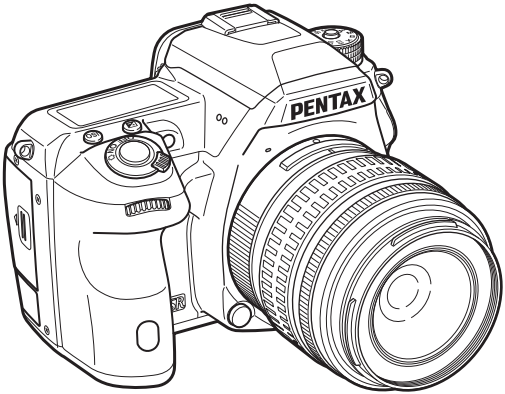
RICOH

Digitaalne peegelkaamera

PENTAX K-3

Kasutusjuhend



Sissejuhatus 1

Alustamine 2

Pildistamine 3

Taasesitus 4

Seadistused 5

Lisad 6

Parimate tulemuste tagamiseks lugege palun kasutusjuhendit enne kaamera kasutamist.

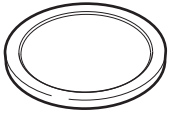
Pakendi sisu kontrollimine

Välgupesa kate Fk
(Paigaldatud kaamerale)

Pildiotsija serv Fs
(Paigaldatud kaamerale)

ME pildiotsija kate

Sünkropesa 2P kork
(Paigaldatud kaamerale)

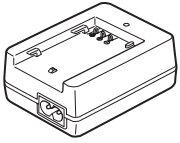


Kerekork
(Paigaldatud kaamerale)

Kolmnurkne rõngas ja kaitsekate
(paigaldatud kaamerale)

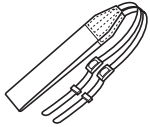
Akutalla ühenduspesa kate
(Paigaldatud kaamerale)

Laetav liitium-ioonaku aku
D-LI90

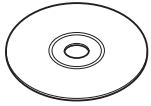


Akulaadija
D-BC90

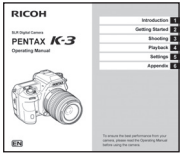
Voolujuhe



Rihm
O-ST132



Tarkvara (CD-ROM)
S-SW140



Kasutusjuhend (käesolev juhend)

Kasutatavad objektiivid

Selle kaameraga saab kasutada DA, DA L, D FA ja FA J märgistusega objektiive ning objektiive, millel on avarõnga **A** (Auto) asend. Teiste objektiivide ja tarvikute kasutmise kohta lugege Lk.85.

Saage tuttavaks: K-3 1
Alustamine 2
Pildistamine 3
Taasesitusfunktsioonid 4
Seadistuste muutmine 5
Lisad 6

Kuidas käesolevat juhendit kasutada

1

Saage tuttavaks: K-3 ..... Lk.6
Annab ülevaate K-3 kaamerast.
Seda lugedes õpid oma K-3 tundma!

- ☐ Kaamera osade nimetused ja funktsioonid Lk.7
- ☐ Kuidas seadistada funktsioone Lk.16
- ☐ Menüüloend Lk.19

2

Alustamine Lk.29
Selgitab K-3 ettevalmistamist pildistamiseks ning üldist kasutamist.

- ☐ Rihma kinnitamine Lk.29
- ☐ Objektiivi paigaldamine Lk.29
- ☐ Aku ja laadija kasutamise kohta Lk.30
- ☐ Mälukaardi paigaldamine Lk.32
- ☐ Algseadistused Lk.33
- ☐ Üldine käsitsemine Lk.35
- ☐ Piltide vaatamine Lk.37
- ☐ Pildistusseaduste muutmine Lk.39

3

Pildistamine Lk.39
Kui olete kaamera töövalmis seadnud, on aeg teha palju pilte!

- ☐ Pildistamine Lk.40
- ☐ Videosalvestus Lk.42
- ☐ Särituse seadistamine Lk.43
- ☐ Integreeritud välklambi kasutamine Lk.45
- ☐ Teravustamisrežiimi määramine Lk.46
- ☐ Võtterežiimi seadistamine Lk.51
- ☐ Värvustasakaalu seadistamine Lk.56
- ☐ Pildi viimistlustooni muutmine Lk.58
- ☐ Piltide korrigeerimine Lk.60

4

Taasesitusfunktsioonid Lk.63

Selgitused piltide taasesituse ja töötlemise kohta.

- ☐ Taasesitusrežiimi programmivaliku üksused Lk.63
- ☐ Taasesituse meetodi muutmine..... Lk.64
- ☐ Kaamera ühendamine arvutiga Lk.68
- ☐ Piltide töötlemine ja toimetamine Lk.69

5

Seadistuste muutmine..... Lk.75

Selgitab muude seadistuste muutmist.

- ☐ Kaamera seadistused Lk.75
- ☐ Failihalduse seadistused Lk.79

6

Lisad.....Lk.84

Sisaldab erinevaid infomaterjale.

- ☐ Erifunktsioonide kombinatsioonide piirangud Lk.84
- ☐ Erinevate objektiividega kasutatavad funktsioonid Lk.85
- ☐ Funktsioonid välise välklambi kasutamisel Lk.88
- ☐ GPS seadme kasutamine Lk.89
- ☐ Probleemide lahendamine Lk.90
- ☐ Tehnilised andmed Lk.93
- ☐ Märksõnade loetelu Lk.100
- ☐ Kaamera ohutuks kasutamiseks Lk.104
- ☐ Käsitsemise meelespea Lk.105
- ☐ GARANTII TINGIMUSED Lk.108

Võib juhtuda, et käesolevas juhendis kasutatavad illustratsioonid erinevad tegelikust pildist monitoril.

Sisukord

Kuidas käesolevat juhendit kasutada 2

Saage tuttavaks: K-3 7

Kaamera osade nimetused ja funktsioonid 7
- Nupud ja kettad 8
- Ekraani kuva 9
- Pildiotsija 14
- LCD paneel 15
- Elektrooniline lood 16

Kuidas seadistada funktsioone 16
- Otsenuppude kasutamine 16
- Kontrollpaneeli kasutamine 17
- Menüüde kasutamine 18

Menüüloend 19
- Rec. Mode Menüü 19
- Movie menüü 23
- Playback Menüü 24
- Set-up Menüü 25
- Custom Setting Menüü 27

Alustamine..... 29

Rihma kinnitamine 29

Objektiivi paigaldamine 29

Aku ja laadija kasutamise kohta 30
- Aku laadimine 30
- Aku paigaldamine/eemaldamine 31
- Vooluadapteri kasutamine 32

Mälukaardi paigaldamine 32

Algseadistused 33
- Kaamera sisselülitamine 33
- Töökeele seadistamine 33
- Kuupäeva ja kellaaja seadistamine 34
- Mälukaardi vormindamine 35

Üldine käsitsemine 35
- Pildistamine Live View abil 37

Piltide vaatamine 37

Pildistusseaduste muutmine 39
- Mälukaardi seadistused 39
- Image Capture Settings 39
- Movie Capture Settings 39

Pildistamine 40

Pildistamine 40
- EV Compensation 41

Videosalvestus 42
- Videolõikute taasesitus 43

Särituse seadistamine 43
- Sensitivity 43
- AE Metering 44

Integreeritud välklambi kasutamine 45

Teravustamisrežiimi määramine 46
- AF režiimi seadistamine pildiotsijaga pildistamisel 47
- AF režiimi seadistamine Live View käigus 48
- AF Fine Adjustment 49
- Teravussügavuse kontroll (Eelvaade) 50

Võtterežiimi seadistamine 51
- Continuous Shooting 52
- Self-timer 52
- Remote Control 52
- Särikahveldus 53
- Pildistamine peegli eelpäästmisega 53
- Mitmekordne säritus 54
- Interval Shooting 54
- Intervall-liitvõte 55
- Intervallvideo salvestamine 55

Värvustasakaalu seadistamine 56
Värvustasakaalu manuaalne seadistamine 57
Värvustasakaalu seadistamine värvustemperatuuri järgi 57
Pildi viimistlustooni muutmine 58
Custom Image 58
Digital Filter 59
Piltide korrigeerimine 60
Heleduse reguleerimine 60
Objektiivi korrigeerimine 61
Kompositsiooni parandamine 61
Anti-Aliasing filtri simulaator 62

Taasesitusfunktsioonid..... 63

Taasesitusrežiimi programmivaliku üksused 63
Taasesituse meetodi muutmine 64
Mitme pildi kuvamine korraga 64
Piltide kuvamine kataloogivaatena 65
Piltide kuvamine pildistuskuupäeva järgi 65
Piltide järjestikune taasesitus (Slaidiesitlus) 66
Pööratud piltide kuvamine 66
Kaamera ühendamine AV seadmetega 67
Kaamera ühendamine arvutiga 68
Piltide töötlemine ja toimetamine 69
Pildi kopeerimine 69
Pildi suuruse muutmine 69
Värvimuaree korrigeerimine 66
Piltide töötlemine digitaalfiltritega 70
Liitpildi loomine (Index) 72
Videolõikude töötlemine 72
RAW Ilmutus 73

Seadistuste muutmine..... 75

Kaamera seadistused 75
Nuppude/valikuketaste funktsioonide kohandamine 75
Sagedamini kasutatavate seadistuste salvestamine ... 77
Kohaliku kuupäeva ja kellaaja kuvamine valitud linnas ... 78
Kaamera pildistusseadistuste salvestamine 79
Failihalduse seadistused 79
Piltide kustutuskaitse (Protect) 79
Kataloogi/faili seadistamine 80
Autoriõiguste info sisestamine 82
Traadita ühendusega mälukaardi kasutamine 82

Lisad 84

Erifunktsioonide kombinatsioonide piirangud 84
Erinevate objektiividega kasutatavad funktsioonid ... 85
Fookuskauguse seadistamine 86
Avarõnga kasutamine 87
Funktsioonid välise välklambi kasutamisel 88
GPS seadme kasutamine 89
Taevakehade jäädvustamine (ASTROTRACER) 89
Probleemide lahendamine 90
Sensor Cleaning 91
Veateated 92
Tehnilised andmed 93
Töökeskkond USB ühenduse kaasasoleva tarkvara jaoks 98
Märksõnade loetelu 100
Kaamera ohutuks kasutamiseks 104
Käsitsemise meelespea 105
GARANTII TINGIMUSED 108

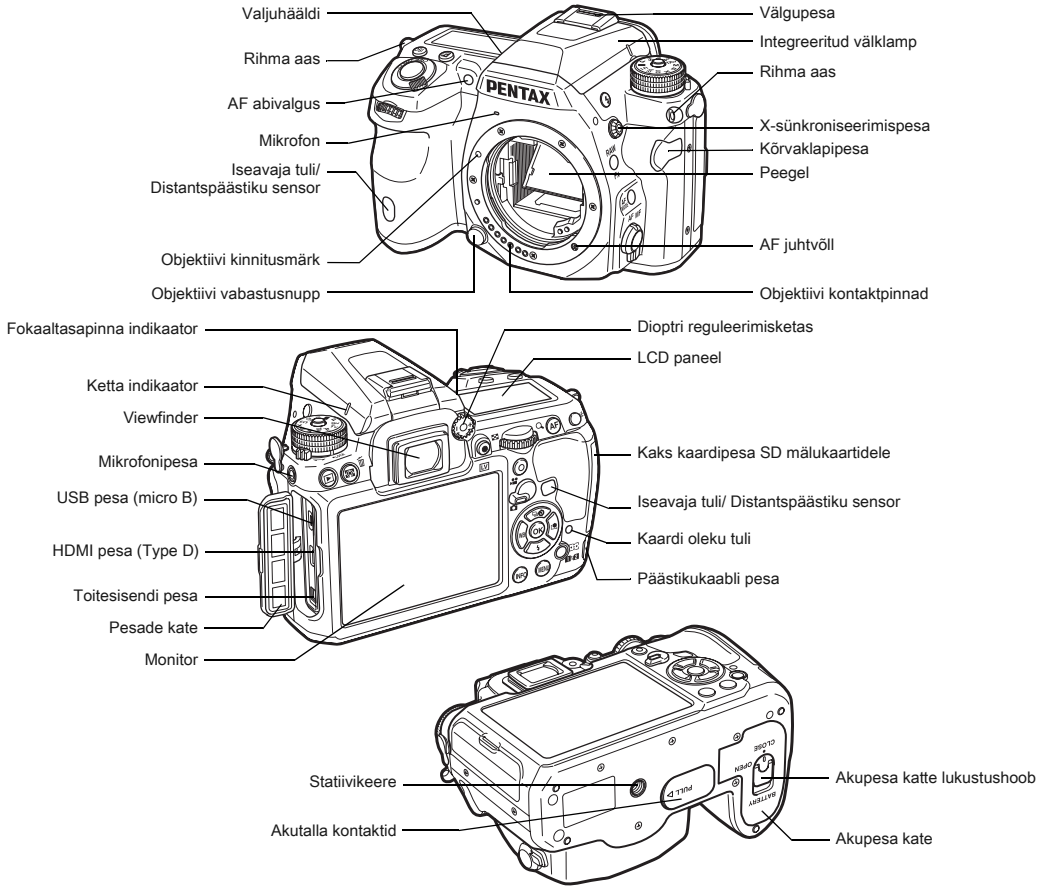
Autoriõiguste kohta

Selle kaameraga tehtud pildid on mõeldud personaalseks kasutamiseks. Palun olge kursis autoriõigusi puudutavate seadustega. Pildistamine võib olla keelatud ka näiteks ettevõtete ja asutuste territooriumidel, kaubandusettevõtetes, näitustel, muuseumides jne.

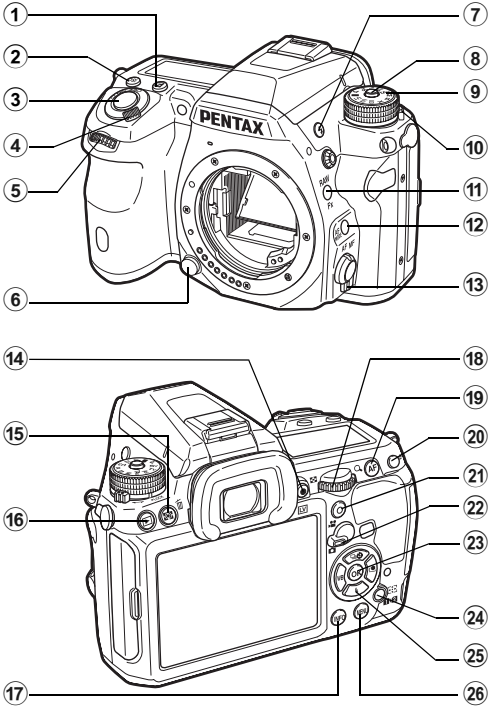
Kaamera kasutajatele

- Ärge kasutage ega hoiustage kaamerat seadmete läheduses, mis eritavad tugevat elektromagnetilist välja või magnetvälja. Raadiosaatjate ja muude taoliste seadmete poolt tekitatud tugevad staatilised laengud ja magnetväljad võivad põhjustada häireid monitori töös, rikkuda mällu salvestatud andmeid või mõjutada kaamera elektroonika tööd.
- LCD ekraani vedelkristallpaneel on toodetud tipptehnoloogia abil. Kuigi toimivate pikslite arv on 99,99% või rohkem, peaksite olema teadlik, et 0,01% või vähem piksleid ei pruugi helenduda või helenduvad valesti. Sellised pikslid ei mõjuta salvestatavat pilti
- Käesolevas juhendis viitab mõiste “arvuti” nii Windows kui ka Macintosh operatsioonisüsteemiga masinatele.
- Käesolevas kasutusjuhendis tähistab mõiste “aku(d)” igat akut, mida kasutatakse selle kaamera ja lisavarustuse toiteks.

Kaamera osade nimetused ja funktsioonid



Nupud ja kettad



① **Särikompensatsiooni nupp (☒)**
Särikompensatsiooni ava väärtuse määramiseks vajutage sellel nupul. (Lk.41)

② **ISO nupp (ISO)**
ISO tundlikkuse muutmiseks vajutage sellel nupul. (Lk.43)

③ **Päästik**
Vajutage päästikut pildistamiseks. (Lk.36)
Taasesitusrežiimist pildistusrežiimi lülitumiseks vajutage poolenisti alla.

④ **Pealüliti**
Liigutage kaamera sisse/välja lülitamiseks või eelvaate kuvamiseks. (Lk.33, Lk.50)

⑤ **Eesmine valikuketas (⚙)**
Muudab kaamera seadistusi nagu näiteks säritust. (Lk.40)
Võimaldab vahetada menüü lehti kui menüü on avatud. (Lk.18)
Taasesitusrežiimis valige selle abil mõni teine pilt.

⑥ **Objektiivi vabastusnupp**
Vajutage objektiivi kinnituse vabastamiseks. (Lk.29)

⑦ **Välklambi avamise nupp (⚡)**
Vajutage välklambi avamiseks sellel nupul. (Lk.45)

⑧ **Režiimiketta lukustusnupp**
Režiimiketta pööramiseks vajutage sellel nupul. (Lk.36)

⑨ **Režiimiketas**
Muudab särirežiimi. (Lk.36)

⑩ **Režiimiketta lukustuse vabastushoob**
Selle hoova abil saab vabastada režiimiketta lukustuse ilma lukustusnupule vajutamiseta. (Lk.36)

⑪ **RAW/Fx nupp (RAW/Fx)**
Sellele nupule saab omistada ka muid funktsioone. (Lk.75)

⑫ **AF režiimi nupp (AF MODE)**
AF režiimi või AF punkti muutmiseks vajutage sellel nupul. (Lk.47)

⑬ **Teravustamisrežiimi lüliti**
Vajutage teravustamisrežiimi muutmiseks. (Lk.46)

⑭ **Live View/REC nupp (LV/●)**
Kuvab Live View otsevaate ekraanile. (Lk.37)
Alustab/lõpetab videolõigu salvestamise 🎥 režiimis. (Lk.42)

⑮ **AE Metering/Delete nupp (AE/🗑)**
Vajutage särimõõterežiimi muutmiseks. (Lk.44)
Taasesitusrežiimis vajutage pildi kustutamiseks. (Lk.37)

⑯ **Taasesituse nupp (▶)**
Lülitub taasesitusrežiimi. (Lk.37) Pildistusrežiimi lülitumiseks vajutage uuesti.

⑰ **INFO nupp (INFO)**
Muudab ekraani kuvarežiimi. (Lk.9, Lk.12)

⑱ **Tagumine valikuketas ( )**
Muudab kaamera seadistusi nagu näiteks säritust. (Lk.40)
Võimaldab vahetada menüü lehti kui menüü on avatud. (Lk.18)
Võimaldab muuta seadistusi kui juhtpaneel on avatud. (Lk.17)
Taasesitusrežiimis saab kasutada seda pildi suurendamiseks või indekspildi kuvamiseks. (Lk.37, Lk.64)

⑲ **AF nupp (AF)**
Saab kasutada teravustamiseks päästiku asemel. (Lk.46)

⑳ **AE Lock nupp (AE-L)**
Lukustab säriväärtuse enne pildistamist.
Taasesitusrežiimis saab viimasena tehtud JPEG pilti salvestada ka RAW vormingus. (Lk.38)

㉑ **Green nupp (O)**
Taastab muudetava funktsiooni algse seadistuse.
Tundlikkuse muutmisel lülitub ISO AUTO seadistusele.

㉒ **Stills/Movies lüliti**
Lülitumine (Still capture) ja (Movie recording) režiimi vahel. (Lk.35)

㉓ **OK nupp (OK)**
Kui kontrollpaneel või menüü on avatud, saab selle nupu abil tehtud valikuid kinnitada.

㉔ **AF punkti muutmise/kaardipesa valiku nupp (SD / 1+2)**
Pildistusrežiimis saab selle nupu abil lubada AF punkti muutmist. (Lk.48)
Taasesitusrežiimis saab selle nupu abil valida kasutatava mälukaardipesa SD1 või SD2. (Lk.37)

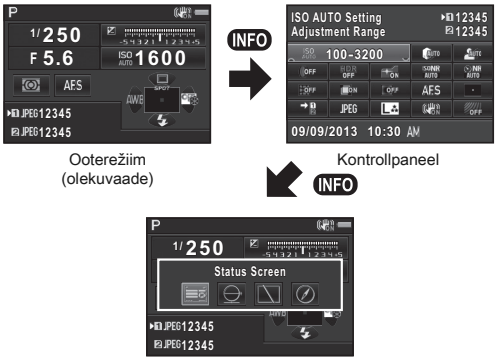
㉕ **Noolenupud (▲▼◀▶)**
Avab võtterežiimi/välgurežiimi/värvustasakaalu/tundlikkuse seadistusmenüü. (Lk.16)
Kui kontrollpaneel või menüü on ekraanil avatud, saab nende abil kursorit liigutada või valikuid muuta.
Taasesitusrežiimi programmivaliku kuvamiseks vajutage taasesitusrežiimis ühe pildi vaates (▼) noolenuppu. (Lk.63)
Suurendatud pildis liikumisel või fookusala valimisel saab kahe noolenupu samaaegsel vajutamisel ekraanipilti diagonaalselt liigutada.

㉖ **MENU nupp (MENU)**
Kuvab menüü. Avatud menüüs eelmisse vaatesse naasmiseks vajutage seda nuppu. (Lk.18)

Ekraani kuva

Pildistusrežiim

Selle kaameraga saab pildistada kasutades kadreerimiseks pildiotsijat või monitori.
Pildiotsija kasutamisel saab pildistamisel jälgida olekuvaadet ekraanil ja pildiotsijas. Kui te pildiotsijat ei kasuta, saab pildistamiseks kasutada Live View pilti, mis kuvatakse kaamera ekraanile.
Kaamera on “ooterežiim” kui see on pildistamiseks valmis, näiteks kui ekraanil on olekuvaade või Live View pilt.
Ooterežiimis vajutage “kontrollpaneeli” kuvamiseks ja seadistuste muutmiseks INFO nuppu. (Lk.17) Ooterežiimis kuvatava info muutmiseks vajutage INFO nuppu kui kontrollpaneel on ekraanil. (Lk.12)

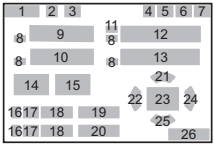


Ooterežiim (olekuvaade)

Kontrollpaneel

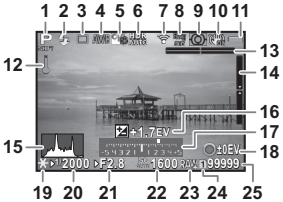
Pildistusinfo valiku dialoog

Olekuvaade



1 Pildistusrežiim (Lk.40)
2 AE särilukk
3 Digitaalfilter (Lk.59)/ HDR võte (Lk.60)
4 Wireless LAN olek (Lk.82)
5 GPS positsioneerimise olek (Lk.89)
6 Pildistabilisaator/ Horisondi kalde parandus
7 Aku laetus
8 Valikuketta juhised
9 Säriaeg
10 Avaarv
11 Särikompensatsioon (Lk.41)/Särikahveldus (Lk.53)
12 EV särituse skaala
13 Tundlikkus (Lk.43)
14 AE särimõõtmine (Lk.44)
15 Teravustamismeetod (Lk.46)
16 Kaardipesa number (Lk.39)
17 Failivorming (Lk.39)
18 Mällu mahtuv kaadrite arv
19 Välguvõimsuse kompensatsioon (Lk.45)
20 Värvustasakaalu peenhäälestus (Lk.56)
21 Võtterežiim (Lk.51)
22 Värvustasakaal (Lk.56)
23 AF punkt (Lk.48)
24 Custom Image (Lk.58)
25 Välgurežiim (Lk.45)
26 Tegevusjuhis ja võtete arv mitmekordse särituse, intervallvõtte või intervall-liitpildi ajal

Live View



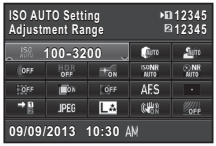
1 Pildistusrežiim (Lk.40)
2 Välgurežiim (Lk.45)
3 Võtterežiim (Lk.51)
4 Värvustasakaal (Lk.56)
5 Custom Image (Lk.58)
6 Digitaalfilter (Lk.59)/ HDR võte (Lk.60)
7 Wireless LAN olek (Lk.82)
8 GPS positsioneerimise olek (Lk.89)
9 AE särimõõtmine (Lk.44)
10 Pildistabilisaator/ Horisondi kalde parandus/Video stabilisaator
11 Aku laetus
12 Temperatuurihoiatus
13 Elektrooniline lood (horisontaalne kalle) (Lk.16)
14 Elektrooniline lood (vertikaalne kalle) (Lk.16)
15 Histogramm
16 Särikompensatsioon (Lk.41)
17 EV särituse skaala
18 Tööjuhised
19 AE särilukk
20 Säriaeg
21 Avaarv
22 Tundlikkus (Lk.43)
23 Failivorming
24 Kasutatava kaardipesa number (Lk.39)
25 Mällu mahtuv kaadrite arv
26 Näotuvastusraam (kui [Contrast AF] seadistus on [Face Detection]) (Lk.48)

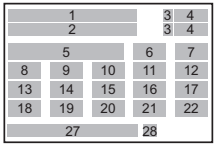
Märkus

- [Live View] alt 3 menüüs saab muuta Live View käigus ekraanile kuvatavaid üksusi. (Lk.20)

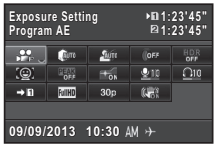
Kontrollpaneel

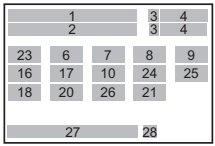
režiim





režiim





1 Funktsiooni nimi
2 Seadistus
3 Kaardipesa number (Lk.39)
4 Mällu mahtuv fotode/ videolõikude arv
5 ISO AUTO seadistus (Lk.43)
6 Ülesäri korrektsioon (Lk.60)
7 Alasäri korrektsioon (Lk.60)
8 Digitaalfilter (Lk.59)
9 HDR võte (Lk.60)
10 AF abivalgus (Lk.47)
11 Kõrge ISO müravähendus (Lk.44)
12 Pika säriaja müravähendus
13 Moonutuste korrektsioon (Lk.61)
14 Värvimoonutuste korrigeerimine (Lk.61)
15 Äärealade valgustatuse korrektsioon (Lk.61)
16 AF režiim (Lk.47)/ Contrast AF (Lk.48)
17 AF punkt (Lk.48)/ Focus Peaking (Lk.49)
18 Mälukaardi valikud (Lk.39)
19 Failivorming (Lk.39)
20 JPEG pikslite arv ja kvaliteeditase (Lk.39)/ Video pikslite arv (Lk.39)
21 Stabilisaator/ Video stabilisaator
22 AA Filtri simulaator (Lk.62)
23 Säriseadistus (Lk.42)
24 Helitugevus salvestamisel (Lk.42)
25 Helitugevus taasesitusel
26 Kaadrisagedus (Lk.39)
27 Praegune kuupäev ja kellaaeg
28 Sihtkoht (Lk.78)

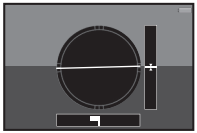
Märkus

- Valitavad üksused sõltuvad kaamera seadistustest.
- Kui kontrollpaneelil pole 1 minuti jooksul ühtegi tegevust toimunud, naaseb ekraanile tavaline ooterežiimi vaade.
- Olekuvaate, kontrollpaneeli ja menüü kursori ekraanivärvi on võimalik muuta. Seadistamine toimub [Display Color] alt [LCD Display] punktis 🔧1 menüüs. (Lk.25)

Shooting Info Display

Ooterežiimis ekraanile kuvatava info hulka saab muuta kui vajutada kontrollpaneelis INFO nuppu. Valige ◄ ► abil soovitud tüüp ning vajutage OK.

Pildistades pildiotsijaga

Status Screen	Kuvab pildiotsijaga pildistamise seadistused. (Lk.10)
Electronic Level	Kuvab kaamera kaldenurga. Ekraani alaossa ilmub skaala, mis väljendab kaamera horisontaalset kaldenurka. Vertikaalset kaldenurka väljendav skaala kuvatakse ekraani paremasse serva. Kui kaamera kaldenurka pole võimalik tuvastada, vilguvad skaalade mõlemad otsad ja keskosa punaselt.  Näide: Kallutatuna 1,5° vasakule (kollane) Vertikaalselt loodis (roheline)
Display Off	Ekraanile ei kuvata midagi.
Electronic Compass	Ekraanile kuvatakse koordinaadid, kõrgus, suund ja kellaaeg (UTC). Olekuvaatesse naasmiseks lülitage kaamera välja ja seejärel uuesti sisse. Kasutatav ainult juhul kui kaamerale on paigaldatud GPS moodul ja see on sisse lülitatud. (Lk.89)

Pildistamine Live View abil

Standard Information Display	Kuvatakse Live View pilt ja Live View pildistusfunktsioonide seadistused. (Lk.10)
No Information Display	Teatud ikoone nagu sarirežiimi ja võtterežiimi kohta ei kuvata.

Kui kaamerat hoitakse vertikaalselt

Kui kaamera pöörata vertikaalsesse asendisse, kuvatakse ka olekuvaade ja kontrollpaneel vertikaalsena.
Kui te seda ei soovi, valige [Auto Screen Rotation] seadistuseks [LCD Display] alt 🔧1 menüüs [Off]. (Lk.25)

Taasesitusrežiim

Tehtud pilt ja pildistusinfo kuvatakse taasesitusrežiimis ekraanile. Valige INFO abil ekraanile ühe pildi vaates kuvatav info. Määrake ◄ ► abil tüüp ja vajutage OK.

Ühe pildi vaade (Standardne infokuva)

INFO

Taasesituse info valimise vaade

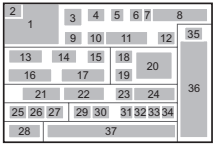
Standard Information Display	Ekraanile kuvatakse tehtud pilt, failivorming, särinäitajad ning kasutusjuhised.
Detailed Information Display	Kuvatakse detailne info pildistusaja ja seadistuste kohta (Lk.13).
Histogram Display	Ekraanile kuvatakse tehtud pilt ja ereduse histogramm (Lk.14). Pole kasutatav video taasesitusel.
RGB Histogram Display	Ekraanile kuvatakse tehtud pilt ja RGB histogramm (Lk.14). Pole kasutatav video taasesitusel.
No Information Display	Kuvatakse ainult tehtud pilt.

Märkus

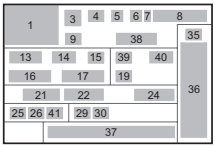
- Kui lülitate kaamera välja ja seejärel uuesti sisse, kuvatakse ekraanile vaade, mis on valitud taasesituse infokuva valikust. Kui [Playback Info Display] seadistus [Memory] alt 4 menüüs on [Off], kuvatakse kaamera sisselülitamisel alguses alati [Standard Information Display] vaade. (Lk.79)

Detailne infokuva

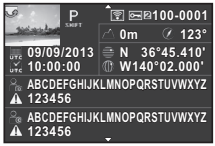
Fotod

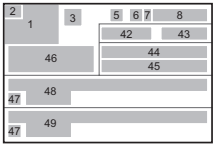


Video



Leht 2

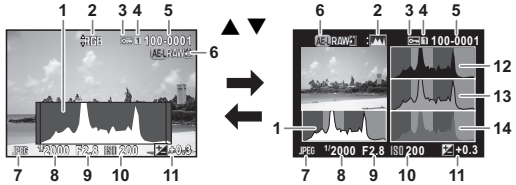




1 Tehtud pilt
2 Pildi pööramise info (Lk.66)
3 Exposure Mode (Lk.40)
4 Digitaalfilter (Lk.59)/ HDR võte (Lk.60)
5 Edastatud traadita võrgu kaudu (Lk.82)
6 Kustutuskaitse seadistus (Lk.79)
7 Kasutatava kaardipesa number
8 Kataloogi number-faili number (Lk.80)
9 Võtterežiim (Lk.51)
10 Välgurežiim (Lk.45)
11 Välguvõimsuse kompensatsioon (Lk.45)
12 Värvimuaree korrektsioon (Lk.70)
13 Säriaeg
14 Avaarv
15 Pildistabilisaator/ Horisondi kalde korrektsioon/ Video stabilisaator
16 Tundlikkus (Lk.43)
17 Särikompensatsioon (Lk.41)
18 Teravustamismeetod (Lk.46)
19 AE särimõõtmine (Lk.44)
20 AF punkt (Lk.48)
21 Värvustasakaal (Lk.56)
22 Värvustasakaalu peenhäälestus (Lk.56)
23 AA filtri simulaator (Lk.62)
24 Objektiivi fookuskaugus
25 Failivorming (Lk.39)
26 JPEG pikslite arv (Lk.39)/Video pikslite arv (Lk.39)
27 JPEG kvaliteet (Lk.39)
28 Värviruum (Lk.28)
29 Ülesäri korrektsioon (Lk.60)
30 Alasäri korrektsioon (Lk.60)
31 Moonutuste korrektsioon (Lk.61)
32 Värvimoonutuste korrigeerimine (Lk.61)
33 Äärealade valgustatuse korrektsioon (Lk.61)
34 Color Fringe korrektsioon (Lk.74)
35 Custom Image seadistus (Lk.58)
36 Custom Image parameetrid
37 Pildistuskuupäev ja -kellaaeg
38 Salvestatud video ajaline pikkus
39 Helitugevus
40 Heli
41 Kaadrisagedus (Lk.39)
42 Kõrgus (Lk.89)
43 Objektiivi suund (Lk.89)
44 Laiuskraad (Lk.89)
45 Pikkuskraad (Lk.89)
46 UTC kellaaeg
47 Informatsiooni muutmise hoiatus
48 Fotograaf (Lk.82)
49 Autoriõiguse omanik (Lk.82)

Histogrami kuva/RGB Histogrammi kuva

Histogrammi ja RGB histogrammi kuva vahel lülitumiseks kasutage (▲▼) nuppe.



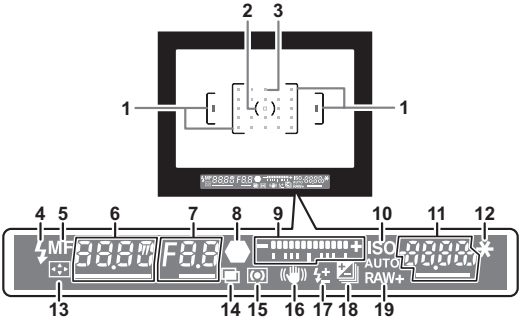
Ereduse histogramm

RGB histogramm

1 Histogramm (eredus)
2 Kuvab RGB/ ereduse histogrammi
3 Kustutuskaitse seadistus
4 Kasutatava kaardipesa number
5 Kataloogi ja faili number
6 RAW andmete salvestamine
7 Failivorming
8 Säriaeg
9 Avaarv
10 Tundlikkus
11 EV särikompensatsioon
12 Histogramm (R)
13 Histogramm (G)
14 Histogramm (B)

Pildiotsija

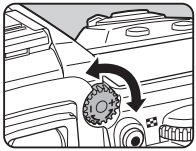
Pildiotsijat kasutades kuvatakse seal pildistamisel järgmine info.



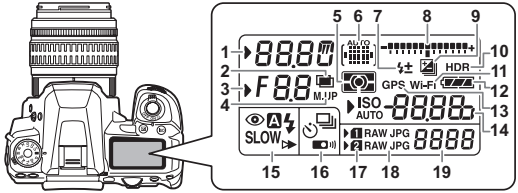
1 AF raam (Lk.36)
2 Punktmõõtmise raam (Lk.44)
3 AF punkt (Lk.48)
4 Välgu indikaator (Lk.45)
5 Teravustamismeetod (Lk.46)
6 Säriaeg
7 Avaarv
8 Fookuse indikaator
9 EV skaala/Elektrooniline lood (Lk.16)
10 ISO/ISO AUTO
11 Tundlikkus (Lk.43)/ Särikompensatsiooni väärtus
12 AE särilukk
13 AF punkti muutmine (Lk.48)
14 Mitmekordne säritus (Lk.54)
15 AE särimõõtmine (Lk.44)
16 Stabilisaator
17 Välguvõimsuse kompensatsioon (Lk.45)
18 EV särikompensatsioon (Lk.41)/Särikahveldus (Lk.53)
19 Failivorming (Lk.39)

Märkus

- Pildiotsijas kuvatakse infot kui päästik on poolenisti alla vajutatud või särimõõtesüsteemi tööaja jooksul (vaikimisi seadistus: 10 sek.).
- Autofookuse poolt kasutatav AF punkt kuvatakse punasena (Superimpose AF Area) kui päästik poolenisti alla vajutada. Selle seadistuseks saab [14. Superimpose AF Area] alt **C**2 menüüs valida [Off].
- Pildiotsija dioptrit saab seadistada dioptriseadistuskettaga. Seadistage ketast kuni AF raam pildiotsijas on terav.



LCD paneel



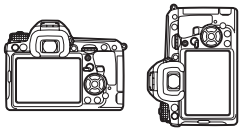
1 Säriaeg
2 Mitmekordne säritus (Lk.54)
3 Avaarv
4 Pildistamine peegli eelpäästmisega (Lk.53)
5 AE särimõõtmine (Lk.44)
6 AF punkt (Lk.48)
7 Välguvõimsuse kompensatsioon (Lk.45)
8 EV skaala/elektrooniline lood (Lk.16)
9 EV särikompensatsioon (Lk.41)/Särikahveldus (Lk.53)
10 HDR võte (Lk.60)
11 Traadita LAN ühendus (Lk.82)
12 Aku laetus
13 GPS moodul ühendatud (Lk.89)
14 Tundlikkus (Lk.43)/EV särikompensatsioon (Lk.41)
15 Välgurežiim (Lk.45)
16 Võtterežiim (Lk.51)
17 Kaardipesa number (Lk.39)
18 Failivorming (Lk.39)
19 Mällu mahtuv piltide arv/USB ühenduse režiim (Lk.68)/Välise välklambi kanal (Lk.88)/Toimub sensoripuhastus

Märkus

- LCD paneeli taustvalguse seadistust saab muuta [22. LCD Panel Illumination] alt **C**4 menüüs. (Lk.28) Kaamerat saab seadistada ka nii, et LCD paneeli valgus lülitub sisse või välja RAW/FX nupu vajutamisel. (Lk.76)

Elektrooniline lood

Elektroonilise loodi kuvamisega saab kontrollida kaamera horisontaalset kaldenurka. Elektroonilist loodi saab kuvada EV skaalal pildiotsijas ja/või LCD paneelil või Live View vaates. Määrake elektroonilise loodi kuvamine [Electronic Level] alt 3 menüüs. (Lk.20)



Loodis (0°)

Kallutatuna 5° vasakule

Vertikaalasendis kallutatuna 3° paremale

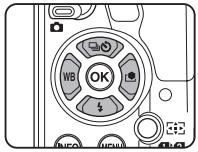
Kuidas seadistada funktsioone

Kaamera funktsioone ja nende seadistusi saab valida ja muuta järgmistel viisidel.

Otsenupud	Vajutage ooteolekus ▲▼◀▶.
Kontrollpaneel	Vajutage ooteolekus INFO. (selles kasutusjuhendis tähistatud sümboliga)
Menüüd	Vajutage MENU.

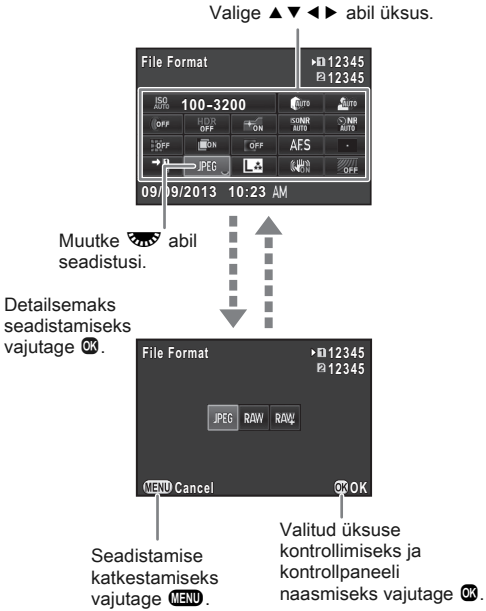
Otsenuppude kasutamine

▲	**Drive Mode**	Lk.51
▼	**Flash Mode**	Lk.45
◀	**White Balance**	Lk.56
▶	**Custom Image**	Lk.58



Kontrollpaneeli kasutamine INFO

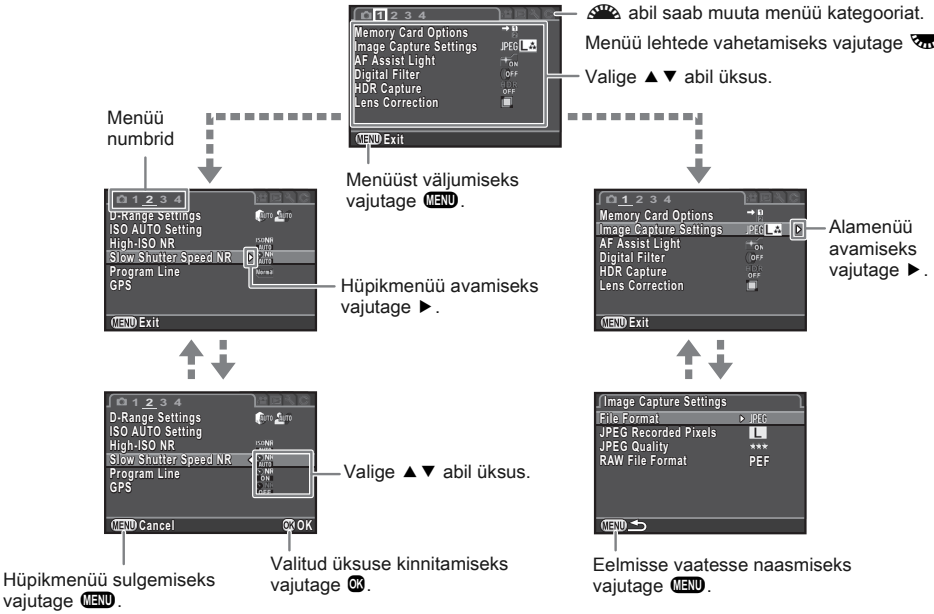
Võimaldab seadistada sagedamini kasutatavaid pildistusfunktsioone. Vajutage ooterežiimis INFO.



Menüüde kasutamine

MENU

Enamikke funktsioone saab seadistada menüüst. Kontrollpaneeli kaudu seadistatavaid funktsioone saab muuta ka menüü kaudu.



Märkus

- Custom Setting menüü (C1-4) puhul saab kuvada järgmise seadistusvaate menüü järjekorras kui pöörata ajal mil hetkel valitud üksuse alamenüü on ekraanil.
- Hetke tingimustele vastava menüü esimese lehe kuvamiseks vajutage MENU. Viimativalitud menüülehe esimesena kuvamiseks seadistage [24. Save Menu Location] üksust C4 menüüs.
- Algseid seadistusi saab taastada [Reset] abil 🔧3 menüüs. Kõigi algsete seadistuste taastamiseks Custom Setting menüüs kasutage [Reset Custom Functions] funktsiooni C4 menüüs. (Osad seadistused ei kehti.)

Rec. Mode Menüü

Menüü	Üksus		Funktsioon	Vaikeväärtus	Lk
1	Exposure Modes *1		Muudab ajutiselt särirežiimi kui režiimiketas on U1, U2 või U3 asendis.	P	Lk.78
	Memory Card Options *2		Määrab salvestusmeetodi kui kaameras on kaks mälukaarti.	→▯	Lk.39
	Image Capture Settings	File Format *2	Määrab piltide failivormingu.	JPEG	Lk.39
		JPEG Recorded Pixels *2	Määrab JPEG failide pildistamisel pikslite arvu.	L	
		JPEG Quality *2	Määrab JPEG failide pildistamisel kvaliteeditaseme.	★★★	
		RAW File Format	Määrab RAW faili vormingu.	PEF	
	AF Assist Light *2		Määrab AF abivalgusti kasutamise hämaras.	On	Lk.47
	Digital Filter *2		Määrab digitaalfiltri efekti pildistamisel.	No Filter	Lk.59
	HDR Capture	HDR Capture *2	Määrab suure dünaamilise ulatusega pildistamise tüübi.	Off	Lk.60
		Exposure Bracket Value *2	Määrab särituse muutmise ulatuse.	±2 EV	
		Auto Align	Määrab kompositsiooni automaatse seadistamise.	On	
	Lens Correction	Distortion Correction *2	Vähendab objektiivi eripäradest tulenevaid moonutusi.	Off	Lk.61
		Lat-Chromatic-Ab Adj *2	Vähendab objektiivi eripäradest tulenevaid moonutusi ja värviaberratsioone.	On	
		Peripheral Illumin. Corr. *2	Vähendab objektiivi eripäradest tulenevat valguse vähenemist kaadri servades.	Off	

Menüü	Üksus		Funktsioon	Vaikeväärtus	Lk
2	D-Range Settings *2		Laiendab dünaamilist ulatust ning väldib üle- ja alasäris alade tekkimist.	Auto/Auto	Lk.60
	ISO AUTO Setting *2		Määrab automaatse paranduse ulatuse ISO AUTO korral ja AUTO ISO parameetrid.	ISO 100 kuni ISO 3200/ Standard	Lk.43
	High-ISO NR *2		Määrab müravähenduse kasutamise kõrgema ISO tundlikkuse korral.	Auto	Lk.44
	Slow Shutter Speed NR *2		Määrab müravähenduse seadistuse pikkade säriaegadega pildistamise korral.	Auto	–
	Program Line		Valib programmi strateegia.	Normal	Lk.41
	GPS		Määrab kaamera käitumise eraldi müüdava GPS seadme kaameraga ühendamisel.	–	Lk.89
3	Live View	Contrast AF *2	Määrab AF režiimi Live View pildistamisel.	Face Detection	Lk.48
		Focus Peaking *2	Rõhutab teravustatud objekti piirjooni ning muudab teravuse kontrollimise lihtsamaks.	Off	Lk.49
		Grid Display	Kuvab võrgustiku Live View pildistamisel.	Off	Lk.10
		Histogram Display	Kuvab histogrammi Live View ajal.	Off	
		Highlight Alert	Ooterežiimis vilguvad ülesäris (eredad) alad punaselt.	Off	
		Composition Adjust.	Võimaldab parandada pildi kompositsiooni pildistabilisaatori mehhanismi abil.	Off	Lk.61
	Electronic Level	Viewfinder	Kuvab elektroonilise loodi EV skaalal pildiotsijas ja/või LCD paneelil.	Off	Lk.16
		Live View	Kuvab elektroonilise loodi Live View ajal.	On	Lk.10
	Horizon Correction		Korrigeerib kaamera horisontaalset kaldenurka.	Off	–
	AA Filter Simulator *2		Rakendab madalpääsfiltri efekti pildistabilisaatori mehhanismi abil.	Off	Lk.62
	Shake Reduction *2		Aktiveerib pildistabilisaatori.	On	–
	Input Focal Length		Määrab fookuskauguse kui kasutada objektiivi, mis kaamerale vastavaid andmeid ei edasta.	35mm	Lk.86

Menüü	Üksus		Funktsioon	Vaikeväärtus	Lk
4	Instant Review	Display Time	Määrab kiire ülevaate kestvuse.	1sec.	Lk.36
		Zoom Instant Review	Määrab suurendatud pildi kuvamise kiire ülevaate ajal.	On	
		Save RAW Data	Määrab RAW faili salvestamise kiire ülevaate ajal.	On	
		Delete	Määrab pildi kustutamise kiire ülevaate ajal.	On	
		Histogram Display	Kuvab histogrammi kiire ülevaate ajal.	Off	
		Highlight Alert	Kiire ülevaate ajal vilguvad ülesäris (eredad) alad punaselt.	Off	
	Digital Preview	Zoom Instant Review	Määrab suurendatud pildi kuvamise digitaalse eelvaate ajal.	On	Lk.50
		Save Preview Image	Lubab pildi salvestamist digitaalse eelvaate ajal.	On	
		Histogram Display	Kuvab histogrammi digitaalse eelvaate käigus.	Off	
		Highlight Alert	Digitaalse eelvaate ajal vilguvad ülesäris (eredad) alad punaselt.	Off	
	E-Dial Programming	P	Määrab / / töö igas pildistusrežiimis.	Tv, Av, ➡P	Lk.75
		Sv		-, ISO, -	
		Tv		Tv, -, -	
		Av		-, Av, -	
		TAv		Tv, Av, PLINE	
		M		Tv, Av, PLINE	
		B		-, Av, -	
		X		-, Av, -	
		P		-, -, -	
		Av		-, Av, PLINE	
		TAv		Tv, Av, PLINE	
		M		Tv, Av, PLINE	
		Rotation Direction	Tühistab või pööramisel saadud efekti.	Rotate Right	

Menüü	Üksus		Funktsioon	Vaikeväärtus	Lk
4	Button Customization	RAW/Fx Button	Määrab RAW/FX töö.	One Push File Format	Lk.75
		AF Button	Määrab AF töö.	Enable AF1	
		Preview Dial	Määrab kaamera tegevuse pealüliti pööramisel asendisse.	Optical Preview	
	Memory		Määrab kaamera väljalülitamisel salvestatavad seadistused.	Kehtib seadistuste puhul välja arvatud digitaalfilter ja HDR võte	Lk.79
	Save USER Mode		Sagedamini kasutatavad pildistusseadistused saab omistada U1, U2 või U3 positsioonidele režiimikettal.	–	Lk.77

*1 Ilmub vaid juhul kui režiimiketas on U1, U2 või U3 asendis.
*2 Seadistatav ka kontrollpaneeli abil.

Movie menüü

Menüü	Üksus	Funktsioon	Vaikeväärtus	Lk
1	Exposure Setting *1	Määrab särirežiimi režiimis.	P	Lk.42
	Memory Card Options *1	Valib ühe mälukaartidest pesades SD1 ja SD2 videosalvestuseks.	SD1	Lk.39
	Movie Capture Settings *1	Määrab pikslite arvu ja kaadrisageduse.	Full HD/30p	Lk.39
	Recording Sound Level *1	Määrab salvestuse helitugevuse.	Auto	–
	Digital Filter *1	Rakendab pildistamisel digitaalfiltreid.	No Filter	Lk.59
	HDR Capture *1	Määrab laia dünaamilise ulatusega pildistamise tüübi [Interval Movie Record] võtterežiimi puhul.	Off	Lk.60
	Movie SR *1	Aktiveerib video pildistabilisaatori.	On	–

*1 Seadistatav ka kontrollpaneeli abil.

Playback Menüü

Menüü	Üksus		Funktsioon	Vaikeväärtus	Lk
▶1	Slideshow	Display Duration	Määrab pildi kuvamise intervalli.	3sec.	Lk.66
		Screen Effect	Määrab järgmise pildi kuvamisel kasutatava üleminekuefekti.	Off	
		Repeat Playback	Määrab slaidiesitluse korduse pärast viimase pildi kuvamist.	Off	
		Auto Movie Playback	Taasesitab videolõike slaidiesitluse ajal.	On	
	Quick Zoom		Määrab algse suurenduse vaadatava pildi suurendamisel.	Off	–
	Highlight Alert		Standardse infokuva või histogrammi kuva korral taasesitusrežiimis vilguvad ülesäris (eredad) alad punaselt.	Off	–
	Auto Image Rotation		Määrab pildi pööramise taasesitusel kui pildi jäädvustamisel hoiti kaamerat vertikaalselt või kui pildi pööramise info hiljem vertikaalseks muudeti.	On	Lk.66
	Protect All Images		Rakendab kustutuskaitse kõigile mälukaardil olevatele piltidele.	–	–
	Delete All Images		Kustutab korraga kõik mälukaardil olevad pildid.	–	–

Menüü	Üksus		Funktsioon	Vaikeväärtus	Lk
1	Language/言語		Muudab kaamera töökeelt.	English	Lk.33
	Date Adjustment		Määrab kuupäeva, kellaaja ja selle esitlusviisi.	01/01/2013	Lk.34
	World Time		Kuvab kas kodulinna või valitud linna kuupäeva ja kellaaega.	Hometown	Lk.78
	Text Size		Määrab teksti suurendamise menüü valimisel.	Standard	Lk.34
	Sound Effects		Lülitab tööhelisid sisse/välja ja muudab helitugevust teravuse, AE-L, iseavaja, distantspäästiku, peegli päästmise, AF punkti muutmise ja RAW FX nupu vajutamise korral.	Volume 3/ All On	–
	LCD Display	Guide Display	Määrab kasutusjuhiste kuvamise pildistusrežiimi muutmisel.	On	Lk.36
		Auto Screen Rotation	Määrab olekuvaate ja kontrollpaneeli kuvamise kaamera vertikaalsel hoidmisel.	On	Lk.12
		Display Color	Võimaldab seadistada olekuvaate, menüü kursori ja kontrollpaneeli värvi.	1	Lk.11
	LCD Display Settings		Lubab muuta monitori eredust, värviküllust ja värvitoone.	0	–
2	USB Connection		Määrab USB ühenduse tüübi arvutiga ühendamiseks.	MSC	Lk.68
	HDMI Out		Määrab HDMI signaali vormi ühendamisel HDMI pesaga AV seadmetega.	Auto	Lk.67
	Folder Name		Määrab kataloogi nime millesse pildid salvestatakse.	Date	Lk.80
	Create New Folder		Loob mälukaardile uue kataloogi.	–	Lk.80
	File Name		Määrab pildile omistatud failinime.	IMGP/_IMG	Lk.81
	File No.	Sequential Numbering	Määrab failinumbrite järjestikuse omistamise uue kataloogi loomisel.	On	Lk.81
		Reset File Number	Tühistab failinumbrite seadistuse ja loendur naaseb iga uue kataloogi loomisel seisu 0001.	–	
	Copyright Information		Määrab Exif infosse salvestatava fotograafi nime ja autoriõiguse info.	Off	Lk.82

Menüü	Üksus	Funktsioon	Vaikeväärtus	Lk
🔧3	**Flicker Reduction**	Vähendab ekraani värelemist lähtudes piirkonna elektrivõrgu sagedusest.	50 Hz	–
	Auto Power Off	Määrab viivituse, mille järel kaamera automaatselt välja lülitub kui ühtegi operatsiooni pole toimunud.	1 min.	Lk.33
	Select Battery	Määrab kaamera tegevuse akutalla kaameraga ühendamisel.	Auto Select/ Auto-detect	Lk.31
	Wireless Memory Card	Määrab kaamera tegevuse Eye-Fi või Flucard kaardi kasutamisel.	–	Lk.82
	Reset	Tühistab otsenuppude ja 📷 menüü, 🎥 menüü, ▶ menüü, 🔧 menüü, kontrollpaneeli ja taasesitusrežiimi programmivaliku seadistused.	–	–
🔧4	**Pixel Mapping**	Leiab ja parandab CMOS sensori defektsed pikslid.	–	Lk.90
	Dust Alert	Tuvastab CMOS sensoril oleva tolmu ja kuvab visuaalselt monitoril oleva tolmu asukohad.	–	Lk.91
	Dust Removal	Puhastab CMOS sensorit raputamise teel.	–	Lk.90
	Sensor Cleaning	Lukustab peegli CMOS sensori puhastamise ajaks ülemisse asendisse.	–	Lk.91
	Format	Vormindab mälukaarti.	–	Lk.35
	Firmware Info/Options	Kuvab kaamera püsivara versiooni.	–	–

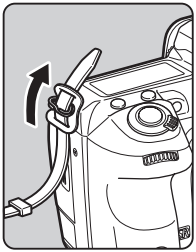
Custom Setting Menüü

Menüü	Üksus	Funktsioon	Vaikeväärtus	Lk
C1	1. EV Steps	Määrab särituse muutmise sammu.	1/3 EV Steps	Lk.41
	2. Sensitivity Steps	Määrab ISO tundlikkuse muutmise sammu.	1 EV Step	Lk.43
	3. Meter Operating Time	Määrab särimõõtja tööaja.	10sec.	–
	4. AE-L with AF Locked	Võimaldab lukustada säritust koos fookuse lukustamisega.	Off	–
	5. Link AE and AF Point	Määrab särituse ja AF punkti sidumise teravustamisalas.	Off	Lk.44
	6. Auto EV Compensation	Võimaldab kasutada automaatset kompensatsiooni kui korrektset säritust pole võimalik määrata.	Off	–
	7. Bulb (B) Mode Options	Määrab kaamera töö päästiku vajutamisel **B** režiimis.	Mode1	–
C2	8. Bracketing Order	Määrab pildistusjärjekorra särikahvelduse korral.	0 - +	Lk.53
	9. One-Push Bracketing	Võimaldab pildistada särikahvli kõik kaadrid ühe päästikuvajutusega.	Off	Lk.53
	10. WB Adjustable Range	Võimaldab värvustasakaalu automaatset peenhäälestust kui värvustasakaalu dialoogist on valitud valgusallika tüüp.	Fixed	Lk.56
	11. WB When Using Flash	Määrab värvustasakaalu seadistuse välklambi kasutamise korral.	Auto White Balance	Lk.56
	12. AWB in Tungsten Light	Määrab hõõglambi värvitooni kui värvustasakaalu seadistus on AWB (Auto White Balance).	Subtle Correction	Lk.56
	13. Color Temperature Steps	Määrab värvustemperatuuri seadistamise sammu.	Kelvin	Lk.57
	14. Superimpose AF Area	Võimaldab kuvada aktiivset AF punkti pildiotsijas punasena.	On	Lk.15

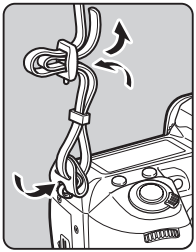
Menüü	Üksus	Funktsioon	Vaikeväärtus	Lk
C3	15. AF.S Setting	Määrab tegevuste prioriteedid kui teravustamisrežiim on **AF.S** ning päästik vajutatakse täielikult alla.	Focus-priority	Lk.47
	16. 1st Frame Action in AF.C	Määrab tegevuste prioriteedid esimese kaadri puhul kui teravustamisrežiim on **AF.C** ning päästik vajutatakse lõpuni alla.	Release-priority	Lk.47
	17. Action in AF.C Continuous	Määrab tegevuste prioriteedid sarivõtte korral kui teravustamisrežiim on **AF.C**.	Focus-priority	Lk.47
	18. Hold AF Status	Määrab fookuse säilitamise mõneks ajaks kui pildistatav peaks fookusalast pärast teravustamist välja liikuma.	Off	Lk.47
	19. AF with Remote Control	Määrab automaatse teravustamise kasutamise distantspäästikuga pildistamisel.	Off	Lk.52
	20. Release While Charging	Võimaldab pildistada integreeritud välklambi laadimise ajal.	Off	Lk.46
	21. Color Space	Määrab kaamera poolt kasutatava värviruumi.	sRGB	–
C4	22. LCD Panel Illumination	Määrab LCD paneeli valgustuse.	High	Lk.15
	23. Save Rotation Info	Piltide orientatsiooni salvestamine pildistamisel.	On	Lk.66
	24. Save Menu Location	Viimati ekraanil kuvatav menüü leht salvestatakse ja kuvatakse järgmisel MENU nupu vajutamisel.	Reset Menu Location	Lk.18
	25. Catch-in Focus	Kui kasutate manuaalse teravustamisega objektiivi, aktiveerib see püüdva fookuse ning pildistamine toimub automaatselt hetkel, kui pildistatav teravaks muutub.	Off	–
	26. AF Fine Adjustment	Võimaldab peenhäälestada teravustamissüsteemi sõltuvalt objektiividest.	Off	Lk.49
	27. Using Aperture Ring	Võimaldab lubada pildistamist kui objektiivi avarõngas ei ole **A** asendis.	Disable	Lk.87
	Reset Custom Functions	Taastab kõik Custom Setting menüü algsed seadistused.	–	–

Rihma kinnitamine

1 **Pistke rihma teine ots läbi kaitsekatte ning kolmnurkse rõnga.**



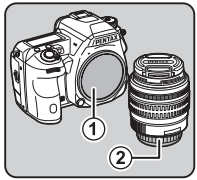
2 **Kinnitage rihma ots klambri siseküljel.**



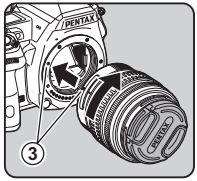
Objektiivi paigaldamine

1 **Veenduge, et kaamera on välja lülitatud.**

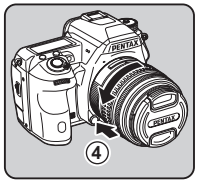
2 **Eemaldage kerekork (①) ning objektiivi tagakork (②).**
Pärast katte eemaldamist tohib objektiivi asetada näiteks lauale ainult nii, et bajoneti külg jääb ülespoole.



3 **Seadke objektiivi paigaldustähis (punased täpid: ③) kaameral ja objektiivil kohakuti, lükake objektiiv lõpuni bajonetti ning pöörake päripäeva kuni see klõpsatades lukustub.**



Objektiivi eemaldamiseks
Paigaldage objektiivikork → pöörake objektiivi vastupäeva vajutades samal ajal objektiivi vabastusnuppu (④).



Ettevaatust

- Objektiivi paigaldamist/eemaldamist teostage kohas, mis on puhas ja suhteliselt tolmuvaba.
- Kui kaamera ees objektiivi pole, paigaldage alati kerekork.
- Pärast objektiivi eemaldamist paigaldage sellele objektiivi esi- ja tagakork.
- Ärge puudutage kaamera sisemust, peeglit ega sensorit sõrmedega.
- Kaamerakerel ja objektiivi bajonetil on kontaktpinnad andmete vahetamiseks. Mustus, tolm või korrosioon võivad elektroonikat rikkuda. Professionaalset puhastamist teostavad PENTAX hoolduskeskused.
- Pentax ei võta enda kanda vastutust õnnetuste, kahjude, tehniliste rikete eest, mis võivad tuleneda teiste tootjate poolt toodetud objektiivide kasutamisest.

Märkus

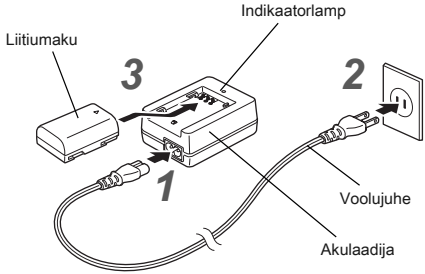
- Detailsema info saamiseks taasesitusrežiimi funktsioonide kohta lugege “Erinevate objektiividega kasutatavad funktsioonid” (Lk.85).

Aku ja laadija kasutamise kohta

Kasutage ainult selle kaamera jaoks välja töötatud akut D-LI90 ja laadijat D-BC90.

Aku laadimine

1 Ühendage voolujuhe akulaadijaga.



2 Ühendage voolujuhe seinakontaktiga.

3 Jälgige, et ▲ sümbol akul jääks ülespoole ning paigaldage aku laadijasse.

Laadimise ajal indikaator põleb. Kui aku on täielikult laetud, kustub indikaator ära.

Ettevaatust

- Kasutage akulaadijat D-BC90 ainult liitium-ioonakude D-LI90 laadimiseks. Muude akude laadimine võib põhjustada ülekuumenemist või kahjusid.
- Järgmistel juhtudel tuleb aku välja vahetada:
  - Kui indikaator vilgub või ei sütti pärast aku korrektset laadijasse paigaldamist
  - Kui aku hakkab pärast laadimist üha kiiremini tühjaks saama (aku on jõudnud oma eluea lõppu)

Märkus

- Maksimaalne laadimisaeg on umbes 390 minutit (sõltub temperatuurist ning aku jääklaengust). Laadige akut ruumis, mille temperatuur jääb vahemikku 0°C kuni 40°C.

Aku paigaldamine/eemaldamine

Ettevaatust

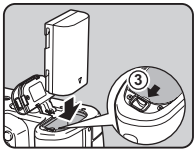
- Paigaldage aku õigesti. Valesti paigaldatud akut ei ole pesast alati võimalik eemaldada.
- Puhastage aku kontaktpindu enne paigaldamist pehme kuiva riidega.
- Ärge avage sisselülitatud kaamera akupesa katet ega eemaldage akut.
- Olge ettevaatlik – aku ja kaamera võivad pikaajalise kasutamise käigus soojeneda.
- Kui te ei kavatse kaamerat pikema aja jooksul kasutada, eemaldage sellest aku. Pikaajalisel hoiustamisel võib aku lekkida ning kaamerat rikkuda. Kui te ei plaani eemaldatud akut kuue kuu või pikema aja jooksul kasutada, laadige seda enne hoiustamist umbes 30 minutit. Seejärel laadige akut iga kuue kuni kaheteistkümne kuu tagant.
- Säilitage akut kohas, kus temperatuur on toatemperatuur või alla selle. Vältige kõrge temperatuuriga ruume.
- Kui kaamera on pikemat aega ilma akuta olnud, võivad kuupäev ja kellaaeg mälust kustuda. Sellisel juhul seadistage need uuesti.

1 Avage akupesa kate.

Tõstke akupesa lukustushoob üles ning pöörake avamiseks OPEN suunas. Seejärel tõmmake kate lahti.

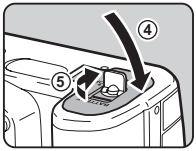
2 Jälgige, et ▲ märk akul jääks kaamera väliskülje suunas ning lükake aku pessa kuni see lukustub.

Aku eemaldamiseks lükake aku lukustushooba noole ③ suunas.



3 Sulgege akupesa kate.

Lukustamiseks pöörake akupesa katte lukustushooba CLOSE suunas.



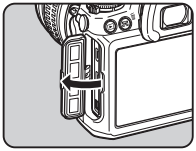
Märkus

- Madalal temperatuuril kasutades või pikaajaliselt sarivõtet pildistades ei pruugi kaamera aku laetust õigesti näidata.
- Akude vastupidavus madala temperatuuriga keskkonnas väheneb ajutiselt. Külmas piirkonnas pildistades kandke endaga üleriiete all sisetaskus kaasas varuakusid. Akude normaalne töö taastub kõrgematel temperatuuridel.
- Välismaale reisides või palju pildistades võtke endaga kaasa varuakud.
- Kui kasutate eraldi müüdavat akutalda D-BG5, saab [Select Battery] alt 🔧3 menüüs teha järgmisi seadistusi.
  - Priority of battery use
  - Type of AA batteries used

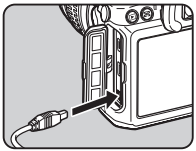
Vooluadapteri kasutamine

Kui kasutate monitori pikaajaliselt,ühendate kaamera pikaks ajaks arvuti või AV seadmega, on soovitatav kaamera toiteks kasutada vooluadapterit K-AC132 (eraldi müüdav lisavarustus).

1 **Veenduge, et kaamera on välja lülitatud ning avage pesade kate.**



2 **Joondage kohakuti ▲ tähised vooluadapteri pistikul ja kaamera toitesisendi pesal ning ühendage pistik pesaga.**



3 **Ühendage vooluadapter toitekaabliga ning toitekaabel seinakontaktiga.**

Ettevaatust

- Lülitage kaamera enne vooluadapteri ühendamist või eemaldamist välja.
- Veenduge, et kõik ühendused oleksid kindlad.
  Kui toitevool andmete salvestamise või lugemise ajal katkeb, võivad andmed mälukaardilt kaduda.
- Enne vooluadapteri kasutamist lugege sellega kaasasolevat kasutusjuhendit.

Mälukaardi paigaldamine

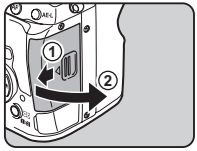
Selle kaameraga saab kasutada järgmisi mälukaarte.

- SD Memory Card, SDHC Memory Card, ja SDXC Memory Card
- Eye-Fi kaart
- Flucard ühildub selle kaameraga

Käesolevas juhendis käsitletakse neid ühiselt mälukaardina.

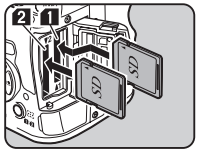
1 **Veenduge, et kaamera on välja lülitatud.**

2 **Lükake kaardipesa katet ① suunas.**

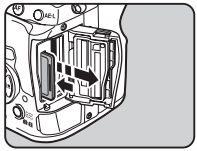


3 **Jälgige, et mälukaardi etikett oleks monitori suunas ning lükake kaart lõpuni pessa.**

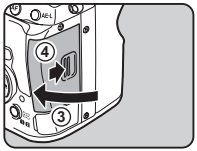
Eye-Fi või Flucard kasutamiseks lükake kaart SD2 pessa.



Mälukaardi eemaldamiseks vajutage sellel.



4 **Sulgege kaardipesa kate ning lükake seda ④ noole suunas.**



Ettevaatust

- Kui mälukaardi kasutamise tuli põleb, ei tohi mälukaarti kaamerast eemaldada.
- Kui avate sisselülitatud kaameral mälukaardi pesa katte, lülitub kaamera välja. Ärge avage mälukaardipesa katet kui kaamera töötab.
- Kasutamata või mõnes teises seadmes kasutatud mälukaart tuleb selles kaameras enne kasutamist vormindada. (Lk.35)
- Videolõikude salvestamiseks tuleb kasutada suure töökiirusega mälukaarte. Kui mälukaart ei suuda kaameralt andmeid piisava kiirusega vastu võtta, võib videosalvestus katkeda.

Märkus

- Detailsema info saamiseks andmete salvestamise kohta kahe mälukaardi kasutamisel lugege “Mälukaardi seadistused” (Lk.39).
- Eye-Fi või Flucard kaardi kasutamisel lugege “Traadita ühendusega mälukaardi kasutamine” (Lk.82).

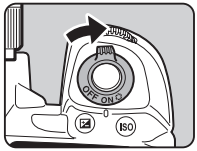
Algseadistused

Lülitage kaamera sisse ning teostage algseadistused

Kaamera sisselülitamine

1 **Pöörake pealüliti asendisse [ON].**

Kaamera esmakordsel sisselülitamisel ilmub ekraanile [Language/言語] vaade.



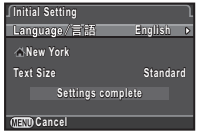
Märkus

- Kui teatud aja jooksul ühtegi operatsiooni ei toimu, lülitub kaamera automaatselt välja. (Vaikimisi seadistus: 1min.) Seadistust saab muuta [Auto Power Off] alt 🔧3 menüüs.

Töökeele seadistamine

1 **Valige ▲▼◀▶ abil soovitud töökeel ja vajutage OK.**

[Initial Setting] dialoog ilmub valitud keeles. Kui ⌂ (Hometown) seadistust pole vaja muuta, jätkake punktist 6.



2 **Liigutage valikuraam ▼ abil ⌂ peale ja vajutage ▶.**

Ekraanile ilmub [⌂ Hometown] vaade.

3 Valige ◄ ► abil linn.

Regiooni muutmiseks kasutage 👁.
Linnade tabeli leiate “Maailma aja linnade loend” (Lk.98).

4 Valige ▼ abil [DST] (suveaeg) ja määrake ◄ ► abil ☐ või ☑.

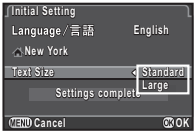
5 Vajutage OK.

Kaamera ekraanile naaseb [Initial Setting] vaade.

6 Valige ▼ abil [Text Size] ja vajutage ►.

7 Valige ▲ ▼ abil [Standard] või [Large] ja vajutage OK.

[Large] valik suurendab menüüs valitud üksuste kirja.

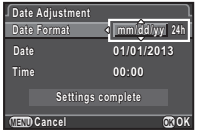


8 Valige ▼ abil [Settings complete] ja vajutage OK.

Ekraanile ilmub [Date Adjustment] menüü.

Kuupäeva ja kellaaja seadistamine

1 Vajutage ► ja valige ▲ ▼ abil kuupäeva kuju.



2 Vajutage ► ja valige ▲ ▼ abil 24h või 12h.

3 Vajutage OK.

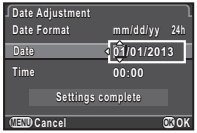
Kursor naaseb [Date Format] valikule.

4 Vajutage ▼ ja seejärel vajutage ►.

Kui kuupäeva esitlusviisiks on valitud [mm/dd/yy], liigub raam kuu sisestamisele.

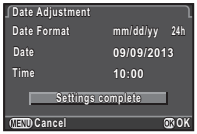
5 Määrake ▲ ▼ abil kuu.

Seadistage samal moel päev, aasta ja kellaaeg.



6 Valige ▼ abil [Settings complete] ja vajutage OK.

Kaamera lülitub pildistusrežiimi ning on pildistamiseks valmis.



Märkus

- Töökeelt, teksti suurust, kuupäeva ja kellaaega saab muuta 🔧1 menüüst. (Lk.25)

Mälukaardi vormindamine 🔧4

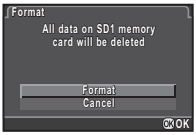
1 Vajutage MENU.
Ekraanile ilmub 📷1 menüü.

2 Avage ⊛ või ⊛ abil 🔧4 menüü.

3 Valige ▲▼ abil [Format] ja vajutage ▶.
Ekraanile ilmub [Format] menüü.

4 Valige ▲▼ abil pesa, milles on vormindamist vajav mälukaart ning vajutage ▶.

5 Valige ▲ abil [Format] ja vajutage OK.
Vormindamine algab.
Kui vormindamine on lõppenud, naaseb ekraanile 🔧4 menüü.



Ettevaatust

- Vormindamise ajal ei tohi mälukaarti kaamerast eemaldada, sest see võib kaardi rikkuda või kõlbmatuks muuta.
- Vormindamise käigus kustuvad ka kustutuskaitsega andmed.

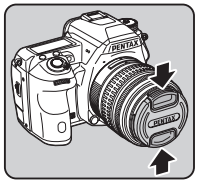
Märkus

- Mälukaardi vormindamisel omistatakse sellele nimetus “K-3”. Kui see kaamera on ühendatud arvutiga, käsitleb arvuti mälukaarti irdkettana, mille nimi on “K-3”.

Üldine käsitsemine

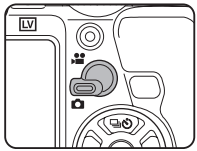
Tehke pilti ■ režiimis, mis valib automaatselt optimaalseima sarituse.

1 Eemaldage objektiivi esikork, vajutades selle ülemist ja alumist osa nagu joonisel näidatud.

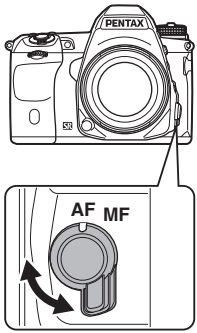


2 Lülitage kaamera sisse.

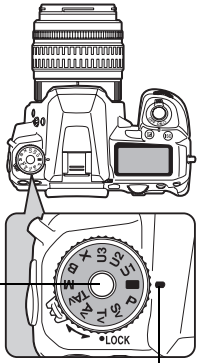
3 Pöörake Foto/Video lüliti asendisse 📷.



4 Lükake teravustamisrežiimi lüliti asendisse AF.



5 Hoidke režiimiketta lukustusnuppu all ning pöörake režiimiketas asendisse ■.

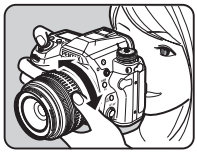


Valitud pildistusrežiimi info kuvatakse ekraanile (juhiste kuva).

☞ Juhiste kuva seadistused (Lk.25)

6 Vaadake pildistatavat läbi pildiotsija.

Suumobjektiivi kasutamisel pöörake suumirõngast objektiivi vaatenurga (fookuskauguse) muutmiseks vasakule või paremale.



7 Kadreerige pildistatav AF raami sisse ning vajutage päästik poolenisti alla.

Kui pildistatav on terav, ilmub ● ning kaamera teeb piiksu.

☞ Heliefektide seadistamine (Lk.25)

8 Vajutage päästik lõpuni alla.

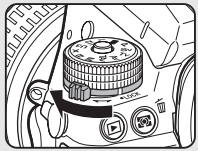
Tehtud pilt kuvatakse monitorile (kiire ülevaade).

Kiire ülevaate ajal kasutatavad operatsioonid

🗑	Kustutab pildi.
	Suurendab pilti.
AE-L	Salvestab RAW pildi.

Režiimiketta lihtne kasutamine

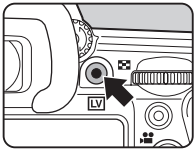
Kui soovite kasutada režiimiketast ilma, et oleks tarvis vajutada režiimiketta lukustusnuppu, vabastage lukustusmehhanism vastava hoova abil.



Pildistamine Live View abil

1 Vajutage Lk.36 punktis 6 LV.

Live View pilt kuvatakse monitorile.



2 Kadreerige pildistatav AF raami sisse ekraanil ning vajutage päästik poolenisti alla.

Kui pildistatav on terav, muutub fookusraam roheliseks ning kaamera annab helisignaali.

Võimalikud tegevused Live View ajal

OK	Suurendab pilti. abil saab muuta suurendust (kuni 10×). Pildis liikumiseks kasutage ▲▼◀▶. Kuvatava pildi tsentreerimiseks vajutage ○. Algse suuruse taastamiseks vajutage OK.
LV	Väljub Live View pildistusest.

Järgmised sammud sarnanevad pildiotsijaga pildistamisele.

Märkus

- Pildistatava teravustamiseks saab kasutada ka AF. (Lk.46)
- Enne pildistamist on võimalik kontrollida kompositsiooni ja teravussügavust ekraanil. (Lk.50)
- Kiire ülevaate tööd ja kuvaseadistusi saab muuta [Instant Review] alt 4 menüüs (Lk.21). Kui [Display Time] seadistus on [Hold], kuvatakse kiiret ülevaadet kuni järgmise tegevuseni.

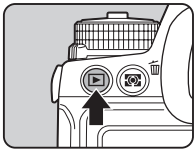
Ettevaatust

- Osad funktsioonid ei ole ■ režiimis kasutatavad. Kui üritate selliseid funktsioone kasutada (näiteks kasutada otsenuppe), ilmub ekraanile [This function is not available in the current mode] teade.

Piltide vaatamine

Vaadake monitoril tehtud pilti.

1 Vajutage ▶.



Kaamera lülitub taasesitusrežiimi ja ekraanile ilmub viimati tehtud pilt (ühe pildi vaade).

2 Kontrollige tehtud pilti.

Kasutatavad operatsioonid

◀/ vasakule	Kuvab eelmise pildi.
▶/ paremale	Kuvab järgmise pildi.
🗑	Kustutab pildi.
paremale	Suurendab pilti (kuni 16×). Pildis liikumiseks kasutage ▲▼◀▶. Kuvatava pildi tsentreerimiseks vajutage ○. Kogu pildi kuvamiseks vajutage OK.

vasakule	Lülitub pisipiltide kuvasse (Lk.64).
1:2	Lülitab SD1 ja SD2 kaardi vahel.
AE-L	Salvestab RAW pildi (ainult kui andmed on saadaval).
INFO	Muudab infokuva tüüpi (Lk.12).

Märkus

- Kui ekraanil on AE-L RAW, saab viimatitehtud JPEG pildi salvestada ka RAW vormingusse (Save RAW Data).

Pildistusseaduste muutmine

Mälukaardi seadistused

Salvestusmeetodit kahe mälukaardi korral saab muuta [Memory Card Options] alt 1 menüüs või kontrollpaneelis.

Sequential Use	Kui mälukaart SD1 pesas täis saab, salvestatakse pildid SD2 pesas olevale kaardile.
Save to Both	Salvestab samab andmed nii SD1 kui ka SD2 kaardile.
Separate RAW/JPEG	Salvestab RAW failid SD1 kaardile ja JPEG failid SD2 kaardile.

Märkus

- režiimis salvestatakse andmed kas SD1 või SD2 kaardile. Seadistamine toimub [Memory Card Options] alt 1 menüüs.

Image Capture Settings

Fotode failivormingut saab muuta kontrollpaneelis või [Image Capture Settings] alt 1 menüüs.

File Format	JPEG (vaikimisi seadistus), RAW, RAW+
JPEG Recorded Pixels	L (vaikimisi seadistus), M, S, XS
JPEG Quality	★★★ (vaikimisi seadistus), ★★, ★
RAW File Format	PEF (vaikimisi seadistus), DNG

Ettevaatust

- Kui [Memory Card Options] seadistus on [Separate RAW/JPEG], on [File Format] seadistus fikseeritult [RAW+].

Märkus

- Kui [File Format] seadistus on [RAW+], salvestatakse samaaegselt ühesuguse failinumbriga JPEG pilt ja RAW pilt.
- Teises vormingus saab pildistada vaid juhul kui vajutate RAW FX. (Lk.76)
- [PEF] seadistus [RAW File Format] all on PENTAXi poolt väljatöötatud RAW vorming.

Movie Capture Settings

Video failivormingu saab seadistada kontrollpaneelist või [Movie Capture Settings] alt 1 menüüs.

Pikslite arv	Kaadrisagedus
Full HD (vaikimisi seadistus)	60i, 50i, 30p (vaikimisi seadistus), 25p, 24p
HD	60p, 50p, 30p, 25p, 24p

Pildistamine

Valige selline pildistusrežiim, mis sobib pildistatava ja pildistustingimustega.
Kaamera võimaldab kasutada järgmisi pildistusrežiime.

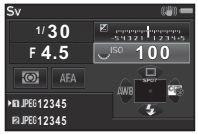
✓: Kasutatav #: Piiratud ×: Pole kasutatav

Programm	Säriaja muutmine	Avaarvu muutmine	Tundlikkuse muutmine	EV Compensation
P Program Automatic Exposure	# *1	# *1	✓	✓
Sv Tundlikkuse prioriteediga automaatsäri	×	×	✓ *2	✓
Tv Shutter Priority Automatic Exposure	✓	×	✓	✓
Av Aperture Priority Automatic Exposure	×	✓	✓	✓
TAv Shutter & Aperture Priority Automatic Exposure	✓	✓	✓ *3	✓
M Manual Exposure	✓	✓	✓ *2	✓
B Bulb säritus	×	✓	✓ *2	×
X Flash X-sync Speed	× *4	✓	✓ *2	✓

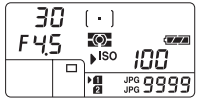
*1 Muudetavat väärtust saab seadistada [E-Dial Programming] alt 4 menüüs. (Lk.75)
*2 [ISO AUTO] pole võimalik kasutada.
*3 Fikseeritult [ISO AUTO].
*4 Fikseeritult 1/180 sek.

1 Valige režiimikettal sobiv pildistusrežiim.

Ekraanile kuvatakse muudetava väärtuse kohta ▲ või ▼.



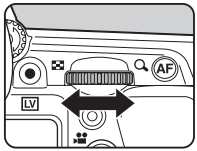
Pildiotsijas on muudetava väärtuse all joon.
LCD paneelile kuvatakse muudetava väärtuse kohta ▶.



Live View vaates ilmub muudetava väärtuse kohta ▶.

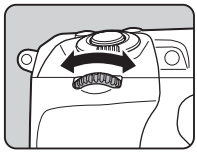
2 Pöörake ▼.

Ava väärtust saab muuta **Av**, **TAv**, **M**, **B** või **X** režiimis.
Tundlikkust saab muuta **Sv** režiimis.



3 Pöörake ▲.

Säriaega saab muuta **Tv**, **TAv** või **M** režiimis.



Märkus

- Säritust saab määrata sammuga 1/3 EV astet. [1. EV Steps] alt C1 menüüs saab kasutada ka 1/2 EV sammu.
- Valitud säriaja ja avaarvuga ei pruugi korrektne säritus võimalik olla kui tundlikkuse väärtus on fikseeritud.
- **M** või **X** režiimis kuvatakse erinevus korrektsest säritusest säriaja või avaarvu muutmise käigus EV skaalal.
- **B** režiimis ei saa aktiveerida sarivõtet, särikahveldust, mitmekordset säritust+sarivõtet, intervallvõtet ega intervall-liitpilti.
- Kaamera võimaldab seadistada ⊛ või ⊛ pööramise O nupu tööd eraldi iga pildistusrežiimi jaoks. Seadistamine toimub [E-Dial Programming] alt 4 menüüs. (Lk.75)

Programmistrateegia

[Program Line] alt 2 menüüs saab määrata sarituse kontrollimise kui O nupu funktsiooniks on valitud [PLINE].

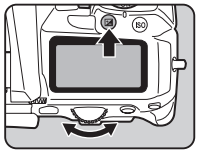
AUTO	Auto	Kaamera määrab sobivad seadistused.
Normal	Normal	Tavaline programmeeritud automaatsäri. (vaikimisi seadistus)
	Hi-speed priority	Lühikesed säriajad on prioriteetsed.
	DOF priority (deep)	Kinnisem ava suurema teravussügavuse saamiseks.
	DOF priority (shallow)	Lahtisem ava väiksema teravussügavuse saamiseks.
MTF	MTF priority	Programmi prioriteet on parim avaarv DA, DA L, D FA, FA J või FA objektiivi kasutamisel.

EV Compensation

Kompensatsiooniväärtust saab seadistada vahemikus -5 kuni +5 EV (-2 ja +2 EV 🎥 režiimis).

1 **Vajutage ⊡ ning pöörake ⊛.**

⊡ ja kompensatsiooniväärtus kuvatakse seadistamise ajal olekuvaates, Live View vaates, LCD paneelil ja pildiotsijas.



Kasutatavad operatsioonid

⊡	Alustab/lõpetab kompensatsiooniväärtuse seadistamise.
O	Tühistab seadistuse ja taastab algse vaikimisi väärtuse.

Märkus

- Särikahveldus võimaldab pildistada kaadreid automaatselt muutuva säritusega. (Lk.53)

Videosalvestus

1 Pöörake Stills/Movie lüliti asendisse 🎥.

Kuvatakse Live View vaade.

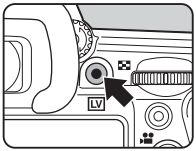
Vaba salvestusaeg

2 Teravustage objektile.

Vajutage päästik **AF** režiimis poolenisti alla.

3 Vajutage ⦿.

Videosalvestus algab.
Ekraani ülemises vasakus servas vilgub “REC” näit ning kuvatakse salvestatava faili suurus.



4 Vajutage uuesti ⦿.

Videosalvestus lõpeb.

Ettevaatust

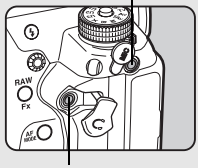
- Kui salvestate videolõiku koos heliga, salvestuvad ka kaamera tööhelid.
- Kui salvestate videolõiku pilditöötlusfunktsiooniga nagu näiteks Digital Filter, võivad salvestatud videolõigust mõned kaadrid puududa.
- Kui kaamera sisetemperatuur ületab videolõigu salvestamise ajal teatud piiri, võib salvestamine kaamera kaitse eesmärgil katkeda.

Märkus

- Salvestamist saab käivitada ja peatada päästiku lõpuni vajutamisega.
- Video seadistusi saab muuta 🎥1 menüüst või kontrollpaneelist.. (Lk.23) Kui [Exposure Setting] seadistus on **Av**, **TAv** või **M**, saab enne salvestamist säritust seadistada.
- Kui [Recording Sound Level] seadistus on [MANUAL], kuvatakse ekraani vasakusse serva mikrofoni helitugevuse skaala (stereomikrofoni puhul mõlemasse serva).
- Videot saab järjest salvestada kuni 4 GB või 25 minutit. Salvestamine katkeb kui mälukaart täis saab.

Mikrofoni või kõrvaklappide kasutamine

Kaameraga on võimalik ühendada eraldi müüdavat stereomikrofoni ning salvestada stereoheli. Väline mikrofon aitab vähendada ka kaamera tööhelide jäädvustamist. Väline mikrofon peab vastama järgmistele nõudmistele.



Plug	Stereo mini pistik (ø3,5 mm)
Format	Stereo elektreet-kondenser
Power	Pistiku kaudu toide (tööpinge 2,0V või madalam)
Impedance	2,2 kΩ

Kui välise mikrofoni ühendus video salvestamise ajal katkeb, siis heli ei salvestata.
Videolõike saab salvestada ja taasesitada ka nii, et ühendate kaameraga eraldi müüdavad kõrvaklapid.

Videolõikute taasesitus

Kasutatavad operatsioonid

▲	Video taasesitus/paus.
▶	Kerib kaadri võrra edasi (pausi ajal).
Vajutage ja hoidke ▶	Kiire edasikerimine.
◀	Kerib kaadri võrra tagasi (pausi ajal).
Vajutage ja hoidke ◀	Kiire tagasikerimine.
▼	Katkestab taasesituse.
	Määrab helitugevust (21 astet).
AE-L	Salvestab kuvatava kaadri JPEG failina (pausi ajal).

Märkus

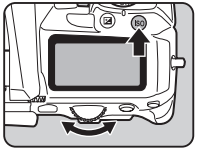
- Taasesitusrežiimi programmivalikus [Movie Edit] alt saab videolõike poolitada või valitud kaadreid kustutada. (Lk.72)

Sarituse seadistamine

Sensitivity

1 Vajutage ISO ja pöörake .

Olekuvaates, Live View vaates ja LCD paneelil kuvatav tundlikkus muutub. Tundlikkuse [ISO AUTO] aktiveerimiseks vajutage ○ nuppu.

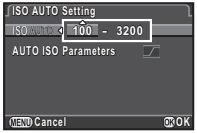


Märkus

- ISO tundlikkuse seadistamise samm on 1 EV. Kui soovite tundlikkust seadistada sama sammuga nagu EV astet, toimub seadistamine [2.Sensitivity Steps] alt C1 menüüs.

ISO AUTO ulatuse seadistamine 2

Funktsioon võimaldab seadistada tundlikkuse automaatset ulatust ISO AUTO valiku korral. Seadistamine toimub [ISO AUTO Setting] alt 2 menüüs. (Vaikimisi seadistus: ISO 100 kuni ISO 3200)
Tundlikkuse tõstmise meetodit saab seadistada [AUTO ISO Parameters] alt.



SLOW	**Slow**	Suurendab tundlikkust nii vähe kui võimalik.
	Standard	(Vaikeväärtus)
FAST	**Fast**	Suurendab tundlikkust aktiivselt.

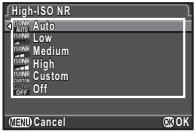
Ettevaatust

- Kui [HDR Capture] on valitud ja [Auto Align] seadistus on lubatud, on [AUTO ISO Parameters] seadistus fikseeritult FAST.

Müravähenduse kasutamise kõrgema ISO tundlikkuse korral

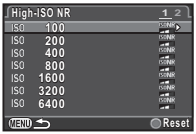
2

Müravähendust kõrge ISO tundlikkusega pildistamisel saab seadistada [High-ISO NR] alt 2 menüüs.



Auto	Töötleb pilti müravähendusega optimaalselt arvutatud tasemetel kogu ISO ulatuses. (Vaikimisi seadistus)
Low/Medium/ High	Töötleb pilti müravähendusega, mis on sõltumata ISO tundlikkusest konstantne.
Custom	Töötleb pilti müravähendusega, mille tugevus on iga ISO tundlikkuse lõikes kasutaja poolt määratud.
Off	Müravähendust ei rakendata ühelgi ISO väärtusel.

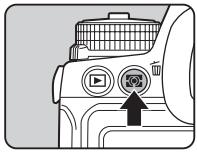
[Custom] valiku korral valige [Setting] ja määrake müravähenduse tase vastavalt ISO tundlikkusele.

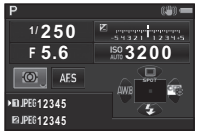


AE Metering

Valige sarituse määramiseks kasutatava osa kaadrist.

1 Hoidke all ning pöörake .





Multi-segment	Sensor mõõdab säritust mitmete erinevate alade alusel. (Vaikimisi seadistus) Tagantvalgustatud stseeni korral korrigeerib see režiim säritust automaatselt.
Center-weighted	Sarituse määramisel võetakse rohkem arvesse kaadri keskosa. Sarituse määramisel mängib kaadri keskosa suuremat rolli. Tagantvalgustatud objektide puhul automaatset korrigeerimist ei toimu.
Spot	Säritus määratakse ainult kaadri kesksel asuva väikese ala järgi. Kasulik väikeste objektide pildistamisel.

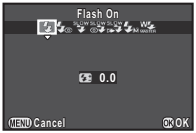
Märkus

- [5. Link AE and AF Point] alt C1 menüüs saab määrata sarituse automaatse määramise lähtuvalt fookuspunkti asukohast.

Integreeritud välklambi kasutamine

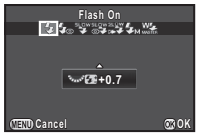
1 Vajutage ooteolekus ▼ nuppu.

2 Valige välgurežiim.



	Auto Flash Discharge	Kaamera mõõdab stseeni valgustatust automaatselt ning otsustab välklambi vajalikkuse üle.
	Auto Flash+ Red-eye Reduction	Välklamp annab enne automaatset põhivälku punaste silmade vältimiseks eelvälgu.
	Flash On	Välklamp rakendub igal pildistamisel.
	Flash On+ Red-eye Reduction	Laseb enne põhivälku eelvälgu punaste silmade vähendamiseks.
	Slow-speed Sync	Määrab pika säriaja. Sobib kasutamiseks kui soovite pildistada portreed ja taustaks on näiteks päikeseloojang.
	Slow-speed Sync+Red-eye	Annab pika säriajaga sünkroniseerimisel enne pildistamist eelvälgu punaste silmade vältimiseks.
	Trailing Curtain Sync	Välklamp rakendub vahetult enne katiku sulgumist. Määrab pika säriaja. Liikuvate objektide puhul jäädvustub valgusjälg nende taha.
	Manual Flash Discharge	Määrab välklambi võimsuse vahemikus FULL kuni 1/128.
	Wireless	Välise spetsiaalse välklambi sünkroniseerimine ilma kaablita. (Lk.87) Valige [Wireless (Master)] või [Wireless (Controller)].

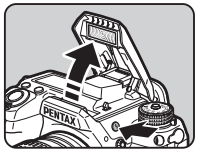
3 Välklambi võimsuse kompenseerimiseks M valiku korral vajutage ▼ ning määrake abil väärtus.



Kompensatsiooni 0,0 väärtuse taastamiseks vajutage ○.
[Wireless] puhul vajutage esmalt ▼ ning valige seejärel ◄ ► abil MASTER või CONTROL.

4 Vajutage OK.
Kaamera naaseb ooteolekusse.

5 Vajutage .
Integreeritud välklamp avaneb.



Märkus

- Kasutatavate välgurežiimide hulk sõltub pildistusrežiimist.

Exposure Modes	Valitavad välgurežiimid
■	⚡A, ⚡A (Välgu kompensatsioon puudub)
P, **Sv**, **Av**	⚡, ⚡, SLOW ⚡, SLOW ⚡, SLOW ⚡, ⚡M, W⚡ MASTER, W⚡ CONTROL
Tv, **TAv**, **M**, **B**	⚡, ⚡, ⚡, ⚡M, W⚡ MASTER, W⚡ CONTROL
X	⚡, ⚡, ⚡M, W⚡ MASTER, W⚡ CONTROL

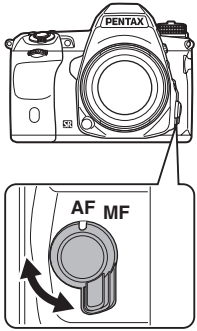
- Välklambi laadimise ajal pildistada ei saa. Kui te seda siiski soovite, muutke [20. Release While Charging] seadistust **C**3 menüüs.
- Sõltuvalt objektiivist võib integreeritud välklambi kasutamisel olla piiranguid. (Lk.86)
- Kui kasutate integreeritud välklampi **Av** režiimis, valib kaamera säriaja vahemikus 1/180 sek või aeglasema sõltuvalt kasutatavast objektiivist. Säriaeg on lukustatud 1/180 sek kui te ei kasuta DA, DA L, D FA, FA J, FA või F objektiivi.
- Integreeritud välklambi kasutamisel **Tv**, **TAv** või **M** režiimis saab valida säriajaks 1/180 sek või pikema.
- Integreeritud välklambi optimaalne töökaugus on 0,7 kuni 5 m pildistatavast. Lähemal kui 0,7 m asuvate objektide puhul võivad tekkida särivead ning vinjeteerumine (pildi nurkade tumenemine). (Välgu töökaugus sõltub ka objektiivi eripäradest ja tundlikkusest.)

Sensitivity	Juhtarv	Sensitivity	Juhtarv
ISO 100	Umbes 13	ISO 3200	Umbes 73,5
ISO 200	Umbes 18,4	ISO 6400	Umbes 104
ISO 400	Umbes 26	ISO 12800	Umbes 147
ISO 800	Umbes 36,8	ISO 25600	Umbes 208
ISO 1600	Umbes 52	ISO 51200	Umbes 294

- Välise välklambi kasutamise kohta detailsema info saamiseks lugege “Funktsioonid välise välklambi kasutamisel” (Lk.88).

Teravustamisrežiimi määramine

Lükake teravustamisrežiimi lüliti asendisse **AF** või **MF**.

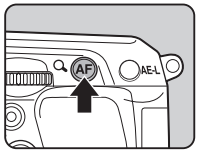


Pildiotsijaga ja Live View pildistamise autofookuse meetodid on erinevad.

Shooting with the viewfinder	TTL faasituvastusega autofookus Valige **AF.S**, **AF.C** või **AF.A** režiim, mis lubab vahetada automaatselt **AF.S** ja **AF.C** vahel. Määrake teravustamispunkt [AF Point] alt. (Lk.48) Võimaldab kiiremat autofookust kui kontrastituvastusega AF.
Shooting with Live View	Kontrastituvastusega autofookus Võimaldab kasutada näotuvastust ja nägude jälgimist. (Lk.48)

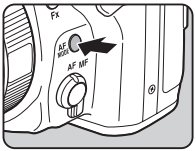
Märkus

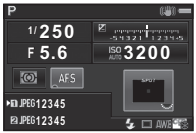
- Pildistatava teravustamiseks saab kasutada AF. AF nupu tööd saab seadistada [Button Customization] alt 4 menüüs. (Lk.75)



AF režiimi seadistamine pildiotsijaga pildistamisel

1 Hoidke AF MODE all ning pöörake .





AF.S **Ühekordne**	Kui pildistatav muutub päästiku poolenisti vajutamisel teravaks, lukustatakse fookus selles asendis. (Vaikimisi seadistus) Vajadusel süttib AF abivalgus.
AF.C **Jälgiv režiim**	Pildistatavat hoitakse teravana pideva seadistamise abil kui päästikut pooleldi all hoida. ● kuvatakse pildiotsijasse kui pildistatav teravaks muutub. Pildistada saab ka juhul, kui objekt pole terav.
AF.A **Automaatse valiku režiim**	Lülitab pildistatavast sõltuvalt **AF.S** ja **AF.C** vahel automaatselt.

Märkus

- Järgmisi AF tööd puudutavaid seadistusi saab teha **C**3 menüüst.

15. AF.S Setting	Fookuse prioriteet (vaikimisi seadistus), Päästiku prioriteet
16. 1st Frame Action in AF.C	Päästiku prioriteet (vaikimisi seadistus), Auto, Fookuse prioriteet
17. Action in AF.C Continuous	Fookuse prioriteet (vaikimisi seadistus), Auto, FPS-prioriteet
18. Hold AF Status	Off (vaikimisi seadistus), Low, Medium, High

- [18. Hold AF Status] alt saab määrata, kas pildistatava väljaliikumisel valitud fookusalast käivitatakse AF kohe või teatud aja pärast. Vaikimisi seadistuste kohaselt käivitatakse AF kohe kui teravustamine ebaõnnestus.

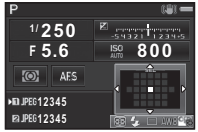
Teravustamisala valik (AF punkt)

1 Hoidke AF MODE all ja pöörake .

Auto (27 AF Points)	Kaamera valib 27 fookuspunkti hulgast automaatselt optimaalseima. (Vaikimisi seadistus)
Zone Select	Kaamera valib 9 valitud fookuspunkti hulgast automaatselt optimaalseima. (Vaikimisi seadistus)
Select	Määrab kasutaja poolt valitud fookuspunkti 27 punkti hulgast.
Expanded Area AF (S)	Valib fookuspunktiks kasutaja poolt 27 punkti hulgast valitu. Kui pildistatav liigub valitud fookusalast pärast teravustamist välja, kasutatakse 8 äärmist punkti varupunktidena. Pole kasutatav **AF.S** režiimis.
Expanded Area AF (M)	Valib fookuspunktiks kasutaja poolt 27 punkti hulgast valitu. Kui pildistatav liigub valitud fookusalast pärast teravustamist välja, kasutatakse 24 äärmist punkti varupunktidena. Pole kasutatav **AF.S** režiimis.
Expanded Area AF (L)	Valib fookuspunktiks kasutaja poolt 27 punkti hulgast valitu. Kui pildistatav liigub valitud fookusalast pärast teravustamist välja, kasutatakse 26 äärmist punkti varupunktidena. Pole kasutatav **AF.S** režiimis.
Spot	Valib 27 punkti hulgast keskel oleva teravustamispunkti.

Kui AUTO 27 või • režiim pole valitud, jätkake punktist 2.

2 Valige soovitud AF punkt.



Kasutatavad operatsioonid

▲▼◀▶	Muudab AF punkti.
OK	Taasaktiveerib keskmise AF punkti.
	Muudab (▲▼◀▶) funktsiooni, võimaldades muuta AF punkti või teha otsetööd.

AF režiimi seadistamine Live View käigus

3/

Autofookuse meetodit Live View abil pildistamisek saab muuta [Live View] alt 3 menüüs või [Contrast AF] alt kontrollpaneelis. Autofookuse režiimi saab muuta ka pööramisega Live View käigus kui samal ajal AF MODE all hoida.

Face Detection	Tuvastab ja jälgib inimeste nägusid. (Vaikimisi seadistus) Peamine autofookuseks ja säritusek kasutatav näotuvastuse raam kuvatakse kollasena.
Tracking	Jälgib teravustatud objekti. Pildistada saab ka juhul, kui objekt pole terav.
Multiple AF Points	Valib fookusalaks sobiva ala. Sensor on jagatud 45 alaks (9 horisontaalis ja 5 vertikaalis). Teravustamisalaks on võimalik valida 1, 9, 15 või 21 ala 45-st.
Select	Määrab teravustamisala pikslite arvu alusel.
Spot	Määrab kaadri keskosas piiratud fookusala.

Ettevaatust

- valiku korral ei toimi fookusluku töö (kompositsiooni muutmine päästiku poolenisti allhoidmisega).

Teravustamisala valimine

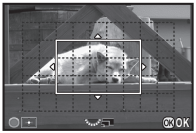
Autofookuse ala (AF ala) asukohta ja suurust on võimalik määrata.

1 **Valige [AF Mode] seadistuseks ja või .**

2 **Vajutage .**

3 **Määrake AF ala.**

AF ala asukoha ja suuruse muutmiseks kasutage ekraanile ilmuvat raami.



Kasutatavad operatsioonid

▲▼◀▶	Muudab AF ala asukohta.
	Suurendab/vähendab AF ala mõõtmeid (valiku korral).
O	Taastab AF ala kaadri keskele.

4 **Vajutage OK.**

AF ala on seadistatud.

Märkus

- Kui [Focus Peaking] seadistus [Live View] alt 3 menüüs on [ON], rõhutab kaamera objekti piirjooni ja muudab fookuse kontrollimise lihtsamaks. See funktsioon toimib nii **AF** kui ka **MF** režiimides.

AF Fine Adjustment C4

Autofookuse süsteemi saab objektiividest lähtuvalt peenhäälestada.

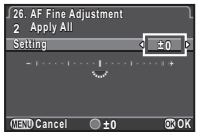
1 **Valige C4 menüüst [26. AF Fine Adjustment] ja vajutage ▶.**

Ekraanile ilmub [26. AF Fine Adjustment] menüü.

2 **Valige [Apply All] või [Apply One] ja vajutage OK.**

Apply All	Rakendab sama seadistuse kõigile objektiividele.
Apply One	Salvestab kasutatava objektiivi seadistusväärtuse. (Kuni 20 väärtust)

3 **Valige [Setting] ning seadistage väärtus.**



Kasutatavad operatsioonid

▶/ paremale	Seadistab teravuse tasapinda lähemale.
◀/ vasakule	Seadistab teravuse tasapinda kaugemale.
O	Tühistab seadistuse ja taastab algse vaikimisi väärtuse.

4 **Vajutage OK.**

Seadistus salvestatakse.

5 **Vajutage kaks korda MENU.**

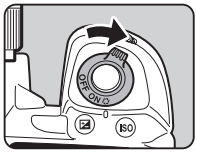
Kaamera naaseb ooteolekusse.

Märkus

- Teravustamise täpsust saab kontrollida kui suurendate pilti Live View käigus (Lk.37) või digitaalse eelvaate abil (Lk.50).

Teravussügavuse kontroll (Eelvaade)

Eelvaate funktsiooni kasutamiseks pöörake pealüliti ⟲ asendisse. Eelvaate meetodeid on kaks.



Optical Preview	Teravussügavuse kontrollimine pildiotsija abil. (Vaikimisi seadistus)
Digital Preview	Kompositsiooni, särituse ja teravuse kontrollimine monitoril. (Maksimaalne kuvamise aeg: 60 sekundit) Eelvaate pilti saab suurendada ja salvestada.

Eelvaate meetodi seadistamine 4

1 Valige 4 menüüst [Button Customization] ja vajutage ►.
Ekraanile ilmub [Button Customization] menüü.

2 Valige [Preview Dial] ning vajutage ►.
Ekraanile ilmub [Preview Dial] menüü.

3 Valige [Optical Preview] või [Digital Preview] ja vajutage OK.

4 Vajutage MENU nuppu kolm korda.
Kaamera naaseb ooteolekusse.

Märkus

- Kui võtterežiim on [Mirror Lock-up Shooting], [Multi-exposure], [Interval Shooting] või [Interval Composite] või kui ASTROTRACER on aktiveeritud, kasutab kaamera alati optilist eelvaadet.
- Kuvaseadistusi ja kaamera tööd digitaalse eelvaate ajal saab seadistada [Digital Preview] alt 4 menüüs. (Lk.21)
- Eelvaate funktsiooni saab omistada ka RAW FX nupule. (Lk.76) Optilise ja digitaalse eelvaate vahetamine on lihtne kui omistate erinevad eelvaated neile kahele nupule: ⟲ pealülitil ja RAW FX.

Võtterežiimi seadistamine

Valida saab järgmiste võtterežiimide hulgast.

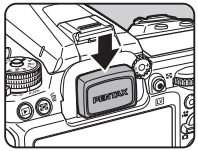
Single Frame Shooting (□)	Tavaline pildistusrežiim
Continuous Shooting (H/M/L)	Võimaldab pildistada sarivõtet kui päästikut all hoida. Järjest pildistatavate kaadrite arv sõltub säriajast.
Self-timer (/)	Pildistamine toimub 12 või 2 sekundit pärast päästiku lõpuni vajutamist.
Remote Control (/3s/)	Lubab pildistamist distantspäästikuga. Valida saab [Remote Control], [Remote Control (3 sec. delay)] või [Remote Continuous Shooting].
Exposure Bracketing (/)	Pildistab järjestikuseid erineva säritusega kaadreid. Valida saab [Exposure Bracketing], [Self-timer+Exposure Bracketing] või [Exposure Bracket+Remote Ctrl].
Mirror Lock-up Shooting (M.UP/)	Pildistamine toimub peegli eelpäästmisega. Valida saab [Mirror Lock-up Shooting] või [Remote Control+Mirror Lock-up].
Multi-exposure (/)	Loob ühe liitpildi mitmest erineva säritusega tehtud kaadrist. Valida saab [Multi-exposure], [Multi-exposure+Continuous], [Self-timer+Multi-exposure] või [Remote Control+Multi-exposure].
Interval Shooting ()	Intervallvõtte ajal toimub pildistamine määratud intervalliga.
Interval Composite ()	Pildistab kaadreid määratud intervalliga ning koostab neist liitpildi. Taevakehade sabad saab jäädvustada ühele pildile.
Interval Movie Record ()	Pildistab määratud ajast alates määratud intervalliga fotosid ning salvestab need videolõiguks. Kasutatav ainult režiimis.

Ettevaatust

- Osades võtterežiimides on piirangud koos teiste funktsioonidega kasutades. (Lk.84)

Märkus

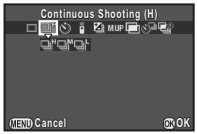
- režiimis saab valida ainult OFF, ja/või .
- Võtterežiimi seadistus salvestatakse ka kaamera väljalülitamisel. Kui [Drive Mode] seadistus [Memory] alt 4 menüüs on [Off], taastub kaamera järgmisel sisselülitamisel ühe kaadri võtterežiim. (Lk.79)
- Pildistabilisaator lülitub automaatselt välja kui aktiveerida iseavaja, distantspäästik või peegli eelpäästmine.
- Kui valida võtterežiim, mis kasutab iseavajat või distantspäästikut, võib säritust mõjutada pildiotsija kaudu sisenev valgus. Taolisel juhul kasutage AE särilukku või paigaldage eraldi müüdav ME pildiotsija kate. Enne ME pildiotsija katte paigaldamist eemaldage pildiotsija kummiserv.



Continuous Shooting

1 Vajutage ooteolekus ▲ nuppu.
Ekraanile ilmub võtterežiimi valik.

2 Valige ⧉ᴴ ning vajutage ▼.



3 Valige ⧉ᴴ, ⧉ᴹ või ⧉ᴸ ja vajutage OK.
Kaamera naaseb ooteolekusse.

Ettevaatust

- Välklambi laadimise ajal pildistada ei saa. Kui te seda siiski soovite, muutke [20. Release While Charging] seadistust **C**3 menüüs.

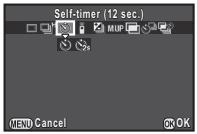
Märkus

- **AF.S** režiimis lukustatakse teravus esimese kaadri järgi.

Self-timer

1 Vajutage ooteolekus ▲ nuppu.
Ekraanile ilmub võtterežiimi valik.

2 Valige ⏲ ja vajutage ▼.



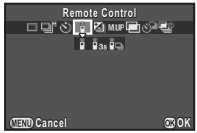
3 Valige ⏲ abil ⏲3s ja vajutage OK.
Kaamera naaseb ooteolekusse.

4 Vajutage päästik pooleldi alla ning seejärel lõpuni.
Iseavaja tuli vilgub.
Pildistamine toimub umbes 12 või 2 sekundi möödudes.

Remote Control

1 Vajutage ooteolekus ▲ nuppu.
Ekraanile ilmub võtterežiimi valik.

2 Valige ▮ ning vajutage ▼.



3 Valige ▮, ▮3s või ▮⧉ ja vajutage OK.
Kaamera naaseb ooteolekusse.
Iseavaja tuli vilgub.

4 Vajutage päästik poolenisti alla.

5 Suunake distantspäästik kaamera esi- või tagaosa suunas ning vajutage distantspäästikul päästikunuppu.

Märkus

- Distantspäästiku töökaugus kaamera esiosast on umbes 4 m ning tagaosast umbes 2 m.
- Distantspäästikuga teravustamiseks muutke [19. AF with Remote Control] seadistust **C**3 menüüs.
- Kui kasutate veekindlat distantspäästikut O-RC1, saab automaatset teravustamist juhtida ⚡ nupuga. **Fn** nuppu ei saa kasutada.

Särikahveldus

1 Vajutage ooteolekus ▲ nuppu.
Ekraanile ilmub võtterežiimi valik.

2 Valige ⊠ ning vajutage ▼.

3 Valige ⊠, ⊠ või ⊠ ja vajutage ▼.

4 Määrake ⊠ abil võtete arv.
Valige 2 pilti (Standard/+), 2 pilti (Standard/-), 3 pilti või 5 pilti.

5 Määrake kahvelduse väärtus.

Kasutatavad operatsioonid

⊠	Muudab kahvelduse väärtust (kuni ±2 EV).
⊠→⊠	Muudab särikompensatsiooni väärtust.
O	Tühistab seadistuse ja taastab algse vaikimisi väärtuse.

6 Vajutage OK.
Kaamera naaseb ooteolekusse.

Märkus

- Kahvelduse järjekorda saab muuta [8. Bracketing Order] alt **C**2 menüüs.
- Kahvli väärtust saab valida sammuga 1/2 või 1/3 EV. Sammu määramine toimub [1. EV Steps] alt **C**1 menüüs.
- Kui soovite pildistada kõik määratud kaadrid ühe päästikuvajutusega, valige [9. One-Push Bracketing] seadistuseks **C**2 menüüs [On].

Pildistamine peegli eelpäästmisega

1 Vajutage ooteolekus ▲ nuppu.
Ekraanile ilmub võtterežiimi valik.

2 Valige M.UP ning vajutage ▼.

3 Valige M.UP või M.UP ja vajutage OK.
Kaamera naaseb ooteolekusse.

4 Vajutage päästik pooleldi alla ning seejärel lõpuni.
Peegel liigub üles ning AE särilukk aktiveerub.

5 Vajutage päästik uuesti lõpuni alla.
Pärast pildistamist naaseb peegel algsesse asendisse.

Märkus

- Peegel naaseb algsesse asendisse automaatselt kui selle üles liikumisest möödub 1 minut.

Ettevaatust

- Live View kasutamisel ei saa peegli eelpäästmisega pildistamist aktiveerida.

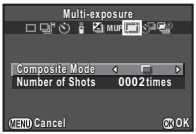
Mitmekordne säritus

1 Vajutage ooteolekus ▲ nuppu.
Ekraanile ilmub võtterežiimi valik.

2 Valige ja vajutage ▼.

3 Valige , , või ja vajutage ▼.

4 Valige [Composite Mode].



Average	Loob liitpildi keskmise säritusega.
Additive	Loob liitpildi kumulatiivselt lisatud säritusega.
Bright	Loob liitpildi, mis kombineerib ainult eredad osad.

5 Määrake kaadrite arv [Number of Shots].
Valige võtete arv vahemikus 2 kuni 2000.

6 Vajutage OK.
Kaamera naaseb ooteolekusse.

7 Pildistage.
Ekraanile kuvatakse kiire ülevaade.

Kiire ülevaate ajal kasutatavad operatsioonid

🗑	Kustutab selle hetkeni tehtud võtted ning alustab pildistamist esimesest kaadrist.
MENU	Salvestab selle hetkeni tehtud pildi ja kuvab 📷 menüü.

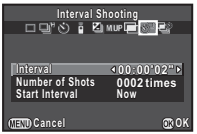
Kui määratud arv pilte on tehtud, naaseb kaamera tavalisse pildistusrežiimi.

Interval Shooting

1 Vajutage ooteolekus ▲ nuppu.
Ekraanile ilmub võtterežiimi valik.

2 Valige ja vajutage ▼.

3 Määrake pildistustingimused.



Interval	Valige vahemikus 2 sekundit kuni 24 tundi.
Number of Shots	Valige võtete arv vahemikus 2 kuni 2000.
Start Interval	Määrab kas esimene kaader tehakse kohe või määratud aja pärast. Sisestage algusaeg kui [Start Time] seadistus on [Set Time].

4 Seadistuse lõpetamiseks vajutage OK.
Kaamera naaseb ooteolekusse.

5 Pildistage.
Kui [Start Interval] seadistus on [Now], säritab kaamera esimese pildi. Kui seadistus on [Set Time], algab pildistamine määratud ajal.
Võtte katkestamiseks vajutage ooterežiimis MENU.
Kui määratud arv pilte on tehtud, naaseb kaamera tavalisse pildistusrežiimi.

Märkus

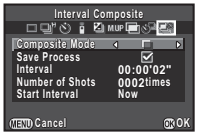
- Intervallvõtte teostamisel luuakse uus kataloog ning tehtud pildid salvestatakse sellesse. Kui pildistate pärast intervallvõtet mõnes teises võtterežiimis, luuakse uus kataloog.
- [Interval] seadistuse lühim intervall on [Digital Filter] puhul 10 sekundit ja [HDR Capture] puhul 20 sekundit.

Intervall-liitvõte

1 Vajutage ooteolekus ▲ nuppu.
Ekraanile ilmub võtterežiimi valik.

2 Valige ja vajutage ▼.

3 Määrake pildistustingimused.



Composite Mode	Valige [Average], [Additive] või [Bright]. (Lugege “Mitmekordne säritus” (Lk.54).)
Save Process	Piltide salvestamiseks poole töötluse pealt valige ☑.
Interval	Valige vahemikus 2 sekundit kuni 24 tundi.
Number of Shots	Valige võtete arv vahemikus 2 kuni 2000.
Start Interval	Määrab kas esimene kaader tehakse kohe või määratud aja pärast. Sisestage algusaeg kui [Start Time] seadistus on [Set Time].

4 Seadistuse lõpetamiseks vajutage OK.
Kaamera naaseb ooteolekusse.

5 Pildistage.
Kui [Start Interval] seadistus on [Now], säritab kaamera esimese pildi. Kui seadistus on [Set Time], algab pildistamine määratud ajal.
Võtte katkestamiseks vajutage ooterežiimis MENU.
Kui määratud arv pilte on tehtud, naaseb kaamera tavalisse pildistusrežiimi.

Märkus

- Kui [Save Process] seadistus on ☑, luuakse uus kataloog ja liitpilt salvestatakse sinna. Kui pildistate pärast intervall-liitvõtet mõnes teises võtterežiimis, luuakse uus kataloog.
- Intervall-liitvõtte kasutamiseks paigaldage kaamera statiivile.

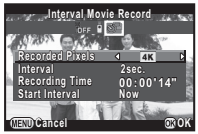
Intervallvideo salvestamine

režiimis saab kasutada [Interval Movie Record] intervallvideo funktsiooni, mis pildistab alates määratud ajast määratud intervalliga fotosid ning salvestab need üheks videolõiguks (Motion JPEG, faililaiend: .AVI).

1 Pöörake Stills/Movie lüliti asendisse ja vajutage ▲.
Ekraanile ilmub võtterežiimi valik.

2 Valige ja vajutage ▼.

3 Määrake pildistustingimused.



Recorded Pixels	Valige 4K, FullHD või HD.
Interval	Valige 2 sec., 5 sec., 10 sec., 20 sec., 30 sec., 1min., 5 min., 10 min., 30 min. või 1 hour.
Recording Time	Määrake pildistamise kestvus vahemikus 14 sekundit kuni 99 tundi. Valitav aeg sõltub [Interval] seadistusest.
Start Interval	Määrab kas esimene kaader tehakse kohe või määratud aja pärast. Sisestage algusaeg kui [Start Time] seadistus on [Set Time].

4 **Seadistuse lõpetamiseks vajutage OK.**
Kaamera naaseb ooteolekusse.

5 **Võtte alustamiseks vajutage päästik alla.**
Kui [Start Interval] seadistus on [Now], tehakse esimene pilt. Kaamera kuvab kiire ülevaate ja ekraan lülitub välja. Kui määratud arv pilte on tehtud lülitub kaamera ooterežiimi.

Märkus

- [Interval] seadistuse lühim intervall on [Digital Filter] puhul 10 sekundit ja [HDR Capture] puhul 20 sekundit.

Värvustasakaalu seadistamine

1 **Vajutage ooteolekus ◄.**
Ekraanile ilmub värvustasakaalu seadistuste vaade.

2 **Valige White Balance.**

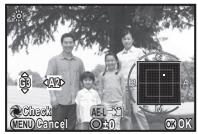
AWB	AWB Auto White Balance Multi Auto White Balance
	Daylight
	Shade
	Cloudy
	Fluorescent - Daylight Color Fluorescent - Daylight White Fluorescent - Cool White Fluorescent - Warm White
	Tungsten
AWB	Flash
CTE	Color Temperature Enhancement
	Manual White Balance 1 to 3
K	Color Temperature 1 to 3

Kasutatavad operatsioonid pildiotsijaga pildistamisel

Pealüliti asendisse	Kasutab digitaalset eelvaadet taustapildi näitamiseks valitud värvustasakaalu seadistustega.
AE-L	Salvestab eelvaate pildi (ainult kui andmed on vahemälus saadaval).

Kui te parameetreid muuta ei soovi, jätkake punktist 5.

3 **Vajutage INFO.**
Ekraanile ilmub peenhäälestuse vaade.



Kasutatavad operatsioonid

▲▼	Adjust: Green-Magenta
◄►	Adjust: Blue-Amber
O	Tühistab seadistuse ja taastab algse vaikimisi väärtuse.

4 **Vajutage OK.**
Ekraanile naaseb punktis 2 olnud vaade.

5 **Vajutage OK.**
Kaamera naaseb ooteolekusse.

Märkus

- Kui on valitud ja pildistuskohas on mitmeid erinevaid valgusallikaid, seadistab kaamera värvustasakaalu automaatselt lähtudes iga ala valgusallikast.

- Järgnevaid värvustasakaalu puudutavaid seadistusi saab teha C2 menüüst.

10. WB Adjustable Range	Fikseeritud (vaikimisi seadistus), Auto Adjustment
11. WB When Using Flash	Auto White Balance (vaikimisi seadistus), Multi Auto White Balance, Flash, Unchanged
12. AWB in Tungsten Light	Subtle Correction (vaikimisi seadistus), Strong Correction
13. Color Temperature Steps	Kelvin (vaikimisi seadistus), Mired

Värvustasakaalu manuaalne seadistamine

Mõõtke pildistatava stseeni värvustasakaalu.

1 Valige Lk.56 punktis 2 ⎙ ning vajutage ▼.

2 Valige ⎙1 kuni ⎙3.

3 Leidke valguses, mille all soovite pilti teha, mõõtmiseks valge objekt ja vajutage päästik lõpuni alla.

Tehtud pilt ilmub ekraanile.
[The operation could not be completed correctly] teade ilmub ekraanile ebaõnnestunud mõõtmise puhul. Vajutage värvustasakaalu uuesti mõõtmiseks OK.

4 Määrake ▲▼◀▶ abil mõõteulatus.

5 Vajutage OK.

Ekraanile naaseb värvustasakaalu seadistamise vaade.

Märkus

- Varem tehtud pildi värvustasakaalu saab kopeerida ja salvestada ⎙1 kuni ⎙3 seadistusena [Save as Manual WB] alt taasesitusrežiimi programmivalikus.(Lk.63)

Värvustasakaalu seadistamine värvustemperatuuri järgi

Värvustasakaalu seadistamine värvustemperatuuri järgi.

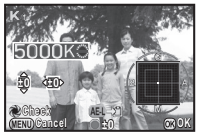
1 Valige Lk.56 punktis 2 K ning vajutage ▼.

2 Valige K1 kuni K3.

3 Vajutage INFO.

4 Seadistage värvustemperatuur.

Värvustemperatuuri saab valida vahemikus 2500K kuni 10000K.



Kasutatavad operatsioonid

	100 Kelvini ühikut
	1000 Kelvini ühikut
▲▼◀▶	Teostab värvustemperatuuri peenhäälestuse.

5 Vajutage OK.

Ekraanile naaseb värvustasakaalu seadistamise vaade.

Märkus

- Kui soovite värvustemperatuuri seadistada Mired ühikutes, valige [13. Color Temperature Steps] seadistuseks C2 menüüs [Mired]. abil saab värvustemperatuuri muuta 20 miredi kaupa ja abil 100 ühiku kaupa. Väärtused konverteeritakse ja kuvatakse Kelvini kraadides.

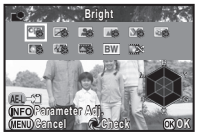
Pildi viimistlustooni muutmine

Kui soovite pildistada veidi erineva stiiliga, on võimalik sobiv pildi stiil enne pildistamist määrata.
Proovige erinevaid seadistusi ning leidke endale sobivaim.

Custom Image

1 **Vajutage ooteolekus ▶.**
Ekraanile ilmub Custom Image dialoog.

2 **Valige pildi viimistlus.**



Bright (vaikimisi seadistus)	Muted
Natural	Bleach Bypass
Portrait	Reversal Film
Landscape	Monochrome
Vibrant	Cross Processing
Radiant	

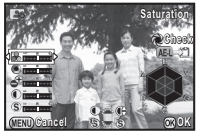
Kasutatavad operatsioonid pildiotsijaga pildistamisel

Pealüliti ⟲ asendisse	Kasutab digitaalset eelvaadet valitud seadistuse kontrollimiseks taustapildil.
AE-L	Salvestab eelvaate pildi (ainult kui andmed on vahemälus saadaval).

Kui te parameetreid muuta ei soovi, jätkake punktist 6.

3 **Vajutage INFO.**
Ekraanile ilmub parameetrite seadistamise vaade.

4 **Määrake parameetrid.**



Kasutatavad operatsioonid

▲▼	Valib parameetri.
◀▶	Seadistab väärtust.
	Lülitab [Contrast], [Contrast Highlight Adjustment] ja [Contrast Shadow Adjustment] vahel.
	Lülitab [Sharpness], [Fine Sharpness] ja [Extra Sharpness] vahel. (Pole kasutatav 🎥 režiimis).
O	Tühistab seadistuse ja taastab algse vaikimisi väärtuse.

5 **Vajutage OK.**
Ekraanile naaseb punktis 2 olnud vaade.

6 **Vajutage OK.**
Kaamera naaseb ooteolekusse.

Jäädvustatud pildi risttöötluse seadistuste salvestamine

Risttöötluse tulemus on iga kaadri puhul erinev. Kui teil õnnestust teha selline pilt mille risttöötlus teile meeldib, võite selle pildi jaoks kasutatud Cross Processing seadistused salvestada ning hiljem korduvalt kasutada.

1 **Vajutage taasesitusrežiimis üksiku pildi vaates (▼).**
Ekraanile ilmub taasesitusrežiimi programmivalik.

2 **Valige ning vajutage OK.**
Kaamera otsib risttöötlusega pilte alustades viimati tehtud pildist.
Kui mälus ühtegi risttöödeldud faili pole, ilmub ekraanile [No cross processed image] teade.

3 **Valige abil risttöödeldud pilt.**

4 **Valige number ja vajutage OK.**
Valitud pildi seadistused salvestatakse Favorite 1 kuni 3 mällu.

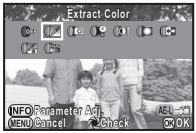
Märkus

- Salvestatud risttöötluse seadistusi saab laadida valides “Custom Image” (Lk.58) punktis 2 [Cross Processing] ja parameetriks [Favorite 1 - 3].

Digital Filter

1 **Valige 1 menüüst [Digital Filter] ja vajutage ▶.**
Ekraanile ilmub Digital Filter valikumenüü.

2 **Valige filter.**
Kui te filtriga pildistada ei soovi, valige [No Filter].



Extract Color	Shading
Toy Camera	Invert Color
Retro	Unicolor Bold
High Contrast	Bold Monochrome

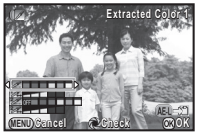
Kasutatavad operatsioonid pildiotsijaga pildistamisel

Pealüliti asendisse	Kasutab digitaalset eelvaadet taustapildi näitamiseks valitud filtriefektiga.
AE-L	Salvestab eelvaate pildi (ainult kui andmed on vahemälus saadaval).

Kui te parameetreid muuta ei soovi, jätkake punktist 6.

3 **Vajutage INFO.**
Ekraanile ilmub parameetrite seadistamise vaade.

4 Määrake parameetrid.



Kasutatavad operatsioonid

▲▼	Valib parameetri.
◀▶	Seadistab väärtust.

5 Vajutage OK.

Ekraanile naaseb punktis 2 olnud vaade.

6 Vajutage OK.

7 Vajutage MENU.

Kaamera naaseb ooteolekusse.

Ettevaatust

- Seda funktsiooni ei saa kasutada koos teatud muude funktsioonidega. (Lk.84)
- Kasutatavast filtrist sõltuvalt võib pildifaili salvestamisele kuluda rohkem aega.

Märkus

- Pilte saab digitaalfiltritega töödelda ka taasesitusrežiimis. (Lk.70)

Piltide korrigeerimine

Heleduse reguleerimine

Highlight Correction/ Shadow Correction

2/

Laiendab dünaamilist ulatust ning lubab CMOS sensoril jäädvustada märksa laiemat toonide ulatust, vähendades ülesäris/alasäris alade teket.
Korrektsioonifunktsioonide määramine toimub [D-Range Settings] alt 2 menüüs või kontrollpaneelis.

Ettevaatust

- Kui tundlikkus on alla ISO 200, ei saa [Highlight Correction] seadistuseks [On] valida.

HDR Capture

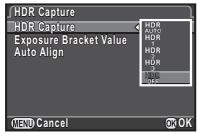
1/

Pildistab kolm erineva säritusega järjestikust kaadrit ning loob neist ühe liitpildi.

1 Valige 1 menüüst [HDR Capture] ja vajutage ▶.

Ekraanile ilmub [HDR Capture] menüü.

2 Valige [HDR AUTO], [HDR 1], [HDR 2] või [HDR 3] ja vajutage OK.



3 Särituse muutmise ulatust saab määrata [Exposure Bracket Value] alt.

Valige ±1, ±2 või ±3.

4 Valige kas soovite kasutada automaatset joondust (Auto Align).

☑	Auto Align toimib. (vaikimisi seadistus)
☐	Auto Align ei toimi.

5 Vajutage kaks korda MENU.

Kaamera naaseb ooteolekusse.

Ettevaatust

- HDR Capture võtet ei saa kasutada **B** ja **X** režiimides.
- Seda funktsiooni ei saa kasutada koos teatud muude funktsioonidega. (Lk.84)
- Kui võtterežiimiks on [Interval Shooting], on [Auto Align] fikseeritult [Off].
- 🎥 režiimis saab HDR Capture võtet kasutada vaid juhul kui võtterežiimiks valida [Interval Movie Record].
- HDR võttel kombineerib kaamera mitu kaadrit üheks liitpildiks. Seega võtab failide salvestamine aega.

Objektiivi korrigeerimine 📷1/▦

Järgnevaid seadistusi saab muuta [Lens Correction] alt 📷1 menüüs või kontrollpaneelis.

Distortion Correction	Vähendab objektiivi eripäradest tulenevaid moonutusi.
Lat-Chromatic-Ab Adj	Vähendab objektiivi eripäradest tulenevaid moonutusi ja värviaberratsioone.
Peripheral Illumin. Corr.	Vähendab objektiivi eripäradest tulenevat valguse vähenemist kaadri servades.

Märkus

- Korrektsioone saab teha vaid juhul kui kaamera ees on ühilduv objektiiv. (Lk.85) Funktsioonid ei toimi kui kasutate kaamera ja objektiivi vahel lisatarvikuid nagu telekonverter.
- Kui failivorming on [RAW] või [RAW+], salvestatakse korrektsiooni info RAW faili parameetrina ning faili ilmutades on võimalik valida [ON] või [OFF] seadistus. RAW Development funktsiooni puhul saab seadistada ka [Color Fringe Correction] korrektsiooni. (Lk.73)

Kompositsiooni parandamine 📷3

Funktsioon võimaldab parandada pildi kompositsiooni kasutades selleks stabilisaatori mehhanismi. Kasutage seda näiteks siis, kui teete võtteid Live View abil statiivilt.

1 Valige 📷3 menüüst [Live View] ja vajutage ▶.

Ekraanile ilmub [Live View] menüü.

2 Valige [Composition Adjust.] ja määrake ☑ seadistus.

3 Vajutage kaks korda MENU.

Kaamera naaseb ooteolekusse.

4 Vajutage LV.

Ekraanile ilmub Live View ning [Adjust the composition of the image] teade.

5 Seadistage kompositsioon.

Kompensatsiooni määr (sammude arv) kuvatakse ekraani ülemisse paremasse nurka.

Kasutatavad operatsioonid

▲▼◀▶	Liigutab kompositsiooni (kuni 24 sammu).
	Muudab kompositsiooni taset (kuni 8 sammu. Pole kasutatav kui seadistuse ulatus on 17 sammu või enam).
O	Tühistab seadistuse ja taastab algse vaikimisi väärtuse.

6 Vajutage OK.

Kaamera naaseb Live View ooteolekusse.

Ettevaatust

- Seda funktsiooni ei saa kasutada järgmistes oludes.
  - Kui võtterežiim on [Interval Shooting], [Interval Composite] või [Interval Movie Record]
  - ASTROTRACER funktsiooniga pildistamisel

Märkus

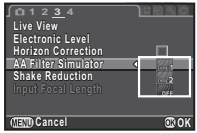
- Muudetud kompositsioon salvestatakse isegi Live View lõpetamisel ja kaamera väljalülitamisel. Salvestatud seadistusväärtuse tühistamiseks Live View lõpetamisel valige [Composition Adjust.] seadistuseks [Memory] alt 4 menüüs [Off]. (Lk.79)

Anti-Aliasing filtri simulaator 3/

Pildistabilisaatori mehhanismi raputamisega saab simuleerida madalpääsfiltrile sarnanevat muaree vähendamise efekti.

1 Valige 3 menüüst [AA Filter Simulator] ja vajutage ▶.

2 Valige [TYPE1] või [TYPE2] ja vajutage OK.



Ettevaatust

- Seda funktsiooni ei saa kasutada järgmistes oludes.
  - Kui [HDR Capture] on aktiveeritud
  - režiimis
- See funktsioon ei saavuta täit mõju kui säriaeg on lühem kui 1/1000 sek.

Taasesitusrežiimi programmivaliku üksused

Taasesituse funktsioone saab muuta nii taasesitusrežiimi programmivalikus kui ka ▶1 menüüs (Lk.24).
Taasesitusrežiimi programmivaliku kuvamiseks vajutage taasesitusrežiimis ühe pildi vaates ▼.

Üksus	Funktsioon	Lk
Image Rotation *1	Muudab pildi pööramise infot.	Lk.66
Digital Filter *1	Töötleb pilte digitaalfiltritega.	Lk.70
Color Moiré Correction *1 *2	Vähendab piltidel värvimuareed.	Lk.70
Resize *1 *2	Muudab pildi suurust või pikslite arvu.	Lk.69
Cropping *1	Kärbib pildist mittevajalikud osad.	Lk.69
Index	Loob valitud pisipiltidest indekspildi.	Lk.72
Protect	Kasutatakse piltide kaitsmiseks juhusliku kustutamise eest.	Lk.79
Slideshow	Esitab pilte üksteise järel.	Lk.66
Save as Manual WB *1	Varem tehtud pildi värvustasakaalu salvestamine manuaalse värvustasakaalu seadistusena.	Lk.57
Save Cross Processing	Salvestab Custom Image alt Cross Processing töötlusega tehtud pildi seadistused lemmikuna (Favorite).	Lk.59
RAW Development *3	Võimaldab konverteerida RAW faili JPEG failiks ning salvestada selle uue failina.	Lk.73
Movie Edit *4	Poolitab videolõigu ning võimaldab mittevajalikke osi kustutada.	Lk.72
Image Copy	Kopeerib pilte mälukaardipesade SD1 ja SD2 vahel.	Lk.69
Eye-Fi Image Transfer *1 *5	Edastab valitud pildid traadita ühenduse kaudu kasutades eraldi müüdavat Eye-Fi kaarti.	Lk.82

*1 Pole kasutatav video kuvamisel.
*2 Pole kasutatav RAW faili kuvamisel.
*3 Kasutatav vaid juhul kui RAW fail on salvestatud.
*4 Kasutatav vaid videolõigu kuvamisel.
*5 Kasutatav ainult juhul kui SD2 pesas on Eye-Fi mälukaart.

Märkus

- ▶1 menüü ja taasesitusrežiimi programmivaliku funktsioone saab kasutada ainult nende piltide puhul mis asuvad hetkel aktiivsel mälukaardil. Kui soovite funktsioone kasutada teises pesas oleva mälukaardi failidega aktiveerige üksikpildi vaates 1+2 abil teine mälukaardipesa ning avage seejärel ▶1 menüü või taasesitusrežiimi programmivalik uuesti.

Taasesituse meetodi muutmine

Mitme pildi kuvamine korraga

Kaamera monitoril on võimalik kuvada 6, 12, 20, 35 või 80 pisipildist koosnevat indekspilti. (Vaikimisi seadistus on 12 pildiga indekspilt.)

1 Pöörake taasesitusrežiimis vasakule.
Ekraanile ilmub indekspilt.

Kasutatavad operatsioonid

▲▼◀▶	Liigutavad valikuraami.
	Näiteb eelmist/järgmist pilti.
1:2	Lülitab SD1 ja SD2 kaardi vahel.
INFO	Näitab kuvavalikute vaadet.
	Kustutab valitud pildid.

2 Vajutage OK.
Valitud pilt kuvatakse täisekraanil.

Valitud piltide kustutamine

1 Vajutage 🗑 "Pisipiltide kuvamise" punktis 1.

2 Valige kustutatavad pildid.

Kasutatavad operatsioonid

▲▼◀▶	Liigutavad valikuraami.
OK	Kinnitab/tühistab kustutatava pildi valiku.
	Valib kustutavate piltide vahemiku.
	Kuvab valitud pildi täisekraanil. Valige abil mõni teine pilt.

Ekraani ülemises vasakus nurgas kuvatakse valitud piltide arv.

3 Vajutage 🗑.
Ekraanile ilmub delete kinnitusküsimus.

4 Valige [Select & Delete] ning vajutage OK nuppu.

Märkus

- Korraga saab kustutamiseks valida kuni 500 faili.
- Kustutuskaitsea pilte ei ole võimalik valida.
- Korraga saab valida ühe pildi või piltide vahemiku.
- Samamoodi saab valida mitmeid pilte järgmiste funktsioonide jaoks.
  - Image Copy (Lk.69)
  - Index (Lk.72)
  - RAW Development (Lk.73)
  - Protect (Lk.79)
  - Eye-Fi Image Transfer (Lk.82)

Piltide kuvamine kataloogivaatena

1 Pöörake “Pisipiltide kuvamise” punktis 1 vasakule.

Ekraanile ilmub kataloogikuva.

Kasutatavad operatsioonid

▲▼◀▶	Liigutavad valikuraami.
🗑	Kustutab valitud kataloogi.

2 Vajutage OK.

Ekraanile ilmuvad valitud kataloogis olevad pildid.

Kataloogi kustutamine

1 Valige “Piltide kuvamine kataloogide kaupa” punktis 1 kustutatav kataloog ja vajutage 🗑.

Ekraanile ilmub delete kinnitusküsimus.

2 Valige [Delete] ning vajutage OK.

Valitud kataloog koos selles olnud piltidega on kustutatud. Kui kataloogis on kustutuskaitsega pilte, valige [Delete all] või [Leave all].

Piltide kuvamine pildistuskuupäeva järgi

Pildid grupeeritakse ja kuvatakse pildistuskuupäeva alusel.

1 Valige “Pisipiltide kuvamise” punktis 1 INFO vasakule.

Ekraanile ilmub kuvavalikute vaade.

2 Valige [Calendar Filmstrip Display].

Pildistuskuupäev Thumbnail

Kasutatavad operatsioonid

▲▼	Valib kuupäeva.
◀▶	Valib pildi antud kuupäeva piires.
paremale	Kuvab valitud pildi täisekraanil.
🗑	Kustutab valitud pildi.

3 Vajutage OK.

Valitud pilt kuvatakse täisekraanil.

Piltide järjestikune taasesitus (Slaidiesitlus)

1 Valige taasesitusrežiimi programmivalikust ▶.
Slaidiesitlus algab.

Kasutatavad operatsioonid

OK	Taasesituse paus/jätkamine.
◀	Kuvab eelmise pildi.
▶	Kuvab järgmise pildi.
▼	Katkestab taasesituse.
🔊	Reguleerib video helitugevust.

Pärast kõigi piltide taasesitamist naaseb kaamera üksikpildi vaatesse.

Märkus

- Slaidiesitluse [Display Duration], [Screen Effect], [Repeat Playback] ja [Auto Movie Playback] seadistusi saab muuta [Slideshow] alt ▶1 menüüs. Slaidiesitlust saab käivitada slaidiesitluse seadistusvaatest.

Pööratud piltide kuvamine

Kui hoiate kaamerat pildistamisel vertikaalselt, salvestatakse pildi pööramise info faili. Kui [Auto Image Rotation] seadistus ▶1 menüüs on [On], pööratakse pildid taasesitusel automaatselt õigesse asendisse (vaikimisi seadistus).
Pildi asendi infot saab muuta järgmise protseduuriga.

1 Kuvage töödeldav pilt üksikpildi vaates.

2 Valige taasesitusrežiimi programmivalikust ⟲.
Valitud pilt pöördub 90° kaupa ning ekraanile ilmuvad neli pisipilti.

3 Valige (▲▼◀▶) noolenuppude abil sobiv pööramise suund ning vajutage OK.
Pildi pööramisinfo salvestub.

Ettevaatust

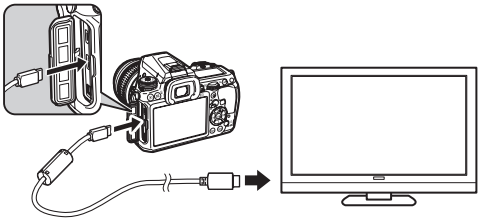
- Kui [23. Save Rotation Info] seadistus C4 menüüs on [Off], siis pildi asendi infot pildistamisel ei salvestata.
- Pildi pööramise infot ei saa muuta järgmistel juhtudel.
  - Kirjutuskaitsega pildid
  - Pööramisinfota pildi puhul
  - Kui [Auto Image Rotation] seadistus ▶1 menüüs on [Off]
- Videolõike ei saa pöörata.

Kaamera ühendamine AV seadmetega

Tehtud piltide vaatamiseks taasesitusrežiimis või Live View vaate kuvamiseks suurel ekraanil saab kaamera ühendada HDMI sisendiga AV seadmega (näiteks TV).
Selleks hankige kaupluses müüdav HDMI kaabel, millel on HDMI pistik (type D).

1 **Enne kaamera ühendamist AV seadmega lülitage mõlemad seadmed välja.**

2 **Avage kaamera pesade kate ning ühendage kaabel HDMI pesaga.**



3 **Ühendage kaabli teine ots AV seadme vastava sisendpesaga.**

4 **Lülitage kaamera ja videoseade sisse.**
Kaamera käivitub HDMI režiimis, kaamera info kuvatakse ühendatud AV seadme ekraanile.

Ettevaatust

- Kui kaamera on AV seadmega ühendatud, ei kuvata ekraanil midagi. Samuti pole võimalik helitugevust kaamera abil muuta. Seda saab teha ühendatud AV seadme abil.

Märkus

- Sobiva videosisendi valimiseks AV seadmel lugege vastavaid kasutusjuhendeid ning valige sobiv sisend kaamera ühendamiseks.
- Kui kavatsete kaameraga pikema aja jooksul töötada, on vooluallikana soovitatav kasutada vooluadapterit (müügil eraldi lisana).
- Vaikimisi valitakse maksimaalne pikslite arv, mis sobib nii kaamerale kui ka AV seadmele. Kui see ei toimi, tuleb seadistust muuta [HDMI Out] alt 🔧2 menüüs.

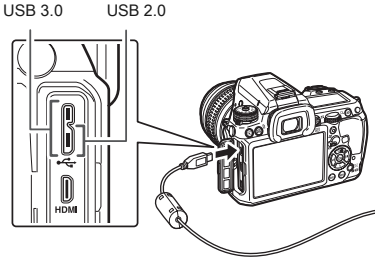
Kaamera ühendamine arvutiga

Ühendage kaamera USB kaabli abil arvutiga.
Selleks hankige kaupluses müüdav USB kaabel, mille ühes otsas on USB micro B pistik.

1 Käivitage arvuti.

2 Lülitage kaamera välja.

3 Avage kaamera pesade kate ning ühendage USB kaabel USB pesaga.



4 Ühendage USB kaabel arvuti USB pesaga.

5 Lülitage kaamera sisse.
Arvuti käsitleb kaamerat irdkettana.
Kui ekraanile ilmub “K-3” dialoog, valige [Open folder to view files using Windows Explorer] ja klikkige OK nuppu.

6 Laadige tehtud pildid arvutisse.

7 Katkestage arvuti ja kaamera ühendus.

Ettevaatust

- Kui kaamera on arvutiga ühendatud, ei saa seda kasutada. Kaamera kasutamiseks katkestage USB ühendus arvutist, lülitage kaamera välja ning eemaldage USB kaabel.

Märkus

- Detailsemat infot tarkvara kasutamiseks või kaamera ühendamiseks kasutatava arvutisüsteemi nõudmiste kohta leiate siit: “Töökeskkond USB ühenduse kaasasoleva tarkvara jaoks” (Lk.98).
- USB ühenduse režiimi kaamera ühendamiseks arvutiga saab seadistada [USB Connection] alt 🔧1 menüüs. Üldjuhul pole vaikimisi seadistuse ([MSC]) muutmine vajalik.

USB pesa

Micro B pesa toetab nii USB 3.0 kui ka USB 2.0 kaableid. Selle kaameraga saab kasutada mõlemaid. Kui kaameraga ühendatav seade toetab USB 3.0 standardit, on andmeedastuskiirus USB 3.0 kaabli kasutamisel suurem.

Piltide töötlemine ja toimetamine

Pildi kopeerimine

Kopeerib pildi mälukaartide vahel SD1 ja SD2 pesades.

1 **Valige pilt mälukaardil, mida soovite kopeerida teisele mälukaardile ning kuvage see ühe pildi vaates.**

2 **Valige taasesitusrežiimi programmivalikust ⇨.**

3 **Valige [Select image(s)] või [Select a folder] ja vajutage OK.**

4 **Valige kopeeritavad pildid või kataloog.**
Piltide või kataloogi valimise kohta lugege “Valitud piltide kustutamine” (Lk.64) punkti 2.

5 **Vajutage INFO.**
Ekraanile ilmub salvestamise kinnitusküsimus.

6 **Valige piltide või kataloogi salvestamise sihtkoht ja vajutage OK.**

Pildi suuruse muutmine

Ettevaatust

- Ainult selle kaameraga tehtud JPEG pilte saab kärpida ja muuta.
- Selliseid pilte, mille suurus on juba muudetud või kärbitud minimaalseks, ei saa enam töödelda.

Pikslite arvu muutmine (Resize)

Funktsioon muudab pikslite arvu ja salvestab pildi uue failina.

1 **Kuvage töödeldav pilt üksikpildi vaates.**

2 **Valige taasesitusrežiimi programmivalikust ⊡.**
Ekraanile ilmub pikslite arvu määramise vaade.

3 **Valige (◄ ►) abil pikslite arv ning vajutage OK.**
Uueks pildimõõduks saab valida originaalist väiksema suuruse. Ekraanile ilmub salvestamise kinnitusküsimus.

4 **Valige [Save to SD1] või [Save to SD2] ja vajutage OK.**

Pildi kärpimine (Cropping)

Võimaldab pildist soovitud osa välja lõigata ning salvestada eraldi failina.

1 **Kuvage töödeldav pilt üksikpildi vaates.**

2 **Valige taasesitusrežiimi programmivalikust ⊡.**
Ekraanile ilmub lõikeraam.

3 **Valige lõigatava ala suurus ja asukoht kaadris.**

Kasutatavad operatsioonid

	Muudab lõikeraami suurust.
▲▼◀▶	Liigutab lõikeraami.
INFO	Muudab külgede suhte või Image Rotation seadistust.
O	Pöörab lõikeraami (juhul kui võimalik).

4 **Vajutage OK.**
Ekraanile ilmub salvestamise kinnitusküsimus.

5 **Valige [Save to SD1] või [Save to SD2] ja vajutage OK.**

Värvimuaree korrigeerimine

Vähendab piltidel värvimuareed.

1 **Kuvage töödeldav pilt üksikpildi vaates.**

2 **Valige taasesitusrežiimi programmivalikust .**
Kui pilti pole võimalik töödelda, ilmub ekraanile [This image cannot be processed] teade.

3 **Määrake ◀▶ abil tase ja vajutage OK.**
Ekraanile ilmub salvestamise kinnitusküsimus.

4 **Valige [Save to SD1] või [Save to SD2] ja vajutage OK.**

Ettevaatust
- Värvimuaree korrigeerimist (Color Moiré Correction) saab teostada ainult selle kaameraga tehtud JPEG piltidel.

Piltide töötlemine digitaalfiltritega

1 **Kuvage töödeldav pilt üksikpildi vaates.**

2 **Valige taasesitusrežiimi programmivalikust .**
Ekraanile ilmub filtri valikumenüü.

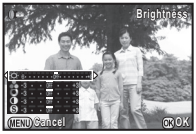
3 **Valige filter.**
Valige abil mõni teine pilt.

Base Parameter Adj	Sketch
Extract Color	Water Color
Toy Camera	Pastel
Retro	Posterization
High Contrast	Miniature
Shading	Soft
Invert Color	Starburst
Unicolor Bold	Fish-eye
Bold Monochrome	Slim
Tone Expansion	

Kui te parameetreid muuta ei soovi, jätkake punktist 6.

4 **Vajutage INFO.**
Ekraanile ilmub parameetrite seadistamise vaade.

5 Määrake parameetrid.



Kasutatavad operatsioonid

▲▼	Valib parameetri.
◀▶	Seadistab väärtust.

6 Vajutage OK.

Ekraanile ilmub salvestamise kinnitusküsimus.

7 Valige [Apply additional filter(s)], [Save to SD1] või [Save to SD2] ja vajutage OK.

Kui soovite sama pildi puhul veel filtreid kasutada, valige [Apply additional filter(s)]. Ekraanile naaseb punktis 3 kirjeldatud vaade.

Ettevaatust

- Digitaalfiltritega saab töödelda ainult selle kaameraga salvestatud JPEG ja RAW faile.

Märkus

- Omavahel saab ühe pildi puhul lisaks pildistamisel kasutatud filtrile kombineerida kuni 20 filtrit (Lk.59).

Filtriefektide kopeerimine

Funktsioon võimaldab kasutada valitud pildile rakendatud efekte järgmistel piltidel.

1 Valige ühe pildi vaates filtritega töödeldud pilt.

2 Valige taasesitusrežiimi programmivalikust .

3 Valige [Recreating filter effects] ning vajutage OK.

Ekraanile ilmuvad valitud pildi puhul kasutatud filtriefektid.

4 Parameetrite detailide kontrollimiseks vajutage INFO.

Eelmisse vaatesse naasmiseks vajutage uuesti INFO.

5 Vajutage OK.

Ekraanile ilmub pildi valik.

6 Leidke abil pilt, millele soovite samu filtriefekte rakendada ning vajutage OK.

Valida saab vaid selliseid samal mälukaardil olevaid pildifaile, mida pole veel filtritega töödedud.

Ekraanile ilmub salvestamise kinnitusküsimus.

7 Valige [Save to SD1] või [Save to SD2] ja vajutage OK.

Märkus

- Kui valite punktis 3 [Searching for the original image], saab leida algse ilma filtriteta pildi.

Liitpildi loomine (Index)

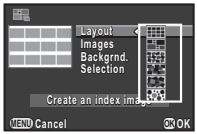
Ühendab mitu salvestatud pilti üheks uueks pildiks.

1 **Valige taasesitusrežiimi programmivalikust .**

Ekraanile ilmub indekspildi seadistamise dialoog.

2 **Valige [Layout].**

Valige (Thumbnail), (Square), (Random1), (Random2), (Random3) või (Bubble).



3 **Valige [Images] alt piltide arv 12, 24 või 36.**

Kui salvestatud piltide hulk on väiksem kui valitud hulk, ilmuvad pisipiltide küljendusse tühjad kohad kui [Layout] seadistus on ning mõned pildid võivad teiste küljenduste puhul topelt olla.

4 **Valige [Backgrnd.] alt taustavärviks valge või must.**

5 **Valige [Selection] alt piltide valiku tüüp.**

Auto select	Valib automaatselt kõigi salvestatud piltide hulgast.
Select image(s)	Võimaldab valida indekspildi sisuks olevad pildid. valiku korral ilmub [Select image(s)] ja avab pildivaliku vaate.
Select a folder	Võtab pildid valitud kataloogist automaatselt. valiku korral ilmub [Select a folder] ja avab kataloogi valiku vaate.

6 **Valige [Create an index image] ning vajutage OK.**

Ekraanile ilmub indekspilt.

7 **Valige [Save to SD1], [Save to SD2] või [Reshuffle] ja vajutage OK.**

[Reshuffle] valiku korral võite indekspildi pildid uuesti valida ning uue indekspildi kuvada.

Märkus

- Indekspildi nimekuju on “INDXxxxx.JPG”.

Videolõikude töötlemine

1 **Avage ühe pildi vaates töödeldav videolõik.**

2 **Valige taasesitusrežiimi programmivalikust .**

Ekraanile ilmub videotöötluse vaade.

3 **Valige videolõigu poolituspunkt.**

Ekraani ülaossa kuvatakse poolituskoha esimene kaader. Valida saab kuni neli punkti (videolõik jagatakse viieks osaks).

Kasutatavad operatsioonid

▲	Video taasesitus/paus.
▶	Kerib kaadri võrra edasi (pausi ajal).
Vajutage ja hoidke ▶	Kiire edasikerimine.
◀	Kerib kaadri võrra tagasi (pausi ajal).
Vajutage ja hoidke ◀	Kiire tagasikerimine.
	Seadistab helitugevust.
INFO	Kinnitab/tühistab jagamispunkti.

Kui te ühtegi segmenti ei kustuta, jätkake punktist 7.

4 Vajutage 🗑.

Ekraanile ilmub kustutatavate osade valiku vaade.

5 Liigutage ◄ ► abil valikuraami ja vajutage OK.

Kustutatavad segmendid on määratud. (Määrata saab mitu segmenti korraga.)
Valiku tühistamiseks vajutage uuesti OK nuppu.

6 Vajutage MENU.

Punktis 3 olnud vaade naaseb.

7 Vajutage OK.

Ekraanile ilmub salvestamise kinnitusküsimus.

8 Valige [Save to SD1] või [Save to SD2] ja vajutage OK.

Märkus

- Jagamispunktid tuleb defineerida kronoloogilises järjekorras alustades videolõigu algusest. Kui soovite mõnd jagamispunkti tühistada, tehke seda vastupidises järjekorras (lõpust alguse suunas). Mis tahes muu järjestuse kasutamisel pole võimalik jagamispunkte määrata ega määratud jagamispunkte tühistada.

RAW Ilmutus

Funktsioon võimaldab konverteerida RAW faili JPEG failiks ning salvestada selle uue failina.

1 Valige taasesitusrežiimi programmivalikust RAW.

Ekraanile ilmub RAW pildi töötlusvalikute menüü.

2 Tehke valik ja vajutage OK.

Select single image	Ilmutab pildi.
Select multiple images	Ilmutab kuni 500 pilti samade seadistustega.
Select a folder	Ilmutab valitud kataloogist kuni 500 pilti samade seadistustega.

Kui valite [Select single image], jätkake punktist 6.
Ekraanile ilmub pildi/kataloogi valikuvaade.

3 Valige pildid või kataloog.

Piltide või kataloogi valimise kohta lugege “Valitud piltide kustutamine” (Lk.64) punkti 2.

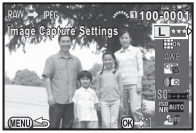
4 Vajutage INFO.

Ekraanile ilmub parameetrite seadistusmeetodi valik.

5 Valige parameetrite seadistusmeetod ja vajutage OK.

Develop images as shot	Võimaldab muuta pildistusseadistusi (File Format, JPEG Recorded Pixels ja JPEG Quality).
Develop images with modified settings	Võimaldab muuta ainult pildistusseadistusi (File Format, Aspect Ratio, JPEG Recorded Pixels, JPEG Quality, Color Space), Lens Correction (Distortion Correction, Lat-Chromatic-Ab Adj, Peripheral Illumin. Corr., Color Fringe Correction), White Balance, Custom Image, Digital Filter, HDR, Sensitivity, High-ISO NR ja Shadow Correction.

6 Seadistage parameetrid.



Kasutatavad operatsioonid

▲▼	Valib parameetri.
◀▶	Muudab seadistust.
	Valib teise pildi (ühe pildi vaates).

Pildistusseadistuste ja objektiivi korrektsiooni osas vajutage ▶ ja valige ▲▼ abil üksus.
Värvustasakaalu, Custom Image ja digitaalfiltrite puhul avage ▶ abil seadistusvaade.

7 Vajutage OK.

Ekraanile ilmub salvestamise kinnitusküsimus.

8 Valige [Save to SD1] või [Save to SD2] ja vajutage OK.

[Select single image] valiku puhul valige [Continue] või [Exit] ja vajutage OK.

Ettevaatust

- Töödelda saab ainult selle kaameraga jäädvustatud RAW faile.

Märkus

- Kui punktis 2 valisite [Select multiple images] või [Select a folder], loob kaamera uue kataloogi ja JPEG pildid salvestatakse uude kataloogi.
- Kaasasoleva “Digital Camera Utility 5” tarkvaraga saab RAW faile ilmutada arvutis.

Kaamera seadistused

Nuppude/valikuketaste funktsioonide kohandamine

4

/ / töö seadistamine

Kaamera võimaldab seadistada ja pööramise ning vajutamisel toimuvat igas pildistusrežiimis.

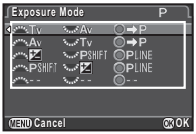
1 Valige 4 menüüst [E-Dial Programming] ja vajutage ▶.

Ekraanile ilmub [E-Dial Programming] vaade.

2 Valige pildistusrežiim ja vajutage ▶.

Ekraanile ilmub vastava pildistusrežiimi seadistusmenüü.

3 Valige soovitud seadistus iga pildistusrežiimi jaoks ning vajutage OK.



Tv	Säriaja muutmine
Av	Avaarvu muutmine
ISO	Tundlikkuse muutmine
	EV Compensation
P	Naaseb P režiimi
PSHIFT	Programminihe
PLINE	Program Line
--	pole kasutatav

4 Vajutage MENU.

Ekraanile naaseb [E-Dial Programming] vaade.
Korrake samme 2 kuni 4.

5 Vajutage kaks korda MENU.

Märkus

- Kui valite punktis 2 [Rotation Direction], saate soovitud efekti tühistamiseks pöörata või .

Nuppude töö seadistamine

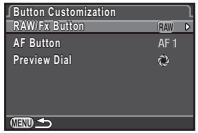
RAW/FX ja AF nupu vajutamise ning pealüliti asendisse pööramise funktsioone on võimalik seadistada.

1 Valige 4 menüüst [Button Customization] ja vajutage ▶.

Ekraanile ilmub [Button Customization] menüü.

2 Valige [RAW/Fx Button], [AF Button] või [Preview Dial] ning vajutage ▶.

Ekraanile ilmub valitud üksuse seadistusdialoog.



3 Valige funktsioon ja vajutage OK.

Igale nupule saab omistada järgmisi funktsioone.

	Seadistus	Funktsioon	Lk
RAW/ Fx nupp	One Push File Format	Muudab ajutiselt failivormingut. (Vaikimisi seadistus)	Lk.76
	Exposure Bracketing	Seadistab särikahvelduse.	Lk.53
	Optical Preview	Aktiveerib optilise eelvaate.	Lk.50
	Digital Preview	Aktiveerib digitaalse eelvaate.	
	Shake Reduction	Lülitab pildistabilisaatori funktsiooni sisse/välja.	–
	LCD Panel Illumination	Lülitab LCD paneeli taustvalgust sisse/ välja.	Lk.15
AF nupp	Enable AF1	Autofookus toimub AF vajutamisel.	Lk.46
	Enable AF2	Teravustamine toimub ainult AF nupu abil. Päästiku abil kaamera ei teravusta.	
	Cancel AF	Kui AF on vajutatud, ei toimu teravustamist ka siis kui päästikut poolenisti alla vajutada.	
Preview Dial	Optical Preview	Aktiveerib optilise eelvaate.	Lk.50
	Digital Preview	Aktiveerib digitaalse eelvaate.	

4 Vajutage MENU.

Ekraanile naaseb [Button Customization] vaade. Korrake samme 2 kuni 4.

5 Vajutage kaks korda MENU.

Ettevaatust

- [RAW/Fx Button] alt ei saa [LCD Panel Illumination] valida kui [22. LCD Panel Illumination] seadistus C4 menüüs on [Off].

One Push File Format seadistamine

1 Valige “Nuppude töö seadistamine” (Lk.75) punktis 3 [RAW/Fx Button] seadistuseks [One Push File Format].

2 Valige [Cancel after 1 shot] seadistuseks ☑ või ☐.

☑	Pärast pildistamist taastub [Image Capture Settings] alt 1 menüüs tehtud [File Format] seadistus. (Vaikimisi seadistus)
☐	Seadistus jääb samaks kuni toimub üks järgmistest operatsioonidest: • Kui RAW/FX uuesti vajutada • ▶, MENU või INFO vajutamisel ja režiimiketta või pealüliti pööramisel

3 Valige RAW/FX vajutamisel kasutatav failivorming.

Vasakul pool on [File Format] seadistus ja paremal pool on RAW/FX nupu vajutamisel kasutatav failivorming.

Ettevaatust

- One Push File Format funktsiooni ei saa kasutada kui [Memory Card Options] seadistus 1 menüüs on [Separate RAW/JPEG]. (Lk.39)

Sagedamini kasutatavate seadistuste salvestamine

4

Kaamera seadistusi saab salvestada režiimiketta **U1**, **U2** ja **U3** positsioonidele ning kasutada korduvalt.
Salvestada saab järgmisi seadistusi:

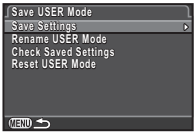
Exposure Mode (välja arvatud ■ / 🎥)	Drive Mode
Sensitivity	White Balance
EV Compensation	Custom Image
AE Metering	4 1-4 menu settings (eranditega)
AF point	C 1-4 menu settings
Flash Mode	

Seadistuste salvestamine

1 **Kaamera poolt salvestatavaid seadistusi on võimalik valida.**

2 **Valige 4 menüüst [Save USER Mode] ja vajutage ▶.**
Ekraanile ilmub [Save USER Mode] menüü.

3 **Valige [Save Settings] ning vajutage ▶.**
Ekraanile ilmub [Save Settings] dialoog.



4 **Valige [USER1], [USER2] või [USER3] ning vajutage ▶.**

5 **Valige [Save] ning vajutage OK.**
Punktis 3 olnud vaade naaseb.

Ettevaatust

- [Save USER Mode] pole võimalik valida kui režiimiketas on ■ asendis.

Märkus

- USER režiimina salvestatud seadistusi saab ekraanile kuvada kui valida punktis 3 [Check Saved Settings].
- Seadistuste algsete väärtuste taastamiseks valige punktis 3 [Reset USER Mode].

Seadistuse nime muutmine

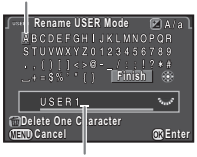
Salvestatud seadistustega USER režiimi nime on võimalik muuta.

1 **Valige seadistuste salvestamise punktis 3 [Rename USER Mode] ning vajutage (▶).**
Ekraanile ilmub [Rename USER Mode] menüü.

2 **Valige [USER1], [USER2] või [USER3] ning vajutage ▶.**
Ekraanile ilmub tekstisisestusvaade.

3 **Muutke teksti.**
Nimeks saab sisestada kuni 18 ühebaidist tähte või numbrit.

Tekstivaliku kursor



Teksti sisestamise kursor

Kasutatavad operatsioonid

▲▼◀▶	Liigutab tekstivaliku kursorit.
	Liigutab tekstisisestuse kursorit.
	Valib suur- või väiketähed.
OK	Sisestab tekstivaliku kursoriga valitud sümboli kursori asukohta.
	Kustutab kursori asukohas oleva tähe.

4 Pärast teksti sisestamist viige tekstivaliku kursor [Finish] peale ning vajutage OK nuppu.

Ekraanile naaseb [Rename USER Mode] vaade.

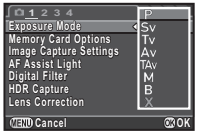
Salvestatud USER režiimi kasutamine

1 Valige režiimikettal U1, U2 või U3.

USER režiimi juhised kuvatakse 30 sekundiks ekraanile. Salvestatud seadistusi saab kontrollida ▲▼ abil.

2 Muutke seadistusi vajadusel.

Pildistusrežiimi saab muuta [Exposure Mode] alt 1 menüüs.



Märkus

- Punktis 2 muudetud seadistusi ei salvestata USER režiimi seadistustena. Kaamera väljalülitamisel taastuvad algsed salvestatud seadistused. Seadistuste muutmiseks salvestage USER režiimi seadistused uuesti.

Kohaliku kuupäeva ja kellaaja kuvamine valitud linnas

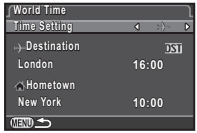
1

Algseadistustega (Lk.33) sisestatud kellaaeg ja kuupäev on teie praeguse asukoha jaoks ning vastav info on toodud ka piltide infos. Kui sisestate oma sihtkoha, mis erineb praegusest asukohast, saate kuvada kohalikku kuupäeva ja kellaaega oma reisi sihtkohas ning salvestada vastava info ka piltidele.

1 Valige 1 menüüst [World Time].

2 Valige [Time Setting] alt aeg, mida soovite kuvada.

Valige (Hometown) või (Destination).

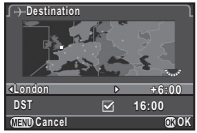


3 Valige [Destination] ning vajutage ▶.

Ekraanile ilmub [Destination] dialoog.

4 Valige ◀▶ abil linn.

Regiooni muutmiseks kasutage .



5 Valige [DST] (suveaeg) ning määrake ◀▶ abil ☐ või ☑.

6 Vajutage OK.

Ekraanile naaseb [World Time] menüü.

Märkus

- Linnade tabeli leiate “Maailma aja linnade loend” (Lk.98).
- Kodulinna ja suveajale ülemineku (DST) seadistamiseks valige punktis 3 [Hometown].
- Kui [Time Setting] seadistus on , kuvatakse kontrollpaneelile .

Kaamera pildistusseadistuste salvestamine

4

Enamus kaamera funktsioone salvestatakse kaamera väljalülitamisel. Järgnevate funktsioonide seadistuste osas on võimalik valida kas seadistus salvestatakse (☑) või taastub järgmisel sisselülitamisel vaikimisi seadistus (☐). Vaikimisi seadistused on ☐ Digital Filter ja HDR Capture puhul ning ☑ teiste funktsioonide puhul.
Seadistamine toimub [Memory] alt 4 menüüs.

Flash Mode	Flash Exposure Compensation
Drive Mode	Digital Filter
White Balance	HDR Capture
Custom Image	Composition Adjust.
Sensitivity	Playback Info Display
EV Compensation	

Märkus

- Kui teostate 3 menüüst [Reset] algseadete taastamise, taastuvad ka kõik Memory menüü algsed seadistused.

Failihalduse seadistused

Piltide kustutuskaitse (Protect)

Mällu salvestatud pilte saab eksliku kustutamise eest kaitsta.

Ettevaatust

- Paigaldatud mälukaardi vormindamisel kustuvad mälust ka kustutuskaitsega pildid.

1 **Valige taasesitusrežiimi programmivalikust .**
Ekraanile ilmub töödeldava üksuse valiku vaade.

2 **Valige [Select image(s)] või [Select a folder] ja vajutage OK.**

3 **Valige kustutuskaitse seadmiseks pildid või kataloog.**
Piltide või kataloogi valimise kohta lugege “Valitud piltide kustutamine” (Lk.64) punkti 2.
Kui valite [Select a folder], jätkake punktist 5.

4 **Vajutage INFO.**
Ekraanile ilmub kinnitusküsimus.

5 **Valige [Protect] ning vajutage OK.**

Märkus

- Kõigile mälukaardil olevatele piltidele kustutuskaitse kohandamiseks valige ▶1 menüüst [Protect All Images].

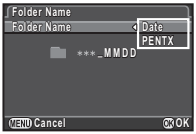
Kataloogi/faili seadistamine 🔧2

Kataloogi nimi

Selle kaameraga pildistamisel luuakse automaatselt kataloog ning tehtud pildid salvestatakse uude kataloogi. Iga kataloogi nimi koosneb kolmest järjestikusest numbrist vahemikus 100 kuni 999 ja 5 tähemärgist.
Kataloogi nime saab muuta [Folder Name] alt 🔧2 menüüs.

1 Valige 🔧2 menüüst [Folder Name] ja vajutage ▶.
Ekraanile ilmub [Folder Name] vaade.

2 Valige kataloogi nimi ja vajutage OK.



Date	Kaks numbrit pildistamise kuust ja päevast omistatakse kataloogi numbriks. (Vaikimisi seadistus) [MMDD] (kuu ja päev) kuvatakse vastavalt [Date Adjustment] alt määratud kuupäeva esitlusviisile. Näide: 101_0125 : selles kataloogis olevad pildid on tehtud 25. Jaanuaril
PENTX	Kataloogi numbri järel on tekst “PENTX”. Näide) 101PENTX

Kui te kataloogi nime ei muuda, jätkake punktist 5.

3 Vajutage ▼ ja seejärel vajutage ▶.
Ekraanile ilmub tekstisisestusvaade.

4 Muutke teksti.
Sisestage 5 ühebaidist sümbolit.
Teksti sisestamise kohta lugege “Seadistuse nime muutmine” (Lk.77) punkte 3 ja 4.

5 Vajutage kaks korda MENU.

Märkus

- Kataloogi nime muutmisel luuakse uue numbriga kataloog.
- Ühte kataloogi saab salvestada maksimaalselt 500 pilti (100 pilti Eye-Fi kaardi puhul). Kui piltide arv ületab 500, loob kaamera uue kataloogi, mille number on senisest kataloogist ühe võrra suurem. Särikahvliga pildistamisel salvestatakse kõik pildid siiski samasse kataloogi kuni särikahvel on lõppenud.
- Kui valite 🔧2 menüüst [Create New Folder], luuakse järgmise pildi salvestamisel uue numbriga kataloog. Kui mälukaardid on nii SD1 kui ka SD2 pesades, luuakse kataloog mõlemale mälukaardile.
- Kui teostate [RAW Development] alt [Select multiple images] või [Select a folder] valiku, luuakse uue numbriga kataloog ning JPEG pildid salvestatakse sellesse. (Lk.73)

Ettevaatust

- Maksimaalne kataloogi number on 999. Kui kataloogide arv jõuab 999-ni, ei saa uusi pilte teha kui üritate muuta kataloogi nime või luua uut kataloogi või kui failide hulk jõuab 9999-ni.

Faili nimi

Sõltuvalt [21. Color Space] värviruumi seadistusest C3 menüüs kasutab kaamera failinimes üht järgmistest tähemärkide kombinatsioonist.

Color Space	File Name
sRGB	IMGPxxxx.JPG
AdobeRGB	_IMGxxxx.JPG

Neli esimest tähemärki võib asendada teile meelepärastega.

1 Valige 🔧2 menüüst [File Name] ja vajutage ▶.
Ekraanile ilmub [File Name] menüü.

2 Valige 📷 või 🎥 ja vajutage ▶.
Ekraanile ilmub tekstisisestusvaade.

3 Muutke teksti.
Sisestada saab kuni 4 ühebaidilist sümbolit.
Teksti sisestamise kohta lugege “Seadistuse nime muutmine” (Lk.77) punkte 3 ja 4.

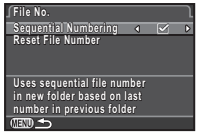
4 Vajutage kaks korda MENU.

Märkus

- Kui [Color Space] seadistus on [AdobeRGB], on failinime esimene sümbol “_” mille järel on sisestatud failinime kolm esimest tähte.
- Videlõikude puhul on faili nimeks sõltumata [Color Space] seadistusest “IMGPxxxx.MOV” või teie poolt sisestatud failinimi.

Faili nr.

Iga failinimi koosneb 4 tähemärgist ja järjestikusest numbrist vahemikus 0001 kuni 9999. Võimalik on määrata kas järjestikuste numbrite omistamine jätkub ka uue kataloogi loomisel. Selleks muutke [Sequential Numbering] seadistust [File No.] alt 🔧2 menüüs.



☑	Järjestikuste failinumbrite omistamine jätkub ka uue kataloogi loomisel. (Vaikimisi seadistus)
☐	Iga kord uue kataloogi loomisel algab failinumbrite omistamine algusest (0001).

Failinumbrite loenduri nullimiseks valige [Reset File Number].

Märkus

- Kui failinumbrite loendur jõuab seisuni 9999, loob kaamera uue kataloogi ja loendur nullitakse.

Autoriõiguste info sisestamine 🔧2

Võimaldab sisestada Exif infosse salvestatava fotograafi nime ja autoriõiguse info.

1 Valige 🔧2 menüüst [Copyright Information] ja vajutage ▶.

Ekraanile ilmub [Copyright Information] menüü.

2 Valige ◀ ▶ abil [Embed Copyright Data].

☐	Ei lisa autoriõiguse andmeid. (Vaikimisi seadistus)
☑	Lisab Exif infosse autoriõiguse andmed.

3 Valige [Photographer] või [Copyright Holder] ning vajutage ▶.

Ekraanile ilmub tekstisisestusvaade.

4 Muutke teksti.

Sisestada saab kuni 32 ühebaidilist sümbolit.
Teksti sisestamise kohta lugege “Seadistuse nime muutmine” (Lk.77) punkte 3 ja 4.

5 Vajutage kaks korda MENU.

Märkus

- Exif infot saab kontrollida kaasasoleva “Digital Camera Utility 5” tarkvara abil.

Traadita ühendusega mälukaardi kasutamine 🔧3

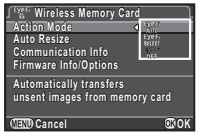
Kaameras saab kasutada ühilduvat mälukaarti, millel on integreeritud traadita LAN ühendus “Eye-Fi card” (Wi-Fi edastus) või “Flucard”. Sellise mälukaardi abil saab pilte traadita LAN võrgu kaudu edastada arvutisse võ mõnda teise seadmesse.
Kaamera tegevusi Eye-Fi või Flucard kaardi kasutamisel määrab [Wireless Memory Card] seadistus 🔧3 menüüs.

1 Valige 🔧3 menüüst [Wireless Memory Card] ja vajutage ▶.

Ekraanile ilmub [Wireless Memory Card] dialoog.

2 Valige [Action Mode].

Kuvatakse seadistatavad üksused sõltuvalt paigaldatud kaardi tüübist.



Eye-Fi kaart

AUTO	Edastamine toimub pildistamisel, uute piltide salvestamisel või piltide ülekirjutamisel automaatselt. (Vaikimisi seadistus) Edastada saab ainult alla 2 GB mahuga videolõike.
SELECT	Edastab [Eye-Fi Image Transfer] alt taasesitusrežiimis valitud pildid või kataloogid. Edastada saab ainult JPEG ja RAW pilte.
OFF	Katkestab ühenduse.

Flucard

ON	Lubab traadita andmeedastust Flucard kaudu.
OFF	Keelab traadita andmeedastuse Flucard kaudu.

3 Määrake [Auto Resize].

☑ seadistuse korral salvestatakse JPEG pildid Eye-Fi või Flucard kaardile XS mõõdus.

4 Vajutage kaks korda MENU.

Ettevaatust

- Eye-Fi või Flucard kaart tuleb paigaldada SD2 pessa. SD1 pesas ei saa traadita LAN funktsiooni kasutada. Kui Eye-Fi või Flucard on paigaldatud SD2 pessa, pole [Wireless Memory Card] seadistusi 🔧3 menüüs võimalik muuta.
- Eelnevalt tuleb arvutis kaardi ühendamiseks tekitada traadita võrgu pääsupunkt.
- RAW failide ja videolõikude puhul sõltub ülekandmise edukus kasutatava Eye-Fi kaardi tehnilistest andmetest ja seadistustest.
- Kui aku laeng on nõrk, ei pruugi piltide edastamine toimuda.
- Suure hulga piltide edastamine võib aega võtta. Kaamera võib välja lülituda kui sisetemperatuur ületab teatud piiri.
- Eye-Fi kaardi ettevaatusabinõude kohta lugege “Eye-Fi kaartide kohta” (Lk.106).

Märkus

- Kui kasutate selle kaameraga ühilduvat Flucard kaarti, saab seda kaamerat juhtida nutitelefoni abil. Detailsemat infot kaardi kasutamise kohta leiate Flucardi kasutusjuhendist.
- Eye-Fi kaardi kasutamisel saab ühte kataloogi salvestada 100 pilti. RAW+ piltide puhul loetakse kaks pilti üheks.
- Valige punktis 2 traadita LAN võrgu info kuvamiseks [Communication Info] ja kaardi püsivara kontrollimiseks [Firmware Info/Options].
- Kui valite punktis 2 [Reset Transfer Settings], taastub [Action Mode] vaikimisi väärtus.

Erifunktsioonide kombinatsioonide piirangud

×: Pole kasutatav

		Composition Adjust.	HDR Capture	Save RAW Data	Distortion Correction	Digital Filter
Flash			×			
Drive Mode	Continuous Shooting		×	×		
	Exposure Bracketing		×			
	Mirror Lock-up Shooting		×			
	Multi-exposure		×		×	×
	Interval Shooting	×				
	Interval Composite	×	×		×	×
	Interval Movie Record	×		×		
HDR Capture						×
AA Filter Simulator			×			

Erinevate objektiividega kasutatavad funktsioonid

DA, DA L või FA J objektiivi või **A** asendiga objektiivi korral, kui avarõngas on **A** asendis, saab kasutada kõiki kaamera pildistusrežiime.
Kui kasutate neid muus asendis kui **A** või kui kasutate muid objektiive, siis kehtivad järgmised piirangud.

✓: Kasutatav #: Piiratud ×: Pole kasutatav

Funktsioon \ Objektiiv [Mount type]	DA DA L D FA [KAF] [KAF2] [KAF3]	FA J FA *6 [KAF] [KAF2]	F *6 [KAF]	A [KA]	M P [K]
Autofookus (ainult objektiiv) (1,7× telekonverteriga)*1	✓ –	✓ –	✓ –	– #	– #
Manuaalne fookus (fookusindikaatoriga)*2 (mattväljaga)	✓	✓	✓	✓	✓
Quick-shift teravustamine	#*4	×	×	×	×
Fookuspunkti valikurežiim [Auto]	✓	✓	✓	#*8	×
AE Metering [Multi-segment]	✓	✓	✓	✓	×
P/**Sv**/**Tv**/**Av**/**TAv** režiim	✓	✓	✓	✓	#*9
M režiim	✓	✓	✓	✓	#
P-TTL automaatvälk *3	✓	✓	✓	✓	×
Elektriline suum	–	×	–	–	–
Objektiivi fookuskauguse info automaatne omandamine	✓	✓	✓	×	×
Lens Correction	✓*5	×*7	×	×	×

*1 Vähemalt F2.8 või suurema avaga objektiivid. Kasutatav ainult avarõnga **A** asendis.
*2 Vähemalt F5.6 või suurema avaga objektiivid.
*3 Kasutades integreeritud välklampi, AF540FGZ, AF540FGZ II, AF360FGZ, AF360FGZ II, AF200FG või AF160FC välklampi.
*4 Kasutatav ainult sobivate objektiividega.
*5 Distortion Correction ja Peripheral Illumination Correction funktsioonid ei toimi DA FISH-EYE 10-17mm objektiiviga.
*6 FA SOFT 28 mm F2.8, FA SOFT 85 mm F2.8 või F SOFT 85 mm F2.8 objektiivi kasutamiseks seadistage [27. Using Aperture Ring] väärtuseks **C**4 menüüs [Enable]. Pildistada saab teie poolt valitud avaga käsitsi valitavate avade vahemikus.
*7 Kasutatav ainult objektiividega FA 31 mm F1.8 Limited, FA 43 mm F1.9 Limited ja FA 77 mm F1.8 Limited.
*8 Fikseeritult [Spot].
*9 **Av** lahtise avaga. (Avarõnga pööramine ei mõju tegelikule avaarvule.)

Ettevaatust

- Kui avarõngas ei ole **A** asendis, kui **A** asend puudub või kui kasutate lisavarustust nagu vaherõngad või lõõts, toimib kaamera ainult juhul, kui [27. Using Aperture Ring] seadistus **C**4 menüüs on [Enable]. Detailsema info saamiseks lugege “Avarõnga kasutamine” (Lk.87).

Objektiivide ja bajonettide nimed

Mootoriga DA objektiivid ja FA elektrilise suumiga objektiivid on KAF2 bajonetiga. Mootoriga kuid AF ühenduseta DA objektiivid on KAF3 bajonetiga.
FA fiksobjektiivid, mootorita DA, DA L objektiivid ning D FA, FA J ning F objektiivid on KAF bajonetiga.
Detailsema info saamiseks lugege palun vastava objektiivi kasutusjuhendit.

Objektiivide ühilduvus integreeritud välklambiga

Sõltuvalt kasutatavast objektiivist võib integreeritud välklambi kasutamine piiratud olla.

Objektiiv	Piirangud integreeritud välklambi kasutamisel
DA FISH-EYE 10-17 mm F3.5-4.5 ED (IF)/ DA 12-24 mm F4 ED AL/ DA 14 mm F2.8 ED (IF)/ FA★300 mm F2.8 ED (IF)/ DA★560 mm F5.6 ED AW/ FA★600 mm F4 ED (IF)/ FA★250-600 mm F5.6 ED (IF)	Integreeritud välklampi ei saa vinjeteerumise tõttu kasutada.
F Kalasilm 17-28 mm F3.5-4.5	Kui fookuskaugus on alla 20 mm, võib esineda vinjeteerumist.
DA 16-45 mm F4 ED AL	Kui fookuskaugus on alla 28 mm või fookuskaugus on 28 mm ja pildistuskaugus on alla 1 m, võib esineda vinjeteerumist.
DA★16-50 mm F2.8 ED AL (IF) SDM	Kui fookuskaugus on 20 mm või vähem või fookuskaugus on 35 mm ja pildistuskaugus on alla 1,5 m, võib esineda vinjeteerumist.
DA 17-70 mm F4 AL (IF) SDM	Kui fookuskaugus on alla 24 mm või fookuskaugus on 35 mm ja pildistuskaugus on alla 1 m, võib esineda vinjeteerumist.
DA 18-250 mm F3.5-6.3 ED AL (IF)	Kui fookuskaugus on alla 35 mm, võib esineda vinjeteerumist.
DA 18-270 mm F3.5-6.3 ED SDM	Kui fookuskaugus on alla 24 mm, võib esineda vinjeteerumist.
FA★28-70 mm F2.8 AL	Kui fookuskaugus on 28 mm ja pildistuskaugus on alla 1 m, võib esineda vinjeteerumist.
FA SOFT 28 mm F2.8/ FA SOFT 85 mm F2.8	Integreeritud välklamp annab alati täisvõimsusel välgu.

Fookuskauguse seadistamine 3

Pildistabilisaator vajab tööks andmeid nagu objektiivi fookuskaugus. Kui kasutate objektiivi, mis kaamerale fookuskauguse infot ei edasta, tuleb vastav väärtus käsitsi sisestada.

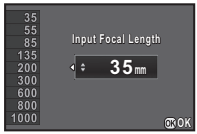
1 Lülitage kaamera välja.

2 Paigaldage objektiiv ja lülitage kaamera sisse.

Ekraanile ilmub [Input Focal Length] menüü.

3 Määrake ▲▼ abil fookuskaugus.

Väärtuse valimiseks loendist vajutage ◄.
Suumobjektiivi kasutamisel valige tegelik fookuskaugus kasutatavast suumist lähtuvalt.



4 Vajutage OK.

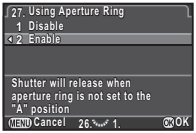
Kaamera naaseb ooteolekusse.

Märkus

- Fookuskauguse seadistust saab muuta [Input Focal Length] alt 3 menüüs.
- Kui kasutate objektiivi, millel puudub avarõnga **A** asend või kui avarõngas ei ole **A** asendis, seadistage [27. Using Aperture Ring] seadistuseks **C**4 menüüs [Enable]. (Lk.87)

Avarõnga kasutamine C4

Pildistada saab ka juhul, kui D FA, FA, F või A objektiivi avarõngas ei ole **A** asendis või kui objektiivil puudub **A** asend. Valige **C**4 menüüst [27. Using Aperture Ring] seadistuseks [Enable].



Kasutatavast objektiivist sõltuvalt kehtivad järgmised piirangud.

Objektiiv	Exposure Mode	Piirang
D FA, FA, F, A, M (ainult objektiiv või koos automaatse lisavarustusega, nagu vaherõngas K)	**Av**	Ava jääb avatuks. Säriaeg muutub sõltuvalt lahtisest avast kuid võib esineda säri kõrvalekaldeid.
D FA, FA, F, A, M, S (koos automaatse lisavarustusega, nagu vaherõngas K)	**Av**	Pildistamine on võimalik valitud ava ja säriajaga kuid võib esineda säri kõrvalekaldeid.
Manuaalse avaga objektiivid, näiteks peegelobjektiiv (ilma lisavarustuseta)	**Av**	

Objektiiv	Exposure Mode	Piirang
FA SOFT 28 mm/ FA SOFT 85 mm/ F SOFT 85 mm (ainult objektiiv)	**Av**	Pildistamine on võimalik valitud avaga käsitsi valitavate avade ulatuses. Säritust saab kontrollida optilise eelvaatega.
Kõik objektiivid	**M**	Pildistamine on võimalik valitud ava ja säriajaga. Säritust saab kontrollida optilise eelvaatega.

Märkus

- Kui avarõngas ei ole **A** asendis, töötab kaamera **Av** režiimis sõltumata režiimiketta asendist välja arvatud **M**, **B** ja **X** režiimides.
- [F--] kuvatakse avanäiduks olekuvaates, Live View vaates, pildiotsijas ning LCD paneelil.

Funktsioonid välise välklambi kasutamisel

Eraldi müüdava välise välklambi AF540FGZ, AF540FGZ II, AF360FGZ, AF360FGZ II, AF200FG või AF160FC kasutamine võimaldab pildistada erinevates välgurežiimides nagu P-TTL automaatika.

✓: Kasutatav #: Piiratud ×: Pole kasutatav

Flash / Kaamera funktsioon	Integreeritud Flash	AF540FGZ AF540FGZ II AF360FGZ AF360FGZ II	AF200FG AF160FC
Punasilmsuse vähendus	✓	✓	✓
Auto Flash Discharge	✓	✓	✓
Automaatne lülitumine välgu sünkrokiirusele	✓	✓	✓
P ja **Tv** režiimides valib kaamera avaarvu automaatselt.	✓	✓	✓
P-TTL automaatvälk	✓*1	✓*1	✓*1
Slow-speed Sync	✓	✓	✓
Flash Exposure Compensation	✓	✓	✓
Välise välklambi AF abivalgus	×	✓	×
Trailing Curtain Sync *2	✓	✓	×
Kontrastijuhtimisega sünkronisatsioon	#*3	✓	#*4
Orivälk	×	✓	×
Sünkroniseerimine lühikeste säriaegadega (High-speed sync)	×	✓	×
Traadita välk	#*4	✓*5	×

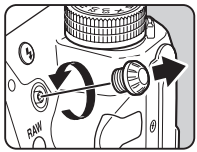
*1 Kasutatav ainult DA, DA L, D FA, FA J, FA, F või A objektiiviga.
*2 Säriaeg 1/90 sek või aeglasem.
*3 Kombineeritult AF540FGZ, AF540FGZ II, AF360FGZ või AF360FGZ II välguga saab 1/3 võimsusest anda integreeritud välklamp ning 2/3 väline välklamp.
*4 Kasutatav ainult kombinatsioonis AF540FGZ, AF540FGZ II, AF360FGZ või AF360FGZ II välklambiga.
*5 Eeldab mitme AF540FGZ, AF540FGZ II, AF360FGZ või AF360FGZ II välklambi või AF540FGZ, AF540FGZ II, AF360FGZ või AF360FGZ II kasutamist kombinatsioonis integreeritud välklambiga.

Ettevaatust

- Ärge vajutage ⚡ nuppu kui kaamerale on paigaldatud väline välklamp. Integreeritud välklamp lööb avanedes välist välklambi. Kui soovite mõlemat samaaegselt kasutada, aktiveerige traadita režiim või kasutage välklambi pikenduskaablit.
- Pööratud polaarsusega välklambid (keskkontakt on miinusklemm) selle kaameraga ühendamiseks ei sobi, sest see võib rikkuda kaamerat ja/või välklampi.
- Ärge kasutage koos erinevate kontaktide arvuga lisavarustust. See võib põhjustada häireid töös.
- Teiste tootjate välklampide kombineeritud kasutamine võib seadmeid kahjustada.

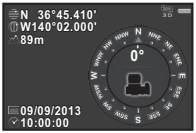
Märkus

- AF540FGZ, AF540FGZ II, AF360FGZ või AF360FGZ II välklambiga saab kasutada sünkroniseerimist lühemate säriaegadega ning pildistada välguga võtteid ka 1/180 sek ja lühemate säriaegadega. Valige selline pildistusrežiim (näiteks **Tv**), mis võimaldab säriaega seadistada.
- Kahe välise välklambi (AF540FGZ, AF540FGZ II, AF360FGZ või AF360FGZ II) või integreeritud välklambi koos ühe või enama välise välklambiga kasutamisel saab kasutada ilma ühenduskaabliteta traadita režiimi ning pildistada P-TTL välgurežiimis. Sel juhul tuleb välistel välklampidel seadistada kaamera töökanal. Valitud kanalit saab kontrollida olekuvaates, Live View vaates, LCD paneelil ja pildiotsijas.
- Välist välklampi ei saa sünkrokaabli abil kaamera X-sync pesaga ühendada. Eemaldage sünkropesa kork 2P ja ühendage sünkrokaabel X-sync pesaga.



GPS seadme kasutamine

Kui eraldi müüdav GPS seade O-GPS1 on kaameraga ühendatud, saab kasutada järgmisi funktsioone.

Electronic Compass	Praegused koordinaadid, kõrgus merepinnast, sihtkoha suund, kaugus sihtkohast ja UTC aeg ilmuvad ekraanile. 
ASTROTRACER	Jälgib ja jäädvustab taevakehasid. Süsteem kasutab kaamera integreeritud stablisaatorit sensori liigutamiseks taevakehade liikumise suunas ning võimaldab jäädvustada neid selgena ka pika säriaja korral. (Lk.89)
GPS Time Sync	Seadistab automaatselt kaamera kuupäeva ja kellaaega GPS satelliitidelt saadud info alusel.

Märkus

- Täpsemat infot GPS seadme paigaldamise ja kasutamise kohta leiate seadme kasutusjuhendist.
- [Electronic Compass] kuvamiseks lugege “Shooting Info Display” (Lk.12).

Ettevaatust

- Selle kaameraga ei saa kasutada “Simple Navigation” funktsiooni.

Taevakehade jäädvustamine (ASTROTRACER) 2

1 Valige režiimikettal B.

2 Valige 2 menüüst [GPS] ja vajutage ▶.
Ekraanile ilmub [GPS] dialoog.

3 Valige [ASTROTRACER] ning vajutage ▶.
Ekraanile ilmub [ASTROTRACER] dialoog.

4 Valige [Action in B Mode] seadistuseks ning vajutage OK.

5 Soovitud säriaja sisestamiseks valige esmalt [Timed Exposure] seadistuseks [ON].
Säriaega saab [Exposure Time] alt valida vahemikus 0'10" ja 5'00".

6 Vajutage MENU nuppu kolm korda.
Kaamera naaseb ooteolekusse.

7 Vajutage päästik lõpuni alla.
Võte algab.

8 Vajutage päästik uuesti lõpuni alla.
Pildistamine lõppeb.
Kui [Timed Exposure] on lubatud, lõppeb pildistamine automaatselt kui määratud aeg on läbi saanud.

Ettevaatust

- Kui ASTROTRACER on aktiveeritud, ei saa võtterežiimiks valida [Mirror Lock-up Shooting] ega [Multi-exposure].

Probleemide lahendamine

Märkus

- Mõningatel harvadel juhtudel võib staatiline elekter kaamera töös probleeme põhjustada. Sellisel juhul eemaldage kaamerast aku ning paigaldage uuesti. Kui pärast seda protseduuri kaamera normaalne töö taastub, pole remont vajalik.

Probleem	Põhjus	Lahendus
Kaamera ei käivitu.	Akud on valesti paigaldatud.	Kontrollige aku orientatsiooni.
	Aku on nõrk.	Laadige akut.
Päästik ei toimi.	Integreeritud välklamp laeb.	Oodake kuni välklamp on laetud.
	Mälukaardil ei ole vaba ruumi.	Paigaldage tühi mälukaart või kustutage mittevajalikud pildid.
	Toimub andmete töötlemine.	Oodake kuni töötlemine on lõppenud.
	Objektiivi avarõngas ei ole **A** asendis	Pöörake objektiivi avarõngas **A** asendisse või valige [27. Using Aperture Ring] seadistuseks **C**4 menüüs [Enable]. (Lk.87)
Automaatne teravustamine ei toimi.	Objektile on raske teravustada.	**AF** ei toimi hästi madala kontrastsusega objektide (taevas, valge sein jne.), tumedate värvide, keerukate mustrite, kiirestiliikuvate objektide, akna või võrgu taga olevate objektide puhul. Lukustage fookus mõnele teisele samal kaugusel asuvale objektile, kadreerige võte ringi ning tehke pilt. Samuti võite kasutada **MF**.
	Objekt on liiga lähedal.	Eemalduge pildistatavast ning üritage uuesti.

Probleem	Põhjus	Lahendus
Teravust pole võimalik lukustada.	Live View AF režiimiks on valitud ▭.	Valige [Contrast AF] seadistuseks ◉, ▦, ⊞ või ▭. (Lk.48)
Integreeritud välklamp ei rakendu.	Välgurežiimiks on ⚡A või ⚡A.	Kui välgurežiimiks on valitud ⚡A või ⚡A, siis välklamp pildistatava stseeni piisava valgustatuse korral ei rakendu. Muutke välgurežiimi. (Lk.45)
Arvuti ei tunne ühendatud kaamerat ära.	USB ühenduse režiimiks on [PTP]	Valige [USB Connection] seadistuseks 🔧2 menüüs [MSC].
Pildis on tolmu või mustuse jäljed.	CMOS sensor on määrdunud või tolmune.	Käivitage 🔧4 menüüst [Dust Removal]. Dust Removal funktsiooni saab panna aktiveeruma igal kaamera sisse ja välja lülitamisel. Kui probleem püsib, lugege “Sensor Cleaning” (Lk.91).
Ekraanil või tehtud pildil on piksleid, mis ei sütti või põlevad pidevalt.	CMOS sensoril on defektseid piksleid.	Käivitage 🔧4 menüüst [Pixel Mapping]. Paigaldage täielikult laetud aku, sest vigaste pikslite korrigeerimiseks kulub umbes 30 sekundit.

Sensor Cleaning

Tolmu tuvastamine CMOS sensoril (Dust Alert)

Dust Alert on funktsioon, mis leiab CMOS sensoril oleva tolmu ning kuvab visuaalselt tolmu asukoha sensoril. Veenduge, et kaamera on järgmises olekus.

- Paigaldage kaamera ette DA, DA L, FA J objektiiv või avarõnga **A** asendiga D FA, FA või F objektiiv ning pöörake avarõngas **A** asendisse.
- Lükake Stills/Movie lüliti asendisse 📷.
- Lükake teravustamisrežiimi lüliti asendisse **AF**.

1 Valige 🔧4 menüüst [Dust Alert] ja vajutage ▶.

Ekraanile ilmub [Dust Alert] menüü.

2 Suunake objektiiv valgele seinale või muule võimalikult ühtlase värviga mustrivabale pinnale ning vajutage päästik lõpuni alla.

Pärast pilditöötlust ilmub ekraanile Dust Alert menüü. Kui ekraanile ilmub [The operation could not be completed correctly] teade, vajutage OK ja tehke järgmine pilt.

3 Kontrollige sensori tolmusust.

Dust Alert pildi täisekraanil kuvamiseks kasutage 🔍.

4 Vajutage OK.

Dust Alert pilt salvestatakse ning kaamera ekraanile naaseb 🔧4 menüü.

Märkus

- SD1 pesas olevale mälukaardile salvestatakse ainult uusim Dust Alert pilt umbes 30 minutiks. Kui sel ajal teostada Sensor Cleaning operatsioon, saab sensori puhastamise ajal seda pilti vaadata. (Kui SD1 pesa on keelatud siis pilti ei salvestata. Pilti ei saa taasesitusrežiimis vaadata.)

Tolmu eemaldamine suruõhuga

Tõstke peegel üles ning avage CMOS sensori puhastamiseks katik.

1 Lülitage kaamera välja ning eemaldage objektiiv.

2 Lülitage kaamera sisse.

3 Valige 🔧4 menüüst [Sensor Cleaning] ja vajutage ▶.

Ekraanile ilmub [Sensor Cleaning] menüü.

4 Valige [Mirror Up] ning vajutage OK.

Peegel liigub üles.
Kui Dust Alert pilt on salvestatud, kuvatakse see ekraanile.

5 Puhastage CMOS sensorit õhuballooniga.

6 Lülitage kaamera välja.

Peegel naaseb automaatselt algasendisse.

Ettevaatust

- Ärge kasutage balloonis suruõhku ega pintsliga õhupumpa, sest see võib CMOS sensorit kriimustada. Samuti ärge kasutage CMOS sensori puhastamiseks riiet.
- Vältige õhupumba otsiku viimist kaamera sisemusse. Toitevoolu katkemisel võib see kahjustada CMOS sensorit, peeglit ja katikut.
- Kui aku laeng on nõrk, ilmub ekraanile [Not enough battery power remaining to clean sensor] teade. Paigaldage täielikult laetud aku. Kui aku laeng puhastamise käigus langeb, annab kaamera hoiatava piiksu. Katkestage puhastamine koheselt.

Märkus

- Professionaalse puhastuse läbiviimiseks võtke ühendust hoolduskeskusega. CMOS sensor on õrn täppisseade.
- CMOS sensori puhastamiseks saab kasutada puhastuskomplekti O-ICK1 (müügil eraldi lisana).

Veateated

Veateated	Kirjeldus
Memory card full	Mälukaart on täis ning rohkem faile sellele ei mahu. Pildistamise jätkamiseks paigaldage tühi mälukaart või kustutage mittevajalikke faile.
No image	Mälukaardil ei ole taasesitatavaid pildifaile.
This image cannot be displayed	Kaamera ei suuda kuvada pildifaile, mille formaati ta ei toeta. Pildifaili taasesitus võib olla võimalik arvuti abil.
No card in the camera	Kaamerast puudub mälukaart.
Memory card error	Mälukaart on vigane, pildistamine ja taasesitus ei toimi. Piltide vaatamine võib õnnestuda arvuti abil. Eye-Fi funktsiooni aktiveerimine Eye-Fi kaardi kasutamisel ebaõnnestus. Vajutage OK.
Card is not formatted	Paigaldatud mälukaart on vormindamata või on vormindatud mõne teise seadmega, mille vorming kaameraga ei ühildu. Kasutage mälukaardi vormindamiseks seda kaamerat.
Card is locked	Kaameras oleva mälukaardi kaitselüliti on lukustatud asendis. (Lk.106)
This image cannot be magnified	Üritate suurendada pilti, mida ei saa suurendada.
This image is protected	Üritate kustutada kustutuskaitsega faili. Eemaldage kustutuskaitse eelnevalt. (Lk.79)

Veateated	Kirjeldus
Not enough battery power remaining to activate Pixel Mapping	Kuvatakse Pixel Mappingu, sensori puhastamise või püsivara uuendamise üritamisel kui aku laeng on ebapiisav. Paigaldage täielikult laetud aku.
Not enough battery power remaining to clean sensor	
Not enough battery power remaining to update the firmware	
Unable to update firmware. There is a problem with the firmware update file	Püsivara uuendamine ei õnnestu. Uuendusfail on rikutud. Proovige faili internetist uuesti laadida.
Image folder cannot be created	Suurima numbriga kataloog (999) on kasutusel ning rohkem faile ei ole võimalik salvestada. Paigaldage tühi mälukaart või vormindage olemasolevat.
Unable to store image	Pilt jäi salvestamata mälukaardi vea tõttu.
The operation could not be completed correctly	Kaamera ei suutnud määrata käsitsi värvustasakaalu. Proovige uuesti.
No more images can be selected	Üritate järgmiste funktsioonide jaoks valida lubatust rohkem pilte. • Select & Delete • Image Copy • Index • RAW Development • Protect • Eye-Fi Image Transfer
No image can be processed	Mälus pole pilte, mida saaks töödelda Digital Filter või RAW Development funktsioonide abil.
This image cannot be processed	Kuvatakse kui Resize, Cropping, Digital Filter, Movie Edit, RAW Development või Save as Manual WB on käivitatud mõne teise kaameraga tehtud pildi puhul või kui üritate Resize või Cropping operatsiooni minimaalmõõdus pildiga.

Veateated	Kirjeldus
The camera failed to create an image	Indekspildi trükifaili loomine ebaõnnestus.
This function is not available in the current mode	Üritate valida funktsiooni, mida pole aktiivses pildistusrežiimis võimalik kasutada.
The camera will turn off to prevent damage from overheating	Kaamera lülitub välja kuna sisetemperatuur tõusis liiga kõrgeks. Jätke kaamera väljalülitatult jahtuma ning lülitage uuesti sisse alles siis, kui see on jahtunud.
Set the Eye-Fi communication to “SELECT”	Pilte ei saa üle kanda kui [Action Mode] seadistus [Wireless Memory Card] alt 🔧3 menüüs pole [SELECT]. (Lk.82)
Image not found	Pole pilte, mida saaks üle kanda kui kasutate Eye-Fi kaarti.
Cannot be selected	Seda kataloogi ei saa valida, sest failide arv ületab maksimaalse piiri.

Tehnilised andmed

Mudeli kirjeldus

Tüüp	TTL automaatteravustamise, automaatse särimõõtmise ning integreeritud suletava P-TTL välklambiga digitaalne peegelkaamera
Bajonett	PENTAX KAF2 bajonett (K-bajonett koos AF, objetiivi info ja toitevoolu kontaktidega)
Sobiv objektiiv	KAF3, KAF2 (elektrooniline suum), KAF objektiivid, KA objektiivid

Pildi jäädvustamine

Pildisensor	primaarvärvide filter, CMOS, mõõdud: 23,5 × 15,6 (mm)
Efektiivseid piksleid	Umbes 24,35 megapikslit
Pikslite koguarv	Umbes 24,71 megapikslit
Dust Removal	Pildisensori puhastamine ultraheli vibratsioonidega “DR II”, tolmuhoiatuse funktsioon
Tundlikkus (standardne)	ISO AUTO/100 kuni 51200 (EV sammuga 1 EV, 1/2 EV või 1/3 EV)
Pildistabilisaator	Sensori nihutamisel põhinev pildistabilisaator (SR: Shake Reduction)
AA Filter Simulator	SR mehhanismil põhinev Moiré vähendus: Type1/Type2/OFF

Failivormingud

Salvestusvormingud	RAW (PEF/DNG), JPEG (Exif 2.30), DCF 2.0 compliant
Recorded Pixels	JPEG: L (24M: 6016×4000), M (14M: 4608×3072), S (6M: 3072×2048), XS (2M: 1920x1280) RAW: L (24M: 6016×4000)
Quality Level	RAW (14bit): PEF, DNG JPEG: ★★★ (Parim), ★★ (Parem), ★ (Hea) RAW + JPEG samaaegne salvestamine
Color Space	sRGB, AdobeRGB

Salvestusmeedium	SD Memory Card, SDHC Memory Card, SDXC (UHS-I ühilduv) Memory Card, Eye-Fi card, Flucard
Kaks kaardipesa	Järjestikune kasutus, salvestamine mõlemasse, RAW/JPEG eraldi, võimaldab failide kopeerimist pesade vahel
Salvestuskataloog	Kataloogi nimi: kuupäev (100_1018, 101_1019...) või kasutaja poolt omistatud nimi (vaikimisi: PENTX)
Fail	Faili nimi: kasutaja poolt omistatud nimi (vaikimisi: IMGP****) Faili number: järjestikune nummerdamine, loenduri tühistamine

Viewfinder

Tüüp	Pentaprismaga pildiotsija
Vaatevälja katvus (FOV)	Umbes 100%
Suurendus	Umbes 0,95× (50 mm F1.4 lõpmatuses)
Silma kaugus	umbes 20,5 mm (vaateaknast), umbes. 22,3 mm (läätse keskosast)
Dioptri reguleerimine	Umbes –2,5 kuni +1,5m^{-1}
Teravustamisklaas	Vahetatav Natural-Bright-Matte III teravustamisklaas

Live View

Tüüp	TTL meetod, põhineb CMOS sensoril
Teravustamine	Contrast detection (Face Detection, Tracking, Multiple AF Points, Select, Spot) Focus Peaking: ON/OFF
Kuva	Vaateväli: umbes 100%, Magnified view (2×, 4×, 8×, 10×), Grid Display (4 × 4 võrk, kuldlõige, skaala), Histogram, Highlight Alert, Composition Adjustment

LCD Monitor

Tüüp	Laia vaatenurgaga värviline TFT LCD, peegeldusvastane AR kate ja õhuvaheta katteklaas
Suurus	3,2 tolli (külgede suhe 3:2)
Pildipunktide arv	Umbes 1 037 000 punkti
Seadistamine	Muudetav värviküllus, värvitoonid ja eredus

White Balance

Tüüp	Mõõtmisel kasutatakse CMOS sensori ja valgusallika tuvastamise sensori kombinatsiooni
White Balance	AUTO White Balance, Multi Auto White Balance, Daylight, Shade, Cloudy, Fluorescent Light (**D**: Daylight Color, **N**: Daylight White, **W**: Cool White, **L**: Warm White), Tungsten Light, Flash, **CTE**, Manual White Balance (kuni 3 seadistust), Color Temperature (kuni 3 seadistust), Copying the white balance settings of a captured image
Peenhäälestus	Seadistatav ±7 astet A-B ja G-M teljel

Automaatne teravustamine

Tüüp	TTL: faasituvastusega autofookus
Teravustamise sensor	SAFOX 11, 27 punkti (25 ristpunkti keskel)
Tööulatus	EV -3 kuni 18 (ISO100, normaaltemperatuuril)
AF režiimid	Single AF (**AF.S**), Continuous AF (**AF.C**), Auto select AF (**AF.A**) Seadistatav fookuse töö
Fookuspunkti valikurežiimid	Spot, Select, Expanded Area AF (S, M, L), Zone Select, Auto (27 AF punkti)
AF Assist Light	Eraldi LED dioodil põhinev AF abivalgus

Säritus

Tüüp	TTL lahtise avaga mõõtmine RGB sensoriga (86 tuhat pikslit), mõõterežiimid: Multi-segment metering, Center-weighted metering, Spot metering
Mõõteulatus	EV -3 kuni 20 (ISO 100 50mm f/1.4 objektiiv)
Exposure Modes	Green, Program, Sensitivity Priority, Shutter Priority, Aperture Priority, Shutter & Aperture Priority, Manual, Bulb, Flash X-sync Speed, USER1, USER2, USER3
EV Compensation	±5 EV (sammuks saab valida 1/2 EV või 1/3 EV astet)
AE Lock	Spetsiaalne lukustusnupp (taimeriga: kestab kaks korda kauem kui Custom seadistustes määratud särimõõtja tööaeg); pidev seni kuni päästik poolenisti all hoida.

Katik

Tüüp	Elektroonilise juhtimisega vertikaalse liikumisega fokaaltasapinna katik
Säriajad	Auto: 1/8000 kuni 30 sek., Manuaalne: 1/8000 kuni 30 sek. (samm 1/3 EV või 1/ 2 EV astet), Bulb

Võtterežiimid

Režiimivalik	Pilt: Single frame, Continuous (H, M, L), Self-timer (12 sec., 2 sec.), Remote Control (immediately, 3 sec., continuous), Exposure Bracketing (2, 3 või 5 kaadrit; kasutatav iseavaja või distantspäästikuga), Mirror Lock-up Shooting (kasutatav distantspäästikuga), Multi-exposure (kasutatav iseavaja või distantspäästikuga), Interval Shooting, Interval Composite Video: Remote Control, Interval Movie Record
Continuous Shooting	Maksimaalselt umbes 8,3 k/sek, JPEG (L: ★★★ Sarivõte H): kuni 60 kaadrit, RAW: kuni 23 kaadrit Maksimaalselt umbes 4,5 k/sek, JPEG (L: ★★★ Sarivõte M): kuni 100 kaadrit, RAW: kuni 32 kaadrit Maksimaalselt umbes 3 k/sek, JPEG (L: ★★★ Sarivõte L): kuni 200 kaadrit, RAW: kuni 52 kaadrit * kui tundlikkus on ISO100
Mitmekordne säritus	Liitpildi režiim: Additive, Average, Bright Särituste arv: 2 kuni 2000
Interval Shooting	Pilt: Intervall: 2 sek kuni 24 h, võtete arv: 2 kuni 2000 säritust, alguse intervall: Now, Set Time Video Salvestatav mõõt: 4K/FullHD/HD, Intervall: 2 sek kuni 1 h, Salvestusaeg: 14 sek kuni 99 h, alguse intervall: Now, Set Time

Integreeritud välklamp

Tüüp	Integreeritud kokkukäiv P-TTL välklamp Juhtarv: umbes 13 (ISO100/m) Välgu valguse nurk: 35 mm ekvivalendina 28mm objektiivi vaateväli
Välgurežiimid	Auto Flash Discharge (Roheline režiim), Flash On, Red-eye Reduction, Slow-speed Sync, Trailing Curtain Sync., Manual Flash Discharge (FULL kuni 1/128) Sünkroniseerimine lühikeste säriaegadega (High-Speed Sync) on kasutatav ka väliste välklampidega.
Sünkrokiirus	1/180 sek
Flash Exposure Compensation	-2,0 kuni +1,0 EV

Pildistusfunktsioonid

Custom Image	Bright, Natural, Portrait, Landscape, Vibrant, Radiant, Muted, Bleach Bypass, Reversal Film, Monochrome, Cross Processing
Cross Processing	Random, Preset 1-3, Favorite 1-3
Müravähendus	Slow Shutter Speed NR, High-ISO NR
Dynamic Range seadistus	Highlight Correction, Shadow Correction
Lens Correction	Distortion Correction, Lateral Chromatic Aberration Correction, Peripheral Illumination Correction
Digital Filter	Extract Color, Toy Camera, Retro, High Contrast, Shading, Invert Color, Unicolor Bold, Bold Monochrome

HDR Capture	Auto, Type1, Type2, Type3 Exposure Bracket Value adjustable Auto Align (automaatne kompositsiooni korrektsioon)
Horizon Correction	SR On: reguleerib kuni 1 kraad, SR Off: reguleerib kuni 2 kraadi
Composition Adjustment	Seadistuse ulatus ±1,5 mm üles, alla, vasakule või paremale (pööratult ±1 mm); pööramise ulatus ±1 kraad
Electronic Level	Kuvatakse pildiotsijas ja LCD paneelil (ainult horisontaalsuund); kuvatakse LCD monitoril (nii horisontaal- kui ka vertikaalsuund)

Video

Failivormingud	MPEG-4 AVC/H.264 (MOV) *Motion JPEG (AVI) intervallvideo korral
Recorded Pixels	Full HD (1920×1080, 60i/50i/30p/25p/24p) HD (1280×720, 60p/50p/30p/25p/24p)
Heli	Integreeritud monomikrofon, välise stereomikrofoni pesa Reguleeritav salvestuse helitase
Recording Time	Kuni 25 minutit; lõpeb automaatselt kui kaamera sisemuse temperatuur on liiga kõrge.
Custom Image	Bright, Natural, Portrait, Landscape, Vibrant, Radiant, Muted, Bleach Bypass, Reversal Film, Monochrome, Cross Processing
Cross Processing	Random, Preset 1-3, Favorite 1-3
Digital Filter	Extract Color, Toy Camera, Retro, High Contrast, Shading, Invert Color, Unicolor Bold, Bold Monochrome
HDR Capture *kasutatav ainult intervallvideo salvestamisel	Auto, Type1, Type2, Type3, Exposure Bracket Value adjustable

Taasesitusfunktsioonid

Taasesituse vaade	Single frame, multi-image display (6, 12, 20, 35, 80 pisipilti), display magnification (kuni 16×, 100% kuva ja kiire suurendus), image rotation, histogram (Y histogramm, RGB histogramm), highlight alert, auto image rotation, detailed information display, copyright information (autoriõiguste omanik), folder display, calendar filmstrip display, slideshow, GPS (laiuskraad, pikkuskraad, kõrgus merepinnast, UTC kellaaeg)
Delete	Single image, all images, select & delete, folder, instant review image
Digital Filter	Base Parameter Adj, Extract Color, Toy Camera, Retro, High Contrast, Shading, Invert Color, Unicolor Bold, Bold Monochrome, Tone Expansion, Sketch, Water Color, Pastel, Posterization, Miniature, Soft, Starburst, Fish-eye, Slim
RAW Development	Ilmutamise valikud: Select single image, Select multiple images, Select a folder Ilmutamise parameetrid: File Format (JPEG/TIFF), Aspect Ratio, JPEG Recorded Pixels, JPEG Quality, Color Space, Distortion Correction, Lat-Chromatic-Ab Adj, Peripheral Illumin. Corr., Color Fringe Correction, Digital Filter, HDR, White Balance, Custom Image, Sensitivity, High-ISO NR, Shadow Correction
Töötlemine	Color Moiré Correction, Resize, Cropping (külgede suhet saab muuta, kaldekorrektsiooni saab kasutada), Index, Movie Edit (videolõigu jupitamine ning mittevajalike osade kustutamine), video kaadri salvestamine JPEG failina, Save RAW Data, Image Copy, Eye-Fi Image Transfer

Kohandamine

USER Mode	Salvestada saab kuni 3 seadistust
Erifunktsioonid	27 üksust
Režiimimälu	11 üksust
Valikuketta programmeerimine/ nuppude seadistamine	RAW/FX nupp: One Push File Format, Exposure Bracketing, Optical Preview, Digital Preview, Shake Reduction, LCD Panel Illumination AF nupp: Enable AF1, Enable AF2, Cancel AF E-dials (ees/taga): seadistatavad igas pildistusrežiimis.

Text Size	Standard, Large
World Time	Maailma aja seadistus: 75 linna (28 ajavööndit)
Töökeel	(Sõltub riigist või regioonist)
AF Fine Adjustment	±10 astet, seadistus kõigile objektiividele või individuaalselt (salvestada saab kuni 20 objektiivi)
Copyright Information	Fotograafi ja autoriõiguste omaniku nimed lisatakse pildifailile. Kaasasoleva tarkvara abil saab kontrollida tööde ajalugu.

Vooluallikas

Aku tüüp	Laetav liitium-ioonaku aku D-LI90
Vooluadapter	Vooluadapter K-AC132 (eraldi müüdav)
Aku vastupidavus	Kaadrite arv: (50% välgukasutusega): umbes 560 pilti (ilma välguta): umbes 720 pilti Taasesituse kestus: umbes 370 minutit * Testitud vastavalt CIPA standardile kasutades täielikult laetud liitiumakut ruumi temperatuuri 23°C juures. Tegelikud tulemused võivad sõltuvalt pildistustingimustest erineda.

Liidesed

Ühenduspesa	USB 3.0 (micro B), välise toite sisend, päästikukaabli pesa, X-sync pesa, HDMI väljund (type D), stereomikrofoni sisend, kõrvaklapipesa
USB Connection	MSC/PTP

Mõõdud ja kaal

Mõõdud	Umbes 131,5 mm (L) × 100 mm (K) × 77,5 mm (S) (välja arvatud väljaulatuvad osad)
Kaal	Umbes 800 g (koos aku ja SD mälukaardiga), Umbes 715 g (ainult kere)

Pakendi sisu

Kaasasolevad tarvikud	Rihm O-ST132, pildiotsija kate ME, liitiumaku D-LI90, akulaadija D-BC90, voolujuhe, Tarkvara (CD-ROM) S-SW140 <Paigaldatud kaamerale> Pildiotsija serv F_S, välgupesa kate F_K, sünkropesa kork 2P, kerekork, akutalla ühenduspesa kate
Tarkvara	Digital Camera Utility 5

Eraldi müüdavad tarvikud

GPS moodul	O-GPS1: GPS information (laiuskraad, pikkuskraad, kõrgus merepinnast, UTC kellaaeg), Electronic Compass, ASTROTRACER
Flucard	Remote capture, image browsing

Hinnanguline piltide mahtuvus ja taasesituse kestvus

(Kasutades täielikult laetud akut)

Aku	Temperatuur	Tavaline pildistamine	Pildistamine välklambiga		Taasesitusaeg
			50% Kasutus	100% Kasutus	
D-LI90	23°C	720	560	460	370 minutit

- Pildistustest on tehtud CIPA standarditele vastavalt (tavaline pildistus ja 50% välgukasutust), teised testid põhinevad tootja mõõtetingimustel. Tegelikus kasutuses saadavad tulemused võivad siintoodud numbritest erineda ning sõltuvad ka pildistusrežiimist ja –tingimustest.

Piltide mahtuvus mällu suuruste lõikes

(Kasutades 2 GB mälukaarti)

Recorded Pixels	JPEG Quality			RAW
	★★★	★★	★	
L 24M	111	252	495	37
M 14M	189	423	819	–
S 6M	418	917	1707	–
XS 2M	1024	2119	3615	–

- Tegelikkuses võib mällu mahtuv piltide arv subjektist, pildistustingimustest, -režiimist, kasutatavast mälukaardist jne sõltuvalt erineda.

Maailma aja linnade loend

Kodulinnaks ja sihtkohaks saab valida järgmisi linnu.

Regioon	Linn
North America	Honolulu, Anchorage, Vancouver, San Francisco, Los Angeles, Calgary, Denver, Chicago, Miami, Toronto, New York, Halifax
Central and South America	Mexico City, Lima, Santiago, Caracas, Buenos Aires, Sao Paulo, Rio de Janeiro
Europe	Lisbon, Madrid, London, Paris, Amsterdam, Milan, Rome, Copenhagen, Berlin, Prague, Stockholm, Budapest, Warsaw, Athens, Helsinki, Moscow
Africa/ West Asia	Dakar, Algiers, Johannesburg, Istanbul, Cairo, Jerusalem, Nairobi, Jeddah, Tehran, Dubai, Karachi, Kabul, Male, Delhi, Colombo, Kathmandu, Dacca
East Asia	Yangon, Bangkok, Kuala Lumpur, Vientiane, Singapore, Phnom Penh, Ho chi Minh, Jakarta, Hong Kong, Beijing, Shanghai, Manila, Taipei, Seoul, Tokyo, Guam
Oceania	Perth, Adelaide, Sydney, Noumea, Wellington, Auckland, Pago Pago

Töökeskkond USB ühenduse kaasasoleva tarkvara jaoks

Kaasasoleva “Digital Camera Utility 5” tarkvara abil saab ilmutada RAW faile, teha värvikorrektsioone või kontrollida pildistusinfot arvutis. Paigaldage tarkvara kaasasolevalt CD-ROM (S-SW140) plaadilt.
Tarkvara kasutamiseks või kaamera ühendamiseks soovitame järgmistele nõuetele vastavat arvutisüsteemi.

Windows

Operatsiooni-süsteem	Windows 8 (32 bit/64 bit) / Windows 7 (32 bit/64 bit) / Windows Vista (32 bit/64 bit), Windows XP SP3 (32 bit)
Protsessor	Intel Core 2 Duo või parem
RAM mälu	2 GB või enam
Kõvaketas	Programmi paigaldus ja käivitamine: 100 MB või enam vaba ruumi Pildifailide salvestamine: umbes 10 MB faili kohta (JPEG) / umbes 30 MB (RAW)
Monitor	1280×1024 punkti, 24-bitised täisvärvid või parem

Macintosh

Operatsiooni-süsteem	Mac OS X 10.8 / 10.7 / 10.6
Protsessor	Intel Core 2 Duo või parem
RAM mälu	2 GB või enam
Kõvaketas	Programmi paigaldus ja käivitamine: 100 MB või enam vaba ruumi Pildifailide salvestamine: umbes 10 MB faili kohta (JPEG) / umbes 30 MB (RAW)
Monitor	1280×1024 punkti, 24-bitised täisvärvid või parem

Märkus

- Arvutisse laetud filmide vaatamiseks on vajalik QuickTime. Selle saab alla laadida siit: http://www.apple.com/quicktime/download/

Märksõnade loetelu

Sümbolid

menüü 19
menüü 23
menüü 24
menüü 25
C menüü 27
režiim 42
režiim 35

Numbrid

1st Frame Action in AF.C 47

A

AA (Anti-Aliasing) filtri simulaator 62
Action in AF.C Continuous 47
AE Metering 44
AE-L with AF Locked 27
AF ala 49
AF Assist Light 7, 47
AF Button 75
AF Fine Adjustment 49
AF juhtvõll 7
AF punkt 48
AF raam 36, 37
AF režiim 47, 48
AF with Remote Control 52
AF.A 47
AF.C 47
AF.S 47
AF.S Setting 47
Aja seadistus 78
Aku 30
Aku laadimine 30
Akutalla kontaktid 7
Algseadistused 33
Andmekandja nimetus ... 35
Aperture Priority Automatic Exposure 40
Arvuti 68
Aspect Ratio 70, 74
ASTROTRACER 89
Auto (AF punkt) 48
Auto EV Compensation 27
Auto Flash Discharge 45
Auto Image Rotation 66
AUTO ISO Parameters 43
Auto Power Off 33
Auto Resize 83
Auto režiim (AF režiim) .. 47
Auto Screen Rotation 12
Autofookus 48
Av režiim 40
AV seade 67
Avaarv 40
Avarõnga kasutamine 87
Avarõngaga objektiiv 87
AWB in Tungsten Light 57

B

B režiim 40
Base Parameter Adj (Digital Filter) 70
Bleach Bypass (Custom Image) 58
Bold Monochrome (Digital Filter) 59, 70
Bracketing Order 53
Bright (Custom Image) ... 58
Bulb (B) Mode Options ... 27
Bulb säritus 40
Button Customization 75

C

Calendar Filmstrip Display 65
Catch-in Focus 28
Center-weighted metering 44
Color Fringe Correction 74
Color Moiré Correction ... 70
Color Space 28, 81
Color Temperature 57
Color Temperature Steps 57
Composition Adjustment 61
Continuous Shooting 52
Contrast AF 48
Copyright Holder 82
Copyright Information 82
Create New Folder 80
Cropping 69
Cross Processing (Custom Image) 58
CTE 56
Custom Image 58
Custom Setting menüü .. 27

D

Date Adjustment 34
Delete 37
Delete All Images 24
Destination 78
Detailed Information Display 13
Digital Camera Utility 5 98
Digital Filter 59, 70
Digital Preview 50
Dioptri reguleerimisketas 15
Display Color 25
Distantspäästiku sensor ... 7
Distortion Correction 61
DNG 39
D-Range Settings 60
Drive Mode 51
Dust Alert 91
Dust Removal 90
Dünaamiline ulatus 60

E

E-Dial Programming 75
Electronic Compass 12, 89
Electronic Level 12, 16
Ereduse histogramm 14
Ereduse seadistamine ... 60
EV Compensation 41
EV Steps 41
Expanded Area AF (AF punkt) 48
Exposure Bracketing 53
Exposure Mode 40, 78
Exposure Setting 42
Extract Color (Digital Filter) 59, 70
Eye-Fi Image Transfer ... 82
Eye-Fi kaart 32, 82

F

Face Detection (Contrast AF) 48
File Format 39
File Name 81
File No. 81
Filter 59, 70
Firmware Info/Options 26
Fish-eye (Digital Filter) ... 70
Flash 88
Flash On 45
Flash X-sync Speed 40
Flicker Reduction 26
Flucard 32, 82
Focus Method 46
Focus Peaking 49
Fokaaltasapinna indikaator 7
Folder Name 80
Fookusindikaator 36
Foto/Video lüliti 35

G

GARANTII TINGIMUSED 108
GPS moodul 89
GPS Time Sync 89
Green režiim 35
Grid Display 20
Guide Display 25, 36

H

HDMI Out 67
HDR Capture 60
Heli 42
High Contrast (Digital Filter) 59, 70
High-ISO NR 44
Highlight Alert 20, 24
Highlight Correction 60
Histogram Display 20
Histogrammi kuva 14
Hold AF Status 47
Hometown 33, 78
Horizon Correction 20

I

Ilmutus RAW piltidele 73
Image Capture Settings 39
Image Copy 69
Index 72
Input Focal Length 86
Instant Review 21, 36
Integreeritud välklamp 45
Interval Composite 55
Interval Movie Record 55
Interval Shooting 54
Invert Color (Digital Filter) 59, 70
Iseavaja tuli 7
ISO AUTO Setting 43
ISO tundlikkus 43

J

JPEG 39
Juhtarv 46
Jälgiv režiim (AF režiim) 47
Järjestikune taasesitus ... 66

K

Kaadrisagedus 39
Kaardi oleku tuli 7
Kaasasolev tarkvara 98
Kasutaja registreerimine 111
Kataloogikuva 65
Kelvin 57
Ketta indikaator 36
Kohandamine 75
Kontrast 58
Kontrastituvastusega autofookus 46
Kontrollpaneel 11, 17
Kuvab stiili valikuvaate ... 64
Kvaliteet 39
Kõrvaklapid 42

L

Landscape (Custom Image) 58
Language/言語 33
Lat-Chromatic-Ab Adj 61
LCD Display 25
LCD Display Settings 25
LCD paneel 15
LCD Panel Illumination 15, 76
Lens Correction 61
Link AE and AF Point 44
Linnade nimed 33, 98
Live View 10, 20, 37

M

M režiim 40
Macintosh 99
Manual Exposure 40
Manual Flash Discharge 45
Manual White Balance ... 57
ME pildiotsija kate 51
Memory 79
Memory Card Options 39
Menüüd 18
Meter Operating Time 27
Mikrofon 7, 42
Miniature (Digital Filter) 70
Mired 57
Mirror Lock-up Shooting 53
Mitmete piltide kuva 64
Monitor 9
Monochrome (Custom Image) 58
Motion JPEG 55
Movie Capture Settings 39
Movie Edit 72
Movie menüü 23
Movie SR 23
MSC 90
Multi-exposure 54
Multiple AF Points (Contrast AF) 48
Multi-segment metering 44
Muted (Custom Image) 58
Mällu mahtuv kaadrite arv 97
Mälukaardi vormindamine 35
Mälukaart 32
Müravähendus 44

N

Natural (Custom Image) 58
Nupud 8

O

Objektiiv 29, 85
Objektiivi fookuskaugus 86
Objektiivi kinnitusmärk 7, 29
Objektiivi kontaktpinnad ... 7
Objektiivi vabastusnupp 29
One Push File Format 76
One-Push Bracketing 53

Ooterežiim 9
Optical Preview 50
Otsenupud 16

P

P režiim 40
Pastel (Digital Filter) 70
Peegel 7
PEF 39
Peripheral Illumination
Correction 61
Photographer 82
Pildi viimistlus 58
Pildistamine 35
Pildistamine
distantspäästikuga 52
Pildistamine
iseavajaga 52
Pildistusinfo valiku
dialoog 12
Pildistusrežiim 40
Piltide korrigeerimine 60
Piltide pööramine 66
Piltide suuruse
muutmine 69
Piltide toimetamine 69
Piltide töötlemine 69
Pisipiltide kuva 38, 64
Pixel Mapping 90
Playback menüü 24
Portrait
(Custom Image) 58
Posterization
(Digital Filter) 70
Power 33
Preview 50
Preview Dial 50, 75
Program Automatic
Exposure 40
Program Line 41
Protect 79
Protect All Images 24
PTP 90
Päästikukaabli pesa 7
Püsivara uuendamine 26

Q

Quick Zoom 24
QuickTime 99

R

Radiant
(Custom Image) 58
RAW 39
RAW Ilmutus 73
RAW/Fx Button 75
Rec. Mode menüü 19
Recorded Pixels 39
Recording
Sound Level 23, 42
Red-eye Reduction 45
Release While
Charging 46, 52
Reset 26, 28
Resize 69
Režiimiketas 36
Režiimiketta lukustuse
vabastusnupp 36
Režiimiketta
lukustusnupp 36
Retro
(Digital Filter) 59, 70
Reversal Film
(Custom Image) 58
RGB histogrammi
kuva 14
Rihm 29
Rohelise nupu töö 75
Rotation Direction 75

S

Salvestatav aeg 42
Save as Manual WB 57
Save Cross
Processing 59
Save Menu Location 18
Save RAW Data 21, 38
Save Rotation Info 66
SD mälukaart 32
Select (Contrast AF) 48
Select & Delete 64
Select Battery 31
Sensitivity 74
Sensitivity Steps 43
Sensor Cleaning 91
Sequential Numbering ... 81
Set-up menüüd 25
Shading
(Digital Filter) 59, 70
Shadow Correction 60
Shake Reduction 20
Shutter & Aperture Priority
Automatic Exposure 40
Shutter Priority Automatic
Exposure 40
Sketch (Digital Filter) 70
Slideshow 66
Slim (Digital Filter) 70
Slow Shutter
Speed NR 20
Slow-speed Sync 45
Soft (Digital Filter) 70
Sound Effects 25
Spot (AF punkt) 48
Spot (Contrast AF) 48
Spot metering 44
Starburst
(Digital Filter) 70
Status Screen 10
Superimpose AF Area 15
Suurendamine 37
Suveaeg
(Daylight saving time) 78
Sv režiim 40
Säriaeg 40

Z

Zone Select
(AF punkt) 48

T

Taasesituskuva
info valiku vaade 12
Taasesitusrežiim 37
Taasesitusrežiimi
programmivalik 63
Taevakehade
jäädvustamine 89
Tarkvara 26
TAv režiim 40
Tehnilised andmed 93
Teksti sisestamine 77
Teravus 58
Teravustamisrežiimi
lüliti 35, 46
Text Size 34
Toitepistik 32
Toitesisendi pesa 32
Tone Expansion
(Digital Filter) 70
Toy Camera
(Digital Filter) 59, 70
Traadita kohtvõrk 82
Traadita välk
(Välklamp) 45
Tracking (Contrast AF) ... 48
Trailing Curtain Sync 45
TTL faasituvastusega
autofookus 46
Tundlikkus 43
Tundlikkuse prioriteediga
automaatsäri 40

Tv režiim 40
Töökeele seadistus 33
Töökeskkond 98

U

Unicolor Bold
(Digital Filter) 59, 70
USB Connection 90, 98
USB pesa 68
USER režiim 77

V

Valikuketta töö 75
Valjuhääldi 7
Veateated 92
Vertikaalne 12
Vibrant
(Custom Image) 58
Videorežiim 42
Viewfinder 14, 36
Vormindamine 35
Välgu võimsuse
kompensatsioon 45
Välgupesa 7
Väline välklamp 88

W

Water Color
(Digital Filter) 70
WB Adjustable Range 57
WB When Using Flash ... 57
White Balance 56
Wi-Fi 82
Wi-Fi edastus 82
Windows 98
Wireless Memory Card .. 82
World Time 78

Ü

Ühe pildi vaade 12, 37
Ühekordne režiim
(AF režiim) 47

X

X režiim 40
X-sünkroniseerimispesa ... 88

Kaamera ohutuks kasutamiseks

Toote väljatöötamisel on üheks eesmärgiks seatud ka toote ohutus. Palun pöörake kaamera kasutamisel erilist tähelepanu järgnevate sümbolitega märgistatud infole.

⚠ Hoiatus	Käesolev sümbol tähistab hoiatusi, mille eiramine võib kaasa tuua tõsiseid vigastusi.
⚠ Ettevaatust	Käesolev sümbol tähistab hoiatusi, mille eiramine võib kaasa materiaalset kahju või kergeid kehavigastusi.

Kaamera kohta

⚠ Hoiatus

- Kaamerat ei tohi demonteerida ega modifitseerida. Kaameras olevate kõrgepingestatud vooluringide tõttu esineb elektrilöögi oht.
- Kui kaamera korpus on kukkumise või mehaanilise vigastuse tõttu purunenud, ei tohi kaamera sisu elektrilöögiohu tõttu puudutada.
- Ärge suunake kaamerat pildistamisel päikesele või muule tugevale valgusallikale. Ärge jätke kaamerat ilma objektiivikorgita otsese päikesevalguse kätte. Taoline teguviis võib põhjustada häireid kaamera töös või tulekahju.
- Ärge vaadake päikest või muud tugevat valgusallikat läbi objektiivi. Taoline teguviis võib nägemist püsivalt kahjustada või põhjustada nägemise kaotust.
- Kui kaamera toimib kasutamise käigus ebatavaliselt, eritab imelikku lõhna või suitsu, lõpetage kasutamine koheselt, eemaldage akud või vooluadapter ning võtke ühendust lähima PENTAX hoolduskeskusega. Toote edasine kasutamine võib põhjustada tulekahju või elektrilöögi.

⚠ Ettevaatust

- Ärge hoidke sõrmi pildistamisel välklambi ees – põletuste oht.
- Ärge hoidke riiet pildistamisel välklambi ees – riide värv võib muutuda.
- Mõned kaamera osad soojenevad kasutamise käigus. Teadke, et taoliste osade pikaajaline nahaga kontaktis hoidmine võib tekitada põletusi.
- Kui ekraan peaks purunema, olge ettevaatlik klaasikildude suhtes. Lisaks jälgige, et vedelkristall ei satuks kontakti teie naha, silmade ega suuga.
- Kasutaja tervislikust seisundist või füüsilistest eripäradest sõltuvalt võib kaamera käsitsemine põhjustada sügelust, nahalöövet või ville. Taolises olukorras lõpetage kaamera kasutamine koheselt ning konsulteerige arstiga.

Akulaadija ja vooluadapteri kohta

⚠ Hoiatus

- Kaameraga võib kasutada ainult selle jaoks välja töötatud akulaadijat ja vooluadapterit. Mõne teist tüüpi adapteri või laadija, samuti vale toitepinge kasutamine võib rikkuda adapterit, laadijat, kaamerat, põhjustada tulekahju või elektrilöögi. Lubatud vahelduvvoolu pingevahemik on 100 – 240 V~.
- Antud toodet ei tohi demonteerida ega ümber ehitada. Selle tulemuseks võib olla tulekahju või elektrilöök.
- Kui toote kasutamisel eritub veidrat lõhna või suitsu, eemaldage toode koheselt vooluvõrgust ning võtke ühendust lähima hoolduskeskusega. Toote edasine kasutamine võib põhjustada tulekahju või elektrilöögi.
- Kui toote sisse peaks sattuma vedelikku, konsulteerige lähima hoolduskeskusega. Toote edasine kasutamine võib põhjustada tulekahju või elektrilöögi.
- Kui akulaadija ja vooluadapteri kasutamise ajal algab äike, tuleb seadmed vooluvõrgust eemaldada. Edasine kasutamine võib toodet kahjustada, põhjustada tulekahju või elektrilöögi.
- Hoidke voolujuhe tolmust puhas, sest kogunenud tolm võib põhjustada tulekahju.
- Riskide vähendamiseks kasutage ainult CE sertifikaadiga toitekaablit tüübiga H03VVH2-F või jämedamat, minimaalselt 0,75 mm² ristlõikega vaskkaabliga, mille ühes otsas on kaabli külge sulatatud Europlug pistik ning teises otsas emane ühenduspistik (IEC mittetööstuslikule konfiguratsioonile vastav) või samaväärne.

⚠ Ettevaatust

- Ärge asetage raskeid objekte voolujuhtmele, samuti ärge laske objektidel kukkuda voolujuhtmele. Taoline tegevus võib voolujuhet rikkuda. Kui kaabel on vigastatud, võtke ühendust hoolduskeskusega.
- Ärge puudutage ega lühistage vooluadapteri pistiku kontakte kui vooluadapter on seinakontaktis.
- Akulaadijat ja toitekaableid ei tohi käsitseda märgade kätega - see võib põhjustada elektrilöögi.
- Hoidke seadet kukkumise ning löökide eest, sest need võivad toodet rikkuda.
- Akulaadijat D-BC90 tohib kasutada ainult laetava liitium-ioonaku D-LI90 laadimiseks. Teiste akude laadimise tagajärjeks võib olla ülekuumenemine, plahvatus või laadija hävinemine.

Liitiumaku kohta

⚠ Hoiatus

- Kui akust lekkiv vedelik satub silma, ei tohi silmi hõõruda. Kui vedelik satub silma, Loputage silmi puhta veega ning pöörduge kiiresti arsti poole.

⚠ Ettevaatust

- Kasutage kaameras ainult lubatud toiteelemente. Muud tüüpi elementide kasutamine võib põhjustada tulekahju või plahvatuse.
- Akut ei tohi avada. Aku avamise tulemuseks võib olla plahvatus või elemendi sisu lekkimine.
- Kui aku kuumeneb või suitseb, tuleb see kaamerast koheselt eemaldada. Olge ettevaatlik - kuum aku võib nahka kõrvetada.
- Hoidke traadid, juuksenõelad ja muud metallobjektid eemal aku + ja - kontaktpindadest.
- Akut ei tohi lühistada ega tulle visata. Tulemuseks võib olla tulekahju või plahvatus.
- Kui akust lekkiv vedelik sattub nahale või riietele, võib põhjustada naha ärritust.
- Peske neid alasid põhjalikult veega.
  Ettevaatusabinõud D-LI90 aku käsitsemisel:
  KASUTAGE AINULT TOOTJA POOLT LUBATUD LAADIJAT.
  - TULEKAHJU JA PÕLETUSTE OHT.
  - AKUT EI TOHI PÕLETADA.
  - AKUT EI TOHI AVADA.
  - AKUT EI TOHI LÜHISTADA.
  - ÄRGE JÄTKE AKUT KÕRGE TEMPERATUURIGA KESKKONDA (60°C)
  - LUGEGE KASUTUSJUHENDIT.

Hoidke kaamera ja kaasasolev lisavarustus väikelastele kättesaamatus kohas

⚠ Hoiatus

- Ärge asetage kaamerat või selle lisavarustust väikelastele kättesaadavasse kohta.
  1. Kaamera võib kukkumisel või tahtmatul käivitamisel põhjustada kehavigastusi.
  2. Kaamera rihma kasutamine kaelas kandmiseks võib põhjustada lämbumist.
  3. Et vältida võimalikku allaneelamist väikelaste poolt, hoidke SD mälukaardid ja muud väikesed tarvikud lastele kättesaamatus kohas. Allaneelamise korral pöörduge koheselt arsti poole.

Käsitsemise meelespea

Enne kaamera kasutamist

- Reisides võtke endaga kaasa Worldwide Service Network teeninduskeskuste loetelu. Sellest on abi probleemide tekkimisel.
- Kui kaamerat pole pikema aja jooksul kasutatud, kontrollige enne selle kasutamist kaamera töökorras olekut. Eriti tuleks seda teha enne tähtsate (pulma-, reisi-) piltide tegemist. Andmete salvestamist ei ole võimalik garanteerida, kui salvestamine, taasesitus või andmete laadimine arvutisse või muule mälukandjale ebaõnnestub kaamera, salvestusmeedia (SD mälukaart) vms. rikke tõttu.

Aku ja laadija kohta

- Aku optimaalsete omaduste säilitamiseks ärge säilitage seda täielikult laetuna või kõrge temperatuuriga keskkonnas.
- Kui aku jäetakse pikaks ajaks kaamerasse ning kaamerat ei kasutata, võib tulemuseks olla aku liigne tühjenemine. See vähendab aku eluiga.
- Akut on soovitatav laadida päev enne selle kasutamist.
- Kaameraga kaasasolev voolujuhe on mõeldud kasutamiseks D-BC90 akulaadijaga. Ärge kasutage seda muude seadmetega.

Ettevaatus kaamera kandmisel ja kasutamisel

- Hoidke kaamerat kõrge õhuniiskuse ja temperatuuride eest. Ekstreemsete temperatuuride tõttu vältige kaamera jätmist sõidukisse.
- Hoidke kaamerat vibratsiooni, löökide ja surve eest. Vibratsiooni eest kaitsmiseks asetage kaamera sõidukis näiteks pehmele pinnale.
- Kaamera on mõeldud kasutamiseks temperatuurivahemikus -10°C kuni 40°C.
- Kõrgetel temperatuuridel muutub vedelkristallekraan mustaks. Selle normaalne töö taastub madalamatel temperatuuridel.
- Madala temperatuuri korral võib monitori reageerimiskiirus tunduda aeglasem. Seda vedelkristallide omadust ei loeta veaks.
- Järsud temperatuurimuutused võivad põhjustada õhuniiskuse kondenseerumist nii kaamera sise- kui ka välispindadel. Temperatuurimuutuse korral asetage kaamera vutlarisse või kilekotti ning võtke välja alles siis, kui kaamera ja keskkonna temperatuur on ühtlustunud.
- Vältige kaamera kokkupuutumist prügi, muda, liiva, tolmu, mustuse, mürgiste gaaside ja sooladega. Need võivad põhjustada häireid kaamera töös. Kaamerale sattunud vihm või veepiisad tuleb kuiva puhta riidega ära pühkida.
- Vältige tugevaid vajutusi ja survet monitoril, kuna see võib murda vedelkristallpaneeli või põhjustada häireid monitori töös.
- Statiivi kasutamisel vältige liigset jõudu statiivikruvi kinnitamisel.

Kaamera puhastmaine

- Ärge puhastage kaamerat orgaaniliste lahustitega, nagu alkohol, lahusti või bensiin.
- Objektiivi läätsedele sattunud tolmu eemaldamiseks kasutage pehmet objektiivipintslit. Ärge kasutage suruõhuballoone, kuna need võivad optilisi pindu rikkuda.
- Professionaalse puhastuse läbiviimiseks võtke ühendust hoolduskeskusega. CMOS sensor on õrn täppisseade. Puhastusteenus on tasuline.
- Kaamera hea tehnilise seisukorra tagamiseks on seda soovitatav lasta seda iga ühe või kahe aasta tagant PENTAX esinduses kontrollida.

Kaamera hoidmine

- Vältige kaamera hoidmist ühes ruumis kemikaalidega. Kõrge temperatuur ja niiskus võivad põhjustada hallitust. Eemaldage kaamera vutlarist ning säilitage seda kuivas ja hästiventileeritud paigas.
- Vältige kaamera kasutamist ja säilitamist kohtades, kus see võib kokku puutuda staatilise elektri või elektriliste inrerferentsidega.
- Vältige kaamera kasutamist ja säilitamist otsese päikesevalguse käes või kohtades, kus esineb niiskuse kondensatsioon või kiired temperatuurimuutused.

SD mälukaartide kohta

- SD mälukaart on varustatud kirjutuskaitse lülitiga. LOCK asendis ei ole kaardile võimalik faile kirjutada, samuti pole kaardilt võimalik faile kustutada ega kaarti formaatida.
- SD mälukaart võib koheselt pärast kasutamist kaamerast eemaldamisel tuline olla.

- Ärge eemaldage SD mälukaarti ega lülitage kaamerat välja kui kaamera vahetab mälukaardiga andmeid. See võib põhjustada andmete kadumist või rikkuda kaarti.
- SD mälukaarti ei tohi painutada. Kaitske seda löökide, vedelike ja kõrgete temperatuuride eest.
- Ärge eemaldage kaamerast SD mälukaarti formaatimise ajal, kuna see võib kaardi rikkuda või kõlbmatuks muuta.
- SD mälukaardil olevad andmed võivad kaduda järgmistes olukordades. Tootja ei vastuta ühelgi moel andmete kadumise eest.
  1. SD mälukaardi mittesihtotstarbelisel kasutamisel.
  2. SD mälukaardi kokkupuutel staatilise elektri või elektriliste interferentsidega.
  3. kui SD kaarti pole pikema aja jooksul kasutatud.
  4. kui mälukaardi kasutamise ajal eemaldatakse kaamerast SD mälukaart või vooluallikas.
- SD mälukaardi tööiga on piiratud. Kui seda pikema aja jooksul ei kasutata, võivad kaardil olevad andmed muutuda loetamatuks. Tehke andmetest varukoopiaid mõnele teisele mälukandjale.
- Uued SD mälukaardid tuleb enne kasutamist kaamera abil formaatida. Samuti tuleb formaatida eelnevalt mõnes teises kaameras kasutatud mälukaardid.
- Palun pidage meeles, et SD mälukaardilt andmete kustutamine või mälukaardi formaatimine ei kustuta andmeid täielikult. Kustutatud faile on võimalik taastada tarkvaraga, mis on vabalt müügil. Kui plaanite SD kaardi ära visata, müüa või kinkida, on tundlike andmete täielik kustutamine kaamera kasutaja vastutus.
- Igal juhul on andmete haldamine SD mälukaardil kaamera kasutaja enda risk.

Eye-Fi kaartide kohta

- Selles kaameras saab kasutada integreeritud Wi-Fi ühendusega SD mälukaarti (Eye-Fi kaart).
- Piltide edastamiseks traadita võrgu kaudu on vajalik pääsupunkt ja internetiühendus. Detailsema info saamiseks lugege Eye-Fi veebilehte (http://www.eye.fi)
- Kasutage Eye-Fi kaarte, mille püsivara versioon on uusim.
- Kohtades, kus traadita võrgu kasutamine on piiratud või keelatud (näiteks lennukis), valige [Wireless Memory Card] alt [Action Mode] seadistuseks [OFF] või ärge kasutage Eye-Fi mälukaarti.
- Eye-Fi kaarte tohib kasutada ainult selles riigis kus need osteti. Palun järgige kõiki kohalikke Eye-Fi kaardi kasutamist reguleerivaid seadusi.
- See kaamera on varustatud funktsiooniga, mis võimaldab Eye-Fi kaardi traadita ühendust lubada ja keelata. Samas ei ole kõigi Eye-Fi kaardi funktsioonide toimimine garanteeritud.
- Eye-Fi kaardi kasutamise kohta detailsema info saamiseks lugege sellega kaasasolevat kasutusjuhendit.
- Eye-Fi kaartide kasutamisel ilmneda võivate probleemide või häirete korral võtke ühendust Eye-Fi kaardi tootjaga.

Kaubamärgid

Windows ja Windows Vista on Microsoft Corporation registreeritud kaubamärgid Ameerika Ühendriikides ja teistes maades.
Macintosh, Mac OS ja QuickTime on Apple Inc. registreeritud kaubamärgid Ameerika Ühendriikides ja teistes maades.
Intel, Intel Core ja Pentium on Intel Corporation kaubamärgid Ameerika Ühendriikides ja/või teistes maades.
SDXC logo on SD-3C, LLC kaubamärk.
Eye-Fi, Eye-Fi logo ja Eye-Fi *connected* on Eye-Fi,Inc. kaubamärgid.
See toode sisaldab DNG tehnoloogiat, mida kasutatakse Adobe Systems Incorporated litsentsi alusel.
DNG logo on Adobe Systems Incorporated kaubamärk või registreeritud kaubamärk Ameerika Ühendriikides ja/või teistes maades.
HDMI, HDMI logo ja High-Definition Multimedia Interface on HDMI Licensing LLC kaubamärgid Ameerika Ühendriikides ja/või teistes maades.

Kõik muud kaubamärgid on nende omanike vara.

See kaamera toetab PRINT Image Matching III. PRINT Image Matching võimaldab digitaalkaamerate, printerite ja tarkvara abil luua pilte, mis vastavad paremini fotograafi kavatsustele. Mõned funktsioonid ei pruugi töötada printeritega, mis ei ole PRINT Image Matching III ühilduvad.
Copyright 2001 Seiko Epson Corporation. Kõik õigused kaitstud. PRINT Image Matching on Seiko Epson Corporation kaubamärk. PRINT Image Matching logo on Seiko Epson Corporation kaubamärk.

AVC Patent Portfolio litsents

See toode on litsenseeritud "AVC Patent Portfolio" litsentsi alusel. Litsents annab tarbijale õiguse kasutada toodet isiklikel mitteärilistel eesmärkidel selle eest tasu saamata (i) video kodeerimiseks kooskõlas AVC standardiga ("AVC video") ja/või (ii) AVC video dekodeerimiseks, mis on kodeeritud tarbija poolt isiklikuks tarbeks ja/või omandatud video pakkujalt, mis on litsenseeritud pakkuma AVC videot. Litsents ei anna otsest ega kaudset luba toote kasutamiseks mistahes muul ülaltoodust erineval otstarbel.
Täiendava info saamiseks pöörduge MPEG LA, LLC poole.
Vaata http://www.mpegla.com.

GARANTII TINGIMUSED

Kõigile volitatud edasimüüjate käest ostetud PENTAXi kaameratele kehtib ostukuupäevast alates kaheteistkümne kuu jooksul materjalide või tootmisega seotud defektide suhtes garantii. Selle perioodi jooksul on remonditööd ning defektsed osad tasuta eeldusel, et seadmel ei ole märke löökidest, liiva- või vedelikukahjustusest, valest käsitsemisest, seadme rikkumisest, muust keemilisest või aku korrosioonist, kasutusjuhendit eiravast kasutamisest või muutmisest volitamata hoolduskeskuse poolt. Tootja ja tootja esindaja vastutavad ainult sellise remondi eest, mis on tehtud tootja või selle esindaja kirjalikul nõusolekul. Tootja ega tootja volitatud esindajad ei vastuta viivitusest või kasutuskõlblikkuse kadumisest tulenevate kahjude ega mis tahes teiste kaudsete või kaasuvate kahjude eest, olgu need tingitud kas materjalide, tootmise või muuga seotud defektidest. Tootja ja tootja volitatud esindaja kohustused piirduvad otsese ja ka kaudse garantii korral vastavalt ülaltoodule osade vahetamisega. PENTAXi poolt volitamata remonditöökojas teostatud remonti ei kompenseerita.

Garantiikord 12-kuulise garantiiaja kestel
Kui teie PENTAXi kaameral ilmneb 12-kuulise garantiiaja jooksul defekt, tuleb see toimetada ettevõttesse, kus te selle soetasite. Kui teie riigis tootja esindajad puuduvad, saatke kaamera ettemakstud postikuludega tootja aadressil. Sellisel juhul kulub tolliprotseduuride tõttu märkimisväärselt enam aega. Kehtiva garantii korral tehakse remont ja asendatakse osad tasuta ning seade tagastatakse teile pärast hooldustööde teostamist. Kui seade garantii alla ei kuulu, kehtib remondil tootja või selle esindaja tavapärane hinnakiri. Saatmiskulud peab kandma kaamera omanik. Kui teie PENTAX osteti mõnest teisest riigist, võivad tootja esindajad teie asukohariigis nõuda tavaliste käsitlus- ja teeninduskulude tasumist. Sellest hoolimata on vastavalt käesolevale garantiikorrale ja garantiipoliitikale tootjale tagastatud PENTAXi teenindus tasuta. Saatmiskulud ja tollivormistuskulud peab igal juhul katma siiski seadme omanik. Palun hoidke ostukuupäeva tõendamiseks vähemalt kahe aasta jooksul alles seadme ostutšekk või -arve. Kui te seadet otse tootjale ei saada, veenduge enne seadme teenindusse saatmist, et saadate seadme tootja poolt volitatud esindajale või hoolduskeskusele. Küsige alati teeninduskulude hinnapakkumist ja paluge teeninduskeskusel alustada töid alles pärast seda, kui olete hinnapakkumisega nõustunud.

- **Käesolev garantiipoliitika ei mõjuta tarbija seadusejärgseid õigusi.**
- **Osades riikides võib PENTAXi edasimüüjate pakutav kohalik garantiipoliitika käesoleva garantiipoliitika asendada. Seetõttu soovitame teil vaadata üle tootega ostuhetkel kaasasolnud garantiikaart või võtta lisateabe ja garantiipoliitika saamiseks ühendust PENTAXi kohaliku edasimüüjaga.**

PENTAX K-3 Premium Silver versiooni kohta

Kui teie kaamera töös peaks esinema häireid, toimub nende parandamine täpselt samade reeglite kohaselt nagu standardsel K-3 mudelil. Pidage aga meeles, et kui mõni kaamera välistest osadest peaks vajama vahetust, võivad asendusosad olla samasugused nagu standardsel K-3 mudelil. Kaamerat remonti saates pakendage see kindlalt ja ohutult, et vältida võimalikke vigastusi kaamerale ja muid probleeme transpordis.

Teave kasutajatele vanade seadmete ja kasutatud akude kogumise ja käitlemise kohta

1. Euroopa Liidus

Need sümbolid toodetel, pakenditel ja/või kaasasoleval dokumentatsioonil tähendavad, et kasutatud elektrilisi ja elektroonilisi seadmeid ning akusid ei tohi visata olmejäätmete hulka.

Kasutatud elektrilisi ja elektroonilisi seadmeid ning akusid tuleb käidelda eraldi ja vastavalt seadusandlusele, mis nõuab nende toodete nõuetekohast käitlemist, taastamist ja ümbertöötlemist.

Selle toote õige käitlemisega aitate te tagada jäätmete nõuetekohase käitlemise, taastamise ja ümbertöötlemise, vältides seeläbi võimalikke negatiivseid mõjusid keskkonnale ja inimeste tervisele, mis võiks vastasel juhul mittesobiliku jäätmekäitlusega kaasneda.

Kui ülaltoodud sümboli alla on vastavalt akude direktiivile lisatud keemiline sümbol, tähistab see raskemetalli sisaldumist akus määral, mis ületab akude direktiiviga kehtestatud läve (Hg = elavhõbe, Cd =kaadmium, Pb = plii).

Täiendavat infot kasutatud toodete kogumise ja taaskasutuse kohta saate kohalikelt omavalitsustelt, prügikäitlusfirmadelt või ettevõttest, kust toote soetasite.

2. Riikides väljaspool Euroopa Liitu

Need sümbolid kehtivad ainult Euroopa Liidus. Kui soovite kasutatud tooteid utiliseerida, võtke palun ühendust kohalike võimude või edasimüüjaga ning küsige õige käitlusmeetodi kohta.

Šveitsi kohta: Kasutatud elektrilisi ja elektroonilisi seadmeid saab tasuta tagastada edasimüüjale ka siis, kui te uut toodet ei osta. Täiendavate jäätmekogumispunktide andmed on toodud järgmistel kodulehekülgedel: www.swico.ch või www.sens.ch.

CE märgistus tähistab vastavust Euroopa Liidu direktiividele.

Toote registreerimise kohta

Teie parema teenindamise nimel võiksite oma kaamera registreerida PENTAX kodulehel. Registreerida saab ka CD-ROM plaadil oleva tarkvara abil.
Täname teid koostöö eest.

OPK300223-ET

RICOH IMAGING COMPANY, LTD.	2-35-7, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639, JAPAN (http://www.ricoh-imaging.co.jp)
RICOH IMAGING EUROPE S.A.S	112 Quai de Bezons, B.P. 204, 95106 Argenteuil Cedex, FRANCE (http://www.ricoh-imaging.fr)
RICOH IMAGING DEUTSCHLAND GmbH	Am Kaiserkai 1, 20457 Hamburg, GERMANY (http://www.ricoh-imaging.de)
RICOH IMAGING UK LTD.	PENTAX House, Heron Drive, Langley, Slough, Berks SL3 8PN, U.K. (http://www.ricoh-imaging.co.uk)
RICOH IMAGING AMERICAS CORPORATION	633 17th Street, Suite 2600, Denver, Colorado 80202, U.S.A. (http://www.us.ricoh-imaging.com)
RICOH IMAGING CANADA INC.	1770 Argentia Road Mississauga, Ontario L5N 3S7, CANADA (http://www.ricoh-imaging.ca)
RICOH IMAGING CHINA CO., LTD.	23D, Jun Yao International Plaza, 789 Zhaojiabang Road, Xu Hui District, Shanghai, 200032, CHINA (http://www.ricoh-imaging.com.cn)

Nordic Digital AS

Tööstuse tee 6
Tõrvandi alevik, Ülenurme vald
Tartumaa 61715, EESTI
e-mail: info@pentax.ee
www.pentax.ee
Telefon: +372 7337700

- Tehnilised andmed ja välised mõõdud võivad muutuda.

OPK300223-ET

Copyright © RICOH IMAGING COMPANY, LTD. 2013

FOM 01.10.2013 Printed in Europe