

Canon

EOS 1200D



**EESTIKEELNE
KASUTUSJUHEND**

"Kiirjuhend" asub selle juhendi lõpus.

Sissejuhatus

EOS 1200D on suure jõudlusega digitaalne peegelkaamera, millel on umbes 18-megapikslise eraldusvõimega CMOS-sensor, DIGIC 4-protssessor, täpne ja kiire 9-punktiline iseteravustamise süsteem ja sarivõtte kiirusega 3 kaadrit sekundis ning reaalaajavaaterežiimis võtete ja täis-HD videote tegemise võimalus.

Kaamera reageerib kiiresti igas olukorras ning pakub mitmekülgseid funktsioone keerulisteks võteteks.

Kasutage kaameraga tutvumisel seda juhendit abivahendina

Digitaalkaameraga tehtud pilti saab näha kohe pildistamise järel. Tehke selle juhendi lugemise ajal mõned pildid ja vaadake, kuidas need õnnestuvad. See võimaldab kaamerast paremini aru saada.

Rikutud piltide ja õnnetuste vältimiseks lugege läbi "Ohutusjuhised" (lk. 307-309) ja "Ettevaatusabinõud käsitsemisel" (lk. 20, 21).

Kaamera testimine enne selle kasutamist ja õiguslik vastutus

Vaadake pildid pildistamise järel üle ja veenduge, et need on soovitud kujul salvestatud. Kui kaamera või mälukaart on vigased ja kujutisi ei saa salvestada või arvutisse laadida, ei saa Canonit pidada vastutavaks tekkinud kahjude või ebamugavuste eest.

Autoriõigused

Teie riigis kehtivad autorikaitseseadused võivad keelata mälukaardile salvestatud piltide või autoriõigusega kaitstud muusika esitamise muul kui isiklikul eesmärgil. Samuti pidage silmas, et mõne sündmuse, näituse jne pildistamine võib olla keelatud isegi isiklikuks otstarbeks.

Komplekti loetelu

Kontrollige enne alustamist, et kaamera komplektis on järgmised esemed. Kui midagi on puudu, võtke ühendust kaamera müünud Canoni edasimüüjaga.



Kaamera

(silmaümbrise ja kere korgiga)



Aku LP-E10
(kaitsekaanega)



Akulaadija
LC-E10/LC-E10E*



Lai rihm



Liideskaabel

* Komplektis on akulaadija LC-E10 või LC-E10E. (LC-E10E on toitejuhtmega.)

- Kaasasolevad kasutusjuhendid ja DVD/CD-ROM-plaadid on toodud järgmisel leheküljel.
- Kui ostsite objektiiviga komplekti, siis kontrollige, et objektiiv(id) oleks komplektis kaasas.
- Sõltuvalt objektiiviga komplekti tüübist võib sellega kaasas olla ka objektiivi kasutusjuhend.
- Hoidke kõik ülalloetletud esemed alles.

Kasutusjuhendid ja DVD/CD-ROM-plaadid

Kasutusjuhend koosneb brošüürist ning elektroonilises vormingus PDF-juhenditest (asuvad DVD-ROM-plaadil).



Põhifunktsioonide
kasutusjuhend



EOS Camera Instruction Manuals Disk (DVD-ROM)

Sisaldab järgmisi PDF-vormingus juhendeid:

- Kaamera kasutusjuhend (täisversioon)
- EOS Solution Disk plaadil olevad tarkvara kasutusjuhendid.

* Juhised DVD-ROM-plaadil olevate kasutusjuhendite vaatamiseks leiate lk. 315-316.



EOS Solution Disk

Sisaldab erinevat tarkvara. Programmide ülevaate ning installimise juhised leiate lk. 319-321.

Ühilduvad kaardid

Kaameras saab kasutada järgmisi mälukaarte sõltumata nende mälumahust: **Kui kaart on uus või kui see on teise kaamera või arvuti poolt eelnevalt vormindatud, vormindage kaart selle kaamera abil** (lk. 50).

- SD-mälukaardid
- SDHC-mälukaardid
- SDXC-mälukaardid



Kaameras saab kasutada ka UHS-I kaarte, kuid kuna kaamera ei ühildu UHS-I standardiga, siis lugemise/kirjutamise kiirused vastavad maksimaalselt standardile SD Speed Class 10.

Video salvestamiseks sobilikud mälukaardid

Kui salvestate videot, siis kasutage SD-kiiruseklass 6 “CLASS6” või kiiremaid SD-mälukaarte.

- Kui kasutate video salvestamiseks aeglasema salvestuskiirusega kaarti, siis ei pruugi kaamera videot korralikult salvestada. Kui taasesitate videosid aeglase lugemise kiirusega mälukaardilt, võib taasesitus olla vigadega.
- Kui soovite teha video salvestamise ajal ka fotosid, siis vajate veelgi kiiremat kaarti.
- Kaardi lugemise/kirjutamise kiiruse kontrollimiseks vaadake tootja veebilehekülge.

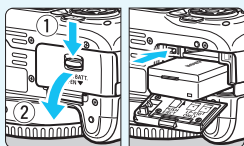


Selles juhendis mõeldakse sõna “kaart” all SD-mälukaarte, SDHC-mälukaarte ning SDXC-mälukaarte.

*** Kaameral ei ole kaarti kaasas piltide/video salvestamiseks.**
Ostke mälukaart eraldi.

Lühijuhend

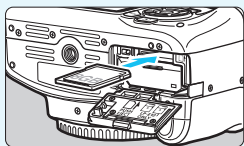
1



Sisestage aku (lk. 32).

- Aku laadimise juhised leiate lk. 30.

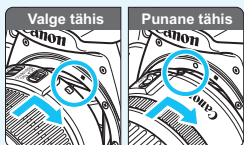
2



Sisestage mälukaart (lk. 32).

- Hoidke kaardi etiketti kaamera tagakülje poole ning sisestage kaart pessa.

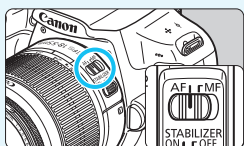
3



Kinnitage objektiiv kaamera külge (lk. 40).

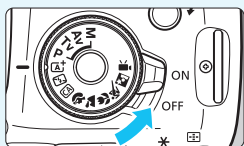
- Joondage objektiivi valge või punane tähis vastavat värvi kaamera tähisega.

4



Lülitage objektiivi teravustamise lüliti asendisse <AF> (iseteravustamine) (lk. 40).

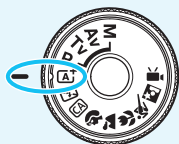
5



Seadke toitelüliti asendisse <ON> (lk. 35).

- Kui vedelkristallekraanil kuvatakse ajavööndi ja kuupäeva/kellaaja seadistamise menüüd, siis vaadake lk. 37.

6



Keerake režiimiketas asendisse <A+> (nutikas automaatrežiim)

(lk. 56).

- Kaamera valib ise kõik vajalikud määrangud.

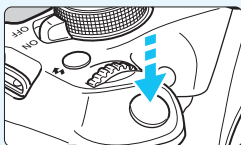
7



Teravustage võtteobjekt (lk. 45).

- Suunake pildinäidikusse vaadates pildinäidiku keskosa võtteobjektile.
- Vajutage kergelt päästikule ja kaamera teravustab võtteobjekti.
- Kaamera välklamp tõuseb vajadusel ise tööasendisse.

8



Sooritage võte (lk. 45).

- Vajutage päästikunupp võtteks lõpuni alla.

9



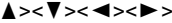
Vaadake pilt üle (lk. 180).

- Salvestatud pilt ilmub ca 2 sekundiks vedelkristallekraanile.
- Pildi uuesti kuvamiseks vajutage uuesti nuppu <▶> (lk. 80).

- Vedelkristallekraani abil pildistamiseks vt. "Reaalajavaatega pildistamine" (lk. 133).
- Eelnevalt salvestatud piltide vaatamise kohast teavet vaadake osast „Piltide taasesitus” (lk. 80).
- Pildi kustutamise kohast teavet vaadake osast „Kustutamine” (lk. 227).

Juhendis kasutatud lühendid

Märgid juhendi tekstis

-  : tähistab valimisketast (valijat).
-  : tähistab <↕>-klahve üleval, all, vasakul ja paremal.
-  : tähistab määrangunuppu.
-  4,  6,  10,  16 : tähistab, et vastav funktsioon jääb aktiivseks pärast nupu lahtilaskmist vastavalt kas 4 sekundiks, 6 sekundiks, 10 sekundiks või 16 sekundiks.

* Juhendi tekstis kasutatakse nuppudele ja režiimidele viitamisel kaamera vastavate nuppude juures või vedelkristallekraanil olevaid märke.

- MENU** : tähistab funktsiooni, mida saab muuta nupu <MENU> vajutamise järel määrangut muutes.
- ☆ : selle kuvamine lehekülje ülemises parempoolses osas näitab, et kirjeldatud funktsioon on kasutatav vaid loovvõtetel (lk. 26).
- (lk. **) : viitelehekülje numbrid rohkema teabe jaoks.
-  : hoiatus pildistamisel tekkivate probleemide vältimiseks.
-  : täiendav teave.
-  : näpunäide või soovitus pildistamiseks.
- ? : nõuanne probleemi lahendamiseks.

Peamised eeldused

- Kõik selles juhendis kirjeldatud toimingud eeldavad, et toitelüliti on juba asendis <ON> (lk. 35).
- Toimingute kirjeldustes on eeldatud, et kõik menüü- ja kasutusmäärangud on algolekutes.
- Selles juhendis toodud joonistel on kujutatud kaamerat koos ühendatud EF-S18-55mm f/3.5-5.6 IS II objektiiviga.

Peatükid

Esmakordsete digitaalse peegelkaamera kasutajate jaoks kirjeldavad peatükid 1 ja 2 kaamera põhitoiminguid ja võtetoiminguid.

	Sissejuhatus	2
1	Alustamine	29
2	Tavavõtted ja pildi taasesitus	55
3	Loovvõtetega pildistamine	81
4	Põhjalikud võttefunktsioonid	103
5	Pildistamine vedelkristallekraaniga (reaalajavaatega võtted)	133
6	Video salvestamine	153
7	Tööd hõlbustavad funktsioonid	179
8	Pildi taasesitus	203
9	Kujutiste järeltöötlus	233
10	Piltide printimine	239
11	Kaamera seadistamine	255
12	Lisaandmed ja tarvikud	267
13	DVD-ROM-plaadil olevate kasutusjuhendite vaatamine / piltide laadimine arvutisse	313
14	Lühijuhend ja register	323



Sisukord peopesal

Võtted

- **Automaatne pildistamine** → lk. 55-79 (tavavõtterežiimid)
- **Katkematu pildistamine** → lk. 98 (☐ sarivõte)
- **Endast koos teistega pildi tegemine** → lk. 100 (🔄 iseavaja kasutamine)
- **Liikumise peatamine** → lk. 104 (Tv sariaja etteandega automaatsäri)
- **Tegevuse hägustamine**
- **Tausta hägustamine** → lk. 62 (CA automaatne loovvõte)
- **Tausta teravustatuna hoidmine** → lk. 106 (Av ava etteandega automaatsäri)
- **Pildi heledustaseme reguleerimine (säritus)** → lk. 112 (säri nihutus)
- **Vähese valgusega tingimustes pildistamine** → lk. 56, 101 (⚡ välguga fotograafia)
lk. 88 (ISO-valgustundlikkuse seadistamine)
- **Ilma välguta pildistamine** → lk. 61 (📷 välgu keeld)
lk. 64, 72 (🔇 välgu keeld)
- **Öösel ilutulestiku pildistamine** → lk. 110 (aegvõtte kasutamine)
- **Vedelkristallekraani vaatamise ajal pildistamine** → lk. 133 (📷 reaajajavaatega võtted)
- **Videolõikude salvestamine** → lk. 153 (🎥 video salvestamine)

Pildi kvaliteet

- **Pildiefektidega pildistamine vastavalt võtteobjektile** → lk. 91 (pildi stiil)
- **Suureformaadilise trükise või pildi tegemine** → lk. 84 (📐 L, 📐 L, RAW)





- **Paljude piltide tegemine** → lk. 84 (■ S1, ■ S1, S2, S3)

Teravustamine

- **Teravustamispunkti muutmine** → lk. 95 (⏏ automaatne teravustamispunkti valik)
- **Liikuvat objekti pildistamine** → lk. 68, 94 (AI Servo AF (AI-servoteravustamine))

Taasesitus

- **Piltide vaatamine kaamera abil** → lk. 80 (▶ taasesitus)
- **Kiire piltide otsimine** → lk. 204 (🔍 registrikuva)
lk. 205 (🔄 piltide sirvimine)
- **Piltide hindamine** → lk. 208 (hinnangud)
- **Tähtsate piltide kaitsmine kogemata kustutamise eest** → lk. 225 (🔒 kustutuskaitse)
- **Soovimatute piltide kustutamine** → lk. 227 (🗑️ kustutamine)
- **Piltide ja videote automaatne esitamine** → lk. 218 (slaidiesitus)
- **Piltide või videote vaatamine televiisori abil** → lk. 222 (kõrglahutustelevisoor)
- **Ekraani heledustaseme reguleerimine** → lk. 181 (vedelkristallekraani heledustase)
- **Piltidele eriefektide rakendamine** → lk. 234 (loovvõtete filtrid)

Printimine

- **Piltide lihtne printimine** → lk. 239 (otseprintimine)



Funktsioonide register

Kaamera toide

- **Aku**
 - Laadimine → lk. 30
 - Paigaldamine/eemaldamine → lk. 32
 - Aku kontrollimine → lk. 36
- **Võrgutoide** → lk. 268
- **Automaatne toite väljalülitamine** → lk. 35

Kaardid

- **Paigaldamine/eemaldamine** → lk. 32
- **Vormindamine** → lk. 50
- **Katiku vabastamine ilma kaardita** → lk. 180

Objektiiv

- **Kinnitamine/eemaldamine** → lk. 40
- **Suum** → lk. 41
- **Image Stabilizer (kujutisestabilisaator)** → lk. 43

Põhimäärangud

- **Okulaari häälestamine** → lk. 44
- **Keel** → lk. 39
- **Kuupäev/kellaaeg/ajavöönd** → lk. 37
- **Helisignaali** → lk. 180
- **Vedelkristallekraani sisse-/väljalülitamise nupp** → lk. 193
- **Vedelkristallekraani heledustaseme reguleerimine** → lk. 181

Kujutiste salvestamine

- **Kausta loomine/valimine** → lk. 182
- **Failide nummerdamine** → lk. 184

Pildi kvaliteet

- **Pildi salvestuskvaliteet** → lk. 84
- **Pildi stiil** → lk. 91
- **Valge tasakaal** → lk. 127
- **Värviruum** → lk. 131
- **Piltide täiustamise funktsioonid**
 - Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija) → lk. 119
 - Objektiivi äärealade valgustuse korrigeerimine → lk. 120
 - Müravähendus pikkade säriaegade jaoks → lk. 260
 - Müravähendus kõrge ISO-valgustundlikkuse jaoks → lk. 261
 - Helendite tooneelistus → lk. 261

AF

- **Iseteravustamisrežiim** → lk. 93
- **Iseteravustamispunkti valik** → lk. 95
- **Käsitsi teravustamine** → lk. 97

Päästik

- **Päästiku töörežiim** → lk. 24
- **Sarivõte** → lk. 98
- **Iseavaja** → lk. 100
- **Maksimaalne sarivõte** → lk. 86

Võtted

- **Võttorežiim** → lk. 26
- **ISO-valgustundlikkus** → lk. 88
- **Funktsioonide juhised** → lk. 53
- **Aegvõte** → lk. 110
- **Säri mõõtmisrežiim** → lk. 111
- **Kiirjuhtimine** → lk. 46

Särituse reguleerimine

- Säri nihutamine → lk. 112
- Säri kahvel (AEB) → lk. 114
- Säri lukustus → lk. 116

Välklamp

- Kaamera välklamp → lk. 101
 - Välgu säri nihe → lk. 113
 - Välgu säri lukustus → lk. 117
- Väline välklamp → lk. 270
- Välklambi juhtimine → lk. 194

Reaalajavaatega võtted

- Reaalajavaatega võtted → lk. 133
- Iseteravustamise meetodid → lk. 142
- Kuvasuhe → lk. 140
- Võrgustikukuva → lk. 139
- Kiirjuhtimine → lk. 138

Video salvestamine

- Video salvestamine → lk. 153
- Helisalvestus → lk. 174
- Võrgustikukuva → lk. 175
- Käsisäri → lk. 156
- Fotode salvestamine → lk. 161
- Kiirjuhtimine → lk. 163
- Video momentvõte → lk. 166

Taasesitus

- Piltide kontrolli aeg → lk. 180
- Ühe pildi kuvamine → lk. 80
- Võtteinfo kuva → lk. 229
- Pildiregister → lk. 204
- Piltide sirvimine (lappamine) → lk. 205
- Suurendatud vaade → lk. 206

- Pildi pööramine → lk. 207
- Hinnangud → lk. 208
- Video taasesitus → lk. 214
- Video esimese/viimase stseeni väljamonteerimine → lk. 216
- Slaidiesitus → lk. 218
- Piltide vaatamine televiisori abil → lk. 222
- Kaitsmine → lk. 225
- Kustutamine → lk. 227
- Kiirjuhtimine → lk. 210

Piltide töötlemine

- Loovfiltrid → lk. 234
- Suuruse muutmine → lk. 237

Printimine

- PictBridge → lk. 242
- Prindikorraldus (DPOF) → lk. 249
- Photobook'i seadistus → lk. 253

Kohandamine

- Kasutusmäärangud (C.Fn) → lk. 256
- Minu menüü → lk. 265

Tarkvara

- Piltide allalaadimine arvutisse → lk. 317
- Tarkvara kasutusjuhend → lk. 315

Sisukord

Sissejuhatus 2

Komplekti loetelu	3
Kasutusjuhendid ja DVD/CD-ROM-plaadid	4
Ühilduvad kaardid	5
Lühijuhend	6
Juhendis kasutatud lühendid	8
Peatükid	9
Sisukord peopesal	10
Funktsioonide register	12
Ettevaatusabinõud käsitlemisel	20
Kaamera osad	22

1 Alustamine 29

Aku laadimine	30
Aku ja mälukaardi paigaldamine ja väljavõtmine	32
Toite sisselülitamine	35
Kuupäeva, kellaaja ja ajavööndi määramine	37
Kasutajaliidese keele valimine	39
Objektiivide kinnitamine ja eemaldamine	40
Objektiivi funktsioon Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator)	43
Põhitoeimeingud	44
 Võttefunktsioonide kiirjuhtimine	46
 Menüütoimeingud	48
Kaardi vormindamine	50
Vedelkristallekraani kuva vahetamine	52
Funktsioonide juhised	53

2 Tavavõtted ja pildi taasesitus 55

 Täisautomaatne pildistamine (nutikas automaatrežiim).....	56
 Täisautomaatsed võtted (nutikas automaatrežiim).....	59
 Välgu keelamine	61
 Automaatsed loovvõtted	62
 Portreede pildistamine	65
 Maastiku pildistamine	66
 Lähivõtte pildistamine	67
 Liikuvate objektide pildistamine	68
 Öiste portreevõtete pildistamine	69
 Kiirjuhtimine	71
Õhkkonnapõhised võtted	73
Valgustuse- või tingimustepõhised võtted.....	77
 Pildi taasesitus	80

3 Loovvõtetega pildistamine 81

P : Programne automaatsäri.....	82
Pildi salvestus kvaliteedi määramine	84
ISO: ISO-valgustundlikkuse muutmine	88
 Optimaalsete kujutiseomaduste valimine (pildi stiil)	91
AF: iseteravustamise toimingute muutmine (iseteravustamise toiming) ...	93
 Iseteravustamispunkti valimine	95
Raskesti teravustatavad objektid	97
MF: käsitsiteravustamine.....	97
 Sarivõtte98	
 Iseavaja kasutamine	100
 Kaamera välklambi kasutamine	101

4 Põhjalikud võttefunktsioonid 103

Tv : võtteobjekti liikumise edasiandmine	104
Av : teravussügavuse muutmine	106
Teravussügavuse kontroll.....	108
M : käsisäri	109
 Säri mõõterežiimi muutmine	111
Säri nihutuse määramine	112
Säri kahvel.....	114
✱ Säri lukustus	116
✱ Välgu säri lukustus	117
Heledustaseme ja kontrastsuse automaatne korrigeerimine (Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)) ..	119
Pildi tumedate nurkade korrigeerimine	120
 Pildi stiili seadistamine (pildi stiil)	122
 Pildi stiili määrangute salvestamine (pildi stiil).....	125
WB : Valgusallikale sobitamine (valge tasakaal)	127
 Värvitooni reguleerimine vastavalt valgusallikale	129
Värviruumi määramine (värviruum)	131

5 Pildistamine vedelkristallekraaniga (reaalajavaatega võtted) 133

 Pildistamine vedelkristallekraaniga	134
Funktsioonimäärangute seadistamine.....	138
Menüü funktsioonimäärangud	139
Iseteravustamise kasutamine (iseteravustamise meetod)	142
MF : käsitsi teravustamine.....	150

6 Video salvestamine 153

 Video salvestamine	154
Automaatse säriga salvestamine.....	154
Käsisäri seadmisega salvestamine.....	156
Fotode salvestamine.....	161

Funktsioonimäärangute seadistamine	163
Video salvestusformaadi määramine	164
Video momentvõtete tegemine	166
Menüüfunktsiooni määrangud	172

7 Tööd hõlbustavad funktsioonid 179

Tööd hõlbustavad funktsioonid	180
Helisignaali väljalülitamine	180
Kaardi meeldetuletus	180
Pildi kontrollimise aja määramine	180
Automaatse väljalülituse määramine	181
Vedelkristallekraani heleduse reguleerimine	181
Kausta loomine ja valimine	182
Faili nummerdamisviisid	184
Autoriõiguse andmete määramine	186
Püstpiltide automaatne pööramine	188
Kaameramäärangute kontrollimine	189
Kaamera algmäärangute taastamine	190
Vedelkristallekraani sisse- ja väljalülitamine	193
Võttemäärangute ekraanivärvi muutmine	193
Välgu määramine	194
Tolmukustutusinfo lisamine	198
Käsitsi sensori puhastamine	200

8 Pildi taasesitus 203

  Kiire piltide otsimine	204
 /  Suurendatud vaade	206
 Pildi pööramine	207
Hinnangute määramine	208
 Kiirjuhtimine taasesitusel	210
 Videote nautimine	212

 Video taasesitamine	214
 Video esimeste ja viimaste kaadrite monteerimine	216
Slaidiesitus (automaatne taasesitus).....	218
Taasesitus kõrglahutustelevisoris.....	222
 Kustutuskaitse	225
 Kustutamine.....	227
DISP. Pildi võtteinfo kuva	229

9 Kujutiste järeltöötlus 233

 Loovfiltrite rakendamine.....	234
 JPEG-piltide suuruse muutmine	237

10 Piltide printimine 239

Ettevalmistused printimiseks	240
 Printimine	242
Pildi kärpimine	247
 Digitaalne prindikorraldus (DPOF).....	249
 Prindikorraldusega piltide otseprintimine	252
 Piltide määramine Photobook'i jaoks.....	253

11 Kaamera seadistamine 255

Kasutusmäärangute muutmine	256
Kasutusmäärangute seadistamine	258
[C.Fn I: Exposure/C.Fn I: Säri].....	258
[C.Fn II: Image/C.Fn II: Pilt]	260
[C.Fn III: Autofocus/Drive/C.Fn III: Iseteravustamine/päästik] ...	262
[C.Fn IV: Operation/Others/C.Fn IV: Toimingud/muud].....	263
Minu menüü salvestamine	265

12 Lisaandmed ja tarvikud 267

Võrgutoite kasutamine	268
📶 Distantspäästiku kasutamine	269
Välised Speedlite-seeria välklambid	270
📶 Eye-Fi-mälukaartide kasutamine.....	272
Funktsioonide kasutatavuse tabel vastavalt võtterežiimidele	274
Tarvikutesüsteemi skeem	276
Menüümäärangud	278
Veaotsingu juhised.....	284
Veakoodid	296
Tehnilised andmed.....	297
Ohutusabinõud.....	307

13 DVD-ROM-plaadil olevate kasutusjuhendite vaatamine / piltide laadimine arvutisse 313

EOS Camera Instruction Manuals Disk DVD-ROM plaadi kasutamine.....	314
Kujutiste laadimine arvutisse	317
Piltide laadimine kaardilugeja abil	318
Teave tarkvara kohta	319
Tarkvara installimine	320

14 Lühijuhend ja register 323

Lühijuhend	324
Register.....	336

Ettevaatusabinõud käsitsemisel

Kaamera korrashoid

- Kaamera on täppisinstrument. Ärge pillake kaamerat maha ning ärge põrutage seda.
- Kaamera ei ole veekindel, seda ei saa kasutada vee all. Kui kaamera saab märjaks, toimetage see võimalikult kiiresti lähimasse Canoni teeninduskeskusesse. Pühkige kaamera kerele sattunud veepiisad ära kuiva ja puhta lapiga. Soolased mereveepritsmesid pühkige ära puhta niiske lapiga.
- Ärge jätke kaamerat tugeva magnetvälja allikate (püsिमagnetid, elektrimootorid) lähedale. Ärge hoidke ega kasutage kaamerat tugevat elektromagnetvälja tekitavate seadmete (näiteks saateantennid) lähedal. Tugev elektromagnetväli võib häirida kaamera tööd ja rikkuda mälukaardil olevaid pilte.
- Ärge jätke kaamerat kuuma kohta, näiteks otse päikese käes seisvasse autosse. Ülekuumenemine võib tekitada häireid kaamera töös.
- Kaamera sisaldab ülitäpselt häälestatud osi. Ärge üritage kunagi kaamerat ise koost lahti võtta.
- Ärge blokeerige kaamera välklambi, peegli tööd sõrmega vms. See võib põhjustada häireid ja vigu kaamera töös.
- Objektiivi läätsede, okulaari, peegli ja mattklaasi tolmust puhastamiseks puhuge neilt tolmu ettevaatlikult puhumispirniga ära. Ärge kasutage kaamera kere ja objektiivi puhastamiseks orgaanilisi lahusteid sisaldavaid puhastusvahendeid. Põhjalikumaks puhastamiseks toimetage kaamera lähimasse Canoni hooldepunkti.
- Ärge puudutage sõrmega kaamera ühenduskontakte. Kontaktid võivad seeläbi korrodeeruda. See võib häirida kaamera tööd.
- Sooja ruumi tuues kondenseerub külmale kaamerale niiskus. Selle vältimiseks asetage külm kaamera enne sooja ruumi sisenemist õhukindlasse kilekotti - nii kondenseerub niiskus kotti välispinnal. Avage kott alles siis, kui kaamera on soojenenud.
- Ärge kasutage kondensaatniiskusega kaetud kaamerat. Nii väldite kaamera kahjustamist. Eemaldage kondensaatniiskusega kaameralt objektiivi, kaart ja aku ning oodake enne kaamera kasutamist, kuni niiskus on täielikult aurustunud.
- Kui kaamera jääb pikemaks ajaks seisma, siis eemaldage sealt aku ja hoidke kaamerat hea ventilatsiooniga jahedas ja kuivas kohas. Pikaajalisel hoidmisel tehke vahel katiku liigutamiseks ja kaamera töö kontrolliks tühivõtteid.
- Vältige kaamera säilitamist selliste kemikaalide läheduses, mis võivad põhjustada oksüdeerumist ja roostet (ärge hoidke kaamerat näiteks keemialaboris).

- Pärast pikaajalist hoidmist kontrollige kaamera tööd. Pikaajalise hoidmise järel või enne kaamera olulistel sündmustel kasutamist või enne olulist reisi kontrollige hoolikalt kaamera tööd või viige ta kontrolliks Canoni hooldepunkti.
- Kui kasutate sarivõtet, reaalaaja vaatega pildistamist või salvestate videot pika perioodi vältel, siis võib kaamera kuumeneda. See ei ole rike.

Vedelkristallekraan

- Kaamera vedelkristallekraan on kõrgtehnoloogiline toode 99,99% toimiva piksliga. Sellest hoolimata võivad ekraanil olla mõned mittetoimivad pikslid (punktid), mida võib olla kuni 0,01% kõigist pikslitest. Mittetoimivad pikslid ei ole kaamera rike. Nad ei mõjuta salvestatud kujutisi.
- Pikaks ajaks sisse lülitatud vedelkristallekraanile võib tekkida kujutise põlemisjälj (varasema kujutise osaline jälj). See on aga ajutine ja kaob, kui kaamerat mõni päev mitte kasutada.
- Vedelkristallekraan võib tunduda madalatel temperatuuridel aeglane või paista kõrgetel temperatuuridel must. Toatemperatuuril ekraani töömoadused taastuvad.

Kaardid

Kaardi ja sinna salvestatud andmete kaitsmiseks pidage silmas järgmist.

- Ärge kukutage kaarti maha, painutage seda või laske sellel märjaks saada. Ärge avaldage sellele liigset jõudu, raputage seda või jätke vibreerivasse keskkonda.
- Ärge puudutage kaardi kontakte sõrmede või metalletesemetega.
- Ärge kinnitage kaardile kleebiseid vms.
- Ärge hoidke ega kasutage kaarte tugeva magnetvälja allikate (televisoor, kõlarid, püsomagnetid) toimealas. Samuti hoidke kaarte staatilise elektri eest.
- Ärge jätke kaarte päikese kätte ega küttekehade lähedusse.
- Säilitage kaarti ümbrises.
- Ärge hoidke kaarti kuumas, tolmuses või niiskes hoiukohas.

Objektiiv

Vältimaks objektiivi läätse pinna ja kontaktide vigastusi hoidke kaamera küljest võetud objektiivi katte ja tagakorgiga kaetult või tasasel pinnal esiläätsega allapoole.

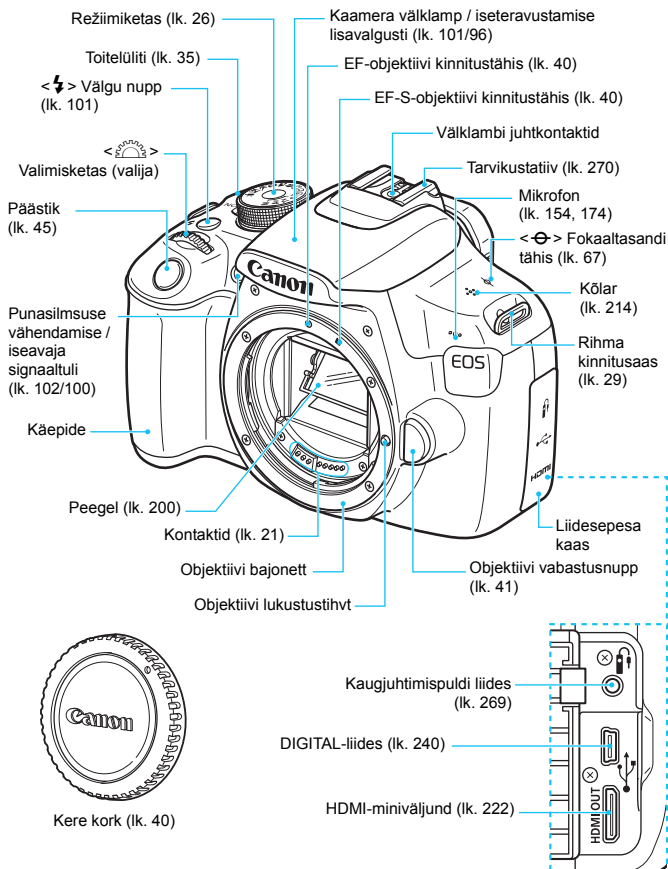
Sensori esiosa määrdumine

Lisaks väljaspoolt sisenevale tolmule võivad harvadel juhtudel määrda kaamera seesmistel osadel kasutatavad määrded sensori esiosa. Kui fotodele jäävad nähtavad plekid, on soovitatav lasta sensorit puhastada Canoni hoolduskeskuses.

Kontaktid



Kaamera osad



<  > Reaalajavaate võttetrežiim / video salvestamise nupp (lk. 134/154)

Okulaari reguleerimise hoob (lk. 44)

Silmaümbris (lk. 269)

Pildinäidiku okulaar

Vedelkristall-ekraan (lk. 48, 181)

<  /  > Ava / säri nihutuse nupp / Kustutamise nupp (lk. 109/112/227)

<  > Kiirvaliku nupp (lk. 46)

Statiivikeere

< MENU > Menüünupp (lk. 48)

<  > Taasesituse nupp (lk. 80)

<  > Seadistuse nupp (lk. 48)

<  > <  > <  > <  > : <  > -nooleklahvid (lk. 48)

<  ISO > ISO-valgustundlikkuse määramise nupp (lk. 88)

<  WB > Valge tasakaalu valimise nupp (lk. 127)

<  /  > Päästiku töörežiimi / iseavaja valimise nupp (lk. 98, 100)

<  AF > Iseteravustamisrežiimi valiku nupp (lk. 93)

< DISP > Ekraani nupp (lk. 52, 80, 136, 158, 189)

<  /  > Säri lukustuse / välgu säri lukustuse nupp / registri / vähendamise nupp (lk. 116/117/204/206, 247)

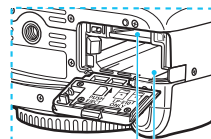
<  /  > Iseteravustamispunkti valikunupp / suurendamise nupp (lk. 95/206, 247)

Alalispingeliidese juhtme ava (lk. 268)

Kaardi-/akupesa kaas (lk. 32)

Kaardi-/akupesa kaane vabastushoob (lk. 32)

Mälupöörduse signaaltuli (lk. 34)



Kaardipesa (lk. 32)
Akupesa (lk. 32)



25

Režiimiketas

Režiimikettaga saab valida tavavõtete, loovvõtete ja video salvestamise režiime.

Loovvõtterežiimid

Need režiimid võimaldavad erinevate võtteobjektide pildistamiseks juhtida rohkemaid kaamera seadeid.

P : programmeeritud automaatsäri (lk. 82)

Tv : säriaia etteandega automaatsäri (lk. 104)

Av : ava etteandega automaatsäri (lk. 106)

M : käsitsi säritus (lk. 109)

Tavavõtterežiimid

Peate vaid vajutama päästikule. Kaamera seadistab kõik seaded vastavalt võtteobjektile või-tingimustele.

A+ : nutikas automaatrežiim (lk. 56)

V : välg väljas võte (lk. 61)

CA : automaatne loovvõte (lk. 62)

REC : video salvestamine (lk. 153)

Loovvõtterežiimid

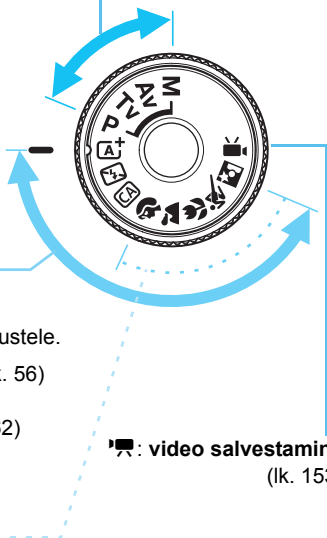
Portrait : portreevõte (lk. 65)

Landscape : maastikuvõte (lk. 66)

Close-up : lähivõte (lk. 67)

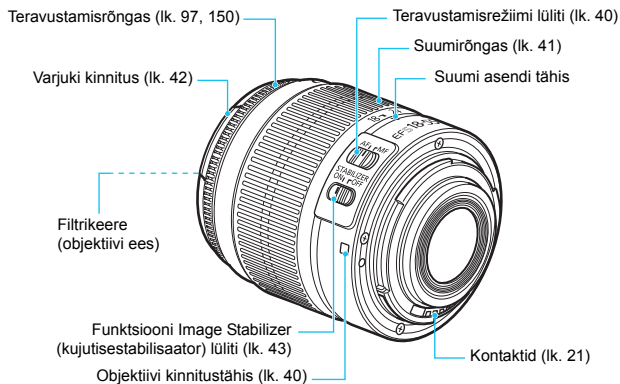
Sports : spordivõte (lk. 68)

Macro : õine portreevõte (lk. 69)



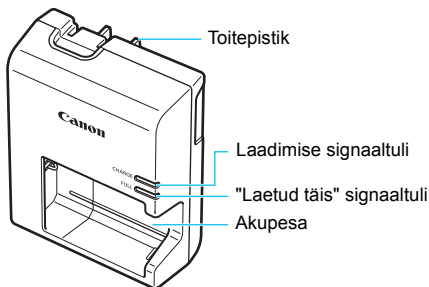
Objektiiv

Ilma kauguseskaalata objektiiv



Akulaadija LC-E10

Laadija akule LP-E10 (lk. 30).

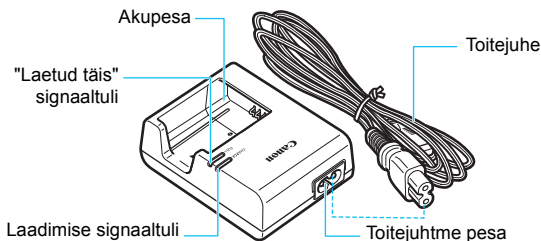


TÄHTSAD OHUTUSJUHISED – JÄTKE NEED JUHISED ALLES
HOIATUS – TULEKAHJU VÕI ELEKTRILÖÖGI OHU VÄLTIMISEKS
JÄRGIGE HOOLEGA NEID JUHISEID.

Ameerika Ühendriikide välise toiteallika puhul kasutage seinakontaktiga sobivat adapterpistikut.

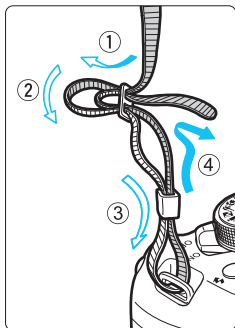
Akulaadija LC-E10E

Laadija akule LP-E10 (lk. 30).



Alustamine

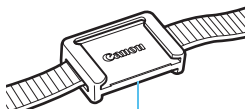
See peatükk kirjeldab ettevalmistavaid toiminguid ja kaamera põhifunktsioone.



Rihma kinnitamine

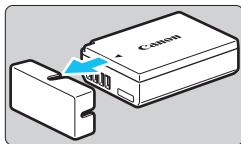
Pange rihma ots altpoolt läbi kaamera rihmakinnituse aasa. Pange rihm seejärel vastavalt joonisele läbi rihma pandla. Pärast rihma kinnitamist tõmmake rihmast veendumaks, et see ei libise pannaldest välja.

- Rihma külge on kinnitatud okulaari kate (lk. 269).



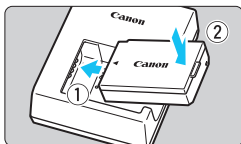
Okulaari kate

Aku laadimine



1 Eemaldage kaitsekaas.

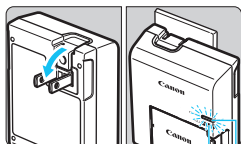
- Eemaldage akult kaitsekaas.



2 Kinnitage aku.

- Kinnitage aku korralikult (joonisel näidatud viisil) laadija külge.
- Aku eemaldamiseks toimige vastupidi.

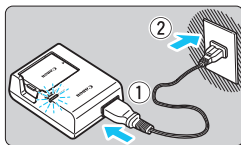
LC-E10



"Laetud täis" signaaltuli

Laadimise signaaltuli

LC-E10E



3 Laadige aku täis.

LC-E10 puhul

- Keerake joonisel näidatud viisil akulaadija toitelemme ja ühendage need toiteallikasse.

LC-E10E puhul

- Ühendage toitejuhe akulaadija külge ja lükake toitepistik vooluvõrku.
- ▶ Laadimine algab automaatselt ja laadimise tuli vilgub oranžilt.
- ▶ Kui aku on täis laetud, muutub "täis laetud" signaaltuli roheliseks.

- Täiesti tühja aku täislaadimine kestab umbes 2 tundi toatemperatuuril (23 °C). Aku laadimisele kuluv aeg sõltub suurel määral ümbritseva keskkonna temperatuurist ning aku allesolevast mahtuvusest.
- Ohutuse tagamiseks kestab madalatel temperatuuridel (6 °C kuni 10 °C) laadimine kauem (kuni 4 tundi).



Näpunäited aku ja akulaadija kasutamiseks

- **Ostuhetkel pole aku täis laetud.**
Laadige aku enne kasutamist täis.
- **Laadige aku kaamera kasutamise eelsel või kasutamise päeval.**
Täislaetud aku tühjeneb aeglaselt ka kasutamata seistes.
- **Võtke aku täislaadimise järel laadijalt ära ja lahutage toitejuhtme pistik vooluvõrgust.**
- **Võtke pikemaks ajaks seisma jäävast kaamerast aku välja.**
Aku tühjeneb pikkamööda ka välja lülitatud kaameras ja liigne tühjenemine kaua kasutamata kaameras võib lühendada aku kasutusiga. Säilitage akut kaitsekaanega (komplektis kaasas) kaetuna. Täislaetud aku pikaajaline säilitamine võib selle jõudlust vähendada.
- **Akulaadijat saab kasutada ka välismaal.**
Akulaadija toiteks sobib 100–240 V 50/60 Hz vahelduvpinge. Vajadusel kasutage vastava riigi elektrivõrgu jaoks sobilikku pistikuadapterit. Ärge lisage akulaadijale välismaal kasutamisel võrgupingemuundit. See võib akulaadijat kahjustada.
- **Kui aku tühjeneb kiiresti isegi pärast täislaadimist, siis on aku jõudnud oma kasutusea lõppu.**
Hankige uus aku.



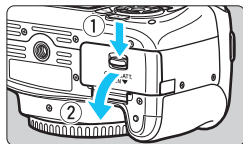
- Pärast laadija toitepistiku lahtiühendamist ärge puudutage kontakte vähemalt 3 sekundi jooksul.
- Ärge kasutage muud akut kui mudel LP-E10.
- LP-E10 aku on mõeldud ainult Canoni seadmetes kasutamiseks. Canonit ei saa pidada vastutavaks tõrgete või kahju eest, mis võib tekkida selle kasutamisel ühildumatus akulaadijas või teistes seadmetes.

Aku ja mälukaardi paigaldamine ja väljavõtmine

Paigaldage kaamerasse täislaetud LP-E10 aku. Kaameras saab kasutada SD-, SDHC- või SDXC-mälukaarte (eraldi müügil). Kaamera salvestab pildid mälukaardile.

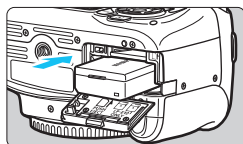
Veenduge, et kaardi kirjutuskaitse lüliti on kirjutamise/kustutamise võimaldamiseks ülemises asendis.

Aku ja kaardi paigaldamine



1 Avage kaas.

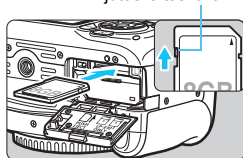
- Lükake riivi noolega näidatud suunas ja avage kaas.



2 Paigaldage aku.

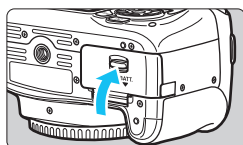
- Asetage aku pessa kontaktidega sissepoole.
- Vajutage akule kuni ta lukustub pessa.

Kirjutuskaitse lüliti



3 Paigaldage kaart.

- Jätke kaardi etiketipool joonisel näidatud viisil kaamera tagaosa poole ja sisestage see kuni see klõpsuga paigale lukustub.



4 Sulgege kaas.

- Vajutage kaanele kuni see sulgub klõpsatusega.
- Kui kaamera sisse <ON> lülitada, näete vedelkristallekraanil mälukaardi vabade piltide arvu (lk. 36).



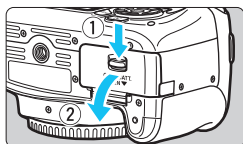
Pärast kaardi-/akupesa kaane avamist olge ettevaatlik, et te ei lükka seda rohkem tahapoole. Vastasel juhul võivad hinged minna katki.



- Mälukaardi vabade piltide arv sõltub mälukaardi kasutamata mahust, pildi salvestusvaliteedist, valitud ISO-valgustundlikkusest jm.
- Kui määrate **[CAM: 1: Release shutter without card / CAM: 1: Katiku vabastus ilma kaardita]** olekuks **[Disable/Keela]**, siis ei saa ilma kaardita katikut vabastada ning see aitab vältida kaardi paigaldamise unustamist (lk. 180).

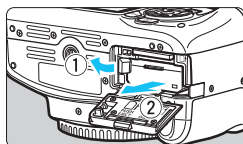
Aku ja kaardi eemaldamine

1 Seadke toitelüliti asendisse <OFF>
(lk. 35).



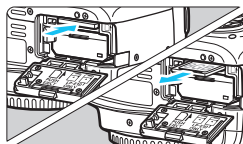
2 Avage kaas.

- Veenduge, et mälupeetuse signaaltuli ei põle ja avage kaas.
- Kui ekraanil kuvatakse **[Recording.../Salvestamine...]**, siis sulgege kaas.



3 Eemaldage aku.

- Lükake aku lukustusriivi noolega näidatud suunas ja võtke aku välja.
- Aku kontaktide lühise vältimiseks kinnitage akule kaasasolev kaitsekaas (lk. 30).



4 Eemaldage kaart.

- Vajutage kaarti õrnalt ja laske kaart seejärel lahti.
- Tõmmake kaart otse välja.

5 Sulgege kaas.

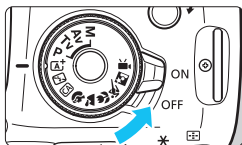
- Vajutage kaanele kuni see sulgub klõpsatusega.



- Kui mälupöörduse signaaltuli põleb või vilgub, tähistab see seda, et pilte kirjutatakse mälukaardile või loetakse kaardilt, pilte kustutatakse või andmeid kantakse üle. Ärge avage kaardi-/akupesaa kaant. Samuti ärge tehke järgmisi toiminguid kui mälupöörduse signaaltuli põleb või vilgub. Vastasel juhul võite vigastada andmeid, kaarti või kaamerat.
 - Kaardi eemaldamine.
 - Aku eemaldamine.
 - Kaamera raputamine või pörutamine.
- Kui kaardil on varem salvestatud pilte, siis ei tarvitse piltide nummerdamine alata 0001-st (lk. 184).
- Kui vedelkristallekraanil kuvatakse kaardiga seonduvat veateadet, eemaldage kaart ja paigaldage see uuesti. Kui viga ei kao, siis kasutage teist mälukaarti. Kui teil õnnestub laadida kõik mälukaardil olevad pildid arvutisse, siis võite kaardi vormindada kaameraga (lk. 50). See võib tõrked kõrvaldada.
- Ärge puudutage kaardi kontakte sõrmede või metallesemetega. Hoidke kontakte eemal tolmust ning veest. Kui kontaktid määruvad, siis võib see takistada ühendust.
- Kaameras ei saa kasutada MultiMediaCards (MMC) kaarte. (Kuvatakse kaardi viga.)

Toite sisselülitamine

Kui lülitate toite sisse ning ekraanil kuvatakse kuupäeva/kellaaja/ajavööndi sisestamise menüü, siis vaadake kuupäeva/kellaaja/ajavööndi määramiseks lk. 37.



- <ON> : kaamera lülitub sisse.
<OFF> : kaamera on välja lülitatud ja ei tööta. Kui te kaamerat ei kasuta, siis seadke lüliti sellesse asendisse.

MENU Automaatne toite väljalülitus

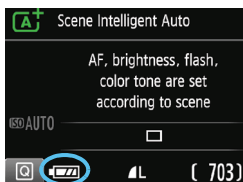
- Kui kaamerat ei ole sisselülitatuna umbes 30 sekundi jooksul kasutatud, lülitub ta aku energia säästmiseks automaatselt välja. Kaamera uuesti sisselülitamiseks vajutage päästikunupp pooleldi alla (lk. 45).
- Saate määrata automaatse väljalülitamise aja funktsiooniga [**F1: Auto power off / F1: Automaatne toite väljalülitus**] (lk. 181).



Kui lülitada toide välja <OFF> pildi kaardile salvestamise ajal, siis jääb ekraanile kiri [Recording.../Salvestus...] ja kaamera lülitub välja pildi mälukaardile salvestamise järel.

Aku laetuse taseme kontrollimine

Kui toide on lülitatud sisse, kuvatakse aku seisundit ühega neljast tasemest.



-  : aku tase on piisav.
-  : aku tase on madal, aga kaamerat saab ikka kasutada.
-  : aku saab kohe tühjaks. (vilgub)
-  : laadige aku täis.

Võimalike võtete arv

(Ligikaudne võtete arv)

Temperatuur	Toatemperatuur (23 °C)	Madal temperatuur (0 °C)
Välguta	600	580
50% välguga	500	410

- Ülaltoodud andmed põhinevad täislaetud LP-E10 akuga, ilma reaajalavaateta sooritatud võtetel, vastavalt CIPA (Camera & Imaging Products Association) testimisstandarditele.

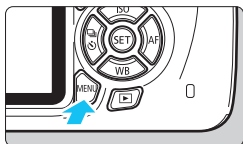


- Järgmised toimingud kulutavad akut kiiremini.
 - Päästikunupu kerge vajutamine ja allhoidmine pikema aja jooksul.
 - Iseteravustamise sagedane aktiveerimine ilma pilti tegemata.
 - Objektiivi funktsiooni Image Stabilizer (Kujutisestabilisaatori) kasutamine.
 - Vedelkristallekraani sagedane kasutamine.
- Tehtavate võtete arv võib olla väiksem, sõltuvalt võttingimustest.
- Objektiivi elektroonika saab toite kaamera akust. Sõltuvalt kasutatavast objektiivist võib aku kiiremini tühjaks saada.
- Võimalike võtete arvu reaajalavaate võtterežiimi kasutamisel leiate lk. 135.

MENU Kuupäeva, kellaaja ja ajavööndi määramine

Kui toite esimest korda sisse lülitate või kui kuupäev/kellaaeg/ajavöönd on lähtestatud, siis ilmub ekraanile kuupäeva/kellaaaja/ajavööndi määramise menüü. Järgige alltoodud juhiseid kõigepealt ajavööndi määramiseks. Kui määrate oma elukohale vastava ajavööndi, siis saate reisimisel kaamera kella automaatseks seadistamiseks valida lihtsalt oma sihtkoha ajavööndi.

Pange tähele, et salvestatud piltidele lisatud kuupäev ja kellaaeg põhinevad sellel kuupäeva/kellaaaja määrangul. Määrake kindlasti õige kuupäev/kellaaeg.



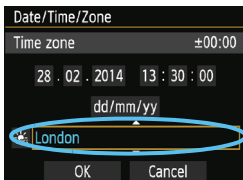
1 Avage menüü.

- Vajutage menüü avamiseks nupule <MENU>.



2 Vahelehelts [F2] valige [Date/Time/Zone/Kuupäev/kellaaeg/ajavöönd].

- Valige klahvidega <◀> <▶> vaheleht [F2].
- Vajutage klahve <▲> <▼>, et valida [Date/Time/Zone/Kuupäev/kellaaeg/ajavöönd] ja vajutage seejärel <SET>.

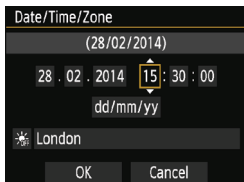


3 Määrake ajavöönd.

- [London] on määratud vaikimisi.
- Vajutage klahve <◀> <▶>, et valida ajavööndi kast.
- Vajutage <SET>, mille järel kuvatakse <⬆>.
- Vajutage klahve <▲> <▼>, et valida ajavöönd ja vajutage seejärel <SET>. (Tagasi <□> kuvale.)

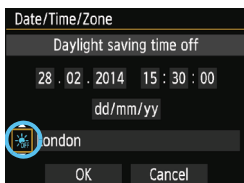


- Menüü valimise toimingut selgitatakse lk. 48-49.
- Punktis 3 all paremal kuvatav aeg on erinevus Coordinated Universal Time (UTC) ajast. Kui te ei näe oma ajavööndi nime, siis määrake see vastavalt erinevusele UTC-st.



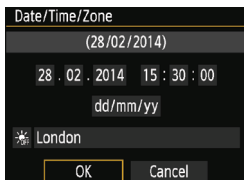
4 Määrake kuupäev ja kellaag.

- Vajutage klahve <◀> <▶>, et valida number.
- Vajutage <SET>, mille järel kuvatakse <◀>.
- Vajutage klahve <▲> <▼>, et määrata number ja vajutage seejärel <SET>. (Tagasi <□> kuvale.)



5 Määrake suveaeg.

- Määrake see vajadusel.
- Vajutage klahve <◀> <▶>, et valida [☀].
- Vajutage <SET>, mille järel kuvatakse <◀>.
- Vajutage klahve <▲> <▼>, et valida [☀] ja vajutage seejärel <SET>.
- Kui suveaja määramiseks on valitud [☀], siis nihutatakse punktis 4 valitud kellaag 1 tunni võrra edasi. Kui valitud on [☀], siis suveaja määramine tühistatakse ning kella keeratakse 1 tunni võrra tagasi.



6 Sulgege menüü.

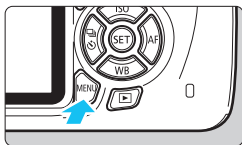
- Vajutage klahve <◀> <▶>, et valida [OK] ning vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Kuupäev/kellaag ja suveaja määramine salvestatakse ja menüü ilmub uuesti.

! Kuupäeva/kellaaja/ajavööndi määramine võib lähtestada järgmistel juhtudel. Kui see peaks juhtuma, siis määrake kuupäev/kellaag/ajavöönd uuesti.

- Kui kaamerat säilitada ilma akuta.
- Kui kaamera aku saab tühjaks.
- Kui kaamera on kaua aega miinuskraadidega kohas.

- Kuupäev ja kellaag määratakse sellest hetkest, kui vajutate <SET> punktis 6.
- Pärast ajavööndi määramist kontrollige, et määratud oleks õige kuupäev/kellaag.

MENU Kasutajaliidese keele valimine



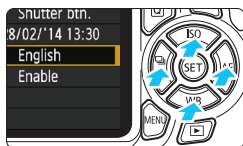
1 Avage menüü.

- Vajutage menüü avamiseks nupule <MENU>.



2 Valige vahelehel [F2] määrang [Language/Keel].

- Valige klahvidega <◀> <▶> vaheleht [F2].
- Vajutage klahve <▲> <▼>, et valida [Language/Keel] ja vajutage seejärel <SET>.



3 Valige sobiv keel.

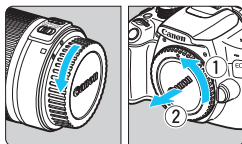
- Vajutage nooleklahve <◀>, et valida soovitud keel ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Menüükeel muutub.

English	Norsk	Română
Deutsch	Svenska	Türkçe
Français	Español	العربية
Nederlands	Ελληνικά	ภาษาไทย
Dansk	Русский	简体中文
Português	Polski	繁體中文
Suomi	Čeština	한국어
Italiano	Magyar	日本語
Українська		

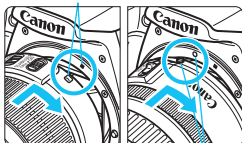
Objektiivide kinnitamine ja eemaldamine

Kaamera ühildub kõigi Canoni EF- ja EF-S-objektiividega. Kaamerat ei ole võimalik kasutada EF-M-objektiividega.

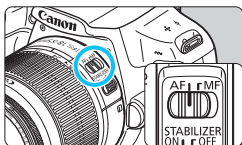
Objektiivi kinnitamine



Valge tähis



Punane tähis



1 Eemaldage korgid.

- Eemaldage noolte suunas keerates objektiivi tagakork ja kaamera kere kork.

2 Kinnitage objektiiv kaamera külge.

- Joondage objektiivi valge või punane tähis vastavat värvi kaamera tähisega. Keerake objektiivi noole suunas, kuni see fikseeritakse oma kohale.

3 Lülitage objektiivi teravustamise lüliti asendisse <AF> (iseteravustamine).

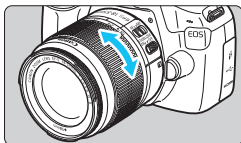
- <AF> tähistab sõna autofocus (iseteravustamine).
- Kui lüliti on asendis <MF> (käsitsiteravustamine), siis iseteravustamine ei toimi.

4 Eemaldage objektiivi kate.

Tolmu mõju vähendamine

- Vahetage objektiive võimalikult tolmuvabas kohas.
- Hoidke objektiivita kaamerat alati kere korgiga kaetult.
- Eemaldage enne kere korgi paigaldamist sellelt tolm.

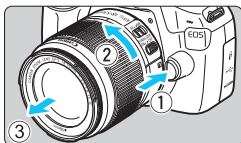
Suumimine



Suumimiseks keerake objektiivi suumi rõngast sõrmedega.

Valige suumobjektiivil sobiv fookuskaugus enne teravustamist. Suumi rõnga keeramine teravustamise järel võib pildi teravust muuta.

Objektiivi eemaldamine



Objektiivi eemaldamiseks vajutage objektiivi vabasti alla ja keerake objektiivi noole suunas.

- Keerake kuni takistuseni ja eemaldage objektiiv.
- Kinnitage eemaldatud objektiivile tolmukork.

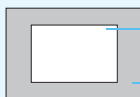


- Ärge vaadake läbi ühegi objektiivi otse päikese poole. See võib põhjustada nägemishäireid.
- Kui kinnitate või eemaldate objektiivi, siis lülitage kaamera toitelüliti asendisse <OFF>.
- Objektiivi esiosa (teravustamisrõngas) pöörleb iseteravustamise ajal; ärge pöörlevat osa puudutage.



Pildi ümberarvestustegur

Kaamera kujutisensor on väiksem kui 35 mm filmi kaader, seetõttu näib objektiivi fookuskaugus 1,6 korda suurem.

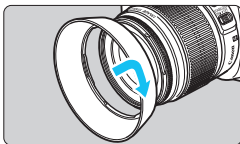


- Kujutisensori suurus (ligikaudne) (22,3 x 14,9 mm)
- 35 mm filmi kaader (36 x 24 mm)

Objektiivi ühendamine

Objektiivi varjukaitseb objektiivi esilääts soovimatu valguse ja vihma, lume, tolmu jne eest. Kui säilitate objektiivi kotis jne, siis on võimalik varjuk objektiivile tagurpidi kinnitada.

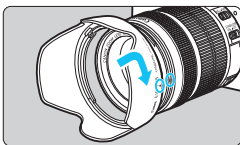
- Kui varjukil ja objektiivil ei ole kinnitustähis:



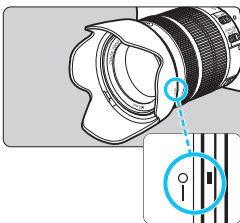
Kinnitage objektiiv kaamera külge.

- Keerake varjukit noole suunas ja kinnitage see turvaliselt.

- Kui varjukil ja objektiivil on kinnitustähis:



- 1 Joondage punased punktid varjuki ja objektiivi servades ning keerake varjukit noolega näidatud suunas.



- 2 Keerake varjukit joonisel näidatud viisil.

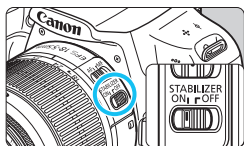
- Keerake varjukit päripäeva, kuni see lukustub.

- Kui varjuk pole korralikult kinnitatud, siis võib see varjutada kaadri servasid ning teha need tumedaks.
- Kui kinnitate või eemaldate varjukit, siis võtke varjuki keeramiseks kinni selle alaosast. Varjuki esiosast kinnivõtmisel võite seda painutada ning see võib takistada keeramist.
- Kaamera välklambi kasutamisel eemaldage varjuk. Vastasel korral võib varjuk jääda valgule ette.

Objektiivi funktsioon Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator)

Kui kasutate IS-objektiivi sisseehitatud funktsiooni Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator), siis korrigeeritakse teravama pildi saamiseks kaamera värisemist. Siin kirjeldatud toimingus kasutatakse näitena EF-S18-55mm f/3.5-5.6 IS II objektiivi.

* IS tähistab inglisekeelseid sõnu Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator).



1 Seadke IS-lüliti asendisse <ON>.

- Samuti lülitage kaamera toitelüliti asendisse <ON>.

2 Vajutage kergelt päästikule.

- ▶ Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) hakkab tööle.

3 Sooritage võte.

- Kui pilt tundub pildinäidikust vaadates stabiilne, siis vajutage pildi tegemiseks päästik lõpuni alla.

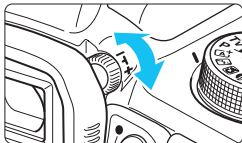


- Funktsioonist Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) ei ole kasu, kui võtteobjekt liigub särituse ajal.
- Aegvõtete jaoks seadke IS-lüliti asendisse <OFF>. Kui valitud on <ON>, siis võib Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) toimida valesti või põhjustada vigu.
- Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) ei pruugi töötada suure kõikumise korral, näiteks loksuvast paadis.



- Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) töötab juhul, kui objektiivi teravustamisrežiimi lüliti on kas asendis <AF> või <MF>.
- Statiivi kasutamisel saate pildistada kujutisestabilisaatori seadega <ON> ilma probleemideta. Kuid soovitame aku säästmiseks seada kujutisestabilisaatori olekuks <OFF>.
- Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) töötab ka juhul, kui kaamera on üksjalale kinnitatud.
- Mõned IS-objektiivid võimaldavad IS-režiimi käsitsimuutmist vastavalt võtetingimustele. Kuid EF-S18-55mm f/3.5-5.6 IS II lülitab IS-režiimi automaatselt.

Pildinäidiku häälestamine



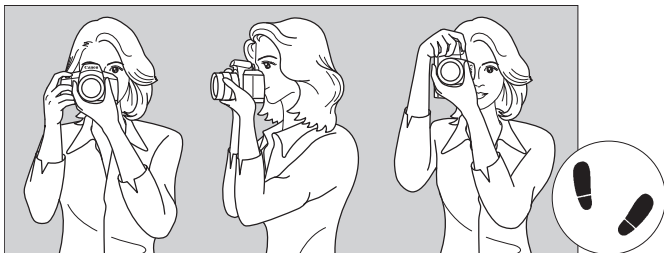
Pöörake okulaari häälestamise nupp.

- Pöörake läbi okulaari vaadates nuppu vasakule või paremale kuni teravustamispunktid (ühaksa kasti) muutuvad pildinäidikus teravaks.

 Kui kaamera okulaari häälestamine ei muuda pildinäidiku pilti teravaks, siis soovitame kasutada E-seeria korrektorläätsi (lisavarustus, eraldi müügil).

Kaamera hoidmine

Teravate piltide saamiseks hoidke värisemise vältimiseks kaamerat kindlalt.



Kaamera kasutamine rõhtasendis

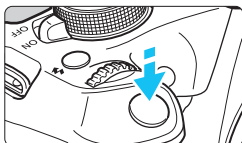
Kaamera kasutamine püstasendis

1. Võtke parema käega kindlalt kaamera käepidemest kinni.
2. Hoidke vasaku käega objektiivi alt kinni.
3. Asetage parema käe nimetissõrm kergelt päästikunupule.
4. Suruge käsivarred ja küünarnukid kergelt vastu keha.
5. Seiske stabiilsema asendi tagamiseks üks jalg veidi eespool.
6. Hoidke kaamera pildinäidikusse vaatamisel näo vastas.

 Vedelkristallekraani vaatamise ajal pildistamiseks vaadake lk. 133.

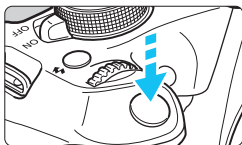
Päästik

Kaamera päästik on kaheastmeline. Päästikule võib vajutada kergelt. Seejärel saab edasi vajutades päästiku lõpuni alla vajutada.



Päästiku kerge vajutus

Käivitab iseteravustamise ning automaatse säri mõõtmise, mis määrab säriaja ja avaarvu. Valitud särituse andmed (säriaeg ja avaarv) ilmuvad pildinäidikusse (Ø4). Kui vajutate kergelt päästikule, siis lülitub vedelkristallekraan välja (lk. 193).



Päästiku vajutus lõpuni

Käivitab katiku ja toimub võte.

Kaamera värisemise vältimine

Kaamera liikumist särituse hetkel nimetatakse kaamera värisemiseks. See võib põhjustada ebateravaid (uduseid) pilte. Teravate piltide saamiseks täitke järgmisi soovitusi:

- Hoidke kaamerat stabiilsena nagu eelmisel leheküljel näidatud.
- Vajutage võtteobjekti automaatseks teravustamiseks kergelt päästikule, seejärel vajutage päästik lõpuni.



- Kui vajutate päästikunupu kohe lõpuni alla või kui vajutate päästiku kergelt ja seejärel kohe lõpuni alla, siis kulub kaameral enne võtte sooritamist veidi aega.
- Isegi menüü kuvamise, piltide vaatamise ja piltide salvestamise ajal on võimalik päästiku kerge vajutamise abil kohe tagasi võtteterežiimi liikuda.

Võttefunktsioonide kiirjuhtimine

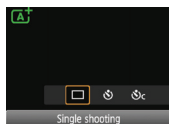
Saate otse valida ja määrata vedelkristallekraanil kuvatavaid võttemääranguid. Seda nimetatakse kiirjuhtimiseks.



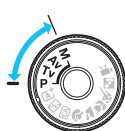
- 1 Vajutage nuppu .**
- ▶ Ekraanile ilmub kiirjuhtimise menüü (10).

- 2 Määrake soovitud funktsioon.**
- Vajutage funktsiooni valimiseks nooleklahvidele  .
 - ▶ Kuvatakse valitud funktsioon ja juhised (lk. 53).
 - Keerake määrangu muutmiseks valijat .

Tavavõtterežiimid

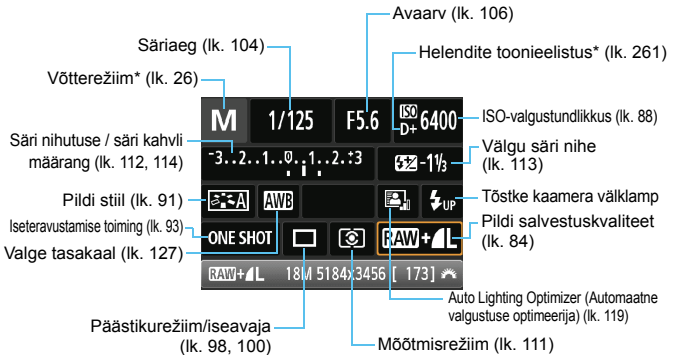


Loovvõtterežiimid



- 3 Sooritage võte.**
- Vajutage päästikunupp võtteks lõpuni alla.
 - ▶ Kuvatakse salvestatud pilt.

Kiirjuhtimise menüü näide

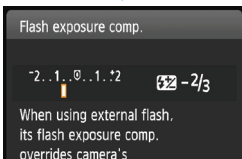


- * Neid funktsioone ei saa kiirjuhtimise menüü abil määrata.
- Kui valite <⚡UP> ja vajutate <SET>, siis kaamera välklamp tõuseb üles.

Funktsiooni määramise menüü



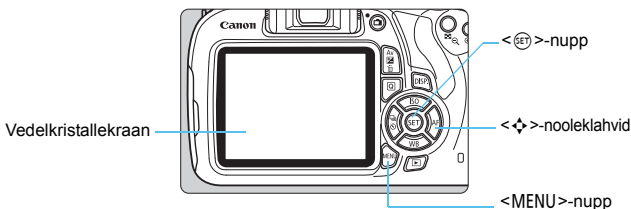
<SET>



- Valige soovitud funktsioon ja vajutage <SET>. Ekraanile ilmub funktsioonide seadistamise menüü.
- Vajutage klahve <◀> või keerake määrangu muutmiseks valijat <⬆>. Osasid funktsioone saab määrata ka nupuga <DISP.>.
- Vajutage määrangu lõpetamiseks ja kiirjuhtimise menüüsse tagasipöördumiseks <SET>.

MENU Menütoimingud

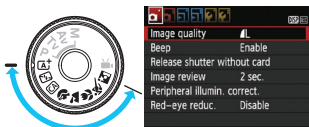
Menüüdest on võimalik seadistada erinevaid määranuid, nt pildi salvestuskvaliteeti, kuupäeva/kellaaega jne.



Menüü kuva

Kuvatavad menüü vahelehed ja üksused sõltuvad võtterežiimist.

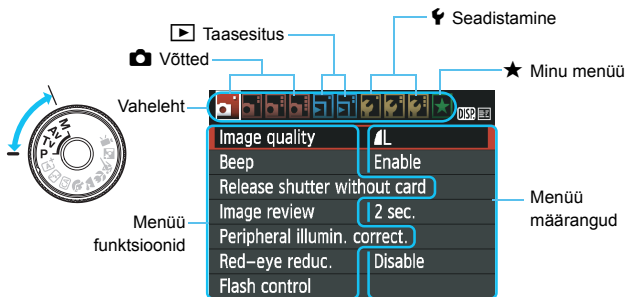
Tavavõtterežiimid



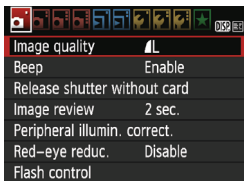
Video salvestamise režiim



Loovvõtterežiimid



Menüüde kasutamine



1 Avage menüü.

- Vajutage menüü avamiseks nupule <MENU>.

2 Valige vaheleht.

- Vajutage klahve <◀> <▶>, et valida vaheleht (funktsioonide rühm).
- Näiteks selles juhendis viitab vaheleht [3] menüüle, mis kuvatakse kui valida kolmas (Pildistamine) ikoon vasakult [Pildistamine].



3 Kinnitage valik.

- Vajutage klahve <▲> <▼>, et teha valik ja vajutage seejärel <SET>.



4 Valige funktsiooni olek.

- Valige klahvidega <▲> <▼> või <◀> <▶> soovitud määrang. (Osade määrangute puhul on vaja vajutada selle valimiseks klahvidele <▲> <▼> või <◀> <▶>.)
- Kehtivat määrangut tähistatakse siniselt.



5 Tehke soovitud määrang.

- Vajutage kinnitamiseks <SET>.

6 Sulgege menüü.

- Vajutage võttemäärangute menüüsse tagasipöördumiseks nupule <MENU>.

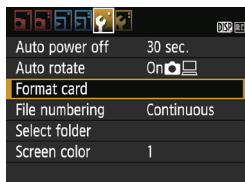


- Punktis 2 saate menüü vahelehte valimiseks keerata ka valijat <Pildistamine>.
- Siin ja edaspidi on menüütoimingute kirjeldustes eeldatud, et menüü kuvamiseks on vajutatud nuppu <MENU>.
- Tühistamiseks vajutage nuppu <MENU>.
- Erinevate menüüelementide kirjeldused leiata lk. 278.

MENU Kaardi vormindamine

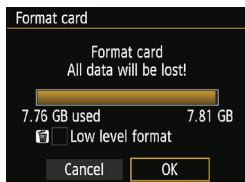
Kui kaart on uus või kui see on teise kaamera või arvuti poolt eelnevalt vormindatud, vormindage kaart kaamera abil.

! Mälukaardi vormindamise ajal kustutatakse kaardilt kõik andmed ja kujutised. Kustuvad ka kustutuskaitsega pildid, seepärast veenduge, et seal ei ole midagi säilitusväärtset. Vajadusel laadige pildid enne kaardi vormindamist arvutisse või muule andmekandjale.



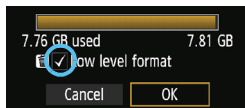
1 Valige [Format card/Kaardi vormindamine].

- Vahelehelte [**1**] valige [**Format card/ Kaardi vormindamine**] ja vajutage seejärel **<SET>**.



2 Vormindage kaart.

- Valige [**OK**], vajutage seejärel **<SET>**.
- ▶ Kaart vormindatakse.
- ▶ Vormindamise lõppedes ilmub ekraanile taas menüü.



- Madala taseme vormindamiseks vajutage nuppu **<≡>**, märkige [**Low level format/ Madala taseme vormindamine**] tähisega **<✓>** ja valige seejärel [**OK**].

**Valige [Format card/Vorminda kaart] järgmistel juhtudel:**

- Kaart on uus.
- Kaart oli vormindatud erineva kaameraga või arvutiga.
- Kaardile on salvestatud pildiaandmeid või muud infot.
- Kuvatakse kaardiga seotud veateade (lk. 296).

Madala taseme vormindamine

- Viige läbi madala taseme vormindamine kui kaardi salvestus- või lugemiskiirus on aeglane või kui soovite täielikult kustutada kõiki kaardile salvestatud andmeid.
- Kuna madala taseme vormindamine kirjutab kaardi kogu sisu üle, võtab vormindamine mõnevõrra kauem aega, kui tavaline vormindamine.
- Madala taseme vormindamist saab peatada valides [**Cancel/Tühista**]. Isegi sellel juhul on tavaline vormindamine lõpetatud ja kaarti saab tavalisel viisil kasutada.



- Kaardi vormindamine või andmete kustutamine muudab vaid failide haldusinfot. Kogu kaardil olnud infot ei kustutata. Pidage seda kaardi minemaviskamisel või müümisel meeles. Purustage kaart enne äraviskamist olulise info varguse vältimiseks füüsiliselt või viige läbi madala taseme vormindamine.
- Enne Eye-Fi-mälukaardi kasutamist peate installima arvutisse kaardil oleva tarkvara. Seejärel vormindage kaart kaameraga.

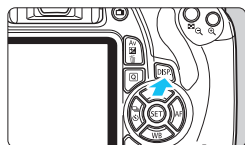


- Ekraanil mälukaardi vormindamise ajal näidatav mälumaht võib olla väiksem kui kaardile märgitud maht.
- Selles seadmes kasutatakse Microsoftilt litsentsitud exFAT tehnoloogiat.

Vedelkristallekraani kuva vahetamine

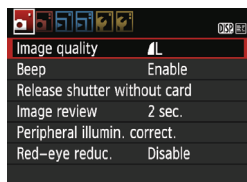
Vedelkristallekraanil saab kuvada võttemäärangute kuva, menüü kuva, pilte jne.

Võttemäärangud



- Kui lülitate toite sisse, siis kuvatakse võttemäärangud.
- Kui vajutate kergelt päästikunupule, siis lülitub ekraan välja. Kui lasete päästikunupu lahti, siis lülitub ekraan uuesti sisse.
- Saate lülitada ekraani välja ka nupuga <DISP>. Vajutage ekraani sisselülitamiseks uuesti nupule.

Menüüfunktsioonid



- Ilmub ekraanile nupu <MENU> vajutamisel. Vajutage võttemäärangute menüüsse tagasipöördumiseks uuesti nupule.
- Ilmub ekraanile nupu <▶> vajutamisel. Vajutage võttemäärangute menüüsse tagasipöördumiseks uuesti nupule.

Salvestatud pilt

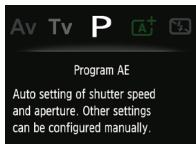
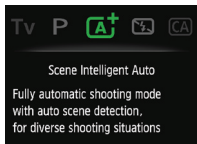


- Saate määrata funktsiooni [🔌2: LCD off/on btn/🔌2: Vedelkristallekraani sisse/ välja nupp] nii, et võttemäärangute kuva ei lülitataks välja ja sisse (lk. 193).
- Isegi menüü või salvestatud pildi kuvamisel ajal saate päästikunupu vajutamisel kohe pildistada.

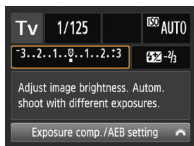
Funktsioonide juhised

Funktsioonide juhised kuvatakse, kui muudate võtterežiimi või määrate võttefunktsiooni, reaalaaja vaate võtterežiimi, videorežiimi või kuvate taasesituse kiirmenüü ning seal kuvatakse lühikirjeldus vastava režiimi, funktsiooni või valiku kohta. Samuti kuvab see funktsioon kirjelduse kiirmenüüst funktsiooni või valiku valimisel. Funktsioonide juhised lülituvad välja, kui jätkate mõne toimingu tegemist.

● Võtterežiim (näide)



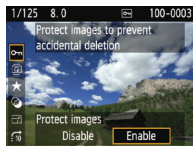
● Kiirjuhtimine (näide)



Võttemäärangud



Reaalaajavaatega võtted



Taasesitus

MENU Funktsioonide juhiste keelamine



Valige [Feature guide/Funktsioonide juhised].

- Vahelehelts [**4/2**] valige **[Feature guide/Funktsioonide juhised]** ja vajutage seejärel **<SET>**.
- Valige **[Disable/Keela]** ja vajutage seejärel **<SET>**.

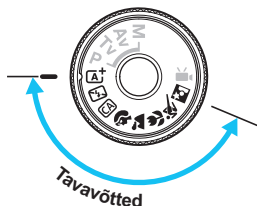


2

Tavavõtted ja pildi taasesitus

See osa kirjeldab režiimikettaga valitavate tavavõtete režiimide kasutamist parima tulemuse saamiseks ja piltide vaatamist.

Tavavõtterežiimides piisab võtte kadreerimisest ja päästikule vajutamisest, kaamera valib vajalikud määrangud automaatselt (lk. 72, 274). Lisaks ei saa kaamera lisafunktsioonide määranguid tavavõtterežiimides muuta, et vältida piltide rikkumist mõne määrangu ebaõige kasutamise tõttu.



Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)

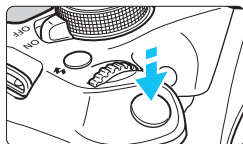
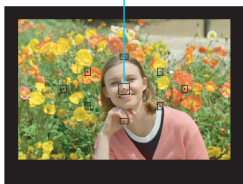
Tavavõtterežiimides kasutatakse funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija) (lk. 119), et saavutada automaatselt parim heledustase ja kontrastsus. See on lubatud vaikimisi ka loovvõtete režiimides.

Täisautomaatne pildistamine (nutikas automaatrežiim)

< > on täisautomaatrežiim. Kaamera analüüsib kaadrit ning seadistab automaatselt optimaalsed määrangud. Kaamera tuvastab, kas võtteobjekt seisab või liigub ning teravustab automaatselt (lk. 59).



Iseteravustamispunkt



„Objekt on terav” märk

1 Seadke režiimiketas asendisse < >.

2 Suunake mõni iseteravustamispunktidest võtteobjektile.

- Teravustamiseks kasutatakse kõiki iseteravustamispunkte ning üldjuhul teravustatakse kõige lähedasem objekt.
- Keskmise teravustamispunkti võtteobjektile suunamine lihtsustab teravustamist.

3 Teravustage objekt.

- Vajutage kergelt päästikule - teravustamiskõrgas pöörleb võtteobjekti teravustamiseks.
- ▶ Teravustamisel kasutatud teravustamispunkti sees olev punkt vilgatab punaselt. Samaaegselt kuulete piiksatust ja pildinäidikus süttib „objekt on terav” märk < >.
- ▶ Kaamera välklamp tõuseb vajadusel ise tööasendisse.



4 Sooritage võte.

- Vajutage päästikunupp võtteks lõpuni alla.
- ▶ Salvestatud pilt ilmub ca 2 sekundiks vedelkristallekraanile.
- Pärast pildistamise lõpetamist vajutage kaamera välklamp sõrmega alla.



Režiim <Ⓐ+> teeb värvid looduse, välivõtete ja päikeseloojangu pildistamisel muljetavaldavamaks. Kui soovitud värvitoone ei õnnestu saavutada, siis kasutage loovvõtete režiimi ja valige muu pildi stiil kui <Ⓐ+> ja pildistage (lk. 91).



Korduma kippuvad küsimused

- **„Objekt on terav” märk <●> vilgub ja teravustamine ei õnnestu.**
Suunake teravustamispunkt alale, millel on hea kontrastsus ja vajutage kergelt päästikule (lk. 45). Kui olete võtteobjektile liiga lähedal, siis eemalduge pisut ja proovige uuesti.
- **Mõnikord vilgatab korraga mitu teravustamispunkti.**
Sel juhul on kõik need suunatud terava(te)le võtteobjekt(de)le. Kui soovitud võtteobjekti kattev iseteravustamispunkt vilgatab, siis sooritage võte.
- **Kostavad vaiksed piiksatused. („Objekt on terav” märk <●> ei sütti.)**
See näitab, et kaamera teravustab pidevalt liikuvat objekti. („Objekt on terav” märk <●> ei sütti.) Saate teha teravaid pilte ka liikuvast võtteobjektist. Arvestage, et teravustamise lukustus (lk. 59) ei toimi sellel juhul.
- **Päästiku kerge vajutus ei teravusta võtteobjekti.**
Kui teravustamisrežiimi lüliti on asendis <MF> (käsiteravustamine), siis seadke see asendisse <AF> (iseteravustamine).

- **Väklamp rakendus isegi päevavalgusel pildistamisel.**

Tagantvalgustusega võtteobjektide puhul võib väklamp rakenduda, et teha võtteobjekti tumedaid alasid heledamaks. Kui te ei soovi väklampi kasutada, siis kasutage valgus keelu režiimi (lk. 61). Kõik määrangud jäävad samaks kui režiimis <**A⁺**>, v.a valgumäärang.

- **Väklamp rakendus ja pilt tuli liiga hele.**

Liikuge võtteobjektist eemale ja pildistage. Kui pildistate väklambiga ja võtteobjekt on kaamerale liiga lähedal, siis võib pilt tulla liiga hele (ülesäritatud).

- **Hämaras väljastab kaamera väklamp välgete seeria.**

Iseteravustamise hõlbustamiseks võib päästiku kerge vajutus käivitada kaamera väklambi välgete seeria. Seda nimetatakse iseteravustamise lisavalgustiks. Toimekaugus on umbes 4 meetrit.

- **Väklambiga tehtud pildi alumine osa on ebaloomulikult tume.**

Objektiivitoru vari jäi pildile, sest võtteobjekt oli liiga lähedal kaamerale. Liikuge võtteobjektist eemale ja pildistage. Kui objektiivil on valgusvarjuk, siis eemaldage see enne valguga võtet.

[A⁺] Täisautomaatsed võtted (nutikas automaatrežiim)

Võtte ümberkadreerimine



Nihutage võtteobjekt kaadri keskmest tausta tasakaalustamiseks ja hea kompositsiooni saavutamiseks sõltuvalt vaatest veidi vasakule või paremale. Režiimis <[A⁺]> lukustab päästiku kergelt vajutatuna hoidmine liikumatu objekti teravustamisel teravuse. Seejärel saab pildi ümber kadreerida ja võtte sooritamiseks päästiku lõpuni vajutada. Seda nimetatakse "teravustamise lukustamiseks". Teravustamise lukustamist saab kasutada ka tavavõtterežiimides (v.a. <[M]>).

Liikuva objekti pildistamine



Kui võtteobjekt režiimis <[A⁺]> teravustamise ajal või selle järel liigub (kaugus kaamerast muutub), siis kasutab kaamera võtteobjekti teravana hoidmiseks režiimi AI Servo AF (AI-servoteravustamine). (Kostuvad pehmed piiksatused.) Teravustamine toimub niikaua, kui hoiate teravustamispunkti võtteobjektil ja päästiku kergelt vajutatuna. Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni.

Reaalajavaatega võtted

Saate pildistamise ajal vaadata pilti kaamera vedelkristallekraanilt. Seda nimetatakse „reaalajavaatega pildistamiseks”. Täpsema teabe saamiseks vaadake lk. 133.



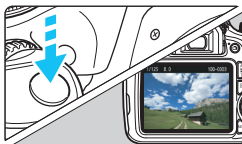
1 Kuvage vedelkristallekraanil reaalajavaatepilt.

- Vajutage nuppu .
- ▶ Reaalajavaatepilt ilmub vedelkristallekraanile.



2 Teravustage objekt.

- Suunake keskmine iseteravustamispunkt  võtteobjektile.
- Vajutage võtteobjekti teravustamiseks kergelt päästikule.
- ▶ Kui objekt on teravustatud, siis muutub iseteravustamispunkt roheliseks ja kõlab helimärguanne.
- ▶ Kaamera välklamp tõuseb vajadusel ise tööasendisse.

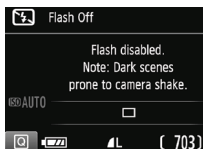
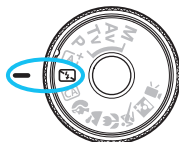


3 Sooritage võte.

- Vajutage päästik lõpuni alla.
- ▶ Võte sooritatakse ja salvestatud kujutist kuvatakse vedelkristallekraanil.
- ▶ Pärast kujutise kontrolli lõppu naaseb kaamera automaatselt reaalajavaaterežiimi.
- Reaalajavaaterežiimi lõpetamiseks vajutage nuppu .

Välgu keelamine

Kaamera analüüsib kaadrit ning seadistab automaatselt optimaalsed määrangud. Kasutage kohtades, kus välklambi kasutamine on keelatud, <  > (välguta võtte) režiimi. See režiim on tõhus ka kindla õhkkonnaga stseenide pildistamisel, nt küünlavalguses.



Näpunäited pildistamiseks

- **Kui numbrilised näidud pildinäidikus vilguvad, siis hoidke kaamerat stabiilselt ning vältige selle värisemist.**
Kui kaamera värin võib hämaras pildistades muuta pildi uduseks, hakkab säriaja näit pildinäidikus vilkuma. Püüdke hoida kaamerat liikumatult või kasutage statii vi. Kasutage suumobjektiiviga pildistades suumi lainurkasendit, et vähendada kaamera värina mõju piltide teravusele.
- **Pildistage portreesid välguga.**
Vähese valgustusega pildistamisel paluge pildistataval mitte liikuda. Võtteobjekti liikumine võtte ajal võib põhjustada hägusaid pilte.

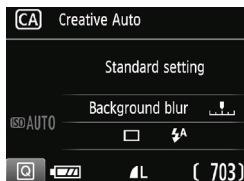
Automaatsed loovvõtted

Režiimis <> saate lihtsalt muuta teravussügavust, päästiku töörežiimi ja välklambi kasutust. Samuti saate valida piltidele rakendatava õhkkonnaefekti. Vaikemäärangud on samad kui režiimis <+>.

* CA tähistab inglisekeelseid sõnu Creative Auto (automaatne loovvõtte).

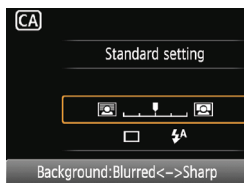


1 Seadke režiimiketas asendisse <>.



2 Vajutage nuppu <>. (10)

► Ekraanile ilmub kiirjuhtimise menüü.

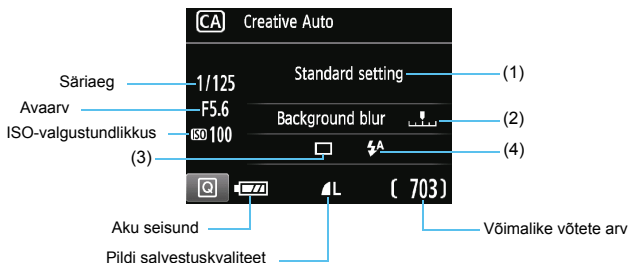


3 Määrake soovitud funktsioon.

- Vajutage funktsiooni valimiseks nooleklahvidele < >.
- Kuvatakse valitud funktsioon ja juhised (lk. 53).
- Iga funktsiooni seadistamise juhised ja lisateavet leiate lk. 63-64.

4 Sooritage võtte.

- Vajutage päästikunupp võtteks lõpuni alla.



Nupu <Q> vajutamine võimaldab määrata järgmist:

(1) Õhkkonnapõhised võtted

Samuti saate valida piltidele rakendatava õhkkonnaefekti. Vajutage õhkkonnaefekti muutmiseks klahve <◀> <▶> või keerake valijat <🌀>. Saate valida selle ka loendist, kui vajutate <SET>. Täpsema teabe saamiseks vaadake lk. 73.

(2) Tausta hajutamine / teravdamine



Kui liigutate osutit vasakule, siis muutub taust udusemaks. Kui liigutate seda paremale, siis muutub taust teravamaks. Kui soovite tausta uduseks muuta, siis vaadake "Portreede pildistamine", lk. 65. Vajutage õhkkonnaefekti muutmiseks klahve <◀> <▶> või keerake valijat <🌀>.

Sõltuvalt kasutatavast objektivist ja võttingimustest võib taust vähem hägusem. Seda funktsiooni ei saa määrata (kuvatakse hallilt), kui režiimis <🔦> või <🔦> on kaamera välklamp tõstetud üles. Välklambi kasutamisel seda määrangut ei rakendata.

(3) Päästikurežiim/iseavaja: vajutage <Ⓢ> ja määrake see klahvidega <◀> <▶> või valijaga <⚙>.

<□> **Üksikvõte :** tehke üks võte korraga.

<📺> **Sarivõte :**

päästiku lõpuni vajutamisel ja allhoidmisel toimub võtete seeria. Saate pildistada kiirusega umbes 3 kaadrit sekundis.

<⌚> **Iseavaja: 10 s :** võte tehakse 10 sekundit pärast päästikunupule vajutamist.

<⌚> **Iseavaja: sarivõte:**

vajutage klahve <▲> <▼>, et määrata iseavajaga tehtavate võtete arv (2 kuni 10). Pärast päästikunupu vajutamist 10 sekundi möödumisel teeb kaamera mitu võtet.

(4) Välgu kasutamine: vajutage <Ⓢ> ja määrake see klahvidega <◀> <▶> või valijaga <⚙>.

<⚡> **Automaatne välklamp**

: välklamp rakendub vajadusel automaatselt.

<⚡> **Välklamp sees** : välklamp rakendub igal võttel.

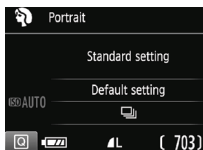
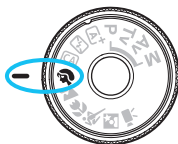
<Ⓢ> **Välklamp väljas** : välklamp on keelatud.

 Kui kasutate välist Speedlite-välklampi, siis **[Flash firing/Välgu rakendumine]** ei saa määrata.

-  • Iseavaja kasutamisel vt.  märkuseid lk. 100.
- Kui määrate <Ⓢ>, siis vaadake "Välgu keelamine", lk. 61.

Portreede pildistamine

 (portreevõtte) režiim annab selge esiplaaniga portree ähmasel taustal. Samuti teeb see pildil nahatoonid ja juuksed pehmemaks.



Näpunäited pildistamiseks

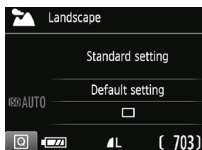
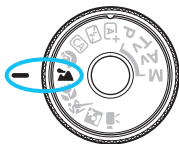
- **Mida kaugemale jääb taust võtteobjektist, seda parem.**
Mida kaugemal on taust võtteobjektist, seda ähmasemana jäädvustub ta pildile. Samuti paistab võtteobjekt paremini välja tumedalt ja ühtlaselt taustalt.
- **Kasutage teleobjektiivi.**
Kasutage suumobjektiiviga pildistades suumi teleasendit ja pildistage nii, et pildistatav täidaks pildi keskosa. Vajadusel pildistage lähemalt.
- **Teravustage nägu.**
Veenduge, et näole suunatud teravustamispunkt vilgatab. Näost tehtavate lähivõtete puhul teravustage silmadele.



- Päästikut all hoides saate erinevate hoiakute ja näoilmete jäädvustamiseks pidevalt pildistada (kuni umbes 3 kaadrit sekundis).
- Kaamera välklamp tõuseb vajadusel automaatselt üles.

Maastiku pildistamine

Kasutage <🏔> (maastikuvõtte) režiimi võteteks, kus kõik esiplaanist tagaplaanini jääb terav. Erksa sinise ja rohelisega väga teravad ja kontrastsed pildid.



Näpunäited pildistamiseks

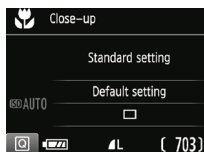
- **Kasutage suumobjektiiviga pildistades suumi lainurkasendit.**
Kui kasutate suumobjektiivi lainurkasendit, siis teravustatakse lähedal ja kaugel olevaid objekte. Samuti lisab see maastikuvõtetele avarust.
- **Öiste maastike pildistamine.**
Kuna kaamera ei kasuta võttel välku, siis sobib režiim <🏔> ka öövõtete tegemiseks. Kasutage kaamera värina vältimiseks statíivi.
Kui soovite pildistada inimest öisel taustal, siis valige režiimikettaga <👤> (öine portreevõtte) ja kasutage statíivi (lk. 69).



Välklamp ei rakendu isegi tagantvalgustuse või vähese valguse korral.

Lähivõtte pildistamine

Lilled ja väikeste võtteobjektide lähedalt pildistamiseks kasutage <> (lähivõtte) režiimi. Väikeste esemete palju suuremana jäädvustamiseks kasutage makroobjektiive (eraldi müügis).

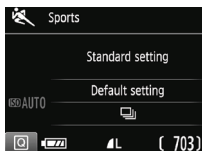
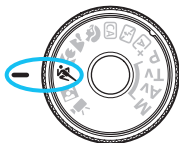


Näpunäited pildistamiseks

- **Kasutage lihtsat tausta.**
Lihtne taust tõstab väikesed võtteobjektid (nt lilled) paremini esile.
- **Pildistage võtteobjekti võimalikult lähedalt.**
Kontrollige objektiivi lähimat teravustamiskaugust. Mõnedel objektiividel on märgid nagu < **0.25m/0.8ft**>. Objektiivi lähim teravustamiskaugus on kaugus kaamera <> (fokaaltasandi) märgist võtteobjektini. Kui olete võtteobjektile liiga lähedal, siis hakkab „objekt on terav“ märk <> vilkuma.
Kui kasutate välklampi ning pildi alaosa on ebaloosulikkult tume, siis liikuge võtteobjektist eemale.
- **Kasutage suumobjektiiviga pildistades suumi telesendit.**
Suumobjektiivi kasutamisel annab maksimaalse suurenduse suumi telesend.

Liikuvate objektide pildistamine

Kasutage režiimi < > (sportvõte) liikuvate objektide pildistamiseks, nt jooksva inimese või liikuva auto.



Näpunäited pildistamiseks

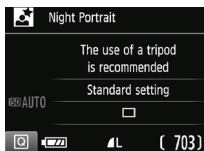
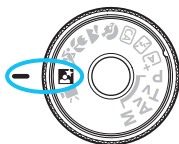
- **Kasutage teleobjektiivi.**
Kaugelt pildistamisel soovitame kasutada teleobjektiivi.
- **Kasutage teravustamiseks keskmist teravustamispunkti.**
Suunake keskmine teravustamispunkt objektile ja vajutage teravustamiseks kergelt päästikule. Iseteravustamise ajal kostavad vaiksed piiksatused. Kui teravustamine ei õnnestu, siis hakkab „objekt on terav” märk <●> pildinäidikus vilkuma.
Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni. Kui hoiate päästikunuppu all, siis teravustab kaamera automaatselt objekti selle liikumise ajal (max kuni 3 võtet sekundis).



Kui kaamera värin võib hämaras pildistades muuta pildi uduseks, hakkab säriaja näit pildinäidiku alaservas vasakul vilkuma. Püüdke hoida kaamerat liikumatult ja pildistage.

Öiste portreevõtete pildistamine

Kasutage öösel inimeste pildistamisel tausta loomuliku särituse saamiseks <📷> (õise portreevõtte) režiimi. Soovitame kasutada statiivi.



Näpunäited pildistamiseks

- **Kasutage lainurkobjektiivi ja statiivi.**
Kasutage suumobjektiiviga pildistades suuri lainurkasendit avara õise vaate saamiseks. Kasutage kaamera värina vältimiseks statiivi.
- **Kontrollige võtteobjekti valgustatust.**
Hämaras käivitub kaamera välklamp pildistatava objekti korrektse särituse tagamiseks.
Soovitame pärast võtet pilt taasesitada ning kontrollida pildi säritust. Kui võtteobjekt paistab liiga tume, siis liikuge lähemale ja pildistage uuesti.
- **Kasutage võteteks ka režiimi <A+> (nutikas automaatrežiim).**
Kuna õise võtte režiimis võib kaamera värin muuta pildi uduseks (fookusest väljas), siis soovitame sama pildi teha ka režiimis <A+>.



Reaajalavaate võtterežiimis võib olla raske teravustada õisel võttel esinevatele valguspunktilede. Sellisel juhul määrake iseteravustamise meetodiks [**Quick mode/ Kiirrežiim**] ja pildistage. Kui teravustada ikka ei õnnestu, siis lülitage objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <**MF**> ja teravustage käsitsi.



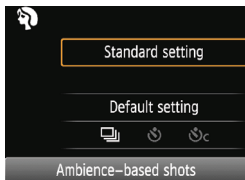
- Paluge pildistataval inimesel jääda liikumatuks ka pärast välklambi rakendumist.
- Kui kasutate välklampi koos iseavajaga, siis veidi enne võtte tegemist süttib iseavaja signaaltuli.

Kiirjuhtimine

Kui tavavõtete režiimides kuvatakse võttemäärangute menüü, siis saate vajutada kiirjuhtimise menüü kuvamiseks nupule <Q>. Järgmisel leheküljel toodud tabelis on kirjas kiirjuhtimise menüüst valitavad funktsioonid eri tavavõtete režiimides.

1 Seadke režiimiketas tavavõtte režiimile.

Näide: portreerežiim

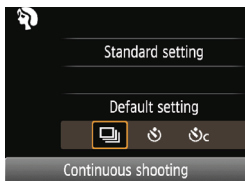


2 Vajutage nuppu <Q>. (10)

► Ekraanile ilmub kiirjuhtimise menüü.

3 Tehke soovitud määrangud.

- Valige klahvidega <▲> <▼> menüüst funktsioon. (See samm ei ole vajalik režiimis  / .)
- Kuvatakse valitud funktsioon ja juhised (lk. 53).
- Vajutage klahve <◀> <▶> või keerake määrangu muutmiseks valijat <>.



Määratavad funktsioonid tavavõtterežiimides

● : määratakse automaatselt ○ : kasutaja valitav □ : ei ole valitav

Funktsioon		 (lk. 56)	 (lk. 61)	 (lk. 62)	 (lk. 65)	 (lk. 66)	 (lk. 67)	 (lk. 68)	 (lk. 69)
Päästiku töörežiim	 : üksikvõte	○	○	○	□	○	○	□	○
	 : sarivõte	□	□	○	○	□	□	○	□
	iseavaja								
	 : 10 s	○	○	○	○	○	○	○	○
	 : sarivõte*	○	○	○	○	○	○	○	○
Välklambi käivitus	 : automaatne käivitus	●	□	●	●	□	●	□	●
	 : välg sees (kogu aeg)	□	□	○	□	□	□	□	□
	 : välgu keeld	□	●	○	□	●	□	●	□
Õhkkonnapõhised võtted (lk. 73)		□	□	○	○	○	○	○	○
Valgustuse-/tingimustepõhised võtted (lk. 77)		□	□	□	○	○	○	○	□
Tausta hägustamine/teravdamine (lk. 63)		□	□	○	□	□	□	□	□

* Kasutage sarivõtte võtete arvu määramiseks klahve <▲> <▼>.

 Kui muudate võtterežiimi või lülitate toitelüliti asendisse <OFF>, valitakse kasutusele vaikemäärangud (v.a iseavaja).

Õhkkonnapõhised võtted

Saate valida pildistamiseks õhkkonna (välja arvatud tavavõtterežiimides <A> ja <S>).

Õhkkond	A+	S	CA	☺	☹	☼	☾	☽	Efekt
(1) Standard setting (Standardmäärang)			○	○	○	○	○	○	Määrangut pole
(2) Vivid (Ergas)			○	○	○	○	○	○	Low (Madal) / Standard (Tavaline) / Strong (Tugev)
(3) Soft (Pehme)			○	○	○	○	○	○	Low (Madal) / Standard (Tavaline) / Strong (Tugev)
(4) Warm (Soe)			○	○	○	○	○	○	Low (Madal) / Standard (Tavaline) / Strong (Tugev)
(5) Intense (Intensiivne)			○	○	○	○	○	○	Low (Madal) / Standard (Tavaline) / Strong (Tugev)
(6) Cool (Jahe)			○	○	○	○	○	○	Low (Madal) / Standard (Tavaline) / Strong (Tugev)
(7) Brighter (Heledam)			○	○	○	○	○	○	Low (Madal) / Medium (Keskmine) / High (Kõrge)
(8) Darker (Tumedam)			○	○	○	○	○	○	Low (Madal) / Medium (Keskmine) / High (Kõrge)
(9) Monochrome (Monokroomne)			○	○	○	○	○	○	Blue (Sinine) / B/W (MV) / Sepia (Seepia)

1 Määrake režiimikettaga üks järgmistest režiimidest: <CA>, <☺>, <☹>, <☼>, <☾>, <☽> või <☽>.



2 Kuvage reaalajavaate pilti.
 • Reaalajavaate pildi kuvamiseks vajutage +nuppu <☺>.



3 Valige kiirjuhtimise menüüst soovitud õhkkonnamäärang.

- Vajutage nuppu <Q> (☺10).
- Valige klahvidega <▲> <▼> menüüst [Standard setting/Standardmäärang]. [Ambience-based shots/Õhkkonnapõhised võtted] kuvatakse ekraanil.
- Vajutage klahve <◀> <▶> või keerake määrangu muutmiseks valijat <☺>.
- ▶ Ekraanil kuvatakse kuidas pilt paistab valitud õhkkonnaga.



4 Määrake õhkkonnaefekt.

- Valige klahvidega <▲> <▼> efektiriba, nii et all kuvataks **[Effect/Efekt]**.
- Vajutage klahve <◀> <▶> või keerake soovitud efekti valimiseks valijat <🔍>.

5 Sooritage võtte.

- Vajutage päästikunupp võtteks lõpuni alla.
- Tagasi pildinäidikuga pildistamise juurde lülitumiseks vajutage nupule <📷> . Seejärel vajutage päästik võtteks lõpuni alla.
- Kui muudate võtterežiimi või lülitate toite välja <OFF>, siis lähtestatakse määrang olekusse **[Standard setting/Standardmäärang]**.

- ❗ Ekraanil kuvatav kujutis koos õhkkonnamääranguga ei pruugi paista täpselt nagu tegelik foto.
- Välklambi kasutamine võib õhkkonna efekti minimeerida.
- Väljas heledates tingimustes pildistades ei pruugi reaalaajavaate pildil olla täpselt sama heleduse või õhkkonna ilme kui tegelikul fotol. Määrake [**🔧2: LCD brightness/🔧2: Ekraani heledus**] olekusse 4 ja vaadake reaalaajavaate kujutist ekraanilt nii, et sellele ei paistaks valgust peale.

- 📷 Kui te ei soovi funktsioonide määramise ajal kuvada reaalaajavaate kujutist, siis vajutage pärast punkti 1 nupule <📷> ja määrake [**Ambience-based shots/Õhkkonnapõhised võtted**] ja **[Effect/Efekt]**.

Õhkkonnamäärangud

(1) **Standard setting (Standardmäärang)**

Vastava võtterežiimi standardmäärangud. Arvestage, et režiimi <📷> pildimäärangud on seadistatud portreede jaoks ja režiimi <🏞️> pildimäärangud on seadistatud maastike jaoks. Iga õhkkonnamäärang on modifikatsioon vastava võtterežiimi kujutisemäärangutest.

(2) **Vivid (Ergas)**

Võtteobjekt paistab terav ja ergas. Teeb pildi erksamaks ja muljetavaldavamaks kui määranguga [Standard setting/Standardmäärang].

(3) **Soft (Pehme)**

Võtteobjekti rõhutust on vähendatud, andes sellele pehmema ja kunstipärasema ilme. Sobib portreede, loomade, lillede jne jaoks.

(4) **Warm (Soe)**

Värve tehakse soojemaks ning võtteobjekti rõhutust on vähendatakse, tehes selle soojemaks ja õrnemaks. Sobib portreede, loomade ja teiste võtteobjektide jaoks, millele soovite anda soojema ilme.

(5) **Intense (Intensiivne)**

Pildi üldist heledustaset veidi vähendatakse, kuid võtteobjekti tõstetakse esile. Tõstab inimesed või elusolendid rohkem esile.

(6) **Cool (Jahe)**

Pildi üldist heledustaset veidi vähendatakse ning kasutatakse jahedamaid värvivarjundeid, andes pildile hämara ja vaikse ilme. Teeb varjus oleva võtteobjekti tasasemaks ja muljetavaldavamaks.

(7) **Brighter (Heledam)**

Kogu pilt paistab heledam.

(8) **Darker (Tumedam)**

Kogu pilt paistab tumedam.

(9) **Monochrome (Monokroomne)**

Pilt salvestatakse ühevärvilisena. Saate valida ühevärvilise foto värvitooni mustvalge, seepia või sinise seast. Kui valitud on [**Monochrome/ Monokroomne**], ilmub pildinäidikusse <**B/W**>.

Valgustuse- või tingimustepõhised võtted

Tavavõtterežiimides <☺>, <☺>, <☺> ja <☺> saate pildistada valgustuse- või tingimustepõhiste määrangutega. Tavaolukorras on määrang [Default setting/ Vaikemäärang] piisav, kuid kui seaded vastavad valgustusele või tingimustele, paistab pilt silmale täpsem ja selgem.

Kui soovite reaalaajavaatega pildistamisel kasutada nii funktsiooni [Light/scene-based shots/Valgustuse-/tingimustepõhised võtted] kui ka [Ambience-based shots/Õhkkonnapõhised võtted] (lk. 73), siis määrake kõigepealt [Light/scene-based shots/Valgustuse-/tingimustepõhised võtted]. See teeb toime vaatamise ekraanil lihtsamaks.

Valgustus või tingimus	A+	☺	CA	☺	☺	☺	☺	☺
(1) Default setting (Vaikemäärang)				○	○	○	○	
(2) Daylight (Päevavalgus)				○	○	○	○	
(3) Shade (Varjus)				○	○	○	○	
(4) Cloudy (Pilvine)				○	○	○	○	
(5) Tungsten light (Hõõglamp)				○		○	○	
(6) Fluorescent light (Luminofoorlamp)				○		○	○	
(7) Sunset (Päikeseloojang)				○	○	○	○	

- 1 Määrake režiimikettaga üks järgmistest režiimidest: <☺>, <☺>, <☺> või <☺>.

- 2 Kuvage reaalaajavaate pilti.

- Reaalaajavaate pildi kuvamiseks vajutage nuppu <☺>.





3 Valige kiirjuhtimise menüüst soovitud valgustuse või tingimuste tüüp.

- Vajutage nuppu <Q> (10).
- Valige klahvidega <▲> <▼> menüüst [Default setting/Vaikemäärang]. [Light/scene-based shots/Valgustuse-/tingimustepõhised võtted] kuvatakse ekraanil.
- Vajutage klahve <◀> <▶> või keerake soovitud valgustuse või stseeni tüübi valimiseks valijat <◀▶>.
- ▶ Kuvatakse valitud valgustuse või tingimuste määrangute mõjuga pilt.

4 Sooritage võte.

- Vajutage päästikunupp võtteks lõpuni alla.
- Tagasi pildinäidikuga pildistamise juurde lülitumiseks vajutage nupule <□>. Seejärel vajutage päästik võtteks lõpuni alla.
- Kui muudate võtterežiimi või lülitate toite välja <OFF>, siis lähtestatakse määrang olekusse [Default setting/Vaikemäärang].

- ! Väklambi kasutamisel lülitub määrang olekusse [Default setting/Vaikemäärang]. (Kuid võtteinfos kuvatakse määratud valgustuse või tingimuse tüüpi.)
- Kui soovite määrata seda koos funktsiooniga [Ambience-based shots/Õhkkonnapõhised võtted], siis määrake valgustuse või tingimuste tüüp, mis vastab kõige paremini määratud õhkkonnale. Näiteks määrangu [Sunset/Päikeseloojang] puhul kerkivad soojad toonid esile, seega ei pruugi määratav õhkkond hästi toimida.

- 📷 Kui te ei soovi funktsioonide määramise ajal kuvada reaaliajajaate kujutist, siis vajutage pärast punkti 1 nupule <Q> ja määrake [Light/scene-based shots/Valgustuse-/tingimustepõhised võtted].

Valgustuse või tingimuste tüübi määrandud

- (1) **Default setting (Vaikemäärang)**
Vaikemäärang sobib enamiku objektide jaoks.
- (2) **Daylight (Päevavalgus)**
Päikesevalguse käes olevate võtteobjektide jaoks. Annab loomulikuma sinise taeva ning looduse roheluse ja jäädvustab heledavärvilisi lilli paremini.
- (3) **Shade (Varjus)**
Varjus olevate objektide pildistamiseks. Sobib nahatoonide jaoks, mis võivad paista liiga sinakad ning heledavärviliste lillede jaoks.
- (4) **Cloudy (Pilvine)**
Pilves ilmaga pildistamiseks. Teeb nahatoonid ja maastikud soojemaks, mis muidu võiksid paista pilvise ilmaga tuhmid. Sobib ka heledavärviliste lillede pildistamiseks.
- (5) **Tungsten light (Hõõglambi valgus)**
Sobib hõõglambi valguses olevate objektide pildistamiseks. Vähendab hõõglambi poolt tekitatud punakas-oranže värvivarjundeid.
- (6) **Fluorescent light (Luminofoorlamp)**
Sobib luminofoorlampi valguses olevate objektide pildistamiseks. Sobib kõikide luminofoorlambitüüpide korral.
- (7) **Sunset (Päikeseloojang)**
Sobilik kui soovite jäädvustada päikeseloojangu muljetavaldavate värvidega.

Pildi taasesitus

Allpool on kirjeldatud piltide vaatamise kõige lihtsamat võimalust. Taasesituse toimingute kohta täpsema teabe saamiseks vaadake lk. 203.



1 Taasesitage pilt.

- Vajutage nuppu .
- ▶ Ekraanile ilmub viimane salvestatud pilt või viimasena vaadatud pilt.



2 Valige pilt.

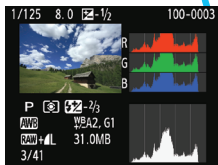
- Piltide vaatamiseks kõige uusimast alates vajutage klahvi .
- Piltide vaatamiseks kõige esimesest (vanemast) alates vajutage nuppu .
- Iga nupu  vajutus muudab info kuvamise viisi.



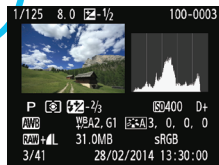
Kuvatakse põhiinfo



Tavainfo + pildikvaliteet / taasesituse number



Histogramm



Pildi võtteinfo kuva

3 Lõpetage piltide vaatamisrežiim.

- Vajutage piltide vaatamise režiimist väljumiseks ja võttemäärangute menüü kuvamiseks nuppu .

3

Loovvõtetega pildistamine

Tavavõtterežiimides valib kaamera suure osa võttemääranguid automaatselt ja neid ei saa praakpiltide vältimiseks muuta. **<P>** (programse automaatsäri) režiimis saate erinevaid määranguid ise loovalt valida.

- **<P>** režiimis valib kaamera automaatselt korrektseks särituseks vajaliku säriaja ja ava.
- Tavavõtterežiimide erinevust **<P>** režiimist on selgitatud lk. 274-275.
- Selles peatükis kirjeldatud funktsioone saab kasutada ka peatükis
- 4 selgitatud režiimides **<Tv>**, **<Av>** ja **<M>**.
- Pealkirjale järgnev ☆ -märk näitab, et kirjeldatud funktsioon on kasutatav vaid loovvõtterežiimides (lk. 26).

* **<P>** tähistab programmi.

* **AE** tuleneb sõnadest Auto Exposure (automaatsäri).

P: Programne automaatsäri

Kaamera määrab automaatselt säria ja avaaru vastavalt objekti valgustatusele. Seda nimetatakse programseks automaatsäriks.



1 Seadke režiimiketas asendisse <P>.



2 Teravustage objekt.

- Suunake pildinäidikusse vaadates valitud iseteravustamispunkt võtteobjektile. Vajutage seejärel kergelt päästikule.
- ▶ Teravustamisel kasutatud teravustamisraami sees olev punkt vilgatab punaselt ja pildinäidiku alumises osas süttib „objekt on terav” märk <●> (One-Shot AF (lukustuva iseteravustamise) režiimis).
- ▶ Säriaeg ja avaarv määratakse automaatselt ning kuvatakse pildinäidikul.



3 Vaadake ekraani.

- Õige säritus on tagatud seni, kuni säria ja avaaru näit ei vilgu.

4 Sooritage võte.

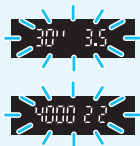
- Komponeerige kaader ja vajutage võtteks päästik lõpuni.

⚠ Kui kasutate TS-E objektiivi ning nihutate või kallutate objektiivi või kasutate vaherõngast, siis ei pruugi kaamera mõõta säri õigesti ning tulemuseks võib olla ebastandardse säritusega pilt.



Näpunäited pildistamiseks

- Muutke ISO-valgustundlikkust. Kasutage kaamera välklampi.**
 Võtteobjekti sobimiseks keskkonna valgustusega saate muuta ISO-valgustundlikkust (lk. 88) või kasutada kaamera välklampi (lk. 101). Režiimis <P> ei käivitu kaamera välklamp automaatselt. Siseringi või vähesel valgusega pildistades peaksite seetõttu vajutama kaamera välklambi tõstmiseks nupule <⚡> (välklamp). (Välklambi tõstmiseks võite ka valida kiirmenüüst <⚡up>.)
- Programmi muutmise programmi nihke abil.**
 Programmi nihutamiseks vajutage kergelt päästikule ja valige valijat <☀> keerates sobiv säriaeg ja avaarvu kombinatsioon (programm). Programmi nihe tühistatakse automaatselt pärast võtte sooritamist. Programmi nihe ei ole välgu kasutamisel võimalik.



- Kui pildinäidikul vilgub säriaeg „30” ja objektiivi väikseim avaarv (suurim ava), siis jääb pilt alasäritatuks. Suurendage ISO-valgustundlikkust või kasutage vätku.
- Kui pildinäidikul vilgub säriaeg „4000” ja objektiivi suurim avaarv (väikseim ava), siis jääb pilt ülesäritatuks. Vähendage ISO-valgustundlikkust.

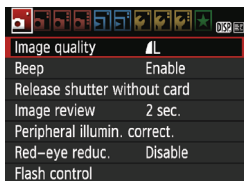


Režiimide <P> ja <A+> (nutikas automaatrežiim) erinevus

Režiimis <A+> määratakse mitmed funktsioonid nagu iseteravustamise toiming ja säri mõõtmisrežiim automaatselt, et vähendada ebaõnnestunud võtete arvu. Määratavad funktsioonid on piiratud. Režiimi <P> puhul määratakse automaatselt ainult säriaeg ja avaarv. Saate vabalt määrata iseteravustamise toimingut, säri mõõtmisrežiimi ja muid funktsioone (lk. 274).

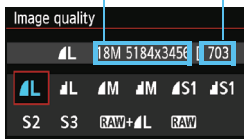
MENU Pildi salvestuskvaliteedi määramine

Saate valida pikslite arvu ja pildi kvaliteedi. Kaameral on kümme pildi salvestuskvaliteedi määrangut: **L**, **L**, **M**, **M**, **S1**, **S1**, **S2**, **S3**, **RAW** + **L**, **RAW**.



Salvestatud pikslid (pikslite arv)

Võimalike võtete arv



1 Valige [Image quality/Pildikvaliteet].

- Vahelehelts [1] valige [Image quality/Pildikvaliteet] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ [Image quality/Pildikvaliteet] ilmub ekraanile.

2 Valige pildi salvestuskvaliteet

- Valimise hõlbustamiseks kuvatakse vastava kvaliteedimääranu pikslite arv ja võimalike võtete arv. Vajutage seejärel <SET>.

Pildi salvestuskvaliteedi abijuhend (ligikaudne)

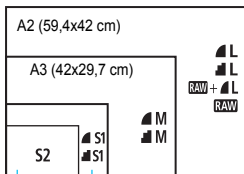
Pildi kvaliteet			Piksleid (megapiksleid)	Faili suurus (MB)	Võtete arv	Maksimaalne sarivõte	
L	Kõrge kvaliteet	JPEG	Umbes 17,9 (18 M)	6,4	1110	69	
L				3,2	2190	2190	
M	Keskmine kvaliteet		Umbes 8,0 (8 M)	3,4	2100	2100	
M				1,7	4100	4100	
S1	Madal kvaliteet		Umbes 4,5 (4,5 M)	2,2	3270	3270	
S1				1,1	6210	6210	
S2			Umbes 2,5 (2,5 M)	1,3	5440	5440	
S3			Umbes 0,35 (0,3 M)	0,3	21060	21060	
RAW + L			Kõrge kvaliteet	Umbes 17,9 (18 M)	24,5+6,4	230	4
RAW					24,5	290	6

* Failimahu, võimalike võtete arvu ja maksimaalse sarivõtte andmed on toodud Canoni 8 GB mälukaardi ning standardtesti (3:2 kuvasuhe, ISO 100 ja tavaline pildistiil) põhjal. **Need arvud erinevad sõltuvalt võtteobjektist, mälukaardi tootjast, kuvasuhest, ISO-valgustundlikkusest, pildi stiilist, kasutusmäärangutest jne.**

? Korduma kippuvad küsimused

- Ma tahan valida printimiseks kasutatavale paberiformaadile sobiva kvaliteedi.

Paberiformaat



Vaadake pildi salvestuskvaliteeti valimise ajal vasakpoolset tabelit. Kui soovite pilti kärpida, siis on soovitatav kõrgema kvaliteedi määramine (rohkem piksleid), näiteks **L**, **L**, **RAW + L** või **RAW**.

S2 sobib piltide esitamiseks digifotoraamis. **S3** sobib piltide meiliga saatmiseks või veebisaidil kasutamiseks.

- Mis on **L** ja **L** erinevus?

Need määrad tähistavad erinevaid pildikvaliteedi tasemeid, mille põhjustavad erinevad andmetihenduse suhted. Määranguga **L** saavutate parema pildikvaliteedi sama arvu pikslite juures. Kuigi määrangu **L** pildikvaliteet on veidi madalam, võimaldab see salvestada kaardile rohkem pilte. **S2** ja **S3** kvaliteediks on **L** (peen).

- Mälukaardile mahtus tegelikult enam pilte kui tabelis näidatud.

Sõltuvalt võttingimustest võib mälukaardile mahtuda rohkem pilte kui tabelis näidatud. Samas võib mahtuda ka vähem pilte. Tabelis näidatud mälukaardi maht on vaid hinnanguline.

- Kas kaamera kuvab maksimaalset sarivõtet?

Maksimaalset sarivõtet kuvatakse pildinäidiku parempoolses osas. Kuna selle tähistamiseks on ainult üks numbrikoht **0 - 9**, kuvatakse kõik arve, mis on kõrgemad kui üheksa, kujul **"9"**. Pidage silmas, et sarivõtte pikkust näidatakse isegi siis, kui kaameras ei ole kaarti. Veenduge enne pildistamist, et kaameras on kaart.

- Millal ma peaksin kasutama vormingut **RAW**?

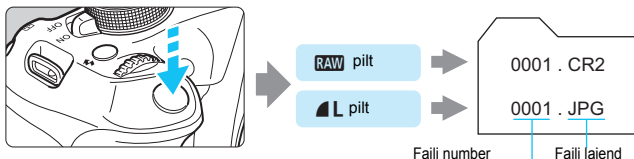
RAW pilte peab töötlemata arvutis. Lisateavet leiate lõikudest **"RAW"** ja **"RAW + L"** järgmiselt leheküljelt.

RAW

RAW on sensorilt salvestatud algne informatsioon, enne kui se konverteeritakse kujule **RAW** või muudeks piltideks. **RAW** pilte ei saa arvutis vaadata ilma spetsiaalset tarkvara kasutamata, nt Digital Photo Professional (kaameraga kaasas, lk. 319). Kuid saate neid pilte töödelda erinevate reguleerimisviisidega, mis ei ole võimalikud teiste pilditüüpide, nt **RAW**, puhul. **RAW** on kasulik, kui soovite pilte ise hiljem töödelda või pildistate olulisi võtteobjekte.

RAW + L

RAW + L salvestab nii **RAW** kui **L** pildi ühe võtte ajal. Mõlemad pildid salvestatakse kaardile. Kaks pilti salvestatakse samasse kausta samade failinumbrite alla (faililaiendid .JPG, JPEG jaoks ja .CR2, RAW jaoks). **L** pilte saab vaadata ja printida ka selliste arvutitega, millesse pole installitud EOS-kaameraga kaasasolevat tarkvara.

**RAW-kujutisetöötluste tarkvara**

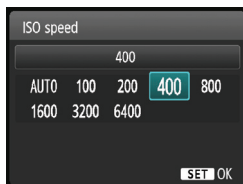
- RAW-kujutiste arvutis vaatamiseks on soovitatav kasutada programmi "Digital Photo Professional" (EOS-tarkvara, lk. 319).
- Programmi Digital Photo Professional vanemad versiooni ei pruugi selle kaameraga salvestatud RAW-kujutisi suuta töödelda. Kui arvutisse on installitud programmi Digital Photo Professional vanem versioon, siis värskendate (kirjutage üle) see järgmisel viisil.
 - Kui tarkvara CD-ROM (EOS Solution Disk) on kaameraga kaasas:
 - Installige Digital Photo Professional CD-ROM-plaadilt.
 - Kui tarkvara CD-ROM (EOS Solution Disk) ei ole kaameraga kaasas:
 - Laadige selle kaameraga ühilduv programmi Digital Photo Professional versioon Canoni veebilehelt.
- Eraldi müügil olev tarkvara ei pruugi olla võimeline kaameraga jäädvustatud RAW-kujutisi kuvama. Ühilduvuse teabe saamiseks võtke ühendust tarkvara tootjaga.

ISO: ISO-valgustundlikkuse muutmine ☆

Valige valgustingimustele vastav ISO-valgustundlikkus (kujutisesensori tundlikkus valgusele). Tavavõtterežiimides määratakse ISO-valgustundlikkus automaatselt (lk. 89).



- 1 Vajutage nuppu <▲ ISO>.**
- ▶ [ISO speed/ISO-valgustundlikkus] kuvatakse ekraanil.



- 2 Määrake ISO-valgustundlikkus.**
- Vajutage soovitud ISO-valgustundlikkuse valimiseks klahve <◀> <▶> või keerake valijat <☀>, seejärel vajutage <SET>.
 - Määrangu [AUTO/AUTOMAATNE] valimisel määratakse ISO-valgustundlikkus automaatselt (lk. 89).

ISO-valgustundlikkuse abijuhend

ISO-valgustundlikkus	Pildistamisolukord (välguta)	Välgu ulatus
ISO 100 - 400	Väljas päikesepaistel	Mida kõrgem on ISO-valgustundlikkus, seda kaugem on välgu ulatus (lk. 101).
ISO 400 - 1600	Pilvine taevast või õhtune aeg	
ISO 1600 - 6400, H	Pimedad siseruumid või öösel	

* Kõrgema ISO-valgustundlikkusega jääb pilt teralisem (rohkema müraga).



- Kui menüüst [**☛3: Custom Functions (C.Fn)/☛3: Kasutusmäärangud (C.Fn)**] on funktsiooni [**2: ISO expansion/2: ISO laiendamine**] olekuks seatud [**1: On/1: Sees**], siis saate määrata ka "H" (vastab valgustundlikkusele ISO 12800) (lk. 258).
- Kui menüüst [**☛3: Custom Functions (C.Fn)/3: Kasutusmäärangud (C.Fn)**] on funktsiooni [**10: Flash button function/10: Välgu nupu funktsioon**] olekuks seatud [**1: ISO speed/1: ISO-valgustundlikkus**], siis saate määrata ISO-valgustundlikkuse nupuga <☛>.

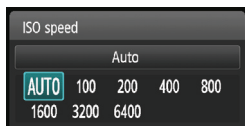


- Kui menüüst [**☛3: Custom Functions (C.Fn)/☛3: Kasutusmäärangud (C.Fn)**] on funktsiooni [**6: Highlight tone priority/6: Helendite tooneelistus**] olekuks seatud [**1: Enable/1: Luba**], siis määranguid ISO 100 ja "H" (vastab valgustundlikkusele ISO 12800) ei saa määrata (lk. 261).
- Kõrge temperatuuriga kohtades pildistades võivad pildid jääda teralisemad. Pikad säritused põhjustavad samuti pildil värvide hajumist.



- Kui pildistate kõrge ISO-valgustundlikkusega, siis võib pildile tekkida müra (horisontaalsed jooned, heledad punktid jne).
- Kui kasutate kõrget ISO-valgustundlikkust ning välklampi lähedalasuva objekti pildistamiseks, võidakse kaader ülesäritada.
- Kuna "H" (vastab valgustundlikkusele ISO 12800) on laiendatud ISO määrand, siis paistavad müra (horisontaalsed jooned, heledad punktid jne) ja valed värvid rohkem välja ning eraldusvõime võib olla madalam kui tavaliselt.

ISO [AUTO/AUTOMAATNE]



Kui ISO-valgustundlikkus on olekus **[AUTO/AUTOMAATNE]**, kuvatakse tegelikult määratav ISO-valgustundlikkus päästiku pooleldi alla vajutamisel. Nagu järgmisel leheküljel näidatud, määratakse ISO-valgustundlikkus vastavalt võtterežiimile.

Võttetrežiim	ISO-valgustundlikkuse määran
 /  /  /  /  /  / 	Määratakse automaatselt vahemikus ISO 100–3200
P/Tv/Av/M * ¹	Määratakse automaatselt vahemikus ISO 100–6400* ²
	ISO 100
Koos välguga	ISO 800* ³ 4* ⁵

*1: Aegvõtte puhul on määranguks fikseeritud ISO 800.

*2: Sõltub määratud maksimaalse ISO piirangust.

*3: Kui täitevõlkl põhjustab ülesäritust, siis määratakse ISO 100 või kõrgem ISO.

*4: Kui kasutate välise Speedlite-võlklambiga mõõtevõlget tavavõtte (v.a) režiimides või režiimis <P>, siis määratakse ISO-valgustundlikkus automaatselt vahemikust ISO 800 - 1600 (või max piiranguni).

*5: Kui max piirang on ISO 400, siis on fikseeritud väärtusele ISO 400.



- Kui määratud on **[AUTO/AUTOMAATNE]**, siis tähistatakse ISO-valgustundlikkust täisühikulise sammuga. Kuid tegelik ISO-valgustundlikkus määratakse täpsema sammuga. Seetõttu võite leida pildi võtteinfost (lk. 229) teisi ISO-väärtusi, näiteks 125 või 640.
- Režiimis <P> kasutatakse tabelis näidatud ISO-valgustundlikkust (isegi kui ISO 100 ei kuvata).

MENU Maksimaalse ISO-valgustundlikkuse määramine režiimi **[ISO Auto/Automaatne ISO]** jaoks *

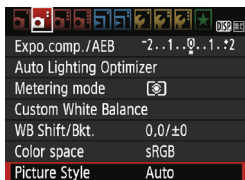
Automaatse ISO-valgustundlikkuse režiimi jaoks on võimalik valida maksimaalne ISO-valgustundlikkus vahemikust ISO 400–6400.



Vahelehelte  valige **[ISO Auto/Automaatne ISO]** ja vajutage seejärel <SET>. Valige ISO-valgustundlikkus, seejärel vajutage <SET>.

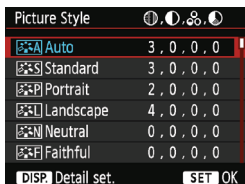
🔧 Optimaalsete kujutiseomaduste valimine ☆

Pildi stiili muutes saate pildistatud kujutist enne mälukaardile salvestamist vastavalt võtteobjektile või oma fotograafilistele eelistustele töödelda. Tavavõtterežiimides ei saa pildi stiili valida.



1 Valige [Picture Style/Pildi stiil].

- Vahelehelts [2] valige [Picture Style/Pildi stiil] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub pildi stiili valikumenüü.



2 Valige pildi stiil.

- Vajutage klahve <▲> <▼>, et valida pildi stiil ja vajutage seejärel <SET>.
- Pildi stiil määratakse ja menüü ilmub uuesti.

Pildi stiili omadused

📷 [Auto/Automaatne]

Värvitoone reguleeritakse automaatselt vastavalt kaadrile. Värvid paistavad erksad, eriti sinine taevast, roheline loodus ja päikeseloojangud välitingimustes.



Kui soovitud värvitooni ei saa režiimiga [Auto/Automaatne], siis kasutage teist pildistiili.



📷 [Standard/Standardne]

Pilt tuleb ergas, terav ja kontrastne. See on üldkasutatav, peaaegu alati sobiv pildi stiil.



📷 [Portrait/Portree]

Ilusad nahatoonid. Pilt näib pehmem. Sobib lähiportreede jaoks. Määrangut [Color tone/Värvitoon] (lk. 123) muutes saate naha tooni pildil täpsustada.



[Landscape/Maastik]

Erksa sinise ja rohelisega väga teravad ja kontrastsed pildid. Tõhus muljetavaldavate maastikuvõtete saamiseks.



[Neutral/Neutraalne]

See pildi stiil on kasutajatele, kes eelistavad pilte ise arvutis töödelda. Pastelne naturaalsete värvidega pilt.



[Faithful/Tõetruu]

See pildi stiil on kasutajatele, kes eelistavad pilte ise arvutis töödelda. Värvitemperatuuriga 5 200K pildistamisel täpsustatakse värvitoone võtteobjekti loomuliku värvuse saavutamiseks kolorimeetriliselt. Pildid on rahulike toonidega.



[Monochrome/Monokroomne]

Mustvalgete piltide salvestamiseks.



Teisi kui **RAW** vormingus salvestatud mustvalgeid pilte ei saa uuesti värviliseks muuta. Kui soovite edaspidi värvipilte pildistada, siis ärge unustage **[Monochrome/Monokroomne]** määrangut tühistada. Kui valitud on **[Monochrome/Monokroomne]**, ilmub pildinäidikusse **<B/W>**.

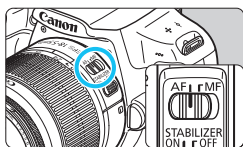


[User Def. 1-3/Kasutaja kirjeldatud 1-3]

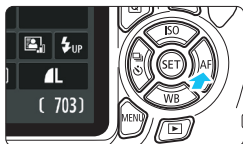
Saate salvestada põhistiili, näiteks **[Portrait/Portree]**, **[Landscape/Maastik]** pildistiili faili ning seejärel seda soovitud viisil reguleerida (lk. 125). Kõik seadistamata kasutaja kirjeldatud pildi stiilid annavad sama tulemuse kui pildi stiil **[Auto/Automaatne]**.

AF: iseteravustamise toimingu muutmine ☆

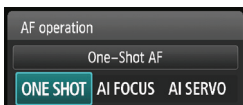
Valige AF- (iseteravustamise) režiim, mis sobib pildistamise tingimuste või pildistatava objektiga. Tavavõtterežiimides määratakse optimaalne iseteravustamise toiming vastavalt võtterežiimile.



- 1** Lülitage objektiivi teravustamise lüliti asendisse <AF> (iseteravustamine).



- 2** Vajutage nuppu <AF>.
▶ [AF operation/Iseteravustamise toiming] kuvatakse ekraanil.



- 3** Valige iseteravustamise toiming.
• Vajutage soovitud iseteravustamise toimingu valimiseks klahve <◀> <▶> või keerake valijat <☀>, seejärel vajutage <SET>.

- 4** Teravustage objekt.
• Suunake teravustamispunkt võtteobjektile ja vajutage kergelt päästikule. Kaamera teravustab valitud iseteravustamisrežiimi kasutades.

One-Shot AF (lukustuv teravustamine) paigalolevate objektide pildistamiseks

Sobilik paigalolevate objektide pildistamiseks. Päästiku kergel vajutamisel teravustab kaamera objekti vaid kord.

- Kui objekt on terav, siis vilgatab teravuse saavutanud iseteravustamispunkt punaselt ja pildinäidikuss süttib „objekt on terav” märk (●).
- Hindava särimõõtmise (lk. 111) puhul määratakse säritus teravustamisega samal ajal.
- Päästiku kergelt vajutatuna hoidmine lukustab teravustamise. Nii saate pildi soovi järgi ümber kadreerida.



- Kui teravustamine ei õnnestu, siis hakkab „objekt on terav” märk <●> pildinäidikus vilkuma. Kui see juhtub, ei toimu võtet isegi päästikunupu lõpuni alla vajutamisel. Kadreerige võtte ümber ja proovige uuesti teravustada või vaadake lõiku “Kui iseteravustamine eksib” (lk. 97).
- Kui funktsioon [ 1: Beep/ 1: Helisignaali] on olekus [Disable/Keela], siis ei kõla teravustamise õnnestumisel helisignaali.

AI Servo AF (AI-servoteravustamine) liikuvate objektide pildistamiseks

See teravustamisrežiim on mõeldud liikuvate objektide jaoks, kui teravustamiskaugus pidevalt muutub. Päästiku kergelt vajutatuna hoidmine tagab objekti pideva teravustamise.

- Säri mõõdetakse vahetult enne katiku rakendumist.
- Teravustamispunkti automaatsel valikul (lk. 95) kasutab kaamera teravustamiseks esmalt keskmist iseteravustamispunkti. Iseteravustamise ajal, kui objekt liigub keskmisest iseteravustamispunktist eemale, jätkub teravustamine seni, kuni objekt on teise iseteravustamispunkti sees.



Režiimis AI Servo AF (AI-servoteravustamine) ei kõla helisignaali isegi teravustamise õnnestumisel. Samuti ei sütti pildinäidikus märk „objekt on terav” <●>.

AI Focus AF (AI-iseteravustamine) iseteravustamise toimingu automaatseks vahetamiseks

AI Focus AF (AI-iseteravustamine) vahetab iseteravustamisrežiimi automaatselt režiimilt One-Shot AF (Lukustuv teravustamine) režiimile AI Servo AF (AI-servoteravustamine), kui võtteobjekt hakkab liikuma.

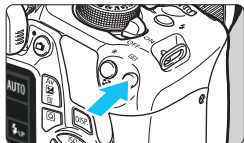
- Pärast võtteobjekti teravustamist režiimis One-Shot AF (Lukustuv teravustamine) tuvastab kaamera objekti liikuma hakkamise ja muudab teravustamisrežiimi automaatselt režiimile AI Servo AF (AI-servoteravustamine).



Kui kaamera teravustab režiimis AI Focus AF (AI-iseteravustamine) võtteobjekti servoteravustamisega, kostub helisignaali. Kuid märk „objekt on terav” <●> pildinäidikus ei sütti. Arvestage, et sellisel juhul teravust ei lukustata.

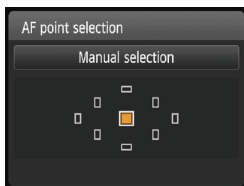
Iseteravustamispunkti ☆ valimine

Tavavõtterežiimides teravustab kaamera automaatselt kõige lähemal asuvale objektile. Seetõttu ei pruugi kaamera teravustada alati soovitud objekti. Võtterežiimides <P>, <Tv>, <Av> ja <M> saate valida teravustamispunkti ja kasutada seda võtteobjekti teravustamiseks.



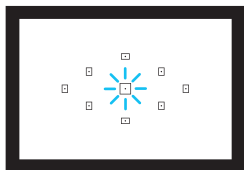
1 Vajutage nuppu < >. (ⓘ6)

- ▶ Valitud iseteravustamispunkti kuvatakse pildinäidikus ja vedelkristalltablool.



2 Valige sobiv iseteravustamispunkt.

- Valige nooleklahvidega < > teravustamispunkt.
- Pildinäidikusse vaadates võite teravustamispunkti valida valijat < > keerates, kuni sobiv teravustamispunkt vilgatab punaselt.
- Kõigi teravustamispunktide süttimine näitab, et kasutusel on automaatne teravustamispunkti valik. Teravustamispunkt valitakse sellisel juhul automaatselt.
- < > nupu vajutus lülitab keskmise teravustamispunkti kasutamisel teravustamispunkti automaatsele valikule ja vastupidi.



3 Teravustage objekt.

- Suunake valitud iseteravustamispunkt objektile ja vajutage teravustamiseks kergelt päästikule.



Näpunäited pildistamiseks

- **Kasutage lähedalt portree pildistamisel režiimi One-Shot AF (Lukustuv teravustamine) ja teravustage silmadele.**
Silmade teravustamise järel võite pildi ümber kadreerida ja nägu jääb terav.
- **Kasutage keerukates teravustamistingimustes keskmist teravustamispunkti.**
Üheksa teravustamispunkti seast teravustab keskmine kõige paremini.
- **Kasutage liikuvate objektide hõlpsamaks teravustamiseks teravustamispunkti automaatset valikut ja režiimi AI Servo AF (AI-servoteravustamine) (lk. 94).**
Sellisel juhul valitakse võtteobjekti teravustamiseks keskmine teravustamispunkt. Iseteravustamise ajal, kui objekt liigub keskmisest iseteravustamispunktist eemale, jätkub teravustamine seni, kuni objekt on teise iseteravustamispunkti sees.

Kaamera välgu iseteravustamise lisavalgusti

Halva valgustusega tingimustes sooritab kaamera välg päästiku pooleldi alla vajutamisel lühikese aja jooksul mitu välget. See valgustab võtteobjekti ja võimaldab kergemat iseteravustamist.



- Iseteravustamise lisavalgustit ei kasutata järgmistel võtterežiimidel: <📷>, <📷> ja <📷>.
- Iseteravustamise lisavalgusti ei aktiveeru režiimi AI Servo AF (AI-servoteravustamine) kasutamisel.
- Kaamera välgklambi iseteravustamise lisavalgusti toimekaugus on umbes 4 meetrit.
- Loovvõtte režiimides süttib iseteravustamise lisavalgusti vajaduse korral, kui sisseehitatud välg nupu <📷> (lk. 101) abil üles tõsta. Arvestage, et sõltuvalt funktsiooni [7: AF-assist beam firing/7: Iseteravustamise lisavalgusti kasutamine] seadest menüüs [🔧3: Custom Functions (C.Fn)/🔧3: Kasutusmäärangud], ei pruugita iseteravustamise lisavalgustit kasutada (lk. 262).



Kui kasutate telekonverterit (eraldi müügil) ning maksimaalne ava muutub väiksemaks kui f/5.6, siis iseteravustamisega pildistamine pole võimalik (v.a reaalajavõtetel režiimides [FlexiZone - Single/FlexiZone - üksik] ja [📷 Live mode/📷 Reaalajarežiim])
Üksikasjad leiate konverteri kasutusjuhendist.

Raskesti teravustatavad objektid

Iseteravustamine võib ebaõnnestuda (pildinäidiku märk <●> vilgub) näiteks järgmiste objektide pildistamisel:

- Väheste kontrastsusega objektid
(Näited: sinine taevas, ühevärvilised siledad pinnad jne.)
- Hämaras asuvad objektid
- Peegelduvad objektid tugevas valguses
(Näide: läikiv autokere jne.)
- Lähedal ja kaugel asuvad objektid, mida katab üks iseteravustamispunkt
(Näide: puuris olev loom jne.)
- Korduvad mustrid
(Näited: kõrghoone aknad, arvutiklaviatuurid jne.)

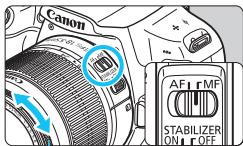
Sellisel juhul kasutage ühte järgmistest võimalustest:

- (1) Kasutage režiimi One-Shot AF (lukustuv teravustamine) võtteobjektiga samal kaugusel oleval objektile ja kadreerige võtte ümber (lk. 59).
- (2) Seadke objektiivi teravustamise lüliti asendisse <MF> ja teravustage seejärel käsitsi.



Reaalajavaate kasutamisel režiimides [FlexiZone - Single/FlexiZone - üksik] ja [Live mode/Reaalajavaate režiim] raskesti teravustatavad objektid leiab lk. 146.

MF: käsitsiteravustamine



Teravustamisrõngas

1 Lülitage objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <MF> (käsitsi teravustamine).

2 Teravustage objekt.

- Pöörake objektiivi teravustamisrõngast kuni pilt pildinäidikus muutub teravaks.



Kui hoida käsitsiteravustamisel päästikut kergelt vajutatuna, siis vilgatab teravaks muutunud objektile suunatud aktiivne teravustamispunkt, kostub helisignaal ja süttib „objekt on terav“ märk <●> pildinäidikus.

Sarivõte ☆

Saate pildistada kiirusega umbes 3 kaadrit sekundis. Nii saate hõlpsalt jäädvustada näiteks teie poole jooksva lapse erinevaid näoilmeid.



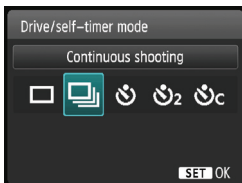
1 Vajutage nuppu <◀▶>.

2 Valige <◀▶>.

- Vajutage klahve <◀> <▶> või keerake valijat <☀>, et valida <◀▶> sarivõtte, seejärel vajutage <SET>.

3 Sooritage võtte.

- Kaamera pildistab senikaua kuni hoiate päästiku lõpuni vajutatuna.



Näpunäited pildistamiseks

Määrake ka iseteravustamise toiming (lk. 93) vastavalt võtteobjektile.

• **Liikuvate võtteobjektide puhul**

Režiimi AI Servo AF (AI-servoteravustamine) kasutamisel toimub sarivõtte ajal pidev teravustamine.

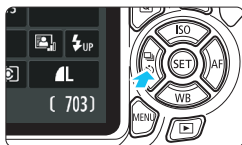
• **Seisvate võtteobjektide puhul**

Režiimi One-Shot AF (Lukustuv teravustamine) kasutamisel teravustab kaamera vaid kord sarivõtte alguses.



- Kui menüüst [**3: Custom Functions (C.Fn)/3: Kasutusmäärangud (C.Fn)**], on funktsiooni [**5: High ISO speed noise reduction/5: Kõrge ISO müravähendus**] määranguks valitud [**2: Strong/2: Tugev**] (lk. 261), siis maksimaalse sarivõtte pikkus väheneb suurel määral. Samuti võib sarivõtte olla aeglasem.
- Kui aku laetuse tase on madal, on sarivõtte kiirus mõnevõrra aeglasem.
- AI Servo AF (AI-servoteravustamise) kasutamisel võib sarivõtte kiirus muutuda sõltuvalt võtteobjektist ja kasutatavast objektiivist aeglasemaks.
- Sarivõtte kiirus võib väheneda ka siseruumides ja vähese valgusega kohtades pildistamisel.

Iseavaja kasutamine



1 Vajutage nuppu <◀▶> <ISO>.

2 Valige iseavaja.

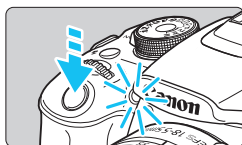
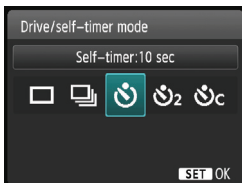
- Vajutage klahve <◀> <▶> või keerake valijat <☀>, et valida iseavaja, seejärel vajutage <SET>.

☀ : 10 s iseavaja

☀₂ : 2 s iseavaja*

☀_c : 10-sekundiline iseavaja sarivõttega

 vajutage klahve <▲> <▼>, et määrata iseavajaga tehtavate võtete arv (2 kuni 10).



3 Sooritage võte.

- Vaadake läbi pildinäidiku, teravustage võtteobjekt ning seejärel vajutage päästikunupp lõpuni.

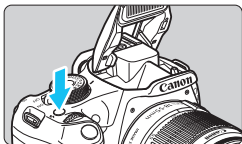
- ▶ Saate kontrollida iseavaja taimeri toimingut iseavaja signaaltule abil, helisignaali põhjal ja numbriloenduri järgi (sekundites) vedelkristallekraanil.
- ▶ Kaks sekundit enne võtte sooritamist jääb iseavaja signaaltuli põlema ja kõlab tihedam helisignaal.

- <☀> kasutamisel võib võtete vaheline ajavahemik sõltuvalt võttemäärangutest, nt pildisalvestusvaliteedist ja valgust pikeneda.
- Kui te ei vaata päästiku vajutamise ajal läbi pildinäidiku, siis kinnitage okulaari kaas (lk. 269). Kui valgus siseneb päästiku vajutamise ajal pildinäidikusse, siis võib see säritust mõjutada.

- Soovitame pärast iseavajaga pildistamist taasesitada teravustamise ja särituse kontrollimiseks pilt (lk. 80).
- Kui soovite iseavaja abil ennast pildistada, kasutage teravustamise lukustamist (lk. 59) objektile, mis asub võimalikult lähedal kohale, kus soovite ennast jäädvustada.
- Iseavaja töö katkestamiseks võtte käivitamise järel vajutage nupule <◀▶> <ISO>.

⚡ Kaamera välklambi kasutamine

Tõstke ruumides, hämaras või vastuvalguses pildistades valguga võtteks kaamera välklamp tööasendisse ja vajutage päästikule. Režiimis <P> valib kaamera ise kaamera värina mõju vältiva säriaia (1/60 s–1/200 s).



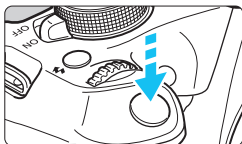
1 Vajutage nuppu <⚡>.

- Loovvõtete režiimides võite alati vajutada <⚡> nuppu, et võttel valku kasutada.
- Välgu laadimise ajaks süttib pildinäidikul kiri „⚡buSY” ja ekraanil on kiri [BUSY⚡].



2 Vajutage kergelt päästikule.

- Veenduge, et pildinäidiku alaservas vasakul põleb <⚡> märk.



3 Sooritage võte.

- Kui vajutada pildi teravustamise järel päästik lõpuni, siis toimub valguga võte.

Kaamera välgu töökaugus

(Ligikaudu meetrites)

ISO-valgustundlikkus (lk. 88)	EF-S18-55mm f/3.5-5.6 IS II	
	Lainurk: f/3.5	Telekaader: f/5.6
ISO 100	1-2,6	1-1,6
ISO 200	1-3,7	1-2,3
ISO 400	1-5,3	1-3,3
ISO 800/AUTO*	1-7,4	1-4,6
ISO 1600	1,3-10,5	1-6,6
ISO 3200	1,9-14,9	1,2-9,3
ISO 6400	2,6-21,0	1,6-13,1
H: ISO 12800	3,7-29,7	2,3-18,6

* Täitevälge puhul võib ISO-valgustundlikkus olla väiksem kui ISO 800.

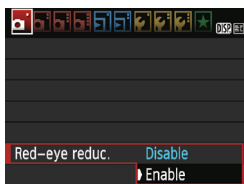


Näpunäited pildistamiseks

- Kui võtteobjekt on liiga kaugel, siis suurendage ISO-valgustundlikkust (lk. 88).
Kui suurendate ISO-valgustundlikkust, siis laieneb ka välklambi tööpiirkond.
- Eredas valguses vähendage ISO-valgustundlikkust.
Kui särituse näidud pildistamisel vilguvad, siis vähendage ISO-valgustundlikkust.
- Eemaldage objektiivi varjuk. Ärge minge võtteobjektile liiga lähedale.
Kui objektiivil on valgusvarjuk või kui olete võtteobjektile liiga lähedal, võib valgust varjutamise tõttu tekkida tume pilt. Kontrollige olulisi pilte ekraanilt ja veenduge, et välklamp on neid normaalselt valgustanud (alaosa ei ole tumedaks jäänud).

MENU Punasilmsuse vähendamine

„Punasilma” vähendava lisatule kasutamine enne valguga võtet vähendab võimalust, et pildistatavate silmad jäävad piltidel punased. Punasilmsuse vähendamine töötab kõigi võtterežiimide puhul peale režiimide <[M]>, <[A]>, <[S]> või <[P]>.



- Vahelehelts [1] valige [Red-eye reduc./Punasilmsuse vähendamine] ja vajutage seejärel <[SET]>.
- Valige [Enable/Luba] ja vajutage seejärel <[SET]>.
- Valguga pildistamisel süttib päästiku kergel vajutamisel „punasilma” vähendav lisatuli. Seejärel toimub päästiku lõpuni vajutamisel võte.



- Punasilmsuse vähendamise toime on tulemuslikum, kui pildistatav vaatab punasilmsuse vähendamise lisatuld, ruum on hästi valgustatud või te pildistate võtteobjekti lähemalt.
- Päästiku kergel vajutusel hakkab „punasilma” vähenduse indikaator pildinäidiku alaservas lühenema. Parima tulemuse saate, kui pildistate pärast indikaatori kustumist.
- Lisatule efektiivsus punasilmsuse vähendamisel võib erinevate inimeste puhul olla erinev.



4

Põhjalikud võttefunktsioonid

See peatükk täiendab eelmist peatükki ja tutvustab täiendavaid võimalusi loovaks pildistamiseks.

- Esimene peatüki osa kirjeldab kuidas kasutada režiimiketta režiime <Tv>, <Av> ja <M>.
- Selles peatükis kirjeldatud funktsioone saab kasutada ka peatükis 3 selgitatud režiimides <Tv>, <Av> ja <M>.
- Kui soovite näha milliseid funktsioone saab kasutada eri võtterežiimides, vaadake lk. 274.
- Pealkirjale järgnev ☆-märk näitab, et kirjeldatud funktsioon on kasutatav vaid loovvõtterežiimides (lk. 26).

Valimisketta osuti

1/125

F5.6

3..2..1..0..1..2..3

Osutimärk <☞>, mida kuvatakse koos säriaaja, avaarvu või säri nihutuse määraga tähistab seda, et vastava määrange muutmiseks on võimalik keerata valimisketast <☞>.

Tv: võtteobjekti liikumise edasiandmine

Režiimiketta <Tv> (säriaaja etteandega automaatsäri) režiimi kasutades saate pildil liikumise peatada või jäädvustada pildile liikumise illusiooni.

* <Tv> tuleneb sõnadest Time value (valitud aeg).



Hägunstatud liikumine
(Pikk säriaeg: 1/30 s.)



Peatatud liikumine
(Lühike säriaeg: 1/2000 s.)



1 Seadke režiimiketas asendisse <Tv>.



2 Määrake soovitud säriaeg.

- Säriaaja valikuks leiate soovitusi osast „Näpunäited pildistamiseks”.
- Valijat <☀> paremale keerates muudate säriaega lühemaks ja vasakule liigutades pikemaks.



3 Sooritage võtte.

- Kui vajutate pildi teravustamise järel päästiku lõpuni, siis toimub võtte valitud säriaajaga.

Säriaaja näit
Vedelkristallekraanil näete säriaega murruna. Pildinäidikas aga kuvatakse vaid murru nimetajat. „0”5” tähistab säriaega 0,5 s ja „15”” säriaega 15 s.



Näpunäited pildistamiseks

- Kiiretliikuva võtteobjekti liikumise peatamiseks**
 Kasutage lühikesi säriaegu, nagu 1/4000 s kuni 1/500 s.
- Jooksva lapse või looma hägustamiseks ning liikumise efekti saavutamiseks**
 Kasutage keskmisi säriaegu nagu 1/250 s kuni 1/30 s. Hoidke kaamerat liigutades objekti kaadris ja vajutage võtteks päästikule. Teleobjektiivi kasutamisel hoidke seda kaamera värinast tekkiva pildi ähmasuse vältimiseks kindlalt.
- Kiirevoolulise jõe või purskkaevu vee hägustamiseks**
 Kasutage pikka säriaega, mis on 1/30 s või pikem. Kasutage kaamera värina vältimiseks statiivi.
- Valige selline säriaeg, et avaarvu näit pildinäidikus ei vilguks.**
 Kui vajutada kergelt päästikule ja muuta säriaega sel ajal, kui pildinäidikus kuvatakse avaarvu, siis muutub ka avaarvu näit säilitamaks sama säritust (kujutisesensorile langeva valguse hulka). Kui võtteks vajalik avaarv väljub avaarvu muutmise võimalikest piiridest, siis hakkab avaarvu näit vilkuma. See näitab, et standardsäritus ei ole võimalik.
 Kui kujutis jääks liiga tume, siis hakkab vilkuma suurima ava (väikseima avaarvu) näit. Kui nii juhtub, siis valige valijat <☀> vasakule keerates pikem säriaeg või suurendage ISO-valgustundlikkust.
 Kui kujutis jääks liiga hele, siis hakkab vilkuma vähima ava (suurima avaarvu) näit. Kui nii juhtub, siis valige valijat <☀> paremale keerates lühem säriaeg või vähendage ISO-valgustundlikkust.



⚡ Kaamera välklambi kasutamine

Õige särituse saavutamiseks määratakse valgus võimsus vastavalt määratud avaarvule (automaatvalgus säritus). Valguga võtte säriaeg võib olla 1/200 s kuni 30 s.

Av: teravussügavuse muutmine

Ähmase tausta saamiseks või nii esi- kui tagaplaani teravalt jäädvustamiseks kasutage režiimiketta <Av> (ava etteandega automaatsäri) režiimi sobiva teravussügavuse (teravalt jäädvustuva ala ulatuse) valikuks.

*Tähis <Av> tuleneb sõnadest Aperture value (valitud ava), mis märgib ava suurust objektiivis olevas diafragmas.



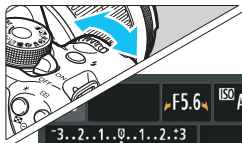
Ähmase taust
(Väikese f-avaarvuga: f/5.6)



Terav esi- ja tagaplaan
(Suure f-avaarvuga: f/32)



1 Seadke režiimiketas asendisse <Av>.



2 Valige sobiv avaarv.

- Mida suurem on avaarv, seda laiem on teravussügavus, kus nii esi- kui tagaplaan jäädvustatakse teravalt.
- Valija <☀> paremale keeramine määrab suurema f-arvu (väiksema ava) ja selle vasakule keeramine määrab väiksema f-arvu (suurema ava).



3 Sooritage võte.

- Teravustage ja vajutage võtteks päästik lõpuni. Võte toimub valitud avaarvuga.



Ava näit

Mida suurem f-avaarv, seda väiksem on ava suurus. Kaamerale valitav avaarvude vahemik sõltub kasutatavast objektiivist. Ilma objektiivita kaamera näitab avaarvu „00“.



Näpunäited pildistamiseks

- **Suure avaarvu (väikese ava) kasutamisel hämaras võib kaamera liikumine võttel muuta pildi uduseks.**

Suure avaarvu (väikse ava) valikul kasutab kaamera pikemaid säriaegu. Hämaras võib kaamera valida säriajaks kuni 30 s. Suurendage sel juhul ISO-valgustundlikkust ja hoidke kaamerat võttel paigal või kasutage statiiivi.

- **Teravussügavus sõltub lisaks avaarvule veel objektiivist ja võtteobjekti kaugusest.**

Lainurkobjektiivide teravussügavus (teravustamispunkti ees ja taga olev terav vahemik) on suur, seepärast ei ole esiplaanist tagaplaanini terava pildi saamiseks vaja suurt avaarvu kasutada. Teiselt poolt on teleobjektiivide teravussügavus väike.

Mida lähemal on võtteobjekt, seda väiksem on teravussügavus. Kaugema objekti pildistamisel on teravussügavus suurem.

- **Valige selline ava, et säriaja näit pildinäidikul ei vilguks.**

Kui vajutada kergelt päästikule ja muuta avaarvu sel ajal, kui pildinäidikul kuvatakse säriaega, siis muutub ka säriaja näit säilitamaks sama säritust (kujutisesensorile langeva valguse hulka). Kui võtteks vajalik säriaeg väljub säriaja muutmise võimalikest piiridest, siis hakkab säriaja näit vilkuma. See näitab, et standardsäritus ei ole võimalik.

Kui kujutis jääks liiga tume, siis hakkab vilkuma säriaja näit "30" (30 s). Kui nii juhtub, siis valige valijat <  > vasakule keerates väiksem avaarv või suurendage ISO-valgustundlikkust.

Kui kujutis jääks liiga hele, siis hakkab vilkuma säriaja näit "4000" (1/4000 s). Kui nii juhtub, siis valige valijat <  > paremale keerates suurem avaarv või vähendage ISO-valgustundlikkust.



⚡ Kaamera välklambi kasutamine

Õige särituse saavutamiseks määratakse valgü võimsus vastavalt määratud avaarvule (automaatvalgü säritus). Säriaeg seatakse automaatselt 1/200 s - 30 s vastavalt valgustingimustele.

Hämaras valgustab võtteobjekti sobiva võimsusega valgü ja tausta normaalse särituse tagab kaamera valitud piisavalt pikk säriaeg. Seega saavad nii võtteobjekt kui ka taust normaalselt säritatud (automaatne pika säriajaga valgüga võte). Kui hoiate kaamerat käes, siis püüdke seda hoida terava pildi saamiseks liikumatult.

Soovitame kasutada statiivi.

Pika säriaja vältimiseks määrake menüüst [**⚡3: Custom Functions (C.Fn)/ ⚡3: Kasutusmäärangud (C.Fn)**] funktsiooni [**3: Flash sync. speed in Av mode/ 3: Valgü sünkroonimiskiirus režiimis Av**] määranguks [**1: 1/200-1/60 sec. auto/1: 1/200-1/60 s autom.**] või [**2: 1/200 sec. (fixed)/2: 1/200 s (fiks.)**] (lk. 259).

MENU Teravussügavuse kontroll ☆

Ava (diafragma) suurus muutub ainult foto tegemise hetkel. Muul juhul on diafragma täielikult avatud. Seetõttu paistab teravussügavus kitsas, kui vaatate kaadrit pildinäidikust või vedelkristallekraanilt. Alltoodud juhiseid järgides saate kontrollida teravussügavust enne võtte tegemist.

1

Lubage teravussügavuse kontrolli kasutamine.

- Määrake menüüst [**⚡3: Custom Functions (C.Fn)/ ⚡3: Kasutusmäärangud (C.Fn)**] funktsiooni [**9: Assign SET button/9: Määrake SET-nupule**] seadeks [**4: Depth-of-field preview/4: Teravussügavuse kontroll**] (lk. 264).
- Lisateavet kasutusmäärangute kohta leiate lk. 256.

2

Väljuge menüüst.

- Vajutage menüüst väljumiseks kaks korda nuppu <MENU>.

3

Vajutage nuppu <Ⓢ>.

- ▶ Ava (diafragma) suurus muutetakse ning saate kontrollida teravussügavust.



Kui vaatate reaaliajaga pilti (lk. 134) ja hoiate samal ajal all nuppu <Ⓢ> all, muutub kaamera ava ja näete kuidas teravussügavus muutub.

M: käsisaari

Selles režiimis saab võtteks valida nii säriaaja kui ka ava. Vaadates pildinäidikust olevat särimõõdikut, saate määrata soovitud särituse. Seda meetodit nimetatakse käsisaariks ehk särituse käsitsi määramiseks.

* <M> tähistab sõna Manual (käsitsi).



1 Seadke režiimiketas asendisse <M>.



2 Määrake ISO-valgustundlikkus (lk. 88).



3 Valige võtte säriaeg ja ava.

- Keerake säriaaja määramiseks valijat <Av>.
- Avaarvu määramiseks hoidke <Av> nuppu all ja keerake valijat <Av>.

Standardsärituse märk



Särimõõdiku osuti

4 Teravustage objekt.

- Vajutage kergelt päästikule.
- ▶ Kaamera kuvab säri andmeid pildinäidikust.
- Särimõõdiku osuti <L> näitab kui kaugel on hetkel kasutatav säritase standardsärituse tasemest.

5 Määrake säritus ja sooritage võte.

- Valige võtte säriaeg ja ava.
- Kui määratud väärtus ületab standardsärituse taset ± 2 ühikut, siis kuvatakse särimõõdiku lõpus pildinäidikust <L> või <R>. (Kui määratud väärtus ületab standardsärituse taset ± 3 ühikut, siis hakkab vedelkristallekraanil ikoon <L> vilkuma <-3> või <+3> kuvamise kohas.)

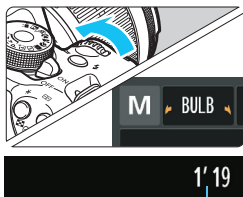


- Kui [CAM2: Auto Lighting Optimizer/CAM2: Automaatne valgustuse optimeerija] (lk. 119) pole seatud olekusse [Disable/Keela], siis võib pilt jääda hele hoolimata säri nihkega määratud aläsäritusest.
- Automaatse ISO-valgustundlikkuse määramise kasutamisel muudetakse standardsärituse saavutamiseks valitud säriaaja ja avaga ISO-valgustundlikkuse määrangut. Seetõttu ei pruugi te saavutada soovitud säriefekti.

⚡ Kaamera välklambi kasutamine

Õige särituse saavutamiseks määratakse välgu võimsus vastavalt käsitsi määratud avaarvule (automaatvälgu säritus). Välguga võtte säriaeg võib olla 1/200 s kuni 30 s või saate kasutada aegvõtet.

BULB: aegvõte



Möödunud särituse aeg

Aegvõttel on katik avatud seni kuni päästik on alla vajutatud. Seda saab kasutada ilutulestiku ja teiste pikka säriaegu nõudvate objektide pildistamiseks.

Keerake toimingu 3 ajal valijat <  > vasakule, et määrata <BULB>.

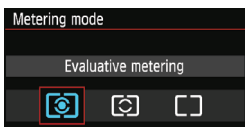
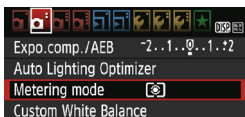
Vedelkristallekraanil kuvatakse võttel kulunud säriaega.

- Aegvõtte kasutamisel ärge suunake kaamerat intensiivse valgusallika poole, nt päikese poole või tugeva valgusjõuga lambi suunas. See võib vigastada kaamera kujutisesensorit või seismisi osi.
- Kuna aegvõttel salvestab kujutisesensor enam müra, võib pilt jääda veidi teraline.
- Saate vähendada pika säriaja tõttu tekkivat müra, kui määrate funktsiooni [4: Long exp. noise reduction/4: Pika säriaja müravähendus] menüüst [⚡3: Custom Functions (C.Fn)/⚡3: Kasutusmäärangud] olekusse [1: Auto/1: Autom.] või [2: On/2: Sees] (lk. 260).
- Automaatse ISO-valgustundlikkuse määramise kasutamisel koos aegvõttega määratakse ISO-valgustundlikkuseks ISO 800 (lk. 90).

 Aegvõtte puhul soovitame kasutada statiivi ja distantspäästikut (eraldi müügil, lk. 269).

Säri mõõterežiimi muutmine ☆

Kaameral on neli meetodit (säri mõõtmisrežiimi) võtteobjekti valgustatuse mõõtmiseks. Tavaliselt on soovitatav kasutada hindavat säri mõõtmist. Tavavõõterežiimides kasutab kaamera automaatset valikut.

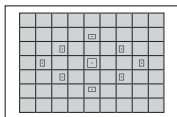


1 Valige [Metering mode/Säri mõõtmisrežiim].

- Vahelehelts [2] valige [Metering mode/Säri mõõtmisrežiim] ja vajutage seejärel <SET>.

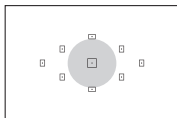
2 Valige säri mõõtmisrežiim.

- Valige säri mõõterežiim, seejärel vajutage <SET>.



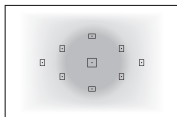
Hindav särimõõtmine

See üldotstarbeline säri mõõtmisrežiim sobib isegi tagantvalgustusega võtteobjektide jaoks. Võtteobjekti ja -tingimuste järgi valib kaamera ise optimaalse säri.



Lokaalne särimõõtmine

See on kasulik juhul, kui taust on võtteobjektist taustvalgustuse tõttu märksa heledam jne. Hall ala tähistab vasakul kujutatud joonisel kohta, kus valgust standardsärituse saavutamiseks mõõdetakse.



Keskmetav särimõõtmine

Valguse mõõtmisel võetakse eraldi arvesse kaadri keskosa ja kogu kaadri keskmist valgustatust. See säri mõõtmisrežiim on mõeldud kogenud kasutajate jaoks.

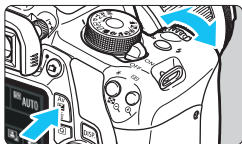


Määranguga  (hindav särimõõtmine) lukustatakse säritus kui vajutate kergelt päästikule ning kaamera teravustab võtteobjekti. Režiimide  (lokaalne särimõõtmine) ja  (keskmetav särimõõtmine) puhul määratakse säritus foto tegemisel. (Säri ei lukustata kui vajutate teravustamiseks kergelt päästikule.)

Säri nihutuse määramine ☆

Av Säri nihutuse määramine

Valige säri nihutus, kui pildi (välguta) säritus ei vasta ootustele. Seda funktsiooni saab kasutada loovvõtete režiimides (v.a. <M>). Nihutamise ulatus on ± 5 ühikut 1/3-ühikulise sammuga.



Säri tõstmine heledama pildi saamiseks



Säri vähendamine tumedama pildi saamiseks



Tumedam säritus



Säri tõstmine heledama pildi saamiseks

Pildi muutmine heledamaks:

Hoidke nuppu <Av > all ja keerake valijat < > paremale poole (suurendatud säri).

Pildi muutmine tumedamaks:

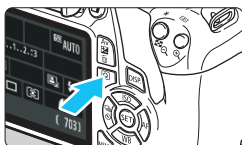
Hoidke nuppu <Av > all ja keerake valijat < > vasakule poole (vähendatud säri).

- ▶ Valitud säri nihet näete vedelkristallekraanil ja pildinäidikul nii, nagu joonisel näidatud.
- Pärast pildi tegemist valige säri nihutuse tühistamiseks määranguks uuesti 0.

- Pildinäidikul kuvatav säri nihutuse ulatus muutub ainult ± 2 ühikut. Kui määratud väärtus ületab ± 2 ühikut, siis kuvatakse särimõõdiku lõpus <◀> või <▶>.
- Kui soovite määrata ± 2 ühikut ületava säri nihutuse, siis soovitame määrata selle funktsiooniga [2: Expo.comp./AEB/2: Säri nihe/kahvel] (lk. 114) või kiirmenüüst (lk. 46).

Välgu säri nihe

Valige välgu säri nihe, kui võtteobjekti välguga säritus pildil ei vasta ootustele. Nihutamise ulatus on ± 2 ühikut 1/3-ühikulise sammuga.



1 Vajutage nuppu <Q>. (10)

- ▶ Ekraanile ilmub kiirjuhtimise menüü (lk. 46).



2 Valige [].

- Vajutage nooleklahvidele <+> ja valige [*].
- ▶ [Flash exposure comp./Välgu säri nihe] kuvatakse ekraani allosas.



3 Määrake säri nihutuse ulatus.

- Välgu säri muutmiseks heledamaks keerake valijat < > paremale (ülesäritus).
Välgu säri muutmiseks tumedamaks keerake valijat < > vasakule (alasäritus).
- ▶ Kui vajutate kergelt päästikule, siis kuvatakse pildinäidik .
- Pärast pildi tegemist valige välgu säri nihe tühistamiseks määranguks uuesti 0.



Kui [2: Auto Lighting Optimizer/2: Automaatne valgustuse optimeerija] (lk. 119) pole seatud olekusse [Disable/Keela], siis võib pilt jääda hele hoolimata säri nihutusega või välgu säri nihe määratud alasäritusest.



Saate määrata välgu säri nihutuse ka funktsiooniga [Built-in flash settings/Kaamera välklambi määrangud] menüüst [1: Flash control/1: Välgu juhtimine] (lk.195).

MENU Säri kahvel ☆

See toiming muudab automaatselt etteantud piirides (± 2 ühikut, 1/3-ühikulise sammuga) kolme järjestikkuse võtte säritust nagu allpool näidatud. Seejärel võite neist parima säritusega pildi välja valida. Seda nimetatakse säri kahvliks (AEB).



Mõõdetud säritus



Tumedam säritus
(Alasäritus)

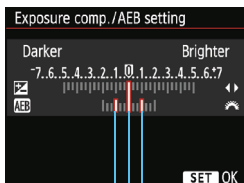


Heledam säritus
(Ülesäritus)



1 Valige [Expo.comp./AEB/Säri nihutus/kahvel].

- Vahelehel [**2**], valige [Expo.comp./AEB/Säri nihutus/kahvel] ja vajutage seejärel **<SET>**.



Säri kahvli ulatus

2 Määrake säri kahvli ulatus.

- Keerake sobiva säri kahvli ulatuse valimiseks valijat **<WHEEL>**.
- Vajutage sobiva säri kahvli ulatuse määramiseks klahve **<◀>** **<▶>**. Kui säri kahvli kasutatakse koos säri nihutusega, siis kasutatakse säri kahvli säri nihutuse ulatuse keskmise väärtusega.
- Vajutage kinnitamiseks **<SET>**.
- Kui vajutate menüüst väljumiseks nupule **<MENU>**, siis kuvatakse säri kahvli ulatus vedelkristallekraanil.



3 Sooritage võtte.

- Teravustage ja vajutage võtteks päästik lõpuni. Kahvli kolm võtet tehakse järjestikors: mõõdetud säritus, alasäritus ja ülesäritus.

Säri kahvli väljalülitamine

- Järgige punkte 1 ja 2 ning lülitage säri kahvli ulatuse kuva välja.
- Säri kahvli määranu tühistab automaatselt toite väljalülitamine <OFF> või võtteks valmis välg jne.



Näpunäited pildistamiseks

- Säri kahvli kasutamine sarivõtte režiimis**
Kui valitud on <□> sarivõtte (lk. 98) ning vajutate päästiku lõpuni, siis säritab kaamera sarivõttena kolm võtet sellises järjekorras: mõõdetud säritus, alasäritus ja ülesäritus.
- Säri kahvli kasutamine režiimis <□> üksikvõtte.**
Vajutage kolme erinevalt säritatud pildi saamiseks kolm korda päästikule. Kahvli kolm võtet tehakse järjekorras: mõõdetud säritus, alasäritus ja ülesäritus.
- Säri kahvli kasutamine koos iseavajaga**
Kui kasutate iseavajat <☺> <☺₂> (lk. 100), tehakse kolm kahvli võtet pärast 10-sekundilist või 2-sekundilist viidet. Kui määratud on <☺> (lk. 100), siis on järjest tehtavate võtete arv kolm korda suurem kui määratud arv.



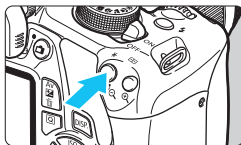
- Säri kahvli ei saa kasutada koos välklambiga või aegvõtetega.
- Kui määrang [☑2: Auto Lighting Optimizer/☑2: Automaatne valgustuse optimeerija] (lk.119) on muus olekus kui [Disable/Keela], võib säri kahvli efekt olla minimaalne.

* Säri lukustus ☆

Kasutage säri lukustust, kui teravustamisala ei kattu säri mõõtmise alaga või kui soovite teha mitu pilti sama säritusega. Vajutage säri lukustamiseks nuppu <*>, komponeerige seejärel kaader soovi korral ümber ja sooritage võte. Seda nimetatakse säri lukustamiseks. See on kasulik vastu valgust võtetel.

1 Teravustage objekt.

- Vajutage kergelt päästikule.
- ▶ Kaamera kuvab säri andmeid.



2 Vajutage nuppu <*>. (14)

- ▶ Pildinäidikul süttiv <*> märk näitab, et säri on lukustatud.
- Iga kord kui vajutate nupule <*>, lukustatakse kehtiv automaatsärituse määrang.



3 Komponeerige kaader soovi kohaselt ja sooritage võte.

- Kui soovite kasutada sama lukustatud säri järgmistel võtetel, siis hoidke nuppu <*> allavajutatuna ja vajutage uuesti päästikule.

Säri lukustuse toime

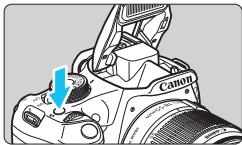
Säri mõõtmisrežiim (lk. 111)	Iseteravustamispunkti valimismeetod (lk. 95)	
	Automaatne valik	Käsitsi valik
	Lukustab kasutatud iseteravustamispunkti mõõdetud säri.	Lukustab valitud iseteravustamispunkti mõõdetud säri.
	Lukustab keskmises iseteravustamispunkti mõõdetud säri.	

* Kui objektiivi teravustamise lüliti on asendis <MF>, siis lukustub keskmises iseteravustamispunkti mõõdetud säri.

✱ Välgu säri lukustus ☆

Kui võtteobjekt on kaadri servas ja kasutate välklampi, siis võib võtteobjekt jääda liiga hele või tume sõltuvalt taustast jne. Sellisel juhul peaksite kasutama välgu säri lukustust. Pärast võtteobjekti korrektse välgu särituse määramist saate ümberkadreerida (asetada võtteobjekti kaadri serva) ning pildistada. Seda funktsiooni saab kasutada ka koos Canoni EX-seeria Speedlite-välklampidega.

* FE tuleneb sõnadest Flash Exposure (välgu säri).

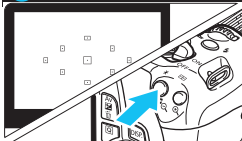


1 Vajutage nuppu <L>.

- ▶ Kaamera seesmine välklamp tõuseb tööasendisse.
- Vajutage kergelt päästikule veendumaks, et märk <L> pildinäidikul põleb.



2 Teravustage objekt.



3 Vajutage nuppu <✱>. (16)

- Suunake pildinäidiku keskosa võtteobjektile, mille välguga säri soovite lukustada, ja vajutage nupule <✱>.
- ▶ Välklamp annab mõõtevälke, kaamera määrab korrektse välgu säri ja lukustab selle.
- ▶ Pildinäidikul ilmub säriaja kohale hetkeks "FEL" ja süttib märk <L✱>.
- Välklamp annab igal nupule <✱> vajutusel mõõtevälke ja kaamera määrab välgu säri ning lukustab selle.



4 Sooritage võte.

- Komponente kaader ja vajutage võtteks päästik lõpuni.
- ▶ Välklamp rakendub võtte sooritamisel.

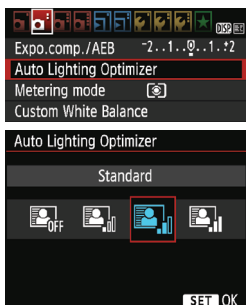
* Välgu säri lukustus*

- Kui võtteobjekt on korrektse välgu säri saavutamiseks liiga kaugel, hakkab märk <4> pildinäidikul vilkuma. Lähenege võtteobjektile ja korrake punkte 2 kuni 4.
- Välgu säri lukustust ei saa kasutada reaalaajavaate võtetel.

MENU Heledustaseme ja kontrastsuse automaatne korrigeerimine ☆

Kui pilt on liiga tume või selle kontrastsus liiga madal, siis parandatakse pildi heledustaset ja kontrastsust automaatselt. Seda funktsiooni nimetatakse **Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)**. Vaikemäärang on [Standard/Standardne]. JPEG-piltide puhul teostatakse korrigeerimine pildi sensorile jäädvustamisel.

Tavavõttrežiimides kasutab kaamera automaatselt režiimi [Standard/Standardne].



1 Valige [Auto Lighting Optimizer/ Automaatne valgustuse optimeerija].

- Vahelehelts [2] valige [Auto Lighting Optimizer/Automaatne valgustuse optimeerija] ja vajutage seejärel <SET>.

2 Valige funktsiooni olek.

- Valige soovitud määrang ja vajutage seejärel <SET>.

3 Sooritage võte.

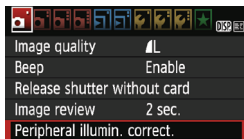
- Pildi salvestamisel korrigeeritakse vajadusel heledustaset ja kontrastsust.



- Kui menüüst [43: Custom Functions (C.Fn)/43: Kasutusmäärangud (C.Fn)] on funktsiooni [6: Highlight tone priority/6: Helendite toonielistus] olekuks seatud [1: Enable/1: Luba], siis funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija) seadeks valitakse automaatselt [Disable/Keela].
- Kui funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija) efekti mõju on liiga tugev ja pilt jääb liiga hele, siis määrake [Low/Madal] või [Disable/Keela].
- Kui valitud on muu määrang kui [Disable/Keela] ning kasutate säri nihutust või valgus säri nihutust, et vähendada säri (muuta pilt tumedamaks), siis võib pilt jääda siiski hele. Kui soovite tumedamat säri, siis valige kõigepealt määrang [Disable/Keela].
- Sõltuvalt pildistamistingimustest võib pildimüra suurened.

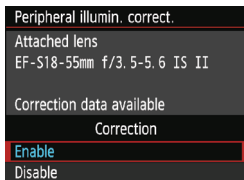
MENU Pildi tumedate nurkade korrigimine

Seoses objektiivi omadustega võivad pildi neli nurka paista tumedamad. Seda fenomeni nimetatakse objektiivi äärealade valgustuse vähenemiseks ning seda saab korrigeerida. Vaikemäärang on [Enable/Luba]. JPEG-piltide puhul teostatakse korrigeerimine pildi sensorile jäädvustamisel. RAW-piltide puhul on võimalik seda parandada Digital Photo Professional (kaasasolev tarkvara, lk. 319) abil.



1 Valige [Peripheral illumin. correct./ Äärealade valgustuse korrigeerimine].

- Vaheleheltele [1] valige [Peripheral illumin. correct./Äärealade valgustuse korrigeerimine] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige funktsiooni olek.

- Kontrollige, et kuvataks [Correction data available/Korrigeerimisandmed olemas] andmed ühendatud objektiivi kohta.
- Kui kuvatakse [Correction data not available/Korrigeerimise andmed ei ole saadaval], siis vaadake "Objektiivi korrigeerimise andmed" lk. .
- Valige [Enable/Luba] ja vajutage seejärel <SET>.

3 Sooritage võte.

- Pilti salvestatakse korrigeeritud äärealade valgustusega.



Korrigeerimine keelatud



Korrigeerimine lubatud

Objektiivi korrigeerimise andmed

Kaamera sisaldab juba äärealade valgustuse korrigeerimise andmeid umbes 25 erineva objektiivi kohta. Kui valite punktis 2 **[Enable/Luba]**, siis objektiivide äärealade valgustuse korrigeerimine rakendatakse kõikide objektiivide puhul, mille andmed on kaameras olemas.

EOS Utility (kaasasolev tarkvara, lk. 319) abil saate kontrollida, milliste objektiivide korrigeerimise andmed on kaamerasse salvestatud. Saate samuti salvestada korrigeerimise andmed puuduvate objektiivide jaoks. Täpsema teabe saamiseks vaadake PDF-vormingus EOS Utility kasutusjuhendit (lk. 315) EOS Camera Instruction Manuals Disk DVD-ROM-plaadil.



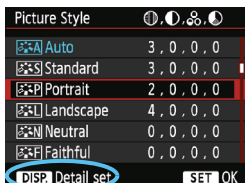
- Äärealade valgustuse korrigeerimist ei saa rakendada juba tehtud JPEG-piltidele.
- Sõltuvalt pildistamistingimustest võib tekkida pildi äärealadele müra.
- Kui kasutate kolmanda osapoole objektiivi (mitte Canoni oma), siis on soovitatav määrata parandus olekusse **[Disable/Keela]**, isegi kui kuvatakse **[Correction data available/Korrigeerimise andmed saadaval]**.
- Kui kasutate pildistamise ajal reaalajavaadet, siis äärealade valgustuse korrigeerimise toimet ei kuvata ekraanil.



- Kui korrigeerimise toimet pole näha, siis suurendage kujutist pärast pildistamist ja kontrollige uuesti.
- Korrigeerimist saab rakendada isegi konverteerite või "Life-size" konverteeri kasutamisel.
- Kui kinnitatud objektiivi andmed ei ole kaamerasse salvestatud, siis on tulemus sama, kui määrangu **[Disable/Keela]** valimisel.
- Korrigeerimise määr on mõnevõrra väiksem, kui Digital Photo Professional (EOS-tarkvara) abil määratav maksimaalne korrigeerimise määr.
- Kui objektiivil ei ole kauguse andmeid, siis on paranduse määr madalam.
- Mida kõrgem on ISO-valgustundlikkus, seda väiksem on korrigeerimise määr.

Pildi stiili seadistamine [☆]

Pildi stiili saab selle parameetreid (näiteks [Sharpness/Teravus] ja [Contrast/Kontrastsus]) muutes vastavalt oma eelistustele sobivamaks kohandada. Lõpptulemuse kontrollimiseks tehke testvõtteid. [Monochrome/Monokroomne] stiili kohandamist vaadake lk. 124.

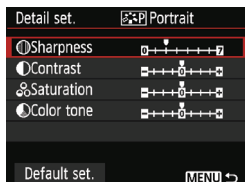


1 Valige [Picture Style/Pildi stiil].

- Vahelehelts [ 2] valige [Picture Style/Pildi stiil] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub pildi stiili valikumenüü.

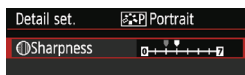
2 Valige pildi stiil.

- ▶ Valige pildi stiil ja vajutage seejärel nuppu <DISP.>.



3 Valige parameeter.

- Valige parameeter, näiteks [Sharpness/Teravus], ja vajutage seejärel <SET>.



4 Määrake parameetri olek.

- Vajutage klahve <◀> <▶>, et reguleerida parameetrit ning vajutage seejärel <SET>.
- Vajutage reguleeritud parameetrite olekute salvestamiseks nuppu <MENU>. Ekraanile ilmub taas pildi stiili valikumenüü.
- ▶ Kõiki algolekust erinevaid määranuguid kuvatakse sinisena.



- Punktis 3 [Default set./Vaikemäärang] valimine seab vastava pildi stiili tagasi algolekusse.
- Kohandatud pildi stiili kasutamiseks pildistamisel järgige pildi stiili valimiseks punkti 2 (lk. 91) juhiseid ja seejärel pildistage.

Parameetrid ja nende toime



Teravus

Muudab pildi teravust.

Nihutage parameetri väärtust kontuuride pehmemdamiseks pildil **0**-suunas.

Mida lähemal märgile **0**, seda pehmemad kontuurid pildil saate.

Nihutage parameetri väärtust kontuuride teravdamiseks pildil **7**-suunas. Mida lähemal märgile **7**, seda teravamad kontuurid pildil saate.



Kontrastsus

Muudab pildi kontrastsust ja värvide erksust.

Kontrastsuse vähendamiseks nihutage väärtust miinuse poole. Mida lähemal märgile **-**, seda mahedama pildi saate.

Kontrastsuse suurendamiseks nihutage väärtust plussi poole. Mida lähemal märgile **+**, seda paremini on pildi objektid eristatavad.



Värviküllastus

Muudab pildi värviküllastust.

Värviküllastuse vähendamiseks nihutage väärtust miinuse poole. Mida lähemal märgile **-**, seda nõrgemate värvidega pildi saate.

Värviküllastuse suurendamiseks nihutage väärtust plussi poole. Mida lähemal märgile **+**, seda sügavamad värvid paistavad.



Värvitoon

Muudab naha värvitooni.

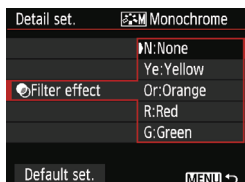
Punakama naha tooni saamiseks nihutage väärtust miinuse poole. Mida lähemal märgile **-**, seda punakama naha tooni pildil saate.

Naha punakate toonide vähendamiseks nihutage väärtust plussi poole. Mida lähemal märgile **+**, seda kollakama nahatoonid pildil saate.

🔧 Monokroomse stiili reguleerimine

Monokroomse stiili puhul saate valida ka parameetreid **[Filter effect/Filtri toime]** ja **[Toning effect/Toonimise toime]**, lisaks parameetritele **[Sharpness/Teravus]** ja **[Contrast/Kontrastsus]**, mida on kirjeldatud eelmisel leheküljel.

🔍 Filtri toime

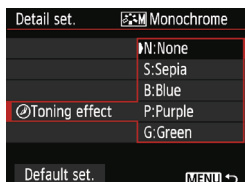


Filtri toimet rakendades saate ühevärvilisel kujutisel muuta näiteks valged pilved või rohelised puud silmatorkavamaks.

Filter	Näidistoime
N: [None/ Puudub]	Tavaline mustvalge pilt filtrite toimeta.
Ye: [Yellow/ Kollane]	Sinine taevast näib loomulikum ja valged pilved eristuvad paremini.
Or: [Orange/ Oranž]	Sinine taevast muutub pisut tumedamaks. Päikeseloojang näib säravam.
R: [Red/ Punane]	Sinine taevast näib üsna tume. Muudab sügislehed heledamaks ja toob need paremini esile.
G: [Green/ Roheline]	Nahatoonid ja huuled on tuhmimad. Muudab rohelised lehed heledamaks ja toob need paremini esile.

🔧 Määrangu **[Contrast/Kontrastsus]** suurendamine rõhutab filtri toimet.

🔍 Toonimise toime



Toonimisega saate luua ühe värvitooniga kujutise. See võib muuta pildi väljendusrikkamaks.

Saate valida järgmiste hulgast: **[N:None/Puudub]**, **[S:Sepia/Seepia]**, **[B:Blue/Sinine]**, **[P:Purple/Lilla]** või **[G:Green/Roheline]**.

✚ Pildi stiili määrangute salvestamine ☆

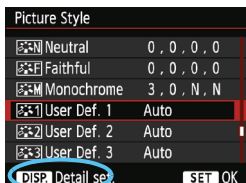
Saate valida pildi stiili, näiteks [Portrait/Portree] või [Landscape/Maastik], reguleerida vastavalt soovile selle parameetreid ja salvestada selle [User Def. 1/ Kasutaja kirjeld. 1], [User Def. 2/Kasutaja kirjeld. 2] või [User Def. 3/Kasutaja kirjeld. 3] alla.

Nii saab luua pildi stiile, mille parameetrid, näiteks teravus ja kontrastsus on erinevad.

Samuti saate muuta kaasasoleva EOS Utility tarkvara (EOS-tarkvara, lk. 319) abil kaamerasse salvestatud pildi stiilide parameetreid.

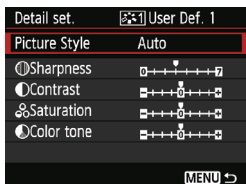
1 Valige [Picture Style/Pildi stiil].

- Vahelehelts [2] valige [Picture Style/ Pildi stiil] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub pildi stiili valikumenüü.



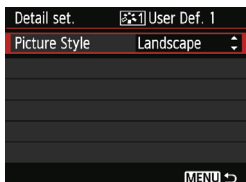
2 Valige [User Def.*/Kasutaja kirjeld.*].

- Valige [User Def.*/Kasutaja kirjeld.*], ja vajutage seejärel nuppu <DISP.>.
- ▶ Ekraanile ilmub seadistamise menüü.



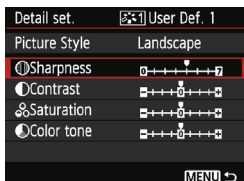
3 Vajutage <SET>.

- Valige [Picture Style/Pildi stiil] ja vajutage <SET>.



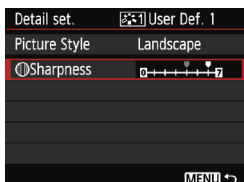
4 Valige aluseks olev pildi stiil.

- Vajutage pildi stiili valimiseks klahve <▲> <▼> ja vajutage seejärel <SET>.
- Kui soovite muuta kaasasoleva EOS Utility tarkvara (EOS-tarkvara) abil kaamerasse salvestatud pildi stiili parameetreid, siis valige pildi stiil siit.



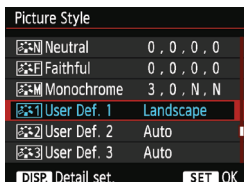
5 Valige parameeter.

- Valige parameeter, näiteks **[Sharpness/ Teravus]**, ja vajutage seejärel **<SET>**.



6 Määrake parameetri olek.

- Vajutage klahve **<◀>** **<▶>**, et reguleerida parameetrit ning vajutage seejärel **<SET>**. Vajadusel vaadake „Pildi stiili kohandamine” lehekülgedel 122-124.



- Vajutage kirjeldatud uue stiili salvestamiseks nuppu **<MENU>**. Ekraanile ilmub taas pildi stiili valikumenüü.
- Stiili **[User Def. */Kasutaja kirjeld.*]** järel kuvatakse selle aluseks olevat stiili.
- Kui **[User Def. */Kasutaja kirjeld.*]** alla salvestatud pildi stiili määranguid on muudetud, siis kuvatakse vastavat pildi stiili nime siniselt.

- Varem salvestatud **[User Def.*/Kasutaja kirjeld.*]** pildi stiilil aluseks oleva stiili muutmine punktis 4 seab salvestatud stiili parameetrid tagasi algolekusse.
- Kui käivitate **[Clear all camera settings/Kaamera algoleku taastamine]** (lk. 190), lähtestatakse kõikide **[User Def.*/Kasutaja kirjeld.*]** määrangute väärtused. Programmi EOS Utility (EOS-tarkvara) kaudu salvestatud pildi stiilidel lähtestatakse ainult muudetud parameetrid algmäärangutele.

- Salvestatud pildi stiiliga pildistamiseks järgige lk. 91 kirjeldatud toimingut 2, et valida **[User Def.*/Kasutaja kirjeld.]** ja seejärel pildistage.
- Pildi stiili faili salvestamise juhised kaamerasse leiate programmi EOS Utility kasutusjuhendist (lk. 315).

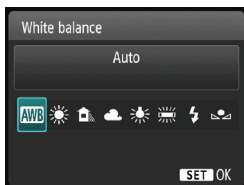
WB: Valgusallikale sobitamine ☆

Värvitoonide sellist reguleerimist, mis muudab tegelikult valged objektid pildil valgeks, nimetatakse valge tasakaaluks (WB). Tavaliselt valib kaamera <AWB> (automaatne) määragu kasutamisel ise optimaalse valge tasakaalu. Kui <AWB> abil ei õnnestu saavutada loomulikke värve, siis saate valida valge tasakaalu kindlaksmääratud valgusallikate jaoks või pildistada valget objekti ning mõõta valge tasakaalu käsitsi.



1 Vajutage nuppu <▼ WB>.

- ▶ [White balance/Valge tasakaal] ilmub ekraanile.

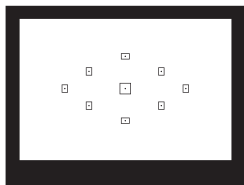


2 Valige valge tasakaalu määragu.

- Vajutage soovitud määragu valimiseks klahve <◀> <▶> või keerake valijat <☀>, seejärel vajutage <SET>.
- „Approx. ****K” (Ligikaudu ****K) (K: kelvinit), mis on kuvatud valitud valge tasakaalu <☀>, <🏠>, <☁>, <🌙> või <🔥> kohta, on vastav värvitemperatuur.

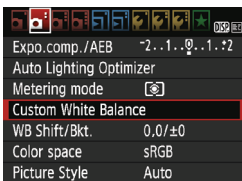
📷 Mõõdetud valge tasakaal

Mõõdetud valge tasakaal võimaldab suurema täpsuse tagamiseks ise määrata valgusallika valge tasakaalu. Tehke seda samas valguses, mida kasutate võttel.



1 Pildistage üleni valget objekti.

- Tasane valge objekt peaks täitma pildinäidiku keskosa.
- Teravustage käsitsi ja tagage valge objekti korrektne säritus.
- Kasutage võttel ükskõik millist valge tasakaalu määragut.



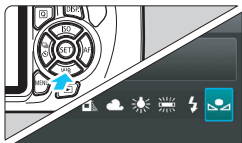
2 Valige [Custom White balance/ Mõõdetud valge tasakaal].

- Vahelehelts [2] valige [Custom White Balance/Mõõdetud valge tasakaal] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ilmub mõõdetud valge tasakaalu valikumenüü.



3 Importige valge tasakaalu info.

- Valige punktis 1 jäädvustatud pilt ja vajutage nuppu <SET>.
- ▶ Valige ilmuvas menüüaknas [OK] ja andmed imporditakse.
- Kui menüü uuesti ilmub, siis vajutage menüüst väljumiseks nuppu <MENU>.



4 Valige [Custom] / [Mõõdetud].

- Vajutage nuppu <▼ WB>.
- Valige [Custom] / [Mõõdetud], vajutage seejärel <SET>.

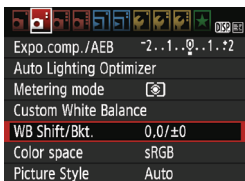
- Punktis 1 pildistatud objekti väär säritus võib segada korrektse valge tasakaalu määramist.
- Punktis 3 ei saa valida pilti, mis salvestati pildi stiiliga [Monochrome/Monokroomne] (lk. 92) või mida on töödeldud loovfiltriga.

- Veelgi täpsema valge tasakaalu mõõtmise tulemuse võib anda valge objekti asemel 18% hallkaardi (saadaval eraldi) kasutamine.
- Kaasasoleva tarkvara EOS Utility (EOS-tarkvara, lk. 319) abil salvestatud kasutaja valge tasakaal salvestatakse [Custom] alla. Toimingut 3 teostamisel kustutatakse salvestatud kasutaja valge tasakaalu andmed.

WB $\pm$ Värvitooni reguleerimine vastavalt valgusallikale ☆

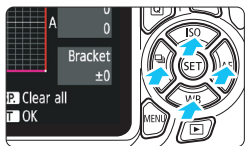
Valitud valge tasakaalu määranut saab vajadusel korrigeerida. See on sama toimega kui eraldi müüdava värvitemperatuuri muutva filtri või värvifiltri kasutamine. Valge tasakaalu saab iga värvi suunas kuni 9 ühikut nihutada. See on mõeldud kogenud kasutajate jaoks, kes on tuttavad värvitemperatuuri konverteerimisega või harjunud värvikompensatsiooni filtreid kasutama.

Valge tasakaalu nihe



1 Valige [WB Shift/Bkt./Valge tasakaalu nihe/kahvel].

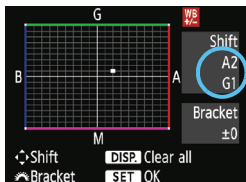
- Vahelehelts [2] valige [WB Shift/Bkt./Valge tasakaalu nihe/kahvel] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub valge tasakaalu nihke / kahvli seademenüü.



2 Valige valge tasakaalu nihe.

- Nihutage nooleklahvide <4> abil märk „■” sobivasse punkti.
- B tähistab sinist, A oranžkollast, M magentat ja G rohelist. Kujutise värvitasakaalu korrigeeritakse valitud värvi suunas.
- Ekraani paremas ülanurgas näete „Shift” (Nihe) all valitud nihke suunda ja ulatust.
- Nupu <DISP.> vajutamine tühistab kõik [WB Shift/Bkt./Valge tasakaalu nihe/kahvel] määranud.
- Vajutage väljumiseks ja menüüsse naasmiseks <SET>.

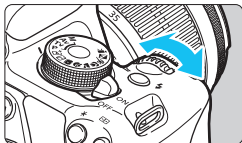
Näidismäärang: A2, G1



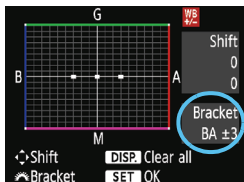
- Nihkega valge tasakaalu kasutamisel kuvatakse pildinäidikus ja vedelkristallekraanil märki <WB>.
- Üks sinise/oranžkollase suhte nihke ühik vastab 5 miredi tugevusele värvifiltrile. (Mired: värvitemperatuuri muutva filtri toime mõõtühik.)

Valge tasakaalu automaatne kahvel

Ühest võttest saab salvestada kolm erineva värvitooniga pilti. Lisapiltide valge tasakaalu määrang võib olla kaamera valitud valge tasakaalu määrangust sinise/ oranžkollase või magenta/rohelise suunas nihutatud. Seda nimetatakse valge tasakaalu kahvliks (WB-BKT). Valge tasakaalu kahvli ulatus on kuni ± 3 ühikut üheühikulise sammuga.



B/A kahvel ± 3 ühikut



Valige valge tasakaalu kahvli ulatus.

- Kui keerata valge tasakaalu nihutamisel punktis 2 valijat , siis muutub märk „■“ ekraanil märgiks „■■■“ (3 punkti). Ketta keeramine paremale valib kahvli B/A (sinise/oranžkollase) suunas ja vasakule M/G (magenta/rohelise) suunas.
- ▶ Ekraani paremas servas näete „Bracket“ (Kahvel) all valitud „kahvli“ suunda ja ulatust.
- Nupu <DISP.> vajutamine tühistab kõik [WB Shift/Bkt./Valge tasakaalu nihe/ kahvel] määrangud.
- Vajutage väljumiseks ja menüüsse naasmiseks <SET>.

Kahvli järjestus

Piltide kahvlid määratakse järgmises järjekorras: 1. tavaline valge tasakaal, 2. sinise (B) suunas ja 3. oranžkollase (A) suunas või 1. tavaline valge tasakaal, 2. magenta (M) suunas, 3. rohelise (G) suunas.



Valge tasakaalu kahvli kasutamisel on maksimaalse sarivõtte pikkus lühem ja võimalike võtete arv väheneb samuti umbes kolmandikuni selle tavalisest väärtusest.



- Valge tasakaalu kahvli saab kasutada koos valge tasakaalu nihke ning säri kahvliga. Säri kahvli kasutamisel koos valge tasakaalu kahvliga salvestatakse ühe võttega üheksa kujutist.
- Võtte salvestusaeg kaardile pikeneb, sest igast võttest salvestatakse kolm pilti.
- „BKT“ tähistab kahvli.

MENU Värviruumi määramine ☆

Taastoodetavate värvide ulatust nimetatakse värviruumiks. Selle kaameraga salvestatavate piltide värviruumiks saab valida sRGB või Adobe RGB. Soovitame tavalised pildid salvestada sRGB värviruumis.

Tavavõtterežiimides kasutab kaamera sRGB värviruumi.

1 Valige [Color space/Värviruum].

- Vaheleheltele [📷 2] valige [Color space/Värviruum] ja vajutage seejärel <⏏>.



2 Valige sobiv värviruum.

- Valige [sRGB] või [Adobe RGB] ja vajutage seejärel <⏏>.

Adobe RGB

Seda värviruumi on eelkõige vaja trükiste jaoks. Kasutajatel, kes ei ole tuttavad pilditöötluste, Adobe RGB värviruumi ja Design rule for Camera File System 2.0 (Exif 2.21) vorminguga, ei ole soovitatav seda kasutada. Pilt paistab väga tuhm, kui seda vaadata sRGB arvuti värviruumis ja kui seda printida printeritega, mis ei ühildu Design rule for Camera File System 2.0 (Exif 2.21 või uuem) süsteemiga. Seetõttu vajavad need pildid hilisemat töötlust arvutitarkvaraga.



- Kui salvestatud kujutis salvestati Adobe RGB värviruumis, on failinime esimeseks märgiks allkriips “_”.
- Pildile ei lisata ICC-profiili. ICC-profiilide kohta leiate lisateavet CD-ROM-plaadil olevast tarkvara kasutusjuhendist (lk. 315).



5

Pildistamine vedelkristallekraaniga (reaalajavaatega võtted)

Saate pildistamise ajal vaadata pilti kaamera vedelkristallekraanilt. Seda nimetatakse „reaalajavaatega pildistamiseks”.

Reaalajavaate võttetrežiim on kasulik paigalseisvate objektide pildistamisel.

Kui pildistate kaamerat käes hoides ja vedelkristallekraani vaadates, võib kaamera värin põhjustada hägusaid kujutisi. Soovitame kasutada statiivi.



Reaalajavaatega kaugvõtted

Programmi EOS Utility (EOS-tarkvara, lk. 319) arvutisse installeerimisel on võimalik kaamera arvutiga ühendada ja salvestada kaugjuhtimisega, vaadates arvutiekraani. Täpsema teabe saamiseks vaadake tarkvara kasutusjuhendit (CD-ROM-plaadil) (lk. 315).

Pildistamine vedelkristallekraaniga



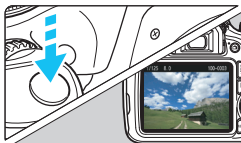
1 Kuvage reaalajavaate pilti.

- Vajutage nuppu .
- ▶ Reaalajavaatepilt ilmub vedelkristallekraanile.
- Reaalajavaate pilt väljendab tegelikku teie poolt salvestatava pildi heledustaset.



2 Teravustage objekt.

- Päästiku kergel vajutamisel teravustab kaamera kehtiva iseteravustamisrežiimiga (lk. 142).



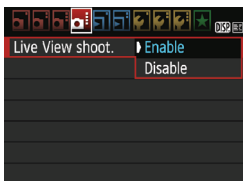
3 Sooritage võtte.

- Vajutage päästik lõpuni alla.
- ▶ Võtte sooritatakse ja salvestatud kujutist kuvatakse vedelkristallekraanil.
- ▶ Pärast kujutise kontrolli lõppu naaseb kaamera automaatselt reaalajavaaterežiimi.
- Reaajalavaate võtterežiimi lõpetamiseks vajutage nuppu .



- Kujutise vaateväli on umbes 100% (kui kujutise salvestus kvaliteediks on määratud JPEG .
- Reaalajavaatega pildistamisel valitakse säri mõõterežiimiks hindav särimõõtmine.
- Loovvõtete režiimides saate teravussügavuse kontrollimiseks määrata funktsiooni [9: Assign SET button/9: Määra SET-nupule] (menüüst [4: Custom Functions (C.Fn)/4: Kasutusmäärangud (C.Fn)]) olekusse [4: Depth-of-field preview/4: Teravussügavuse kontroll].
- Sarivõtte ajal kasutatakse esimese võtte jaoks määratud säritust ka järgmiste võtete jaoks.

Reaalajavaatega pildistamise lubamine



Määrake [Live View shoot./Reaalajavaatega võtted] olekusse [Enable/Luba].

Tavavõtterežiimides kuvatakse reaalajavaate menüü valikud vahelehel [ 2] ja loovvõtterežiimides vahelehel [ 4].

Võimalike võtete arv reaalajavaate võtterežiimis

(Ligikaudne võtete arv)

Temperatuur	Võttetingimused	
	Välguta	50% välguga
Toatemperatuur (23 °C)	190	180
Madal temperatuur (0 °C)	180	170

- Ülaltoodud andmed põhinevad täislaetud LP-E10 akuga sooritatud CIPA (Camera & Imaging Products Association) testidel.
- Täislaetud LP-E10 akuga saab pidevat reaalajavaatega pildistamist kasutada umbes 1 tund 25 min toatemperatuur (23 °C).



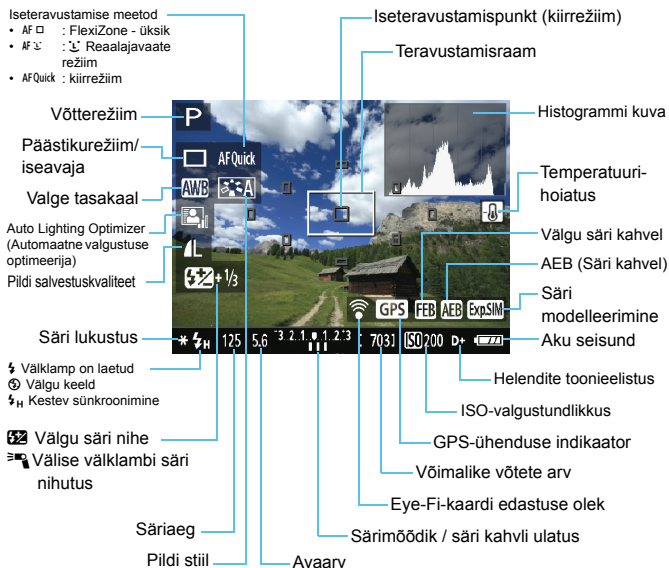
- Ärge suunake kaamerat intensiivse valgusallika poole, nt päikese poole või tugeva valgusjõuga lambi suunas. See võib vigastada kaamera kujutisesensorit või seesmisi osi.
- Reaalajavaatega võtetega seonduvad ettevaatusabinõud on lehekülgedel 151-152.



- Kui kasutatakse välku kõlab kaks katiku heli, aga sooritatakse üks võte. Päästiku lõpuni alla vajutamisest võttehetkeni kuluv aeg on veidi pikem kui tavalisel pildistamisel (pildinäidikut vaadates).
- Kui kaamerat pikema aja jooksul ei kasutata, lülitub toide vastavalt määrangule [ 1: Auto power off/ 1: Automaatne toite väljalülitus] automaatselt välja (lk. 181). Kui [ 1: Auto power off/ 1: Automaatne toite väljalülitus] on olekus [Disable/Keela], siis peatatakse reaalajavaatega pildistamine automaatselt pärast 30 minutist ajavahemikku (kaamera toide jääb sisselülitatuks).
- HDMI-kaabli (eraldi müügil) abil saate kuvada reaalajavaate pilti televiisoris (lk. 222).

Infokuva

- Iga nupu <DISP.> vajutus muudab info kuvamise viisi.



- Kui <Exp.SIM> kuvatakse valgelt, siis see tähendab seda, et reaaliajavaate pildi heledustase on tegelikule heledustasemele sarnane.
- Kui <Exp.SIM> vilgub, siis tähistab see seda, et reaaliajavaadet kuvatakse üle- või alavalgustatud võtetingimuste tõttu erineva heledustasemega, kui tegelikult võte sooritatakse. Kujutis salvestatakse siiski vastavalt määratud säritusele. Arvestage, et müra võib paista rohkem, kui tegelikult salvestatavale pildile jääb.
- Kui kasutatakse valku või aegvõtet, muutuvad <Exp.SIM> ikoon ja histogramm tuhmiks (teie informeerimiseks). Hämaras või heledas valguses ei pruugi kuvatav histogramm vastata tegelikule olukorrale.

Lõpliku pildi modelleerimine

Lõpliku pildi modelleerimine on funktsioon, mis võimaldab teil näha pildi stiili, valge tasakaalu jne mõju reaalajavaate pildile, nii et näete kuidas lõplik kujutis välja paistab.

Võtte ajal kajastab reaalajavaate pilt automaatselt järgmisi funktsioonimääranguid.

Lõpliku pildi modelleerimine reaalajavaate kasutamisel

- Pildi stiil
 - * Kõik seaded, nagu teravus, kontrastsus, värviküllastus ja värvitoon ilmnevad pildidel.
- Valge tasakaal
- Valge tasakaalu nihutus
- Õhkkonnapõhised võtted
- Valgustuse-/tingimustepõhised võtted
- Säri
- Teravussügavus (kui C.Fn-9-4 on määratud olekusse $\langle \text{SET} \rangle$ ON (SEES))
- Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)
- Äärealade valgustuse korrigeerimine
- Helendite toonielistus
- Kuvasuhe (kujutiseala kontroll)

Funktsioonimäärangute seadistamine

Siin selgitatakse reaajalavaatega võtetele omaseid funktsioonimääranguid.

Q Kiirjuhtimine

Kui loovvõtete režiimides kuvatakse vedelkristallekraanil pilti ning vajutate nupule <Q>, siis saate määrata ühe järgmistest: iseteravustamise meetod, päästiku töörežiim / iseavaja, valge tasakaal, pildi stiil, Auto Lighting Optimizer (automaatne valgustuse optimeerija), pildi salvestusvaliteet ja ISO-valgustundlikkus. Tavavõtterežiimides saate määrata iseteravustamise meetodi ning lk. 72 tabelis toodud määranguid.



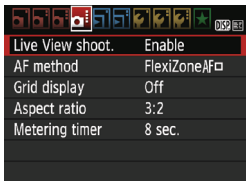
- 1 Vajutage nuppu <Q>.**
 - ▶ Kiirmenüüst määratavad funktsioonid kuvatakse ekraanil vasakul.
 - Kui iseteravustamise meetodiks on <AFQuick>, siis kuvatakse ka iseteravustamise punkt. Saate iseteravustamispunkti ka valida (lk. 148).

- 2 Valige funktsioon ja tehke määrang.**
 - Valige klahvidega <▲> <▼> menüüst funktsioon.
 - ▶ Kuvatakse valitud funktsioon ja juhised (lk. 53).
 - Vajutage klahve <◀> <▶> või keerake funktsiooni määramiseks valijat <☀>. Vajutage vastava funktsiooni määrangu menüü kuvamiseks <GET>.

- 3 Sulgege menüü.**
 - Reaajalavaate võtteterežiimile naasmiseks vajutage nuppu <Q>.

 Kui loovvõtterežiimides on [10: Flash button function/10: välgu nupu funktsioon] määranguks seatud [1: ISO speed/1: ISO-valgustundlikkus], menüüst [F:3 Custom Functions (C.Fn)/F:3: Kasutusmäärangud (C.Fn)], siis saate tõsta kiirmenüü abil kaamera välklambi. ISO-valgustundlikkus määratakse nupuga <F>.

Menüü funktsioonimäärangud



Live View shoot.	Enable
AF method	FlexiZoneAF
Grid display	Off
Aspect ratio	3:2
Metering timer	8 sec.

Kuvatavad menüüvalikud on järgmised.

Selle menüü funktsioone saab määrata ainult reaajalavaate võtterežiimis. Need funktsioonid ei ole pildinäidiku abil pildistamisel aktiivsed.

Tavavõtterežiimides kuvatakse reaajalavaate menüü valikud vahelehel [CAM2] ja loovvõtterežiimides vahelehel [CAM4].

- **Live View shooting (Reaalajavaatega võtted)**

Saate määrata reaajalavaate võtterežiimi määranguks kas [Enable/Luba] või [Disable/Keela].

- **AF method (Iseteravustamise meetod)**

Saate valida [FlexiZone - Single/FlexiZone - üksik], [Live mode/Reaalajavaate režiim] või [Quick mode/Kiire režiim]. Lisateavet iseteravustamise meetodi kohta leiate lk. 142-149.

- **Grid display (Võrgustiku kuvamine)**

Määrangud [Grid 1/Võrgustik 1] ja [Grid 2/Võrgustik 2] võimaldavad kuvada võrgustikujooned. Nii saate kontrollida võttel vertikaalset või horisontaalset kallet.

● **Aspect ratio (Kvasuhe)** [☆]

Pildi kvasuheks saab määrata [3:2], [4:3], [16:9] või [1:1]. Järgmiste kvasuhete valimisel ümbritsetakse reaajavaate kujutise servad musta raamiga: [4:3] [16:9] [1:1].

JPEG-pildid salvestatakse määratud kvasuhtega. RAW-kujutised salvestatakse alati [3:2] kvasuhtega. Valitud kvasuhte teave lisatakse RAW-kujutisefailile. Kui töötlete RAW-kujutist EOS-tarkvaraga, siis võimaldab see luua pildistamise ajal valitud kvasuhtega pildi. Kvasuhete [4:3], [16:9] ja [1:1] puhul kuvatakse taasesituse ajal kvasuhte jooned, kuid neid jooni ei lisata tegelikult pildile.

Pildi kvaliteet	Kvasuhe ja pikslite arv (ligikaudne)			
	3:2	4:3	16:9	1:1
L	5184x3456 (17,9 megapikslit)	4608x3456 (16,0 megapikslit)	5184x2912* (15,1 megapikslit)	3456x3456 (11,9 megapikslit)
RAW				
M	3456x2304 (8,0 megapikslit)	3072x2304 (7,0 megapikslit)	3456x1944 (6,7 megapikslit)	2304x2304 (5,3 megapikslit)
S1	2592x1728 (4,5 megapikslit)	2304x1728 (4,0 megapikslit)	2592x1456* (3,8 megapikslit)	1728x1728 (3,0 megapikslit)
S2	1920x1280 (2,5 megapikslit)	1696x1280* (2,2 megapikslit)	1920x1080 (2,1 megapikslit)	1280x1280 (1,6 megapikslit)
S3	720x480 (350 000 pikslit)	640x480 (310 000 pikslit)	720x400* (290 000 pikslit)	480x480 (230 000 pikslit)

- Tärniga tähistatud salvestuskvaliteedi määrangud ei vasta täpselt kvasuhtele.
- Tärniga tähistatud kvasuhte tabelis toodud kujutiseala on veidi suurem kui salvestatav ala. Kontrollige salvestatud pilti pildistamisel vedelkristallekraanilt.
- Kui kasutate selle kaameraga 1:1 kvasuhtega salvestatud piltide otseprintimiseks erinevat kaamerat, siis ei pruugita pilte korrektselt printida.

- **Metering timer (Säri mõõtmise taimer) ***

Saate muuta kui kaua särimäärangut kuvatakse (säri lukustuse aeg).
Tavavõtterežiimides on säri mõõtmise taimer fikseeritud 8 s peale.



Mõne järgmise määrange valimine tühistab reaajalavaate võtterežiimi. Reaajalavaate võtterežiimi uuesti käivitamiseks vajutage nuppu <☐>.

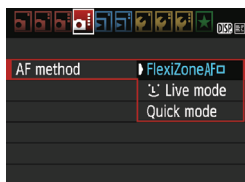
- [3: Dust Delete Data/ 3: Tolmukustutusinfo], [2: Clean manually/ 2: Käsitsi puhastus], [3: Clear settings/ 3: Seadete lähtestamine] või [3: Firmware ver./ 3: Püsivara ver.]

Iseteravustamise kasutamine (iseteravustamise meetod)

Iseteravustamise meetodi valimine

Valige iseteravustamismeetod, mis sobib pildistamise tingimuste või pildistatava objektiga. Kaameral on järgmised iseteravustamise meetodid: **[FlexiZone - Single/FlexiZone - üksik]**, **[Live mode/Reaalajavaate režiim]** (näotuvastus, lk. 143) ja **[Quick mode/Kiirrežiim]** (lk. 148).

Kui soovite täpselt teravustada, siis määrake objektiivi teravustamisrežiimi lüliti olekusse **<MF>** (käsiteravustamine), suurendage pilti ja teravustage käsitsi (lk. 150).



Valige iseteravustamisemeetod.

- Vahelehelte **[Q/4]** valige **[AF method/Iseteravustamise meetod]**. (Tavavõtterežiimides on see vahelehe **[Q/2]** all.)
- Valige iseteravustamise meetod ja vajutage **<SET>**.
- Kui kuvatakse reaalajavaate kujutist, siis saate vajutada iseteravustamise meetodi valimiseks kiirjuhtimise menüüst nupule **<Q>** (lk. 138).

FlexiZone - Single: (FlexiZone - üksik): AF □

Teravustamiseks kasutatakse kujutisesensorit. Kuigi iseteravustamine on reaalajavaate kuvamise ajal võimalik, **võtab iseteravustamise toiming kauem aega, kui kiires režiimis**. Teravustamine võib ka keerulisem olla, kui kiires režiimis.



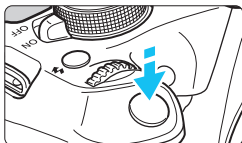
Iseteravustamispunkt

1 Kuvage reaalajavaate pilti.

- Vajutage nuppu **<Q/4>**.
- ▶ Reaalajavaatepilt ilmub vedelkristallekraanile.
- ▶ Ekraanile ilmub iseteravustamispunkt **<□>**.

2 Liigutage iseteravustamispunkti.

- Liigutage teravustamispunkt nooleklahviga **<↑/↓>** kohta, mille soovite teravustada. (Teravustamispunkt ei saa olla pildi servades.)
- Teravustamispunkti viimiseks tagasi keskele vajutage **<SET>**. (Kui C.Fn-9 on määratud, siis hoidke nuppu **<Av/1/2/3>** all ja vajutage **<SET>**.)



3 Teravustage objekt.

- Suunake teravustamispunkt võtteobjektile ja vajutage kergelt päästikule.
- ▶ Kui objekt on teravustatud, siis muutub iseteravustamispunkt roheliseks ja kõlab helimärguanne.
- ▶ Kui teravustada ei ole võimalik, siis muutub iseteravustamispunkt oranžiks.



4 Sooritage võte.

- Kontrollige teravust ja säritust ja vajutage päästik pildi tegemiseks lõpuni alla (lk. 134).

☺ (Reaalaja (nägude tuvastamise) režiim): AF ☺

Inimeste näod tuvastatakse ning teravustatakse sama meetodiga kui režiimis [FlexiZone - Single/FlexiZone - üksik]. Pildistatav inimene peaks vaatama kaamera poole.

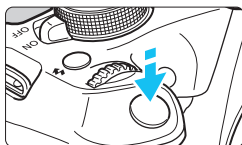


1 Kuvage reaalajavaate pilti.

- Vajutage nuppu <☑>.
- ▶ Reaalajavaatepilt ilmub vedelkristallekraanile.

2 Valige teravustamispunkt.

- Kui nägu tuvastatakse, siis ilmub teravustatava näo peale raam <☐>.
- Kui tuvastatakse mitu nägu, siis kuvatakse <☐ ☐>. Kasutage klahve <◀> <▶> ning liigutage raam <☐> teravustatavale näole.



3 Teravustage objekt.

- Vajutage kergelt päästikule ning kaamera teravustab raamiga <[]> kaetud näole.
- ▶ Kui objekt on teravustatud, siis muutub iseteravustamispunkt roheliseks ja kõlab helimärkuanne.
- ▶ Kui teravustada ei ole võimalik, siis muutub iseteravustamispunkt oranžiks.
- Kui kaamera ei tuvasta nägu, siis kuvatakse iseteravustamise punkt <[]> ning teravustamine toimub kaadri keskosa järgi.



4 Sooritage võte.

- Kontrollige teravust ja säritust ja vajutage päästik pildi tegemiseks lõpuni alla (lk. 134).

- Kui võtteobjekti nägu on suures ulatuses fookusest väljas, siis näotuvastus pole võimalik. Kui objektiiv võimaldab käsitsi teravustamist ka juhul, kui objektiivi lüliti on asendis <AF>, siis keerake ligikaudseks teravustamiseks teravustamisrõngast. Nägu tuvastatakse ning kuvatakse <[]>.
- Näona võidakse tuvastada objekt, mis ei ole tegelikult inimese nägu.
- Nägude tuvastus ei tööta, kui nägu on pildil väga väike või suur, liiga hele või liiga tume, rõhtsuunas või diagonaalis kaldu või osaliselt kaetud.
- Teravustamisraam <[]> võib katta ainult osa näost.

- Kui vajutate nupule <[]>, siis iseteravustamise meetodiks valitakse [**Live mode/ Reaalajarežiim**] (lk. 142). Iseteravustamise punkti saab liigutada klahviga <[]>. Vajutage uuesti <[]>, et naasta režiimile [**⌚ (Face detection) Live Mode/ ⌚ (näotuvastus) reaalajarežiim**]. (Kui C.Fn-9 on määratud, siis hoidke nuppu <Av/[]> all ja vajutage <[]>.)
- Kuna iseteravustamine ei ole võimalik, kui nägu tuvastatakse pildi äärealas, siis kuvatakse <[]> hallilt. Kui vajutate kergelt päästikunupule, siis kasutatakse teravustamiseks keskmist iseteravustamispunkti <[]>.

Märkused režiimide [FlexiZone - Single/FlexiZone - üksik] ja [Live mode/Reaalajavaate režiim] kohta

Iseteravustamise toiming

- Teravustamine kestab kauem kui režiimis [Quick mode/Kiirrežiim].
- Isegi kui kaamera on juba teravustanud, siis kergelt päästikunupule vajutamine aktiveerib uuesti teravustamise.
- Liikuvat objekti ei saa pidevalt teravustada.
- Pildi heledus võib iseteravustamise ajal ja pärast seda muutuda.
- Kui reaalaja vaate režiimi kasutamisel valgusallikas muutub, siis võib ekraan vilkuda ja teravustamine olla raskendatud. Kui see peaks juhtuma, siis peatage reaalajavaatega pildistamine ning jätkake teravustamist tegelikult kasutatava valgusallikaga.
- Kui määratud on [FlexiZone - Single/FlexiZone - üksik] ja vajutate nuppu <Q>, siis suurendatakse teravustamispunktiga kaetud ala. Suurendatud vaates teravustamiseks vajutage kergelt päästikunupule. See on kasulik siis, kui kaamera on asetatud statiivile ning soovite teravustada väga täpselt. Kui suurendatud vaates on keeruline teravustada, siis pöörduge tagasi tavavaatesse ja kasutage iseteravustamist. Pange tähele, et iseteravustamise kiirus võib tavalise ja suurendatud vaate puhul olla erinev.
- Kui suurendate vaadet pärast režiimis [FlexiZone - Single/FlexiZone - üksik] teravustamist tavavaates, siis võib pilt olla mitte täpselt terav.
- Kui määratud on [Live mode/Reaalajavaate režiim] siis suurendatud vaade pole võimalik.

Teravustamist raskendavad võttetingimused

- Madala kontrastsusega objektid nagu sinine taevask, ühtlase värviga pinnad või kui ülesäritatud või varjus olevad detailid pole nähtaval.
- Hämaras asuvad objektid.
- Triibud või muud mustrid, kus kontrastsus esineb ainult rõhtsuunas.
- Korduvate mustritega objektid (pilvelõhkuja aknad, arvutiklaviatuurid jne).
- Peened jooned ja kontuurid.
- Valgusallikas, mille heledustase, värv või muster pidevalt muutub.
- Öövõtted või valguspunktid.
- Luminofoor- või LED-lambi valgustuse kasutamisel ja kui pilt "vilgub".
- Väga väiksed võtteobjektid.
- Objektid pildi servas.
- Tugeva peegeldusvõimega objektid.
- Kohad, kus iseteravustamise punkt katab nii lähedase kui kaugel objekti (näiteks loom puuris).
- Objektid liiguvad iseteravustamispunkti alas ja ei püsi kaamera värina või objekti hajumise tõttu paigal.
- Võtteobjekt läheneb kaamerale või kaugeneb kaamerast.
- Iseteravustamine ajal, kui võtteobjekt on fookuspunktist väga kaugel.
- Pehme teravustamisega objektiivil kasutamisel tekitatakse pehme teravuse efekt.
- Kasutatakse eriefektide filtrit.
- Iseteravustamise ajal on ekraanil müra (punkte, ribasid jne).



- Kui eelmisel leheküljel toodud võttingimuste puhul teravustamine ei õnnestu, siis lülitage objektiivi teravustamise lüliti asendisse <MF> ja teravustage käsitsi.
- Kui kasutate iseteravustamist järgmiste objektiividega, siis soovitame kasutada režiimi [Quick mode/Kiirrežiim]. Iseteravustamine režiimides [FlexiZone - Single/FlexiZone - üksik] või [Live mode/Reaalajarežiim] võib kesta kauem ning teravustamine ei pruugi õnnestuda.
EF50mm f/1.4 USM, EF50mm f/1.8 II, EF50mm f/2.5 Compact Macro, EF100mm f/2.8 Macro USM, EF75-300mm f/4-5.6 III, EF75-300mm f/4-5.6 III USM
Lisateavet objektiivide kohta, mille tootmine on lõpetatud, leiate Canoni veebisaidilt.



- Kui pildistate kaadri servas olevat objekti ning see on veidi fookusest väljas, siis suunake keskmine teravustamispunkt objektile, teravustage uuesti ning seejärel sooritage võte.
- Iseteravustamise lisavalgusti ei aktiveeru. Kuid kui kasutate LED-valgustiga EX-seeria Speedlite-välklampi (eraldi müügil), siis LED-valgusti lülitatakse vajadusel teravustamise abistamiseks sisse.
- Mida suurem on suurendus (suurendatud vaates), seda raskem on teravustada käest pildistamisel seoses kaamera värisemisega (samuti kui objektiivi teravustamise lüliti on asendis <MF>). Soovitame kasutada statii vi.

Quick Mode (Kiirrežiim): AFQuick

Kaamera iseteravustamissensorit kasutatakse teravustamiseks režiimis One-Shot AF (lukustuv teravustamine) (lk. 93) samal moel, nagu pildinäidiku abil iseteravustamisel.

Kuigi soovitud ala saab kiiresti teravustada, **katkeb reaallajavaade iseteravustamise ajal ajutiselt.**

Saate kasutada teravustamiseks üheksat teravustamispunkti (automaatset valitavat). Samuti saate valida (käsitsi) teravustamiseks ühe teravustamispunkti ning teravustada ainult selle punktiga kaetud ala.

Iseteravustamispunkt



Teravustamisraam

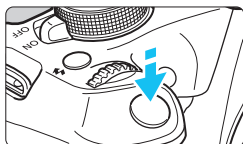
1 Kuvage reaallajavaate pilti.

- Vajutage nuppu <📷>.
- ▶ Reaallajavaatepilt ilmub vedelkristallekraanile.
- Ekraanil kuvatavad väiksemad kastid on iseteravustamispunktid ning suurem kast on suurendusraam.

2 Valige teravustamispunkt. ☆

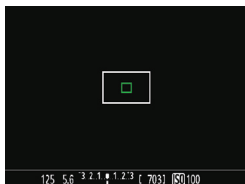
- Vajutage kiirjuhtimise menüüst väljumiseks nupule <🔍> (🔍10).
- ▶ Määratavad funktsioonid kuvatakse ekraanil vasakul.
- Vajutage iseteravustamispunkti valitavaks tegemiseks klahvidele <▲> <▼>.
- Keerake iseteravustamispunkti valimiseks valijat <🌀>.





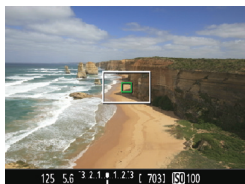
3 Teravustage objekt.

- Suunake teravustamispunkt võtteobjektile ja vajutage kergelt päästikule.
- ▶ Reaalaja vaate kujutis lülitub välja, peegel liigub uuesti alla ja teostatakse iseteravustamine. (Pilti ei tehta.)
- ▶ Pärast võtteobjekti teravustamist muutub kasutatud teravustamispunkt roheliseks ning reaalaja vaate pilt ilmub tagasi.
- ▶ Kui teravustada ei ole võimalik, siis muutub eteravustamispunkt oranžiks ja hakkab vilkuma.



4 Sooritage võte.

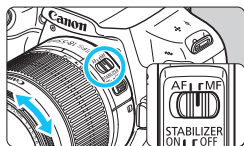
- Kontrollige teravust ja säritust ja vajutage päästik pildi tegemiseks lõpuni alla (lk. 134).



Iseteravustamise ajal ei ole võimalik pildistada. Sooritage võtte reaalajavaate kujutise kuvamise ajal.

MF: käsitsi teravustamine

Saate suurendada pilti ja teravustada täpselt käsitsi.



1 Lülitage objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <MF> (käsitsi teravustamine).

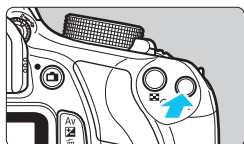
- Keerake objektiivi teravustamisrõngast ligikaudseks teravustamiseks.



Teravustamisraam

2 Liigutage suurendusraami.

- Liigutage suurendusraam nooleklahvidega <⬅> kohta, mille soovite teravustada.
- Suurendusraami viimiseks tagasi keskele vajutage <SET>. (Kui C.Fn-9 on määratud, siis hoidke nuppu <Av/⬇/⬆> all ja vajutage <SET>.)



3 Suurendage pilti.

- Vajutage nuppu <Q>.
- ▶ Suurendusraamis olevat kujutise osa suurendatakse.
- Iga kord, kui vajutate nuppu <Q>, muutub vaade järgmisel viisil:

→ 5x → 10x → tavavaade



Säri lukustus

Suurendatud ala asend

Suurendus

4 Teravustage käsitsi.

- Keerake suurendatud pildi vaatamise ajal teravustamisrõngast käsitsi teravustamiseks.
- Pärast teravustamist vajutage tavavaatesse naasmiseks nuppu <Q>.

5 Sooritage võte.

- Kontrollige teravust ja säritust ja vajutage päästik pildi tegemiseks alla (lk. 134).



Ettevaatusabinõud reaalajavaatega pildistamisel

Pildi kvaliteet

- Kui pildistate kõrge ISO-valgustundlikkusega, siis võib pildile tekkida müra (horisontaalsed jooned, heledad punktid jne).
- Kõrge temperatuuriga kohtades pildistades võib pildile ilmuda müra ja tavapäratuid värve.
- Kui kasutate reaalajavaadet pidevalt pika aja jooksul, siis kaamera seesmine temperatuur võib tõusta ning kujutisekvaliteet muutuda halvemaks. Kui te enam ei pildista, siis väljuge reaalajavaate võtterežiimist.
- Kui salvestate pika säriajaga kui kaamera seesmine temperatuur on kõrge, siis võib pildikvaliteet olla halvem. Peatage reaalajavaatega salvestamine ja oodake paar minutit enne kui jätkate.

Valge <☀> ja punane <🔴> seesmise temperatuuri hoiatusikoon

- Kui kaamera seesmine temperatuur tõuseb seoses reaalajavaate võtterežiimi pikaajalise kasutusega või kõrge ruumitemperatuuri tõttu, siis kuvatakse valge ikoon <☀> või punane ikoon <🔴>.
- Valge ikoon <☀> tähistab, et fotode kvaliteet muutub halvemaks. Soovitame ajutiselt väljuda reaalajavaate võtterežiimist ning lasta kaameral jahtuda enne uuesti pildistamist.
- Vilkvu punane ikoon <🔴> tähistab, et reaalajavaate võtterežiim peatatakse varsti automaatselt. Kui nii juhtub, siis ei ole võimalik salvestamist enne jätkata, kui kaamera seesmine temperatuur langeb. Lõpetage reaalajavaate võtterežiimis pildistamine või lülitage toide välja ja laske kaameral jahtuda.
- Reaalajavaate võtterežiimi kasutamine kõrge temperatuuriga kohas pika aja jooksul põhjustab ikoonide <☀> või <🔴> varem kuvamise. Kui te ei salvesta, siis lülitage kaamera välja.
- Kui kaamera seesmine temperatuur on kõrge, siis kõrge ISO-valgustundlikkuse määranguga või pika säriajaga tehtud võtete kvaliteet võib muutuda halvemaks juba enne valge ikooni <☀> kuvamist.

Pildistamise tulemus

- Kui pildistate pildi suurendamise ajal, siis ei pruugi säritus vastata ootustele. Liikuge enne pildi tegemist tagasi tavavaatesse. Suurendatud vaate ajal kuvatakse säriaega ja avaarvu oranžilt. Isegi kui teete pilte suurendatud vaatega, siis salvestatakse tegelikult tavavaate pilt.
- Kui [📷2: Auto Lighting Optimizer/📷2: Automaatne valgustuse optimeerija] (lk. 119) pole seatud olekusse [Disable/Keela], siis võib pilt jääda hele hoolimata säri nihutusega või valgü säri nihutusega määratud alasäritusest.
- Kui kasutate TS-E objektiivi (v.a TS-E 17mm f/4L või TS-E 24mm f/3.5L II) ning nihutate või kallutate objektiivi või kasutate vaherõngast, siis ei pruugi kaamera



Ettevaatusabinõud reaalaajavaatega pildistamisel

Reaalaajavaate pilt

- Hämaraas või heledas valguses ei pruugi reaalaaja vaatega kujutis olla tegeliku heledusega.
- Vähesel valgustusega pildistamisel võib isegi madala ISO-valgustundlikkuse määranguga pildistamisel olla ekraanilt näha müra. Kuid siiski jääb salvestatud pildile müra minimaalselt. (Reaalaajavaatega ekraanil kuvatava pildi kvaliteet on erinev salvestatava pildi kvaliteedist.)
- Kui kujutise valgusallikas muutub, võib ekraan vilkuda. Kui see peaks juhtuma, siis peatage reaalaajavaatega pildistamine ning jätkake pildistamist tegelikult kasutatava valgusallikaga.
- Kui suunate kaamera teise suunda, võib see hetkeks reaalaajavaate kujutise heledustaseme paigast ära viia. Oodake enne pildistamist kuni pildi heledustase ühtlustub.
- Kui pildil on väga hele valgusallikas, võib hele ala vedelkristallekraanil olla must. Salvestatud kujutisele jääb hele ala siiski õigesti.
- Kui määrate [**2:LCD brightness/2:Vedelkristallekraani heledus**] vähesel valgustusega kohas heledasse olekusse, siis võib reaalaajavaate pildile tekkida värvisignaali müra. Värvisignaali müra siiski pildile ei salvestata.
- Kui pilti suurendate, siis võib pildi teravus tunduda suurem, kui see tegelikult on.

Kasutusmäärangud

- Reaalaajavaatega pildistamine keelab mõningad kasutusmäärangud (lk. 257).

Objektiiv ja välklamp

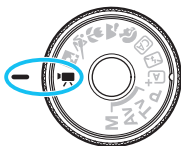
- Reaalaajavaatega võtetel ei ole võimalik kasutada fookuse eelmääramise funktsioone super-teleobjektiivide jaoks.
- Kui kasutate kaamera välklampi või välist Speedlite-välklampi, siis ei ole välgu säri lukustus võimalik. Proovivälge ei toimi välise Speedlite-välklambiga.



Ärge hoidke kaamerat ühest kohast liiga kaua. Isegi kui kaamera ei tundu liiga kuum, võib kontakt sama kehaosaga põhjustada nahapunetust, -ärritust või -kõrvetusi. Väga tundliku nahaga või verevarustuse probleemidega inimestel soovitame kasutada kuumades kohtades salvestamisel statiivi.

6

Video salvestamine



Kui lülitate režiimiketta asendisse <📹>, saate salvestada videosid. Video salvestamise failivorminguks on MOV.

- Lisateavet videote salvestamiseks sobilike kaartide kohta leiate lk. 5.



Täiskõrglahutus (HD 1080)

Täiskõrglahutus 1080 tähistab ühilduvust 1080 püstpiksliga (skaneerimisjoonega) kõrglahutusega.



Video salvestamine

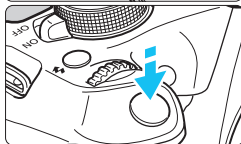
Filmitud videote esitamiseks soovitame ühendada kaamera televiisoriga (lk. 222).

Automaatse säraga salvestamine



1 Seadke režiimiketas asendisse <video icon>.

- ▶ Kostub kaamera peegli liikumise heli ning pilt ilmub vedelkristallekraanile.



2 Teravustage objekt.

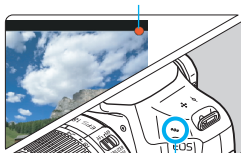
- Enne filmi salvestamist teravustage iseteravustamisega või käsitsi (lk. 142-150).
- Päästiku kergel vajutamisel teravustab kaamera kehtiva iseteravustamismeetodiga.



3 Salvestage.

- Vajutage video salvestamise alustamiseks <video icon>. Video salvestamise peatamiseks vajutage uuesti <video icon>.
- ▶ Video salvestamise ajal kuvatakse ekraani ülemises parempoolses osas märki "●".

Video salvestamine



Mikrofon



- Video salvestamisega seonduvad ettevaatusabinõud leiате lk. 177 ja 178.
- Vajadusel vaadake ka reaalajavaatete võtete hoiatusi lk. 151 ja 152.



- ISO-valgustundlikkus (ISO 100 - ISO 6400), säriaeg ja avaarv määratakse automaatselt.
- Saate lukustada säri nupuga <★> (lk. 116) (säri lukustus). Särituse määrang kuvatakse määranguga [2: Metering timer/2: Särimõõtmise taimer] määratud sekundite jooksul. Pärast säri lukustamist video salvestamise ajal, saate selle tühistada nupuga <☐>. (Säri lukustuse määrang säilitatakse kuni vajutate nupule <☐>.)
- Säri nihke määramiseks hoidke nuppu <Av☐> all ja keerake valijat <☐>.
- Kui vajutate päästikunupu pooleldi alla, siis kuvatakse ekraani allservas säriaega ja ISO-valgustundlikkust. Need on särimäärangud foto salvestamiseks (lk. 158). Video salvestamiseks kasutatavaid särimääranguid ei kuvata. Arvestage, et video salvestamiseks kasutatavad särimäärangud võivad erineda foto särimäärangutest.
- Kui salvestate videot automaatsäriга, siis säriaega ja ava ei salvestata kujutiseinfosse (Exif).

LED-valgustiga varustatud EX-seeria Speedlite-välklambi kasutamine (eraldil müügil)

Automaatsäriга video salvestamisel lülitab kaamera automaatselt vähese valguse korral Speedlite-välklambi LED-valgusti sisse. **Üksikasjad leiате EX Speedlite-välklambi kasutusjuhendist.**

Käsitsäri seadmisega salvestamine

Saate määrata video salvestamisel käsitsi säriaaja, ava ja ISO-valgustundlikkuse. Soovitame kasutada video salvestamiseks käsitsäri ainult edasijõudnud kasutajatele.



1 Seadke režiimiketas asendisse <M>.

- ▶ Kostub kaamera peegli liikumise heli ning pilt ilmub vedelkristallekraanile.



2 Valige [Movie exposure/Video säri].

- Vajutage nupule <MENU> ja valige vaheleheltele [M 1] funktsioon [Movie exposure/Video säri], seejärel vajutage <SET>.



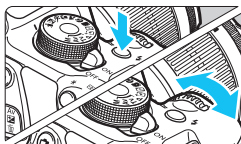
3 Valige [Manual/Käsitsi].

- ▶ Valige [Manual/Käsitsi] ja vajutage seejärel <SET>.



4 Valige võtte säriaeg ja ava.

- Keerake säriaaja määramiseks valijat <S>. Määratav säriaeg sõltub kaadrisagedusest <F/Hz>.
 - 60 / 50 : 1/4000 s - 1/60 s
 - 30 / 25 / 24 : 1/4000 s - 1/30 s
- Avaarvu määramiseks hoidke <Av> nuppu all ja keerake valijat <S>.



5 Määrake ISO-valgustundlikkus.

- Vajutage nuppu <I> ja valige kas klahvidega <◀> <▶> või valijaga <S> ISO-valgustundlikkus.
- Täpsema teabe saamiseks ISO-valgustundlikkuse kohta vaadake järgmist lehekülge.

6 Teravustage ja filmige.

- Toiming on sama kui punktides 2 ja 3 lõigus "Automaatse säraga salvestamine" (lk. 154).

ISO-valgustundlikkus käsisäraga salvestamisel

- Määranguga [**Auto/Automaatne**] määratakse ISO-valgustundlikkus automaatselt vahemikust ISO 100 - ISO 6400.
- Saate määrata ISO-valgustundlikkuse käsitsi vahemikust ISO 100 - 6400 ühikulise sammuga.
- Kui [**1: Highlight tone priority/1: Helendite toonieelistus**] määranguks on valitud [**Enable/Luba**], siis ISO-valgustundlikkuseks saab määrata ISO 200-6400.



- Säri lukustust ja automaatsäri ei saa kasutada.
- Soovitame video salvestamise ajal säriaega või ava mitte muuta, sest muudatused säris jäädvustatakse filmi.
- Kui muudate säriaega luminofoor- või LED-valgustiga filmides, siis võib pilt väreleda.



- Automaatse ISO-valgustundlikkuse määramisel salvestatakse video sobiliku säritusega isegi valgustuse muutumisel.
- Nupu <DISP> vajutamisel saate kuvada histogrammi.
- Liikuva objekti filmimisel soovitame kasutada säriaega 1/30 s kuni 1/125 s. Mida lühem on säriaeg, seda vähem ühtlasem objekti liikumine paistab.

Infokuva

- Iga nupu <DISP.> vajutus muudab info kuvamise viisi.

Iseteravustamise meetod

- AF □ : FlexiZone - üksik
- AF ☺ : ☺ Reaalajavaate režiim
- AFQuick : kiirrežiim

Pildi stiil

Video salvestamise allesolev aeg / möödunud aeg

Iseteravustamispunkt (kiirrežiim)

Video salvestamise režiim

Valge tasakaal

Auto Lighting Optimizer
(Automaatne valgustuse optimeerija)

Video salvestusformaad

Video momentvõte

Pildi

salvestus kvaliteet

Säri lukustus

LED-valgusti

Kaadrisagedus

Säriaeg

Avaarv

Särimõõdik

Video momentvõtte salvestusaeg

Video salvestamine
Teravustamisraam

Temperatuuri-
hoiatus

Salvestustase:
käsitsi

Aku seisund

Särirežiim

☺ : automaatsäri

☺ : käsisäri

Helendite toonielistus

ISO-valgustundlikkus

GPS-ühenduse indikaator

Võimalike võtete arv

Eye-Fi-kaardi edastuse olek

- Kui kaameras ei ole kaarti, siis allesolevat video salvestusaega kuvatakse punaselt.
- Kui video salvestamine algab, siis video salvestamise allesoleva aja asemel hakatakse kuvama möödunud aega.

Video salvestamise märkused



Ärge hoidke kaamerat ühest kohast liiga kaua. Isegi kui kaamera ei tundu liiga kuum, võib kontakt sama kehaosaga põhjustada nahapunetust, -ärritust või -kõrvetusi. Väga tundliku nahaga või verevarustuse probleemidega inimestel soovitame kasutada kuumades kohtades salvestamisel statiivi.



- Ärge suunake kaamerat intensiivse valgusallika poole, nt päikese poole või tugeva valgusjõuga lambi suunas. See võib vigastada kaamera kujutisesensorit või seesmisi osi.
- Kui määratud on  ning ISO-valgustundlikkus või ava muutuvad salvestamise ajal, siis võib ka valge tasakaal muutuda.
- Kui salvestate videot luminofoor- või LED-lambi valguses, siis võib pilt vilkuda.
- Me ei soovita kasutada video salvestamise ajal suumi. Objektiivi suumimine võib põhjustada muudatusi särituses, sõltumata sellest kas objektiivi maksimaalne ava muutub või mitte. Tulemusena salvestatakse särimuudatused videosse.
- Nupu  vajutamine video salvestamise ajal ei suurenda pilti.
- Olge ettevaatlik, et te ei kataks mikrofonit (lk. 154) sõrmega vms.
- **Video salvestamisega seonduvad ettevaatusabinõud leiate lk. 177 ja 178.**
- **Vajadusel vaadake ka reaalajavaatega võtete hoiatusi lk. 151 ja 152.**



- Videoga seotud määrangud asuvad vahelehtedel [ 1], [ 2] ja [ 3] (lk. 172).
- Iga video salvestamisel salvestab kaamera videofaili.
- Video vaateväli on umbes 100% (kui video salvestusformaadiks on []).
- Heli salvestatakse kaamera sisseehitatud mikrofonit abil monohelina (lk. 154).
- Täislaetud LP-E10 aku kasutamisel on video salvestamise aeg järgmine: ligikaudu 1 tund 15 minutit toatemperatuuril (23 °C) ja umbes 1 tund 10 min madalal temperatuuril (0 °C).
- Video salvestamisel ei ole võimalik kasutada fookuse eelmääramise funktsioone super-teleobjektiivide jaoks.

Lõpliku pildi modelleerimine

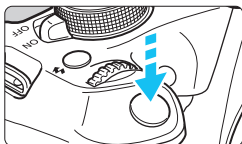
Lõpliku pildi modelleerimine on funktsioon, mis võimaldab teil näha pildi stiili, valge tasakaalu ja teiste funktsioonide mõju pildile, nii et näete kuidas lõplik kujutis välja paistab.

Video salvestamise ajal kuvatav pilt peegeldab automaatselt allkirjeldatud määrangute toimeid.

Lõpliku pildi modelleerimine video salvestamisel

- Pildi stiil
 - * Kõik seaded, nagu teravus, kontrastsus, värviküllastus ja värvitoon ilmnevad pildidel.
- Valge tasakaal
- Säri
- Teravussügavus
- Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)
- Äärealade valgustuse korrigeerimine
- Helendite toonieelistus

Fotode salvestamine



Video salvestamise ajal on võimalik päästikunupu lõpuni vajutamisel salvestada foto.

Fotode salvestamine režiimis <[Camera Icon]>

- Kui teete video salvestamise ajal foto, siis jääb videolõiku umbes 1 s pikkune peatatud kaader.
- Salvestatud pilt salvestatakse kaardile ning video salvestamine jätkub automaatselt reaalaaja vaate kuvamisel.
- Video ja foto salvestatakse kaardile eraldi failidena.
- Allpool on toodud fotode salvestamisele omased funktsioonid. Teised funktsioonid on samad, mis video salvestamisel.

Funktsioon	Määrangud
Image-Recording Quality (Pildi salvestuskvaliteet)	Vastavalt [📷1: Image quality/📷1: Pildikvaliteet] alt määratule. Kui video salvestusformaat on [1920x1080] või [1280x720], siis on kuvasuhteks 16:9. Kui formaat on [640x480], siis on kuvasuhteks 4:3.
ISO Speed (ISO-valgustundlikkus)	- Automaatsärga salvestamisel: määratakse automaatselt vahemikust ISO 100 - ISO 3200. - Käsisärga salvestamisel: vt. "ISO-valgustundlikkus käsisärga salvestamisel" lk. 157.
Exposure Setting (Särimäärang)	- Automaatsärga salvestamisel: säriaeg ja ava määratakse automaatselt (kuvatakse päästiku kergel vajutamisel). - Käsisärga salvestamisel: valige võtte säriaeg ja ava.
AEB (Säri kahvel)	Ei ole kasutusel
Drive/Self-timer (Päästik/iseavaja)	Üksikvõtte (sarivõtte ja iseavaja on keelatud)
Flash (Välklamp)	Välg väljas

Kui [AF w/ shutter button during **Iseteravustamine** / **päästikunupuga režiimis**] on seatud olekusse [Enable/Luba] (lk. 172), siis päästikunupu kerge vajutamine video salvestamisel käivitab teravustamise. Kuid juhtuda võivad järgmised asjad.

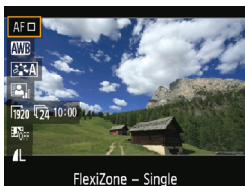
- Pilt võib minna hetkeks fookusest välja.
- Salvestatava video heledustase võib muutuda.
- Salvestatud video pilt võib hetkeks peatuda.
- Videosse võib olla salvestatud objektiivi töömüra.
- Fotosid ei saa teha siis, kui kaamera pole teravustanud, nt kui võtteobjekt liigub.

Funktsioonimäärangute seadistamine

Siin selgitatakse video salvestamisele omaseid funktsioonimääranguid.

Q Kiirjuhtimine

Kui vedelkristallekraanil kuvatakse pilti ning vajutate nupule <Q>, siis saate määrata järgmisi funktsioone: iseteravustamise meetod, valge tasakaal, pildi stiil, Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija), video salvestusformaat, video momentvõte ja pildi salvestusvaliteet (fotod).



1 Vajutage nuppu <Q>. (10)

- ▶ Kaamera kuvab määratavad funktsioonid.
- Kui iseteravustamise meetodiks on <AFQuick>, siis kuvatakse ka iseteravustamise punkt. Saate iseteravustamispunkti ka valida (lk. 148).

2 Valige funktsioon ja tehke määrang.

- Valige klahvidega <▲> <▼> menüüst funktsioon.
- ▶ Kuvatakse valitud funktsioon ja juhised (lk. 53).
- Vajutage klahve <◀> <▶> või keerake funktsiooni määramiseks valijat <⌂>. Vajutage vastava funktsiooni määrangu menüü kuvamiseks <SET>.

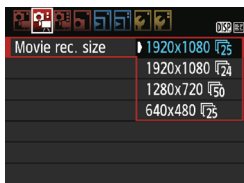
3 Sulgege menüü.

- Video salvestamise režiimile naasmiseks vajutage nuppu <Q>.



Käsisäri kasutamisel muudab pildi salvestusvaliteedi (fotod) määrangu muutmine ISO-valgustundlikkuse määrangut.

MENU Video salvestusformaadi määramine



Menüüvalik [**2: Movie rec. size/**
2: Video salvestusformaadi] võimaldab
valida video salvestusformaadiks [****x****] ja
kaadrisageduseks [**] (kaadrit sekundis).
** (kaadrisagedus) muutub automaatselt
sõltuvalt määrangust [**2: Video system/**
2: Videosüsteem].

● Image Size (Kujutise suurus)

- [**1920x1080**] (**30**) : täiskõrglahutusega (Full HD) salvestuskvaliteet. Kuvasuhe on 16:9.
- [**1280x720**] (**24**) : kõrglahutusega (HD) salvestuskvaliteet. Kuvasuhe on 16:9.
- [**640x480**] (**25**) : standardlahutusega salvestuskvaliteet. Kuvasuhe on 4:3.

● Frame rate (Kaadrisagedus) (fps: kaadrit sekundis (frames per second))

- 30** / **60** : piirkondades, kus kasutatakse NTSC televisioonivormingut (Põhja-Ameerika, Jaapan, Korea, Mehhiko jne).
- 25** / **50** : piirkondades, kus kasutatakse PAL televisioonivormingut (Euroopa, Venemaa, Hiina, Austraalia jne).
- 24** : liikuvate piltide jaoks.

Video kogusalvestusaeg ja failisuurus minuti kohta

Video salvestamise formaat		Kogusalvestusaeg (ligikaudne)			Faili suurus (ligikaudne)
		4 GB kaart	8 GB kaart	16 GB kaart	
[1920x1080]		11 min.	22 min.	44 min.	330 MB/min.
					
					
[1280x720]		11 min.	22 min.	44 min.	330 MB/min.
					
[640x480]		46 min.	1 tund 32 min.	3 tund 4 min.	82,5 MB/min.
					

● Teave 4 GB ületavate videofailimahtude kohta

Seoses failisüsteemi eripäradega peatub video salvestamine automaatselt, kui ühe videoklipi suurus jõuab 4 GB-ni. Saate käivitada nupuga  video salvestamise uuesti. (Alustatakse uue videofaili salvestamist.)

● Filmi salvestusaja piirang

Ühe videolõigu maksimaalne salvestusaeg on 29 min ja 59 s. Kui video pikkus ületab 29 min ja 59 s, siis salvestus peatub automaatselt. Saate käivitada nupuga  video salvestamise uuesti. (Alustatakse uue videofaili salvestamist.)



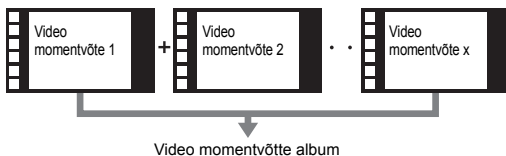
Kaamera seismise temperatuuri tõus võib peatada videosalvestuse enne ülaltoodud tabelis toodud aja möödumist (lk. 177).

MENU Video momentvõtete tegemine

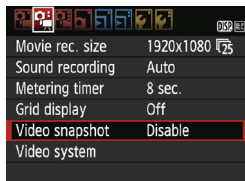
Saate salvestada seeria lühikesi filmilõike, mis kestavad umbes 2 s, 4 s või 8 s ning mida nimetatakse video momentvõteteks. Video momentvõtteid saab liita kokku üheks videoks, mida nimetatakse video momentvõtte albumiks. Nii saate näidata näiteks reisi või sündmuse tipp hetki.

Video momentvõtte albumit saab esitada ka koos taustamuusikaga (lk. 170, 215).

Video momentvõtte albumi põhimõte

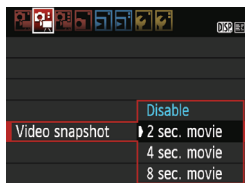


Video momentvõtte kestuse määramine



1 Valige [Video snapshot/Video momentvõtte].

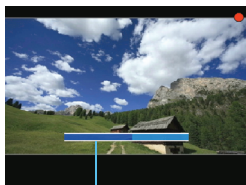
- Vahelehelts [2] valige **[Video snapshot/Video momentvõtte]** ja vajutage seejärel **<SET>**.



2 Valige [Video snapshot/Video momentvõtte] jaoks võtteaeg.

- Valige video momentvõtte võtteaeg, seejärel vajutage **<SET>**.
- Vajutage menüüst väljumiseks ja võttetööriistade naasmiseks nuppu **<MENU>**.

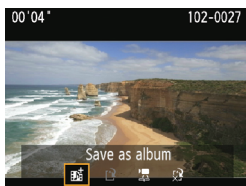
Video momentvõtte albumi loomine



Salvestuse kestus

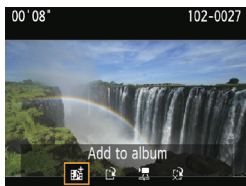
3 Salvestage esimene video momentvõtte.

- Vajutage nuppu <[CAM]> ning salvestage.
- ▶ Sinine riba, mis tähistab salvestuse kestust, muutub järk-järgult lühemaks. Pärast määratud võtte kestuse möödumist salvestamine peatub automaatselt.
- ▶ Ekraanil kuvatakse kinnitusdialoog (lk. 168).



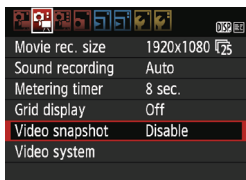
4 Salvestage video momentvõtte album.

- Valige [DIS] **Save as album**/[DIS] **Salvesta albumina**] ja vajutage seejärel <[SET]>.
- ▶ Videolõik salvestatakse video momentvõtte albumi esimese võtteks.



5 Jätkake teiste video momentvõtete salvestamisega.

- Korrake punkti 3 juhiseid järgmise video momentvõtte salvestamiseks.
- Valige [DIS] **Add to album**/[DIS] **Lisa albumisse**] ja vajutage seejärel <[SET]>.
- Järgmise video momentvõtte albumi loomiseks valige [DIS] **Save as a new album**/[DIS] **Salvesta uue albumina**].
- Vajadusel korrake punkti 5.



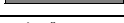
6 Väljuge video momentvõtte režiimist.

- Määrake [Video snapshot/Video momentvõtte] olekusse [Disable/Keela]. **Naasmaks video salvestamise tavarežiimile valige kindlasti [Disable/Keela].**
- Vajutage menüüst väljumiseks ja tavavõtterežiimi ekraani kuvamiseks nuppu <MENU>.

Valikud punktides 4 ja 5

Funktsioon	Kirjeldus
 Salvesta albumina (punkt 4)	Videolõik salvestatakse video momentvõtte albumi esimese võtteks.
 Salvesta albumina (punkt 5)	Just salvestatud videolõik lisatakse eelnevalt salvestatud video momentvõtte albumisse.
 Salvesta uue albumina (punkt 5)	Luuakse uus video momentvõtte album ning videolõik salvestatakse esimese video momentvõtteks. Valige kinnitusdialoogis [OK] . Uus album on eelmisena salvestatud albumist erinevas failis.
 Taasesita video momentvõtte (punkt 4 ja 5)	Just salvestatud video momentvõtte taasesitatakse. Taasesituse toimingud leiata alltoodud tabelist.
 Ära salvesta albumisse (punkt 4)  Kustuta ilma albumisse salvestamata (punkt 5)	Just salvestatud video momentvõtte kustutatakse ning seda ei salvestata albumisse. Valige kinnitusdialoogis [OK] .

[Playback video snapshot/Video momentvõtte taasesitus] toimingud

Funktsioon	Taasesituse kirjeldus
 Välju	Kuvatakse eelmine menüü.
 Esita	Kui vajutate <⏮>, saate taasesitada või pausida just salvestatud video momentvõtte.
 Esimene kaader	Kuvab albumi esimese video momentvõtte esimese kaadri.
 Liigu tagasi*	Iga kord kui vajutate <⏮>, liigub video momentvõtte paari sekundi võrra tagasi.
 Eelmine kaader	Iga kord, kui vajutate <⏮>, kuvatakse eelmist kaadrit. Kui hoiate <⏮> all, siis keritakse videolõiku tagasi.
 Järgmine kaader	Iga kord, kui vajutate <⏭>, esitatakse videot kaaderhaaval. Kui hoiate <⏭> all, siis keritakse videolõiku edasi.
 Liigu edasi*	Iga kord kui vajutate <⏭>, liigub video momentvõtte paari sekundi võrra edasi.
 Viimane kaader	Kuvab albumi viimase video momentvõtte viimase kaadri.
	Taasesituse asend
mm' ss"	Taasesituse aeg (minutid:sekundid)
 Helitugevus	Saate reguleerida sisseehitatud kõlari (lk. 214) helitugevust valija <⏮> abil.

* [Skip backward/Liigu tagasi] või [Skip forward/Liigu edasi] puhul vastab liikumise ulatus menüüst [Video snapshot/Video momentvõtte] määratule (ligikaudu 2 s, 4 s või 8 s).



Ettevaatusabinõud video momentvõtete salvestamisel

- Saate lisada ühte albumisse ainult sama kestusega video momentvõtteid (ligikaudu 2 s, 4 s või 8 s).
- Arvestage, et kui teete mõne järgmise toimingu video momentvõtete salvestamise ajal, siis luuakse järgmiste video momentvõtete jaoks uus album.
 - Kui muudate määrangut [**Movie rec. size/Video salvestusformaat**] (lk. 164).
 - Kui muudate [**Video snapshot/Video momentvõtte**] võtteaega (lk. 166).
 - Kui muudate määrangu [**Sound rec./Heli salv.**] määrangult [**Auto/Automaatne**] või [**Manual/Käitsi**] määrangule [**Disable/Keela**] või määrangult [**Disable/Keela**] määrangule [**Auto/Automaatne**] või [**Manual/Käitsi**] (lk. 174).
 - Kui avate mälukaardi-/akupesa kaane.
 - Kui lõpetate Võrgutoite adapteri komplekt ACK-E10 (eraldi müügil) kasutamise.
 - Kui värskendate püsivara.
- Albumis olevate momentvõtete järjekorda ei saa muuta.
- Pärastpoole salvestatud video momentvõtteid ei saa lisada olemasolevasse albumisse.
- Video momentvõtte salvestamise ajal ei saa teha fotosid.
- Video momentvõtte salvestusaeg on ligikaudne. Sõltuvalt kaadrisagedusest ei pruugi taasesituse ajal kuvatav võtte kestus olla täpne.

Albumi taasesitamine

Saate taasesitada video momentvõtte albumit samal viisil kui tavalist videot (lk. 214).



1 Taasesitage video.

- Vajutage pildi kuvamiseks nuppu <▶>.



2 Valige album.

- Ühe pildi kuvas tähistab pildi ülemises vasakpoolses nurgas olev ikoon [SET], et tegu on video momentvõttega.
- Vajutage video momentvõtte albumi valimiseks klahve <◀> <▶>, seejärel vajutage <SET>.



3 Taasesitage album.

- Valige kuvatavalt video taasesituse paneelilt [▶] (esita), seejärel vajutage <SET>.

**Taustamuusika**

- Saate esitada taustamuusikat kui esitate albumeid, tavalisi videosid ja slaidiesitusi kaameras (lk. 170, 215). Taustamuusika esitamiseks peate kõigepealt kopeerima taustamuusika kaardile programmi EOS Utility (EOS-tarkvara) abil. Juhised taustamuusika kopeerimiseks leiate tarkvara kasutusjuhendist DVD-ROM-plaadilt.
- Mälukaardile salvestatud muusikat tohib kasutada vaid isiklikul ja mitteärilisel eesmärgil. Ärge rikkuge autoriõiguste omaniku õigusi.

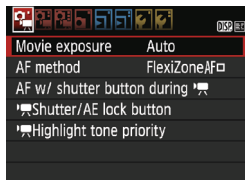
Albumitega kasutatav EOS-tarkvara

- **EOS Video Snapshot Task:** võimaldab albumeid töödelda. See on programmi ImageBrowser EX funktsioon.

MENU Menüfunkttsiooni määrangud

All kirjeldatakse vahekaartide [📷 1], [📷 2] ja [📷 3] menüüvalikuid.

[📷 1]



- **Movie exposure (Video säri)**

Tavaliselt on see olekus [Auto/Automaatne].

Seadeks [Manual/Käsitsi] valimine võimaldab määrata käsitsi video salvestamise ISO-valgustundlikkuse, säriaaja ja ava (lk. 156).

- **AF method (Iseteravustamise meetod)**

Iseteravustamise meetodid on samad, mida kirjeldati lk. 142-149. Saate valida [FlexiZone - Single/FlexiZone - üksik], [Live mode/Reaalajavaate režiim] või [Quick mode/Kiirrežiim]. Arvestage, et liikuva objekti pidevat teravustamist ei saa kasutada.

- **AF with shutter button during movie recording (Iseteravustamine päästikunupuga videorežiimis)**

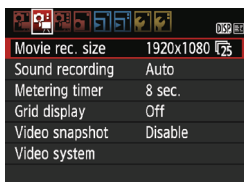
Kui määratud on [Enable/Luba], siis iseteravustamine on video salvestamisel võimalik. Kuid pidev iseteravustamine ei ole võimalik. Kui kasutate video salvestamisel iseteravustamist, siis võib pilt minna hetkeks fookusest välja või säritus võib muutuda. Videosse võidakse salvestada ka objektiivi töömüra. Kui video salvestamisel on iseteravustamise meetodiks määratud [Quick mode/Kiirrežiim], siis iseteravustamiseks kasutatakse režiimi [FlexiZone - Single/FlexiZone - üksik].



- Määrangud menüü vahelehtedel [📷 1], [📷 2], and [📷 3] kehtivad ainult režiimis <📷>. Neid ei rakendata teistes võtterežiimides kui režiimis <📷>.
- Määrangut [AF method/Iseteravustamise meetod] rakendatakse ka reaalajavaatega võtetel.

- **🔒 Shutter/AE lock button (Päästiku/automaatsäri lukustusnupp)**
Saate muuta päästikunupu kerge vajutamise ning säri lukustuse nupu vajutamise funktsiooni.
 - **Iseteravustamise käivitus / automaatsäri lukustus:**
Tavafunktsioon. Vajutage iseteravustamise käivitamiseks kergelt päästikule. Vajutage säri lukustamiseks nupule <★>.
 - **Säri lukustus / iseteravustamise käivitus:**
Vajutage säri lukustamiseks kergelt päästikule. Iseteravustamiseks vajutage nupule <★>. See on mugav, kui soovite teravustada ja mõõta säri pildi eri kohtadest.
 - **Iseteravustamise käivitus / teravustamise lukustus, säri lukustus puudub:**
Vajutage iseteravustamise käivitamiseks kergelt päästikule. Kui päästikunupu kerge vajutus käivitab iseteravustamise, siis saate peatada iseteravustamise, kui hoiate all nuppu <★>. Iseteravustamise taastamiseks laske nupp <★> lahti. Säri lukustus pole võimalik.
 - **Säri mõõtmine / iseteravustamise käivitus, säri lukustus puudub:**
Vajutage säri mõõtmiseks kergelt päästikule. Iseteravustamiseks vajutage nupule <★>. Säri lukustus pole võimalik.
- **🔒 Highlight tone priority (Helendite toonielistus)**
[Enable/Luba] määramisel parendatakse ülesäritatud alade detailsust. Heledusskaala dünaamilist ulatust on laiendatud 18% standardhallist eredate ülesäritatud aladeni ulatuvas osas. Tooniüleminekud hallist kuni ülesäritatud alani on sujuvamad. Määratav ISO-valgustundlikkuse vahemik on ISO 200 - ISO 6400. Funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeeriija) seadeks valitakse automaatselt [Disable/Keela] ja seda ei saa muuta.

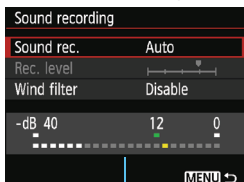
[🔊 2]



● **Movie recording size (Video salvestusformaad)**

Saate määrata video salvestusformaadi ja kaadrisageduse. Täpsema teabe saamiseks vaadake lk. 164.

● **Sound recording (Heli salvestus)**



Heli salvestatakse kaamera monomikrofoniga. Soovi korral saate kasutada välist mikrofoni.

Tasememõõdik

[Sound rec./Heli salv.] ja [Rec. level/Heli tase] valikud

[Auto/

Automaatne]: helisalvestuse taset reguleeritakse automaatselt. Automaatne taseme juhtimine toimib automaatselt vastavalt helitugevusele.

[Manual/
Käsitsi]

: kogemustega kasutajatele. Saate reguleerida helisalvestuse taset 64 taseme vahel.

Valige [Rec. level/Salv. tase], vaadake tasememõõdikut ning reguleerige klahvidega <◀> <▶> helisalvestuse taset. Vaadake maksimaalse helitugevuse läveindikaatorit (jääb tasemele ca 3 sekundiks) ning reguleerige tase nii, et tasememõõdik süttib valju heli korral mõned korrad näidu "12" (-12 dB) juures. Kui see ületab "0", siis heli salvestatakse moonutatult.

[Disable/
Keela]

: heli ei salvestata.

[Wind filter/Tuulefilter]

Kui valitud on **[Enable/Luba]**, siis see vähendab väljas filmimisel tuulemüra. Arvestage, et **[Enable/Luba]** vähendab ka madalaid bassihelisid, seega kui tuult ei ole, seadke funktsioon olekusse **[Disable/Keela]**. Nii salvestatakse heli loomulikumalt kui määrangaga **[Enable/Luba]**.



Heli salvestatakse diskreetimissagedusega 48 kHz/16-bitti.

- **Metering timer (Mõõtmise taimer)**

Saate muuta kui kaua sähvimäärangut kuvatakse (säri lukustuse aeg).

- **Grid display (Võrgustiku kuvamine)**

Määrangud **[Grid 1 ▢▢/Võrgustik 1 ▢▢]** või **[Grid 2 ▢▢▢/Võrgustik 2 ▢▢▢]** võimaldavad kuvada võrgustikujooned. Nii saate kontrollida võttel vertikaalset või horisontaalset kallet.

- **Video snapshot (Video momentvõte)**

Saate filmida video momentvõtteid. Täpsema teabe saamiseks vaadake lk. 166.

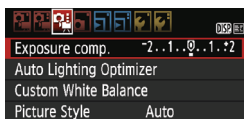
- **Video system (Videosüsteem)**

Valige **[NTSC]** või **[PAL]** vastavalt oma televiisori videosüsteemile (lk. 164).



Määranguid Metering timer (Mõõtmise taimer) ja Grid display (Võrgustiku kuvamine) kasutatakse ka reaalajavaatega võtetel.

[3]



- **Exposure compensation (Säri nihutus)**

Kuigi võimalik määratav nihutamise ulatus on ± 5 ühikut, on video salvestamisel säri nihutamine piiratud kuni ± 3 ühikuni. Fotode salvestamiseks saab säri nihutamist laiendada kuni ± 5 ühikuni.

- **Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)**

Funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija) selgitatakse lk. 119.

Kui vahelehelte [ 1] on [ Highlight tone priority/ Helendite toonielistus] määranguks on valitud [**Enable/Luba**], siis valitakse funktsiooni Auto Lighting Optimizer (automaatse valgustuse optimeerija) määranguks automaatselt [**Disable/Keela**] ja seda ei saa muuta.

- **Custom White Balance (Mõõdetud valge tasakaal)**

Vastavalt lk. 127 selgitatule saate valida mõõdetud valge tasakaalu pildi.

- **Picture Style (Pildi stiil)**

Määratavat pildi stiili funktsiooni selgitatakse lk. 91.



Video salvestamise hoiatused

Valge <☀> ja punane <🔥> seesmise temperatuuri hoiatusikoon

- Kui kaamera seesmine temperatuur tõuseb seoses videorežiimi pikaajalise kasutusega või kõrge ruumitemperatuuri tõttu, siis kuvatakse valge ikoon <☀> või punane ikoon <🔥>.
- Valge ikoon <☀> tähistab, et fotode kvaliteet muutub halvemaks. Soovitame lõpetada salvestamine mõneks ajaks ning lasta kaameral jahtuda. Kuna videokvaliteet sellest ei muutu, siis saate videoid siiski salvestada.
- Vilkuv punane ikoon <🔥> tähistab, et videosalvestamise režiim peatatakse varsti automaatselt. Kui nii juhtub, siis ei ole võimalik salvestamist enne jätkata, kui kaamera seesmine temperatuur langeb. Lülitage toide välja ja laske kaameral veidi jahtuda.
- Video salvestamise kasutamine kõrge temperatuuriga kohas pika aja jooksul põhjustab ikoonide <☀> ja <🔥> varem kuvamise. Kui te ei salvesta, siis lülitage kaamera välja.

Salvestamine ja kujutisekvaliteet

- Kui ühendatud objektiivil on funktsioon Image Stabilizer (kujutisestabilisaator) ja lülitate funktsiooni Image Stabilizer (IS) (kujutisestabilisaator) lüliti asendisse <ON> siis kasutatakse funktsiooni Image Stabilizer (kujutisestabilisaator) kogu aeg, isegi kui te ei vajuta kergelt päästikunupule. Image Stabilizer (kujutisestabilisaator) tarbib akuenergiat ning võib vähendada video salvestamise aga või võimalike võtete kogust. Kui kasutate statii vi või kui funktsioon Image Stabilizer (kujutisestabilisaator) ei ole vajalik, siis peaksite lülitama IS-lüliti asendisse <OFF>.
- Kaamera sisseehtitud mikrofoni salvestab ka kaamera tööhelid.
- Kui heledustase muutub automaatsärga video salvestamise ajal järsult või kui iseteravustamine teravustab, siis võib video taasesitamise ajal see osa hetkeks paigalseisev tunduda.
- Kui pildil on väga hele valgusallikas, võib hele ala vedelkristallekraanil olla must. See salvestatakse videosse peaaegu samal kujul, kui see kuvatakse vedelkristallekraanil.
- Vähesese valgustuse korral võib pildile tekkida müra või korrapäratuid värve. See salvestatakse videosse peaaegu samal kujul, kui see kuvatakse vedelkristallekraanil.



Video salvestamise hoiatused

Salvestamine ja kujutisekvaliteet

- Kui kasutate mälukaarti, millel on madal salvestamiskiirus, siis võib video salvestamise ajal ilmuda paremale viietasemeline näidik. See näitab kui palju andmeid pole veel kaardile kirjutatud (sisemise puhvermälu allesolevat mahtu). Mida aeglasem on kaart, seda kiiremini näidiku tase tõuseb. Kui näidik täitub, siis peatub filmi salvestamine automaatselt. Kui kaardil on suur salvestamiskiirus, siis kas näidikut ei kuvata üldse või selle tase praktiliselt ei tõuse. Kõigepealt tehke kaardi salvestamiskiiruse kontrollimiseks mõned proovifilmid. Kui teete video salvestamise ajal fotosid, siis video salvestamine võib peatuda. Piltide jaoks madalama salvestus kvaliteedi määramine võib selle probleemi lahendada.



Näidik

Fotode tegemine video salvestamise ajal

- Teavet fotode kvaliteedi kohta leiате lõigust "Kujutisekvaliteet" lk. 151.

Taasesitus ja ühendamine televiisoriga

- Kui ühendate kaamera HDMI-kaabli abil televiisoriga (lk. 222) ja salvestate videot formaadis [1920x1080] või [1280x720], siis salvestatav video kuvatakse televiisoris väiksemas formaadis. Video salvestatakse siiski määratud formaadis/kvaliteediga.
- Kui ühendate kaamera televiisoriga (lk. 222) ning salvestate videot, siis ei kostu televiisorist salvestamise ajal heli. Kuid heli salvestatakse siiski korrektselt.

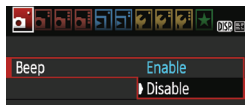
Tööd hõlbustavad funktsioonid

- Helisignaali väljalülitamine (lk. 180)
- Kaardi meeldetuletus (lk. 180)
- Pildi kontrolli aja valik (lk. 180)
- Automaatse väljalülituse määramine (lk. 181)
- Vedelkristallekraani heleduse muutmine (lk. 181)
- Kausta loomine ja valimine (lk. 182)
- Faili nummerdamisviisid (lk. 184)
- Autoriõiguste teabe määramine (lk. 186)
- Püstpiltide automaatne pööramine (lk. 188)
- Kaamera funktsioonide oleku kontroll (lk. 189)
- Kaamera algoleku taastamine (lk. 190)
- Vedelkristallekraani sisse- ja väljalülitamine (lk. 193)
- Võttemäärangute ekraanivärvi muutmine (lk. 193)
- Välklambi määramine (lk. 194)
- Tolmukustutusinfo lisamine (lk. 198)
- Sensori käsitsi puhastamine (lk. 200)

Tööd hõlbustavad funktsioonid

MENU Helisignaali väljalülitamine

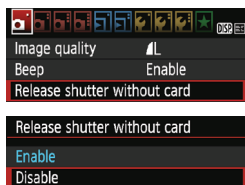
Saate lülitada helisignaali välja, mis kostub teravuse saavutamisel või iseavaja kasutamisel.



Vahelehel [1], valige **[Beep/Helisignaali]** ja vajutage seejärel <SET>. Valige **[Disable/Keela]** ja vajutage seejärel <SET>.

MENU Kaardi meeldetuletus

See aitab vältida pildistamist kaameraga, milles puudub kaart.



Vahelehel [1], valige **[Release shutter without card/Katiku vabastus ilma kaardita]** ja vajutage seejärel <SET>. Valige **[Disable/Keela]** ja vajutage seejärel <SET>. Kui vajutada kaardita kaamera päästikule, siis ilmub pildinäidikusse kiri **"Card"** (kaart) ja katik ei rakendu.

MENU Pildi kontrollimise aja määramine

Võtte järel kontrolliks vedelkristallekraanile ilmuva pildi kuvamise aega saab muuta. Kui valida **[Off/Väljas]**, siis pilti kontrolliks ei kuvata. Kui valida **[Hold/Jätta ekraanile]**, siis kuvatakse pilti kuni määranguga **[1: Auto power off/1: Automaatne toite väljalülitus]** määratud aja möödumiseni.

Kui vajutate pildi kontrollimise ajal kaamera juhtnuppudele, näiteks kergelt päästikunupule, siis pildi kuvamine lõpetatakse.



Vahelehel [1] valige **[Image review/Pildi kontroll]** ja vajutage seejärel <SET>. Valige soovitud määrang ja vajutage seejärel <SET>.

MENU Automaatse väljalülituse määramine

Kui kaamerat ei ole sisselülitatuna etteantud aja jooksul kasutatud, lülitub ta aku energia säästmiseks automaatselt välja. Seda aega saab ise muuta. Automaatse väljalülitumise järel kaamera taas sisselülitamiseks vajutage kergelt päästikut või ühte järgmistest nuppudest: <MENU>, <DISP.>, <▶>, <📷> jne.

Kui määratud on [Disable/Keela], siis lülitage energia säästmiseks kaamera välja või vajutage ekraani väljalülitamiseks nupule <DISP.>.

Isegi kui määranguga [Disable/Keela] ei ole kaamerat 30 minuti jooksul kasutatud, siis lülitub vedelkristallekraan automaatselt välja.

Vedelkristallekraani uuesti sisse lülitamiseks vajutage nuppu <DISP.>.



Vahelehelts [👉1] valige [Auto power off/ Automaatne väljalülitus] ja vajutage seejärel <SET>. Valige soovitud määrag ja vajutage seejärel <SET>.

MENU Vedelkristallekraani heleduse reguleerimine

Vedelkristallekraani heledust saab selle hõlpsamaks jälgimiseks muuta.



Vahelehelts [👉2] valige [LCD brightness/ Vedelkristallekraani heledus] ja vajutage seejärel <SET>. Vajutage klahve <◀> <▶>, et reguleerida heledustaset reguleerimiskuvast ning vajutage seejärel <SET>.



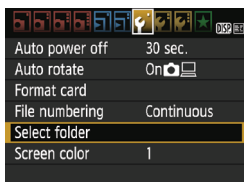
Kui kontrollite pildi heledustaset, siis seadistage vedelkristallekraan tasemele 4, et ruumi valgustus ei segaks pildi vaatamist.

MENU Kausta loomine ja valimine

Saate vabalt luua ja valida jäädvustatud piltide salvestamise kausta.

See on valikuline toiming, kuna jäädvustatud piltide salvestamiseks luuakse kaust automaatselt.

Kausta loomine



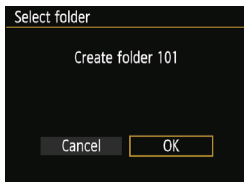
1 Valige [Select folder/Kausta valimine].

- Vaheleheltele [1] valige [**Select folder/Kausta valimine**] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige [Create folder/Kausta loomine].

- Valige [**Create folder/Kausta loomine**], vajutage seejärel <SET>.



3 Looge uus kaust.

- Valige [**OK**], vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Luuakse uus kaust (ühe võrra suurema kaustanumbriga).

Kausta valimine



- Kui kuvatakse kausta valiku menüü, siis valige kaust ja vajutage <SET>.
- ▶ Valitakse jäädvustatud piltide salvestamise kaust.
- Järgmised jäädvustatud kujutised salvestatakse valitud kausta.



Kaustad

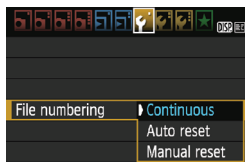
Kausta nimi algab kolme numbriga (kausta number), millele järgneb viis tähe- või numbrimärki (näiteks **"100CANON"**). Kaust mahutab kuni 9999 kujutist (failinumbrid 0001 - 9999). Kui kaust saab täis, siis luuakse automaatselt ühe võrra suurema numbriga uus kaust. Uus kaust luuakse automaatselt ka käsitsi nullimisel (lk. 185). Luua saab kaustu numbritega 100 kuni 999.

Kaustade loomine arvutiga

Avage mälukaart arvutis ja looge uus kaust nimega **„DCIM"**. Avage kaust DCIM ja looge nii palju kaustu, kui on vajalik oma kujutiste salvestamiseks ja haldamiseks. Kausta nimi peab järgima vormingut **"100ABC_D"**. Esimesed kolm numbrit tähistavad kaustanumbrit (alates 100 kuni 999). Järgmised viis tähemärki võivad olla kombinatsioon suur- ja väiketähtedest A-st kuni Z-ni, numbritest ja allkriipsudest **"_"**. Tühikut ei saa kasutada. Samuti ei tohi kaustade nimed alata sama kolmekohalise arvuga (näiteks **"100ABC_D"** ja **"100W_XYZ"**), isegi kui muud viis tähemärki on nimedes erinevad.

MENU Faili nummerdamisviisid

Kujutisefailid nummerdatakse alates 0001-st kuni 9999-ni nende jäädvustamise järjekorras ning salvestatakse kausta. Failide nummerdamise korda saab muuta. Failide numbreid näete arvutis järgmisel kujul: **IMG_0001.JPG**.



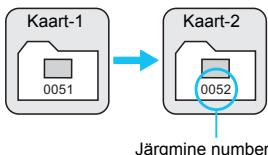
Vahelehelts [**1**] valige [**File numbering/ Failide nummerdamine**] ja vajutage seejärel **<SET>**. Allpool on kirjeldatud võimalikke määranguid. Tehke valik ja vajutage **<SET>**.

- **[Continuous/Jätkuv]: failide nummerdamine jätkub samas järjekorras isegi kaardi vahetamisel või kausta loomisel.**

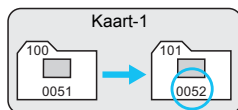
Failide nummerdamine jätkub ka mälukaardi vahetamisel või uue kausta loomisel kuni 9999-ni. Nii on igal pildifailil erinev number vahemikust 0001 kuni 9999 ja eri kaartide või kaustade pilte saab soovi korral hoida arvutis koos ühes kaustas.

Kui kaamerasse asetatud mälukaardil või olemasolevas kaustas on varem salvestatud pilte, siis võib uute failide nummerdamine jätkuda viimasest kasutatud faili numbrist kaardil või kaustas. Kui soovite faile järjest nummerdada, siis soovitame kasutada kaardi vahetamisel vaid vormindatud tühje mälukaarte.

Failide nummerdamine pärast kaardi vahetamist



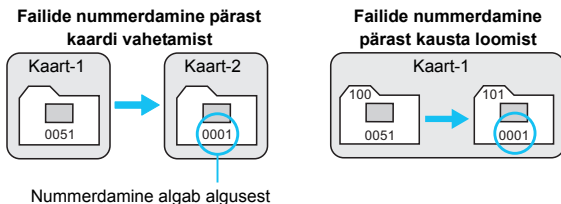
Failide nummerdamine pärast kausta loomist



- **[Auto reset/Automaatne lähtestamine]: failide nummerdamine algab igal mälukaardi vahetamisel või uue kausta loomisel uuesti 0001-st.**

Kui vahetate kaardi või loote kausta, siis algab uute failide nummerdamine 0001-st. See on mugav, kui soovite korraldada pilte kaartide või kaustade kaupa.

Kui kaamerasse asetatud mälukaardil või olemasolevas kaustas on varem salvestatud pilte, siis võib uute failide nummerdamine jätkuda viimasest kasutatud faili numbrist kaardil või kaustas. Kui soovite salvestada kujutisi nummerdamist 0001-st alustades, siis kasutage vaid vahetult enne kasutamist vormindatud mälukaarte.



- **[Manual reset/Käsitsi lähtestamine]: failide nummerdamise 0001-le lähtestamiseks või uues kaustas 0001-st alustamiseks.**

Kui lähtestate failide nummerdamise käsitsi, siis luuakse uus kaust automaatselt ning sellesse kausta salvestatavate piltide nummerdamine algab 0001-st.

See on mugav siis, kui soovite näiteks eristada eri päevadel tehtud pilte eri kaustadega. Käsitsi lähtestamise järel jätkub failide edasine nummerdamine vastavalt enne lähtestamist kasutatud nummerdamisviisile. (Käsitsi lähtestamise kinnitusmenüüd ei kuvata.)



Kui failinumber kaustas nr. 999 jõuab numbrini 9999, siis ei ole pildistamine võimalik ka juhul, kui kaardil on veel vaba ruumi. Vedelkristallekraanile ilmub kaardi vahetamist nõudev teade. Paigaldage uus kaart.



Nii JPEG- kui ka RAW-piltide faili nimi algab „IMG_”-ga. Videofailide nimede alguses on „MVI_”. Faili nimelaiendiks on JPEG-piltidel „.JPG”, RAW-kujutistel „.CR2” ja “. MOV” videotel.

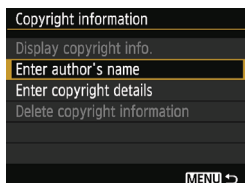
MENU Autoriõiguse andmete määramine [☆]

Kui määrate autoriõiguste andmed, siis need lisatakse kujutisele Exif-infona.



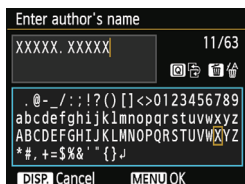
1 Valige [Copyright information/ Autoriõiguse andmed].

- Vahelehelte [F3] valige [Copyright information/Autoriõiguse andmed] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige määrang.

- Valige [Enter author's name/Sisesta autori nimi] või [Enter copyright details/Sisesta autoriõiguse andmed], seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub sisestamise menüü.
- Valige hetkel kehtivate autoriõiguste andmete kuvamiseks [Display copyright info./Kuva autoriõiguste andmed].
- Valige hetkel kehtivate autoriõiguste andmete kustutamiseks [Delete copyright information/Kustuta autoriõiguste andmed].



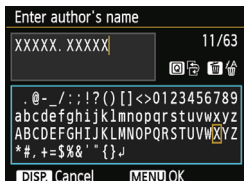
3 Sisestage tekst.

- Vaadake järgmisel leheküljel olevat lõiku "Teksti sisestamise toiming" ja sisestage autoriõiguste andmed.
- Saate sisestada kuni 63 tähemärki ja sümboli.

4 Sulgege menüü.

- Pärast teksti sisestamist vajutage väljumiseks nuppu <MENU>.

Teksti sisestamise toiming



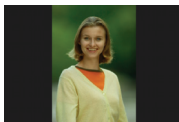
- **Sisestusala muutmine:**
Vajutage ülemise ja alumise sisestusala vahetamiseks nupule <Q>.
- **Kursori liigutamine:**
Vajutage kursori liigutamiseks klahve <◀> <▶>.

- **Teksti sisestamine:**
Alumisel alal vajutage tähemärgi valimiseks nooleklahvidele <◀> või keerake valijat <🌀>, seejärel vajutage sisestamiseks <SET>.
- **Tähemärgi kustutamine:**
Vajutage ühe tähemärgi kustutamiseks nuppu <🗑️>.
- **Väljumine:**
Pärast teksti sisestamise lõpetamist vajutage sisestuse lõpetamiseks ja punkti 2 menüü kuvamiseks nupule <MENU>.
- **Teksti sisestamise tühistamine:**
Teksti sisestamise tühistamiseks vajutage punkti 2 menüü kuvamiseks nupule <DISP.>.

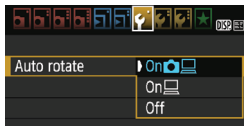


Autoriõiguse andmed saab sisestada ka programmiga EOS Utility (EOS-tarkvara, lk. 319).

MENU Püstpiltide automaatne pööramine



Püstpildid pööratakse kaamera vedelkristallekraanil või arvutis kuvamisel automaatselt rõhtasendist püstasendisse. Saate muuta selle funktsiooni seadeid.



Vahelehelts [**1**] valige [**Auto rotate/Automaatne pööramine**] ja vajutage seejärel **<SET>**. Allpool on kirjeldatud võimalikke määranguid. Tehke valik ja vajutage **<SET>**.

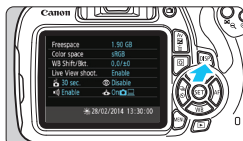
- [**On**] / **Sees**] : püstpilt pööratakse automaatselt õigesse asendisse nii kaamera ekraanil kui arvutiga kuvamisel.
- [**On**] / **Sees**] : püstpilt pööratakse automaatselt õigesse asendisse ainult arvutiga kuvamisel.
- [**Off/Väljas**] : püstpilti automaatselt ei pöörata.

? Korduma kippuvad küsimused

- **Püstpilti ei pöörata selle kontrollimisel kohe pärast pildistamist.**
Vajutage nupule **<▶>** ning taasesitusel kuvatakse pööratud pilti.
- [**On**] / **Sees**] on valitud, kuid pilt jääb taasesitusel pööramata.
Püstpilte, mille pildistamisel oli [**Auto rotate/Automaatne pööramine**] olekus [**Off/Väljas**], ei pöörata. Kui kaamera oli püstpildi pildistamisel suunatud üles- või allapoole, võib pilt jääda vaatamisel automaatselt pööramata. Vaadake sel juhul osa „Pildi pööramine” leheküljel 207.
- **Tahan kaamera vedelkristallekraanil pöörata salvestatud pilti, mille jaoks oli tehtud määrang [**On**] / **Sees**].**
Valige [**On**] / **Sees**], seejärel taasesitage pilt. See pööratakse õigesse asendisse.
- **Püstpilt jääb arvuti ekraanil pööramata.**
Kasutatav tarkvara ei toeta piltide pööramist. Kasutage selle asemel EOS-tarkvara.

DISP. Kaameramäärangute kontrollimine

Vajutage menüü kuvamise ajal kaamera põhifunktsioonide määrangute vaatamiseks nuppu <DISP.>.



- Vajutage menüü kuvamise ajal määrangute kuvamiseks nuppu <DISP.>.
- Vajutage menüüsse tagasipöördumiseks nupule <DISP.>.

Määrangute kuva

Freespace	1.90 GB	Allesolev kaardi maht
Color space	sRGB	Värviruum (lk. 131)
WB Shift/Bkt.	0.0/±0	Valge tasakaalu nihe (lk. 129) / valge tasakaalu kahvel (lk. 130)
Live View shoot.	Enable	Reaalajavaatega pildistamine (lk. 133)
30 sec.	Disable	Punasilmsuse vähendus (lk. 102)
Enable	On	Automaatse pööramise toiming (lk. 188)
28/02/2014 13:30:00		Kuupäev / kellaaeg (lk. 37)
		Suveaeg (lk. 38)
		Helisignaali (lk. 180)
		Automaatne toite väljalülitus (lk. 181)

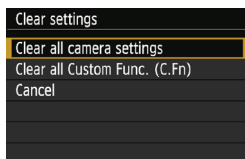
MENU Kaamera algmäärangute taastamine [☆]

Kaamera võttemäärangute ja menüüfunktsioonide algoleku saab taastada. See valik on saadaval loovvõtete režiimides.



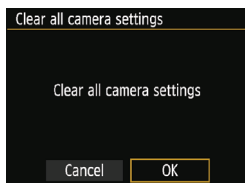
1 Valige [Clear settings/Määrangute lähtestamine].

- Vaheleheltele [F3] valige [Clear settings/Määrangute lähtestamine] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige [Clear all camera settings/ Lähtesta kõik kaamera määrangud].

- Valige [Clear all camera settings/ Lähtesta kõik kaamera määrangud], vajutage seejärel <SET>.



3 Valige [OK].

- Valige [OK], vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Funktsioon [Clear all camera settings/ Lähtesta kõik kaamera määrangud] seab kaamera järgmistel lehekülgedel kirjeldatud algolekusse.

? Korduma kippuvad küsimused

- **Kõikide kaamera määrangute lähtestamine:**
Pärast ülaltoodud toimingut valige kasutusmäärangute lähtestamiseks [Clear all Custom Func. (C.Fn)/Lähtesta kõik kasutusmäärangud] menüüst [F3: Clear settings/F3: Lähtesta määrangud] (lk. 256).

Pildistamise määranud

[AF operation/ Iseteravustamise toiming]	[One-Shot AF/ Lukustuv teravustamine]
[AF point selection/ Teravustamispunkti valimine]	Automaatne valik
[Drive/self-timer/ Päästikurežiim/ iseavaja]	 (üksikvõte)
[Metering mode / Säri mõõtmisrežiim]	 (Hindav särिमõõtmine)
[ISO speed/ISO- valgustundlikkus]	AUTO (automaatne)
[ISO Auto/Automaatne ISO]	Max: 3200
[Exposure compensation/AEB/ Säri nihutus / säri kahvel]	Ei ole kasutusel
[Flash exposure compensation / Välgu säri nihe]	0 (null)
[Custom Functions/ Kasutusmääranud]	Muutmata

Piltide salvestamine

[Image quality/Pildi kvaliteet]	 L
[Picture Style / Pildi stiil]	[Auto/ Automaatne]
[Auto Lighting Optimizer /Automaatne valgustuse optimeerija]	[Standard/ Standardne]
[Peripheral illumination correction / Äärealade valgustuse korrigeerimine]	[Enable/ Kasutusel] / paranduse andmed säilitatakse
[Color space/ Värviruum]	sRGB
[White balance / Valge tasakaal]	 (automaatne)
[Custom white balance/ Mõõdetud valge tasakaal]	Ei ole kasutusel
[White balance correction/Valge tasakaalu nihutus]	Ei ole kasutusel
[White balance bracketing/Valge tasakaalu kahvel]	Ei ole kasutusel
[File numbering/Failide nummerdamine]	[Continuous/ Jätkuv]
[Dust Delete Data / Tolmukustutusinfo]	[Erase/Kustuta]

Kaamera määrangud

[Auto power off/Automaatne väljalülitus]	30 s
[Beep/Helisignaali]	[Enable/Lubatud]
[Release shutter without card/ Pildistamine ilma kaardita]	[Enable/Lubatud]
[Image review time/Pildi kontrollimise aeg]	2 s
[Histogram display/ Histogrammi kuva]	[Brightness/Heledus]
[Image jump with /Kujutiste lappamine valijaga]	(10 pilti)
[Auto rotate/Automaatne pööramine]	[On/Sees]
[LCD brightness/ Vedelkristallekraani heledustase]	
[LCD off/on button/Ekraan välja/sisse nupp]	[Shutter button/Päästik]
[Date/Time/Zone/Kuupäev/ kellaeg/ajavöönd]	Muutmata
[Language/Keel]	Muutmata
[Shutter button/Ekraanivärv]	1
[Feature guide/Funktsioonide juhised]	[Enable/Lubatud]
[Copyright information/ Autoriõiguse andmed]	Muutmata
[Control over HDMI/Juhtimine HDMI kaudu]	[Disable/Keelatud]
[Eye-Fi transmission/Eye-Fi edastus]	[Disable/Keelatud]
[My Menu settings/Minu menüü määrangud]	Muutmata
[Display from My Menu/ Kuvamine minu menüüst]	[Disable/Keelatud]

Reaalajaveega võtted

[Live View shooting/ Reaalajaveega võtted]	[Enable/Lubatud]
[AF method/Iseteravustamise meetod]	[FlexiZone - Single/ FlexiZone - üksik]
[Grid display/Võrgustiku kuvamine]	[Off/Väljas]
[Aspect ratio/Kuvasuhe]	3:2
[Metering timer/Mõõtmise taimer]	8 s

Video salvestamine

[Movie exposure/Video säri]	[Auto/Automaatne]
[AF method/Iseteravustamise meetod]	[FlexiZone - Single/ FlexiZone - üksik]
[AF with shutter button during movie recording/ Iseteravustamine päästikunupuga videorežiimis]	[Disable/Keelatud]
[Shutter/AE lock button/ Päästiku/automaatsäri lukustusnupp]	[AF/AE lock/ Iseteravustamise käivituse / automaatsäri lukustus]
[Highlight tone priority/ Helendite toonielistust]	[Disable/Keelatud]
[Movie recording size/Video salvestusformaad]	1920x1080
[Sound recording/Heli salvestus]	[Auto/Automaatne]
[Metering timer/Mõõtmise taimer]	8 s
[Grid display/Võrgustiku kuvamine]	[Off/Väljas]
[Video snapshot/Video momentvõte]	[Disable/Keelatud]
[Video system/Videosüsteem]	Muutmata
[Exposure compensation / Säri nihutus]	Ei ole kasutusel
[Auto Lighting Optimizer / Automaatne valgustuse optimeerija]	[Standard/Standardne]
[Custom White Balance/ Mõõdetud valge tasakaal]	Ei ole kasutusel
[Picture Style/Pildi stiil]	[Auto/Automaatne]



GPS-määrangute kohta leiata lisateavet GPS-sõlme kasutusjuhendist.

MENU Vedelkristallekraani sisse- ja väljalülitamine

Võttemäärangute menüü (lk. 52) saab lülitada sisse või välja kergelt päästikule vajutades.



Vahelehelts [F2] valige **[LCD off/on btn/ Ekraan välja/sisse nupp]** ja vajutage seejärel <SET>. Allpool on kirjeldatud võimalikke määranguid. Valige soovitud määrang ja vajutage seejärel <SET>.

- **[Shutter btn./ Päästikunupp]** : kui vajutate kergelt päästikunupule, siis lülitub ekraan välja. Kui lasete päästikunupu lahti, siis lülitub ekraan uuesti sisse.
- **[Shutter/DISP/ Päästik/EKRAAN]** : kui vajutate kergelt päästikunupule, siis lülitub ekraan välja. Ekraan jääb väljalülitatuks, isegi kui lasete päästikunupu lahti. Ekraani sisselülitamiseks vajutage nupule <DISP>.
- **[Remains on/ Jääb sisse]** : ekraan jääb sisselülitatuks isegi pärast kergelt päästikunupule vajutamist. Ekraani väljalülitamiseks vajutage nupule <DISP>.

MENU Võttemäärangute ekraanivärvi muutmine

Saate muuta võttemäärangute menüü taustavärvi.



Vahelehelts [F1] valige **[Screen color/Ekraani värv]** ja vajutage seejärel <SET>. Valige soovitud värv ja vajutage seejärel <SET>.

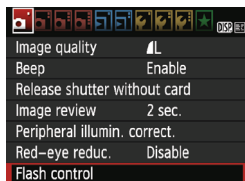
Kui olete menüüst väljunud, siis kuvatakse valitud värvi võttemäärangute menüü jaoks.



MENU Välgu määramine ☆

Kaamera sisseehitatud välklampi ja välist välklampi on võimalik seadistada ka menüü abil. Saate kasutada kaamera menüüd välise Speedlite-välklambi funktsioonide määramiseks ainult siis, kui kaameraga on ühendatud selle funktsiooniga ühilduv **EX-seeria Speedlite-välklamp**.

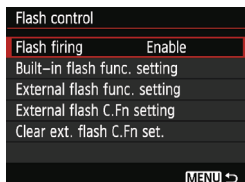
Toimingud on samad kui kaamera menüüfunktsiooni määramisel.



Määrake [Flash control/Välklambi juhtimine].

- Vahelehelte [1] valige [Flash control/Välklambi juhtimine] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub välgu juhtimise menüü.

[Flash firing/Välgu käivitus]



- Tavaliselt on see olekus [Enable/Luba].
- Kui määratud on [Disable/Keela], ei kasutata kaamera võtte sooritamisel välku ega välist Speedlite-välklampi. See on mugav, kui soovite kasutada ainult iseteravustamise lisavalgustit.



Kui [Flash firing/Välklambi käivitus] on seatud olekusse [Disable/Keela] ning kaamerale on raskusi vähese valgusega teravustamisel, võib kaamera välklamp väljastada seeria välkeid (iseteravustamise lisavalgusti, lk. 96).

[Built-in flash func. setting/Seesmise väklambi funkts. määrang] ja [External flash func. setting/Välise väklambi funkts. määrang]

Määrangutega [Built-in flash func. setting/Seesmise väklambi funkts. määrang] ja [External flash func. setting/Välise väklambi funkts. määrang] saate määrata alltoodud tabelis olevaid funktsioone. Menüüs [External flash func. setting/Välise väklambi funkts. määrang] olevad elemendid sõltuvad Speedlite-väklambi mudelist.

Built-in flash func. setting	
Flash mode	E-TTL II
Shutter sync.	1st curtain
Flash exp. comp	-2..1..0..1..2
E-TTL II meter.	Evaluative

- Valige [Built-in flash func. setting/Seesmise väklambi funkts. määrang] või [External flash func. setting/Välise väklambi funkts. määrang].
- Kaamera kuvab välgufunktsioonid. Esiletõstetud funktsioone saab valida ja määrata.

[Built-in flash func. setting/Seesmise väklambi funkts. määrang] ja [External flash func. setting/Välise väklambi funkts. määrang] funktsioonid

Funktsioon	[Built-in flash func. setting/ Kaamera väklambi määrang]	[External flash func. setting/ Välise välgu funktsioonide määrangud]	Lehe- kõlg
[Flash mode / Välgurežiim]	E-TTL II (fiks.)	○	196
[Shutter synchronization / Katiku sünkroonimine]		○	196
[FEB/Välgu säri kahvel]*	-	○	-
[Flash exposure compensation / Välgu säri nihe]		○	113
[E-TTL II flash metering / E-TTL II välgu säri mõõtmine]		○	196
[Zoom/Suum]*	-	○	-
[Wireless functions/ Juhtmeta funktsioonid]*	-	○	-

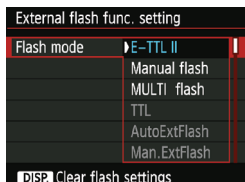
* Funktsioonide [FEB/Välgu säri kahvel], [Zoom/Suum] ja [Wireless func./Juhtmeta funktsioonid] kohta saate lisateavet funktsiooniga ühilduva Speedlite-väklambi kasutusjuhendist.



- Raadioedastuse hoiatused juhtmeta väklambi juhtimise kasutamisel
 - Juhtmeta väklambi välgukasutust ei saa määrata kaamerast. Kasutage funktsiooni määramiseks Speedlite-väklampi.
 - Määrake välgu sünkroonimiskiiruseks 1/100 või väiksem.
 - Kestva väike funktsioon ei ole võimalik.
 - Rühmavälge ei ole võimalik.
- Sõltuvalt kasutatava Speedlite-väklambi mudelist ei pruugi kaamera suuta määrata osasid [Flash mode/Välgurežiim], [Zoom/Suum] ja [MULTI flash/MULTI välg] funktsioone. Sellisel juhul kasutage funktsioonide määramiseks Speedlite-väklampi.

● Flash mode (Välgurežiim)

Välise Speedlite-välklambi kasutamisel saate valida välgurežiimi.



- **[E-TTL II]** on EX-seeria Speedlite-välklampide standardrežiim automaatseteks võteteks välklambiga.
- **[Manual flash/Käsivälge]** võimaldab teil määrata märke võimsuse käsitsi. See on mõeldud kogenud kasutajatele.
- Teiste välgurežiimide kasutamiseks vaadake funktsioonidega ühilduva välise Speedlite-välklambi kasutusjuhendit.

● Shutter synchronization (Katiku sünkroonimine)

Tavaliselt on see olekus **[1st curtain/Välge särituse alguses]**, millisel juhul välg aktiveeritakse kohe särituse alguses.

Kui määratud on **[2nd curtain/Välge särituse lõpus]**, toimub välge hetk enne särituse lõppu. Kui seda kombineerida pika säriajaga, saate luua valgusraja näiteks autode tuledest öisel ajal. E-TTL II (automaatvälge säri) kasutamisel tehakse kaks välget: korra päästiku lõpuni alla vajutamisel ja korra kohe enne särituse lõppu. Kuid lühemate säriaegade kui 1/30 s puhul valitakse automaatselt kasutusele režiim Välge särituse alguses.

Kui ühendatud on väline Speedlite-välklamp, siis saate valida ka **[Hi-speed/Kiire]** (⚡). Üksikasjad leiate Speedlite-välklambi kasutusjuhendist.

● Flash exposure compensation (Välgu säri nihe)

Vaadake "Välgu säri nihe", lk. 113.

● E-TTL II flash metering (E-TTL II välgu säri mõõtmine)

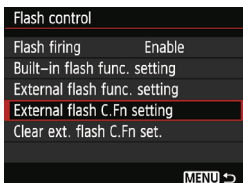
Tavaliste välguga särituste jaoks määrake **[Evaluative/Hindav]**. **[Average/Keskmetav]** on mõeldud kogenud kasutajatele. Särimõõtmise ala keskmestatakse, samamoodi nagu välise Speedlite-välklambi kasutamisel. Välgu säri nihe võib olla vajalik.

- **Clear flash settings (Välgu seadete lähtestamine)**

Menüüs [External flash func. setting/Välise välklambi funktsioonimäärang] vajutage nuppu <DISP.> ning kuvage välgu määrangute lähtestamise menüü. Kui valite [OK], siis kaamera välklambi ja välise Speedlite-välklambi määrangud lähtestatakse.

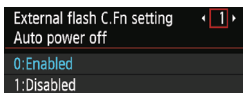
Välise Speedlite-välklambi kasutusmäärangute tegemine

Menüüs [External flash func. setting/Välise välklambi kasutusmäärangud] olevad funktsioonid sõltuvad Speedlite-välklambi mudelist.



1 Kuvage kasutusmäärang.

- Valige [External flash C.Fn setting/Välise välklambi kasutusmäärang], seejärel vajutage <SET>.



2 Tehke kasutusmäärang.

- Valige klahvidega <◀> <▶> funktsiooni number, seejärel määrake funktsioon. Toimingud on samad kui kaamera kasutusmäärangute puhul (lk. 256).
- Kõikide kasutusmäärangute lähtestamiseks valige punktis 1 [Clear ext. flash C.Fn set./Lähtesta kõik välise välklambi kasutusmäärangud].

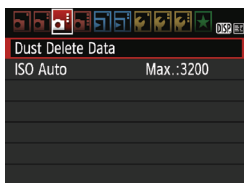
MENU Tolmukustutusinfo lisamine [☆]

Kaamerasse sisenev tolm võib kinnituda kaamera kujutisesensorile ning tolmujäljed võivad jäädvustuda piltidele. Nende tolmujälgede kustutamiseks saate lisada piltidele tolmujälgede info. Programm Digital Photo Professional (EOS-tarkvara, lk. 319) kasutab tolmukustutusinfot tolmujälgede automaatseks kaotamiseks kujutiselt.

Ettevalmistus

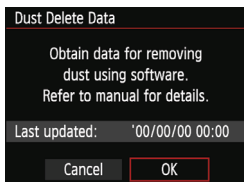
- Leidke ühtlane valge objekt, nt paberileht.
- Kasutage 50 mm või suurema fookuskaugusega objektiivi.
- Seadke objektiivi teravustamise lüliti asendisse <MF> ja teravustage lõpmatusse (∞). Kui objektiiv on teravustamisskaalata, siis vaadake objektiivi eestpoolt ja pöörake teravustamisrõngas päripäeva lõpuni.

Tolmukustutusinfo hankimine



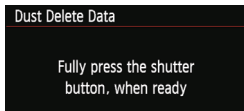
1 Valige [Dust Delete Data/ Tolmukustutusinfo].

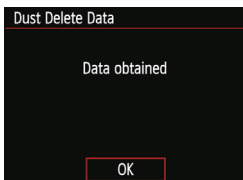
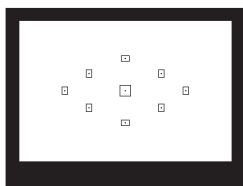
- Vahelehelte [3] valige [Dust Delete Data/ Tolmukustutusinfo] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige [OK].

- Valige [OK], vajutage seejärel <SET>. Kuvatakse juhised.





3 Pildistage üleni valget objekti.

- Täitke objektist 20–30 cm kaugusel pildinäidik ilma mustrita üleni valge objektiga ja sooritage võte.
- ▶ Pildistamine toimub ava etteandega automaatsäri režiimis avaarvuga f/22.
- Kuna pilti ei salvestata, saab andmeid omandada ka juhul, kui kaameras puudub kaart.
- ▶ Kui võte sooritatakse, siis alustab kaamera tolmutustutusinfo kogumist. Kui tolmutustutusinfo on salvestatud, ilmub teade.
Valige [OK] ja menüü ilmub uuesti.
- Kui andmeid ei õnnestunud hankida, siis kuvatakse veateade. Järgige eelmisel leheküljel kirjeldatud ettevalmistavaid toiminguid ja valige [OK]. Sooritage võte uuesti.

Tolmukustutusinfo

Tolmukustutusinfo kaamerasse lugemise järel lisatakse see kõigile järgnevatele JPEG- ja RAW-piltidele. Enne olulisi võtteid tuleks tolmutustutusinfot uuendada seda uuesti hankides.

Lisainfot tolmutustutuste eemaldamise kohta programmiga Digital Photo Professional (EOS-tarkvara, lk. 319) leiate tarkvara kasutusjuhendist (lk. 315) (CD-ROM-plaadil).

Pildile lisatava tolmutustutusinfo maht on nii väike, et see pildifaili praktiliselt ei suurenda.



Kasutage kindlasti üleni valget objekti, näiteks puhas valge paberilehte. Kui paberil on mingi muster või kujundus, võib kaamera tuvastada selle tolmutustutusinfot ja see võib mõjutada tolmutustutuste kustutamise täpsust EOS-tarkvaras.

MENU Käsitsi sensori puhastamine ☆

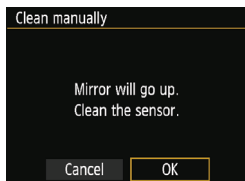
Kui tolm kinnitub kaamera kujutisesensori külge ning tolmuajäljed jäävad piltidele, siis saate puhastada kujutisesensori ise puhumispirniga. Enne sensori puhastamist eemaldage objektiiv kaamera küljest.

Kujutisesensori pind on üliõrn. Kui sensorit on vaja vahetult puhastada, siis soovitame lasta seda teha Canoni hooldusesinduses.



1 Valige [Clean manually/Käsitsi puhastus].

- Vahelevalt [**2**] valige [Clean manually/Käsitsi puhastus] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige [OK].

- Valige [OK], vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Hetke pärast lukustub peegel üles ja katik avaneb.

3 Puhastage sensor.

4 Lõpetage puhastamine.

- Seadke toitelüliti asendisse <OFF>.



Kui kasutate akut, siis veenduge, et see on täis.



Soovitame kaamera toiteks kasutada võrgutoite adapteri komplekti ACK-E10 (eraldi müügis).



- **Ärge kunagi tehke sensori puhastamise ajal ühtegi järgmistest tegevustest. Kaamera katik sulgub toite katkemisel ja nii võite vigastada kujutisesensorit või katikuribasid.**
 - **Ärge lülitage toitelülitit asendisse <OFF>.**
 - **Kui avate mälukaardi-/akupesa kaane.**
- Kujutisesensori pind on üliõrn. Puhastage sensorit ettevaatlikult.
- Kasutage tavalist ilma igasuguse pintslita puhumispirni. Pintsell võib sensorit kriimustada.
- Ärge lükake puhumisotsikut kaamerasse objektiivi kinnitusliidesest sügavamale. Kaamera katik sulgub toite katkemisel ja nii võite vigastada peeglit või katikuribasid.
- Ärge kunagi kasutage aerosoolpakendis tolmueemaldajaid või suruõhku. Õhusurve võib kahjustada sensorit või aerosoolgaas võib sensori külmutada.
- Kui aku hakkab sensori puhastamise ajal tühjaks saama, siis annab kaamera sellest helisignaaliga märku. Sellisel juhul lõpetage sensori puhastamine.
- Kui sensorile jääb mustust, mida ei õnnestu eemaldada, siis soovime viia kaamera puhastusse Canoni volitatud hooldusettevõttesse.



8

Pildi taasesitus

Selles peatükis selgitatakse fotode ja filmide vaatamisega seotud funktsioone täpsemalt kui 2. peatükis “Tavavõtted ja pildi taasesitus”. Selles peatükis selgitatakse, kuidas esitada ja kustutada pilte ja videolõike kaameraga ning vaadata neid televiisori ekraanilt.

Teise seadmega pildistatud ja salvestatud kujutised

Teiste kaameratega tehtud piltide, arvutis redigeeritud või muudetud nimega piltide korrektne vaatamine kaamera abil võib ebaõnnestuda.

► Kiire piltide otsimine

▣ Mitme pildi ühel ekraanil kuvamine (registerkuva)

Otsige pilt kiiresti registerkuva abil, mis näitab korraga ühel ekraanil nelja või üheksat pilti.



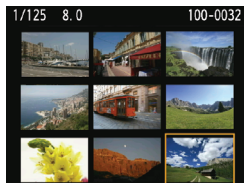
1 Taasesitage pilt.

- Nupu <Q> vajutamisel ilmub ekraanile viimati salvestatud pilt.



2 Lülitage kaamera registri kuvamisele.

- Vajutage nuppu <Q>.
- Ekraanile ilmub 4 pildiga register. Valitud pilti ümbritseb oranž raam.
- Vajutage uuesti nuppu <Q>, et kuvada 9 pildi register.
- Nupu <Q> vajutamisel saate vahetada üheksa pildi kuva, nelja pildi kuva ja ühe pildi kuva vahel.



3 Valige pilt.

- Vajutage nooleklahvidele <◀▶> ning liigutage pildi valimiseks oranži raami.
- Valija <☰> keeramine kuvab järgmisel või eelmisel ekraanil oleva(d) pildi(d).
- Vajutage registrimenüüs <SET> ning valitud pilt kuvatakse ühe pildi vaates.

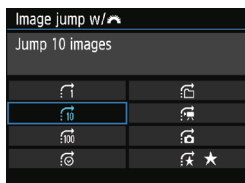
Piltide lappamine (lappamiskuva)

Ühe pildi kuvamise ajal saate pöörata piltide vahel liikumiseks vastavalt määratud meetodile valijat <  >.



1 Valige [Image jump w/ / Kujutiste lappamine valijaga].

- Vahetsehelts [ 2] valige [Image jump w/  / Kujutiste lappamine valijaga ], seejärel vajutage <  >.



2 Valige lappamisrežiim.

- Valige nooleklahvidega <  > lappamise meetod, seejärel vajutage <  >.
 - ◀: Display images one by one (Kuvab pildid üksikhaaval)
 - ◀: Jump 10 images (Liigub edasi 10 pildi võrra)
 - ◀: Jump 100 images (Liigub edasi 100 pildi võrra)
 - ◀: Display by date (Kuvab kuupäeva järgi)
 - ◀: Display by folder (Kuvab kausta järgi)
 - ◀: Display movies only (Kuvab ainult videod)
 - ◀: Display stills only (Kuvab ainult fotod)
 - ◀: Display by image rating (Kuvab hinnangu alusel) (lk.208)
- Keerake valimiseks valijat <  >.



Lappamisrežiim

Taasesituse asend

3 Lapake pilte edasi või tagasi.

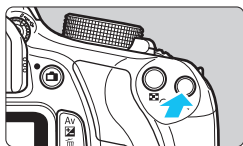
- Vajutage piltide taasesitamiseks nuppu <  >.
- Keerake ühe pildi kuvas valijat <  >.
- Saate sirvida pilte valitud meetodiga.



- Piltide otsimiseks võttekuupäeva järgi valige [Date/Kuupäev].
- Piltide otsimiseks kaustade järgi valige [Folder/Kaust].
- Kui kaardil on nii videolõike kui ka fotosid, siis valige soovi korral ainult ühtede kuvamiseks [Movies/Videod] või [Stills/Fotod].
- Kui valitud määrangule [Rating/Hinnang] ei vasta mitte ükski pilt, siis ei saa pilte valijaga <  > sirvida.

Suurendatud vaade

Salvestatud pilti võib vedelkristallekraanil 1,5 kuni 10 korda suurendada.



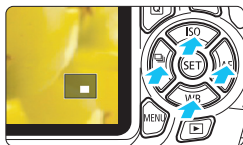
Suurendatud ala asend

1 Suurendage pilti.

- Vajutage taasesituse ajal nuppu .
- ▶ Kujutist suurendatakse.
- Kui hoiate all nuppu , siis jätkatakse pildi suurendamist kuni maksimaalse suurenduseni.
- Pildi vähendamiseks vajutage nuppu . Kui hoiate nuppu all, väheneb suurendus kuni ühe pildi kuvamiseni.

2 Vaadelge pildi soovitud osa.

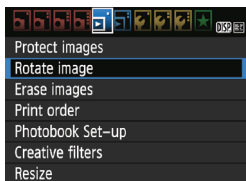
- Kasutage suurendatud pildi kerimiseks nooleklahve .
- Pildi suurendamise lõpetamiseks vajutage nuppu  ja kaamera naaseb üksikpildi vaatamise režiimi.



-  • Suurendatud vaates saate valijaga  valida teise pildi sama suurendusega.
- Pilti ei saa suurendada pildi kontrollimisel kohe pärast salvestust.
- Videolõiku ei ole võimalik suurendada.

Pildi pööramine

Kuvatavaid pilte saab soovitud suunas pöörata.



1 Valige [Rotate image/Pööra pilti].

- Vahelehelte [ 1] valige [Rotate image/Pööra pilti], seejärel vajutage <SET>.



2 Valige pilt.

- Vajutage pööratava pildi valimiseks klahve <◀> <▶>.
- Pildi saab valida ka pildiregistrist (lk. 204).



3 Pöörake pilti.

- Iga nupu <SET> vajutus pöörab pilti päripäeva järgmiselt: 90° → 270° → 0°.
- Mõne teise pildi pööramiseks korrake punkte 2 ja 3.
- Väljumiseks ja menüüekraanile naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.



- Kui funktsioon [**1: Auto rotate/1: Automaatne pööramine**] on enne püstformaadis võtte tegemist seatud olekusse [**On**  /**Sees** ] (lk. 188), ei ole eelnevalt kirjeldatud viisil piltide pööramine vajalik.
- Kui pööratud pilti ei kuvata piltide vaatamisel pööratud asendis, seadke funktsioon [**1: Auto rotate/1: Automaatne pööramine**] olekusse [**On**  /**Sees** ].
- Videot ei ole võimalik pöörata.

MENU Hinnangute määramine

Saate hinnata pilte ja videosid viie hinnangutähisega: [★]/[★★]/[★★★]/[★★★★]/[★★★★★]. Seda funktsiooni nimetatakse hindamiseks.



1 Valige [Rating/Hinnang].

- Vahelehelte [2] valige [Rating/Hinnang] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige pilt.

- Valige klahvidega <◀> <▶> hinnatav pilt või video.
- Kolme pildi kuvamiseks vajutage nupule <Q>. Kujutiste taas ükshaaval vaatamiseks vajutage nuppu <Q>.



3 Andke hinnang.

- Valige klahvidega <▲> <▼> menüüst hinnang.
- ▶ Kaamera peab arvestust iga vastava hinnangu saanud fotode ja videote arvu üle.
- Mõne teise pildi kaitsmiseks korrake punkte 2 ja 3.
- Väljumiseks ja menüüsse naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.



Iga hinnangu kohta suudab kaamera pidada arvet kuni 999 kujutise kohta. Kui ühe hinnanguga kujutisi on üle 999, siis kuvab kaamera selle hinnangu juures [###].

Hinnangute kasutamine

- Funktsiooniga [▶]2: **Image jump w/** /[▶]2: **Piltide lappamine valijaga**  saate kuvada ainult kindla hinnanguga pildid ja videod.
- Funktsiooniga [▶]2: **Slide show/**[▶]2: **Slaidiesitus** saate taasesitada ainult kindla hinnanguga pildid ja videod.
- Programm Digital Photo Professional (EOS-tarkvara, lk. 319) võimaldab valida ainult kindla hinnanguga pildid (ainult fotod).
- Operatsioonisüsteemides Windows 8, Windows 7 ja Windows Vista näete failide hinnanguid infokuvast või kaasasolevas pildivaatusis (ainult fotode puhul).

Kiirjuhtimine taasesitusel

Ühe pildi kuvas saate vajutada nupule </> ja määrata ühe järgmistest: [: **Protect images**/: **Kustutuskaitse**], [: **Rotate image**/: **Translation**], [: **Rating**/: **Hinnang**], [: **Creative filters**/: **Loovfiltrid**], [: **Resize (JPEG images only)**/: **Suuruse muutmine (ainult JPEG)**], [: **Image jump w/** : : **Image jump w/** : : **Image jump w/** : : **Image jump w/** : : **Image jump w/** : : **Image jump w/** : : **Image jump w/** :



Pildi pööramiseks määrake [**1: Auto rotate/1: Automaatne pööramine**] olekuks [**On/Sees**]. Kui [**1: Auto rotate/1: Automaatne pööramine**] on olekus [**On/Sees**] või [**Off/Väljas**], siis [**Rotate image/Pildi pööramine**] määrang salvestakse pildile, kuid kaamera ei pööra pilti ekraanil.



- Nupu <**Q**> vajutamine registripildi kuvamise ajal lülitab kaamera ühe pildi kuvamise režiimile ning kuvatakse kiirjuhtimise menüü. Vajutage registripiltide kuvasse tagasipöördumiseks uuesti nupule <**Q**>.
- Teiste kaameratega tehtud piltide puhul võib valitavate funktsioonide hulk olla piiratud.

Videote nautimine

Saate taasesitada videosid järgmisel kolmel viisil:

Taasesitus televiisoris

(lk. 222)



Kaamera ühendamiseks televiisoriga on vajalik HDMI-kaabel (eraldi müügil). Samuti peab televiisoril olema HDMI-liides.

Kui kaamera on ühendatud HDMI-kaabli abil televiisoriga, siis saate taasesitada videosid ja fotosid televiisoris.

Kui teil on kõrglahutusteleviisor ja ühendate kaamera HDMI-kaabliga, siis saate vaadata täis-kõrglahutusega (Full HD: 1920x1080) ja kõrglahutusega (HD: 1280x720) videolõike parema kvaliteediga.

-  Kaamerale ei ole audio/video väljundliidest. Seetõttu ei saa kaamerat ühendada televiisoriga AV-analoogkaabli abil.
- Kuna kõvakettaga salvestusseadmetel pole HDMI-sisendliidest, siis ei saa kaamerat ühendada HDMI-kaabliga kõvakettaga salvestusseadmega.
- Isegi kui ühendate kaamera USB-kaabliga kõvakettaga salvestusseadme külge, siis ei saa videosid ja pilte esitada või salvestada.
- Kui taasesitav seade ei toeta MOV-faile, siis ei saa videot esitada.

Taasesitus kaamera vedelkristallekraanil

(lk. 214–221)



Saate esitada videolõike kaamera ekraanil. Samuti saate monteerida video esimesi ja viimaseid kaadreid ning taasesitada kaardile salvestatud fotosid ja videosid automaatse slaidiesitusega.



Arvutiga monteeritud videot ei saa salvestada kaardile tagasi ning esitada selle kaameraga. Kuid programmiga EOS Video Snapshot Task (lk. 171) monteeritud video momentvõtte albumeid saab selle kaameraga esitada.

Taasesitamine ning monteerimine arvutiga

(lk. 319)



Kaardile salvestatud videofailid saab teisaldada arvutisse ning neid saab esitada programmiga ImageBrowser EX (EOS-tarkvara).



- Video sujuvaks esitamiseks kasutage suure jõudlusega arvutit. Programmi ImageBrowser EX nõudmised arvuti riistvarale leiate ImageBrowser EX kasutusjuhendist (PDF).
- Kui soovite kasutada videote esitamiseks või monteerimiseks eraldi müüdavat rakendustarkvara, siis kontrollige et tarkvara ühilduks MOV-failidega. Lisateavet eraldi müüdava tarkvara kohta saate tarkvara valmistajalt või müüjalt.

Video taasesitamine



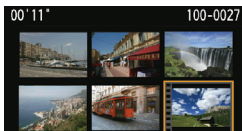
1 Taasesitage pilt.

- Vajutage pildi kuvamiseks nuppu .



2 Valige video.

- Valige klahvidega video.
- Ühe pildi kuvamise ajal ülemises vasakpoolses ekraaniosas kuvatav ikoon tähistab, et tegu on videolõiguga. Kui video on video momentvõte, siis kuvatakse .
- Registrimenüüs tähistavad pisipildi vasakus servas olevad augud, et tegu on videolõiguga. **Videolõike ei saa esitada registrikavas, seetõttu vajutage nupule ja lülitage kaamera ühe pildi kuvale.**

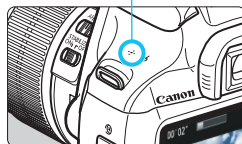


3 Vajutage ühe pildi kuvas .

- ▶ Ekraani alaossa ilmub video taasesitamise paneel.



Kõlar



4 Taasesitage video.

- Valige (esita), seejärel vajutage .
- ▶ Algab videolõigu taasesitamine.
- Video taasesitust on võimalik vajutamisel peatada.
- Video taasesituse ajal on võimalik valija abil reguleerida helitugevust.
- Taasesituse toimingute kohta täpsema teabe saamiseks vaadake järgmist lehekülge.

Video taasesitamise paneel

Toiming	Taasesituse kirjeldus
 Välju	Pöördub tagasi ühe pildi kuvasse.
 Esita	<⏮> vajutamine lülitab esitamise ja peatamise vahel.
 Aegluubis	Reguleerige aeglase taasesituse kiirust klahvide <⏮> <⏭> abil. Aeglase taasesituse kiirust kuvatakse ekraanil üleval paremal.
 Esimene kaader	Kuvab video esimest kaadrit.
 Eelmine kaader	Iga kord, kui vajutate <⏮>, kuvatakse eelmist kaadrit. Kui hoiate <⏮> all, siis keritakse videolõiku tagasi.
 Järgmine kaader	Iga kord, kui vajutate <⏭>, esitatakse videot kaaderhaaval. Kui hoiate <⏭> all, siis keritakse videolõiku edasi.
 Viimane kaader	Kuvab video viimast kaadrit.
 Töötle	Kuvab monteermise menüü (lk. 216).
 Taustamuusika*	Esitage video koos valitud taustamuusikaga (lk. 221).
	Taasesituse asend
mm' ss"	Taasesituse aeg (minutid:sekundid)
 Helitugevus	Saate reguleerida sisseehitatud kõlari (lk. 214) helitugevust valija <⏮> abil.

* Kui määratud on taustamuusika, siis video enda heli ei esitata.



Kaamera ei pruugi suuta esitada teise kaameraga salvestatud videolõike.



- Täislaetud LP-E10 aku kasutamisel on temperatuuril 23 °C pideva taasesituse aeg järgmine: ligikaudu 2 tundi 20 minutit.
- Ühe pildi kuva ajal muudab nupu <DISP.> vajutus kuvamise formaati (lk. 230).
- Kui ühendate video taasesitamiseks kaamera televiisoriga (lk. 222), siis reguleerige helitugevust televiisori abil. (Valija <⏮> keeramine helitugevust ei reguleeri.)
- Kui salvestasite video salvestamise ajal pildi, siis kuvatakse video taasesitamise ajal ligikaudu 1 sekundiks pilti.

✂ Video esimeste ja viimaste kaadrite monteerimine

Saate monteerida videolõigu esimesi ja viimaseid stseene 1-sekundilise sammuga.



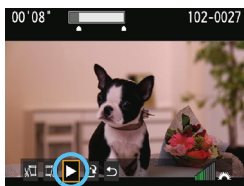
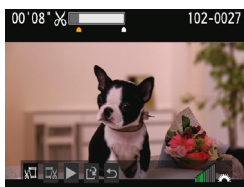
1 Valige video taasesituse menüüst [✂].

- ▶ Kuvatakse kaamera monteerimise menüü.



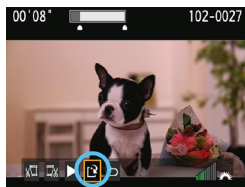
2 Määrake monteeritav lõik.

- Valige kas [⏮] (lõika algusest) või [⏭] (lõika lõpust), seejärel vajutage <[SET]>.
- Järgnevate kaadrite kuvamiseks vajutage klahve <◀> <▶>. Selle allhoidmine võimaldab kiiresti kaadrite vahel liikuda.
- Pärast väljamonteeritava osa määramist vajutage <[SET]>. Ekraani ülaservas halliga tähistatud osa jääb alles.



3 Kontrollige monteeritud videot.

- Valige [▶] ja vajutage hallilt tähistatud osa esitamiseks <[SET]>.
- Monteerimise muutmiseks minge tagasi punkti 2.
- Monteerimise tühistamiseks valige [↶] ja vajutage <[SET]>. Valige kinnitusmenüüs [OK], vajutage seejärel <[SET]>.



4 Salvestage monteeritud videolõik.

- Valige [**R**], seejärel vajutage <[**SET**]>.
- ▶ Ekraanile ilmub salvestamise menüü.
- Uue videona salvestamiseks valige [**New file/Uus fail**]. Algse faili ülesalvestamiseks valige [**Overwrite/Kirjuta üle**], seejärel vajutage <[**SET**]>.
- Valige kinnitusaknas [**OK**], seejärel vajutage monteeritud video salvestamiseks ja taasesituse menüüsse naasmiseks <[**SET**]>.



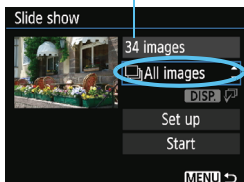
- Kuna monteerimist teostatakse 1-sekundilise sammuga (tähisega [✕] märgitud kohast), siis võib monteerimise täpne asukoht määratud kohast veidi erineda.
- Kui kaardil pole piisavalt vaba ruumi, siis ei ole valik [**New file/Uus fail**] valitav.
- Kui aku laetuse tase on madal, siis ei saa videot redigeerida. Kasutage täislaetud akut.

MENU Slaidiesitus (automaatne taasesitus)

Selles režiimis saate kuvada automaatse slaidiesitusega kõik kaardil olevad kujutised.



Esitatavate kujutiste arv



1 Valige [Slide show/Slaidiesitus].

- Vahelehelts [] 2] valige [Slide show/Slaidiesitus], seejärel vajutage <SET>.

2 Valige esitatavad kujutised.

- Vajutage klahve <▲> <▼>, et teha valik ja vajutage seejärel <SET>.

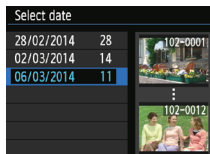
All images (Kõik kujutised)/ Movies (Videod)/Stills (Fotod)

- Valige klahvide <▲> <▼> üks järgmistest: [All images/Kõik kujutised], [Movies/Videod] või [Stills/Fotod]. Vajutage seejärel <SET>.

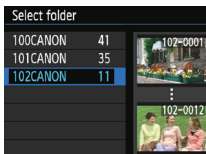
Date (Kuupäev)/Folder (Kaust)/ Rating (Hinnang)

- Valige klahvidega <▲> <▼> üks järgmistest: [Date/Kuupäev], [Folder/Kaust] või [★ Rating/★ Hinnang].
- Kui <DISP. > on tõstetud esile, siis vajutage nuppu <DISP>.
- Vajutage klahve <▲> <▼>, et teha valik ja vajutage seejärel <SET>.

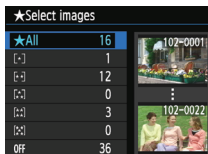
[Date/Kuupäev]



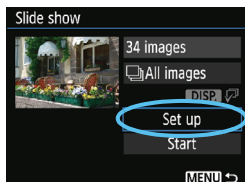
[Folder/Kaust]



[Rating/Hinnang]



Valik	Taasesituse kirjeldus
All images (Kõik kujutised)	Esitatakse kõik mälukaardile salvestatud pildid ja videod.
Date (Kuupäev)	Esitatakse valitud võttekuupäeval salvestatud pildid ja videod.
Folder (Kaust)	Esitatakse valitud kausta salvestatud pildid ja videod.
Movies (Videod)	Esitatakse ainult mälukaardile salvestatud videod.
Stills (Pildid)	Esitatakse ainult mälukaardile salvestatud fotod.
Rating (Hinnang)	Esitatakse ainult valitud hinnanguga pildid ja videod.



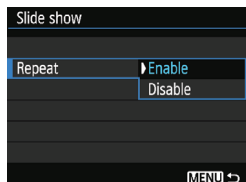
3 Valige [Set up/Seadistus] vastavalt soovile.

- Vajutage klahve <▲> <▼>, et valida **[Set up/Seadistus]** ja vajutage seejärel <SET>.
- Määrake fotode jaoks **[Display time/Kuvamise aeg]**, **[Repeat/Kordus]**, **[Transition effect/Üleminekuefekt]** ja **[Background music/Taustamuusika]**.
- Taustamuusika valimise toiminguid selgitatakse lk. 221.
- Pärast määrangute valimist vajutage nupule <MENU>.

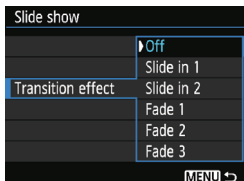
[Display time/Kuvamise aeg]



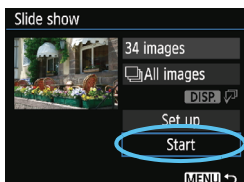
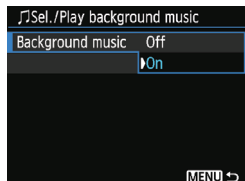
[Repeat/Kordus]



[Transition effect/Ülemineku efekt]



[Background music/
Taustamuusika]



4 Alustage slaidiesitust.

- Vajutage klahve <▲> <▼>, et valida [Start] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub mõneks sekundiks kiri [Loading image.../Pildi laadimine...] ja slaidiesitus algab.

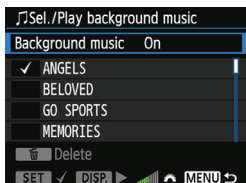
5 Väljuge slaidiesitusest.

- Slaidiesitusest väljumiseks ja menüüekraanile naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.



- Slaidiesituse peatamiseks vajutage nuppu <SET>. Pausi ajaks ilmub pildi vasakusse ülanurka märk [III]. Slaidiesituse jätkamiseks vajutage uuesti nuppu <SET>.
- Automaatse taasesituse ajal muudab nupu <DISP.> vajutus fotode kuvamise formaati (lk. 80).
- Video taasesituse ajal on võimalik valija <☀> abil reguleerida helitugevust.
- Automaatse taasesituse või pausi ajal saab klahvide <◀> <▶> abil pilte ekraanil vahetada.
- Piltide automaatse taasesituse ajal kaamera automaatset väljalülitumist ei toimu.
- Pildi näitamise aeg võib sõltuda pildist.
- Slaidiesituse televisoris vaatamiseks vaadake lk. 222.

Taustamuusika valimine



1 Valige [Background music/ Taustamuusika].

- Määrake [Background music/ Taustamuusika] olekuks [On/Sees], seejärel vajutage <SET>.
- Kui kaardil pole taustamuusikat, siis ei saa punkti 2 toimingut teha.

2 Valige taustamuusika.

- Valige klahvidega <▲> <▼> soovitud taustamuusika ja vajutage seejärel <SET>.
- Võite valida ka mitu taustamuusika lugu.

3 Esitage taustamuusika.

- Näite kuulamiseks muusikast vajutage nuppu <DISP>.
- Teise taustamuusika loo esitamiseks vajutage klahve <▲> <▼>. Taustamuusika kuulamise lõpetamiseks vajutage uuesit nuppu <DISP>.
- Reguleerige helitugevust valijaga <SOUND>.
- Taustamuusika loo kustutamiseks vajutage klahve <▲> <▼> ja valige lugu, seejärel vajutage nuppu <W>.

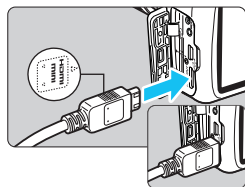


Ostuhetkel ei ole kaamerast võimalik valida taustamuusikat. Peate kasutama kõigepealt programmi EOS Utility (EOS-tarkvara), et laadida muusikafailid kaardile. Täpsema teabe saamiseks vaadake EOS Utility kasutusjuhendit (DVD-ROM-plaadil).

Taasesitus kõrglahutustelevisoris

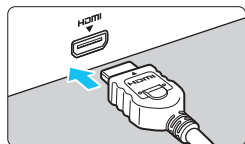
Pilte ja videolõike on võimalik televiisori abil vaadata. **Kaamera ühendamiseks televiisoriga on vajalik HDMI-kaabel (eraldi müügil). Samuti peab televiisoril olema HDMI-liides.**

- Reguleerige video helitugevust televiisori abil. Helitugevust ei saa reguleerida kaamerast.
- Enne kaamera ja televiisori vahelise kaabli ühendamist lülitage kaamera ja televiisor välja.
- Sõltuvalt televiisorist võib osa kujutist jääda ekraanilt välja.



1 Ühendage HDMI-kaabel kaameraga.

- Jätke pistiku <▲ HDMI MINI>-logo kaamera esiosa poole ja sisestage see kaamera <HDMI OUT>-liidesesse.

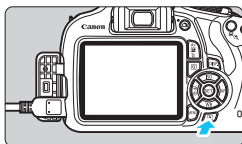


2 Ühendage HDMI-kaabel televiisoriga.

- Ühendage HDMI-kaabel kaamera televiisori HDMI IN liidesega.

3 Lülitage televiisor sisse ja valige signaalliallikaks ühendatud port.

4 Lülitage kaamera toitelüliti asendisse <ON>.



5 Vajutage nuppu <DISP.>.

- ▶ Pilt ilmub televiisori ekraanile. (Kaamera vedelkristallekraan ei näita midagi.)
- Pilte kuvatakse automaatselt televiisori optimaalse lahutusvõimega.
- Nupu <DISP.> vajutamisel on võimalik kuvamismuutust muuta.
- Video taasesitamiseks vaadake lk. 214.



- Ärge ühendage kaamera <HDMI OUT>-liidesega ühtegi teist seadet. See võib põhjustada häireid.
- Mõningates televiisorites ei pruugi olla võimalik salvestatud piltide kuvamine.

HDMI CEC televiisorite kasutamine

Kui kaamera ühendada HDMI CEC* ühilduva televiisoriga, siis saate kasutada toimingute juhtimiseks televiisori kaugjuhtimispuhli.

* HDMI-standardfunktsioon, mis võimaldab HDMI-seadmetel üksteist juhtida, nii et saate kasutada ühe seadme kaugjuhtimispuhli.



1 Määrake [Ctrl over HDMI/HDMI juhtimine] olekusse [Enable/Luba].

- Vahelehelts [DISP. 2] valige [Ctrl over HDMI/HDMI juhtimine], seejärel vajutage <SET>.
- Valige [Enable/Luba] ja vajutage seejärel <SET>.

2 Ühendage kaamera televiisoriga.

- Kasutage kaamera ühendamiseks televiisoriga HDMI-kaablit.
- ▶ Televiisori sisend lülitub automaatselt kaameraga ühendatud HDMI-pordile.

3 Vajutage kaamera nuppu <[Kamera] >.

- ▶ Televiisori ekraanil kuvatakse kujutis ning saate kasutada taasesituse juhtimiseks televiisori kaugjuhtimispulti.

4 Valige pilt.

- Suunake kaugjuhtimispult televiisorile ja vajutage pildi valimiseks nuppu ←/→.

Piltide taasesituse menüü



Videote taasesituse menüü



- : tagasi
- : 9 pildi register
- : esita video
- : slaidiesitus
- DISP. : kuva võtteinfo
- : pööra

5 Vajutage kaugjuhtimispuldi sisestusnuppu.

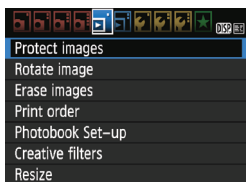
- ▶ Kuvatakse menüü ning saate juhtida sellest taasesitust (vt vasakul toodud jooniseid).
- Vajutage valiku tegemiseks nuppu ←/→, seejärel vajutage sisestusnuppu (Enter). Slaidiesituse puhul vajutage valiku tegemiseks kaugjuhtimispuldi nuppu ↑/↓, seejärel vajutage sisestusnuppu (Enter).
- Kui valite [**Return/Tagasi**] ja vajutate sisestusnuppu, siis menüü kaob ning saate kasutada pildi valimiseks nuppu ←/→.

- Osade televiisorite puhul tuleb kõigepealt aktiveerida HDMI CEC ühendus. Lisainformatsiooni leiate televiisori kasutusjuhendist.
- Osad televiisorid, mis ühilduvad HDMI CEC standardiga, ei pruugi sellegipoolest korralikult toimida. Sellisel juhul määrake [**▶2: Ctrl over HDMI/▶2: HDMI juhtimine**] olekuks [**Disable/Keela**] ja kasutage taasesituse juhtimiseks kaamerat.

Kustutuskaitse

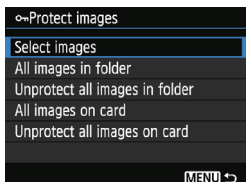
Kustutuskaitse kaitseb kujutist (pilti või videot) juhusliku kustutamise eest.

MENU Ühe kujutise kaitsmine



1 Valige [Protect images/ Kustutuskaitse].

- Vahelehelts [ 1] valige **[Protect images/Kustutuskaitse]**, seejärel vajutage < >.
- ▶ Ekraanile ilmub kaitsmismäärangute menüü.



2 Valige [Select images/Vali pildid].

- Valige **[Select images/Vali pildid]** ja vajutage seejärel < >.
- ▶ Ekraanil kuvatakse pilt.

Kustutuskaitse ikoon

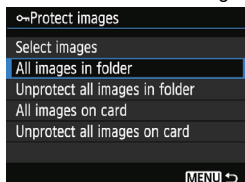


3 Seadke kustutuskaitse.

- Kasutage kaitstava pildi valimiseks klahve < > < > ning vajutage seejärel < >.
- ▶ Kui kujutisel on kustutuskaitse, ilmub ekraani ülaserva ikoon < >.
- Kustutuskaitse tühistamiseks vajutage uuesti < >. Ikoon < > kaob.
- Mõne teise kujutise kaitsmiseks korrake punkti 3.
- Väljumiseks ja menüüsse naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

MENU Kausta või mälukaardi kõigi kujutiste kaitsmine

Kausta või mälukaardi kõigile kujutistele saab seada kustutuskaitse korraga.



Kui valite [ **1: Protect images/**

1: Kustutuskaitse] alt [**All images in folder/Kausta kõik kujutised**] või [**All images on card/Mälukaardi kõik kujutised**], siis seatakse kausta või mälukaardi kõigile kujutistele kustutuskaitse.

Kustutuskaitse tühistamiseks valige [**Clear all images in folder/Kausta kõigi kujutiste vabastamine**] või [**Clear all images on card/Mälukaardi kõigi kujutiste vabastamine**].

 **Kaardi vormindamine (lk. 50) kustutab ka kõik kaitstud kujutised.**

-  ● Ka videotele saab lisada kustutuskaitse.
- Kustutuskaitsega kujutist ei saa kaamera kustutustoiminguga kustutada. Kustutuskaitsega kujutise kustutamiseks peate esmalt kaitse tühistama.
- Kõigi kujutise kustutamisel (lk. 228) jäävad kustutuskaitsega kujutised alles. Nii saate hõlpsalt kõik tarbetud kujutised korraga kustutada.

Kustutamine

Kujutisi (pilte ja videosid) võib kustutada ühekaupa või ühe märgitud komplektina korraga. Kustutuskaitsega kujutised (lk. 225) jäävad kustutamata.

-  **Kustutatud kujutisi ei saa enam taastada. Veenduge enne kustutamist, et kujutis ei ole enam vajalik. Seadke olulistele kujutistele juhusliku kustutamise vältimiseks kustutuskaitse. **[RAW] +  L** pildi kustutamine kustutab nii RAW- kui JPEG-pildi.**

Ühe kujutise kustutamine



- 1 Kuvage ekraanile kustutatav kujutis.**

- 2 Vajutage nuppu .**

► Ekraani alaossa ilmub kustutamise menüü.

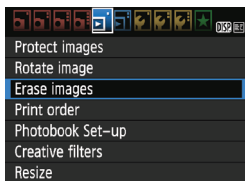


- 3 Kustutage kujutis.**

- Valige **[Erase/Kustuta]** ja vajutage seejärel **< >**. Kuvatud kujutis kustutatakse.

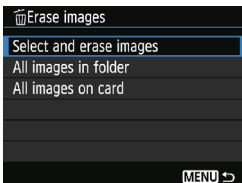
[MENU] Korraga kustutatavate kujutiste märkimine **< >**

Märkides kustutatavad kujutised märkega **< >** on võimalik korraga kustutada mitu kujutist.



- 1 Valige **[Erase images/Kujutiste kustutamine]**.**

- Vahetult **[ 1]** valige **[Erase images/Kujutiste kustutamine]**, seejärel vajutage **< >**.



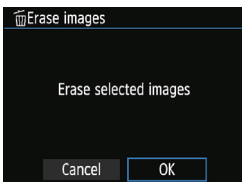
2 Valige [Select and erase images/Vali ja kustuta kujutised].

- Valige [**Select and erase images/Vali ja kustuta kujutised**] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraanil kuvatakse pilt.
- Kolme kujutise korraga kuvamiseks vajutage nuppu <Q>. Kujutiste taas ükshaaval vaatamiseks vajutage nuppu <Q>.



3 Valige kustutatavad kujutised.

- Kasutage kustutatava pildi valimiseks klahve <◀> <▶> ning vajutage seejärel klahvidele <▲> <▼>.
- ▶ Ekraani ülemisesse vasakpoolsesse ossa ilmub märk <✓>.
- Teiste kustutatavate kujutiste valimiseks korrake toimingut 3.



4 Kustutage kujutis.

- Vajutage nuppu <Erase>.
- Valige [**OK**], vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Valitud kujutised kustutatakse.

MENU Kausta või mälukaardi kõigi piltide kustutamine

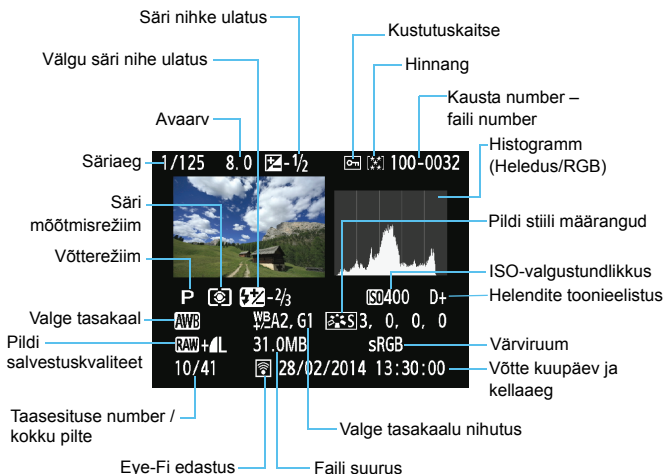
Saate kustutada kõik kindlasse kausta või mälukaardile salvestatud kujutised korraga. Menüü [**► 1: Erase images/► 1: Kujutiste kustutamine**] määrangu [**All images in folder/Kausta kõik kujutised**] või [**All images on card/Mälukaardi kõik kujutised**] valimine kustutab kaustast või mälukaardilt kõik kujutised.



Ka kaitstud kujutiste kustutamiseks vormindage mälukaart (lk. 50).

DISP. Pildi võtteinfo kuva

Loovvõtete režiimis tehtud näidispilt



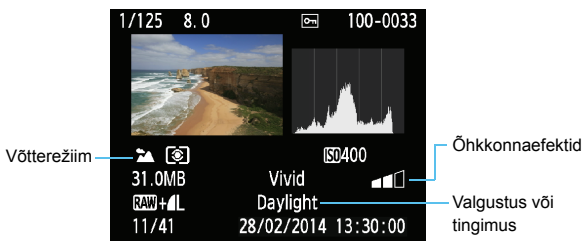
* **RAW** + **L** piltide puhul kuvatakse **RAW** failisuurust.

* Video salvestamise ajal tehtud fotode puhul kuvatakse **<RAW>**.

* Kui pildile on rakendatud loovfilter või selle suurus on muudetud, siis ikooni **<RAW+>** asemel kuvatakse **<L>**.

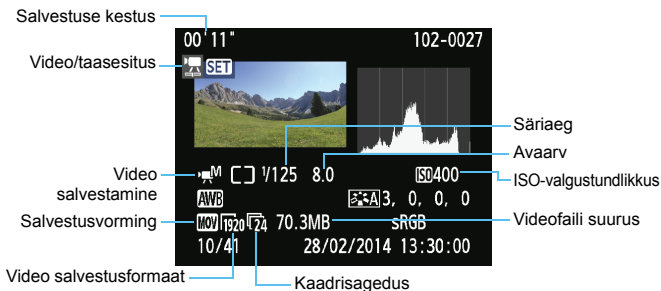
* Välguga, kuid ilma välgu säri nihketa tehtud fotod on tähistatud ikooniga **<F>**. Välgu säri nihkega tehtud fotod on tähistatud ikooniga **<F2>**.

Tavavõtete režiimis tehtud näidispilet



* Tavavõtterežiimi fotode puhul kuvatakse info sõltub võtterežiimist.

Näidisvideo



* Käsitsäri puhul kuvatakse säriaeg, ava ja ISO-valgustundlikkus (kui oli seadistatud käsitsi).

* Video momentvõtete puhul kuvatakse ikoon < [] >.

• Ülesärituse hoiatus

Võtteinfoga pildi vaatamisel hakkavad pildi ülesäritatud osad ekraanil vilkuma. Ülesäritatud osa detailirikkamaks jäädvustamiseks valige negatiivne säri nihutus ja sooritage uus võte.

• Histogramm

Heleduse histogramm näitab pildi erinevalt säritatud alade osakaalu ja üldist heledust. RGB histogramm sobib värviküllastuse ja värvigradatsioonide hindamiseks. Kuva saab vahetada määranguga [▶ 2: Histogram disp/▶ 2: Histogrammi kuva].

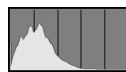
[Brightness/Heledus] histogramm

See histogramm näitab pildi heleduse jaotust tulpdiaagrammina. Rõhtteljele on kantud heledus (tumedam vasakul ja heledam paremal) ja püstteljele vastava heledusega pikslite arv. Mida suurem osa histogrammist jääb vasakule, seda tumedam on pilt. Mida enam on histogramm paremale nihkunud, seda heledam on pilt. Kui liialt palju piksleid jääb vasakule, võivad pildi varjuosas detailid puududa. Kui liialt palju piksleid jääb paremale, on pildi heledad osad ülesäritatud (pole näha). Keskosa toonid jäädvustatakse korrektselt. Pilti ja tema histogrammi kontrollides saate hinnata särituse nihet ja toonide jäädvustamise üldist kvaliteeti.

[RGB] histogramm

See histogramm näitab pildi iga põhivärvuse (RGB või teisisõnu punase, sinise ja rohelise) heleduse jaotust tulpdiaagrammina. Rõhtteljele on kantud värvuse heledus (tumedam vasakul ja heledam paremal) ja püstteljele värvuse vastava heledusega pikslite arv. Mida suurem osa histogrammist jääb vasakule, seda tumedam ja väiksema mõjuga on vastav värvus. Mida enam on histogramm paremale nihkunud, seda heledam ja domineerivam on vastav värvus. Kui liialt palju piksleid jääb vasakule, võib vastav värvus pildilt puududa. Kui liialt palju piksleid jääb paremale, on pilt vastava värvusega küllastatud, kuid detailideta. RGB histogrammi kontrollides saate hinnata värvide küllastust ja heleduse jaotust ning valge tasakaalu nihkumist.

Näidishistogrammid



Tume pilt



Tavaline heledus



Hele pilt



9

Kujutiste järeltöötlus

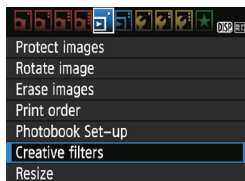
Pärast pildi tegemist saate rakendada loovfiltreid või muuta pildi suurust (vähendada pikslite arvu).



- Kaamera ei pruugi osata töödelda teise kaamera salvestatud pilte.
- Selles peatükis kirjeldatud järeltöötlust ei saa kasutada, kui kaamera on ühendatud liideskaabli abil arvutiga.

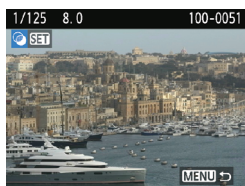
Loovfiltrite rakendamine

Saate rakendada pildile järgmisi loovfiltreid ning salvestada selle uue pildina: teraline M/V, pehme teravus, kalasilma efekt, mängukaamera efekt ja miniatuurefekt.



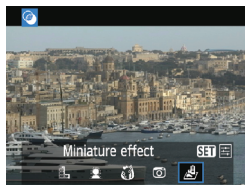
1 Valige [Creative filters/Loovfiltrid].

- Vahelehelts [▶1] valige [**Creative filters/Loovfiltrid**], seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Ekraanil kuvatakse pilt.



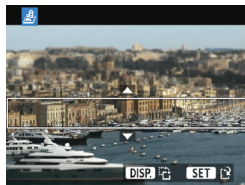
2 Valige pilt.

- Valige pilt, millele soovite filtrit rakendada.
- Nupuga <[Q] Q> on võimalik vahetada registrikuva ja pildi valimise kuva vahel.



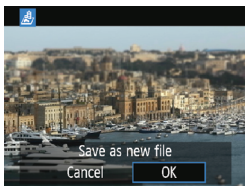
3 Valige filter.

- Kui vajutate <SET>, siis kuvatakse loovfiltrite tüübid (lk. 236).
- Vajutage klahve <◀> <▶>, et valida soovitud loovfilter ning vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Pilt kuvatakse valitud filtri toimega.



4 Reguleerige filtri toimet.

- Vajutage klahve <◀> <▶>, et reguleerida filtri toimet ning vajutage seejärel <SET>.
- Miniatuurefekti puhul vajutage kujutiseala (mis peaks jääma terav) valimiseks klahve <▲> <▼> (ala valge raami sees), seejärel vajutage <SET>.



5 Salvestage pilt.

- Valige pildi salvestamiseks **[OK]**.
- Kontrollige üle sihtkaust ning pildi failinumber, seejärel valige **[OK]**.
- Filtri rakendamiseks teisele pildile korrake punkte 2 kuni 5.
- Väljumiseks ja menüüsse naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.



- Kui pildistate **RAW** + **L** või **RAW** pilte, siis rakendatakse loovfilter **RAW** pildile ning pilt salvestatakse JPEG-pildina.
- Kui **RAW** pildi jaoks on määratud kuvasuhe ning rakendate filtriefekti, siis pilt salvestatakse määratud kuvasuhtega.

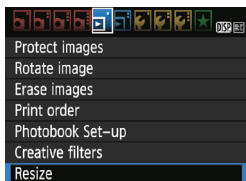
Loovfiltrite omadused

-  **Teraline M/V**
Mustvalgete teraliste piltide salvestamiseks. Kontrastsuse reguleerimisega saate muuta mustvalge toimet.
-  **Pehme teravus**
Annab pildile pehme ilme. Reguleerides hägusust saate muuta pehmuse ulatust.
-  **Kalasilma efekt**
Annab kalasilmobjektiivi efekti. Pilt on torukujuliselt moonutatud. Sõltuvalt selle efekti tasemest võib pilt olla servadest kärbitud. Kuna see filtriefekt suurendab pildi keskosa, siis keskosa eraldusvõime võib langeda, sõltuvalt salvestatud pikslite arvust. Filtri määramisel punktis 4 kontrollige tulemust.
-  **Mängukaamera efekt**
Tumendab foto nurki ning rakendab värvitooni, mis annab pildile mängukaameraga tehtud foto ilme. Värvivarjundi muutmiseks saate reguleerida värvitooni.
-  **Miniature efekt**
Loob dioraamefekti (ringpildi). Saate muuta kohta, kus pilt paistab terav. Kui vajutate punktis 4 (lk. 234) nupule <DISP.>, siis saate vahetada valge raami vertikaalse ja horisontaalse suuna vahel.



JPEG-piltide suuruse muutmine

Saate muuta pildi suurust (vähendada pikslite arvu) ning salvestada selle uue pildina. Suurust saab muuta ainult JPEG **L/M/S1/S2** piltidel. **JPEG S3 ja RAW** piltide suurust ei saa muuta.



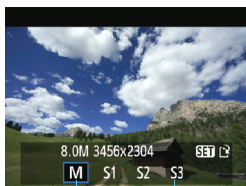
1 Valige [Resize/Muuda suurust].

- Vahelehelts [1] valige [**Resize/Muuda suurust**] ja vajutage seejärel < >.
- ▶ Ekraanil kuvatakse pilt.



2 Valige pilt.

- Valige pilt, mille suurust soovite muuta.
- Nupuga < > on võimalik vahetada registrikuva ja pildi valimise kuva vahel.



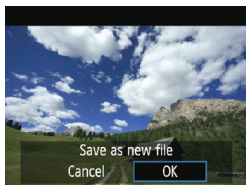
Sihtsuurused

3 Valige soovitud suurus.

- Vajutage kujutisesuuruste kuvamiseks < >.
- Vajutage klahve <◀> <▶>, et valida soovitud suurus ning vajutage seejärel < >.

4 Salvestage pilt.

- Valige muudetud suurusega pildi salvestamiseks [**OK**].
- Kontrollige üle sihtkaust ning pildi failinumber, seejärel valige [**OK**].
- Mõne teise pildi suuruse muutmiseks korrake punkte 2 ja 4.
- Väljumiseks ja menüüsse naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.



Suuruse muutmise valikud vastavalt originaalformaadile

Originaalformaat	Võimalikud suuruse muutmise määrangud			
	M	S1	S2	S3
L	○	○	○	○
M		○	○	○
S1			○	○
S2				○
S3				

Kujutisesuurused

Eelmisel leheküljel punktis 3 kuvataval kujutisesuurusel, nt [***M ****x***], on kuvasuhe 3:2. Allolevas tabelis on toodud võimalikud kujutisesuurused ja kuvasuhted.

Tärniga tähistatud salvestuskvaliteedid ei vasta täpselt kuvasuhtele. Kujutist on veidi kärbitud.

Pildi kvaliteet	Kuvasuhe ja pikslite arv (ligikaudne)			
	3:2	4:3	16:9	1:1
M	3456x2304 (8,0 megapikslit)	3072x2304 (7,0 megapikslit)	3456x1944 (6,7 megapikslit)	2304x2304 (5,3 megapikslit)
S1	2592x1728 (4,5 megapikslit)	2304x1728 (4,0 megapikslit)	2592x1456* (3,8 megapikslit)	1728x1728 (3,0 megapikslit)
S2	1920x1280 (2,5 megapikslit)	1696x1280* (2,2 megapikslit)	1920x1080 (2,1 megapikslit)	1280x1280 (1,6 megapikslit)
S3	720x480 (350 000 pikslit)	640x480 (310 000 pikslit)	720x400* (290 000 pikslit)	480x480 (230 000 pikslit)

10

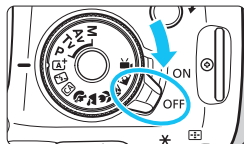
Piltide printimine

- **Printimine** (lk. 240)
Kaamera saab otse printeriga ühendada ja printida mälukaardil olevaid pilte. Kaamera ühildub standardiga „PictBridge“, mis on otseprintimise standard.
- **Digitaalne prindikorraldus (DPOF)** (lk. 249)
DPOF (digitaalne prindikorraldus) võimaldab printida kaardile salvestatud pilte vastavalt printimisjuhistele nagu pildivalik, prinditav hulk jne. Saate printida korraga mitu pilti või anda prindikorralduse fotolaborile.
- **Piltide määramine Photobook'i jaoks** (lk. 253)
Saate määrata mälukaardil olevaid pilte fotoraamatusse printimiseks.

Ettevalmistused printimiseks

Otseprintimise toimingud teostatakse täielikult kaamera abil vedelkristallekraani vaadates.

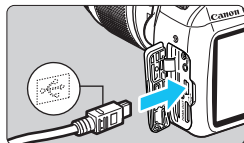
Kaamera ühendamine printeriga



1 Lülitage kaamera toitelüliti asendisse <OFF>.

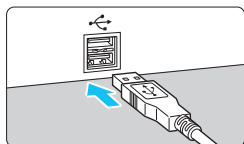
2 Seadke printer töökorda.

- Üksikasjad leiате printeri kasutusjuhendist.

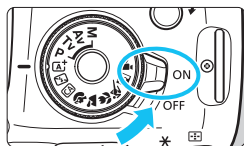


3 Ühendage kaamera printeriga.

- Kasutage kaamerakomplektis olevat liideskaablit.
- Ühendage kaabel kaamera Digital-liidesega nii, et kaablipistikul olev ikoon <↔> jääks kaamera esikülje poole.
- Info kaabli printeriga ühendamise kohta leiате printeri kasutusjuhendist.



4 Lülitage printer sisse.



5 Lülitage kaamera toitelüliti asendisse <ON>.

- ▶ Mõne printeri kasutamisel kuulete piiksatust.

PictBridge



6 Taasesitage pilt.

- Vajutage nuppu <▶>.
- ▶ Ekraanile ilmub pilt ja vasakule üles ilmuv märk <📷> näitab, et kaamera on printeriga ühendatud.



- Enne printeri kasutamist kontrollige, et sellel oleks PictBridge-liides.
- Videolõike ei ole võimalik printida.
- Kaamerat ei saa kasutada printeritega, mis on ainult CP Direct- või Bubble Jet Direct-ühilduvad.
- Kasutage ühendamiseks ainult komplektis olevat liideskaablit.
- Punkti 5 täitmisel kostuv pikk piiksatus viitab tõrkele printeri kasutamisel. Lahendage veateates kuvatav probleem (lk. 248).



- Samuti on võimalik printida selle kaameraga salvestatud RAW-kujutisi.
- Kaamera toiteks aku kasutamisel veenduge enne, et see oleks täislaetud. Täislaetud akuga saate printida umbes 2 tundi ja 40 min.
- Lülitage enne kaabli eemaldamist nii kaamera kui printeri toide välja. Hoidke pistikust (mitte juhtmest) kinni ja tõmmake kaabel välja.
- Soovitame otseprintimisel kasutada kaamera toiteks Võrgutoite adapteri komplekt ACK-E10 (eraldi müügis).

Sõltuvalt printerist võivad mõned määrangud olla erinevad. Mõned määrangud ei pruugi olla saadaval. Üksikasjad leiate printeri kasutusjuhendist.

Ühendatud printeri märk



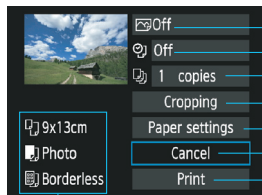
1 Valige prinditav pilt.

- Veenduge, et vedelkristallekraani vasakus ülanurgas on märk <SET>.
- Vajutage prinditava pildi valimiseks klahve <◀> <▶>.

2 Vajutage <SET>.

- ▶ Ekraanile ilmub printimismäärangute menüü.

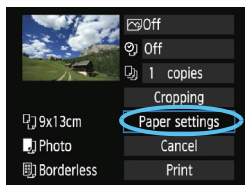
Printimismäärangute menüü



- Määrab prindiefektid (lk. 244).
- Lülitab võttekuupäeva või failinumbri printimise sisse või välja.
- Määrab koopiaste arvu.
- Määrab prindiala (lk. 247).
- Määrab paberi formaadi, tüübi ja lehe küljenduse.
- Tagasi punkti 1 menüüsse.

Siin näete valitud paberi formaadi, tüübi ja lehe küljenduse määranguid.

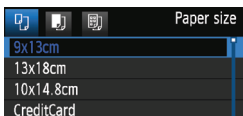
* Sõltuvalt printerist võib puududa mõne määranagu, näiteks kärpimise või võtteaja ja failinumbri printimise muutmisevõimalus.



3 Valige [Paper settings/Paberi seaded].

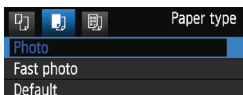
- Valige [Paper settings/Paberi seaded] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub paberi määrangute menüü.

Paberiformaadi määramine



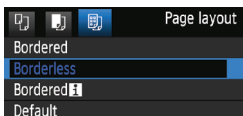
- Valige printeris kasutatava paberi formaat ja vajutage nuppu <SET>.
- Ekraanile ilmub paberi tüübi menüü.

Paberitüübi määramine



- Valige printeris kasutatava paberi tüüp ja vajutage nuppu <SET>.
- Ekraanile ilmub lehe küljenduse menüü.

Lehe küljenduse määramine



- Valige lehe küljendus ja vajutage <SET>.
- Ekraanile ilmub taas printimismäärangute menüü.

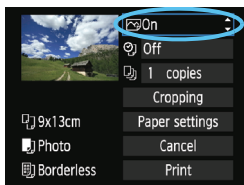
Bordered (Äärisega)	Prinditud pildi servades on valge ääris.
Borderless (Ääriseta)	Prinditud pilt on ääriseta. Kui printer ei saa ääriseta printida, jääb pildile ääris.
Bordered (Äärisega) 	9x13 cm ja suuremate piltide äärisele printitakse võtteinfo* ¹ .
xx-up (xx ühel)	Võimalus printida lehele 2, 4, 8, 9, 16 või 20 pilti.
20-up (20 ühel)  35-up (35 ühel) 	20 või 35 pilti printitakse pispiltidena A4- või Letter-formaadis paberile* ² . • [20-up  /20 ühel ] sisaldab pildi võtteinformatsiooni* ¹ .
Default (Vaikeseade)	Lehe küljendus on sõltuvalt printeri tüübist või selle määrangutest erinev.

*1: Exif infost printitakse kaamera ja objektiivi tüüp, võtterežiim, säriaeg, avaarv, säri nihke ulatus, ISO-valgustundlikkus, valge tasakaal jne.

*2: Pärast digitaalse prindikorralduse (DPOF) (lk. 249) määrangute tegemist peaksite printima pildid välja järgides juhiseid lõigus "Otseprintimine digitaalse prindikorraldusega" (lk. 252).



Kui pildi kuvasuhe on erinev paberi kuvasuhest, siis võidakse ääriseta printimise kasutamisel kujutist suures ulatuses kärpida. Kärbitud pilt võib paista paberil teralisem, sest kärpimisel väheneb pikslite arv.

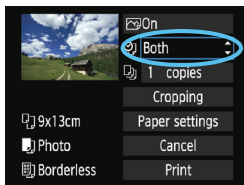


4 Määrake prindiefektid (kujutise optimeerimine).

- Määrake need vajadusel. Kui prindiefekte ei ole vaja, siis jätkake punktist 5.
- Ekraanil kuvatav info sõltub printerist.
- Tehke valik ja vajutage <SET>.
- Valige soovitud prindiefekt ja vajutage seejärel <SET>.
- Kui märki <DISP> järel kuvatakse märki <DISP>, siis saate prindiefekte ka kohandada (lk. 246).

Prindiefekt	Kirjeldus
 On (Sees)	Pilt prinditakse vastavalt printeri standardvärvidele. Automaatse korrektsiooni aluseks on pildi Exif info.
 Off (Väljas)	Automaatset korrektsiooni ei toimu.
 Vivid (Ergas)	Pilt prinditakse suurema värviküllastusega, et muuta sinised ja rohelised toonid erksamaks.
 NR (müravähendus)	Enne printimist vähendatakse kujutisel müra.
B/W B/W (M/V)	Pilt prinditakse toonimata mustvalgena.
B/W Cool tone (Jahe toon)	Pilt prinditakse külma sinakasmusta varjundiga mustvalgena.
B/W Warm tone (Soe toon)	Pilt prinditakse sooja kollakasmusta varjundiga mustvalgena.
 Natural (Loomulik)	Pilt prinditakse tegelike värvide ja kontrastsusega. Automaatset värvikorrektsiooni ei kasutata.
 Natural M (Loomulik M)	Pilt prinditakse samuti kui „Natural“ (Loomulik) efektiga. See määrang võimaldab aga prindiefekti täpsemat kohandamist kui „Natural“ (Loomulik).
 Default (Vaikeseade)	Tulemus on erinev sõltuvalt printerist. Üksikasjad leiate printeri kasutusjuhendist.

* Prindiefekti muutmine kajastub ekraani vasakus ülanurgas kuvataval kujutisel. Pidage silmas, et kuvatav kujutis on vaid lähend ja printimisel saadav tulemus võib sellest veidi erineda. See kehtib ka määrangete [Brightness/Heledustase] ja [Adjust levels/Nivoode reguleerimine] kohta leheküljel 246.



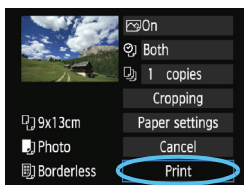
5 Määrake võtteaja ja failinumbri printimine.

- Määrake need vajadusel.
- Valige <☺> ja vajutage seejärel <SET>.
- Tehke soovitud prindimäärangud ja vajutage <SET>.



6 Valige koopiate arv.

- Määrake see vajadusel.
- Valige <☺> ja vajutage seejärel <SET>.
- Valige koopiate arv ja vajutage <SET>.



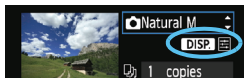
7 Alustage printimist.

- Valige [Print/Printimine] ja vajutage seejärel <SET>.

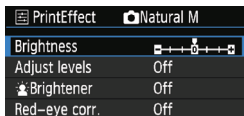


- Prindiefektide määrang [Default/Vaikeseade] valib kasutusele printeri tootja poolt printerile antud vaikeseaded. [Default/Vaikemäärang] kirjelduse võite leida printeri kasutusjuhendist.
- [Print/Prindi] valiku ja printimise alguse vahel võib sõltuvalt pildifaili suurusest ja salvestusvaliteedist tekkida viide.
- Kalde korrektsiooniga (lk. 247) kujutise printimiseks kulub rohkem aega.
- Printimise peatamiseks vajutage <SET>, kui kuvatakse [Stop/Stoppi] ja valige seejärel [OK].
- Kui käivitate [Clear all camera settings/Kaamera algoleku taastamine] (lk. 190), lähtestatakse kõikide määrangute väärtused.

Prindiefektide kohandamine



Valige lehekülje 244 punktis 4 prindiefekt. Kui märgi <DISP.> järel kuvatakse <DISP.>, siis saate vajutada nuppu <DISP.>. Seejärel saate prindiefekti reguleerida. See mida on võimalik kohandada või mida kuvatakse, sõltub punktis 4 tehtud valikust.



● **Brightness (Heledus)**

Muuta saab kujutise heledust.

● **Adjust levels (Nivoode reguleerimine)**

Kui valite [Manual/Käsitsi], saate muuta histogrammi jaotust ja reguleerida kujutise heledustaset ja kontrastsust.

Kui kuvatakse nivoode muutmise menüüd, vajutage nuppu <DISP.>, et muuta <DISP.> asendit. Reguleerige klahve <L> <R> <G> vajutades sobivalt varjualade nivood (0-127) või helendite nivood (128-255).

● **Brightener (Helestamine)**

Otstarbekas vastuvalgust võtetel, kus võtteobjekti nägu võib jääda tumedaks. Kui määrang on olekus [On/Sees], muudetakse nägu printimisel heledamaks.

● **Red-eye corr. (Punasilmsuse korrigeerimine)**

Otstarbekas välguga tehtud piltide puhul, kus võtteobjekti silmad on punased. Kui määrang on olekus [On/Sees], korrigeeritakse printimiseks punasilmsust.



- **[Brightener/Helestamine]** ja **[Red-eye corr./Punasilmsuse korr.]** efektide mõju ekraanil ei kuvata.
- **[Detail set./Detailid]** valimisel saate muuta määranguid **[Contrast/Kontrastsus]**, **[Saturation/Küllastus]**, **[Color tone/Värvitoon]** ja **[Color balance/Värvitasakaal]**. Määrangu **[Color balance/Värvitasakaal]** muutmiseks kasutage klahve <L> <R>. B tähistab sinist, A oranžkollast, M magentat ja G rohelist. Kujutise värvitasakaalu korrigeeritakse valitud värvi suunas.
- **[Clear all/Tühista kõik]** valik taastab kõigi prindiefekti määrangute algoleku.

Pildi kärpimine

Kalde korrektsoon



Saate kärpida pilti ning printida välja ainult kärbitud osa suurendatult, justkui pilt oleks ümber kadreeritud.

Valige kärpimine viimase toiminguna enne printimist. Kui muudate prindimääranguid pärast kärpimist, siis peate määrama kärpimise enne printimist uuesti.

1 Valige printimismäärangute menüüs [Cropping/ Kärpimine].

2 Määrake kärpimisraami suurus, asend ja kuvasuhe.

- Printer prindib vaid kärpimisraami sisse jääva kujutise osa. Kärpimisraami kõrguse-laiuse suhet saab muuta määranguga [**Paper settings/Paberi määrangud**].

Kärpimisraami suuruse muutmine

Nupu <Q> või <Q> vajutus muudab kärpimisraami suurust. Mida väiksem on kärpimisraam, seda enam suurendatakse pilti.

Kärpimisraami liigutamine

Kasutage kärpimisraami kujutisel liigutamiseks (vertikaalselt või horisontaalselt) nooleklahve <↕>. Valige raami nihutades soovitud pildi osa või kadreering.

Kärpimisraami pööramine

Iga nupu <DISP.> vajutus vahetab kärpimisraami püst- ja rõhtasendit. Nii saab rõhtformaadis kujutisest printida püstpildi.

Kujutise kalde korrektsoon

Valijat <↗> keerates on võimalik valida pildi kaldenurk ±10 kraadi 0,5-kraadise sammuga. Kujutise kaldekorrektsiooni kasutamisel muutub märk <↗> ekraanil siniseks.

3 Vajutage kärpimismenüüst väljumiseks <SET>.

- ▶ Ekraanile ilmub taas printimismäärangute menüü.
- Kärbitud kujutist on võimalik kontrollida printimismäärangute menüü vasakust ülannurgast.



- Pildi printitava osa täpne kokkulangemine kärpimisraamis oleva osaga sõltub kasutatavast printerist.
- Mida väiksem on kärpimisraam, seda madalam on printitud pildi kvaliteet.
- Jälgige kärpimise määramisel pilti kaamera vedelkristallekraanilt. Televisori ekraanile võib kärpimisraam ilmuda vääralt.



Printimisprobleemide lahendamine

Kui printimisel tekkinud probleemi (tint lõppes, paber lõppes jne.) lahendamise järel **[Continue/Jätka]** valik ei käivita printimist, siis käivitage printimine printerilt. Juhised printimise jätkamise kohta leiate printeri kasutusjuhendist.

Veateated

Printimistörke tekkimisel ilmub kaamera vedelkristallekraanile veateade. Vajutage printimise lõpetamiseks **<SET>**. Törke põhjuse kõrvaldamise järel jätkake printimist. Juhiseid printimisprobleemide lahendamiseks vaadake printeri kasutusjuhendist.

Paper Error (Paberi viga)

Kontrollige, kas printeris on paberit.

Ink Error (Tindi viga)

Kontrollige tindi olemasolu printeris ja jääktindimahuti seisundit.

Hardware Error (Riistvara viga)

Kontrollige printeri probleeme, mis ei ole seotud paberi ega tindiga.

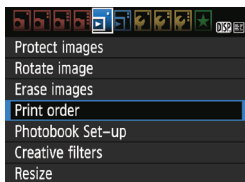
File Error (Faili viga)

Püüdsite printida pilti, mida PictBridge ei suuda printida. Mõne teise kaameraga tehtud või arvutis redigeeritud piltide printimine võib ebaõnnestuda.

Digitaalne prindikorraldus (DPOF)

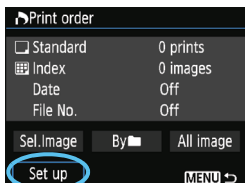
Saate määrata printimise tüübi, kuupäeva printimise ja failinumbri printimise. Printimismääragund rakendatakse kõigile prindikorraldusega piltidele. (Need ei ole pildikaupa muudetavad.)

Printimisvalikute määramine



1 Valige [Print order/Prindikorraldus].

- Vahelehelts [1] valige [Print order/Prindikorraldus], seejärel vajutage <SET>.



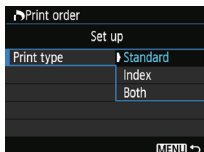
2 Valige [Set up/Seadistamine].

- Valige [Set up/Seadistamine] ja vajutage nuppu <SET>.

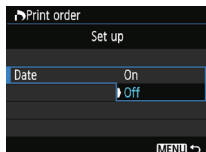
3 Muutke soovitud määragut.

- Määrake [Print type/Printimistüüp], [Date/Kuupäev] ja [File No./Faili nr.].
- Tehke valik ja vajutage <SET>. Valige soovitud määragut ja vajutage seejärel <SET>.

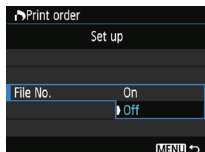
[Print type/Printimistüüp]



[Date/Kuupäev]



[File No./Faili nr.]



Print type (Printimistüüp)		Standard (Standardne)	Prindib lehele ühe pildi.
		Index (Register)	Prindib lehele mitu vähendatud pilti (registerpilt).
		Both (Mõlemad)	Prindib nii pildid eraldi kui ka registerpildi.
Date (Võtteaeg)	On (Sees)	[On/Sees] prindib kujutisele võtteaja.	
	Off (Väljas)		
File number (Faili number)	On (Sees)	[On/Sees] prindib kujutisele failinumbri.	
	Off (Väljas)		

4 Sulgege menüü.

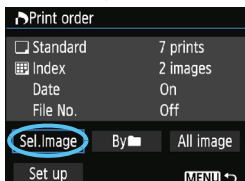
- Vajutage nuppu <MENU>.
- ▶ Kaamera naaseb prindikorralduse menüüsse.
- Valige seejärel printitavate piltide märkimiseks [**Sel.Image/Pildi valik**], [**By**  /**Kausta kaupa** ] või [**All image/Kõik pildid**].

- 
- [**Date/Kuupäev**] ja [**File No./Faili nr.**] oleku [**On/Sees**] seadmisel sõltub võtteaja ja pildifaili numbril pildile märkimine veel valitud printimistüübist ja kasutatavast printerist.
 - Määrangu [**Index/Register**] kasutamisel ei saa määranguid [**Date/Kuupäev**] ja [**File No./Faili nr.**] korraka olekusse [**On/Sees**] seada.
 - DPOF-funktsiooni saate kasutada vaid kaardiga, millele on määratud prindikorraldus. See ei toimi, kui püüate printida selliselt kaardilt mujale kopeeritud pilte.
 - Erinevad DPOF-ühilduvad printerid või fotolaborid ei pruugi olla võimelised teie määrangutega pilte printima. Vaadake enne printimist ka printeri kasutusjuhendit või kontrollige printimisteenuse pakkuja käist ühilduvusteavet.
 - Ärge seadke prindikorraldust kaardile, millele on mõne muu kaamera juba seatud prindikorraldus. Prindikorraldus võidakse üle kirjutada. Samuti ei tarvitse mõnd tüüpi pildifailid ühilduda DPOF-standardiga.

 RAW-piltidele ja videoõikudele ei saa prindikorraldusi määrata. Saate printida RAW-pilte funktsiooni PictBridge abil (lk. 240).

Prindikorraldus

Sel.Image (Pildi valik)



Valige ja märkige kujutisi ükshaaval. Kolme kujutise korraga kuvamiseks vajutage nuppu <[Image Icon]>. Kujutiste taas ükshaaval vaatamiseks vajutage nuppu <[Image Icon]>. Vajutage tehtud prindikorralduse kaardile salvestamiseks nuppu <MENU>.



Kogus

Kokku valitud pilte



Märge

Registerpildi ikoon

[Standard/Standardne] [Both/Mõlemad]

Vajutage klahve <▲> <▼>, et määrata kuvatud pildi printitavate koopiade arv.

[Index/Registerpilt]

Lisage klahvidega <▲> <▼> märkeruut kasti <✓>. Pilt lisatakse registerpildi printimisele.

By [Folder Icon] (Kausta kaupa [Folder Icon])

Valige [Mark all in folder/Märgi kõik kaustas] ja valige seejärel kaust. Kausta kõikidele piltide kehtestatakse ühe koopia prindikorraldus. Kui valite [Clear all in folder/Tühista kõik kaustas] ja valite kausta, siis tühistatakse prindikorraldus selle kausta jaoks.

All image (Kõik pildid)

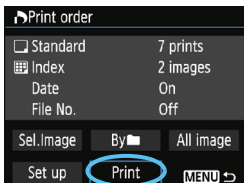
Kui valite [Mark all on card/Märgi kõik kaardil], siis määratakse printimiseks üks koopia igast kaardil olevast pildist. Kui valite [Clear all on card/Tühista kõik kaardil], tühistatakse kõigi mäluaardi piltide prindikorraldus.



- Pidage meeles, et RAW-kujutisi ja filme ei võeta prindikorralduse seadmisel arvesse isegi juhul, kui seate määrangu [By [Folder Icon]/Kausta kaupa [Folder Icon]] või [All image/Kõik pildid].
- PictBridge printeri kasutamisel ärge märkige ühe prindikorraldusega printimiseks üle 400 pildi. Vastasel juhul võib osa pilte jääda printimata.



Prindikorraldusega piltide otseprintimine



PictBridge printeri puhul on DPOF abil lihtne kujutisi printida.

1 Valmistuge printimiseks.

- Vaadake lk. 240.
- Järgige lõigu “Kaamera ühendamine printeriga” toiminguid kuni punktini 5.

2 Vahelehelts [▶ 1] valige [Print order/Prindikorraldus].

3 Valige [Print/Printimine].

- [Print/Printimine] on menüüst valitav ainult siis, kui kaamera on printeriga ühendatud ja printimine on võimalik.

4 Seadke määrang [Paper settings/Paberimäärangud] (lk. 242).

- Vajadusel määrake prindiefektid (lk. 244).

5 Valige [OK].



- Määrake enne printimist kindlasti paberiformaat.
- Mõned printerid ei ole suutelised failinumbrit printima.
- Kui määratud on [Bordered/Äärisega], siis osad printerid võivad printida äärisele kuupäeva.
- Mõne printeri puhul võib heledale taustale või äärisele printitav kuupäev olla raskesti loetav.

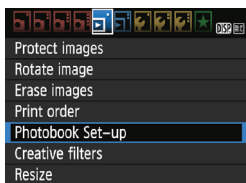


- Menüü [Adjust levels/Nivoode reguleerimine] olekut [Manual/Käsitsi] ei saa valida.
- Printeri peatamise järel printimata piltide väljastamiseks valige [Resume/Jätka]. Järgmistel juhtudel printimine ei jätku:
 - Kui muutsite prindikorraldust või kustutasite prindikorraldusega määratud pilte enne printimise jätkamist.
 - Registri määramisel muutsite paberimäärangut enne printimise jätkamist.
 - Printimise peatamise ajal oli kaardi allesolev maht väike.
- Kui printimise ajal tekib probleem, vaadake lk. 248.

Piltide määramine Photobook'i jaoks

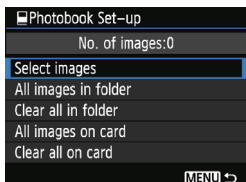
Saate määrata kuni 998 pilti fotoraamatus kasutamiseks. Kui kasutate piltide laadimiseks arvutisse rakendust EOS Utility (EOS-tarkvara), siis määratud pildid kopeeritakse vastavasse kausta. See funktsioon on kasulik fotoraamatute võrgus korraldamiseks ning fotoraamatute printimisel.

Ühe pildi kaupa määramine



1 Valige [Photobook Set-up/ Fotoraamatu seadistamine].

- Vahelehelts [ 1] valige [**Photobook Set-up/Fotoraamatu seadistamine**], seejärel vajutage < >.



2 Valige [Select images/Vali pildid].

- Valige [**Select images/Vali pildid**] ja vajutage seejärel < >.
- ▶ Ekraanil kuvatakse pilt.
- Kolme kujutise korraga kuvamiseks vajutage nuppu <  >. Kujutiste taas ükshaaval vaatamiseks vajutage nuppu < >.

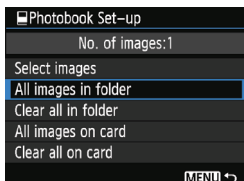


3 Valige määratav pilt.

- Kasutage määratava pildi valimiseks klahve <<◀> <▶> ning vajutage seejärel klahvidele <▲> <▼>.
- Korrake seda sammu teiste piltide jaoks. Määratud piltide arvu kuvatakse ekraani vasakus ülanurgas.
- Pildi määramise tühistamiseks vajutage uuesti klahve <▲> <▼>.
- Väljumiseks ja menüüsse naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

Kausta või mälukaardi kõigi piltide määramine

Kausta või mälukaardi kõik pildid saab määrata korraga.



Kui [ 1: Photobook Set-up/

 1: Fotoraamatu seadistamine] alt [All images in folder/Kausta kõik pildid] või [All images on card/Mälukaardi kõik pildid], siis määratakse kõik valitud kausta või mälukaardi pildid.

Piltide määramise tühistamiseks valige [Clear all images in folder/Kausta kõigi piltide tühistamine] või [Clear all images on card/Mälukaardi kõigi piltide tühistamine].

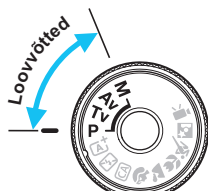
 Ärge määrake teise kaameraga fotoraamatu jaoks määratud pilte selle kaameraga teise fotoraamatu jaoks. Fotoraamatu määrangud võidakse üle kirjutada.

 RAW-pilte ja videolõikuseid ei saa määrata.

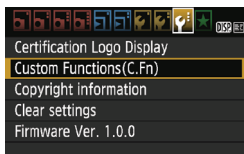
11

Kaamera seadistamine

Erinevaid kaamera võimalusi saab sobitada teie võttestiili ja kaamera käsitlemisharjumustega. Kasutusmääranguid saab muuta ja kasutada ainult loovvõtete režiimides.



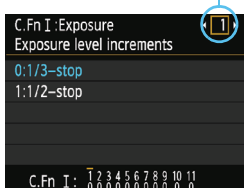
MENU Kasutusmäärangute muutmine ☆



1 Valige [Custom Functions (C.Fn)/Kasutusmäärangud (C.Fn)].

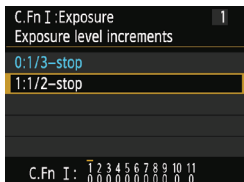
- Vaheleheltele [F3] valige [Custom Functions (C.Fn)/Kasutusmäärangud (C.Fn)], seejärel vajutage <SET>.

Kasutusmäärangu number



2 Valige kasutusmäärangu number.

- Valige klahvidega <◀> <▶> kasutusmäärangu number ja vajutage seejärel <SET>.



3 Muutke olekut vastavalt soovile.

- Valige klahvidega <▲> <▼> soovitud määrang (number) ja vajutage seejärel <SET>.
- Korra ke mõne teise kasutusmäärangu oleku muutmiseks punkte 2 ja 3.
- Ekraani alaosas näete iga kasutusmäärangu numbri all selle hetkeoleku funktsiooninumbrit.

4 Sulgege menüü.

- Vajutage nuppu <MENU>.
- ▶ Ekraanile ilmub punkti 1 menüü.

Kõigi kasutusmäärangute algoleku taastamine

Kõikide kasutusmäärangute lähtestamiseks valige menüü [F3: Clear settings/ F3: Lähtesta määrangud], valige [Clear all Custom Func. (C.Fn)/Lähtesta kasutusmäärangud (C.Fn)] (lk. 190).

Kasutusmäärangud

[C.Fn I: Exposure / C.Fn I: Säri]

1	[Exposure level increments / Säri parameetrite samm]	lk. 258
2	[ISO expansion / Laiendatud ISO]	
3	[Flash sync. speed in Av mode / Välgu sünkroonimise kiirus režiimis Av]	lk. 259

Reaalajavaatega võtted

☐
☐
☐

[C.Fn II: Image / C.Fn II: Pilt]

4	[Long exposure noise reduction / Pika säriajaga võtte müravähendus]	lk. 260
5	[High ISO speed noise reduction / Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus]	lk. 261
6	[Highlight tone priority / Helendite toonielistus]	

☐
☐
☐

[C.Fn III: Autofocus/Drive /

C.Fn III: Iseteravustamine/päästik]

7	[AF-assist beam firing / Iseteravustamise lisavalgusti aktiveerimine]	lk. 262
---	---	---------

☐ (režiimis AFQuick*)

* Kui kasutate EX-seeria Speedlite-välklampi (eraldi müügil), millel on LED-valgusti, siis see süttib iseteravustamise hõlbustamiseks isegi režiimides AF □ või AF ◐.

[C.Fn IV: Operation/Others /

C.Fn IV: Toimingud/muud]

8	[Shutter/AE lock button / Päästik/ automaatsäri lukustusnupp]	lk. 263
9	[Assign SET button / Nupp SET pildistamise ajal]	lk. 264
10	[Flash button function / Välgunupu funktsioon]	
11	[LCD display when power ON / Vedelkristallekraani kuva, kui toide on sees]	

☐
☐ (v.a 3)
☐



- Kasutusmääranguid ei saa määrata video salvestamisel. (Juba tehtud määrangud tühistatakse.)
- Varjutatud kasutusmäärangud ei tööta reaalajavaate (RV) režiimis. (Juba tehtud määrangud tühistatakse.)

MENU Kasutusmäärangute seadistamine ☆

Kasutusmääranguid jaotatakse vastavalt nende tüübile nelja gruppi: C.Fn I: Exposure (C.Fn I: Säri), C.Fn II: Image (C.Fn II: Pilt), C.Fn III: Autofocus/Drive (C.Fn III: Iseteravustamine/päästik), C.Fn IV: Operation/Others (C.Fn IV: Toimingud/muu).

[C.Fn I: Exposure/C.Fn I: Säri]

C.Fn-1 Exposure level increments (Säri parameetrite samm)

0: 1/3-stop (1/2 ühikut)

1: 1/2-stop (1/2 ühikut)

Säriaja, ava, säri nihke, säri kahvli, valgus säri nihke jne. valik pooleühikulise sammuga. Vajalik siis, kui eelistate säri muutmist suurema sammu kaupa kui 1/3.



Määranguga 1 näete säri nihet pildinäidikus ja vedelkristallekraanil vastavalt allolevale joonisele.



C.Fn-2 ISO expansion (Laiendatud ISO)

0: Off (Väljas)

1: On (Sees)

ISO-valgustundlikkuse määramisel saate valida ka määrangu "H" (vastab ISO 12800). Arvestage, et kui [C.Fn-6: Highlight tone priority/C.Fn-6: Helendite toonielistus] on seatud olekusse [1: Enable/1: Luba], siis "H" ei saa määrata.

C.Fn-3 Flash sync. speed in Av mode (Välgu sünkroonimise kiirus režiimis Av)

Saate määrata välgu sünkroonimise kiiruse ava etteandega automaatsäri (**Av**) režiimis.

0: **Auto (Automaatne)**

Välguga võtte säriaeg seatakse automaatselt 1/200 s–30 s vastavalt valgustingimustele. Välise Speedlite-välklambi kasutamisel on võimalik ka kestav sünkroonimine.

1: **1/200-1/60 sec. auto (1/200–1/60 s automaatne)**

Takistab pika säriaja määramist vähese valgustuse korral. See aitab vältida objektide hägusust ning kaamera värisemise mõju. Objekti välklambi abil korrektsel säritamisel jääb siiski taust tume.

2: **1/200 sec. (fixed) (1/200 s (fikseeritud))**

Välklambi sünkroonimine fikseeritakse 1/200 s peale. See aitab tõhusamalt vältida võtteobjekti hägustumust ja kaamera värina mõjusid kui määrang [**1/200-1/60 sec. auto/1/200-1/60 s automaatne**]. Kuid vähese valgustuse korral jääb taust tumedam kui määranguga [**1/200-1/60 sec. auto/1/200-1/60 s automaatne**].



Oleku 1 või 2 määramisel ei saa välise Speedlite-välklambiga kasutada kestvat sünkroonimist.

[C.Fn II: Image/C.Fn II: Pilt]

C.Fn-4 Long exposure noise reduction (Pika säriaaja müravähendus)

0: Off (Väljas)

1: Auto (Automaatne)

Müravähendust rakendatakse automaatselt 1 s ja pikema säriaajaga tehtud piltidele siis, kui kaamera tuvastab neil pikast säriajast tuleneva müra. Määrangu [Auto/Automaatne] toime on enamasti piisav.

2: On (Sees)

Müravähendust rakendatakse kõigile 1 s ja pikema säriaajaga tehtud piltidele. Määrang [2: On/2: Sees] võib toimida müra puhul, mida ei saa tuvastada või vähendada määranguga [1: Auto/1: Automaatne].



- Määrangute 1 ja 2 puhul võib võtte järel pildimüra vähendamisele kuluv aeg võrduda võtte säriaajaga. Uut pilti ei saa teha enne, kui müra kõrvaldamise toiming on lõppenud.
- Valgustundlikkuste ISO 1600 ja kõrgemate puhul võib müra olla rohkem märgatav määranguga 2 kui määrangutega 0 või 1.
- Kui määranguga 1 või 2 kasutatakse pikka säriaega ning reaajalavaate võtterežiimi, siis kuvatakse müravähenduse toimingu ajal ekraanil teadet **"BUSY"** (HÕIVATUD). Reaalajavaadet ei kuvata enne müravähenduse lõpetamist. (Järgmist pilti ei ole võimalik teha.)

C.Fn-5 High ISO speed noise reduction (Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus)

See funktsioon vähendab kujutisele tekkivat müra. Kuigi müravähendust kasutatakse kõigi ISO-tundlikkuste puhul, on see eriti tulemuslik suurte ISO-valgustundlikkuste puhul. Madalate ISO-tundlikkuste puhul vähendatakse müra varjualades. Muutke määranngut vastavalt müratasemele.

0: Standard (Tavaline)

2: Strong (Tugev)

1: Low (Madal)

3: Disable (Keela)



- Määrangu 2 kasutamisel väheneb sarivõtte järjestikuste võtete arv märgatavalt. Samuti võib sarivõtte olla aeglasem.
- Kui taasesitate **RAW** või **RAW + L** pilti kaameraga või prindite otse, siis võib ISO-müravähenduse toime paista minimaalne. Kontrollige müravähenduse toimet või printige müravähendusega pildid Digital Photo Professional (EOS-tarkvara, lk. 319) abil.

C.Fn-6 Highlight tone priority (Helendite toonieelistus)

0: Disable (Keela)

1: Enable (Luba)

Parandab ülesäritatud heleda ala detailsust. Heledusskaala dünaamilist ulatust on laiendatud 18% standardhallist eredate ülesäritatud aladeni ulatavas osas. Tooniüleminekud hallist kuni ülesäritatud alani on sujuvamad.



- Määranguga 1 valitakse Auto Lighting Optimizer (Automaatse valgustuse optimeerija) (lk. 119) määranguks automaatselt **[Disable/Keela]** ja määrangut ei saa muuta.
- Määranguga 1 võib müra (teralisus, horisontaalsed jooned jne) tõusta veidi rohkem esile kui määranguga 0.



Määranguga 1 on määratav ISO-valgustundlikkuse vahemik ISO 200 - ISO 6400. Samuti kuvatakse helendite toonieelistuse kasutamisel vedelkristallekraanil ja pildinäidikul ikooni **<D>**.

[C.Fn III: Autofocus/Drive/ C.Fn III: Iseteravustamine/päästik]

C.Fn-7 AF-assist beam firing (Iseteravustamise lisavalgusti süttimine)

Lubab või keelab kaamera seesmise välklambi või EOS-kaameratele mõeldud Speedlite-välklambi iseteravustamise lisavalgusti.

0: Enable (Luba)

Vajadusel iseteravustamise lisavalgusti süttib.

1: Disable (Keela)

Iseteravustamise lisavalgusti ei sütti. See aitab vältida teiste inimeste segamist iseteravustamise lisavalgustiga.

2: Enable external flash only (Luba ainult välisel välklambil)

EOS-kaameratele loodud välise Speedlite-välklambi kasutamisel süttib vajadusel iseteravustamise lisavalgusti. Kaamera seesmine välklamp ei väljasta iseteravustamise lisatuld.

3: IR AF assist beam only (Ainult infrapuna iseteravustamise lisavalgusti)

Kui ühendatud on väline Speedlite-välklamp, siis kasutatakse ainult infrapuna iseteravustamise lisavalgustit. See takistab selle funktsiooni rakendamist Speedlite-välklampidel, mis kasutavad iseteravustamise lisavalgustina lühikeste välgete seeriat (samamoodi nagu kaamera välklamp).

Kui EX-seeria Speedlite-välklamp on varustatud LED-valgustiga, siis LED-valgusti ei sütti automaatselt iseteravustamise lihtsustamiseks.



Kui välise Speedlite-välklambi kasutusmäärang [AF-assist beam firing/ Iseteravustamise lisavalgusti kasutamine] on olekus [Disabled/Keela], ei sütti välise Speedlite-välklambi iseteravustamise lisavalgusti isegi kaamera kasutusmäärangu C.Fn-7 määrangute 0, 2 või 3 kasutamisel.

[C.Fn IV: Operation/Others/C.Fn IV:Toimingud/muud]**C.Fn-8 Shutter/AE lock button
(Katiku/automaatsäri lukustusnupp)**

- 0: AF/AE lock (Iseteravustamise käivitus / automaatsäri lukustus)**
- 1: AE lock/AF (Automaatsäri lukustus / iseteravustamise käivitus)**
See on mugav võimalus eraldi teravustamiseks ja säri mõõtmiseks. Vajutage iseteravustamise käivitamiseks nupule <★> ja säri mõõtmiseks ning mõõdetud säri lukustamiseks kergelt päästikule.
- 2: AF/AF lock, no AE lock (Iseteravustamise käivitus / teravustamise lukustus, säri lukustus puudub)**
Režiimi AI Servo AF (AI-servoteravustamine) kasutamisel võite vajutada nupule <★>, et peatada iseteravustamine hetkeks. See väldib väärteravustamist, kui miski liigub kaamera ja võtteobjekti vahelt läbi. Säri mõõdetakse vahetult enne katiku rakendumist.
- 3: AE/AF, no AE lock (Automaatsäri / iseteravustamise käivitus, automaatsäri lukustus puudub)**
Olek on kasulik objektide pildistamisel, mis vahelduvalt liiguvad ja seisavad. Režiimis AI Servo AF (AI-servoteravustamine) saate nupu <★> vajutamisega servoteravustamist käivitada ja peatada. Säri mõõdetakse vahetult enne katiku rakendumist. Nii saate õige võttehetke ootamisel alati tagada võtteobjekti optimaalse teravuse ja särituse.

**Reaalajavaatega võtetel**

- Määrangu 1 või 3 kasutamisel vajutage režiimile One-Shot AF (lukustuv teravustamine) lülitumiseks nuppu <★>.
- Määranguga 2 vajutage režiimi One-Shot AF (lukustuv teravustamine) kasutamiseks kergelt päästikule.

C.Fn-9 Assign SET button (Nupp SET pildistamise ajal)

Nupule <SET> on võimalik määrata tihtikasutatavaid funktsioone. Kui kaamera on pildistamiseks valmis, siis nupule <SET> vajutamine kuvab vastava funktsiooni määramise menüü.

0: Normal (disabled) (Tavaline (keelatud))

1: Image quality (Pildikvaliteet)

Ekraanile ilmub pildikvaliteedi seadistamise menüü. Valige soovitud kvaliteet ja vajutage seejärel <SET>.

2: Flash exposure compensation (Välgu säri nihe)

Kuvatakse välgu säri nihutamise menüü. Määrake välgu säri nihe, seejärel vajutage <SET>.

3: LCD monitor On/Off (Vedelkristallekraan sees/väljas)

Omab sama mõju kui nupp <DISP.>.

4: Depth-of-field preview (Teravussügavuse kontroll)

Kaamera ava muutub määratud suurusel ja näete kuidas teravussügavus (teravana paistev ulatus) muutub pildinäidikust või reaalajavaates.

C.Fn-10 Flash button function (Välgunupu funktsioon)

0: Raise built-in flash (Kaamera välklabi tõstmine)

1: ISO speed (ISO-valgustundlikkus)

Ekraanile ilmub ISO-valgustundlikkuse määramise menüü. Vajutage ISO-valgustundlikkuse muutmiseks klahve <◀> <▶> või keerake valijat <ISO>. ISO-valgustundlikkuse määramisel saate vaadata määrangut ka pildinäidikust.

C.Fn-11 LCD display when power ON (Vedelkristallekraani kuva, kui toide on sees)

0: Display on (Kuva sees)

Toite sisselülitamisel kuvatakse ekraanil kaamera määranguid (lk. 52).

1: Previous display status (Eelmise kuva olek)

Kui vajutasite nupule <DISP.> ning lülitasite kaamera välja ajal, kui ekraan oli välja lülitatud, siis kaamera uuesti sisselülitamisel võttemääranguid ei kuvata. See aitab säästa aku energiat. Ekraan lülitub sisse ka menüütoiminguteks ja piltide taasesituseks.

Kui vajutasite võttemäärangute kuvamiseks nupule <DISP.> ning lülitasite seejärel kaamera välja, siis kuvatakse kaamera sisselülitamisel uuesti võttemäärangud.

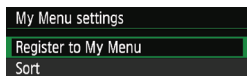
MENU Minu menüü salvestamine ☆

Vahelehe My Menu (Minu menüü) alla saab kiiremate toimingute võimaldamiseks salvestada kuni kuus tihtikasutatavat menüüvalikut ja kasutusmäärangut.



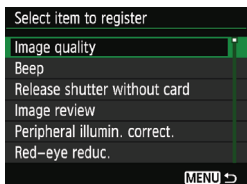
1 Valige [My Menu settings/Minu menüü määrangud].

- Vahelehelts [★] valige [My Menu settings/Minu menüü määrangud] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige [Register to My Menu/Salvesta minu menüüsse].

- Valige [Register to My Menu/Salvesta minu menüüsse] ja vajutage seejärel <SET>.



3 Salvestage soovitud toimingud.

- Tehke valik ja vajutage <SET>.
- Valige kinnitusteates [OK] ja vajutage menüü-üksuse salvestamiseks <SET>.
- Saate salvestada kuni kuus üksust.
- Punkti 2 menüüsse naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

My Menu Settings (Minu menüü määrangud)

- **Sort (Korraldamine)**
Saate muuta Minu menüü alla salvestatud üksuste järjekorda. Valige [Sort/Korralda] ja valige menüü, mille järjekorda soovite muuta. Vajutage seejärel <SET>. Kui kuvatakse [◆], vajutage järjekorra muutmiseks klahve <▲> <▼> ja vajutage seejärel <SET>.
- **Delete item/items (Üksuse kustutamine) ja Delete all items (Kõikide üksuste kustutamine)**
Saate kustutada soovitud salvestatud üksuse(d). [Delete item/items/Kustuta üksus/üksused] kustutab ühe menüü-üksuse korraga ja [Delete all items/Kustuta kõik üksused] kustutab kõik menüü-üksused.
- **Display from My Menu (Kuvamine minu menüüst)**
Kui määratud on [Enable/Luba], kuvatakse menüü kuvamisel kõigepealt vahelehte [★].



12

Lisaandmed ja tarvikud

Sellest peatükist leiate kaamera tehnilised andmed, põhiliste tarvikute loetelu ja muud teatmematerjalid.

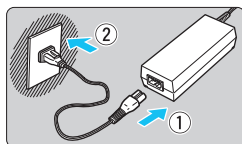


Sertifitseerimise logod

Vahekaardi [43] alt valige [Certification Logo Display/Sertifitseerimise logo kuva] ja vajutage <SET>. Kuvatakse mõned kaamera sertifitseerimise logod. Muud sertifitseeringulogod leiate sellest kasutusjuhendist, kaamera kerelt ning pakendilt.

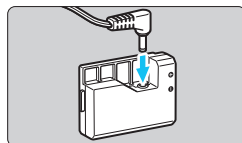
Võrgutoite kasutamine

Võrgutoite adapteri komplekt ACK-E10 (eraldi müügis) saate kaamerat toita vooluvõrgust ning nii vältida aku laadimisel kaamera kasutamises tekkivaid pause.



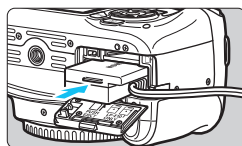
1 Ühendage toitejuhe.

- Ühendage toitejuhe nagu joonisel näidatud.
- Pärast kaamera kasutamist tõmmake toitejuhtme pistik vooluvõrgust välja.



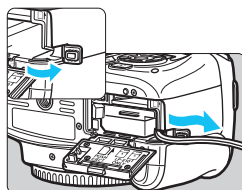
2 Ühendage alalispingeliides.

- Ühendage alalispingeliidese juhe alalispingeliidesega.



3 Asetage alalispingeliides kaamerasse.

- Avage akupesa kaas ja lükake alalispingeliides kuni lukustumiseni akupessa.



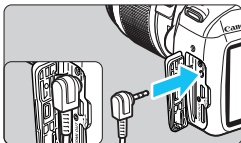
4 Korrastage alalispingeliidese juhe.

- Avage alalispingeliidese juhtme sälguga kaas ja asetage juhe vastavalt joonisele.
- Sulgege kaas.

 Jälgige, et toitejuhtmete ühendamisel ja lahutamisel ei oleks kaamera toitelüliti asendis <ON>.

Distantspäästiku kasutamine

Distantspäästikul RS-60E3 (eraldi müügil) on umbes 60 cm pikkune juhe. Kaamera kaugjuhtimisliidesega ühendamisel saab seda vajutada pooleldi alla ja täielikult alla, täpselt nagu päästikunuppu.

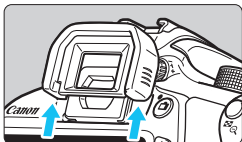


Distantspäästikuid RC-6, RC-1 ja RC-5 (kõik eraldi müügil) ei saa selle kaameraga kasutada.

Okulaari katte kasutamine

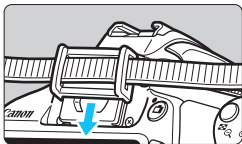
Kui kasutate iseavajat, aegvõtet või distantspäästikut ning te ei vaata läbi pildinäidiku, siis sinna sisenev valgus võib põhjustada tumedaid võtteid. Kasutage selle vältimiseks rihma küljes asuvat okulaari katet (lk. 29).

Reaalajavaatega pildistamisel ja video salvestamisel pole vaja okulaari katet kinnitada.



1 Eemaldage silmaümbris.

- Eemaldamiseks vajutage silmaümbrise alumist osa.



2 Kinnitage okulaari kate.

- Nihutage okulaari kate mööda sooni alla okulaarile.
- Pärast pildistamist eemaldage okulaari kate ning kinnitage silmaümbris tagasi (nihutage see mööda soont alla).

Välised Speedlite-seeria välklambid

EOS-kaameratele loodud EX-seeria Speedlite-välklambid

Toimivad töö lihtsustamiseks üldiselt samuti nagu kaamera välklamp.

Kaamera juhib peaaegu kogu valgus säri määramist ka siis, kui kaamera külge on kinnitatud EX-seeria Speedlite-välklamp (eraldi müügil). Teisisõnu on see nagu kaamera välklampi asendav võimas välklamp.

Põhjalikumad juhised leiate EX-seeria Speedlite-välklambi

kasutusjuhendist. See kaamera on A-tüüpi kaamera ja ühildub kõigi EX-seeria Speedlite-välklampide vastavate võimalustega.



Tarvikustatiivile kinnituvad välklambid

Makrovõtete välklambid



- Valfufunktsiooni määranutega mitteühilduva (lk. 195) EX-seeria Speedlite-välklambi kasutamisel saab funktsiooni **[External flash func. setting/Välise valgufunktsioonimääranut]** all teha vaid määranutid **[Flash exp. comp/Välgu säri nihe]** ja **[E-TTL II meter/E-TTL II särimõõtmine]**. **[Shutter sync./Välke sünk.]** on mõne EX-seeria Speedlite-välklambi kasutamisel samuti määratav.)
- Kui valgus säri nihe on määratud välise välklambiga, siis muutub kaamera vedelkristalltablool kuvatav valgus säri nihke ikoon  ikooniks .
- Kui valgus säri määramise režiim on välise Speedlite-välklambi kasutusmääranu abil seatud olekusse TTL automaatvälk, siis toimub ainult täisvõimsusega välge.

Canoni Speedlite EX-seeriast erinevad välklambid

- **EZ/E/EG/ML/TL-seeria Speedlite-välklampe saab kasutada TTL või A-TTL valgus säri määramise režiimis ainult täisvõimsusel.**
Valige kaamera võtterežiimiks <**M**> (käsisäri) või <**Av**> (ava etteandega automaatsäri) ja reguleerige avaarvu enne pildistamist.
- Kui välklambil on välke võimsuse valiku režiim, siis kasutage pildistamisel seda režiimi.

Teiste tootjate välklampide kasutamine

Välgu sünkroonimisaeg

Kaamera katik võimaldab kasutada tarvikustatiivile paigaldatava mitte-Canoni välklambiga säriaega 1/200 sekundit või pikemat. Kasutage pikemat sünkroonimisaega kui 1/200 s.

Katsetage välklampi kindlasti enne selle kasutama asumist, et veenduda selle kaameraga ühildumises.



- Olge ettevaatlikud teiste tootjate kaameratele mõeldud välklampide või välklampide tarvikute kaameraga kasutamisel: see võib tekitada häireid kaamera töös või rikkuda kaamera.
- Ärge kinnitage kaamera tarvikustatiivile kõrgepingelist välklampi. See ei tarvitse käivituda.

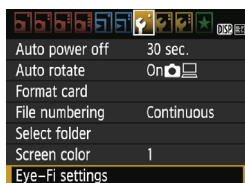
Eye-Fi-mälukaartide kasutamine

Kui eraldi müüdav Eye-Fi-kaart on juba seadistatud, siis saate automaatselt edastada salvestatud pilte arvutisse või laadida neid juhtmeta kohtvõrgu abil veebiteenusesse.

Pildiedastusfunktsioon on Eye-Fi-kaardi funktsioon. Juhised Eye-Fi-kaartide seadistamise ja kasutamise kohta või edastusprobleemide lahendamise kohta leiate Eye-Fi-kaardi kasutusjuhendist või võite võtta ühendust kaardi tootjaga.

 **Me ei saa garanteerida, et käesolev toode toetab Eye-Fi-kaardi funktsioone (kaasa arvatud juhtmeta edastamine).** Kui teil tekib Eye-Fi-kaardiga probleeme, palun võtke ühendust kaardi tootjaga. Palun arvestage, et Eye-Fi-kaartide kasutamiseks on paljudes riikides ja piirkondades vaja luba. Ilma loata pole kaardi kasutamine lubatud. Kui teil puudub selgus, kas kaardi kasutamine on vastavas piirkonnas lubatud, palun võtke ühendust kaardi tootjaga.

1 Sisestage Eye-Fi-kaart (lk. 32).



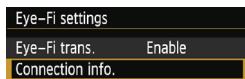
2 Valige [Eye-Fi settings/Eye-Fi määrangud].

- Vahelhehelt [ 1] valige [**Eye-Fi settings/Eye-Fi määrangud**] ja vajutage seejärel <SET>.
- See menüü kuvatakse ainult siis, kui kaamerasse on asetatud Eye-Fi-kaart.



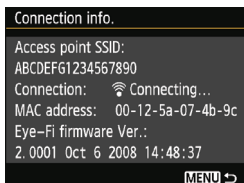
3 Lubage Eye-Fi edastus.

- Valige [**Eye-Fi trans./Eye-Fi edastus**] ja vajutage <SET>.
- Valige [**Enable/Luba**] ja vajutage seejärel <SET>.
- Kui määrate [**Disable/Keela**], siis automaatset edastust ei toimu, isegi kui asetate Eye-Fi-kaardi kaamerasse (edastuse olekuikoon ).



4 Kuvage ühendusinfo.

- Valige [**Connection info./Ühendusinfo**] ja vajutage seejärel <SET>.



5 Kontrollige määrangut [Access point SSID:/Pääsupunkti SSID:].

- Kontrollige, et [Access point SSID:/Pääsupunkti SSID:] juures oleks kuvatud pääsupunkt.
- Samuti saate kontrollida Eye-Fi-kaardi MAC-aadressi ja püsivara versiooni.
- Vajutage menüüst väljumiseks kolm korda nuppu <MENU>.



Edastuse olekuikoon

6 Sooritage võte.

- ▶ Pilt edastatakse ning ikoon <Wi-Fi> muutub hallist (pole ühendatud) üheks alltoodud ikoonidest.
- Edastatud piltide kohta kuvatakse võtteinfo kuvas märki (lk. 229).

- Wi-Fi (hall) **Not connected (Pole ühendatud)**: ühendust pääsupunktiga pole.
- Wi-Fi (vilgub) **Connecting... (Ühendamine...)**: ühenduse loomine pääsupunktiga.
- Wi-Fi (kuvatakse) **Connected (Ühendatud)**: ühendus on loodud pääsupunktiga.
- Wi-Fi (1) **Transferring... (Edastamine...)**: toimub pildi edastamine pääsupunkti.



Eye-Fi-mälukaartide kasutamise ettevaatusabinõud

- Kui kuvatakse "i", siis tekkis kaardiinfo hankimisel tõrge. Lülitage kaamera toitelüliti välja ja uuesti sisse.
- Isegi kui [1: Eye-Fi trans./1: Eye-Fi edastus] on seatud olekusse [Disable/Keela], võidakse signaali ikkagi edastada. Haiglates, lennujaamades ja teistes kohtades kui juhtmeta side on keelatud, eemaldage Eye-Fi-kaart kaamerast.
- Kui pildiedastus ei toimi, siis kontrollige Eye-Fi-kaardi ja arvuti määranguid.
- Üksikasjad leiata kaardi kasutusjuhendist.
- Sõltuvalt juhtmeta kohtvõrgu ühendustingimustest võib pildiedastus kesta kauem või see võib katkeda.
- Edastamise funktsioon võib muuta Eye-Fi-kaardi kuumaks.
- Akuenergiat tarbitakse rohkem/kiiremini.
- Pildiedastuse ajal kaamera automaatset väljalülitumist ei toimu.
- Kui sisestate muu juhtmeta kohtvõrgu kaardi kui Eye-Fi-kaardi, siis ei kuvata menüüd [1: Eye-Fi settings/1: Eye-Fi määrangud]. Samuti ei kuvata sellisel juhul vedelkristallekraanil ikooni <Wi-Fi>.

Funktsioonide kasutatavuse tabel vastavalt võtterežiimidele

● : määratakse automaatselt ○ : kasutaja valitav □ : ei ole valitav / keelatud

Režiimiketas		Tavavõtted								Loovvõtted				Märk	
										P	Tv	Av	M		
Kõik pildikvaliteedi määrangud valitavad		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		○
ISO-valgustundlikkus	Automaatne / Autom. ISO	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○		○
	Käitsi									○	○	○	○		○ ^{*2}
	Max. Autom. jaoks									○	○	○	○		
Pildi stiil	Automaatselt määratav / autom.	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○		○
	Käitsi valik									○	○	○	○		○
Õhkkonnapõhised võtted				○	○	○	○	○	○						
Valgustuse-/tingimustepõhised võtted					○	○	○	○							
Tausta hajutamine / teravdamine				○											
Valge tasakaal	Automaatne	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○		○
	Eelseatud									○	○	○	○		○
	Möödetud									○	○	○	○		○
	Nihe/kahvel									○	○	○	○		
Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)		●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○		○
Äärealade valgustuse korrigeerimine		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		○
Pika säriajaga võtte müravähendus										○	○	○	○		
Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus		●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○		
Helendite toonielistus										○	○	○	○		○
Värviruum	sRGB	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○		
	Adobe RGB									○	○	○	○		
Teravustamine	One-Shot AF (Lukustuv teravustamine)				●	●	●		●	○	○	○	○	AF □ AF ☺ AFQuick ^{*3}	
	AI Servo AF (AI-servoteravustamine)							●		○	○	○	○		
	AI Focus AF (AI-iseteravustamine)	●	●	●						○	○	○	○		
	Teravustamispunkti valimine	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	AFQuick	
	Iseteravustamise lisavalgusti	●		●	●	^{*4}		^{*4}	●	○	○	○	○		
	Käiseteravustamine (MF)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

*1: Ikoon tähistab foto jäädvustamist video salvestamise ajal.

*2: Määratav ainult käsitsi korral.

*3: Video salvestamisel valitakse <AF □>.

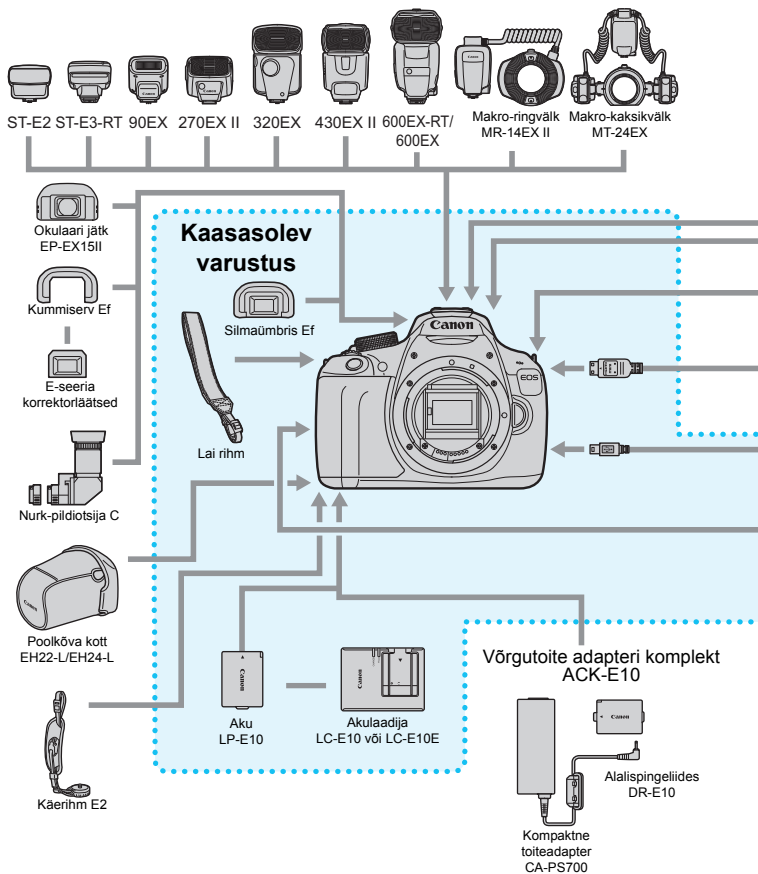
*4: Kui iseteravustamise meetodiks on reaalajavaatega pildistamisel <AFQuick>, siis väline Speedlite-väklamp kasutab vajadusel iseteravustamise lisavalgustust.

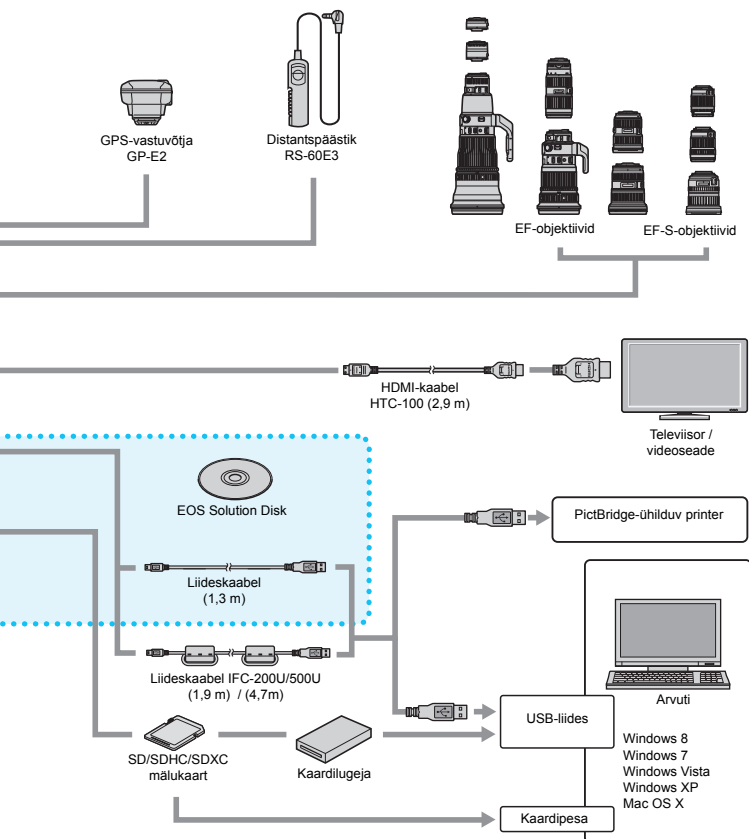
Režiimiketas		Tavavõtted								Loovvõtted				Kõrvalvõtted	
										P	Tv	Av	M		
Säri mõõtmisrežiim	Hindav särimõõtmine	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○		
	Särimõõtmise režiimi valik									○	○	○	○		
Säri	Programmi nihe									○					
	Säri nihutus									○	○	○		○ ^{*6}	
	AEB (säri kahvel)									○	○	○	○		
	Säri lukustus									○	○	○		○ ^{*6}	
	Teravussügavuse kontroll									○(C.Fn-9-4)					
Päästik/ iseavaja	Üksikvõte	○	○	○		○	○		○	○	○	○	○		●
	Sarivõte			○	○			○		○	○	○	○		
	⌚ (10 s)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
	⌚ (2 s)									○	○	○	○		
	⌚ (sarivõte)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
Kaamera välklamp	Automaatne	●		○	●		●		●						
	Välg sees (kogu aeg)			○						○	○	○	○		
	Välg väljas		●	○		●		●		○	○	○	○	●	
	Punasilmsuse vähendamine	○		○	○		○		○	○	○	○	○		
	Välgu säri lukustus									○	○	○	○		
	Välgu säri nihe									○	○	○	○		
Väline välklamp	Funktsioonimäärangud									○	○	○	○		
	Kasutusmäärangud									○	○	○	○		
Reaalajavaatega võtted		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		
Kuvasuhe ^{*5}										○	○	○	○		
Kiirjuhtimine		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Funktsioonide juhised		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

*5: Määratav ainult reaalajavaatega pildistamisel.

*6: Määratav ainult automaatsäri kasutamisel.

Tarvikutesüsteemi skeem





- * GPS-vastuvõtja GP-E2 kasutamisel selle kaameraga ühendage kaamera GP-E2-ga kaasasoleva kaabli abil.
- * Kõik toodud kaablipikkused on ligikaudsed.

Pildinäidiku ja reaaliajasaate kasutamisel pildistamiseks

Salvestamine 1 (punane)

Lehekülg

[Image quality/Pildi kvaliteet]	L / L / M / M / S1 / S1 / S2 / S3 / RAW + L / RAW	84
[Beep/Helisignaali]	[Enable/Luba] / [Disable/Keela]	180
[Release shutter without card/ Pildistamine ilma kaardita]	[Enable/Luba] / [Disable/Keela]	180
[Image review time/Pildi kontrollimise aeg]	[Off/Väljas] / [2 sec./2 s] / [4 sec./4 s] / [8 sec./8 s] / [Hold/Hoida]	180
[Peripheral illumination correction/Äärealade valgustuse korrigeerimine]	[Enable/Luba] / [Disable/Keela]	120
[Red-eye reduction/ Punasilmsuse vähendamine]	[Disable/Keela] / [Enable/Luba]	102
[Flash control/ Välklambi juhtimine]	[Flash firing/Välgu käivitamine] / [Built-in flash function setting/Kamera välklambi funktsioonimäärang] / [External flash function setting/ Välise välklambi funktsioonimäärang] / [External flash C.Fn setting/ Välise välklambi kasutusmäärang] / [Clear external flash C.Fn setting/Välise välklambi kasutusmäärangu lähtestamine]	194

Salvestamine 2 (punane)

[Exposure compensation/ AEB/Säri nihe / säri kahvel]	Kuni ±5 ühikut 1/3-ühikulise või 1/2-ühikulise sammuga (Säri kahvel: ±2 ühikut)	114
[Auto Lighting Optimizer / Automaatne valgustuse optimeerija]	[Disable/Keela] / [Low/Madal] / [Standard/Standardne] / [High/ Kõrge]	119
[Metering mode / Säri mõõtmisrežiim]	[Evaluative metering/Hindav särimõõtmine] / [Partial metering/ Lokaalne särimõõtmine] / [Center-weighted average metering/ Keskmestav särimõõtmine]	111
[Custom White Balance/ Mõõdetud valge tasakaal]	Valge tasakaalu käsitsi määramine	127
[White balance shift/ bracketing/Valge tasakaalu nihe/kahvel]	WB nihe: valge tasakaalu nihe Kahvel: valge tasakaalu kahvel	129 130
[Color space/Värviruum]	[sRGB] / [Adobe RGB]	131
[Picture Style/Pildi stiil]	[Auto/Auto] / [Standard/Standardne] / [Portrait/Portree] / [Landscape/Maastik] / [Neutral/Neutraalne] / [Faithful/Tõetruu] / [Monochrome/Monokroomne] / [User Def. 1-3/ Kasutaja def. 1-3]	91 122 125



Tavavõtte režiimides puuduvad menüüs varjatud taustaga funktsioonid.

 Salvestamine 3 (punane)

[Dust Delete Data/ Tolmukustutusinfo]	Omandab andmeid tolmutälgade kustutamiseks	198
[ISO Auto/Automaatne ISO]	Max:400 / Max:800 / Max:1600 / Max:3200 / Max:6400	90

Lehekülg

 Salvestamine 4* (punane)

[Live View shooting/ Reaalajavaatega võtted]	[Enable/Luba] / [Disable/Keela]	135
[AF method/Iseteravustamise meetod]	[FlexiZone - Single/FlexiZone - üksik] / [Live mode/ Reaalajavaate režiim] / [Quick mode/Kiirrežiim]	142
[Grid display/Võrgustiku kuvamine]	[Off/Väljas] / [Grid 1/Võrgustik 1] / [Grid 2/Võrgustik 2]	139
[Aspect ratio/Kuvasuhe]	3:2 / 4:3 / 16:9 / 1:1	140
[Metering timer/Mõõtmise taimer]	[4 sec./4 s] / [16 sec./16 s] / [30 sec./30 s] / [1 min./1 min] / [10 min./10 min] / [30 min./30 min]	141

* Tavavõtterežiimides on see vahelehe  2 Salvestamine 2 all. **Taasesitus 1 (sinine)**

[Protect images/ Kustutuskaitse]	[Select images/Kujutiste valimine] / [All images in folder/Kõik kujutised kaustas] / [Unprotect all images in folder/Kausta kõigi kujutiste vabastamine] / [All images on card/Kõik kujutised kaardil] / [Unprotect all images on card/Kaardi kõigi kujutiste vabastamine]	225
[Rotate image/Pildi pööramine]	[Rotate images/Piltide pööramine]	207
[Erase images/Kujutiste kustutamine]	[Select and erase images/Kujutiste valimine ja kustutamine] / [All images in folder/Kõik kujutised kaustas] / [All images on card/Kõik kujutised kaardil]	227
[Print order/Prindikorraldus]	Määrake prinditavad pildid (DPOF)	249
[Photobook set-up/ Fotoraamatu seadistamine]	[Select images/Kujutiste valimine] / [All images in folder/Kõik kujutised kaustas] / [Clear all in folder/Kausta kõigi kujutiste vabastamine] / [All images on card/Kõik kujutised kaardil] / [Clear all on card/Kaardi kõigi kujutiste vabastamine]	253
[Creative filters/Loovalfiltrid]	[Grainy B/W/Teraline M/V] / [Soft focus/Pehme teravus] / [Fish-eye effect/Kalasilmaefekt] / [Toy camera effect/Mängukaameraefekt] / [Miniature effect/Miniatureefekt]	234
[Resizing/Suuruse muutmine]	Pildi pikslite arvu vähendamine	237

▶ Taasesitus 2 (sinine)

Lehekülg

[Histogram display/ Histogrammi kuva]	[Brightness/Heledus] / [RGB]	231
[Image jump with  / Kujutiste lappamine valijaga 	[1 image/1 kujutis] / [10 images/10 kujutist] / [100 images/100 kujutist] / [Date/Kuupäev] / [Folder/Kaust] / [Movies/Videod] / [Stills/Fotod] / [Rating/Hinnang]	205
[Slide show/Slaidiesitus]	[Playback description/Taasesituse kirjeldus] / [Display time/ Kuvamise aeg] / [Repeat/Kordus] / [Transition effect/Üleminekuefekt] / [Background music/ Taustamuusika]	218
[Rating/Hinnang]	[OFF/VÄLJAS] / [•] / [••] / [•••] / [••••] / [•••••]	208
[Control over HDMI/ Juhtimine HDMI kaudu]	[Disable/Keela] / [Enable/Luba]	223

🔧 Seadistamine 1 (kollane)

[Auto power off/ Automaatne väljalülitus]	[30 sec./30 s] / [1 min./1 min] / [2 min./2 min] / [4 min./4 min] / [8 min./8 min] / [15 min./15 min] / [Disable/Keela]	181
[Auto rotate/ Automaatne pööramine]	[On  /Sees ] / [On  /Sees ] / [Off/Väljas]	188
[Format card/ Kaardi vormindamine]	Mälukaardi vormindamine ja info kustutus	50
[File numbering/ Failide nummerdamine]	[Continuous/Jätkuv] / [Auto reset/Automaatne lähtestamine] / [Manual reset/Kasitsi lähtestamine]	184
[Select folder/Kausta valimine]	Looge ja valige kaust	182
[Screen color/Ekraanivärv]	Valige võttemäärangute ekraanivärv	193
[Eye-Fi settings/ Eye-Fi määrangud]	Kuvatakse Eye-Fi-kaardi (eraldi müügil) sisestamisel.	272

🔧 Seadistamine 2 (kollane)

[LCD brightness/ Vedelkristallekraani heledustase]	Valida saab seitsme heledustaseme vahel	181
[LCD off/on button/ Ekraan välja/sisse nupp]	[Shutter button/Päästik] / [Shutter/DISP/Päästik/EKRAAN] / [Remains on/Jääb sisse]	193
[Date/Time/Zone/ Kuupäev/kellaaeg/ajavöönd]	[Date (year, month, day)/Kuupäev (aasta, kuu, päev)] / [Time (hour, min., sec.)/Aeg (tund, minut, sekund)] / [Daylight saving time/Suveaeg] / [Time zone/Ajavöönd]	37
[Language/  / Keel 	Valige menüükeel	39
[Clean manually/ Käsitsi puhastamine]	Puhastage kujutisesensor käsitsi.	200
[Feature guide/ Funktsioonide juhised]	[Enable/Luba] / [Disable/Keela]	53
[GPS device settings/ GPS seadme määrangud]	Määranguid saab teha, kui ühendatud on GPS-vastuvõtja GP-E2 (eraldi müügil)	281

🔑 Seadistamine 3 (kollane)

Lehekülg

[Certification Logo Display/ Sertifitseerimise logode kuvamine]	Kuvab mõned kaamera sertifitseerimislogod	267
[Custom Functions (C.Fn)/ Kasutusmäärangud (C.Fn)]	Kaamera funktsioonide kohandamine	256
[Copyright information/ Autoriõiguse andmed]	[Display copyright information/Autoriõiguste andmete kuvamine] / [Enter author's name/Autori nime sisestus] / [Enter copyright details/Autoriõiguste andmete sisestus] / [Delete copyright information/Autoriõiguste andmete kustutus]	186
[Clear settings/ Lähtesta määrangud]	[Clear all camera settings/Lähtesta kõik kaamera määrangud] / [Clear all Custom Func. (C.Fn)/Lähtesta kõik kasutusmäärangud]	190
[Firmware version/ Püsivara versioon]	Püsivara uuendamiseks	-

★ Minu menüü (roheline)

[My Menu settings/ Minu menüü määrangud]	Tihtikasutatavate menüüfunktsioonide ja kasutusmäärangute salvestus	265
---	--	-----



Ettevaatusabinõud GPS-vastvõtja GP-E2 (eraldi müügil) kasutamisel.

- Kontrollige, kas vastavas riigis või piirkonnas on GPS-i kasutamine lubatud ning tutvuge juriidiliste regulatsioonidega.
- GPS-vastvõtja GP-E2 kasutamisel selle kaameraga ühendage kaamera GP-E2-ga kaasasoleva kaabli abil. Kui te ei kasuta kaasasolevat kaablit, siis ei lisata geoinfot salvestatud piltidele.
- Osad GP-E2 funktsioonid ei toimi selle kaameraga. Arvestage järgmisega:
 - Võttesuunda ei salvestata. (Elektroonilist kompassi ei saa kasutada.)
 - Geoinfot saab lisada videole võtte alguses. Kuid asukohta ei kuvata rakenduses Map Utility (EOS-tarkvara). Kontrollige asukohta kaameraga.

Videosalvestus

Video 1 (punane)

Lehekülg

[Movie exposure/Video säri]	[Auto/Automaatne] / [Manual/Käsitsi]	172
[AF method/Iseteravustamise meetod]	[FlexiZone - Single/FlexiZone - üksik] / [Live mode/Reaalajavaate režiim] / [Quick mode/Kiirrežiim]	172
[AF with shutter button during movie shooting  /Iseteravustamine päästikunupuga videorežiimis 	[Disable/Keela] / [Enable/Luba]	172
[ Shutter button / AE lock button/ Päästik/Säri lukustuse nupp 	[AF/AE lock/Iseteravustamise käivitus/säri lukustus] / [AE lock/AF/Säri lukustus/iseteravustamise käivitus] / [AF/AF lock, no AE lock/Iseteravustamise käivitus / teravustamise lukustus, säri lukustus puudub] / [AE/AF, no AE lock/Säri mõõtmine / iseteravustamise käivitus, säri lukustus puudub]	173
[ Highlight tone priority/ Helendite toonielistus 	[Disable/Keela] / [Enable/Luba]	173

Video 2(punane)

[Movie recording size/ Video salvestusformaad]	1920x1080 (1080i/1080p/1080i) / 1280x720 (720p/720i) / 640x480 (480p/480i)	164
[Sound recording/Heli salvestus]	[Sound recording/Heli salvestus]: [Auto/Automaatne] / [Manual/Käsitsi] / [Disable/Keela]	174
	[Recording level/Salvestustase]	
	[Wind filter/Tuulefilter]: [Disable/Keela] / [Enable/Luba]	
[Metering timer/ Mõõtmise taimer]	[4 sec./4 s] / [16 sec./16 s] / [30 sec./30 s] / [1 min./1 min] / [10 min./10 min] / [30 min./30 min]	175
[Grid display/ Võrgustiku kuvamine]	[Off/Väljas] / [Grid 1  /Võrgustik 1 ] / [Grid 2  /Võrgustik 2 	175
[Video snapshots/ Video momentvõtted]	[Disable/Keela] / [2 sec. movie/2 s video] / [4 sec. movie/4 s video] / [8 sec. movie/8 s video]	166
[Video system/Videosüsteem]	NTSC / PAL	175

 Video 3 (punane)

Lehekülg

[Exposure compensation/ Säri nihe]	1/3-ühikulise sammuga, ±5 ühikut	176
[Auto Lighting Optimizer / Automaatne valgustuse optimeerija]	[Disable/Keela] / [Low/Madal] / [Standard/Standardne] / [High/ Kõrge]	176
[Custom White Balance/ Möödetud valge tasakaal]	Valge tasakaalu käsitsi määramine	176
[Picture Style/Pildi stiil]	[Auto / Automaatne] / [Standard / Standardne] / [Portrait / Portree] / [Landscape / Maastik] / [Neutral / Neutraalne] / [Faithful / Tõetruu] / [Monochrome / Monokroomne] / [User Def. 1-3 / Kasutaja def. 1-3]	176

**Video salvestamise režiimi menüüd**

- Vahelehed [1], [2] ja [3] kuvatakse ainult video salvestamisel.
- Vahelehti [2], [3], [4], [5] ja [★] ei kuvata.
- Järgmisi menüüvalikuid ei kuvata:
 - [1]: punasilmsuse vähendamine, välklambi juhtimine
 - [1]: ekraani värv
 - [2]: vedelkristallekraani sisse/välja lülitamise nupp, käsitsi puhastus

Veaotsingu juhised

Kui kaameraga töötamisel tekib probleeme, püüdke neid lahendada alltoodud juhiste järgi. Kui nii ei õnnestu probleemi lahendada, siis võtke ühendust lähima Canoni volitatud hooldusettevõttega.

Toitega seotud probleemid

Akut ei saa laadida.

- Ärge laadige muud akut kui originaalne Canoni aku LP-E10.

Aku laadimise signaaltuli vilgub.

- Kui akulaadijaga tekib probleem, siis elektroonikaskeemil olev kaitse peatab laadimistoimingu ning laadimise signaaltuli hakkab oranžilt vilkuma. Kui nii juhtub, siis eemaldage laadija toitepistik voluvõrgust ning eemaldage aku. Ühendage aku tagasi laadijaga ning oodake veidi, enne kui ühendate laadija tagasi voluvõrku.

Kaamera ei tööta isegi siis, kui toitelüliti on asendis <ON>.

- Kontrollige, et aku oleks paigaldatud nõuetekohaselt kaamerasse (lk. 32).
- Veenduge, et aku-/kaardipesa kaas on suletud (lk. 32).
- Laadige akut (lk. 30).
- Vajutage nuppu <DISP.> (lk. 52).

Mälupöörduse signaaltuli vilgub isegi siis, kui toitelüliti on asendis <OFF>.

- Kui toide lülitada välja pildi kaardile salvestamise ajal, siis mälu pöörduse signaaltuli jätkab paar sekundit põlemist/vilkumist. Toide lülitub välja pärast pildi salvestamise lõpetamist automaatselt.

Aku saab kiiresti tühjaks.

- Kasutage täislaetud akut (lk. 30).
- Aku vananeb kasutamisel ja kaotab lõpuks töövõime. Hankige uus aku.
- Võimalike võtete arv väheneb järgmiste toimingute tegemisel:
 - Päästikunupu kerge vajutamine ja allhoidmine pikema aja jooksul.
 - Iseteravustamise aktiveerimine ilma pilti tegemata.
 - Objektiivi funktsiooni Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) kasutamine.
 - Vedelkristallekraani sagedane kasutamine.
 - Reaalajavaatega pildistamine või video salvestamine pika aja jooksul.
 - Eye-Fi-kaardi sidefunktsiooni sisselülitatuks jätmine.

Kaamera lülitub automaatselt välja.

- Kasutusel on automaatne toite väljalülitus. Kui te ei soovi automaatset toite väljalülitust kasutada, seadke menüü [**☛ 1: Auto power off/☛ 1: Automaatne väljalülitus**] olekusse [**Disable/Keela**] (lk. 181).
- Isegi kui [**☛ 1: Auto power off/☛ 1: Automaatne toite väljalülitus**] määranguks on valitud [**Disable/Keela**], siis lülitub kaamera ekraan välja pärast 30 minutilist tegevusetust. (Kaamera toide ei lülitu välja.) Vajutage ekraani uuesti sisselülitamiseks nupule <DISP.>.

Pildistamisega seotud probleemid

Objektiivi ei saa ühendada.

- Kaamerat ei ole võimalik kasutada EF-M-objektiividega (lk. 40).

Pildistada ja pilte salvestada ei saa.

- Kontrollige, et kaart oleks nõuetekohaselt sisestatud (lk. 32).
- Nihutage kaardi kirjutuskaitse lüliti asendisse [Write/Erase / Kirjuta/kustuta] (lk. 32).
- Kui kaart on täis, vahetage kaart välja või kustutage sellelt vaba mälumahu tekitamiseks tarbetud kujutised (lk. 32, 227).
- Kui lukustuva teravustamise režiimis teravustamine ei õnnestu, siis hakkab „objekt on terav” signaaltuli <●> pildinäidikus vilkuma ning võtet ei saa sooritada. Vajutage teravustamiseks uuesti kergelt päästikule või teravustage käsitsi (lk. 45, 97).

Kaarti ei saa kasutada.

- Kui ekraanile ilmub kaardi veale viitav teade, siis vaadake lk. 34 või 296.

Pildid ei ole teravad.

- Lülitage objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <AF> (iseteravustamine) (lk. 40).
- Kaamera värisemise vältimiseks vajutage päästikunupule õrnalt (lk. 44, 45).
- Kui objektiivil on Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator), siis seadke IS-lüliti asendisse <ON>.
- Vähese valgustuse korral võib kaamera valida pika säriaja. Kasutage lühemat säriaega (lk. 104), määrake kõrgem ISO-valgustundlikkus (lk. 88), kasutage välklampi (lk. 101) või stativi.

Fookust ei saa lukustada ja võtet ümber kadreerida.

- Seadke iseteravustamise toiming režiimile One-Shot AF (lukustuv teravustamine). Fookust ei saa lukustada režiimis AI Servo AF (AI-servoteravustamine), või kui servoteravustamine valitakse kasutusele režiimis AI Focus AF (AI-iseteravustamine) (lk. 93).

Kuvatakse horisontaalsed triibud või säri/värvitoonid paistavad ebaloolumulikud.

- Vilkumine, horisontaalsed triibud (müra) või korrapärase säri võib olla põhjustatud luminofoorvalgustitest, LED-lampidest või teistest valgusallikatest pildinäidikuga või reaajalavaate võtterežiimis pildistamisel. Samuti ei pruugi säritus või värvitoonid olla loomulikud. Pikem säriaeg võib probleemi lahendada.

Standardsäritus ei õnnestu või särituse tulemused on ebaloolumulikud.

- Pildinäidikuga või reaajalavaatega võtetel, kui kasutate TS-E objektiivi (v.a TS-E 17mm f/4L või TS-E 24mm f/3.5L II) ning nihutate või kallutate objektiivi või kasutate vaherõngast, siis ei pruugi kaamera mõõta säri õigesti ning tulemuseks võib olla ebastandardse säritusega pilt.

Sarivõtte kiirus on aeglane.

- Sarivõtte võib muutuda aeglasemaks sõltuvalt objektiivi tüübist, säriajast, avast, võtteobjektist, valgustusest, valgust kasutamisest jne.

Sarivõtte maksimaalne võtete arv on madalam kui juhendis kirjas.

- Määrake menüüst [**F3: Custom Functions (C.Fn)/ F3: Kasutusmäärangud**] funktsiooni [**5: High ISO speed noise reduction/ 5: Kõrge ISO müravähendus**] olekuks [**0: Standard/0: Standardne**], [**1: Low/1: Madal**] või [**3: Disable/3: Keela**]. Kui olekuks on [**2: Strong/2: Tugev**], siis maksimaalse sarivõtte pikkus väheneb suurel määral (lk. 261).
- Valge tasakaalu kahvli kasutamisel väheneb sarivõtte maksimaalne pikkus suurel määral (lk. 130).
- Kui pildistate objekti, millel on väikesed detailid (muruväljad jne), on fail suurem ja maksimaalse sarivõtte maht on väiksem, nagu on kirjeldatud lk. 85.

ISO 100 ei saa määrata.

- Kui menüüst [**F3: Custom Functions (C.Fn)/F3: Kasutusmäärangud**] on funktsiooni [**6: Highlight tone priority/6: Helendite toonielistus**] olekuks seatud [**1: Enable/1: Luba**], siis määrangut ISO 100 ei saa määrata. Kui määratud on [**0: Disable/0: Keela**], siis saab ISO 100 määrata (lk. 261). See kehtib ka video salvestamisel (lk. 173).

ISO-valgustundlikkust [H] (ISO 12800) ei saa määrata.

- Kui menüüst [**F3: Custom Functions (C.Fn)/F3: Kasutusmäärangud**] on funktsiooni [**6: Highlight tone priority/6: Helendite toonielistus**] olekuks seatud [**1: Enable/1: Luba**], siis määrangut [H] (vastab valgustundlikkusele ISO 12800) ei saa määrata, isegi kui funktsiooni [**2: ISO expansion/2: ISO laiendus**] olekuks on seatud [**1: On/1: Sees**]. Kui funktsiooni [**6: Highlight tone priority/6: Helendite toonielistus**] olekuks on seatud [**0: Disable/0: Keela**], siis saab [H] määrata (lk. 261).

Funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija) ei saa määrata.

- Kui menüüst [**F3: Custom Functions (C.Fn)/F3: Kasutusmäärangud**] on funktsiooni [**6: Highlight tone priority/6: Helendite toonielistus**] olekuks seatud [**1: Enable/1: Luba**], siis funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija) ei saa määrata. Kui määratud on [**0: Disable/0: Keela**], siis saab funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija) määrata (lk. 261).

Kuigi ma määrasin negatiivse säri nihutuse, tuleb pilt liiga hele.

- Määrake [**Q2: Auto Lighting Optimizer/Q2: Automaatne valgustuse optimeerija**] olekuks [**Disable/Keela**]. Kui määratud on [**Standard/Tavaline**], [**Low/Madal**] või [**High/Kõrge**], siis võib isegi negatiivse säri nihke või välgu säri nihke korral tulla pilt hele (lk. 119).

Kui kasutan režiimi <Av> koos välguga, siis muutub säriaeg pikaks.

- Kui pildistate öösel, muutub säriaeg automaatselt pikaks (aeglase sünkroonimisega pildistamine) ning võtteobjekt ja taust säritatakse korralikult. Pika säriaja vältimiseks määrake menüüst [**F3: Custom Functions (C.Fn)/F3: Kasutusmäärangud**] funktsiooni [**3: Flash sync. speed in Av mode/3: Välgu sünkroonimiskiirus režiimis Av**] määranguks [**1: 1/200-1/60 sec. auto/1: 1/200-1/60 s automaatne**] või [**2: 1/200 sec. (fixed)/2: 1/200 s (fiks.)**] (lk. 259).

Kaamera välklamp tõuseb automaatselt üles.

- Võttetrežiimides (<A+> <CA> <P> <M> <F>), mille vaikemääranguks on <A> (automaatvälge), tõuseb kaamera välklamp vajadusel ise üles.

Kaamera välklamp ei tööta.

- Kui kaamera valguga järjest, lühikeste vahemikega võtteid sooritada, võib välklamp seadme kaitsmiseks välja lülituda.

Välge toimub alati täie võimsusega.

- Kui kasutate välku, mis ei ole EX-seeria välklamp, siis toimub välge alati täie võimsusega (lk. 271).
- Kui menüüst [**1: Flash control/1: Välgu juhtimine**] on funktsiooni [**External flash C.Fn setting/Välise välklambi kasutusmäärang**] määrangu [**Flash metering mode/Välgu säri mõõtmisrežiim**] olekuks seatud olekusse [**TTL**], siis rakendub välklamp alati täisvõimsusel (lk. 197).

Välise Speedlite-välklambi kasutamisel ei ole võimalik määrata välgu säri nihet.

- Kui välgu säri nihutus on juba välise välklambi abil määratud, siis ei saa kaamera abil välgu säri nihutust määrata. Kui välgu säri nihutus on välklambiga määratud olekusse 0 (tühistatud), siis on võimalik kaamera abil välgu säri nihutust määrata.

Kestvat välget ei saa määrata režiimis <Av>.

- Seadke menüüst [**3: External Speedlite control/3: Välise Speedlite'i juhtimine**] funktsioon [**3: Flash sync. speed in Av mode/3: Välgu sünkroonimise kiirus režiimis Av**] olekusse [**0: Auto/0: Automaatne**] (lk. 259).

Kaamerast on raputamisel kuulda müra.

- Müra allikaks on kaamera välklambi töstemehhanism. See on tavaline ja ei ole häire.

Kaamera katik teeb reaajalavaate võtterežiimis kaks sulgemise heli.

- Kui kasutate välklampi, siis teeb katik igal võttel kaks sulgemise heli (lk. 135).

Reaalajavaate ja video salvestamise režiimis kuvatakse valget ikooni <📶> või punast ikooni <🔴>.

- See ikoon tähistab, et kaamera seesmine temperatuur on liiga kõrge. Kui kuvatakse valget ikooni <📶>, siis võib fotode kvaliteet muutuda halvemaks. Kui kuvatakse punast ikooni <🔴>, siis tähendab see, et reaajajavaate pildistamine või video salvestamine peatub varsti automaatselt (lk. 151, 177).

Video salvestamine peatub iseenesest.

- Kui kaardi kirjutamiskiirus on aeglane, siis võib video salvestamine automaatselt peatuda. Kasutage SD Speed Class 6 "CLASS 6" või kiiremat kaarti. Kaardi lugemise/kirjutamise kiiruse kontrollimiseks vaadake tootja veebilehekülge jne.
- Kui videoklipi suurus jõuab 4 GB-ni või möödunud salvestusaja näit jõuab 29 min ja 59 sekundini, siis video salvestus peatub automaatselt.

ISO-valgustundlikkust ei saa määrata video salvestamisel.

- Kui [1: Movie exposure / 1: Video säri] on olekus [Auto/Automaatne], siis ISO-valgustundlikkus määratakse automaatselt. Kui määratud on [Manual/Käsitsi], siis saate määrata ISO-valgustundlikkuse käsitsi (lk. 156).

Säritus muutub video salvestamise ajal.

- Kui muudate video salvestamise ajal säriaega või ava, siis võidakse muudatused särituses salvestada videosse.
- Objektiivi suumimine võib põhjustada muudatusi särituses, sõltumata sellest kas objektiivi maksimaalne ava muutub või mitte. Tulemusena võidakse salvestada särimuudatused videosse.

Võtteobjekt paistab video salvestamisel moonutatud.

- Kui liigutate kaamerat kiiresti vasakule või paremale (kiire panoraamimine) või filmite liikuvat objekti, siis võib kujutis olla moonutatud.

Video salvestamisel kujutis vilgub või kaadrisse tekib horisontaalseid triipe.

- Vilkumine, horisontaalsed triibud (müra) või korrapärase säri võib olla põhjustatud luminofoorvalgustitest, LED-lampidest või teistest valgusallikatest. Samuti võidakse salvestada muudatused särituses (heleduses) või värvitoonis. Käsisaari kasutamisel võib pikem säriaeg selle probleemi lahendada.

Probleemid ekraaniga

Menüüs kuvatakse liiga vähe vahelehti ja valikuid.

- Tavavõtterežiimide ja video salvestamise režiimi kasutamisel ei kuvata osad vahelehti ja menüüvalikuid. Valige võtterežiimiks loovvõtte režiim (lk. 48).

Failinime esimene täht on allkriips (“_”).

- Määrake värviruumiks sRGB. Kui määratud on Adobe RGB, siis on esimene täht allkriips (lk. 131).

Failinimi algab tähtedega “MVI_”.

- Tegu on videofailiga (lk. 185).

Failide nummerdamine ei alga 0001-st.

- Kui kaardil on varem salvestatud pilte, siis ei tarvitse piltide nummerdamine alata 0001-st (lk. 184).

Kuupäev ja kellaaeg on vale.

- Kuupäev ja kellaaeg on õigeks seadmata (lk. 37).
- Kontrollige ajavõõndit ja suveaega (lk. 37).

Kuupäeva ja kellaaega ei lisata pildile.

- Kuupäeva ja kellaaega ei ole pildil näha. Kuupäev ja kellaaeg salvestatakse pildile võtteinfona. Printimisel saate määrata kuupäeva ja kellaaaja printimise, kasutades võtteinfosse salvestatud andmeid (lk. 245).

[###] kuvatakse.

- Kui kaardil on rohkem pilte kui kaamera suudab kuvada, siis kuvatakse ekraanil [###] (lk. 209).

Vedelkristallekraanile ilmuv kujutis ei ole selge.

- Kui vedelkristallekraan on määrdunud, siis kasutage selle puhastamiseks pehmet riidelappi.
- Madalal või kõrgel temperatuuril võib kujutis vedelkristallekraanil muutuda aeglaseks või tumeneda. Toatemperatuuril ekraani tööomadused taastuvad.

[Eye-Fi settings/Eye-Fi määrangud] ei kuvata.

- [Eye-Fi settings/Eye-Fi määrangud] kuvatakse ainult siis, kui kaamerasse on sisestatud Eye-Fi-kaart. Kui Eye-Fi-kaardil on kirjutuskaitse lüliti, mis on seatud asendisse LOCK, siis ei ole võimalik kaardi ühenduse olekut kontrollida või Eye-Fi-edastust keelata (lk. 272).

Taasesituse probleemid

Osa kujutisest vilgub mustalt.

- Tegu on ülesärituse hoiatusega (lk. 231). Ülesäritatud alad, mille detailid võivad kaduma minna, vilguvad ekraanil.

Pilti ei saa kustutada.

- Kustutuskaitsega pilti ei saa kustutada (lk. 225).

Videot ei saa taasesitada.

- Arvutis kaasasoleva programmiga ImageBrowser EX (lk. 319) või muu EOS-tarkvaraga töödeldud videosid ei saa kaameras esitada. Kuid programmiga EOS Video Snapshot Task (lk. 171) monteeritud video momentvõtte albumeid saab selle kaameras esitada.

Kui videot esitatakse, siis on kuulda kaamera müra.

- Kui kasutate kaamera valijaid või objektiivi salvestamise ajal, salvestatakse ka sellega seonduv müra.

Videos on peatatud lõike.

- Kui automaatsäritusega filmimisel tekib säri tasemes suuri muudatusi, siis salvestamine peatub hetkeks, kuni heledustase stabiliseerub. Sellisel juhul salvestage videosid käsisäraga (lk. 156).

Kaamerat ei saa ühendada televiisoriga.

- Kaamera ühendamiseks televiisoriga on vajalik HDMI-kaabel (eraldi müügil). Soovitame kasutada HDMI-kaablit HTC-100 (eraldi müügil) (lk. 222).
- Samuti kontrollige, et televiisoril oleks liides HDMI IN. Kui televiisoril pole liides HDMI IN ning on ainult A/V-sisendliides, siis kaamerat ei saa ühendada.

Pilt ei ilmu televiisori ekraanile.

- Veenduge, et HDMI-kaabli pistik on lõpuni pessa lükatud (lk. 222).

Kaardilugeja ei tuvasta kaarti.

- Sõltuvalt kasutatavast kaardilugejast ja arvuti operatsioonisüsteemist ei pruugita SDXC-kaarte tuvastada. Kui nii juhtub, siis ühendage kaamera kaasasoleva liideskaabli abil arvutiga ning laadige pildid arvutisse programmi EOS Utility abil (EOS-tarkvara, lk. 319).

Pildi suurust ei saa muuta.

- JPEG **S3** ja RAW piltide suurust ei saa muuta (lk. 237).

Printimisega seotud probleemid

Saadaval on vähem prindiefekte, kui kasutusjuhendis loetletud.

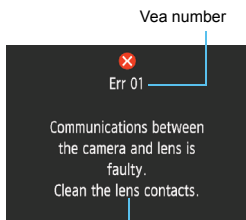
- Ekraanil kuvatav info sõltub printerist. Kasutusjuhendis on loetletud kõik võimalikud prindiefektid (lk. 244).

Arvutiga ühendamise probleemid

Ma ei saa laadida pilte arvutisse.

- Installige arvutisse EOS-tarkvara (EOS Solution Disk CD-ROM-plaadilt) (lk. 320-321).

Veakoodid



Tõrke tekkimisel ilmub kaamera vedelkristallekraanile veateade. Järgige ekraanil olevaid juhiseid.

Põhjus ja lahendused

Number	Veateade ja lahendus
01	Communications between the camera and lens is faulty. (Kaamera ja objektiivi ühendus on vigane.) Clean the lens contacts. (Puhastage objektiivi klemme.) → Puhastage kontakte kaamerale ja objektiivil ning kasutage Canon'i objektiivi (lk. 21, 22).
02	Card cannot be accessed. (Kaardile puudub juurdepääs.) Reinsert/change card or format card with camera. (Sisestage kaart uuesti või vahetage või vormindage kaarti kaameraga.) → Eemaldage kaart ja paigaldage see uuesti, vahetage kaart välja või vormindage kaarti (lk. 32, 50).
04	Cannot save images because card is full. (Pilt ei ole võimalik salvestada, kuna kaart on täis.) Replace card. (Vahetage mälukaart välja.) → Vahetage kaart välja, kustutage mittevajalikud pildid või vormindage kaarti (lk. 32, 227, 50).
05	The built-in flash could not be raised. (Seesmist välklampi ei saa tõsta.) Turn the camera off and on again. (Lülitage kaamera välja ja uuesti sisse.) → Kasutage toitelülitit (lk. 35).
10, 20 30, 40 50, 60 70, 80 99	An error prevented shooting. (Tõrge takistas pildistamist.) Turn the camera off and on again or re-install the battery. (Lülitage kaamera välja ja sisse või paigaldage aku uuesti.) → Kasutage toitelülitit, eemaldage ja paigaldage aku uuesti, kasutage Canon'i objektiivi (lk. 35, 32).

* Kui viga ei kao, kirjutage veanumber üles ja võtke ühendust Canon'i hoolduskeskusega.

Tehnilised andmed

• Tüüp

Tüüp:	Digitaalne iseteravustamise ja automaatse säri määramisega peegelkaamera sisseehtatud välklambiga
Infokandja:	SD-mälukaart, SDHC-mälukaart, SDXC-mälukaart
Kujutisesensori suurus:	Ligikaudu 22,3 x 14,9 mm
Ühilduvad objektivid:	Canoni EF-objektivid (kaasaarvatud EF-S objektivid) * V.a EF-M objektivid (35mm filmile vastav näiv fookuskaugus on umbes 1,6 korda suurem objektivile märgitud fookuskaugusest)
Objektiivi liides:	Canoni EF-liides

• Kujutisesensor

Tüüp:	CMOS-sensor
Efektivseid piksleid:	Ligikaudu 18,0 miljonit
Kuvasuhe:	3:2
Tolmueemaldus:	Tolmukustutusinfo lisamine, käsitsi puhastamine

• Salvestussüsteem

Salvestusvorming:	Design rule for Camera File System (DCF) 2.0
Kujutise tüüp:	JPEG, RAW (14-bitine Canoni standard) RAW+JPEG Large koossalvestus on võimalik
Salvestatavaid piksleid:	L (suur) : ligikaudu 17,9 megapiksli (5184 x 3456) M (keskmine) : ligikaudu 8,0 megapiksli (3456 x 2304) S1 (väike 1) : ligikaudu 4,5 megapiksli (2592 x 1728) S2 (väike 2) : ligikaudu 2,5 megapiksli (1920 x 1280) S3 (väike 3) : ligikaudu 350 000 megapiksli (720 x 480) RAW : ligikaudu 17,9 megapiksli (5184 x 3456)
Kausta loomine/valimine:	Võimalik
Failide nummerdamine:	Jätkuv, automaatne lähtestamine, käsitsi lähtestamine

• Kujutisetöötus pildistamisel

Pildi stiil:	Automaatne, standardne, portree, maastik, neutraalne, tõetruu, monokroomne, kasutaja kirjeld. 1–3
Tavavõtted+:	Õhkkonnapõhised võtted, valgustuse-/stseenipõhised võtted
Valge tasakaal:	Automaatne, eelmäärang (päevavalgus, vari, pilvine, hõõglamp, valge luminofoorvalgus, välg), mõõdetud Võimalik kasutada valge tasakaalu nihet ja kahvli *.Välgu värvitemperatuuri info edastamine on võimalik.
Müravähendus:	Kehtib pikkade säriaegade ja suure ISO-valgustundlikkusega võtete puhul
Automaatne pildi heleduse korrigeerimine:	Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)
Helendite toonielistust:	Olemas
Objektiivi aberratsiooni korrigeerimine:	Olemas

• Pildinäidik

Tüüp:	Silma tasandil pentapeegel
Katvus:	Vertikaalne/horisontaalne ligikaudu 95% (vaatekaugusega 21 mm)
Suurendus:	Ligikaudu 0,8x (-1 m ⁻¹ lõpmatusse teravustatud 50 mm objektiiviga)
Vaatekaugus:	Ligikaudu 21 mm (okulaari keskkohast -1 m ⁻¹)
Okulaari häälestus:	Ligikaudu -2,5 - +0,5 m ⁻¹ (dpt)
Viseerimisklaas:	Fikseeritud mattklaas
Peegel:	Kiirelt tagastuv
Teravussügavuse kontroll:	Võimalik kasutusmääranguga

• Iseteravustamine

Tüüp:	Läbi objektiivi kaksikkujutiste võrdlemine
Iseteravustamispunktid:	9 punkti (ristanduriga iseteravustamine kuni avaga f/5.6 keskmise teravustamispunktiga)
Teravustamise heledusvahemik:	EV 0 - 18 (keskmine teravustamispunkt) EV 1 - 18 (teised teravustamispunktid) (Režiimis One-Shot AF (lukustuv teravustamine), toatemperatuuril, ISO 100)
Iseteravustamise toiming:	One-Shot AF (lukustuv teravustamine), AI Servo AF (AI-servoteravustamine), AI Focus AF (AI-iseteravustamine)
Iseteravustamise lisavalgusti:	Kaamera välklambi lühike välgete seeria

• Säri juhtimine

Säri mõõtmisrežiimid:	Täisavaga TTL-mõõtmine 63-osalise fotoelemendiga • Hindav särimõõtmine (seotav iga teravustamispunktiga) • Lokaalne särimõõtmine (ca 10% kaadri keskelt) • Keskmetav särimõõtmine
Säri mõõtepiirkond:	EV 1 - 20 (toatemperatuuril, ISO 100)
Säri juhtimine:	Programme automaatsäri (nutikas automaatrežiim, valguta režiim, automaatne loovrežiim, portree, maastikuvõte, lähivõte, sportvõte, õine portreevõte, programme automaatsäri), säriaja etteandega automaatsäri, ava etteandega automaatsäri, käsitsäri
ISO-valgustundlikkus: (soovitav säriindeks)	Tavavõtterežiimides*: ISO 100 - ISO 3200 määratakse automaatselt * Portreerežiimis: ISO 100 Loovvõtterežiimides: ISO 100 - ISO 6400 määratav käsitsi (ühikulise sammuga), ISO 100 - ISO 6400 määratakse automaatselt, max määratav ISO automaatrežiimis või ISO laiendamine: "H" (vastab ISO 12800-le)
Säri nihe:	Käsitsi: ±5 ühikut 1/3- või 1/2-ühikulise sammuga Säri kahvel: ±2 ühikut 1/3- või 1/2-ühikulise sammuga (kasutatav ka koos käsitsi säri nihutamisega)
Säri lukustus:	Automaatne: hindaval säri mõõtmisel lukustuva teravustamise režiimis, kui objekt on terav. Käsitsi: säri lukustuse nupuga

• Katik

Tüüp:	Fokaalkatik säriaja elektroonse juhtimisega
Säriajad:	1/4000 s kuni 30 s, aegvõte (Täielik säriaja ulatus. Vahemik sõltub võtterežiimist.), X-sünkr. 1/200 s.

• Väklamp

Kaamera väklamp:	Automaatselt ülesliikuv väklamp Juhtarv: ligikaudu 9,2 (ISO 100, meetrites) või ligikaudu 13 (ISO 200, meetrites) Välgu valguskoonus: katab ligikaudu 17 mm objektiivi vaatenurga Laadimisaeg ligikaudu 2 s.
Väline väklamp:	EX-seeria Speedlite-väklambid
Välgu säri mõõtmine:	E-TTL II säri määramine
Välgu säri nihutamine:	±2 ühikut 1/3- või 1/2-ühikulise sammuga
Välgu säri lukustus:	Olemas
PC-pesa:	Puudub

• Päästiku režiimid

Päästiku töörežiimid:	Üksikvõte, sarivõte, iseavaja 10 või 2 s viitega, 10 s viide sarivõttega
Sarivõtte kiirus:	Maks. umbes 3,0 võtet sekundis
Maks. sarivõte (ligikaudne):	JPEG (suur/peen): 69 võtet RAW: 6 võtet RAW+JPEG suur/peen: 4 võtet
	* Numbrid põhinevad Canoni standardtestidel (ISO 100 ja tavaline pildi stiil) 8 GB mälukaartiga.

• Reaalajavaatega võtted

Kuvasuhe:	3:2, 4:3, 16:9, 1:1
Teravustamismeetodid:	Kontrastituvastus (FlexiZone-üksik, Reaalajavaate režiim), faasierinevuse tuvastus (kiirrežiim) Käsitsi teravustamine (võimalik on 5x/10x suurendus)
Teravustamise heledusvahemik:	EV 1 - 18 (toatemperatuuril, ISO 100)
Säri mõõtmisrežiimid:	Reaalajas särimõõtmine kujutisesensori abil
Säri mõõtepiirkond:	EV 0 - 20 (toatemperatuuril, ISO 100)
Võrgustiku kuvamine:	Kaht tüüpi

• Video salvestamine

Salvestusvorming:	MOV
Video:	MPEG-4 AVC/H.264 Muutuv (keskmestav) bitsagedus
Audio:	Lineaarne PCM
Salvestusformaad ja kaadrisagedus:	1920x1080 (Full HD) : 30p/25p/24p 1280x720 (HD) : 60p/50p 640x480 (SD) : 30p/25p * 30p: 29,97 fps, 25p: 25,00 fps, 24p: 23,98 fps, 60p: 59,94 fps, 50p: 50,00 fps
Faili suurus:	1920x1080 (30p/25p/24p) : ligikaudu 330 MB/min. 1280x720 (60p/50p) : ligikaudu 330 MB/min. 640x480 (30p/25p) : ligikaudu 82.5 MB/min.
Teravustamine:	Sama kui reaajalavaate võtterežiimis teravustamine
Säri mõõtmisrežiimid:	Keskmestav ja hindav säri mõõtmine kujutisesensori abil * Määratakse automaatselt teravustamisrežiimi poolt
Säri mõõtepiirkond:	EV 0 - 20 (toatemperatuuril, ISO 100)
Säri juhtimine:	Automaatsäri ja käsikäsi
Säri nihe:	±3 ühikut 1/3-ühikulise sammuga (fotod: ±5 ühikut)
ISO-valgustundlikkus: (soovitav säriindeks)	Automaatse säritusega salvestamisel: ISO 100 - ISO 6400 määratakse automaatselt (ISO 100 - ISO 3200 fotode salvestamisel) Käsikäsi: ISO 100 - 6400 määratakse automaatselt/käsitsi
Video momentvõtted:	Määratav 2 s / 4 s / 8 s
Heli salvestus:	Seesmine monomikrofon Helisalvestuse tase reguleeritav, tuulefilter
Võrgustiku kuvamine:	Kaht tüüpi
Fotode salvestamine:	Võimalik

• Vedelkristallekraan

Tüüp:	Värviline TFT vedelkristallekraan
Ekraani suurus ja punktid:	7,5 cm (3,0-tollise) diameetriga, ligikaudu 460 000 miljoni piksliga (4:3)
Heleduse reguleerimine:	Käsitsi (7 taset)
Menüü keeled:	25
Funktsioonide juhised	Kuvatavad

• Taasesitus

Pildi kuvamise võimalused:	Tavainfo, tavainfo + pildikvaliteet / taasesituse number, võtteinfo kuva, histogramm, pildiregister (4/9)
Suum:	Ligikaudu 1,5x–10x
Ülesärituse hoiatus:	Ülesäritatud alad vilguvad
Piltide sirvimise meetodid:	Üksik pilt, 10 või 100 pildi kaupa lappamine, võttekuupäeva, kausta, videote, piltide või hinnangu alusel lappamine
Piltide pööramine:	Võimalik
Hinnangud:	Olemas
Video taasesitus:	Võimalik (vedelkristallekraan, HDMI OUT) Kaamera kõlar
Kustutuskaitse:	Võimalik
Slaidiesitus:	Kõik kujutised, kuupäeva, kausta, videote, piltide või hinnangu alusel Või ülemineku efekti valitavad
Taustamuusika:	Valitav slaidiesituste ja video taasesituse jaoks

• Kujutiste järeltöötlus

Loovfiltrid:	Teraline M/V, pehme teravus, kalasilmaefekt, mängukaameraefekt või miniatuurefekt
Suuruse muutmine:	Võimalik

• Otseprintimine kaamerast

Ühilduvad printerid:	PictBridge-ühilduvad printerid
Prinditavad pildid:	JPEG ja RAW pildid
Prindikorraldus:	DPOF versioon 1.1 ühilduv

• Kasutusmäärangud

Kasutusmäärangud:	11
Minu menüü salvestamine:	Võimalik
Autoriõiguste andmed:	Võimalik sisestus ja lisamine

• Liidesed

Digital-liides:	Side arvutiga ning otseprintimine (Hi-Speed USB ühilduv), GPS-vastuvõtja GP-E2 ühendus
HDMI-mini väljundliides:	Tüüp C (automaatne lahtusvõime vahetus), CEC-ühilduv
Kaugjuhtimispuhli liides:	Distantspäästik RS-60E3
Eye-Fi-kaart:	Ühildub

• Kaamera toide

Aku:	Aku LP-E10 (kogus: 1) * Kaamera toiteks saab kasutada ka Võrgutoite adapteri komplekt ACK-E10
Võimalike võtete arv: (CIPA testistandardite alusel)	Pildinäidikuga pildistamisel: ligikaudu 500 võtet toatemperatuuril (23 °C), ligikaudu 410 võtet madalal temperatuuril (0 °C) Reaalajavaatega pildistamisel: ligikaudu 180 võtet toatemperatuuril (23 °C), ligikaudu 170 võtet madalal temperatuuril (0 °C)
Filmi salvestusaeg:	Ligikaudu 1 h 15 minutit toatemperatuuril (23 °C). Ligikaudu 1 h 10 minutit madalal temperatuuril (0 °C). (täislaetud akuga LP-E10)

• Mõõtmed ja kaal

Mõõtmed (L × K × P):	Ligikaudu 129,6 x 99,7 x 77,9 mm
Kaal:	Ligikaudu 480 g (CIPA juhiste põhjal), Ligikaudu 435 g (ainult kere)

• Töökeskkond

Töötemperatuur:	0 °C - 40 °C
Suhteline õhuniiskus:	85% või vähem

• Aku LP-E10

Tüüp:	Laetav liitium-ioon aku
Nominaalpinge:	7,4 V alalispinge
Aku mahtuvus:	860 mAh
Töötemperatuur:	Laadimisel: 6 °C - 40 °C Võtetel: 0 °C - 40 °C
Suhteline õhuniiskus:	85% või vähem
Mõõtmed (L × K × P):	Ligikaudu 36,2 x 14,7 x 49,0 mm
Kaal:	Ligikaudu 45 g

• Akulaadija LC-E10

Ühilduvad akud:	Aku LP-E10
Laadimisaeg:	Ligikaudu 2 tundi (23 °C)
Sisendpinge:	100 - 240 V 50/60 Hz vahelduvpinge
Väljundpinge:	8,3 V (alalispinge) / 580 mA
Töötemperatuur:	6° - 40 °C
Suhteline õhuniiskus:	85% või vähem
Mõõtmed (L × K × P):	Ligikaudu 67,0 x 30,5 x 87,5 mm
Kaal:	Ligikaudu 85 g

• Akulaadija LC-E10E

Ühilduvad akud:	Aku LP-E10
Toitejuhtme pikkus:	Ligikaudu 1 m
Laadimisaeg:	Ligikaudu 2 tundi (23 °C)
Sisendpinge:	100 - 240 V 50/60 Hz vahelduvpinge
Väljundpinge:	8,3 V (alalispinge) / 580 mA
Töötemperatuur:	6 °C - 40 °C
Suhteline õhuniiskus:	85% või vähem
Mõõtmised (L × K × P):	Ligikaudu 67,0 x 30,5 x 87,5 mm
Kaal:	Ligikaudu 82 g (ilma toitejuhtmeta)

• EF-S18-55mm f/3.5-5.6 IS II

Vaatenurk:	Diagonaalsuunas: 74°20' - 27°50' Horisontaalsuunas: 64°30' - 23°20' Vertikaalsuunas: 45°30' - 15°40'
Optiline skeem:	11 läätse 9 grupis
Minimaalne avaarv:	f/22 - 36
Lähim teravustamiskaugus:	0,25 m (kujutisesensori tasandilt)
Maks. suurendus:	0,34x (55 mm)
Vaatenurk:	207 x 134 - 67 x 45 mm (0,25 m juures)
Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator):	Läätseid nihutavat tüüpi
Filtri läbimõõt:	58 mm
Objektiivi kork:	E-58 II
Max diameeter x pikkus:	Ligikaudu 68,5 x 70,0 mm
Kaal:	Ligikaudu 200 g
Varjuk:	EW-60C (eraldi müügil)
Vutlar:	LP814 (eraldi müügil)

• EF-S18-55mm f/3.5-5.6 III

Vaatenurk:	Diagonaalsuunas: 74°20' - 27°50' Horisontaalsuunas: 64°30' - 23°20' Vertikaalsuunas: 45°30' - 15°40'
Optiline skeem:	11 läätse 9 grupis
Minimaalne avaarv:	f/22 - 36
Lähim teravustamiskaugus:	0,25 m (kujutisesensori tasandilt)
Maks. suurendus:	0,34x (55 mm)
Vaatenurk:	207 x 134 - 67 x 45 mm (0,25 m)
Filtri läbimõõt:	58 mm
Objektiivi kork:	E-58 II
Max diameeter x pikkus:	Ligikaudu 68,5 x 70,0 mm
Kaal:	Ligikaudu 195 g
Varjuk:	EW-60C (eraldi müügil)
Vutlar:	LP814 (eraldi müügil)

- Kõik ülaltoodud andmed põhinevad Canoni ja CIPA (Camera & Imaging Products Association) testimisstandarditel ja juhistel.
- Mõõtmed, max diameeter, pikkus ja kaal põhinevad CIPA (Camera & Imaging Products Association) juhistel (v.a ainult kaamera kere kaal).
- Juhendis kirjeldatud toodete tehnilistes andmetes ja välimuses on võimalikud muudatused.
- Probleemide tekkimisel kaameraga kasutatava mitte-Canoni objektiiviga küsige nõu objektiivi tootjalt.

Kaubamärgid

- Adobe on Adobe Systems Incorporated'i kaubamärk.
- Microsoft ja Windows on Microsoft Corporation'i kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid Ameerika Ühendriikides ja teistes riikides.
- Macintosh ja Mac OS on Apple Inc. registreeritud kaubamärgid Ameerika Ühendriikides ja teistes riikides.
- SDXC logo on SD-3C, LLC kaubamärk.
- HDMI, HDMI logo ja High-Definition Multimedia Interface on HDMI Licensing LLC kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.
- Kõik teised kaubamärgid kuuluvad vastavatele omanikele.

MPEG-4 litsenseerimise kohta

"Käesolev toode on litsenseeritud AT&T MPEG-4 standardi patentide kohaselt ning seda tohib kasutada MPEG-4 ühilduva video kodeerimiseks ja/või MPEG-4 ühilduva video dekodeerimiseks, mis kodeeriti ainult (1) isiklikuks ja mitteäriliseks kasutamiseks või (2) video teenusepakkuja poolt, kes on litsentsitud AT&T patentide alusel MPEG-4 ühilduva video pakkumiseks. Mitte ühtegi litsentsi ei ole väljastatud või seda ei kaasne ühekski muuks MPEG-4 standardi kasutamiseks."

About MPEG-4 Licensing

"This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard."

* Notice displayed in English as required.

Soovitav on originaalsete Canoni lisatarvikute kasutamine

See toode on loodud parima tulemuse andmiseks Canoni lisatarvikutega kasutamisel. Canon ei vastuta selle toote kahjustuste ja/või õnnetuste, näiteks tulekahju jne eest, mis on põhjustatud mitte-Canoni lisavarustuse kasutamisest (näiteks akukomplekti leke ja/või plahvatamine). Palun pidage silmas, et see garantii ei kehti parandustöödele, mille vajadus tekib mitte-Canoni lisavarustuse kasutamisest, kuigi selliseid parandustöid on võimalik raha eest tellida.

Ohutusabinõud

Seadmete ja ümbritsevate esemete vigastuste ja traumade vältimiseks täitke seadme kasutamisel järgmisi juhiseid.

Tõsiste kahjustuste või traumade vältimine

- Süttimise, ülekuumenemise, kemikaalide lekke ja lõhkemise vältimiseks järgige allolevaid juhiseid:
 - Kasutage ainult käesolevas juhendis kirjeldatud akusid, toiteallikaid ja lisaseadmeid. Ärge kasutage isetehtud või ümberehitatud akusid.
 - Ärge üritage akut ega mälupatareid lühistada, avada ega ümber ehitada. Ärge kuumutage ega tinutage akut ega mälupatareid. Hoidke akut ja mälupatareid eemal tulest ning veest. Vältige aku ja mälupatarei järske pöurutusi.
 - Ärge asetage akut ega mälupatareid kaamerasse valetpidi - ümberpööratud (+/-) polaarsusega. Ärge kasutage koos uut ja vana või erinevat tüüpi akusid.
 - Ärge laadige akut lubatud kasutustemperatuurist 0 °C - 40 °C erineval temperatuuril. Samuti ärge ületage aku lubatud laadimisega.
 - Ärge lühistage metallesemetega kaamera, lisaseadmete, pistikute jne kontakte.
- Hoidke mälupatareid lastele kättesaamatus kohas. Kui laps neelab patarei alla, siis pöörduge kohe arsti poole. (Patarei sisu võib kahjustada magu ja soolestikku.)
- Katke kaamerast välja võetud vana aku või mälupatarei kontaktid metallesemete või patareidega kontakti vältimiseks kleelindiga. See väldib süttimis- ja lõhkemisohtu.
- Kui aku laadimisel eraldub liigset soojust, suitsu või ebatavalist lõhna, siis tõmmake akulaadija toitejuhe kohe laadimise katkestamiseks ja tuleohu välistamiseks pesast välja.
- Kui aku või mälupatarei hakkab lekkima, muudab värvi või kuju või eraldab suitsu või ebatavalist lõhna, siis võtke see kohe kaamerast välja. Olge seejuures põletuse vältimiseks ettevaatlik.
- Vältige akust lekkinud kemikaalide silma, nahale või riidele sattumist. See võib kahjustada silmi või nahka. Kui akust lekkinud kemikaali satub silma, nahale või riidele, siis loputage määrduvad kohta rohke puhta veega seda hõõrumata. Pöörduge kohe arsti poole.
- Vältige aku laadimisel laadija laste kätte sattumist. Juhtmesse takerdunud laps võib lämbuda või saada elektrilöögi.
- Ärge jätke juhtmeid kuumade esemete lähedusse. Kuumus võib pistikuid või isolatsiooni rikkuda ja olla nii elektrilöögi või süttimise põhjuseks.
- Ärge hoidke kaamerat ühest kohast liiga kaua. Isegi kui kaamera ei tundu liiga kuum, võib kontakt sama kehaosaga põhjustada nahapunetust, -ärritust või -kõrvetusi. Väga tundliku nahaga või verevarustuse probleemidega inimestel soovitame kasutada kuumades kohtades salvestamisel statiivi.
- Ärge pildistage välguga autot juhtivat inimest. Pimestamine võib põhjustada liiklusõnnetuse.
- Ärge pildistage välguga inimese või looma silmadele liiga lähedal. See võib kahjustada nägemist. Imikut välguga pildistades olge temast vähemalt 1 meetri kaugusel.

-
- Kui kaamera või lisaseade jääb kauemaks seisma, siis eemaldage sealt aku või ühendage see vooluvõrgust lahti. Nii vältite elektrilöögi ja süttimise ohtu.
-
- Ärge kasutage kaamerat süttivat gaasi sisaldavas keskkonnas. See võib tekitada süttimise või plahvatuse ohu.
-
- Ärge puudutage löögi tagajärjel vigastatud kaamera või lisaseadme korpusest paistvaid osi - see võib põhjustada elektrilöögi.
-
- Ärge üritage kaamera mingit osa lahti võtta või ümber ehitada. Kaameras olevad kõrge pingelised osad võivad tekitada elektrilöögi.
-
- Ärge vaadake läbi kaamera või objektiivi otse päikest või muud tugevat valgusallikat. See võib silmi kahjustada.
-
- Hoidke kaamerat lastele kättesaamatus kohas. Kaelarihm võib hooletul kasutamisel last lämmatada.
-
- Ärge hoidke seadmeid niiskes ja tolmu keskkonnas. See võib olla tulekahju või elektrilöögi põhjuseks.
-
- Küsige enne lennukis või haaglas kaamera kasutamist selleks luba. Kaamera tekitatud elektromagnetkiirgus võib häirida lennuki juhtelektroonika või meditsiiniaparatuuri tööd.
-
- Süttimise ja elektrilöögi vältimiseks järgige allolevaid juhiseid:
 - Vajutage alati toitejuhtme pistik lõpuni pessa.
 - Ärge puudutage toitejuhet ega selle pistikut märgade kätega.
 - Hoidke toitejuhet pesast eemaldades kinni pistikust, mitte juhtmest.
 - Ärge kriimustage, löigake, väänake ega painutage toitejuhet liigselt ning ärge jätke seda raskete esemete alla. Ärge tekitage toitejuhtmesse sõlmi.
 - Ärge ühendage ühte pessa läbi pikendusjuhtme liiga palju tarbivaid seadmeid.
 - Ärge kasutage vigastatud isolatsiooniga toitejuhet.
-
- Tõmmake vahetevahel toitepistik pesast välja ja puhastage pesa ümbrus kuiva lapiga tolmu. Toitepesa ümbruses olev tolmu võib niiskuses tekitada lühise ning olla nii tulekahju põhjuseks.
-

Kahjustuste ja seadmete vigastuste vältimine

- Ärge jätke seadmeid autosse otse päikese kätte või kütteseadmete lähedusse. Kuumenenud seadme puudutamisel võite end põletada.
- Ärge liikuge ringi statiivile kinnitatud kaameraga. See võib kasutajat või kaamerat vigastada. Samuti veenduge, et kasutatav statiiv on kaamera ja objektiivi hoidmiseks piisavalt kindel.
- Ärge jätke katteta objektiivi ja katmata objektiiviga kaamerat päikese kätte. Objektiiv võib päikesekiiri koondades põhjustada tulekahju.
- Ärge katke akulaadijat kinni või mässige seda riidesse. Seadmest eralduv soojus võib korpust deformeerida või seadme süüdata.
- Kui pillate kaamera vette või kui kaamerasse satub vedelikku või metalli osakesi, siis eemaldage kohe aku ja mälupatarei. See võib olla tulekahju või elektrilöögi põhjuseks.
- Ärge kasutage ega säilitage akut või mälupatareid kuumas keskkonnas. See võib rikkuda nende hermeetilisust ja lühendada kasutusiga. Samuti võite end kuumenenud akut või mälupatareid puudutades põletada.
- Ärge kasutage seadmete puhastamiseks lahustit, benseeni ega muid tuleohtlikke vedelikke. See võib tekitada tulekahju ohu, vigastada seadmeid või kasutajat.

Kui seadmete töös esineb häireid või nad vajavad remonti, siis võtke ühendust lähima Canoni volitatud hooldusettevõttega.

Üksnes Euroopa Liit ja EMP (Norra, Island ja Liechtenstein)



Antud sümbolid viitavad sellele, et vastavalt elektri- ja elektroonikaseadmete jäätmeid käsitlevale direktiivile (2012/19/EL), patareisid ja akusid ning patarei- ja akujäätmeid käsitlevale direktiivile (2006/66/EÜ) ja/või nimetatud direktiive rakendavatele riiklikele õigusaktidele ei või seda toodet koos olmejäätmetega ära visata.

Kui keemiline sümbol on trükitud eespool toodud sümboli alla, siis tähendab see, et antud patareis või akus leiduva raskemetalli (Hg = elavhõbe, Cd = kaadmium, Pb = plii) kontsentratsioonitase on kõrgem kui patareisid ja akusid ning patarei- ja akujäätmeid käsitlevas direktiivis sätestatud piirmäär.

Antud tootest tekkinud jäätmed tuleb anda vastavasse kogumispunkti, nt müügipunkti, mis on volitatud üks ühe vastu vahetama, kui ostate uue sarnase toote, või vastavasse elektri- ja elektroonikaseadmete jäätmete ning patareide ja akude ümbertöötlemiseks mõeldud kogumispunkti. Antud liiki jäätmete vale käitlemine võib kahjustada keskkonda ja inimeste tervist elektri- ja elektroonikajäätmetes tavaliselt leiduvate potentsiaalselt ohtlike ainete tõttu. Antud tootest tekkinud jäätmete nõuetekohase kõrvaldamisega aitate kasutada loodusvarasid efektiivselt.

Täiendava teabe saamiseks elektri- ja elektroonikaseadmetest tekkinud jäätmete ning patarei- ja akujäätmete tagastamise ja ümbertöötlemise kohta võtke ühendust kohaliku omavalitsusega, asjakohase valitsusasutusega, asjakohase tootjavastutusorganisatsiooniga või olmejäätmete käitlejaga. Lisateavet leiate ka Interneti-leheküljelt www.canon-europe.com/wEEE või www.canon-europe.com/battery.

TÄHTSAD OHUTUSJUHISED

1. **HOIDKE NEED JUHISED ALLES** — See juhend sisaldab olulist akulaadijaga LC-E10 / LC-E10E seotud ohutusala teavet ja kasutusjuhiseid.
2. Enne laadija kasutamist lugege läbi juhised ja hoiatavad märkused (1) laadijal, (2) akul ja (3) tootel, mis akut kasutab.
3. **ETTEVAATUST** – Vigastuste ohu vältimiseks laadige ainult akut LP-E10. Muud tüüpi akud võivad plahvatada, põhjustada vigastusi ja muid kahjustusi.
4. Hoidke laadijat eemal vihmast või lumest.
5. Seadme kasutamine koos seadmega, mis ei ole Canoni poolt soovitatud või mida Canon ei müü, võib põhjustada tulekahju, elektrilöögi või vigastuse.
6. Pistiku ja toitejuhtme kahjustuste vältimiseks tõmmake laadija seinast lahutamisel alati pistikust, mitte juhtmest.
7. Veenduge, et juhe on paigutatud nii, et sellele ei astuta, takerduta, avaldata muul viisil survet ega kahjustata.
8. Ärge kasutage laadijat, mille toitejuhe või pistik on kahjustatud - vahetage need kohe välja.
9. Ärge kasutage laadijat, mis on saanud löögi, kukkunud või mingil muul moel viga saanud; viige see volitatud hooldusspetsialisti juurde.
10. Ärge võtke laadijat koost lahti; viige see hoolduseks või remondiks volitatud hooldusspetsialisti juurde. Seadme väär kokkupanemine võib põhjustada elektrilöögi või tulekahju ohu.
11. Elektrilöögi ohu vähendamiseks lahutage laadija toiteallikast enne kui proovite seda hooldada või puhastada.

HOOLDUSALASED JUHISED

Seadme sisemuses ei ole kasutaja hooldatavaid osasid, kui mõne kohta ei ole selles juhendis teisiti öeldud. Võtke hooldusküsimustes ühendust volitatud hooldusspetsialistiga.

HOIATUS

KUI AKU VAHETADA VALET TÜÜPI AKU VASTU, VÕIB TEKKIDA PLAHVATUSE OHT. JÄRGIGE KASUTATUD AKUDE MINEMAVISKAMISEL KOHALIKKE MÄÄRUSI JA EESKIRJU.



13

DVD-ROM-plaadil olevate kasutusjuhendite vaatamine / piltide laadimine arvutisse

Selles peatükis selgitatakse kuidas vaadata kaamera ja tarkvara kasutusjuhendeid (asuvad kaasasoleval DVD-ROM-plaadil) ning laadida kujutisi kaamerast arvutisse, antakse ülevaade EOS Solution Disk (CD-ROM-plaadil) olevast tarkvarast ning antakse juhised tarkvara installimiseks arvutisse.

EOS Camera
Instruction Manuals
Disk

EOS Solution Disk
(tarkvara)

EOS Camera Instruction Manuals Disk DVD-ROM plaadi kasutamine



EOS Camera Instruction Manuals Disk (DVD-ROM) plaadil on järgmised PDF-failid:

- **Kasutusjuhend**

Selgitab kaamera funktsioone ja -toiminguid, k.a põhisisu.

- **Tarkvara kasutusjuhendid**

EOS Solution Disk plaadil olevad PDF-vormingus tarkvara kasutusjuhendid (see lk. 319).

EOS Camera Instruction Manuals Disk DVD-ROM plaadi kasutamine

[WINDOWS]



EOS Camera Instruction Manuals Disk

Kopeerige plaadil olevad PDF-juhendid arvutisse.

- 1 Sisestage EOS Camera Instruction Manuals Disk (DVD) arvuti DVD-ROM-kettaseadmesse.
- 2 Topeltklõpsake töölaual **[My Computer/Minu arvuti]** peal ja topeltklõpsake DVD-ROM-kettal (millesse aetasite plaadi).
- 3 Klõpsake juhendi nimel, mida soovite vaadata.
 - Valige oma keel ja operatsioonisüsteem.
 - ▶ Kuvatakse kasutusjuhendi register.



Kasutusjuhend



Soovitame kasutada kasutusjuhendi failide (PDF-vormingus) vaatamiseks programmi Adobe Reader (uusimat versiooni). Installige Adobe Reader arvutisse, kui te pole seda veel teinud.

PDF-juhendi salvestamiseks arvutisse kasutage Adobe Reader'i funktsiooni "Save". Lisateavet Adobe Reader'i kasutamise kohta leiate Adobe Reader'i menüüst Help.



- Kaamera kasutusjuhendi PDF-failis on leheküljelingid, mis võimaldavad liikuda kiiresti soovitud lehele. Klõpsake sisukorra või registrilehel soovitud leheküljenumbri.

EOS Camera Instruction Manuals Disk DVD-ROM plaadi kasutamine

[MACINTOSH]



EOS Camera Instruction Manuals Disk

Kopeerige plaadil olevad PDF-juhendid arvutisse.

- 1 Sisestage EOS Camera Instruction Manuals Disk (DVD) Macintosh-arvuti DVD-ROM-kettaseadmesse.
- 2 Topeltklõpsake ketta ikoonil.
- 3 Topeltklõpsake failil START.html.
- 4 Klõpsake juhendi nimel, mida soovite vaadata.
 - Valige oma keel ja operatsioonisüsteem.
 - Kuvatakse kasutusjuhendi register.



Kasutusjuhend



Soovitame kasutada kasutusjuhendi failide (PDF-vormingus) vaatamiseks programmi Adobe Reader (uusimat versiooni). Installige Adobe Reader Macintosh-arvutisse, kui te pole seda veel teinud.

PDF-juhendi salvestamiseks arvutisse kasutage Adobe Reader'i funktsiooni "Save". Lisateavet Adobe Reader'i kasutamise kohta leiate Adobe Reader'i menüüst Help.

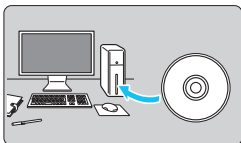


- Kaamera kasutusjuhendi PDF-failis on leheküljeligid, mis võimaldavad liikuda kiiresti soovitud lehele. Klõpsake sisukorra või registrilehel soovitud leheküljenumbril.

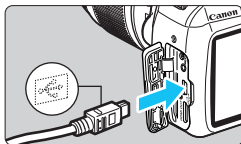
Kujutiste laadimine arvutisse

Saate kasutada EOS-tarkvara piltide ja videote laadimiseks arvutisse. Selle tegemiseks on kaks viisi.

Laadimiseks kaamera ühendamine arvutiga

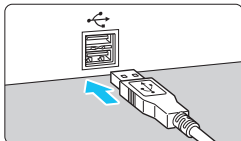


1 Installige tarkvara (lk. 320).



2 Kasutage kaasasolevat liideskaablit, et ühendada kaamera arvutiga.

- Kasutage kaamerakomplektis olevat liideskaablit.
- Ühendage kaabel kaamera Digital-liidesega nii, et kaablipistikul olev ikoon <↔> jääks kaamera esikülje poole.
- Ühendage kaabli teine ots arvuti USB-liidesega.

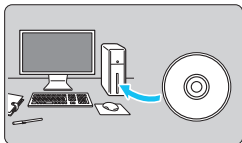


3 Kasutage piltide/videote laadimiseks programmi EOS Utility.

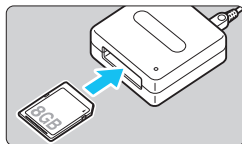
- Täpsema teabe saamiseks vaadake PDF-vormingus tarkvara kasutusjuhendit (DVD-ROM-plaadil) (lk. 315).

Piltide laadimine kaardilugeja abil

Saate kasutada piltide arvutisse laadimiseks ka kaardilugejat.



1 Installige tarkvara (lk. 320).



2 Sisestage mälukaart kaardilugejasse.

3 Kasutage piltide/videote laadimiseks Canoni tarkvara.

- ▶ Kasutage programmi Digital Photo Professional.
- ▶ Kasutage programmi ImageBrowser EX.
- Täpsema teabe saamiseks vaadake PDF-vormingus tarkvara kasutusjuhendit (DVD-ROM-plaadil) (lk. 315).

 Kui laadite pilte ja videosid kaardilugeja abil kaamerast arvutisse ning ei kasuta EOS-tarkvara, siis kopeerige arvutisse kaust DCIM.

Teave tarkvara kohta



EOS Solution Disk

Sellel plaadil on erinevat tarkvara digitaalse EOS-kaamera kasutamiseks.

Palun arvestage, eelmiste kaameratega kaasasolnud tarkvara ei pruugi toetada selle kaamera salvestatud fotosid ja videofaile. Palun kasutage selle kaamera kaasasolevat tarkvara.

1 EOS Utility

Ühendustarkvara kaamera ja arvuti vahel

- Saate laadida alla kaamera salvestatud fotosid ja videosid arvutisse.
- Saate seadistada erinevaid kaamera seadeid arvutist.
- Saate teha fotosid kaugjuhtimise teel arvutist, kui ühendate kaamera arvutiga.
- Saate kopeerida mälukaardile taustamuusikat ning esitada seda taasesituse ajal.

2 Digital Photo Professional

Piltide vaatamise ja redigeerimise tarkvara

- Saate vaadata, redigeerida ja printida tehtud pilte arvuti abil.
 - Saate redigeerida pilte ning jätta originaalid muutamata.
 - Tarkvara sobib erinevatele kasutajatele, alates amatööridest kuni professionaalideni.
- See tarkvara on soovitatav kasutajatele, kes salvestavad peamiselt RAW-kujutisi.

3 ImageBrowser EX

Piltide vaatamise ja redigeerimise tarkvara

- Tarkvara allalaadimiseks ja installimiseks looge Internetiühendus*
- Saate vaadata, sirvida ja printida JPEG-kujutisi oma arvutis.
- Saate esitada videosid (MOV-faile), video momentvõtte albumeid ning jäädvustada fotosid filmidest.
- Soovitame seda algajatele, kes kasutavad digitaalkaamerat esimest korda ning amatööridele.

* EOS Solution Disk on vajalik programmi ImageBrowser EX allalaadimiseks ja installimiseks.

4 Picture Style Editor

Pildistiili faili loomise tarkvara

- See tarkvara on mõeldud edasijõudnud kasutajatele, kellel on kogemusi piltide töötlemisel.
- Saate töödelda pildistiili vastavalt oma pildistiili soovidele ning luua/salvestada enda pildistiili faili.

Tarkvara installimine

Tarkvara installimine Windowsis

Ühilduvad operatsioonisüsteemid

Windows 8.1

Windows 8

Windows 7

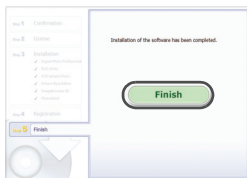
Windows Vista

Windows XP

- 1 Kontrollige, et kaamera ei oleks ühendatud arvutiga.
 - Ärge kunagi ühendage kaamerat arvutiga enne tarkvara installimist. Sellisel juhul ei installita tarkvara korrektselt.
- 2 Sisestage EOS Solution Disk (CD-plaat).
- 3 Valige oma geograafiline piirkond, riik ja keel.
- 4 Klõpsake installimise käivitamiseks **[Easy Installation/Lihtne install]**.



- Järgige ekraanil kuvatavaid juhiseid installimise lõpetamiseks.
 - Viipamisel installege Microsoft Silverlight.
- 5 Pärast installimise lõpetamist klõpsake **[Finish/Lõpeta]**.



- 6 Eemaldage CD.

Tarkvara installimine Macintoshis

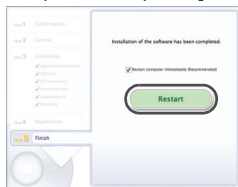
Ühilduvad operatsioonisüsteemid

MAC OS X 10.7 - 10.9

- 1 Kontrollige, et kaamera ei oleks ühendatud arvutiga.
- 2 Sisestage EOS Solution Disk (CD-plaat).
 - Arvuti töölaual topeltklõpsake ja avage CD-ROM-ikoon, seejärel topeltklõpsake käsul [Canon EOS Digital Installer/Canon EOS Digital installija].
- 3 Valige oma geograafiline piirkond, riik ja keel.
- 4 Klõpsake installimise käivitamiseks **[Easy Installation/Lihtne install]**.



- Järgige ekraanil kuvatavaid juhiseid installimise lõpetamiseks.
- 5 Pärast installimise lõpetamist klõpsake **[Restart/Taaskäivita]**.



- 6 Pärast arvuti taaskäivitamist eemaldage CD.

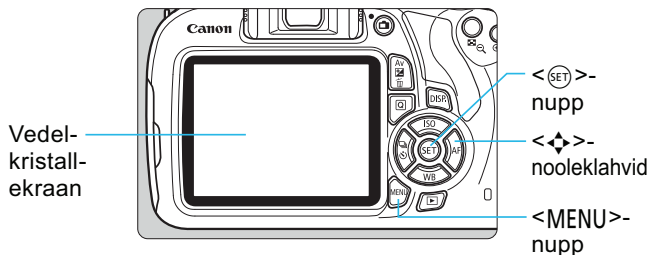


14

Lühijuhend ja register

Menüü toimingud.....	lk. 324
Pildi salvestuskvaliteet	lk. 325
 Pildi stiil	lk. 325
 Kiirjuhtimine	lk. 326
Kaamera osad	lk. 327
Tavavõtterežiimid	lk. 329
 Kaamera välklambi kasutamine	lk. 329
Loovvõtterežiimid	lk. 330
P : programme automaatsäri.....	lk. 330
Tv : säria ja etteandega automaatsäri	lk. 330
Av : ava etteandega automaatsäri.....	lk. 330
AF: iseteravustamise toiming.....	lk. 331
 Iseteravustamispunkt	lk. 331
ISO: ISO-valgustundlikkus	lk. 332
 Päästikurežiim/iseavaja	lk. 332
 Reaalajavaatega võtted	lk. 333
 Video salvestamine	lk. 334
Pildi taasesitus	lk. 335

Menüütoimingud



1. Vajutage menüü avamiseks nupule <MENU>.
2. Valige klahvidega <◀> <▶> vaheleht, seejärel tehke klahvidega <▲> <▼> soovitud valik.
3. Vajutage määrangu menüü kuvamiseks <SET>.
4. Pärast seadistamist vajutage <SET>.

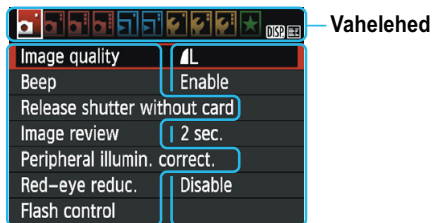
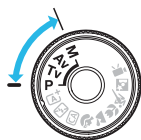
Tavavõtterežiimid



Video salvestamise režiim



Loovvõtterežiimid

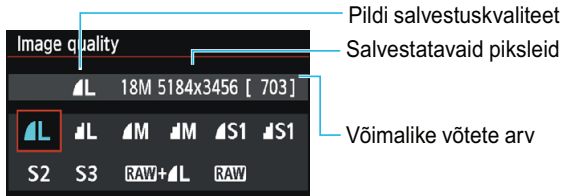


Menüü funktsioonid

Menüü määrangud

Pildi salvestuskvaliteet

- Valige [**1: Image quality/1: Pildikvaliteet**], seejärel vajutage **<SET>**.
- Valige klahvidega **<◀>** **<▶>** pildikvaliteet, seejärel vajutage **<SET>**.



Pildi stiil ☆



- Valige [**2: Picture Style/2: Pildi stiil**], seejärel vajutage **<SET>**.
- Valige klahvidega **<▲>** **<▼>** pildi stiil, seejärel vajutage **<SET>**.

Stiil	Kirjeldus
Auto (Automaatne)	Värvitoonid optimeeritakse kindla stseeni jaoks.
Standard (Standardne)	Erksad värvid ja teravad pildid.
Portrait (Portree)	Kenad nahatoonid ning veidi teravad pildid.
Landscape (Maastik)	Ergas sinine taevask ja roheline, väga teravad pildid.
Monochrome (Monokroomne)	Mustvalged pildid.

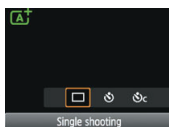
- Määrangute **<N>** (neutraalne) ja **<F>** (tõetruu) kohta saate lisateavet kaamera kasutusjuhendist.

Q Kiirjuhtimine



- Vajutage nuppu <Q>.
- ▶ Ekraanile ilmub kiirjuhtimine.

Tavavõtterežiimid



Loovvõtterežiimid

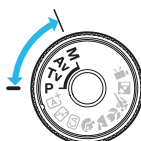
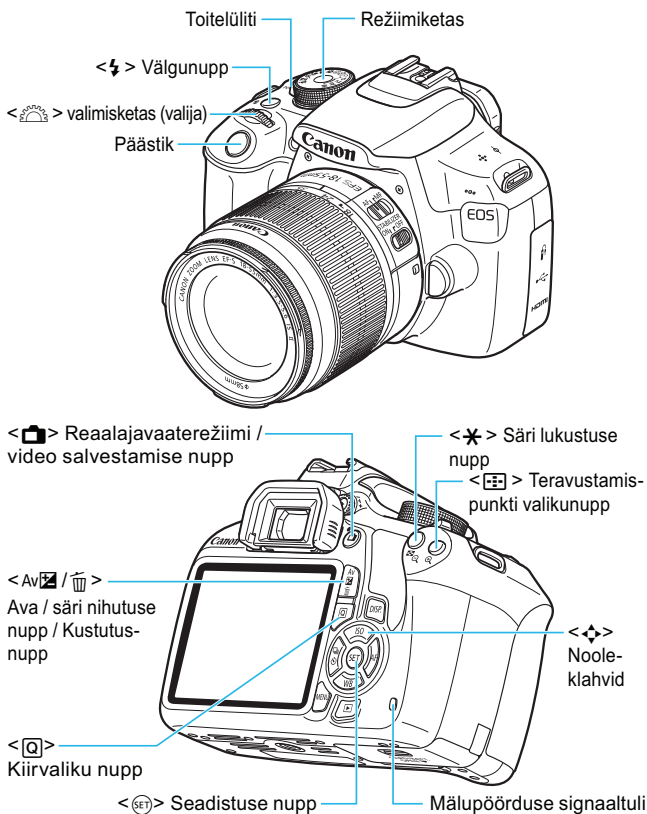


Diagram illustrating the camera's LCD screen layout and controls:

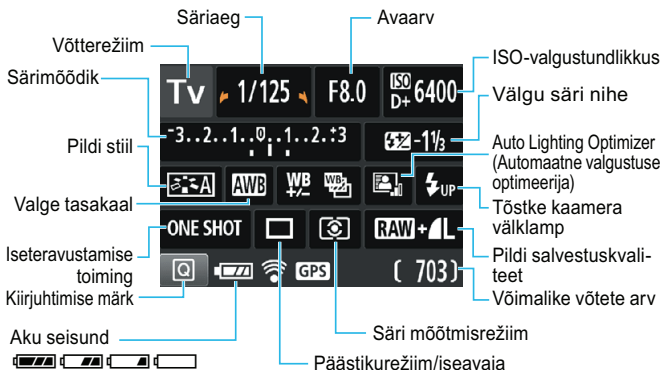
- Säriaeg** (Shutter speed): 1/125
- Avaarv** (Aperture): F5.6
- Helendite toonielistus** (Exposure compensation): -1/3
- ISO-valgustundlikkus** (ISO sensitivity): ISO 6400
- Välgu säri nihe** (White balance): AWB
- Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimeerija)**
- Tõstke kaamera väklamp** (Flash): UP
- Pildi stiil** (Image style): Pict. 1
- Iseteravustamise toiming** (Self-timer): ONE SHOT
- Valge tasakaal** (White balance): RAW+L
- Päästikurežiim/iseavaja** (Shooting mode/self-timer): 18 M 5184x3456 [173]
- Säri mõõtmisrežiim** (Metering mode): RAW+L

- Tavavõtterežiimides sõltuvad määratavad funktsioonid võtterežiimist.
- Valige nooleklahvidega <⬅➡> soovitud funktsioon, seejärel määrake see valijaga <🔧>.

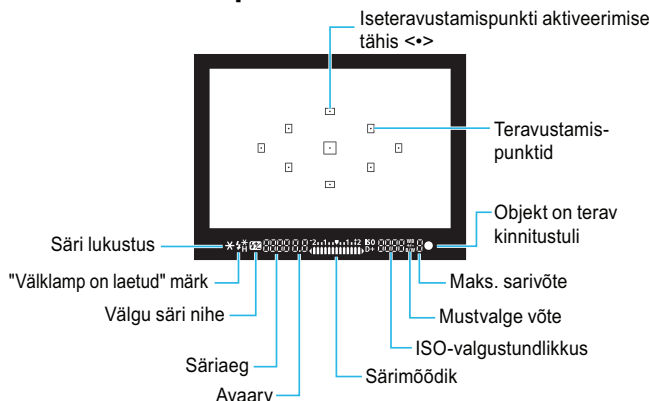
Kaamera osad



Pildistamise määrangud



Informatsioon pildinäidikus



Tavavõtterežiimid



Kõik pildistamiseks vajalikud määrangud seatakse automaatselt. Peate vajutama vaid päästikule ning kaamera hoolitseb muu eest.

Nutikas automaatrežiim

Välg väljas

Automaatne loovvõte

Portree

Maastikuvõte

Lähivõte

Sportvõtted

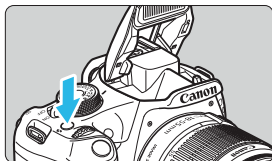
Öine portreevõte

⚡ Kaamera välklambi kasutamine

Tavavõtterežiimid

Vajadusel tõuseb kaamera välklamp üles ning rakendub automaatselt vähese valguse või vastuvalguse korral (kindlates võtterežiimides).

Loovvõtterežiimid



- Vajutage kaamera välklambi tõstmiseks nupule , seejärel pildistage.

Loovvõtterežiimid



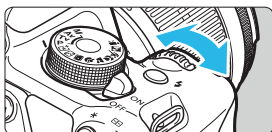
Saate muuta kaamera määranguid soovitud viisil.

P: programme automaatsäri

Kaamera määrab automaatselt säriaja ning ava, samamoodi kui režiimis <A+>.

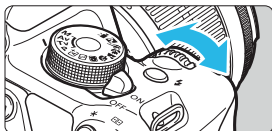
- Seadke režiimiketas asendisse <P>.

Tv: säriaja etteandega automaatsäri



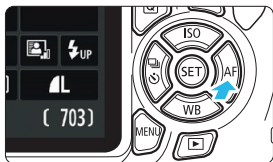
- Seadke režiimiketas asendisse <Tv>.
- Soovitud säriaja määramiseks keerake valijat <⚙️>, seejärel teravustage võtteobjekt.
- ▶ Avaarv määratakse automaatselt.
- Kui ava väärtus vilgub, siis keerake valijat <⚙️> kuni vilkumine lõpeb.

Av: ava etteandega automaatsäri

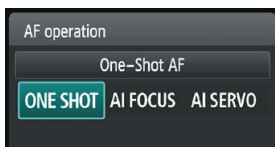


- Seadke režiimiketas asendisse <Av>.
- Soovitud ava määramiseks keerake valijat <⚙️>, seejärel teravustage võtteobjekt.
- ▶ Säriaeg määratakse automaatselt.
- Kui säriaja väärtus vilgub, siis keerake valijat <⚙️> kuni vilkumine lõpeb.

AF: iseteravustamise toiming☆



- Lülitage objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <AF>.
- Vajutage nuppu <▶AF>.
- Vajutage soovitud iseteravustamise toimingu valimiseks klahve <◀> <▶> või keerake valijat <☀>, seejärel vajutage <SET>.



ONE SHOT (lukustuv teravustamine):

Paigalseivate objektide puhul

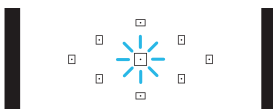
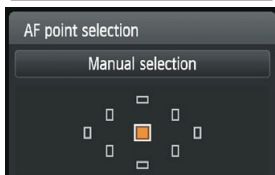
AI FOCUS (AI-iseteravustamine):

Vahetab iseteravustamise toimingut automaatselt

AI SERVO (AI-servoteravustamine):

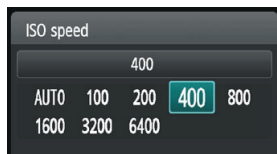
Liikuvate objektide jaoks

☒ Iseteravustamispunkt☆



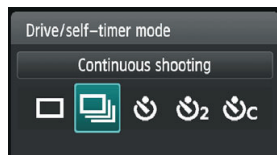
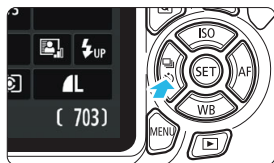
- Vajutage nuppu <☒>.
- Valige nooleklahvidega <◀> teravustamispunkt.
- Pildinäidikusse vaadates võite teravustamispunkti valida valijat <☀> keerates, kuni sobiv teravustamispunkt vilgatab punaselt.
- Nupu <SET> vajutus lülitab keskmise teravustamispunkti kasutamisel teravustamispunkti automaatsele valikule ja vastupidi.

ISO: ISO-valgustundlikkus☆



- Vajutage nuppu <▲ISO>.
- Vajutage soovitud ISO-valgustundlikkuse valimiseks klahve <◀> <▶> või keerake valijat <⚙️>, seejärel vajutage <SET>.
- **[AUTO/AUTOMAATNE]** valimisel määratakse ISO-valgustundlikkus automaatselt. Kui vajutate kergelt päästikule, siis kuvatakse ISO-valgustundlikkuse määrand.

☐ Päästikurežiim/iseavaja☆



- Vajutage nuppu <◀☐☺>.
- Vajutage soovitud päästiku töörežiimi valimiseks klahve <◀> <▶> või keerake valijat <⚙️>, seejärel vajutage <SET>.

☐ : Üksikvõte

☐☐ : Sarivõte

☺ : Iseavaja: 10 s*

☺₂ : Iseavaja: 2 s

☺_C : Iseavaja: sarivõte*

* Päästiku töörežiime <☺> ja <☺_C> saab valida kõikides võtterežiimides (v.a <☐☐☐>).

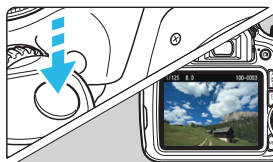
Reaalajavaate võtterežiim



- Reaalajavaate pildi kuvamiseks vajutage nuppu .



- Vajutage võtteobjekti teravustamiseks kergelt päästikule.



- Vajutage päästikunupp võtteks lõpuni alla.

- Tavavõtterežiimides kuvatakse reaalajavaate võttemäärangud menüü vahelehel  2 ja loovvõtterežiimides vahelehel  4.

- **Võimalike võtete arv (Reaalajavaate võtterežiim)**

Temperatuur	Välguta	50% välguga
23 °C juures	Ligikaudu 190 võtet	Ligikaudu 180 võtet

Video salvestamine (automaatsäri)



- Seadke režiimiketas asendisse .



- Vajutage võtteobjekti teravustamiseks kergelt päästikule.



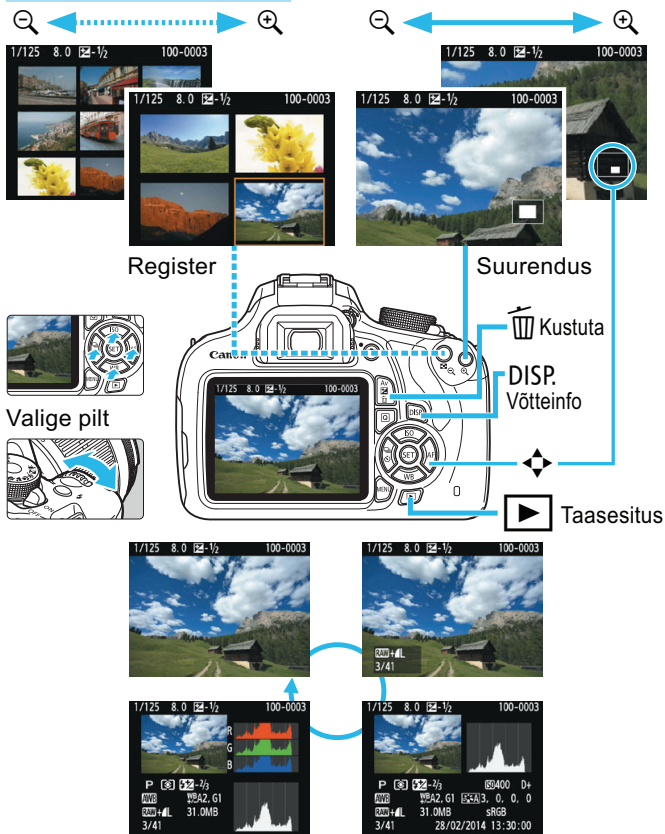
- Vajutage video salvestamise alustamiseks .
- Video salvestamise peatamiseks vajutage uuesti .

Video salvestamine



Mikrofon

Pildi taasesitus



Register

Numbrid

10- või 2-sekundiline iseavaja.....	100
1280x720 (video).....	164
1920x1080 (video).....	164
640x480 (video).....	164
9 punkti iseteravustamine	95

A

⬆ (nutikas automaatrežiim)	56
Adobe RGB.....	131
AEB (säri kahvel)	114, 258
Aegvõtte kasutamine	110
Iseteravustamine → Teravustamine	
AI FOCUS AF	
(AI-iseteravustamine).....	94
AI SERVO AF	
(AI-servoteravustamine)	94
Ajavõond	37
Aku.....	30, 32, 36
Aku seisund	36
Alalispingeliides	268
Algmäärangute taastamine.....	190
Auto Lighting Optimizer	
(Automaatne valgustuse	
optimeeriija).....	55, 119
Automaatnestamine	185
Automaatne loovvõte	62
Automaatne pööramine	188
Automaatne taasesitus	218
Automaatne valik	
(iseteravustamine)	95
Automaatne väljalülitus.....	35, 181
Autoriõiguse andmed	186
Av (ava etteandega	
automaatsäri).....	106

C

⬆ (automaatne loovvõte).....	62
------------------------------	----

D

Digital-liides	240, 317
Digitaalne prindikorraldus	
(DPOF).....	249
Distantspäästik	269

E

Ennustav	
(AI-servoteravustamine).....	94
Eye-Fi-kaart.....	272

F

Faili nummerdamine.....	184
Faili suurus	85, 165, 229
Faililaiend	185
Filtri toime.....	124
Fotoraamatu seadistamine.....	253
Funktsioonide juhised	53
Funktsioonide kasutatavus	
võtterežiimides	274

H

HDMI	212, 222
HDMI CEC	223
Heledus (säri).....	112
Mõõtemetod (mõõterežiim)....	111
Säri kahvel (AEB)	114, 258
Säri lukustus	116
Säri nihutuse	111, 112
Helendite toonielistus	173, 261
Helisignaal.....	180
Helitugevus (video taasesitus)	215
Hindav särimõõtmine	111
Hinnangutähis	208
Histogramm (heledus / RGB).....	231
Häire.....	284

I

ICC-profiil	131
-------------------	-----

Image Stabilizer (Kujutisestabilisaator) (objektiiv)	43
iseavaja	100
Iseteravustamine	93, 95
Iseteravustamispunkt	95
Iseteravustamispunkti automaatne valimine	95
ISO-valgustundlikkus	88
Automaatne määrang	89
Laiendatud ISO	258
Maksimaalne ISO-valgustundlikkus automaatse ISO määramisega	90

J

Jätkuv nummerdamine	184
JPEG	85

K

Kaabel	3, 212, 222, 240, 276, 317
Kaadrisagedus	164
Kaamera	
Kaamera hoidmine	44
Kaamera määrangute lähtestamine	190
Määrangute kuva	189
Kaamera määrangute lähtestamine	190
Kaamera osad	22
Kaamera toide	
Aku seisund	36
Automaatne väljalülitus	181
Laadimine	30
Võimalike võtete arv	36, 84, 135
Võrgutoide	268
Kaamera välklamp	101
Funktsioonimäärangud	195
Kaamera värisemine	44
Kaardid	21, 32, 50
Kaardi meeldetuletus	180
Kirjutuskaitse lüliti	32

Madala taseme vormindamine	51
SD-kiiruseklass	5
Veaotsing	34, 51
Vormindamine	50
Kahvel	114, 130
Kalasilma efekt	236
Kasutaja valge tasakaal	128
Kasutusmäärangud	256
Katiku sünkroonimine	196
Kausta loomine/valimine	182
Keele valik	39
Keskmetav särimõõtmine	111
Keskmine (pildi salvestuskvaliteet)	24
Ketas (lisavali)	22, 103
Kiirrežiim	148
Kontrastsus	123
Kujutise ala	41
Kujutiste kustutamine	227
Kustutuskaitse	225
Kuupäev/kellaeg	37
Kuvasuhe	140
Kõlar	214
Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus	261
Kõrglahutusega (HD) videod	164, 212, 222
Käsitsari	109, 156
Käsitsi lähtestamine	185
Käsitsi määratav valge tasakaal	127
Käsitsi valik (iseteravustamine)	95

L

Laadija	28, 30
Laadimine	30
Lokaalne särimõõtmine	111
Loovfiltrid	234
☆ (Loovvõtte) märk	8
Loovvõttetrežiimid	26

Lõpliku pildi modelleerimine..	137, 160
Lähivõte	67

M

M (käsiaari)	109
M/V (Monokroomne)	92, 124
Maastikuvõte	66, 92
Makrovõtted	67
Maksimaalne sarivõte	85, 86
Menüü	48
Määrangud	278
Määrangute tegemine	49
Minu Menüü	265

MENU märk	8
------------------------	---

MF (käsiteravustamine)	97, 150, 97
Mikrofon	154
Miniatuurefekt	236
Minu Menüü	265
Mitte-Canoni välklambid	271
Monokroomne	73, 92, 124
Mustvalge pilt	73, 92, 124
Mõõtmise taimer	141, 175
Mälukaart → Kaardid	
Mälupöörduse signaaltuli	34
Mängukaamera efekt	236

Müravähendus	
Kõrge ISO-valgustundlikkus	261
Pikad säriajad	260

N

Neutraalne	92
NTSC	164, 282

O

„Objekt on terav” märk	56
Objektiiv	27, 40
Image Stabilizer	
(Kujutisestabilisaator)	43
Luku vabasti	41

Äärealade valgustuse	
korrigeerimine	120
Ohutusabinõud	307
Okulaari häälestamine	44
Okulaari kate	29, 269
ONE SHOT AF (lukustuv	
teravustamine)	93
Otseprintimine	240

P

P (Programne automaatsäri)	82
Paberi seaded (printimine)	242
PAL	164, 282
Peen (pildi salvestuskvaliteet)	24
Pehme teravus	236
PictBridge	239
Pika säriajaga võtte	
müravähendus	260
Pikad säriajad	110
Pikslid	84
Pildi kontrollimise aeg	180
Pildi salvestuskvaliteet	84
Pildi stiil	91, 122, 125
Pildi võtteinfo kuva	229
Pildid	
Automaatne pööramine	188
Automaatne taasesitus	218
Hinnang	208
Histogramm	231
Kontrolli aeg	180
Kujutiseomadused	
(pildi stiil)	91, 122, 125
Kustutamine	227
Kustutuskaitse	225
Käsitsi pööramine	207
Laadimine	272
Lappamine (piltide sirvimine) ...	205
Nummerdamine	184
Register	204

Slaidiesitus	218	Infokuva	136
Suurendatud vaade	206	Kiirrežiim	148
Taasesitus.....	80, 203	Kiirjuhtimine	138
Taasesitus televiisoris.....	212, 222	Kuvasuhe	140
Võtteinfo	229	Käsiteravustamine	97, 150
Ülesärituse hoiatus	231	Mõõtmise taimer	141
Pildinäidik.....	25	Reaalajavaate režiim	143
Okulaari häälestamine	44	Võimalike võtete arv.....	135
Pildiregister	204	Võrgustiku kuvamine.....	139
Pildistamine ilma kaardita	180	Režiimiketas	26
Piltide lappamine.....	205	Rihm	29
Portree	65, 91	S	
Printimine	239	Sarivõte	98
Fotoraamatu seadistamine	253	SD-, SDHC-, SDXC-kaardid →	
Kalde korrektsioon	247	Kaardid	
Kärpimine	247	Seepia (monokroomne).....	73, 124
Lehe küljendus	243	Sensori puhastamine.....	200
Paberi määrangud	242	Silmaümbris.....	269
Prindiefektid	244	Slaidiesitus	218
Prindikorraldus (DPOF)	249	Sportvõtted	68
Programmi nihe.....	83	sRGB.....	131
Programmvõtted	26	Statiivi pesa	23
Programne automaatsäri	82	Suur (pildi salvestuskvaliteet).....	24
Puhastamine (kujutisesensori).....	200	Suurendatud vaade	150, 206
Punasilmsuse vähendamine	102	Suuruse muutmine	237
Päästik	45	Suveaeg	38
Päästiku kerge vajutus.....	45	Säri lukustus.....	116
Päästiku töörežiim.....	24, 64, 98	Säri mõõtmisrežiim.....	111
Päästiku vajutus lõpuni	45	Säri nihutus	112
Pööramine (pilt).....	188, 207, 247	Säri parameetrite samm	258
Püsivara versioon	281	Säriaja etteandega	
Q		automaatsäri.....	104
Ⓚ (kiirjuhtimine) ..	46, 71, 138, 163, 210	T	
R		Taasesitus	80, 203
RAW.....	24, 85, 87	Taasesitus televiisoris.....	212, 222
RAW+JPEG	24, 85, 87	Tarkvara.....	319
Reaalajavaatega võtted	60, 133	Tarvikustatiiv	22, 270
FlexiZone - üksik	142		

Tarvikutesüsteemi skeem	276
Taustamuusika	221
Tavaline (pildi salvestuskvaliteet)....	24
Tavavõtterežiimid	26
Temperatuurihoiatus	151, 177
Teraline M/V	236
Teravus	123
Teravussügavuse kontroll	108, 264
Teravustamine	
Ei ole terav	43, 44, 97, 146
Helisignaal	180
Iseteravustamise	
lisavalgusti	96, 262
Iseteravustamise	
meetod	142, 172
Iseteravustamise toiming	93
Käsiteravustamine	97
Raskesti teravustatavad	
objektid	97, 146
Teravustamispunkti valimine	95
Ümberkadreerimine	59
Teravustamise lukustamine	59
Teravustamisrežiimi lüliti ...	40, 97, 150
Tolmujälgede vältimine	198, 200
Tolmukustutusinfo	198
Toonieelistus	173, 261
Toonimine (monokroomne)	124
Tuulefilter	175
Tv (säriaaja etteandega	
automaatsäri)	104
Täisautomaatrežiim (nutikas	
automaatrežiim)	56
Täiskõrglahutus (Full HD)	164, 212
Tõetruu	92

U

USB (digitaalne) liides	240, 317
-------------------------------	----------

V

Võrgutoite adapteri komplekt	268
Valge tasakaal	127
Kahvel	130
Kasutaja	128
Mõõdetud	127
Nihutus	129
Valgustuse-/tingimustepõhised	
võtted	77
Varustus	3
Veakoodid	296
Vedelkristallekraan	21
Ekraanivärv	193
Haleduse reguleerimine	181
Menüü kuva	48, 278
Taasesitus	80, 203
Võttemäärangud	24, 52
Video momentvõtte album	166
Video momentvõtted	166
Video	153
Automaatsäri	154
Faili suurus	165
Fotode salvestamine	161
Heli salvestus	174
Infokuva	158
Iseteravustamise	
meetod	163, 172
Kaadrisagedus	164
Kiirjuhtimine	163
Käsisäri	156
Käsiteravustamine	154
Monteerimine	216
Mõõtmise taimer	175
Salvestusaeg	165
Taasesitus	214
Taasesitus televiisoris	212, 222
Tuulefilter	175
Video momentvõtte album	166
Video momentvõtted	166
Video salvestusformaad	164

Võrgustiku kuvamine	175	Välgu sünkroonimine (välge	
Videosüsteem	164, 175	särituse alguses / särituse	
Vormindamine (kaardi		lõpus)	196
lähetestamine)	50	Välguga võtte säriaeg	259, 271
Võimalike võtete arv.....	36, 84, 135	Välgurežiim	196
Võrgustiku kuvamine.....	139, 175	Väline välklamp.....	270
Võrgutoide.....	268	Välg väljas.....	61, 64, 72
Võttemäärangud	24, 52	Välklambi juhtimine	194
Võtterežiim.....	26	Välklambi juhtkontaktid	22
Av (ava etteandega		Värviküllastus	123
automaatsäri).....	106	Värviruum (värviulatus)	131
M (käsitsäri).....	109	Värvitemperatuur.....	127
P (Programme automaatsäri)	82	Värvitoon.....	123
Tv (säriaja etteandega		W	
automaatsäri).....	104	WB (valge tasakaal)	127
 (nutikas automaatrežiim).....	56	Õ	
 (välgu keeld)	61	Õhkkonnapõhised võtted.....	73
 (automaatne loovvõte).....	62	Ä	
 (portree).....	65	Äärealade valgustuse	
 (maastik).....	66	korrigeerimine.....	120
 (lähivõte).....	67	Ö	
 (sportvõte)	68	Öine portreevõte.....	69
 (õine portreevõte)	69	Öövõtted	66, 69
Välgu säri kahvel (FEB)	195	Ü	
Välgu säri lukustus.....	117	Ühe pildi kuva.....	80
Väike (pildi salvestuskvaliteet)	24, 238	Ühe punkti iseteravustamine	95
Välge särituse alguses.....	196	Üksikvõte	64, 275
Välge särituse lõpus.....	196	Ülesäritatud ala detailikaotus	231
Väline välklamp.....	270	Ülesärituse hoiatus.....	231
Kasutusmäärangud	197		
Välklamp			
Efektiivne töökaugus	101		
Kaamera välklamp.....	101		
Kasutusmäärangud	197		
Käsitsi välke võimsuse			
määramine.....	196		
Punasilmsuse vähendamine.....	102		
Välgu säri lukustus	117		
Välgu säri nihe.....	113		



CANON INC.

30-2 Shimomaruko 3-chome, Ohta-ku, Tokyo 146-8501, Jaapan

Euroopa, Aafrika ja Lähis-Ida

CANON EUROPA N.V.

PO Box 2262, 1180 EG Amstelveen, Holland

Lisateavet kohaliku Canoni esinduse kohta leiate garantiikaardilt või aadressilt
www.canon-europe.com/Support

Euroopa riikides pakub toodet ning sellega seotud garantiiteenust ettevõtte Canon Europa N.V.

Käesolevas kasutusjuhendis mainitud objektiivid ja varustus on ajakohased seisuga 2014. a jaanuar. Uuemate objektiivide ja varustuse sobivuse kohta kaameraga kasutamiseks saate infot Canoni hooldusesindustest.