
-------------------------------	-----

Tehnilised andmed.....	130
------------------------	-----

Piltide mahtuvus mällu	133
------------------------------	-----

Eraldi müüdavad tarvikud	134
--------------------------------	-----

Konverterlääts, päikesevarjuk ja adapter	134
--	-----

Väline välklamp.....	135
----------------------	-----

Kaamera kasutamine välismaal	137
------------------------------------	-----

Ettevaatust kasutamisel	138
-------------------------------	-----

Kaamera hooldamine ja hoiustamine	140
---	-----

Garantiipoliitika.....	141
------------------------	-----

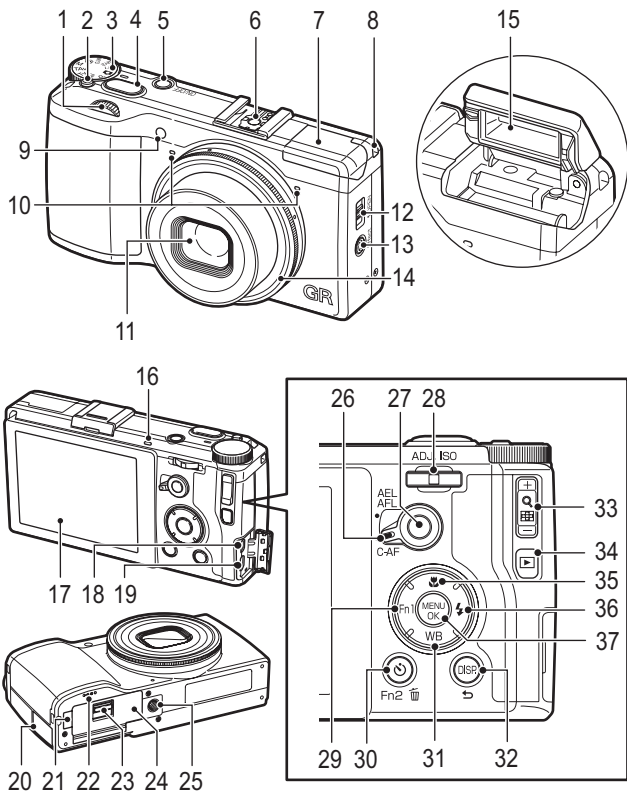
Märksõnade loetelu	144
--------------------------	-----

Enne alustamist












**See peatükk käsitleb
kaamera osi ja kaamera
ettevalmistamist
kasutamiseks.**

Kaamera osad.....	14
Ketta ja hoova kasutamine.....	16
Ekraanikuva	18
Alustamine.....	23

Kaamera osad



1	Üles-alla ketas.....	Lk.17
2	Režiimiketta vabastusnupp.....	Lk.16
3	Režiimiketas.....	Lk.16
4	Päästik	Lk.32
5	Pealüliti.....	Lk.28
6	Välgupeesa	Lk.135
7	Välgu kate	Lk.69
8	Rihma aas	—
9	AF avivalgus.....	Lk.34, 120
10	Mikrofon	—
11	Objektiiv.....	—
12	 OPEN lüliti.....	Lk.32
13	 (teravussügavuse eelvaade)/ Efektinupp	Lk.44, 107
14	Rõnga kate	Lk.134
15	Välklamp.....	Lk.32
16	Autofookuse/välgu tuli	Lk.32, 33
17	Ekraan	Lk.18
18	USB/AV OUT pesa	Lk.26, 94, 123
19	HDMI pesa (tüüp D).....	Lk.94

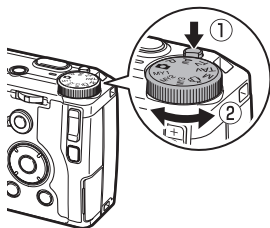
20	Pesade kate.....	Lk.26, 123
21	Toitejuhtme kate	—
22	Valjuhääldi	—
23	Vabastushoob	Lk.23
24	Aku/kaardi kate.....	Lk.23
25	Statiivikeere	—
26	AF funktsiooni lülitushoob	Lk.54
27	AF nupp	Lk.54
28	ADJ./ISO hoob	Lk.17, 105
29	Fn1 (funktsioon 1)/  nupp.....	Lk.107
30	 (iseavaja)/Fn2 (funktsioon 2)/  (kustutamine) nupp	Lk.34, 83, 107
31	WB (värvustasakaal)/  nupp.....	Lk.59
32	DISP./  nupp.....	Lk.21, 35, 110
33	 nupp.....	Lk.81, 82
34	 (taasesitus) nupp.....	Lk.37
35	 (makro)/  nupp	Lk.53
36	 (välklamp)/  nupp	Lk.69
37	MENU/OK nupp	Lk.38

Ketta ja hoova kasutamine

Režiimiketas

Režiimiketta abil saab muuta pildistusrežiimi.

Vajutage režiimiketta vabastusnuppu (①) ja pöörake režiimiketast (②).



Av: Avaprioriteediga režiim (Lk.40)

Kasutaja määrab ava, kaamera valib automaatselt säriaja.

P: Programminihkega režiim (Lk.40)

Saate valida säriaja ja avaarvu kombinatsioonide hulgast.

Ⓜ: Automaatrežiim (Lk.32)

Kaamera valib pildistatavast lähtudes sobiva avaarvu ja säriaja automaatselt.

MY1/MY2/MY3: My Settings režiimid (Lk.102)

Võimaldavad kasutada pildistamisel [Reg. My Settings] alla registreeritud seadistusi.

Tv: Säriajaprioriteediga režiim (Lk.40)

Kasutaja määrab säriaja, kaamera valib automaatselt ava.

TAv: Säriaja/avaprioriteediga režiim (Lk.40)

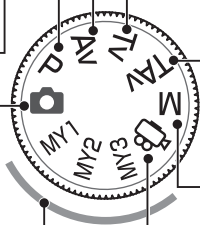
Valite säriaja ja avaarvu ning kaamera valib automaatselt sobiva ISO tundlikkuse.

M: Manuaalrežiim (Lk.40)

Võimaldab avaarvu ja säriaja käsitsi valida.

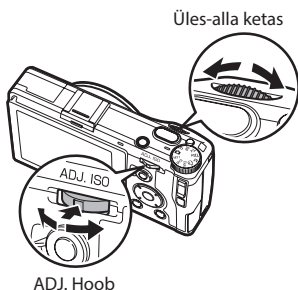
📹: Videosalvestus (Lk.76)

Videolõikude filmimiseks.



Üles-alla ketas/ADJ. hoob

Üles-alla ketast ja ADJ. Hooba kasutage ▲▼◀▶ nuppude asemel ja särituse määramiseks. (👉 Lk.41)



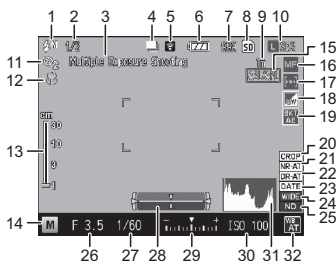
	Kasutamine	Kirjeldus
Üles-alla ketas	Pööramine vasakule või paremale	Asendab ▲▼ nuppe. Muudab avaarvu/säriaega.
ADJ. Hoob	Vajutamine vasakule või paremale	Asendab ◀▶ nuppe. Muudab avaarvu/säriaega/ISO seadistust.
	Vajutamine keskel	Avab omistatud funktsiooni (👉 Lk.106)



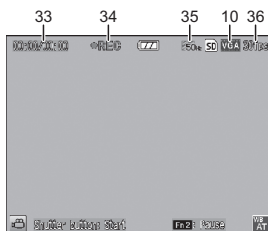
Märkus

- Üles-alla ketta ja ADJ. Hoova funktsioone saab muuta. (👉 Lk.41, Lk.82)

Pildistusinfo kuva



Fotorežiim



Videorežiim

1	Välgurežiim.....	Lk.69
2	Välgu kompensatsioon/ manuaalne võimsustase	Lk.70, 71
3	Mitmekordne säritus/Intervallvõte/ Intervall liitpilt.....	Lk.64, 66, 67
4	Sarivõte.....	Lk.62
5	Eye-Fi ühendus.....	Lk.20
6	Aku laetus	Lk.20
7	Mällu mahtub kaadrite arv	Lk.133
8	Andmete salvestuskoht.....	Lk.25
9	Fiksfookuse kaugus	Lk.52
10	Vorming/suurus, Külgede suhe.....	Lk.50, 77
11	Iseavaja.....	Lk.34
12	Makrorežiim.....	Lk.53
13	Teravustamise skaala/ Teravussügavus	Lk.52
14	Pildistusrežiim.....	Lk.40
15	Särlukkk/Fookuslukkk.....	Lk.54
16	Teravustamisrežiim	Lk.51
17	Särimõõtmine.....	Lk.49
18	Pildiseadistus/Efekt.....	Lk.72

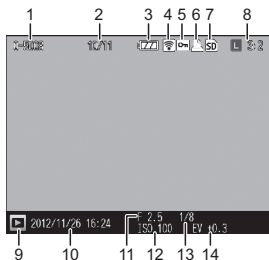
19	Automaatkahveldus.....	Lk.63
20	35 mm kärpimine	Lk.50
21	Müravähendus	Lk.47
22	Dünaamilise ulatuse kompensatsioon.....	Lk.48
23	Kuupäeva pealetrükk	Lk.76
24	Konverterlääts.....	Lk.114
25	ND filter.....	Lk.44
26	Ava.....	Lk.41
27	Säriaeg.....	Lk.41
28	Loodi indikaator	Lk.21, 35
29	Säri indikaator/ särikompensatsioon	Lk.41, 45
30	ISO seadistus.....	Lk.46
31	Histogramm.....	Lk.21, 110
32	Värvustasakaal.....	Lk.59
33	Salvestuse kestvus/Mällu mahtuv salvestusaeg	Lk.133
34	Salvestamine	Lk.78
35	Päevavalguslambi värelemise vähendus	Lk.77
36	Kaardisagedus.....	Lk.77



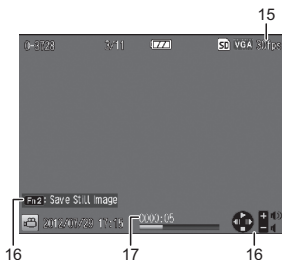
Märkus

- Maksimaalselt suudab kaamera mällu mahtuvate kaadrite arvaks kuvada "9999" näidu.

Taasesituse kuva



Fotorežiim






Vidorežiim

1	Kataloogi-faili number.....	Lk.111
2	Praegune kaader/Kaardrite koguarv	—
3	Aku laetus	Lk.20
4	Eye-Fi ühendus.....	Lk.20
5	Kustutuskaitsega pilt	Lk.85
6	DPOF trüki indikaator	Lk.95
7	Andmekandja	Lk.25
8	Vorming/suurus, külgede suhe	Lk.50
9	Failitüüp.....	—








10	Pildistuskuupäev.....	—
11	Ava.....	Lk.41
12	ISO seadistus.....	Lk.46
13	Säriaeg.....	Lk.41
14	Särikompensatsioon.....	Lk.45
15	Kaadrisedus.....	Lk.77
16	Juhiste kuva	—
17	Kestvus: esituse progress	Lk.79

Patareide laetuse indikaator

Ikoon	Olek
	Aku on täis.
	Aku laeng väheneb. Peagi tuleb akut laadida.
	Aku on tühi. Laadige akut.

Eye-Fi ühendus

Eye-Fi mälukaardi (👉 Lk.24) kasutamisel kuvatakse ühenduse olek pildistus- ja taasesitusrežiimis.

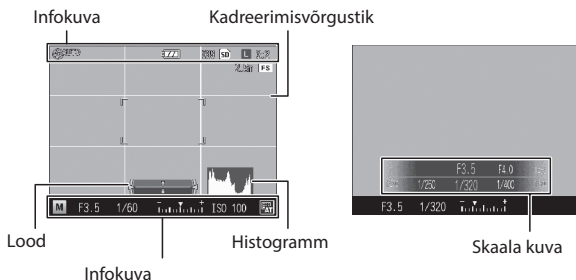
Ikoon	Olek
	Ühendus puudub
	Ühendumine
	Andmete edastamise ootel
	Andmete edastamine
	Ühendus katkestatud
	Pildid on saadetud
	Viga Eye-Fi kaardi info saamisel <ul style="list-style-type: none"> Lülitage kaamera sisse ja välja. Kui probleem püsib, võib kaart olla vigane.

Kuva muutmise

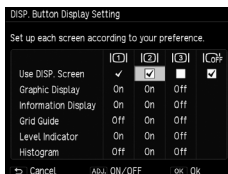
Ekraani infokuva muutmiseks kasutage DISP. nuppu.

Pildistusrežiim

Pildistusrežiimis saab valida järgmiste kuvarežiimide hulgast:



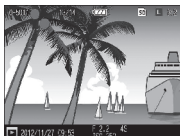
DISP. nupu vajutamisega saab muuta ekraanile kuvatavat infot, seadistamine toimub [DISP. Button Display Setting] alt [Setup] menüüs. (☞ Lk.110)



Märkus

- Kui [Information Display Mode] seadistus [Setup] menüüs on [On], kuvatakse infokuva pildi vaates järgmistel juhtudel ka siis, kui pildi kuva on välja lülitatud. Info kaob ekraanilt kui informatsiooni kuvamisest ja operatsioonide teostamisest on möödas mitmed sekundid või kui päästik poolenisti alla vajutatakse.
 - Kui vajutate Fn1 nuppu, nuppu, nuppu või Effect nuppu
 - Režiimiketta või üles-alla ketta pööramisel
 - ADJ. hoova vajutamisel
 - Kui vajutate välklambi avamiseks OPEN lüliti või sulgete välklambi katte

Tavalised indikaatorid



Detailne info



Ainult pildi kuva



Ülesäri hoiatus



Märkus

- Kui [White Saturation Display] seadistuseks [Setup] menüüs on valitud [On], vilguvad ülesäritatud valged alad mustana. Kui seadistus on [Off] (vaikimisi), siis ülesäritatud alasid ei näidata.
- Detailse info kuva lehti saab vahetada ▲▼ nuppude abil.



Ettevaatust

- Videosalvestuse ajal detailse info kuva ja ülesäris alade hoiatust ei kuvata.
- Ülesäris alade hoiatust ei kuvata HDMI ühenduse korral.

Alustamine

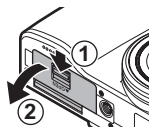
Kaamera ettevalmistamine.

Aku ja mälukaardi paigaldamine

Enne mälukaardi ja aku paigaldamist või eemaldamist veenduge, et kaamera on välja lülitatud.

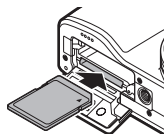
Selles kaameras saab kasutada SD, SDHC ja SDXC mälukaarte. (Edaspidi käsitletakse neid ühiselt mõistega "Mälukaart")

- 1** Aku/mälukaardipesa katte avamiseks lükake kaamera põhjal olev vabastushoob asendisse OPEN.



- 2** Veenduge, et mälukaart on õiget pidi ning lükake see lõpuni kaardipesa kuni see klõpsatab.

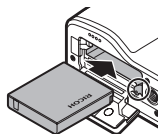
Mälukaardi eemaldamiseks suruge see õrnalt alla ning vabastage.



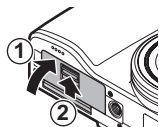
- 3** Paigaldage aku.

Suruge lukusti aku abil kõrvale ning lükake aku lõpuni pessa.

Aku eemaldamiseks vajutage ja libistage lukustit.



- 4** Sulgege aku/kaardipesa kate ning lükake lukustushooba OPEN näidule vastupidises suunas.





Eye-Fi mälukaardid

- See kaamera ühildub Eye-Fi kaartidega (X2 seeria) - integreeritud WiFi funktsionaalsusega SD mälukaartidega. Eye-Fi kaartide kohta täiendava info saamiseks külastage Eye-Fi kodulehte (<http://www.eyefi.fi/>).
- Eye-Fi kaardi kasutamisel kuvatakse [Setup] menüüs järgmised üksused.

Eye-Fi Connection Settings	<p>[Off]: Keelab traadita WiFi funktsiooni. Toimib tavalise SD mälukaardina.</p> <p>[On (Auto)]: Saadab kõik saatmata pildid.</p> <p>[On (Selected)]: Saadab ainult valitud pildid. Valige saadetavad pildid (kuni 20 pilti) [Eye-Fi Transfer Selected Images] abil [Playback] menüüst. Võite ka piltide suurust vähendada ja failid alles siis saata. [Eye-Fi Transfer Selected Images] vaate saate taasesitusrežiimis kiiresti kuvada efektinupu abil. (Lk.98)</p>
Eye-Fi Connection Display	Kuvab traadita võrgu SSID info.

- Videolõike ei saa üle kanda.
- Pilte ei saa üle kanda aku laadimise ajal.
- Kui valitud pilte pole võimalik korrektselt üle kanda, jääb kaamerasse "EYERICOH" kataloog. See kataloog kustutatakse kaamera järgmisel sisseliitumisel.
- Kasutades mõne teise tootja sarnase funktsiooniga mälukaarti ei pruugi kaamera ülaltoodud üksusi ja oleku ikoone kuvada. Töö ei ole garanteeritud kaartide puhul, mida kaamera ei toeta.
- See toode ei toimi garanteeritult kõigi Eye-Fi kaardi omadustega (sealhulgas andmete traadita ülekandmine). Kui teil tekib probleeme Eye-Fi kaardi kasutamisel, võtke ühendust kaardi tootjaga. Eye-Fi kaarte tohib kasutada ainult selles riigis, kus te kaardi ostsite. Täpsema info saamiseks kaardi kasutamise kohta mõnes teises riigis võtke ühendust kaardi tootjaga.

Andmekandja valimine

Kaamera tehtavaid pilte saab salvestada sisemällu või mälukaardile. Kui kaameras mälukaarti pole, salvestatakse failid sisemällu.



Ettevaatust

- Kui mälukaart on paigaldatud, ei salvesta kaamera pilte sisemällu isegi siis, kui mälukaart täis saab.
- Kui mälukaardil olev failide arv ületab 10000, ei saa madala kataloogi/failinumbriga faile esitada. Mälukaardile jäävad need siiski alles.



Märkus

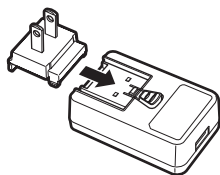
- Kõik sisemälus olevad failid on võimalik kopeerida mälukaardile. (☞ Lk.87)
- Video salvestamise kestvus ja mahtuvus mällu sõltuvad mälukaardist. (☞ Lk.133)
- Enne uue või mõnes teises seadmes olnud mälukaardi kasutamist tuleb mälukaart selle kaamera abil vormindada. Vormindamiseks kasutage [Format [Card] valikut [Setup] menüüs.

Aku laadimine

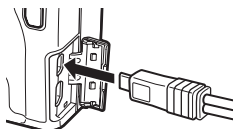
Enne paigaldamist kasutage liitiumaku (DB-65) laadimiseks kaasasolevat USB kaablit ja USB toiteadapterit (AC-U1) koos kaasasoleva toitepistikuga.

1 Ühendage toitepistik USB toiteadapteriga.

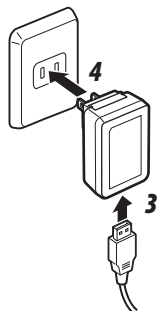
Lükake pistikut pessa kuni see klõpsatab.



2 Avage kaamera pesade kate ning ühendage USB kaabel USB/AV OUT pesaga.



3 Ühendage USB kaabel USB toiteadapteriga.



4 Ühendage USB toiteadapter seinakontaktiga.

Autofookuse/välgu tuli süttib ja laadimine algab.

Laadimise kestvus sõltub aku algsest laengust. Täiesti tühja aku täielikuks laadimiseks kulub umbes kolm tundi (25°C juures).

Autofookuse/välklambi tuli kustub ja laadimine lõppeb. Eemaldage USB toiteadapter seinakontaktist.

**Aku vastupidavus**-----

- Täielikult laetud akuga saab pildistada umbes 290 kaadrit.
- Tulemus on saadud CIPA standarditele vastava testi käigus järgmistel tingimustel: temperatuur 23°C, LCD ekraan sees, pildistati 10 kaadrit 30-sekundilise intervalliga, välklampi kasutati iga teise kaadri puhul, kaamera lülitati välja ja uuesti sisse ning kogu tsükli korraldi uuesti.
- Aku vastupidavuse info on ainult informatiivne. Pikema pildistamise puhul on soovitatav võtta kaasa varuakud.

**Ettevaatust**-----

- Kasutage ainult originaalakusid (DB-65).
- Kui autofookuse/välklambi tuli laadimise ajal vilgub, võib USB toiteadapter või aku vigane olla. Eemaldage USB toiteadapter seinakontaktist ja eemaldage aku.
- Kohe pärast kasutamist võib aku kuumeneda. Enne aku eemaldamist lülitage kaamera välja ja laske sel jahtuda.

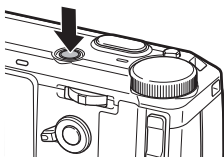
**Märkus**-----

- Aku laadimiseks võite kaamera ühendada USB kaabli abil arvutiga. Täielikult tühja aku laadimiseks sellisel moel kulub umbes 5 tundi. (👉 Lk.123)
- DB-65 on võimalik laadida eraldi müüdava akulaadijaga (BJ-6). (Laadimisaeg: 2,5 tundi)

Kaamera sisse/väljalülitamine

Kaamera sisselülitamiseks vajutage POWER nuppu.


POWER nupu tuli süttib ja autofookuse/välklambi tuli vilgub mõned sekundid.




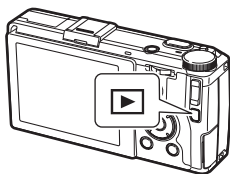
Kaamera väljalülitamiseks vajutage POWER nuppu uuesti. (Kui kuupäev on seadistamata, kuvatakse näiduks [0].)

RICOH

Kaamera kasutamine taasesitusrežiimis

Kaamera käivitamiseks taasesitusrežiimis vajutage ja hoidke  nuppu vähemalt üks sekund all.

Kaamera väljalülitamiseks vajutage  nuppu uuesti.





Märkus

- Aku säästmiseks võite [Setup] menüüs teha järgmised seadistused.

	Kasutamine	Funktsioon ei toimi
Auto Power Off	Kaamera lülitub välja kui määratud aja jooksul pole ühtegi operatsiooni toimunud. Seadistada saab vahemikus [Off] või 1 kuni 30 minutit. Kaamera taaskäivitamiseks lülitage see uuesti sisse.	<ul style="list-style-type: none"> Videosalvestuse või sarivõtte ajal Mitmekordse särituse, intervallivõtte või intervall-liitpildi jäädvustamisel Video või slaidiesitluse vaatamisel Andmete töötlemise ajal Pildiantmete edastamise ajal Eye-Fi kaardi kaudu Kui kaamera on arvutiga ühendatud
Sleep	Kaamera ekraani valgus hämardub automaatselt kui määratud aja jooksul pole ühtegi operatsiooni toimunud. Seadistada saab vahemikus [Off] või 1 kuni 30 minutit.	<ul style="list-style-type: none"> Videosalvestuse või sarivõtte ajal Mitmekordse särituse, intervallivõtte või intervall-liitpildi jäädvustamisel Taasesituse ajal Kui kaamera on ühendatud AV või HDMI kaabliga
LCD Auto Dim	Kaamera ekraani valgus hämardub automaatselt kui kaamerat pole viie sekundi jooksul liigutatud. Seadistuseks saab valida [On] või [Off].	

- Pealüliti indikaator tule seadistuseks saab [Power Button Lamp] alt [Setup] menüüst valida [On] või [Off].

Kuupäeva ja kellaaja seadistamine

Kaamera esmakordsel sisselülitamisel ilmub ekraanile [Date Settings] dialoog.

1 Seadistage aasta, kuu, päev, tund, minut ja kuupäeva vorming.

Valige ◀▶ nupu abil üksus ning määrake ▲▼ abil väärtus.

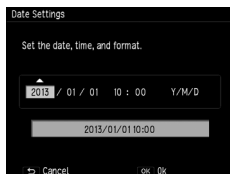
Seadistustest väljumiseks vajutage ↶ nuppu.

2 Vajutage MENU/OK.

Ekraanile ilmub kinnitusdialoog.

3 Vajutage MENU/OK.

Kuupäev on seadistatud.



Märkus

- Kui kaameras pole umbes viis päeva akut olnud, siis kuupäeva ja kellaaja näidud tühistuvad. Seadistuste säilitamiseks paigaldage kaamerasse piisava laenguga aku vähemalt kaheks tunniks ning eemaldage seejärel uuesti.
- Sisestatud kuupäeva ja kellaaga saab muuta [Date Settings] alt [Setup] menüüs.
- Kaamera töökeelt saab muuta menüüs [Language/ 言語] abil.

Esimesed sammud

**Lugege seda osa enne
kaamera esmakordset
kasutamist.**

Tavaline pildistamine.....	32
Piltide taasesitus.....	37
Menüü kasutamine	38

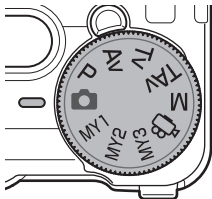
Tavaline pildistamine

Nüüd olete valmis.

Pildistamine automaatsete seadistustega

1 Pöörake režiimiketas asendisse .

Vajutage režiimiketta lukustusnupp alla ja pöörake ketast.

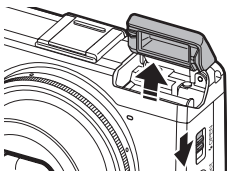


2 Välklambi kasutamiseks lükake OPEN lüliti alla.

Välklamp avaneb.

Välklambi laadimise ajal autofookuse/ välklambi tuli vilgub. Kui välklamp on laetud, lamp kustub ja kaamer aon võtteks valmis.

Välklamp ei rakendu kui välklambi kate on suletud.



3 Vajutage päästik poolenisti alla.

Kadreerige pildistatav ekraani keskele ning vajutage päästik särituse mõõtmiseks ja teravustamiseks poolenisti alla.

Kui kaameral teravustamine õnnestub, kuvatakse ekraanile kuni üheksa rohelist fookusraami.



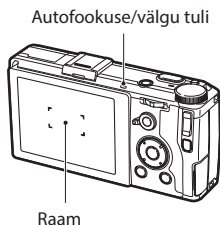
4 Vajutage päästik lõpuni alla.

Tehtud pilt kuvatakse ekraanile ning salvestatakse mällu.



Teravustamine

- Autofookuse/välklambi tuli ja fookusraami värv näitavad, kas pildistatav on fookuses.



Fookuse olek	Raami värv	Autofookuse/välklambi tuli
Kaamera pole veel teravustanud.	Valge	Ei põle
Pildistatav on terav	Roheline	Põleb (roheline)
Kaamera ei suuda teravustada.	Punane (vilgub)	Vilgub (roheline)

- Kaamera ei pruugi teravustada või pildistatav võib olla ebaterav ka roheliste fookusraamide kuvamise korral järgmistes oludes.
 - Kontrastita objektide puhul (taevas, valge sein jne)
 - Tasapinnalised, ainult horisontaalsete joontega objektid
 - Kiiresti liikuvad objektid
 - Nõrgalt valgustatud objektid
 - Eredate peegelduste või tagantvalgusega objektid
 - Värelevad objektid nagu päevavalgustuled
 - Punktvalgused (pirnid, LED tuled)


Kui kaamera teravustada ei suuda, lukustage fookus pildistatavaga samal kaugusel olevale objektile, kadreerige võte ringi ning tehke pilt.



Märkus

- 📷 režiimis toimub pildistamine järgmiste seadistustega:
 - ISO tundlikkus [AUTO-HI]
 - Müravähendus [AUTO]
 - Särimooterežiim [Multi]
 - Teravustamine [Face recognition priority AF]
 - Auto Makro
 - Värvustasakaal [Multi-pattern AUTO]
 - Välklamp [Auto]
 Ülaltoodud funktsioonide seadistusi muuta ei saa.
- Määrake pärast pildistamist toimuva kiire ülevaate kestvus. Valida saab [OFF], [0.5s], [1s], [2s], [3s] või [HOLD] seadistusi [LCD Confirm.] alt [Setup] menüüs. [Hold] valiku korral jääb pilt ekraanile seniks, kuni päästiku uuesti poolenisti alla vajutate.
- Kui hoiate päästikut pärast pildistamist poolenisti all, jäävad fookus, ava, säriaeg, ISO ja

värvustasakaalu seadistused püsima. Pildistusseadistusi ei hoita järgmistes oludes:


- Iseavaja
- Intervallvõte
- Intervall liitvõte
-  režiim

Iseavaja

Iseavaja viivituseks saab valida kaks sekundit või vabalt valitud aja. Kaks sekundit on sobiv seadistus kaamera värina vähendamiseks pildistamise hetkel. [Custom Self-Timer] funktsiooni abil on võimalik määrata pildistamise intervall ja kaadrite arv.

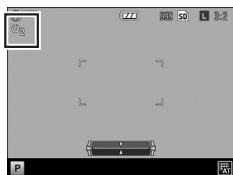
1 Vajutage nuppu.

Ekraanile ilmub iseavaja seadistamise vaade.

 nupu abil saab valida [Self-Timer 2 Sec], [Custom Self-Timer] ja [Self-Timer Off] vahel.

2 Tehke pilt.



Iseavaja käivitumisel süttib AF abivalgus.



Märkus

- Kaamera jääb ka pärast pildistamist iseavaja režiimi. Iseavaja tühistamiseks valige seadistuseks [Self-Timer Off].
- Kui iseavaja seadistus on [Self-Timer 2 Sec], siis AF abivalgus ei sütti.
- Kui [Custom Self-Timer] on aktiveeritud, toimub [Custom Self-Timer] alt [Shooting] menüüst järgmiste üksuste seadistamine.

Number of shots	1 kuni 10 (vaikimisi 2)
Shooting interval	5 kuni 10 sek. (vaikimisi 5 sek.)

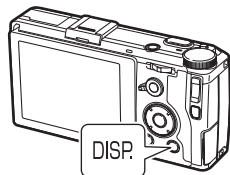
- Kui võtete arv on kaks või enam, fikseeritakse fookus esimese kaadri järgi.
-  nuppu kasutatakse Fn2 nupuna. Iseavajat ei saa kasutada kui [Fn2 Button Setting] ( Lk.107) seadistus [Key Custom Options] menüüs ei ole iseavaja.
- [Custom Self-Timer] ei saa valida kui teravustamisrežiimiks on [Subj. Tracking].

Kaamera kaldenurga kontrollimine

See kaamera on varustatud integreeritud loodiga, mida saab kasutada kaamera kaldenurga kuvamiseks ekraanile. Funktsioon võimaldab kontrollida horisontaalset ja vertikaalset kaldenurka ette-taha suunas.

1 Vajutage ja hoidke DISP. nuppu all.

Ekraanile ilmub menüü.



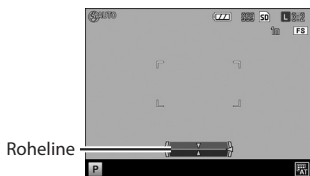
2 Valige ▲▼ nuppude abil seadistus.

Ei põle	Indikaatoreid ei kuvata.
Level + Tilt	Kuvab horisontaalse ja ette-taha indikaatori. (Vaikimisi seadistus)
Lood	Kuvab ainult horisontaalse loodi.

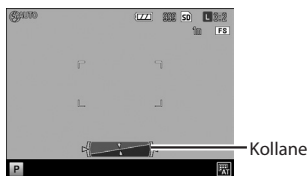
3 Vajutage MENU/OK.

Indikaator kuvatakse pildistusvaates.

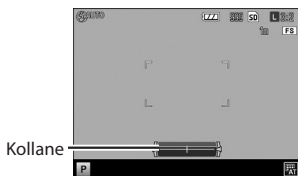
Loodi kuvatakse vertikaalse joonena, kallet horisontaalse joonena. Kollane tähendab, et kaamera pole loodis või on kaldu ja roheline tähendab, et kaamera on loodis.



Kaamera on loodis.



Kallutatuna paremale.



Kollane

Kallutatud ette.



Punane

Kaamera on kallutatud liiga ette või taha või kalde mõõtmine pole võimalik.



Märkus

- Indikaatorid kuvatakse ainult juhul kui [Level Indicator] seadistus [DISP. Button Display Setting] alt [Setup] menüüs on [On]. (Lk.110)
- Indikaatoreid saab seadistada ka [Level Setting] alt [Setup] menüüs. [Level (Tilt) Calibration] seadistust [Setup] menüüs saab kasutada kaamera praeguse kaldenurga salvestamiseks nullseadistusena.



Ettevaatust

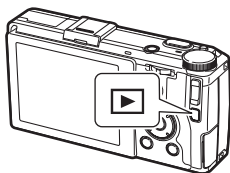
- Kaldenurga indikaator ei toimi kui kaamera on tagurpidi pööratud, salvestab videolõiku või intervallvõtet.
- Kaldenurga näitamine on ebatäpsem kui kaamera liigub või asub liikuv keskkonnas (näiteks liikuv sõidukis, lõbustuspargis).
- Seda funktsiooni saab kasutada abivahendina pildistamisel. Kaamerat ei sobi kasutada loodina, sest täpsus pole garanteeritud.

Piltide taasesitus

Tehtud pilte saab kaamera ekraanil taasesitada.


1 Vajutage nuppu.

Kaamera lülitub taasesitusrežiimi ning viimati tehtud pilt ilmub ekraanile.



2 Teiste piltide vaatamiseks kasutage nuppe.

Teostada saab järgmisi operatsioone:

 nupp	Ühe pildi võrra tagasi
 nupp	Ühe pildi võrra edasi
Vajutage ja hoidke  nuppe all	Kiire edasikerimine

Tagasi pildistusrežiimi lülitumiseks vajutage uuesti  nuppu.



Märkus

- Kuvajärjestuseks saab valida [Playback Order Options] alt [Setup] menüüs valida [File Numbers] või [Sht. Date/Time].
- Kui Eye-Fi kaardi kasutamisel on [Eye-Fi Connection Settings] seadistus [Setup] menüüs [On (Selected)], saab taasesitusrežiimis tehtud pilte üle kanda Effect nupu vajutamisega. (Lk.98)



Piltide automaatne pööramine (Auto Rotate)

- Kui [Auto Rotate] seadistus [Setup] menüüs on [On], pööratakse tehtud pildid sõltuvalt kaamera asendist automaatselt.
- Sarivõttega [Continuous Mode] ja kahveldusega [Auto Bracket] tehtud pildid pööratakse esimese kaadri asendi järgi.
- Automaatne pööramine ei toimi järgmistes olukordades:
 - Videolõikude taasesitusel
 - Pisipiltide vaates
 - Piltide puhul, kus kaamera oli pildistamisel liiga ette või taha kallutatud
 - [Skew Correct Mode] kasutamisel
 - Piltide suurendamisel
 - [Slide show] slaidiesitluse ajal
 - Piltide taasesitamisel AV seadmete abil

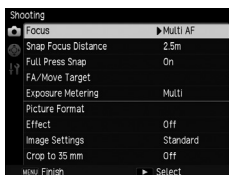
Menüü kasutamine

1 Vajutage MENU/OK.

Ekraanile ilmub Menüü.

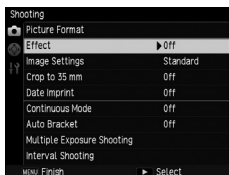
Esimesena kuvatav Menüü sõltub sellest, millises režiimis nuppu vajutate.

Menüü muutmiseks vajutage ◀ nuppu, valige ▲▼ nuppude abil Menüüleht ning vajutage ▶ nuppu.



2 Valige ▲▼ nuppude abil üksus.

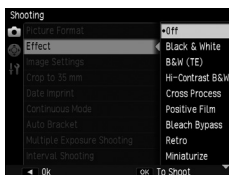
+/- nupu vajutamine liigutab kursori Menüü eraldaja (horisontaalse joone) algusse.



3 Vajutage ▶ nuppu.

Ekraanile ilmuvad valikud.

4 Tehke ▲▼ nuppude abil valik.



5 Vajutage MENU/OK nuppu või vajutage ◀ nuppu ja seejärel MENU/OK nuppu.

Seadistus on tehtud.



Märkus

- Detailsemat infot Menüüde kohta leiate siit: "Menüüd" (📖 Lk.114).

Põhjalikum kasutamine

**Lugege seda osa
kui soovite rohkem
teada saada kaamera
erinevate funktsioonide
kohta.**

1	Erinevad pildistusfunktsioonid	40
2	Taasesituse funktsioonid	81
3	Kaamera seadistuste muutmine	99
4	Menüüd	114
5	Piltide laadimine arvutisse...	122
6	Lisad	125

1

2

3



4

5

6

1 Erinevad pildistusfunktsioonid

Valige pildistusrežiim stseenist lähtuvalt.

Režiim	Eesmärk	Lk
	Lihtsaks pildistamiseks	Lk.32
P/Av/Tv/TAv/M	Määratud ava ja säriajaga pildistamiseks	Lk.40
	Videolõikude salvestamiseks	Lk.78
MY1/MY2/MY3	Lemmikseadistuste registreerimiseks	Lk.102

Pildistamine määratud ava ja säriajaga

Pildistamisel tuleb määrata säriaeg või ava. Valida saab järgmisi väärtusi. Särituse reguleerimine toimub kõigis režiimides automaatselt välja arvatud M režiim.

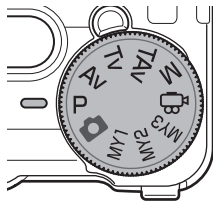
Jah: Seadistatav
Ei: Kaamera valib automaatselt

Režiim	Avaarv	Säriaeg	ISO tundlikkus
P Programminihe	*1	*1	Jah
Av Avaprioriteet	Jah	Ei	Jah
Tv Säriajaprioriteet	Ei	Jah	Jah
TAv Säriaja/Avaprioriteedi režiim	Jah	Jah	Ei
M Manuaalrežiim	Jah	Jah	Jah

*1 Võimaldab valida soovitud avaarvu ja säriaja kombinatsiooni.

1 Valige režiimikettal P/Av/Tv/TAv/M.

Pildistusvaatesse kuvatakse valitud pildistusrežiimi sümbol ja seadistatud väärtus. M režiimis kuvatakse ekraanile särituse indikaator.



2 Väärtuse muutmiseks pöörake üles-alla ketast.

Muudetakse järgmisi väärtusi.

Režiim	Üles-alla ketas	ADJ. hoob
Av	Avaarv	—
TV	Säriaeg	—
TAv/M	Avaarv	Säriaeg

M režiimis on säritus korrektne kui indikaator on skaala keskel. Kui särituse väärtus jääb vahemikku -2EV kuni +2EV, muutub indikaator vastavalt särituse väärtusele. Indikaator muutub oranžiks kui väärtused on sellest mõõteulatuses väljas.

3 Tehke pilt.



Märkus

- TAv/M režiimis saab üles-alla ketta ja ADJ. hoova funktsioone muuta [M/TAv Mode Dial Setting] alt [Key Custom Options] menüüs.
- Pika säriaja korral ei kuvata pilte pildistamise ajal ekraanile.

- Kui [Shooting] menüüst on seadistatud järgnevad funktsioonid ja korrektset säritust Av/Tv/TAv režiimides valitud avaarvu/säriaja juures pole võimalik saavutada, muudab kaamera seadistusi korrektse särituse saamiseks automaatselt.
 - Av [Auto Aperture Shift]
 - Tv [Auto Shutter Speed Shift]
 - TAv [Shutter/Aperture Auto Shift]
 (Valib [Aprr Priority] või [Shtr Priority] hulgast)
- M režiimis ei saa **+**/**—** nuppu särikompensatsiooni seadmiseks kasutada. **+**/**—** nupu vajutamisel valib kaamera automaatselt korrektse särituse. [Key Custom Options] menüüst saab määrata prioriteetse väärtuse [One Press M Mode] alt.

Avaprioriteet	Avaarvu lukustamiseks ja särituse muutmiseks
Säriajaprioriteet	Säriaja lukustamiseks ja avaarvu muutmiseks
Programm	Nii avaarvu kui ka säriaja muutmiseks

- TAv režiimis on ISO tundlikkus lukustatult [AUTO].
- ISO tundlikkusi [AUTO] ja [AUTO-HI] ei saa valida M režiimis.



Ettevaatust

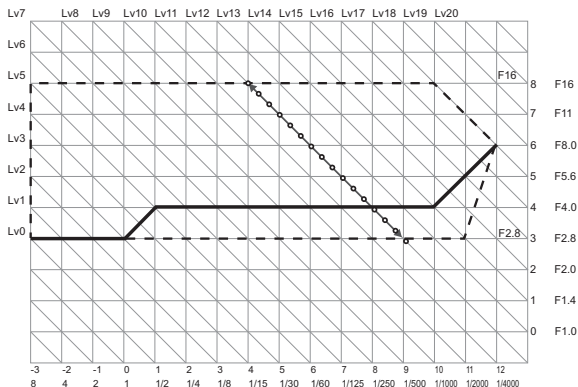
- Kui ekraan on välja lülitatud, pole avaarvu ja säriaja muutmine võimalik. Kui [Information Display] seadistus [Setup] menüüs on [ON], saab neid väärtusi muuta.
- Pika säriaja kasutamise tulemus on mürane pilt. Kui [Slow Shutter Speed NR] seadistus [Shooting] menüüs on aktiveeritud, teostab kaamera sõltuvalt ISO tundlikkuse ja säriaja kombinatsioonist müravähenduse. Arvestage, et pildi salvestamiseks võib rohkem aega kuluda.

ISO tundlikkus	Säriaeg töötlemise alguses
ISO 100 – ISO 3200	8 sekundit või enam
ISO 3201 – ISO 25600	4 sekundit või enam



Programmi diagramm

- All on toodud programmi diagramm P režiimis. Juhised ava ja säriaja kombinatsiooni nihke osas muutuvad sõltuvalt särituse väärtusest (Ev). (Näites on käsitletud [ISO 100] tundlikkust.)





Bulb/säriaeq

- M režiimis saab säriajaks valida ka B (Bulb) ja T (Time). B kasutamisel toimub säritamine seni kuni päästikut all hoida ja lõppeb päästiku vabastamisel. T kasutamisel algab säritamine päästikuvajutusega ning lõppeb järgmise päästikuvajutusega.
- Mõlemas režiimis lõpetab kaamera võtte automaatselt kui liimit on saavutatud.

ISO tundlikkus	Pikim säriaeg
ISO 100–ISO 3200	320 sec.
ISO 3201–ISO 25600	32 sec.


- Pildistada saab ka eraldi müüdava päästikukaabli (CA-2) abil.
- Järgmisi funktsioone kasutada ei saa:
 - Self Timer
 - Interval Shooting
 - Continuous Shooting
 - Interval Composite
 - Auto Bracket
 - One Press M režiim
- Kui B/T säriaja kasutamisel aktiveerite [Shooting] menüüst [Continuous] funktsiooni, siis B/T tühistub ja säriaja limit valitakse sarivõttest lahtuvalt. Kui valite esmalt [Continuous], ei saa B/T valida.

Teravussügavuse eelvaade

Kui päästik on poolenisti alla vajutatud või AE särilukk on aktiveeritud, vajutage ja hoidke teravussügavuse eelvaate kuvamiseks  nuppu all. Objektiiv sulgeb ava võtteks valitud väärtusele ning võimaldab kontrollida teravussügavust. Kui vabastate  nupu, teravussügavuse eelvaade lõppeb.



Ettevaatust

- Teravussügavuse eelvaate ajal ei saa päästikut lõpuni alla vajutada ega ava väärtust muuta.
- Väiklambi kasutamisel võib tegelik ava teravussügavuse eelvaateks kasutatust erineda.
- Seda funktsiooni ei saa kasutada  režiimis.



Märkus

- Kui Tv režiimis on aktiveeritud [Auto Bracket] funktsioon, kuvatakse teravussügavuse eelvaade vastavalt määratud särikompensatsiooni nõudmistele.
- [Auto Bracket] seadistusi [AE-BKT 1/3EV] ja [AE-BKT 1/2EV] see ei peegelda.
- Kuna teravussügavuse eelvaade on mõeldud teravuse ulatuse kontrollimiseks, ei pruugi see automaatsärituse korral ootuspäraselt toimida.


ND Filtri kasutamine

[Shooting] menüüst on võimalik seadistada ND filtri [ND Filter] kasutamist.

Ei põle	Kasutamine erineb [ND Filter Settings] seadistusest [Setup] menüüs. [AUTO]: ND Filter on kasutusel kui säritus on väljaspool seotud ala. ND Filter on kasutusel ka siis, kui pildistusvaates ilmub päästiku poolenisti vajutamisel ekraanile vastav ikoon. [MANUAL]: ND Filter pole kasutusel.
On	ND Filter on alati kasutusel. Pildistusvaatesse ilmub vastav ikoon.



Märkus

- Kui [ND Filter Settings] seadistus on [AUTO], ei kasutata ND filtrit P/M režiimides.
- Kui [Set Fn Button] funktsiooni seadistus [Key Custom Options] menüüs on [ND Filter], saab ND filtrit lülitada ainult nupuga. ( Lk.107)

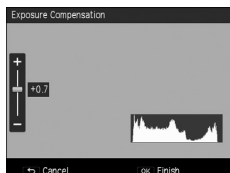
Särituse seadistused

Särikompensatsiooni kasutamine

1 Määrake väärtus \pm nupu abil.

Seadistada saab vahemikus $-4,0$ EV kuni $+4,0$ EV.

Pildistada võib ka ilma edasiste seadistusteta.



1

Erinevad pildistusfunktsioonid

2 Vajutage MENU/OK nuppu.

Pildistusvaade naaseb ja seadistused ilmuvad ekraanile.



Ettevaatust

- See funktsioon pole kasutatav M ega  režiimides.



Märkus

- [Shooting] menüüs saab seadistust teha ka [Exposure Compensation] alt.

ISO tundlikkuse seadistamine

[Shooting] menüüs saab ISO tundlikkust seadistada [ISO Setting/NR] alt.

AUTO	ISO 100 – ISO 800 puhul valib kaamera tundlikkuse automaatselt ise lähtudes eredusest, pildistatava kaugusest, makro seadistusest ja vormingust.
Auto-Hi (automaatne kõrgtundlikkus)	Tundlikkust saab seadistada ka kõrgemale kui [AUTO]. • [Setup] menüüs saab maksimaalset ISO tundlikkust ja säriaegade muutmise ISO tundlikkust seadistada [ISO AUTO-HI Settings] alt.
ISO 100 – ISO 25600	Tundlikkus on seadistatud valitud ISO väärtusele.



Märkus

- [Setup] menüüs saab ISO tundlikkuse seadistamise sammuks [ISO Speed Step Settings] alt valida [1EV] või [1/3EV]. Seadistusest sõltuvalt saab valida järgmisi ISO tundlikkusi.

ISO tundlikkuse sammu seadistus	Valitavad ISO tundlikkused
1EV	ISO 100/ISO 200/ISO 400/ISO 800/ISO 1600/ISO 3200/ISO 6400/ISO 12800/ISO 25600
1/3EV	ISO 100/ISO 125/ISO 160/ISO 200/ISO 250/ISO 320/ISO 400/ISO 500/ISO 640/ISO 800/ISO 1000/ISO 1250/ISO 1600/ISO 2000/ISO 2500/ISO 3200/ISO 4000/ISO 5000/ISO 6400/ISO 8000/ISO 10000/ISO 12800/ISO 16000/ISO 20000/ISO 25600

- [AUTO] ja [Auto-Hi] puhul kuvatakse ISO tundlikkus ekraanile päästiku poolenisti vajutamise korral. Kuvatav ISO tundlikkus võib välklambi kasutamise korral tegelikust seadistusest erinev olla.
- Kõrge tundlikkusega tehtud pildid võivad olla teralisemad.
- Kui kasutate välklampi [AUTO] seadistuse korral, tõuseb ISO tiptundlikkus kuni ISO 1600.
- Kui [Dynamic Range Correction] on [Shooting] menüüist aktiveeritud, on valitavad ISO tundlikkused piiratud. (👉 Lk.48)
- [Key Custom Options] menüüs saab [ISO] registreerida [ADJ. Lever Setting] või [Set Fn Button] nupule. (👉 Lk.105, Lk.107) [ADJ. Lever Setting 1] on registreeritud vaikimisi seadistusena.
- Kui [ADJ. Direct ISO Control] seadistus [Key Custom Options] menüüs on [On], saab ISO tundlikkust P/Av/Tv režiimides muuta ADJ. hoova vasakule või paremale liigutamise abil.

Müra vähendamine

Piltides olevat mürasust saab vähendada.

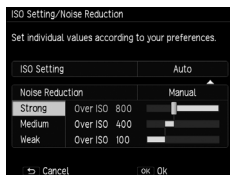
1 Valige [Shooting] menüüst [ISO Setting/NR] ja vajutage ► nuppu. Ekraanile ilmub [ISO Setting/Noise Reduction] vaade.

2 Valige ▲▼ nupu abil [Noise Reduction] ja vajutage ► nuppu.

3 Valige ▲▼ nupu abil [Off], [Auto] või [Manual].
[Off] või [Auto] valiku korral jätkake punktist 5.

4 Määrake ▲▼◀▶ nupu abil ISO tundlikkuse kohta [Strong], [Medium] või [Weak].

5 Vajutage MENU/OK nuppu.
Ekraanile naaseb [Shooting] menüü.
Pildistusvaates ilmub ekraanile sümbol.



Ettevaatust

- Aktiveeritud müravähenduse korral võib piltide salvestamiseks kuluda rohkem aega.

1

Erinevad pildistusfunktsioonid

Dünaamilise ulatuse korrektsoon

[Shooting] menüüs võib kasutada [Dynamic Range Correction] funktsiooni dünaamilise ulatuse laiendamiseks, mis tagab eredate ja tumedate alade selgena jäädvustamise. Seadistuseks saab valida [Off], [Auto], [Weak], [Medium] või [Strong].

Aktiveeritud dünaamilise ulatuse korrektsooni korral kuvatakse ekraanile vastav sümbol.



Ettevaatust

- Kui dünaamilise ulatuse korrektsoon on aktiveeritud, on valitavad ISO tundlikkused piiratud.

Seadistus	ISO tundlikkuse sammu seadistus [1EV]		ISO tundlikkuse sammu seadistus [1/3EV]	
	Min.	Max.	Min.	Max.
AUTO	ISO 200	ISO 6400	ISO 320	ISO 8000
Weak (Nõrk)	ISO 200	ISO 12800	ISO 160	ISO 16000
Medium (Keskmine)	ISO 200	ISO 12800	ISO 200	ISO 12800
Strong (Tugev)	ISO 200	ISO 6400	ISO 320	ISO 8000

- Kui dünaamilise ulatuse korrektsoon on aktiveeritud, toimib ISO tundlikkus [AUTO-HI] seadistuse korral [Auto] vahemikus.
- [Strong] valiku korral kipuvad pildid rohkem müraised olema.
- Dünaamilise ulatuse korrektsooni ei saa kasutada järgmistes oludes.
 - Sarivõte
 - Mitmekordne säritus
 - Intervallvõte
 - Intervall-liitpilt
- Kui pildistuskohal on liiga ere või tume, ei pruugi dünaamilise ulatuse korrektsoon toimida.





Märkus

- Dünaamilise ulatuse korrektsooni kasutamisel on soovitatav valida särimootorežiimiks [Multi]. (📖 Lk.49)
- [Key Custom Options] menüüs saab [D Range Correction] funktsiooni omistada [ADJ. Lever Setting] hoovale või [Set Fn Button] nupule. (📖 Lk.105, Lk.107)

Särimõõterežiimi valimine

Seadistage [Shooting] menüüst [Exposure Metering].

Multi	Kaamera mõõdab säritust kaadri 484 alas. [Vaikimisi seadistus]
 Center	Kaamera mõõdab kogu kaadrit kuid rõhk antakse särituse määramisel kaadri keskosale. Kasutage seda olukorras kus kaadri keskosa ja äärte valgustus on erinev.
 Spot	Särituse määramiseks mõõdetakse kaadri keskosa. Kasutage seda kui soovite mõõta kaadri keskel oleva objekti säritust. Sobib hästi tugeva kontrastsuse või kontravalguse olukorras.

Kui valite seadistuseks [Center] või [Spot], ilmub ekraanile sümbol.



Märkus

- Järgmistes oludes on särimõõterežiimiks lukustatult [Multi].
 - Kui teravustamisrežiimiks on [Subject-tracking AF]
 - režiimis
- Kui AE/EF/AE pildistatav liigub, lukustatakse mõõterežiimiks [Spot].
- [Key Custom Options] menüüs saab [Expo. Metering] funktsiooni avamise omistada [ADJ. Lever Setting] või [Set Fn Button] nuppudele. (Lk.105, Lk.107) [ADJ. Lever Setting 5] on vaikimisi seadistus.

Failivormingu valimine

[Shooting] menüüs saab [Still Image Format] alt muuta piltide failivormingut, suurust ja külgede suhet.

Format/Size	RAW : Salvestab L mõõdus RAW pildi (DNG vorming). RAW+ : Salvestab samaaegselt RAW faili koos L mõõdus JPEG failiga. L : 16M (3:2) M : 10M (3:2) S : 5M (3:2) XS : 1M (3:2)
Külgede suhe	3:2/4:3/1:1



Märkused

- Kui külgede suhteks valida [3:2] või [1:1], võivad ekraani alaosas või vasakus ja paremas servas olla mustad alad.
- [Key Custom Options] menüüs saab [Image Size] ja [Aspect Ratio] funktsioonide avamise omistada [ADJ. Lever Setting] või [Set Fn Button] nuppudele. (Lk.105, Lk.107) Vaikimisi seadistuste järgi on [Image Size] registreeritud [ADJ. Lever Setting 2] ja [Aspect Ratio] [ADJ. Lever Setting 3] positsioonile.
Kui [Key Custom Options] menüüs on [JPEG > RAW] ja [JPEG > RAW+] omistatud [Set Fn Button] nupule, saab failivormingut vahetada vaid nupuvajutusega.
- Kui [Crop to 35 mm] seadistus [Shooting] menüüs on [On], asendub tavaline 28mm vaatenurk 35mm vaatenurgaga ja muutub ka pildistusvaade. Sellisel juhul ei saa **L** valida ja RAW pildid salvestatakse mõõdus **M**. Kui [Key Custom Options] menüüs on [Crop to 35 mm] omistatud [Set Fn Button] nupule, saab 28mm/35mm lülitust teha nupu abil. (Lk.107)






RAW pildistamine

- [Playback] menüüs saab RAW faile töödelda [RAW Development] funktsiooni või kaamera kaasaoleva tarkvara abil: SILKPIX Developer Studio 3.0 LE for PENTAX RICOH IMAGING. (Lk.93, Lk.122)
- RAW failides järgmised funktsioonid ei kehti. [Playback] menüüs saab [Effect] ja [Dynamic Range Correction] konverteerida JPEG vormingusse [RAW Development] efektide kontrollimiseks.
 - Efekt
 - Dynamic Range Correction
 - Date Imprint**RAW+** seadistuse korral peegelduvad ülaltoodud funktsioonid ainult JPEG failides.

Teravustamise seadistamine

Teravustamisrežiimi valimine

Seadistage [Focus] funktsioon [Shooting] menüüs.

Multi AF	Möödab kaugust 9 AF ala abil ning teravustab lähima AF alaga. See hoiab ära kaadri keskosa fookusest väljajäämise ja aitab tagada teravamad pildid. [Default Setting]
Spot AF	Teravustamine toimub kaadri keskosas oleva ala alusel.
Pinpoint AF	Teravustamise ala on väiksem kui Spot AF puhul.
Subject-tracking AF	Režiim jälgib pildistatavat ja teravustamine toimub pidevalt. Kui päästik poolenisti alla vajutada, hakkab kaamera kaadri keskel oleva fookusraami alla jäävat pildistatavat jälgima ning kuvab rohelse sihtmärgi sümboli. Kui jälgitavat pildistatavat ei leita, vilgub raam punaselt. Automaatne jälgimine tühistub pärast pildistamist või järgmistel juhtudel. <ul style="list-style-type: none">• Kui jälgitav liigub raamist välja• Pildistamisel
 MF (Manual Focus)	Teravustamine toimub manuaalselt. (👉 Lk.52)
 Snap	Fikseerib fookuse määratud kaugusele. (👉 Lk.52)
 ∞ (Infinity)	Teravus on fikseeritud lõpmatusse. See on kasulik kaugete vaadete pildistamisel.



Märkus

- [Key Custom Options] menüüs saab [Focus] funktsiooni avamise omistada [ADJ. Lever Setting] või [Set Fn Button] nupule. (👉 Lk.105, Lk.107) [ADJ. Lever Setting 4] on vaikimisi seadistus. Kui [Set Fn Button] seadistuseks on omistatud järgmised funktsioonid, saab teravustamisrežiimi vahetada nupu abil.
 - Multi AF/Spot AF
 - Multi AF/Pinpoint AF
 - AF/MF
 - AF/Snap
 - AF/Subject Tracking

- [Subject Tracking AF] puhul ei saa kasutada järgmisi funktsioone.
 - Iseavaja [Custom Self]
 - Intervallvõte
 - Intervall-liitpilt
 - FA/Move Target

Manuaalne teravustamine

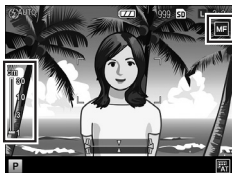
Kui kaamera autofookus ebaõnnestub, saab teravustada ka käsitsi.

Manuaalne teravustamine võimaldab pildistada fikseeritud kauguselt.

1 Valige [Shooting] menüüst [Focus] alt [MF].

Pildistusvaatesse ilmub sümbol ja fookuse skaala.

P/Av/TAv/M režiimides ja intervall-liitvõtte kasutamisel ilmub hinnanguline teravussügavus.



2 Hoidke all ▲ nuppu ja reguleerige fookust üles-alla kettaga.

Fookuse fikseerimine määratud kaugusele (Snap)

1 Valige [Shooting] menüüst [Snap Focus Distance] ja vajutage ► nuppu.

2 Määrake ▲▼ nupu abil kaugus ja vajutage ◀ nuppu.

Kaugust saab valida vahemikus [1m], [1.5m], [2m], [2.5m], [5m] ja [∞].

3 Vajutage MENU/OK nuppu.

4 Valige [Shooting] menüüst [Focus] alt [Snap].

Kaamera teravustab määratud kaugusele.

Kauguse muutmiseks hoidke ▲nuppu all ja pöörake üles-alla ketast.



Märkus

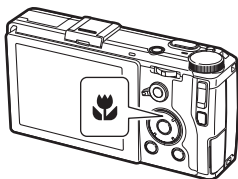
- [Key Custom Options] menüüs saab [Snap Focus Distance] funktsiooni omistada [ADJ. Lever Setting] või [Set Fn Button] nupule. (Lk.105, Lk.107)

Lähivõtete pildistamine (Macro režiim)

Režiim võimaldab pildistada objektiivi esiosast kuni 10 cm kaugusel asuvaid objekte (pildistatav ala: umbes 12 × 8 cm).

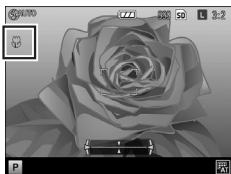
1 Vajutage pildistusrežiimis (▲) nuppu.

Pildistusvaatesse kuvatakse .



2 Tehke pilt.

Makrorežiimist väljumiseks vajutage uuesti  nuppu.



Märkus-----

- Teravustamine toimub [Spot AF] või [Pinpoint AF] alusel.



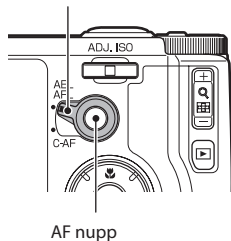
Ettevaatust -----

- Kui teravustamisrežiimiks on valitud [MF], siis  nupp ei toimi ja makrorežiim pole kasutatav.
-  režiimis on Auto Macro aktiveeritud ja  nupp ei toimi.

AF nupu kasutamine

AF nupu kasutamisel saab kasutada ka säriluku või AF luku funktsioone ilma päästikut poolenisti vajutamata.

AF nupu funktsioonile lülitumiseks võib kasutada ka AF funktsiooni vahetamise hooba. AF funktsiooni lülitushoob



AEL/AFL luku kasutamine AF funktsiooni vahetamise hoovaga

Need funktsioonid toimivad vastavalt [AEL/AFL Setting] seadistusele [Key Custom Options] menüüs.

[AEL/AFL Setting]	[Focus] seadistus	AF nupu luku töö
AFL	Multi AF/Spot AF/Pinpoint AF	Teravustab vastavalt [Focus] seadistusele ja lukustab fookuse
	Subject Tracking AF/MF/Snap/∞	Teravustab [Multi AF] abil ja lukustab fookuse
AEL/AFL	Multi AF/Spot AF/Pinpoint AF	Seab AE säriluku, teravustab vastavalt [Focus] seadistusele ja lukustab fookuse
	Subject Tracking AF/MF/Snap/∞	Seab AE säriluku, teravustab [Multi AF] seadistusega ja lukustab fookuse
AEL		Seab AE säriluku

[Key Custom Options] menüüs [AEL/AFL Lock Setting] alt on võimalik seadistada luku vabastamine või säilitamine nupu vabastamise korral.

Ei põle	Lukustab ainult kui nuppu all hoida
On	Fookuse lukustamiseks vajutage nuppu ja vabastamiseks vajutage uuesti

**Märkus**

- Kui AF lukku ei saa seada või AF luku tühistamisel valib kaamera [Focus] alt valitud fookuse positsiooni.
- Fookuse lukustamisel AF nupuga AE/AF luku asend ei muutu isegi päästiku poolenisti vajutamisel.

C-AF kasutamine AF funktsiooni vahetamise hoovaga

Kui AF nupp on alla vajutatud, on jälgiv AF aktiivne ja teravustab pidevalt pildistatavat sõltumata [Focus] seadistusest.

Kui vajutate päästiku AF nupu allhoidmise ajal lõpuni alla, toimub sarivõte vastavalt [C-AF Continuous Setting] seadistusele [Key Custom Options] menüüs. Sarivõte lõpeb AF nupu vabastamisel.

Ei põle	Sarivõte on võimalik vaid juhul kui [Continuous] on [Shooting] menüüst seadistatud.
AF Priority	Päästiku allhoidmise ajal pildistab kaamera sarivõtet, teravustades enne igat võtet.
Frame Speed Priority	Sarivõtte pildistamine toimub seni kuni päästikut all hoida. Fookus on fikseeritud. (☞ Lk.62)

**Ettevaatust**

- Continuous AF pole kasutatav videorežiimis.

**Märkus**

- Kui kaamera on teravustanud, ilmub ekraanile roheline raam. Teravustamise heli kaamera ei anna.
- Kui [Focus] seadistus on [MF], saab fookust AF nupu vajutamisega lukustada. Kaamerat on lihtsam käsitseda kui paigutate nimetissõrme päästikule ja vajutate AF nuppu pöidlaga.

Focus Assist ja AE/AF Target seadistamine

Kaamerat liigutamata on võimalik mõõta pildistatava spetsiifilise ala säritust ainult nuppude abil ja käivitada ka fookusluku. See funktsioon on kasulik statiivilt pildistades.

Kaamera võimaldab suurendada mingi osa kaadrist ja rõhutada teravustamise lihtsustamiseks selle jooni ja kontrastsust.

1

Erinevad pildistusfunktsioonid

1 Valige [Shooting] menüüs [FA/Move Target] ja vajutage ► nuppu.

Ekraanile ilmub sihtkoha seadistamise vaade.

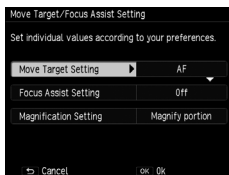
2 Määrake sihtkoha asukoht ja suurus.



Kasutada saab järgmisi operatsioone.

▲▼◀▶ nupud	Liigutab sihtkohta.
Üles-alla ketas	Osa on suurendatud: muudab kuvatavat ala. Tervik on suurendatud: muudab fookusala suurust kui suurendus on samaväärne.
+/- nupp	Muudab suurendust: 2×/4×/8×

3 Detailsemaks seadistamiseks vajutage Fn2 nuppu.



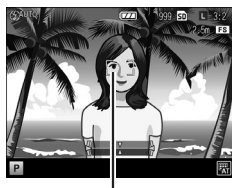
Kasutada saab järgmisi seadistusi.

Move Target Setting	Määrab liigutatava sihtmärgi AE/AF, AF ja AE hulgast.
Focus Assist Setting	Muudab piirjooned ja kontrastsuse ala sisemuses intensiivsemaks, lihtsustades teravustamist. [MODE1] Rõhutab kontrastsust ja piirjooni [MODE2] Rõhutab piirjooni [MODE3] Mustvalge versioon MODE1 [MODE4] Mustvalge versioon MODE2
Magnification Setting	Määrab suurenduse ala. [Magnify portion]: Suurendab sihtala ja kannab kuva taustale. Teravuse kontrollimise ajal on võimalik jälgida üldist kompositsiooni. [Magnify whole]: Sihtala suurendatakse täisekraanile ja sihtala on suurendamise ajal võimalik liigutada. See funktsioon võimaldab kontrollida fookust lähemalt kui [Magnify portion] puhul.

OK nupu vajutamisel naaseb ekraanile punktis 2 olnud vaade.

4 Vajutage MENU/OK nuppu.

Ekraanile naaseb pildistusvaade.



Pildistatav



Ettevaatust

- Järgmistes oludes ei saa Focus Assist/Move Target seadistust kasutada.
 - Kui teravustamisrežiimiks on [Subject-tracking AF]
 - Kui [AF-ON] ja [AF-ON] režiimis



Märkus

- Kui valida [Focus] seadistuseks [Subject Tracking AF], siis sihtmärgi asukoht tühistub.
- Kui valida teravustamisrežiimiks [MF], toimib [Move Target Setting] seadistus AE/MF, MF või AE puhul.
- Kui [Magnification Setting] seadistus on [Magnify whole], saab sihtmärgi suurendamise ajal liigutada. Suurendust saab muuta \pm nupu abil.
- [Key Custom Options] menüüs saab [FA/Move Target] registreerida [Set Fn Button] nupule. (Lk. 107) Vaikimisi seadistustes on see funktsioon registreeritud Fn1 nupule.

Pildistamine ühe päästikuvajutusega (Full Press Snap)

Päästiku poolenisti vajutamisel toimub AF teravustamine kuid päästiku kiiresti lõpuni allavajutamisel teeb kaamera seadistatud fookuskaugusega pildi. Kaamera teravustab kaugusele, mis on seadistatud [Shooting] menüüs [Snap Focus Distance] alt (👉 Lk.52).

[Shooting] menüüs toimub selle seadistamine [Full Press Snap] alt.

Ei põle	Toimib samamoodi nagu AF.
On	Full Press Snap kasutamisel teravustab kaamera [Snap Focus Distance] alt valitud kaugusele.
Auto-Hi ISO	Full Press Snap kasutamisel teravustab kaamera [Snap Focus Distance] alt valitud kaugusele ja ISO tundlikkuseks on võttel [Auto-Hi].



Ettevaatust

- Full Press Snap võtet ei saa kasutada järgmistes režiimides.
 - Makro
 - Iseavaja
 - 📷 režiimis














Märkus

- Isegi kui [Full Press Snap] seadistus on [ON], teravustab kaamera päästiku poolenisti vajutamisel vastavalt [Focus] seadistusele.

Värvustasakaalu seadistamine



Seadistage värvustasakaal nii, et valged esemed oleksid pildil valget värvi sõltumata valgusallikast.

[Multi-P AUTO] on vaikimisi seadistus. Kui värvustasakaalu tulemus ei vasta ootustele, võite seadistust muuta.

 AUTO	Kaamera seadistab värvustasakaalu automaatselt.
 Multi-P AUTO	Kui ühes kaadris on koos mitmeid erinevaid valgusallikaid (näiteks päike/vari ja välklamp), optimeerib kaamera värvustasakaalu automaatselt, optimeerides erinevad alad kaadris. [Vaikimisi seadistus]
 Outdoors	Pildistamiseks selge taeva korral välitingimustes.
 Shade	Pildistamiseks selge taeva korral varjus.
 Cloudy	Pildistamiseks pilves ilmaga.
 Incandescent 1	Pildistamiseks hõõglampide valguses
 Incandescent 2	Incandescent 2 jätab fotod veidi punasemad kui Incandescent 1.
 Daylight Fl.	Kasutamiseks päeavalguslampide valguses.
 Neutral White Fl.	Kasutamiseks neutraalvalgete päeavalguslampide korral.
 Cool White Fl.	Kasutamiseks külm-valgete päeavalguslampide korral.
 Warm White Fl.	Kasutamiseks soe-valgete päeavalguslampide korral.

1

Erinevad pildistusfunktsioonid

 Detail	Määrab värvustemperatuuri. (👉 Lk.61)
 Manual	Värvustasakaalu manuaalne seadistamine. (👉 Lk.61)

1

Erinevad pildistusfunktsioonid

1 Vajutage pildistusrežiimis WB (▼) nuppu.

Ekraanile ilmub [White Balance] vaade.

2 Valige seadistus ▲▼ nupuga.

Kui parandusi vaja pole, jätkake punktist 6.

Lugege Lk.61 [Details] [Manual].

3 Vajutage Fn2 nuppu.

Ekraanile ilmub [White Balance Compensation] värvustasakaalu kompenseerimise seadistamise vaade.

4 Punktiseadistusi tehke ▲▼◀▶ nuppudega.

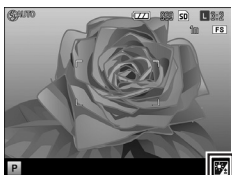
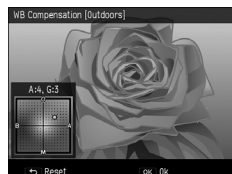
Lähtestamiseks vajutage ↶ nuppu. ↷ nupu vajutamisega korrektsioon tühistub.

5 Vajutage MENU/OK nuppu.

Ekraanile naaseb punktis 2 olnud vaade.

6 Vajutage MENU/OK nuppu.

Ekraanile naaseb pildistusvaade ja vastav sümbol.



Märkus

- Värvustasakaalu saab seadistada [White Balance] alt [Shooting] menüüst.



Ettevaatust

- Suures osas tumeda objekti puhul ei pruugi värvustasakaalu seadistamine korrektne olla.
- Väklambiga pildistamisel ei pruugi värvustasakaal õigesti seadistuda kui pole valitud [Auto] või [Multi-P AUTO].

Värvustemperaatuuri sisestamine

1

Valige värvustasakaalu vaatest [Detail] ja vajutage Fn2 nuppu.

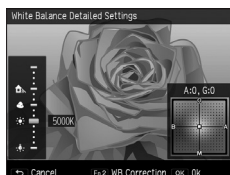
Ekraanile ilmub [White Balance Detailed Settings] värvustasakaalu detailsete seadistuste vaade.

2

Määrake väärtused ▲▼ nuppudega.

Valida saab väärtusi vahemikus 2500 K kuni 10000 K.

Fn2 nupu vajutamisel saab värvustasakaalu korrigeerida. Kui vajutate uuesti Fn2 nuppu, naaseb ekraanile värvitemperaatuuri seadistus.



3

Vajutage MENU/OK nuppu.

Ekraanile naaseb [White Balance] vaade.

4

Vajutage MENU/OK nuppu.

Ekraanile naaseb pildistusvaade

Värvustasakaalu seadistamine

1

Valige värvustasakaalu seadistus [Manual].

2

Suunake kaamera valgele objektile (näiteks paberileht) selles valguses, kus te pildistama hakkate.

3

Vajutage Fn2 nuppu.

Toimub värvustasakaalu muutmine.

4

Vajutage MENU/OK nuppu.

Ekraanile naaseb pildistusvaade



Märkus

- Kui vajutate Fn2 nuppu ja väklamp toimib, saab värvustasakaalu mõõta koos väklambi valgusega.

1

Erinevad pildistusfunktsioonid

Sarivõte

Kasutada saab järgmisi sarivõtte funktsioone.

Continuous	Kaamera pildistab kaadreid järjest seni kuni päästikut all hoida.	Lk.62
Auto Bracket	Kaamera jäädvustab kolm kaadrit, muutes säritust, värvustasakaalu, efekte, dünaamilist ulatust või kontrastsust.	Lk.63
Multiple Exposure	Kaamera säritab mitu kaadrit üheks pildiks.	Lk.64
Interval	Automaatne pildistamine fikseeritud intervalliga.	Lk.66
Interval Composite	Ühendab seeria pilte üheks liitpildiks, säilitades seejuures ereduse.	Lk.67



Ettevaatust

- Ülkirjeldatud funktsioonidest saab koos kasutada ainult kaheldust ja intervallvõtet. Teisi funktsioone koos kasutada ei saa.

Sarivõtte pildistamine

Seadistamine toimub [Continuous] alt [Shooting] menüüs.

Pildistamine toimub seni kuni päästikut all hoida. Autofookus fikseeritakse esimese kaadri järgi.

Sarivõtte aktiveerimisel ilmub pildistusvaatesse vastav sümbol.

Kui soovite sarivõtte tühistada, valige [Continuous] seadistuseks [Off].



Ettevaatust

- Selle funktsiooniga ei saa välklampi kasutada.
- Kui [Effect] seadistus [Shooting] menüüs on [High Contrast B&W], [Miniaturize] või [High Key], ei saa sarivõtet kasutada.









Märkus

- Kui värvustasakaalu seadistus on [Multi-P AUTO], kasutab kaamera [Auto] seadistust.
- Sarivõtet saab pildistada ka AF nuppu all hoides ja päästikut vajutades. Loe "AF nupu kasutamine" (Lk.54).
- Ühe seeriaga saab maksimaalselt pildistada 999 kaadrit.

- Kui sarivõtte käigus pildistatud faili nime viimased neli numbrid ületavad [9999], loob kaamera SD mälukaartile uue kataloogi ja salvetab järgmised pildid sinna.
- Kui mälukaardil olev failide arv ületab 10000, ei saa madala kataloogi/failinumbriga faile esitada. Mälukaardile jäävad need siiski alles.
- [Continuous] funktsiooni saab registreerida [Key Custom Options] menüüst [ADJ. Lever Setting] või [Set Fn Button] nupule. (👉 Lk.70, Lk.107)

Pildiseeria erinevate seadistustega (Auto Bracket)

[Auto Bracket] seadistustega [Shooting] menüüs pildistab kaamera kolm erinevate seadistustega kaadrit, näiteks muutuva särituse või värvustasakaaluga.

 AE-BKT 1/3EV AE-BKT 1/2EV	Pildistab erineva säritusega sammuga 1/3-EV või 1/2-EV vahemikus -2,0 EV kuni +2,0 EV.
 WB-BKT	Kaamera salvestab automaatselt kolm pilti (üks veidi punasema värvustasakaaluga kui hetkel aktiivne seadistus, üks aktiivse värvustasakaaluga ja üks veidi külmemates toonides).
 WB-BKT Preset	Kaamera pildistab kolm erineva värvustasakaaluga kaadrit. Valib värvustasakaalu teise ja kolmanda võtte jaoks vastavalt.
 Effect-BKT	Teeb kolm pilti erinevate efektidega. Valib efektid teise ja kolmanda võtte jaoks vastavalt.
 DR-BKT	Pildistab dünaamilise ulatuse kompensatsiooni seadistustega Off, Weak ja Strong.
 CONTRAST-BKT	Pildistab erineva kontrastsusega.



Ettevaatust

- Selle funktsiooniga ei saa välklampi kasutada.
- [AE-BKT 1/2EV] ei saa kasutada Tv režiimis.
- Kui Effect seadistus [Shooting] menüüs on [Miniaturize], ei saa [AE-BKT 1/3EV], [AE-BKT 1/2EV] ja [DR-BKT] kasutada.



Märkus

- Kui [AE-BKT 1/3EV], [AE-BKT 1/2EV] või [DR-BKT] on valitud ja värvustasakaalu seadistus on [Multi-P AUTO], kasutab kaamera [Auto] seadistust.
- [Auto Bracket] saab omistada [Key Custom Options] menüüs [ADJ. Lever Setting] või [Set Fn Button] nupule. (☞ Lk.70, Lk.107)

Järjestikune pildistamine erineva säritusega

1

Erinevad pildistusfunktsioonid

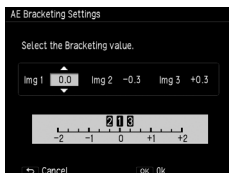
1

Valige [Shooting] menüüst [Auto Bracket], alt kas [AE-BKT 1/3EV] või [AE-BKT 1/2EV] ja vajutage ► nuppu.

Ekraanile ilmub [AE Bracketing Settings] vaade.

2

Valige ◀▶ nupuga esimene kuni kolmas võte ja määrake särituse väärtus ▲▼ nuppudega.



3

Vajutage MENU/OK nuppu.

Ekraanile naaseb [Shooting] menüü.

Pildistamine mitmekordse säritusega (Multiple Exposure)

Teeb pilte ja liidab need üheks. Liita saab kuni viis kaadrit.

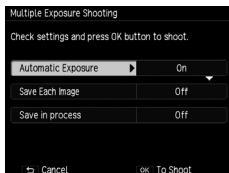
1

Valige [Shooting] menüüst [Multiple Exposure Shooting] ja vajutage ► nuppu.

Ekraanile ilmub [Multiple Exposure Shooting] vaade.

2

Valige üksused ▲▼ nuppude abil ja määrake [On] või [Off].



Automatic Exposure	[Off]: Särituse väärtust ei muudeta.
	[On]: Särituse väärtust muudetakse lähtuvalt liidetavate piltide arvust.
Save Each Shot	[Off]: Salvestab ainult lõpliku liitpildi.
	[On]: Salvestab kõik liitmata pildid.
Save Images In Progress	[Off]: Salvestab ainult lõpliku liitpildi.
	[On]: Salvestab pildi iga järgneva liidetud kaadriga.

3 Vajutage MENU/OK nuppu.

[Multiple Exposure Shooting] ilmub pildistusvaatesse.

4 Tehke esimene pilt.

5 Järgmise pildi tegemiseks valige [Next shot >] ja vajutage MENU/OK nuppu.

Kaadri uuesti pildistamiseks valige [Retake shot].



6 Tehke järgmine pilt.

Korrake samme 5 kuni 6.

Eelmisena liidetud pildi juurde naasmiseks valige [Retake shot]. Mitmekordse särituse lõpetamiseks valige [Complete].

Liitpilt salvestatakse pärast viienda kaadri tegemist või pärast [Complete] valimist.



Märkus

- Kui [Multi Exposure] seadistus omistada [Set Fn Button] nupule [Key Custom Options] menüüs, saab mitmekordset säritust käivitada nuppude abil. (Lk.107)



Ettevaatust

- [Crop to 35 mm] ei saa mitmekordse särituse ajal kasutada.

Automaatne määratud intervalliga pildistamine (Interval Shooting)

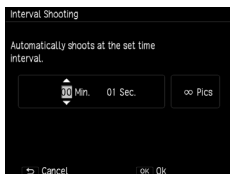
Pildistab määratud intervalli järel automaatselt.

- 1** Valige [Shooting] menüüst [Interval Shooting], ja vajutage ► nuppu.

Ekraanile ilmub [Interval Shooting] menüü.

- 2** Valige ◀▶ nuppude abil minutid/sekundid ja määrake intervall ▲▼ nuppude abil.

Pildistamise intervalliks saab valida 1 sekund, 2 sekundit või vahemikus 5 sekundit kuni 1 tund (sammuga 5 sekundit).



- 3** Valige ◀▶ nuppude abil kaadrite arv ja määrake väärtus ▲▼ nuppude abil.

Valida saab vahemikus 1 kuni 99 või ∞.

- 4** Vajutage MENU/OK nuppu.

[Interval Shooting] ilmub ekraanile.

- 5** Vajutage pildistamiseks päästikule.

Kaamera hakkab määratud intervalliga pildistama.

- 6** Kui soovitud arv kaadreid on tehtud, vajutage lõpetamiseks MENU/OK nuppu.



Ettevaatust

- Sõltuvalt [Shooting] menüü seadistustest võib järgmise pildi tegemiseks kuluv aeg olla pikem kui intervalliks määratud aeg.
- Iseavajat ei saa intervallivõttega kasutada.
- Intervallivõtet ei saa kasutada kui teravustamisrežiim on [Subject-tracking AF].



Märkus

- Kaamera väljalülitamisega intervallivõte katkeb.
- Laadige akut enne võtet.
- Kasutage piisava vaba mahu ja kõrgema salvestuskiirusega mälukaarti.

Taevakehade liikumise valgusjoonte jäädvustamine (Interval Composite)

Funktsioon ühendab määratud intervalliga pildistatud kaadrite seeria nii, et eredad alad jäävad alles. Sobib kasutamiseks kui soovite jäädvustada taevakehade liikumisest tekkivaid valgussabasid.

1 Kinnitage kaamera statiivile.

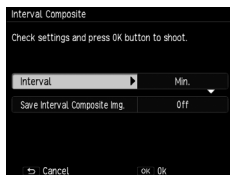
2 Valige režiimikettal Av/Tv/TAv/M, ja üritage pildistada.

Määrake avaarv, säriaeg, fookus, ISO tundlikkus, värvustasakaal ja kontrollige kompositsiooni. See säri püsib võtete käigus muutumatuna.

3 Valige [Shooting] menüüst [Interval Composite].

Punktis 2 tehtud seadistused kehtivad.

4 Valige üksus ▲▼ nuppude abil ja määrake seadistus.



Interval	Määrab pildistamise intervalli lühimast võimalikust kuni 60 minutini.
Save Interval Composite Img.	Määrab piltide salvestamise meetodi. [Off]: Salvestab ainult liitpildi. [Save Each Shot]: Salvestab kõik liitmata pildid. [Save Images In Progress]: Salvestab iga pildi liitmise hetkel.

5 Vajutage MENU/OK nuppu.

[Interval Composite] ilmub pildistusvaatesse.

6 Vajutage päästik lõpuni alla.

Kaamera teeb esimese kaadri ning järgmised määratud intervalli järel.

Liidetavate piltide kontrollimiseks vajutage päästik poolenisti alla.

Kui vajutate päästiku lõpuni alla, salvestab kaamera selle hetkeni liidetud pildid ja Interval Composite võte alustab uue pildi jäädvustamist.

7 Kui soovitud arv kaadreid on tehtud, vajutage lõpetamiseks MENU/OK nuppu.

Liidetud pilt salvestatakse.



Ettevaatust

- Kui vajutate MENU/OK nuppu pildistamise hetkel, siis seda pilti ei liideta.
- Selle funktsiooniga ei saa välklampi kasutada.
- Maksimaalne valitav ISO tundlikkus on [ISO 1600].
- Säriaeg ei saa olla pikem kui 60 sekundit.
- Interval Composite võtet ei saa kasutada kui teravustamisrežiim on [Subj. Tracking].
- Kui [Slow Shutter Speed NR] seadistus [Shooting] menüüs on [On] ja kaamera rakendab müravähendust (🔇 Lk. 42), jääb valgusjälj katkendlik.



Märkus








- Järgmiste seadistuste väärtused fikseeritakse esimese pildiga.
 - ISO tundlikkus kui seadistus on [AUTO] või [AUTO-HI].
 - Värvustasakaal kui seadistus on [Auto].
- Autofookus toimib ainult esimese kaadriga.
- Iseavajat saab kasutada ainult esimese kaadriga.
- Tähesadadest selgete võtete saamiseks valige teravustamisrežiimiks [∞] ja [Interval] seadistuseks [Min.]. Testvõtteid tehes veenduge, et tähed jäädvustuksid valguspunktidenä. Need valguspunktid moodustavad liitmisel ühtlase jälje.
- Hämaras pildistamisel võib kasuks tulla eraldi müüdav väline pildiotsija (GV-1/GV-2).

Välklambi kasutamine

Välgurežiimi valimine

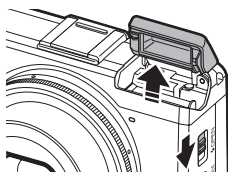
1

Erinevad pildistusfunktsioonid

 Auto	Kui pildistatav on viletsalt valgustatud või kontravalguses, rakendub välklamp automaatselt. [Vaikimisi seadistus]
 Flash On	Välklamp rakendub alati.
 Flash Synchro.	Välklamp rakendub pikema säriajaga. Sobib kasutamiseks inimeste pildistamisel öise vaate taustal. Teravate tulemuste saamiseks tuleks kasutada statiivi.
 Manual Flash	Välklambi võimsuse määramine toimub [Manual Flash Amount] alt [Shooting] menüüs. (Lk.71)
 Red-Eye Flash AUTO	Vähendab punaste silmade fenomeni esinemist portreevõtetel.
 Red-Eye Flash On	Välklamp rakendub alati ja vähendab punaste silmade fenomeni esinemist.
 Red Eye Flash Synchro.	Välklamp rakendub pikema säriajaga ja vähendab punaste silmade fenomeni esinemist.

1 Lükake OPEN lüliti allapoole.

Välklamp avaneb.

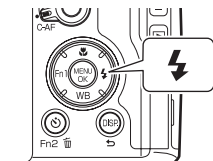


2 Vajutage (►) nuppu.

Ekraanile ilmub välgurežiimi valiku vaade.

3 Kuva saab muuta ◀► nuppude abil.

Pildistusvaatesse ilmub sümbol.



**Märkus**

- Kui välklambi kate on kinni, pole valgurežiimi muutmine võimalik.
- Kui ISO tundlikkuse seadistus on [AUTO], on välklambi töökaugus objektiivi esipinnast vahemikus 20 cm kuni 3,0 m.
- Välklamp annab automaatsäri täpsuse parandamiseks eelvälgu. Eelvälku ei kasutata [Manual Flash] režiimis.
- Välklambi intensiivsust saab muuta [Flash Exposure Compensation] alt [Shooting] menüüs.
(Lk.70)

**Ettevaatust**

- Välklamp järgmistes olukordades ei rakendu:
 - Sarivõttel
 - Kahvelduse korral (Auto Bracketing)
 - Intervall-liitpilt
 - režiimis
- Ärge avage välklampi kui kasutate välist välklampi, konverterlätse või päikesevarjukit.

Välklambi võimsuse reguleerimine

Muudab välklambi valguse intensiivsust.

1

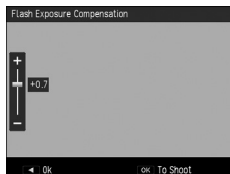
Valige [Shooting] menüüst [Flash Exposure Compensation] ja vajutage ► nuppu.

Ekraanile ilmub [Flash Exposure Compensation] vaade.

2

Määrake **+/-** nupu abil väärtus.

Võimsust saab määrata vahemikus -2,0 EV kuni +2,0 EV sammuga 1/3 EV.

**3**

Vajutage MENU/OK nuppu.

Seadistatud väärtus ilmub ekraanile.





Märkus

- Kui kaamera on [Manual Flash] režiimis siis [Flash Exposure Compensation] ei kehti.
- [Flash Comp.] funktsiooni saab [Key Custom Options] menüüs registreerida [ADJ. Lever Setting] või [Set Fn Button] nupule. (Lk.70, Lk.107)

Välklambi intensiivsuse määramine manuaalses välgurežiimis

Määrab integreeritud välklambi intensiivsuse [Manual Flash] režiimis.

1 Valige [Shooting] menüüst [Manual Flash Amount] ja vajutage ► nuppu.

2 Määrake ▲▼ nuppudega seadistus.

Välklambi intensiivsust saab valida järgmiste seadistuste hulgast: [Full], [1/1.4], [1/2], [1/2.8], [1/4], [1/5.6], [1/8], [1/11], [1/16], [1/22], [1/32] ja [1/64].

3 Vajutage MENU/OK nuppu.

Kui kaamera on [Manual Flash] režiimis, ilmub sisestatud väärtus pildistusvaatesse.



Märkus

- [Flash Amount] funktsiooni saab omistada [Key Custom Options] menüüs [ADJ. Lever Setting] või [Set Fn Button] nuppudele. (Lk.70, Lk.107)

Välklambi sünkroniseerimise seadistamine

[Shooting] menüüs [Flash Synchro Settings] alt saab muuta välklambi sünkroniseerimise seadistust.

1st Curtain	Välklamp rakendub kohe pärast särituse algust. [Vaikimisi seadistus]
2nd Curtain	Välklamp rakendub vahetult enne särituse lõppu. Kui jäädvustate liikuvaid objekte pika säriajaga, jäädvustub selles režiimis valgusjälj objektide taha.

Unikaalse atmosfääriga piltide jäädvustamine

Pildistab muutuva värvikülluse ja kontrastsusega.

Effect

Muudab eristuvate piltide saamiseks seadistusi nagu näiteks värvitoon.













 Black & White	<p>Loob mustvalge pildi.</p> <p>Muuta saab [Contrast], [Sharpness] ja [Vignetting] seadistusi.</p>
 B&W (TE)	<p>Lisab mustvalgetele piltidele varjundi.</p> <p>Muuta saab [Toning Effect], [Saturation], [Contrast], [Sharpness] ja [Vignetting] seadistusi.</p>
 High Contrast B&W	<p>Teeb tugevama kontrastiga mustvalgeid pilte kui [Black & White]. Muudab võimalikuks teraliste piltide jäädvustamise, mis sarnaneb kõrge tundlikkusega filmi kasutamisele filmikaameras või filmi ilmutamisel kõrgemal tundlikkusel.</p> <p>Muuta saab [Contrast], [Sharpness] ja [Vignetting] seadistusi.</p>
 Cross Process	<p>Pildistab ebatavaliste värvidega kaadreid, mis sarnaneb slaidifilmi risttöötluuse tulemustega.</p> <p>Muuta saab [Hue], [Saturation], [Contrast], [Sharpness] ja [Vignetting] seadistusi.</p>
 Positive Film	<p>Teeb kõrge värviküllusega pilte, mis sarnaneb slaidifilmile.</p> <p>Muuta saab [Saturation], [Contrast], [Sharpness] ja [Vignetting] seadistusi.</p>
 Bleach Bypass	<p>Teeb madala värvikülluse ja kõrge kontrastsusega pilte.</p> <p>Muuta saab [Hue], [Saturation], [Contrast], [Sharpness] ja [Vignetting] seadistusi.</p>
 Retro	<p>Teeb pilte, mis sarnanevad vanadele fotodele.</p> <p>Muuta saab [Saturation], [Contrast], [Sharpness] ja [Vignetting] seadistusi.</p>
 Miniaturize	<p>Võimaldab pildistada maastikku nii, et tulemus sarnaneb miniatuuriga.</p> <p>Muuta saab [Toning Effect], [Saturation], [Contrast] ja [Sharpness] seadistusi ning pildi udustamise ulatust ja asendit. (Lk.75)</p>
 High Key	<p>Teeb eredat atmosfääriga pildi.</p> <p>Muuta saab [Saturation] seadistust.</p>

Image Settings

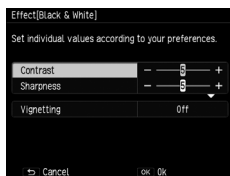
Teeb muudetud värvikülluse, teravuse ja vinjetiga pilte.

 Vivid	Suurendab kontrastsust, teravust ja värviküllust üle [Standard] seadistuste, andes tulemuseks elavate toonidega pildi.
 Standard	Normaalne pildikvaliteet. See valik aktiveerub kui seadistused on välja lülitatud. [Vaikimisi seadistus]
 Setting 1/2	Määrab [Saturation], [Contrast], [Sharpness] ja [Vignetting] seadistuse.

1

Erinevad pildistusfunktsioonid

- 1** Valige [Shooting] menüüst [Effect] [Image Settings] ja vajutage ► nuppu.
- 2** Valige ▲▼ nuppude abil seadistus.
Kui valite [Vivid] või [Standard], jätkake punktist 5.
- 3** Vajutage ► nuppu.
- 4** Valige ▲▼ nuppude abil üksus ja muutke ◀▶ nuppude abil seadistust.



Effect [Black & White]

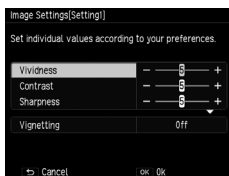


Image Settings [Setting 1]

- 5** Vajutage MENU/OK nuppu.
Ekraanile naaseb [Shooting] menüü.
Pildistusvaatesse ilmub sümbol.



**Ettevaatust**

- Kui [Effect] on aktiveeritud siis [Image Settings] seadistused ei kehti.
- [Vignetting] ei saa kasutada režiimis.
- [Effect] ja [Image Settings] alt tehtud seadistused ei kehti RAW failidele.
- [Effect] ei saa kasutada koos järgmiste funktsioonidega.

Funktsioon	Mõju
Video	High Contrast B&W/Miniaturize/High Key
Multiple Exposure Shooting/ Interval Composite	Miniaturize

- Sõltuvalt seadistatud efektidest ei pruugi järgmised funktsioonid toimida.

Mõju	Tühistatud funktsioon
High Contrast B&W	Continuous
High Contrast B&W/ Cross Process/ Positive Film/ Bleach Bypass/ Retro/ Miniaturize	Fookus: [Subject-tracking AF]
Miniaturize	Continuous/Auto Bracket [AE-BKT 1/3EV], [AE-BKT 1/2EV], ja [DR-BKT]

**Märkus**

- [Effect] [Image Settings] saab registreerida [Key Custom Options] menüüs [ADJ. Lever Setting] või [Set Fn Button] nupule. (Lk.70, Lk.107) Vaikimisi seadistustes on [Effect] registreeritud Effect nupule.

Miniatuuri imiteerimine (Miniaturize)

Teeb pildi, mis sarnaneb lähedalt pildistatud miniatuurile. See režiim on efektiivne kui pildistate maastikku kõrgemast vaatepunktist diagonaalse nurga all.

- 1** Valige [Shooting] menüüst [Effect] > [Miniaturize] ja vajutage ► nuppu.

Ekraanile ilmub [Effect] > [Miniaturize] vaade.

- 2** Muutke ▲▼◀▶ nuppude abil seadistust ja vajutage MENU/OK nuppu.

- 3** Vajutage MENU/OK nuppu.

Ekraanile ilmub Miniaturize pildistusvaade.

Udustamata fookusalaast välja jäävad alad kuvatakse poolläbipaistvalt hallina.

- 4** Vajutage Fn2 nuppu.

Ekraanile ilmub udustamise ala asendi ja suuruse valiku vaade.

- 5** Fookusala liigutamiseks kasutage ▲▼ nuppe.

Fookusala saab pöörata Fn2 nupu abil kui vaade on ekraanil.

- 6** Määrake fookusala laius ◀▶ nuppude abil.

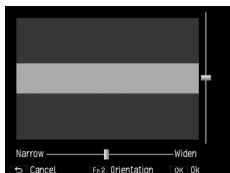
- 7** Vajutage MENU/OK nuppu.

Ekraanile naaseb pildistusvaade



Märkus

- Kohe pärast võtet kinnitusvaates näidatud udususe hulk erineb veidi tegelikust pildist.



Muud pildistusfunktsioonid

Kuupäeva lisamine piltidele

Kui [Date Imprint] alt [Shooting] menüüs on valitud [Date] või [Time], lisatakse pildi alumisse paremasse nurka kas kuupäev (Aasta/Kuu/Päev) või kuupäev koos kellaaajaga (Aasta/Kuu/Päev Tund:Minut).

Kui kuupäeva pealetrükk on aktiveeritud, kuvatakse pildistusvaates ekraani alumisse paremasse nurka vastav ikoon.



Ettevaatust

- Kuupäeva pealetrükki ei saa kasutada kui kuupäev ja kellaaeg on sisestamata. Sisestage need enne võtete alustamist. (Lk.30)
- Kuupäeva ei saa jäädvustada RAW failidele ega videolõikudele.
- Pildile jäädvustatud kuupäeva ei saa eemaldada.

Videolõikude filmimine

Võimaldab filmida heliga videot.

Video salvestatakse MOV vormingus.

Video vormingu määramine

1

Pöörake režiimiketas  asendisse.

Kaamera lülitub videorežiimi.

2

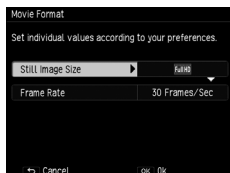
Vajutage MENU/OK nuppu.

Ekraanile ilmub videorežiimi [Shooting] menüü.

3

Valige [Movie Format] ja vajutage  nuppu.

4 Valige ▲▼◀▶ nuppude abil [Still Image Size] ja [Frame Rate].



Teha saab järgmisi seadistusi. Valitavad kaadrisagedused sõltuvad pildi pikslite arvust.

Pikslite arv	Kaadrisagedus (kaadrit/sekundis)				
	60	50	30	25	24
Full HD (1920×1080)	N	N	Y	Y	Y
HD (1280×720)	Y	Y	Y	Y	Y
VGA (640×480)	N	N	Y	Y	Y

5 Vajutage MENU/OK nuppu.

Ekraanile naaseb [Shooting] menüü.



Märkus

- [Frame Rate] funktsiooni saab [Key Custom Options] menüüs omistada [Set Fn Button] nupule. (Lk.107)
- Päeavalguslampide all filmides võib ekraan väreleda. Värelemise määra saab vähendada kui sisestada oma regiooni elektrivõrgu sagedus [Reduce Fluorescent Flicker] alt videorežiimi [Shooting] menüüs.

1 Pöörake režiimiketas  asendisse.

2 Vajutage päästikut.

Videosalvestus algab.

Filmimise ajal vilgub "●REC" indikaator ja ekraanile kuvatakse lõigu pikkus ja mahtuv salvestusaeg.




3 Vajutage uuesti päästikut.

Filmimine lõpeb.




Ettevaatust

- Kaamera käsitsemise helid filmimise ajal jäädvustuvad videolõigus.
-  režiimis ei saa järgmisi funktsioone kasutada.
 - Välklamp
 - FA/Move Target



Märkus

- Kui vajutate filmimise ajal Fn2 nuppu, siis videosalvestus peatub. Kui vajutate Fn2 nuppu uuesti, videosalvestus jätkub.
- Videolõik saab olla maksimaalselt 25 minutit pikk või 4 GB mahuga.
- Maksimaalne videolõigu pikkus sõltub SD mälukaardi mahust ( Lk.133). Filmimine võib lõppeda ka enne maksimaalse pikkuse saavutamist.
- Allesjääv salvestusaeg arvutatakse vaba mälumahu baasil ja selle näit ei pruugi ühtlaselt väheneda.
- Videolõikude salvestamiseks kasutage SD mälukaarti kiirusega Class 6 või paremat.
- Laadige akut enne võtet.

Videolõikute taasesitus

1 Vajutage nuppu.

Kaamera lülitub taasesitusrežiimi.

2 Valige nuppude abil videolõik.

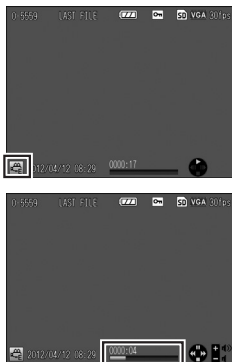
Videolõike tähistab  ikoon.

Videolõigu esimene kaader kuvatakse avapildina.






3 Vajutage nuppu.

Taasesitus algab.

Ekraanile ilmub taasesituse indikaator ja mängitud aeg.



Taasesituse ajal saab teostada järgmisi operatsioone.

Paus/jätkamine	 nupp
Stopp	 nupp
Helitugevuse muutmine	 nupp
Aeglane taasesitus/aeglane tagasikerimine	 nupud taasesituse pausi ajal
Kiire edasi/tagasikerimine	 nupud taasesituse ajal
Save Still Image	Fn2 nupp taasesituse pausi ajal



Märkus

- Kui vajutada taasesituse pausi ajal Fn2 nuppu, saab ekraanil oleva kaadri salvestada JPEG pildina.
- Kiire tagasi/edasikerimise kiirus muutub iga kord kui vajutate nuppu.
- Arvutisse laetud videolõikude vaatamiseks on vajalik QuickTime.

1

Erinevad pildistusfunktsioonid

Videolõikude jupitamine

Funktsioon võimaldab kustutada mittevajalikud osad videolõigu algusest ja lõpust ning salvestada redigeeritud video uue failina.

- 1 Avage taasesitusrežiimis töödeldav videolõik ja vajutage MENU/OK nuppu.**

Ekraanile ilmub [Playback] menüü.

- 2 Valige [Clip Movie File] ja vajutage ► nuppu.**

Ekraanil ilmub [Clip Movie File] vaade.

- 3 Valige ADJ. hoova abil kas algus või lõpp.**

Kollasega tähistatud punkt tähistab valikut.

Kui vajutada selles vaates Fn2 nuppu, ilmub ekraanile võimalike operatsioonide juhend. Fn2 nupu järgmine vajutus naaseb eelmisse vaatesse.



- 4 Määrake ◀▶ nuppude või ADJ. hoova abil kustutatav punkt.**

Kollane punkt liigub. Määrata saab 1-sekundilise sammuga.

- 5 Vajutage MENU/OK nuppu.**

Kaamera kustutab mittevajaliku osa ja salvestab saadud videolõigu uue failina.

Pisipiltide vaate kuvamine

Kui vajutada taasesitusrežiimis (+)/ (–) nuppu, ilmub ekraanile pisipiltide vaade.



Teostada saab järgmisi operatsioone.

	nupp	Valib pildi.
ADJ. hoob		Kuvab valitud pildi täisekraanil.
DISP. nupp		Vahetab üksiku pildi valiku ja lehe valiku vahel.

Piltide kuvamine slaidiesitlusena

Funktsioon kuvab tehtud pildid üksteise järel.

Valige [Playback] menüüst [Slide Show] ja vajutage nuppu slaidiesitluse käivitamiseks.

Käivitatud slaidiesitluse katkestamiseks vajutage suvalist nuppu. Slaidiesitlus käib pidevalt kuni katkestamiseni.



Märkus

- Iga pilti kuvatakse kolmeks sekundiks.
- Videolõigu puhul esitatakse videolõik algusest lõpuni ja seejärel esitatakse järgmine pilt.

Piltide suurendamine ekraanil

Pilte saab ekraanil vaatamiseks suurendada.

Teostada saab järgmisi operatsioone.

(+) nupp/ Pöörake üles-alla ketast paremale	Suurendab pilti.
(−) nupp/ Pöörake üles-alla ketast vasakule	Vähendab pilti
nupud	Liigutab suurendatud ala ekraanil.
ADJ. hoob	Vajutus: Pilt suurendatakse ühe vajutusega valitud suurendusega (4×, 8× või 16×), mis on seadistatav [One Press Zoom Ratio] alt [Setup] menüüs. Vasakule või paremale: kuvab eelmise või järgmise pildi suurendatud vaates (videolõigu puhul kuvab täismõodus).
MENU/OK nupp	Suurendatud vaates: suurendab pilti ühe vajutusega vastavalt [One Press Zoom Ratio] seadistusele.
DISP. nupp	Infokuva sees → infokuva väljas



Märkus






- Kui valite [Target Zoom Play] seadistuseks [Setup] menüüs [On], tsentreeritakse pilt ekraanile nii, et pildistatav jääb keskele.
- Maksimaalne suurus pildi suurendamisel sõltub pildi pikslite arvust.
- Videolõike ei saa suurendada.
- Üles-alla ketta ja ADJ. hoova funktsioone taasesitusrežiimis saab muuta [Play Mode Dial Options] alt [Key Custom Options] menüüs.

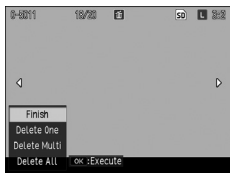
	Üles-alla ketas	ADJ. hoob
Setting 1 [vaikimisi seadistus]	Suurendatud vaade	Järgmine/eelmine suurendatud pilt
Setting 2	Liigutab suurendatud ala üles/alla	Liigutab suurendatud ala vasakule/paremale

Failide haldamine

Failide kustutamine





Failide kustutamine ühekaupa

- 1 Valige taasesitusrežiimis kustutatav pilt.
- 2 Vajutage  nuppu.
- 3 Valige   nuppude abil [Delete One].
Faili saab vahetada   nuppude abil.




- 4 Vajutage MENU/OK nuppu.
Fail on kustutatud.
Mõne muu faili kustutamiseks korrake samme 3 kuni 4.
Katkestamiseks valige [Cancel].

Kõigi failide kustutamine

- 1 Vajutage taasesitusrežiimis  nuppu.
- 2 Valige   nuppude abil [Delete All] ja vajutage MENU/OK nuppu.
Ekraanile ilmub kustutamise kinnitusküsimus.
- 3 Valige  nuppude abil [Yes] ja vajutage MENU/OK nuppu.

Valitud failide samaaegne kustutamine

- 1 Vajutage taasesitusrežiimis  nuppu.
20-pildi 81-pildi vaates jätkake punktist 3.
- 2 Valige [Delete Multi] ja vajutage MENU/OK nuppu.

3 Valige [Sel. Indiv.] või [Sel. Range] ja vajutage MENU/OK nuppu.

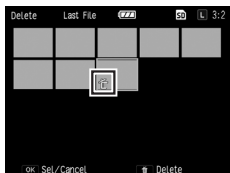
4 Valige ▲▼◀▶ nuppude abil failid ja vajutage MENU/OK nuppu.

Kui valisite [Sel. Range], valige ainult see fail, mis on piltide vahemiku alguspunkt.

Prügikasti sümbol kuvatakse pildifaili ülemisse vasakusse nurka.

ADJ. hoova vajutamine vahetab [Sel. Indiv.] ja [Sel. Range] vahel.

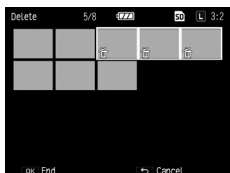
Kui valite [Sel. Indiv.], jätkake punktist 6.



5 Valige ▲▼◀▶ nuppude abil vahemiku viimane fail ja vajutage MENU/OK nuppu.

Kõigi vahemike määramiseks korrake samme 4 kuni 5.

Kui valisite mõne faili kogemata, vajutage failide ühekaupa valimise vaatesse naasmiseks ADJ. hooba.

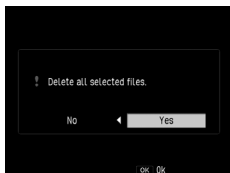


6 Vajutage ☒ nuppu.

Ekraanile ilmub kustutamise kinnitusküsimus.

7 Valige ► nupu abil [Yes] ja vajutage MENU/OK nuppu.

Ekraanile ilmub töötlemise teade ning pispiltide vaade naaseb kui kustutamine on lõppenud.



Märkus

- Kataloogi ei saa kustutada.

Kustutuskaitse seadmine

Failide kustutuskaitse võimaldab neid eksliku kustutamise eest kaitsta.



Ettevaatust

- Kui valite [Setup] menüüst [Format], kustuvad selle käigus ka kustutuskaitsega pildid.

Kustutuskaitse seadmine ühele failile

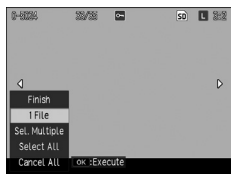
1 Valige taasesitusrežiimis kaitstav pilt ning vajutage MENU/OK nuppu.

Ekraanile ilmub [Playback] menüü.

2 Valige [Protect] ja vajutage ► nuppu.

3 Valige ▲▼ nuppude abil [1 File].

Faili saab vahetada ◀► nuppude abil.



4 Vajutage MENU/OK nuppu.

Kustutuskaitse on seatud ja vastav sümboli ilmub taasesituse vaatesse.

Sama operatsiooni teostamine kustutuskaitsetud pildile tühistab kaitse.



Kustutuskaitse seadmine/tühistamine kõigile failidele

- 1** Valige [Playback] menüüst [Protect] ja vajutage ► nuppu.
- 2** Valige [Select All] või [Cancel All] ja vajutage MENU/OK nuppu.

Kustutuskaitse seadmine mitmele failile korraga

- 1** Valige [Playback] menüüst [Protect] ja vajutage ► nuppu.
20-pildi 81-pildi vaates jätkake punktist 3.
- 2** Valige [Sel. Multiple] ja vajutage MENU/OK nuppu.
- 3** Valige [Sel. Individ.] või [Sel. Range] ja vajutage MENU/OK nuppu.
- 4** Valige ▲▼◀▶ nuppude abil failid ja vajutage MENU/OK nuppu.
Kui valisite [Sel. Range], valige ainult kaitstava vahemiku esimene pilt.
Kustutuskaitse tühistamiseks vajutage uuesti MENU/OK nuppu.
ADJ. hoova vajutamine vahetab [Sel. Individ.] ja [Sel. Range] vahel.
Kui valite [Sel. Individ.], jätkake punktist 6.

- 5** Valige ▲▼◀▶ nuppude abil kaitstava vahemiku viimane fail ja vajutage MENU/OK nuppu.

Kõigi vahemike määramiseks korrake samme 4 kuni 5.

Sama operatsiooni teostamine kustutuskaitstud piltidele tühistab kaitse.



- 6** Vajutage Fn2 nuppu.
Ekraanile ilmub töötlemise teade. Töötlemise lõppedes naaseb ekraanile pispiltide vaade.
- 7** Vajutage MENU/OK nuppu.
Ekraanile naaseb [Playback] menüü.

Piltide kopeerimine sisemälust mälukaardile

Sisemälus olevaid pilte ja videolõike saab kopeerida mälukaardile.

1 Paigaldage kaamerasse mälukaart.

2 Valige [Playback] menüüst [Copy to Card from Internal Memory] ja vajutage ► nuppu.

Ekraanile ilmub töötlemise teade. Kopeerimise lõppedes naaseb ekraanile pisipiltide vaade.



Ettevaatust

- Kui mälukaardil pole kopeerimiseks piisavalt ruumi, ilmub ekraanile vastav hoiatus.
- Mälukaardilt sisemällu pole võimalik kopeerida.

Piltide korrigeerimine ja töötlemine

Tehtud pilte saab korrigeerida ja töödelda ning saadud pildid salvestada eraldi failidena.



Ettevaatust

- Korrigeerida ja töödelda saab ainult selle kaameraga jäädvustatud JPEG faile. RAW faile, videolõike ja videolõigu kaadrist salvestatud pilte ei ole võimalik korrigeerida ega töödelda.
- Piltide korduv korrigeerimine ja töötlemine põhjustab pildikvaliteedi langust.

Piltide suuruse vähendamine

[Resize] funktsioon [Playback] menüüs vähendab pilte **S** või **XS** mõõtu.

Piltide kärpimine

Funktsioon võimaldab kärpida pildi servi ning salvestada tulemuse uue pildina.

1 Valige taasesitusrežiimis kärbitav pilt ning vajutage MENU/OK nuppu.

Ekraanile ilmub [Playback] menüü.

2 Valige [Trim] ja vajutage ► nuppu.

3 Valige kärbitav ulatus.



Teostada saab järgmisi operatsioone.

+/- nupp	Muudab kärbitava ala suurust.
▲▼◀▶ nupp	Liigutab kärpimisraami.
ADJ. hoob	Muudab lõikeraami külgede suhet (4:3/3:2/1:1).
Fn2 nupp	Kuvab tööprotseduuri.

4 Vajutage MENU/OK nuppu.

Kärbitud pilt salvestatakse uue pildifailina.



Märkus

- Pildi suurus pärast kärpimist on erinev sõltuvalt originaali suurusest ja lõikeraami suurusest.

Moonutatud piltide korrigeerimine

Funktsioon võimaldab korrigeerida nurga all pildistatud nelinurksete objektide pilte nii, et need näivad nagu otsevaates pildistatud.

1 Valige taasesitusrežiimis korrigeeritav pilt ja vajutage MENU/OK nuppu.

Ekraanile ilmub [Playback] menüü.

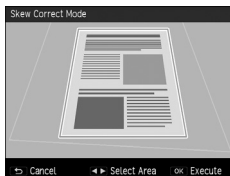
2 Valige [Skew Correct Mode] ja vajutage ► nuppu.

Ekraanile ilmub töötlemise teade ning kuni viis korrigeerimise sihtala, mida tähistavad oranžid raamid.

Kui ala pole võimalik tuvastada, kuvab kaamera veateate.

3 Valige ◀► nuppude abil korrigeeritav ala.

Korrigeerimise katkestamiseks vajutage ↶ nuppu.



4 Vajutage MENU/OK nuppu.

Valitud alale teostatakse korrektsioon ning väljapoole raami jäävad alad kärbitakse.



Märkus

- Mida suurem pildifail, seda rohkem aega kulub korrigeerimiseks.

Ereduse ja kontrastsuse korrigeerimine (Level Compensation)

Piltide eredust ja kontrastsust on võimalik korrigeerida.

- 1 Valige taasesitusrežiimis korrigeeritav pilt ja vajutage MENU/OK nuppu.**

Ekraanile ilmub [Playback] menüü.

- 2 Valige [Level Compensation] ja vajutage ► nuppu.**

- 3 Valige [AUTO] või [MANUAL] ja vajutage ► nuppu.**

Algne pilt kuvatakse ülal vasakul ja korrigeeritud pilt paremal.

Kui valite faili mida pole võimalik korrigeerida, kuvatakse veateade ja ekraanile naaseb [Playback] menüü.

Kui valisite [AUTO], jätkake punktist 6.

- 4 Histogrammi punktide vahetamiseks kasutage ADJ. hooba.**

Vasakus servas, keskel ja paremal olevad punktid on vahetatud.

Histogramm väljendab vertikaalteljel pikslite arvu ja horisontaalteljel varjualasid, keskmisi toone ja eredaid toone vasakult paremale.

Kui vajutate selles vaates Fn2 nuppu, ilmuvad ekraanile tööjuhised. Kui vajutate Fn2 nuppu uuesti, naaseb ekraanile algne vaade.



- 5 Määrake ◀► nuppude abil punktide asukohad.**

- 6 Vajutage MENU/OK nuppu.**

Ekraanile ilmub töötlemise teade ja töödeldud pilt salvestatakse uue pildina.



Korrigeerimise näited

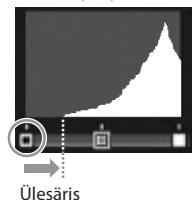
Üldise ereduse seadistamine

- Üldise ereduse tõstmiseks liigutage keskpunkti vasakule, langetamiseks liigutage paremale.



Ülesäris või alasäris pildi korrigeerimine

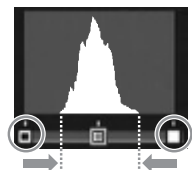
- Kui pilt on ülesäris, liigutage vasakut äärmist punkti paremale kuni see joondub histogrammi vasaku servaga.
- Kui pilt on alasäris, liigutage paremat äärmist punkti vasakule kuni see joondub histogrammi parema servaga.
- Selles olekus saab keskpunkti liigutamisega reguleerida üldist eredust.



Ülesäris

Kontrastsuse suurendamine

- Madala kontrastsusega pildi puhul on histogrammi tipp keskel. Liigutage vasakut ja paremat punkti kuni need joonduvad histogrammi servadega. Selliselt tulevad pildi tumedad ja eredad alad paremini esile.
- Selles olekus saab keskpunkti liigutamisega reguleerida üldist eredust.



Värvustasakaalu korrigeerimine

Fotode värvitoone on võimalik korrigeerida.

- 1 Valige taasesitusrežiimis korrigeeritav pilt ja vajutage MENU/OK nuppu.**

Ekraanile ilmub [Playback] menüü.

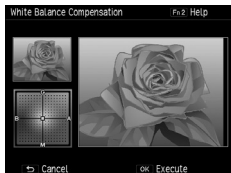
- 2 Valige [White Balance Compensation] ja vajutage ► nuppu.**

Ekraanile ilmub [White Balance Compensation] värvustasakaalu kompenseerimise seadistamise vaade.

- 3 Reguleerige ▲▼◀▶ nuppude abil punktide asukohti.**

Värvustasakaalu tühistamiseks vajutage ↶ nuppu. ↶ nupu uuesti vajutamine tühistab korrigeerimise.

Kui vajutate selles vaates Fn2 nuppu, ilmuvad ekraanile tööjuhised. Kui vajutate Fn2 nuppu uuesti, naaseb ekraanile algne vaade.



- 4 Vajutage MENU/OK nuppu.**

Ekraanile ilmub töötlemise teade ja töödeldud pilt salvestatakse uue pildina.

Värvimuaree korrigeerimine

Regulaarselt kattuvate mustrite värvide interferentsi pildis saab korrigeerida.

- 1 Valige taasesitusrežiimis korrigeeritav pilt ja vajutage MENU/OK nuppu.**

Ekraanile ilmub [Playback] menüü.

- 2 Valige [Color Moire Correction] ja vajutage ► nuppu.**

- 3 Valige ▲▼ nuppude abil [Weak], [Medium] või [Strong] ja vajutage MENU/OK nuppu.**

Ekraanile ilmub töötlemise teade ja töödeldud pilt salvestatakse uue pildina.





Ettevaatust

- Osasid pilte pole võimalik õigesti korrigeerida.
- Värvimuaree korrigeerimisel võib esineda värvide kadumist või määrdumist.

RAW piltide ilmutamine

RAW faile saab konverteerida JPEG vormingusse ning salvestada uute failidena. Enne faili salvestamist saab muuta ka seadistusi nagu värvustasakaal ja efekt.

1 Valige taasesitusrežiimis töödeldav RAW pilt ning vajutage MENU/OK nuppu.

Ekraanile ilmub [Playback] menüü.

2 Valige [RAW development] ja vajutage ► nuppu.

Ekraanile ilmub [RAW development] vaade.

3 Valige ▲▼ nuppude abil parameeter ja vajutage ► nuppu.



Muuta saab järgmisi seadistusi

- Picture size
- White balance
- Brightness correction
- Effect
- Image settings
- Dynamic range correction
- Color moire correction
- Noise reduction
- Color space settings

4 Valige ▲▼ nuppude abil seadistus ja vajutage ◀ nuppu.

[White Balance] puhul saab teostada korrektsiooni ► nupu vajutamisega.

[Effect] ja [Image Settings] puhul vajutage täpsemate seadistuste tegemiseks ► nuppu.

5 Kui kõik seadistused on tehtud, vajutage MENU/OK nuppu.

Uus JPEG fail on salvestatud.



Märkus

- Algselt valitakse pildistamise hetkel valitud seadistused.
- [White Balance] seadistuse [Multi-P AUTO] või [Manual] valikuid saab valida vaid juhul kui see oli seadistatud pildistamise hetkel.
- [Dynamic Range Compensation] ja [Noise Reduction] puhul valige [Off], [Weak], [Medium] või [Strong].

Piltide vaatamine AV seadme abil

Kaamera saab ühendada TV või muu AV seadmega ning vaadata pilte seal.

Ostke eraldi müüdav kaabel, mis ühildub AV seadme videosisendi pesaga.

AV seadme pesad	Kaabel	Kaamera pesa
Video pesad	AV kaabel (AV-1)	USB ja AV OUT pesa
HDMI pesa	HDMI kaabel (HC-1)	HDMI micro väljundpesa

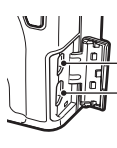
1 Ühendage kaabel AV seadme vastava sisendpesaga.

2 Veenduge, et kaamera on välja lülitatud.

3 Avage kaamera pesade kate ja ühendage kaabel.

Ühendage kaabel kas USB ja AV OUT pessa või HDMI micro väljundpessa.

USB ja AV OUT pesa



HDMI micro väljundpesa

4 Aktiveerige AV seadmel see sisend, kuhu kaamera on ühendatud.

Detailsemat infot leiate AV seadme kasutusjuhendist.

5 Vajutage kaamera POWER nuppu.



Ettevaatust

- Kui kaamera on AV või HDMI kaabliga ühendatud, on ekraan välja lülitatud.
- Videolõigu heli edastatakse AV seadmesse. Helitugevust saab reguleerida AV seadme abil.
- HDMI ühenduse korral ülesäris alade näitu ei kuvata.



Märkus

- AV kaabliga ühendamisel kontrollige AV seadme videovormingut. Jaapani AV seadmed on NTSC vormingus (kasutatakse ka mujal). Kui ühendatav seade kasutab PAL vormingut (Euroopas ja mujalgi), peate enne seadme ühendamist [Video Out Mode] alt [Setup] menüüst valima [PAL] seadistuse. Vaikimisi seadistus sõltub sellest, millisest riigist või regioonist te kaamera soetasite.
- HDMI kaabli ühendamisel või eemaldamisel lülitub ekraanile ühe kaadri vaade.
- HDMI ühenduse korral valib kaamera lahutusvõime seadistuseks [AUTO]. Kui AV seadme ekraanil kuvatavate piltide lahutusvõime on madal, muutke seadistust [HDMI Output] alt [Setup] menüüs.

2

Taasesituse funktsioonid

DPOF seadistused

Mälukaardil olevatest piltidest saab fotolaboris tellida fotosid.

1

Valige taasesitusrežiimis seadistatav pilt ning vajutage MENU/OK nuppu.

Ekraanile ilmub [Playback] menüü.

2

Valige [DPOF] ja vajutage ► nuppu.

3

Valige [1 File] või [Select All].

Kui valisite [1 File], määrake ◀▶ nuppude abil pilt.

[Cancel All] valik tühistab kõikide failide DPOF seadistused.

4

Vajutage MENU/OK nuppu.

DPOF seadistus on tehtud ja taasesitusvaatesse ilmub vastav sümbol.



Ettevaatust

- DPOF seadistusi ei saa teha järgmistel juhtudel.
 - RAW failid
 - Videofailid
 - Sisemällu salvestatud pildid
 - Kui mälukaart on lukustatud.

DPOF seadistuste tegemine mitmetele piltidele

Määrake pildid ja koopiate arv pisipiltide vaates.

1 Vajutage taasesitusrežiimis — nuppu.

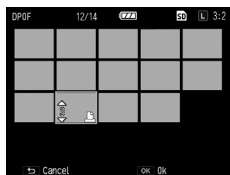
Ekraanile ilmub 20 pisipildiga vaade.

2 Valige [Playback] menüüst [DPOF] ja vajutage ► nuppu.

3 Valige ◀▶ nuppude abil trükitav pilt ja määrake ▲▼ nuppude abil koopiate arv.

Ekraanile ilmub DPOF seadistust tähistav sümbol.

Seadistuse tühistamiseks valige koopiate arvuks [0].



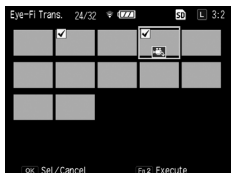
4 Vajutage MENU/OK nuppu.

Ekraanile ilmub töötlemise teade. Kui seadistamine on lõppenud, naaseb ekraanile 20 pisipildi vaade.

Ülekantavate piltide valimine

Eye-Fi kaardi kasutamisel on võimalik üle laadida ainult soovitud pildid.

- 1** Valige [Eye-Fi Connection Settings] seadistuseks [Setup] menüüs [On (Selected)].
- 2** Lülitage kaamera välja ja seejärel uuesti sisse.
- 3** Valige [Playback] menüüst [Eye-Fi Transfer Selected Images] ja vajutage ► nuppu.
Ekraanile ilmub 20 pispildiga vaade.
- 4** Valige ◀▶ nuppude abil ülekantav pilt ja vajutage MENU/OK nuppu.



- 5** Vajutage Fn2 nuppu.
Ekraanile ilmub [Select Image Size] vaade.

- 6** Suuruse muutmiseks vajutage ► nuppu ja valige suurus.
Valida saabt **XS** või **S**.



- 7** Vajutage MENU/OK nuppu.
Valitud pilt kantakse üle.



Ettevaatust

- Järgnevaid faile ei saa üle kanda.
 - Videolõigud
 - Sellises vormingus pildifailid, mida Eye-Fi kaardid ei toeta
 - Pildifailid, mille kataloogi number ületab 200



Märkus

- Punktis 6 oleva vaate saab avada ja kuvatava pildi üle kanda kui vajutate taasesitusrežiimis ühe pildi vaates efektinuppu.

Kaamera seadistamine

Fn nuppude ja ADJ. hoova funktsioone on võimalik muuta. Lisaks saab registreerida seadistusi režiimiketta MY1/MY2/MY3 positsioonidele.

Pildistusseadistuste registreerimine (My Settings)

Kaamera kehtivad seadistused saab registreerida My Settings režiimina. Selliselt on soovitud seadistusi kiire ja lihtne kasutada.

Seadistusi saab registreerida järgmistele asenditele.

MY1/MY2/MY3	Registreerige seadistused režiimiketta MY1/MY2/MY3 asenditele.
My Settings BOX	Kaameras saab registreerida kuus seadistuste komplekti. Seadistuste kasutamiseks omistage need [MY1], [MY2] ja [MY3] üksustele [Recall My Settings] all (🔍 Lk.101). Registreeritud seadistustele saab omistada ka nime. (🔍 Lk.104)

Registreerida saab järgmisi üksusi.

Kaamera seadistused

- Pildistusrežiim
- Avaarv ja säriaeg Av/Tv/TA/M režiimides
- Iseavaja
- Fookuse asend MF manuaalfookuse korral
- Makro
- Välklamp

[Shooting] menüü

- Välja arvatud [Multiple Exposure Shooting], [Interval Shooting], [Interval Composite], [Aperture Auto Shift], [Shutter Auto Shift], [Shutter/Aperture Auto Shift], [Switch Shooting Mode] ja [Restore Defaults]

[Key Custom Options] menüü

- Määrake Fn1 Button/ Set Fn2 Button/ Effect Button seadistused

[Setup] menüü

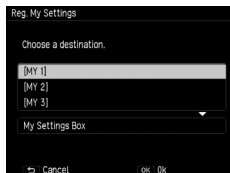
- ISO Step seadistus
- Level seadistus
- ISO Auto-High seadistused
- Grid Guide Display valikud

- 1** Määrake registreeritavad funktsioonid.
- 2** Valige [Key Custom Options] menüüst [Reg. My Settings] ja vajutage ► nuppu.

Ekraanile ilmub Reg. My Settings vaade.

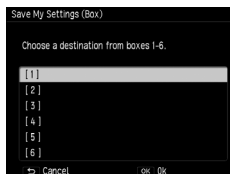
- 3** Valige seadistuste registreerimise asukoht ning vajutage MENU/OK nuppu.

Kui valite [MY1], [MY2] või [MY3], registreeritakse seadistused režiimikettale.



Kui soovite seadistusi salvestada My Settings BOX alla, valige [My Settings BOX], vajutage ► nuppu ja valige number, mille alla seadistused registreeritakse.

Kui valite registreerimata (vaba) asukoha, registreeritakse seadistused praeguse kuupäevaga ja nimeks on kellaaeg.



Kui valite asukoha, millel on juba nimi, ilmub nime seadistamise vaade. Kui valite [Yes], registreeritakse seadistused kehtiva nimega. Kui valite [No], registreeritakse seadistused praeguse kuupäevaga ja nimeks on kellaaeg.

Seadistused on registreeritud ja ekraanile naaseb [Key Custom Options] menüü.

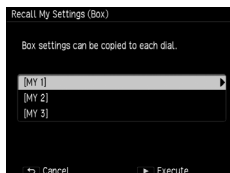
My Settings alla registreeritud seadistuste kasutamine

[My Settings BOX] alla registreeritud seadistusi saab omistada režiimiketta MY1/MY2/MY3 positsioonidele.

- 1 Valige [Key Custom Options] menüüst [Recall My Settings] ja vajutage ► nuppu.

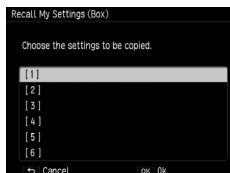
Ekraanile ilmub [Recall My Settings] vaade.

- 2 Valige ▲▼ nuppude abil režiimiketta soovitud positsioon seadistuste omistamiseks ja vajutage ► nuppu.



- 3 Valige My Settings BOX number, kuhu on My Settings registreeritud ja vajutage MENU/OK nuppu.

Valitud My Settings üksus registreeritakse režiimikettale ja ekraanile naaseb [Key Custom Options] menüü.



Ettevaatust -----

- [My Settings BOX] registreeritud seadistusi sisemälu vormindamisel ei tühistata.

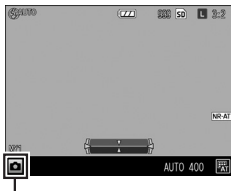
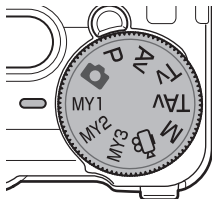
3

Kaamera seadistuste muutmine

Pildistamine My Settings režiimis

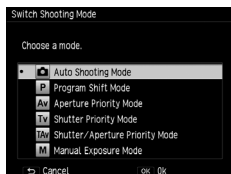
1 Valige režiimikettal MY1/MY2/MY3.

Kaamera My Settings seadistustega pildistamiseks valmis.




Pildistusrežiimi registreerimise sümbol

2 Pildistusrežiimi ajutiseks muutmiseks valige [Shooting] menüüst [Switch Shooting Mode].



Märkus

- My Settings režiimis tehtud seadistuste muutused tühistuvad režiimi muutmisel või kaamera väljalülitamisel ning asenduvad algsete MY1/MY2/MY3 seadistustega.
- Kui MY Settings registreeritud pildistusrežiim on , pole sammu 2 võimalik teostada.

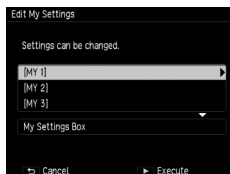
My Settings seadistuste muutmine

My Settings seadistusi on võimalik muuta.

- 1** Valige [Key Custom Options] menüüst [Edit My Settings] ja vajutage ► nuppu.

Ekraanile ilmub [Edit My Settings] vaade.

- 2** Valige muudetav My Settings üksus ja vajutage ► nuppu.

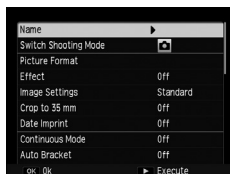


My Settings BOX alla salvestatud My Settings üksuse muutmiseks avage My Settings Box, vajutage ► nuppu ja valige number.

Ekraanile ilmub seadistuste loetelu.

- 3** Valige ▲▼ nuppude abil muudetav seadistus ja vajutage ► nuppu.

Muutke ▲▼ nuppude abil seadistust.



- 4** Seadistuse kinnitamiseks vajutage ◀ nuppu.

Korrake punkte 3 ja 4.

- 5** Vajutage MENU/OK nuppu.

Muutused salvestuvad ja ekraanile naaseb [Key Custom Options] menüü.

3

Kaamera seadistuste muutmine

1 Valige Lk.103 punkti 3 vaates [Name] ja vajutage ► nuppu.

Ekraanile ilmub [Name] vaade ja praegune Teksti sisestamise väli nimi ilmub teksti sisetusväljale.

Kui soovite sisestada uue nime, jätkake punktist 3.



Tähe valikuala

2 Viige kursor ◀▶ nuppude abil kohta, mida soovite muuta.

3 Vajutage ▼ nuppu.

Kursor liigub tähe valimise alale.

4 Valige ▲▼◀▶ nuppude abil täht ja vajutage MENU/OK nuppu.

Täht ilmub kursori asukohta teksti sisestamise väljal.

Tähe kustutamiseks valige [Delete] ja tühiku sisestamiseks [Space].

Väljale saab sisestada kuni 16 täislaiuses katakana ja kuni 32 poollaiuses tähemärki. Sümbolite tüüpi saab muuta Fn2 nupuga.

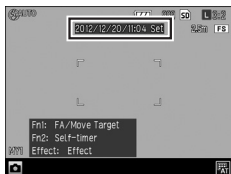
5 Vajutage ADJ. hooba.

Nimi on registreeritud.



Märkus

- Kui [MY1], [MY2] ja [MY3] seadistused on omistatud [Recall My Settings] funktsioonile ja My Settings BOX seadistusi muudetakse, siis kehtivad muudatused ka [MY1], [MY2] ja [MY3] seadistustele. Kui [MY1], [MY2] ja [MY3] seadistusi muudetakse otse, siis neid muutusi My Settings BOX seadistustele ei rakendata. Sarnaselt kui muudetakse My Settings BOX seadistusi, siis neid ei rakendata [MY1], [MY2] ja [MY3] seadistustele.
- Kui pöörake režiimiketta MY1/MY2/MY3 asendisse, kuvatakse My Settings nimetus.
- My Settings registratsiooni saab kustutada [Delete My Settings] funktsiooni abil [Key Custom Options] menüüs.



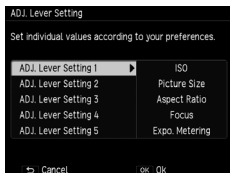
Funktsioonide registreerimine ADJ. hoovale

ADJ. hoovale saab registreerida pildistusfunktsioone ning neid hiljem kiiresti ADJ. hoova abil avada (ADJ. režiim).

Registreerida saab järgmisi parameetreid.

Funktsioon		Lk
Ei põle		—
ISO	* [ADJ. hoova Setting 1 vaikimisi seadistus]	Lk.46
Picture Size	* [ADJ. hoova Setting 2 vaikimisi seadistus]	Lk.50
Aspect Ratio	* [ADJ. hoova Setting 3 vaikimisi seadistus]	Lk.50
Focus	* [ADJ. hoova Setting 4 vaikimisi seadistus]	Lk.51
Pilt		Lk.73
Expo. Metering	* [ADJ. hoova Setting 5 vaikimisi seadistus]	Lk.49
Cont. Mode		Lk.62
Auto Bracket		Lk.63
Flash Comp.		Lk.70
Flash Amount		Lk.71
Dyn Range Comp		Lk.48
SnapFocusDist.		Lk.52
Mõju		Lk.72

- 1** Valige [Key Custom Options] menüüst [ADJ. Lever Setting] ja vajutage ► nuppu.
Ekraanile ilmub [ADJ. Lever Setting] vaade.
- 2** Valige ▲▼ nuppude abil [ADJ. Lever Setting 1] kuni [ADJ. Lever Setting 5] ja vajutage ► nuppu.
- 3** Valige ▲▼ nuppude abil registreeritav funktsioon ja vajutage ◀ nuppu.
Korrake punkte 2 ja 3.
- 4** Vajutage MENU/OK nuppu.
Ekraanile naaseb [Key Custom Options] menüü.



ADJ. režiimi kasutamine

- 1** Vajutage pildistusrežiimis ADJ. hooba.
Kaamera lülitub ADJ. režiimi.
- 2** Valige ◀► nuppude abil seadistatav funktsioon.
Valida saab ADJ. Lever Setting 1 kuni ADJ. Lever Setting 5.
- 3** Määrake ▲▼ nuppude abil väärtus.
- 4** Vajutage MENU/OK nuppu.
Valitud funktsioon on seadistatud.



Funktsioonide registreerimine Fn1/Fn2/Effect nuppudele

Fn1/Fn2/Effect nuppudele saab omistada funktsioone nii, et seadistuste muutmine või funktsioonide kuvamine toimub vaid nupuvajutusega.

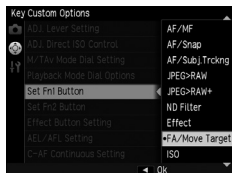
Fn1/Fn2/Effect nuppudele saab omistada järgmisi funktsioone.

Funktsioon	Lk
Ei põle	—
35 mm Crop	Lk.50
MultiAF/SpotAF	Lk.51
MultiAF/PinpointAF	Lk.51
AF/MF	Lk.51
AF/Snap	Lk.51
AF/Subj.Trckng	Lk.51
JPEG > RAW	Lk.50
JPEG > RAW+	Lk.50
ND Filter	Lk.44
Effect * [Effect nupu vaikimisi seadistus]	Lk.72
FA/Move Target * [Fn1 nupu vaikimisi seadistus]	Lk.56
ISO	Lk.46
Picture Size	Lk.50
Külgede suhe	Lk.50
Teravustamine	Lk.51
SnapFocusDist.	Lk.52
Pilt	Lk.73
Expo. Metering	Lk.49
Cont. Mode	Lk.62
Multi-exposure	Lk.64
Auto Bracket	Lk.63
Flash Comp.	Lk.70
Flash Amount	Lk.71
Dyn Range Comp	Lk.48
Self-timer * [Fn2 nupu vaikimisi seadistus]	Lk.34
Frame Rate (Movies)	Lk.76

1 Valige [Key Custom Options] menüüst [Set Fn1 Button], [Set Fn2 Button] või [Effect Button Setting] ja vajutage ► nuppu.

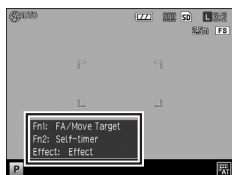
2 Valige ▲▼ nuppude abil registreeritav funktsioon ja vajutage ◀ nuppu.

Funktsioon on registreeritud ja ekraanile naaseb [Key Custom Options] menüü.



Märkus

- Kaamera sisselülitamisel või režiimiketta pööramisel ilmuvad ekraanile kehtivad Fn1/Fn2/Effect nupu funktsioonid. Kui [Fn Button Settings] seadistus [Setup] menüüs on [Off], siis funktsioone ei kuvata.



Muude seadistuste muutmine

Ekraani ereduse muutmine

Ekraani eredust saab reguleerida.

1 Valige [Setup] menüüst [LCD Brightness] ja vajutage ► nuppu.

2 Valige [Auto] või [Manual].

Kui valite [Auto], naaseb ekraanile [Setup] menüü.

3 Vajutage ► nuppu.

Ekraanile ilmub [LCD Brightness] vaade.

4 Valige ▲▼ nuppude abil eredus.

5 Vajutage MENU/OK nuppu.

Ekraanile naaseb [Setup] menüü.



3

Kaamera seadistuste muutmine

Pildistusrežiimis kuvatava info seadistamine

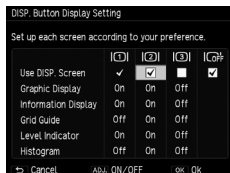
Funktsioon võimaldab seadistada DISP. nupu vajutustega kuvatava info.

1 Valige [Setup] menüüst [DISP. Button Display Setting] ja vajutage ► nuppu.

Ekraanile ilmub [DISP. Button Display Setting] vaade.

2 Valige ◀▶ nuppude abil [Use DISP. Screen].

|0|1 kuni |0|3 näitavad nupuvajutuste arvu ja |0|Off tähendab, et ekraan on välja lülitatud.



3 Seadistuse lubamiseks või keelamiseks kasutage ADJ. hooba.

Märgistusega seadistus on keelatud (informatsiooni ei kuvata). Diagrammi seadistuse osas on DISP. nupu vajutamisel kolm kuvavormi. |0|1 ei saa keelata.

4 Valige ▲▼◀▶ nuppude abil kuvaüksus ja määrake ADJ. hoova abil ON/OFF.

Graphic Display	Kuvab valitavad väärtused ekraani alaosas ava ja säriaja muutmisel.
Information Display	Kuvab sümbboleid pildistusrežiimi, seadistuste jne. kohta.
Grid Guide	Kuvab kadreerimisvõrgustiku. Valige võrgustiku tüüp [Grid Guide Display Options] alt [Setup] menüüs.
Level Indicator	Kuvab elektroonilise loodi kaamera kaldenurga kontrollimiseks.
Histogram	Kuvab histogrammi.

5 Vajutage MENU/OK nuppu.

Ekraanile naaseb [Setup] menüü.

Tööhelide seadistamine

Kaamera tööhelide seadistamine toimub [Operations Sounds] ja [Volume Settings] alt [Setup] menüüs.

Kaamera tööhelid on kolm.

Shutter Sound	Heli mängitakse päästiku vajutamisel.
Focus sound	Heli mängitakse kui päästik on poolenisti vajutatud ja kaamera on pildistatava teravustanud.
Warning sound	Heli mängitakse kui üritate teostada operatsiooni mida pole võimalik teostada.

[Operation Sounds] all saab valida [All] või [Shutter Sounds].

Kaamera tööhelide tugevuseks saab valida OFF/■□□ (madal helitugevus)/
■□□ (keskmine helitugevus)/■■■ (kõrge helitugevus) [Volume Settings]
alt.

Failinimede muutmine

Failile omistatava nime kahte esimest tähte saab muuta.

1 Valige [Setup] menüüst [Change File Name] ja vajutage ► nuppu.

Ekraanile ilmub [Change File Name] dialoog.

2 Valige ▲▼ nuppude abil täht.

Võite sisestada poole laiusega tähemärgi (ainult suurtähed).

3 Vajutage ► nuppu ning valige teine täht samal moel.

4 Vajutage MENU/OK nuppu.

Failinimi on registreeritud ja ekraanile naaseb [Setup] menüü.



Märkus-----

- Kui [Color Space Set] seadistus [Setup] menüüs on [AdobeRGB], kehtib ainult esimene täht.



Failinumbrate nullimine

Igale kaadrile omistatakse automaatselt failinimi "R0" ja 6-kohaline järjestikune number (010001 kuni 999999) (R0010001.JPG kuni R0999999.JPG). Failinumbrate omistamist jätkatakse isegi uue mälukaardi sisestamisel.

Failinumbrate nullimiseks valige [Setup] menüüst [Reset File Number].



Märkus

- Kui [Color Space Set] seadistus [Setup] menüüs on [AdobeRGB], on failinime esimene sümbol alakriips.
- Katalooginumbrid on 100 kuni 999 ja failide salvestamine algab maksimaalse katalooginumbriga. Kui failide arv ületab R0**9999, luuakse uus kataloog ja esimene fail salvestatakse nimega R0**0001. Kui kataloogide arv on 999, ei saa failinumbri R0**9999 ületamisel rohkem faile salvestada.
- Kui mälukaarti kaameras pole, tühistatakse sisemälu failinumbrate loendur.

Autoriõiguse info seadistamine

Funktsioon võimaldab sisestada autoriõiguste andmed, mis pildifaili Exif andmetesse salvestatakse.

1 Valige [Setup] menüüst [Copyright notice] ja vajutage ► nuppu.

Ekraanile ilmub [Copyright notice] vaade.

2 Vajutage ▼ nuppu.

Kursor liigub tähe valimise alale.

3 Valige ▲▼◀▶ nuppude abil täht ja vajutage MENU/OK nuppu.

Sisestada saab kuni 46 poole laiusega tähte ja sümbolid. Sümboli tüüpi saab muuta Fn2 nupuga.



4 Vajutage ADJ. hooba.

Autoriõiguse info on salvestatud ja ekraanile naaseb [Setup] menüü.



Märkus

- Pildile lisatud autoriõiguse infot saab kontrollida pildi vaatamisel detailse info vaates.

Kaamera tarkvaraversiooni kontrollimine

Kaamera tarkvara versiooni saab kontrollida [Confirm Firmware Version] alt [Setup] menüüs. Kui mälukaardil on tarkvara fail, saab kaamera tarkvara uuendada.

Versiooniuuenduste kohta info saamiseks külastage PENTAX RICOH IMAGING veebilehte (http://www.ricoh.com/r_dc/support/).

Kaamera funktsioonide seadistamine toimub peamiselt menüüde abil.

Kasutada saab järgmisi menüüsid. (Allajoonitud seadistused on vaikimisi seadistused.)

Shooting menüü

Seda menüüd kasutate pildistamisega seotud seadistuste tegemiseks. Menüü kuvatakse pildistusrežiimis. Valitavad üksused sõltuvad režiimiketta asendist.




4

Menüüd

Menüü valik	Seadistused	Lk
Teravustamine	<u>Multi AF</u> , Spot AF, Pinpoint AF, Subj. Tracking AF, MF, Snap, ∞ (Infinity)	Lk.51
Snap focus distance	1 m, 1,5 m, 2 m, <u>2,5 m</u> , 5 m, ∞ (Infinity)	Lk.52
Full Press Snap	Off, <u>On</u> , Auto-Hi ISO	Lk.58
FA/Move Target	Move Target Setting: AE/AF, <u>AE</u> , AE Focus Assist Setting: <u>Off</u> , MODE1, MODE2, MODE3, MODE4 Magnification Setting: <u>Magnify portion</u> , Magnify whole	Lk.56
Exposure Metering	<u>Multi</u> , Center, Spot	Lk.49
Picture Format	Format/Size: <u>RAW</u> , <u>RAW+</u> , <u>L</u> , <u>M</u> , <u>S</u> , <u>XS</u> Aspect ratio: <u>3:2</u> , 4:3, 1:1	Lk.50
Movie Format*1	Still Image Size: <u>FullHD</u> , <u>HD</u> , <u>VGA</u> Frame Rate: 60Frames/sec., 50Frames/sec., <u>30Frames/sec.</u> , 25Frames/sec., 24Frames/sec.	Lk.76
Mõju	<u>Off</u> , B&W, B&W (TE), High Contrast B&W, Cross Process, Positive Film, Bleach Bypass, Retro, Miniaturize, High Key	Lk.72

Menüü valik	Seadistused	Lk
Image Settings	Vivid, <u>Standard</u> , Setting 1, Setting 2	Lk.73
Crop to 35 mm	<u>Off</u> , On	Lk.50
Date Imprint	<u>Off</u> , Date, Time	Lk.76
Continuous Mode	<u>Off</u> , Continuous	Lk.62
Auto Bracket	<u>Off</u> , AE-BKT 1/3EV, AE-BKT 1/2EV, WB-BKT, WB-BKT Preset, Effect-BKT, DR-BKT, CONTRAST-BKT	Lk.63
Multiple Exposure Shooting	Automatic Exposure: <u>Off</u> , <u>On</u> Save Each Image: <u>Off</u> , On Saving Image: <u>Off</u> , On	Lk.64
Interval Shooting	<u>00 Min. 01 Sec.</u> kuni 60 Min. 00 Sec. 1 kuni ∞ (Infinity)	Lk.66
Interval Composite* ²	Interval: <u>00 Min. 01 Sec</u> kuni 60 Min. Save Interval Composite Img.: <u>Off</u> , Save Each Image, Saving Image	Lk.67
Custom	pictures: 1 kuni 10 (2) Interval: 5 kuni 10 Sec. (<u>5 Sec.</u>)	Lk.34
Värvustasakaal	Auto, <u>Multi-P AUTO</u> , Outdoors, Shade, Cloudy, Incandescent 1, Incandescent 2, Daylight FL, Neutral White FL, Cool White FL, Warm White FL, Detail, Manual	Lk.59
ISO Setting/NR	ISO Setting: <u>Auto</u> , Auto-Hi, ISO 100 kuni ISO 25600 Noise Reduction: Off, <u>Auto</u> , Manual	Lk.46
Exposure Compensation	+4.0, +3.7, +3.3, +3.0, +2.7, +2.3, +2.0, +1.7, +1.3, +1.0, +0.7, +0.3, <u>0.0</u> , -0.3, -0.7, -1.0, -1.3, -1.7, -2.0, -2.3, -2.7, -3.0, -3.3, -3.7, -4.0	Lk.45
ND Filter	<u>Off</u> , On	Lk.44
Dynamic Range Compensation	<u>Off</u> , Auto, Weak, Medium, Strong	Lk.48
Slow Shutter Speed NR	Off, <u>On</u>	Lk.42
Auto Aperture Shift* ³	<u>Off</u> , On	Lk.42
Shutter Speed Auto Shift* ⁴	<u>Off</u> , On	Lk.42
Shutter/Aperture Auto Shift* ⁵	<u>Off</u> , Aperture Priority, Shutter Priority	Lk.42

Menüü valik	Seadistused	Lk
Välguvõimsuse kompensatsioon	+2.0, +1.7, +1.3, +1.0, +0.7, +0.3, <u>0.0</u> , -0.3, -0.7, -1.0, -1.3, -1.7, -2.0	Lk.70
Manuaalne välguvõimsus	Full, 1/1.4, <u>1/2</u> , 1/2.8, 1/4, 1/5.6, 1/8, 1/11, 1/16, 1/22, 1/32, 1/64	Lk.71
Flash Synchro Settings	<u>1st Curtain</u> , 2nd Curtain	Lk.71
Reduce Fluorescent Flicker* ¹	<u>Off</u> , 50 Hz, 60 Hz	Lk.77
Switch Shooting Mode* ⁶	 , P, Av, Tv, TAv, M	Lk.102
Restore Defaults	—	Lk.121

*1 Seda seadistust saab kasutada vaid juhul kui režiimiketas on  asendis.

*2 Seda seadistust saab kasutada vaid juhul kui režiimiketas on Av, Tv, TAv või M asendis.

*3 Seda seadistust saab kasutada vaid juhul kui režiimiketas on Av asendis.

*4 Seda seadistust saab kasutada vaid juhul kui režiimiketas on Tv asendis.

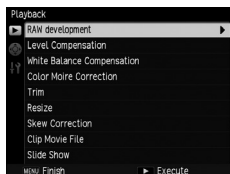
*5 Seda seadistust saab kasutada vaid juhul kui režiimiketas on TAv asendis.

*6 Seda seadistust saab kasutada vaid juhul kui režiimiketas on MY1, MY2 või MY3 asendis.

Playback menüü

Seda menüüd kuvatakse taasesitusrežiimis. Selle abil saab hallata ja töödelda pilte.

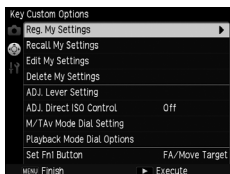
Menüü valik	Lk
RAW Development	Lk.93
Level Compensation	Lk.90
White Balance Compensation	Lk.92
Color Moire Correction	Lk.92
Trim	Lk.88
Resize	Lk.87
Skew Correction	Lk.89
Clip Movie File	Lk.80
Slide Show	Lk.81
Protect	Lk.85
DPOF	Lk.95
Copy to Card from Internal Memory	Lk.87
Eye-Fi Transfer Selected Images* ¹	Lk.97



*¹ Seda kuvatakse ainult juhul kui kaameras on Eye-Fi kaart ja [Eye-Fi Connection Settings] seadistus [Setup] menüüs on [On (Selected)].

Key Custom Options menüü

Selle menüü abil saab sagedamini kasutatavaid seadistusi omistada nuppudele ja hoobadele.



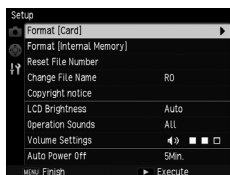
4 Menüüd

Menüü valik	Seadistused	Lk
Reg. My Settings	MY1/MY2/MY3: My Settings Box (1 to 6)	Lk.99
Recall My Settings	—	Lk.101
Edit My Settings	—	Lk.103
Delete My Settings	—	Lk.105
ADJ. Lever Setting	Off, <u>ISO</u> [ADJ. Lever Setting 1], <u>Picture Size</u> [ADJ. Lever Setting 2], <u>Aspect Ratio</u> [ADJ. Lever Setting 3], <u>Focus</u> , [ADJ. Lever Setting 4], <u>Image</u> , <u>Expo. Metering</u> [ADJ. Lever Setting 5], <u>Cont.Mode</u> , <u>Auto Bracket</u> , <u>Flash Comp.</u> , <u>Flash Amount</u> , <u>Dyn Range Comp</u> , <u>SnapFocusDist.</u> , <u>Effect</u>	Lk.105
ADJ. Direct ISO Control	On, <u>Off</u>	Lk.46
M/TAv Mode Dial Settings	<u>Setting1</u> , <u>Setting2</u>	Lk.41
Playback Mode Dial Settings	<u>Setting1</u> , <u>Setting2</u>	Lk.82
Set Fn1 Button Set Fn2 Button Effect Button Setting	Off, 35 mm Crop, MultiAF/SpotAF, MultiAF/PinpointAF, AF/MF, AF/Snap, AF/Subject Trckng, JPEG>RAW, JPEG>RAW+, ND Filter, <u>Effect</u> [Effect Button Setting], <u>FA/Move Target</u> [Fn1 Button Setting], ISO, Picture Size, Aspect Ratio, Focus, SnapFocusDist., Image, Expo. Metering, Cont. mode, Multi Exposure, Auto Bracket, Flash Comp., Flash Amount., Dyn Range Comp, <u>Self-timer</u> [Fn2 Button Setting], Frame Rate	Lk.107
AEL/AFL Setting	<u>AFL</u> , AEL/AFL, AEL	Lk.54

Menüü valik	Seadistused	Lk
C-AF Continuous Setting	<u>Off</u> , AF Priority, Shutter Priority	Lk.54
AEL/AFL Lock Keep Setting	<u>Off</u> , On	Lk.54
One Press M režiim	<u>Aperture Priority</u> , Shutter Priority, Program	Lk.42
Restore Defaults [Key Custom Options]	—	Lk.121

Setup menüü

Selle menüü abil saab seadistada kaamera üldist tööd.



4 Menüü

Menüü valik	Seadistused	Lk
Format [Card]	—	Lk.25
Format [Internal Memory]	—	—
Reset File Number	—	Lk.112
Change File Name	R0	Lk.111
Copyright notice	—	Lk.113
LCD Brightness	Auto, Manual	Lk.109
Operation sounds	All, Shutter Sounds	Lk.111
Volume Settings	Off, Low, Medium, High	Lk.111
Automaatne väljalülitus	Off, 1 kuni 30 Min. (5 Min.)	Lk.29
Sleep Mode	Off, 1 kuni 30 Min.	Lk.29
LCD Auto Dim	On, Off	Lk.29
Power Button Lamp	On, Off	Lk.29
ISO Step Setting	1EV, 1/3 EV	Lk.46
ISO Auto-High Settings	Max. ISO: AUTO 200, AUTO 400, AUTO 800, AUTO 1600, AUTO 3200, AUTO 6400, AUTO 12800, AUTO 25600 Change Shutter Speed: Auto, 1/2, 1/4, 1/8, 1/15, 1/30, 1/60, 1/125, 1/250	Lk.46
ND Filter	Auto, Manual	Lk.44
AF Auxiliary Light	On, Off	—
Level Setting	Off, Level + Tilt, Level	Lk.36
Level (Tilt) Calibration	Restore Defaults, Calibration	Lk.36
Conversion Lens	Off, Wide	—
Color Space Setting	sRGB, AdobeRGB	—

Menüü valik	Seadistused	Lk
LCD Confirmation Time	Off, <u>0.5 Sec.</u> , 1 Sec., 2 Sec., 3 Sec., Hold	Lk.33
Grid Guide Display Options	<u>Grid 1</u> , Grid 2, Grid 3	Lk.110
DISP. Button Display Setting	Use DISP. Screen, Graphic Display, Information Display, Grid Guide, Level Indicator, Histogram	Lk.110
Infokuva režiim	On, <u>Off</u>	Lk.42
Fn Button Settings	<u>On</u> , Off	Lk.108
Auto Rotate	<u>On</u> , Off	Lk.37
Ülesäri hoiatus	On, <u>Off</u>	Lk.22
One Press Zoom Ratio	4×, <u>8×</u> , 16×	Lk.82
Target Zoom Play	<u>On</u> , Off	Lk.82
Playback Order Options	File Numbers, <u>Sht. Date/Time</u>	Lk.37
Kuupäeva seadistus	—	Lk.30
Language/ 言語*1	—	Lk.30
Video Out Mode*1	<u>NTSC</u> , PAL	Lk.95
HDMI Output	<u>Auto</u> , 1080i, 720P, 480P	Lk.95
Store Menu Cursor Position	<u>On</u> , Off	Lk.121
Confirm Firmware Version	—	Lk.113
Eye-Fi Connection Settings*2	Off, <u>On (Auto)</u> , On (Selected)	Lk.24
Eye-Fi Connection Display*2	—	Lk.24

*1 Vaikimisi seadistus sõltub riigist või regioonist.

*2 Seda kuvatakse ainult Eye-Fi kaardi kasutamisel.



Märkus

- [interval shooting] ja [Custom Self-Timer] puhul taastuvad kaamera väljalülitamisega algsed vaikimisi seadistused. Kõigi teiste funktsioonide seadistused jäävad alles.
- [Shooting] seadistatud valikuid saab tühistada [Restore Defaults] funktsiooni abil [Shooting] menüüs.
- [Key Custom Options] menüüs tehtud muutusi saab tühistada [Restore Defaults] funktsiooniga. [Reg. My Settings] registreeritud seadistusi see ei puuduta.
- Kui [Store Menu Cursor Position] seadistus [Setup] menüüs on [On], jätab kaamera meelde viimati valitud üksuse asukoha menüüs ning menüü järgmisel avamisel on kursor selle üksuse peal.

Piltide kasutamine arvutis

Kui ühendada kaamera USB kaabli abil arvutiga, saab tehtud pildid ja videolõigud arvutisse laadida. Lisaks võite kasutada kaameraga kaasasolevat SILKPIX Developer Studio 3.0 LE for PENTAX RICOH IMAGING tarkvara RAW failide ilmutamiseks.

Kaasasoleva tarkvara kasutamiseks ja kaamera arvutiga ühendamiseks kehtivad arvutile järgmised nõudmised.

Windows

Operatsioonisüsteemid	Windows 8 (32- ja 64-bit), Windows 7 (32- ja 64-bit), Windows Vista (32- ja 64-bit), Windows XP Home Edition Service Pack 3/ Professional 32-bit <ul style="list-style-type: none"> • Paigaldus eeldab administraatori õigusi. • Programm käib 32-bitisena mis tahes 64-bitises versioonis
Protsessor	Intel Pentium-ühilduv (soovituslikult Pentium IV, Athlon XP või võimsam) <ul style="list-style-type: none"> • Toetab mitme tuumaga protsessoreid: Intel Core i7/i5; Core 2 Quad/Duo; AMD Phenom II X6/X4; Athlon II X4/X2
RAM mälu	1 GB või rohkem (soovituslikult alates 2 GB)
Vaba ruum kõvakettal	Paigaldamiseks ja käivitamiseks: 100 MB või enam Pildifaili suurus: umbes 10 MB/fail
Ekraani lahutusvõime	1024 × 768 pikslit, 24-bitised värvid või parem

Macintosh

Operatsioonisüsteemid	Mac OS X 10.8/10.7/10.6/10.5
Protsessor	Intel või PowerPC protsessor
RAM mälu	1 GB või rohkem (soovituslikult alates 2 GB)
Vaba ruum kõvakettal	Paigaldamiseks ja käivitamiseks: 100 MB või enam Pildifaili suurus: umbes 10 MB/fail
Ekraani lahutusvõime	1024 × 768 pikslit, 24-bitised värvid või parem

Piltide salvestamine arvutisse

Ühendage kaamera kaasasoleva USB kaabli abil arvutiga.

1 Lülitage kaamera välja.

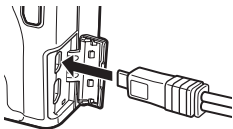
2 Avage pesade kate ja ühendage USB kaabli üks ots kaamera USB/AV OUT pesaga ja teine ots arvutiga.

Kaamera lülitub sisse ja kuvab ekraanile 10 sekundiks "Connecting to PC....." teate.

Arvuti käsitleb kaamerat irdkettana.

Kui kaameras on mälukaart, kuvatakse sellel olevad failid.

Kui kaameras mälukaarti pole, kuvatakse sisemälus olevad failid.



3 Kopeerige pildid arvutisse.

4 Kui kopeerimine on lõppenud, eemaldage USB kaabel arvutist.

5 Eemaldage USB kaabel kaamerast.

Kaamera lülitub automaatselt välja.



Märkus

- Kui kaamera on arvutiga ühendatud, toimub aku laadimine.
- Kui aku laeng on nõrk, võib kuluda aega enne kui arvuti kaamera tuvastab.



Ettevaatust

- Ärge eemaldage USB kaablit andmete ülekandmise ajal.

Tarkvara paigaldamine

Kaasasolev CD sisaldab SILKYPIX Developer Studio 3.0 LE for PENTAX RICOH IMAGING tarkvara. SILKYPIX Developer Studio abil saab RAW faile ilmutada, värve korrigeerida ning salvestada tulemus JPEG või TIFF vormingus.



Märkus

- Kui arvuti operatsioonisüsteemis on mitmed kasutajakontod, logige enne tarkvara paigaldamist sisse sellise kontoga, millel on administraatori õigused.

1

Lülitage arvuti sisse ja sisestage kaasasolev CD plaat arvuti CD/DVD seadmesse.

Ekraanile ilmub [Software Installer] aken.

2

Klikkige [SILKYPIX Developer Studio 3.0 LE for PENTAX RICOH IMAGING].

Macintosh süsteemi puhul järgige ekraanile ilmuvaid juhiseid.

3

Valige sobiv töökeel ja klikkige [OK].

4

Kui InstallShield Wizard ilmub valitud töökeeles, klikkige [Next].

Järgige edasisi ekraanile ilmuvaid juhiseid.



Märkus

- Detailsema info saamiseks SILKYPIX Developer Studio kasutamise kohta lugege tarkvara abitekste.

Probleemide lahendamine

Veateated

Veateate kuvamise korral järgige alltoodud juhiseid.



Veateade	Lahendus	Lk
Insert card	Kaameras pole mälukaart. Paigaldage mälukaart.	Lk.23
Set camera clock.	Kaamera kell on seadistamata. Seadistage kell.	Lk.30
File Number Over Limit	Failinumbrite limit on saavutatud. Tühistage failinumbrite loendur või kasutage uut mälukaarti.	Lk.112
Unmatched File	Kaamera ei saa seda pilti kuvada. Kontrollige faili arvutis ja kustutage fail.	—
Protected	Üritate kustutada kirjutuskaitsega pilti.	Lk.85
Card Is Write- Protected.	Mälukaart on lukustatud. Eemaldage lukustus.	—
Print settings cannot be set for this file.	Print settings cannot be set for this file.	Lk.95
Insufficient Memory/ Capacity short	Mälus pole ruumi täiendavate failide salvestamiseks. Kustutage pilte või kasutage uut mälukaarti.	Lk.83
	Trükkimiseks on valitud maksimaalne piltide arv.	—
Format internal memory.	Sisemälu vajab vormindamist. Valige [Setup] menüüst [Format Internal Memory].	—
Format card.	Mälukaart on vormindamata. Vormindage kaamera abil.	Lk.25
Card Error	Vormindage mälukaarti. Kui pärast seda on veateade sama, võib mälukaart vigane olla. Ärge kasutage seda mälukaarti.	Lk.25
Writing Data	Andmete kirjutamine mälu. Oodake kuni kaamera lõpetab.	—
No File	Taasesituseks pole mälus ühtegi faili.	—
Cannot Record	Mälu on täis. Kasutage mõnda teist mälukaarti või eemaldage kaart ja kasutage sisemälu.	—
The file cannot be sent.	Faili pole võimalik Eye-Fi kaardi abil edastada.	Lk.97

Probleemide lahendamine

Kaamera toide

Probleem	Põhjus	Lahendus	Lk
Kaamera ei käivitu.	Aku on tühi või paigaldamata.	Paigaldage aku nõuetekohaselt või laadige seda.	Lk.23 Lk.26
	Aku ei sobi.	Kasutage sobivat akut.	—
	Aku on paigaldatud vales asendis.	Paigaldage õigesti.	Lk.23
Kaamera lülitub kasutamise ajal välja.	Kaamera on aku laengu säästmiseks automaatselt välja lülitunud.	Lülitage kaamera uuesti sisse.	Lk.28
	Aku on tühi.	Laadige akut.	Lk.26
	Aku ei sobi.	Kasutage sobivat akut.	—
Kaamera ei lülitu välja.	Viga kaamera töös.	Eemaldage aku ja paigaldage uuesti.	Lk.23
Ekraanil on tühja aku indikaator või kaamera lülitub piisavale laengule vaatamata välja.	Aku ei sobi.	Kasutage sobivat akut.	—
Akud pole võimalik laadida.	Aku eluiga on läbi.	Hankige uus aku.	—
Aku tühjeneb kiiresti.	Temperatuur on liiga kõrge või liiga madal.	—	—
	Nõrk valgus nõuab välklambi sagedast kasutamist.	—	—

Pildistamine

Probleem	Põhjus	Lahendus	Lk
Päästiku vajutamisel pildistamist ei toimu.	Aku on tühi.	Laadige akut.	Lk.26
	Kaamera on välja lülitatud või pole pildistusrežiimis.	Lülitage kaamera POWER nupu abil sisse või valige  abil pildistusrežiim.	Lk.28
	Mälukaart on vormindamata.	Format card.	Lk.25
	Mälukaart on täis.	Paigaldage uus kaart või kustutage mittevajalikud pildid.	Lk.83
	Mälukaart ei toimi enam.	Paigaldage uus kaart.	—
	Välklamp laeb.	Oodake kuni autofookuse/välgu tuli vilkumise lõpetab.	—
	Mälukaart on lukus.	Eemaldage lukustus.	—
	Mälukaardi kontaktpinnad on määrdunud.	Puhastage pehme kuiva riidega.	—
Pilte ei saa pärast pildistamist vaadata.	Kiire ülevaate aeg on liiga lühike.	Valige pikem kuva kestvus.	Lk.33
Ekraan on tühi.	Ekraan on tume.	Reguleerige ekraani eredust.	Lk.109
	Ekraan on välja lülitatud.	Lülitage ekraan DISP. nupu abil sisse.	Lk.21
	AV või HDMI kaabel on ühendatud.	Eemaldage kaabel.	Lk.94
Kaamera ei suuda autofookuse režiimis teravustada.	Objektiiv on määrdunud.	Puhastage pehme kuiva riidega.	—
	Pildistatav ei ole kaadri keskel.	Kasutage fookuslukku.	—
	Autofookus ei suuda pildistatavat teravustada.	Kasutage fookuslukku või teravustage käsitsi.	Lk.52
	Pildistatav on liiga lähedal.	Kasutage lähivõttorežiimi või astuge pildistatavast kaugemale.	Lk.53
Pildid on udused.	Kaamera liikus pildistamise hetkel.	Kaamera hoidmisel suruge küünarnukid vastu keha. Kasutage statiivi.	—
	Hämaras pildistamisel on säriajad pikemad ja kaamera väikeimgi värin annab tulemuseks uduse pildi.	Kasutage välklampi. Valige kõrgem ISO tundlikkus.	Lk.69 Lk.46
Välklamp ei rakendu. Välklamp ei lae.	Välklamp pole avatud.	Välklambi avamiseks lükake  OPEN lülitit alla.	Lk.69
	Välgu kate pole täielikult avatud.	Ärge takistage välgu katet.	Lk.69
	Üks järgmistest funktsioonidest takistab välklambi tööd: • Videosalvestus • Sarivõte • Automaatne kahveldus • Intervall-liitpilt	Välklambiga pildistamiseks muutke seadistusi või režiimi.	Lk.69
	Aku on tühi.	Laadige akut.	Lk.26
	Pildistatav on kaamerast kaugemal kui 3 m.	Liikuge pildistatavale lähemale.	—
Välklamp ei valgusta pildistatavat.	Pildistatav on tume.	Suurendage välklambi võimsust.	Lk.70
	Välklambi võimsus on liiga madal.	Suurendage välklambi võimsust.	Lk.70
	Välgu kate pole täielikult avatud.	Ärge takistage välgu katet.	Lk.69

Probleem	Põhjus	Lahendus	Lk
Pildid on liiga eredad.	Välklambi võimsus on liiga kõrge.	Reguleerige välklambi tugevust. Liikuge pildistatavast eemale. Kasutage mõnda teist valgusallikat.	Lk.70
	Ekraan on liiga ere.	Reguleerige ekraani eredust.	Lk.109
Fotod on liiga tumedad.	Pildistatav on nõrgalt valgustatud.	Avage välklamp.	Lk.69
	Ekraan on liiga tume.	Reguleerige ekraani eredust.	Lk.109
Värvid on ebaloomulikud.	Kaamera ei suuda antud tingimustes automaatselt värvustasakaalu seadistada.	Jälgige, et kaadrisse jääks valge objekt või valige mõni teine värvustasakaalu seadistus.	Lk.59
Ekraani eredus teravustamisel muutub.	Võttekoha valgustatus on nõrk või erineb autofookuse jaoks kasutatust.	See on normaalne ega tähenda viga.	—
Fotodel on vertikaalsed triibud.	Pildistatav on ere.	See on normaalne ega tähenda viga.	—
Loodi indikaatoreid ei kuvata.	[Level Setting] seadistus on [Off].	Loodi näidu lubamiseks muutke [Level Setting] seadistust.	Lk.35
	Loodi näit on peidetud.	Muutke [DISP. Button Display Setting] abil kuvarežiimi.	Lk.110
	Kaamera on tagurpidi.	Hoidke kaamerat õiges asendis.	—
Pilt ei ole loodis kuigi lood näitas, et kaamera on loodis.	Kaamera liikus pildistamise hetkel.	Ärge pildistage liikuvalt pinnalt.	—
	Pildistatav pole loodis.	Seadke pildistatav otseks.	—

Taasesitus/Kustutamine

Probleem	Põhjus	Lahendus	Lk
Foto infot ei kuvata.	Indikaatorid on peidetud.	Kuvage DISP. nupu abil indikaatorid.	Lk.22
Pilte ei saa taasesitada või pilti ei kuvata AV seadmes.	AV või HDMI kaabel on valesti ühendatud.	Ühendage kaabel õigesti.	Lk.94
	[Video Out Mode] seadistus on ebaõige.	Valige mõni teine videorežiim.	Lk.95
Mälukaardil olevaid pilte ei saa vaadata või pildivaadet ei kuvata.	Mälukaarti ei ole kaamera abil vormindatud.	Paigaldage mälukaart, mis on selles kaameras vormindatud ja sisaldab selle kaameraga tehtud pilte.	—
	Mälukaart sisaldab pilte, mida pole normaalselt jäädvustatud.	Paigaldage mälukaart, mis sisaldab normaalselt jäädvustatud pilte.	—
	Mälukaardi kontaktpinnad on määrdunud.	Puhastage pehme kuiva riidega.	—
	Viga kaardi töös.	Paigaldage mõni teine mälukaart. Kui probleeme pole, on kaamera korras. Mälukaart võib olla vigane, ärge kasutage seda.	—
Ekraan lülitus välja.	Aku on tühi.	Laadige akut.	Lk.26
	Kaamera on aku laengu säästmiseks automaatselt välja lülitunud.	Lülitage kaamera uuesti sisse.	Lk.28
Faili ei saa kustutada.	Fail on kustutuskaitsega.	Eemaldage kustutuskaitse.	Lk.85
	Mälukaart on lukus.	Eemaldage lukustus.	—
Mälukaarti ei saa vormindada.	Mälukaart on lukus.	Eemaldage lukustus.	—

Mitmesugune info

Probleem	Põhjus	Lahendus	Lk
Mälukaarti ei saa sisestada.	Mälukaardi asend pole õige.	Paigaldage õigesti.	Lk.23
Kaamera ei reageeri nuppudele.	Aku on tühi.	Laadige akut.	Lk.26
	Viga kaamera töös.	Lülitage kaamera välja ning seejärel uuesti sisse.	Lk.28
		Eemaldage aku ja paigaldage uuesti.	Lk.23
Kuupäev on vale.	Kell on valesti seadistatud.	Seadistage õige kuupäev ja kellaaeg.	Lk.30
Kuupäev on kaamerast kadunud.	Aku oli eemaldatud.	Kui kaamera on ilma akuta enam kui viis päeva, kaob mälust kuupäev. Seadistage uuesti.	Lk.30
AV seadme ekraanil ei kuvata pilti.	[Video Out Mode] seadistus on ebaõige.	Valige mõni teine videorežiim.	Lk.95
	AV või HDMI kaabel on valesti ühendatud.	Ühendage kaabel õigesti.	Lk.94
	AV seade ei ole häälestatud õige videosisendi kanalile.	Häälestage AV seade õigele kanalile.	—

Kaamera

Efektiivseid pikseid		Umbes 16,2 miljonit pikslit
Pildisensor		APS-C CMOS (pikslite koguarv umbes 16,9 miljonit)
Objektiiv	Fokaalvahemik	18,3mm (35mm kaamera ekvivalentina 28 mm)
	Ava (f-number)	f/2.8 - f/16
	Teravustamiskaugus (esiläätest)	Umbes 30 cm kuni ∞ (objektiivi pinnalt)
		Umbes 10cm kuni ∞ (makrovõte, objektiivi pinnalt)
Konstruktsioon		7 elementi 5 grupis (2 asfäärilist elementi 2 pinnaga)
Teravustamisrežiimid		Multi AF (Contrast AF meetod), Pinpoint AF, Spot AF (Contrast AF meetod), Subject tracking AF, MF, Snap, ∞ (fookuslukk, AF abivalgusega), Face recognition priority (ainult Auto režiimis), Continuous
Säriaeg	Fotod	B (Bulb), T (Time), 300; 240; 120; 60; 30; 25; 20; 15; 13; 10; 8; 6; 5; 4; 3,2; 2,5; 2; 1,6; 1,3; ja 1 – 1/4000 s (ülem- ja alampiir sõltuvad pildistus- ja välgurežiimist)
	Videolõigud	1/60 – 1/2000 s
Säritus	Särimootmine	TTL multimootmine (484 segmenti), keskmestatud ja punktumootmine automaatse särilukuga
	Režiim	Programm, avaprioriteet, säriajaprioriteet, säriaja/avaprioriteet, manuaalrežiim
	Särikompensatsioon	Manuaalne (+4 kuni -4EV sammuga 1/3EV); Automaatne kahveldus (-2EV kuni +2EV, sammuga 1/3 või 1/2 EV astet)
	Särimootmise ulatus	1.8 EV kuni 17.8 EV (automaatne ISO konverteerimine ISO 100 EV alusel; automaatrežiim, keskmestatud särimootmine)
ISO Tundlikkus		Auto, AUTO-HI, ISO 100 - 25600
Värvustasakaal		Auto, Multi-P AUTO, Outdoors, Shade, Cloudy, Incandescent 1, Incandescent 2, Daylight FL, Neutral White FL, Cool White FL, Warm White FL, Manuaalne, Details, värvustasakaalu kahveldamise funktsioon
Flash	Režiim	Flash On, Auto, AUTO Red-Eye Flash, Slow Synchro, Red-Eye Flash On, Red-Eye Slow Synchro, Manual Flash
	Juhtarv	5.4 (ISO 100 ekvivalent)
Flash	Töökaugus (integreeritud välklamp)	Umbes 20 cm – 3,0 m (ISO Auto)
	Välguvõimsuse kompensatsioon	±2,0 EV, sammuga 1/3 EV
	Laadimisaeg	Aku abil umbes 5 sekundit
Ekraan		3" läbipaistev LCD, umbes 1 230 000 pildipunkti (640 × 4 × 480 = 1 228 800), kaitseskattega
Pildistusrežiim		Auto režiim, Programminihke režiim, avaprioriteedi režiim, säriajaprioriteedi režiim, säriaja/avaprioriteedi režiim, manuaalrežiim, Movie, My Settings režiim

Pildimoot pikslites	Fotod	L (16 MB ekvivalent) 4928 × 3264, 4352 × 3264, 3264 × 3264 M (10 MB ekvivalent) 3936 × 2608, 3488 × 2608, 2608 × 2608 S (5 MB ekvivalent) 2912 × 1936, 2592 × 1936, 1936 × 1936 XS (1 MB ekvivalent) 1280 × 864, 1152 × 864, 864 × 864 Videolõik 1920 × 1080, 1280 × 720, 640 × 480
	Videolõigud	1920 × 1080, 1280 × 720, 640 × 480
Meedia		SD/SDHC mälukaart, SDXC mälukaart, Eye-Fi kaart (X2 seeria), sisemälu (umbes 54 MB)
Failivorming	Fotod	JPEG (Exif ver. 2.3)*1, RAW (DNG)
	Videolõigud	MOV (Video: MPEG-4 AVC/H.264, Audio: LinearPCM)
Muud pildistusfunktsioonid		Sarivõte, isevaja (viivitus 2 sek või seadistatav), intervallvõte (1 s, 2 s ja intervall 5 s kuni 1 h sammuga 5 s)*2, efekti kahveldus, dünaamilise ulatuse kahveldus, kontrasti kahveldus, värviruumi seadistus, FA/Move Target, dünaamilise ulatuse kompensatsioon, mitmekordne säritus, intervall-liitpilt, müravähendus, histogramm, võrgustiku juhised, teravussügavuse näit, elektrooniline lood
Muud taasesitusfunktsioonid		Automaatne pööramine, pisipiltide kuva, suurendatud kuva (kuni 16×), slaidiesitus, suuruse muutmise, moonutuste korrigeerimine, horisondi kompensatsioon, värvustasakaalu kompensatsioon, kärpimine, DPOF seadistus, värvimuaree korrigeerimine, RAW ilmutus, filmilõigu kärpimine, filmilõigu kaadri salvestamine pildina, Eye-Fi ülekandmine
Liides		AV/USB väljund (High-Speed USB, videoväljund, audioväljund (mono)), HDMI väljund
Videoväljundi vorming		NTSC, PAL valitav
Kaamera toide		Üks DB-6S liitumaku (3,7V)
Aku vastupidavus*4		Põhineb CIPA standardil: umbes 290 pilti
Mõõdud (L × K × S)		117 mm (L) × 61 mm (K) × 34,7 mm (S) (välja arvatud väljaulatuvad osad)
Kaal		Kaamera (ilma aku, mälukaardi ja rihmata): umbes 215 g Aku ja rihm: umbes 30 g
Statiivikeere		1/4-20UNC
Kuupäeva mälu püsimise aeg		Umbes 5 päeva
Töötemperatuur		0°C kuni 40°C
Õhuniiskus		90% või vähem
Hoiutemperatuur		-20°C kuni 60°C

*1 Ühildub DCF ja DPOF. DCF (Design rule for Camera File system) on JEITA standard. (Täielik ühilduvus teiste seadmetega pole tagatud.)

*2 Ilma valguta.

*3 Mass Storage toetus on 64-bit versioonides Windows XP, Windows Vista, Windows 7, Windows 8 ja Mac OS X 10.1.2–10.8 all.

*4 Kaadrite arv põhineb CIPA standardil ja sõltub pildistustingimustest.

AC-U1 USB vooladapter

Kaamera toide	100 - 240 ~V (50/60 Hz), 0,2 A
Sekundaarvool	Alalisvool 5,0 V, 1000 mA
Töotemperatuur	10°C kuni 40°C
Mõõdud (L × K × S)	42,5 mm × 22 mm × 66,5 mm (välja arvatud toitepistik)
Kaal	Umbes 40 g (välja arvatud toitepistik)

DB-65 liitiumaku

Nominaalne pinge	3,6V
Mahtuvus	1250 mAh (Minimaalne), 1275 mAh, (Tüüpiline)
Töotemperatuur	0°C kuni 40°C
Mõõdud (L × K × S)	35,3 × 40,3 × 9,4 mm
Kaal	Umbes 27 g

Piltide mahtuvus mällu

Järgnevas tabelis on toodud hinnanguline piltide ja video mahtuvus (sekundites), mida saab jäädvustada sisemällu ja mälukaardile

	Format	Sisemälu	1 GB	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB	
Fotod	RAW	3:2	2	39	79	155	317	624	1257
		4:3	2	39	79	155	317	624	1257
		1:1	2	39	79	155	317	624	1257
	L	3:2	6	121	246	481	982	1935	3899
		4:3	7	137	278	544	1111	2188	4408
		1:1	10	181	368	719	1468	2892	5825
	M	3:2	10	187	382	746	1522	2999	6041
		4:3	11	211	429	839	1712	3374	6796
		1:1	15	279	567	1109	2263	4457	8978
	S	3:2	18	334	680	1329	2710	5339	10754
		4:3	21	373	754	1475	3008	5925	11934
		1:1	27	486	982	1919	3915	7712	15534
	XS	3:2	78	1383	2813	5498	11212	22086	44484
		4:3	85	1484	2947	5759	11746	23138	46602
		1:1	105	1844	3641	7115	14509	28582	57567
Videolõigud	FullHD	30kaadrit/sek.	36	318	638	1277	2555	5112	10226
		25kaadrit/sek.	43	384	770	1542	3086	6174	12349
		24kaadrit/sek.	44	400	802	1606	3213	6428	12857
	HD	60kaadrit/sek.	40	332	665	1331	2664	5330	10661
		50kaadrit/sek.	45	381	763	1527	3056	6113	12228
		30kaadrit/sek.	61	528	1058	2118	4239	8479	16959
		25kaadrit/sek.	71	627	1255	2511	5023	10048	20098
		24kaadrit/sek.	74	653	1307	2616	5234	10469	20939
		30kaadrit/sek.	78	801	1603	3207	6417	12835	25671
	VGA	25kaadrit/sek.	95	947	1895	3793	7587	15175	30353
		24kaadrit/sek.	95	983	1967	3936	7873	15748	31497



Märkus

- Video puhul on toodud salvestatav kogupikkus. Ühe salvestuse maksimaalne pikkus on 25 minutit või 4 GB.
- Pildistatavast sõltuvalt võib mällu tegelikult mahtuv kaadrite arv erineda kaamera poolt näidatavast.
- Maht sõltub pildistustingimustest ja mälukaardist.
- Sisemällu salvestatud piltide kvaliteet on madalam kui mälukaardile salvestatud piltide kvaliteet.

Eraldi müüdavad tarvikud

Konverterlääts, päikesevarjuk ja adapter

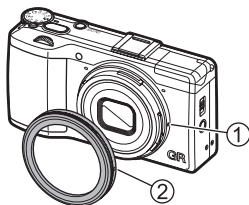
Enne konverterlääts (GW-3) või päikesevarjuki ja adapteri (GH-3) paigaldamist eemaldage kattedekork.

Eemaldamine

Lülitage kaamera välja ja pöörake katet vastupäeva kuni selle saab eemaldada.

Paigaldamine

Jälgige, et kaamera on välja lülitatud ning seadke märgistus kattel (②) kohakuti kaamera korpusel olevaga (①) ning pöörake katet päripäeva kuni see klõpsatab.



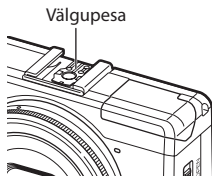
Märkus

- Konverterlääts kasutamisel valige [Conversion Lens] seadistuseks [Setup] menüüs [Wide].

Väline välklamp

Kaamera välgupessa saab paigaldada eraldi müüdava GF-1 TTL välklambi ning kasutada seda automaatse TTL välklambina.

- 1** Sulgege välgu kate.
- 2** Eemaldage kaamera välgupesast välgupesa kate.
- 3** Lülitage kaamera ja eraldi müüdav välklamp välja ning paigaldage välklamp kaamera välgupessa.
- 4** Lülitage kaamera ja välklamp sisse.



Ettevaatust

- Välise välklambi kasutamisel ei tohi integreeritud välklampi avada - selle tagajärjeks võivad olla vigastused.
- Enne välise välklambi kaameralt eemaldamist lülitage see välja.
- Kasutage välist välklampi kui integreeritud välklambi töökaugusest jääb väheks. Välise välklambi kasutamine lähedalt pildistamisel võib tulemuseks anda ülesäris pildid.



Märkus

- Kui välise välklambi ikooni ekraanile ei ilmu, lülitage GF-1 ja kaamera välja, eemaldage välklamp ja paigaldage uuesti.
- Välgurežiimi muutmiseks vajutage (▶) nuppu. (Lk.69) Välklambi käsitsi rakendamine toimub GF-1 juhtpaneelilt. Välklamp rakendub igal võttel, välklambi võimsus on fikseeritud [Manual Flash Amount] alt [Shooting] menüüs valitud väärtusele. (Lk.71)

- 1** Paigaldage välklamp kaamera välgupessa.
- 2** Lülitage kaamera sisse ja pöörake režiimiketas asendisse Av, Tav või M ja määrake ava.
- 3** Valige ISO tundlikkuseks mõni väärtus välja arvatud [Auto] ja [AUTO-HI].
- 4** Lülitage väline välklamp sisse, seadistage see automaatrežiimi ning määrake kaameral sama ava ja ISO tundlikkus.



Ettevaatust

- Kasutage ainult ühe signaalikontaktiga välklampe, millel peab olema X-kontakt positiivse pingega mitte üle 20V.
- Valgusignaal edastatakse välgupea X-kontaktile sõltumata välgu seadistusest. Välklambi töö katkestamiseks tuleb seda teha välklambi funktsioonide abil.
- Säritus ei pruugi olla korrektne isegi juhul kui välklambi ja kaamera ava ja ISO tundlikkus on samad. Sellisel juhul muutke välklambi ava ja ISO tundlikkust.
- Välise välklambi puhul valige selline valgusnurk, mis katab objektiivi vaatevälja.

Kaamera kasutamine välismaal

AC-U1 USB toiteadapteri ja BJ-6 akulaadija kasutamine

Need tooted on mõeldud kasutamiseks võrgupingel 100–240V ja 50 või 60Hz. Enne reisimist hankige seinakontakti adapter, mis sobib sihtkohas kasutatavaga. Ärge kasutage neid tooteid pingemuunduritega - see võib kaamerat rikkuda.

Garantii

See toode valmistati kasutamiseks ostukoha riigis ja garantii ei kehti teistes riikides. Kui toode peaks välismaal olles rikki minema, siis tootja ei vastuta selle kohaliku hooldamise eest ega võta enda kanda mis tahes sellega seonduvaid kulusid.

Taasesitus televiisoris

Kaamera saab AV kaabli abil ühendada videosisendiga varustatud televiisori või monitoriga. Kaamera toetab NTSC ja PAL videovorminguid. Enne kaamera ühendamist videoseadmega valige sobiv videovorming.

Kaamera

- See toode valmistati kasutamiseks ostukoha riigis ja garantii ei kehti teistes riikides. Kui toode peaks välismaal olles rikki minema, siis tootja ei vastuta selle kohaliku hooldamise eest ega võta enda kanda mis tahes sellega seonduvaid kulusid.
- Kaamera ei tohi kukkuda ega saada lööke. Kaamera kandmisel jälgige, et see ei põrkaks vastu teisi objekte. Erilisel tuleks kaitsta objektiivi ja ekraani.
- Välklamp võib sageda järjestikuse pildistamise puhul üle kuumeneda. Ärge kasutage välklampi rohkem kui tarvis. Ärge kasutage välklampi lähikontaktis keha või muude objektidega. Nende ettevaatusabinõude eiramise tulemus võib olla põletus või tulekahju.
- Välklambi kasutamine pildistatava silmade lähedal võib põhjustada ajutisi nägemishäireid. Eriti hoolikas tuleb olla laste pildistamisel. Ärge suunake välklampi sõidukijuhile.
- Akud võivad pikaajalise kasutamise käigus üle kuumeneda. Enne kaamerast eemaldamist lubage akul jahtuda.
- Otseses päikesevalguses võib ekraani pilt raskesti nähtav olla.
- Ekraanil olev pilt võib olla ereduse poolest erinev ja/või sisaldada piksleid, mis ei sütti või põlevad alati. See on kõigi LCD ekraanide tavapärase omadus ega tähenda viga.
- Vältige liigse jõu rakendamist ekraanile.
- Äkilised temperatuurimuutused võivad põhjustada niiskuse nähtavat kondenseerumist kaamera objektiivi sisemuses või häireid kaamera töös. Selle vältimiseks paigutage kaamera temperatuurimuutustega kohanemise ajaks kilekotti ja eemaldage sealt alles siis, kui kaamera ja keskkonna temperatuurid on ühtlustunud.
- Kaamera vigastamise vältimiseks ärge sisestage objekte mikrofoni ja valjuhääldi katete aukudesse.
- Hoidke kaamerat vedelike eest ning vältige selle käsitlemist märgade kätega. Ettevaatusabinõude eiramise korral võite saada elektrilöögi või põhjustada häireid kaamera töös.
- Enne oluliste piltide tegemist tehke kaamera töö kontrollimiseks testvõtteid. Lisaks hoidke käepärast see kasutusjuhend ja varuakud.



Kondensatsiooni vältimine

- Kondensatsioon võib suure tõenäosusega tekkida siis kui viite kaamera väga erineva temperatuuriga ruumi, kui õhuniiskus on kõrge, külmades ruumides pärast küttekeha sisselülitamist või kui kaamera on olnud konditsioneeri või muu seadme külma õhuvoolu käes.

AC-U1 USB toiteadapter

- Kasutage pakendis olevat USB kaablit.
- Hoidke toiteadapterit löökide ja liigse jõu eest.
- Ärge kasutage seda ekstreemsete temperatuuride korral või vibratsiooni keskkonnas.
- Ärge kasutage kõrge temperatuuri või otsese päikesevalgusega kohas.
- Pärast laadimist eemaldage toitekaabel seinakontaktist. Vastasel juhul võib tulemuseks olla tulekahju.
- Vältige laadija kontaktide või aku kontaktpindade lühistamist metallist objektidega. See võib põhjustada tulekahju.
- Lubatud töötemperatuuride vahemik on 10°C kuni 40°C. Alla 10°C temperatuuri korral kulub laadimiseks rohkem aega.



Ettevaatust

- Teist tüüpi akude laadimine võib toiteadapteri rikkuda.
- Kasutatud akud ei kuulu olmeprügi hulka. Nende kogumiseks on loodud eraldi süsteem.

DB-65 aku

- See on liitium-ioonaku.
- Ostmise hetkel ei ole aku täielikult laetud, laadige seda enne kasutamist.
- Ärge avage aku korpust ega kahjustage seda, sest see võib põhjustada tulekahju või vigastusi. Lisaks ei tohi akut kuumutada üle 60°C ega visata tulle.
- Aku eripäradest tulenevalt võib selle vastupidavus külmas keskkonnas kasutamisel väheneda ka täieliku laengu korral. Hoidke akut taskus soojas ning kandke varuakut kaasas.
- Kui te akut ei kasuta, eemaldage see kaamerast või laadijast. Väike vool võib lekkida akust ka väljalülitatud seadmete korral ning üleliigne tühjenemine võib aku kasutuskõlbmatuks muuta. Kui kaamera on enam kui viis päeva ilma akuta, kaovad mälust kellaäeg ja kuupäev. Sellisel juhul seadistage need uuesti.
- Kui te akut pikema aja jooksul kasutada ei plaani, laadige seda enne hoiustamist kord aastas 15 minuti jooksul.
- Hoiustage kuivas, jahedas kohas, kus temperatuur on vahemikus 15°C kuni 25°C. Vältige hoiustamist äärmiselt kõrge või madala temperatuuriga keskkonnas.
- Pärast aku laadimist ei tohi seda kohe uuesti laadida.
- Laadige akut temperatuurivahemikus 10°C kuni 40°C. Aku laadimine kõrgel temperatuuril võib aku omadusi halvendada. Madalal temperatuuril laadimise korral ei pruugi aku täis saada.
- Kui aku vastupidavus muutub täielikule laengule vaatamata väga lühikeseks, on aku jõudnud eluea lõppu. Hankige uus aku. Selleks kasutage PENTAX RICOH IMAGING poolt soovitatud akut.
- AC-U1 abil kulub aku laadimiseks umbes 3 tundi (25°C juures).

Kaamera hooldamine ja hoiustamine

Kaamera hooldamine

- Objektiivi pinnal olevad sõrmejäljed ja mustus võivad pildikvaliteeti halvendada. Vältige objektiivi puudutamist sõrmega. Eemaldage tolm ja karvad õhupumba või kuiva, pehme riide abil. Ekraani võib puhastada pehme riidega, mida on niisutatud monitoride puhastamiseks mõeldud vedelikuga (ei tohi sisaldada orgaanilisi lahusteid).
- Pärast kosmeetikatoodete kasutamist või rannas pildistamist tuleb kaamerat hoolikalt puhastada. Hoidke kaamerat selliste ainete eest nagu lahusti, bensiin, pestitsiidid jne. Vastasel juhul võite kaamera pinnaviimistlust rikkuda.
- Kui kaamera töös peaks esinema häireid, viige see PENTAX RICOH IMAGING hoolduskeskusse.
- Kaamera sees on kõrgepingega vooluringid. Ärge avage kaamerat.
- Ekraani pind kriimustub kergesti. Vältige selle puudutamist teravate, tugevate objektidega.

Hoiustamine

- Ärge hoiustage kaamerat kohtades, kus see puutub kokku järgmisega: ekstreemsed temperatuurid või niiskus, kõikuvad temperatuurid või niiskus, tolm, mustus, liiv, tugev vibratsioon, kemikaalid, koimürk ja muud putukatõrje vahendid, vinüül- või kummitooted, tugevad magnetväljad (näiteks monitori, pingemuunduri või magneti lähedal).
- Kui kaamerat pikema aja jooksul ei kasutata, eemaldage sellest aku.

Enne puhastamist

- Lülitage kaamera välja ning eemaldage aku.

Garantiipoliitika

Kõigile volitatud edasimüüjate käest ostetud PENTAX RICOH IMAGING kaameratele kehtib ostukuupäevast alates kaheteistkümne kuu jooksul materjalide või tootmisega seotud defektide suhtes garantii. Selle perioodi jooksul on remonditööd ning defektsed osad tasuta eeldusel, et seadmel ei ole märke löökidest, liiva- või vedelikukahjustusest, valest käsitsemisest, seadme rikkumisest, muust keemilisest või aku korrosioonist, kasutusjuhendit eiravast kasutamisest või muutmisest volitamata hoolduskeskuse poolt. Tootja ja tootja esindaja vastutavad ainult sellise remondi eest, mis on tehtud tootja või selle esindaja kirjalikul nõusolekul. Tootja ega tootja volitatud esindajad ei vastuta viivitusest või kasutuskõlblikkuse kadumisest tulenevate kahjude ega mis tahes teiste kaudsete või kaasuvate kahjude eest, olgu need tingitud kas materjalide, tootmise või muuga seotud defektidest. Tootja ja tootja volitatud esindaja kohustused piirduvad otsese ja ka kaudse garantii korral vastavalt ülaltoodule osade vahetamisega. PENTAX RICOH IMAGING poolt volitamata remonditöökojas teostatud remonti ei kompenseerita.

Garantiikord 12-kuulise garantiiaja kestel

Mis tahes PENTAX RICOH IMAGING seade, mis osutub 12-kuulise garantiiaja jooksul defektseks, tuleb toimetada edasimüüjale, kellelt te seadme ostsite või tootjafirmale. Kui teie riigis tootja esindajat ei ole, saatke toode tootjafirmale ettemakstud postikuludega. Sellisel juhul kulub seadme tagastamiseks rohkem aega, kuna keerukad tolliprotseduurid on ajamahukad. Kui seade on garantiiline, teostatakse remont ja detailide vahetus tasuta ning seade tagastatakse teile pärast hooldamist. Kui seade ei ole garantiiline, kehtivad tavapärased tootjafirma või selle esindaja remondihinnad. Transpordikulud jäävad seadme omaniku kanda.

Kui teie PENTAX RICOH IMAGING seade ei ole ostetud sellest riigist, kus te seda garantiiperioodi jooksul hooldada soovite, võib tootja esindaja selles riigis nõuda tavapäraseid hoolduskulusid. Sellele vaatamata toimub teie PENTAX RICOH IMAGING seadme hooldamine vastavalt käesolevale garantiipoliitikale tasuta kui te tagastate selle oma kuludega tootjafirmale. Kõigil juhtudel jäävad transpordi ja tollikulud seadme omaniku kanda. Ostukuupäeva tõendamiseks hoidke ostuarveid vähemalt ühe aasta jooksul alles. Enne seadme hooldusse saatmist veenduge, et saadate selle tootja poolt volitatud esindajale või remondiettevõttele kui te ei saada seda otse tootjafirmale. Nõudke alati hoolduskulude hinnapakkumist ning andke oma nõusolek hooldustööde läbiviimiseks pärast hinnapakkumisega nõustumist.

- **Käesolev garantiipoliitika ei mõjuta tarbija seadusejärgseid õigusi.**
- **Osades riikides võib PENTAX RICOH IMAGING edasimüüjate pakutav kohalik garantiipoliitika käesoleva garantiipoliitika asendada. Seetõttu soovime teil vaadata üle tootega ostuhetkel kaasas olnud garantiikaart või võtta lisateabe ja garantiipoliitika saamiseks ühendust PENTAX RICOH IMAGING kohaliku edasimüüjaga.**



CE märgistus tähistab vastavust Euroopa Liidu direktiividele.

Märksõnade loetelu

Numbrid

1st Curtain (Välklamp)	71
2nd Curtain (Välklamp)	71

A

ADJ. hoob	17
ADJ. ISO direct change	46
ADJ. hoova seadistus	105
ADJ. režiim	106
AE/AF Target	56
AEL/AFL Lock Setting	54
AEL/AFL Setting	54
AE Lock	54
AF abivalgus	15.120
AF funktsiooni vahetushoob	54
AF nupp	54
Aku	23.26
Aku/kaardi kate	23
Aku vastupidavus	27.133
Aperture Auto Shift	42
Aperture Preview režiim	44
Aperture Priority režiim	42
Auto Bracket	63
Autofookuse/välklambi tuli	26.32.33
Auto-Hi	46
Automaatne väljalülitus	29
Auto Rotate	37
Auto Shooting Mode	32
Auto Shutter Speed Shift	42
Avaarv	40
Av režiim	40
AV seade	94

B

Black and White (Effect)	72
Bleach Bypass (Effect)	72
Bulb	43

C

C-AF Continuous Setting	55
Change File Name	111
Clip Movie File	80
Cloudy (värvustasakaal)	59
Color Moire Correction	92
Confirm Firmware Version	113
Continuous AF	55

Continuous Mode	62
Contrast	72.90
Contrast Bracketing	63
Conversion Lens	134
Copy Notice	113
Correction	87
Crop to 35 mm	50
Cross Process (Effect)	72
Customize	99
Custom Self-Timer	34

D

Date Imprint	76
Delete	83
Delete My Settings	105
Detailne infokuva	22
DISP. Button Display Setting	110
Display My Settings Name	104
DISP. nupp	21
DNG	50
DPOF	95
Dynamic Range Bracketing	63
Dynamic Range Expansion Effect	49

E

Edit My Settings	103
Eelvaade	44.49
Effect Bracketing	63
Effect Button	108
Ekraan	18
Enlarged View	82
Eraldi müüdavad tarvikud	134
Eredus	90
Ette-taha suund	35
Exif Data	113
Exposure Bracketing	64
Eye-Fi kaardid	24
Eye-Fi ühendus	20

F

FA/Move Target	56
Flash	69
Flash On (Välklamp)	69
Flash Synchro Settings	71
Fluorescent (värvustasakaal)	59
Fn1/Fn2/Effect nupud	107
Fn Button Setting Display	108
Focus Assist	56
Format	25

Format/Size.....	50
Full Press Snap	58

G

Garantii.....	137
---------------	-----

H

HDMI Micro väljund.....	15.94
HDMI Output.....	95
High Contrast B&W (Effect)	72
High Key (Effect)	72
Histogram	21.90.110
Hoistamine	140

I

Image Settings	73
Incandescent (värvustasakaal)	59
Infinity (fookus)	51
Infokuva	21
Infokuva režiim.....	21
Information Display	110
Interval Composite	67
Interval Shooting.....	66
Iseavaja.....	34
ISO Setting	46
ISO Speed Step Setting	46
ISO tundlikkus.....	46

K

Kaardisagedus	77
Kaamera hooldus	140
Kaamera osad	14
Kaamera ühendamine arvutiga	123
Kadreeimisvõrgustik.....	21.110
Katterõngas	134
Kellaaeg	43
Key Custom Options menüü	118
Kuupäev ja kellaaeg.....	30
Külgede suhe	50

L

Laadimine.....	26
Language/ 言語	30
LCD Auto Dim	29
LCD Confirm.	33
LED Brightness	109
Level Compensation.....	90
Level Indicator Calibration	36
Level Setting.....	36

Level (Tilt) Calibration.....	36
Lood	21.35.110
Luku vabastusnupp	16
Lähivõtted.....	53

M

Macintosh.....	122
Macro	53
Manuaalne teravustamine	52
Manuaalne valgusvõimsus	71
Manuaalne värvustasakaal.....	61
Manual Exposure Mode	40
Manual Flash (Välklamp).....	69.71
MENU/OK nupp.....	38
Menüü	38.114
MF	52
Micro HDMI väljundpesa	94
Micro HDMI väljundpesa	15
Mikrofon	15
Miniaturize (Effect).....	75
M/TAv Mode Dial Setting.....	41
M režiim	41
Multi AF (fookus).....	51
Multi-P AUTO (värvustasakaal)	59
Mõju	72
Mälukaart	23
Müravähendus	47
MY1/MY2/MY3	99
My Settings.....	99
My Settings Mode	102

N

ND Filter	44
NR.....	47

O

One Press M režiim.....	42
Operation Sounds	111
Outdoors (värvustasakaal)	59

P

P režiim.....	40
Paigaldus	123
Patereide laetuse indikaator.....	20
Pesade kate.....	26.94
Pildifaili vorming.....	50
Pildistamine mitmekordse säritusega	64
Pildistatav	56

Pildistusrežiim.....	40
Piltide pikslite arv	77
Pinpoint AF	51
Pisipiltide vaade.....	81
Playback.....	81
Playback menüü	117
Playback Mode Dial Setting.....	82
Playback Order Options	37
Positive Film (Effect)	72
POWER nupp.....	28
Processing	87
Programmi diagramm	43
Programminihe	40
Programminihke režiim.....	40
Protect	85

R

RAW	50
RAW Development.....	93
Recall My Settings	101
Red-eye Reduction (välklamp)	69
Reduce Fluorescent Flicker	77
Reg. My Settings	100
Reset File Number	112
Resize	87
Restore Defaults.....	121
Režiimiketas.....	16
Retro (Effect).....	72
Rihma aas.....	15

S

Saturation.....	72
Save Still Image	79
SD mälukaart	23
Setup Menu.....	120
Shade (värvustasakaal).....	59
Sharpness.....	73
Shooting menüü.....	114
Shutter/Aperture Auto Shift.....	42
Shutter/Aperture Priority režiim	40
Shutter Speed Priority režiim (S).....	40
SILKPIX Developer Studio	124
Sisemälu.....	25.87
Skaala kuva.....	21.110
Skew Correction.....	89
Sleep	29
Slide Show.....	81
Slow Shutter Speed NR	42
Slow Synchro (Välklamp).....	69

Snap Focus Distance	52
Snap (fookus)	52
Spot AF (fookus).....	51
Statiivikeere	15
Store Menu Cursor Position	121
Subject Tracking AF (fookus).....	51
Switch Shooting Mode.....	102
Säriaeg.....	40
Särikompensatsioon	45
Särimõõtmine.....	49

T

Taasesitus	37
Taasesitusrežiim.....	28
Target Zoom Play.....	82
Tarkvara.....	123
Tavaline indikaatorite kuva.....	22
TAV režiim.....	40
Tehnilised andmed	130
Teravussügavus.....	52
Teravustamine	51
Teravustamiskaala	52
Tilt	35
Toide.....	28
Toite indikaator	29
Toitekaabli kate	15
Toitepistik	26
Tracking AF (fookus)	51
Trimming	88
TV	94
Tv režiim.....	40

U

USB/AV OUT pesa.....	15.26.94.123
USB kaabel.....	26.123
USB toiteadapter	26

V

Vabastushoob.....	23
Vaikimisi seadistused	114
Valjuhääldi	15
Veateated	125
Video Format.....	95
Videolõigud	76
Vinjeteerumine.....	73
Vivid (Image Settings).....	73
Volume Settings.....	111
Välgupesa.....	15.135
Välguvõimsuse kompensatsioon.....	71

Väline välklamp	135
Värviruumi seadistus.....	120
Värvustasakaal	59

W

White Balance Bracketing.....	63
White Balance Correction.....	92
Windows	122
Wireless LAN.....	24

Ü

Üles-alla ketas	17
Ülesäri hoiatus	22

PENTAX RICOH IMAGING CO., LTD.

2-35-7, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639,
JAPAN
(<http://www.pentax.jp>)

**PENTAX RICOH IMAGING
FRANCE S.A.S.
(European Headquarters)**

112 Quai de Bezons, B.P. 204, 95106 Argenteuil
Cedex, FRANCE
(HQ - <http://www.pentax.eu>)
(France - <http://www.pentax.fr>)

**PENTAX RICOH IMAGING
DEUTSCHLAND GmbH**

Am Kaiserkai 1, 20457 Hamburg,
GERMANY
(<http://www.pentax.de>)

**PENTAX RICOH IMAGING
UK LTD.**

PENTAX House, Heron Drive, Langley, Slough,
Berkshire SL3 8PN, U.K.
(<http://www.pentax.co.uk>)

**PENTAX RICOH IMAGING
AMERICAS CORPORATION**

633 17th Street, Suite 2600, Denver, Colorado 80202,
U.S.A.
(<http://www.pentaximaging.com>)

**PENTAX RICOH IMAGING
CANADA INC.**

1770 Argentia Road Mississauga, Ontario L5N 3S7,
CANADA
(<http://www.pentax.ca>)

**PENTAX RICOH IMAGING
CHINA CO., LTD.**

23D, Jun Yao International Plaza, 789 Zhaojiabang
Road, Xu Hui District, Shanghai, 200032, CHINA
(<http://www.pentax.com.cn>)

Nordic Digital AS

Tööstuse tee 6
Törvandi alevik, Ülenurme vald
Tartumaa 61715, EESTI
e-mail: info@pentax.ee
www.pentax.ee
Telefon: +372 7337700