FUJIFILM

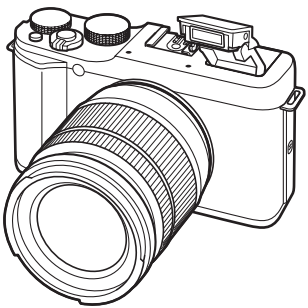
BL03801-100 EE

DIGITAL CAMERA

X-M1

Kasutusjuhend

Täname, et ostsite selle toote. Selles kasutusjuhendis kirjeldatakse, kuidas saate FUJIFILM X-M1 digikaamerat kasutada ja kaasasolevat tarkvara installida. Veenduge, et olete selle enne kaamera kasutamist läbi lugenud ja sellest aru saanud.



Kaasnevate toodete kohta teabe saamiseks külastage meie veebisaiti
http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html

Enne, kui alustate

Alustamine

Fotograafia ja taasesitamise põhitõed

Filmisalvestamise ja selle taasesitamise

Q (kiirmenüü) nupp

Lisateavet fotografeerimise ja taasesitamise

Menüüd

Ühendused

Tehnilised märkused

Veaotsing

Lisa

OLULISED OHUTUSEESKIRJAD

- ***Lugege juhiseid*** : Enne seadme kasutamist peaksite läbi lugema kõik ohutuse ja kasutamise kohta käivad juhised.
- ***Hoidke juhised alles*** : Ohutust ja kasutamist käsitavad juhised tuleb edaspidiseks kasutamiseks alles hoida.
- ***Järgige hoiatusi***: Kõikidest tootel ja kasutusjuhendis toodud hoiatustest tuleb kinni pidada.
- ***Järgige juhiseid***: Kõiki kasutusjuhiseid tuleb järgida.

Paigaldamine

Pingeallikad: Seda videotoodet tohib pingestada ainult selliset elektrivõrgust, mille parameetrid vastavad projektori nimiandmete sildil toodud väärtustele. Kui Te pole veendunud elektrivõrgu tüübis, siis konsulteerige volitatud müüjaga või kohaliku elektrivõrgu esindajatega. Patareitoitel või muudest pingeallikatest toidetavate videotoodete käsitsemisega tutvuge kasutusjuhendit lugedes.

Maanduse või polaarse pistiku kasutamine : See videotoode on varustatud polaarse vahelduvvoolu pistikuga (pistiku üks laba on laiem kui teine). Seda pistikut saate seinakontakti sisestada ainult ühel viisil. See on tehtud ohutuse tagamiseks. Kui pistik ei lähe seinakontakti, siis püüdke ta ümber pöörata. Kui ka nüüd pistik ei sisene, siis võtke ühendust elektrikuga, kes asendaks seinakontakti. Ärge alahinnake polaarse pistiku ohutusvõimekust.

Teisi hoiatusi: See videotoode on varustatud kolmejuhtmelise maandusega pistikuga, pistikul on kolmas jalg maanduse jaoks. See pistik sobib ainult maandus-tüüpi pistikupessa. See on tehtud ohutuse tagamiseks. Kui teil ei õnnestu sisestada pistikut seinakontakti, pöörduge pistiku asendamiseks elektriku poole. Ärge alahinnake maandustüüpi pistiku ohutust.

Ülekoormus: Ärge koormake seinakontakte või pikendusjuhtmeid üle, see võib tekitada tulekahju või elektrilöögi ohu.

Ventilatsioon: Seadme korpuses olevad ventilatsiooniavad on tehtud seadme töökindlaks toimimiseks ja ülekuumenemise vältimiseks. Neid avasid ei tohi kinni katta või blokeerida. Seadme avasid ei tohi kunagi sulgeda seadme asetamisega voodile, diivanile, vaibale või muule sarnasele pinnale. Seda seadet ei tohi asetada kaetud kohtadesse, nagu näiteks riiulile või raamaturiiulile ilma, et tagataks korralik ventilatsioon ega peetaks tootjajuhistest kinni. Seda videotoodet ei tohi paigaldada radiaatori või muu soojusallika ligidale.

Tarvikud: Ärge kasutage lisatarvikuid, mida tootja ei ole soovitanud, sest need võivad olla ohtlikud.

Niiskus ja vesi : Ärge kasutage seda videoseadet veekogu, nagu näiteks vanni, pesunõu, kraanikausi või pesumaja torustiku, ujumisbasseini jms lähedal.

Toitejuhtme kaitse: Toitejuhtmed tuleb paigaldada selliselt et neist ei jalutataks üle ega neid ei torgitaks läbi esemetega, mis on toitejuhtmele paigaldatud, pöörates erilist tähelepanu juhtmetele pistikute, toitepesade juures ja kohtades, kus need seadmest väljuvad.

Lisatarvikud: Ärge pange seadet ebastabiilsele kärule, alusele, kolmjalale, toele või lauale. Seade võib maha kukkuda ning põhjustada lastele või täiskasvanutele tõsiseid vigastusi. Ka võib seade kahjustusi saada. Kasutage ainult koos seadmega ostetud või tootja soovitatud käru, alust, tuge, kolmjalga või lauda. Toote paigaldamisel peate järgima tootja juhiseid ja kasutama tootja soovitatud montaažitarvikuid.

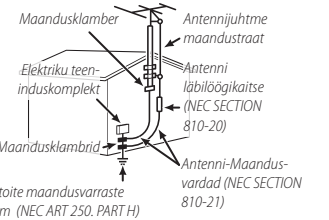
Kärule paigaldatud vinüülplaadimängijat tuleb liigutada äärmise hoolikusega.

Kärule paigutatud vinüülplaadimängija võib järskude tõugete ja pidurduste tõttu ebatasasel pinnal ümber paiskuda.

Antennid

Välisantenni maandamine : Videoseadmega ühendatud antenn või kaabelTV-süsteem peab olema maandatud, et kaitsta ülepingete ja tekkiva staatilise elektri eest. Rahvusliku elektrotehnika seaduste kogu (NEC), ANSI/NFPA nr 70 artiklis 810 tuuakse nõudmised õigesti tehtud masti ja tugiehitiste maanduse, antenni maandusjuhtme, maandusvarraste ühenduse ja maandusvarda kohta.

ANTENNI MAANDAMINE VASTAVALT RAHVUSLIKULE ELEKTRISEADUSELE



Elektriliinid: Välisantennid ei tohi asuda ülalt läbiminevate elektriliinide või muude pealelangemise ohuga elektrijuhtmete läheduses. Välisantenni paigaldamisel peate tähelepanu pöörama sellele, et te ei puudutaks lähedalolevaid elektriliine, sest nendega kokkupuutumine võib olla surmavalt hädaohtlik.

Kasutamine

Puhastamine: Enne puhastamist võtke pistik seinakontaktist välja. Ärge kasutage puhastamiseks vedelikke või aerosoole. Puhastamiseks kasutage niisket lappi.

Esemete ja vedelike sisenemine : Kunagi ärge lükake korpuse pilude kaudu seadmesse suvalisi asju, sest need võivad puudutada ohtliku pingega kohti või esile kutsuda lühise. Selle tagajärjel võite saada elektrilöögi või võib tekkida tulekahju. Kunagi ärge loksutage üksköik milliseid vedelikke seadmele.

Äike: Võtke toitepistik seinakontaktist välja ja antennipistik pesast välja täiendavaks kaitseks välguloökide vastu või kui seadet pikema aja jooksul ei kasutata. See hoiab ära piksest ja elektrivoolu ülepingetest tekkivad kahjustused.

Teenindamine

Hooldamine: Ärge püüdke seadet ise hooldada, kuna avatud ja eemaldatud katetega seadmest võite saada elektrilöögi või muid vigastusi. Usaldage kogu teenindus väljaöppinud personali hoolde.

Hooldust nõudvad kahjustused: Järgmistes olukordades tõmmake videoseadme toitejuhe seinakontaktist välja ja pöörduge teenindusse:

- kui toitejuhe või pistik on kahjustatud
- kui videoseadmele läks vett või esemed kukkusid seadme sisemusse,.
- kui projektor on olnud vihma käes või saanud märjaks.
- kui videoseade kukkus maha või korpus sai kahjustada.

Kui videotoode ei tööta normaalselt hoolimata sellest, et te olete järginud kõiki kasutamisjuhiseid. Reguleerige režiime ainult nendest juhtseadmetest, mille kohta on kasutusjuhendis toodud juhiseid. Juhtseadmete vale käsitsemine võib tekitada kahjustusi. Seadme taastamine võib väljaöppinud teenindajatelt nõuda palju tööd.

Kui märkate, et seadme jõudlus on oluliselt vähenenud, siis pöörduge teenindusse.

Osade asendamine : Kui tekib vajadus mõnda osa asendada, siis veenduge, et teenindajad asendaksid rikkis osa tootja poolt soovitatud osaga, mille parameetrid vastavad spetsifikatsioonis tooduga. Volitamata asendused võivad põhjustada tulekahju, elektrilöögi või tekitada muid kahjustusi.

Ohutuskontroll: Pärast iga teenindust või parandamist paluge, et teenindaja kontrolliks videoseadme tavapärast ohutut tööd.

Lugege palun need juhised kindlasti enne kasutamist läbi

Ohutuseeskirjad

- Veenduge selles, et kasutate kaamerat õigesti. Lugege enne seadme kasutamist neid ohutuseeskirju ja kasutusjuhendit hoolikalt.
- Pärast nende ohutuseeskirjade lugemist hoiustage need kindlasse kohta.

Teavet ikoonide kohta

Alltoodud ikoone kasutatakse selles dokumendis, et rõhutada ikooni eiramise ja toote väära kasutamisega põhjustatud vigastuse või kahjustuse tõsidust.

HOIATUS	See ikoon näitab, et selle teabe eiramine võib põhjustada tõsise vigastuse või isegi surma..
ETTEVAATUST	See ikoon näitab, et selle teabe eiramine võib põhjustada vigastuse või materjali kahjustuse.

Alltoodud ikoone kasutatakse juhise iseloomule tähelepanu juhtimiseks.

	Kolmnurkse ikooniga tähistatakse tähelepanuväärivat teavet („Tähtis!").
	Diagonaalis läbikriipsutatud ümmargune ikoon tähendab märgistatud toimingu keeldu („Keelatud!").
	Hüüumärgiga värviline ring tähendab sooritatavat toimingut („Nõutav!").

HOIATUS

Unplug from power socket	***Kui on tekkinud probleem, lülitage kaamera välja, eemaldage aku ja tõmmake vahelduvvoolu adapter välja.*** Suitseva, ebatavaliselt lõhnava või mingil muul viisil ebatavalise kaamera kasutamine võib põhjustada tulekahju või elektrilöögi. Pöörduge FUJIFILMi müügiesindaja poole.
	Ärge laske kaamerasse vett ega siseneda muid vöörkehi. Kui vesi või vöörkehad on läinud kaamerasse, lülitage kaamera välja, eemaldage patareid, tõmmake vahelduvvoolu adapter nii kaamerast kui ka seinakontaktist välja. Kaamera kasutamise jätkamine võib põhjustada tulekahju või elektrilöögi. Pöörduge FUJIFILMi müügiesindaja poole.

HOIATUS

Ärge kasutage vannitoas või dušši all	***Ärge kasutage kaamerat vannitoas ega dušši all.*** See võib põhjustada tulekahju või elektrilöögi
Ärge võtke koost lahti.	***Ärge kunagi püüdke vahetada või võtta kaamera osi küljest ära (ärge kunagi avage korpust).*** Ettevaatusabinõu eiramine võib põhjustada tulekahju või elektrilöögi.
Ärge puudutage sisemisi osi.	***Kui kukkumise või muu õnnetuse tõttu peaks korpus avanema, siis ei tohi te sisemisi osi puudutada.*** Kui kukkumise või muu õnnetuse tõttu peaks korpus avanema, siis ei tohi te sisemisi osi puudutada. Kahjustatud osade puudutamisel võib selle ettevaatusabinõu eiramine põhjustada elektrilöögi või vigastuse. Eemaldage kohe patarei (aku), hoolitsedes, et ei vigastaks end või ei saaks elektrilööki ja viige toode ostukohta konsultatsiooniks.
	Ärge muutke, kuumutage, ülemääraselt keerutage ühendusjuhet ega pange sellele raskeid esemeid Sellega võite toitejuhet vigastada ja põhjustada tulekahju või elektrilöögi. Kahjustatud juhtme korral pöörduge oma riigi FUJIFILMi müügiesindaja poole.
	Ärge pange kaamerat ebastabiilsetele pindadele. See võib põhjustada kaamera kukkumise, ümberminemise või tekitada vigastuse.
	Ärge kunagi püüdke teha pilte liikudes. Ärge kasutage kaamerat auto juhtimise või jalutamise ajal. Sellisel viisil võite maha kukkuda või tekitada liiklusõnnetuse.
	Ärge katsuge äikese ajal kaamera metallist osi. See võib põhjustada välgust indutseeritud elektrilaengu tõttu elektrilöögi.
	Ärge kasutage akusid mingil muul, kui ainult kasutusjuhendis ettenähtud viisil. . Laadige akusid nagu näidikult näha.
	Ärge kuumutage, muutke või võtke aku osi küljest ära. Ärge pillake akut maha, ega taguge seda. Ärge hoiustage akusid koos metallesemetega. Nii võte tekitada akus lühiühenduse, mille tagajärjel aku võib lekkima hakata või põhjustada tulekahju.

⚠ HOIATUS

Kasutage kaameras ainult spetsifikatsioonis ette nähtud akusid või toiteadaptereid. Ärge kasutage muid, kui ainult toiteallikale märgitud pingeid. Teiste pingetega toiteallikate kasutamise võib tekitada tulekahju.

Kui akud lekivad ja väljatulnud vedelik läheb silma, nahale või riietusele, loputage määrdunud ala puhta veega ning otsige arstiabi või helistage kohe kiirabisse.

Kasutage seda laadijat ainult selle kasutusjuhendi spetsifikatsioonis määratletud aku laadimiseks. Komplektisolev laadur on ette nähtud ainult selles kaameras kasutatavate akude laadimiseks. Laadija kasutamine tavapatareide või muude laetavate patareide laadimiseks võib põhjustada patareivedeliku leket, ülekuumenemist või lõhkemist.

Ärge kasutage kergestisüttivate esemete läheduses, plahvatusohtlike gaaside või tolmuses keskkonnas.

Akude kandmiseks paigutage need kas kaamerasse või tugevast materjalist karpi. Hoiustage akud tugevast materjalist karpi. Kasutusest kõrvaldamisel katke aku klemmid isoleerpaelaga. Kontakt teiste metallesemetega või akudega võib põhjustada akude süttimise või plahvatuse.

Hoidke kaamera mälukaarti väikestele lastele kättesaamatus kohas. Kuna mälukaart on väike, siis lapsed võivad selle alla neelata. Veenduge, et olete mälukaardi hoiustanud väikestele lastele kättesaamatusse kohta. Kui lapsed neelavad mälukaardi alla, otsige arstiabi või helistage kiirabisse.

⚠ HOIATUS

Ärge kasutage kaamerat kohtades, kus on õli aurud, aur , niiskus või tolm. See võib põhjustada tulekahju või elektrilöögi.

Ärge jätke kaamerat eriti kõrge temperatuuriga kohtadesse. Ärge jätke kaamerat suletud autosse ega otsese päikesepaiste kätte. See võib tulekahju põhjustada.

⚠ HOIATUS

Hoidke lastele kättesaamatus kohas. See võib laste käes olles põhjustada vigastusi.

Ärge asetage toitejuhtmele raskeid esemeid. See võib põhjustada raskete esemete ümberminemise ja tekitada vigastuse.

Ärge liigutage kaamerat, kui selle vahelduvvoolu adapter on külge ühendatud. Ärge seinakontaktist väljavõtmiseks tõmmake vahelduvvoolu adapterit juhtmest. See võib toitejuhet või kaableid kahjustada ja põhjustada tulekahju või elektrilöögi.

Ärge katke või mähkige ei kaamerat ega vahelduvvoolu adapterit riide või teki sisse. See võib põhjustada soojuse kogunemise ja kahjustada korpuse või tekitada tulekahju.

Kui puhastate kaamerat või kui te ei kavatse kaamerat pika ajavahemiku jooksul kasutada, eemaldage akud ja tõmmake vahelduvvoolu adapter seinakontaktist välja. Selle nõude eiramine võib põhjustada tulekahju või elektrilöögi.

Pärast laadimise lõppemist tõmmake laadija pistik seinakontaktist välja. Laadija pistiku seinakontakti jätmine võib põhjustada tulekahju.

Välgu kasutamine inimese silmade läheduses võib silmanägemise kahjustada. Olge eriti hoolsad alaealiste või laste pildistamisel.

Mälukaardi eemaldamisel võib mälukaart pesast liiga kiiresti väljuda. Kasutage selle tõkestamiseks sõrmi ja vabastage kaart õrnalt. Kontrollimatult väljuv kaart võib põhjustada vigastusi.

Nõudke kaamera korrapärast testimist ja puhastamist. Kaamerasse kogunenud tolm võib põhjustada kas tulekahju või elektrilöögi. Kaamera sisemuse puhastamiseks pöörduge FUJIFILM-i müügiesindaja poole iga kahe aasta tagant. Pidage silmas, et see teenus on tasuline.

Väära polaarsusega sisestatud patarei võib plahvatada. Asendage patarei ainult sama tüüpi või võrdväärsete patareiga.

Aku ja toiteallikas

Märkus: *Kontrollige kaameras kasutatava aku tüüpi ja lugege vastavaid jaotisi.*

Järgnevas kirjeldatakse akude kasutamist ja nende tööea tõstmise võimalusi. Väärkasutus võib akude tööiga lühendada, põhjustada lekke, ülekuumenemise, tulekahju või plahvatuse.

Liitium-ioon akud

Lugege seda jaotist, kui kaameras kasutatakse liitium-ioon akut.

Tarnimisel pole aku laetud. Enne kasutamist laadige aku. Kui akut ei kasutata, hoidke seda vastavas karbis.

■ Märkusi aku kohta

Kasutamisel kaotab aku järk-järgult oma laengu. Laadige aku üks või kaks päeva enne kasutamist.

Aku tööiga saate pikendada mittekasutatava kaamera väljalülitamisega.

Aku mahtuvus väheneb madalatel temperatuuridel, tühjenenud aku võib külma ilmaga hoopiski mitte toimida. Hoidke täislaetud varuaku soojas kohas ja vajadusel vahetage. Akut võite hoida oma taskus või muus soojas kohas ja sisestada selle ainult pildistamise ajaks. Ärge laske akul minna vastu käesoojendajat või muu soojuseallikaga.

■ Aku laadimine

Laadige akut komplektisoleva akulaadijaga. Laadimisaeg võib suureneda, kui ümbritsev temperatuur on madalam kui +10 °C või üle +35 °C. Ärge püüdke akut laadida temperatuuril üle 40 °C, temperatuuril alla 0 °C. Aku ei neis vahemikes ei toimi.

Ärge laadige täislaetud akut. Akut pole siiski vaja enne laadimist tühjaks laadida.

Kohe pärast kasutamist või laadimist võivad akud olla soojad. See on normaalne.

■ Aku tööiga

Tavaliste temperatuuride juures saate akut kasutada vähemalt 300 korda. Aku laetuse pikkuse oluline vähenemine tähendab aku tööea lõppu. Pärast seda tuleb aku asendada.

■ Hoiustamine

Täislaetud aku talitusvõime võib väheneda, kui jätta aku pikemaks ajaks kasutamata seisma. Enne hoiustamist tühjendage aku.

Kui te ei kavatse kaamerat pikema aja jooksul kasutada, eemaldage aku ja hoiustage see kuiva kohta, mille ümbritsev temperatuur jääb vahemikku +15 °C kuni +25 °C. Ärge hoiustage akusid äärmuslike temperatuuridega kohta.

■ Ettevaatust Akude käsitsemine

- Ärge teisaldage ega hoiustage akusid koos metallesemete, nt kaelakeede või juuksenõeltega.
- Ärge jätke tule või kuumuse kätte.
- Ärge võtke koost ära ega modifitseerige.
- Kasutage vaid ettenähtud akulaadijaga.
- Kõrvaldage kasutatud patareid kohe kasutusest.
- Ärge pillake neid maha ning hoidke neid tugevate löökide eest.
- Ärge jätke vihma kätte.
- Hoidke kontaktid puhtad.
- Pikema kasutuse järel võivad nii aku kui ka kaamera korpus puudutamisel soojad tunduda. See on normaalne.

AA-tüüpi leelispatareid / taaslaetavad Ni-MH patareid

Lugege seda jaotist, kui kaameras kasutatakse AA-tüüpi leelis või Ni-MH-patareisid. Teavet ühilduvate patareitüüpide kohta võite leida kõikjalt kaamera kasutusjuhendist.

■ Ettevaatust Patareide käsitsemine

- Ärge jätke vette, lökkesse või kuumuse kätte ega hoiustage sooja või niiskesse kohta.
- Ärge teisaldage ega hoiustage akusid koos metallesemete, nt kaelakeede või juuksenõeltega.
- Ärge võtke patareide korpust lahti, muutke patarei sisu ega korpust.
- Hoidke neid tugevate löökide eest.
- Ärge kasutage patareisid, mis lekivad, on deformeerunud või värvuse kaotanud.
- Hoidke alaealistele ja lastele kättesaamatus kohas.
- Sisestage patareid õige polaarsusega.
- Ärge segage vanu ja uusi, erineva laetuse taseme või eri tüüpi akusid.
- Kui te ei kavatse kaamerat pikema aja jooksul kasutada, võtke patareid välja. Pidage silmas, et see toiming lähtestab kella.
- Kohe pärast kasutamist võivad patareid tunduda soojana. Lülitage kaamera välja ja laske enne käsitsemist patareidel jahtuda.
- Madalatel temperatuuridel patareide mahtuvus langeb. Hoidke varupatareisid taskus või muudes soojades kohtades ja vahetage vajaduse korral. Soojenedes võib külmade patareide mahtuvus mõnel määral taastuda.
- Aku klemmidel olevad sõrmejäljed ja muu aine vähendab patareide talitusvõimet. Enne nende sisestamist kaamerasse puhastage patarei klemme hoolikalt pehme, kuiva lapiga.

⚠ Kui patarei lekib, puhastage enne uute sisestamist akupesa hoolikalt.

⚠ Kui lekkiv vedelik peaks sattuma te nahale või riietele, siis peske määrdunud ala hoolikalt veega puhtaks. ***Kui vedelik läheb silma, loputage silma kohe puhta veega ja minge arsti juurde. Ärge silma hööruge. Selle ettevaatusabinõu eiramine võib kutsuda esile nägemise kao.***

■ Ni-MH patareid

TTaaslaetavate Ni-MH patareide mahtuvus võib ajutiselt väheneda, kui nad on uued, pärast pikka kasutamata ajavahemikku või kui neid laetakse korduvalt ilma kordagi tühjaks laadimata. See on normaalne ja ei kujuta talitushäiret. Täismahtuvus suureneb pärast korduvat patareide tühjaks laadimist kaamera seadistamismenüü tühjenemisfunktsiooni abil, ja seejärel neid patareilaadijaga täis laadides.

① **HOIATUS**: Ärge seda tühjenemisfunktsiooni leelisakude korral kasutage.

lsegi siis, kui kaamera on välja lülitatud, tühjenevad akud aeglaselt. Kui Ni-MH akud on pikemaks ajaks jäetud kaamerasse, võivad nad tühjeneda sedavõrd, et enam kunagi ei hoia laengut. Aku tõhusus võib ka siis langeda, kui akud saavad välguseadmes tühjaks. Kasutage Ni-MH akude tühjakslaadimiseks kaamera seadistusmenüü tühjenemisfunktsiooni. Kui patareid pärast korduvat tühjaks laadimist ja täislaadimist ei hoia laengut, siis on nende tööiga lõppenud ja nad on vaja välja vahetada.

Ni-MH akusid saate uuesti laadida (eraldiostetavas) akulaadijas. Pärast laadimist võivad akud katsumisel soojana tunduda. Täiendava teabe saamiseks vt laadija kasutusjuhendit. Kasutage laadijat ainult ühilduvate akudega.

Kasutamata olekus kaotavad Ni-MH akud aeglaselt oma laengu.

■ Kasutusest kõrvaldamine

Kõrvaldage kasutatud akud kasutusest vastavalt kohalikele seadustele.

Vahelduvvoolu adapter (müüakse eraldi)

See jaotis kehtib kõikidele kaamera tüüpidele. Kasutage ainult selle kaamera jaoks mõeldud FUJIFILM-i vahelduvvoolu adaptereid. Teised adapterid võivad kaamera rikkuda.

- Vahelduvvoolu adapterid on ainult siseruumides kasutamiseks.
- Veenduge, et olete alalisvoolu pistiku kindlalt kaameraga ühendanud.
- Enne adapteri eemaldamist lülitage kaamera välja. Võtke adapter seinakontaktist pistikust, mitte juhtmest kinni hoides.
- Ärge kasutage seda teiste seadmetega.
- Ärge võtke koost lahti.
- Ärge jätke suure kuumuse ja niiskuse kätte.
- Hoidke neid tugevate löökide eest.
- Vahelduvvoolu adapter võib kasutamise ajal sumiseda ja olla katsumisel soe. See on normaalne.
- Kui vahelduvvoolu adapter põhjustab raadiohäireid, muutke selle või vastuvõtu antenni asukohta.

Kaamera kasutamine

- Ärge sihtige kaamerat väga heledate valgusallikate suunas, nagu päikesele pilvitus taevas. Selle ettevaatusabinõu eiramine võib kahjustada kaamera kujutise sensori.
- Pildiotsija kaudu fookustatud tugev päikesevalgus võib kahjustada elektroonilise pildiotsija (EVF) paneeli. Ärge suunake elektroonilist pildiotsijat päikese poole

Katsepiltide tegemine

Enne tähtsate sündmuste pildistamist (nagu pulmad või kaamera reisile kaasa võtmine), tehke testpilte ja vaadake tulemust, et olla kindel kaamera normaalses toimimises. FUJIFILM Corporation ei võta toote talitushäirete tõttu tekkinud kahjustuste või saamatajäänud tulu eest mingit vastutust

Märkusi autoriõiguse kohta

Kui pole kavatsust kasutada ainult isiklikuks otstarbeks, siis ei tohi selle digikaameraga salvestatud kujutisi kasutada viisil, mis rikuks autoriõigusi (ilma omaniku nõusolekuta). Pidage silmas, et lavalt antud esitluste, meelelahutuste ja näituste pildistamisel rakenduvad piirangud, isegi kui seda kasutatakse ainult isiklikuks otstarbeks. Kasutajad peaksid samuti silmas pidama, et autoriõigusega kaitstud pilte sisaldava mälukaardi sisu või andmete ülekanne on lubatud ainult autoriõiguse piirangutest kinnipidamisel.

Käsitsemine

Selleks, et olla kindel kujutiste õiges salvestamises, hoiduge piltide salvestamise ajal kaamerat löömast või raputamast.

Vedelkristall

Juhul kui ekraan või elektrooniline pildiotsija on saanud kahjustada, peate olema ettevaatlik ja hoiduma kontaktist vedelkristalliga. Järgmises olukordades peaksite kohe midagi ette võtma:

• **Kui vedelkristall puudutab nahka,** puhastage piirkonda riidetükiga ja seejärel peske hoolikalt seebi ja voolava veega.

• **Kui vedelkristall siseneb silma,** loputage kahjustatud silma puhta veega vähemalt 15 min jooksul ja seejärel minge arsti juurde.

• **Kui neelate vedelkristalli alla,** loputage suud hoolikalt veega. Jooge palju vett ja oksendage, seejärel minge arsti juurde.

Hoolimata sellest et ekraan on toodetud eriti kõrgtehnoloogiliste seadmetega, võib see siiski sisaldada alati põlevate või alaliselt kustunud pikslitega. See pole talitushäire ja see mõjuta selle tootega salvestatud kujutisi.

Informatsioon kaubamärgi kohta

xD-Picture Card ja xD on FUJIFILM Corporationi kaubamärgid. Kasutusjuhendis kasutatud tüüpnäod on teinud DynaComware Taiwan Inc. Macintosh, QuickTime ja Mac OS on USA-s ja teistes riikides registreeritud Apple Inc kaubamärgid. Windows 8, Windows 7, Windows Vista ja Windowsi logo on Microsoft ettevõtete grupi kaubamärgid. Wi-Fi® ja Wi-Fi Protected Setup® on Wi-Fi Alliance-i kaubamärgid. Adobe ja Adobe Reader on mõlemad Adobe Systems Incorporated kaubamärgid ning USA-s ja teistes riikides registreeritud kaubamärgid. SDHC ja SDXC logod on SD-3C, LLC kaubamärgid. HDMI logo on kaubamärk. YouTube on Google Inc kaubamärk. Kõik teised selles kasutusjuhendis toodud tootenimed on vastavate omanikfirmade kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.

Elektriline interferents

See kaamera võib häirida haiglate või lennukiseadmete tööd. Enne kaamera kasutamist haiglates või lennukites, konsulteerige haiglate või lennukite personaliga.

Värvitelevisiooni süsteemid

NTSC (National Television System Committee) tähendab värvitelevisiooni saatespetsifikatsiooni, mida kasutatakse põhiliselt USA-s, Kanadas ja Jaapanis. PAL (Phase Alternation by Line) tähendab värvitelevisiooni süsteemi, mida kasutatakse põhiliselt Euroopa riikides ja Hiinas.

Elektriline interferents

Exif Print on uuesti kontrollitud digikaamera failivorming, mida kasutatakse fotode teabe salvestamiseks värvuse optimaalseks taasesitamiseks printimisel.

OLULINE MÄRKUS Lugege enne tarkavara kasutamist

Ilma asjakohase juhtimisorgani loata on litsentsitud tarkvara (kas osadena või tervikuna) otsene või kaudne eksport keelatud.

MÄRKUSED

Tulekahju või elektrilöögi ärahoidmiseks ärge jätke seadet vihma ega niiskuse kätte.

Enne kaamera kasutamist lugege palun ohutuseeskirju ja veenduge, et olete neist õigesti aru saanud.

Perkloorhappe lekkimisel - nõutav on erikäsitsemine. Vt saiti

http://www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate.

USA klientidele

On testitud, et vastaks FCC-standarditele KASUTAMISEKS KODUDES JA KONTORITES

Sisaldab integraalskeeme : 7736B-02000002
Sisaldab FCC ID-koodi: W2Z-02000002

FCC-teade: See seade vastab FCC-eeskirjade jaotisele 15. Kasutamise kohta kehtivad järgmised kaks tingimust: (1) seade ei tohiks põhjustada ohtlikke häireid, ja (2) seade peab toimima mis tahes vastuvõetud häire olukorras, kaasa arvatud häire, mis võib põhjustada soovimatu toimingu.

HOIATUS: Seda toodet on testitud ja leitud, et lähtuvalt osa 15 FCC reeglist vastab see klass B digitaalseadme piirnormidele. Vastavad piirnormid on koostatud, et pakkuda mõistlikku kaitset kahjulike häirete eest kodus paigaldamisel. Seade genereerib, kasutab ja võib kiirata raadiosagedusenergiat ning kui seda ei paigaldata ega kasutata juhendi kohaselt, siis võib seade põhjustada kahjulikke raadioside häireid. Siiski pole mingit garantiid, et ka sellisel paigaldusel häireid ei teki. Kui seade põhjustab raadio- või televisioonisaate vastuvõtule kahjulikke häireid, mille saab kindlaks määrata seadme sisse- ja väljalülitamise teel, siis soovitame kasutajal proovida häireid korrigeerida mõne järgmise meetme rakendamise abil:

- muutke vastuvõtuantenni suunda või asendit;
- suurendage vahemaad seadme ja häiritava vastuvõtja vahel;
- ühendage seade vastuvõtja omast erinevasse pistikupessa;
- pöörduge müüja või kogenud raadio-/TV-tehniku poole.

FCC hoiatused: Alga muudatus või ümberseadistus, mida kooskõlastuse eest vastutaja pole selgelt kinnitanud, võib tühistada kasutaja õiguse seadet kasutada.

Seda saatjat ei tohi kasutada koos mõne muu antenni või saatjaga.

RF-kiirgusega kokkupuute teatis: See seade vastab raadiolainete ohutu kiirguse taseme riiklikele normidele. See seade on valmistatud ja toodetud selliselt, et see ei ületa raadiosageduste kiirguse (RF) piirnorme, mis on sätestatud USA valitsuse Föderaalse sidekomisjoni (FCC) poolt.

Juhistes kasutatakse mõõteühikut, mida nimetatakse SAR-iks (eriline adsorbtsioonitegur). Mobiiltelefoniide SAR-i piirväärtus on 1,6 W/kg. *SAR-i teste viiakse läbi tavalises FCC heaks kiidetud kasutusasendis. Seadme saatmisvõimsus on kõikides testitud sagedusalades selle kõrgeimal serditud tasemel.

Märkusi õiguste kohta: Selleks et seade vastaks FCC-reeglite 15 osale peab Fujifilm-seade olema varustatud ferriitsüdamikuga A/V-kaabliga, USB-kaabli ja alalisvoolu toitekaabliga.

Ostetud toote toiteallikaks on liitiumioon aku. Teabe saamiseks selle toote ringlusseandmise kohta helistage telefonil 1-800-8-BATTERY.

Kanada klientidele

HOIATUS: See B-klassi digiseade vastab Kanada ICES-003 standardile.

Teatis Kanadas kasutamise kohta: See seade vastab Kanada tööstuseeskirjade RSS-210 reeglitele. Kasutamise kohta kehtivad järgmised kaks tingimust: (1) seade ei tohi põhjustada ohtlikke häireid ja (2) peab aktsepteerima kõik vastuvõetavad häired (sh häired, mis võivad põhjustada soovimatuid toimingud).

See seade ja selle antennid ei tohi asuda või toimida koos teiste antennide või saatjatega, v.a testitud sisseehitatud raadiod. USA-sse või Kanadasse tarnitavate toodetel peab piirkonnakoodi valik olema keelatud.

RF-kiirgusega kokkupuute teatis: Toode vastab Kanada portatiivsete seadmete RF-kiirguse piirväärtustele, mis on kehtestatud juhtimatu keskkonna jaoks ja on kavatsetud toimingute jaoks ohutu, nagu on selles kasutusjuhendis kirjeldatud. Täiendav RF-kiirguse vähenemine on saavutatav, kui toodet hoitakse kasutaja kehast võimalikult kaugel või seadme väljundvõimsuse seadistatakse madalamale tasemele, kui selline funktsioon on saadaval.

Koduse majapidamise elektriliste ja elektroonilisteseadmete kasutusest kõrvaldamine

Riikides, v.a EÜ, Norra, Island ja Liechtenstein: See sümbol tootel, kasutusjuhendis ja garantiitingimuses ja/või pakendil tähistab, et seda toodet ei tohi käsitleda kui majapidamisprügi. Selle asemel tuleb toode ringlussevõtuks viia vastavasse elektri- ja elektroonikaseadmete kogumispunkti. Tagades selle toote õige käitluse, aitate ära hoida võimalikke kahjulikke tagajärgi keskkonnale ja inimeste tervisele, mida põhjustaks selle toote ebaõige jäätmekäitlus.

See sümbol patareil või akul tähistab, et neid akusid ei tohi käsitleda olemprügina.

Kui teie seadmes on kergestieemaldatavad patareid või akud, palun kõrvaldage need kasutusest vastavalt kohalikele seadustele.

Materjalide ringlussevõtt aitab säästa loodusressursse. Rohkem teavet käesoleva toote ringlussevõtu kohta saate kohalikust ametiasutusest, prügiveofirmast või kauplusest, kust toode on ostetud.

Riikides, v.a EÜ, Norra, Island ja Liechtenstein : Kui soovite seda patareisid ja akusid sisaldavat toodet kasutusest kõrvaldada, palun pöörduge kohalike võimuorganite poole ja küsige teavet õige kasutusestkõrvaldamise kohta.

Jaapanis: See sümbol patareidel näitab, et neid tuleb kasutusest eraldi kõrvaldada.

Li-ion

Lugege palun need juhised kindlasti enne kasutamist läbi

Ohutuseeskirjad

Täname, et ostsite selle toote. Parandamiseks, ülevaatuseks ja testimiseks pöörduge oma FUJIFILM-i müügiesindaja poole.

- Veenduge selles, et kasutate kaamerat õigesti. Lugege enne seadme kasutamist neid ohutuseeskirju ja kasutusjuhendit hoolikalt.
- Pärast nende ohutuseeskirjade lugemist hoiustage need kindlasse kohta.

Teavet ikoonide kohta

Alltoodud ikoone kasutatakse selles dokumendis, et rõhutada ikooni eiramise ja toote väära kasutamisega põhjustatud vigastuse või kahjustuse tõsidust

HOIATUS	See ikoon näitab, et selle teabe eiramine võib põhjustada tõsise vigastuse või isegi surma.
ETTEVAATUST	See ikoon näitab, et selle teabe eiramine võib põhjustada vigastuse või materjali kahjustuse.

Alltoodud ikoone kasutatakse juhise iseloomule tähelepanu juhtimiseks.

	Kolmnurkse ikooniga tähistatakse tähelepanuväärivat teavet („Tähtis!").
	Diagonaalis läbikriipsutatud ümmargune ikoon tähendab märgistatud toimingu keeldu („Keelatud!").
	Hüüumärgiga värviline ring tähendab sooritatavat toimingut („Nõutav!").

HOIATUS

Ärge kasutage vannitubas või duši all	***Ärge kastke vette või jätke vihma kätte.*** Ettevaatusabinõu eiramine võib põhjustada tulekahju või elektrilöögi.
Ärge võtke koost lahti	***Ärge võtke koost lahti (ärge avage korpust).*** Ettevaatusabinõu eiramine võib põhjustada toote talitushäire tõttu tulekahju, elektrilöögi või vigastusi.
Ärge puudutage sisemisi osi.	***Kui kukkumise või muu õnnetuse tõttu peaks korpus avanema, siis ei tohi te sisemisi osi puudutada.*** Kahjustatud osade puudutamisel võib selle ettevaatusabinõu eiramine põhjustada elektrilöögi või vigastuse. Eemaldage kohe patarei (aku), hoolitsedes, et ei vigastaks end või ei saaks elektrilööki ja viige toode ostukohta konsultatsiooniks.

HOIATUS

	Ärge asetage ebastabiilsele alusele. Toode võib kukkuda ja põhjustada vigastusi.
	Ärge vaadake objektiivi või kaamera pildiotsija kaudu päikest. Selle ettevaatusabinõu eiramine võib kutsuda esile nägemise püsiva kao.

ETTEVAATUST

	Ärge kasutage või hoiustage kohtadesse, kus võib olla auru, suitsu või väga niiske või väga tolmune. Ettevaatusabinõu eiramine võib põhjustada tulekahju või elektrilöögi.
	Ärge jätke otsese päikesepaiste või kõrge temperatuuri kätte, nagu päikesepaistele jäetud suletud sõidukisse. Ettevaatusabinõu eiramine võib põhjustada tulekahju.
	Hoidke lastele kättesaamatus kohas. See võib laste käes olles põhjustada vigastusi.
	Ärge kasutage märgade kätega. Ettevaatusabinõu eiramine võib põhjustada elektrilöögi.
	Kui pildistate tagantvalgustatud objekte, hoidke päike kaadrist väljas. Kaadris või kaadri läheduses olev kaamerasse fookustatud päike võib põhjustada tulekahju või põletuse.
	Kui toodet ei kasutata, pange objektiivi kate objektiivile ja hoiustage kohta, kuhu päike otse ei paista. Objektiiviga fookustatud päike võib põhjustada tulekahju või põletusi.
	Ärge kandke kaamerat või objektiivi, kui need on statiivi külge kinnitatud. Toode võib maha kukkuda või lüüa vastu teisi esemeid, põhjustades vigastusi.

Märkus Euroliidu seaduste kohta

See seade vastab järgmistele EL-i direktiividele:

• madalpinge direktiiv 2006/95/EC,

• elektromagnetilise ühenduvuse direktiiv (2004/108/EÜ),

• R&TTE-direktiiv (1999/5/EÜ).

Vastavus neile direktiividele tagab ühilduvuse kohandatavate harmoneeritud Euroopa standarditega (Euronormidega), mis on loendatud EÜ Vastavusdeklaratsioonis, mille on avaldanud FUJIFILM Corporation selle toote või tootesarja kohta.

Seda vastavust näitab alltoodud vastavusmärgis, mis on kantud ka tootele:

CE

See märgis kehtib mitte-sideotstarbelistele toodetele ja EL-i harmoneeritud sidetoodetele (nt Bluetooth).

Vastavusdeklaratsiooniga tutvumiseks külastage saiti *http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/x/fujifilm_x_m1/pdf/index/fujifilm_x_m1_cod.pdf*.

TÄHELEPANU: *Enne kaamera sisseehitatud saatja kasutamist lugege järgmiseid märkusi.*

① See toode sisaldab USA-s arendatud krüptimisseadet ja see allub USA Ekspordiameti seadustele ning seda ei tohi eksportida, ega re-eksportida riikidesse, mille suhtes on kehtestatud USA toodete embargo.

- ***Kasutage ainult juhtmeta võrgu osana.*** FUDJIFILM ei kanna mingit vastustust kahjustuste eest, mis on tekkinud volitamata kasutamisest. Ärge kasutage rakendustes, mis nõuavad kõrgetasemelist töökindlust, nt meditsiiniseadmetes või muudes süsteemides, millest sõltuvad otse või kaudselt inimeste elu. Kui seda seadet kasutatakse arvutis ja muudes süsteemides, mis nõuavad suuremat töökindlust kui juhtmeta võrgud pakuvad, võtke kasutusele kõik ettevaatusabinõud ohutuse tagamiseks ja talitushäirete vältimiseks.
- ***Kasutage ainult riigis, kust selle seadme ostsite.*** See seade vastab juhtmeta võrkude kasutamise seadustele riigis, kust selle kaamera ostsite. selle kaamera kasutamisel järgige kohalikke seadusi. FUJIFILM ei ole nõus vastutama probleemide eest, mis tekivad kasutusest muu jurisdiktsiooniga kohtades.
- ***Juhtmeta võrgus edastatavad andmed (pildid) võivad sattuda kolmandate osapoolte kätte.*** Juhtmeta võrgus edastatud andmete turvalisus pole garanteeritud.
- ***Ärge kasutage seadet kohtades, kus esinevad magnetväljad, staatiline elekter või raadiohäired.*** Ärge kasutage saatjat mikrolaineahjude läheduses või muudes kohtades, kus on tugev magnetväli, esineb staatilist elektrit või raadiohäireid, mis võivad juhtmeta signaalide edastust häirida. Vastastikune interferents võib tekkida kus saatjat kasutatakse muude 2,4 GHz alas töötavate seadmete läheduses.
- ***Juhtmeta saatja toimib 2,4 GHz alas ning kasutab DSSS ja OFDM modulatsiooni.***

Juhtmeta võrgu seadmed: ETTEVAATUSABINÕUD

- ***See seade töötab samal sagedusel paljude äris, hariduses, meditsiinis ja juhtmeta võrkudes kasutatavate seadmetega.*** Ka töötab see samal sagedusel litsentsitud saatjatega ja spetsiaalsete litsentsimata madalapingeliste saatjatega, mida kasutatakse koosteliinide RFID-jälgimissüsteemides ja muudes sarnastes rakendustes.
- ***Eespool nimetatud seadmetega interferentsi vältimiseks järgige alltoodud ettevaatusabinõusid.***
  . Enne seadme kasutamist kontrollige, ega piirkonnas ei kasutata RFID-saatjaid. Kui leiate, et seade põhjustab RFID-jälgivate litsentsitud saatjatega interferentsi, valige lisahäirete vältimiseks sellele seadmele viivitamatult uus toimimissagedus. Kui märkate, et see seade põhjustab interferentsi madalapingeliste RFID-jälgimissüsteemidega, pöörduge FUJIFILM müügiesindaja poole.

2.4DS/OF4

TSee kleeps tähistab, et seade töötab 2,4 GHz sagedusalas, kasutades DSSS ja OFDM modulatsiooni ja võib põhjustada 40 m raadiuses raadiohäireid.

Teavet kasutusjuhendi kohta

Enne kaamera kasutamist lugege seda kasutusjuhendit ja jaotises „Teie ohutuse tagamine“ toodud hoiatusi (📖 ii). Eri teemade kohta leiate täiendavat teavet alltoodud allikatest.

Sisukord ..... 📖 ***xii***

Jaotis „Sisukord“ annab ülevaate kogu kasutusjuhendist. Siin on kirjeldatud põhitoimingud kaameraga.

Veaotsing ..... 📖 ***112***

Kas kaameraga on tekkinud mingi eriline probleem? Leidke vastus siit.

Hoiatusteated ja ekraanikuvad ..... 📖 ***118***

Tehke endale selgeks, mida tähendavad ekraanilekuvatavad vilkuvad ikoonid või veateated.

Kaamera seadistamispiirangud ..... 📖 ***128***

Vt iga pildistamisrežiimi seadistuste piirangute kohta lisateavet lk 128.

Mälukaardid

Pildid salvestatakse valikulistele SD-, SDHC- ja SDXC-mälukaartidele (📖 16), Edaspidi viidatakse neile kui „mälukaartidele“.

Toote hooldamine

Kaamera korpus : Selle kaamera kasutamise jätkuvaks nautimiseks kasutage kaamera korpuse puhastamiseks pärast igat kasutuskorda pehmet, kuiva riidelappi. Ärge kasutage puhastamiseks alkoholi, lahusteid või muid lenduvaid aineid, mis võivad kaamera korpust katvat nahka deformeerida või selle värvust muuta. Kaamera korpusele sattunud ükskõik milline vedelik tuleb viivitamatult pehme, kuiva lapiga eemaldada. Ekraanilt tolmu eemaldamiseks kasutage kriimustuste vältimiseks puhurit, seejärel pühkige pehme, kuiva lapiga. Kõik külgejäänud jäägid võite eemaldada, pühkides õrnalt tükikese FUJIFILM-i objektiivipuhastamise paberiga, millele on pritsitud natuke objektiivipuhastamise vedelikku. Et kaamera sisemuse ei satuks tolmu, pange kohe pärast objektiivi äravõtmist kaamera kate peale.

Pildisensor: Pildisensorilt saate tolmu eemaldada, kasutades seadistusmenüü suvandit **SENSOR CLEANING (sensoripuhastus)** (📖 86).

Vahetatavad objektiivid: Use a blower to remove dust, then gently wipe with a soft, dry cloth. Any remaining stains can be removed by wiping gently with a piece of FUJIFILM lens-cleaning paper to which a small amount of lens-cleaning fluid has been applied. Replace the front and rear caps when the lens is not use.

Sisukord

Teie ohutuseks ii
OLULISED OHUTUSEESKIRJAD ii
Ohutuseeskirjad iii
MÄRKUSED vi
Ohutuseeskirjad viii
Teavet kasutusjuhendi kohta x
Toote hooldamine xi

Enne, kui alustate

Sümbolid ja kokkulepped 1
Komplektisolevad tarvikud 1
Kaamera osad 2
Põhikäsud 5
Alamkäskude ketas 5
Kaamera ekraanikuvad 6
Pildistamine 6
Taasesitamine 7
Objektiivid 8
Objektiivi osad 8
Katete eemaldamine 8
Objektiivivarjuki külgepanemine 8
Avaarvu rõngaga objektiivid 9
O.I.S.-lülitiga objektiivid 9
Käsitsifookustamisega objektiivid 9

Alustamine

Rihma kinnitamine 10
Objektiivi paigaldamine 11
Aku laadimine 12
Aku ja mälukaardi sisestamine 13
Ühilduvad mälukaardid 16
Kaamera sisse- ja väljalülitamine 17
Põhisätted 18
DISP/BACK (ekraan/tagasi) nupp 19
Pildistamine 19
Taasesitamine 20

Fotograafia ja taasesitamise põhialused

Piltide tegemine 21
Piltide vaatamine 23
Täiskaadriliste piltide vaatamine 23
Suumimine taasesitamisel 24
Mitmekaadriline taasesitus 25
Piltide kustutamine 26
Välgu kasutamine 27
Makrorežiim (lähivõtted) 29

Filmisalvestamise ja selle taasesitamise põhitõed

Kõrgeraldusvõimega (HD) videote salvestamine 30
Videote vaatamine 31

Nupp (kiirmenüü)

Lisateavet fotografeerimise ja taasesitamise kohta

Pildistamisrežiim 33
SR+ ADVANCED ADVANCED SR AUTO (TÄIUSTATUD SR AUTO) 34
AUTO (AUTOMAATNE REŽIIM) 34
Täiustatud (Adv.) 35
ADVANCED FILTER (täiustatud filtrite režiim) 36
MULTIPLE EXPOSURE (MITMIKSÄRI REŽIIM) 37
SP SCENE POSITION / / / 38
Programmeeritav automaatsäri (Program AE (P)) 40
Katiku prioriteediga säritamine (Shutter-Priority AE (S)) 41
Avaarvu prioriteet (Aperture-Priority AE (A)) 42
Käsitsi säritamine (Manual Exposure (M)) 43
Kohandatud režiim (Custom Mode (C)) 44
Valge tasakaal 45
Tundlikkus 47
AUTO (AUTOMAATNE REŽIIM) 48
Fookusrežiim 49
MF **MANUAL** (käsitsirežiim) 50
Fookusraami valimine 52
Fookus/särilukk 53
Särikorrektsioon 55
Mõõtmine 56
Ajasti kasutamine 57
Sarivõtte pildistamisrežiim 59
Kahveldamine 60
Filmi simuleerimine 61
RAW-vormingus piltide salvestamine 62
RAW-vormingus piltidest JPEG-koopiate tegemine 63
Nupp Fn (FnButton) 64
Kinnitusadapteri kasutamine 65
Kinnitusadapteri sätted 65
Fookuskauguse valimine 65
Moonutuste korrigeerimine 65
Värvivarjundite korrigeerimine 66
Äärealade heleduse korrigeerimine 66
Kujutise otsing 67
Fotoalbumi spikker 68
Fotoalbumi loomine 68
Fotoalbumite vaatamine 69
Fotoalbumite redigeerimine ja kustutamine 69

Menüüd

Menüüde kasutamine: pildistamisrežiim 70
Pildistamismenüü suvandid 70
SCENE POSITION (stseeni asukoht) 70
Adv. MODE (täiustatud režiim) 70
ISO 70
IMAGE SIZE (pildi suurus) 70
IMAGE QUALITY (kujutise kvaliteet) 71
DYNAMIC RANGE (dünaamiline vahemik) 71
FILM SIMULATION (filmisimuleerimine) 71
FILM SIMULATION BKT (filmi simuleerimise kahvel) 71
SELF-TIMER (ajasti) 71
COLOR (värvus) 71
SHARPNESS (teravus) 71
HIGHLIGHT TONE (esiletõstude toon) 71
SHADOW TONE (varjude toon) 72
NOISE REDUCTION (mürasummutus) 72
LONG EXPOSURE NR (pikk säriaeg) 72
CUSTOM SET (sätete kohandamine) 72
FUNCTION (Fn) SETTING (Fn-funktsiooni säte) 72
DISP. CUSTOM SETTING (kohandatud sätete kuvamine) 72
FRAMING GUIDELINE (kadreerimise juhised) 73
MOUNT ADAPTOR SETTING (kinnitusadapteri sätted) 73
SHOOT WITHOUT LENS (objektiivita pildistamine) 73
IS MODE (IS-režiim) 73
PHOTOMETRY (fotomeetria) 74
FACE DETECTION (näotuvastus) 74
FOCUS MODE (fookusrežiim) 74
MF ASSIST (MF spikker) 74
AF ILLUMINATOR (AF-abivalgus) 75
AE/AF-LOCK BUTTON (säri/fookuse luku nupp) 75
MOVIE SET-UP (video seadistamine) 75
FLASH MODE (välgurežiim) 76
FLASH COMPENSATION (välgukorrektsioon) 76
RED EYE REMOVAL (punasilmsuse eemaldamine) 76
SAVE ORG IMAGE (ORG-piltide salvestamine) 76
Menüüde kasutamine: taasesitamise režiim 77
Taasesitamismenüü suvandid 77
ERASE (kustutamine) 77
CROP (kärpimine) 77
RESIZE (suuruse muutmine) 78
PROTECT (kaitse) 78
IMAGE ROTATE (pildi pööramine) 78
RED EYE REMOVAL (punasilmsuse eemaldamine) 79
SLIDE SHOW (slaidisõu) 79
PHOTOBOOK ASSIST (Fotoalbumi spikker) 80
MARK FOR UPLOAD TO (üleslaadimiseks märgistamine) 80
IMAGE SEARCH (kujutise otsing) 80
PRINT ORDER (DPOF) (prindikorraldus) 81
DISP ASPECT (kuvasuhte kuvamine) 81
WIRELESS TRANSFER (Juhtmeta edastamine) 81
PC AUTO SAVE (Automaatsalvestus arvutisse) 81
RAW CONVERSION (RAW-vormingu muundur) 81

The Setup Menu (seadistusmenüü) 82
Seadistusmenüü kasutamine 82
Seadistusmenüü suvandid 83
DATE/TIME (kuupäev/kellaaeg) 83
TIME DIFFERENCE (ajavahe) 83
言語/LANG. 83
RESET (lähtesta) 83
SILENT MODE (Hääletu režiim) 83
SOUND SET-UP (heli seadistamine) 84
SCREEN SET-UP (Ekraani seadistamine) 84
FOCUS RING (Fookusrõngas) 85
POWER MANAGEMENT (Toitehaldus) 85
FRAME NO. (kaadri nr) 85
DATE STAMP (kuupäeva märge) 86
SENSOR CLEANING (sensori puhastamine) 86
FOCUS SCALE UNITS (fookuskauguse skaala ühikud) 86
CUSTOM RESET (kohandatud lähtestamine) 86
GEOTAGGING SET-UP (geosildistamise seadistamine) 87
WIRELESS SETTINGS (juhtmeta võrgu sätted) 87
PC AUTO SAVE SETTING (Arvutisse automaatsalvestamise sätted) 87
FORMAT (vormindamine) 87
Tehase vaikseaded 88

Ühendused

Piltide üleslaadimine 90
Asukohateave 92
Asukohateabe allalaadimine 92
Asukohateabe salvestamine piltidele 93
Asukohaandmete vaatamine 93
Piltide salvestamine arvutisse 94
Piltide vaatamine arvutist 95
Windows: MyFinePixStudio installimine 95
Macintosh: RAW-faili muunduri (RAW FILE CONVERTER) installimine 97
Macintosh: piltide importimine 97
Kaamera ühendamine 98
USB-liidese kaudu piltide printimine 100
Kaamera ühendamine 100
Valitud piltide printimine 100
DPOF-prindikorraldusega printimine 101
DPOF-prindikorralduse loomine 102
WITH DATE (kuupäevaga) / WITHOUT DATE (kuupäevata) 103
LÄHTESTA KÕIK 104
Teleri ekraanilt piltide vaatamine 105

Tehnilised märkused

Valikulised tarvikud 106
FUJIFILM-i tarvikud 106
Kaamera ühendamine muude seadmetega 109
Kaamera eest hoolitsemine 110
Hoiustamine ja kasutamine 110
Reisimine 110
Pildisensori puhastamine 111

Veaotsing

Probleemid ja lahendused 112
Hoiatused ja ekraanikuvad 118

Lisa

Mälukaardi maht 121
Käsukettad 122
Spetsifikatsioon 123
Kaamera seadistamispiirangud 128

Sümbolid ja kokkulepped

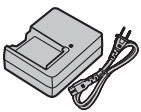
Selles kasutusjuhendis on kasutatud järgmiseid sümboleid:

- ⓘ Seda teavet peate toimingu õigeks sooritamiseks enne lugema.
- ❖ Lisateave, mis võib kaamera kasutamisel abiks olla.
- 📖 Muud kasutusjuhendi leheküljed, kust võite leida asjassepuutuvat teavet.

Menüüd ja muu kaamera ekraanile kuvatav tekst kirjutatakse rasvase kirjaga. Selle kasutusjuhendi joonised ja ekraanikuvad on näitlikkuse otstarbel toodud lihtsustatud kujul.

Komplektisolevad tarvikud

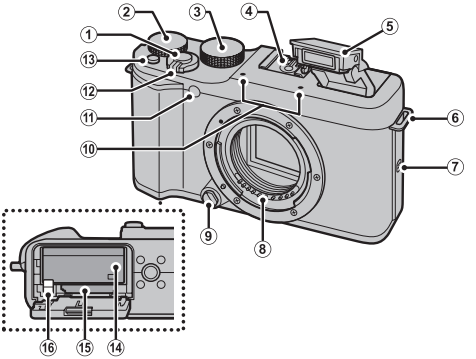
Kaameraga on komplekti lisatud järgmised tarvikud:

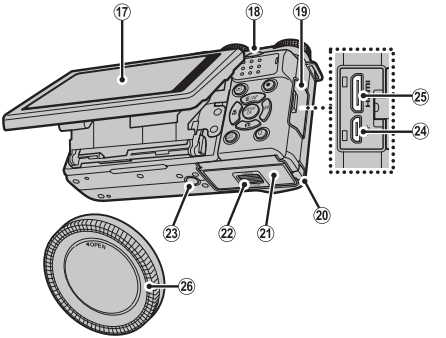
NP-W126 laetav aku	 *BC-W126 akulaadija*	*Korpuse kate*
CD-ROM	• Kasutusjuhend • *Õlarihm*	

❖ Kui olete ostnud ka objektiivi komplekti, siis kontrollige kas objektiiv on komplektis.

Kaamera osad

Lisateabe saamiseks lugege iga osa paremal pool toodud lk.



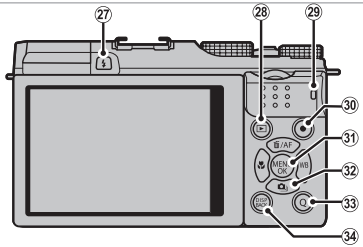


① Katikunupp 22
② Põhikäsud 5, 122
③ Režiimiketasl..... 33
④ Välgu pesa 27, 109
⑤ Välk..... 27
⑥ Kanderihma kinnitusaas 10
⑦ Kõlar 31
⑧ Objektiivi signaalklemmid
⑨ Objektiivi vabastusnupp 11
⑩ Mikrofon 30
⑪ AF-abituli 75
Ajasti märgutuli 57
⑫ Sisse/välja (**ON**/**OFF**) lüliti 17
⑬ **Fn** (funktsiooni) nupp 64
Fn nupul on valikuna ka ekraanilekuvatav nupp
*Wi-Fi nupp (taasesitusrežiimis) 90
⑭ Akupesa 13
⑮ Mälukaardi ava 14
⑯ Akupesa riiv 13
⑰ LCD-ekraan (vt allpool)
⑱ Alamkäskude ketas 5, 122
⑲ Pistmikupesa kate 98, 100, 105
⑳ Alalisvoolu pistmiku kaablikanali kate
㉑ Akupesa kate 13
㉒ Akupesa katte riiv 13
㉓ Statiivi kinnitus
㉔ Mikro-USB-pesa /.....98, 100
Kaugjuhitava päästiku pistmik 41, 43
㉕ HDMI-minipistmik 105
㉖ Korpuse kate 11

* Juurdepääsuks **Fn Fn BUTTON SETTING (Fn nupu)** seadistusmenüüsse vajutage ja hoidke seda nuppu all.

LCD-ekraan

LCD-ekraani saate piltide kadreerimise ajal kallutada. Ekraani kallutamise ajal olge ettevaatlikud, et sõrmed ja muud esemed ei satuks ekraani ja kaamera korpuse vahele. Ärge puudutage ekraani taga olevaid juhtmeid, vastasel juhul võite tekitada kaamera talitushäire.

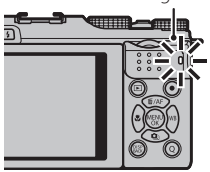


㉗ ⚡ (väljahüppava välgu) nupp 27
㉘ ▶ (taasesituse) nupp 20
㉙ Märgutuli (vt allpool)
㉚ ⊙ (videosalvestuse) nupp 30
㉛ **MENU/OK** nupp..... 5
ON (juhtseadiste lukk) nupp (vajuta ja hoia all) 4
㉜ Selektor..... 5
㉝ **Q** (kiirmenüü) nupp 32
Ekraani päikesepaiste režiimi nupp (vajuta ja hoia all) 4
RAW muunduri nupp (taasesitusrežiim)..... 63
㉞ **DISP** (ekraan)/**BACK** (tagasi) nupp 19
OFF (hääletu režiim) nupp (vajuta ja hoia all) .. 4

Märgutuli

Märgutuli näitab kaamera olekut alljärgnevalt:

Märgutuli



Märgutuli	Kaamera olek
Hõõgub roheliselt	Fookus on lukustatud.
Vilgub roheliselt	Hägususe, fookuse või särituse hoiatus. Pildistamine on võimalik.
Vilgub roheliselt ja oranžilt	Pilte salvestatakse. Saate võtta lisapilte.
Hõõgub oranžilt	Pilte salvestatakse. Sel ajal ei saa lisapilte teha.
Vilgub oranžilt	Välku laetakse, välk ei toimi, kui pilt on tehtud.
Vilgub punaselt	Objektiivi või mälu tõrge.

◆ Hoiatused võidakse kuvada ka ekraanile (📖 118).

Hääletu režiim

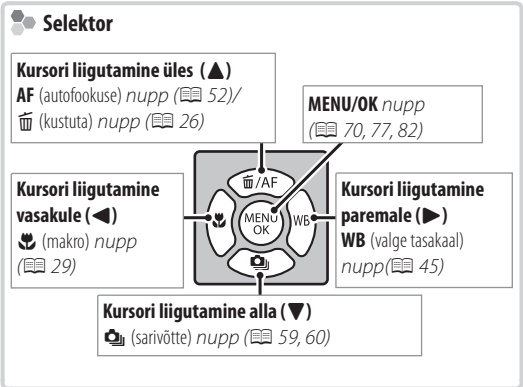
Olukordades, kui kaamera ei tohiks helisignaali anda või välgu valgus on häiriv, vajutage nuppu **DISP/BACK**, kuni ikoon kuvatakse ekraanile (umbes sekundiks). Kaamera kõlar, välk ja AF-abituli / ajasti märgutuli lülitatakse välja ning välku ja helitugevust ei saa häälestada (pidage silmas, et hääletut režiimi ei saa lubada või keelata, kui taasesitatakse videoid). Tavarežiimis jätkamiseks vajutage uuesti nuppu **DISP/BACK**.

Juhtseadiste lukk

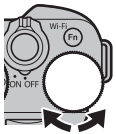
Selektori ja **Q** ja ⦿ nuppude kavatsemata toimingute vältimiseks pildistamise ajal vajutage nuppu **MENU/OK**, kuni ekraanile kuvatakse . Juhtseadised vabastatakse lukustusest, kui vajutate nupule **MENU/OK** seni, kuni kaob ekraanilt.

Hele ümbritsev valgustus

Heleda ümbritseva valgustuse poolt tekitatud peegeldused ja helkimised teevad raskeks ekraanikuva vaatamise, eriti kui kasutate kaamerat välitingimustes. Välirežiimi sisselülitamiseks hoidke all nuppu **Q.** Välirežiimi saate lubada ka seadistusmenüüst, vajutades nupul **SCREEN SET-UP** > **MONITOR SUNLIGHT MODE** (kuvaseaded > ekraani päikesepaiste režiim) (📖 84).

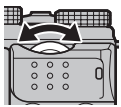


Põhikäsud

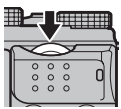


Säriaja või katiku kiiruse seadistamiseks keerake põhikäskude ketast (📖 43, 55), valige kiirmenüü kuvast suvandid (📖 32), või vaadake taasesitusrežiimis muid pilte (📖 23).

Alamkäskude ketas



Soovitud katiku kiiruse ja ava kombinatsiooni valimiseks (programmi vahetus; 📖 40), ava või katiku kiiruse seadistamiseks (📖 41, 42, 43), kiirmenüü kuvast suvandi valimiseks (📖 32), täiskaadri suuremaks/väiksemaks suumimiseks või pisipiltide kujul taasesitamiseks (📖 24) keerake alamkäskude ketast.

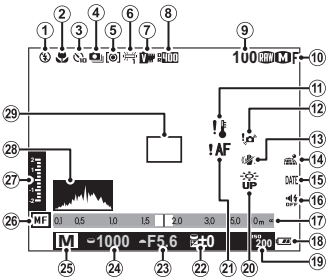


Vajutage alamkäsu ketta keskkohta, et suumida suuremaks käsitsifookustamisega valitud fookusala (📖 51) või suumida suuremaks fookuspunkti (📖 24). Fookuse kuvamise viisi valimiseks vajutage ja hoidke alamkäskude ketta keskkohta all (📖 50).

Kaamera ekraanikuvad

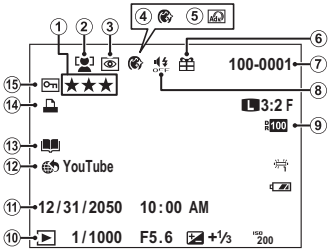
Pildistamise ja taasesitamise ajal võivad ekraanile olla kuvatud järgmist tüüpi näidikud. Järgnevas kirjelduses on kõik saadaolevad näidikud toodud kui näited, tegelikult kuvatavad näidikud võivad olla erinevad sõltuvalt kaamera sätetest.

■ Pildistamine



① Välgurežiim 27
② Makro (lähivõtte) režiim 29
③ Ajasti näidik 57
④ Sarivõtte režiim 59
⑤ Mõõtmine 56
⑥ Valge tasakaal 45
⑦ Filmi simuleerimisrežiim 61
⑧ Dünaamiline vahemik 71
⑨ Pildistamata kaadrite arv 121
⑩ Kujutise kvaliteet ja suurus 70, 71
⑪ Temperatuuri hoiatus 120
⑫ Ähmasuse hoiatus 3, 114, 118
⑬ IS-režiim 73
⑭ Asukohaandmete allalaadimise olek 92
⑮ Ajatempel 86
⑯ Hääletu režiimi näidik 4, 83
⑰ Kaugusnäidik 50
⑱ Aku (patareide) laetus 17
⑲ Tundlikkus..... 47
⑳ Ekraani päikesepaiste režiim 4
㉑ Fookustamishoiatus 3, 114, 118
㉒ Särikorrektsioon 55
㉓ Avaarv.....40, 42, 43
㉔ Katiku kiirus 40, 41, 43
㉕ Pildistamisrežiim..... 33
㉖ Käsitsifookustamise näidik 50
㉗ Särikorrektsioon / särinäidik 43, 55
㉘ Histogramm 20
㉙ Fookusraam 22, 53

■ Taasesitamine

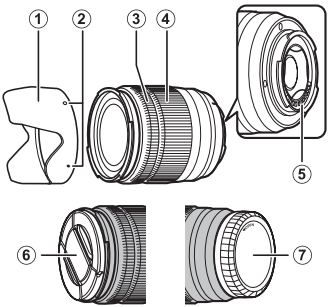


① Hinnangud 23
② Intelligentse näotuvastuse näidik 74
③ Punasilmsuse eemaldamise näidik 79
④ Portreetäiustaja 39
⑤ Täiustatud filter 36
⑥ Kingitud pilt 23
⑦ Kaadri number 85
⑧ Hääletu režiimi näidik 4, 83
⑨ Dünaamiline vahemik 71
⑩ Taasesitamisrežiimi näidik 23
⑪ Kuupäev ja kellaaeg 18
⑫ Märgistage üleslaadimiseks 80
⑬ Fotoalbumi spikri näidik 68
⑭ DPOF-prindi näidik 102
⑮ Kaitstud pildid 78

Objektiivid

Kaamerat võite kasutada koos FUJIFILM X-Mount objektiividega ja muude lk 106 loetletud tarvikutega.

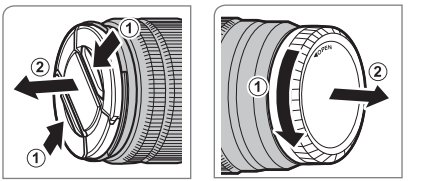
Objektiivi osad



① Objektiivivarjuk
② Kinnitamismärgid
③ Fookusrõngas
④ Suumirõngas
⑤ Objektiivi signaaliklemmid
⑥ Eesmine objektiivikate
⑦ Tagumine objektiivikate

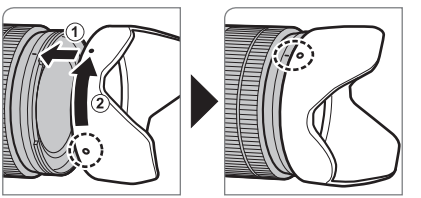
Katete eemaldamine

Eemaldage katted näidatud viisil.



Objektiivivarjuki külgepanemine

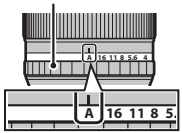
Külgepandud varjuk vähendab helkimist ja kaitseb objektiivi eesmist läätse.



Avaarvu rõngaga objektiivid

A-st erinevatel sätetel saate avaarvu häälestada, kui keerate objektiivi avaarvu rõngast (sarirežiimid **A** ja **M**).

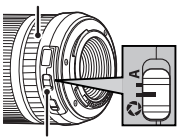
Avaarvu rõngas



Avaarvu režiimi lüliti

Kui objektiiv on varustatud avaarvu režiimi lülitiga, siis saate käsitsi häälestada avaarvu, lükates lüliti asendisse ✪ ja keerates avaarvu ketast.

Avaarvu rõngas



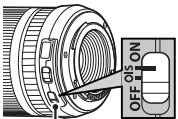
Avaarvu lüliti

ⓘ Kui avaarvu rõngas on sättel **A**, siis keerake avaarvu häälestamiseks alamkäsu ketast.

Teavet põhi- ja alamkäsu ketaste kohta leiate lk 122.

O.I.S.-lülitiga objektiivid

Pildistabilisaatori aktiveerimiseks lükake lüliti asendisse **ON** (sees).



O.I.S. lüliti

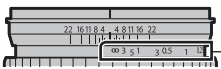
Käsitsifookustamisega objektiivid

Autofookustamiseks lükake fookusrõngas ettepoole.

Käsitsifookustamiseks lükake fookusrõngas tahapoole ja keerake seda kaamera ekraanilt tulemuse vaatamise ajal. Käsitsifookuse seadistamise abiks võite kasutada fookuskauguse ja teravussügavuse näidikuid. Pidage silmas, et käsifookuse režiim pole kõikides pildistamisrežiimides saadaval.

Teravussügavuse näidik

Teravussügavuse näidik näitab ligikaudset terava välja sügavust (vahemaa fookuspunkti ees ja taga, mis on ilmselgelt teravad).

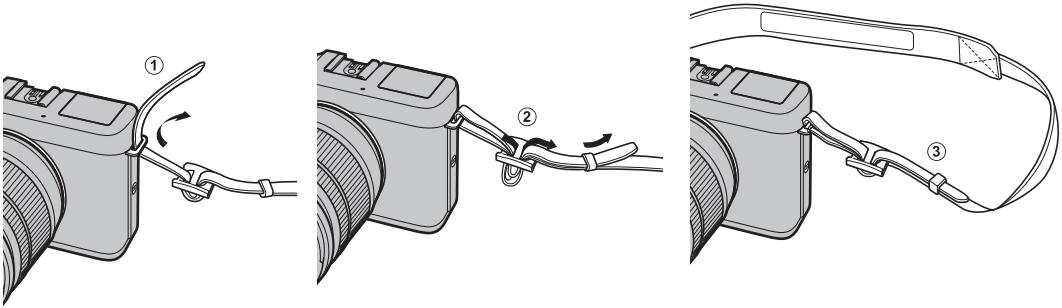


Kaugus-näidik

ⓘ Kaamera ei kuva fookusvahemikku, kui objektiiv on käsitsifookustamise režiimis.

Rihma kinnitamine

Kinnitage kanderihm kahe kinnitusaasa külge, nagu jn näha.



① Kaamera kukkumise ärahoidmiseks kontrollige, kas kanderihm on korralikult kinnitatud.

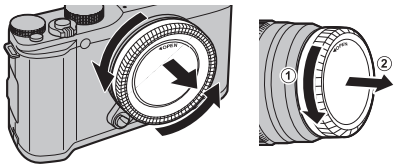
Objektiivi paigaldamine

Objektiiv kinnitatakse kaamerale allkirjeldatud viisil.

Ⓘ Peate olema ettevaatlik, et vältida tolmu tungimist kaamerasse objektiivi paigaldamise ja eemaldamise ajal.

1 Eemaldage kaamera ja objektiivi tagumine kate.

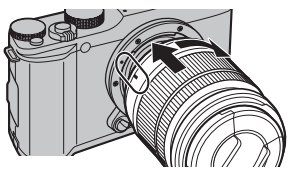
Eemaldage korpuselt objektiivi kate ja objektiivilt selle tagumise osa kate.



Ⓘ Ärge puudutage kaamera sisemisi osi.

2 Paigaldage objektiiv.

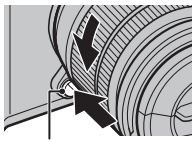
Pange objektiiv kinnitusele, hoides objektiivi ja kaamera märgised joondatult, seejärel keerake objektiivi, kuni see oma kohale klõpsab.



Ⓘ Objektiivi paigaldamise ajal ärge vajutage objektiivi vabastamise nupule.

Objektiivi eemaldamine

Objektiivi eemaldamiseks lülitage kaamera välja, seejärel vajutage objektiivi vabastamise nupule ning keerake objektiivi joonisel näidatud viisil.



Objektiivi vabastusnupp

Ⓘ Tolmu kogumise vältimiseks objektiivile või kaamera sisemusse, paigaldage objektiivi katted ja kaamera korpuse katted, kui objektiiv on eemaldatud.

Objektiivid ja muud valikulised tarvikud

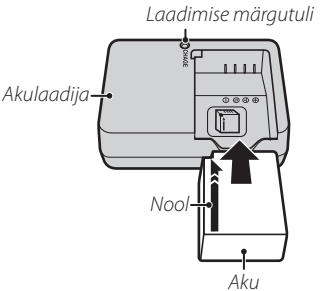
Kaamerat võite kasutada koos FUJIFILM X-Mount objektiividega ja muude lk 106 loetletud tarvikutega.

Aku laadimine

Tarnimisel pole aku laetud. Laadige akut enne kasutuselevõttu komplektisoleva akulaadijaga.

1 Paigutage aku laadijasse.

Paigutage aku komplektisolevasse laadijasse joonisel näidatud viisil.



Kaameras saate kasutada NP-W126 tüüpi taaslaetavat akut.

Komplektisolev vahelduvvoolu juhe on mõeldud ainult komplektisoleva akulaadija jaoks. Ärge kasutage komplektisolevat laadijat teiste juhtmetega ega komplektisolevat juhet teiste seadmetega.

2 Lülitage laadija elektrivõrku.

Sisestage laadija pistik toasolevasse seinakontakti. Laadija märgutuli hakkab põlema.

Laadija märgutuli

Laadija märgutuli näitab aku laetuse taset järgmisel viisil:

Laadimis-näidik	Patarei olukord	Toiming
Väljas	Aku pole sisestatud.	Sisestage aku.
	Aku on täis laetud.	Eemaldage aku.
Sees	Akut laetakse.	—
Vilgub	Aku kahjustatud.	Tõmmake laadija seinakontaktist välja ja eemaldage aku.

3 Laadige aku.

Pärast laadimise lõpetamist eemaldage aku. Laadimisaegadega tutvumiseks lugege spetsifikatsiooni (📖 126) (pidage silmas, et laadimisaeg suureneb madalatel temperatuuridel)..

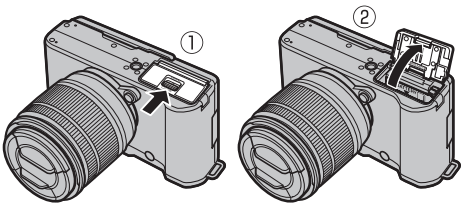
① Kui te laadijat ei kasuta, siis tõmmake selle pistik pistikupesast välja.

Aku ja mälukaardi sisestamine

Kaameral puudub sisemine põhimälu. Selle asemel salvestatakse võetud pildid valikulisele SD-, SDHC- või SDXC-mälukaardile (ostetakse eraldi). Pärast aku laadimist sisestage aku ja mälukaart allkirjeldatud viisil.

1 Avage akupesa kate.

Lükake akupesa riiv näidatud suunas ja avage akupesa kate.

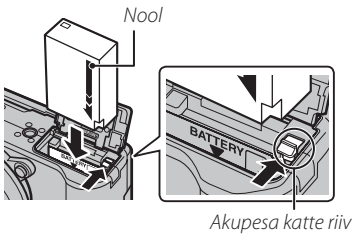


① Ärge avage akupesa siis, kui kaamera on sisse lülitatud. Selle ettevaatusabinõu eiramine võib kahjustada pildifaili või mälukaardi.

① Ärge kasutage akupesa katte käsitsemisel liigset jõudu.

2 Sisestage aku.

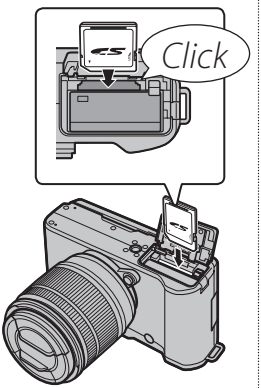
Lükake aku küljega akupesa riiv ühele küljele, sisestage aku kontaktidega eespool noole suunas akupessa. Kontrollige, kas aku on kindlalt lukustatud.



① Sisestage aku õige polaarsusega. *Ärge kasutage aku sisestamisel jõudu või püüdke akut sisestada ülemine pool allpool või tagurpidi.* Õieti suunatud aku siseneb kergesti pessa.

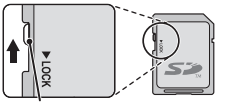
3 Sisestage mälukaart.

Hoides mälukaarti parempoolsel joonisel näidatud asendis, lükake seda kuni ta pesa tagumisse ossa oma kohale klõpsab.



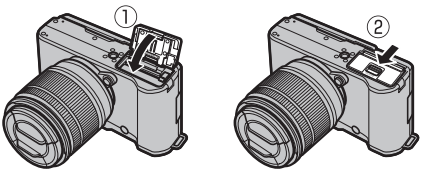
① Veenduge, et mälukaart on õiges suunas sisestatud. Ärge sisestage seda nurga all või jõuga.

① SD/SDHC/SDXC-mälukaardid saate lukustada, keelates sellega nende vormindamise, neile salvestamise või salvestuste kustutamise. Enne mälukaardi sisestamist lükake kirjutuskaitse riiv lukustamata asendisse.



Kirjutuskaitse riiv

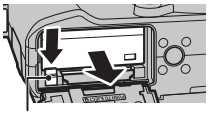
4 Sulgege akupesa kate.



Aku ja mälukaardi eemaldamine

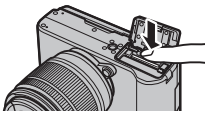
Enne aku või mälukaardi eemaldamist *lülitage kaamera välja* ja avage akupesa kate.

Aku eemaldamiseks lükake akupesa riiv külje poole, libistage aku kaamerast joonisel näidatud viisil välja.



Akupesa katte riiv

Mälukaardi eemaldamiseks vajutage sellele ja vabastage see aeglaselt.



Seejärel saate kaardi käega välja võtta. Mälukaardi eemaldamisel võib mälukaart pesast liiga kiiresti väljuda. Kasutage selle tõkestamiseks sõrmi ja vabastage kaart õrnalt.

Aku

- Eemaldage mustus aku klemmidelt puhta, kuiva lapiga. Selle ettevaatusabinõu eiramine võib takistada aku laadimist.
- Ärge kinnitage kleepse ega teisi esemeid akule. Selle ettevaatusabinõu eiramine teeb aku kaamerast eemaldamise võimatuks.
- Ärge lühistage aku klemme. Aku võib üle kuumeneda.
- Teavet ettevaatusabinõude kohta leiate jaotisest „Aku ja toiteallikas“ (📖 iv).
- Kasutage ainult selliseid akulaadijaid, mis on selle aku laadimiseks ette nähtud. Selle ettevaatusabinõu eiramine võib kutsuda esile talitushäire.
- Ärge eemaldage akult silte ega püüdke väliskesta tükeldada või eemaldada.
- Kasutamisel kaotab aku järk-järgult oma laengu. Laadige aku üks või kaks päeva enne kasutamist.

■ Ühilduvad mälukaardid

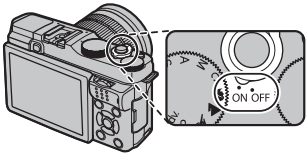
Selles kaameras on kasutamiseks heakskiidu saanud FUJIFILM-i, SanDiski SD-, SDHC- ja SDXC-mälukaardid. Heakskiidetud mälukaartide täielikku nimekirja saate näha veebisaidilt *http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/compatibility/*. Teiste kaartide toimimine pole garanteeritud. Kaameras ei tohi kasutada ***xD-Picture Cards***või **M**ulti**M**ediaCard (MMC) kaarte.

ⓘ Mälukaardid

- ***Mälukaardi vormindamise, kaardile salvestamise või piltide kustutamise ajal ärge kaamerat välja lülitage ega püüdke mälukaarti välja võtta.*** Selle ettevaatusabinõu eiramine võib kahjustada kaardi.
- Vormindage mälukaart enne esmakasutust ja veenduge, et olete selle uuesti vormindanud pärast arvutis või teises seadmes kasutamist. Täiendavat teavet mälukaartide vormindamise kohta leiate lk 87.
- Mälukaardid on väikesed ja lapsed võivad need alla neelata. Hoidke need laste käeulatusest kaugemal. Kui laps neelab mälukaardi, on vaja kohe osutada meditsiinilist abi.
- Standardmõõtmetes SD/SDHC/SDXC-kaartidest suuremad või väiksemad miniSD või mikroSD kaardid ei pruugi normaalselt väljuda. Kui kaart ei välju, viige kaamera volitatud hooldustöötaja kätte. Ärge püüdke kaarti jõuga välja võtta.
- Ärge mälukaardile silte kleepige. Lahti tulnud servadega sildid võivad tekitada talitushäireid.
- Mõne SD/SDHC/SDXC-kaarditüübi kasutamisel võib videote salvestus katkeda. Kasutage HD-videote pildistamiseks CLASS 10 klassi või paremaid kaarte.
- Kaameras mälukaardi vormindamisel luuakse kaust, kuhu saate pildid salvestada. Ärge muutke ega kustutage selle kausta nime või kasutage arvutit ega muud seadet pildifailide kustutamiseks, redigeerimiseks või nime muutmiseks. Kasutage mälukaardilt piltide kustutamiseks alati kaamerat. Enne failide redigeerimist või nime muutmist kopeerige need arvutisse ning redigeerige või muutke koopiate, mitte originaalide nime. Faili nimede muutmisel kaameras võib põhjustada nende taasesitamisel probleeme.

Kaamera sisse- ja väljalülitamine

Kaamera sisselülitamiseks keerake **ON**/**OFF** (sisse/välja) lüliti asendisse **ON** (sees). Kaamera väljalülitamiseks keerake lüliti asendisse **OFF** (väljas).

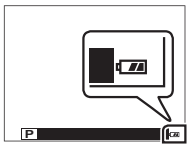


- Taasesituse alustamiseks vajutage nuppu ▶. Pildistamisrežiimi naasmiseks vajutage katiku päästiku nupp poolenisti alla.
- Kui suvandiga **POWER MANAGEMENT > AUTO POWER OFF** (📖 85). määratud ajavahemikus pole tehtud ühtki toimingut, lülitatakse kaamera automaatselt välja. Kaamera aktiveerimiseks pärast automaatset väljalülitamist vajutage katiku päästiku nupp poolenisti sisse või lülitage sisse/välja lüliti esmalt asendisse **OFF** ja seejärel tagasi asendisse **ON**.
- Teavet algseadistamise valikute kohta leiate lk 85.

ⓘ Objektiivile sattunud näpujäljed ja muud märgid võivad mõjutada pildi kvaliteeti ja objektiivi kaudu nähtavat vaadet ekraanil. Hoidke objektiiv puhtana.

Aku laetuse tase

Pärast kaamera sisselülitamist kontrollige ekraanilt aku laetuse taset.

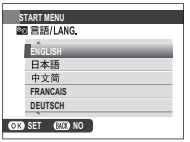


Näidik	Kirjeldus
(valge)	Aku on osaliselt tühjenenud.
(valge)	Aku on üle poole oma laengust kaotanud.
(punane)	Aku on tühi. Laadige võimalikult kiiresti.
(vilgub punaselt)	Aku on tühjaks saanud. Lülitage kaamera välja ja laadige aku.

Põhisätted

Kaamera esmalülitamisel kuvatakse ekraanile keele valiku dialoog. Seadistage kaamera allkirjeldatud viisil (kellaaega või keelevalikut saate ükskõik millal muuta, kasutades seadistusmenüü suvandeid **DATE/TIME** või **言語/LANG.** Teavet ekraanile kuvatava seadistusmenüü kohta leiate lk 83).

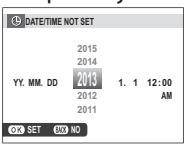
1 Keele valimine.



Tõstke esile keele suvand ja vajutage nupul **MENU/OK**.

- Selle sammu vahelejätmiseks vajutage nuppu **DISP/BACK**. Kõik vahelejäetud sammud kuvatakse järgmisel kaamera sisselülitamisel uuesti ekraanile

2 Kuupäeva ja kellaaja seadistamine.

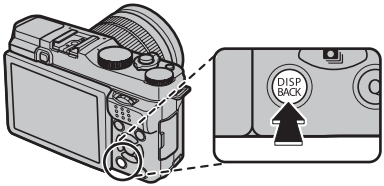


Aasta, kuu, päeva, tundide või minutite esiletõstuks vajutage selektori nuppu vasakule või paremale ja muutmiseks üles või alla. Aasta, kuu ja päeva ekraanile kuvamise järjestuse muutmiseks märgistage kuupäeva vorming ja vajutage selektorit üles või alla. Pärast seadistamise lõpetamist vajutage pildistamisrežiimist väljumiseks nuppu **MENU/OK**.

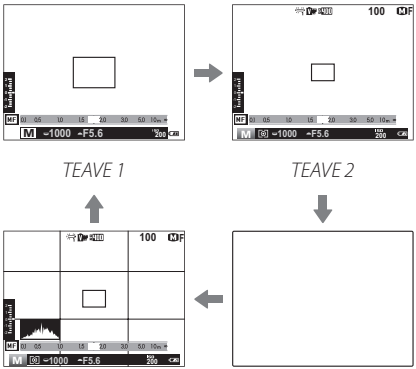
- Kui akud on pikemaks ajaks eemaldatud, siis kaamera taassisselülitamisel lähtestatakse kaamera kell ja kuvatakse keele valiku dialoog.

DISP/BACK (ekraan/tagasi) nupp

Ekraanirežiimide kerimiseks vajutage nupule **DISP/BACK** BACK järgmisel viisil:



Pildistamine



TEAVE 1 *TEAVE 2*

KOHANDATUD *TEAVE VÄLJAS*

Suvand INFORMATION 2 (teave 2) on saadaval ainult siis, kui režiimides **P**, **S**, **A** ja **M** on valitud suvandist **TRACKING** (jälgimine) erinev suvand fookusrežiimi **FOCUS MODE** jaoks.

Ekraanikuva kohandamine

Valige ekraanilekuvatavad üksused pildistamismenüü suvandist **DISP. CUSTOM SETTING** ekraani kasutajaeelistuste sätted (72):

Raamruudustik	Välgurežiim
Fookuskaugus (autofookus)	Valge tasakaal
Fookuskaugus (käsitsifookus)	Film simulation
Histogramm	Dünaamiline vahemik
Säri (säriaeg, avaarv ja tundlikkus)	Võtmata piltide arv / meedium
Särikorrektsioon/särinäidik	Kujutise kvaliteet ja suurus
Mõõtmine	Aku laetuse tase

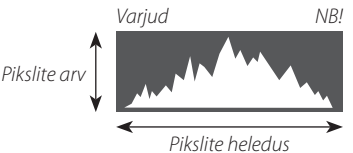
- Valitud üksuse vaatamiseks vajutage nuppu **DISP/BACK** ja kerige läbi ekraanirežiimide, kuni ekraanile kuvatakse **CUSTOM** (kohandatud) näidikud.
- Nende üksuste asukoha ekraanil leiate lk 6–7.

Taasesitamine

Näidikud on kuvatud → *Näidikud on peidetud* → *Lemmikud* → *Fototeave*

Histogrammid

Histogrammid näitavad toonide jaotust kujutisel. Heledust näitab horisontaaltelg, pikslite arvu vertikaaltelg.



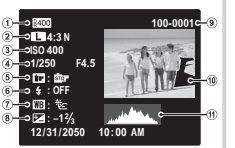
Optimaalne säri: pikslid on toonide vahemikus ühtlase kõverana jaotatud.

Ülesäritatud: pikslid on graafiku paremal küljel kimbuna koondatud.

Alasäritatud: pikslid on graafiku vasakule küljele kimbuna koondatud.

Üksikasjalik teave

① Dünaamiline vahemik
② Kujutise suurus ja kvaliteet
③ Tundlikkus
④ Säriaeg ja avaarv
⑤ Filmi simuleerimine
⑥ Välgurežiim
⑦ Valge tasakaal
⑧ Särikorrektsioon
⑨ Kaadri number
⑩ Pilt (ülesäritatud piirkonnad vilguvad sisse ja välja)
⑪ Histogramm

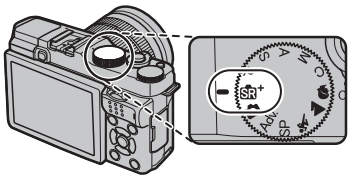


Piltide tegemine

Selles jaotises tutvustatakse fotograafia põhialuseid.

1 Valige SR+ režiim.

Keerake režiimiketas sättele SR+ (täiustatud automaatne stseenituvastus). LCD-ekraanile kuvatakse järgmine teave.



Stseeni ikoon

Kaamera valib automaatselt vastava stseeni sätted.

Stseeni ikoon

Selles SR+ režiimis häälestab kaamera pidevalt fookust ja otsib nägusid. Ka on selles režiimis aku energiatarve suurem, lisaks sellele võib kaamera fookustamine olla kuuldav. ikoon kuvatakse LCD ekraanile.

- Nuppu **Q** võite kasutada kaamera sätete vaatamiseks ja häälestamiseks (32).

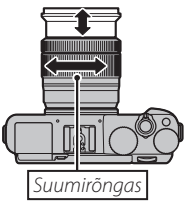
2 Kaamera töökorda seadmine.

Hoidke kaamerat stabiilselt kahe käega ning suruge küünarnukid vastu külgi. Käte raputamine või ebakindel asend muudab pildid hägusaks.

Et pildid ei läheks fookusest välja või ei muutuks liiga tumedaks (alasäritatuks), hoidke näpud objektiivist, välgu avast ja AF-abitulest kaugemal.

3 Pildi kadreerimine.

Pildi ekraanil kaadrisse sobitamiseks kasutage suumirõngast.



4 Teravustamine.

Sobitage oma objekti pilt kaadri keskele ja vajutage katiku päästiku nupp poolenisti alla.

- Kui subjekt on halvasti valgustatud, siis AF-abituli aitab teravustada (📖 75).

Kui kaamera on fookustamisvõimeline, annab ta kaks helisignaali ja märgutuli hakkab roheliselt hõõguma. Kui katiku nupp on poolenisti alla surutud, siis lukustatakse nii fookus kui ka säriaeg.

Kui kaamera pole võimeline fookustama, siis muutub fookusraam punaseks ja ekraanile kuvatakse **!AF** Kui subjekt on kaamerale liiga lähedal (tegelik lubatud kaugus sõltub objektiivist, vt objektiivi kasutusjuhendit), valige makrorežiim ja proovige uuesti (📖 29).

5 Pildistamine.

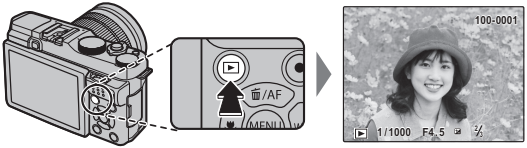
Pildistamiseks vajutage katiku päästik lõpuni sujuvalt alla.

Piltide vaatamine

Täiskaadriliste piltide vaatamine

Saate pilte LCD-ekraanilt vaadata. Tähtsate fotode tegemisel tehke testvõte ja kontrollige tulemusi.

Täiskaadriliste piltide vaatamiseks, vajutage nupule ▶.



Järgmiseid pilte saate vaadata, kui vajutate selektorit kas vasakule või paremale või keerate põhikäskude ketast.

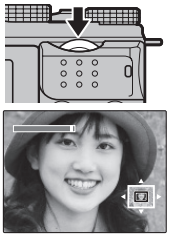
Piltide vaatamiseks salvestamise järjestuses vajutage ketast paremale, vastupidises järjestuses vaatamiseks vasakule. Et kiiresti kerida soovitud kaadrini, hoidke selektor all.

- Teiste kaameratega võetud pildid märgistatakse taasesitamisel ikooniga 🎁 („kingitud pilt").

Lemmikud: Piltide hindamine

Võetud piltide reitingute määramiseks vajutage nuppu **DISP/BACK** ja nullist kuni viie tärnise reitingu valimiseks vajutage selektorit ülespoole või allapoole.

Fookuspunkti suuremaks/väiksemaks suumimine

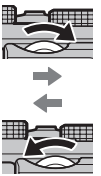


Fookuspunkti suuremaks suumimiseks vajutage alamkäskude ketta keskkohta. Täiskaadrilise kuva taasesitusrežiimi naasmiseks vajutage uuesti alamkäskude ketta keskkohta.

Suumimine taasesitamisel

Täiskaadriliste piltide suuremaks/väiksemaks suumimiseks taasesitusel keerake alamkäskude ketast.

- kui pilt on kuvatud täiskaadriliselt, siis mitmete piltide kuvamiseks keerake alamkäskude ketast vasakule.



Kui pilt on suureks suumitult ekraanile kuvatud, siis nähtamatute osade vaatamiseks kasutage selektorit. Suumi režiimist väljumiseks vajutage nupule **DISP/BACK**, **MENU/OK** või alamkäskude ketta keskkohta.

Navigeerimisaknas näidatakse ekraanilekuvatud kujutise osa

- Maksimaalne suumimistegur sõltub kujutise suurusest (📖 70). Kui kärbitud või muudetud suurusega pildid salvestatakse suuruses 640 siis taasesitamisel pole suumirežiim saadaval.

Mitmekaadriline taasesitus

Kui pilt on kuvatud täiskaadriliselt, siis mitmete piltide ekraanil vaatamiseks keerake alamkäskude ketast vasakule. Kasutage alamkäskude ketast kuvatavate piltide arvu valimiseks.

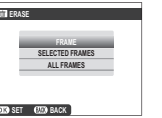
Suurema arvu piltide vaatamiseks keerake alamkäskude ketast vasakule.

Vähema arvu piltide vaatamiseks keerake alamkäskude ketast paremale.

Kujutise esiletõstuks ja esiletõstetud kujutise kaadrisuuruselt vaatamiseks vajutage nuppu **MENU/OK**. Üheksa või sajakaadrilise ekraanikuva korral vajutage rohkema arvu piltide vaatamiseks selektorit kas üles või alla

Piltide kustutamine

Üksikute piltide, mitmete valitud piltide või kõikide piltide kustutamiseks vajutage selektorit ülespoole (🗑), ja valige alltoodud suvanditest soovitud. *Pidage silmas, et kustutatud pilte taastada ei saa. Kopeerige enne jätkamist olulise tähtsusega pildid arvutisse või muudele andmekandjatele.*



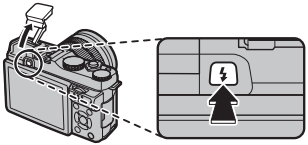
Suvand	Kirjeldus
FRAME (kaader)	Piltide kerimiseks vajutage selektori vasakut või paremat nuppu. Kuvatud pildi kustutamiseks vajutage nuppu **MENU/OK** (pilt kustutatakse kohe - olge ettevaatlik, kinnitusdialoogi ei kuvata).
SELECTED FRAMES (valitud kaadrid	Tõstke pildid esile ja vajutage piltide valikuks või valiku tühistamiseks nuppu **MENU/OK** (pildid albumis või prindikorralduses kuvatakse ikooniga ❗). Kui olete toimingu lõpetanud, vajutage kinnitusdialoogi kuvamiseks nupule **DISP/BACK**, seejärel tõstke esile **OK** ja vajutage valitud piltide kustutamiseks nupule **MENU/OK**.
ALL FRAMES (kõik kaadrid)	Ekraanile kuvatakse kinnitusdialoogi aken, tõstke esile **OK** ja kõikide kaitsmata piltide kustutamiseks vajutage nuppu **MENU/OK**. Vajutades nuppu **DISP/BACK**, tühistate kustutamise. Pidage silmas, et ükskõik millist pilti, mis kustutati enne nupule vajutamist, taastada ei saa.

- Kaitstud pilte kustutada ei saa. Nende kustutamiseks eemaldage piltidelt kaitse (📖 78).
- Pilte saate kustutada ka taasesitusmenüü suvandi 🗑 **ERASE** vajutamisega.
- kuvatakse teade, et valitud pildid on osa DPOF-prindikorraldusest, vajutage piltide kustutamiseks nuppu **MENU/OK**.

Välgu kasutamine

Kasutage sisseehitatud välku ebapiisava valgustuse korral, nt kui pildistate öösel või hämaralt valgustatud ruumis.

1 Välgu tõstmiseks vajutage nuppu ⚡.



① Välk võib minna vastu tarvikutallale paigaldatud tarvikuid. Vajaduse korral eemaldage enne välgu kasutamist tallalt tarvikud.

2 Valige pildistamismenüüst ⚡ **FLASH MODE** (välgu režiim). Ekraanile kuvatakse alltoodud suvandid. Suvandi esiletõstmiseks vajutage selektorit üles/alla ning valikuks vajutage nuppu **MENU/OK**.

Režiim	Kirjeldus
AUTO (AUTOMAATVÄLK)/ AUTO (PUNASILMSUSE VÄHENDAMINE)*	Välk toimib nõutud viisil. Soovitatakse enamikel juhtumitel.
⚡ (FORCED FLASH)/ ⚡ (FORCED FLASH)*	Välk sähvab alati kui pildistatakse. Kasutatakse tagantvalgustatud subjektide või loomuliku värvuse tagamiseks eredas valguses pildistamisel.
S⚡ (SLOW SYNCHRO)/ SLOW (RED EYE & SLOW)*	Kasutatakse nii põhisubjekti kui ka tausta pildistamiseks öösel (pidage silmas, et eredalt valgustatud stseenid võivad tulla ülesäritusega).
REAR (2ND CURTAIN SYNC.)/ REAR (2ND CURTAIN SYNC.)*	Välk sähvab kohe enne katiku sulgemist..
C (COMMANDER)	Sisseehitatud välku võite kasutada valikuliste kaugjuhitavate välguseadmete juhtimiseks.

* Kui intelligentne näotuvastuse režiim on aktiveeritud (📖 74) ja režiimi **RED EYE REMOVAL** (punasilmsuse eemaldamine) jaoks on seadistusmenüüst valitus oleks **ON** (sees) (📖 79). Punasilmsuse eemaldamise režiim on saadaval režiimides AUTO, ⚡, SLOW, and REAR. Punasilmsuse eemaldamine minimeerib subjekti silma võrkkestalt peegelduvast välgust tingitud ***„punasilmsust“***, nagu kõrvalolevalt jn näha.

① Sõltuvalt kaugusest subjektini võivad mõned objektiivid välguga võetud piltidele tekitada varjusid.

- Sulgege välk kohtades, kus välguga fotografeerimine on keelatud või kui soovite pildistada hämaralt valgustatud stseeni loomulikus valgustuses. Soovitame välgu sulgeda, kui lülitate kaamera välja.
- Kui ekraanile kuvatakse poolenisti allavajutatud katiku nupu korra ⚡ sähvab välk siis, kui tehakse fotot.
- V.a režiimis COMMANDER (käsurežiim), võib välk igal võttel sähvida mitmeid kordi. Ärge liigutage kaamerat, kuni pildistamine pole lõpetatud.

Välgu sünkroonimiskiirus

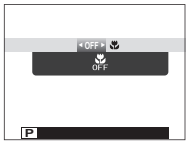
Välku sünkroonitakse säriaegadel 1/180 s või aeglasematel.

Valikulised välguseadmed

Kaamerat võite kasutada valikuliste FUJIFILMi tarvikutallale kinnitatud välguseadmetega. Ärge kasutage kolmandate osapoolte valmistatud välguseadmeid, mis võivad kaamera tarvikutallale rakendada üle 300 V pingeid.

Makrorežiim (lähivõtted)

Lühikaugustele fookustamiseks vajutage selektorit vasakule (🌷). Makrorežiimist väljumiseks valige suvand **OFF** (väljas).

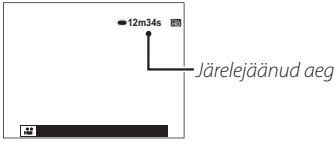


- Kaugused, mil kaamera fookustab makrorežiimis sõltuvad objektiivist. Lisateabe jaoks vt objektiivi kasutusjuhendit.

Kõrgeraldusvõimega (HD) videote salvestamine

Kaamerat saab kasutada lühikeste kõrgeraldusvõimega videote salvestamiseks. Salvestamise ajal kuvatakse LCD-ekraanile ⬬ ja allesjäänud aeg, heli aga salvestatakse sisseehitatud mikrofoni kaudu (olge ettevaatlik ja ärge salvestamise ajal mikrofoni kinni katke).

1 Salvestamise alustamiseks vajutage nupule ⦿.



2 Salvestamise lõpetamiseks vajutage veel kord nupule ⦿. Salvestamine lõpetatakse automaatselt, kui video maksimaalne pikkus on saavutatud või mälu on täis saanud.

- Suumi saate häälestada ka siis, kui toimub salvestamine.
- Video suurust saate valida suvandist **MOVIE SET-UP** > **MOVIE MODE** (📖 75).
- Kaamera fookustamisrežiimi valimiseks video salvestamise ajal vajutage suvandit **MOVIE SET-UP** > **FOCUS MODE**.
- Kujutise värvus ja heledus võib erineda enne salvestamise algust ekraanilekuvatust.
- Märgutuli hakkab videote salvestamise ajal põlema.

- ⓘ Salvestamise ajal võib mikrofon kinni püüda objektiivi liikumise müra või kaamera muud helid.
- ⓘ Videos esinevate väga heledate subjektide korral võivad ilmuda ekraanile vertikaalsed või horisontaalsed triibud. See on normaalne ja ei kujuta talitushäiret.

Teravussügavus

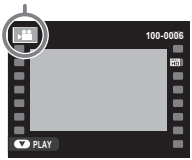
Pildistamisrežiimides **A** ja **M** saate käsitsi häälestada avaarvu. Häälestage avaarvu enne salvestamise algust. Tausta üksikasjade pehmendamiseks valige väikesed f-numbrid. Efekti mõju tõuseb, kui suureneb subjekti ja tausta vaheline kaugus.

- ⓘ Videod, mis salvestatud, kui avaarv on punaselt ekraanile kuvatud, ei pruugi olla õigesti säritatud.

Videote vaatamine

Taasesituse ajal kuvatakse videod nagu on paremal pool näha. Video taasesitamise ajal saate läbi viia järgmiseid toiminguid:

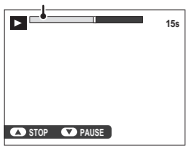
Video ikoon



Toiming	Kirjeldus
Taasesitamise algus/paus	**Taasesitamise alustamiseks** vajutage selektor alla. Pausi tegemiseks vajutage uuesti. Ajal, mil taasesitusse on tehtud paus, saate vajutada selektori vasakut või paremat nuppu ühe kaadri kaupa kas edasi või tagasi.
Taasesitamise lõpetamine	Taasesitamise lõpetamiseks **vajutage selektor ülespoole**.
Kiiruse häälestamine	Taasesituse ajal taasesituse kiiruse häälestamiseks **vajutage selektorit vasakule või paremale**.
Helitugevuse seadistamine	**Vajutage nuppu MENU/OK** taasesitusse pausi tegemiseks ja helitugevuse juhtseadise kuvamiseks.Helitugevuse muutmiseks vajutage selektorit üles või alla, taasesitamise jätkamiseks vajutage uuesti nuppu **MENU/OK** Helitugevust saate seadistada ka seadistusmenüüst, vajutades nupule **SOUND SET-UP** > **PLAYBACK VOLUME** (84).

Taasesitamisel kuvatakse ekraanile edenemise riba.

Edenemise riba

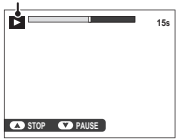


① Ärge katke kõlarit taasesitamise ajal kinni.
① Hääletus režiimis ei esitata heli.

Taasesituse kiirus

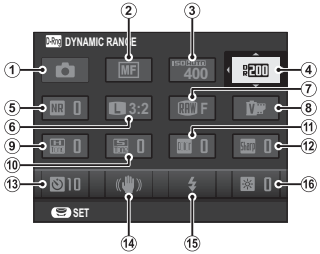
Taasesituse ajal taasesituse kiiruse häälestamiseks **vajutage selektorit vasakule või paremale.** Kiirus kuvatakse numbriga noolel (► või ◄).

Nool



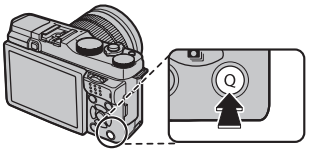
Nupp (kiirmenüü)

Järgmistele üksustele kiireks juurdepääsuks vajutage nuppu **Q.** Saadaolevate suvandite kohta lisateabe saamiseks vt alltoodud loendis osutatud lehekülgi.



① **PILDISTAMISREŽIIM** 33
② **FOOKUSREŽIIM** 74
③ **ISO** 47
④ **DÜNAAMILINE VAHEMIK** 71
⑤ **MÜRASUMMUTUS** 72
⑥ **PILDI SUURUS** 70
⑦ **PILDI KVALITEET** 71
⑧ **FILMI SIMULEERIMINE** 61
⑨ **ESILETŐSTU TOON** 71
⑩ **VARJUDE TOON** 72
⑪ **VÄRVUS** 71
⑫ **TERAVUS** 71
⑬ **AJASTI** 57
⑭ **IS-REŽIIM** 73
⑮ **VÄLGUREŽIIM** 27
⑯ **LCD–EKRAANI HELEDUS** 84

1 Pildistamise ajal kiirmenüü ekraanilekuvamiseks vajutage nuppu **Q**.

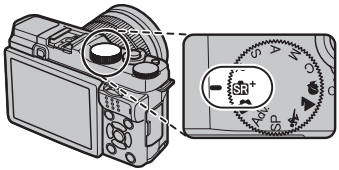


2 Üksuste esiletõstuks kasutage selektorit ja nende muutmiseks keerake põhi- või alamkäskude ketast.

3 Seadistamise lõpetamisel vajutage väljumiseks nuppu **Q**.

Pildistamisrežiim

Valige pildistamisrežiim vastavalt stseenile või pildistatava subjekti tüübile. Pildistamisrežiimi valikuks keerake režiimiketas soovitud sättele. Saada on järgmised režiimid:

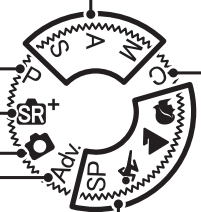


P: Avaarvu ja säriaega saate häälestada, kasutades programminihet (📖 40).

S, **A**, **M**: Valige kaamera seadistuste täielikuks kontrolliks, k.a ava (**M** ja **A**) ja/või katikukiirus (**M** ja **S**) (📖 41, 42, 43).

SR+ (ADVANCED SR AUTO): **(täiustatud SR auto)**: kaamera optimeerib automaatselt sätteid vastavalt stseenile (📖 34).

C (CUSTOM): režiimides **P**, **S**, **A**, ja **M** aktiveeritakse salvestatud seadistused (📖 44).



(AUTO): lihtne „sihi ja võta“ režiim, soovitatav digikaamera esmakasutajatele (📖 34).

Adv. (ADVANCED): Keerulised tehnikad sooritatakse hõlpsalt (📖 35).

SP SCENE POSITION/🏌**/**▲**/**🎭: valitakse subjekti suhtes sobivaim stseen või pildistamistingimused, ülejäänud sätted teeb juba kaamera (📖 38).

SR+ ADVANCED ADVANCED SR AUTO (TÄIUSTATUD SR AUTO)

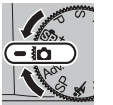
Kui režiimiketas on keeratud režiimi SR+, optimeerib kaamera automaatselt sätted stseeni jaoks sobivaks.

Valitud kombinatsioon kuvatakse ikoonidena ekraanile.

- **AUTO (AUTOMAATNE REŽIIM)**
- **LANDSCAPE (MAASTIK)**
- **NIGHT (ÖÖ)**
- **NIGHT (TRIPOD) (ÖÖ (STATIIV))**
- **MACRO (MAKRO)**
- **BEACH (RAND)**
- **SUNSET (PÄIKESE-PAISTE)**
- **SNOW (LUMI)**
- **SKY (TAEVAS)**
- **GREENERY (ROHELUS)**
- **SKY & GREENERY (TAEVAS JA ROHELUS)**
- **PORTRAIT (PORTREE)**
- **BACKLIT PORTRAIT (TAGANTVALGUSEGA PORTREE)**
- **MOVING OBJECT (LIIKUV OBJEKT)**
- **PORTRAIT&MOTION (PORTREE JA LIIKUMINE)**
- **BACKLIT PORTRAIT&MOTION (TAGANTVALGUSTUSEGA PORTREE JA LIIKUMINE)**

① Sõltuvalt pildistamistingimustest võib valitud režiim erinev olla. Kui režiim ja subjekt ei ühti, valige kas režiim 📷 või **SP** (📖 38) ning valige stseen käsitsi.

📷 AUTO (AUTOMAATNE REŽIIM)



Valige kirgaste, selgete piltide tegemiseks. Enamikel juhtumitel soovitatakse kasutada just seda režiimi.

SR+ Režiimide ADVANCED SR AUTO ja 📷 AUTO võrdlus

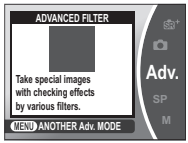
Nendes režiimides häälestab kaamera säriaja ja muud säriparameetrid automaatselt. Kusjuures režiimis SR+ optimeerib kaamera automaatselt ka sätted vastavalt stseeni tingimustele. Pidage silmas, et režiimis SR+ fookustab kaamera pidevas režiimis, suurendades sellisel viisil aku energiatarvet, ka võib kaamera fookustamissignaal olla kuuldav. Valige režiim 📷 vaikseks fookustamiseks või kui soovite vähendada aku energiatarvet.

Täiustatud (Adv.)

See režiim ühendab „suuna ja pildista“ režiimi lihtsuse keeruliste fotograafia tehnoloogiatega.

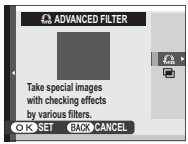
- Täiustatud režiim **Adv. MODE** toetab särikorrektsiooni (📖 55) ja programminihet (📖 40).

1 Režiimikirjelduse kuvamise ajal vajutage nuppu **MENU/OK**.



- Kui LCD-ekraanile on kuvatud läbi objektiivi nähtav vaade, vajutage nuppu **MENU/OK** ja valige pildistamismenüüst suvand **Adv. MODE**.

2 Tõstke esile **ADVANCED FILTER** (📖 36) või **MULTIPLE EXPOSURE** (📖 37) ja vajutage nuppu **MENU/OK**.



■ ADVANCED FILTER (täiustatud filtrite režiim)

Tehke fotosid filtriefektidega. Valida saate järgmiseid filtreid..

Filter	Kirjeldus
MÄNGUKAAMERA	Valitakse retrospektiivse mängukaamera efekt.
MINIATÜÜR	Pildi üla- ja alaosa ähmastatakse dioraam-efekti saamiseks.
POP-VÄRVUS	Luuakse suure kontrastsusega küllastatud värvusega pilte.
ERKSAD TOONID	Luuakse heledaid, madalakontrastsusega pilte.
TUHMID TOONID	Luuakse ühtlaselt hämarad toonid mõne rõhutatult esiletõstetud alaga.
DÜNAAMILISED TOONID	Dünaamiliste toonidega väljundviise kasutatakse fantaasia-efektide loomiseks.
PEHME FOOKUS	Luuakse vaade, mis on kogu kujutise ulatuses ühtlaselt pehme.
OSALINE VÄRVUS (PUNANE)	Pildi alad, mis on valitud värvusega, salvestatakse selle värvusega. Kõik muud alad salvestatakse must-valgetena.
OSALINE VÄRVUS (ORANŽ)	
OSALINE VÄRVUS (KOLLANE)	
OSALINE VÄRVUS (ROHELINE)	
OSALINE VÄRVUS (SININE)	
OSALINE VÄRVUS (PURPUR)	

- Sõltuvalt subjektist ja kaamera sätetest võivad pildid mõnel juhtumil olla suure teralisusega või erineva heleduse ja tooniga.

■ MULTIPLE EXPOSURE (MITMIKSÄRI REŽIIM)

Luuakse fotosid, mis ühendavad kaks erineva säriga pilti.

1 Tehke esimene pilt.

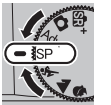
2 Vajutage nuppu **MENU/OK**. Esimene pilt kuvatakse ühitatuna läbi objektiivi vaatele, ning see jääb juhiseks teisele pildile.

- Samm 1 naasmiseks ja esimese pildi uuesti pildistamiseks vajutage selektorit vasakule. Esimese pildi salvestamiseks ja mitmiksäri pilti loomata, vajutage nuppu **DISP/BACK**.

3 Tehke teine pilt.

4 Mitmiksäri pildi loomiseks vajutage nupule **MENU/OK** või sammu 3 juurde naasmiseks vajutage selektorit vasakule ja võtke teine pilt uuesti.

SP SCENE POSITION / / / (SP STSEENI VALIKUD)

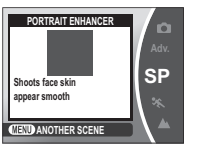


Kaamera pakub valiku „stseene", neist igaüks on kohandatud kindlatele pildistamistingimustele või eri tüüpi subjektide pildistamiseks. Järgmiseid stseene saate valida otse režiimikettalt:

Stseen	Kirjeldus
SPORT (SPORT)	Kasutage seda režiimi liikuvate subjektide pildistamiseks.
LANDSCAPE (MAASTIK)	Päevavalguses ehituste ja maastike pildistamiseks.
PORTRAIT (PORTREE)	Valitakse portreede võtmiseks.

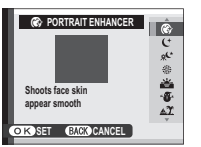
Keerates režiimiketta märgisele **SP** ja järgides allkirjeldatud samme, saate valida muid stseene.

1 Režiimikirjelduse kuvamise ajal ekraanile vajutage nuppu **MENU/OK**.



- Kui LCD-ekraanile on kuvatud läbi objektiivi nähtav vaade, vajutage nuppu **MENU/OK** ja valige pildistamismenüüst suvand **SCENE POSITION**.

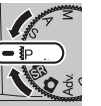
2 Tõstke esile üks järgmistest suvanditest ja vajutage nuppu **MENU/OK**.



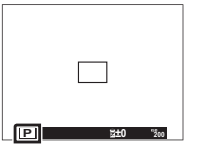
Stseen	Kirjeldus
PORTRAIT ENHANCER (PORTREETÄIUSTUS)	Valige portreede pildistamisel sujuvate nahaefektide loomiseks.
NIGHT (ÖÖ)	Valige see režiim halvasti valgustatud videviku- või öiste stseenide korral.
NIGHT (TRIPOD) ÖÖ (STATIIV)	Valige see režiim aeglaste katikukiirustega öisel pildistamisel.
FIREWORKS (ILUTULESTIK)	Ilutulestiku laienevate valgusevihkude võtmiseks kasutatakse aeglaseid katikukiiruseid.
SUNSET (PÄIKESELOOJANG)	Valige see režiim päikesetõusu või -loojangu elavate värvide edasiandmiseks.
SNOW (LUMI)	Kasutatakse säravalt valgetest lumistest stseenidest erksate ja selgete võtete tegemiseks.
BEACH (RAND)	Kasutatakse eredates või päikeselistes tingimustes kirgaste ja selgete võtete tegemiseks.
PARTY (PIDU)	Siseruumide halva valgustusega taustavalguse tingimustes pildistamine.
FLOWER (LILLED)	Valige see režiim lilledest lähivõtete tegemiseks.
TEXT (TEKST)	Kasutatakse teksti või prinditud jooniste pildistamiseks.

Programmeeritav automaatsäri (Program AE (P))

Optimaalse säri tagamiseks häälestab selles režiimis kaamera säriaega ja avaarvu.

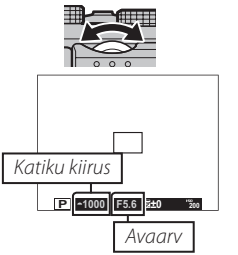


① Kui subjekt asub väljaspool kaamera mõõtmisvahemikku, kuvatakse katikukiirus ja avaarv ekraanile järgmiselt "– – –".



Programminihe (Program Shift)

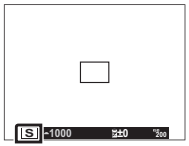
Soovitud katikukiiruse ja ava valimiseks keerake alamkäsu ketas säriaja ja avaarvu (programminihe) soovitud kombinatsioonile. Katikukiiruse ja avaarvu uued väärtused kuvatakse kollaselt. Programminihe funktsioon pole saadaval, kui välk toetab TTL auto režiimi, pildistamismenüüst on valitud režiimis D-Ring **DYNAMIC RANGE** suvand **AUTO** (📖 71), või kui tundlikkuse ISO **ISO** jaoks on pildistamismenüüst valitud suvand **AUTO** (📖 47). Programminihke režiimi tühistamiseks lülitage kaamera välja.



Teavet põhi- ja alamkäsu ketaste kohta leiate lk 122.

Katiku prioriteediga säritamine (Shutter-Priority AE (S))

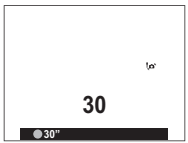
Selles režiimis valitakse katiku kiirus keerates alamkäsu ketast ajal, kui kaamera häälestab ava optimaalseks säriks .



- ① Kui valitud katikukiirusega pole võimalik õiget säri saavutada, siis ajal, mil katiku nupp on poolenisti alla vajutatud, kuvatakse avaarv punasega. Häälestage katiku kiirust, kuni õige säritus on saavutatud.
- ① Kui subjekt asub väljaspool kaamera mõõtmisvahemikku, kuvatakse avaarv ekraanile järgmiselt "– – –".

Pikk säriaeg (Long Time-Exposures)

Ühest sek aeglasemaid katikukiiruseid nimetatakse edaspidi „pikaks säriajaks".

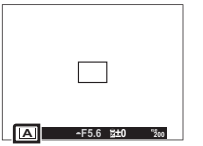


- Säritamise ajal kaamera liikumise ärahoidmiseks soovitatakse kasutada kolmjalgset statiivi.
- Säri ajal kuvatakse ekraanile pöördloendamisega taimer.
- Pika säriajaga pildistamisel lapilisuse tüüpi müra ärahoidmiseks valige pildistamismenüüst režiimi **LONG EXPOSURE NR** jaoks suvand **ON** (72). Pidage silmas, et see võib pärast pildistamist suurendada aega, mis on vajalik pildi salvestamiseks.
- Pikkade säriaegadega pildistamisel peaksite kasutama valikulist kaugjuhtimisega päästikut RR-90.

- Teavet põhi- ja alamkäsu ketaste kohta leiate lk 122.

Avaarvu prioriteet (Aperture-Priority AE (A))

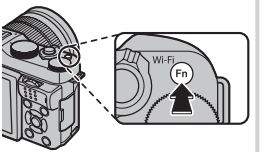
Selles režiimis valitakse alamkäsu ketast keerates avaarv ajal, kui kaamera häälestab optimaalseks säriks katiku kiirust.



- Kui valitud avaarvuga pole võimalik õiget säriaega saavutada, siis ajal, mil katiku nupp on poolenisti alla vajutatud, kuvatakse katiku kiirus punasega. Häälestage avaarvu, kuni õige säritus on saavutatud.
- Kui subjekt asub väljaspool kaamera mõõtmisvahemikku, kuvatakse avaarv ekraanile järgmiselt "– – –".

Teravussügavuse eelvaade

Kui olete pildistamismenüüst valinud suvandi **PREVIEW DEPTH OF FIELD** režiimi **FUNCTION (Fn) SETTING** (64) jaoks, siis nupule **Fn** vajutamisel peatatakse avaarv valitud sättel ja LCD-ekraanile kuvatakse teravussügavuse eelvaade.

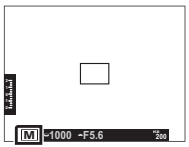


Teavet põhi- ja alamkäsu ketaste kohta leiate lk 122.

Käsitsi säritamine (Manual Exposure (M))

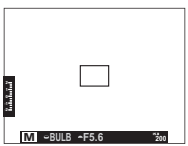
Selles režiimis saate valida nii katiku kiiruse kui ka avaarvu. Katikukiiruse valikuks keerake põhikäsu ketast ja avaarvu valimiseks keerake alamkäsu ketast.

- Käsitsisäri näidik ekraanikuvas on särinäidik, mis näitab piltide arvu, mis on kehtivate sätetega kas üle- või alasäritatud.



Hõõglambi valguses pildistamine

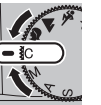
Pildistamiseks hõõglambi valguses keerake katikukiiruse valimiseks režiimis **BULB** (hõõglamp) põhikäsu ketast.



- Säritamise ajal kaamera liikumise ärahoidmiseks soovitatakse kasutada kolmjalgset statiivi.
- Säri ajal kuvatakse ekraanile pöördloendamisega taimer.
- Pika säriajaga pildistamisel lapilisuse tüüpi müra ärahoidmiseks valige pildistamismenüüst režiimi **LONG EXPOSURE NR** jaoks suvand **ON** (72). Pidage silmas, et see võib pärast pildistamist suurendada aega, mis on vajalik pildi salvestamiseks.
- Pikkade säriaegadega pildistamisel peaksite kasutama valikulist kaugjuhtimisega päästikut RR-90.

- Teavet põhi- ja alamkäsu ketaste kohta leiate lk 122.

Kohandatud režiim (Custom Mode (C))

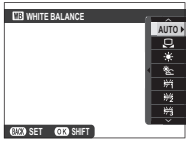


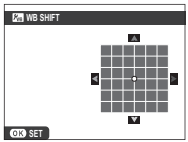
Režiimides **P, S, A**, ja **M** saate kehtivate kaamera ja menüüseadistuste salvestamiseks kasutada pildistamismenüü suvandit **CUSTOM SET.** Need seadistused aktiveeritakse niipea, kui režiimiketas keeratakse režiimi **C** (kohandatud režiim).

Menüü/säte	Salvestatud sätted
Pildistamis-menüü	**ISO ISO**, **IMAGE SIZE**, **IMAGE QUALITY**, **D-Rng DYNAMIC RANGE**, **FILM SIMULATION**, **Color COLOR**, **Sharp SHARPNESS**, **HIGHLIGHT TONE**, **SHADOW TONE**, **NR NOISE REDUCTION**, **PHOTOMETRY**, **FACE DETECTION**, **FOCUS MODE**, **AF ILLUMINATOR**, **FLASH MODE**, **FLASH COMPENSATION, MOVIE SET-UP (MOVIE MODE/FOCUS MODE)**
Muu	Valge tasakaal (**WB**), sarivõtte režiim (), makrorežiim (), särisätted, ekraanikuva suvandid (**DISP/BACK**)

Valge tasakaal

Loomulike värvide saamiseks vajutage järgmiste suvandite kuvamiseks selektorit paremale (**WB**), seejärel kasutage selektorit selle suvandi esiletõstuks, mis sobib kõige paremini valgusallikaga ja vajutage nuppu **MENU/OK**. Ekraanile allosa paremasse serva kuvatakse dialoog. Kasutage selektorit valge tasakaalu täppishäälestamiseks või vajutage nupule **DISP/BACK** ning väljuge ilma täppishäälestamiseta.





Suvand	Kirjeldus
AUTO	Valge tasakaal häälestatakse automaatselt.
	Mõõdetakse valge tasakaalu väärtus (📖 46).
	Kasutatakse otseses päikesevalguses olevate subjektide pildistamiseks.
	Kasutatakse varjusolevate subjektide pildistamiseks.

Suvand	Kirjeldus
	Kasutatakse päevavalgust andvate luminestsentslampide korral.
	Kasutatakse sooja valgust andvate luminestsentslampide korral.
	Kasutatakse külma valgust andvate luminestsentslampide korral.
	Kasutatakse hõõglampidega korral.

- Välgu valgustust arvestava valge tasakaalu häälestatakse ainult režiimis **AUTO**. Muude valge tasakaalu suvandite kasutamise korral lülitage välk välja.
- Tulemused sõltuvad pildistamistingimustest. Taasesitage pildid kohe pärast pildistamist, et kontrollida värvust ekraanil.

: Kohandatud valge tasakaal

Ebaharilikes valgustustingimustes valge tasakaalu seadistamiseks valige režiim . Ekraanile kuvatakse valge tasakaalu mõõtmise suvandid. Raamige valge objekt, nii et see täidaks ekraanikuva ja valge tasakaalu mõõtmiseks vajutage katiku päästik poolenisti alla (hiljutisema kohandatud väärtuse valimiseks ja režiimist väljumiseks valge tasakaalu mõõtmata vajutage nuppu **DISP/BACK** või hiljutisema väärtuse valimiseks ja täppishäälestamise dialoogi ekraanilekuvamiseks vajutage nuppu **MENU/OK**).

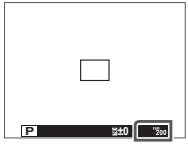
- **Kui ekraanile kuvatakse**, "**COMPLETED**!" **(Tehtud!)**, vajutage valge tasakaalu seadistamiseks mõõdetud väärtuseks nuppu **MENU/OK**.
- **Kui kuvatakse sõnum „UNDER" (ala-),** tõstke särikorrektsiooni ja proovige uuesti (📖 55).
- **Kui kuvatakse sõnum „OVER" (üle-)**, vähendage särikorrektsiooni ja proovige uuesti (📖 55).

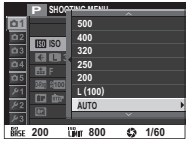
Tundlikkus

Suvandiga „Sensitivity" (Tundlikkus) käsitletakse kaamera tundlikkust valguse suhtes. Valige väärtuste 200–6400 vahemikust või valige eriolukordades **L (100)**, **H (12800)** või **H (25600)**. Kõrgemaid väärtusi kasutatakse halva valgustuse korral hägususe vähendamiseks, samas väiksemad väärtused lubavad heledas valguses kasutada aeglasemaid katiku kiirusi või laiemaid avaarve. Pidage silmas et suure tundlikkuse korral võib piltidel esineda laigulisus, eriti tundlikkusel **H (25600)**, suvandi **L (100)** valimine aga vähendab dünaamilist vahemikku. Enamikes olukordades soovitatakse kasutada väärtusi vahemikus ISO 200 kuni ISO 6400. Kui on valitud **AUTO**-režiim, siis kaamera häälestab tundlikkuse automaatselt vastavalt pildistamistingimustele.

1 Pildistamismenüü ekraanilekuvamiseks vajutage nuppu **MENU/OK**. Vajutage selektorit üles või alla suvandi **ISO ISO** esiletõstuks ja vajutage nuppu **MENU/OK**.

2 Soovitud suvandi esiletõstuks vajutage selektorit üles või alla ja vajutage nuppu **MENU/OK**.





- Pärast kaamera väljalülitamist tundlikkust ei lähtestata.
- Kui olete pildi kvaliteedi väärtusteks valinud **RAW, FINE+RAW** või **NORMAL+RAW L (100)** lähtestatakse **L (100) ISO 200** ning **H (12800)** ja **H (25600)** lähtestatakse ISO 6400(📖 **71**)**.** Lisateavet tundlikkuse **L (100), H (12800)** ja **H (25600)** korral saadaolevate sätete kohta leiate lk 128.

■ AUTO (AUTOMAATNE REŽIIM)

Kui valitakse režiim **AUTO**, on saadaval järgmised suvandid:

Suvand	Vaikimisi
Vaikimisi tundlikkus	200
MAX TUNDLIKKUS	800
MIN. Katiku kiirus	1/60

Kaamera valib automaatselt tundlikkuse, mis asub vaikimisi väärtuse ja maksimaalse väärtuse vahel. Kui optimaalseks säriks vajalik katiku kiirus on aeglasem kui režiimi **MINSHUTTER SPEED** jaoks valitud, siis tõstetakse tundlikkust vaikimisi väärtusest ainult suuremaks.

- Kui vaikimisi tundlikkuse **(DEFAULT SENSITIVITY)** väärtus on suurem kui režiimi **MAX.SENSITIVITY** jaoks valitud, siis tõstetakse vaikimisi tundlikkuse **(DEFAULT SENSITIVITY)** väärtuseks **MAX. SENSITIVITY** režiimi jaoks valitud väärtus.
- Kui pildid on **MAX. SENSITIVITY** režiimis ikka veel alasäritatud, võib kaamera valida katiku kiiruseks aeglasema kui režiimis **MIN. SHUTTER SPEED** ette nähtud.

Fookusrežiim

Valitakse kaamera fookustamissätted (pidage silmas, et vaatamata valitud suvanditele, võidakse siiski valida käsitsifookuse režiim, kui kaamerale on paigaldatud manuaalfookusega objektiiv).

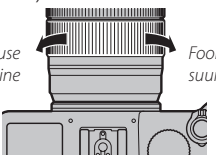
1 Pildistamismenüü ekraanilekuvamiseks vajutage pildistamisrežiimis nuppu **MENU/OK**.Vajutage selektorit üles või alla, et tõsta esile **FOCUS MODE** seejärel vajutage nuppu **MENU/OK**.

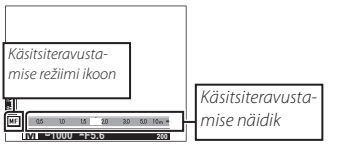
2 Soovitud suvandi esiletõstuks vajutage selektorit üles või alla ja vajutage nuppu **MENU/OK**.

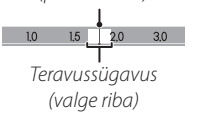
Suvand	Kirjeldus
MANUAL	Valige käsitsiteravustamise režiim olukordades, kui kaamera pole autofookustamisrežiimis võimeline fookustama (📖 54).
MULTI	Kui katiku nupp on poolenisti alla vajutatud, siis tuvastab kaamera kaadri keskmes olevaid kontrastsemaid subjekte ja valib fookustamisala automaatselt.
AREA	Valige fookustamisala käsitsi (📖 52).
CONTINUOUS	Kaamera häälestab pidevalt fookuskaugust, et kohaneda fookusraamis oleva subjekti kauguse muudatustega.
TRACKING	Paigutage subjekt fookustamise sihtmärki ja vajutage selektorit vasakule. Kaamera hakkab subjekti jälitama ja häälestab fookuse selle liikumise ajal kaadris.

■ MF MANUAL (käsitsirežiim)

Kui on valitud MF **MANUAL** režiimi **FOCUS MODE**, jaoks, siis saate fookusrõnga abil fookust käsitsi seadistada. Fookuskauguse vähendamiseks keerake rõngast vasakule, suurendamiseks paremale. Käsitsifookustamise näidik osutab, kui lähedalt ühtib fookuskaugus subjekti kaugusega fookuskahvlist (punane riba tähistab fookuskaugust, valge riba teravussügavust ehk teiste sõnadega kaugust fookuspunkti ees ja taga, mis jääb fookusesse). Ka saate fookust (teravust) kontrollida visuaalselt LCD-ekraanilt. Valige käsitsiteravustamise režiim olukordades, kus kaamera pole autofookustamisrežiimis võimeline fookustama (📖 54).



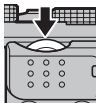


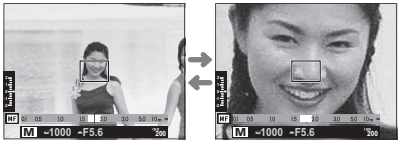


- Fookusrõnga pööramissuuna muutmiseks kasutage seadistamismenüü suvandit **FOCUS RING** (📖 85).
- Kaamera ei teravusta, kui fookusrõngas oli täies ulatuses lõpmatusse keeratud.
- Funktsiooni **INSTANT AF** saate seostada **Fn** nupuga. Sellisel juhul saate seda nuppu kasutada subjekti kiireks fookustamiseks valitud fookusraami, kui kaamera on käsitsifookustamise režiimis. Teise võimalusena saate **Fn** nuppu seostada **AE/AF LOCK** funktsiooniga. Sellisel juhul saate nuppu käsitsifookustamisel kasutada automaatsäri lukustamiseks.
- Kui valite suvandi **FOCUS PEAK HIGHLIGHT** tõstab funktsioon MF ASSIST **MF ASSIST** esile suure kontrastsusega piirjooned. Keerake fookusrõngast, kuni subjekt on esile tõstetud.
- Kaamera näitab fookuskaugust kas meetrites või jalgades. Sobivate mõõtühikute saamiseks valige seadistamismenüüst suvand **FOCUS SCALE UNITS** (fookusskaala ühikud) (📖 86).

Käsitsifookus: fookustamise kontrollimine

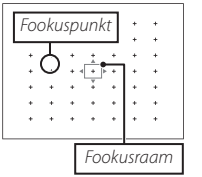
Võite käsitsifookustamise režiimis vajutada alamkäsu ketta keskkohta ja LCD-ekraanile kuvatavat vaadet suurendada. Muude alade vaatamiseks vajutage selektorit ülespoole (**AF**) ja kasutage selektorit ekraanikuva kerimiseks.

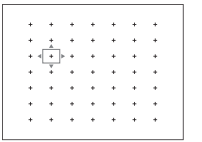




Fookusraami valimine

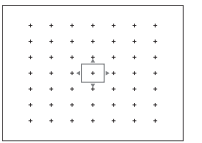
Kui olete valinud suvandi ⊡ **AREA** režiimi ▣ **FOCUS MODE**, jaoks, pakub kaamera fookuspunktide valikut, mis võimaldavad koostada foto, kus subjekt asub peaaegu ükskõik kus kohas raamis. Vajutage selektorit ülespoole (**AF**) ja seejärel kasutage selektorit fookusraami asukoha määramiseks (fookusraami saate paigutada uuesti keskele, kui vajutate nupule **DISP/BACK**). Seadistamise kinnitamiseks vajutage **MENU/OK**.





① Käsitsirežiimisfookuspunkti valimiseks lülitage intelligentne näotuvastus välja (📖 74).

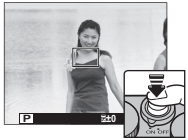
Fookusraami suuruse valikuks vajutage selektorit ülespoole (**AF**) ja keerake alamkäsu ketast. Raami vähendamiseks kuni 50% keerake ketast vasakule, suurendamiseks kuni 150% keerake ketast paremale või originaalsuuruse lähtestamiseks vajutage ketta keskkohta. Seadistamise kinnitamiseks vajutage **MENU/OK**.



Fookus/särilukk

Režiimi kasutatakse tsentrist väljas olevate subjektidega piltide koostamiseks:

1 **Teravustamine**: paigutage subjekt fookusraami ja fookuse lukustamiseks vajutage katiku päästik poolenisti alla ja säritage. Kui katiku nupp on poolenisti alla surutud (AF/AE lukustus), siis fookus ja säri jäävad lukustatud olekusse.



- Kui olete nupuga **Fn** seostanud **AE/AF LOCK** režiimi (📖 64),), jäävad fookus ja/või säri lukustatuks, kui **Fn**-nupp on alla vajutatud ja jäävad lukku isegi siis, kui katiku päästiku nupp on poolenisti alla vajutatud. Selleks et valida, kas nupp **Fn** lukustab fookuse, säri või mõlemad, vajutage pildistamismenüü suvandit **AE/AF LOCK BUTTON** (📖 75).

2 **Kompositsiooni muutmine**: hoidke katiku päästik poolenisti all või vajutage **Fn**-nupp alla.

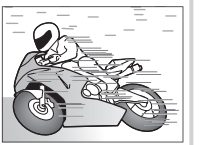
3 **Pildistamine**: vajutage katikunupp täielikult alla.

Autofookus

Olgugi, et kaamera võib kiidelda ülitäpse autofookustamissüsteemiga, pole järgnevalt loetletud subjektide fookustamine võimalik.

- Väga läikivad subjektid, nagu peeglid ja autokered.

- Kiirestiliikuvad subjektid.

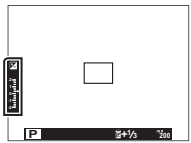


- Läbi akende või muude peegeldavate esemete pildistatud subjektid.
- Tumedad subjektid või subjektid, mis neelavad rohkem kui peegeldavad valgust, nagu juuksed või karusnahad.
- Mitteainelised subjektid, nagu suits ja leegid.
- Tagaplaani suhtes väikese kontrastsusega esemed (näiteks tagaplaaniga sama värvi riietusega subjektid).
- Fookusraamis olevate suure kontrastsusega objektide ette või taha paigutatud subjektid (nt suure kontrastsusega elementidest tehtud tagaseina ees pildistatud subjektid).

Särikorrektsioon

Säri korrektsiooniks väga heledate, väga tumedate või suure kontrastsusega subjektide pildistamisel keerake põhikäsu ketast. Tulemus kuvatakse ekraanile.

Särikorrektsiooni näidik



Suuremate väärtuste valimiseks ja säri suurendamiseks keerake ketast paremale

Väärtuste vähendamiseks ja säri vähendamiseks keerake ketast vasakule

EV (ExposureValue) (säriväärtus)

säriväärtuse määrab kindlaks kujutise sensori tundlikkus ja sensorile langeva valguse hulk. Valguse hulga kahekordistamine suurendab EV-d ühe sammu võrra, samas poole võrra vähendamine vähendab EV-d ühe sammu võrra. Kaamerasse langeva valguse hulka kontrollitakse objektiivi ava suuruse ja katiku kiiruse väärtusega.

Särikorrektsiooni väärtuse leidmine

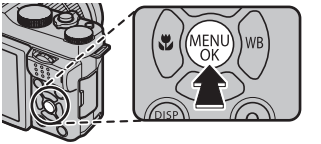
- **Tagantvalgustatud subjektid**: valige väärtused vahemikus +2/3 EV kuni +1 2/3 EV.

- **Eriti suure peegeldusteguriga subjektid või eriti eredad stseenid** (nt lumised väljad): +1 EV
- **Põhiliselt pilvise taevaga tehtud pildid**: +1 EV
- **Punktvalgustatud subjektid** (eriti, kui on pildistatud tumeda tausta ees): –⅔ EV
- **Väikese peegeldusteguriga subjektid** (männipuud või tumedavärviline lehestik): –⅔ EV

Mõõtmine

Valitakse särimõõtmise viisi.

1 Pildistamismenüü ekraanilekuvamiseks vajutage pildistamisrežiimis nuppu **MENU/OK**.Vajutage selektorit üles või alla suvandi **PHOTOMETRY** esiletõstuks ja vajutage nuppu **MENU/OK**.



2 Soovitud suvandi esiletõstuks vajutage selektorit üles või alla ja valikuks vajutage nuppu **MENU/OK**.

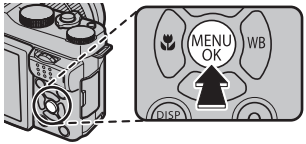
Režiim	Kirjeldus
(MULTI)	Kaamera määrab kompositsiooni, värvuse ja heleduse jaotumise järgi viivitamatult kindlaks säri parameetrid. Soovitatakse enamikel juhtumitel.
(SPOT)	Kaamera mõõdab raami keskme (mis moodustab kogukaadrist 2%) valgustustingimusi. Soovitatakse tagantvalgustatud subjektide korral ja muudel juhtumitel, kui taust on põhisubjektist palju heledam või tumedam.
(AVERAGE)	Säri seadistatakse kogu raamisoleva stseeni keskmiseks. See tagab sama valgustuse juures sobiva säri ka mitmekaadrilise võtte jaoks. Eriti tõhus maastike pildistamiseks ning musta ja valgesse riietatud subjektide portreede tegemiseks..

Ⓘ Valitud suvand on aktiveeritav ainult siis, kui intelligentne näotuvastus on välja lülitatud (📖 74).

Ajasti kasutamine

Autoportreede tegemiseks või kaamera värelemisest tingitud hägususe vältimiseks kasutage ajastit.

1 Pildistamismenüü ekraanilekuvamiseks vajutage pildistamisrežiimis nuppu **MENU/OK**.Vajutage selektorit üles või alla suvandi **SELF-TIMER** esiletõstuks ja vajutage nuppu **MENU/OK**.



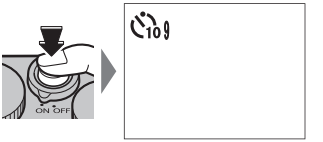
2 Ühe järgmistest suvanditest esiletõstuks vajutage selektorit üles või alla ja valikuks vajutage nuppu **MENU/OK**.

Suvand	Kirjeldus
2 SEC	Kujutis pildistatakse 2 sekundit pärast katiku päästiku nupu allavajutamist. Valige katikunupule vajutamisest põhjustatud kaamera liikumisest tekitatud hägususe vältimiseks.
10 SEC	Kujutis pildistatakse 10 sekundit pärast katiku päästiku nupu allavajutamist. Kasutage selliste fotode tegemiseks, kuhu soovite ise ka peale jääda.
OFF	Ajasti välja lülitatud.

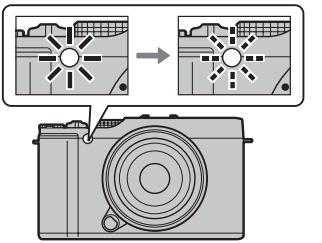
3 Teravustamiseks vajutage katikunupp poole peale.

① Katiku nupule vajutamise ajal seiske kaamera taga. Seistes objektiivi ees segate fookustamist ja säritamist.

4 Taimeri aktiveerimiseks vajutage päästiku nupp lõplikult alla. Ekraanil näidatakse katiku aktiveerimiseni jäänud aega sekundites. Enne pildistamist taimeri peatamiseks vajutage nuppu **DISP/BACK**.



Vahetult enne pildistamist hakkab kaamera esiosas asuv ajasti märgutuli vilkuma. Kui on valitud 2-sekundi taimer, siis märgutuli vilgub taimeri peatumiseni.



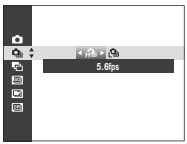
❖ Ajasti lülitatakse automaatselt välja, kui kaamera lülitatakse välja.

Sarivõtte pildistamisrežiim

Liikumise pildistamiseks pildiseeriatega.

1 Vajutage selektor (📷) alla, kui kaamera on pildistamisrežiimis.

2 Vajutage selektor ülespoole või alla ning valige režiim **CONTINUOUS**, (sarivõte) ja vajutage kas vasakule või paremale, et valida kaadrikiiruseks kas umbes **5.6 fps** (kaadrit sekundis) või **3.0 fps**. Pärast seadistamise lõpetamist vajutage jätkamiseks nuppu **MENU/OK**.



3 Teravustamiseks vajutage katikunupp poole peale.

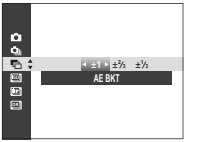
4 Pildistamiseks vajutage päästiku nupp lõplikult alla. Pildistamine lõpetatakse, kui katiku nupp on vabastatud, valitud arv pilte on tehtud või kui mälukaart on täis saanud.

- Fookus ja säri määratakse iga seeria esimese pildi järgi. Välk lülitatakse automaatselt välja. Varem valitud välgu režiim taastatakse, kui sarivõtte režiim välja lülitatakse.
- Kaadrikiirus on erinev ja sõltub katikukiirusest ja võib olla aeglasem, kui võetakse rohkem pilte.
- Pärast pildistamise lõppu on piltide salvestamiseks vaja lisaaega.
- Kui faili number jõuab 999 enne, kui pildistamine on lõppenud, salvestatakse tegematajäänud pildid uude kausta (📖 85).
- Sarivõtet ei alustata, kui mälukaardi allesjäänud maht pole piltide salvestamiseks piisav.

Kahveldamine

Muudetakse automaatselt piltide seeria sätteid.

1 Vajutage pildistamisrežiimis kaamera selektor alla (⧉) ja seejärel vajutage selektorit üles/alla ühe järgmistest suvanditest esiletõstuks:



Suvand	Kirjeldus
AE BKT (AE-KAHVEL)	Kahveldusväärtuse esiletõstuks vajutage selektorit vasakule või paremale. Igal katiku nupule vajutamisel teeb kaamera kolm võtet: üks kasutab mõõdetud säri väärtust, teine valitud väärtuse võrra ülesäritatud ja kolmas sama väärtuse võrra alasäritatud (sõltumata valitud väärtusest ei ületa säriparameetrid särimõõtmissüsteemi mõõdetud piirväärtusi).
ISO BKT (ISO KAHVELDUS)	Kahveldusväärtuse esiletõstuks vajutage selektorit vasakule või paremale. Iga kord pärast katiku päästmist teeb kaamera pildi kehtiva tundlikkusega (📖 47) ja töötleb selle kaheks lisakoopiaks, ühel neist on tundlikkus tõstetud ja teisel langetatud valitud väärtuse võrra (sõltumata valitud väärtusest ei ületa tundlikkus ISO 6400 või lange alla ISO 200).
FILM SIMULATION BKT (FILMI SIMULEERIMISE KAHVEL)	Iga kord pärast katiku päästmist teeb kaamera ühe pildi ja salvestab selle pärast töötlemist pildistamismenüü režiimis **FILM SIMULATION BKT** valitud filmisimuleerimise sätetega koopiateks (📖 71).
DYNAMIC RANGE BKT (DÜNAAMILISE VAHEMIKU KAHVEL)	Iga kord pärast katiku nupule vajutamist teeb kaamera kolm erineva dünaamilise vahemikuga pilti (📖 71): esimese 100%, teise 200% ja kolmanda 400%. Kui dünaamilise kahvelduse režiim on aktiivne on tundlikkuse piiranguks minimaalselt ISO 800. Pärast kahveldusrežiimist väljumist lähtestatakse esialgne tundlikkus.

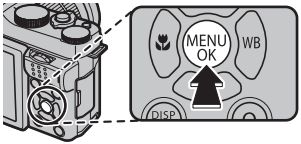
Esiletõstetud suvandi valimiseks vajutage nuppu **MENU/OK**.

2 Pildistage.

Filmi simuleerimine

Simuleeritakse erinevat tüüpi filmide efekte, k.a must-valge.

1 Pildistamismenüü ekraanilekuvamiseks vajutage pildistamisrežiimis nuppu **MENU/OK**. Vajutage selektorit üles või alla, et tõsta esile **FILM SIMULATION**, seejärel vajutage nuppu **MENU/OK**.



2 Ühe järgmistest suvanditest esiletõstuks vajutage selektorit üles või alla ja valikuks vajutage nuppu **MENU/OK**.

Suvand	Kirjeldus
STD (PROVIA/STANDARD)	Standardne värviesitus. Sobib mitmesuguste subjektide pildistamiseks, alates portreedest kuni maastikeni.
V (Velvia/VIVID)	Suure kontrastsusega küllastatud värvuste palett, sobib loodusfotode tegemiseks.
S (ASTIA/SOFT)	Täiustatakse portreedel naha toonide vahemikku, samal ajal säilitatakse päevavalguses nähtava taeva helesinine värvus. Soovitatakse kasutada väljas päevavalguses tehtavateks portreevõteteks.
B (MONOCHROME)	Tavaliste must-valgete piltide tegemiseks.
SEPIA (SEPIA)	Seepia-vormingus piltide tegemiseks.

Filmisimuleerimise suvandeid saab tooni- ja teravusesätetega kombineerida (📖 71, 72).

RAW-vormingus piltide salvestamine

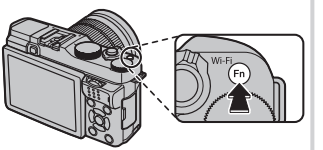
Kaamera pildisensorilt edastatud töötlemata andmete salvestamiseks valige allkirjeldatud viisil pildistamismenüüst pildikvaliteedi suvandiks RAW. RAW-vormingus piltide JPEG-vormingus koopiaid saate teha, kasutades taasesitusmenüü suvandit **RAW CONVERSION (RAW-muundamine)** või teise võimalusena saate RAW-vormingus pilte vaadata arvutist, kasutades selleks rakendust RAW FILE CONVERTER, mille saate installida komplektisolevalt tarkvaraga CD-plaadilt (📖 95, 97).

1 Pildistamismenüü ekraanilekuvamiseks vajutage pildistamisrežiimis nuppu **MENU/OK**. Vajutage selektorit üles või alla, et tõsta esile **IMAGE QUALITY**, seejärel vajutage nuppu **MENU/OK**.

2 Tõstke esile soovitud suvand ja vajutage nuppu **MENU/OK**. Ainult **RAW**-vormingus piltide salvestamiseks valige suvand **RAW** või koos **RAW**-vorminguga ka JPEG-vormingus koopia salvestamiseks valige suvandid **FINE+RAW** või **NORMAL+RAW**. **FINE+RAW** kasutab madalamaid JPEG tihendustegureid, kui kõrgema kvaliteediga JPEG-piltides, samal ajal kui **NORMAL+RAW** kasutab salvestatavate piltide arvu suurendamiseks suuremaid JPEG tihendamistegureid.

Nupp Fn (FnButton)

Üksiku võtte RAW pildikvaliteedi sisse/välja lülitamiseks seostage **RAW** nupuga **Fn**. Kui pildikvaliteediks on valitud suvand JPEG, siis vajutamisel nupule **Fn** valitakse ajutiselt JPEG+RAW režiimile ekvivalentne režiim. Kui praegu on valitud suvand **JPEG+RAW**, siis vajutamisel nupule **Fn**valitakse ajutiselt **JPEG**-suvandile ekvivalentne režiim, samas kui on valitud RAW, valitakse nupule Fnvajutamisel ajutiselt režiim **FINE**. Pärast pildi tegemist või nupule **Fn**uuesti vajutamist ennistatakse varem valitud säte.



Kui olete lülitanud sisse RAW pildikvaliteedi, pole režiimid **L (100)**, **H (12800)**, ja **H (25600)** saadaval (📖 47).

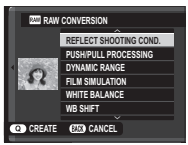
RAW-vormingus piltidest JPEG-koopiate tegemine

RAW-piltide korral salvestatakse kaamera sätete teave eraldi andmetest, mis edastati kaamera pildisensorilt. Kasutades taasesitusmenüü suvandit RAW **RAW CONVERSION**, saate allkirjeldatud sätete erinevate suvandite abil teha JPEG-vormingus koopiaid. Originaalse pildi andmeid see ei muuda, lubades seetõttu üht RAW-vormingus pilti töödelda mitmel erineval moel.

1 Taasesitusmenüü ekraanilekuvamiseks vajutage taasesituse ajal **MENU/OK**, seejärel vajutage suvandi RAW **RAW CONVERSION** esiletõstmiseks selektorit üles/alla ja seejärel vajutage paremal tabelis toodud sätete ekraanilekuvamiseks nuppu **MENU/OK**.

- Neid suvandeid saate ekraanil ka siis näha, kui vajutate taasesituse ajal nuppu **Q**.

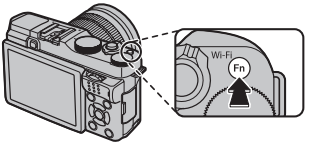
2 Suvandi esiletõstmiseks vajutage selektorit üles või alla ja valikuks vajutage selektorit paremale.Soovitud suvandi esiletõstuks vajutage selektorit üles või alla ja valikuks vajutage nuppu **MENU/OK**. Seejärel naaske sätete loendisse. Korrake neid samme teiste seadistuste häälestamiseks.



3 JPEG-koopia eelvaateks vajutage nuppu **Q** ja salvestamiseks vajutage nuppu **MENU/OK**.

Säte	Kirjeldus
REFLECT SHOOTING COND.	JPEG-koopia luuakse, kasutades sätteid, mis olid foto tegemise ajal aktiivsed.
PUSH/PULL PROCESSING	Häälestatakse säri –1 EV kuni +3 EV sammudega ⅓ EV (📖 55).
DYNAMIC RANGE	Loomuliku kontrastsuse saamiseks võimendage esiletõstude detaile (📖 71).
FILM SIMULATION	Simuleeritakse erinevat tüüpi filmide efekte (📖 61).
WHITE BALANCE	Häälestatakse valge tasakaalu parameetreid (📖 45).
WB SHIFT	FValge tasakaalu parameetrite täppishäälestamine (📖 45).
COLOR	Häälestatakse värvuse tihedust (📖 71).
SHARPNESS	Piirjoonte teravamaks või pehmemaks tegemine (📖 71).
HIGHLIGHT TONE	Häälestatakse esiletõste (📖 71).
SHADOW TONE	Häälestatakse varjusid (📖 72).
NOISE REDUCTION	Koopiat töödeldakse laiklikkuse vähendamiseks (📖 72).

Nupp Fn (FnButton)



Nupu **Fn** funktsioone valida, kasutades pildistamismenüü suvandit **Fn FUNCTION (Fn) SETTING** Saadaolevad suvandid on järgmised, teravussügavuse eelvaade (📖 42), tundlikkus (📖 47), ajasti (57), pildi suurus (📖 70), pildi kvaliteet (📖 71), dünaamiline vahemik (📖 71), filmi simuleerimine (📖 61), mõõtmine (📖 56), fookuse/säri lukk (📖 53), viiteta AF (📖 50), fookusrežiim (📖 49), intelligentne näotuvastus (📖 74), asukohateabe otsing (📖 92), videorežiim (📖 75) ja RAW/JPEG ümberlülitamine (📖 62).

- Ka vajutades ja hoides all nuppu **Fn**, kuvatakse ekraanile **Fn Fn BUTTON SETTING** menüü.

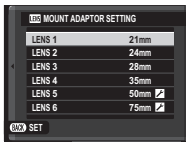
Kinnitusadapteri kasutamine

Kui valikulise **FUJIFILM M MOUNT ADAPTER** adapteri abil paigaldatakse kaamerale M-Mount, töötleb kaamera pilte nii nagu need on tehtud, säilitades kujutise kvaliteedi ja õigsuse erinevate efektide korral.

- Kinnitusadapteri kasutamine lubab kasutada režiimi **SHOOT WITHOUT LENS** (objektiivita pildistamine) (📖 73), samas peidetakse tavalise ekraanikuva kaugusenäidik.
- Fookustamise kontrolliks valige pildistamismenüüst suvand **MF MANUAL** režiimi **FOCUS MODE** jaoks (📖 49).

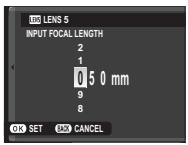
Kinnitusadapteri sätted

Kinnitusadaperi funktsioonnupu vajutamisel kuvatakse kinnitusadapteri sätted **LENS MOUNT ADAPTOR SETTING**.



■ Fookuskauguse valimine

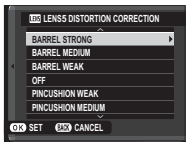
Kui objektiivi fookuskaugus on 21, 24, 28 või 35 mm, valige sobiv suvand menüüst **LENS MOUNT ADAPTOR SETTING** (kinnitusadapteri säte).

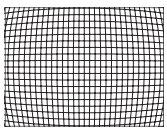


Muud tüüpi objektiivide jaoks valige menüü paremale poole kuvamiseks suvand 5 või 6, fookuskauguse sätte kuvamiseks vajutage selektori paremat nuppu ja kasutage fookuskauguse sisestamiseks selektorit.

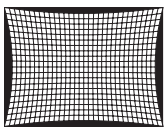
■ Moonutuste korrigeerimine

Tünni- (BARREL) või padjakujuliste **(PINCUSHION)** moonutuste korrigeerimiseks valige suvandid **STRONG (tugev)**, **MEDIUM (keskmine)** või **WEAK (nõrk)**.





Tünnikujulised moonutused

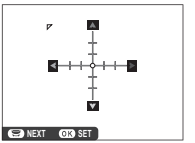


Padjakujulised moonutused

- Nõutud väärtuste määramiseks häälestage moonutuste korrektsioon joonistuspaberi või muu eseme pildistamise ajal, kus on korduvad vertikaalsed või horisontaalsed jooned, nt kõrge aken.

■ Värvivarjundite korrigeerimine

Värvi (varjundite) muutumist servades võrreldes keskkohaga peaksite häälestama iga nurga jaoks eraldi.



Värvivarjundite korrektsiooniks järgige alltoodud samme.

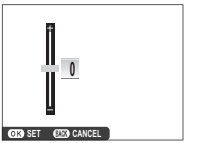
1 Kaadrinurga valimiseks keerake alamkäsu ketast. Valitud nurk tähistatakse kolmnurgaga.

2 Kasutage selektorit varjundi häälestamiseks, kuni puudub silmaganähtav värvuse erinevus valitud nurga ja keskkoha vahel. Vajutage selektorit vasakule-paremale lilla-punase telje värvuste häälestamiseks ja üles-alla sinise-kollase telje värvuste häälestamiseks. Igal teljel on kokku kuni 19 häälestuspositsiooni

◆ Nõutud koguse määramiseks häälestage värvusevarjundi korrektsiooni sinise taeva või halli paberilehe pildistamise ajal

■ Äärealade heleduse korrigeerimine

Valige väärtused vahemikus -5 ja +5. Positiivse väärtuse valimisel suureneb äärealade valgustatus, negatiivsete väärtuste valimisel väheneb äärealade valgustatus. Positiivseid väärtusi soovitatakse kasutada vanaaegsete objektiividega, negatiivseid väärtusi antiikobjektiiviga või punktavaga kaamera pildiefekti loomiseks



◆ Nõutud koguse määramiseks häälestage äärealade valgustatus sinise taeva või halli paberilehe pildistamise ajal

Kujutise otsing

Piltide otsimiseks järgige allkirjeldatud samme.

1 Taasesitamismenüü kuvamiseks vajutage taasesitamise ajal nuppu **MENU/OK**. Vajutage selektorit üles või alla, et tõsta esile suvand **IMAGE SEARCH**, seejärel vajutage nuppu **MENU/OK**.

2 Tõstke suvand esile ja vajutage nuppu **MENU/OK**.

Suvand	Kirjeldus
BY DATE (kuupäeva järgi)	Otsitakse kuupäevade järgi.
BY FACE (nägude järgi)	Otsitakse nägudega pilte.
BY ★ FAVORITES (lemmikute järgi)	Otsitakse hinnangu järgi (📖 23).
BY TYPE OF DATA (andmete tüübi järgi)	Leitakse kõik fotod, kõik videod või kõik RAW-vormingus fotod.
BY UPLOAD MARK (üleslaadimise märgise järgi)	Leitakse kõik pildid, mis olid märgistatud teatud aadressile üleslaadimiseks.

3 Valige otsingutingimus. Ekraanile kuvatakse ainult need pildid, mis vastavad otsingutingimusele. Valitud piltide kaitsmiseks või kustutamiseks või valitud piltide vaatamiseks slaidisõuna, vajutage nuppu **MENU/OK** ja valige paremale kuvatud tabelist sobiv suvand.

Suvand	ERASE Vt lk
ERASE (kustuta)	77
PROTECT (kaitse)	78
SLIDE SHOW (slaidisõu)	79

4 Otsingu lõpetamiseks valige suvand **EXIT SEARCH (otsingust väljumine)**.

Fotoalbumi spikker

Lemmikfotodest albumite loomine.

Fotoalbumi loomine

1 Valige taasesitusmenüüstrežiimi 📖 **PHOTOBOOK ASSIST** jaoks funktsioon **NEW BOOK** (uus album) (📖 80) ja valige järgmistest suvanditest sobiv:

- **SELECT FROM ALL (valige kõikidest piltidest)**: valikud tehakse kõikidest piltidest.
- **SELECT BY IMAGE SEARCH (valige pildiotsingu abil)**: valige teatud otsingukriteeriumile vastavad pildid (📖 67).

🏷 Mingeid režiimis 640 (või väiksema eraldusvõimega) fotosid ega videoid ei saa fotoalbumisse valida.

2 Kerige läbi kujutiste ja kujutise valikuks või valiku tühistamiseks vajutage selektorit ülespoole. Kujutise lisamiseks esikaanele vajutage selektorit allapoole. Pärast albumi koostamist vajutage nuppu **MENU/OK**.

🏷 Esimene selliselt valitud pilt pannakse albumi esikaanele. Esikaanele mõne teise pildi valimiseks vajutage selektorit allapoole.

3 Tõstke esile **COMPLETE PHOTOBOOK (lõpeta fotoalbum)** ja vajutage **MENU/OK** (kõikide fotode valimiseks või kõikide fotode valimiseks, mis vastavad teatud otsingukriteeriumile, valige suvand **SELECT ALL**). Uus album lisatakse fotoalbumite spikri menüü loendisse.

ⓘ Fotoalbum võib sisaldada kuni 300 pilti.

ⓘ Ilma ühegi pildita albumid kustutatakse automaatselt.

Fotoalbumite vaatamine

Tõstke fotoalbumite spikri menüüs soovitud album esile ja selle ekraanilekuvamiseks vajutage nuppu **MENU/OK**, seejärel vajutage piltide kerimiseks selektorit kas vasakule või paremale.

Fotoalbumite redigeerimine ja kustutamine

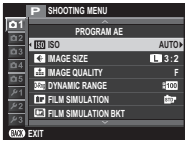
Kuvage fotoalbum ekraanile ja vajutage nuppu **MENU/OK**. Kuvatakse järgmised suvandid. Valige soovitud suvand ja järgige ekraanilekuvatud juhiseid.

- **EDIT (redigeeri)**: redigeerige fotoalbum nagu jaotises „Fotoalbumi loomine" (📖 68) kirjeldatud.
- **ERASE (kustuta)**: albumi kustutamine.

Fotoalbumid

Komplektisoleva MyFinePixStudio tarkvara abil saate fotoalbumid arvutisse kopeerida (📖 95).

Menüüde kasutamine: pildistamisrežiim



Pildistamismenüüd kasutatakse pildistamisseadistuste kohandamiseks laias vahemikus pildistamistingimustele. Pildistamismenüü ekraanilekuvamiseks vajutage pildistamisrežiimi nuppu **MENU/OK**. Suvandite vaatamiseks tõstke üksused esile ja vajutage selektorit paremale, seejärel tõstke suvand esile ja vajutage nuppu **MENU/OK**. Pärast seadistamise lõpetamist vajutage väljumiseks nuppu **DISP/BACK**.

Pildistamismenüü suvandid

SCENE POSITION (stseeni asukoht)

Režiimi **SP** jaoks stseeni valimine (📖 38).

Adv. MODE (täiustatud režiim)

Täiustatud pildistamisrežiimi valimine (📖 35).

ISO ISO

ISO Hallatakse kaamera valgustundlikkust. (📖 47).

IMAGE SIZE (pildi suurus)

Valitakse suurus ja kuvasuhe, millega pilte salvestada.

Kuvasuhtarv

Pildid, mille kuvasuhe on 3:2, on samad proportsioonid nagu 35 mm filmikaadril, samal ajal kui kuvasuhtega 16:9 pildid sobivad kuvamiseks kõrgeraldusvõimega (HD) seadmetes. Pildid, mille kuvasuhe on 1:1, on ruudukujulised.

Kaamera väljalülitamisel või muu pildistamisrežiimi valimisel kujutise suurust **IMAGE SIZE** ei lähtestata.

Suvand	Prinditakse suuruses kuni
L 3:2	41 × 28 cm (16 × 11 tolli)
L 16:9	41 × 23 cm (16 × 9 tolli)
L 1:1	28 × 28 cm (11 × 11 tolli)
M 3:2	29 × 20 cm (11 × 7 tolli)
M 16:9	29 × 16 cm (11 × 6 tolli)
M 1:1	20 × 20 cm (7 × 7 tolli)

Suvand	Prinditakse suuruses kuni
S 3:2	21 × 14 cm (8 × 5 tolli)
S 16:9	21 × 12 cm (8 × 4 tolli)
S 1:1	14 × 14 cm (5 × 5 tolli)

IMAGE QUALITY (kujutise kvaliteet)

Valitakse failivorming ja tihendamistegur. JPEG-vormingus salvestamiseks valige kas **FINE (peen)** või **NORMAL (tavaline)**, RAW-vormingus nii JPEG, kui ka RAW vormingus piltide salvestamiseks **RAW** või **FINE+RAW** või **NORMAL+RAW**. **FINE** ja **FINE+RAW** kasutab madalamaid JPEG tihendustegureid, kui kõrgema kvaliteediga JPEG-piltides, samal ajal kui **NORMAL** ja **NORMAL+RAW** kasutab salvestatavate piltide arvu suurendamiseks suuremaid JPEG tihendamistegureid.

DYNAMIC RANGE (dünaamiline vahemik)

Kontrollitakse kontrastsust. Valige väiksemad väärtused kontrastsuse suurendamiseks välitingimustes või lauspilves taeva pildistamisel, suuremad väärtused üksikasjade kao vähendamiseks esiletõstudes ja varjus suure kontrastsusega stseenide pildistamisel. Suuremaid väärtusi soovitatakse kasutada stseenide korral, mis on võetud kas päikesepaistel, sügavates varjulistes või suurema kontrastsusega kohtades, nt päikesepaiste veekogul, eredalt valgustatud sügisesed lehed, portreed sinise taeva vastas. Pidage silmas, et suurte väärtuste korral võib piltidel siiski lapilisust esineda.

- Kui olete valinud suvandi **AUTO**, kuvatakse katiku päästiku vajutamisel poolenisti alla katikukiirus ja avaarv ekraanile.
- **200% 200%** on saadaval tundlikkuse ISO 400 ja suurema korral, **400% 400%** tundlikkuse ISO 800 ja suurema korral.

FILM SIMULATION (filmisimuleerimine)

Simuleeritakse erinevat tüüpi filmide efekte (📖 61).

FILM SIMULATION BKT (filmi simuleerimise kahvel)

Filmisimuleerimise kahvli jaoks valitakse filmi tüüp (📖 60).

SELF-TIMER (ajasti)

Ajasti režiimis pildistamine (📖 57).

COLOR (värvus)

Häälestatakse värvuse tihedust.

SHARPNESS (teravus)

Piirjoonte teravamaks või pehmemaks tegemine.

HIGHLIGHT TONE (esiletõstude toon)

Häälestatakse esiletõstude esitust.

SHADOW TONE (varjude toon)

Häälestatakse varjude esitust.

NOISE REDUCTION (mürasummutus)

Vähendatakse suure tundlikkusega pildistatud piltide müra.

LONG EXPOSURE NR (pikk säriaeg)

Lapilisuse vähendamiseks pikkade säriaegade korral valige suvand **ON** (📖 41, 43).

CUSTOM SET (sätete kohandamine)

Salvestatakse sätted režiimides **P**, **S**, **A**, ja **M** (📖 44).

FUNCTION (Fn) SETTING (Fn-funktsiooni säte)

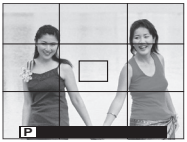
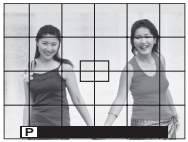
Nupuga **Fn** seostatud funktsiooni valimine (📖 64).

DISP. CUSTOM SETTING (kohandatud sätete kuvamine)

Valitakse LCD-ekraanile kuvatavad üksused (📖 19). Ekraanile kuvatakse järgmised üksused: kaadriruudustik (saate valida ka ruudustiku tüübi nagu kirjeldati lk 73), fookuskaugus (auto või käsitsi), histogramm, säriparameetrid (säriaeg, avaarv ja tundlikkus), säri korrektsiooni / säri näidik, mõõdik, välgurežiim, valge tasakaal, filmisimuleerimine, dünaamiline vahemik, pildistadajäänud piltide arv, pildi suurus ja kvaliteet aku laetuse tase. Nende üksuste asukoha ekraanil leiate lk 6–7. Üksuste esiletõstuks vajutage selektorit üles või alla ja seejärel vajutage nuppu **MENU/OK** nende valimiseks või valiku tühistamiseks. Pärast seadistamise lõpetamist vajutage väljumiseks nuppu **DISP/BACK**.

FRAMING GUIDELINE (kadreerimise juhised)

Valitakse pildistamisrežiimis saadaolev kadreerimisruudustiku tüüp.

GRID 9	GRID 24	HD FRAMING
		
„Kolmandiku reeglile" vastav kompositsioon.	*Kuus-neljale ruudustik.*	*HD-piltidele tegemisel kärbitav ala näidatakse joontega kuva all- ja ülaosas.*

MOUNT ADAPTOR SETTING (kinnitusadapteri sätted)

Häälestatakse M-mount objektiivi sätteid valikulise **FUJIFILM M MOUNT ADAPTER** kinnitusadapteri kasutamisel (📖 65).

SHOOT WITHOUT LENS (objektiivita pildistamine)

Valitakse, kas katiku päästik on lubatud, kui objektiiv pole külge pandud.

IS MODE (IS-režiim)

Valida saate järgmiseid pildistabiliseerimise suvandeid:

Suvand	Kirjeldus
CONTINUOUS + MOTION	Pildi stabiliseerimine sees. Kui on valitud režiim **+ MOTION**, häälestab kaamera säriaega, et vähendada liikumisest tingitud hägusust, kui liikuv objekt on tuvastatud
CONTINUOUS	
SHOOTING + MOTION	Sarnaselt eespool kirjeldatule režiimile, v.a et pildistabiliseerimine toimub ainult siis, kui vajutatakse päästiku nupp poolenisti alla või katik vabastatakse täielikult.
SHOOTING ONLY	
OFF	Pildi stabiliseerimine väljas. Valige see suvand kolmjalgse statiivi kasutamisel.

- **+ MOTION** ei oma mingit mõju, kui tundlikkus on fikseeritud väärtusega ja mõnede sätete kombinatsiooni korral pole üldse saadaval. Efekt võib olla erinev sõltuvalt valgustustingimustest ja kiirusest, millega objekt liigub.
- IS režiim on saadaval ainult siis, kui kaamerale on kinnitatud pildistabiliseerimist toetavad objektiivid.

PHOTOMETRY (fotomeetria)

Valitakse, kuidas kaamera mõõdab säriaega, kui intelligentne näotuvastus on välja lülitatud (56).

FACE DETECTION (näotuvastus)

Intelligentses näotuvastusrežiimis seadistatakse fookus ja säri vastavalt inimnäole, ükskõik kus see ka kaadris ei asuks, välistades grupipiltide võtmisel kaamera fookuse lukustumist taustale. Valitakse pildistamiseks, kui soovitakse rõhutada portreed.

Intelligentse näotuvastuse kasutamiseks vajutage pildistamismenüü kuvamiseks nuppu **MENU/OK** ja valige režiimi **FACE DETECTION** jaoks suvand **ON**. Näod tuvastatakse kui kaamera on nii horisontaalses kui ka vertikaalses asendis. Kui nägu on tuvastatud, märgistatakse see rohelise raamiga. Kui raamis on enam kui üks nägu, valib kaamera keskkohale lähima, teised näod ümbritsetakse valge raamiga.

- Mõnedes režiimides võib kaamera seadistada säri kaadri jaoks tervikuna, kuid mitte vastavalt portree subjektile.
- Kui katiku nupu vajutamise ajal subjekt liigub, siis ta nägu ei pruugi jääda pildistamise ajal rohelise raamiga ümbritsetud alasse.

FOCUS MODE (fookusrežiim)

See funktsioon kontrollib, kuidas kaamera fookustab (49).

MF ASSIST (MF spikker)

Valige, kuidas käsitsifookustamise režiimis fookusala tähistatakse (50).

Suvand	Kirjeldus
STANDARD	Fookusala tähistatakse tavapäraselt (fookuse korrektsioon pole saadaval).
FOCUS PEAK HIGHLIGHT	Kaamera tõstab esile suure teravusega kohtade piirjooned. Valige suvandid kas **LOW** või **HIGH**.

AF ILLUMINATOR (AF-abivalgus)

Kui on valitus **ON (sees)**, siis automaatse fookustamise hõlbustamiseks lülitatakse sisse AF-abituli.

- AF-abituli lülitatakse hääletus režiimis välja.

- Mõnel juhtumil pole kaamera AF-abitule abil võimeline teravustama. Kui kaamera ei suuda makrorežiimis fookustada, proovige vähendada kaugust subjektini.
- Vältige AF-abitule sattumist otse subjekti silmadesse.

AE/AF-LOCK BUTTON (säri/fookuse luku nupp)

Kui nupuga **Fn** on seostatud **AE/AF LOCK** (säri/fookustamise lukk) funktsioon, siis saate seda suvandit kasutada valikuks, kas kaamera lukustab fookuse, säri või mõlemad (📖 53).

MOVIE SET-UP (video seadistamine)

Häälestatakse videosätted.

Suvand	Kirjeldus
MOVIE MODE	Valitakse videokaadri suurus. **Suvand** — **Kirjeldus** **FULL HD 1920 × 1080 30 fps** — Full HD (täielik kõrgeraldusvõime). **HD 1280 × 720 30 fps** — Kõrgeraldusvõime.
FOCUS MODE	Selle funktsiooniga kontrollitakse, kuidas kaamera videosalvestamise ajal fookustab. • **CENTER**: pildistamise alguses fookustab kaamera fookusraami keskmes olevale subjektile. • **CONTINUOUS**: kaamera häälestab pidevalt fookuskaugust, et kohaneda fookusraamis keskme läheduses olevate subjektide kauguse muutustega. • **MF MANUAL**: Fookust määratletakse käsitsi. Pidage silmas, et režiimis fookustab kaamera pidevas režiimis, suurendades sellisel viisil aku energiatarvet, ka võib kaamera fookustamissignaal olla kuuldav. Kui režiimis on tuvastatud nägu, kuvatakse ekraanile ikoon ja kaamera hakkab pidevalt fookust häälestama, et säilitada fookus tuvastatud näol.

FLASH MODE (välgurežiim)

Valitakse välgu režiim (📖 27).

FLASH COMPENSATION (välgukorrektsioon)

Häälestatakse välgu heledus. Valige väärtused vahemikes +2 EV ja –2 EV. Pidage silmas, et sõltuvalt pildistamistingimustest ja kaugusest subjektini võib juhtuda, et soovitud tulemust ei ole võimalik saada..

RED EYE REMOVAL (punasilmsuse eemaldamine)

Välgu põhjustatud punasilmsusefekti eemaldamiseks valige suvand **ON**.

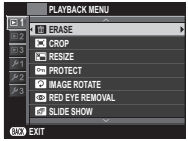
- Punasilmsust saate eemaldada ainult kui nägu on tuvastatud.
- Punasilmsust ei saa eemaldada RAW-vormingus piltidelt.

SAVE ORG IMAGE (ORG-piltide salvestamine)

RED EYE REMOVAL Punasilmsuse eemaldamise režiimis võetud piltide töötlemata koopiate salvestamiseks valige suvand **ON**.

Menüüde kasutamine: taasesitamise režiim

Taasesitusmenüü ekraanilekuvamiseks vajutage taasesitusrežiimis nuppu **MENU/OK**. Suvandite vaatamiseks tõstke üksused esile ja vajutage selektorit paremale, seejärel tõstke suvand esile ja vajutage nuppu **MENU/OK**. Pärast seadistamise lõpetamist vajutage väljumiseks nuppu **DISP/BACK**.



Taasesitamismenüü suvandid

ERASE (kustutamine)

Kustutatakse kõik või valitud pildid.

- **FRAME (kaader)**: piltide kerimiseks vajutage selektori vasakut või paremat nuppu. Kuvatud pildi kustutamiseks vajutage nuppu **MENU/OK** (pilt kustutatakse kohe - olge ettevaatlik, kinnitusdialoogi ei kuvata).
- **SELECTED FRAMES (valitud kaadrid)**:): tõstke pildid esile ja vajutage nuppu **MENU/OK** piltide valimiseks või valiku tühistamiseks. Kui olete toimingu lõpetanud, vajutage kinnitusdialoogi kuvamiseks nupule **DISP/BACK**, seejärel tõstke esile **OK** ja vajutage valitud piltide kustutamiseks nupule **MENU/OK**.
- **ALL FRAMES (kõik kaadrid)**: Ekraanile kuvatakse kinnitusdialoogi aken, tõstke esile OK ja kõikide kaitsmata piltide kustutamiseks vajutage nuppu **MENU/OK**.

CROP (kärpimine)

Kuvatud pildist tehakse kärbitud koopia.

1 Kuvage soovitud pilt.

2 Valige taasesituse menüüst **CROP**.

3 Kasutage suuremaks/väiksemaks suumimiseks alamkäsu ketast ja vajutage selektorit üles/alla või vasakule/paremale pildi kerimiseks, kuni sobiv ala on ekraanile kuvatud.

4 Vajutage kinnitusdialoogi ekraanilekuvamiseks nuppu **MENU/OK**.

5 Kärbitud koopia salvestamiseks eraldi failina vajutage nuppu **MENU/OK**.

Suuremate kärbete korral luuakse suuremad koopiad. Kõikide koopiate kuvasuhe on 3: 2. Kui lõpliku koopia suurus on 640, siis kuvatakse **OK** ekraanile kollaselt.

RESIZE (suuruse muutmine)

Kuvatud pildist tehakse kärbitud koopia.

1 Kuvage soovitud pilt.

2 Valige taasesituse menüüst **RESIZE**.

3 Tõstke suvand Size(suurus) esile ja vajutage kinnitusdialoogi ekraanilekuvamiseks nuppu **MENU/OK**.

4 Muudetud suurusega koopia salvestamiseks eraldi failina vajutage nuppu **MENU/OK**.

- Saadaolevad suurused on erinevad ja sõltuvad originaalpildi suurusest.

PROTECT (kaitse)

Pildid kaitstakse juhusliku kustutamise eest. Tõstke esile üks järgmistest suvanditest ja vajutage nuppu **MENU/OK**.

- **FRAME (kaader)**: kaitstakse valitud pilte. Piltide vaatamiseks vajutage selektorit vasakule/paremale ja seejärel nuppu **MENU/OK** nende valimiseks või valiku tühistamiseks. Pärast toimingu lõpetamist vajutage nuppu **DISP/BACK**.
- **SET ALL (seadista kõik)**: kaitstakse kõiki pilte.
- **RESET ALL (lähtesta kõik)**: kõikidelt piltidelt eemaldatakse kaitse.

- Mälukaardi vormindamisel kustutatakse ka kaitstud pildid (87).

IMAGE ROTATE (pildi pööramine)

Pilti pööratakse.

1 Kuvage soovitud pilt.

2 Valige taasesituse menüüst **IMAGE ROTATE**.

3 Pildi pööramiseks 90° võrra päripäeva vajutage selektorit alla, ülespoole vajutades pööratakse pilt 90° võrra vastupäeva.

4 Vajutage nuppu **MENU/OK**. Pilt kuvatakse automaatselt valitud paigutusega, ükskõik millal seda kaameras taasesitatakse.

- Kaitstud pilte ei saa pöörata. Enne pildi pööramist eemaldage pildi kaitse.
- Võimalik, et kaamera pole võimeline teiste seadmete abil võetud pilte pöörama. Pildid, mis on pööratud kaameras, pole pööratud, kui neid vaadata kas arvutist või muust kaamerast.
- Pildid, mis on tehtud režiimis **SCREEN SET-UP > AUTOROTATE PB** kuvatakse taasesitusel automaatselt õige paigutusega (84).

RED EYE REMOVAL (punasilmsuse eemaldamine)

Portreedelt eemaldatakse punasilmsus. Kaamera analüüsib kujutist ja kui tuvastatakse punasilmsus, siis töödeldakse kujutist, et luua vähendatud punasilmsusega koopia.

1 Kuvage soovitud pilt.

2 Valige taasesituse menüüst **RED EYE REMOVAL**.

3 Vajutage nuppu **MENU/OK**.

- Punasilmsust pole võimalik eemaldada, kui kaamera ei suuda nägu tuvastada või nägu on profiilis. Sõltuvalt stseenist võivad tulemused erinevad olla. Punasilmsust ei saa eemaldada piltidelt, mida on juba punasilmsuse vähendamiseks töödeldud või piltidelt, mis on tehtud teiste seadmetega.
- Kujutiste töötlemiseks kuluv aeg sõltub tuvastatud nägude arvust.
- Koopiad, mis on loodud režiimis **RED EYE REMOVAL**, tähistatakse taasesitamisel ikooniga .
- RAW-vormingus ei saa punasilmsuse eemaldamist kasutada.

SLIDE SHOW (slaidisõu)

Pilte vaadatakse automaatse slaidisõuna. Valige sõu tüüp ja alustamiseks vajutage nuppu **MENU/OK**. Ükskõik millal ekraanilekuvatava spikri vaatamiseks vajutage nuppu **DISP/BACK**. Ükskõik millal sõu lõpetamiseks vajutage nuppu **MENU/OK**.

Suvand	Kirjeldus
NORMAL	Sõu tagasikerimiseks ühe kaadri võrra või selle vahelejätmiseks edasikerimisel vajutage selektori vasakut või paremat nuppu. Valige kaadritevaheliste siirete tuhmistamiseks suvand **FADE-IN**.
FADE-IN	
NORMAL	Sama, mis eespool, v.a juhul kui kaamera automaatselt suurendab nägusid.
FADE-IN	
MULTIPLE	Ekraanile kuvatakse korraga mitmeid pisipilte.

- Slaidisõu toimumise ajal ei lülitata kaamerat automaatselt välja.

PHOTOBOOK ASSIST (Fotoalbumi spikker)

Lemmikfotodest luuakse albumid (68).

MARK FOR UPLOAD TO (üleslaadimiseks märgistamine)

Valitud piltide üleslaadimine YouTube'i, Facebooki või MyFinePix.com kasutades programmi MyFinePix Studio (Windows only).

1. Videote üleslaadimiseks **YouTube'i**valige suvand YouTube, fotode ja videote üleslaadimiseks Facebooki valige suvand **FACEBOOK** või aga fotode üleslaadimiseks **MyFinePix.com** valige suvand MyFinePix.com.
2. Piltide vaatamiseks vajutage selektorit vasakule/paremale ja seejärel nuppu **MENU/OK** nende valimiseks või valiku tühistamiseks. Kui kõik soovitud pildid on valitud, siis vajutage menüüst väljumiseks nuppu **DISP/BACK**.

- YouTube'i saate üleslaadimiseks ainult videoid valida.
- MyFinePix.com saate üleslaadimiseks ainult fotosid valida.
- Taaesitamise ajal tähistatakse valitud pildid **YouTube**, **FACEBOOK** või **MyFinepix.com** ikoonidega.
- Kõikide piltide märgistuse tühistamiseks valige suvand **RESET ALL** (lähtestage kõik). Kui asjassepuutuvate piltide arv on väga suur, siis toimingu lõpetamiseks võib kuluda teatud ajavahemik. Et toiming enne lõpetamist katkestada, vajutage nuppu **DISP/BACK**.

Piltide üleslaadimine (ainult Windows)

Valitud pilte saate üles laadida, kasutades programmi MyFinePix Studio **YouTube/Facebook/MyFinePix.com Upload** suvandit Upload. Lisateavet MyFinePixStudio installimiseks ja kaamera ühendamise kohta arvutiga leiate jaotisest „Piltide vaatamine arvutis" (95).

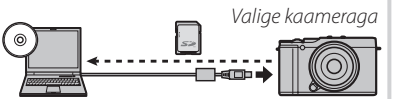


IMAGE SEARCH (kujutise otsing)

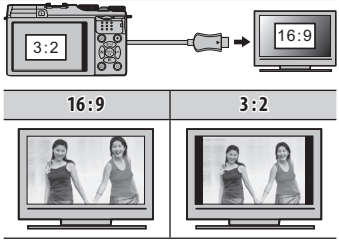
Otsitakse pilte (67).

PRINT ORDER (DPOF) (prindikorraldus)

Valitakse pildid DPOF- ja PictBridge-iga ühilduvates seadmetes printimiseks (102).

DISP ASPECT (kuvasuhte kuvamine)

Valige kuidas kõrgeraldusvõimega (HD) seadmed kuvavad pilte kuvasuhtega 3 : 2 pilte (see suvand on saadaval ainult siis, kui HDMI-kaabel on ühendatud). Valige kuvasuhe 16 : 9 pildi kuvamiseks nii, et see täidaks ekraani selliselt, et ülemine ja alumine äär oleks kärbitud. 3 : 2 täispildi kuvamiseks selliselt, et kummalgi servale jääksid tumedad ribad.



WIRELESS TRANSFER (Juhtmeta edastamine)

Piltide nutitelefonidesse või tahvelarvutitesse üleslaadimine, kaameras piltide kauglehitsemine ja piltide allalaadimiseks valimine (90).

PC AUTO SAVE (Automaatsalvestus arvutisse)

Piltide laadimiseks juhtmeta võrgu kaudu arvutisse (94).

RAW CONVERSION (RAW-vormingu muundur)

RAW-vormingus piltidest JPEG-koopiate tegemiseks (63).

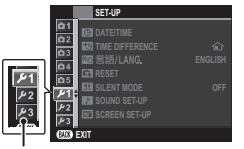
Seadistusmenüü kasutamine

1 Kuvage seadistusmenüü ekraanile.

1.1 Kehtiva režiimi menüü ekraanilekuvamiseks vajutage nuppu **MENU/OK**.

1.2 Kehtiva menüü vahekaardi esiletõstuks vajutage selektorit vasakule.

1.3 Soovitud suvandit sisaldava vahekaardi esiletõstuks vajutage selektorit alla.



Tab

1.4 Kursori viimiseks seadistusmenüüsse vajutage selektorit paremale.

2 Sätete muutmine.

Suvandite vaatamiseks tõstke üksused esile ja vajutage selektorit paremale, seejärel tõstke suvand esile ja vajutage nuppu **MENU/OK**. Pärast seadistamise lõpetamist vajutage väljumiseks nuppu **DISP/BACK**.

Seadistusmenüü suvandid

DATE/TIME (kuupäev/kellaaeg)

Seadistatakse kaamera kellaaeg (18).

TIME DIFFERENCE (ajavahe)

Kasutage seda funktsiooni reisimisel. Kaamera kell lülitatakse silmapilkselt oma koduse ajavööndi ajalt lähtekoha ajavööndi ajale. Tehakse kindlaks kohaliku aja ja oma koduse ajavööndi ajavahe:

1. Tõstke esile suvand **LOCAL** ja vajutage nuppu **MENU/OK**.
2. Kasutage selektorit kohaliku aja ja oma koduse ajavööndi ajavahe määramiseks. Seadistamise lõpetamisel vajutage nuppu **MENU/OK**.

Kaamera kella seadistamiseks kohalikule ajale tõstke esile suvand **LOCAL (kohalik)** ja vajutage nuppu **MENU/OK**. Kella seadistamiseks oma koduse ajavööndi ajale valige suvand **HOME (kodu).** Kui olete valinud suvandi **LOCAL**, kuvatakse 3 sekundiks ekraanile kui kaamera sisse lülitatakse.

言語/LANG.

Valitakse keel (18).

RESET (lähtesta)

Pildistamismenüü või seadistamismenüü suvandite lähtestamine vaikimisi väärtusteks. **DATE/TIME**, **TIME DIFFERENCE** ja **SCREEN SET-UP** > **BACKGROUND COLOR (taustavärv)** ei ennistata.

1. Valige soovitud suvand ja vajutage selektor alla.
2. Ekraanile kuvatakse kinnitusdialoogi aken, tõstke esile **OK** vajutage nuppu **MENU/OK**.

SILENT MODE (Hääletu režiim)

Kõlari, välgu ja valgustuse keelamiseks valige olukordades, kui kaamera helid ja valgustus pole soovitatav kasutada suvand **ON** (sees) (pidage silmas, et video taasesitamise ajal ei saa hääletut režiimi ei lubada ega keelata). Hääletut režiimi saate sisse/välja lülitada ka nupuga **DISP/BACK**, nagu kirjeldati lk 4.

♪ SOUND SET-UP (heli seadistamine)

Häälestatakse helisätted.

Suvand	Kirjeldus
OPERATION VOL. (TOIMIMISE HELITUGEVUS)	Kaamera juhtseadiste kasutamise helide helitugevuse häälestamiseks. Juhtseadiste helide keelamiseks valige **OFF** (helisummutus).
PLAYBACK VOLUME (TAASESITUSE HELITUGEVUS	Reguleeritakse video taasesitamise helitugevus.

SCREEN SET-UP (Ekraani seadistamine)

Häälestatakse ekraani sätted.

Suvand	Kirjeldus
IMAGE DISP.	Valige ajavahemik, mille jooksul on pilt pärast pildistamist ekraanile kuvatud. Värvid võivad lõpliku pildi värvidest natuke erineda ning suurtel tundlikkustel võib „lapiline müra“ olla nähtav. **Suvand** / **Kirjeldus** **CONTINUOUS (pidev)**: Pilte kuvatakse, kuni nupp **MENU/OK** on allavajutatud või päästiku nupp poolenisti alla vajutatud. Aktiivse fookuspunkti suuremaks suumimiseks vajutage alamkäskude ketta keskkohta, suumi tühistamiseks vajutage veel üks kord. **1.5 SEC**, **0.5 SEC**: Pilte kuvatakse 1,5 sekundi jooksul (**1.5 SEC**) või 0,5 sekundi jooksul (**0.5 SEC**) või kuni päästiku nupp on poolenisti alla surutud. **OFF**: Pärast pildistamist ei kuvata pilte automaatselt ekraanile.
LCD BRIGHTNESS	Kontrollitakse ekraani heledust.
MONITOR SUNLIGHT MODE	Valitakse **ON**, et eredas valguses oleks ekraanikuva hõlpsam lugeda (📖 4).
AUTOROTATE PB	Suvandi **ON** valimisel keeratakse pildid taasesitamisel automaatselt püstasendisse (portreevorming).
BACKGROUND COLOR	Valitakse värviskeem.

FOCUS RING (Fookusrõngas)

Valitakse fookusrõnga keeramise suund fookuskauguse suurendamiseks.

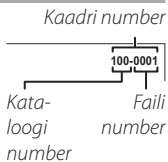
POWER MANAGEMENT (Toitehaldus)

Häälestatakse toitehalduse sätteid.

Suvand	Kirjeldus
AUTO POWER OFF	Valitakse ajavahemik, mille möödumisel lülitatakse kaamera automaatselt välja, kui mingit toimingut ei sooritata. Väiksemad ajavahemikud suurendavad aku tööiga. Kui on valitud **OFF**, siis kaamera lülitatakse käsitsi välja. Pidage silmas, et mõnes olukorras lülitatakse kaamera ka siis välja, kui on valitud **OFF**.
QUICK START MODE	Kaamera taaskäivitamise aja lühendamiseks pärast väljalülitamist valitakse suvand **ON** (📖 17).

FRAME NO. (kaadri nr)

Uued pildid salvestatakse pildifailidesse, milledele omistatakse neljakohaliste numbritega nimed, suurendades viimast kasutatud failinumbrit ühe võrra. Taasesitamisel kuvatakse faili number nagu paremal pool on näha. **FRAME NO.** funktsioon kontrollib, kas faili number on lähtestatud 0001 pärast mälukaardi sisestamist või pärast mälukaardi vormindamist.



Suvand	Kirjeldus
CONTINUOUS (pidev)	Nummerdamine jätkub alates viimasest kasutatud failinumbrist või esimesest saadaolevast failinumbrist, kumb neist on kõrgema tasemega. Valige see seadistus dubleeritud failinimedega piltide arvu vähendamiseks.
RENEW (Uuendamine)	Nummerdus lähtestatakse 0001 pärast vormindamist või kui sisestatakse uus mälukaart.

- Kui kaadri nr peaks võrduma numbriga 999-9999, siis keelatakse katiku päästik (📖 119).
- Valides suvandi **RESET** (📖 83) seadistatakse **FRAME NO.** režiimi **CONTINUOUS**, kuid failinumber jäetakse lähtestamata.
- Teiste kaameratega võetud piltide numbrid võivad erineda.

DATE STAMP (kuupäeva märge)

Kellaaja ja/või kuupäeva tempel salvestatakse piltidele nende tegemisel.

- 31+⏲: uute piltide märgistamine salvestamise kellaaja ja kuupäevaga.
- 31: uute piltide märgistamise salvestamise kuupäevaga.
- **OFF**: uusi fotosid ei märgistata kellaaja ja kuupäeva märgisega.

① Kellaaja ja kuupäeva märgist ei saa kustutada. Uute fotode kellaaja ja kuupäeva märgisega märgistamise vältimiseks lülitage **DATE STAMP režiim välja**.

① Kui kaamera kell pole seadistatud, siis palutakse teil sisestada kehtiv kellaaeg ja kuupäev (📖 18).

① Aja ja kuupäeva templiga piltide printimisel soovitame teil lülitada DPOF-režiimis suvandi „print date“ (prindi kuupäev) olekusse OFF (väljas) (📖 101).

① Kellaaja ja kuupäeva templeid ei kuvata RAW-vormingus piltidele ega videotele.

SENSOR CLEANING (sensori puhastamine)

Eemaldatakse tolm kaamera pildisensorilt.

- **OK**: puhastage sensor viivitamatult (📖 xi).
- **WHEN SWITCHED ON**: kui see suvand on valitud, puhastatakse sensor siis, kui kaamera lülitatakse sisse.
- **WHEN SWITCHED OFF**: kui olete valinud selle suvandi, puhastatakse sensor siis, kui kaamera lülitatakse välja (sensorit ei puhastata siiski siis, kui kaamera lülitatakse taasesitusrežiimist välja).

◆ Tolm, mida ei õnnestunud sensori puhastamise režiimis eemaldada, eemaldatakse käsitsi (📖 111).

FOCUS SCALE UNITS (fookuskauguse skaala ühikud)

Valitakse fookuskauguse näidiku ühikud (📖 50).

CUSTOM RESET (kohandatud lähtestamine)

Lähtestatakse kõik režiimi **C** sätted. Ekraanile kuvatakse kinnitusdialoog. Vajutage käsu OK esiletõstmiseks selektorit üles/alla ja vajutage nuppu **MENU/OK**.

GEOTAGGING SET-UP (geosildistamise seadistamine)

Tagatakse juurdepääs järgmistele asukohaandmete suvanditele (📖 92).

Suvand	Kirjeldus
LOCATION INFO SEARCH	Laadige asukohaandmed nutitelefonist alla.
GEOTAGGING	Valitakse, kas piltidele salvestatakse asukohaandmed.
LOCATION INFO	Ekraanile kuvatakse asukohateave.

WIRELESS SETTINGS (juhtmeta võrgu sätted)

Häälestatakse sätted juhtmeta võrku ühendamiseks.

Suvand	Kirjeldus
GENERAL SETTINGS	Valige kaamera identimiseks juhtmeta võrgus **NAME** (nimi) (kaamerale on omistatud unikaalne nimi vaikimisi) või vaikimisi säte lähtestamiseks valige suvand **RESET WIRELESS SETTINGS** (lähtesta juhtmeta sätted).
RESIZE IMAGE FOR SMARTPHONE 3M	Laadimiseks nutitelefonidesse valige suuremate piltide suuruse muutmiseks suvand **ON 3M** (vaikimisi säte, soovitatakse enamikel juhtumitel), ja suvand **OFF** piltide originaalsuuruses üleslaadimiseks. Suuruse muutmist rakendatakse ainult nutitelefoni laetavatele koopiatele. Originaalpilte ei muudeta.
PC AUTO SAVE SETTINGS (Arvutisse automaatsalvestamise sätted)	Valitud sihtkohtade eemaldamiseks valige suvand **DELETE REGISTERED DESTINATION PC (kustuta registreeritud sihtkoht arvutis)**, arvutite vaatamiseks, mille külge kaamera oli hiljuti ühendatud valige, **DETAILS OF PREVIOUS CONNECTION (eelmise ühenduse üksikasjad)**.

PC AUTO SAVE SETTING (Arvutisse automaatsalvestamise sätted)

Valige suvandiga **PC AUTO SAVE**. üleslaadimise sihtkoht. Täpsema teabe saamiseks külastage veebisaiti *http://app.fujifilm-dsc.com/pc*.

FORMAT (vormindamine)

Mälukaardi vormindamiseks valige suvand **OK**.

- Kõik andmed, k.a kaitstud pildid, kustutatakse mälukaardilt. Veenduge, et olete tähtsad failid kopeerinud arvutisse või teistele andmekandjatele.
- Ärge vormindamise ajal avage akupesa katet.

Tehase vaikseaded

Allpool loendatakse pildistamis- ja seadistamismenüü suvandite vaikimisi sätted. V.a suvandid **DATE/TIME (kuupäev/kellaaeg)**, **TIME DIFFERENCE (kellaaja vahe)** ja **SCREEN SET-UP > BACKGROUND COLOR (taustavärvus)**, saate neid sätteid lähtestada seadistamismenüü suvandist **RESET (lähtesta)**.

■ Pildistamismenüü

Menüü	Vaikimisi säte
SCENE POSITION	PORTRAIT ENHANCER
Adv. MODE	ADVANCED FILTER
ISO	AUTO (režiimis SR+)
IMAGE SIZE	L 3 : 2
IMAGE QUALITY	FINE
DYNAMIC RANGE	AUTO
FILM SIMULATION	PROVIA/STANDARD
FILM SIMULATION BKT	
FILM 1	PROVIA/STANDARD
FILM 2	Velvia/VIVID
FILM 3	ASTIA/SOFT
SELF-TIMER	OFF
COLOR	(0) MID
SHARPNESS	(0) STANDARD
HIGHLIGHT TONE	(0) STANDARD
SHADOW TONE	(0) STANDARD
NOISE REDUCTION	(0) STANDARD
LONG EXPOSURE NR	ON
CUSTOM SET	—
FUNCTION (Fn) SETTING	ISO

Menüü	Vaikimisi säte
DISP. CUSTOM SETTING	Kõik valitud üksused
FRAMING GUIDELINE	GRID 9
MOUNT ADAPTOR SETTING	LENS 5 (50mm)
SHOOT WITHOUT LENS	OFF
IS MODE	CONTINUOUS + MOTION
PHOTOMETRY	MULTI
FACE DETECTION	OFF
FOCUS MODE	AREA
MF ASSIST	FOCUS PEAK HIGHLIGHT (HIGH)
AF ILLUMINATOR	ON
AE/AF-LOCK BUTTON	AE LOCK ONLY
MOVIE SET-UP	
MOVIE MODE	1920×1080 30 fps
FOCUS MODE	CONTINUOUS
FLASH MODE	AUTO
FLASH COMPENSATION	±0
RED EYE REMOVAL	ON
SAVE ORG IMAGE	OFF
WHITE BALANCE	AUTO

Algseadete menüü

Menüü	Vaikimisi säte
DATE/TIME	—
TIME DIFFERENCE	—
言語/LANG.	—
RESET	—
SILENT MODE	OFF
SOUND SET-UP	
OPERATION VOL.	
PLAYBACK VOLUME	7
SCREEN SET-UP	
IMAGE DISP.	OFF
LCD BRIGHTNESS	0
MONITOR SUNLIGHT MODE	OFF
AUTOROTATE PB	ON
BACKGROUND COLOR	—
FOCUS RING	CW
POWER MANAGEMENT	
AUTO POWER OFF	2 MIN
QUICK START MODE	OFF
FRAME NO.	CONTINUOUS
DATE STAMP	OFF
SENSOR CLEANING	
OK	—
WHEN SWITCHED ON	OFF
WHEN SWITCHED OFF	ON
FOCUS SCALE UNITS	METERS
CUSTOM RESET	—

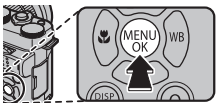
Menüü	Vaikimisi säte
GEOTAGGING SET-UP	
LOCATION INFO SEARCH	—
GEOTAGGING	OFF
LOCATION INFO	ON
WIRELESS SETTINGS	
GENERAL SETTINGS	—
RESIZE IMAGE FOR SMARTPHONE 3M	ON
PC AUTO SAVE SETTINGS	—
PC AUTO SAVE SETTING	—
FORMAT	—

Piltide üleslaadimine

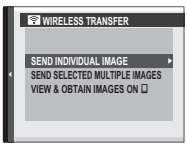
Piltide nutitelefonidesse või tahvelarvutitesse üleslaadimine, kaameras piltide kauglehitsemine ja piltide allalaadimiseks valimine. Enne jätkamist laadige alla tasuta rakendus FUJIFILM CameraApplication ja installige oma nutitelefoni või tahvelarvutisse. Rakenduse allalaadimiseks või rakenduse FUJIFILM CameraApplication kohta lisateabe lugemiseks külastage *http://app.fujifilm-dsc.com/app*.

Kaugrežiimis piltide üleslaadimiseks või vaatamiseks:

1 Taasesitamismenüü kuvamiseks vajutage taasesitamise ajal nuppu **MENU/OK**.



2 Valige režiim **WIRELESS TRANSFER (juhtmeta edastus)**.



- Režiim **WIRELESS TRANSFER** TRANSFER menüü kuvatakse ekraanile ka siis, kui vajutate nuppu **Fn** (Wi-Fi).

3 Valida saate järgmiseid suvandeid:

Suvand	Kirjeldus
SEND INDIVIDUAL IMAGE	Nähtav pilt laaditakse üles nutitelefoni.
SEND SELECTED MULTIPLE IMAGES	Valitud pildid laaditakse nutitelefoni.
VIEW & OBTAIN IMAGES ON	Kasutage nutitelefoni fotode ja videote vaatamiseks kaameras ja valige allalaaditavad pildid.

- Pilte saate üles laadida ka seadmetesse, mis on varustatud rakendusega FUJIFILM PhotoReceiver.
- Veenduge, et enne üleslaadimist oleks aku täis laetud. Ärge eemaldage akut, lülitage kaamera välja või eemaldage mälukaarti kuni üleslaadimine pole lõpetatud.
- Kui teil pole võimalik pilte üles laadida, kontrollige nutitelefoni sätteid.

- Fotodele lisatud lisateave nagu pealkirjad, kuupäevad, asukohateave ja muu teave võib sisaldada isiklikke andmeid. Kontrollige enne üleslaadimist sihtkohta.
- Üleslaadimise aeg sõltub faili suurusest ja kaugusest sihtkohta. Vaikimisi sätetest (soovitatavatest), valitakse režiimide **WIRELESS SETTING** > **RESIZE IMAGE FOR SMARTPHONE** 3M (87) jaoks suvand **ON** ja üleslaadimisel muudetakse pildi suurus 3M.
- RAW-pilte ei saa üles laadida. Võimalik, et kaamerat ei saa kasutada teistes seadmetes pildistatud või muudetud piltide üleslaadimiseks.
- Videoid ei saa suvandeid **SEND INDIVIDUAL IMAGE** ja **SEND SELECTED MULTIPLE IMAGES** kasutades üles laadisa.
- Sõltuvalt signaali kvaliteedist võib üleslaadimine mitte õnnestuda.
- Kui teatud ajavahemikul ei sooritata mingeid toiminguid, võib kaamera ühenduse nutitelefoniga katkestada.

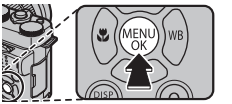
Asukohateave

Seadistusmenüü režiimi suvandit **GEOTAGGING SET-UP** > **LOCATION INFO SEARCH (asukohateabe otsing)** saate kasutada asukohateabe allalaadimiseks nutitelefonist, kus on käivitatud tasuta rakendus FUJIFILM CameraApplication. Asukohateave lisatakse seejärel piltidele pärast pildistamist. Rakenduse allalaadimiseks või rakenduse FUJIFILM CameraApplication kohta lisateabe lugemiseks külastage *http://app.fujifilm-dsc.com/app*.

Asukohateabe allalaadimine

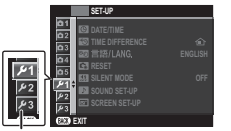
Praeguse asukoha andmete nutitelefonist allalaadimiseks:

1 Kehtiva režiimi menüü ekraanilekuvamiseks vajutage nuppu **MENU/OK**.



2 Kehtiva menüü vahekaardi esiletõstuks vajutage selektorit vasakule.

3 Soovitud suvandit sisaldava vahekaardi esiletõstuks vajutage selektorit alla



Tab

4 Kursori viimiseks seadistusmenüüsse vajutage selektorit paremale.

5 Valige suvand **GEOTAGGING SET-UP** > **LOCATION INFO SEARCH**. Pidage silmas, et sõltuvalt seadmest võib andmete täpsus erinev olla.

Asukohateabe salvestamine piltidele

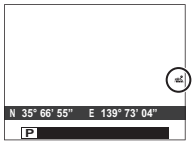
Uutele piltidele asukohateabe lisamiseks:

1 Laadige praeguse asukoha andmed nutitelefonist alla (📖 92).

2 Valige suvandi **GEOTAGGING SET-UP** > **GEOTAGGING (geosildistus)** jaoks olek **ON**.

3 Pildistage. Sammus 2 saadud andmed lisatakse uutele piltidele.

Kaamera kuvab viimati saadud asukoha pikkus- ja laiuskraadid ekraanile. Lisaks kuvatakse ikoon kui asukohateavet värskendati viimase kahe tunni jooksul. Kui viimasest värskendusest on möödas üle kahe tunni, hakkab ikoon vilkuma. See ikoon tähistab, et mingit asukohateavet pole saadaval.

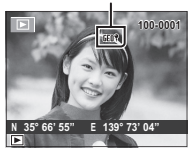


- Geosildistamise keelamiseks valige režiimi suvandi **GEOTAGGING SET-UP** > **GEOTAGGING** väärtuseks **OFF**. Valiku tegemiseks, kas kaamera peaks asukohateavet kuvama, kasutage suvandit **GEOTAGGING SET-UP** > **LOCATION INFO**.

ⓘ Kaamera kasutab viimati allalaaditud andmeid. Kui olete pärast viimase pildi tegemist asukohta muutnud, laadige pärast pildistamist alla praeguse asukoha andmed. Pidage silmas, et kaamera peatab automaatselt asukohaandmete salvestamise kolm tundi pärast viimast värskendamist.

■ Asukohaandmete vaatamine

Taasesitamise ajal tähistatakse asukohaandmetega pildid ikooniga **GEO** Asukohaandmeid näidatakse mõne sekundi jooksul pärast iga pildi kuvamist.

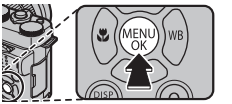


Piltide salvestamine arvutisse

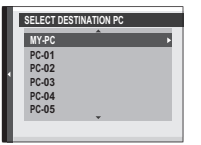
Järgige alltoodud samme piltide salvestamiseks arvutisse juhtmeta võrgu kaudu. Enne jätkamist installige tasuta rakendus FUJIFILM PC AutoSave sihtkoha arvutisse ja häälestage sätted soovitud viisil. Veenduge, et aku oleks täis laetud.

- Rakenduse FUJIFILM PC AutoSave ja selle sätete häälestamise kohta saate lisateavet veebisaidilt: *http://app.fujifilm-dsc.com/pc/*.

1 Taasesitamismenüü kuvamiseks vajutage taasesitamise ajal nuppu **MENU/OK**.



2 Valige **PC AUTO SAVE (Autom. salvestamine arvutisse)**.



- Suvand **PC AUTO SAVE** on saadaval ka menüüst **WIRELESS TRANSFER (juhtmeta edastamine)** mida kuvatakse nupu **Fn** (Wi-Fi) allavajutamisel.

3 Kuvatakse paremal pool näidatud suvand, valige sihtkoht.

- Sihtkoha saate valida ka menüüst, valides suvandi **PC AUTO SAVE SETTING (arvuti autom. salvestamise säte)**.

4 Järgige ekraanilekuvatavaid juhiseid.

- Kui toimub edastamine, ärge lülitage kaamerat välja, eemaldage kaamera akut ega mälukaarti.
- Kaamera lülitatakse varsti pärast allalaadimise lõppemist välja.

Piltide vaatamine arvutist

Komplektilisatud FinePixViewer programmi võite kasutada piltide kopeerimiseks arvutisse, kus neid saab salvestada, vaadata, korraldada ja välja printida. Enne jätkamist installige tarkvara allpoolkirjeldatud viisil. *ÄRGE ühendage kaamerat arvutiga, kuni installimine pole lõpetatud.*

Windows: MyFinePixStudio installimine

1 Kontrollige, kas arvuti vastab järgmistele süsteeminõuetele:

	Windows 8/Windows 7 (Service Pack 1) / Windows Vista (Service Pack 2)[1]	Windows XP (Service Pack 3)[1]
CPU	3 GHz Pentium 4 või parem (soovitatav 2,4 GHzCore 2 Duo või parem)	2 GHz Pentium 4 või parem (soovitatav 2,4 GHzCore 2 Duo või parem)
RAM	1 GB või suurem	512 MB või suurem (1 GB või suurem[2])
Vaba kettamaht	2 GB või suurem	
GPU	DirectX 9 või uusima tugi (soovitatav	DirectX 7 või uusima tugi (nõutud. Teiste graafikakaartidega ei garanteerita talitusvõimet)
Video	1024 × 768 pikslit või rohkem, 24-bitine värviruum või parem	
Muu	• Soovitatav sisseehitatud USB-port Teiste USB-portidega pole toimimine garanteeritud. • Nõutud on .NET Framework 3.5 Service Pack 1, kui laadite rakendusega MapViewer (kaardivaatur) pilte üles. • Internetiühendus (soovitav lairibaühendus) on vajalik .NET Framework installimiseks (vajaduse korral). Seda on vaja selliste ülesannete täitmiseks nagu automaatvärskenduseks ja internetis või meili kaudu piltide jagamiseks.	

1 Teisi Windowsi versioone ei toetata. Toetatakse ainult eelinstallitud opsüsteemiga arvuteid. Omatehtud arvutitega või arvutitega, mis on varasematest Windowsi versioonidest ajakohastatud pole toimimine garanteeritud.

2 Soovitav HD-videote ekraanilekuvamiseks.

2 Käivitage arvuti. Enne jätkamist logige administraatori õigusi omavasse kontosse.

3 Sulgege iga töötav rakendusprogramm ja sisestage installimistarkvaraga CD-plaat CD-ROM kettaseadmesse.

Windows 8/Windows 7/Windows Vista
Kui kuvatakse AutoPlay-dialoog, klõpsake **SETUP.exe**. Seejärel kuvatakse kasutajakonto kontrolli („UserAccountControl“) dialoog. Klõpsake **Yes** (Windows 8 / Windows 7) või **Allow (luba)** (Windows Vista).

Installer käivitub automaatselt. Klõpsake **Install MyFinePixStudioja** järgige MyFinePixStudio ning RAW FILE CONVERTERi installimiseks ekraanilekuvatud juhiseid.

Kui installer ei käivitu automaatselt
Kui installer ei käivitu automaatset toimige järgmiselt.
- **Windows 8**: Valige Start_kuvast **Desktop (töölaud)**, seejärel valige töölaua tegumiribalt **File Explorer** ja valige navigeerimispaneelilt **Computer**. Topeltklõpsake ketast, mis sisaldab installimis-CD-d ja järgige ekraanilekuvatud juhiseid.
- **Windowsi muud versioonid**: Valige **Start-** menüüst **Computer** või **MyComputer**, seejärel topeltklõpsake **FINEPIX** CD ikoonile. FINEPIX CD aken avaneb, topeltklõpsake suvandit setupvõi **SETUP.EXE**.

4 Kui kuvatakse teade Windows Media Playeri või DirectX-i installimise kohta, siis installimise lõpetamiseks järgige ekraanilekuvatavaid juhiseid.

5 Pärast installimise lõpetamist eemaldage installimis-CD CD-ROM-kettaseadmest. Tarkvara reinstallimiseks hoiustage ümbrisesse pandud installimis-CD kuiva kohta, kuhu otsesed päikesekiired ei lange.

Nüüd on installimine lõpetatud. Jätkake jaotise „Kaamera ühendamine“ (📖 98).

Macintosh: RAW-faili muunduri (RAW FILE CONVERTER) installimine

Rakendust RAW FILE CONVERTER kasutatakse arvutis RAW-vormingus piltide vaatamiseks.

1 Kontrollige, kas arvuti vastab järgmistele süsteeminõuetele:

CPU	Intel (Core 2 Duo või parem)
OS	Programmi Mac OS X, versioon 10.6–10.8 eelinstallitud koopia (Lisateabe saamiseks külastage veebisaiti *http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/compatibility/* for more information).
RAM	1 GB või suurem
Vaba kettamaht	Installimiseks on nõutav minimaalselt 200 MB ja 400 MB, kui RAW FILE CONVERTER töötab
Video	1,024 × 768 pikslit või rohkem, 24-bitine värviruum või parem

2 Pärast arvuti käivitamist sulgege iga töötav rakendusprogramm ja sisestage installeriga CD-plaat CD-ROM kettaseadmesse ning topeltklõpsake **SILKYRFCEXInstaller**.

3 Kui nõutakse, siis sisestage administraatori nimi ja parool. Klõpsake **OK**. Seejärel järgige installimiseks ekraanilekuvatavaid juhiseid.Pärast installimise lõpetamist klõpsake installeri sulgemiseks käsku **Exit**.

4 Eemaldage installeriga CD-plaat CD-ROM kettaseadmest. Pidage silmas, et Safari töötamise ajal ei ole võimalik installimis-CD-d eemaldada. Enne installeriga CD-plaadi eemaldamist sulgege Safari. Tarkvara reinstallimiseks hoiustage ümbrisesse pandud installimis-CD kuiva kohta, kuhu otsesed päikesekiired ei lange.

Nüüd on installimine lõpetatud. Jätkake jaotise „Kaamera ühendamine“ (📖 98).

Macintosh: piltide importimine

Pilte või videoid saate importida, kasutades rakendust Image Capture või muud standardset Mac OS rakendust.

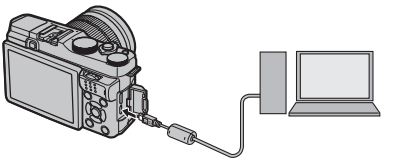
Kaamera ühendamine

1 Leidke mälukaart piltidega, mida soovite arvutisse kopeerida ja sisestage kaart kaamerasse (📖 13).

- Windowsi kasutajad võivad tarkvara esmakordsel käivitamisel vajada Windows CD-d.

① Andmete edastamise ajal toimuv toitekatkestus võib põhjustada andmete hävimise, püsimälu või mälukaardi kahjustuse. Enne kaamera ühendamist sisestage värsked või täiesti täis laetud aku.

2 Lülitage kaamera välja ja ühendage komplektisolev USB-kaabel (eraldiostetav) jn näidatud viisil. Veenduge, et pistikud oleksid täiesti sisse lükatud. Ühendage kaamera otse arvutiga. Ärge kasutage USB-jaoturit või klaviatuuri.



① USB-kaabel ei tohi olla pikem kui 1,5 m ja peab sobima andmete edastamiseks.

3 Lülitage kaamera sisse.

4 Laadige pildid MyFinePixStudiosse. Järgige ekraanilekuvatavaid juhiseid piltide kopeerimiseks arvutisse.Pilte kopeerimata lõpetamiseks klõpsake käsku **Cancel** (tühista).

Lisateavet komplektisoleva tarkvara kasutamiseks käivitage rakendus ja valige vastav suvand **Help**-menüüst.

- ⓘ Kui sisestatakse suurt hulka pilte sisaldav mälukaart, siis võib enne tarkvara käivitamist tekkida viide ja võib juhtuda, et pilte ei ole võimalik importida ega salvestada. Kasutage piltide edastamiseks mälukaardi lugejat.
- ⓘ Veenduge, et enne kaamera väljalülitamist ja USB-kaabli äravõtmist ei ole arvuti ekraanile kuvatud kopeerimise jätkumise sõnumit ja et märgutuli oleks kustunud (kui kopeeritavate piltide hulk on väga suur, siis võib märgutuli põleda ka pärast sõnumi kustutamist arvuti ekraanilt). Selle ettevaatusabinõu eiramine võib põhjustada andmete hävimise või mälukaardi kahjustuse.
- ⓘ Enne mälukaardi sisestamist või eemaldamist võtke kaamera arvuti küljest ära.
- ⓘ Mõnel juhtumil pole võimalik komplektisoleva tarkvara abil saada juurdepääsu võrguserveris olevatele piltidele samal viisil kui eraldiolevas arvutis asuvatele piltidele.
- ⓘ Internetiühendust vajavate teenuste kasutamisel peab kasutaja maksma kõik telefonivõrgu ettevõtte või Interneti teenuste osutaja poolt määratud tasud ise.

Kaamera lahtiühendamine

Pärast märgutule kustumise kontrollimist lülitage kaamera välja ja katkestage USB-kaabli ühendus.

Komplektisoleva tarkvara desinstallimine

Desinstallige komplektisolev tarkvara, kui seda pole enam vaja kasutada või enne uuestiinstallimise algust. Pärast tarkvara väljalülitamist ja kaamera ühenduse katkestamist, lohistage „SILKYPIX" rakendus „RAW FILE CONVERTER EX" kataloogist „Applications" prügikorvi ja valige suvand Tühjenda prügikorv (**EmptyTrash**) **Finder**-menüüst (Macintosh) või avage juhtpaneel ja funktsiooni „Programs and Features" (Windows 8/ Windows Vista) või „AddorRemovePrograms" (Windows XP) abil desinstallige MyFinePixStudio.Windows opsüsteemis kuvatakse üks või enam kinnitusdialoogi. Enne käsule **OK** klõpsamist lugege sisu hoolikalt.

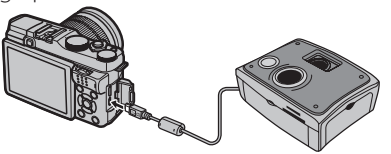
USB-liidese kaudu piltide printimine

Kui printer toetab PictBridge'i, siis saate kaamera otse printeri külge ühendada ja piltide väljatrükkimiseks pole vaja pilte esmalt arvutisse kopeerida. Pidage silmas, et sõltuvalt printerist on võimalik, et kõiki kirjeldatud funktsioone ei toetata.

PictBridge

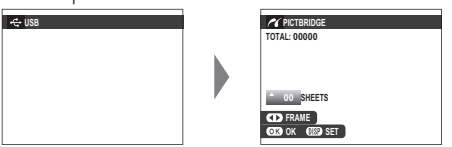
Kaamera ühendamine

1 Ühendage USB-kaabel (eraldiostetav kolmandate osapoolte tarnijatelt) jn näidatud viisil ja lülitage printer sisse.



① USB-kaabel ei tohi olla pikem kui 1,5 m ja peab sobima andmete edastamiseks.

2 Lülitage kaamera sisse. Ekraanile kuvatakse **USB**-ikoon, selle järel kuvatakse PictBridge'i paremal pool näidatud kuva.



- Pilte saate printida mälukaardilt, mis oli selle kaameraga vormindatud.
- Lk suurus, prindikvaliteet ja ääriste suurus määratletakse printeris.

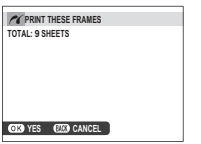
Valitud piltide printimine

1 Prinditava pildi ekraanile kuvamiseks vajutage selektorit vasakule või paremale.

- Vaadatavast pildist ühe koopia tegemiseks alustage otse sammust 3.

2 Koopiate arvu valikuks vajutage selektorit üles või alla (kuni 99). Järgmiste piltide valikuks korrake samme 1 ja 2.

3 Vajutage kinnitusdialoogi ekraanilekuvamiseks nuppu **MENU/OK**.



4 Printimise alustamiseks vajutage nuppu **MENU/OK**.

Salvestuskuupäeva printimine

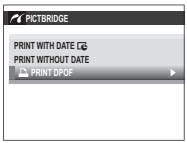
Piltide salvestuskuupäeva printimiseks vajutage PictBridgekuvas nuppu **DISP/BACK** ja valige **PRINT WITH DATE** (piltide printimiseks ilma kuupäevata, valige suvand **PRINT WITHOUT DATE**). Õige kuupäeva tagamiseks seadistage enne pildistamist kaamera kell. Mõned printerid ei toeta kuupäeva printimist. Lisateabe jaoks vt printeri kasutusjuhendit.

DPOF-prindikorraldusega printimine

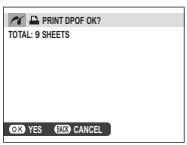
Printimiseks prindikorraldusega, mis luuakse taasesitamismenüü programmiga **PRINT ORDER (DPOF)** (81):

1 Vajutage PictBridge'i ekraanikuvas nuppu **DISP/BACK**, et avada PictBridge'i menüü.

2 Vajutage selektori üles või alla nuppu, et tõsta esile suvand **PRINT DPOF**.

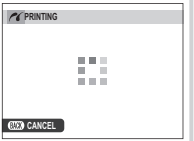


3 Vajutage kinnitusdialoogi ekraanilekuvamiseks nuppu **MENU/OK**.



4 Printimise alustamiseks vajutage nuppu **MENU/OK**.

Printimise ajal



Printimise ajal kuvatakse ekraanile paremal pool näidatud teade. Enne kõikide piltide printimist vajutage tühistamiseks nuppu **DISP/BACK** (sõltuvalt printerist võib printimine lõppeda enne, kui kuvatud pilt on prinditud).

Kui printimine katkestatakse, lülitage kaamera välja ja seejärel uuesti sisse.

Kaamera lahtiühendamine

Kinnitage, et ülaltoodud sõnumit ei kuvataks ja lülitage kaamera välja. Ühendage USB-kaabel lahti.

DPOF-prindikorralduse loomine

Taasesitusmenüü suvand **PRINT ORDER (DPOF)** saate kasutada digitaalse „prindikorralduse“ loomiseks PictBridge-iga ühilduvate printerite või DPOF-toega seadmete jaoks.

DPOF

DPOF (DigitalPrint Order Format) on standard, mis võimaldab püsimällu või mälukaardile salvestatud pilte prindikorraldusest printida. Korraldus sisaldab teavet trükitava pildi ja iga pildi koopiate arvu kohta.

■ WITH DATE (kuupäevaga) / WITHOUT DATE (kuupäevata)

DPOF-prindikorralduse muutmiseks valige taasesitusmenüüst **PRINT ORDER (DPOF)**) ja vajutage selektorit üles/alla suvandi **WITH DATE** või **WITHOUT DATE** esiletõstuks

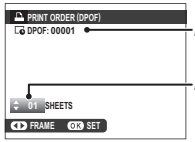
WITH DATE *: pildid prinditakse kuupäevaga.*

WITHOUT DATE*: pildid prinditakse kuupäevata.*

Vajutage nuppu **MENU/OK** ja järgige alltoodud samme.

1 Vajutage selektori vasakut/paremat nuppu prindikorraldusele lisatava või eemaldatava pildi ekraanile kuvamiseks.

2 Koopiate arvu valikuks vajutage selektorit üles või alla (kuni 99). Korraldusest pildi eemaldamiseks vajutage selektori alumist nuppu, kuni koopiate arv on 0.



Printide koguarv

Koopiate arv

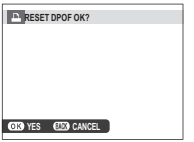
3 Prindikorralduse lõpetamiseks korrake samme 1 ja 2.Pärast seadistamine lõpetamist vajutage prindikorralduse salvestamiseks nuppu **MENU/OK** või prindikorraldust muutmata väljumiseks nuppu.

4 Printide koguarv kuvatakse ekraanile.Väljumiseks vajutage nuppu **MENU/OK**.

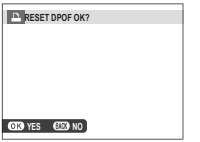
Taasesitamise ajal tähistatakse kehtivas prindikorralduses olevad pildid ikooniga .

■ LÄHTESTA KÕIK

Kehtiva prindikorralduse tühistamiseks valige suvand **RESET ALL** režiimi **PRINT ORDER (DPOF)**. jaoks Ekraanile kuvatakse paremal pool näidatud kinnitusdialoog, korraldusest kõikide piltide eemaldamiseks vajutage nuppu **MENU/OK**.



- Prindikorralduses võib maksimaalselt 999 pilti olla.
- Kui sisestatakse mälukaart teises kaameras koostatud prindikorraldusega, siis kuvatakse ekraanile paremal pool näidatud teade. Prindikorralduse tühistab vajutus nupule **MENU/OK**. Uus korraldus moodustatakse nagu eespool kirjeldati.

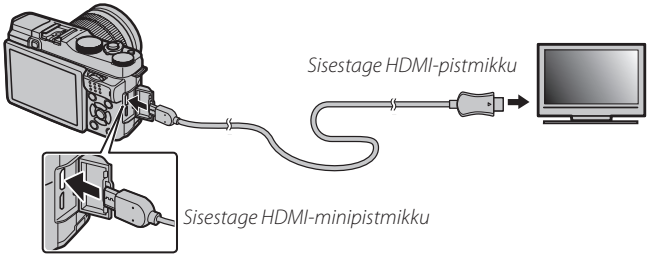


Teleri ekraanilt piltide vaatamine

Piltide näitamiseks inimgrupile ühendage kaamera HDMI-kaabliga teleri külge (saadaval eraldiostetavana kolmanda osapoolte tarnijate käest).(Pidage silmas, et telerit saate kasutada ainult taasesitamiseks, kuid mitte pildistamiseks).

1 Lülitage kaamera välja.

2 Ühendage kaabel allnäidatud viisil.



① Kasutage 1,5 m lühemat HDMI-kaablit.

◆ Veenduge, et pistmikud oleks täielikult sisestatud.

3 Häälestage teler HDMI-sisendkanalile. Üksikasju vt teleri kasutusjuhendist.

4 Lülitage kaamera sisse ja vajutage nuppu ▶. Kaamera ekraan lülitatakse välja ja pildid ning videod taasesitatakse teleri ekraanilt. Pidage silmas, et kaamera helitugevuse regulaatoriga ei saa teleri heli reguleerida. Heli reguleerimiseks kasutage teleri helitugevuse regulaatorit.

◆ USB-kaablit ei saa kasutada, kui HDMI-kaabel on ühendatud.
◆ Mõned telerid võivad video taasesituse alguses näidata lühidalt musta ekraanikuva.

Valikulised tarvikud

Kaameraga on kasutatavad terve rida FUJIFILM-i ja teiste tootjate tarvikuid.

FUJIFILM-i tarvikud

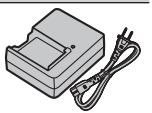
Kasutatavad on järgmised valikuliselt ostetavad FUJIFILM-i tarvikud. Lisateavet piirkonnas saadavalolevatest tarvikutest saate kohaliku FUJIFILM-i müügiesindaja käest või külastades saiti *http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html*.

Laetav liitium-ioon (Li-Ion) aku

NP-W126: Suure mahtuvusega NP-W126 aku võite vajaduse korral varuks osta.

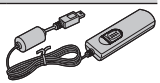
Akulaadija

BC-W126: Asendusaku laadija peate ostma vastavalt vajadusele. Temperatuuril +20 °C laeb laadija BC-W126 aku NP-W126 umbes 150 minutiga täis.



Kaugjuhitav päästik

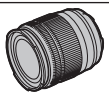
RR-90: Kasutatakse kaamera rappumisel või aegsäri korral kaamera katiku avamiseks/sulgemiseks.



FUJINONI-objektiivid

XF-sarja objektiivid : Vahetatavaid objektiive kasutatakse eranditult FUJIFILM X-mountiga.

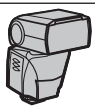
XC-sarja objektiivid : Vahetatavaid objektiive kasutatakse eranditult FUJIFILM X-mountiga.



Tallale kinnitatavad välguseadmed

EF-20: selle klamberkinnitusega välguseadme (toidetakse kahe AA patareiga) juhtarv on 20/65 (ISO 100, m/ft) ja see toetab TTL-välguhaldust. Välgu pead saab keerata 90° ülespoole tagantpeegelduvaks valgustuseks.

EF-42: selle klamberkinnitusega välguseadme (toidetakse nelja AA-tüüpi patareiga) juhtarv on 42/137 (ISO 100, m/ft) ja see toetab TTL-välguhaldust ning automaatset suumi vahemikus 24-105 mm (35 mm vormingu ekvivalent). Välgupead saate keerata 90° ülespoole, 180° vasakule või 120° paremale tagantpeegelduvaks valgustuseks.



EF-X20: selle klamberkinnitusega välguseadme juhtarv on 20/65 (ISO 100, m/ft.).

Kinnitusadapterid

FUJIFILMi M-MOUNT ADAPTER: võimaldab kaamerat kasutada laias valikus M-mount objektiividega.

Kaitsefiltrid

PRF-39/PRF-49S/PRF-52/PRF-58/PRF-62: kasutatakse objektiivi kaitseks.

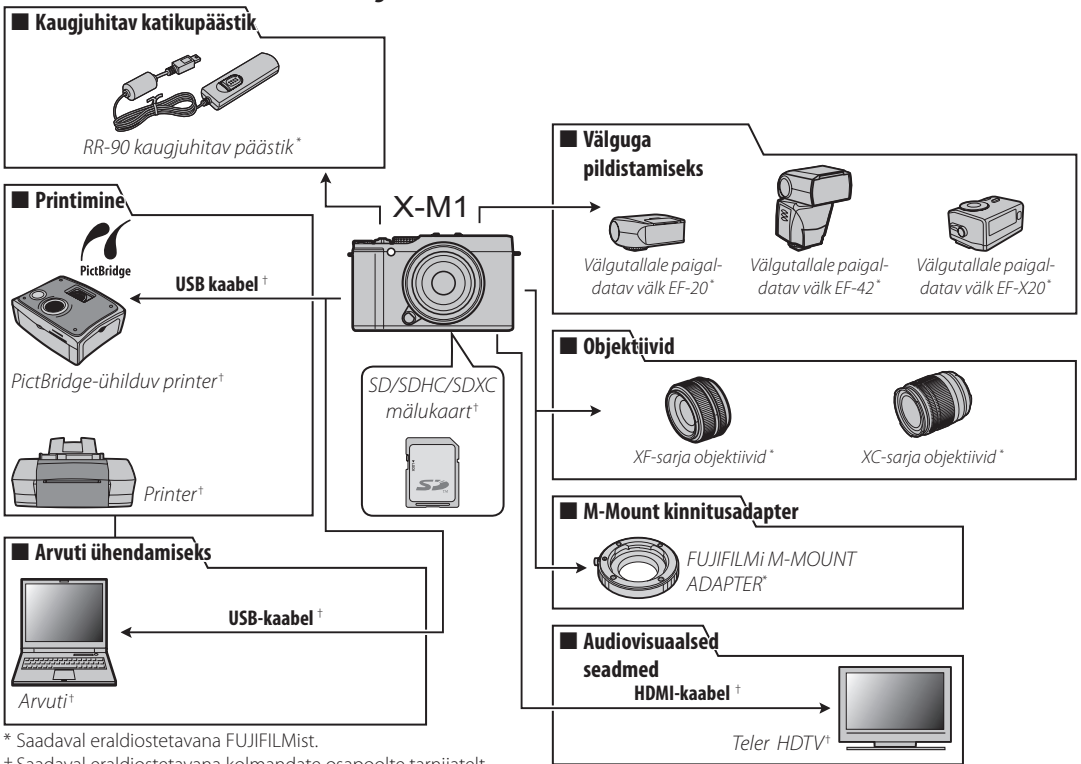
Käepidemed

HG-XM1: tagavad parema kinnihoidmise.

Nahast vutlarid

BLC-XM1: see vutlar, eranditult X-M1-ga kasutatav, on tehtud ehtsast nahast ja see on varustatud samast materjalist õlarihmaga. Kui kaamera on vutlaris, saate endistviisi pilte teha, vahetada akusid ja mälukaarte.

Kaamera ühendamine muude seadmetega



* Saadaval eraldiostetavana FUJIFILMist.

† Saadaval eraldiostetavana kolmandate osapoolte tarnijatelt USB- ja HDMI-kaablid ei tohi olla pikemad kui 1,5 m.

Kaamera eest hoolitsemine

Et saaksite tootest pidevalt rõõmu tunda, järgige alljärgnevaid ettevaatusabinõusid.

Hoiustamine ja kasutamine

Kui te ei kavatse kaamerat pikema aja jooksul kasutada, võtke aku ja mälukaart välja. Ärge hoiustage kaamerat kohtades, kus:

- esineb vihma, auru või suitsu,
- on väga palju niiskust või eriti palju tolmu,
- paistab otsene päikesekiirgus või on kõrge temperatuur, nagu suletud sõiduk päikesepaistel,
- on eriti külm,
- on eriti tugev vibratsioon,
- on tugevad magnetväljad, nagu leviantennide, elektriliinide, radari kiirguse, mootori, transformaatori või magneti lähedal,
- võivad olla lenduvad kemikaalid, nagu pestitsiidid,
- on kummist või vinüülist tooted,

■ Vesi ja liiv

Vee ja liiva lähedus kahjustab kaamerat, selle sisemist elektroonikat ja mehhanisme. Kui kasutate kaamerat rannas või mere ääres, hoiduge kaamera sattumist vette või liiva alla. Ärge pange kaamerat märgadele pindadele.

■ Kondensatsioon

Äkiline temperatuuri tõus, mis juhtub, kui lähete külma ilma korral soojaksköetud ruumi, põhjustab kaameras kondensatsiooni. Kui see juhtub, siis keerake kaamera välja ja oodake tund aega, kuni lülitate selle uuesti sisse. Kui kondensatsioon peaks tekkima mälukaardile, võtke kaart välja ja oodake, kuni kondensaat hajub.

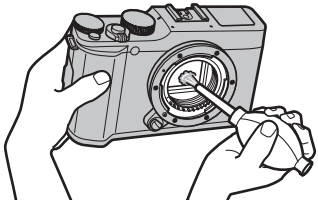
Reisimine

Hoidke kaamerat kandekotis. Pagasi kontrollimisel võidakse seda tugevasti raputada, mis võib kaamerat kahjustada.

Pildisensori puhastamine

Kui mitmetel fotodel esineb ühes ja samas kohas punktid või plekid, siis tähendab see, et kaamera pildisensorile on sattunud tolmukübe. Puhastage sensorit seadistusmenüü suvandi **SENSOR CLEANING (sensori puhastamine)** (86); Kui probleem jääb püsima, võite sensorit allkirjeldatud viisil käsitsi puhastada. Pidage silmas, et kui pildisensor on puhastamise ajal kahjustatud, siis selle parandamise või asendamise eest tuleb tasuda.

1 Kasutage sensorilt tolmutera eemaldamiseks puhurit (mitte harja).



① Ärge kasutage harja või puhuriga harja. Selle ettevaatusabinõu eiramine võib kahjustada sensori.

2 Kontrollige, kas tolmukübe eemaldati sensorilt edukalt.

◆ Korrake vajaduse korral samme 1 ja 2.

3 Pange korpuse kate või objektiiv tagasi.

Probleemid ja lahendused

■ Toide ja aku

Probleem	Lahendus
Kaamera ei lähe käima.	• **Aku on tühjaks saanud**: laadige aku (📖 12) täis või sisestage täislaetud varuaku (📖 13). • **Aku on vääralt sisestatud**: sisestage aku uuesti, kuid õige polaarsusega (📖 13). • **Akupesa kate pole riivis**: sulgege akupesa katte riiv (📖 14).
Ekraani ei lülitata sisse.	Võib juhtuda, et ekraan ei lülitata sisse, kui kaamera lülitatakse välja ja uuesti väga kiiresti sisse. Ekraani aktiveerimiseks vajutage katikunupp poole peale.
Aku tühjeneb kiiresti.	• **Aku on külm**: soojendage akut, asetades selle taskusse või mõnda teise sooja kohta. Paigaldage see kaamerasse vahetult enne pildistamist. • **Akuklemmid on määrdunud**: puhastage klemmid pehme, kuiva lapiga. • **Režiimis ON suvandi SCREEN SET-UP > MONITOR SUNLIGHT MODE väärtuseks valitud ON**: aku tühjenemise vähendamiseks valige suvandi väärtuseks **OFF** (📖 84). • **CONTINUOUS (pidev) või TRACKING (jälgimine) on valitud režiimi FOCUS MODE (fookusrežiim) jaoks**: Valige režiimi suvanditeks **AREA (ala)** ((📖 49). • **Pildistamisrežiimiks on valitud SR+**: aku tühjenemise vähendamiseks valige erinev pildistamisrežiim (📖 34). • **Akut on laetud mitmeid kordi**: aku laadimiskordade arv on ammendunud. Ostke uus aku.
Kaamera lülitub äkiliselt välja.	**Aku on tühjaks saanud**: laadige aku (📖 12) täis või sisestage täislaetud varuaku (📖 13).
Laadimistoimingut ei alustatud.	Sisestage aku õigesti orienteeritult ja veenduge, et laadija on elektrivõrku lülitatud (📖 12).
Laadimine toimub aeglaselt.	Laadige akut ruumitemperatuuril (📖 IV).
Laadimise märgutuli vilgub, kuid akut ei laeta.	• **Akuklemmid on määrdunud**: puhastage klemmid pehme, kuiva lapiga. • **Akut on laetud mitmeid kordi**: aku laadimiskordade arv on ammendunud. Ostke uus aku. Kui akut ei õnnestu ikka laadida, siis pöörduge FUJIFILM-i edasimüüja poole.

■ Menüüd ja ekraanikuvad

Probleem	Lahendus
Ekraanikuva pole inglise keeles.	Valige suvand **ENGLISH** menüüst 言語/LANG. (📖 83).

■ Pildistamine

Probleem	Lahendus
Pilti ei tehtud, olgugi et katiku nupp vajutati alla.	• **Mälukaart on täis**: sisestage uus mälukaart või kustutage pildid (📖 13, 26). • **Mälukaart pole vormindatud**: vormindage mälukaart (📖 87). • **Mälukaardi klemmid on mustad**: puhastage klemmid pehme, kuiva lapiga. • **Mälukaart on kahjustatud**: sisestage uus mälukaart (📖 13). • **Aku on tühjaks saanud**: laadige aku (📖 12) täis või sisestage täislaetud varuaku (📖 13). • **Kaamera on automaatselt välja lülitatud**: lülitage kaamera sisse (📖 17).
Laiklikkus („müra“) ilmub ekraanile, kui katiku nupp vajutatakse poolenisti alla. Kaamera ei teravusta.	Võimendust suurendatakse, et abistada kompositsiooni koostada, kui subjekt on halvasti valgustatud ja ava on alumisel piiril, see võib kaasa tuua kujutiste kuvamisel ekraanile märkimisväärse laiklikkuse. Kaameraga võetud pilte see ei mõjuta.
Kaamera ei teravusta.	• **Subjekt on kaamerale liiga lähedal**: valige režiimiks makro (📖 29). • **Subjekt on kaamerast liiga kaugel**: tühistage makrorežiim (📖 29). • **Subjekt ei sobi autofookustamiseks**: kasutage fookuslukku (📖 53) või käsitsi fookustamist (📖 49, 50).
Makrorežiim pole saadaval.	Valige mõni teine pildistamisrežiim (📖 33, 128).
Intelligentne näotuvastus pole saadaval.	**Kehtivas pildistamisrežiimis pole intelligentne näotuvastusrežiim saadaval**: Valige mõni teine pildistamisrežiim (📖 33, 128).
Ühtki nägu ei tuvastatud.	• **Subjekti nägu on päikeseprillide, kaabu, pikkade juuste või muude asjade tõttu tuvastamatu**: eemaldage takistavad esemed. • **Subjekti nägu hõivab ainult kaadri väikese osa**: muutke kompositsiooni selliselt, et nägu kataks kaadri suurema osa (📖 53). • **Subjekti pea on kaldus või horisontaalne**: paluge subjektil hoida pea otse. • **Kaamera on kallutatud**: hoidke kaamerat horisontaalselt (📖 22). • **Subjekti nägu on halvasti valgustatud**: pildistage heledamas valguses.

Probleem	Lahendus
Valitud on vale subjekt.	Valitud subjekt on kaadri keskkohale lähemal kui põhisubjekt. Muutke pildi kompositsiooni või keerake näotuvastus välja ja kadreerige pilt fookusluku abil (📖 53).
Välk ei tööta.	• **Praeguste sätetega ei saa välku kasutada**: vt sätete loendit, mida saate välguga kasutada (📖 131). • **Välku on sisse tõmmatud**: tõmmake välk välja (📖 27). • **Aku on tühjaks saanud**: laadige aku (📖 12) täis või sisestage täislaetud varuaku (📖 13). • **Kaamera on kahvelduse või sarivõtte režiimis**: valige ühe kaadri režiim (📖 59, 60). • **Kaamera on hääletus režiimis**: lülitage hääletu režiim välja (📖 4).
Mõned välgu režiimid ei ole saadaval.	Kaamera on hääletus režiimis. Lülitage hääletu režiim välja (📖 4).
Välk ei valgusta subjekti täielikult.	• **Subjekt ei ole välgu tööpiirkonnas**: paigutage subjekt välgu tööpiirkonda (📖 124). • **Välgu aken on tõkestatud**: hoidke kaamerat õigesti (📖 22). • **Katiku kiirus on suurem kui 1/180 s**: valige väiksem katiku kiirus (📖 28, 41, 43).
Pildid on hägused.	• **Läätsed on määrdunud**: puhastage läätsed (📖 xi). • **Objektiiv on tõkestatud**: hoidke esemed objektiivist kaugemal. • **! AF on kuvatud ekraanile pildistamise ajal ja fookusraam kuvatakse punaselt**: kontrollige enne pildistamist fookust (📖 22). • **!📷 on pildistamise ajal ekraanile kuvatud**: kasutage välku või pange kaamera statiivile (📖 118).
Pildid on lapilised.	• **Katiku kiirus on väike ja ümbritsev temperatuur kõrge**: see on normaalne ja ei kujuta talitushäiret. • **Kaamerat kasutatakse pidevalt kõrge temperatuuri juures või temperatuuri hoiatus kuvatakse ekraanile**: lülitage kaamera välja ja oodake, kuni see jahtub.
Kaamera toimimise heli on salvestatud videole.	• Funktsioon ▣ **CONTINUOUS (pidev) on valitud järgmise režiimi jaoks:** 🎥 **MOVIE SET-UP** > **FOCUS MODE**: **(fookusrežiim)**: valige selle asemel funktsioon ⊡ **CENTER (keskala)** (📖 75). • **Suumi häälestati pildistamise ajal**: ärge häälestage suumi pildistamise ajal. • **Intelligentne näotuvastusrežiim on sisse lülitatud**: lülitage intelligentne näotuvastus välja (📖 74).

■ Esitamine

Probleem	Lahendus
Pildid on teralised.	Pildid on võetud teist tüüpi või mudeliga kaamera abil.
Taasesitamisel pole suum saadaval.	Pildid on võetud **RESIZE** režiimis või teist tüüpi või mudeliga kaameraga.
Video taasesitamisel ei ole heli kuulda.	• **Taasesitamise helitugevus on liiga väike**: reguleerige taasesituse heli suuremaks (📖 84). • **Mikrofon oli esemetega varjatud**: hoidke salvestamise ajal kaamerat õigesti (📖 2, 30). • **Kõlar on kinni kaetud**: hoidke taasesitamisel kaamerat õigesti (📖 2, 30). • **Kaamera on hääletus režiimis**: Lülitage hääletu režiim välja (📖 4).
Valitud pilte pole kustutatud.	Mõnede piltide kustutamine võib keelatud olla. Eemaldage kaitse, kasutades seadet, millega pilt originaalis tehtud oli (📖 78).
Failide nummerdus lähtestati ootamatult.	Kaamera sisselülitamisel oli akupesa kate avatud. Veenduge, et enne akupesa kaane avamist on kaamera välja lülitatud (📖 13, 17).

■ Ühendused / mitmesugused muud probleemid

Probleem	Lahendus
Probleem nutitelefoni ühendamise või piltide sinna üleslaadimisega.	• **Nutitelefon asub liiga kaugel**: liigutage seade lähemale. • **Lähiseadmed kutsuvad esile raadiohäireid**: viige kaamera ja nutitelefon mikrolaine ahjudest või juhtmeta telefonidest kaugemale.
Ei saa pilte üles laadida.	• **Nutitelefon on mõne muu seadmega ühendatud**: nutitelefoni ja kaameraga saab samaaegselt ainult ühe seadme ühendada. Katkestage ühendus ja proovige uuesti. • **Läheduses on mitu nutitelefoni**: proovige uuesti ühendada. Mitme nutitelefoni lähedus võib muutaühendamise keeruliseks.
Suvandi TRANSMIT (edasta) valimine või koputamine suvandile ei toimi.	Praegune pilt on video või see tehti muu seadmega ja seda ei saa nutitelefoni laadida.
Nutitelefon ei kuva pilte.	Valige olek **ON** järgmise režiimi jaoks **WIRELESS SETTING** > **RESIZE IMAGE FOR SMARTPHONE**. Oleku **OFF** valimine suurendab suurte piltide üleslaadimise aegasid. Lisaks sellele ei kuvata mõnes telefonis teatud suurusest suuremaid pilte.
Puuduvad pilt ja heli.	• **Kaamera pole korralikult ühendatud**: ühendage kaamerat õigesti (105). Pidage silmas, et kui kaamera on kord ühendatud, kuvatakse pildid kaamera ekraani asemel teleri ekraanile. • **Teleri sisend on seadistatud režiimi "TV"**: seadistage sisend režiimi "HDMI". • **Teleri helitugevus on seadistatud liiga väikeseks**: : helitugevuse muutmiseks kasutage teleri helitugevuse juhtseadist.
Arvuti ei tunne kaamerat ära.	Veenduge, et arvuti ja kaamera on õigesti ühendatud (98).
RAW- või JPEG-vormingus pilte ei saa arvutisse edastada.	Kasutage piltide edastamiseks kaasasolevat tarkvara (95).
Pilte ei prindita.	• **Kaamera pole korralikult ühendatud**: ühendage kaamera õigesti (100). • **Printer on välja lülitatud**: lülitage printer sisse.

Probleem	Lahendus
Prinditud on ainult üks koopia / kuupäev pole prinditud.	Printer pole PictBridge'iga ühilduv.
Kaamera ei reageeri.	• **Kaamera ajutine talitushäire**: eemaldage ja pange aku tagasi (📖 13, 15). • **Aku on tühjaks saanud**: laadige aku (📖 12) täis või sisestage täislaetud varuaku (📖 13).
Kaamera ei toimi ettenähtud viisil.	eemaldage ja pange aku tagasi (📖 13, 15). Kui probleem jääb püsima, pöörduge oma riigi FUJIFILM-i müügiesindaja poole.
Heli puudub.	Lülitage hääletu režiim välja (📖 9).
Ekraanikuva toon või sisu muutus ootamatult.	Valige olek **OFF** režiimi **SCREEN SET-UP** > **MONITOR SUNLIGHT MODE (ekraani päikesepaiste režiim) jaoks** (📖 84).
Aja ja kuupäeva templid	• **Kellaaja ja kuupäeva templid pole õiged**: seadistage kaamera kell (📖 18, 83). • **Kellaaja ja kuupäeva templid kuvatakse fotodele**: : kellaaja ja kuupäeva templeid ei saa kustutada. Templite panemise ärahoidmiseks uutele fotodele valige olek **OFF** režiimi **DATE STAMP jaoks** (📖 86).

Hoiatused ja ekraanikuvad

Järgmised hoiatused kuvatakse ekraanile.

Hoiatus	Kirjeldus
(punane)	Aku on tühi. Laadige aku (📖 12) täis või sisestage täislaetud varuaku (📖 13).
(vilgub punaselt)	Aku on tühjaks saanud. Laadige aku (📖 12) täis või sisestage täislaetud varuaku (📖 13).
	Katiku kiirus on väike. Pildid võivad hägused olla. Kasutage välku või kolmjalga.
!AF (kuvatakse punaselt punasesse fookusraami)	Kaamera ei saa fookustada. Proovige üht järgmistest lahendustest: • Kasutage fookuslukku teisele samal kaugusel asuvale subjektile fookustamiseks, seejärel tehke uus pildi kompositsioon (📖 53). • Lähivõtete tegemisel kasutage fookustamiseks makrorežiimi (📖 29).
Ava või katikukiirus on punaselt kuvatud	Subjekt on liiga hele või liiga tume ning pilt on kas üle- või alasäritatud. Halvastivalgustatud subjektide pildistamisel kasutage täiendavaks valgustamiseks välku või lisavalgustust (📖 27).
FOCUS ERROR	Kaamera talitushäire. Lülitage kaamera välja ja siis uuesti sisse. Kui sõnum ekraanilt ei kao, pöörduge oma riigi FUJIFILMi müügiesindaja poole.
TURN OFF THE CAMERA AND TURN ON AGAIN	
LENS CONTROL ERROR	
LENS ERROR	Lülitage kaamera välja, eemaldage objektiiv ja puhastage kinnituspinnad, seejärel pange objektiiv tagasi ja lülitage kaamera sisse. Kui probleem jääb püsima, pöörduge oma riigi FUJIFILM-i müügiesindaja poole.
BUSY	Mälukaart pole õigesti vormindatud. Kasutage mälukaardi vormindamiseks kaamerat (📖 87).
CARD NOT INITIALIZED	• **Mälukaart pole vormindatud või mälukaart oli vormindatud arvutis või muus seadmes**: vormindage mälukaart, kasutades kaamera seadistusmenüü funktsiooni **FORMAT** (📖 87). • **Mälukaardi klemmid vajavad puhastamist**: puhastage klemmid pehme, kuiva lapiga. Kui sõnum ikka kordub, vormindage mälukaart (📖 87). Kui sõnum ekraanilt ei kao, asendage mälukaart. • **Kaamera talitushäire**: pöörduge FUJIFILMi müügiesindaja poole.
PROTECTED CARD	Mälukaart on lukustatud. Vabastage kaart lukustusest (📖 14).

Hoiatus	Kirjeldus
CARD ERROR	• **Mälukaart pole selles kaameras kasutamiseks vormindatud**: vormindage mälukaart (📖 87). • **Mälukaardi kontaktid on vaja puhastada või mälukaart on kahjustatud**: puhastage klemmid pehme, kuiva lapiga. Kui sõnum ikka kordub, vormindage mälukaart (📖 87). Kui sõnum ekraanilt ei kao, asendage mälukaart. • **Ühtimatu mälukaart**: kasutage ühtivat kaarti (📖 16). • **Kaamera talitushäire**: pöörduge FUJIFILMi müügiesindaja poole.
SD MEMORY FULL	Mälukaart on täis ja pilte ei saa salvestada. Kustutage pildid (📖 26) või sisestage suurema mälumahuga mälukaart (📖 13).
NO CARD	Katiku päästikule võite vajutada ainult siis, kui kaart on sisestatud. Sisestage mälukaart.
WRITE ERROR	• **Mälukaardi või ühenduse viga**: sisestage mälukaart uuesti või lülitage kaamera korraks välja ja siis uuesti sisse. Kui sõnum ekraanilt ei kao, pöörduge oma riigi FUJIFILMi müügiesindaja poole. • **Lisapiltide salvestamiseks pole piisavalt mälumahtu**: kustutage pildid (📖 26) või sisestage suurema mälumahuga mälukaart (📖 13). • **Mälukaart pole vormindatud**: vormindage mälukaart (📖 87).
READ ERROR	• **Fail on rikutud või pole selle kaameraga tehtud**: faili ei ole võimalik vaadata. • **Mälukaardi klemmid vajavad puhastamist**: puhastage klemmid pehme, kuiva lapiga. Kui sõnum ikka kordub, vormindage mälukaart (📖 87). Kui sõnum ekraanilt ei kao, asendage mälukaart. • **Kaamera talitushäire**: pöörduge FUJIFILMi müügiesindaja poole.
FRAME NO. FULL	Kaameras on numbrid kaadri nummerdamiseks lõppenud (praeguse kaadri number on 999-9999). Vormindage mälukaart ja valige olek **RENEW (uuenda)** režiimi **FRAME NO .(kaadri nr) jaoks** Tehke üks pilt, et kaadri number lähtestada 100-0001, seejärel valige suvand **CONTINUOUS** režiimi **FRAME NO jaoks.** (📖 85).
PRESS AND HOLD THE DISP BUTTON TO DEACTIVATE SILENT MODE	Püüti valida välgurežiim või häälestada helitugevust kaamera hääletus režiimis. Enne välgurežiimi valimist või helitugevuse häälestamist väljuge hääletust režiimist (📖 4).
TOO MANY FRAMES	• **Otsingu tulemuseks saadi rohkem kui 30 000 tulemust**: valige otsing, mis annaks väiksema tulemuse. • **Kustutamiseks on valitud liiga palju kujutisi**: valige väiksem arv pilte.

Hoiatus	Kirjeldus
PROTECTED FRAME	On tehtud katse kustutada või pöörata kaitstud pilti. Eemaldage kaitse ja proovige uuesti (📖 78).
CAN NOT CROP	Pilt on rikutud või pole selle kaameraga tehtud.
CANNOT EXECUTE	Punasilmsuse eemaldamise funktsiooni ei saa rakendada, kui pildid on teises kaameras tehtud.
CANNOT EXECUTE	Punasilmsuse eemaldamise funktsiooni ei saa rakendada videotele.
CAN NOT ROTATE	Valitud pilti ei saa pöörata.
CAN NOT ROTATE	Videoid ei saa pöörata.
DPOF FILE ERROR	Sellel mälukaardil olev DPOF-prindikorraldus sisaldab rohkem kui 999 kujutist. Kopeerige pildid arvutisse ja koostage uus prindikorraldus.
CAN NOT SET DPOF	Pilti ei saa DPOF-korraldusega printida.
CAN NOT SET DPOF	Videoid ei saa DPOF-korraldusega printida.
COMMUNICATION ERROR	Piltide printimise või arvutisse (või mõnele teisele seadmele) kopeerimise ajal on juhtunud ühenduse viga. Vaadake, kas seade on sisse lülitatud ja kontrollige, kas USB-kaabel on ühendatud.
PRINTER ERROR	Printeris on paber või tint otsa saanud või tekkinud muu printeri viga. Kontrollige printerit (vt üksikasju printeri kasutusjuhendist). Printimise jätkamiseks lülitage printer välja ja seejärel uuesti sisse.
PRINTER ERROR RESUME?	Printeris on paber või tint otsa saanud või tekkinud muu printeri viga. Kontrollige printerit (vt üksikasju printeri kasutusjuhendist). Kui printimine ei jätku automaatselt, siis vajutage jätkamiseks nuppu **MENU/OK**.
CANNOT BE PRINTED	Tehti katse video trükkimiseks, pilt polnud selle kaameraga tehtud või on pilt vormingus, mida printer ei toeta. Videoid ja mõnda teise seadmega tehtud pilti ei saa printida. Kui pilt oli tehtud kaameraga, siis kontrollige printeri kasutusjuhendist, kas printer toetab JFIF-JPEG või Exif-JPEG vormingut. Kui mitte, siis pilti printida ei saa.
!🌡	Lülitage kaamera välja ja oodake, kuni see jahtub. Laiklikkus võib suureneda piltidel, mis on tehtud selle hoiatuse kuvamise ajal.

Mälukaardi maht

Järgmises tabelis näidatakse salvestusaega või piltide arvu, mida on võimalik erineva kujutise kvaliteediga salvestada. Kõik väärtused on umbkaudsed, faili suurus sõltub salvestatavast stseenist, mis võib muuta salvestatavate failide arvu väga erinevaks. Sarituste arv või järelejäänud pikkus võib ühtlase kiiruse korral mitte kahaneda.

Maht		4 GB		8 GB	
		TERAV	NORMAALNE	TERAV	NORMAALNE
Fotod	L 3 : 2	600	960	1210	1910
	RAW	150		310	
Videod[1]	FULL HD 1920×1080 30fps[2]	13 min.		26 min.	
	HD 1280×720 30fps[3]	25 min.		51 min.	

1 Kasutage CLASS 10 klassi kaarti või paremat.
2 Üksikud videod ei tohi kesta kauem kui 14 min.
3 Üksikud videod ei tohi kesta kauem kui 27 min.

Käsukettad

Käsuketaste funktsioonid on erinevad, nagu alltoodud tabelist näha.

			Mode				
			P (progr AE; 📖 40)	S (katiku pr. AE; 📖 41)	A (avapr. AE; 📖 42)	M (käsitsi; 📖 44)	Taasesitus (📖 23)
	Objektiiv						
	Avaarvu rõngas	Avaarv					
Põhikäsu ketasl	Jah	A	Särikorrektsioon			Katiku kiirus	Kaadrihaaval edasi
		Muu[1]					
	Puudub	—					
Alamkäsu ketasl	Jah	A	Programminihe (Program Shift)	Katiku kiirus	Avaarv		Suum taasesitusel / taasesitus pisipiltidena
		Muu[1]			—[2]		
	Puudub	—			Avaarv		

1 Kui objektiiv on varustatud avarežiimi lülitiga, valige 🔆.
2 Avaarvu häälestamiseks kasutage avaarvu ketast.

Spetsifikatsioon

Süsteem	
Mudel	FUJIFILM X-M1 digikaamera
Efektiivseid piksleid	16.3 miljonit
Pildisensor	23,6 mm x 15,6 mm (APS-C-vorming), X-Trans, ruudukujuliste pikslite ja primaarvärvuste filtriga CMOS (komplementaarne metall-oksüüd pooljuht) pildisensor
Salvestusmeedium	FUJIFILM-i soovitatud SD/SDHC/SDXC-mälukaardid
Failisüsteem	Ühilduv **D**esignRulefor**C**amera**F**ile System (DCF), Exif 2.3 ja **D**igital**P**rint **O**rder Format(DPOF) vormingutega
Failivorming	• **Pildid**: Exif 2.3 JPEG (tihendatud), RAW (originaalne RAF-vorming, töötlemiseks vaja eriotstarbelist tarkvara), RAW+JPG saadaval • **Videod**: ühilduv standardiga H.264, koos tihendatud stereoheliga, kasutades lineaarset PCM (MOV) modulatsiooni
Kujutise suurus	• **L 3 : 2**: 4,896 × 3,264 • **L 16 : 9**: 4,896 × 2,760 • **L 1 : 1**: 3,264 × 3,264 • **M 3 : 2**: 3,456 × 2,304 • **M 16 : 9**: 3,456 × 1,944 • **M 1 : 1**: 2,304 × 2,304 • **S 3 : 2**: 2,496 × 1,664 • **S 16 : 9**: 2,496 × 1,408 • **S 1 : 1**: 1,664 × 1,664
Objektiivi kinnitus	FUJIFILM-i X-mount
Tundlikkus	Standardne väljundtundlikkus, ekvivalentne ISO 200 - 6400, 1/3 EV sammudega, AUTO, laiendatud väljundtundlikkus ekvivalentne ISO 100, 12800 või 25600
Mõõtmine	256-segmendiline TTL (**T**hrough-**T**he-**L**ens) mõõtmine, lisaks veel MULTI (mitmepunkti), SPOT (punkti), AVERAGE (keskmine) režiimid
Säriste juhtseadis	Programmeeritav AE (programminihkega), katikuprioriteediga AE, avaprioriteediga AE, käsitsisäri
Särikorrektsioon	–2 EV – +2 EV suurenemine y ⅓ EV -sammuga
Katiku kiirus (mehhaaniline katik)	• **P režiim**: ¼ s kuni 1/4,000 s. • **Kellaaeg**: 30 s kuni 1 s. • **Hõõglamp**: Max. 60 min. • **Kõikides teistes režiimides**: 30 s kuni 1/4,000 s.

Süsteem

Sarivõte

Režiim		Kaadri kiirus (k/s)	Kaadreid sarjas	Kahveldus
		5.6	Kuni umbes 30	—
		3.0	Kuni umbes 50	—
		—	3	Säri (tavaline, üle-, alasäri)
ISO		—		ISO
		—		Filmisimuleerimine (kolm režiimi STD, V, S, B, ja SEPIA)
DR		—		Dünaamiline vahemik (R100 **100%**, R200 **200%**, R400 **400%**)

Fookus
- **Režiim**: üksik või pidev AF, käsitsifookuse seadistamine fookusrõngaga
- **Fookustamispiirkonna valik**: käsitsifookus, mitmepunkti fookusala suuruse valik (võimalik on 7 x 7 = 49 ala), pidev režiim, subjekti jälgimine
- **Autofookussüsteem**: kontrastustuvastusega TTL AF koos AF-abitulega

Valge tasakaal
Auto, otsene päikesevalgus, varjus, päevavalgus, luminestsentslambid, soe valge luminestsentslamp, külm valge luminestsentslamp, hõõglamp, kohandatav

Ajasti
väljas, 2 s., 10 s.

Välk
- **Tüüp**: kästsiväljutatav välgumoodul
- **Juhtarv**: umbes. 7/22 (ISO 200, m/ft.)

Režiim
Auto, sundvälk, väljas, aeglane sünkroonimine, tagakardina sünkroonimine, käsurežiim (punasilmsuse eemaldamine väljas), automaatne punasilmsuse eemaldamine, täitevälkkoos punasilmsuse eemaldamisega, väljas, aeglane sünkroonimine, tagakardina sünkroonimine koos punasilmsuse eemaldamisega, käsurežiim (punasilmsuse eemaldamine sees)

Välgutald
TTL-kontaktidega tarvikutald

LCD-ekraan
3,0 tolli (7,6 cm), 920 kilopunktiline värviline LCD-ekraan, kaadri kattuvus umbes100%

Videod
- FULL HD **1920 × 1080 30 fps**: kaadri suurus 1920 x 1080 (1080p), 30 k/s, stereoheli, maksimaalne pikkus 14 minutit
- HD **1280 × 720 30 fps**: kaadri suurus 1280 x 720 (720p), 30 k/s, stereoheli, maksimaalne pikkus 27 minutit

Sisend/väljund liidesed	
HDMI-väljund	HDMI-minipistmik
Digisisend, -väljund	USB 2.0 High-Speed

Toiteallikas/muu	
Toiteallikas	NP-W126 laetav aku
Aku tööiga (umbkaudne pildistatavate kaadrite arv täislaetud akuga ja XF 35 mm f / 1,4 R objektiiviga)	**Aku tüüp**: NP-W126 (kaameraga kasutatav tüüp) **Umbkaudne kaadrite arv**: 350 CIPA-standard, mõõdetud kasutades kaameraga komplektisolevaid akusid ja SD-mälukaarti. **Märkus**: teatud akuga pildistatavate võtete arv sõltub aku laetuse tasemest ja on madalatel temperatuuridel väiksem.
Kaamera suurus (W × H × D)	116.9mm × 66.5 mm × 39.0 mm (32.1 mm v.a väljaulatuvad osad, mõõdetud kõige õhemast kohast)/4.6 in. × 2.6 in. × 1.5 in. (1.2 in.)
Kaamera kaal	Umbes 280 g / 9.8untsi, v.a aku, tarvikud ja mälukaart
Pildistamiskaal	Umbes 330 g / 11,6 untsi, k.a aku, tarvikud ja mälukaart
Töötingimused	• **Temperatuure**: 0 °C kuni +40 °C/+32 °F kuni +104 °F • **Niiskus**: 10% – 80% (ilma kondensatsioonita)

Juhtmeta saatja	
Standardid	IEEE 802.11b/g/n (standardne juhtmeta võrgu protokoll)
Töösagedus	• **USA, Kanada, Taivan**: 2,412 MHz–2,462 MHz (11 kanalit) • **muud riigid**: 2,412 MHz–2,472 MHz (13 kanalit)
Juurdepääsu protokollid	Infrastruktuur

NP-W126 laetav aku	
Nimipinge	7.2 V alalispinge
Nimimahtuvus	1,260 mAh
Töötemperatuur	0 °C kuni +40 °C/+32 °F kuni +104 °F
Mõõtmed (W × H × D)	36.4 mm × 47.1 mm × 15.7 mm/1.4 tolli × 1.8 tolli × 0.6 tolli
Kaal	Umbes 47 g/1.7 oz.

BC-W126 akulaadija	
Nimi sisendpinge	100 V – 240 V vahelduvvool, 50/60 Hz
Sisendmahtuvus	13 –21 VA
Nimiväljund	Alalisvool 8.4 V, 0.6 A
Toetatavad akud	NP-W126 laetav aku
Laadimisaeg	Umbes 150 minutit (+20 °C / +68 °F) juures
Töötemperatuur	5 °C kuni +40 °C/+41 °F kuni +104 °F
Mõõtmed (W × H × D)	65 mm × 91.5 mm × 28 mm/2.5 tolli × 3.6 tolli × 1.1 tolli, v.a väljaulatuvad osad
Kaal	Umbes 77 g / 2,3 untsi, v. a aku

Kaal ja mõõtmed erinevad sõltuvalt müügipiirkonnast või riigist. Sildid, menüüd ja muud kuvad võivad tegeliku kaamera omadest erineda.

■ Märkused

- Spetsifikatsioon võib ette teatamata muutuda. Uusima teabe saamiseks külastage saiti *http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html*. digital_cameras/index.html. FUJIFILM ei vastuta kahjustuste eest, mis on tekkinud kasutusjuhendi vigade tõttu.
- Olgugi, et ekraan toodetakse täiusliku ülitäpse tehnoloogia abil, võivad ilmuda väikesed heledad punktid ja ebatavalised värvid (eriti teksti läheduses). See on normaalne nähtus seda tüüpi ekraanide juures ja ei tähenda talitushäiret. See ei mõjuta salvestatavaid pilte.
- Digikaamerates võivad tekkida talitushäired tugevate raadiohäirete korral (nt elektriväljades, staatilise elektri või elektriliinide müra tõttu).
- Kasutatud objektiivi tüübi tõttu võivad kujutiste perifeerias esineda mõned moonutused. See on normaalne.

Kaamera seadistamispiirangud

Allpool on loetletud igas pildistamisrežimis saadaolevad suvandid.

				Adv.									SP									
		SR+		AUTO		P	S	A	M													TEXT
Fookusraami valimine				✔	✔	✔	✔	✔	✔													
WB						✔	✔	✔	✔													
			✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔
			✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔
							✔	✔	✔	✔												
							✔	✔	✔	✔												
							✔	✔	✔	✔												
							✔	✔	✔	✔												
	OFF		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]		
			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔												✔[2]	✔[2]

				Adv.									SP									
		SR+		AGW		P	S	A	M													TEXT
ISO	AUTO	✔3	✔3	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3
	H (25600)					✔	✔	✔	✔													
	H (12800)					✔	✔	✔	✔													
	6400				✔	✔	✔	✔	✔													
	5000				✔	✔	✔	✔	✔													
	4000				✔	✔	✔	✔	✔													
	3200				✔	✔	✔	✔	✔													
	2500				✔	✔	✔	✔	✔													
	2000				✔	✔	✔	✔	✔													
	1600				✔	✔	✔	✔	✔													
	1250				✔	✔	✔	✔	✔													
	1000				✔	✔	✔	✔	✔													
	800			✔	✔	✔	✔	✔	✔													
	640			✔	✔	✔	✔	✔	✔													
	500			✔	✔	✔	✔	✔	✔													
	400			✔	✔	✔	✔	✔	✔													
	320			✔	✔	✔	✔	✔	✔													
	250			✔	✔	✔	✔	✔	✔													
	200			✔	✔	✔	✔	✔	✔													
	L (100)					✔	✔	✔	✔													
	L	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	M	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	S	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	FINE	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	NORMAL	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	FINE+RAW		✔			✔	✔	✔	✔													
	NORMAL+RAW		✔			✔	✔	✔	✔													
	RAW		✔			✔	✔	✔	✔													

				Adv.									SP									
		SR+		Adv		P	S	A	M													TEXT
D-Rng	AUTO	✔3	✔3	✔		✔	✔	✔	✔	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3
	R100			✔	✔3	✔	✔	✔	✔													
	R200			✔4		✔	✔	✔	✔													
	R400			✔4		✔	✔	✔	✔													
	STD	✔	✔	✔3	✔	✔	✔	✔	✔	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3
	V		✔		✔	✔	✔	✔	✔													
	S		✔		✔	✔	✔	✔	✔													
	B	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔													
	SEPIA	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔													
		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	Color					✔	✔	✔	✔													
	Sharp					✔	✔	✔	✔													
	TONE					✔	✔	✔	✔													
	TONE					✔	✔	✔	✔													
	NR					✔	✔	✔	✔													
	C					✔	✔	✔	✔													
5	1●	✔3	✔			✔		✔		✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔
	1		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	2●		✔			✔		✔		✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔
	2		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	OFF		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔1		✔	✔	✔	✔	✔	✔
		✔3	✔3	✔3	✔	✔	✔	✔	✔	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3	✔3
					✔	✔	✔	✔	✔													
					✔	✔	✔	✔	✔													
	OFF		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔1	✔1	✔		✔	✔	✔1	✔	✔	✔	✔	✔1	✔1
	ON	✔2	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔			✔	✔2	✔	✔		✔	✔	✔	✔		
	MF		✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	+				✔	✔	✔	✔	✔													
			✔	✔3	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
		✔3	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔
			✔		✔	✔	✔	✔	✔													

					Adv.		P	S	A	M				SP									
			SR+		ADV																		TEXT
MF	STANDARD			✔		✔[3]	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
MF	FOCUS PEAK HIGHLIGHT			✔			✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	OFF	AUTO	✔	✔	✔	✔	✔				✔		✔	✔					✔	✔	✔		
	OFF		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔				✔	✔	✔			✔
	OFF				✔	✔	✔		✔				✔	✔	✔	✔							
	OFF				✔	✔	✔	✔	✔	✔					✔	✔							
	OFF		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔		✔
	OFF		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[3]	✔	✔	✔	✔	✔[3]	✔	✔	✔	✔	✔[3]	✔
	ON	AUTO	✔	✔	✔	✔	✔				✔		✔	✔					✔	✔	✔		
	ON		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔				✔	✔	✔			
	ON	SLOW			✔	✔	✔		✔				✔	✔	✔	✔							
	ON	REAR			✔	✔	✔	✔	✔	✔					✔	✔							
	ON		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔		✔
	ON		✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔[3]	✔	✔	✔	✔	✔[3]	✔	✔	✔	✔	✔[3]	✔
	OFF (väljas)		✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔	✔	✔	✔	✔[1]	✔[1]
	ON (sees)		✔	✔			✔	✔	✔	✔			✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	✔		

1 Fikseeritud kui **OFF (väljas)**.
2 Fikseeritud kui **ON (sees)**.
3 Muutused sõltuvad automaatselt režiimist.
4 Pole saadaval režiimides **HIGH KEY**, **LOW KEY**, või **DYNAMIC TONE**.
5 Ainult ühilduvad objektiivid.

FUJIFILM

FUJIFILM Corporation
7-3, AKASAKA 9-CHOME, MINATO-KU, TOKYO 107-0052, JAPAN
http://www.fujifilm.com/products/digital_cameras/index.html