Esemete kontroll-loend

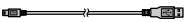
Enne alustamist kontrollige, et kaamerakomplektis oleksid järgmised esemed. Kui mõni neist on puudu, võtke ühendust kaamera müüjaga.

Kaamera
(okulaarivarjukiga ja korpuse korgiga)

Akupatarei LP-E8
(kaitsva ümbrisega)

Akulaadija LC-E8/LC-E8E*

Lai rihm EW-100DB III



Andmekaabel

Stereo AV-kaabel AVC-DC400ST

EOS Solution Disk
(tarkvara CD-ROM)

EOS Software Instruction Manuals Disk
(CD-ROM)

Kaamera Kasutusjuhend
(käesolev brošüür)

* Komplektis on akulaadija LC-E8 või LC-E8E (LC-E8E on toitejuhtmega).

- Kui ostsite kaamera komplektis objektiiviga, kontrollige objektiivi olemasolu.
- Olenevalt objektiivi ja kaamera komplekti tüübist võib kaasas olla ka objektiivi kasutusjuhend.
- Hoidke ülalnimetatud esemeid kindlas kohas.

EOS Software Instruction Manuals Disk

Tarkvara kasutusjuhendid on CD-ROMil PDF-failidena.
EOS Software Instruction Manuals Disk'i kasutusjuhendi leiate lk 305.

Käesolevas juhendis kasutatavad kokkuleppelised tähistused

Käesoleva juhendi ikoonid

 : tähistab juhtketast.

<▲▼> <◄►> : tähistavad suunanuppe <✣>.

<(SET)> : tähistab seadistuse nuppu.

⏱4, ⏱6, ⏱10, ⏱16 : näitab, kas vastav funktsioon jääb pärast nupu vabastamist aktiivseks 4, 6, 10 või 16 sekundiks.

* Käesolevas juhendis vastavad kaamera nuppe, kettaid ja seadeid tähistavad ikoonid ja tähised kaameral ja vedelkristallekraanil olevatele ikoonidele ja tähistele.

MENU : tähistab funktsiooni, mida saab vahetada nupu <MENU> vajutamise järel seadistust muutes.

☆ : kui seda kuvatakse ekraanil üleval paremal, siis tähendab see, et funktsioon on saadaval ainult loomingulise tsooni režiimides (lk 22).

(lk **) : viited lehekülgedele, kust leiate lisateavet.

: näpunäide või nõuanne paremate fotode tegemiseks.

? : veaotsimise soovitused.

: hoiatus pildistamisel tõrgete vältimiseks.

: lisateave.

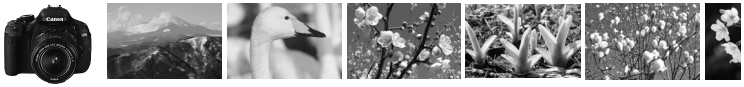
Põhieeldused

- Kõigi juhendis kirjeldatud tegevuste puhul eeldatakse, et toitenupp on asendis <ON> (lk 32).
- Eeldatakse, et menüü ja kohandatavate funktsioonide seadistuseks on vaikesätted.
- Illustreerimise eesmärgil on juhendi piltidel kaamerale paigaldatud EF-S 18-55 mm f/3,5-5,6 IS II objektiiv.

Peatükid

Esmakasutajatele selgitatakse 1. ja 2. peatükis põhitoiminguid ja pildistamise aluspõhimõtteid.

	Sissejuhatus	2
1	**Alustamine**	25
2	**Lihtne pildistamine ja pildi taasesitus**	49
3	**Loominguline pildistamine**	73
4	**Pildistamine edasijõudnutele**	93
5	**Pildistamine vedelkristallekraani järgi (Live View pildistamine)**	123
6	**Filmimine**	141
7	**Käepärased funktsioonid**	165
8	**Pildistamine juhtmevaba välguga**	189
9	**Pildi taasesitus**	201
10	**Piltide järeltöötlemine**	229
11	**Piltide printimine**	235
12	**Kaamera kohandamine**	249
13	**Üldine teave**	259
14	**Tarkvarajuhend**	301
15	**Kiirjuhend ja kasutusjuhendi register**	307



Sisu lühikokkuvõte

Pildistamine

- **Automaatne pildistamine** → **lk 49 - 63** (Põhitsooni režiimid)
- **Sarivõtete tegemine** → **lk 88** (Sarivõtte režiim)
- **Enese pildistamine koos teistega** → **lk 89** (Taimer)
- **Teravad fotod kiirest liikumisest** → **lk 94** (**Tv** Katiku prioriteediga automaatsäri)
- **Liikuvate objektide hägustamine**
- **Hägune taust** → **lk 56** (Loominguline automaatrežiim)
- **Terav taust** **lk 96** (**Av** Ava prioriteediga automaatsäri)
- **Fotode heleduse (säri) seadistamine** → **lk 103** (Säri kompensatsioon)
- **Pildistamine nõrgas valguses** → **lk 50**, **90** (Välguga pildistamine) **lk 79** (ISO kiiruse seadistus)
- **Välk väljas pildistamine** → **lk 55** (Välk väljas) **lk 58**, **64** (Välk väljas)
- **Ilutulestiku pildistamine ööosel** → **lk 100** (Aegvõtte režiim)
- **Pildistamine vedelkristallekraani järgi** → **lk 124** (Live View pildistamine)
- **Videote tegemine** → **lk 141** (Filmimine)

Pildi kvaliteet

- **Pildistatavale stseenile sobivate efektide valimine** → **lk 81** (Picture Style'i valimine)
- **Fotost suure väljatrüki tegemine** → **lk 76** (**L**, **L**, **RAW**)

- **Paljude fotode tegemine** → **lk 76** (**S1**, **S1**, **S2**, **S3**)

Teravustamine

- **Teravustamise punkti muutmine** → **lk 85** (AF-punkti valimine)
- **Liikuva objekti pildistamine** → **lk 62**, **84** (Intelligentne servo-AF)

Taasesitamine

- **Piltide vaatamine kaamerast** → **lk 71** (Taasesitamine)
- **Piltide kiire otsimine** → **lk 202** (Pisipiltide kuva)
  lk 203 (Fotode sirvimine)
- **Fotode hindamine** → **lk 206** (Hindamine)
- **Oluliste piltide kaitsmine juhusliku kustutamise eest** → **lk 222** (Piltide kaitsmine)
- **Tarbetute piltide kustutamine** → **lk 224** (Kustutamine)
- **Fotode ja videote automaatne esitamine** → **lk 215** (Slaidiseanss)
- **Fotode ja videote vaatamine telerist** → **lk 218** (Videoväljund)
- **Vedelkristallekraani heleduse reguleerimine** → **lk 167** (Vedelkristallekraani heledus)

Printimine

- **Fotode lihtne printimine** → **lk 235** (Otseprintimine)

Funktsioonide loend

Toide

- **Aku**
  - Laadimine → **lk 26**
  - Paigaldamine/eemaldamine → **lk 28**
  - Aku kontroll → **lk 33**
- **Pistikupesa** → **lk 260**
- **Toite automaatne väljalülitus** → **lk 32**

Kaart

- **Sisestamine/eemaldamine** → **lk 29**
- **Vormindamine** → **lk 45**
- **Vabasta katik kaardita** → **lk 166**

Objektiiv

- **Paigaldamine/eemaldamine** → **lk 36**
- **Suum** → **lk 37**
- **Image Stabilizer (pildistabilisaator)** → **lk 38**

Põhilised seaded

- **Okulaari häälestus** → **lk 39**
- **Keel** → **lk 35**
- **Kuupäev ja kellaaeg** → **lk 34**
- **Helisignaal** → **lk 166**
- **Vedelkristallekraani kasutamine** → **lk 31**
- **Vedelkristallekraani sisse-/väljalülitamine** → **lk 179**
- **Vedelkristallekraani heleduse muutmine** → **lk 167**

Fotode salvestamine

- **Uue kausta koostamine/ valimine** → **lk 168**
- **Faili nr** → **lk 170**

Pildi kvaliteet

- **Salvestatava pildi kvaliteet** → **lk 76**
- **Picture Style** → **lk 81**
- **Valge tasakaal** → **lk 117**
- **Värviruum** → **lk 121**
- **Foto töötlemise võimalused**
  - Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija) → **lk 109**
  - Objektiivi perifeerse valguse korrektsioon → **lk 110**
  - Müra vähendamine pika säriaja puhul → **lk 253**
  - Müra vähendamine kõrge ISO kiiruse puhul → **lk 254**
  - Heleduse prioriteetsus → **lk 254**

Automaatteravustamine (AF)

- **AF-režiim** → **lk 83**
- **AF-punkti valimine** → **lk 85**
- **Käsitsi teravustamine** → **lk 87**

Võte

- **Võtterežiimid** → **lk 20**
- **Sarivõte** → **lk 88**
- **Taimer** → **lk 89**
- **Maksimaalne valang** → **lk 77**

Pildistamine

- **ISO kiirus** → **lk 79**
- **Funktsioonijuht** → **lk 48**
- **Kiirjuhtimine** → **lk 41**
- **Loominguline automaatrežiim** → **lk 56**
- **Programmeeritav automaatsäri** → **lk 74**
- **Katiku prioriteediga automaatsäri** → **lk 94**
- **Ava prioriteediga automaatsäri** → **lk 96**
- **Käsitsi säritus** → **lk 99**
- **Aegvõte** → **lk 100**

H104_HG_EE.book Page 9 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

- **Peegli lukustus → lk 122**
- **Automaatse teravussügavusega automaatsäri → lk 101**
- **Mõõtmise režiim → lk 102**
- **Kaugjuhtimine → lk 261**

Säri seaded

- **Säri kompensatsioon → lk 103**
- **Automaatne säri kahvel → lk 105**
- **Automaatsäri lukustus → lk 107**

Välk

- **Sisseehitatud välklamp → lk 90**
  - Välgusäri kompensatsioon → lk 104
  - Välgusäri lukustus → lk 108
- **Väline välklamp → lk 263**
- **Välklambi juhtimine → lk 180**
  - Juhtmevaba välklamp → lk 189

Live View pildistamine

- **Live View pildistamine → lk 123**
- **Teravustamine → lk 131**
- **Kuvasuhe → lk 129**
- **Koordinaatruudustik → lk 129**
- **Kiirjuhtimine → lk 128**

Filmimine

- **Filmimine → lk 141**
- **Kiirjuhtimine → lk 149**
- **Heli salvestamine → lk 160**
- **Koordinaatruudustik → lk 161**
- **Video momentvõte → lk 153**
- **Video digitaalsuum → lk 152**
- **Käsitsi säritus → lk 144**

Pildi taasesitus

- **Pildi kontrollimise aeg → lk 166**
- **Üksikpildi kuva → lk 71**
  - Pildistamise info kuva → lk 226
- **Pisipiltide kuva → lk 202**
- **Fotode sirvimine (Edasihüppamise kuva) → lk 203**
- **Suurendamine → lk 204**
- **Pööramine → lk 205**
- **Hindamine → lk 206**
- **Video taasesitus → lk 212**
- **Video alguse/lõpu kustutamine → lk 214**
- **Slaidiseanss → lk 215**
- **Piltide vaatamine telerist → lk 218**
- **Kustutuskaitse → lk 222**
- **Kustutamine → lk 224**
- **Kiirjuhtimine → lk 208**

Piltide töötlemine

- **Loomingulised filtrid → lk 230**
- **Suuruse muutmine → lk 233**

Printimine

- **PictBridge → lk 235**
- **Prindikorraldus (DPOF) → lk 245**

Kohandamine

- **Kohandatavad funktsioonid (C.Fn) → lk 250**
- **My Menu (Minu menüü) → lk 258**

Tarkvara

- **Installimine → lk 303**
- **Tarkvara kasutusjuhend → lk 305**

Sisukord

Sissejuhatus 2

Esemete kontroll-loend ... 3
Käesolevas juhendis kasutatavad kokkuleppelised tähistused ... 4
Peatükid ... 5
Sisu lühikokkuvõte ... 6
Funktsioonide loend ... 8
Ettevaatusabinõud käsitsemisel ... 14
Kiirstardi juhend ... 16
Nomenklatuur ... 18

1 Alustamine 25

Aku laadimine ... 26
Aku paigaldamine ja eemaldamine ... 28
Kaardi paigaldamine ja eemaldamine ... 29
Vedelkristallekraani kasutamine ... 31
Kaamera sisselülitamine ... 32
Kuupäeva ja kellaaja seadmine ... 34
Kasutajaliidese keele määramine ... 35
Objektiivi paigaldamine ja eemaldamine ... 36
Objektiivi Image Stabilizer (pildistabilisaator) ... 38
Lihtne kasutamine ... 39
Q Pildistamisfunktsioonide kiirjuhtimine ... 41
MENU Menüü kasutamine ... 43
Kaardi vormindamine ... 45
Vedelkristallekraani vaate vahetamine ... 47
Funktsioonijuht ... 48

2 Lihtne pildistamine ja pildi taasesitus 49

A+ Täisautomaatne pildistamine (intelligentne automaatne stseenituvastus) ... 50
A+ Täisautomaatse (intelligentne automaatne stseenituvastus) pildistamise meetodid ... 53
Välgu keelamine ... 55
CA Loominguline automaatrežiim ... 56
Portreefotod ... 59
Maastike pildistamine ... 60
Lähivõtted ... 61
Liikuvate objektide pildistamine ... 62
Portreede pildistamine öösel ... 63
Q Kiirjuhtimine ... 64
Pildistamine vastavalt õhkkonnale ... 65
Pildistamine vastavalt valgustingimustele või stseeni tüübile ... 68
Pildi taasesitus ... 71

H104_HG_EE.book Page 11 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

3 Loominguline pildistamine 73

P: programmeeritav automaatsäri 74
Salvestatavate piltide kvaliteedi seadistamine 76
ISO: ISO kiiruse muutmine 79
Objekti jaoks optimaalsete pildiparameetrite valimine (Picture Style) 81
AF: AF-režiimi muutmine (AF Mode/AF-režiim) 83
AF-punkti valimine 85
Raskesti teravustatavad objektid 87
MF: käsitsi teravustamine 87
Sarivõte 88
Taimeri kasutamine 89
Sisseehitatud välklambi kasutamine 90

4 Pildistamine edasijõudnutele 93

Tv: Liikuvate objektide pildistamine 94
Av: Teravussügavuse muutmine 96
Teravussügavuse kontroll 98
M: Käsitsi säritus 99
A-DEP: Automaatse teravussügavusega automaatsäri 101
Mõõtmise režiimi muutmine 102
Säri kompensatsiooni seadistamine 103
Automaatne säri kahvel (AEB) 105
Säri lukustamine (AE Lock) 107
Välgusäri lukustus (FE Lock) 108
Heleduse ja kontrasti automaatne korrigeerimine (Auto Lighting Optimizer/ Automaatne valgustuse optimiseerija) 109
Foto tumedate nurkade korrigeerimine 110
Pildi parameetrite seadistamine (Picture Style) 112
Pildi parameetrite eelistuste salvestamine (Picture Style) 115
WB: Valgusallikaga arvestamine (White Balance/valge tasakaal) 117
Valgusallika värvitooni seadistamine 119
Võimalike kasutatavate värvitoonide kogumi määramine (Color Space/Värviruum) 121
Peegli lukustamine kaamera värisemise vähendamiseks 122

5 Pildistamine vedelkristallekraani järgi (Live View pildistamine) 123

Pildistamine vedelkristallekraani järgi 124
Pildistamisfunktsioonide seadistamine 128
Menüüfunktsioonide seadistamine 129
AF-režiimi muutmine 131
MF: Käsitsi teravustamine 138

H104_HG_EE.book Page 12 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

6 Filmimine 141

Filmimine ... 142
Pildistamisfunktsioonide seadistamine ... 149
Video salvestusformaadi määramine ... 150
Video digitaalsuumi kasutamine ... 152
Video momentvõtete tegemine ... 153
Menüüfunktsioonide seadistamine ... 157

7 Käepärased funktsioonid 165

Käepärased funktsioonid ... 166
Helisignaali vaigistamine ... 166
Kaardi meeldetuletus ... 166
Pildi kontrollimise aja seadistamine ... 166
Toite automaatse väljalülitamise aja seadistamine ... 167
Vedelkristallekraani heleduse reguleerimine ... 167
Kausta koostamine ja valimine ... 168
Failide nummerdamise viisid ... 170
Autoriõiguse andmete määramine ... 172
Vertikaalsete piltide automaatne pööramine ... 174
INFO. Kaamera sätete vaatamine ... 175
Kaamera vaikesätete taastamine ... 176
Vedelkristallekraani sisse-/väljalülitamine ... 179
Pildistamissätete menüü taustavärvi muutmine ... 179
Välgu seadistamine ... 180
Sensori automaatpuhastus ... 184
Tolmukustutusinfo lisamine ... 185
Sensori puhastamine käsitsi ... 187

8 Pildistamine juhtmevaba välguga 189

Juhtmevaba välgu kasutamine ... 190
Lihtne juhtmevaba välguga pildistamine ... 191
Kohandatud juhtmevaba välguga pildistamine ... 194
Muud seaded ... 198

9 Pildi taasesitus 201

Piltide kiire otsimine ... 202
/ Suurendatud vaade ... 204
Pildi pööramine ... 205
Hindamine ... 206
Kiirjuhtimine taasesituseajal ... 208
Videote vaatamin ... 210

H104_HG_EE.book Page 13 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Videote taasesitamine....212
Video alguse ja lõpu monteerimine....214
Slaidiseanss (automaatne taasesitus)....215
Piltide vaatamine telerist....218
Piltide kaitsmine....222
Piltide kustutamine....224
INFO. Pildi võtteinfo kuva....226

10 Piltide järeltöötlemine 229

Loomingulised filtrid....230
Suuruse muutmine....233

11 Piltide printimine 235

Printimise ettevalmistamine....236
Printimine....238
Pildi kärpimine....243
Formaat Digital Print Order Format (DPOF)....245
DPOF abil otseprintimine....248

12 Kaamera kohandamine 249

Kohandatavate funktsioonide seadistamine....250
Kohandatavate funktsioonide sätted....252
Menüü My Menu registreerimine....258

13 Üldine teave 259

Võrgutoite kasutamine....260
Kaugjuhtimisega pildistamine....261
Välised Speedlite'i välklambid....263
Eye-Fi kaartide kasutamine....265
Funktsioonide tabel vastavalt võtterežiimile....268
Menüüsätted....270
Tarvikutesüsteemi skeem....276
Tõrkeotsingu juhend....278
Veakoodid....287
Tehnilised andmed....288
Ohutusabinõud....297

14 Tarkvarajuhend 301

Tarkvarajuhend....302

15 Kiirjuhend ja kasutusjuhendi register 307

Kiirjuhend....308
Märksõnade register....320

Ettevaatusabinõud käsitsemisel

Kaamera eest hoolitsemine

- Käesolev kaamera on täppisaparaat. See ei talu mahapillamist ega põrutusi.
- Kaamera ei ole veekindel ja seda ei saa vee all kasutada. Kui pillate kaamera kogemata vette, pöörduge kiiresti lähimasse Canoni hoolduskeskusse. Pühkige veetilgad kuiva lapiga ära. Kui kaamera on kokku puutunud soolveepritsmeid sisaldava õhuga, pühkige seda hästi välja väänatud niiske lapiga.
- Kaamerat ei tohi kunagi jätta tugeva magnetvälja allika, näiteks magneti või elektrimootori lähedusse. Vältige kaamera kasutamist või hoidmist tugeva raadiolainete allika, näiteks suure antenni läheduses. Tugev magnetväli võib põhjustada häireid kaamera töös või hävitada pildiandmeid.
- Kaamerat ei tohi jätta kuuma kohta, näiteks päikese käes olevasse autosse. Ülekuumenemine võib põhjustada tõrkeid kaamera töös.
- Kaameras on kasutusel täppiselektroonika. Ärge püüdke kunagi kaamerat ise lahti monteerida.
- Objektiivile, pildiotsijale, pildiotsija peeglile ja teravdusekraanile sattunud tolm tuleb eemaldada õhujoa abil. Ärge kasutage kaamera korpuse või optika puhastamiseks orgaanilisi lahusteid sisaldavaid puhastusvahendeid. Kui mustust ei õnnestu eemaldada, pöörduge lähimasse Canoni hoolduskeskusesse.
- Kaamera klemme ei tohi sõrmedega puudutada. Sõrmedel olev higi põhjustab klemmide korrosiooni. Korrodeerunud klemmid võivad häirida kaamera tööd.
- Kui kaamera tuuakse külma käest sooja ruumi, võib kaamera korpusel ja sisemuses tekkida kondensvesi. Selle vältimiseks pange kaamera kõigepealt õhukindlasse kilekotti ja ärge avage kotti enne kui kaamera on soojenenud.
- Ärge kasutage kaamerat, kui sellele on tekkinud kondensvee piisad. Nii väldite kaamera kahjustamist. Kui kaameral on kondensvee piisad, siis eemaldage kaamera küljest objektiiv, kaart ja aku ning ärge lülitage kaamerat sisse enne kui kondensvesi on aurustunud.
- Kui kaamerat ei kasutata pika aja vältel, siis eemaldage aku ja hoidke kaamerat jahedas, kuivas, hästi õhutatavas kohas. Isegi kui kaamera on sobivas hoiukohas, vajutage aeg-ajalt päästikut, et kontrollida, kas kaamera on töökorras.
- Ärge hoidke kaamerat söövitavate kemikaalide läheduses, näiteks pimikus või keemialaboris.
- Kui kaamerat ei ole pikka aega kasutatud, kontrollige enne kasutamist selle funktsioonide toimimist. Kui te pole kaamerat mõnda aega kasutanud ja tulemas on oluline pildistamine, laske kaamerat kontrollida Canoni esinduses või tehke seda ise ja veenduge, et see töötab nõuetekohaselt.

H104_HG_EE.book Page 15 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Vedelkristallekraan

- Ehkki kaamera vedelkristallekraan on väga kõrge eraldusvõimega ja efektiivseid piksleid on rohkem kui 99,99%, võib ülejäänud 0,01% pikslite hulgas olla mõni mittetoimiv piksel ehk nn surnud piksel. Surnud pikslid, mis on alati mustad, punased vms, ei tähenda kaamera riket. Need ei mõjuta salvestatud fotode kvaliteeti.
- Kui vedelkristallekraan on pikka aega sisse lülitatud, võib sellele tekkida varasema kujutise osaline põlemisjälg. See on ajutine nähtus ja kaob, kui kaamerat paar päeva mitte kasutada.
- Kõrgel või madalal temperatuuril võib vedelkristallekraani kuva värskendumine aeglustuda või ekraan tumeneda. Toatemperatuuril see efekt kaob.

Kaardid

Kaardi ja sellele salvestatud andmete kaitsmine.

- Kaarti ei tohi maha pillata, painutada ega märjaks teha. Kaart ei talu jõu rakendamist, põrutusi ega vibratsiooni.
- Kaardi klemme ei tohi puudutada sõrmede ega metallist esemetega.
- Kaarti ei tohi kasutada ega hoida tugeva magnetvälja juures, näiteks televiisori, kõlarite või magnetite läheduses. Vältige kohti, kus võib koguneda staatiline elekter.
- Ärge jätke kaarti otsese päikesevalguse kätte ega soojusallikate lähedusse.
- Hoidke kaarti ümbrises.
- Ärge hoidke kaarti kuumas, tolmuses ega niiskes kohas..

Objektiiv

Pärast objektiivi eemaldamist kaamera küljest, paigaldage objektiivile kork või asetage objektiiv tagumise poolega üles, et vältida läätse pinna ja klemmide kriimustamist.

Klemmid

Ettevaatusabinõud pikaajalisel kasutamisel

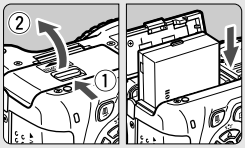
Pikaajalisel sarivõtete tegemisel, režiimis Live View pildistamisel või filmimisel võib kaamera kuumeneda. Ehkki see ei ole rike, võib kuuma kaamera pikaajaline käeshoidmine põhjustada kergeid nahapõletusi.

Sensori esipinnale tekkivad plekid

Lisaks väljast kaamerasse sattuvale tolmule võib üksikjuhtudel sensori esipinnale kleepuda kaamera sisedetailide määre. Kui ka pärast sensori automaatset puhastamist jäävad fotodele nähtavad plekid, on soovitatav lasta sensorit puhastada Canoni hooldusekeskuses.

Kiirstardi juhend

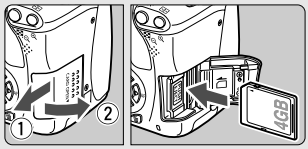
1



Sisestage aku. (lk 28)

- Aku laadimise kohta lugege lk 26.

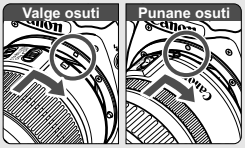
2



Sisestage kaart. (lk 29)

- Hoidke kaardi silti kaamera tagaosa poole ja sisestage kaart pesasse.

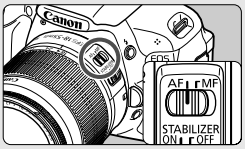
3



Ühendage objektiiv. (lk 36)

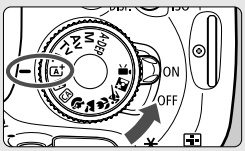
- Joondage objektiivi valge või punane osuti kaamera sama värvi osutiga.

4



Seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <AF>. (lk 36)

5

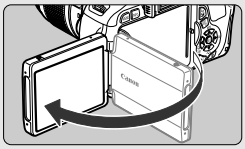


Lülitage toitenupp asendisse <ON> ja valige režiimikettaga <A+> (Intelligentne automaatne stseenituvastus). (lk 50)

- Kõik vajalikud kaamera seaded seadistatakse automaatselt.

H104_HG_EE.book Page 17 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

6



Avage vedelkristallekraan.
(lk 31)

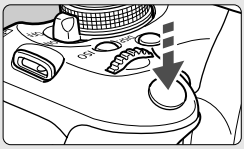
- Kui vedelkristallekraanil kuvatakse kuupäeva ja kellaaja määramine, vt lk 34.

7

Teravustage objekt. (lk 40)

- Vaadake pildiotsijasse ja joondage pildiotsija kese objektiga.
- Vajutage päästik pooleldi alla ja kaamera teravustab objekti.
- Vajadusel avaneb sisseehitatud välklamp automaatselt.

8



Pildistage. (lk 40)

- Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni alla.

9

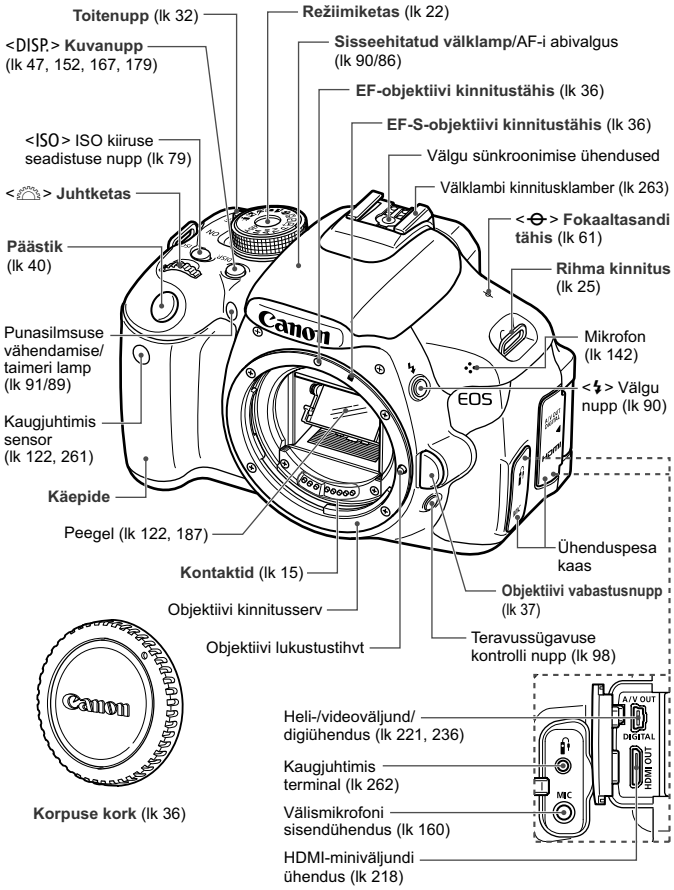
Kontrollige tehtud pilti. (lk 166)

- Salvestatud fotot kuvatakse umbes 2 sekundit vedelkristallekraanil.
- Foto uuesti kuvamiseks vajutage nuppu <▶> (lk 71).

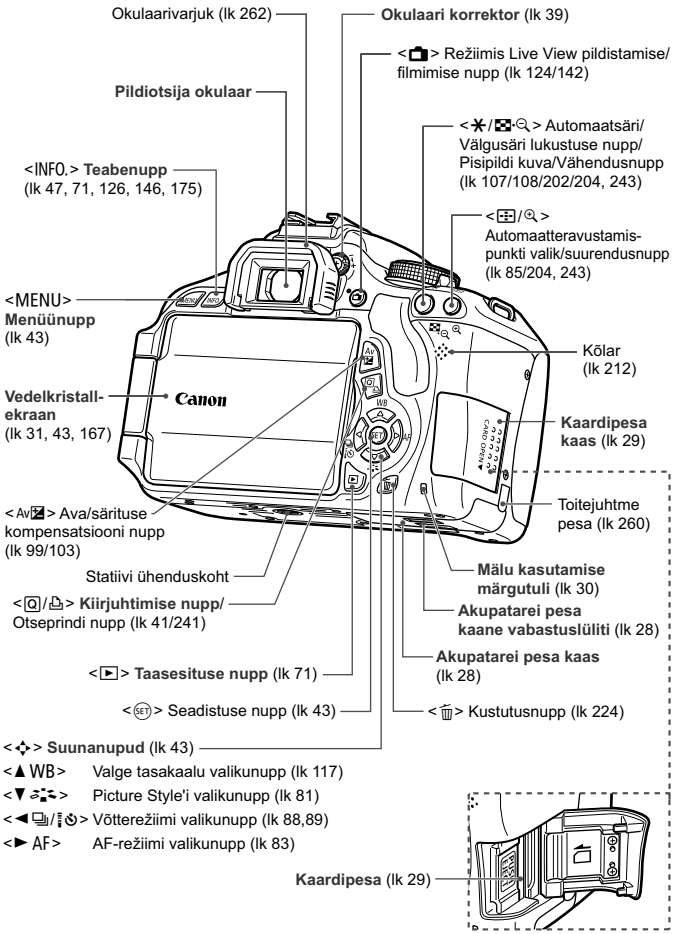
- Kui soovite pildistada vedelkristallekraani järgi, vt Pildistamine vedelkristallekraani järgi (Live View pildistamine) (lk 123).
- Salvestatud fotode vaatamiseks vt Pildi taasesitus (lk 71).
- Foto kustutamiseks vt Piltide kustutamine (lk 224).

Nomenklatuur

Rasvases kirjas nimed tähistavad detaile, mida mainitakse kuni peatükini Lihtne pildistamine ja pildi taasesitus.

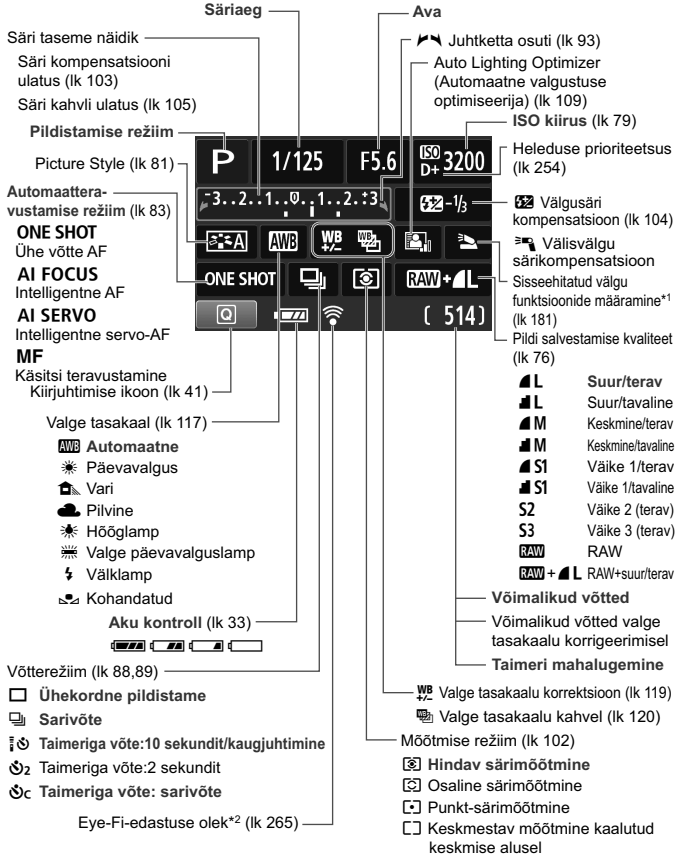


H104_HG_EE.book Page 19 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM



H104_HG_EE.book Page 20 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Pildistamise seadistuste kuva (Loomingulise tsooni režiimides, lk 22)

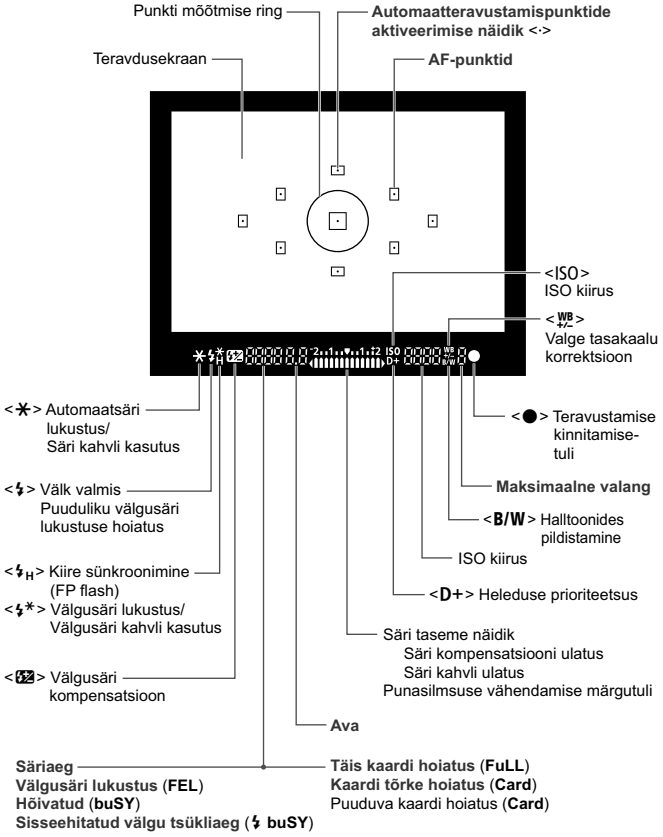


*1: Kuvatakse, kui sisseehitatud välklamp avaneb.
*2: Kuvatakse, kui kasutusel on Eye-Fi kaart.

Ekraanil kuvatakse ainult hetkel valitud seadeid.

H104_HG_EE.book Page 21 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Pildiotsija teave



Ekraanil kuvatakse ainult hetkel valitud seadeid.

Režiimiketas

Režiimikettalt saate valida põhitsooni, loomingulise tsooni ja video salvestamise režiimi.

Loominguline tsoon

Need režiimid pakuvad lisavõimalusi erinevate objektide pildistamiseks.

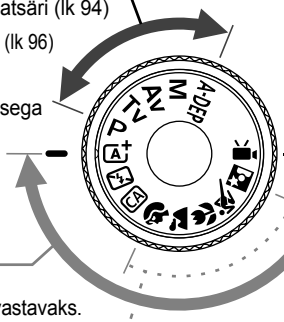
P : programmeeritav automaatsäri (lk 74)

Tv : katiku prioriteediga automaatsäri (lk 94)

Av : ava prioriteediga automaatsäri (lk 96)

M : Käsitsi säritus (lk 99)

A-DEP : Automaatse teravussügavusega automaatsäri (lk 101)



Põhitsoonid

Peate lihtsalt päästikut vajutama.
Kaamera muudab seaded objektile vastavaks.

: **Intelligentne automaatne stseenituvastus** (lk 50)

: **Välk väljas** (lk 55)

CA : **Loominguline automaatrežiim** (lk 56)

: **Filmimine** (lk 141)

Programmvõtted

: Portree (lk 59)

: Maastik (lk 60)

: Lähivõte (lk 61)

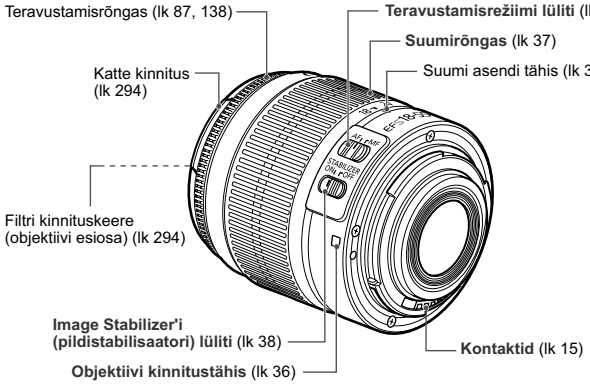
: Sport (lk 62)

: Öine portree (lk 63)

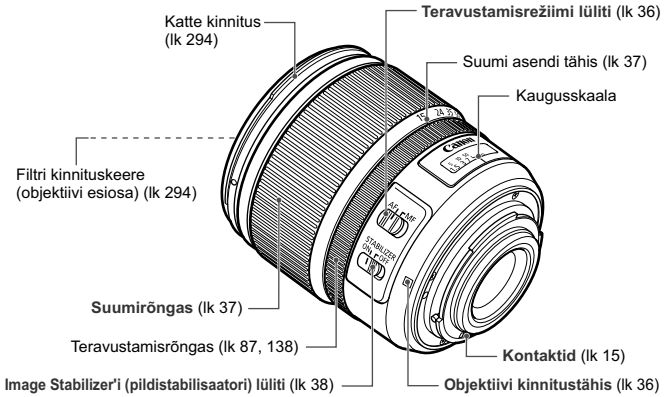
H104_HG_EE.book Page 23 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Objektiiv

Kaugusskaalata objektiiv



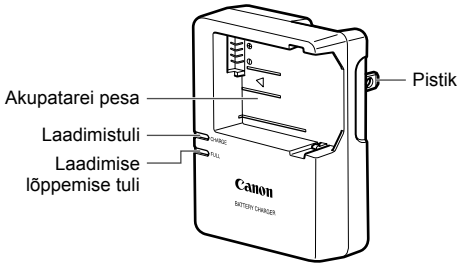
Kaugusskaalaga objektiiv



H104_HG_EE.book Page 24 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Akulaadija LC-E8

Laadija LP-E8 akupatareile (lk 26).

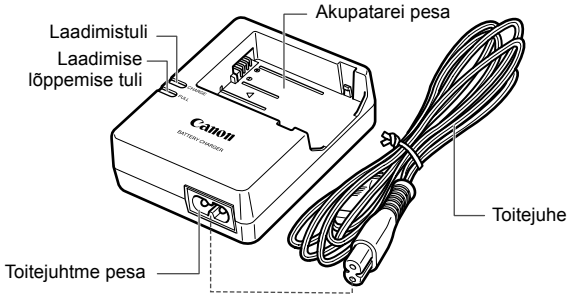


Laadimisseade on mõeldud paigutamiseks vertikaalselt või põrandale.

OLULISED OHUTUSJUHISED: HOIDKE NEED JUHISED ALLES.
OHT: TULEKAHJU JA ELEKTRILÖÖGI OHU VÄLTIMISEKS JÄRGIGE TÄHELEPANELIKULT JÄRGMISI JUHISEID.
Akulaadija ühendamisel pistikupessa väljaspool USA-d kasutage vajadusel pistiku adapterit.

Akulaadija LC-E8E

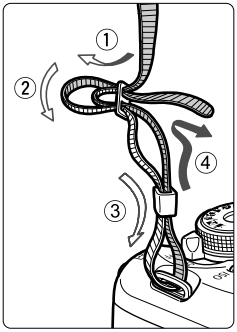
Laadija LP-E8 akupatareile (lk 26).



1

Alustamine

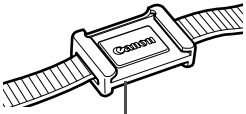
Selles peatükis on kirjas pildistamisele eelnevad ettevalmistavad sammud ja kaamera põhifunktsioonid.



Rihma kinnitamine

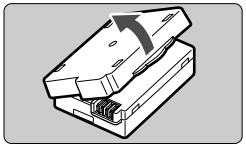
Viige rihma ots altpoolt läbi kaamera rihmakinnituse aasa. Seejärel viige see vastavalt joonisele läbi rihma pandla. Tõmmake aas kokku ja veenduge, et rihm püsib pandlas.

- Okulaari kate on samuti rihma küljes (lk 262).



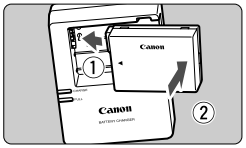
Okulaari kate

Aku laadimine



1 Eemaldage kaitseümbris.

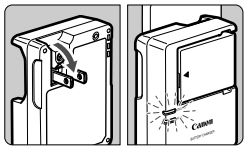
- Eemaldage akuga kaasas olev kaitseümbris.



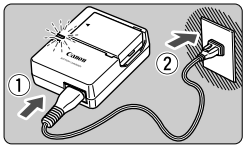
2 Ühendage aku.

- Ühendage aku kindlalt laadijaga, nagu joonisel näidatud.
- Aku eemaldamiseks toimige vastupidi.

LC-E8



LC-E8E



3 Laadige aku täis.

LC-E8

- Avage akulaadija pistik ja ühendage see pistikupessa joonisel noolega näidatud viisil.

LC-E8E

- Ühendage toitejuhe laadijaga ja ühendage toitepistik vooluvõrku.

▶ Laadimine algab automaatselt ja süttib oranž tuli.

▶ Kui aku on täielikult laetud, muutub tuli roheliseks.

- **Täiesti tühja aku täislaadimiseks kulub 23 °C juures umbes 2 tundi. Aku laadimiseks kuluv aeg oleneb ümbritsevast temperatuurist ja aku olekust enne laadimist.**
- Ohutuse eesmärgil kulub madalal temperatuuril (6 °C-10 °C) laadimiseks rohkem aega (kuni 4 tundi).

H104_HG_EE.book Page 27 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Näpunäited aku ja laadija kasutamiseks

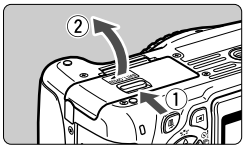
- **Kaamera ostmisel ei ole aku täielikult laetud.**
  Laadige akut enne kasutamist.
- **Laadige akut kasutamise päeval või päev enne seda.**
  Täislaetud aku tühjeneb aeglaselt ka kasutamata seistes.
- **Pärast aku täislaadimist võtke see laadijast välja ja eemaldage toitejuhe vooluvõrgust.**
- **Kui kaamerat ei kasutata, võtke aku välja.**
  Kui jätate aku pikaks ajaks kaamerasse, tühjeneb aku kiiremini ja tööiga väheneb, kuna kaameras olevat akut läbib väike vool. Hoidke akut kaasasolevas kaitseümbrises. Täis laetud aku seisma jätmisel võib aku jõudlus väheneda.
- **Akulaadijat saab kasutada ka väljaspool USAd.**
  Akulaadija toiteks sobib 100 - 240 V, 50/60 Hz vahelduvpinge. Vajadusel kasutage laadija vooluvõrku ühendamisel riigi või regiooni jaoks sobivat pistikuadapterit. Ärge ühendage akulaadijaga kaasaskantavat pingemuundurit. See võib akulaadijat kahjustada.
- **Kui aku tühjeneb kiiresti ka pärast täielikku laadimist, on aku tööiga lõpule jõudnud.**
  Ostke uus aku.

- Laadija pistiku lahtiühendamise järel ei tohi pistiku harusid vähemalt 3 sekundit puudutada.
- Laadida tohib ainult LP-E8 akupatareid.
- Akupatarei LP-E8 on mõeldud ainult Canoni toodetele. Selle kasutamine mitteühilduva akulaadija või tootega võib põhjustada tõrke või õnnetuse, mille eest Canon ei vastuta.

Aku paigaldamine ja eemaldamine

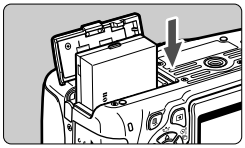
Aku paigaldamine

Pange kaamerasse täielikult laetud akupatarei LP-E8.



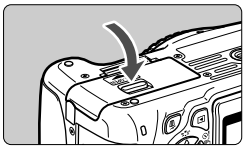
1 Avage kaas.

- Lükake riivi nooltega näidatud viisil ja avage kaas.



2 Sisestage aku.

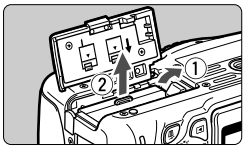
- Sisestage aku klemmidega ots.
- Sisestage ülejäänud aku, kuni see lukustub.



3 Sulgege kaas.

- Vajutage kaanele, kuni see sulgub klõpsuga.

Aku eemaldamine



Avage kaas ja eemaldage aku.

- Vajutage aku riivi noolega näidatud viisil ja eemaldage aku.
- Aku klemmide lühistamise vältimiseks paigaldage akule kindlasti kaitseümbris (akuga kaasas, lk 26).

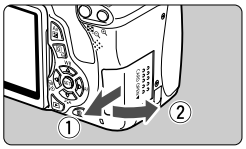
Akupatarei pesa kaane avamise järel ärge suruge seda liigselt lahti. Vastasel juhul võivad hinged murduda.

Kaardi paigaldamine ja eemaldamine

Kaart (müüakse eraldi) võib olla SD-, SDHC- või SDXC-mälukaart. Tehtud fotod salvestatakse kaardile.

Veenduge, et kaardi kirjutuskaitse lüliti on ülemises asendis, et võimaldada kaardile kirjutamine/kustutamine.

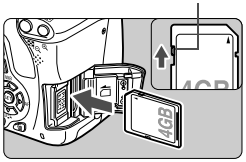
Kaardi paigaldamine



1 Avage kaas.

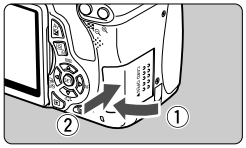
- Lükake kaant nooltega näidatud viisil ja avage kaas.

Kirjutuskaitse lüliti



2 Sisestage kaart.

- **Hoidke kaardi etiketiga külge enda poole ja sisestage see joonisel näidatud viisil, kuni see klõpsuga paigale lukustub.**



Võimalikud võtted

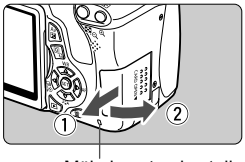
3 Sulgege kaas.

- Sulgege kaas ja lükake seda nooltega näidatud suunas, kuni see klõpsuga paigale lukustub.
- Kui seate toitenupu asendisse <ON>, kuvatakse vedelkristallekraanil võimalike võtete arv (lk 33).

- Võimalikud võtted sõltub kaardi vabast ruumist, fotode salvestus-kvaliteedist, ISO kiirusest jne.
- Kui seadistate [**Release shutter without card/Vabasta katik kaardita**] väärtuseks [**Disable/Keela**], siis ei saa te kogemata kaardita pildistada (lk 166).

H104_HG_EE.book Page 30 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

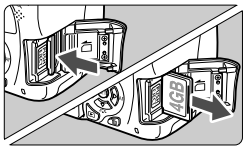
Kaardi eemaldamine



Mälu kasutamise tuli

1 Avage kaas.

- Seadke toitenupp asendisse <OFF>.
- **Veenduge, et mälu kasutamise tuli ei põle ja avage kaas.**
- Kui kuvatakse tekst „Recording ...“ (Salvestamine ...), siis sulgege kaas.



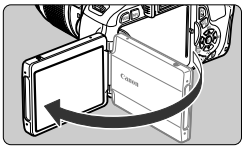
2 Eemaldage kaart.

- Vajutage kaarti õrnalt ja laske seejärel lahti. Kaart tuleb pesast välja.
- Tõmmake kaart otse välja ja sulgege kaas.

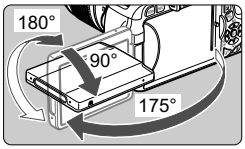
- **Kui mälu kasutamise tuli põleb või vilgub, tähendab see, et andmeid kirjutatakse kaardile, loetakse kaardilt, kustutatakse või kantakse üle. Sel ajal ei tohi kaardipesa avada.**
  Lisaks ei tohi mälu kasutamise tule põlemise või vilkumise ajal teha järgmisi toiminguid. Vastasel juhul võite kahjustada pildiandmeid, kaarti või kaamerat.
  • Kaardi eemaldamine.
  • Aku eemaldamine.
  • Kaamera raputamine või löömine.
- Kui kaardile on juba pilte salvestatud, ei pruugi nummerdamine alata 0001-st (lk 170).
- Kaardi klemme ei tohi puudutada sõrmede ega metallist esemetega.
- Kui vedelkristallekraanil kuvatakse kaardiga seotud veateade, siis eemaldage kaart ja sisestage uuesti. Kui veateade ei kao, kasutage teist kaarti.
  Kui saate kõik kaardil olevad fotod arvutisse laadida, siis laadige need arvutisse ja seejärel vormindage kaart kaameras (lk 45). Kaart võib seejärel uuesti tööle hakata.

Vedelkristallekraani kasutamine

Pärast vedelkristallekraani avamist võite seadistada menüüfunktsioone, kasutada režiimis Live View pildistamist, filmida ja taasesitada fotosid ning videoid. Vedelkristallekraani suund ja kaldenurk on muudetav.

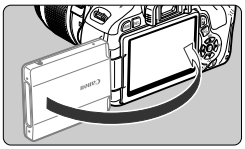


1 Avage vedelkristallekraan.



2 Pöörake vedelkristallekraani.

- Kui vedelkristallekraan on avatud, saate seda üles või alla pöörata või pildistatava objekti poole suunata.
- Joonisel olevad kaldenurgad on ligikaudsed.



3 Suunake ekraan enda poole.

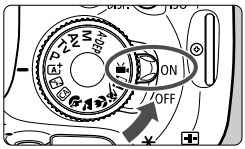
- Tavaolukorras suunake vedelkristallekraan enda poole.

Vedelkristallekraani pööramisel tuleb olla ettevaatlik ja mitte rakendada jõudu, et vältida hingede murdumist.

- Kui kaamerat ei kasutata, tuleb vedelkristallekraani paneel sulgeda nii, et ekraan jääb sissepoole. Nii on ekraan kaitstud.
- Kui režiimis Live View pildistamise või filmimise ajal on vedelikristall-ekraan objektile suunatud, kuvatakse ekraanil foto peegelpildis.
- Olenevalt vedelkristallekraani kaldenurgast võib see vahetult enne sulgemist välja lülituda.

Kaamera sisselülitamine

Kui toitenupu sisselülitamisel kuvatakse kuupäeva ja kellaaja seadistamine, vt lk 34 kuupäeva ja kellaaja seadistamiseks.



<ON> : Kaamera lülitub sisse.
<OFF> : Kaamera lülitub välja. Seadke lüliti sellesse asendisse, kui te kaamerat ei kasuta.

Automaatselt isepuhastuv sensor

- Kui seate toitenupu asendisse <ON> või <OFF>, alustatakse automaatselt sensori puhastamist. Sensori puhastamise ajal kuvatakse vedelkristallekraanil < >. Ka sensori puhastamise ajal on võimalik pildistada, kui vajutate päästiku pooleldi alla (lk 40), sensori puhastamine peatub ja saate pildistada.
- Kui liigutate toitenuppu <ON>/<OFF> lühikese aja jooksul mitu korda, siis ikooni < > ei pruugi ilmuda. See on normaalne ega tekita probleeme.

MENU Toite automaatne väljalülitus

- Aku säästmiseks lülitub kaamera välja, kui umbes 30 sekundi järel ühtegi nuppu ei vajutata. Kaamera uuesti sisse lülitamiseks vajutage päästik pooleldi alla (lk 40).
- Toite automaatse väljalülituse aega saab muuta menüüvalikuga [**Auto power off/Toite automaatne väljalülitus**] (lk 167).

Kui foto kaardile salvestamise ajal seate toitenupu asendisse <OFF>, siis kuvatakse tekst [**Recording .../Salvestamine...**] ja kaamera lülitub välja alles pärast foto salvestamise lõpetamist.

H104_HG_EE.book Page 33 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Aku seisundi kontrollimine

Kui toitenupp on asendis <ON>, kuvatakse aku seisundit ühena neljast tasemest.

- : Aku on täis.
- : Aku on tühjenenud, kuid kasutamiseks piisab.
- : Aku tühjeneb peagi (vilgub).
- : Aku vajab laadimist.

Aku kestvus

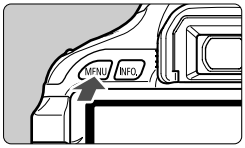
Temperatuur	23 °C	0 °C
Välk väljas	Umbes 550 võtet	Umbes 470 võtet
50% välguga	Umbes 440 võtet	Umbes 400 võtet

- Ülaltoodud arvud põhinevad täielikult laetud akupatareil LP-E8, ei hõlma režiimis Live View pildistamist ja on arvutatud CIPA (Camera & Imaging Products Association) katsestandardite põhjal
- Kui paigaldatud on BG-E8 akuhoidik kahe LP-E8 patareiga, siis võimalik võtete arv umbes kahekordistub. AA/LR6 leelisakudega saab temperatuuril 23 °C teha ilma välguta umbes 470 võtet ja 50% välgukasutusega umbes 270 võtet.

- Järgmised tegevused vähendavad ühe akulaadimisega tehtavate võimalike võtete arvu.
  - Päästiku pikaks ajaks pooleldi alla vajutamine
  - Automaatteravustamise sage aktiveerimine ilma pildistamiseta.
  - Vedelkristallekraani sage kasutamine.
  - Objektiivi Image Stabilizer'i (pildistabilisaatori) kasutamine.
- Objektiivi toide tuleb kaamera akust. Olenevalt kasutatava objektiivi tüübist võib võimalik võtete arv väiksem olla.
- Võimaliku võtete arvu kohta režiimis Live View pildistamisel leiate teavet lk 125.

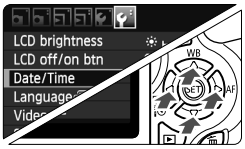
MENU Kuupäeva ja kellaaja seadmine

Pärast kuupäeva ja kellaaja nullimist kuvatakse kaamera esimesel sisselülitamisel [Date/Time/Kuupäev ja kellaaeg]. Kuupäeva ja kellaaja seadmiseks järgige samme 3 ja 4. **Pange tähele, et salvestatud fotodele lisatav kuupäev ja kellaaeg sõltub kuupäeva ja kellaaja seadistusest. Seadke kuupäev ja kellaaeg kindlasti õigesti.**



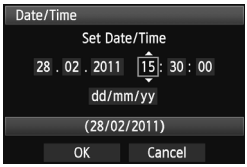
1 Avage menüü.

- Vajutage nuppu <MENU> menüü kuvamiseks.



2 Vahekaardilt [🔧] valige [Date/Time/Kuupäev ja kellaaeg].

- Vajutage nuppu <◄►>, et valida vahekaarti [🔧].
- Valige nupu <▲▼> abil [**Date/Time/Kuupäev ja kellaaeg**], seejärel vajutage <(SET)>.



3 Seadke kellaaeg ja kuupäev.

- Vajutage kuupäeva või kellaaja numbrite valimiseks nuppu <◄►>.
- Vajutage <(SET)>, et kuvataks <⇕>.
- Valige nupu <▲▼> abil number, seejärel vajutage <(SET)>. (Pöördub tagasi □ juurde).

4 Väljuge valikust.

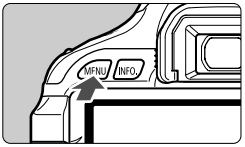
- Vajutage nuppu <◄►>, et valida [**OK**], seejärel vajutage <(SET)>.

▶ Kuupäev ja kellaaeg on nüüd seatud.

Kui hoiate kaamerat ilma akuta või kui kaamera aku saab tühjaks, võivad kuupäev ja kellaaeg kustuda. Sel juhul seadistage kuupäev ja kellaaeg uuesti.

Seatud kuupäev ja kellaaeg hakkab tiksuma alates nupu <(SET)> vajutamisest 4. sammus.

MENU Kasutajaliidese keele määramine

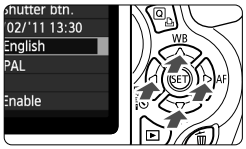


1 Avage menüü.

- Vajutage nuppu <MENU> menüü kuvamiseks.

2 Vahekaardilt [ ] valige [Language/Keel].

- Vajutage nuppu <◄►>, et valida vahekaarti [ ].
- Valige nupu <▲▼> abil [**Language**/**Keel**] (neljas objekt ülevalt), seejärel vajutage <(SET)>.

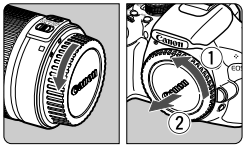


3 Valige soovitud keel.

- Keele valimiseks vajutage nuppu <✣> ja vajutage <(SET)>.
- ▶ Kasutajaliidese keel muutub.

Objektiivi paigaldamine ja eemaldamine

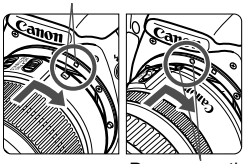
Objektiivi paigaldamine



1 Eemaldage korgid.

- Eemaldage objektiivi tagumine kork ja korpuse kork, pöörates neid nooltega näidatud suunas.

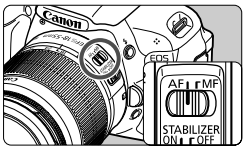
Valge osuti



Punane osuti

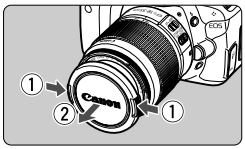
2 Ühendage objektiiv.

- Joondage objektiivi valge või punane osuti kaamera sama värvi osutiga. Pöörake objektiivi noolega näidatud suunas, kuni see lukustub.



3 Valige objektiivi teravustamisrežiimiks <AF> (automaatteravustamine).

- Kui teravustamisrežiimiks on valitud <**MF**> (käsitsi teravustamine), siis automaatteravustamine ei toimi.

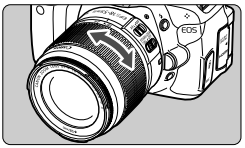


4 Eemaldage objektiivi eesmine kork.

Tolmu vältimine

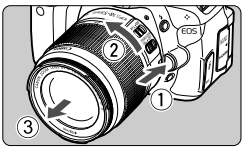
- Objektiivi tuleb vahetada võimalikult tolmuvabas kohas.
- Kui hoiate kaamerat ilma objektiivita, peab kaamerale olema paigaldatud korpuse kork.
- Enne korpuse korgi paigaldamist pühkige see tolmust puhtaks.

Suumimine



Suumimiseks pöörake objektiivi suumirõngast.
Kui soovite suumida, tehke seda enne teravustamist. Suumimine pärast teravustamist võib pildi teravust veidi muuta.

Objektiivi eemaldamine

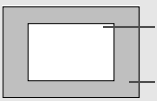


Hoidke objektiivi vabastusnuppu all ja pöörake objektiivi noolega näidatud suunas.

- Keerake kuni takistuseni ja eemaldage objektiiv.
- Paigaldage eemaldatud objektiivile tagumine objektiivi kork.

- Läbi objektiivi ei tohi päikesesse vaadata. See võib põhjustada nägemiskahjustusi.
- Kui objektiivi eesmine osa (teravustamisrõngas) automaatteravustamisel pöördub, ei tohi seda pöörduvat osa puudutada.

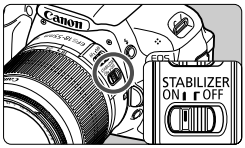
Objektiivi teisendustegur
Kuna pildisensor on väiksem kui 35 mm film, võib objektiivi fookuskaugus näivalt umbes 1,6 x suureneda.



Objektiivi Image Stabilizer (pildistabilisaator)

IS-objektiivide sisseehitatud Image Stabilizeri (pildistabilisaatori) kasutamisel kompenseeritakse kaamera värisemist, et saada teravamaid fotosid. Selgitavas näites on kasutatud EF-S 18-55 mm f/3,5-5,6 IS II objektiivi.

* IS tähistab Image Stabilizer (pildistabilisaator).



1 Lülitage IS-lüliti asendisse <ON>.

- Seadke ka kaamera toitenupp asendisse <ON>.

2 Vajutage päästik pooleldi alla.

▶ Image Stabilizer (pildistabilisaator) töötab.

3 Pildistage.

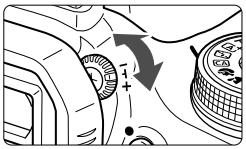
- Kui pilt on pildiotsijas stabiilne, vajutage päästik pildistamiseks lõpuni.

- Kui objekt säritamise ajal liigub, ei pruugi Image Stabilizer (pildistabilisaator) efektiivne olla.
- Image Stabilizer (pildistabilisaator) ei pruugi olla efektiivne tugeva rappumise korral, näiteks õõtsuval paadil.

- Image Stabilizer (pildistabilisaator) saab töötada, kui teravustamisrežiimiks on määratud <**AF**> või <**MF**>.
- Kui kaamera seisab statiivil, võite IS-lüliti aku säästmiseks lülitada asendisse <OFF>.
- Image Stabilizer (pildistabilisaator) on tõhus isegi juhul, kui kaamera on kinnitatud üksjalale.
- Mõned IS-objektiivid võimaldavad vastavalt pildistamisoludele käsitsi IS-režiimi valida. Järgmised objektiivid lülituvad automaatselt IS-režiimi.
  - EF-S 18-55 mm f/3,5-5,6 IS II
  - EF-S 18-135 mm f/3,5-5,6 IS
  - EF-S 15-85 mm f/3,5-5,6 IS USM
  - EF-S 18-200 mm f/3,5-5,6 IS

Lihtne kasutamine

Pildiotsija teravuse seadmine



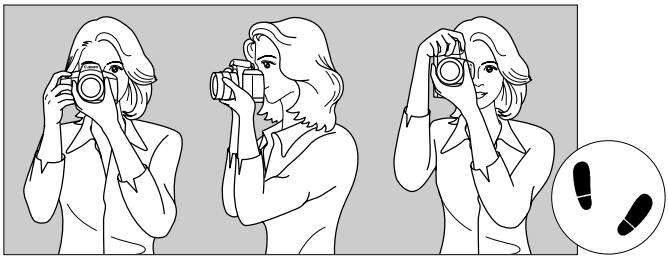
Pöörake okulaari korrektorit.

- Pöörake korrektorit vasakule või paremale, kuni pildiotsija üheksa AF-punkti on teravalt näha.

Kui kaamera okulaari häälestamine ei anna pildiotsijas teravat kujutist, on soovitatav E-seeria kompenseerivaid okulaare (10 erinevat, müüakse eraldi).

Kaamera käeshoidmine

Teravate fotode saamiseks hoidke kaamerat kindlalt paigal.



Horisontaalne pildistamine Vertikaalne pildistamine

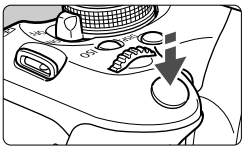
1. Hoidke parema käega kõvasti kaamera käepidemest kinni.
2. Toetage vasaku käega objektiivi.
3. Hoidke parema käe nimetissõrme õrnalt päästikul.
4. Toetage käsivarred ja küünarnukid õrnalt vastu keha.
5. Stabiilse asendi säilitamiseks asetage üks jalg veidi ettepoole.
6. Hoidke kaamerat läbi pildiotsija vaadates näo vastas.

Kui soovite pildistada vedelkristallekraani järgi, vt lk 123.

H104_HG_EE.book Page 40 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

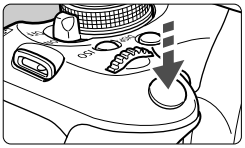
Päästik

Kaamera päästik on kaheastmeline. Võite päästiku pooleldi alla vajutada. Seejärel võite tugevamini suruda, et päästik lõpuni alla vajutada.



Pooleldi alla vajutamine

See aktiveerib automaatteravustamise ja automaatse säri seadmise süsteemi, mis määrab säriaja ning ava suuruse. Pildiotsijas (⏱4) kuvatakse säri parameetrid (säriaeg ja ava suurus). Kui vajutate päästiku pooleldi alla, siis vedelkristallekraan lülitub välja (lk 179).



Lõpuni alla vajutamine

See avab katiku ja säritab foto.

Kaamera värisemise vältimine

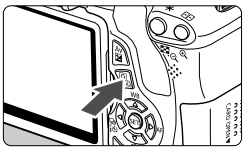
Käes hoitava kaamera liikumist foto tegemise hetkel nimetatakse kaamera värisemiseks. See võib põhjustada häguseid pilte. Kaamera värisemise vältimiseks toimige järgmiselt.

- Hoidke ja stabiliseerige kaamera, nagu näidatud eelmisel leheküljel.
- Vajutage päästik automaatseks teravustamiseks pooleldi alla ja seejärel aeglaselt täiesti alla.

- Kui vajutate päästiku lõpuni alla, ilma et oleksite selle enne pooleldi alla vajutanud või kui vajutate päästiku pooleldi alla ja seejärel koheselt lõpuni, siis kulub kaameral foto tegemiseks hetk aega.
- Te võite pildistamisvalmiduse isegi menüü kuvamisel, pildi taasesitamisel ja video filmimisel koheselt taastada, kui vajutate päästiku pooleldi alla.

Q Pildistamisfunktsioonide kiirjuhtimine

Vedelkristallekraanil kuvatavaid pildistamisfunktsioone on võimalik otse valida ja seadistada. Seda nimetatakse Kiirkontrolli ekraaniks.



1 Vajutage nuppu <Q>.

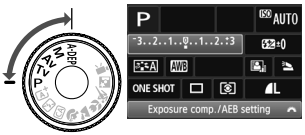
▶ Ilmub Kiirkontrolli ekraan (⏱10).

2 Valige soovitud funktsioon.

- Vajutage nuppu <✣> seadistatava funktsiooni valimiseks.
- ▶ Kuvatakse valitud funktsioon ja funktsioonijuht (lk 48).
- Pöörake seadistuse muutmiseks <◌> ketast.

Põhitsooni režiimid

Loomingulise tsooni režiimid

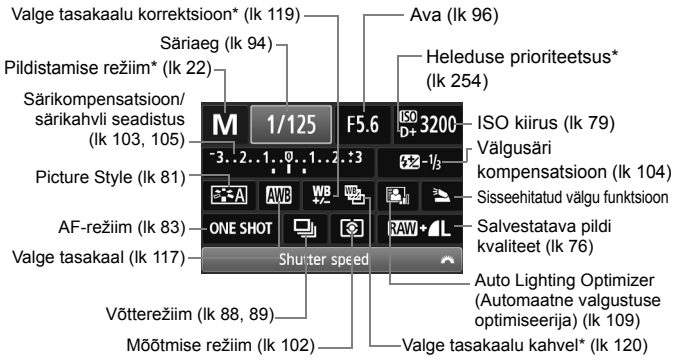


3 Pildistage.

- Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni alla.
- ▶ Kuvatakse tehtud foto.

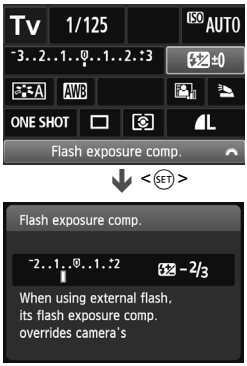
Põhitsooni režiimides seadistatavad funktsioonid ja seadistamise juhised leiate lk 64.

Kiirkontrolli ekraanilt seadistatavad funktsioonid



Tärniga märgistatud funktsioone ei saa Kiirkontrolli ekraanilt seadistada.

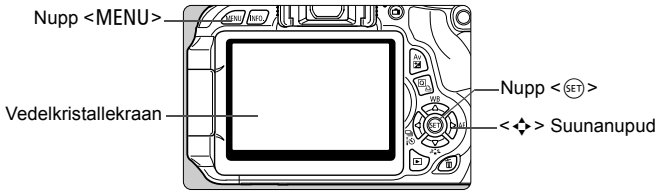
Funktsiooni seadistamise kuva



- Valige soovitud funktsioon ja vajutage <SET>. Ilmub funktsiooni seadistamise kuva.
- Vajutage nuppu <◄►> või pöörake <> ketast, et seadistust muuta. Mõningaid funktsioone saab seadistada ka nupuga <INFO.>.
- Seadistuse kinnitamiseks ja Kiirkontrolli ekraanile tagasi pöördumiseks vajutage nuppu <SET>.

MENU Menüü kasutamine

Menüüdes saate seadistada mitmesuguseid funktsioone, näiteks fotode salvestuskvaliteeti, kuupäeva ja kellaaega jne. Menüüde kasutamiseks juhinduge vedelkristallekraanist ja kasutage kaamera tagaküljel nuppu <MENU>, suunanuppe <◆> ja nuppu <(SET)>.

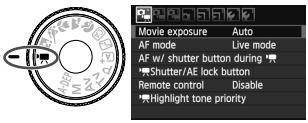


Menüü

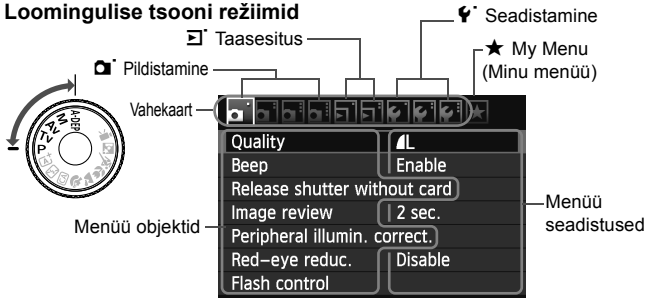
Põhitsoonide, video ja loomingulise tsooni režiimides kuvatavad vahekaardid ja menüüvalikud on erinevad.

Põhitsooni režiimid

Videorežiim

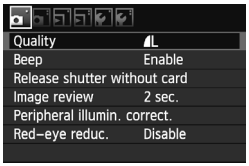


Loomingulise tsooni režiimid



H104_HG_EE.book Page 44 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Menüü kasutamine

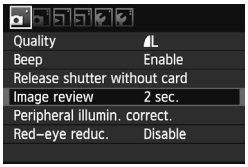


1 Avage menüü.

- Vajutage nuppu <MENU> menüü kuvamiseks.

2 Valige vahekaart.

- Vajutage nuppu <◄►>, et valida vahekaart.

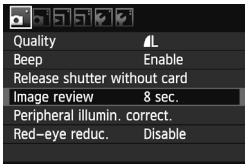


3 Valige soovitud objekt.

- Valiku kinnitamiseks vajutage nuppu <▲▼>, seejärel nuppu <(SET)>.

4 Valige seadistus.

- Seadistuse valimiseks vajutage nuppu <▲▼> või <◄►>. (Mõne seadistuste valimiseks tuleb vajutada nuppu <▲▼> või <◄►>).
- Valitud seadistus on sinisel taustal.



5 Määrake soovitud seadistus.

- Kinnitamiseks vajutage <(SET)>.

6 Väljuge valikust.

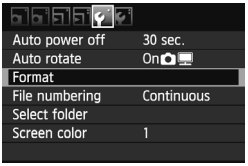
- Vajutage pildistamissätete kuvasse tagasi pöördumiseks nuppu <MENU>.

- 2. sammus võite menüü vahekaardi valimiseks ka <> ketast pöörata.
- Menüüfunktsioonide kirjeldustes eeldatakse, et olete nupu <MENU> abil menüü avanud.
- Kõigi menüüobjektide kohta leiate lisateavet lk 270.

MENU Kaardi vormindamine

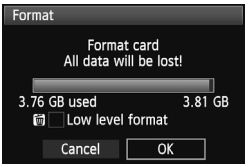
Kui kaart on uus või seda on hiljuti teises kaameras või arvutis vormindatud, vormindage kaart selles kaameras.

Kaardi vormindamisel kustutatakse kõik sellel olevad fotod ja andmed. Kustutatakse ka kaitstud fotod, seega veenduge, et kaardil pole midagi vajalikku. Vajadusel laadige fotod enne kaardi vormindamist arvutisse või mujale.



1 Valige [Format/Vormindamine].

- Vahekaardilt [🔧] valige [**Format/Vormindamine**], seejärel vajutage <(SET)>.



2 Vormindage kaart.

- Valige [**OK**] ja vajutage <(SET)>.
- ▶ Kaart vormindatakse.
- ▶ Vormindamise järel ilmub uuesti menüü.

- Madala taseme vormindamiseks vajutage nuppu <🗑>, et märkida valik [**Low level format/Madala taseme vormindamine**] märgiga <✓>, ja seejärel valige [**OK**].

Kasutage funktsiooni [Format/Vormindamine] juhul kui:

- **Kaart on uus.**
- **Kaart on vormindatud teises kaameras või arvutis.**
- **Kaart on fotosid või andmeid täis.**
- **Kuvatakse kaardiga seotud veateade** (lk 287)**.**

Madala taseme vormindamine

- Kasutage madala taseme vormindamist, kui kaardi lugemise või kirjutamise kiirus näib madal olevat või kui soovite kaardi andmetest täielikult puhastada.
- Kuna madala taseme vormindamine kustutab kõik kaardi salvestussektorid, siis võtab see harilikust vormindamisest veidi rohkem aega.
- Madala taseme vormindamise peatamiseks võite vajutada [**Cancel/ Tühista**]. Isegi sel juhul on teostatud harilik vormindamine ja võite kaarti kasutada nagu tavaliselt.

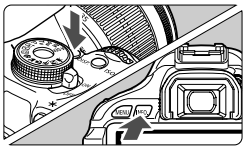
- Kaardi vormindamisel või andmete kustutamisel muudetakse ainult teavet failide paiknemise kohta. Tegelikke andmeid ei kustutata täielikult. Seda tasub meeles pidada, kui kaardi müüte või ära viskate. Enne kaardi äraviskamist teostage madala taseme vormindamine või purustage kaart, et vältida andmete valedesse kätesse sattumist.
- **Enne uue Eye-Fi kaardi kasutamist peab kaardil oleva tarkvara arvutisse installima. Seejärel vormindage kaart kaameras.**

- Kaardi vormindamise vaates kuvatav kaardi maht võib olla väiksem kaardil kirjas olevast mahust.
- Seadmes on Microsofti litsentsi alusel kasutusel exFAT-tehnoloogia.

Vedelkristallekraani vaate vahetamine

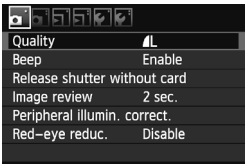
Vedelkristallekraanil võib kuvada pildistamissätteid, menüüd, tehtud fotosid jne.

Pildistamise seadistused



- Kaamera sisselülitamisel kuvatakse pildistamissätted.
- **Kui vajutate päästiku pooleldi alla, lülitub ekraan välja. Päästiku vabastamisel lülitub ekraan uuesti sisse.**
- **Ekraani väljalülitamiseks võite vajutada ka nuppu <DISP.>.** Ekraani uuesti sisse lülitamiseks vajutage sama nuppu uuesti.
- Nupu <INFO.> vajutamisega saate liikuda pildistamissätete (lk 20) ja kaamerasätete (lk 175) vaate vahel.

Menüüfunktsioonid



- Kuvatakse, kui vajutate nuppu <MENU>. Pildistamissätete vaatesse tagasi pöördumiseks vajutage seda nuppu uuesti.

Tehtud foto

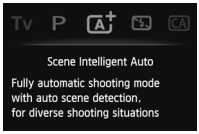
- Kuvatakse, kui vajutate nuppu <▶>. Pildistamissätete vaatesse tagasi pöördumiseks vajutage seda nuppu uuesti.

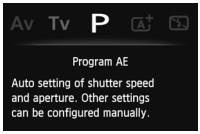
- Võite [**LCD off/on btn/ Vedelkristallekraani sisse-/väljalülitusnupp**] seada nii, et pildistamissätete kuva ei lülituks pildistamisel sisse ja välja (lk 179).
- Isegi kui ekraanil on menüü või tehtud foto, võite päästikule vajutades koheselt uuesti pildistada.

Funktsioonijuht

Funktsioonijuht tutvustab kokkuvõtlikult valitud funktsiooni või menüüvalikut. See kuvatakse, kui vahetate võtterežiimi või valite Kiirkontrolli ekraanilt pildistamisfunktsiooni, režiimis Live View pildistamise, filmimise või taasesitamise. Kui valite Kiirkontrolli ekraanilt funktsiooni või menüüvaliku, kuvatakse funktsioonijuhi kirjeldus. Kui jätkate, lülitub funktsioonijuht välja.

- **Pildistamise režiim** (näide)





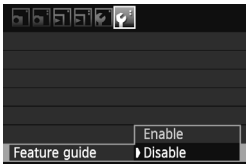
- **Kiirjuhtimine** (näide)

Pildistamisfunktsioon

Live View pildistamine

Taasesitamine

MENU Funktsioonijuhi keelamine



Valige [Feature guide/ Funktsioonijuht].

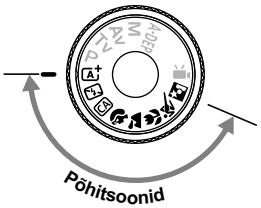
- Vahekaardilt [🔧] valige [**Feature guide/Funktsioonijuht**], seejärel vajutage <(SET)>. Valige [**Disable/ Keela**], seejärel vajutage <(SET)>.

2

Lihtne pildistamine ja pildi taasesitus

Selles peatükis kirjeldatakse režiimiketta põhitsooni režiimide kasutamist parimate tulemuste saamiseks ning fotode taasesitamist.

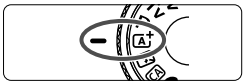
Põhitsooni režiimides tuleb lihtsalt objekt valida ja pildistada ning kaamera seadistab kõik vajaliku automaatselt (lk 64, 268). Ekslike toimingute ja nendest tulenevate ebaõnnestunud piltide vältimiseks ei saa täisautomaatsetes režiimides peamisi pildistamissätteid muuta.



Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija)
Põhitsooni režiimides seadistab Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija) (lk 109) foto automaatselt, et heledus ja kontrastsus oleksid optimaalsed. Vaikimisi on see sisse lülitatud ka loomingulise tsooni režiimides.

Täisautomaatne pildistamine (Intelligentne automaatne stseenituvastus)

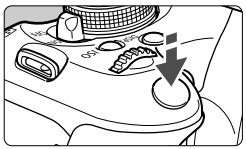
Kaamera analüüsib kaadrit ja valib automaatselt optimaalse seadistuse. See on täisautomaatne režiim. Kaamera hoiab isegi liikuvaid objekte pidevalt fookuses (lk 53).



1 Seadke režiimiketas asendisse <A+>.

2 Joondage mõni AF-punkt objektiga.

- Teravustamiseks kasutatakse kõiki AF-punkte ja tavaliselt teravustatakse lähim objekt.
- Kui joondate objektiga keskmise AF-punkti, lihtsustab see teravustamist.



3 Teravustage objekt.

- Vajutage päästik pooleldi alla, misjärel objektiivi teravustamisrõngas teravustab objekti.
- ▶ Teravustamiseks kasutatava AF-punkti sees olev täpp vilgub korraks punaselt. Samal ajal kõlab helisignaal ja pildiotsijas süttibfookuse kinnitamise tuli <●>.
- ▶ Vajadusel avaneb sisseehitatud välklamp automaatselt.

Teravustamise saavutamise märgutuli

H104_HG_EE.book Page 51 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

4 Pildistage.

- Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni alla.
- ▶ Salvestatud fotot kuvatakse umbes 2 sekundit vedelkristallekraanil.
- Kui sisseehitatud välklamp avanes, võite selle sõrmega uuesti alla suruda.

Režiimis <A+> on loodusfotode, vabas õhus tehtud fotode ja päikeseloojangute värvid mõjuvamad. Kui soovitud värvitooni ei õnnestu saavutada, siis kasutage mõnda loomingulise tsooni režiimidest ja valige sobilik Picture Style (lk 81).

? KKK

- **Fookuse kinnitamise tuli <●> vilgub ja pilt ei muutu teravaks.**
  Joondage AF-punkt kontrastse alaga ja vajutage päästik pooleldi alla (lk 40). Kui olete objektile liiga lähedal, eemalduge ja proovige uuesti.
- **Vahel vilgub mitu AF-punkti korraga.**
  See tähendab, et kõik need punktid on automaatselt teravustatud. Kui objektiga joondatud AF-punkt vilgub, pildistage.
- **Helisignaal piiksub vaikselt edasi. (Fookuse kinnitamise tuli <●> ei sütti).**
  See tähendab, et kaamera teravustab pidevalt liikuvat objekti. (Fookuse kinnitamise tuli <●> ei sütti). Saate liikuvast objektist teravaid pilte teha.
- **Objekti ei teravustata, kui vajutate päästiku pooleldi alla.**
  Kui objektiivi teravustamisrežiimi lüliti on seatud <**MF**> (Käsitsi teravustamine), seadke selleks <**AF**> (Automaatteravustamine).

H104_HG_EE.book Page 52 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

- **Välklamp avanes, ehkki valgust on piisavalt.**
  Tagant valgustatava objekti puhul võib välklamp avaneda, et valgustada objekti tumedaid alasid.
- **Sisseehitatud välklamp tegi hämaras mitu välku järjest.**
  Päästiku pooleldi allavajutamisel võib sisseehitatud välklamp teha mitu välku järjest, et võimaldada automaatteravustamist. Seda nimetatakse AF-i abivalguseks. Selle efektiivne töökaugus on umbes 4 meetrit.
- **Hoolimata välgu kasutamisest on foto tume.**
  Objekt oli liiga kaugel. Välguga pildistamisel peab objekt olema kaamerast kuni 5 m kaugusel.
- **Välgu kasutamisel jäi foto alumine osa ebaloomulikult tume.**
  Objekt oli kaamerale liiga lähedal ja fotole jäi objektiivi vari. Objekt peab olema kaamerast vähemalt 1 meetri kaugusel. Kui objektiivile on paigaldatud päikesevarjuk, siis tuleb see enne välguga pildistamist eemaldada.

Täisautomaatse (intelligentne automaatne stseenituvastus) pildistamise meetodid

Stseeni kompositsiooni muutmine

Olenevalt stseenist võite tasakaalustatud tausta ja hea vaatenurga loomiseks objekti vasakule või paremale nihutada.
Fookus lukustub, kui vajutate režiimis <A+> (Intelligentne automaatne stseenituvastus) päästiku paigalseisva objekti teravustamiseks pooleldi alla. Seejärel võite kaadri kompositsiooni muuta ja foto tegemiseks päästiku lõpuni alla vajutada. Seda nimetatakse fookuse lukustamiseks. Fookuse lukustamine on võimalik ka teistes põhitsooni režiimides (v.a <> Sport).

Liikuva objekti pildistamine

Kui režiimis <A+> (Intelligentne automaatne stseenituvastus) objekt teravustamise ajal või pärast seda liigub (kaugus kaamerast muutub), siis teravustab [AI Servo AF/Intelligentne servo-AF] objekti pidevalt. Kui hoiate AF-punkti objektiga ühel joonel ja hoiate päästikut pooleldi all, siis teravustatakse pilti pidevalt. Kui soovite pildistada, vajutage päästik lõpuni.

Live View pildistamine

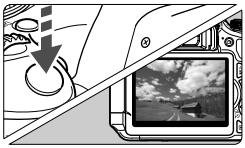
Live View võimaldab pildistada vedelkristallekraani kujutise järgi. Lisateavet vt lk 123.

1 Kuvage režiimis Live View kujutis vedelkristallekraanil.

- Vajutage nuppu <📷>.
- ▶ Vedelkristallekraanile ilmub Live View pilt.

2 Teravustage objekt.

- Joondage keskmine AF-punkt <□> objektiga.
- Teravustamiseks vajutage päästik pooleldi alla.
- ▶ Kui objekt on teravustatud, siis muutub AF-punkt roheliseks ja kõlab helisignaal.



3 Pildistage.

- Vajutage päästik lõpuni.
- ▶ Kaamera pildistab ja tehtud foto kuvatakse vedelkristallekraanil.
- ▶ Kui pildi kontrollimise aeg lõpeb, pöördub kaamera automaatselt tagasi Live View pildistamise režiimi.
- Vajutage nuppu <📷> Live View režiimist väljumiseks.

Lisaks võite vedelkristallekraani erinevates suundades pöörata (lk 31).

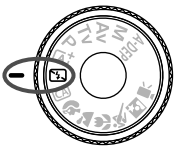
Tavaline vaatenurk

Madal vaatenurk

Kõrge vaatenurk

Välgu keelamine

Kohtades, kus välgu kasutamine on keelatud, kasutage režiimi <> (Välk väljas). See režiim sobib ka stseeni erilise õhkkonna tabamiseks, näiteks küünlavalguse puhul.



Näpunäited pildistamiseks

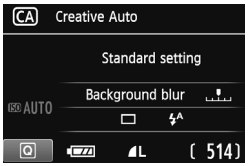
- **Kui pildiotsija numbrikuvar vilgub, siis vältige kaamera värisemist.**
  Kui kaamera kipub hämaras värisema, siis hakkab pildiotsija säriaja näit vilkuma. Hoidke kaamerat paigal või kasutage statiivi. Suumobjektiiviga pildistamisel kasutage kaamera värisemisest tuleneva hägustumise vähendamiseks lainurkasendit.
- **Portreefotode tegemine välguta**
  Kui valgus on nõrk, paluge pildistataval foto tegemise ajal paigal püsida. Kui pildistatav säritamise ajal liigub, võib foto hägune olla.

CA Loominguline automaatrežiim

Kui intelligentses stseenirežiimis <A+> määrab kõik seadistused kaamera, siis loomingulises automaatrežiimis <CA> võite kergesti muuta teravussügavust, võtterežiimi ja välgu kasutamist.
Võite valida ka selle, millist õhkkonda soovite fotodel edastada.
Vaikesätted on samad nagu režiimis <A+>.

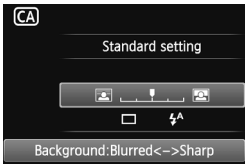
* CA tähistab režiimi Creative Auto (Loominguline automaatrežiim).

1 Seadke režiimiketas asendisse <CA>.



2 Vajutage nuppu <Q>. (⏱10)

▶ Ilmub Kiirkontrolli ekraan.



3 Valige soovitud funktsioon.

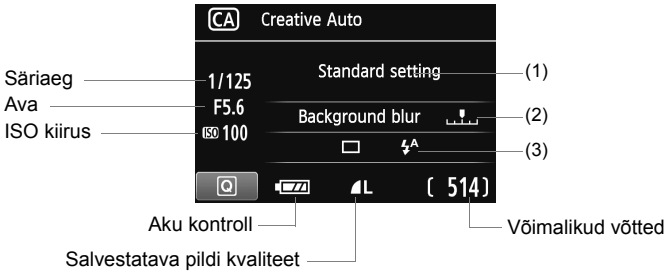
- Vajutage nuppu <▲▼>, et valida funktsioon.
- ▶ Kuvatakse valitud funktsioon ja funktsioonijuht (lk 48).
- Kõigi funktsioonide seadistamise kohta leiate lisateavet lk 57-58.

4 Pildistage.

- Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni alla.

Kui vahetate võtterežiimi või seate toitenupu asendisse <OFF>, siis taastuvad selles vaates seadistatavate funktsioonide vaikesätted. Taimeri ja kaugjuhtimise seadistused jäävad alles.

H104_HG_EE.book Page 57 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM



Nupu <Q> vajutamisel saate määrata järgmised seaded:

(1) Pildistamine vastavalt õhkkonnale

Võite ise valida, millist õhkkonda soovite fotoga edastada. Vajutage nuppu <◄►> või pöörake <☆> ketast, et valida soovitud õhkkond. Võite selle ka loendist valida, vajutades <(SET)>. Lisateavet vt lk 65.

(2) Tausta häguseks/teravaks muutmine

Kui liigutate osutit vasakule, muutub taust hägusemaks. Kui liigutate osutit paremale, muutub taust teravamaks. Kui soovite hägusat tausta, vaadake teemat „Portreefotod“ leheküljel 59. Vajutage nuppu <◄►> või pöörake <☆> ketast, et seda soovikohaselt seadistada.

Objektiivist ja keskkonnast olenevalt ei pruugi taust sama hägune olla. Funktsiooni ei saa käivitada (on halliks varjutatud), kui režiimis <ϟA> või <ϟ> on sisseehitatud välklamp avatud. Välgu kasutamisel seda seadistust ei kasutata.

H104_HG_EE.book Page 58 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

(3) Võtterežiim/välgu kasutamine

Kui vajutate nuppu <(SET)>, ilmub Võtterežiimi või Välgu kasutamise kuva. Seadistage oma soovi järgi ja Kiirkontrolli ekraanile naasmiseks vajutage nuppu <(SET)>.

[Drive mode/Võtterežiim]: Vajutage nuppu <◄►> või pöörake <> ketast, et seda soovikohaselt seadistada.

<□> **[Single shooting/Ühekordne pildistamine]**:
Pildistatakse üks foto korraga.

<> **[Continuous shooting/Sarivõtte režiim]**:
Kui hoiate päästikut täiesti all, tehakse järjest mitu võtet. Sekundis saab teha kuni umbes 3,7 võtet.

<> **[Self-timer:10sec/Remote control/Taimeriga võte:10 sekundit/Kaugjuhtimine]**:
Foto tehakse 10 sekundit pärast päästikule vajutamist. Kasutada võib ka kaugjuhtimist.

<> **[Self-timer:Continuous/Taimeriga võte:sarivõte]**:
Vajutage nuppu <▲▼>, et määrata, mitu võtet (2 kuni 10) taimeriga tehakse. 10 sekundit pärast päästikule vajutamist tehakse määratud arv võtteid.

[Flash firing/Välklambi kasutamine]: Vajutage nuppu <◄►> või pöörake <> ketast, et seda soovikohaselt seadistada.

<> **[Auto flash/Automaatvälk]**: Välku kasutatakse vajadusel automaatselt.

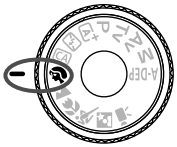
<> **[Flash on/Välk sees]** : Välku kasutatakse iga kord.

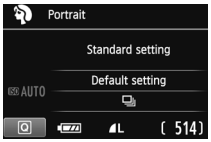
<> **[Flash off/Välk väljas]** : Välk on keelatud.

- <> või <>, kasutamise kohta lugege märkusi lk 89.
- Valiku <> kasutamisel vaadake teemat „Välgu keelamine“ leheküljel 55.

Portreefotod

Režiimis <> (Portree) hägustatakse tausta, et pildistatav inimene paremini esile tuleks. See näitab ka nahatooni ja juukseid pehmematena.





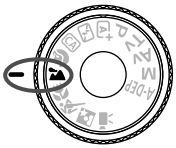
Näpunäited pildistamiseks

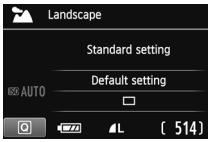
- **Mida suurem on pildistatava ja tausta vaheline kaugus, seda parem.**
  Mida kaugemal on taust pildistatavast, seda hägusem see paistab. Pildistatav tuleb paremini esile ka ühtlaselt tumedal taustal.
- **Kasutage telefoto objektiivi.**
  Suumobjektiiviga kasutage suumi telefoto otsa, et pildistatav oleks kaadris vöökohast alates. Vajadusel liikuge lähemale.
- **Teravustage nägu.**
  Veenduge, et näoga joondatud AF-punkt vilgub punaselt.

- Päästikut all hoides saate teha sarivõtte, et jäädvustuksid erinevad poosid ja näoilmed. (maksimaalselt umbes 3,7 kaadrit sekundis)
- Vajadusel avaneb sisseehitatud välklamp automaatselt.

Maastike pildistamine

Režiimi <🏔> (Maastik) kasutatakse panoraamide ja ööfotode tegemiseks või nii lähedal kui kaugel olevate objektide ühtlaseks teravustamiseks. Annab kirkad sinised ja rohelised värvitoonid ning väga teravad ja selged pildid.

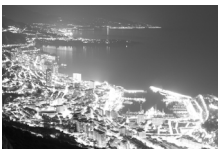




Näpunäited pildistamiseks

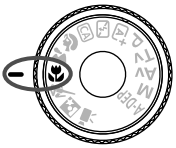
- **Suumobjektiiviga pildistades kasutage suumi lainurkasendit.** Suumobjektiivi lainurkasendi kasutamisel teravustatakse lähedal ja kaugel paiknevad objektid paremini kui telekaadri puhul. See lisab maastikufotodele avarust.

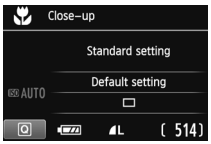
- **Ööfotode tegemine**
  Režiim <🏔> on hea ka ööfotode tegemiseks, kuna sisseehitatud välklambi kasutamine on selles režiimis keelatud. Kaamera värisemise vältimiseks kasutage statiivi.
  Inimeste pildistamiseks öisel taustal seadke režiimiketas asendisse <🌃> (Öine portree) ja kasutage statiivi (lk 63).



Lähivõtted

Lillede või väikeste objektide lähedalt pildistamiseks kasutage režiimi <> (Lähivõte). Väikeste objektide suuremana näitamiseks kasutagemakroobjektiivi (müüakse eraldi).



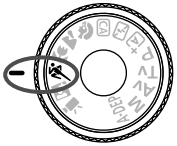


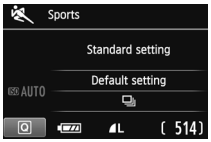
Näpunäited pildistamiseks

- **Kasutage lihtsat tausta.**
  Lihtsal taustal tuleb lill vms paremini esile.
- **Pildistage objekti võimalikult lähedalt.**
  Vaadake objektiivi pealt minimaalne teravustamiskaugus. Mõnedel objektiividel on sellekohane märge, näiteks <**0,25m**>. Objektiivi minimaalset teravustamiskaugust mõõdetakse kaamera ülemisel küljel vasakul olevast fokaaltasandi tähisest <> objektini. Kui te olete objektile liiga lähedal, siis fookuse kinnitamise tuli <> vilgub.
  Hämaras käivitub sisseehitatud välklamp. Kui olete objektile liiga lähedal ja foto alumine osa on tume, siis liikuge objektist eemale.
- **Suumobjektiivi puhul kasutage suumi telefoto otsa.**
  Suumobjektiivi telefoto otsa kasutamisel näib objekt suurem.

Liikuvate objektide pildistamine

Liikuva objekti, näiteks jooksva lapse või liikuva sõiduki pildistamiseks kasutage režiimi <> (Sport).





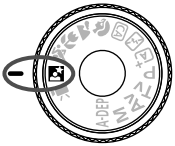
Näpunäited pildistamiseks

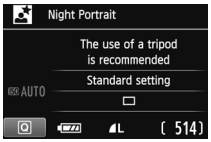
- **Kasutage telefoto objektiivi.**
  Kaugelt pildistamiseks on soovitatav kasutada telefoto objektiivi.
- **Kasutage teravustamiseks keskmist AF-punkti.**
  Suunake keskmine AF-punkt objektile ja vajutage päästik automaatseks teravustamiseks pooleldi alla.
  Automaatteravustamisel piiksub helisignaal vaikselt.
  Kui teravustamine ei õnnestu, vilgub fookuse kinnitamise tuli <●>.
  Kui soovite pildistada, vajutage päästik lõpuni. Kui hoiate päästikut all, siis teeb kaamera sarivõtte (maksimaalselt umbes 3,7 kaadrit sekundis), kasutades selleks automaatteravustamist.

Kui hämaras kipub kaamera värisema, siis hakkab pildiotsija vasakus alumises nurgas säriaja näit vilkuma. Hoidke kaamerat paigal ja pildistage.

Portreede pildistamine öösel

Inimeste pildistamisel öisel ajal tuleb loomuliku tausta saavutamiseks kasutada režiimi <> (Öine portree).





Näpunäited pildistamiseks

- **Kasutage lainurkobjektiivi ja statiivi.**
  Suumobjektiiviga kasutage avara öise vaate saamiseks suumi lainurkasendit. Kaamera värisemise vältimiseks kasutage ka statiivi.
- **Inimest tuleb pildistada kuni 5 meetri kauguselt.**
  Kui valgust on vähe, käivitub sisseehitatud välklamp automaatselt, et inimene jääks hästi pildile. Sisseehitatud välklambi maksimaalne efektiivne kaugus on 5 meetrit kaamerast.
- **Kasutage ka režiimi <> (Intelligentne automaatne stseenituvastus).**
  Kuna öisel pildistamisel kipub kaamera värisema, on soovitatav kasutada režiimi <> (Intelligentne automaatne stseenituvastus).

- Paluge pildistataval ka välgu ajal paigal püsida.
- Kui kasutate taimerit koos välguga, süttib taimeri tuli hetkeks pärast foto tegemist.

Q Kiirjuhtimine

Näide: Portreerežiim

Kui põhitsooni režiimides on ekraanil pildistamissätete kuva, võite Kiirkontrolli ekraani kuvamiseks vajutada nuppu <Q>. Alltoodud tabelis on näidatud funktsioonid, mida saab Kiirkontrolli ekraanilt põhitsooni režiimide jaoks seadistada.

1 Seadke režiimiketas mõnele põhitsooni režiimile.

2 Vajutage nuppu <Q>. (⏲10)

- Ilmub Kiirkontrolli ekraan.

3 Seadistage funktsioon.

- Vajutage nuppu <▲▼>, et valida funktsioon. (Režiimis A+/📷 pole see etapp vajalik).
- Kuvatakse valitud funktsioon ja funktsioonijuht (lk 48).
- Vajutage nuppu <◄►> või pöörake <☼> ketast, et seadistust muuta.

Põhitsooni režiimides seadistatavad funktsioonid.

●: Automaatselt määratud ○: Kasutaja valitav ▭: Pole valitav

Funktsioon			A+ (lk 50)	📷 (lk 55)	CA (lk 56)	(lk 59)	(lk 60)	(lk 61)	(lk 62)	(lk 63)
Võttere-žiim	□: Ühekordne pildistame		○	○	○		○	○		○
	🖳: Sarivõte				○	○			○	
	Taimer	⏲: 10 s taimer/kaugjuhtimine	○	○	○	○	○	○	○	○
		⏲C: Sarivõte pärast 10 s.*	○	○	○	○	○	○	○	○
Välgu kasutamine	Automaatne välk		●		○	●		●		●
	Välku kasutatakse iga kord				○					
	Välk väljas			●	○		●		●	
Pildistamine vastavalt õhkkonnale (lk 65)					○	○	○	○	○	○
Pildistamine vastavalt valgustingimustele või stseeni tüübile (lk 68)						○	○	○	○	
Tausta häguseks/teravaks muutmine (lk 57)					○					

* Kasutage sarivõtte võtete arvu määramiseks nuppu <▲▼>.

Pildistamine vastavalt õhkkonnale

Kõigis põhitsooni režiimides, välja arvatud <A+> (Intelligentne automaatne stseenituvastus) ja <🚫> (Välk väljas) saab valida õhkkonna.

Õhkkond	A+	🚫	CA						Õhkkonnaefekt
(1) [Standard setting/ Standardseadistus]			○	○	○	○	○	○	Seadistust pole
(2) [Vivid/Heledavärviline]			○	○	○	○	○	○	[Low/Madal] / [Standard/Standardne] / [Strong/Tugev]
(3) [Soft/Pehme]			○	○	○	○	○	○	[Low/Madal] / [Standard/Standardne] / [Strong/Tugev]
(4) [Warm/Soe]			○	○	○	○	○	○	[Low/Madal] / [Standard/Standardne] / [Strong/Tugev]
(5) [Intense/Intensiivne]			○	○	○	○	○	○	[Low/Madal] / [Standard/Standardne] / [Strong/Tugev]
(6) [Cool/Jahe]			○	○	○	○	○	○	[Low/Madal] / [Standard/Standardne] / [Strong/Tugev]
(7) [Brighter/Eredam]			○	○	○	○	○	○	[Low/Madal] / [Medium/Keskmine] / [High/Kõrge]
(8) [Darker/Tumedam]			○	○	○	○	○	○	[Low/Madal] / [Medium/Keskmine] / [High/Kõrge]
(9) [Monochrome/Monokroomne]			○	○	○	○	○	○	[Blue/Sinine] / [B/W/Mustvalge] / [Sepia/Seepia]

1 Seadke režiimiketas ühele järgmistest režiimidest: <CA>, <🚶>, <⛰>, <🌷>, <🚫> või <🎨>.

2 Kuvage režiimis Live View pilt.

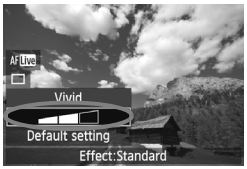
- Kuvataval Live View pildil näete õhkkonnaefekti.
- Live View režiimi minemiseks vajutage nuppu <📷>.

3 Valige Kiirkontrolli ekraanilt soovitud õhkkond.

- Vajutage nuppu <Q> (⏱10).
- Vajutage nuppu <▲▼>, et valida [**Standard setting/Standardseadistus**]. Ekraani alaosas ilmub kiri [**Shoot by ambience selection/Pildistamine vastavalt õhkkonnale**].
- Vajutage nuppu <◄►> või pöörake <☼> ketast, et valida soovitud õhkkond.

▶ Vedelkristallekraanil kuvatakse, millise pildi valitud õhkkonnaga saate.

H104_HG_EE.book Page 66 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM



4 Valige õhkkonnaefekt.

- Vajutage nuppu <▲▼>, et valida efektiriba, nii et ekraani alaosas kuvatakse [**Effect/Efekt**].
- Vajutage nuppu <◄►> või pöörake <> ketast, et valida soovitud efekt.

5 Pildistage.

- Et pildistada ka režiimis Live View pildi kuvamise ajal, vajutage päästikut.
- Pildiotsija järgi pildistamise režiimi tagasi pöördumiseks vajutage nuppu <>, misjärel kaamera väljub režiimist Live View. Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni.
- Pildistamise režiimi muutmisel või toitenupu asendisse <OFF> seadmisel pöördutakse tagasi seadistusse [**Standard setting/ Standardseadistus**].

- Kui režiimis Live View pilt kuvatakse koos õhkkonnaefektiga, siis ei näe see välja päris samasugune kui tegelik pilt.
- Välgu kasutamine võib õhkkonnaefekti vähendada.
- Väljas ereda valguse käes ei pruugi ekraanil nähtav režiimis Live View pilt olla sama heleduse või õhkkonnaga kui tegelik foto. Seadke [**LCD brightness/ Vedelkristallekraani heledus**] tasemele 4 ja vaadake režiimis Live View pilti ilma ekraanile langeva liigse valguseta.

Kui te ei soovi režiimis Live View pilti funktsioonide seadistamise ajal kuvada, vajutage pärast 1. sammu nuppu <Q>. Nupu <Q> vajutamisel kuvatakse Kiirkontrolli ekraan, millelt saate valida [**Shoot by ambience selection/Pildistamine vastavalt õhkkonnale**] ja [**Shoot by lighting or scene/Pildistamine vastavalt valgustingimustele või stseeni tüübile**] ja seejärel pildiotsija abil pildistada.

H104_HG_EE.book Page 67 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Õhkkonna seadistused

(1) **[Standard setting/Standardseadistus]**
Vastava võtterežiimi standardsed pildi parameetrid. Pange tähele, et <> parameetrid sobivad paremini portreefotodele ja <> omad maastikele. Iga õhkkond on vastava võtterežiimi pildi parameetrite modifikatsioon.

(2) **[Vivid/Heledavärviline]**
Objekt näeb välja terav ja eredavärviline. Nii on foto mõjuvam kui seadistusega [**Standard setting/Standardseadistus**].

(3) **[Soft/Pehme]**
Objekt näeb välja pehmem ja õrnem. Hea portreede, lemmikloomade, lillede jne jaoks.

(4) **[Warm/Soe]**
Objekt näeb välja pehmem ja värvid soojemad. Hea portreede, lemmikloomade jne jaoks, kellele soovite anda sooja väljanägemist.

(5) **[Intense/Intensiivne]**
Foto üldist heledust vähendatakse pisut, ent objekti rõhutatakse intensiivsema mulje jätmiseks. Inimesed ja muud elusobjektid tulevad paremini esile.

(6) **[Cool/Jahe]**
Kogu foto heledust vähendatakse pisut ja värve muudetakse jahedamaks. Varjus seisev inimene paistab rahulikum ja avaldab rohkem muljet.

(7) **[Brighter/Eredam]**
Pilt paistab heledam.

(8) **[Darker/Tumedam]**
Pilt paistab tumedam.

(9) **[Monochrome/Monokroomne]**
Pilt on monokroomne (must-valge). Võite monokroomse foto tooniks valida mustvalge, seepia või sinise. Kui [**Monochrome/ Monokroomne**] on valitud, kuvatakse pildiotsijas <**B/W**>.

Pildistamine vastavalt valgustingimustele või stseeni tüübile

Põhitsooni režiimides <> (Portree), <> (Maastik), <> (Lähivõte) ja <> (Sport) saate pildistada, kui seadistus vastab valgustingimustele või stseeni tüübile. Tavaliselt sobib hästi [**Default setting/Vaikesätted**], kuid kui seadistus vastab valgustustingimustele või stseenile, siis paistab foto loomutruum.
Kui valite režiimis Live View pildistamisel seadistused [**Shoot by lighting or scene type/Pildistamine vastavalt valgustingimustele või stseeni tüübile**] ja [**Shoot by ambience selection/Pildistamine vastavalt õhkkonnale**] (lk 65), siis peaksite esmalt valima [**Shoot by lighting or scene type/Pildistamine vastavalt valgustingimustele või stseeni tüübile**]. Nii on efekt vedelkristallekraanil paremini nähtav.

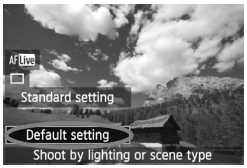
Valgustingimused või stseen	A+		CA					
(1) [Default setting/Vaikesätted]				○	○	○	○	
(2) [Daylight/Päevavalgus]				○	○	○	○	
(3) [Shade/Vari]				○	○	○	○	
(4) [Cloudy/Pilvine]				○	○	○	○	
(5) [Tungsten light/Hõõglamp]				○		○	○	
(6) [Fluorescent light/Päevavalguslamp]				○		○	○	
(7) [Sunset/Päikeseloojang]				○	○	○	○	

1 Seadke režiimiketas ühele järgmistest režiimidest: <>, <>, <> või <>.

2 Kuvage režiimis Live View pilt.

- Kuvataval režiimis Live View pildil on näha saadav tulemus.
- Režiimis Live View režiimi minemiseks vajutage nuppu <>.

H104_HG_EE.book Page 69 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM



3 Kiirkontrolli ekraanilt valige soovitud valgustingimused või stseeni tüüp.

- Vajutage nuppu <Q> (⏱10).
- Vajutage nuppu <▲▼>, et valida [**Default setting/Vaikesätted**] (näidatud ekraanipildil). Ekraani alaosas kuvatakse [**Shoot by lighting or scene type/Pildistamine vastavalt valgustingimustele või stseeni tüübile**].
- Vajutage nuppu <◄►> või pöörake <☼> ketast, et valida soovitud valgustingimused või stseeni tüüp.

▶ Vedelkristallekraanil kuvatakse, millise pildi valitud valgustingimuste või stseeni tüübiga saate.

4 Pildistage.

- Et pildistada ka režiimis Live View pildi kuvamise ajal, vajutage päästikut.
- Pildiotsija järgi pildistamise režiimi tagasi pöördumiseks vajutage nuppu <📷>, misjärel kaamera väljub režiimist Live View. Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni.
- Pildistamise režiimi muutmisel või toitenupu asendisse <OFF> seadmisel pöördutakse tagasi seadistusse [**Default setting/Vaikesätted**].

- Kui kasutate välku, rakendatakse seadistus [**Default setting/Vaikesätted**]. (Pildistamise infona kuvatakse seadistatud valgustingimused või stseeni tüüp).
- Kui soovite valida selle koos seadistusega [**Shoot by ambience selection/ Pildistamine vastavalt õhkkonnale**], siis valige seadistus [**Shoot by lighting or scene type/Pildistamine vastavalt valgustingimustele või stseeni tüübile**], mis valitud õhkkonnaga sobib. Näiteks seadistuse [**Sunset/Päikeseloojang**] puhul domineerivad soojad värvitoonid, nii et teie valitud õhkkond pruugi hästi esile tulla.

Kui te ei soovi režiimis Live View pilti funktsioonide seadistamise ajal kuvada, vajutage pärast 1. sammu nuppu <Q>. Nupu <Q> vajutamisel kuvatakse Kiirkontrolli ekraan. Siis saate valida [**Shoot by lighting or scene type/Pildistamine vastavalt valgustingimustele või stseeni tüübile**] ja pildiotsija abil pildistada.

H104_HG_EE.book Page 70 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Valgustustingimuste või stseeni tüübi seaded

(1) **[Default setting/Vaikesätted]**
Vaikesätted

(2) **[Daylight/Päevavalgus]**
Päikese käes olevatele objektidele. Annab sinisele taevale ja rohelusele loomulikuma väljanägemise ning jäädvustab paremini heledaid lilli.

(3) **[Shade/Vari]**
Varjus olevatele objektidele. Sobilik nahatoonidele, mis võivad muidu sinakad näida ning heledatele lilledele.

(4) **[Cloudy/Pilvine]**
Sobib pilves ilmaga. Muudab soojemaks nahatoonid ja maastikud, mis võiksid muidu pilvise ilmaga tuhmid paista. Sobib ka heledatele lilledele.

(5) **[Tungsten light/Hõõglamp]**
Hõõglambivalguses objektidele. Vähendab hõõglambivalguses tekkivat punakasoranži ületooni.

(6) **[Fluorescent light/Päevavalguslamp]**
Päevavalguslambiga valgustatavatele objektidele. Sobib igat tüüpi päevavalguslampide puhul.

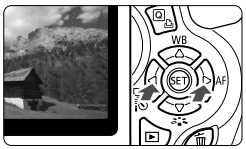
(7) **[Sunset/Päikeseloojang]**
Sobib päikeseloojangu värvide pildistamiseks.

▶ Pildi taasesitamine

Allpool kirjeldatakse kõige lihtsamat fotode taasesitamise viisi. Taasesitamistoimingu kohta leiate lisateavet lk 201.

1 Pildi taasesitamine.

- Nupu <▶> vajutamisel kuvatakse viimati tehtud kujutis.

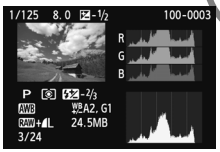


2 Valige üks pilt.

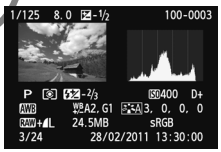
- Et vaadata fotosid alates viimasest, vajutage nuppu <◀>. Et vaadata fotosid alates esimesest (vanimast), vajutage nuppu <▶>.
- Igal nupu <INFO.> vajutusel muutub ekraani vorming.

Teave puudub

Baasteave



Graafik



Pildi võtteinfo kuva

3 Väljuge pildi taasesituse vaatest.

- Pildi taasesituse vaatest väljumiseks ja pildistamissätete kuvasse tagasi pöördumiseks vajutage nuppu <▶>.

3

Loominguline pildistamine

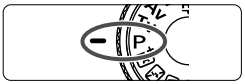
Fotode ebaõnnestumise vältimiseks on põhitsooni režiimides suurem osa funktsioone automaatselt seadistatud ja neid ei saa muuta. Režiimis <**P**> (programmeeritav automaatsäri) saate mitmeid funktsioone seadistada ja teha loomingulisemaid fotosid.

- Režiimis <**P**> seadistab kaamera säriaja ja ava suuruse automaatselt, et foto oleks standardselt säritatud.
- Põhitsooni režiimide ja <**P**> erinevust selgitatakse leheküljel 268.
- Käesolevas peatükis kirjeldatavaid funktsioone saab kasutada ka 4. peatükis kirjeldatud režiimides <**Tv**>, <**Av**> ja <**M**>.
- Tähis ☆ lehekülje pealkirjast paremal tähendab, et vastav funktsioon on saadaval ainult loomingulise tsooni režiimides (lk 22).

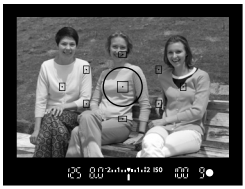
* <**P**> tähistab Program.
* **AE** tähistab Auto Exposure (Automaatsäri).

P: programmeeritav automaatsäri

Kaamera seadistab säriaja ja ava suuruse automaatselt, et need vastaksid objekti heledusele. Seda nimetatakse „programmeeritav automaatsäri“.



1 Seadke režiimiketas asendisse <P>.



2 Teravustage objekt.

- Vaadake pildiotsijasse ja joondage valitud AF-punkt objektiga. Seejärel vajutage päästik pooleldi alla.
- ▶ Teravustamiseks kasutatava AF-punkti täpp vilgub korraks punasena ja pildiotsija alumises paremas nurgas süttib fookuse kinnitamise tuli <●> (kui režiim on One Shot AF/ Ühe võtte AF).
- ▶ Säriaeg ja ava suurus määratakse automaatselt ja kuvatakse pildiotsijas.

3 Vaadake, kuidas neid kuvatakse.

- Kui säriaeg ja ava suurus ei vilgu, siis on tegu standardse säritusega.

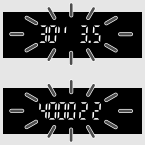
4 Pildistage.

- Valige stseen ja vajutage päästik lõpuni.

H104_HG_EE.book Page 75 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Näpunäited pildistamiseks

- **ISO kiiruse muutmine ja sisseehitatud välklambi kasutamine.**
  Objekti ja keskkonna valgustuse sobitamiseks võite muuta ISO kiirust (lk 79) või kasutada sisseehitatud välklampi (lk 90). Režiimis <**P**> ei käivitu sisseehitatud välklamp automaatselt. Siis tuleb ebapiisava valgustuse puhul vajutada nuppu <ϟ> (Välk), et sisseehitatud välklamp avaneks.
- **Programmi saab ajutiselt muuta (Programmi ajutine muutmine)**
  Päästiku pooleldi allavajutamise järel võite <☼> ketta abil muuta säriaja ja ava suuruse kombinatsiooni (programmi). Programmi ajutine muutmine tühistatakse pärast foto tegemist automaatselt. Programmi ajutine muutmine ei ole välgu kasutamisel võimalik.



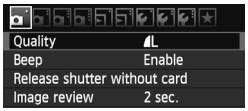
- Kui säriaeg „**30"**“ ja maksimaalne ava suurus vilguvad, siis on tegu alasäritusega. Vähendage ISO kiirust või kasutage välku.
- Kui säriaeg „**4000**“ ja minimaalne ava suurus vilguvad, siis on tegu ülesäritusega. Vähendage ISO kiirust.

<P> ja <A+> (Intelligentne automaatne stseenituvastus) erinevused

Režiimis <A+> seatakse mitmed funktsioonid fotode ebaõnnestumise vältimiseks automaatselt, näiteks AF-režiim, võtterežiim ja sisseehitatud välklambi kasutamine. Kasutaja seadistamisvõimalused on piiratud. Režiimis <**P**> määratakse automaatselt ainult säriaeg ning ava suurus. AF-režiimi, võtterežiimi, sisseehitatud välklambi kasutamist ja teisi funktsioone saate vabalt seadistada (lk 268).

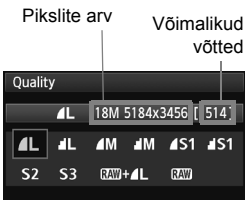
MENU Salvestatavate piltide kvaliteedi seadistamine

Saate valida pikslite arvu ja foto kvaliteeti. Valida saab kümne foto salvestuskvaliteedi seadistuse vahel: ◢L, ◢L, ◢M, ◢M, ◢S1, ◢S1, S2, S3, RAW, RAW+◢L.



1 Valige [Quality/Kvaliteet].

- Vahekaardilt [📷] valige [**Quality/Kvaliteet**], seejärel vajutage <(SET)>.
- ▶ Ilmub vaade [**Quality/Kvaliteet**].



2 Valige fotode salvestuskvaliteet.

- Soovitud kvaliteedi valimise hõlbustamiseks kuvatakse valikutele piksliarv javõimalike võtete arv. Seejärel vajutage <(SET)>.

Salvestatava pildi kvaliteedi seadistuste andmed (ligikaudsed)

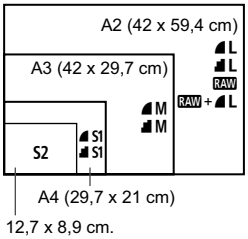
Kvaliteet			Salvestatud pikslite arv (megapikslid)	Faili suurus (MB)	Võimalik võtete arv	Maksimaalne valang
◢L	Kõrge kvaliteet	JPEG	Umbes 17,9 (18 M)	6,4	570	34
◢L				3,2	1120	1120
◢M	Keskmine kvaliteet		Umbes 8,0 (8 M)	3,4	1070	1070
◢M				1,7	2100	2100
◢S1	Madal kvaliteet		Umbes 4,5 (4,5 M)	2,2	1670	1670
◢S1				1,1	3180	3180
S2			Umbes 2,5 (2,5 M)	1,3	2780	2780
S3			Umbes 0,35 (0,35 M)	0,3	10780	10780
RAW		Kõrge kvaliteet	Umbes 17,9 (18 M)	24,5	150	6
RAW+◢L				24,5+6,4	110	3

* Faili suuruse, võimalike võtete arvu ja maksimaalse valangu arvutused põhinevad Canoni 4 GB katsekaardil ja katsestandarditel (kuvasuhe 3:2, ISO kiirus 100, standardne Picture Style). **Need arvud varieeruvad olenevalt objektist, kaardi tootjast, kuvasuhtest, ISO kiirusest, valikust Picture Style, kohandatavatest funktsioonidest ja muudest seadistustest.**

H104_HG_EE.book Page 77 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

? KKK

- **Kuidas valida printimiseks kasutatava paberi mõõtmetele vastavat foto salvestuskvaliteeti?**



Vaadake foto salvestuskvaliteedi määramiseks vasakul olevat diagrammi. Kui soovite printida ainult osa fotost, on soovitatav valida kõrgem kvaliteet (rohkem piksleid), näiteks L, L, RAW või RAW + L. S2 sobib digitaalses fotoraamis kuvatavatele fotodele. S3 sobib foto saatmiseks e-kirjaga või kasutamiseks veebilehel.

- **Mis erinevus on L ja L vahel?**
  Need tähistavad erinevaid pakkimistihedusi, millest tuleneb erinev foto kvaliteet. Isegi sama pikslite arvu korral on L foto kvaliteet kõrgem. Valikuga L on foto kvaliteet küll veidi madalam, kuid kaardile saab salvestada rohkem fotosid. Nii S2 kui ka S3 kvaliteet on L (Kõrge).
- **Tegelik fotode arv on suurem väljatoodud võimalike võtete arvust.**
  Olenevalt pildistamisoludest saate võib-olla teha rohkem fotosid kui kaameral kuvatav arv näitab. Tegelik fotode arv võib ka ennustatavast väiksem olla. Kuvatav võimalike võtete arv on hinnanguline.
- **Kas kaamera kuvab maksimaalset valangut?**
  Maksimaalne valang kuvatakse pildiotsija paremal küljel. Kuna see on ühenumbriline **0**-**9** näit, tähistatakse kõiki 9 suuremaid arve numbriga **9**. Pange tähele, et seda numbrit kuvatakse ka siis, kui kaart ei ole kaamerasse paigaldatud. Jälgige, et te ei pildistaks, kui kaameras kaarti ei ole.
- **Millal tuleb kasutada kvaliteeti RAW?**
  RAW-vormingus fotosid peab arvutis töötlema. Lisateavet leiate järgmise lehekülje teemadest Kvaliteet RAW ja Kvaliteet RAW + L.

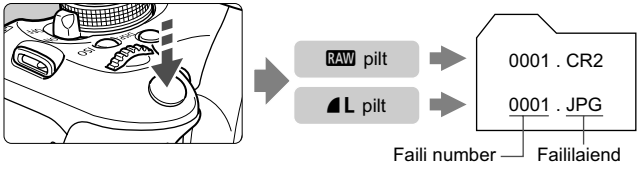
H104_HG_EE.book Page 78 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Kvaliteet RAW

RAW on toored fotoandmed enne nende töötlemist ◢L-vormingus või muus vormingus fotodeks. Ehkki RAW-vormingus fotode arvutis vaatamiseks on vajalik eritarkvara, näiteks Digital Photo Professional (kaasas, lk 305), on neid võimalik töödelda paindlikkusega, mis on omane ainult RAW-vormingule. RAW kasutamine on õigustatud, kui soovite fotot ise täpselt töödelda või kui pildistatav objekt on väga oluline.

Kvaliteet RAW+◢L

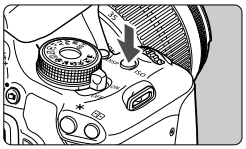
RAW+◢L kasutamisel salvestatakse ühe võttega RAW ja ◢L foto. Kaks fotot salvestatakse korraga kaardile. Kaks fotot salvestatakse samasse kausta sama failinumbriga (failinime laiend .JPG, kui fail on JPEG-vormingus ja .CR2, kui fail on RAW-vormingus). ◢L-vormingus fotosid saab vaadata ja printida isegi juhul, kui arvutis ei ole installitud kaameraga kaasas olevat tarkvara.



Müügilolev tarkvara ei pruugi RAW-vormingus fotosid kuvada. Soovitatav on kasutada kaameraga komplektis olevat tarkvara.

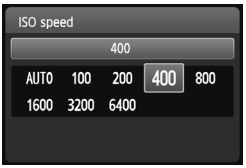
ISO: ISO kiiruse muutmine ☆

Seadke ISO kiirus (pildisensori kiirus) valguskeskkonnale sobivaks. Põhitsooni režiimides seadistatakse ISO kiirus automaatselt (lk 80).



1 Vajutage nuppu <ISO>. (⏱6)

▶ Ilmub vaade [**ISO speed/ISO kiirus**].



2 Seadke ISO kiirus.

- Vajutage nuppu <◄►> või pöörake <☼> ketast, et valida soovitud ISO kiirust, seejärel vajutage <(SET)>.
- Võite ISO kiirust määrata ka pildiotsijas <☼> ketast pöörates.
- Kui valitud on seadistus [**AUTO/AUTOMAATNE**], määratakse ISO kiirus automaatselt (lk 80).

ISO kiiruse andmed

ISO kiirus	**Pildistamisolukord** (välk väljas)	Välgu ulatus
100-400	Päikeseline päev õues	Mida suurem on ISO kiirus, seda kaugemale välk ulatub (lk 90).
400-1600	Pilves ilm või õhtu	
1600-6400, H	Hämar tuba või öö	

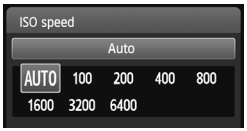
* Kõrge ISO kiirusega saadavad fotod on teralised.

Kui vahekaardil [**Custom Functions (C.Fn)/Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)**] on [**2: ISO expansion/2: ISO kiiruse laiendamine**] väärtuseks seatud [**1: On/1: Sees**], võib ISO kiiruseks valida ka **H** (võrdväärne kiirus 12800) (lk 252).

- Kui vahekaardil [**Custom Functions (C.Fn)/Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)**] on [**6: Highlight tone priority/6: Heleduse prioriteetsus**] väärtuseks seatud [**1: Enable/1: Luba**], siis ei saa valida ISO kiirust 100 ega **H** (võrdväärne ISO kiirus 12800) (lk 254).
- Kõrgemal temperatuuril saadavad fotod on teralisemad. Pika säriaja puhul võivad fotol värvid paigast ära olla.
- Kui pildistate kõrge ISO kiirusega, võib müra (ribad, valgustäpid jms) märgatavaks muutuda.

H104_HG_EE.book Page 80 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

ISO kiirus [AUTO/AUTOMAATNE]



Kui ISO kiiruseks on seatud [**AUTO/ AUTOMAATNE**], siis kuvatakse tegelik kiirus päästiku pooleldi alla vajutamisel. ISO kiirus muudetakse automaatselt võtterežiimile vastavaks, nagu allpool kirjeldatud.

Pildistamise režiim	ISO kiiruse seadistus
🅰+/🅰/CA/⛰/🌷/🏃/🖼	ISO kiirus on automaatselt seadistatav vahemikus 100-3200
P/Tv/Av/M*1/A-DEP	ISO kiirus on automaatselt seadistatav vahemikus 100-6400*2
🤲	Fikseeritud, ISO kiirus 100
Välguga	Fikseeritud, ISO kiirus 400*3*4

*1: Aegvõtete puhul on kiirus fikseeritud tasemel 400.
*2: Oleneb seadistatud ISO kiiruse maksimumpiirist.
*3: Kui täitevälk annab ülesärituse, siis ISO kiirus seadistatakse tasemele 100 või kõrgemaks.
*4: Kui mõnes põhitsooni režiimis (v.a <🖼>), režiimis <P> või režiimis <A-DEP> kasutatakse välise Speedlite'i välklambi ülespoole pööratavat (peegeldusega) välku, siis valitakse automaatselt ISO kiirus 400-1600 (või kuni maksimumväärtus).

- Kui valitud on [**AUTO/AUTOMAATNE**], kuvatakse ISO kiirust täisastmeliste sammudena. Tegelikult seatakse ISO kiirust täpsemate sammudena. Seepärast võib foto võtteinfos (lk 226) olla ISO kiirus näiteks 125 või 640.
- Režiimis <🤲> kasutatakse tegelikult tabelis toodud ISO kiirust, isegi kui ISO kiirust 100 ei kuvata.

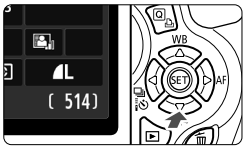
MENU Automaatse ISO kiiruse maksimaalse väärtuse määramine ☆

Automaatse ISO kiiruse maksimaalset väärtust on võimalik määrata vahemikus 400-6400.

Vahekaardilt [📷] valige [**ISO Auto/ ISO automaatne**], seejärel valige <(SET)>. Valige ISO kiirus, seejärel vajutage <(SET)>.

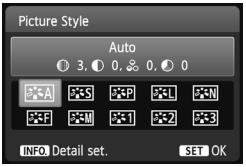
Objekti jaoks optimaalsete pildi parameetrite valimine ☆

Seadistuse Picture Style valimisega saate määrata pildistatavale objektile sobivad pildi parameetrid.
Põhitsooni režiimides ei saa Picture Style'i valida.



1 Vajutage nuppu <▼ >.

▶ Kuvatakse vaade [**Picture Style**].



2 Valige Picture Style.

- Vajutage nuppu <◄►> või pöörake <> ketast, et valida soovitud Picture Style, seejärel vajutage <(SET)>.

Picture Style'i parameetrid

[Auto/Automaatne]
Värvitoon seadistatakse stseenile sobivaks. Värvid paistavad elavad, eriti sinine taevas, rohelus, päikeseloojang ja looduse värvid.

Kui soovitud värvitooni ei õnnestu saavutada, kasutage teistsugust Picture Style'i.

[Standard/Standardne]
Foto näeb välja elav, terav ja selge. See on üldotstarbeline Picture Style, mis sobib enamikule stseenidest.

[Portrait/Portree]
Edastab hästi nahatoone. Värvid on pehmemad. Sobib lähedalt tehtud portreefotodele.
Nahatooni saab kohandada seadistuse [**Color tone/Värvitoon**] abil (lk 113).

[Landscape/Maastik]
Annab kirkad sinised ja rohelised värvitoonid ning väga teravad ja selged pildid. Sobib muljetavaldavatele maastikele.

[Neutral/Neutraalne]
See Picture Style on neile, kes soovivad fotosid arvutis töödelda. Annab loomulikud värvid ja vaoshoitud fotod.

[Faithful/Loomutruu]
See Picture Style on neile, kes soovivad fotosid arvutis töödelda. Kui objekti pildistamisel on värvustemperatuur madalam kui 5200 K, siis kohandatakse värvusi automaatselt objekti värvusele vastavaks. Foto näeb välja tuhm ja vaoshoitud.

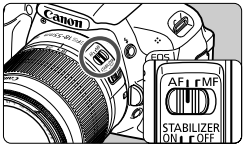
[Monochrome/Monokroomne]
Saate mustvalged pildid.

> Mustvalgeid fotosid ei saa tagasi värvilisteks muuta, välja arvatud vormingus RAW. Kui soovite hiljem värvifotosid teha, siis veenduge, et seadistus [**Monochrome/Monokroomne**] on välja lülitatud. Kui [**Monochrome/Monokroomne**] on valitud, kuvatakse pildiotsijas <**B/W**>.

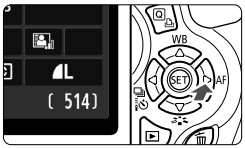
[User Def. 1-3/Kasutaja eelistus 1-3]
Võite valida baas-stiili [**Portrait/Portree**], [**Landscape/Maastik**], Picture Style'i laiendiga fail jne, ja seda oma soovidele vastavalt kohandada (lk 115). Kui kasutaja määratud Picture Style ei ole seadistatud, on selle vaikesätted samad mis Picture Style'il [**Auto/Automaatne**].

AF: AF-režiimi muutmine ☆

Võite valida AFi (AF-režiimi) vastavalt pildistamistingimustele või objektile. Põhitsooni režiimides valitakse automaatselt sobivaim AF-režiim.

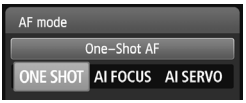


1 Seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <AF>.



2 Vajutage nuppu <► AF>.

▶ Ilmub vaade [**AF mode/AF-režiim**].



3 Valige AF-režiim.

- Vajutage nuppu <◄►> või pöörake <> ketast, et valida soovitud AF-režiim, seejärel vajutage <(SET)>.

4 Teravustage objekt.

- Suunake AF-punkt objektile ja vajutage päästik pooleldi alla. Kaamera teravustab automaatselt, kasutades valitud AF-režiimi.

Režiim [One-Shot AF/Ühe võtte AF] paigalseisvate objektide jaoks

Sobib paigalseisvate objektide jaoks Kui vajutate päästiku pooleldi alla, siis teravustab kaamera vaid üks kord.

- Kui teravustamine on edukas, siis teravustamiseks kasutatava AF-punkti täpp vilgub korraks punasena ja pildiotsijas süttib fookuse kinnitamise tuli <●>.
- Hindava särimõõtmisega (lk 102) määratakse säri seadistus teravustamise hetkel.
- Kui hoiate päästikut pooleldi all, fookus (teravuskaugus) lukustatakse. Siis võite soovi korral stseeni ümber paigutada.

H104_HG_EE.book Page 84 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

- Kui teravustamine ei õnnestu, vilgub pildiotsija fookuse kinnitamise tuli <●>. Sel juhul ei saa pildistada ka teravustamise nupu lõpuni vajutamisel. Koostage stseen uuesti ja proovige uuesti teravustada. Või vaadake peatükki "Raskesti teravustatavad objektid" (lk 87).
- Kui valiku [**Beep/ Helisignaal**] väärtuseks on seatud [**Disable/ Keela**], siis ei kõla teravustamise lõppemisel helisignaali.

Režiim [AI Servo AF/Intelligentne servo-AF] liikuvate objektide jaoks

See AF-režiim on mõeldud liikuvatele objektidele, mille teravuskaugus pidevalt muutub. Päästiku pooleldi allhoidmisel teravustatakse objekti pidevalt.

- Säri määratakse pildistamise hetkel.
- Kui AF-punkti (lk 85) valik on automaatne, siis kasutab kaamera teravustamiseks keskmist AF-punkti. Kui objekt liigub automaatteravustamisel keskmisest AF-punktist eemale, jätkatakse teravustamist selle punkti järgi, kuni objekt jõuab mõne teise AF-punktini.

Režiimis [AI Servo AF/Intelligentne servo-AF] ei anta helisignaali isegi teravuse saavutamisel. Ka pildiotsija fookuse kinnitamise tuli <●> ei sütti.

Režiim [AI Focus AF/Intelligentne AF] lülitab AF-režiimi automaatselt ümber

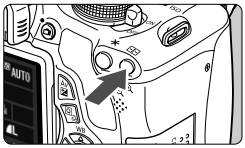
Kui objekt hakkab režiimis [AI Focus AF/Intelligentne AF] liikuma, minnakse režiimist [One-Shot AF/Ühe võtte AF] automaatselt üle režiimile [AI Servo AF/Intelligentne servo-AF].

- Kui objekt on teravustatud režiimis [One-Shot AF/Ühe võtte AF] ja hakkab liikuma, tuvastab kaamera liikumise ja läheb automaatselt üle režiimile [AI Servo AF/Intelligentne servo-AF].

Teravuse saavutamisel režiimis [AI Focus AF/Intelligentne AF] kui Servo-režiim on aktiivne, kõlab pehme pidev helisignaal. Pildiotsija fookuse kinnitamise tuli <●> ei sütti.

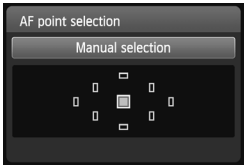
AF-punkti valimine ☆

Põhitsooni režiimides teravustab kaamera tavaliselt lähima objekti. Seepärast ei pruugita alati teravustada soovitud objekti.
Režiimides <**P**>, <**Tv**>, <**Av**> ja <**M**> saate valida AF-punkti ja selle järgi objekti teravustada.



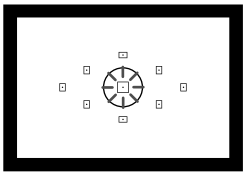
1 Vajutage nuppu <⊡>. (⏱6)

▶ Valitud AF-punkt kuvatakse vedelkristallekraanil ja pildiotsijas.



2 Valige AF-punkt.

- Vajutage nuppu <✥>, et valida AF-punkt.
- Läbi pildiotsija vaadates saate AF-punkti valida kui pöörate <⊚> ketast kuni soovitud punkt valgustub punaselt.
- Kui kõik AF-punktid valgustuvad, on AF-punkt valitud. Objekti teravustamiseks valitakse AF-punkt automaatselt.
- Vajutades nuppu <(SET)> saate AF-punktide määramisel valida keskmise AF-punkti ja automaatse AF-punkti vahel.



3 Teravustage objekt.

- Suunake valitud AF-punkt objektile ja vajutage teravustamiseks päästik pooleldi alla.

H104_HG_EE.book Page 86 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Näpunäited pildistamiseks

- **Portreefoto tegemiseks lähedalt kasutage AF-režiimi [One-Shot AF/Ühe võtte AF] ja teravustage pildistatava silmad.**
  Kui teravustate esmalt silmad, siis saate stseeni paigutust muuta ja pärast jääb nägu fotol ikkagi teravaks.
- **Kui teravustamine ei taha hästi õnnestuda, siis valige ja kasutage keskmist AF-punkti.**
  Keskmine AF-punkt on üheksast punktist kõige tundlikum.
- **Liikuva objekti teravustamise lihtsustamiseks seadistage automaatne automaatteravustamispunkti valik ja režiim [AI Servo AF/Intelligentne servo-AF].** (lk 84)**.**
  Objekti teravustamiseks kasutatakse kõigepealt keskmist AF-punkti. Kui objekt liigub automaatteravustamisel keskmisest AF-punktist eemale, jätkatakse teravustamist selle punkti järgi, kuni objekt jõuab mõne teise AF-punktini.

AF-i abivalgus sisseehitatud välklambist

Hämaras valguses teeb sisseehitatud välklamp päästiku pooleldi allasurumisel lühikese seeria välke. See valgustab objekti, et oleks võimalik automaatselt teravustada.

- AF-i abivalgust ei kasutata võtterežiimides <CA>, <SCN> ja <FV>.
- AF-i abivalgus ei käivitu režiimis [AI Servo AF/Intelligentne servo-AF].
- Sisseehitatud välklambi AF-i abivalguse efektiivne töökaugus on umbes 4 meetrit.
- Kui sisseehitatud välklamp avatakse loomingulise tsooni režiimides nupu <⚡> abil (lk 90), siis käivitub vajadusel AF-i abivalgus.

Kui kasutate objektiivi pikendust (müüakse eraldi) ja maksimaalne ava on väiksem kui f/5,6, ei ole AF-pildistamine võimalik (välja arvatud Live View pildistamisel režiimides [**Live mode/Live režiim**] ja [**Live mode/Live režiim**]). Lisateavet leiate objektiivi pikenduse kasutusjuhendist.

Raskesti teravustatavad objektid

Automaatsel teravustamisel võib teravuse saavutamine ebaõnnestuda (pildiotsija fookuse kinnitamise tuli <●> vilgub) teatud objektide puhul, näiteks:

- väga madala kontrastsusega objektid.
  (nt. sinine taevas, ühevärvilised seinad jne),
- väga nõrgalt valgustatud objektid,
- väga tugeva tagantvalgustusega või peegeldavad objektid
  (nt. peegeldava kerega auto jne),
- ühe AF-punkti alla jäävad kauged ja lähedased punktid
  (nt. puuris loom jne),
- korduvad mustrid
  (nt. pilvelõhkuja aknad, arvutiklaviatuur jne).

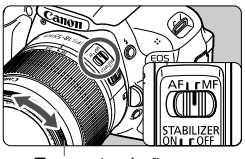
Sel juhul toimige ühel järgmistest viisidest.

(1) Režiimis [One-shot AF/Ühe võtte AF] teravustage pildistatava objektiga samal kaugusel olev objekt ja lukustage teravuskaugus enne õige objekti kaadrissevõtmist (lk 53).

(2) Seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <**MF**> ja teravustage käsitsi.

Tingimused, mille puhul Live View pildistamisel režiimides [**Live mode/Live režiim**]/[**Live mode/Live režiim**] automaatteravustamine ei toimi, leiate lk 134.

MF: Käsitsi teravustamine



Teravustamisrõngas

1 Seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <MF>.

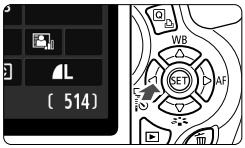
2 Teravustage objekt.

- Teravustamiseks pöörake teravustamisrõngast, kuni objekt on pildiotsijas terav.

Kui vajutate käsitsi teravustamisel päästiku pooleldi alla, siis teravustamiseks kasutatav AF-punkt valgustub korraks punaselt, kõlab helisignaal ja pildiotsijas süttib fookuse kinnitamise tuli <●>.

Sarivõte ☆

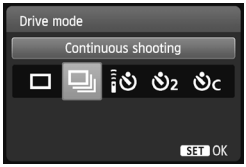
Sekundis saab teha kuni umbes 3,7 võtet. See sobib fotograafi poole jooksva lapse või erinevate näoilmete pildistamiseks.



1 Vajutage nuppu <◄ ⧉ ⏲>.

2 Valige <⧉>.

- Vajutage nuppu <◄►> või pöörake <☼> ketast, et valida sarivõtte režiim <⧉>, seejärel vajutage <(SET)>.



3 Pildistage.

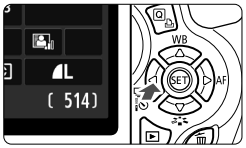
- Päästiku pideval allhoidmisel pildistab kaamera sarivõtte.

Näpunäited pildistamiseks

- **Seadke ka objektile vastav AF-režiim** (lk 83)**.**
  - **Liikuv objekt**
    Kui seadistatud on [AI Servo AF/Intelligentne servo-AF], siis teravustab kaamera sarivõtete ajal pidevalt.
  - **Paigalseisvad objektid**
    Kui seadistatud on [One Shot AF/Ühe võtte AF], siis teravustab kaamera sarivõtte jaoks ainult üks kord.
- **Kasutada võib ka välku.**
  Kuna välgu kasutamisel on vajalik laadimisaeg, väheneb sarivõtte tegemise sagedus.

- Kui vahekaardil [**Custom Functions (C.Fn)/Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)**] on [**5: High ISO speed noise reduction/5: Suure ISO valgustundlikkuse müravähendus**] (lk 254) seatud väärtusele [**2: Strong/2: Tugev**], siis väheneb sarivõtte maksimaalne valang oluliselt.
- Režiimis [AI Servo AF/Intelligentne servo-AF] võib sarivõtte sagedus olenevalt objektist ja kasutatavast objektiivist veidi väheneda.
- Sarivõtte sagedus võib väheneda ka siseruumides ja vähese valguse tingimustes.

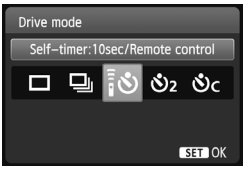
Taimeri kasutamine



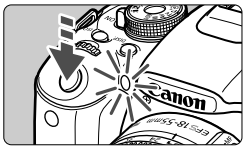
1 Vajutage nuppu <◄ ⧉ ⁞⏲>.

2 Valige taimer.

- Vajutage nuppu <◄►> või pöörake <☆> ketast, et valida soovitud taimer, seejärel vajutage <(SET)>.
  - ⁞⏲ : **10 sekundi taimer**
    Kasutada võib ka kaugjuhtimist. (lk 261)
  - ⏲2 : **2 sekundi taimer**☆ (lk 122)
  - ⏲C : **10 sekundi taimer sarivõttega**



Vajutage nuppu <▲▼>, et määrata, mitu sarivõtet (2 kuni 10) taimeriga tehakse.



3 Pildistage.

- Vaadake läbi pildiotsija ja teravustage objekt, seejärel vajutage päästik lõpuni.
- ▶ Taimeri toimimist saate kontrollida taimeri tule, helisignaali ja vedelkristallekraanil kuvatava (sekundites) mahalugemise järgi.

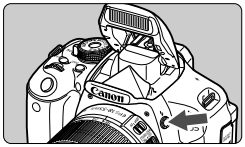
▶ Kaks sekundit enne pildistamist jääb taimeri tuli põlema ja helisignaali piiksumine sageneb.

! Taimeri režiimis <⏲C> võib seeria kaadrite vaheline ajaintervall pikeneda olenevalt pildistamisfunktsioonide seadistustest, näiteks fotode salvestuskvaliteedist või välgu kasutamisest.

- Taimeriga pildistamise järel tuleks foto teravust ja säritust kontrollida (lk 71).
- Kui te ei vaata päästikule vajutamisel pildiotsijasse, peate paigaldama okulaari katte (lk 262). Pildistamise ajal pildiotsijasse sattuv lisavalgus võib foto rikkuda.
- Kui kasutate taimerit ainult enese pildistamiseks, kasutage fookuse lukustamist (lk 53) objektile, mis on kaamerast teiega umbes sama kaugel.
- Taimeri katkestamiseks pärast selle käivitamist vajutage nuppu <◄ ⧉ ⁞⏲>. Taimeri katkestamiseks režiimis Live View pildistamisel seadke toitenupp asendisse <OFF>.

ϟ Sisseehitatud välklambi kasutamine

Siseruumides, halvasti valgustatud või tagant paistva päevavalguse korral avage sisseehitatud välklamp ja vajutage päästikut, et teha välguga fotosid. Režiimis <**P**> seadistatakse säriaeg (1/60 s-1/200 s) automaatselt, et kaamera värisemist vältida.

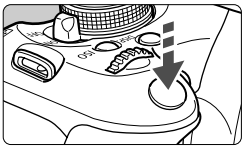


1 Vajutage nuppu <ϟ>.

- Loomingulise tsooni režiimides võite välguga piltide tegemiseks vajutada igal ajal nuppu <ϟ>.
- Välgu laadimise ajal kuvatakse pildiotsijas kiri **ϟbuSY** ja vedelkristallekraanil vaade [**BUSYϟ**].

2 Vajutage päästik pooleldi alla.

- Veenduge, et pildiotsija vasakus alumises nurgas kuvatakse ikoon <ϟ>.



3 Pildistage.

- Kui teravustamine on lõppenud ja vajutate päästiku lõpuni, siis välklamp teeb pildistamise ajal välku.

Välklambi efektiivne töökaugus [meetrites, ligikaudne]

ISO kiirus (lk 79)	**EF-S 18-55 mm f/3,5-5,6 IS II EF-S 18-135 mm f/3,5-5,6 IS**	
	Lainurk	**Telefoto**
100	1-3,7	1-2,3
200	1-5,3	1-3,3
400/AUTO (AUTOMAATNE)*	1-7,4	1-4,6
800	1-10,5	1-6,6
1600	1-14,9	1-9,3
3200	1-21,0	1-13,1
6400	1-29,7	1-18,6
H: 12800	1-42,0	1-26,3

* Täitevälgu puhul võib ISO kiirus olla madalam kui 400.

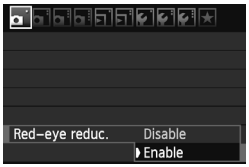
H104_HG_EE.book Page 91 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Näpunäited pildistamiseks

- **Kui objekt on kaugel, suurendage ISO kiirust** (lk 79)**.**
  ISO kiirust suurendades saate välklambi efektiivset kaugust suurendada.
- **Eredas valguses vähendage ISO kiirust.**
  Kui pildiotsija säri seadistus vilgub, vähendage ISO kiirust.
- **Eemaldage objektiivi päikesevarjuk ja seiske objektist vähemalt 1 meetri kaugusel.**
  Kui objektiivile on paigaldatud päikesevarjuk või kui seisate objektile liiga lähedal, võib foto alumine osa varjatud välgu tõttu tumeneda. Oluliste võtete puhul tuleb fotot vedelkristallekraanil kontrollida, et veenduda välguga saadud foto loomulikkuses (alumine osa pole tumedam).

MENU Punasilmsuse vähendamine

Punasilmsuse vähendamiseks võite enne välguga pildistamist kasutada punasilmsuse vähendamise lampi. Punasilmsuse vähendamine on kasutatav kõigis võtterežiimides peale <>, <>, <> ja <>.



- Vahekaardilt [] valige [**Red-eye reduc./Punasilmsuse vähend.**], seejärel vajutage <(SET)>. Valige [**Enable/Luba**], seejärel vajutage <(SET)>.
- Kui välguga pildistamisel päästik pooleldi alla vajutada, süttib punasilmsuse vähendamise lamp. Kui vajutate päästiku lõpuni, tehakse foto.

- Punasilmsuse vähendamine on kõige efektiivsem juhul, kui pildistatav vaatab otse punasilmsuse vähendamise lampi või on kaamerale lähedal.
- Päästiku pooleldi allavajutamisel pildiotsija alaosas olev skaala kahaneb ja lülitub välja. Parimate tulemuste saamiseks tehke foto pärast selle skaala väljalülitumist.

- Punasilmsuse vähendamise tõhusus oleneb objektist.

H104_HG_EE.book Page 93 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

4

Pildistamine edasijõudnutele

Käesolev peatükk täiendab 3. peatükki, tutvustades täiendavaid loomingulisi pildistamisvõimalusi.

- Peatüki esimeses pooles selgitatakse režiimiketta režiimide <**Tv**>, <**Av**>, <**M**> ja <A-DEP> kasutamist.
- Peatükis 3 kirjeldatud funktsioone saab kasutada ka režiimides <**Tv**>, <**Av**> ja <**M**>.
- Et näha, milliseid funktsioone võtterežiimides kasutada saab, vt lk 268.
- Tähis ☆ leheküljе pealkirjast paremal tähendab, et vastav funktsioon on saadaval ainult loomingulise tsooni režiimides (lk 22).

Juhtketta osuti

Kui koos säriaja, ava suuruse ja säri kompensatsiooni ulatusega kuvatakse <>, siis võite vastava näitaja muutmiseks pöörata juhtketast <>.

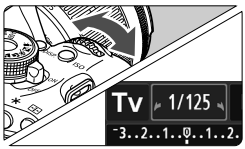
Tv: Liikuvate objektide pildistamine

Seades režiimiketta asendisse <**Tv**> (katiku prioriteediga automaatsäri) saate teha kiirest liikumisest teravaid fotosid või liikumist hägustada.
* <**Tv**> tähistab Time value (Aja väärtus).

Häguselt jäädvustatud liikumine
(Pikk säriaeg: 1/30 s)

Teravalt jäädvustatud liikumine
(Lühike säriaeg: 1/2000 s)

1 Seadke režiimiketas asendisse <Tv>.



2 Valige soovitud säriaeg.

- Nõuanneteks säriaja seadistamise kohta vt "Näpunäited pildistamiseks".
- Juhtketta <☼> paremale pööramine lühendab säriaega ja vasakule pööramine pikendab säriaega.

3 Pildistage.

- Kui teravustate ja vajutate päästiku lõpuni, siis tehakse foto valitud säriajaga.

Säriaja näit
Vedelkristallekraanil kuvatakse säriaega murdarvuna. Pildiotsijas kuvatakse ainult nimetajat. „**0"5**“ tähendab 0,5 sekundit ja „**15"**“ tähendab 15 sekundit.

H104_HG_EE.book Page 95 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

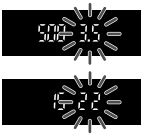
Näpunäited pildistamiseks

- **Liikuva objekti või objektide terav jäädvustamine.**
  Kasutage lühikest säriaega, näiteks 1/4000 s kuni 1/500 s.

- **Liikuva lapse või looma hägustamine, et jätta muljet kiirest liikumisest.**
  Kasutage pikka säriaega, näiteks 1/250 s kuni 1/30 s. Pildistamiseks hoidke liikuvat objekti pildiotsijas ja vajutage päästikut. Kui kasutate telefoto objektiivi, hoidke seda kaamera värisemise vältimiseks paigal.

- **Voolava jõe või purskkaevu hägustamine.**
  Kasutage pikka säriaega: 1/30 s või pikemat. Kui hoiate kaamerat käes, kasutage värisemise vältimiseks statiivi.

- **Seadke säriaeg nii, et ava suuruse näit ei vilgu.**
  Kui vajutate päästiku pooleldi alla ja muudate säriaega ava suuruse kuvamise ajal, muutub ka ava suurus, et säri (pildisensorini jõudva valguse hulk) jääks samaks. Kui ületate ava suuruse seadistatavat piirkonda, hakkab ava suuruse näit vilkuma, näidates, et standardset säritust pole võimalik saavutada.



  Kui säritus tuleb liiga tume, siis hakkab vilkuma maksimaalne ava suurus (väikseim arv). Sel juhul pöörake <☆> ketast vasakule, et valida pikem säriaeg või suurendada ISO kiirust.
  Kui säritus tuleb liiga hele, siis hakkab vilkuma minimaalne ava suurus (suurim arv). Sel juhul pöörake <☆> ketast paremale, et valida lühem säriaeg või vähendada ISO kiirust.

Sisseehitatud välklambi kasutamine

Õige särituse saavutamiseks määratakse välgu võimsus automaatselt (automaatvälguga pildistamine) avale vastavaks. Välklambi sünkro kiirust saab seada vahemikus 1/200 s kuni 30 s.

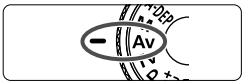
Av: Teravussügavuse muutmine

Tausta hägustamiseks või kõigi kauguste teravustamiseks seadke režiimiketas asendisse <**Av**> (ava prioriteediga automaatsäri), et teravussügavust (vastuvõetava teravuse kaugusvahemikku) muuta.

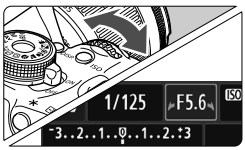
* <**Av**> tähistab Aperture value (Ava suurus), mis on objektiivi diafragma ava suurus.

Hägune tagaplaan
(Väikese ava f-arvuga: f/5,6)

Terav esi- ja tagaplaan
(Suure ava f-arvuga: f/32)



1 Seadke režiimiketas asendisse <Av>.



2 Määrake soovitud ava.

- Mida suurem on f-arv, seda suurem on teravussügavus, mille ulatuses on nii esi- kui ka tagaplaan hästi teravustatav.
- Juhtketta <☼> paremale pööramisel suurendatakse f-arvu (väiksem ava) ja vasakule pööramisel vähendatakse f-arvu (suurem ava).

3 Pildistage.

- Teravustage ja vajutage päästik lõpuni. Foto tehakse valitud ava suurusega.

Ava suuruse näit
Mida kõrgem on f-arv, seda väiksem on ava. Valitavad ava suurused olenevad objektiivist. Kui kaamerale ei ole objektiivi paigaldatud, kuvatakse ava suurus „**00**“.

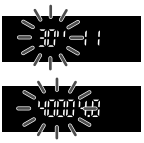
H104_HG_EE.book Page 97 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Näpunäited pildistamiseks

- **Suure f-arvuga ava kasutamisel võib nõrga valgusega stseenides kaamera värisemine halvasti mõjuda.**
  Kõrgem ava f-arv muudab säriaja pikemaks. Nõrgas valguses võib säriaeg olla kuni 30 s. Sel juhul suurendage ISO kiirust ja hoidke kaamerat kindlalt või kasutage statiivi.

- **Teravussügavus sõltub mitte ainult ava suurusest vaid ka objektiivist ja objekti kaugusest.**
  Kuna lainurkobjektiivide teravussügavus (teravustatav vahemik enne ja pärast fokaalpunkti) on suurem, ei ole esiplaanist tagaplaanini terava foto saamiseks vaja seadistada suurt avaarvu. Teisest küljest on telefoto objektiividel väike teravussügavus. Mida väiksem on objekt, seda väiksem teravussügavus. Kaugema objekti teravussügavus on suurem.

- **Seadke ava suurus selliseks, et säriaja näit ei vilgu.**
  Kui vajutate päästiku pooleldi alla ja muudate ava suurust säriaja kuvamise ajal, siis muutub ka säriaeg, et säri (pildisensorini jõudva valguse hulk) jääks samaks. Kui ületate säriaja seadistatavat koguulatust, siis hakkab säriaja näit vilkuma. See tähendab, et standardset säritust pole võimalik saavutada.



  Kui foto tuleb liiga tume, hakkab vilkuma säriaja näit „**30"**“ (30 s). Sel juhul pöörake <☼> ketast vasakule, et valida väiksem ava f-arv või suurendada ISO kiirust.
  Kui foto tuleb liiga hele, hakkab vilkuma säriaja näit „**4000**“ (1/4000 s). Sel juhul pöörake <☼> ketast paremale, et valida suurem ava f-arv või vähendada ISO kiirust.

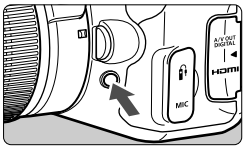
H104_HG_EE.book Page 98 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

ϟ Sisseehitatud välklambi kasutamine

Õige särituse saavutamiseks määratakse välgu võimsus automaatselt (automaatvälguga pildistamine) avale vastavaks. Säriaeg määratakse automaatselt vahemikus 1/200 s kuni 30 s, et sobituda stseeni heledusastmega.
Kui valgust on vähe, säritatakse peamine objekt automaatvälguga ja taust säritatakse automaatselt seatud pika säriajaga. Nii esi- kui ka tagaplaan on korralikult säritatud (automaatne aeglane välgu sünkro).
Kui hoiate kaamerat käes, hoidke käsi värisemise vältimiseks hästi paigal. Soovitatav on kasutada statiivi.
Kui te ei soovi kasutada pikka säriaega, seadistage [**3: Flash sync. speed in Av mode/3: Välklambi sünkroniseerimine režiimis Av**] väärtuseks
[**1: 1/200-1/60 s auto/1: 1/200-1/60 s automaatne**] või [**2: 1/200 sec. (fixed)/2: 1/200 s (fikseeritud)**] menüüs [**ϟ: Custom Functions (C.Fn)/ϟ: Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)**] (lk 252).

Teravussügavuse kontroll ☆

Diafragma ava suurus (apertuur) muutub ainult pildistamise hetkel. Muul ajal on diafragma täiesti avatud. Seepärast paistab stseeni teravussügavus läbi pildiotsija või vedelkristallekraani vaadates väike.



Kui vajutate teravussügavuse kontrolli nuppu, näete tegelikku teravussügavust enne pildistamist.

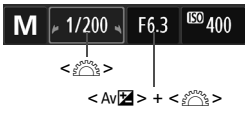
Kui hoiate režiimis Live View pildi vaatamisel (lk 124) all teravussügavuse kontrolli nuppu, saate muuta ava suurust ja näha, kuidas see teravussügavust muudab.

M: Käsitsi säritus

Soovi korral võite nii ava suurust kui ka säriaega käsitsi seadistada. Pildiotsijas säri taseme näitu vaadates saate valida sobivad säri parameetrid. Seda nimetatakse käsitsi särituseks.

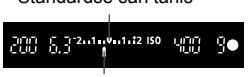
* <**M**> tähistab Manual (Käsitsi).

1 Seadke režiimiketas asendisse <M>.



2 Seadistage säriaeg ja ava suurus.

- Säriaja määramiseks pöörake < > ketast.
- Ava suuruse määramiseks hoidke all nuppu < Av > ja pöörake < > ketast.



3 Teravustage objekt.

- Vajutage päästik pooleldi alla.
- ▶ Pildiotsijas kuvatakse säri seadistus.
- Säri taseme tähis <▮> näitab, kui kaugel on praegune säri tase standardsest säri tasemest.

4 Seadistage säri ja pildistage.

- Seadistage säriaeg ja ava suurus vastavalt soovile.
- Kui seadistatud säri on rohkem kui ± 2 astet standardsärist erinev, kuvatakse pildiotsija säri taseme näidiku otsas tähist <◀> või <▶>. (Kui säri tase erineb standardsärist ± 3 astme võrra, siis <**-3**> või <**+3**> kuvamise kohas vilgub ikoon <▮>)

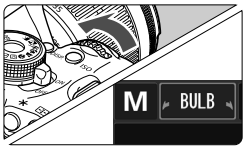
Kui seadistuse [**Auto Lighting Optimizer/Automaatne valgustuse optimiseerija**] (lk 109) väärtuseks ei ole määratud [**Disable/Keela**], võib foto paista heledalt valgustatud isegi juhul kui valitud on tume säri.

H104_HG_EE.book Page 100 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

ϟ Sisseehitatud välklambi kasutamine

Õige särituse saavutamiseks määratakse välgu võimsus automaatselt (automaatvälguga pildistamine) käsitsi seatud avale vastavaks. Välklambi sünkro kiirust saab seada vahemikus 1/200 s kuni 30 s ja aegvõtte režiimile.

BULB: aegvõtted



Aegvõttel hoitakse katikut avatuna seni, kuni päästikut all hoitakse. Seda võib kasutada ilutulestiku jms pildistamiseks. Pöörake eelmise lehekülje 2. sammus <☼> ketast vasakule, et valida <**BULB**> (Aegvõte). Möödunud säriaega kuvatakse vedelkristallekraanil.

- Aegvõtte tegemisel ei tohi objektiivi päikese poole suunata. Päikese kiirgus võib kaamera sisedetaile vigastada.
- Kuna aegvõtetel tekib rohkem müra kui tavalistel võtetel, võivad fotod olla veidi teralised.
- Pika säriajaga võtte müra vähendamiseks võite seadistada [**4: Long exp. noise reduction/4: Pika säri müravähendus**] väärtuseks [**1: Auto/1: Automaatne**] või [**2: On/2: Sees**] menüüs [**ϟ: Custom Functions (C.Fn)/ϟ: Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)**] (lk 253).

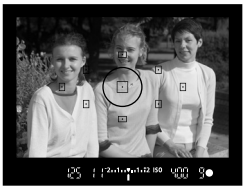
- Aegvõtete tegemisel on soovitatav kasutada statiivi ja kauglülitit (müüakse eraldi, lk 262).
- Aegvõtete tegemiseks võib kasutada ka kaugpulti (müüakse eraldi, lk 261). Kaugpuldi edastusnupu vajutamisel algab aegvõte koheselt või 2 sekundit hiljem. Aegvõtte lõpetamiseks vajutage sama nuppu uuesti.

A-DEP : Automaatse teravussügavusega automaatsäri

Esi- ja tagaplaani objektid teravustatakse automaatselt. Kõik AF-punktid tuvastavad objekti ja vajaliku teravussügavuse saavutamiseks vajalik ava suurus määratakse automaatselt.

* <A-DEP> tähistab Auto-Depth of field (Automaatne teravussügavus). Selles režiimis seadistatakse teravussügavus automaatselt.

1 Seadke režiimiketas asendisse <A-DEP>.



2 Teravustage objekt.

- Suunake AF-punktid objektidele ja vajutage päästik pooleldi alla (⏱4).
- Kõik punaselt vilkuvate AF-punktidega kattuvad objektid on teravustatud.
- Kui teravustamine ei õnnestu, ei saa pildistada.

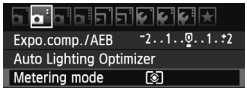
3 Pildistage.

? KKK

- **Pildiotsijas vilgub ava suuruse näit.**
  Säri on õige, kuid soovitud teravussügavust ei õnnestu saavutada. Kasutage lainurkobjektiivi või liikuge objektist kaugemale.
- **Pildiotsijas vilgub säriaja näit.**
  Kui säriaja näit „**30"**“ vilgub, tähendab see, et objekt on liiga tume. Suurendage ISO kiirust. Kui säriaja näit „**4000**“ vilgub, tähendab see, et objekt on liiga hele. Vähendage ISO kiirust.
- **Seadistatud on pikk säriaeg.**
  Kasutage kaamera stabiliseerimiseks statiivi.
- **Soovin kasutada välku.**
  Välgu kasutamine on võimalik, kuid tulemus on sama kui välguga režiimis <**P**>. Soovitud teravussügavust ei saavutata.

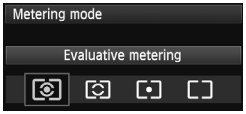
Mõõtmise režiimi muutmine ☆

Objekti heleduse mõõtmiseks on võimalik kasutada nelja meetodit (mõõtmisrežiimi). Tavaliselt on soovitatav kasutada hindavat särimõõtmist. Põhitsooni režiimides seadistatakse hindav särimõõtmine automaatselt.



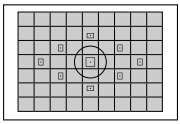
1 **Valige [Metering mode/Mõõtmise režiim].**

- Vahekaardilt [📷] valige [**Metering mode/Mõõtmise režiim**], seejärel vajutage <(SET)>.

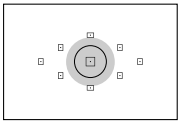


2 **Seadistage särimõõtmisrežiim.**

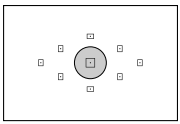
- Valige soovitud särimõõtmisrežiim, seejärel vajutage <(SET)>.



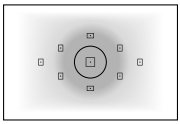
[Evaluative metering/Hindav särimõõtmine]
See on laialdase kasutusega mõõtmisrežiim, mis sobib portreefotodele ja isegi tagantvalgustusega objektidele. Kaamera seadistab säri automaatselt stseenile vastavaks.



[Partial metering/Osaline särimõõtmine]
Sobib, kui taust on objektist tagantvalgustuse vms tõttu palju heledam. Vasaku joonise hall ala on piirkond, mille heledust mõõdetakse ja mille põhjal standardsäri saadakse.



[Spot metering/Punkt-särimõõtmine]
Seda kasutatakse objekti või stseeni mingi kindla punkti mõõtmiseks. Vasaku joonise hall ala on see piirkond, mille heledust mõõdetakse ja mille põhjal standardsäri saadakse. See mõõtmisrežiim on kogenud kasutajatele.



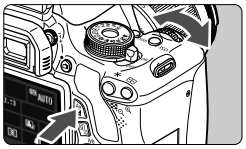
[Center-weighted average metering/Keskmestav mõõtmine kaalutud keskmise alusel]
Heledust mõõdetakse keskmes ja keskmestatakse kogu stseenile.
See mõõtmisrežiim on kogenud kasutajatele.

Režiimis lukustatakse säri seadistus pärast päästiku pooleldi alla vajutamist ja teravustamist. Režiimides , ja seadistatakse säri pildistamise hetkel. (Säritust ei lukustata päästiku pooleldi alla vajutamisel).

Säri kompensatsiooni seadistamine ☆

Av± Säri kompensatsiooni seadistamine

Säri kompenseerimist tuleb seadistada, kui (välguta) foto säritus pole soovikohane. Seda võimalust saab kasutada loomingulise tsooni režiimides (välja arvatud <**M**>). Saate seadistada säri kompenseerimist kuni ±5 astet 1/3-astmelise sammuga.



Heledamaks muutmine:
Hoidke all nuppu <Av±> ja pöörake <☼+> ketast paremale.
(Säri suureneb)

Tumedamaks muutmine:
Hoidke all nuppu <Av±> ja pöörake <☼−> ketast vasakule.
(Säri väheneb)

Säri suurendamisel saate heledama foto

Säri vähendamisel saate tumedam foto

▶ Nagu joonisel näha, kuvatakse säri taset vedelkristallekraanil ja pildiotsijas.

● **Foto tegemise järel tühistage säri kompensatsioon, seades selleks uuesti 0.**

Hämar foto

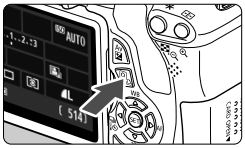
Säri suurendamisel saate heledama foto

- Pildiotsijas kuvatav maksimaalne säri kompensatsiooni ulatus on ainult ±2 astet. Kui säri kompensatsiooni ulatus ületab ± 2 astet, kuvatakse säritaseme näidiku otsas tähist <◀> või <▶>.
- Säri kompenseerimist saab seadistada ka menüüs [**Expo. comp./AEB/Säri komp./Säri kahvel**] (lk 105). Kui säri kompensatsioon ületab ± 2 astet, peaksite seadistamiseks kasutama menüüd [**Expo. comp./AEB/Säri komp./Säri kahvel**].

H104_HG_EE.book Page 104 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Välgusäri kompensatsioon

Kui välguga foto säritus pole soovikohane, seadistage säri kompenseerimist. Saate välgusäri kompenseerida kuni ±2 astet 1/3-astmelise sammuga.



1 Vajutage nuppu <Q>. (⏲10)

▶ Ilmub Kiirkontrolli ekraan (lk 41).

2 Valige [⚡*].

- Vajutage nuppu <✣>, et valida [⚡*].

▶ Alumises ääres kuvatakse [**Flash exposure comp./Välgusäri kompensatsioon**].

3 Seadistage välgusäri kompensatsiooni ulatus.

- Välguga foto heledamaks muutmiseks pöörake <☼+> ketast paremale. Tumedamaks muutmiseks pöörake <☼-> ketast vasakule. (Säri väheneb)

▶ Kui vajutate päästiku pooleldi alla, siis kuvatakse pildiotsijas ikoon <⚡>.

- **Foto tegemise järel tühistage välgusäri kompensatsioon, seades selleks uuesti 0.**

Kui seadistuse [**Auto Lighting Optimizer/Automaatne valgustuse optimiseerija**] (lk 109) väärtuseks ei ole määratud [**Disable/Keela**], võib foto paista heledalt valgustatud isegi juhul kui valitud on säri negatiivne kompensatsioon või välguga säri negatiivne kompensatsioon.

Võite reguleerida ka menüü [**Flash control/Välklambi juhtimine**] seadistust [**Built-in flash func. setting/Sisseehitatud välgu funkts.sätted**] (lk 181).

MENU Automaatne säri kahvel ☆

See funktsioon viib säri kompensatsiooni järgmisele tasemele, varieerides säri automaatselt (kuni ±2 astet 1/3-astmelise sammuga) ja tehes kolm fotot. Nii saate valida parima säri.
Seda nimetatakse AEB (Auto Exposure Bracketing).

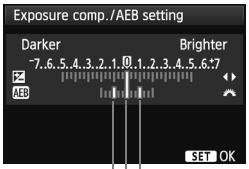
Standardne säri

Hämaram säri
(Säri väheneb)

Heledam säri
(Säri suureneb)

1 Valige [Expo. comp./AEB/Säri komp./Säri kahvel].

- Vahekaardilt [📷] valige [**Expo. comp./AEB/Säri komp./Säri kahvel**], seejärel vajutage <(SET)>.



Automaatse särikahvli ulatus

2 Seadistage automaatse säri kahvli ulatus.

- Pöörake säri kahvli ulatuse määramiseks <☼> ketast.
- Vajutage nuppu <◄►>, et määrata säri kompensatsiooni ulatus. Automaatse säri kahvli kombineerimisel säri kompensatsiooniga paigutatakse säri kahvli keskmine haru kompenseeritud säri kohale.
- Kinnitamiseks vajutage <(SET)>.
- Nupu <MENU> vajutamisel menüüst väljumiseks kuvatakse vedelkristallekraanil AEB tase.

3 Pildistage.

- Teravustage ja vajutage päästik lõpuni. Võtete tegemise järjekord on: standardne säri, vähendatud säri ja suurendatud säri.

H104_HG_EE.book Page 106 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Automaatse säri kahvli tühistamine

- Järgige samme 1 ja 2, et AEB ulatuse näitu välja lülitada.
- AEB seadistus tühistatakse automaatselt ka siis, kui toitenupp seatakse asendisse <OFF>, välgu laadimine lõpetatakse jne.

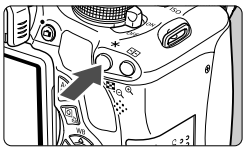
Näpunäited pildistamiseks

- **AEB kasutamine sarivõttega**
  Kui on seadistatud <▭> sarivõte (lk 88) ja vajutate päästiku lõpuni, siis tehakse kolm säri kahvlile vastavat võtet sellises järjestuses sarivõttena: standardne säri, vähendatud säri ja suurendatud säri.
- **AEB kasutamine <□> üksikvõttega**
  Vajutage päästikut kolm korda, et teha kolm säri kahvlile vastavat võtet. Võtete säritamise järjekord on: standardne säri, vähendatud säri ja suurendatud säri.
- **AEB kasutamine taimeri või kaugpuldiga (müüakse eraldi)**
  Taimeri või kaugpuldiga (<ⓘ> või <$\mathrm{\ddot{O}_2}$>) saate 10- või 2-sekundilise viivituse järel teha kolm võtet sarivõttena.
  Kui seadistatud on <$\mathrm{\ddot{O}_C}$> (lk 89), on sarivõttes olevate võtete arv seadistatud arvust kolm korda suurem.

- Automaatse särikahvliga ei saa kasutada välku ega aegvõtet.
- Kui [**Auto Lighting Optimizer/Automaatne valgustuse optimiseerija**] (lk 109) seadistuseks on muu kui [**Disable/Keela**], võib AEB mõju olla tühine.

✳ Säri lukustamine ☆

Säri on võimalik lukustada, kui teravustatav ala erineb säri mõõtmise alast, või kui soovite teha ühe säri seadistusega mitu võtet. Vajutage säri lukustamiseks nuppu <✳>, seejärel koostage stseen ja pildistage. Seda nimetatakse automaatsäri lukustamiseks. See sobib tagantvalgustusega objektidele.



1 Teravustage objekt.

- Vajutage päästik pooleldi alla.
- ▶ Kuvatakse säri seadistus.

2 Vajutage nuppu <✳>. (⏱4)

- ▶ Pildiotsijas kuvatakse ikoon <✳>, mis näitab, et säri seadistus on lukustatud (Automaatsäri lukustus).
- Igal nupu <✳> vajutamisel lukustatakse selle hetke automaatsäri seadistus.

3 Koostage stseen ja pildistage.

- Kui soovite automaatsäri lukustust säilitada mitme foto tegemiseks, hoidke all nuppu <✳> ja vajutage uuesti pildistamiseks päästikule.

Automaatsäri lukustuse mõju

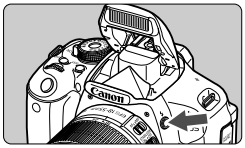
Mõõtmise režiim (lk 102)	**AF-punkti valimise meetod** (lk 85)	
	Automaatne valimine	**Käsitsi valimine**
[⊡]*	Automaatsäri lukustus rakendub teravustamiseks kasutatud AF-punktile.	Automaatsäri lukustus rakendub valitud AF-punktile.
[⊡][•][ ]	Automaatsäri lukustus rakendub keskmisele AF-punktile.	

* Kui objektiivi teravustamise režiimiks on seatud <**MF**>, siis rakendatakse automaatsäri lukustust keskmisele AF-punktile.

✳ Välgusäri lukustus ☆

Kui objekt on välgu kasutamisel kaadri ääres, võib see olenevalt taustast jms fotol liiga hele või tume jääda. Sel juhul tuleb kasutada välgusäri lukustust. Pärast objektile vastava välgusäri määramist võite stseeni ümber paigutada (objekti kaadri äärele paigutada) ja pildistada. Seda funktsiooni saab kasutada ka Canoni EX-seeria Speedlite'i välklambiga.

* FE tähistab Flash Exposure (Välgusäri).



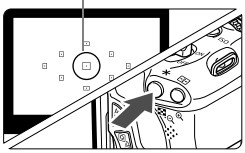
1 Vajutage nuppu <ϟ>.

- ▶ Sisseehitatud välklamp avaneb.
- Vajutage päästik pooleldi alla ja vaadake pildiotsijasse, et veenduda ikooni <ϟ> valgustatuses.

2 Teravustage objekt.

3 Vajutage nuppu <✳>. (⏲16)

Punkti mõõtmise ring



- Joondage punkti mõõtmise ring objektiga ja vajutage nuppu <✳>.
- ▶ Välklamp teeb eelvälgu, misjärel nõutav välgu võimsus arvutatakse ja salvestatakse mällu.
- ▶ Pildiotsijas kuvatakse korraks kiri **FEL** ja <ϟ✳> valgustub.
- Igal nupu <✳> vajutamisel tehakse eelvälk ja nõutav välgu võimsus arvutatakse ning salvestatakse mällu.

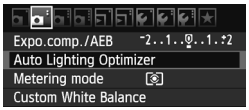
4 Pildistage.

- Valige stseen ja vajutage päästik lõpuni.
- ▶ Pildistamisel kasutatakse välku.

Kui objekt on liiga kaugel ja väljaspool välklambi efektiivset töökaugust, siis ikoon <ϟ> vilgub. Liikuge objektile lähemale ja korrake samme 2 kuni 4.

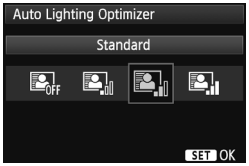
MENU Heleduse ja kontrasti automaatne korrigeerimine ☆

Kui foto on tume või vähekontrastne, võib heledust ja kontrasti automaatselt korrigeerida. Seda funktsiooni nimetatakse Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija). Vaikimisi on selle seadistus [**Standard/Standardne**]. JPEG-vormingus fotosid korrigeeritakse foto tegemisel. RAW-vormingus fotosid saab korrigeerida programmis Digital Photo Professional (kaameraga kaasas olev tarkvara, lk 302).



1 Valige [Auto Lighting Optimizer/ Automaatne valgustuse optimiseerija].

- Vahekaardilt [📷] valige [**Auto Lighting Optimizer/Automaatne valgustuse optimiseerija**], seejärel vajutage <(SET)>.



2 Valige seadistus.

- Valige soovitud säte ja vajutage <(SET)>.

3 Pildistage.

- Foto salvestatakse vajadusel korrigeeritud heleduse ja kontrastiga.

Korrektsioonita

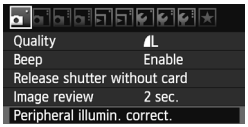
Korrektsiooniga

- Kui vahekaardil [⚙: **Custom Functions (C.Fn)/⚙: Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)**] on [**6: Highlight tone priority/6: Heleduse prioriteetsus**] väärtuseks seatud [**1: Enable/1: Luba**], siis seatakse funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija) väärtuseks automaatselt [**Disable/Keela**] ja te ei saa seda seadistust muuta.
- Sõltuvalt pildistamistingimustest võib müra suureneda.
- Kui valitud ei ole seadistust [**Disable/Keela**], ja kasutate foto tumedamaks muutmiseks säri kompenseerimist, välgusäri kompenseerimist või käsitsi säritust, võib foto ikkagi hele tulla. Kui soovite tumedamat pilti, seadke esmalt funktsiooni [**Auto Lighting Optimizer/ Automaatne valgustuse optimiseerija**] seadistuseks [**Disable/Keela**].

Põhitsooni režiimides valitakse automaatselt [**Standard/Standardne**].

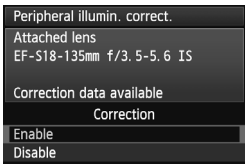
MENU Foto tumedate nurkade korrigeerimine

Objektiivi omaduste tõttu võivad foto neli nurka tumedamad olla. Seda nähtust nimetatakse vinjeteerumiseks ehk valgustugevuse vähenemiseks objektiivi perifeerias ja seda saab automaatselt korrigeerida. Vaikimisi on selle seadistus [**Enable/Luba**]. JPEG-vormingus fotosid korrigeeritakse foto tegemisel. RAW-vormingus fotosid saab korrigeerida programmis Digital Photo Professional (kaameraga kaasas olev tarkvara, lk 302).



1 Valige [Peripheral illumin. correct./ Perifeerse valguse korrekts.].

- Vahekaardilt [3*] valige [**Peripheral illumin. correct./Perifeerse valguse korrekts.**], seejärel vajutage <(SET)>.



2 Valige seadistus.

- Ekraanilt kontrollige, et paigaldatud objektiivi puhul kuvataks [**Correction data available/ Korrigeerimisandmed saadaval**].
- Kui kuvatakse tekst [**Correction data not available/Korrigeerimisandmed pole saadaval**], siis vaadake järgmisel leheküljel teemat Objektiivi korrigeerimisandmed.
- Valige [**Enable/Luba**], seejärel vajutage <(SET)>.

3 Pildistage.

- Foto salvestatakse korrigeeritud perifeerse valgusega.

Korrigeerimine keelatud

Korrigeerimine lubatud

H104_HG_EE.book Page 111 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Objektiivi korrigeerimisandmed

Kaameras on perifeerse valguse korrigeerimisandmed olemas umbes 25 objektiivi jaoks. Kui 2. sammus valite [**Enable/Luba**], siis rakendatakse perifeerse valguse korrektsioon automaatselt kõigile objektiividele, mille andmed kaameras olemas on.

Programmiga EOS Utility (kaasas olev tarkvara, lk 302) võite kontrollida, milliste objektiivide korrigeerimisandmed kaameras on. Lisaks võite registreerimata objektiivide korrigeerimisandmeid sisestada. Lisateavet leiate programmi EOS Utility PDF-vormingus tarkvara kasutusjuhendist (CD-l, lk 305).

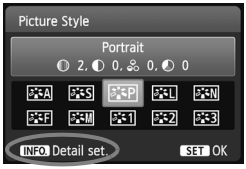
- Juba tehtud JPEG-fotodele ei saa rakendada objektiivi perifeerse valguse korrigeerimist.
- Olenevalt pildistamisoludest võib foto perifeerias tekkida müra.
- Kui tegemist ei ole Canoni objektiiviga, on soovitatav seada korrigeerimise seadistuseks [**Disable/Keela**], isegi kui kuvatakse [**Correction data available/Korrigeerimisandmed saadaval**].

- Objektiivi perifeerse valgustuse korrigeerimist rakendatakse ka objektiivi pikendusega.
- Kui paigaldatud objektiivi korrigeerimisandmeid pole kaameras registreeritud, on tulemus samasugune kui seadistuse [**Disable/Keela**] valimisel.
- Rakendatav korrigeerimise ulatus on veidi madalam maksimaalsest ulatusest, mida saab programmi Digital Photo Professional (kaameraga kaasas) abil määrata.
- Kui objektiivil ei ole teavet kauguse kohta, on korrigeerimise ulatus väiksem.
- Mida suurem on ISO kiirus, seda väiksem on korrigeerimise ulatus.

Pildi parameetrite seadistamine ☆

Picture Style'i kohandamiseks võite muuta erinevaid parameetreid, näiteks [**Sharpness/Teravus**] ja [**Contrast/Kontrastsus**]. Tulemuste nägemiseks tehke proovifotosid. Seadistuse [**Monochrome/ Monokroomne**] muutmise kohta vt lk 114.

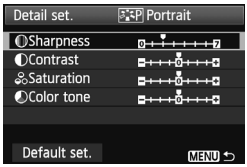
1 Vajutage nuppu <▼ >.



2 Valige Picture Style.

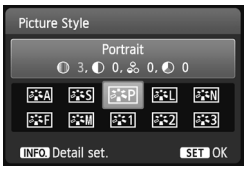
- Valige sobiv Picture Style ja vajutage nuppu <INFO.>.

▶ Kuvatakse [Detail set./Täpissätted].



3 Valige parameeter.

- Valige mõni parameeter, näiteks [**Sharpness/Teravus**] ja seejärel vajutage <(SET)>.



4 Seadistage parameeter.

- Vajutage nuppu <◄►>, et parameetrit soovikohaselt kohandada ja vajutage nuppu <(SET)>.
- Vajutage muudetud parameetrite salvestamiseks nuppu <MENU>. Picture Style'i valik kuvatakse uuesti.

▶ Vaikesätetest erinevad parameetrite sätted kuvatakse sinisel taustal.

H104_HG_EE.book Page 113 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Parameetrite sätted ja nende mõju

[Sharpness/Teravus]
Muudab foto teravust.
Teravuse vähendamiseks nihutage väärtust märgi **0** poole.
Mida lähemal märgile **0**, seda pehmemad kontuurid saate.
Teravuse suurendamiseks nihutage väärtust märgi **7** poole.
Mida lähemal märgile **7**, seda teravamad kontuurid saate.

[Contrast/Kontrastsus]
Muudab foto kontrastsust ja värvide erksust.
Kontrastsuse vähendamiseks nihutage väärtust miinuse poole.
Mida lähemal märgile **−**, seda mahedama pildi saate.
Kontrastsuse suurendamiseks nihutage väärtust plussi poole.
Mida lähemal märgile **+**, seda selgema pildi saate.

[Saturation/Värviküllastus]
Muudab foto värviküllastust.
Värviküllastuse vähendamiseks nihutage seda miinuse poole.
Mida lähemal märgile **−**, seda heledamad värvid saate.
Värviküllastuse suurendamiseks nihutage seda plussi poole.
Mida lähemal märgile **+**, seda sügavamad värvid saate.

[Color tone/Värvitoon]
Muudab naha tooni pildil.
Naha tooni punakamaks muutmiseks nihutage väärtust miinuse poole. Mida lähemal märgile **−**, seda punakam paistab nahk.
Naha punaka tooni vähendamiseks nihutage väärtust plussi poole.
Mida lähemal märgile **+**, seda kollakam paistab nahk.

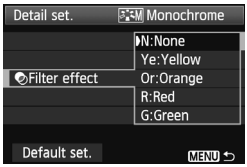
- Valiku [**Default set./Vaikesätted**] valimisel sammus 3 saate vastava Picture Style'i vaikesätted taastada.
- Muudetud Picture Style'iga pildistamiseks järgige 2. sammu lk 81, et valida Picture Style ja seejärel pildistada.

H104_HG_EE.book Page 114 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

[Monochrome/Monokroomne] seadistamine

Režiimis [**Monochrome/Monokroomne**] saate lisaks eelmisel leheküljel kirjeldatud seadistustele [**Sharpness/Teravus**] ja [**Contrast/Kontrastsus**] valida ka [**Filter effect/Filtriefekt**] ja [**Toning effect/Tooniefekt**].

[Filter Effect/Filtriefekt]

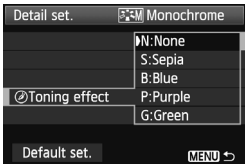


Kui monokroomsele fotole rakendada filtriefekt, võite valged pilved või rohelised puud rohkem esile tuua.

Filter	Mõju näited
[N: None/Puudub]	Tavapärane mustvalge foto ilma filtriefektideta.
[Ye: Yellow/Kollane]	Sinine taevas paistab loomulikum ja valged pilved selgemad.
[Or: Orange/Oranž]	Sinine taevas paistab veidi tumedam. Päikeseloojang paistab mõjuvam.
[R: Red/Punane]	Sinine taevas paistab üsna tume. Sügisesed lehed paistavad selgemad ja värvilisemad.
[G: Green/Roheline]	Naha toon ja huuled joonistuvad paremini välja. Puulehed paistavad selgemad ja erksavärvilisemad.

Parameetri [**Contrast/Kontrastsus**] suurendamine toob filtriefekti rohkem esile.

[Toning Effect/Tooniefekt]

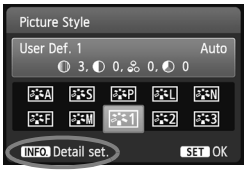


Tooniefekti abil saate luua selle värvitooniga monokroomse pildi. See võib foto väljendusrikkamaks muuta. Valida saab järgmisi toone: [**N:None/Puudub**], [**S:Sepia/Seepia**], [**B:Blue/Sinine**], [**P:Purple/Lilla**] või [**G:Green/Roheline**].

Pildi parameetrite eelistuste salvestamine ☆

Võite valida aluseks oleva Picture Style'i, näiteks [**Portrait/Portree**] või [**Landscape/Maastik**], muuta selle parameetreid oma soovidele vastavalt ja registreerida saadud stiili nime all [**User Def. 1/Kasutaja eelistus 1**], [**User Def. 2/Kasutaja eelistus 2**] või [**User Def. 3/ Kasutaja eelistus 3**].
Võite luua Picture Style'e erinevate parameetrite järgi, näiteks teravuse ja kontrastsuse erineva seadistustega. Võite seadistada ka programmi EOS Utility (kaasas olev tarkvara, lk 302) abil kaamerasse salvestatud Picture Style'i parameetreid.

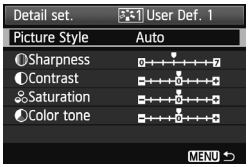
1 Vajutage nuppu <▼ >.



2 Valige [User Def./Kasutaja eelistus].

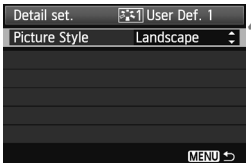
- Valige **[User Def. */Kasutaja eelistus *]** ja vajutage nuppu <INFO.>.

▶ Kuvatakse [Detail set./Täpissätted].



3 Vajutage <(SET)>.

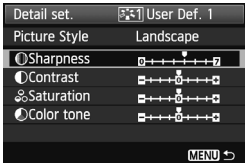
- Valige [**Picture Style/Pildistiil**] ja vajutage <(SET)>.



4 Valige aluseks olev Picture Style.

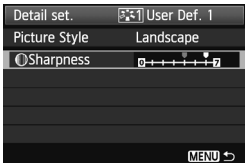
- Valige nupuga <▲▼> aluseks olev Picture Style ja vajutage nuppu <(SET)>.
- Programmi EOS Utility (kaasas olev tarkvara, lk) abil kaamerasse salvestatud fotostiilide parameetrite muutmiseks valige siin Picture Style.

H104_HG_EE.book Page 116 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM



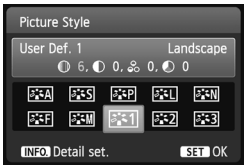
5 Valige parameeter.

- Valige mõni parameeter, näiteks [**Sharpness/Teravus**] ja seejärel vajutage <(SET)>.



6 Seadistage parameeter.

- Vajutage nuppu <◄►>, et parameetrit soovikohaselt kohandada ja vajutage nuppu <(SET)>. Lisateavet leiate teemast Pildi parameetrite seadistamine, lk 112-114.



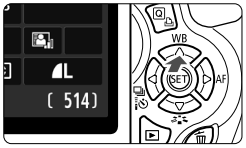
- Vajutage muudetud Picture Style'i salvestamiseks nuppu <MENU>. Seejärel kuvatakse Picture Style'i valik uuesti.
- ▶ Aluseks olev Picture Style kuvatakse kirja [**User Def. */Kasutaja eelistus ***] paremal küljel.

- Kui Picture Style on juba nime [**User Def. */Kasutaja eelistus ***] all registreeritud, siis tühistab 4. sammus aluseks oleva Picture Style'i muutmine registreeritud Picture Style'i parameetrite seadistused.
- Kui valite [**Clear all camera settings/Tühista kõik kaamerasätted**] (lk 176), muudetakse kõik [**User Def. */Kasutaja eelistus ***] seadistused tagasi vaikesäteteks. Kaasasoleva tarkvara EOS Utility abil kaamerasse salvestatud Picture Style'idel taastatakse vaikesätted ainult kaameras muudetud parameetritel.

Registreeritud Picture Style'iga pildistamiseks järgige lk 81 2. sammu, et valida [**User Def. */Kasutaja eelistus ***] ja seejärel pildistada.

WB: Valgusallikaga arvestamine ☆

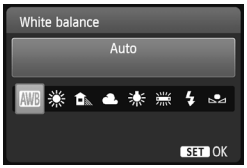
Funktsiooni, mis muudab värvitoone nii, et valged objektid paistaksid ka fotol valgetena, nimetatakse valge tasakaaluks (White Balance, WB). Harilikult valitakse funktsiooniga <AWB> (Auto/Automaatne) optimaalne valge tasakaal. Kui <AWB> ei anna loomulikke värve, võite valida valgusallikale vastava valge tasakaalu või seada selle käsitsi, pildistades valget pinda.



1 Vajutage nuppu <▲WB>.

▶ Kuvatakse vaade [**White balance/ Valge tasakaal**].

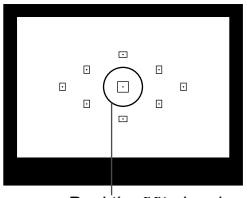
2 Valige valge tasakaal.



- Vajutage nuppu <◄►> või pöörake <> ketast, et valida soovitud valge tasakaal, seejärel vajutage <(SET)>.
- Valge tasakaalu seadistuste <☀>, <>, <>, <☀> ja <> jaoks kuvatav kiri Approx. ****K (Umbkaudu ****K) on neile vastav värvustemperatuur.

Kohandatud valge tasakaal

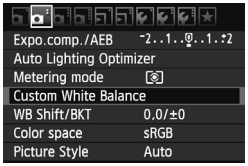
Kohandatud valge tasakaal võimaldab parema täpsuse saavutamiseks tegeliku valgusallika valge tasakaalu ise määrata. Tehke seda samas valguses, mida kasutate võtte ajal.



Punkti mõõtmise ring

1 Pildistage valget pinda.

- Ühtlane valge pind peaks täitma punkti mõõtmise ringi.
- Teravustage käsitsi ja seadistage standardne säri.
- Võite kasutada ükskõik millist valge tasakaalu määrangut.



2 Valige [Custom White Balance/ Kohandatud valge tasakaal].

- Vahekaardilt [📷²] valige [**Custom White Balance/Kohandatud valge tasakaal**], seejärel vajutage <(SET)>.

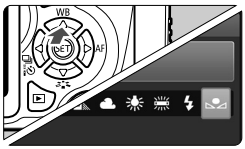
▶ Ilmub kohandatud valge tasakaalu valimise kuva.

3 Importige valge tasakaalu andmed.

- Valige 1. sammus tehtud foto ja vajutage <(SET)>.

▶ Kuvatavas dialoogiaknas valige [**OK**] ning andmed imporditakse.

- Kui menüü uuesti ilmub, vajutage sellest väljumiseks nuppu <MENU>.



4 Valige kohandatud valge tasakaal.

- Vajutage nuppu <▲WB>.
- Valige [🖼], seejärel vajutage <(SET)>.

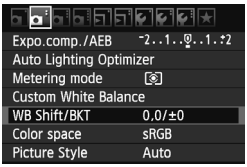
- Kui 1. sammus saavutatud säri on väga sobimatu, ei pruugi kaamera saavutada õiget valge tasakaalu.
- Picture Style stiiliga [**Monochrome/Monokroomne**] (lk 82) salvestatud või loomingulise filtriga töödeldud pilti ei saa 3. sammus valida.

- 18% hallkaart (müüakse eraldi) võib anda parema valge tasakaalu kui valge pinna pildistamine.
- Programmi EOS Utility (kaasasolev tarkvara, lk 302) abil salvestatud isiklik valge tasakaal registreeritakse <🖼> all. 3. sammu teostamisel kustutatakse registreeritud isikliku valge tasakaalu andmed.

WB +/- Valgusallika värvitooni seadistamine ☆

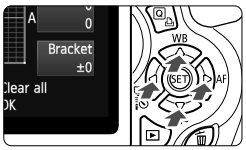
Valitud valge tasakaalu on võimalik korrigeerida. Korrigeerimine mõjub samamoodi kui eraldi müüdava värvustemperatuuri muutva filtri või värvifiltri kasutamine. Valge tasakaalu saab iga värvi suunas nihutada kuni üheksa astet. See on mõeldud kogenud kasutajatele, kes on tunnevad värvustemperatuuri konverteerimist või värvifiltrite kasutamist.

Valge tasakaalu korrektsioon



1 Valige [WB Shift/BKT/Valge tasakaalu nihe/kahvel].

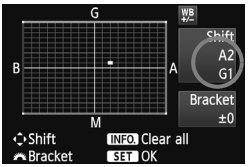
- Vahekaardilt [📷] valige [**WB Shift/BKT/Valge tasakaalu nihe/kahvel**], seejärel vajutage <(SET)>.
- ▶ Kuvatakse WB correction/WB bracketing (Valge tasakaalu korrektsioon/kahvel).



2 Seadistage valge tasakaalu korrektsioon.

- Nupu <✣> abil nihutage tähis ■ soovitud kohta.
- B tähistab sinist, A kollast, M magentat ja G rohelist. Värve korrigeeritakse vastavas suunas.
- **Shift** (Nihe) üleval paremal tähistab korrigeerimise suunda ja ulatust.
- Nupu <INFO.> vajutamine tühistab kõik [**WB Shift/BKT/Valge tasakaalu nihe/kahvel**] seadistused.
- Valikust väljumiseks ja menüüsse naasmiseks vajutage <(SET)>.

Seadistuste näidis: A2, G1

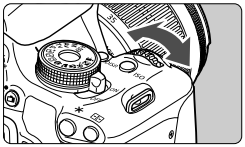


- Valge tasakaalu korrigeerimise ajal kuvatakse pildiotsijas ja vedelkristallekraanil tähist <WB +/->.
- Üks sinise/kollase korrektsiooni tase vastab värvustemperatuuri muutmise filtri 5 miredile. (Mired - värvustemperatuuri muutva filtri toime mõõtühik).

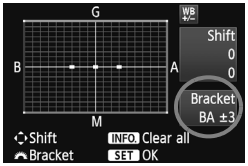
H104_HG_EE.book Page 120 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Valge tasakaalu automaatne kahvel

Ühest võttest saab salvestada kolm erineva värvitasakaaluga fotot. Olenevalt valitud valge tasakaalu värvustemperatuuri seadistusest tehakse fotost duublid sinise/kollase nihkega või magenta/rohelise nihkega. Seda nimetatakse valge tasakaalu kahvliks (White Balance Bracketing, WB-BKT). Valge tasakaalu kahvli ulatus võib olla kuni ±3 astet üheühikulise sammuga.



B/A nihe ±3 taset



Seadistage valge tasakaalu kahvli ulatus.

- Kui pöörate valge tasakaalu korrigeerimise 2. sammus <☼> ketast siis muutub ekraanil olev tähis „■" tähiseks „■■■" (3 punkti). Juhtketta paremale pööramisel määratakse B/A kahvel (sinine/kollane) ja vasakule pööramisel M/G (magenta/roheline) kahvel.
- ▶ Paremal tähistab „**Bracket**" (Kahvel) kahvli liikumise suunda ja korrigeerimise ulatust.
- Nupu <INFO.> vajutamine tühistab kõik [**WB Shift/BKT/Valge tasakaalu nihe/kahvel**] seadistused.
- Valikust väljumiseks ja menüüsse naasmiseks vajutage <(SET)>.

Kahvli järjestus

Piltide kahvlid määratakse sellises järjestuses: 1. standardne valge tasakaal, 2. sinise (B) suunas ja 3. kollase (A) suunas, või siis 1. standardne valge tasakaal, 2. magenta (M) suunas ja 3. rohelise (G) suunas.

Valge tasakaalu korrigeerimisel on sarivõtte maksimaalne valang väiksem ja lisaks väheneb võimalike võtete arv kolmandikuni tavapärasest.

- Valge tasakaalu kahvliga koos saate seadistada ka valge tasakaalu korrigeerimise ja automaatse särikahvli (lk 105). Kui seadistate koos valge tasakaalu kahvliga ka automaatse särikahvli, siis salvestatakse ühe võttega kokku üheksa fotot.
- Kuna kõik kolm fotot salvestatakse ühe võttega, kulub kaardil võtte salvestamiseks rohkem aega.
- „**BKT**" tähistab Bracketing (Kahvel).

MENU Võimalike kasutatavate värvitoonide kogumi määramine ☆

Võimalike kasutatavate värvitoonide kogumit nimetatakse värviruumiks. Selle kaameraga pildistatud fotode värviruumiks on võimalik valida sRGB või Adobe RGB. Harilikuks pildistamiseks on soovitatav sRGB. Põhitsooni režiimides seadistatakse sRGB automaatselt.

1 Valige [Color space/Värviruum].

- Vahekaardilt [📷] valige [**Color space/Värviruum**], seejärel vajutage <(SET)>.

2 Seadistage soovitud värviruum.

- Valige [**sRGB**] või [**Adobe RGB**] ja vajutage nuppu <(SET)>.

Värviruum Adobe RGB

Seda värviruumi kasutatakse peamiselt trükiste jaoks ja muudel tööstuslikel eesmärkidel. See seadistus ei ole soovitatav, kui te ei ole hästi tuttav pilditöötlusega või ei tunne mõisteid Adobe RGB ja kaamerate failisüsteemide norm Design rule for Camera File System 2.0 (Exif 2.21).
Sellised fotod näivad sRGB arvutikuvaril ja normiga Design rule for Camera File System 2.0 (Exif 2.21) mitte ühilduva printeriga printimisel väga tuhmid. Seepärast vajavad need pildid eritarkvaraga järeltöötlust.

- Kui foto salvestamisel on värviruumiks seatud Adobe RGB, algab failinimi lühendiga „_MG_“ (esimene tähemärk on alakriips).
- ICC-profiili ei ole lisatud. Selgituse ICC-profiili kohta leiate CD-l olevast tarkvara PDF-kasutusjuhendist (lk 305).

Peegli lukustamine kaamera värisemise vähendamiseks ☆

Peegli liikumisest põhjustatud kaamera mehaaniline värisemine võib supertelefoto objektiiviga või makroobjektiiviga tehtavaid fotosid hägustada. Sel juhul aitab peegli lukustamine.

Peegli lukustuse lubamiseks tuleb seada seadistuse [8: Mirror lockup/ 8: Peegli lukustus] väärtuseks [1: Enable/1: Luba] menüüs [Custom Functions (C.Fn)/ Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)] (lk 255)**.**

1 Teravustage objekt ja vajutage päästik lõpuni alla.

▶ Peegel liigub üles.

2 Vajutage päästik uuesti lõpuni alla.

▶ Tehakse foto ja peegel liigub uuesti alla..

- Foto tegemise järel seadke seadistuse [**8: Mirror lockup/ 8: Peegli lukustus**] väärtuseks [**0: Disable/0: Keela**].

Näpunäited pildistamiseks

- **Taimeri <> <$\mathrm{\ddot{O}_2}$> kasutamine peegli lukustusega.**
  Päästiku lõpuni alla vajutamisel peegel lukustub ja foto tehakse 10 s või 2 s hiljem.
- **Kaugjuhtimisega pildistamine**
  Kuna kaugjuhtimisel ei puuduta fotograaf pildistamise ajal kaamerat, võib see koos peegli lukustamisega kaamera värisemist veelgi vähendada (lk 261). Kui Kaugpult RC-6 (müüakse eraldi) kasutamisel seada viivitus 2 sekundi peale ja vajutada edastusnuppu, siis lukustub peegel 2 sekundit enne foto tegemist.

- Väga heledas päikesevalguses, näiteks rannas või suusamäel, tuleb foto teha kohe pärast peegli lukustumist.
- Ärge suunake kaamerat päikese poole. Päikese kiirgus võib kaamera sisedetaile vigastada.
- Kui kasutate taimerit ja peegli lukustust aegvõtte tegemisel, siis jätke päästik lõpuni vajutatuks (taimeri aeg + aegvõtte säriaeg). Kui vabastate päästiku taimeri mahalugemise ajal, siis kõlab katiku avanemise heli, kuid fotot ei tehta.

- Isegi kui seadistatud on <> (Sarivõte), tehakse ühekordne pildistame.
- 30 sekundi möödumisel peegli ülemisse asendisse lukustumisest liigub peegel automaatselt alumisse asendisse tagasi. Päästiku lõpuni vajutamisel lukustatakse peegel uuesti.

H104_HG_EE.book Page 123 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

5

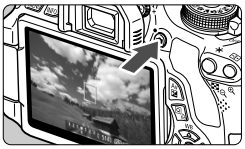
Pildistamine vedelkristallekraani järgi (Live View pildistamine)

Saate pildistamise ajal vaadata pilti kaamera vedelkristallekraanilt. Seda nimetatakse režiimiks Live View.

Live View pildistamine on tõhus seisvate objektide pildistamisel.
Kui pildistate kaamerat käes hoides ja vedelkristallekraani vaadates, võib kaamera värisemine põhjustada hägusaid pilte. Soovitatav on kasutada statiivi.

Režiimis Live View kaugpildistamine
Kui installite arvutisse EOS Utility (kaasas olev tarkvara, lk 302), siis saate ühendada kaamera arvutiga ja pildistada arvutiekraani jälgides. Üksikasju vaadake CD-ROM-il olevast PDF-vormingus tarkvara kasutusjuhendist (lk 305).

Pildistamine vedelkristallekraani järgi

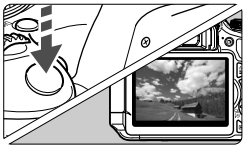


1 Kuvage režiimis Live View pilt.

- Vajutage nuppu <📷>.
- ▶ Vedelkristallekraanile ilmub režiimis Live View pilt.
- Režiimis Live View pildi heledus on täpses vastavuses tegeliku pildi heledusega.

2 Teravustage objekt.

- Kui vajutate päästiku pooleldi alla, teravustab kaamera praeguses AF-režiimis (AF) (lk 131-137).



3 Pildistage.

- Vajutage päästik lõpuni.
- ▶ Kaamera pildistab ja tehtud foto kuvatakse vedelkristallekraanil.
- ▶ Kui pildi kontrollimise aeg lõpeb, pöördub kaamera automaatselt tagasi Live View pildistamise režiimi.
- Vajutage nuppu <📷> režiimist Live View väljumiseks.

- Pildi vaateväli on umbes 99% (kui pildisalvestuse kvaliteediks on seatud JPEG ◢L).
- Režiimis Live View pildistamise jaoks fikseeritakse hindav särimõõtmine.
- Loomingulise tsooni režiimides saab kontrollida pildi teravussügavust, vajutades teravussügavuse kontrolli nupule.
- Sarivõtte puhul rakendatakse esimese pildi jaoks määratud säritust ka kõigile järgnevatele piltidele.
- Nupu <A-DEP> kasutamine annab sama tulemuse kui nupu <P> kasutamine.
- Režiimis Live View pildistamise jaoks võite kasutada ka kaugpulti (müüakse eraldi, lk 261).

H104_HG_EE.book Page 125 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Live View pildistamise lubamine

Seadke [**Live View shoot./Live View pildistamine**] valikule [**Enable/Luba**].

Põhitsooni režiimides kuvatakse [**Live View shoot./Live View pildistamine**] vahekaardil [📷], loomingulise tsooni režiimides kuvatakse see vahekaardil [📷].

Aku kestvus režiimis Live View pildistamise korral [piltide ligikaudne arv]

Temperatuur	Pildistamistingimused	
	Välk väljas	50% välguga
23 °C	200	180
0 °C	170	150

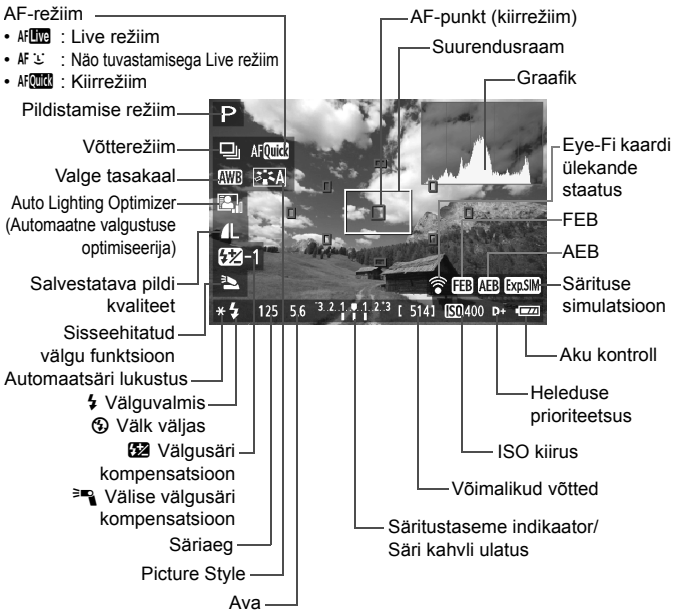
- Ülaltoodud arvud põhinevad täielikult laetud akupatareil LP-E8 ja CIPA (Camera & Imaging Products Association) testimisstandarditel.
- Täielikult laetud akupatareiga LP-E8 saab režiimis Live View järjest pildistada umbes 1 tund ja 30 minutit. 23 °C juures.

- Režiimis Live View pildistamise ajal ärge suunake objektiivi päikese poole. Päikese kiirgus võib kaamera sisedetaile vigastada.
- **Ettevaatusabinõud režiimis Live View pildistamise korral on toodud lk 139-140.**

- Kui kasutate välku, kostab kaks katiku sulgumise heli, kuid tehakse ainult üks võte.
- Kui kaamerat ei kasutata pikema aja jooksul, lülitub toide automaatselt välja, nagu määratud valikuga [**Auto power off/Toite automaatne väljalülitus**] (lk 167). Kui [**Auto power off/Toite automaatne väljalülitus**] on seatud valikule [**Off/Väljas**], lülitub funktsioon Live View 30 minuti pärast automaatselt välja (kaamera toide jääb).
- AV kaabli (komplektis) või HDMI kaabli (müüakse eraldi) abil saab kuvada režiimis Live View tehtud pilti televiisori ekraanil (lk 218, 221).

Infokuva

- Infokuva muutub kui vajutate nuppu <INFO.>.



- Kui <Exp.SIM> kuvatakse valgena, siis on režiimis Live View pildi heledus lähedane sellele, milline hakkab välja nägema tehtud pilt.
- Vilkuv <Exp.SIM> näitab, et režiimis Live View pilti ei kuvata sobiva heledusega, kuna valgustus on liiga hämar või liiga ere. Siiski salvestatakse tegelik pilt määratud säriga.
- Kui kasutatakse välku või aegvõtet, muutuvad ikoon <Exp.SIM> ja graafik tuhmiks (teie informeerimiseks). Liiga hämaras või eredas valguses ei pruugi kuvatav graafik vastata tegelikule olukorrale.

H104_HG_EE.book Page 127 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Lõpliku pildi simulatsioon

Lõpliku pildi simulatsioon näitab režiimis Live View pildil kasutatavaid Picture Style'i efekte, valge tasakaalu jms, seega näete, milline on tehtud pilt.
Pildistamise ajal kajastab režiimis Live View pilt automaatselt allpool loetletud funktsiooniseadistusi.

Lõpliku pildi simulatsioon režiimis Live View pildistamise ajal

- Picture Style
  * Kajastatakse kõik parameetrid, nt teravus, kontrastsus, värviküllastus ja värvitoon.
- Valge tasakaal
- Valge tasakaalu korrektsioon
- Pildistamine vastavalt õhkkonnale
- Pildistamine vastavalt valgustingimustele või stseeni tüübile
- Säritus
- Teravussügavuse kontroll (kui teravussügavuse kontrolli nupp on SEES)
- Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija)
- Perifeerse valguse korrektsioon
- Heleduse prioriteetsus
- Kuvasuhe (pildiala kinnitamine)

Pildistamisfunktsioonide seadistamine

Siin selgitatakse režiimis Live View pildistamisele omaseid funktsiooni seadistusi.

Q Kiirjuhtimine

Kui pilt kuvatakse vedelkristallekraanil loomingulise tsooni režiimides, saate nupu <Q> vajutamisega määrata AF-režiimi, võtterežiimi, valge tasakaalu, Picture Style`i, Auto Lighting Optimizer (automaatse valgustuse optimiseerija), pildisalvestuse kvaliteedi ja sisseehitatud välgu seadistused. Põhitsooni režiimides saab määrata AF-režiimi ja seadistused, mis on toodud tabelis lk 64.

1 Vajutage nuppu <Q>.

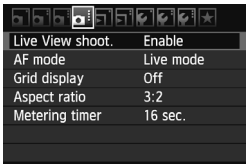
- ▶ Kiirjuhtimisega seadistatavad funktsioonid kuvatakse ekraani vasakus servas.
- Kui AF-režiim on <FlexiZone - Quick>, kuvatakse ka AF-punktid. Võite valida ka AF-punkti.

2 Valige funktsioon ja seadistage.

- Vajutage nuppu <▲▼>, et valida funktsioon.
- ▶ Kuvatakse valitud funktsioon ja funktsioonijuht (lk 48).
- Vajutage nuppu <◄►> või pöörake <5> ketast, et seadistust muuta. Nupu <(SET)> vajutamine kuvab vastava funktsiooni seadistuste kuva.

Loomingulise tsooni režiimides võite seada ISO väärtuse, vajutades nuppu <ISO>.

Menüüfunktsioonide seadistamine



Kuvatakse allpool toodud menüüvalikud.

Põhitsooni režiimides kuvatakse režiimis Live View menüüvalikud vahekaardil [ ], loomingulise tsooni režiimides kuvatakse need vahekaardil [ ].

- **[Live View shooting/Live View pildistamine]**
  Võite režiimis Live View pildistamise seadistada [**Enable/Luba**] või [**Disable/Keela**].
- **[AF mode/AF-režiim]**
  Võite valida [**Live mode/Live režiim**] (lk 131), [**Live mode/** **Live režiim**] (lk 132) või [**Quick mode/Kiirrežiim**] (lk 136).
- **[Grid display/Koordinaatruudustik]**
  Koordinaatruudustikku saate kuvada nuppudega [**Grid 1 / Koordinaatruudustik 1**] või [**Grid 2 / Koordinaatruudustik 2**]. Selle abil on kaamerat lihtsam horisontaalseks või vertikaalseks seada.
- **[Aspect ratio/Kuvasuhe]** ☆
  Pildi kuvasuhteks võib seada [**3:2**], [**4:3**], [**16:9**] või [**1:1**]. Järgmised kuvasuhted näidatakse režiimis Live View pildil joontega: [**4:3**] [**16:9**] [**1:1**].
  JPEG-pildid salvestatakse määratud kuvasuhtega.
  RAW pildid salvestatakse alati [**3:2**] kuvasuhtega. Kuna kuvasuhte suurus lisatakse RAW-pildile, luuakse pilt vastava kuvasuhtega kui töötlete RAW-pilti kaasas oleva tarkvara abil. Kui kuvasuhe on [**4:3**], [**16:9**] ja [**1:1**], ilmuvad kuvasuhte jooned pildi taasesitamisel, kuid tegelikult neid pildile ei kanta.

Menüüfunktsioonide seadistamine rakendub ainult režiimis Live View pildistamisele. Need ei toimi pildiotsijaga pildistamisel.

H104_HG_EE.book Page 130 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Kvaliteet	Kuvasuhe ja pikslite arv			
	3:2	4:3	16:9	1:1
L RAW	5184x3456 (18,0 megapikslit)	4608x3456 (16,0 megapikslit)	5184x2912* (15,1 megapikslit)	3456x3456 (11,9 megapikslit)
M	3456x2304 (8,0 megapikslit)	3072x2304 (7,0 megapikslit)	3456x1944 (6,7 megapikslit)	2304x2304 (5,3 megapikslit)
S1	2592x1728 (4,5 megapikslit)	2304x1728 (4,0 megapikslit)	2592x1456* (3,8 megapikslit)	1728x1728 (3,0 megapikslit)
S2	1920x1280 (2,5 megapikslit)	1696x1280* (2,2 megapikslit)	1920x1080 (2,1 megapikslit)	1280x1280 (1,6 megapikslit)
S3	720x480 (350 000 pikslit)	640x480 (310 000 pikslit)	720x400* (290 000 pikslit)	480x480 (230 000 pikslit)

- Tärniga märgitud pildisalvestuse kvaliteet ei ühti täpselt seatud kuvasuhtega.
- Pildiala, mis kuvatakse tärniga märgitud salvestuskvaliteedi puhul, on veidi suurem kui salvestatud ala. Kontrollige tehtud pilte pildistamise ajal vedelkristallekraanilt.
- Kui kasutate teist kaamerat, et otseprintida selle kaameraga kuvasuhtes 1:1 tehtud pilte, ei pruugi pildid olla õigesti prinditud.

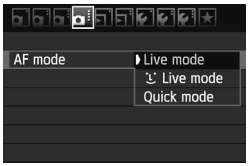
- **[Metering timer/Säri mõõtmise taimer]** ☆
  Võite muuta säri seadistuse kuvamise aega (AE lukustusaeg). Seda valikut ei kuvata põhitsooni režiimides. (Säri mõõtmise taimer on fikseeritud 16 sekundi peale).

Kui valite [**Dust Delete Data/Tolmukustutusinfo**], [**Sensor cleaning/Sensori puhastamine**], [**Clear settings/Tühista sätted**] või [**Firmware Ver./Püsivara vers.**], lõpetatakse Live View pildistamine.

Automaatteravustamise režiimi muutmine

AF-režiimi valimine

AF-režiimidest on olemas [**Live mode/Live režiim**], [**Live mode/Live režiim**] (näo tuvastamisega, lk 132) ja [**Quick mode/Kiirrežiim**] (lk 136). Kui soovite saavutada täpse teravustamise, seadke objektiivi teravustamise režiimi lüliti asendisse <**MF**>, suurendage pilti ja teravustage käsitsi (lk 138).



Valige AF-režiim.

- Vahekaardilt [] valige [**AF mode/ AF-režiim**] (vahekaart [] põhitsooni režiimides).
- Valige soovitud AF-režiim, seejärel vajutage <(SET)>.
- Režiimis Live View pildi kuvamise ajal võite vajutada nuppu <Q>, et valida AF-režiim Kiirkontrolli ekraanilt (lk 128).

[Live mode/Live režiim]: AFLive

Pildisensorit kasutatakse teravustamiseks. Kuigi AF on režiimis Live View pildi kuvamisel saadaval, **võtab automaatteravustamine kauem aega kui režiimis [Quick mode/Kiirrežiim].** Samuti võib teravustamise saavutamine olla keerukam kui režiimis [Quick mode/Kiirrežiim].

AF-punkt

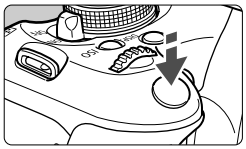
1 Kuvage režiimis Live View pilt.

- Vajutage nuppu <>.
- ▶ Vedelkristallekraanile ilmub režiimis Live View pilt.
- ▶ Ilmub AF-punkt <□>.

2 Nihutage AF-punkti.

- Et nihutada AF-punkt kohta, kus soovite teravustada, vajutage nuppu <✥> (see ei saa liikuda pildi serva).
- AF-punkti nihutamiseks tagasi keskele vajutage nuppu <(SET)> või <🗑>.

H104_HG_EE.book Page 132 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM



3 Teravustage objekt.

- Suunake AF-punkt objektile ja vajutage päästik pooleldi alla.
- ▶ Kui objekt on teravustatud, siis muutub AF-punkt roheliseks ja kõlab helisignaal.
- ▶ Kui teravustamist ei saavutatud, muutub AF-punkt oranžiks.

4 Pildistage.

- Pildistamiseks kontrollige teravustamist ja säritust ning vajutage päästik lõpuni alla (lk 124).

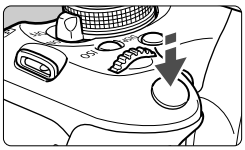
[Live mode/ Live režiim] (näo tuvastamisega): AF

Inimeste näod tuvastatakse ja teravustatakse sama AF-meetodiga kui Live režiimis. Paluge pildistataval näoga kaamera poole pöörata.

1 Kuvage režiimis Live View pilt.

- Vajutage nuppu <>.
- ▶ Vedelkristallekraanile ilmub režiimis Live View pilt.
- Kui nägu on tuvastatud, ilmub teravustatava näo peale raam <>.
- Kui tuvastatakse mitu nägu, siis kuvatakse <>. Vajutage nuppu <◄►>, et nihutada raam <> soovitud näole.

H104_HG_EE.book Page 133 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM



2 Teravustage objekt.

- Vajutage päästik pooleldi alla ja kaamera teravustab raamiga <[ ]> kaetud näo.
- ▶ Kui objekt on teravustatud, siis muutub AF-punkt roheliseks ja kõlab helisignaal.
- ▶ Kui teravustamist ei saavutatud, muutub AF-punkt oranžiks.
- Kui nägu ei saa tuvastada, kuvatakse AF-punkt <□> ja automaatteravustamine toimub keskel.

3 Pildistage.

- Pildistamiseks kontrollige teravustamist ja säritust ning vajutage päästik lõpuni alla (lk 124).

- Kui teravustamine on täiesti saavutamata, pole näo tuvastamine võimalik. Kui objektiiv lubab käsitsi teravustamist ka siis, kui objektiivi teravustamisrežiimi lüliti on asendis <**AF**>, pöörake ligikaudse teravustamise saamiseks objektiivi rõngast. Siis tuvastatakse nägu ja kuvatakse <[ ]>.
- Kaamera võib ka mõne muu objekti tuvastada kui näo.
- Näo tuvastamine ei õnnestu, kui nägu on pildil väga väike või väga suur, liiga hele või tume, horisontaalselt või diagonaalselt kaldu või osaliselt varjatud.
- Teravustamise raam <[ ]> võib katta vaid osa näost.

- Kui vajutate nuppu <(SET)> või <🗑>, lülitub AF-režiim ümber režiimi [Live mode/Live režiim] (lk 131). AF-punkti nihutamiseks võite vajutada nuppu <✥>. Vajutage veelkord nuppu <(SET)> või <🗑>, et naasta režiimi [Live mode/Live režiim] (näo tuvastamisega).
- Kui nägu tuvastatakse pildi servas, ei saa AF-i kasutada ning raam <[ ]> muutub tuhmiks. Kui siis vajutada päästik pooleldi alla, kasutatakse teravustamiseks keskmist AF-punkti <□>.

H104_HG_EE.book Page 134 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Märkused režiimi [Live mode/Live režiim] ja [Live mode/ Live režiim] (näo tuvastamisega) kohta

AF-i kasutamine

- Teravustamine võtab veidi rohkem aega.
- Isegi kui teravustamine on saavutatud, põhjustab päästiku pooleldi alla vajutamine uue teravustamise.
- Automaatteravustamise ajal ja pärast seda võib pildi heledus muutuda.
- Kui valgusallikas vahetub režiimis Live View pildi kuvamise ajal, võib kuva hakata virvendama ja teravustamine osutuda keerukaks. Kui nii juhtub, lõpetage Live View pildistamine ja teravustage kõigepealt automaatselt uue valgusega.
- Kui vajutate režiimis [Live mode/Live režiim] nuppu <⊕>, suurendatakse pilti AF-punktis. Kui teravustamine suurendatud vaates on raske, naaske normaalvaatesse ja teravustage automaatselt. Arvestage, et automaatteravustamise kiirus võib normaalvaates ja suurendatud vaates erineda.
- Kui teravustate automaatselt režiimi [Live mode/Live režiim] normaalvaates ja seejärel suurendate pilti, võib fookus kaduda.
- Režiimis [Live mode/ Live režiim] ei põhjusta nupu <⊕> vajutamine pildi suurendamist.

- Kui pildistate režiimis [Live mode/Live režiim] või režiimis [Live mode/ Live režiim] (näo tuvastamisega) perifeerset objekti, mis on pisut fookusest väljas, suunake keskne AF-punkt teravustamiseks objektile ja seejärel pildistage.
- AF-i abivalgus ei aktiveeru. Kui aga kasutate LED-valgustiga EX-seeria Speedlite`i (müüakse eraldi), lülitub LED-valgusti vajaduse korral automaatteravustamise abistamiseks sisse režiimis [Live mode/Live režiim] ja režiimis [Live mode/ Live režiim] (näo tuvastamisega).

H104_HG_EE.book Page 135 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Pildistamistingimused, mis võivad teravustamist raskendada:

- Madala kontrastsusega objektid, nt sinine taevas või ühevärvilised tasased pinnad.
- Tuhmilt valgustatud objektid.
- Triibud ja muud mustrid, kus kontrast on ainult horisontaalsuunas.
- Valgusallika puhul, mille heledus, värvus või muster muutub.
- Ööstseenid või valguspunktid.
- Päevavalguslambi valguse puhul või kui pilt vilgub.
- Väga väikesed objektid.
- Objektid, mis asuvad pildi servas.
- Tugevasti peegeldavad objektid.
- AF-punkt katab nii lähedast kui ka kauget objekti (nt loom puuris).
- Objektid, mis liiguvad AF-punkti ulatuses ega püsi paigal kaamera värina või objekti ähmasuse tõttu.
- Kaamerale lähenev või eemalduv objekt.
- Automaatteravustamine, kui objekt on kaugel fookusest väljas.
- Pehme fookuse efekt saavutatakse pehme fookusega objektiivi abil.
- Kasutatakse eriefektide filtrit.

H104_HG_EE.book Page 136 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

[Quick mode/Kiirrežiim]: AFQuick

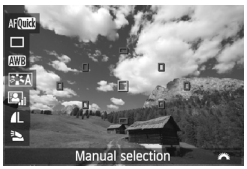
Spetsiaalset AF-sensorit kasutatakse teravustamiseks režiimis [One-shot AF/Ühe võtte AF] (lk 83) sama AF-meetodiga kui pildistamisel pildiotsijaga.
Kuigi soovitud ala saab kiiresti teravustada, **katkestatakse režiimis Live View pilt automaatteravustamise ajal otsekohe.**

1 Kuvage režiimis Live View pilt.

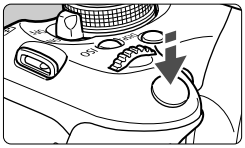
- Vajutage nuppu <📷>.
- ▶ Vedelkristallekraanile ilmub režiimis Live View pilt.
- Kastikesed ekraanil on AF-punktid, suurem kast on suurendusraam.

2 Valige AF-punkt. ☆

- Vajutage <Q> nuppu (⏲10), et kuvada Kiirkontrolli ekraan.
- ▶ Seadistatavad funktsioonid kuvatakse ekraani vasakul küljel.
- Vajutage nuppu <▲▼>, et muuta AF-punkt valitavaks.
- AF-punkti valimiseks pöörake <⚙> ketast.



H104_HG_EE.book Page 137 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM



3 Teravustage objekt.

- Suunake AF-punkt objektile ja vajutage päästik pooleldi alla.
- ▶ Režiimis Live View pilt lülitub välja, peegel liigub tagasi alumisse asendisse ja toimub automaatteravustamine.
- ▶ Kui teravustamine on saavutatud, muutub selle saavutanud AF-punkt roheliseks ja režiimis Live View pilt ilmub uuesti.
- ▶ Kui teravustamist ei saavutata, muutub AF-punkt oranžiks ja vilgub.

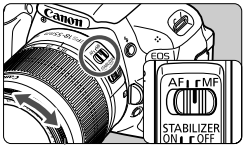
4 Pildistage.

- Pildistamiseks kontrollige teravustamist ja säritust ning vajutage päästik lõpuni alla (lk 124).

Automaatteravustamise ajal ei saa pildistada. Pildistage režiimis Live View pildi kuvamise ajal.

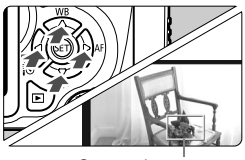
MF: Käsitsi teravustamine

Võite pilti suurendada ja täpselt teravustada käsitsi.



1 Seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <MF>.

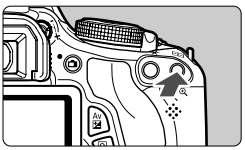
- Pöörake objektiivi teravustamisrõngast, et teravustada ligikaudselt.



Suurendusraam

2 Nihutage suurendusraami.

- Suurendusraami nihutamiseks asendisse, kus soovite teravustada, vajutage nuppu <✥>.
- Suurendusraami nihutamiseks tagasi keskele vajutage nuppu <(SET)> või <🗑>.



3 Suurendage pilti.

- Vajutage nuppu <🔍>.
- ▶ Suurendusraami sisse jäävat ala suurendatakse.
- Nupu <🔍> igakordsel vajutamisel muutub vaade järgmiselt:

→ 5x → 10x → Normaalvaade

Automaatsäri lukustus
Suurendatav ala
Suurendus

4 Teravustage käsitsi.

- Vaadates suurendatud pilti, pöörake teravustamiseks objektiivi teravustamisrõngast.
- Pärast teravustamise saavutamist vajutage normaalvaatesse naasmiseks nuppu <🔍>.

5 Pildistage.

- Pildistamiseks kontrollige teravustamist ja säritust ning vajutage pildistamiseks päästikule (lk 124).

Hoiatused režiimis Live View pildistamise kohta

Valge <🌡> ja punane <🌡> sisetemperatuuri hoiatusikoon

- Kui kaamera sisetemperatuur tõuseb pikemaajalise režiimis Live View pildistamise või kõrge ümbritseva temperatuuri tõttu, kuvatakse valge ikoon <🌡>. Kui jätkate pildistamist selle ikooni kuvamise ajal, võib fotode kvaliteet langeda. Peate režiimis Live View pildistamise katkestama ja laskma kaameral enne pildistamise jätkamist jahtuda.
- Kui kaamera sisetemperatuur tõuseb valge ikooni <🌡> kuvamise ajal veelgi, hakkab vilkuma punane ikoon <🌡>. Selle ikooni vilkumine hoiatab, et Live View pildistamine lõpetatakse varsti automaatselt. Kui nii juhtub, ei saa te pildistamist jätkata enne, kui kaamera sisetemperatuur langeb. Lülitage toide välja ja laske kaameral puhata.
- Live View pildistamine pikka aega ja kõrgel temperatuuril põhjustab ikoonide <🌡> ja <🌡> varasemat kuvamist. Kui te ei pildista, lülitage kaamera välja.

Hoiatused režiimis Live View piltide kohta

- Kui valgustus on puudulik või liiga ere, ei pruugi režiimis Live View pildi heledus vastata tegeliku pildi heledusele.
- Kui valgusallikas võtte ajal muutub, võib ekraan vilkuda. Kui see juhtub, peatage Live View pildistamine ja jätkake pildistamist tegeliku valgusallikaga.
- Kui suunate kaamera mujale, võib see otsekohe hüljata režiimis Live View pildi õige heleduse. Enne pildistamist oodake kuni heledus stabiliseerub.
- Kui pildil on väge ere valgusallikas, nt päike, võib ere ala vedelkristallekraanil näida mustana. Siiski näitab tegelikult tehtud pilt eredat ala õigesti.
- Kui seate puuduliku valgustuse korral valiku [**LCD brightness/ Vedelkristallekraani heledus**] eredaks, võib režiimis Live View pildile ilmuda värvsusmüra. Värvsusmüra siiski pildile ei salvestata.
- Kui suurendate pilti, võib selle teravus paista tegelikust suuremana.

Hoiatused režiimis Live View pildistamise kohta

Hoiatused pildistamistulemuste kohta

- Kui teete režiimis Live View funktsiooniga sarivõtteid pikema aja jooksul, võib kaamera sisetemperatuur tõusta ja põhjustada pildi kvaliteedi langust. Lülitage Live View pildistamine välja, kui te pilte ei tee.
- Enne pildistamist pika säriga katkestage ajutiselt Live View pildistamine ja oodake mõni minut. Nii väldite pildi kvaliteedi halvenemist.
- Live View pildistamine kõrgel temperatuuril ja kõrge ISO kiirusega võib põhjustada müra või värvitoonide moonutusi.
- Kui pildistate kõrge ISO kiirusega, võib müra (ribad, valgustäpid jms) märgatavaks muutuda.
- Kui teete pildi suurendatud vaate ajal, ei pruugi säritus õnnestuda nii nagu soovite. Enne pildistamist naaske normaalvaatesse. Suurendatud vaate ajal kuvatakse säriaeg ja ava oranžina. Isegi kui teete pildi suurendatud vaate ajal, tehakse pilt normaalvaates.
- Kui [**Auto Lighting Optimizer/Automaatne valgustuse optimiseerija**] (lk 109) pole seatud valikule [**Disable/Keela**], võib pilt näida eredana, isegi kui on seatud vähendatud säri kompensatsioon või vähendatud välgusäri kompensatsioon.
- Kui kasutate objektiivi vertikaalseks nihutamiseks TS-E objektiivi või kasutate pikendustoru, ei pruugi te saavutada standardsäritust või saate ebakorrapärase särituse.

Hoiatused kohandatavate funktsioonide kohta

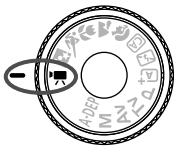
- Režiimis Live View pildistamise ajal mõned kohandatavate funktsioonide seadistused ei toimi (lk 251).

Hoiatused objektiivi ja välgu kohta

- Fookuse eelseadmise funktsiooni ei saa kasutada super-telefoto-objektiiviga.
- Välgusäri lukustust ei saa kasutada sisseehitatud välgu või välise Speedlite`i kasutamisel. Modelleeriv välk ei tööta koos välise Speedlite`iga.

6

Filmimine



Filmimiseks seadke režiimiketas asendisse <🎥>. Video salvestusvorming on MOV.

Kaardid videote salvestamiseks

Filmimisel kasutage suuremahulist SD-kaarti, mille kiiruseklass on SD 6 „CLASS 6“ või kõrgem.

Kui kasutate filmimisel aeglaselt salvestavat kaarti, ei pruugi film õigesti salvestuda. Kui taasesitate videot aeglase lugemiskiirusega kaardilt, ei pruugi filmi esitamine õnnestuda.

Kaardi lugemis- ja kirjutamiskiiruse kontrollimiseks vaadake kaardi tootja veebilehte.

Standard Full HD 1080

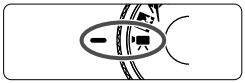
Full HD 1080 tähendab kõrglahutust (High-Definition) 1080 vertikaalse piksliga (skaneerimisreaga).

FULL HD 1080

Filmimine

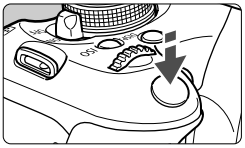
Videote taasesitamiseks soovitame ühendada kaamera teleriga (lk 218, 221).

Automaatsäritusega filmimine



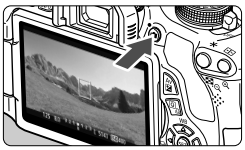
1 Seadke režiimiketas asendisse <>.

▶ Kostab peegli heli ja vedelkristallekraanile ilmub pilt.



2 Teravustage objekt.

- Enne filmimist teravustage automaatselt või käsitsi (lk 131-138).
- Kui vajutate päästiku pooleldi alla, teravustab kaamera praeguses AF-režiimis.

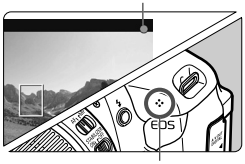


Video jäädvustamine

3 Filmige.

- Vajutage nuppu <> filmimise alustamiseks. Filmimise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu <>.

▶ Filmimise ajal kuvatakse ekraanil üleval paremal ikoon „●“.



Mikrofon

H104_HG_EE.book Page 143 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

- Filmimise ajal ärge suunake objektiivi päikesele. Päikese kiirgus võib kaamera sisedetaile vigastada.
- **Ettevaatusabinõud filmimise korral on toodud lk 163 ja 164.**
- **Vajadusel lugege ka ettevaatusabinõusid režiimis Live View pildistamise korral lk 139 ja 140.**

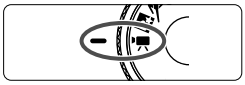
- ISO kiirus, säriaeg ja ava seatakse automaatselt.
- AE lukustamine on võimalik, kui vajutate nuppu <✳> (lk 107). AE lukustuse tühistamiseks filmimise ajal vajutage nuppu <⊡>.
- Hoides all nuppu <Av> ja pöörates <⊞> ketast, saate seada säri kompensatsiooni.
- Kui vajutate päästiku pooleldi alla, kuvatakse säriaeg, ava ja ISO kiirus (lk 146) ekraani allosas. See on säritus staatiliste piltide tegemiseks.
- Automaatsäritusega tehtud video taasesitamisel ei kuvata pildi võtteinfo kuval (lk 227) säriaega ega ava. Pildiinfo (Exif) salvestab seaded, mida kasutati filmimise alustamisel.

EX-seeria Speedlite`i kasutamine (müüakse eraldi), millel on LED-valgusti

See kaamera võimaldab kasutada LED-valgusti automaatset sisselülitamist nõrga valgustuse korral automaatsäritusega filmimise ajal. **Üksikasju lugege EX-seeria Speedlite'i juhendist.**

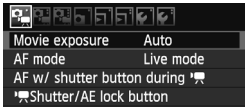
Filmimine käsitsi säritusega

Filmimiseks saab säriaega, ava ja ISO väärtust seada käsitsi. Käsitsi säritus filmimisel on kogenud kasutajate jaoks.



1 Seadke režiimiketas asendisse <🎥>.

▶ Kostab peegli heli ja vedelkristallekraanile ilmub pilt.

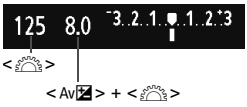


2 Valige [Movie exposure/ Video säritus].

- Vajutage nuppu <MENU> ja valige vahekaardil [📷🎥] [**Movie exposure/ Video säritus**], seejärel vajutage <(SET)>.

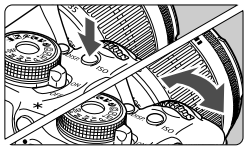
3 Valige [Manual/Käsitsi].

- Valige [**Manual/Käsitsi**], seejärel vajutage <(SET)>.



4 Seadistage säriaeg ja ava suurus.

- Säriaja määramiseks pöörake <☀> ketast. Võimalikud säriajad sõltuvad kaadrisagedusest <🎥>.
  - 60p / 50p : 1/4000 s - 1/60 s
  - 30p / 25p / 24p : 1/4000 s - 1/30 s
- Ava suuruse määramiseks hoidke all nuppu <Av> ja pöörake <☀> ketast.



5 Seadke ISO kiirus.

- Vajutage nuppu <ISO> ja vajutage nuppu <◄►> või pöörake <☀> ketast, et valida ISO väärtus.
  - Valik [**AUTO/ AUTOMAATNE**] : ISO 100 - 6400
  - Valik Käsitsi ISO : ISO 100 - 6400

H104_HG_EE.book Page 145 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

6 Teravustage ja filmige.

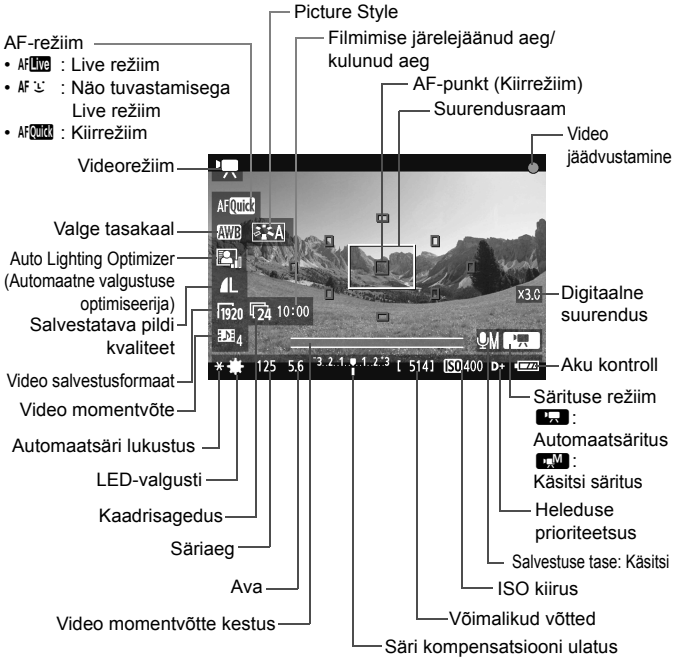
- Protseduur on sama mis 2. ja 3. sammu puhul lõigus „Automaatsäritusega filmimine“ (lk 142).

- AE lukustust ja säri kompenseerimist ei saa kasutada.
- Säriaja või ava muutmine filmimise ajal pole soovitatav, sest särituse muutused salvestatakse.
- Kui kasutate objektiivi, mille maksimaalne ava suumimisel muutub, ei tohiks filmimise ajal suumida. Särituse muutused võidakse salvestada.
- Kui filmite päevavalguslambi valguses, võib videopilt vilkuda.

- Automaatse ISO korral saadakse standardne video säritus ka siis, kui valgustuse tase muutub.
- Kui filmite liikuvat objekti, soovitame säriaega 1/30 s kuni 1/125 s. Mida väiksem säriaeg, seda vähem sujuvana näib objekti liikumine.

Infokuva

- Infokuva muutub kui vajutate nuppu <INFO.>.



* Kui kaameras on Eye-Fi kaart, siis kuvatakse Eye-Fi ülekandeolek (lk 265).

- Kui kaameras pole kaarti, kuvatakse filmimise järelejäänud aeg punasena.
- Kui filmimine algab, siis kuvatakse filmimise järelejäänud aja asemel filmimiseks kulunud aeg.

H104_HG_EE.book Page 147 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Märkused automaatsäritusega ja käsitsi säritusega filmimise kohta

- Igal filmimisel salvestatakse videofail.
- Pildi vaateväli on umbes 99%.
- Heli salvestatakse kaamera sisseehitatud mono-mikrofoni abil (lk 142).
- Stereoheli saab salvestada, kui ühendada väline mikrofon (müüakse eraldi), millel on stereo-minipistik (3,5 mm) kaamera välise mikrofoni sisendpesaga IN (lk 18).
- Filmimisega seotud seadistused on menüü vahekaartidel [], [] ja [] (lk 157).
- Täielikult laetud akupatareiga LP-E8 on kogu filmimisaeg järgmine: temperatuuril 23 °C: umbes 1 tund 40 min., temperatuuril 0 °C: umbes 1 tund 20 min.

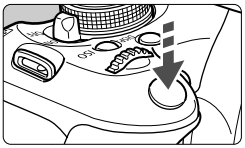
Lõpliku pildi simulatsioon

Lõpliku pildi simulatsioon kajastab Picture Style efekte, valge tasakaalu jms videopildis, seega võite vaadata, millise filmi saate.
Pildistamise ajal kajastab videopilt automaatselt funktsiooni allpool loetletud seadistusi.

Lõpliku pildi simulatsioon filmimise puhul

- Picture Style
  * Kajastatakse kõik parameetrid, nt teravus, kontrastsus, värviküllastus ja värvitoon.
- Valge tasakaal
- Säritus
- Väljasügavus
- Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija)
- Perifeerse valguse korrektsioon
- Heleduse prioriteetsus

Staatiliste piltide tegemine



Filmimise ajal saab teha ka staatilisi fotosid, vajutades päästiku lõpuni alla.

Staatiliste piltide tegemine režiimis <>

- Kui teete staatilise foto filmimise ajal, salvestatakse videokaader, mis kestab umbes 1 sekund.
- Staatiline foto salvestatakse kaardile ja filmimine jätkub automaatselt, kui kuvatakse režiimis Live View pilt.
- Video ja foto salvestatakse kaardile eraldi failidena.
- Allpool on toodud need funktsioonid, mis on omased staatilisele pildistamisele. Muud funktsioonid on samad mis filmimisel.

Funktsioon	Seaded
[Image-recording quality/ Salvestatava pildi kvaliteet]	Nagu määratud valikus [**Quality/ Kvaliteet**]. Kui video salvestusformaat on [**1920x1080**] või [**1280x720**], siis on kuvasuhe 16:9. Kui formaat on [**640x480**], siis on kuvasuhe 4:3.
[Exposure setting/ Särituse valik]	• Automaatsäritusega filmimine: säriaeg ja ava seatakse automaatselt (kuvatakse, kui vajutada päästik pooleldi alla). • Filmimine käsitsi säritusega: säriaeg ja ava seatakse käsitsi.
[AEB]	Tühistatud
[Drive mode/Võtterežiim]	Ühekordne pildistame (taimerit ei saa kasutada)
[Flash/Välk]	Välk väljas

Pildistamisfunktsioonide seadistamine

Siin selgitatakse filmimisele omaseid funktsiooni seadistusi.

Q Kiirjuhtimine

Sel ajal kui pilti kuvatakse vedelkristallekraanil, võite vajutada nuppu <Q>, et seada AF-režiim, valge tasakaal, Picture Style, Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija), pildisalvestuse kvaliteet (staatilistele fotodele), video salvestusformaat, video digitaalne suum ja video momentvõtted.

1 Vajutage nuppu <Q>. (⏱10)

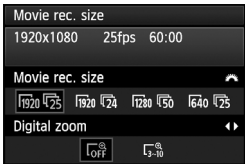
- ▶ Kiirjuhtimisega seadistatavad funktsioonid kuvatakse ekraani vasakus servas.
- Kui AF-režiim on <Quick>, kuvatakse ka AF-punkt.

2 Valige funktsioon ja seadistage.

- Vajutage nuppu <▲▼>, et valida funktsioon.
- ▶ Kuvatakse valitud funktsioon ja funktsioonijuht (lk 48).
- Vajutage nuppu <◀▶> või pöörake <☼> ketast, et seadistust muuta. Nupu <SET> vajutamine kuvab vastava funktsiooni seadistuste kuva.

Määratud pildi salvestuskvaliteeti arvestatakse kõigis võtterežiimides.

MENU Video salvestusformaadi määramine



Vahekaardi [📷🎥] jaotis [**Movie rec. size/Video salvestusformaat**] võimaldab valida videopildi formaadi [******x******] ja kaadrisageduse [🎞] (salvestatud kaadrite arv sekundis). Valik 🎞 (kaadrisagedus) vaheldub automaatselt, sõltuvalt valikust [**Video system/Videosüsteem**].

- **[Image size/Pildi suurus]**
  [**1920x1080**] : Täiskõrglahutusega (Full HD) salvestuskvaliteet.
  [**1280x720**] : Kõrglahutusega (HD) salvestuskvaliteet.
  [**640x480**] : Standardlahutusega salvestuskvaliteet. Kuvasuhe on 4:3.

- **[Frame rate/Kaadrisagedus]** (k/s - kaadrit sekundis)
  [60] [30] : Piirkondades, kus TV formaat on NTSC (Põhja-Ameerika, Jaapan, Korea, Mehhiko jne).
  [50] [25] : Piirkondades, kus TV formaat on PAL (Euroopa, Venemaa, Hiina, Austraalia jne).
  [24] : Põhiliselt filmidele.

Kui video salvestusformaat on [**1920x1080**], saab kasutada digitaalset suumi. Seadmise kohta vt lk 152.

H104_HG_EE.book Page 151 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Video salvestuse koguaeg ja faili suurus minuti kohta

Failisüsteemi piirangute tõttu peatub filmimine kohe kui videofaili suurus saavutab 4 GB. Filmimise jätkamiseks vajutage nuppu <📷>. (Algab uue videofaili salvestamine).

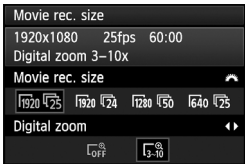
Video salvestusformaat		Salvestamise koguaeg (umbes)			Faili suurus (umbes)
		4 GB kaart	8 GB kaart	16 GB kaart	
[**1920x1080**]	30 25 24	11 min.	22 min.	44 min.	330 MB/min.
[**1280x720**]	60 50	11 min.	22 min.	44 min.	330 MB/min.
[**640x480**]	30 25	46 min.	1 tund 32 min.	3 tundi 4 min.	82,5 MB/min.

- Kaamera sisetemperatuuri tõus võib katkestada filmimise enne maksimaalset salvestusaega, mis on näidatud ülaltoodud tabelis (lk 163).
- Ühe videoklipi maksimaalne salvestusaeg on 29 min. 59 s. Olenevalt objektist ja kaamera sisetemperatuuri tõusust võib filmimine peatuda ka varem kui 29 min. 59 s.

Tarkvaraga ZoomBrowser EX/ImageBrowser (kaasas olev tarkvara, lk 302), saate salvestada videost kaadreid eraldi failidena. Pildi kvaliteet on järgmine: umbes 2,1 megapikslit formaadis [**1920x1080**], umbes 920 000 pikslit formaadis [**1280x720**], umbes 310 000 pikslit formaadis [**640x480**].

MENU Video digitaalsuumi kasutamine

Kui pildiformaadiks on seatud [**1920x1080**] (Full HD), saab filmida umbes 3x kuni 10x digitaalse suumiga.

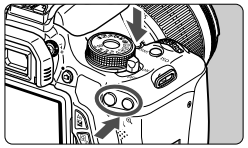


1 Valige [1920x1080].

- Vahekaardil [ ] seadke valik [**Movie rec. size/Video salvestuformaat**] suurusele [**1920x1080**], pöörates <> ketast.

2 Seadke digitaalne suum.

- Vajutage nuppu <◄►>, et valida [ ], seejärel vajutage <(SET)>.
- Vajutage nuppu <MENU> menüüst väljumiseks ja naasmiseks filmimise juurde.



3 Kasutage digitaalset suumi.

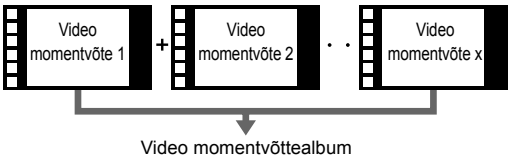
- Hoides all nuppu <DISP.> vajutage <> (suurendamine) või <> (vähendamine).
- 2. sammus saate tühistada digitaalse suumi, valides [**OFF/VÄLJAS**].

- Kaamera värisemise vältimiseks soovitame kasutada statiivi.
- Pilti ei saa teravustamiseks suurendada.
- Ka siis, kui AF-režiimiks on [**Quick mode/Kiirrežiim**], lülitub see filmimise ajal automaatselt režiimi [**Live mode/Live režiim**].
  Ka kuvatakse režiimis [**Live mode/Live režiim**] AF-punkt suuremana kui teiste salvestusformaatide puhul.
- Kuna digitaalse suumi kasutamisel töödeldakse pilti digitaalselt, siis mida suurem on suurendus, seda rohmakam on pilt.
- Digitaalse suumi kasutamisel võivad müra ja valguspunktid rohkem esile tulla.
- Teravustamine võib olla keeruline, kui AF-punkt katab nii lähedase kui ka kauge objekti.
- Staatilisi pilte ei saa teha.

MENU Video momentvõtete tegemine

Selle funktsiooniga saab hõlpsasti teha lühikesi videoid - video momentvõtteid.
Video momentvõte on 2, 4 või 8 sekundi pikkune lühike videoklipp. Video momentvõtete kogumit nimetatakse momentvõttealbumiks ja seda saab salvestada kaardile ühe videofailina. Video momentvõtte iga järgneva kaadri või rakursi muutmisega saate luua dünaamilisi lühifilme.
Video momentvõttealbumit saab taasesitada ka koos muusikaga (lk 156, 213).

Video momentvõttealbumi mõiste



Video momentvõtte kestuse määramine

Sammus 2 võite valida nt [**2 sec. movie/2 s võte**] ja kõigi video momentvõtete kestus on 2 sekundit.

1 Valige [Video snapshot/Video momentvõte].

- Vahekaardilt [ ] valige [**Video snapshot/Video momentvõte**].

2 Valige [Video snapshot/Video momentvõte] kestus.

- Vajutage nuppu <▲▼> momentvõtte kestuse valimiseks, seejärel vajutage <(SET)>.
- Vajutage nuppu <MENU> menüüst väljumiseks ja tavapärase filmimise juurde naasmiseks.

H104_HG_EE.book Page 154 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

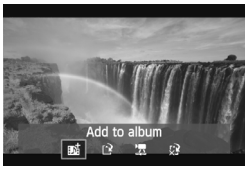
Video momentvõttealbumi koostamine

3 Filmige esimene momentvõte.

- Vajutage nuppu <📷> filmimise alustamiseks.
- ▶ Sinised ribad, mis näitavad filmimise kestust, hakkavad vähenema. Kui seatud filmimisaeg on läbi, lõpeb filmimine automaatselt.
- ▶ Kui vedelkristallekraan välja lülitub ja mälu kasutamise tuli lõpetab vilkumise, ilmub kinnituskuva.

4 Salvestage video momentvõttealbumina.

- Vajutage nuppu <◄►>, et valida [**Save as album/Salvesta albumina**], seejärel vajutage <(SET)>.
- ▶ Videoklipp salvestatakse momentvõttealbumi esimese võttena.



5 Jätkate video momentvõtete filmimist.

- Korrake sammu 3, et filmida järgmine momentvõte.
- Vajutage nuppu <◄►>, et valida [**Add to album/Lisa albumisse**], seejärel vajutage <(SET)>.
- Teise momentvõttealbumi koostamiseks valige [**Save as a new album/Salvesta uue albumina**].

6 Lõpetage momentvõtete filmimine.

- Seadke [**Video snapshot/Video momentvõte**] valikule [**Disable/Keela**]. **Tavapärase filmimise juurde naasmiseks seadke kindlasti valik [Disable/Keela].**
- Vajutage nuppu <MENU> menüüst väljumiseks ja tavapärase filmimise juurde naasmiseks.

H104_HG_EE.book Page 155 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Valikud 4. ja 5. sammus

Valik	Kirjeldus
[**Save as album/Salvesta albumina**] (4. samm)	Videoklipp salvestatakse momentvõttealbumi esimese võttena.
[**Add to album/Lisa albumisse**] (5. samm)	Viimati tehtud momentvõte lisatakse viimati salvestatud albumisse.
[**Save as a new album/Salvesta uue albumina**] (5. samm)	Luuakse uus video momentvõttealbum ja videoklipp salvestatakse esimese momentvõttena. Uus album ja varem salvestatud album on erinevad failid.
[**Playback video snapshot/Taasesita video momentvõte**] (sammud 4 ja 5)	Taasesitatakse viimati tehtud video momentvõte. Taasesitusvalikute kohta vt tabelit allpool.
[**Do not save to album/Ära salvesta albumisse**] (4. samm) [**Delete without saving to album/Kustuta albumisse salvestamata**] (5. samm)	Kui soovite kustutada viimati tehtud momentvõtte, ilma et see albumisse lisataks, valige [**OK**].

Toimingud ja valikud [Playback video snapshot/Taasesita video momentvõte]

Toiming	Taasesituse kirjeldus
Välju	Naaseb eelmisele kuvale.
Taasesita	Vajutades <(SET)> saate taasesitada või peatada viimati salvestatud momentvõtte.
Esimene kaader	Kuvatakse albumi esimese video momentvõtte esimene stseen.
Hüppa tagasi*	Igal nupu <(SET)> vajutamisel hüppab video momentvõte mõne sekundi võrra tagasi.
Eelmine kaader	Igal nupu <(SET)> vajutamisel kuvatakse üks varasem kaader. Kui hoiate nuppu <(SET)> all, keritakse videot tagasi.
Järgmine kaader	Igal <(SET)> vajutamisel esitatakse video kaaderhaaval. Kui hoiate nuppu <(SET)> all, keritakse videot edasi.
Hüppa edasi*	Igal nupu <(SET)> vajutamisel hüppab video momentvõte mõne sekundi võrra edasi.
Viimane kaader	Kuvatakse albumi viimase momentvõtte viimane stseen.
	Pildi asukoht
minutid' sekundid"	Taasesituse aeg (minutid:sekundid)
Helitugevus	Sisseehitatud kõlari (lk 210) helitugevust saate reguleerida <> ketta pööramisega.

* Valiku [**Skip backward/Skip forward/Hüppa tagasi/Hüppa edasi**] puhul vastab hüppe ulatus sekundite arvule, mis on seatud jaotises [**Video snapshot/Video momentvõte**] (umbes 2, 4 või 8 sekundit).

H104_HG_EE.book Page 156 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

- Albumisse saab lisada ainult võrdse kestusega video momentvõtteid (umbes 2, 4 või 8 sekundit/võte). Kui lõpetate video momentvõtte filmimise enne seatud filmimisaja lõppu, lisatakse see momentvõte eelmisesse albumisse. Samas luuakse järgmistele momentvõtetele uus album.
- Pange tähele, et kui teete video momentvõtete tegemise ajal mõne järgmistest toimingutest, siis luuakse järgnevate momentvõtete jaoks uus album.
  - Muudate valikut [**Movie rec. size/Video salvestusformaat**] (lk 150).
  - Muudate valikut [**Video snapshot/Video momentvõte**] kestus (lk 153).
  - Muudate jaotises [**Sound rec./Helisalvestus**] valiku [**Auto/Manual/Automaatne/käsitsi**] valikuks [**Disable/Keela**] või valiku [**Disable/Keela**] valikuks [**Auto/Manual/Automaatne/käsitsi**] (lk 160).
  - Avate või sulgete kaardipesa kaane või akupataret pesa kaane.
  - Katkestate vahelduvvooluadapteri komplekti ACK-E8 ühenduse (müüakse eraldi).
  - Uuendate püsivara.
- Video momentvõtete järjestust albumis ei saa muuta, ka ei saa hiljem lisada uusi momentvõtteid.
- Momentvõtte filmimise ajal ei saa teha staatilisi fotosid.
- Momentvõtte kestus on ligikaudne. Olenevalt kaadrisagedusest võib taasesituse ajal kuvatav video kestus olla ebatäpne.

Albumi taasesitamine

Koostatud albumit saab taasesitada nagu tavalist videot Lisateavet vt lk 212 ja 217.

- Vajutage nuppu <▶>.
- Vajutage nuppu <◀▶>, et valida album, seejärel vajutage <(SET)>.
- Video momentvõttena tehtud videotel kuvatakse ekraanil üleval vasakul ikoon <SET>.

- Mälukaardile salvestatud muusika on ainult eraviisiliseks kasutamiseks. Ärge rikkuge autoriõigusi.
- Taustmuusika esitamiseks tuleb taustmuusika esmalt kopeerida kettalt EOS Solution Disk (kaasas) kaardile. Kopeerimise üksikasju vt PDF tarkvarajuhendist CD-ROM-il.

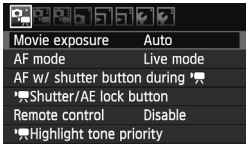
Albumitega kasutamiseks mõeldud komplektis olev tarkvara

- **EOS Utility:** Kui kopeerite taustmuusika kaardile, saate seda taasesitada koos kaameras olevate albumite, tavaliste videote ja slaidiseanssidega.
- **ZoomBrowser EX/ImageBrowser:** Saate redigeerida albumeid.

MENU Menüüfunktsioonide seadistamine

Allpool selgitatakse vahekaartidel [📷], [📷] ja [📷] kuvatud menüüvalikuid.

Vahekaart [📷]



- **[Movie exposure/Video säritus]**
  Tavaolukorras seadke see valikule [**Auto/Automaatne**].
  Valik [**Manual/Käsitsi**] võimaldab seada käsitsi ISO kiiruse, säriaja ja ava filmimiseks (lk 144).
- **[AF mode/AF-režiim]**
  AF-režiimid on samad, nagu kirjeldatud lk 131-137. Võite valida [**Live mode/Live režiim**], [**Live mode/Live režiim**] või [**Quick mode/Kiirrežiim**]. Arvestage, et liikuva objekti pidevat teravustamist ei saa kasutada.
- **[AF with shutter button during /AF koos päästikuga ajal] (video salvestamine)**
  Valiku [**Enable/Luba**] korral on automaatteravustamine filmimise ajal võimalik. Siiski ei saa pidevat automaatteravustamist kasutada. Kui automaatteravustate filmimise ajal, võite ühe hetkega kaotada fookuse või muuta säritust. Video salvestab ka objektiivi töömüra. Kui AF-režiimiks on [**Quick mode/Kiirrežiim**], teostatakse AF režiimis [**Live mode/Live režiim**].

- **Seaded menüü vahekaartidel [📷/📷/📷] rakenduvad ainult <> režiimis. Neid ei rakendata teistes võtterežiimides peale <> režiimi.**
- Valitud AF-režiim rakendub ka režiimis Live View pildistamisele.

H104_HG_EE.book Page 158 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

- **[Shutter/AE lock button/Päästik/Automaatsäri lukustuse nupp]**
  Võite muuta seda, kuidas toimib päästiku pooleldi alla vajutamine ja automaatsäri lukustuse nupp.
  - **[AF/AE lock/AF/AE lukustus]:**
    Tavaline toime. Automaatteravustamiseks vajutage päästik pooleldi alla. Vajutage nuppu <✳> automaatsäri lukustamiseks.
  - **[AE lock/AF/AE lukustus/AF]:**
    Automaatsäri lukustamiseks vajutage päästik pooleldi alla. Automaatteravustamiseks vajutage nuppu <✳>. Mugav, kui soovite teravustada ja mõõta pildi erinevates osades.
  - **[AF/AF lock, no AE lock/AF/AF lukustus, ilma AE lukustuseta]:**
    Automaatteravustamiseks vajutage päästik pooleldi alla. Hoides all nuppu <✳>, vajutage päästikule staatilise foto tegemiseks ilma automaateravduseta. Mugav, kui te ei soovi automaatteravustada, tehes staatilist võtet filmimise ajal. AE lukustust ei saa kasutada.
  - **[AE/AF, no AE lock/AE/AF, ilma AE lukustuseta]:**
    Mõõtmiseks vajutage päästik pooleldi alla. Automaatteravustamiseks vajutage nuppu <✳>. AE lukustust ei saa kasutada.

H104_HG_EE.book Page 159 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

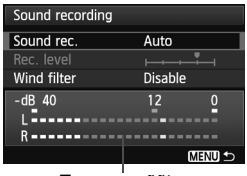
- **[Remote control/Kaugjuhtimine]**
  Filmimise alustamiseks ja peatamiseks saate kasutada ka kaugpulti RC-6 (müüakse eraldi, lk 261). Seadke käivitamisrežiimi lüliti asendisse <**2**> ja vajutage edastusnuppu. Kui lüliti on asendis <●> (kohene filmimine), tehakse staatiline foto.

- **['Highlight tone priority/'Heleduse prioriteetsus]**
  Valiku [**Enable/Luba**] korral paranevad helendite detailid. Dünaamiline vahemik laieneb standardselt 18% hallkaardilt eredate helenditeni. Üleminek halltoonide ja helendite vahel muutub sujuvamaks. Valitav ISO väärtuse vahemik on ISO 200-6400. Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija) on samuti seatud automaatselt valikule [**Disable/Keela**], mida ei saa muuta.

H104_HG_EE.book Page 160 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Vahekaart [📷]

- **[Sound recording/Helisalvestus]**



Taseme mõõtur

Tavaliselt salvestab sisseehitatud mikrofon monoheli. Stereoheli saab salvestada, kui ühendada väline mikrofon, millel on stereo-minipistik (3,5 mm) kaamera välise mikrofoni sisendpesaga IN (lk 18). Kui ühendada väline mikrofon, lülitub helisalvestus automaatselt sellele ümber.

Valikud [**Sound rec./Helisalvestus**]

[**Auto/Automaatne**] : Helisalvestuse taset reguleeritakse automaatselt. Automaatregulaator reageerib helitasemele.

[**Manual/Käsitsi**] : Kogenud kasutajale. Helisalvestuse taset saab reguleerida ühele 64-st astmest. Valige [**Rec. level/Salvestustase**] ja vaadake taseme mõõturit, vajutades nuppu <◄►> helisalvestuse taseme reguleerimiseks. Vaadates maksimumi indikaatorit (umbes 3 s), reguleerige nii, et taseme mõõtur paneb mõnikord paremal süttima näidu „12“ (-12 dB) kõige valjema heli puhul. Kui see ületab näidu „0,“ on heli moonutatud.

[**Disable/Keela**] : Heli ei salvestata.

H104_HG_EE.book Page 161 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

[**Wind filter/Tuulefilter**]
Valiku [**Enable/Luba**] korral summutatakse müra, mida põhjustab tuul mikrofonis. Arvestage, et summutatakse ka mõned madalad toonid. Filmimisel tuulevaikses kohas valige [**Disable/Keela**], et helisalvestus oleks loomulikum.

- Helitugevuse jaotust vasaku ja parema kanali vahel ei saa reguleerida.
- Diskreetimissagedus 48 kHz annab 16-bitise salvestuse mõlema kanali jaoks.

- **[Metering timer/Säri mõõtmise taimer]**
  Võite muuta säri seadistuse kuvamise aega (AE lukustusaeg).
- **[Grid display/Koordinaatruudustik]**
  Nuppudega [**Grid 1 /Koordinaatruudustik 1**] või [**Grid 2 / Koordinaatruudustik 2**] saate kuvada koodinaatruudustiku. Selle abil on kaamerat lihtsam horisontaalseks või vertikaalseks seada.
- **[Video snapshot/Video momentvõte]**
  Video momentvõtete puhul võite seada ühe momentvõtte kestuseks umbes 2, 4 või 8 sekundit. Lisateavet vt lk 153.

Säri mõõtmise taimeri ja koordinaatruudustiku kuvamise seaded kajastuvad ka režiimis Live View pildistamisel.

H104_HG_EE.book Page 162 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Vahekaart [📷🎥]

- **[Exposure compensation/Säri kompensatsioon]**
  Kuigi säritust saab kompenseerida kuni ±5 astme võrra, on see videote puhul piiratud kuni ±3 astmeni. Staatiliste fotode puhul laieneb särituse kompensatsioon ±5 astmeni.
- **[Auto Lighting Optimizer/Automaatne valgustuse optimiseerija]**
  Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija) seatakse nii, nagu selgitatud lk 109. See rakendub nii filmimisele kui ka filmimise ajal tehtud staatilistele fotodele.
  Vahekaardil [📷🎥*], kui [**'🎥 Highlight tone priority/'🎥 Heleduse prioriteetsus**] on seatud valikule [**Enable/Luba**], seatakse Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija) automaatselt valikule [**Disable/Keela**] ja seda ei saa muuta.
- **[Custom White Balance/Kohandatud valge tasakaal]**
  Nagu lk 117 selgitatud, saab valida pildi kohandatud valge tasakaalu jaoks.
- **[Picture Style/Pildistiil]**
  Picture Style'i võib valida nagu kirjeldatud lk 81. See rakendub nii filmimisele kui ka filmimise ajal tehtud staatilistele fotodele.

Valge <🔥> ja punane <🔥> sisetemperatuuri hoiatusikoon

- Kui kaamera sisetemperatuur tõuseb pikaajalise filmimise või kõrge ümbritseva temperatuuri tõttu, kuvatakse valge ikoon <🔥>. Isegi kui filmite selle ikooni kuvamise ajal, ei mõjuta see videopildi kvaliteeti. Staatiliste fotode kvaliteet võib siiski halveneda. Peate katkestama staatiliste fotode tegemise ja laskma kaameral jahtuda.
- Kui kaamera sisetemperatuur tõuseb valge ikooni <🔥> kuvamise ajal veelgi, võib hakata vilkuma punane ikoon <🔥>. Selle ikooni vilkumine hoiatab, et filmimine lõpetatakse varsti automaatselt. Kui nii juhtub, ei saa te pildistamist jätkata enne, kui kaamera sisetemperatuur langeb. Lülitage toide välja ja laske kaameral puhata.
- Pikaaegne filmimine kõrgel temperatuuril põhjustab ikoonide <🔥> ja <🔥> varasemat kuvamist. Kui te ei pildista, lülitage kaamera välja.

Ettevaatusabinõud filmimisel

Salvestamine ja pildi kvaliteet

- Kui objektiivil on Image Stabilizer (pildistabilisaator), siis töötab see ka juhul kui te ei vajuta päästikut pooleldi alla. Image Stabilizer (pildistabilisaator) koormab seejuures akut ja see võib vähendada filmimise koguaega või võimalike võtete arvu. Kui kasutate statiivi või kui Image Stabilizer (pildistabilisaator) ei ole vajalik, seadke IS-lüliti asendisse <OFF>.
- Kaamera sisseehitatud mikrofon salvestab ka kaamera töömüra. Eraldi müüdava välise mikrofoni kasutamisega saab sellise müra salvestamist vältida (või vähendada).
- Ärge ühendage kaamera välise mikrofoni pesaga IN mingeid muid seadmeid.
- Kui kaardi mahust ei piisa edasi filmimiseks, siis kuvatakse video salvestusformaat ja järelejäänud aeg (lk 146) punasena.

Ettevaatusabinõud filmimisel

Salvestamine ja pildi kvaliteet

- Kui kasutate madala kirjutamiskiirusega kaarti, võib filmimise ajal ekraani paremale servale ilmuda viie tasemega indikaator. See näitab, kui palju andmeid pole veel kaardile kirjutatud (sisemise puhvermälu järelejäänud mahtu). Mida aeglasem kaart, seda kiiremini ronib indikaator ülespoole. Kui indikaator saab täis, peatub filmimine automaatselt. Kui kaardil on suur kirjutamiskiirus, indikaator kas ei ilmu või selle tase (kui kuvatud) liigub üles väga aeglaselt. Esmalt filmige mõned testvideod, nägemaks kas kaart suudab kiiresti kirjutada.

Indikaator

  Kui teete filmimise ajal staatilisi fotosid, võib filmimine peatuda. Selle probleemi võib lahendada madala pildisalvestuskvaliteedi seadmine staatilistele fotodele.

Taasesitamine ja ühendus teleriga

- Kui automaatsäritusega filmimisel heledus muutub, võib video taasesitamisel näida, et see kaader peatub hetkeks. Sellistel juhtudel filmige käsitsi säritusega.
- Kui ühendate kaamera teleriga HDMI kaabliga (lk 218) ja filmite formaadis [**1920x1080**] või [**1280x720**], kuvatakse see video teleriekraanil väikeses formaadis. Kuid tegelikult salvestatakse video õiges eelnevalt seatud formaadis.
- Kui ühendate kaamera teleriga (lk 218, 221) ja filmite, siis filmimise ajal ei kosta telerist heli. Sellegipoolest salvestatakse heli õigesti.

H104_HG_EE.book Page 165 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

7

Käepärased funktsioonid

- Helisignaali vaigistamine (lk 166)
- Kaardi meeldetuletus (lk 166)
- Pildi kontrollimise aja seadistamine (lk 166)
- Toite automaatse väljalülitamise aja seadistamine (lk 167)
- Vedelkristallekraani heleduse reguleerimine (lk 167)
- Kausta koostamine ja valimine (lk 168)
- Failide nummerdamise viisid (lk 170)
- Autoriõiguse andmete määramine (lk 172)
- Vertikaalsete piltide automaatne pööramine (lk 174)
- Kaamerasätete vaatamine (lk 175)
- Kaamera vaikesätete taastamine (lk 176)
- Vedelkristallekraani sisse-/väljalülitamine (lk 179)
- Pildistamissätete menüü taustavärvi muutmine (lk 179)
- Välgu seadistamine (lk 180)
- Sensori automaatne puhastamine (lk 184)
- Tolmukustutusinfo lisamine (lk 185)
- Sensori puhastamine käsitsi (lk 187)

Käepärased funktsioonid

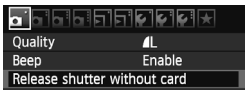
MENU Helisignaali vaigistamine

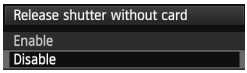
Võite vältida helisignaali kasutamist teravustamisel või taimerifunktsiooni kasutamisel.

Vahekaardilt [📷] valige [**Beep/ Helisignaal**] ja viimaks vajutage <(SET)>. Valige [**Disable/Keela**], seejärel vajutage <(SET)>.

MENU Kaardi meeldetuletus

Sellega väldite pildistamist, kui kaameras pole kaarti.





Vahekaardilt [📷] valige [**Release shutter without card/Vabasta katik kaardita**], seejärel vajutage <(SET)>. Valige [**Disable/Keela**], seejärel vajutage <(SET)>.
Kui kaarti ei ole paigaldatud ja vajutate päästikut, kuvatakse pildiotsijas teade „**Card**“ (Kaart) ning katikut ei saa vabastada.

MENU Pildi kontrollimise aja seadistamine

Võite määrata, kui kaua pilti pärast pildistamist vedelkristallekraanil kuvatakse. Kui valitud on [**Off/Väljas**], ei kuvata pilti kohe pärast pildistamist. Kui valitud on [**Hold/Hoia ekraanil**], kuvatakse pilti kuni sätte [**Auto power off/Toite automaatne väljalülitus**] ajani.
Kui vajutate pildi kontrollimiseks kuvamise ajal kaamera mõnele juhtnupule (näiteks päästiku pooleldi alla), siis pildi kuvamine lõpetatakse.

Vahekaardilt [📷] valige [**Image review/ Pildi kontrollimine**] ja viimaks <(SET)>. Valige soovitud säte ja vajutage <(SET)>.

H104_HG_EE.book Page 167 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

MENU Toite automaatse väljalülitamise aja seadistamine

Aku säästmiseks lülitab kaamera end automaatselt välja, kui seda pole teatud aja jooksul kasutatud. Automaatset väljalülitusaega saab muuta. Kui kaamera on end automaatselt välja lülitanud, saab selle päästiku pooleldi alla vajutamisega uuesti üles äratada, samuti võib vajutada nuppe <MENU>, <DISP.>, <▶>, <📷> jne.

Kui valitud on säte [Off/Väljas], lülitage kaamera ise välja või vajutage nuppu <DISP.>, et vedelkristallekraan välja lülitada ja säästa akut. Isegi kui säte [Off/Väljas] on aktiivne ja kaamerat pole kasutatud 30 minutit, lülitub vedelkristallekraan automaatselt välja. Vedelkristallekraani uuesti sisselülitamiseks vajutage nuppu <DISP.>.

Vahekaardilt [🔧] valige [**Auto power off/Toite automaatne väljalülitus**], seejärel vajutage <(SET)>. Valige soovitud säte ja vajutage <(SET)>.

MENU Vedelkristallekraani heleduse reguleerimine

Vedelkristallekraani heledust saab muuta, et see oleks paremini nähtav.

Vahekaardilt [🔧] valige [**LCD brightness/Vedelkristallekraani heledus**], seejärel vajutage <(SET)>. Pärast reguleerimiskuva avanemist vajutage heleduse muutmiseks nuppu <◀▶>, seejärel vajutage <(SET)>.

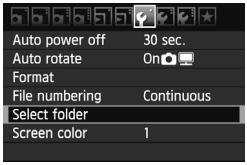
Pildi särituse kontrollimise ajaks seadistage vedelkristallekraani heledus tasemele 4, et ümbritsev valgus ei mõjutaks pildi eelvaadet.

H104_HG_EE.book Page 168 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

MENU Kausta koostamine ja valimine

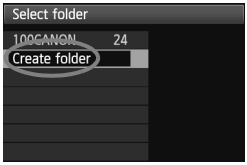
Võite koostada ja valida kausta, kuhu jäädvustatud pildid salvestatakse. See on valikuline, sest piltide salvestamiseks koostatakse kaust automaatselt.

Kausta koostamine



1 Valige [Select folder/Vali kaust].

- Vahekaardilt [ ] valige [**Select folder/Vali kaust**], seejärel vajutage <(SET)>.



2 Valige [Create folder/Koosta kaust].

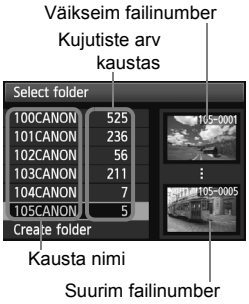
- Valige [**Create folder/Koosta kaust**] ja vajutage <(SET)>.

3 Koostage uus kaust.

- Valige [**OK**] ja vajutage <(SET)>.
- ▶ Koostatakse ühe koha võrra suurema numbriga kaust.

H104_HG_EE.book Page 169 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Kausta valimine



- Kui kuvatakse kausta valimise kuva, valige kaust ja vajutage <(SET)>.
- ▶ Jäädvustatud piltide salvestuskaust on valitud.
- Järgmised pildid salvestatakse valitud kausta.

Kaustade teave

Kausta nimi algab kolme numbriga, millele järgnevad viis tärki (näiteks „**100CANON**“). Ühes kausta saab olla kuni 9999 pilti (failinumber 0001 - 9999). Kui kaust saab täis, koostatakse automaatselt uus, ühe koha võrra suurema numbriga kaust. Samuti luuakse uus kaust käsitsi lähtestamisel (lk 171). Koostada saab kaustu numbritega 100 kuni 999.

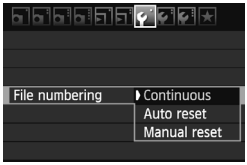
Kaustade koostamine arvutiga

Kui kaart on kuval avatud, koostage uus kaust nimega „**DCIM**“. Avage kaust „DCIM“ ja koostage nii palju katalooge kui vaja piltide salvestamiseks ja grupeerimiseks. Kausta nimi peab järgima vormingut „**100ABC_D**“, kus esimesed kolm numbrit on 100-999, millele järgnevad viis tärki. Need viis tärki võivad sisaldada suur- või väiketähti A-st kuni Z-ni, numbreid ja allkriipsu „_“. Kausta nimes ei tohi olla tühikut. Samuti ei saa kaustade nimed sisaldada samu numbreid ka siis, kui tähed on erinevad, nt „100ABC_D“ ja „100W_XYZ“.

H104_HG_EE.book Page 170 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

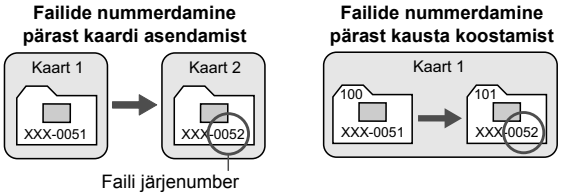
MENU Failide nummerdamise viisid

Vastavalt pildistamisjärjekorrale nummerdatakse pildifailid 0001 kuni 9999 ja seejärel salvestatakse kausta. Võite määrata, kuidas failinumbreid määratakse.
Failinumber kuvatakse arvutis järgmiselt: **IMG_0001.JPG**.



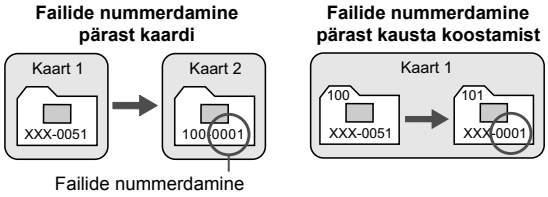
Vahekaardilt [ ] valige [**File numbering/Failide nummerdamine**] ja viimaks vajutage <(SET)>. Kasutatavaid sätteid on kirjeldatud allpool. Valige üks ja vajutage siis <(SET)>.

- **[Continuous/Jätkuv]: Failide nummerdamine jätkub järjestuses ka pärast kaardi asendamist või kausta koostamist.**
  Isegi kaardi vahetamisel või uue kausta koostamisel jätkub failide nummerdamine järjestuses kuni arvuni 9999. See on mugav, kui soovite pilte salvestada numbritega 0001 kuni 9999 mitmele kaardile või arvutis ülemkausta alamkaustadesse.
  Kui asenduskaart või olemasolev kaust sisaldab juba eelsalvestatud pilte, jätkub uute piltide nummerdamine kaardi või kausta viimasest failist. Kui soovite faile järjest nummerdada, peaksite iga kord kasutama äsja vormindatud kaarti.



H104_HG_EE.book Page 171 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

- **[Auto reset/Automaatne lähtestamine]: Failide nummerdamine algab uuesti 0001-st, kui asendate kaardi või koostate kausta.**
  Kaardi vahetamisel või uue kausta koostamisel algab failide nummerdamine uuest 0001-st. See on mugav, kui soovite pilte grupeerida kaardi- või kaustapõhiselt.
  Kui asenduskaart või olemasolev kaust sisaldab juba eelsalvestatud pilte, jätkub uute piltide nummerdamine kaardi või kausta viimasest failist. Kui soovite pilte salvestada failide nummerdamisega 0001-st, kasutage iga kord äsja vormindatud kaarti.



- **[Manual reset/Käsitsi lähtestamine]: Failide nummerdamise käsitsi alustamine uuesti 0001-st või lähtestamine uue kausta koostamisel.**
  Kui lähtestate failide nummerdamise käsitsi, koostatakse uus kaust automaatselt ning sinna salvestatavate failide nummerdamine algab 0001-st.
  See on mugav, kui soovite näiteks eile ja täna pildistatud fotod paigutada eri kaustadesse.
  Pärast käsitsi lähtestamist taastub failide jätkuv nummerdamine või automaatne lähtestamine. (Käsitsi lähtestamise kinnituskuva ei ilmu).

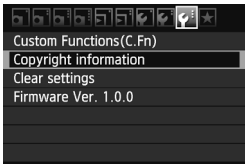
Kui kausta 999 failinumber jõuab arvuni 9999, pole pildistamine võimalik (isegi siis, kui salvestusruumi on piisavalt). Vedelkristallekraanil kuvatakse teade, milles teil palutakse kaart asendada. Vahetage kaart uue vastu.

JPEG- ja RAW-piltide failinimi algab tähtedega „IMG_“. Filmide failinimi algab tähtedega „MVI_“. JPEG-piltide laiend on „.JPG“, RAW-piltide laiend on „.CR2“ ning filmid on laiendiga „.MOV“.

H104_HG_EE.book Page 172 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

MENU Autoriõiguse andmete määramine ☆

Kui määrate autoriõiguse andmed, siis lisatakse see pildile Exif-infona.



1 Valige [Copyright information/ Autoriõiguse andmed].

- Vahekaardilt [ ] valige [**Copyright information/Autoriõiguse andmed**], seejärel vajutage <(SET)>.

2 Valige kasutatav suvand.

- Valige [**Enter author's name/ Sisesta autori nimi**] või [**Enter copyright details/Sisesta autoriõiguse üksikasjad**] ja vajutage <(SET)>.
- ▶ Ilmub teksti sisestamise kuva.
- Valige [**Display copyright info/Kuva autoriõiguse andmed**] seadistatud autoriõiguse andmete vaatamiseks.
- Valige [**Delete copyright information/Kustuta autoriõiguse andmed**] määratud autoriõiguse andmete kustutamiseks.

3 Kirjutage tekst.

- Vaadake järgmisel leheküljel olevat alajaotist „Tekstisisestustoiming“ ja sisestage autoriõiguse andmed.
- Sisestage kuni 63 tärki ja sümbolit.

4 Väljuge valikust.

- Pärast teksti sisestamist vajutage väljumiseks nuppu <MENU>.

H104_HG_EE.book Page 173 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Tekstisisestustoiming

- **Sisestusala vahetamine:**
  Ülemise ja alumise sisestusala vahel liikumiseks vajutage nuppu <Q>.
- **Kursori liigutamine:**
  Vajutage nuppu <◄►>, et kursorit liigutada.

- **Teksti sisestamine:**
  Märgi valimiseks vajutage alumises alas nuppu <✣> või pöörake <☆> ketast, seejärel vajutage sisestamiseks <(SET)>.
- **Märgi kustutamine:**
  Vajutage nuppu <🗑> märgi kustutamiseks.
- **Väljumine:**
  Pärast teksti sisestamist vajutage tekstisisestuse lõpetamiseks ja 2. sammu liikumiseks nuppu <MENU>.
- **Tekstisisestuse tühistamine:**
  Tekstisisestuse tühistamiseks vajutage nuppu <INFO.>, seejärel avaneb 2. sammu kuva.

Autoriõiguse andmed saab määrata või vaadata rakendusega EOS Utility (komplekti kuuluv tarkvara, lk 302).

H104_HG_EE.book Page 174 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

MENU Vertikaalsete piltide automaatne pööramine

Vertikaalsed pildid pööratakse kaamera vedelkristallekraanil või arvutis kuvamisel automaatselt horisontaalasendist vertikaalsesse. Selle funktsiooni sätet saab muuta.

Vahekaardilt [ ] valige [**Auto rotate/ Automaatne pööramine**] ja vajutage <(SET)>. Kasutatavaid sätteid on kirjeldatud allpool. Valige üks ja vajutage siis <(SET)>.

- **[On / Sees]**: Vertikaalset pilti pööratakse nii kaamera vedelkristall-ekraanil kui arvutis taasesitamisel automaatselt.
- **[On / Sees]** : Vertikaalset pilti pööratakse automaatselt ainult arvutis.
- **[Off/Väljas]** : Vertikaalset pilti ei pöörata automaatselt.

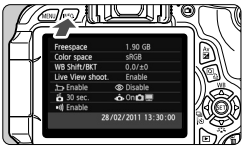
? KKK

- **Vertikaalset pilti ei pöörata pildi kontrollimiseks kuvamise ajal vahetult pärast pildistamist.**
  Vajutage nuppu <▶> ning pildi taasesitusel kuvatakse pööratud pilt.
- **Säte [On / Sees] on valitud, kuid pilti ei pöörata taasesitusel.**
  Automaatne pööramine ei tööta vertikaalsete piltide puhul, kui valik [**Auto rotate/Automaatne pööramine**] on seadistatud [**Off/Väljas**]. Kui vertikaalasendis jäädvustamisel on kaamera suunatud üles- või allapoole, võib pilt taasesitamisel jääda automaatselt pööramata. Sellisel juhul vt „Pildi pööramine“ lk 205.
- **Soovin kaamera vedelkristallekraanil pöörata pilti, mille tegemise ajal oli seadistatud [On / Sees].**
  Valige [**On / Sees**] ja käivitage pildi taasesitus. Pilti pööratakse.
- **Vertikaalne pilt jääb arvutiekraanil pööramata.**
  Kasutatav tarkvara ei toeta pildi pööramist. Kasutage selle asemel kaamera müügikomplekti kuuluvat tarkvara.

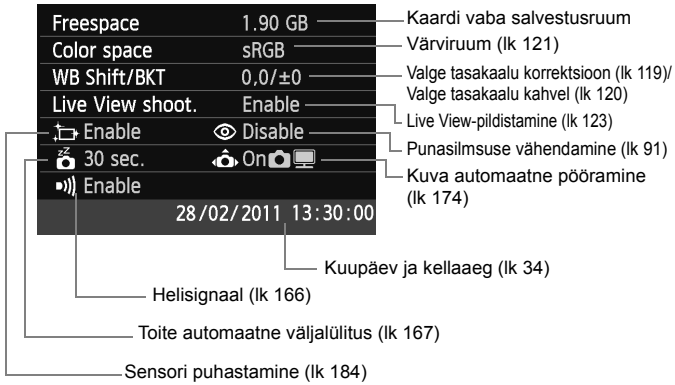
H104_HG_EE.book Page 175 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

INFO. **Kaamerasätete vaatamine**

Kui kuvatakse pildistamissätted (lk 47), vajutage nuppu <INFO.>, et kuvada kaamera põhifunktsioonide sätted.



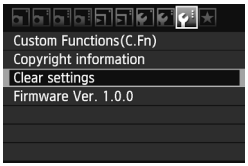
Sätete kuva



H104_HG_EE.book Page 176 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

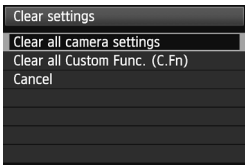
MENU Kaamera vaikesätete taastamine ☆

Pildistamise ja menüü vaikesätteid saab taastada. See valik on saadaval loomingulise tsooni režiimides.



1 Valige [Clear settings/Tühista sätted].

- Vahekaardilt [🔧] valige [**Clear settings/Tühista sätted**], seejärel vajutage <(SET)>.



2 Valige [Clear all camera settings/ Tühista kõik kaamerasätted].

- Valige [**Clear all camera settings/ Tühista kõik kaamerasätted**] ja vajutage <(SET)>.

3 Valige [OK].

- Valige [**OK**] ja vajutage <(SET)>.
- ▶ Kui valite [**Clear all camera settings/ Tühista kõik kaamerasätted**], siis taastatakse järgmisel lehel toodud vaikesätted.

? KKK

- **Kõigi kaamerasätete tühistamine:**
  Pärast eeltoodud toimingut valige kõigi kohandatavate funktsioonisätete tühistamiseks [🔧 **Clear settings/🔧 Tühista sätted**] valik [**Clear all Custom Func. (C.Fn)/Tühista kõik kohandatavad funktsioonid (C.Fn)**] (lk 250).

H104_HG_EE.book Page 177 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Pildistamise seadistused

[AF mode/AF-režiim]	[One-Shot AF/Ühe võtte AF]
[AF point selection/Auto-maatteravustamispunkti valik]	[Automatic selection/ Automaatne valimine]
[Drive mode/Võtterežiim]	[Single shooting/ Ühekordne pildistamine]
[Metering mode/ Mõõtmise režiim]	([Evaluative metering/ Hindav särimõõtmine])
[ISO speed/ISO kiirus]	[AUTO] (Automaatne)
[ISO Auto/ISO automaatne]	Max.: 3200
[Exposure compensation/ AEB/Säri kompensatsioon/ Säri kahvel]	Tühistatud
[Built-in flash func. setting/ Sisseehitatud välgu funkts.sätted]	[NormalFiring/ Tavaline]
[Flash exposure compensation/Välgusäri kompensatsioon]	[0] (Null)
[Custom Functions/ Kohandatavad funktsioonid]	Muutmata

Pildisalvestussätted

[Quality/Kvaliteet]	L
[Picture Style/Pildistiil]	[Auto/Automaatne]
[Auto Lighting Optimizer/Automaatne valgustuse optimiseerija]	[Standard/ standardne]
[Peripheral illumination correction/Perifeerse valguse korrektsioon]	[Enable/Correction data retained/Luba/Korrigeeri-misandmete säilitus]
[Color space/Värviruum]	[sRGB]
[White balance/Valge tasakaal]	AWB ([Auto/ Automaatne])
[Custom white balance/ Kohandatud valge tasakaal]	Tühistatud
[WB correction/Valge tasakaalu korrektsioon]	Tühistatud
[WB-BKT/Valge tasakaalu kahvel]	Tühistatud
[File numbering/Failide nummerdamine]	[Continuous/ Jätkuv]
[Auto cleaning/Automaatne puhastamine]	[Enable/Luba]
[Dust Delete Data/Tolmukustutusinfo]	Kustutatud

Kaamera sätted

[Auto power off/Toite automaatne väljalülitus]	[30 sec./30 sekundit]
[Beep/Helisignaal]	[Enable/Luba]
[Release shutter without card/Vabasta katik kaardita]	[Enable/Luba]
[Image review/Pildi kontrollimine]	[2 sec./2 sek]
[Histogram/Graafik]	[Brightness/Heledus]
[Image jump w/ / Edasihüppamine abil]	(10 kujutist)
[Auto rotate/Automaatne pööramine]	[On / /Sees /]
[LCD brightness/ Vedelkristallekraani heledus]	
[LCD off/on button/Vedelkristall-ekraani sisse-/väljalülitusnupp]	[Shutter button/ Päästik]
[Date/Time/Kuupäev ja kellaaeg]	Muutmata
[Language/Keel]	Muutmata
[Video system/Videosüsteem]	Muutmata
[Feature guide/Funktsioonijuht]	[Enable/Luba]
[Copyright information/Autoriõiguse andmed]	Muutmata
[Bass boost/Bassivõimendus]	[Disable/Keela]
[Control over HDMI/ Juhtimine HDMI kaudu]	[Disable/Keela]
[Eye-Fi transmission/Eye-Fi-edastus]	[Disable/Keela]
[My Menu settings/Minu menüü sätted]	Muutmata

Režiimis Live View pildistamise sätted

[Live View shooting/ Live View pildistamine]	[Enable/Luba]
[AF mode/ AF-režiim]	[Live mode/ Live režiim]
[Grid display/ Koordinaatruudustik]	[Off/Väljas]
[Aspect ratio/ Kuvasuhe]	[3:2]
[Metering timer/Säri mõõtmise taimer]	[16 sec./16 sek]

Filmimissätted

[Movie exposure/ Video säritus]	[Auto/ Automaatne]
[AF mode/ AF-režiim]	[Live mode/ Live režiim]
[AF w/ shutter button during /AF päästiku vajutamisel režiimis]	[Disable/Keela]
[Shutter/AE lock button/ Päästik/ Automaatsäri lukustuse nupp]	[AF/AE lock/ AF/AE lukustus]
[Remote control/ Kaugjuhtimine]	[Disable/Keela]
[Highlight tone priority/ Heleduse prioriteetsus]	[Disable/Keela]
[Movie recording size/Video salvestusformaat]	[1920x1080]
[Sound recording/ Helisalvestus]	[Auto/ Automaatne]
[Metering timer/Säri mõõtmise taimer]	[16 sec./16 sek]
[Grid display/ Koordinaatruudustik]	[Off/Väljas]
[Video snapshot/ Video momentvõte]	[Disable/Keela]
[Exposure compensation/Säri kompensatsioon]	Tühistatud
[Auto Lighting Optimizer/ Automaatne valgustuse optimiseerija]	[Standard/ standardne]
[Custom white balance/Kohandatud valge tasakaal]	Tühistatud
[Picture Style/ Pildistiil]	[Auto/ Automaatne]

H104_HG_EE.book Page 179 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

MENU Vedelkristallekraani sisse-/väljalülitamine

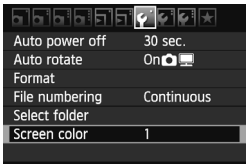
Pildistamissätete kuva (lk 47) saab lülitada sisse või välja, kui vajutate päästiku pooleldi alla.

Vehekaardilt [ ] valige [**LCD off/on btn/ Vedelkristallekraani sisse-/ väljalülitusnupp**] ja seejärel vajutage <(SET)>. Kasutatavaid sätteid on kirjeldatud allpool. Valige üks ja vajutage siis <(SET)>.

- **[Shutter btn./Päästik] :** Kui vajutate päästiku pooleldi alla, lülitub ekraan välja. Päästiku vabastamisel lülitub ekraan uuesti sisse.
- **[Shutter/DISP/Päästik/DISP]:** Kui vajutate päästiku pooleldi alla, lülitub ekraan välja. Päästiku vabastamisel jääb ekraan väljalülitatuks. Ekraani sisselülitamiseks vajutage nuppu <DISP.>.
- **[Remains on/Jääb sisse] :** Ekraan jääb sisselülitatuks ka siis, kui vajutate päästiku pooleldi alla. Ekraani väljalülitamiseks vajutage nuppu <DISP.>.

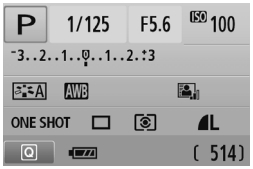
MENU Pildistamissätete menüü taustavärvi muutmine

Pildistamissätete kuva taustavärvi saab muuta.



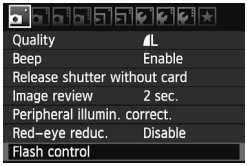
Vahekaardilt [ ] valige [**Screen color/ Ekraanivärv**] ja vajutage <(SET)>. Valige soovitud värv ja vajutage <(SET)>.

Pärast menüüst väljumist näete valitud värvi pildistamissätete kuval.



MENU Välgu seadistamine ☆

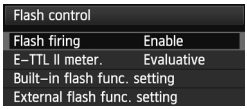
Sisseehitatud välklambi ja välise Speedlite'i sätteid saab muuta kaamera menüüs. Kaamera menüüs saab välise Speedlite'i funktsioonisätteid määrata ainult siis, kui **EX-seeria Speedlite seda toetab.**
Seadistustoiming on sama nagu kaamera menüüfunktsiooni puhul.



Valige [Flash control/Välklambi juhtimine].

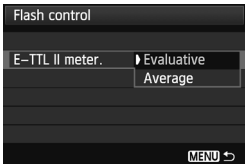
- Vahekaardilt [📷] valige [**Flash Control/Välklambi juhtimine**], seejärel vajutage <(SET)>.
- ▶ Avaneb välklambi seadistamise kuva.

[Flash firing/Välklambi kasutamine]



- Tavajuhtudel seadistage see [**Enable/Luba**].
- **Kui valitud on [Disable/Keela], ei kasutata sisseehitatud välklampi ega Speedlite'i.** See on vajalik, kui soovite kasutada üksnes välklambi AF-i abivalgust.

E-TTL II särimõõtmisrežiimid



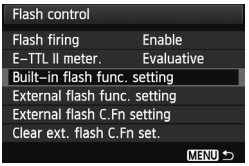
- Tavalise välgusäri puhul määrake sätteks [**Evaluative/Hindav**].
- [**Average/Keskmestav**] on mõeldud kogenud kasutajatele. Välise Speedlite'i korral on mõõtmisala keskmine. Võib olla on vajalik välgusäri kompensatsioon.

Kui valiku [**Flash firing/Välklambi kasutamine**] säte on [**Disable/Keela**] ja hämaras on teravustamist raske saavutada, võib välklamp süttida järjestusrežiimis (AF-i abivalgus, lk 86).

H104_HG_EE.book Page 181 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

[Built-in flash func. setting/Sisseehitatud välgu funkts.sätted] ja [External flash func. setting/Välise välgu funkts.sätted]

Valikutega [**Built-in flash func. setting/Sisseehitatud välgu funkts.sätted**] ja [**External flash func. setting/Välise välgu funkts.sätted**] saab seadistada alltoodud tabelis olevaid funktsioone. Sõltuvalt Speedlite'i mudelist võivad valiku [**External flash func. setting/Välise välgu funkts.sätted**] funktsioonid erineda.



- Valige [**Built-in flash func. setting/ Sisseehitatud välgu funkts.sätted**] või [**External flash func. setting/ Välise välgu funkts.sätted**].

▶ Kuvatakse välklambi funktsioonid. Valida ja seadistada saab funktsioone, mida ei kuvata tuhmilt.

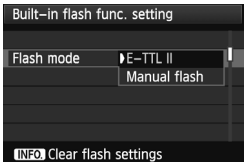
Valikute [Built-in flash func. setting/Sisseehitatud välgu funkts.sätted] ja [External flash func. setting/Välise välgu funkts.sätted] seadistatavad väärtused.

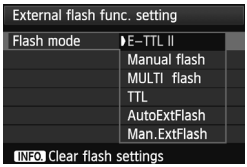
Funktsioon	[Built-in flash func. setting/ Sisseehitatud välgu funkts.sätted]			[External flash func. setting/ Välise välgu funkts.sätted]	Lehekülg
	Tavaline välk	Lihtne juhtmevaba ühendus (lk 191)	Kohandatud juhtmevaba ühendus (lk 194)		
[Flash mode/Välgu režiim]			○	○	182
[Shutter sync./Välgu sünkr.]	○			○	182
[FEB]*				○	
[Wireless flash/ Juhtmevaba välk]			○	○	189
[Channel/Kanal]		○	○	○	191
[Flash group/Välgurühm]			○		195
[Flash exposure compensation/ Välgusäri kompensatsioon]	○	○	○	○	104
[Zoom/Suurendus*]				○	

* Funktsioonide [**FEB**] (Välgusäri kahvel) ja [**Zoom/Suum**] kasutamiseks vaadake Speedlite'i kasutusjuhendit

H104_HG_EE.book Page 182 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

- **[Shutter sync./Välgu sünkr.]**
  Tavaliselt tuleks selle funktsiooni sätteks valida [**1st curtain/Välge särituse alguses**], nii süttib välklamp kohe pärast särituse algust. Kui valitud on [**2nd curtain/Välge särituse lõpus**], süttib välklamp vahetult enne särituse lõppu. Kombineerituna pika säriajaga saate luua valgusraja (nt autotuledest öösel). Kui valitud on välge särituse lõpus, käivitub päästiku täielikul alla vajutamisel eelvälk. See on särituse kinnitamiseks. Seejärel toimub välge vahetult enne särituse lõppemist. Seepärast tehakse kaks välget. Ent kui säriaeg on üle 1/30 sek, toimib automaatselt välge särituse lõpus.
  Kui ühendatud on väline Speedlite, võite kasutada sätet [**Hi-speed/Suur kiirus**] (H). Lisateavet leiate Speedlite'i kasutusjuhendist.
- **[Wireless flash/Juhtmevaba välk]**
  Vt „Pildistamine juhtmevaba välguga“ lk 189.
- **[Flash exposure compensation/Välgusäri kompensatsioon]**
  Vt „ Välgusäri kompensatsioon“ lk 104.
- **[Flash mode/Välgu režiim]**
  Võite valida välgu režiimi, mis sobib teie pildistamissoovidega.





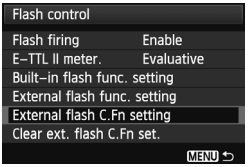
- [**E-TTL II**] on EX-seeria Speedlite'ide standardrežiim automaatse välguga pildistamiseks.
- [**Manual flash/Käsitsi välk**] on kogenud kasutajatele, kes soovivad seadistada sätte [**Flash output/ Välklambi võimsus**] (1/1 kuni 1/128) ise.
- Muude välgu režiimide kohta leiate teavet Speedlite'i kasutusjuhendist.

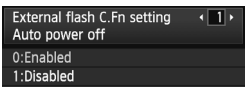
H104_HG_EE.book Page 183 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

- **[Clear flash settings/Välgusätete tühistamine]**
  Kui kuvatakse [**Built-in flash func. setting/Sisseehitatud välgu funkts.sätted**] või [**External flash func. setting/Välise välgu funkts.sätted**], vajutage välgusätete tühistamise vaate avamiseks nuppu <INFO.>. **Kui vajutate [OK], tühistatakse välgusätted.**

Välise Speedlite'i kohandatavate funktsioonide seadistamine

Sõltuvalt Speedlite'i mudelist võivad valikus [**External flash C.Fn setting/Välise välgu C.Fn sätted**] kuvatavad kohandatavad funktsioonid erineda.





1 Avage kohandatav funktsioon.

- Kui kaamera on välise Speedlite'iga kasutusvalmis, valige [**External flash C.Fn setting/Välise välgu C.Fn sätted**] ja vajutage <(SET)>.

2 Seadistage kohandatav funktsioon.

- Funktsiooni numbri valimiseks vajutage nuppu <◄►>, seejärel seadistage funktsioon. Toiming sarnaneb kaamera kohandatavate funktsioonide seadistamisele (lk 250).
- Kõigi kohandatavate funktsioonide sätete tühistamiseks valige [**Clear ext. flash C.Fn set./Tühista välise välgu C.Fn sätted**] 1. sammus.

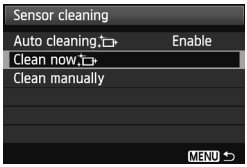
Sensori automaatne puhastamine

Kui seate toitenupu asendisse <ON> või <OFF>, aktiveerub isepuhastuv sensorisüsteem ja raputab tolmu sensorilt automaatselt maha. Enamasti pole vaja sellele tähelepanu pöörata. Sensori puhastamise saab igal ajal käivitada ning selle funktsiooni keelata.

Sensori puhastamine kohe

1 Valige [Sensor cleaning/Sensori puhastamine].

- Vahekaardilt [🔧] valige [**Sensor cleaning/Sensori puhastamine**] ja viimaks vajutage <(SET)>.



2 Valige [Clean now /Puhasta kohe].

- Valige [**Clean now /Puhasta kohe**] ja vajutage <(SET)>.
- Vajutage dialoogikuval [**OK**] ja siis <(SET)>.

▶ Kuval teatatakse, et sensorit puhastatakse. Kuulete katikuheli, kuid kaamera ei tee pilti.

- Parima tulemuse tagamiseks asetage kaamera sensori puhastamise ajaks õiget pidi lauale või tasasele alusele.
- Sensori puhastamise kordamine ei paranda tulemust kuigi palju. Pärast sensori puhastamist ei saa valikut [**Clean now /Puhasta kohe**] mõnda aega kasutada..

Sensori automaatse puhastamise keelamine

- Valige 2. sammus [**Auto cleaning /Automaatne puhastamine**] ja siis säte [**Disable/Keela**].

▶ Sensori puhastamine lõpetatakse, kui seate toitenupu asendisse <ON> või <OFF>.

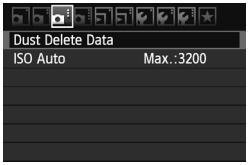
MENU Tolmukustutusinfo lisamine ☆

Enamasti eemaldab isepuhastuv sensorisüsteem tolmu, mis võiks piltidel nähtavaid tolmujälgi jätta. Ent kui tolmujäljed on pildil siiski näha, võite pildile lisada tolmukustutusinfo, et tolmujäljed hiljem kustutada. Digital Photo Professional (komplekti kuuluv tarkvara, lk 302) kasutab tolmukustutusinfot, et tolmujäljed automaatselt kustutada.

Ettevalmistus

- Leidke ühtlaselt valge pind (paber vms).
- Määrake objektiivi fookuskauguseks 50 mm või rohkem.
- Seadistage objektiivi fookuskauguse lüliti asendisse <**MF**> ja määrake fookuseks lõpmatus (∞). Kui objektiivil puudub kaugusskaala, vaadake objektiivi ja keerake fookusrõngas täielikult päripäeva.

Tolmukustutusinfo hankimine

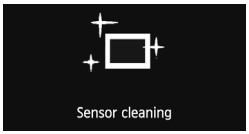


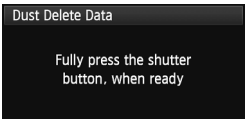
1 Valige [Dust Delete Data/ Tolmukustutusinfo].

- Vahekaardilt [📷] valige [**Dust Delete Data/Tolmukustutusinfo**], seejärel vajutage <(SET)>.

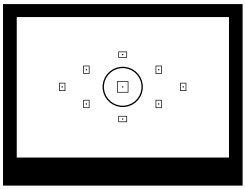
2 Valige [OK].

- Valige [**OK**] ja vajutage <(SET)>. Pärast sensori automaatset puhastamist kuvatakse teade. Kuulete katikuheli, kuid kaamera ei tee pilti.





H104_HG_EE.book Page 186 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM



3 Pildistage ühtlaselt valget pinda.

- Täitke pildiotsija 20 cm - 30 cm kauguselt täies ulatuses mustrivaba ühtlaselt valge pinnaga ning pildistage.

▶ Pilt tehakse ava prioriteediga automaatsäri režiimis sättega f/22.

- Kuna kujutist ei salvestata, saab andmeid laadida ka siis, kui kaarti kaameras pole.

▶ Kui pilt on tehtud, hakkab kaamera tolmukustutusinfot koguma.
Kui tolmukustutusinfo on salvestatud, kuvatakse teade. Valige [**OK**], seejärel kuvatakse uuesti menüü.

- Kui andmete kogumine nurjus, ilmub vastavasisuline teade.
Järgige eelmisel leheküljel kirjeldatud „Ettevalmistus“ toiminguid ja valige [**OK**]. Pildistage uuesti.

Tolmukustutusinfo

Kui tolmukustutusinfo on kaamerasse loetud, lisatakse see kõigile jäädvustatud JPEG- ja RAW-kujutistele. Enne olulist ülesvõtet peaksite tolmukustutusinfot uuendama, laadides need uuesti.
Lisateavet selle kohta, kuidas rakendusega Digital Photo Professional (komplekti kuuluv tarkvara, lk 302) tolmujälgi kustutada, leiate tarkvara PDF-kasutusjuhendist (lk 305), mis asub kettal EOS Software Instruction Manuals Disk (CD-ROM).
Pildile lisatava tolmukustutusinfo maht on nii väike, et pildifaili suurust see praktiliselt ei mõjuta.

Kasutage kindlasti ühtlaselt valget pinda, näiteks puhast valget paberit. Kui paberil on muster või kujund, siis võidakse see tuvastada tolmuna, mis mõjutab tarkvara abil tolmukustutuse täpsust.

MENU Sensori puhastamine käsitsi ☆

Sensori automaatse puhastamise käigus eemaldamata jäänud tolmu saab käsitsi näiteks õhupumbaga ära puhuda.
Pildisensori pind on üliõrn. Kui sensorit on tarvis põhjalikult puhastada, laske seda teha Canoni hoolduskeskusel (soovitatav).
Enne sensori puhastamist eemaldage kaamera küljest objektiiv.

1 Valige [Sensor cleaning/Sensori puhastamine].

- Vahekaardilt [🔧] valige [**Sensor cleaning/Sensori puhastamine**] ja viimaks vajutage <(SET)>.

2 Valige [Clean manually/Puhasta käsitsi].

- Valige **[Clean manually/Puhasta käsitsi]** ja vajutage <(SET)>.

3 Valige [OK].

- Valige [**OK**] ja vajutage <(SET)>.
- ▶ Hetke pärast peegel lukustub ja katik avaneb.

4 Puhastage sensor.

5 Lõpetage puhastamine.

- Seadke toitenupp asendisse <OFF>.

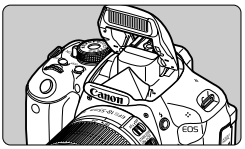
- Toiteallikana on soovitatav kasutada vahelduvvooluadapteri komplekti ACK-E8 (müüakse eraldi).
- Kui kasutate akut, veenduge, et see on täielikult laetud. Kui paigaldatud on akuhoidik AA/LR6-tüüpi patareidega, pole sensori käsitsi puhastamine võimalik.

H104_HG_EE.book Page 188 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

- **Sensori puhastamise ajal ärge kunagi tehke järgmist. Kui toide lülitatakse välja, katik sulgub ning katted ja pildisensor võivad viga saada.**
  - **Seadke toitenupp asendisse <OFF>.**
  - **Avage akupatarei pesa kaas.**
  - **Avage kaardipesa kaas.**
- Pildisensori pind on üliõrn. Puhastage sensor ettevaatlikult.
- Kasutage tavalist ilma pintslita puhumispirni. Pintsel võib sensorit kriimustada.
- Ärge sisestage õhupumba otsikut kaamerasse objektiivikinnitusest kaugemale. Kui toide välja lülitatakse, siis katik sulgub ning katted ja peegel võivad viga saada.
- Ärge kasutage sensori puhastamiseks suruõhku või gaasi. Suruõhk võib sensorit vigastada ning pihustatav gaas võib sensorile tekitada külmakahjustusi.
- Kui aku hakkab sensori puhastamisel tühjaks saama, kostab hoiatussignaal. Lõpetage sensori puhastamine.
- Kui mõnda plekki ei saa õhupumbaga eemaldada, soovitame lasta sensori puhastada Canoni hoolduskeskuses.

8

Pildistamine juhtmevaba välguga



Juhtmevaba välguga pildistamiseks võite kasutada sisseehitatud välku.

Kaamera sisseehitatud välk võib töötada ülemsõlmena koos Canon Speedlite`iga, millel on juhtmevaba alluvafunktsioon, käivitades Speedlite'i juhtmevabalt.

Alluvsõlme toite automaatse väljalülitamise tühistamine

Alluvsõlme toite automaatse väljalülitamise tühistamiseks vajutage kaamera nuppu <✳>. Kui kasutate välgu käsitsi käivitamist, vajutage alluvsõlme testvälgu nuppu (PILOT), et tühistada toite automaatne väljalülitamine.

Lugege kindlasti ka selgitusi juhtmevaba välguga pildistamise kohta Speedlite'i juhendis.

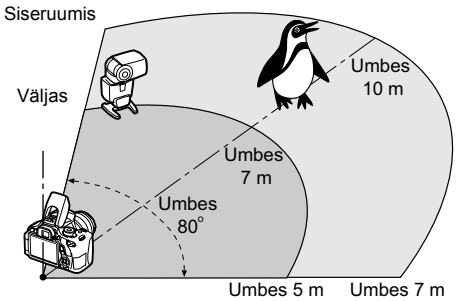
Juhtmevaba välgu kasutamine ☆

Alluvsõlme seadistused ja asend

Lugege Speedlite`i (alluvsõlme) juhendit ja seadistage see järgmiselt. Muud alluvsõlme seadistused, mis pole allpool kirjeldatud, on määratud koos kaameraga. Erinevaid Canon Speedlite alluvsõlmi saab kasutada ja juhtida koos.

(1) Määrake Speedlite alluvsõlmeks.
(2) Määrake Speedlite'i ülekandekanaliks sama mis kaameral.[*1]
(3) Kui soovite seada välgusuhte (lk 196)**, määrake alluvsõlme ID.**
(4) Paigutage kaamera ja alluvsõlm(ed) nii, nagu näidatud allpool.
(5) Suunake alluvsõlme juhtmevaba ühenduse sensor kaamerale.[*2]

Juhtmevaba välgu seadistamise näide



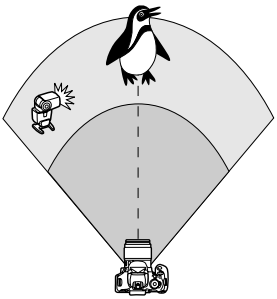
*1: Kui Speedlite`il puudub ülekandekanali seadmise võimalus, siis võib kaamera töötada suvalise kanaliga.

*2: Väikestes ruumides võib alluvsõlm töötada ka siis, kui juhtmevaba ühenduse sensor pole suunatud kaamerale. Kaamera juhtmevaba ühenduse signaalid võivad peegelduda seintelt ja alluvsõlm võtab need vastu. Fikseeritud välgupea ja juhtmevaba ühenduse sensoriga EX-seeria Speedlite`i puhul veenduge, et see süttib, ja tehke pilt.

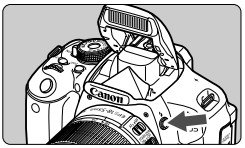
Lihtne juhtmevaba välguga pildistamine

Allpool selgitatakse lihtsat täisautomaatset pildistamist juhtmevaba välguga

Täisautomaatne pildistamine ühe välise Speedlite`iga

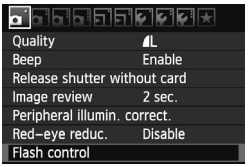


Sammud 1 kuni 4 ja 6 kehtivad mistahes juhtmevaba välguga pildistamise puhul Seetõttu jäetakse need sammud välja, kui edaspidi selgitatakse muid juhtmevaba välgu seadistusi.



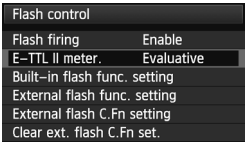
1 Vajutage nuppu <ϟ> sisseehitatud välklambi tõstmiseks.

- Juhtmevaba välguga pildistamiseks tõstke kindlasti sisseehitatud välklamp.



2 Valige [Flash control/Välklambi juhtimine].

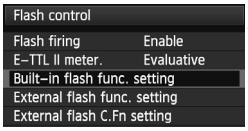
- Vahekaardilt [📷] valige [**Flash control/Välklambi juhtimine**] ja vajutage <(SET)>.



3 Valige [Evaluative/Hindav].

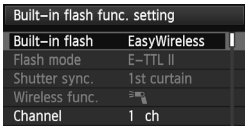
- Jaotises [**E-TTL II meter./E-TTL II mõõtmine**] valige [**Evaluative/ Hindav**] ja vajutage <(SET)>.

H104_HG_EE.book Page 192 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM



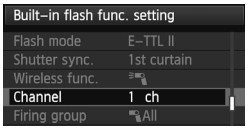
4 Valige [Built-in flash func. setting/ Sisseehitatud välgu funkts.sätted].

- Valige [**Built-in flash func. setting/ Sisseehitatud välgu funkts.sätted**] ja vajutage <(SET)>.



5 Valige [EasyWireless/Lihtne juhtmevaba].

- Jaotises [**Built-in flash/ Sisseehitatud välk**] valige [**EasyWireless/Lihtne juhtmevaba**] ja vajutage <(SET)>.

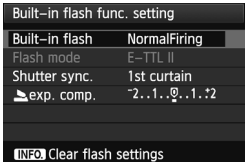


6 Seadke [Channel/Kanal].

- Seadke kanal (1-4) samaks kui alluvsõlmel.

7 Pildistage.

- Saate seadistada kaamera ja pildistada niisamuti kui tavalise välguga.



8 Väljuge juhtmevaba välguga pildistamisest.

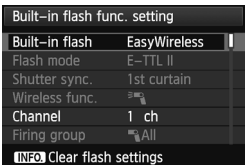
- Jaotises [**Built-in flash func. setting/Sisseehitatud välgu funkts.sätted**] valige [**NormalFiring/ Tavaline välk**].

- Seadistamine [**E-TTL II meter./E-TTL II mõõtmine**] valikule [**Evaluative/ Hindav**] on soovitatav.
- Valiku [**EasyWireless/Lihtne juhtmevaba**] puhul süttib sisseehitatud välk alluvsõlme juhtimiseks ka siis, kui selle keelate. Olenevalt pildistamistingimustest võib välk, mis käivitus alluvsõlme juhtimiseks, sattuda pildile.
- Alluvsõlmega ei saa teha testvälku.

H104_HG_EE.book Page 193 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

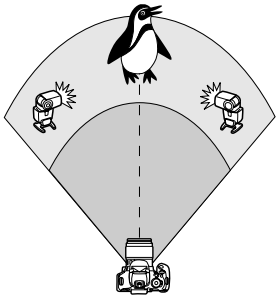
Täisautomaatne pildistamine mitme välise Speedlite`iga

Saate mitu alluvsõlme panna rakenduma nii, nagu need moodustaksid ühe Speedlite`i. Seda on mugav kasutada, kui vajate võimsat välku.



Põhiseaded:

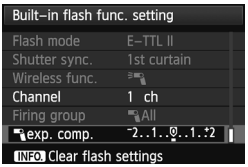
[Flash mode/Välgu režiim]:[E-TTL II]
[E-TTL II meter./E-TTL II mõõtmine]:
[Evaluative/Hindav]
[Built-in flash/Sisseehitatud välk]:
[EasyWireless/Lihtne juhtmevaba]
[Channel/Kanal]: (sama mis alluvsõlmedel)



Kõik alluvsõlmed töötavad sama võimsusega ja neid juhitakse standardsärituse saavutamiseks. Alluvsõlme ID võib olla suvaline (A, B või C), need kõik rakenduvad ühe rühmana.

Välgusäri kompensatsioon

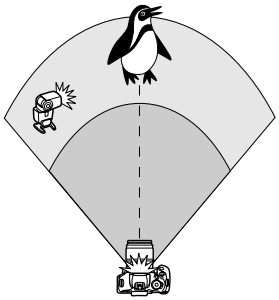
Kui välgusäri näib liiga tume või liiga ere, saate seada välgusäri kompensatsiooni, et reguleerida alluvsõlmede välgu võimsust.



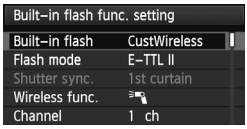
- Valige [**Flash exposure compensation/Välgusäri kompensatsioon**] ja vajutage <(SET)>.
- Kui välgusäri on liiga tume , vajutage selle suurendamiseks ja heledamaks tegemiseks nuppu <►>. Kui välgusäri on liiga ere , vajutage selle vähendamiseks ja tumedamaks tegemiseks nuppu <◄>.

Kohandatud juhtmevaba välguga pildistamine

Täisautomaatne pildistamine ühe välise Speedlite`iga ja sisseehitatud välguga

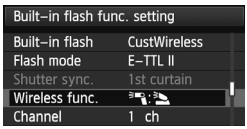


See osa kirjeldab täisautomaatset juhtmevaba välguga pildistamist ühe välise Speedlite`i ja sisseehitatud välguga.
Võite muuta välgusuhet välise Speedlite`i ja sisseehitatud välgu vahel, et reguleerida varjusid objektil.
Menüükuvadel osutavad ikoonid <⚡> ja <⚡> välisele Speedlite`ile ning <⚡> ja <⚡> sisseehitatud välgule.



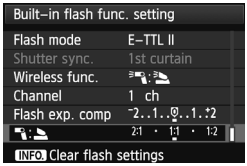
1 Valige [CustWireless/Kohandatud juhtmevaba].

- Järgige 5. sammu lk 192, et valida [**CustWireless/Kohandatud juhtmevaba**] ja vajutage <(SET)>.



2 Valige [Wireless func./ Juhtmevaba funkts.].

- Jaotises [**Wireless func./ Juhtmevaba funkts.**] valige [⚡:⚡], seejärel vajutage <(SET)>.



3 Seadke soovitud välgusuhe ja pildistage.

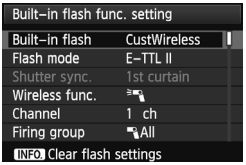
- Valige [⚡:⚡] ja seadke välgusuhe vahemikus 8:1 kuni 1:1. Seada välgusuhet paremale suurusest 1:1 (kuni 1:8) ei saa.
- Kui sisseehitatud välgu võimsusest ei piisa, seadke suurem ISO väärtus (lk 79).

Välgusuhe 8:1 kuni 1:1 on võrdne 3:1 kuni 1:1 astmega (1/2-astmelise sammuga).

H104_HG_EE.book Page 195 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Täisautomaatne pildistamine mitme välise Speedlite`iga

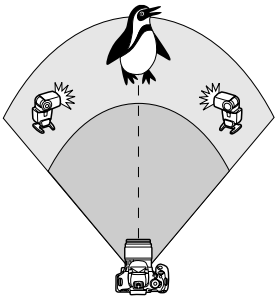
Mitut Speedlite`i alluvsõlme võib käsitleda ühe välguna või jagada mitmesse rühma, mille välgusuhet saab määrata.
Põhiseaded on toodud allpool. Muutes valikut [**Firing group/ Välgurühm**], saate pildistada mitme Speedlite`iga erinevates juhtmevaba välgu rühmitamisvariantides.



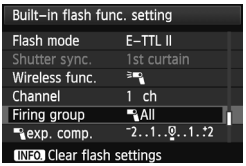
Põhiseaded:

[Flash mode/Välgu režiim]: [E-TTL II]
[E-TTL II meter./E-TTL II mõõtmine]: [Evaluative/Hindav]
[Wireless func./Juhtmevaba funkts.]: [ ]
[Channel/Kanal]: (sama mis alluvsõlmedel)

[All/Kõik] Mitut Speedlite`i kasutatakse ühe välguna



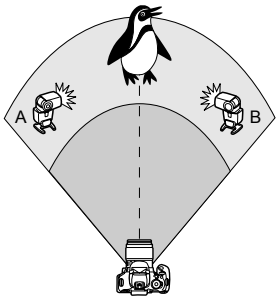
Seda on mugav kasutada, kui vajate võimsat välku. Kõik Speedlite`id rakenduvad sama võimsusega ja neid juhitakse standardsärituse saavutamiseks.
Alluvsõlme ID võib olla suvaline (A, B või C), need kõik rakenduvad ühe rühmana.



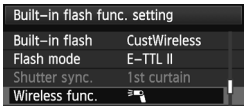
Seadke [Firing group/Välgurühm] valikule [All/Kõik] ja pildistage.

H104_HG_EE.book Page 196 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

[(A:B)] Mitu alluvsõlme mitmes rühmas

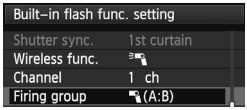


Jaotage alluvsõlmed rühmadesse A ja B ning muutke välgusuhet soovitud valgustuse saamiseks.
Lugege Speedlite'i juhendist, kuidas seada ühe alluvsõlme ID-ks A (rühm A) ja teise ID-ks B (rühm B) ja paigutage need nagu joonisel.

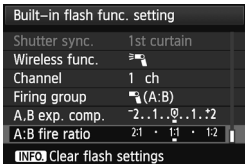


1 Valige [Wireless func./ Juhtmevaba funkts.].

- Järgige 2. sammu lk 194, et valida [ ] ja vajutage <(SET)>.



2 Seadke [Firing group/Välgurühm] valikule [(A:B)].



3 Seadke soovitud välgusuhe ja pildistage.

- Valige [**A:B fire ratio/A:B välgusuhe**] ja seadke välgusuhe.

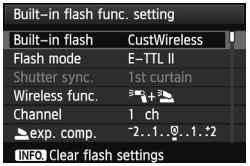
Kui [**Firing group/Välgurühm**] on seatud valikule [**(A:B)**], siis rühm C ei rakendu.

Välgusuhe 8:1 kuni 1:1 kuni 1:8 on võrdne 3:1 kuni 1:1 kuni 1:3 astmega (1/2-astmelise sammuga).

H104_HG_EE.book Page 197 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

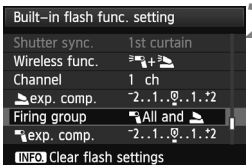
Täisautomaatne pildistamine sisseehitatud välgu ja mitme välise Speedlite`iga

Ka sisseehitatud välku võib kasutada juhtmevaba välguga pildistamisel, mida on selgitatud lk 195-196.
Põhiseaded on toodud allpool. Muutes valikut [**Firing group/ Välgurühm**] saate pildistada mitme Speedlite`i erinevate juhtmevaba välgu variantidega, millele lisandub sisseehitatud välk.



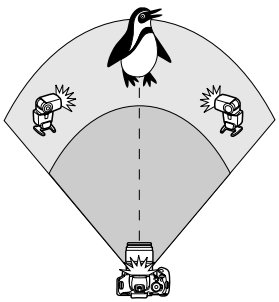
1 Põhiseaded:

[Flash mode/ Välgu režiim] : [E-TTL II]
[E-TTL II meter./ E-TTL II mõõtmine]: [Evaluative/Hindav]
[Wireless func./ Juhtmevaba funkts.] : [+]
[Channel/Kanal] : (sama mis alluvsõlmedel)

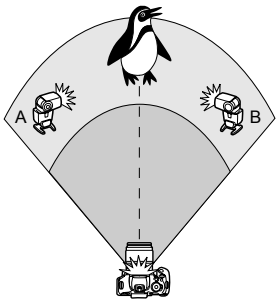


2 Valige [Firing group/Välgurühm].

- Valige välgurühm ja seadke välgusuhe, välgusäri kompensatsioon ja muud vajalikud seaded enne pildistamist.



[All and / kõik ja]

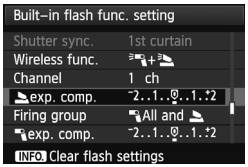


[(A:B)]

Muud seaded

Välgusäri kompensatsioon

Kui [**Flash mode/Välgu režiim**] on seatud valikule [**E-TTL II**], saab seada välgusäri kompensatsiooni. Välgusäri kompensatsiooni võimalikud valikud (vt allpool) sõltuvad seadistuste [**Wireless func./ Juhtmevaba funkts.**] ja [**Firing group/Välgurühm**] valikutest.



[Flash exp. comp/Välgusäri komp.]

- Välgusäri kompenseerimist rakendatakse sisseehitatud välgu ja kõigi väliste Speedlite`ide puhul.

[exp. comp./ säri komp.]

- Välgusäri kompenseerimist rakendatakse sisseehitatud välgule.

[exp. comp./ säri komp.]

- Välgusäri kompenseerimist rakendatakse kõigi väliste Speedlite`ide puhul.

[A,B exp. comp./A,B säri komp.]

- Välgusäri kompenseerimist rakendatakse nii rühmale A kui B.

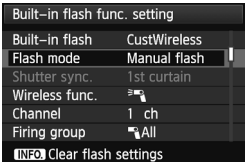
Välgusäri lukustus

Kui [**Flash mode/Välgu režiim**] on seatud valikule [**E-TTL II**], võite välgusäri lukustamiseks vajutada nuppu <✳>.

H104_HG_EE.book Page 199 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Välgu võimsuse käsitsi seadmine juhtmevabale välgule

Kui [**Flash mode/Välgu režiim**] on seatud valikule [**Manual flash/ Käsitsi välk**], saab välgu võimsust seada käsitsi. Välgu võimsuse võimalikud seaded ([**flash output/ välgu võimsus**], [**Group A output/Rühma A võimsus**] jne) erinevad sõltuvalt valikust [**Wireless func./Juhtmevaba funkts.**] (vt allpool).



[Wireless func.: /Juhtmevaba funkts.:]

- [**Firing group: All/ Välgurühm: Kõik**]: Käsitsi välgu võimsust rakendatakse kõigile välistele Speedlite`idele.
- [**Firing group: (A:B)/Välgurühm: (A:B)**]: Välgu võimsuse saab seada alluvrühmadele A ja B eraldi.

[Wireless func.: + / Juhtmevaba funkts.: +]

- [**Firing group: All and / Välgurühm: kõik ja**]: Välgu võimsuse saab seada eraldi välistele Speedlite`idele ja sisseehitatud välgule.
- [**Firing group: (A:B) / Välgurühm: (A:B)**]: Välgu võimsuse saab seada alluvrühmadele A ja B eraldi. Saate seada välgu võimsuse ka sisseehitatud välgule.

9

Pildi taasesitus

Selles peatükis selgitatakse fotode ja videote vaatamisega seotud funktsioone üksikasjalikumalt kui 2. peatükis „Lihtne pildistamine ja pildi taasesitus“. Siit leiate teavet, kuidas kaameraga fotosid taasesitada ja kustutada ning neid teleris vaadata.

Teise kaameraga tehtud fotod:
Kaameras ei pruugi õnnestuda selliste piltide taasesitamine, mis on tehtud teise kaameraga, mida on arvutis töödeldud või mille failinime on muudetud.

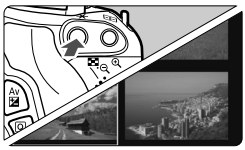
▶ Piltide kiire otsimine

Mitme pildi kuvamine korraga (pisipiltide kuva)

Pilte on kerge leida, kui pisipildikuval näidatakse korraga nelja või üheksat kujutist.

1 Pildi taasesitamine.

- Nupu <▶> vajutamisel kuvatakse viimati tehtud kujutis.



2 Lülitage kaamera pisipiltide vaatele.

- Vajutage nuppu <▪·🔍>.
- ▶ Avaneb 4 pisipildiga kuva. Hetkel valitud pildi ümber on sinine raam.
- 9 pisipildiga kuva avamiseks vajutage nuppu <▪·🔍> uuesti.
- Kui vajutate nuppu <🔍>, lülitub kaamera 9, 4 ja 1 pildi kuvamise vahel.

3 Valige üks pilt.

- Vajutage nuppu <✥>, et liigutada sinist raami ja valida pilt.
- Juhtketta <☼> pööramine avab järgmise kuva või eelmise pildi.
- Vajutage <(SET)>, misjärel kuvatakse valitud pilt üksikpildina.

H104_HG_EE.book Page 203 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Sirvimine edasihüppamisega (Edasihüppamise kuva)

Kui valitud on üksikpildi kuva, pöörake <☆> ketast, et hüpata edasi või tagasi vastavalt valitud edasihüppamise viisile.

1 Valige [Image jump w/☆/ Edasihüppamine ☆ abil].

- Vahekaardilt [▶²] valige [**Image jump w/☆/Edasihüppamine ☆ abil**], seejärel vajutage <(SET)>.

2 Valige edasihüppamise viis.

- Vajutage nuppu <✣>, et valida edasihüppamise viis, seejärel vajutage <(SET)>.
  - : **[Display images one by one/ Piltide kuvamine ükshaaval]**
  - : **[Jump 10 images/Edasihüppamine 10 pildi võrra]**
  - : **[Jump 100 images/ Edasihüppamine 100 pildi võrra]**
  - : **[Display by date/Kuupäeva järgi kuvamine]**
  - : **[Display by folder/Kausta järgi kuvamine]**
  - : **[Display movies only/Ainult videote kuvamine]**
  - : **[Display stills only/Ainult piltide kuvamine]**
  - : **[Display by image rating/Hinde järgi kuvamine]** (lk 206)
    Hinde valimiseks pöörake <☆> ketast.

Edasihüppamise viis

Pildi asukoht

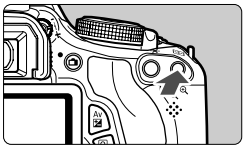
3 Sirvige edasihüppamisega.

- Vajutage nuppu <▶> piltide taasesituseks.
- Üksikpildi kuval pöörake <☆> ketast.

- Kujutiste otsimiseks jäädvustamiskuupäeva järgi valige [**Date/Kuupäev**].
- Piltide otsimiseks kausta järgi valige [**Folder/Kaust**].
- Kui kaardil on [**Movies/Videod**] ja [**Stills/Pildid**], valige üks neist, et kuvada ainult videoid või ainult pilte.
- Kui ei leita ühtki pilti, millel oleks selline [**Rating/Hinnang**] nagu määrasite, pole <☆> kettaga sirvimine võimalik.

🔍+/🔍- Suurendatud vaade

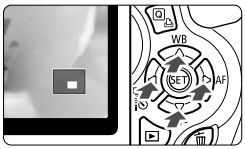
Jäädvustatud fotot saab vedelkristallekraanil suurendada 1,5x kuni 10x.



Suurendatav ala

1 Suurendage pilti.

- Vajutage pildi taasesituse ajal nuppu <🔍+>.
- ▶ Pilti suurendatakse.
- Kui hoiate nuppu <🔍+> all, suurendatakse pilti kuni maksimummäärani.
- Vähendamiseks vajutage nuppu <▪·🔍->. Kui hoiate nuppu all, vähendatakse pilti kuni üldvaateni.



2 Liikuge pildil.

- Suurendatud pildil liikumiseks vajutage nuppu <✥>.
- Suurenduskuvast väljumiseks vajutage nuppu <▶>, seejärel avaneb uuesti üksikpildi kuva.

- Kui soovite suurendust säilitada ja samal ajal vaadata uut pilti, pöörake <⚙> ketast.
- Pilti ei saa suurendada pildi kontrollimiseks kuvamise aja jooksul vahetult pärast pildistamist.
- Videot ei saa suurendada.

Pildi pööramine

Kuvatava pildi asendit on võimalik muuta.

1 Valige [Rotate/Pööra].

- Vahekaardilt [▶] valige [**Rotate/Pööra**] ja seejärel vajutage <(SET)>.

2 Valige üks pilt.

- Pööratava pildi valimiseks vajutage nuppu <◄►>.
- Pildi võite valida ka pisipildikuvalt (lk 202).

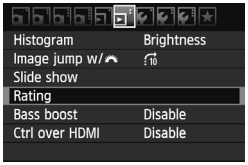
3 Pöörake pilti.

- Iga kord nupu <(SET)> vajutamisel pööratakse pilti päripäeva järgmiselt: 90° → 270° → 0°
- Järgmise pildi pööramiseks korrake samme 2 ja 3.
- Väljumiseks ja menüüsse naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

- Kui olete enne vertikaalsete võtete tegemist määranud valiku [**Auto rotate/Automaatne pööramine**] sätteks [**On / Sees**] (lk 174), siis ei pea te kujundit eelkirjeldatud viisil pöörama.
- Kui pilti ei pöörata taasesitamise ajal vastavasse suunda, valige funktsiooni [**Auto rotate/Automaatne pööramine**] sätteks [**On / Sees**].
- Videot ei saa pöörata.

MENU Hindamine

Pildile või videole saab anda üks kuni viis tärni: [★]/[★★]/[★★★]/[★★★★]/[★★★★★].



1 Valige [Rating/Hinnang].

- Vahekaardilt [▶] valige [**Rating/ Hinnang**] ja viimaks vajutage <(SET)>.

2 Valige pilt või video.

- Hinnatava pildi või video valimiseks vajutage nuppu <◄►>.
- Kui vajutate nuppu <▪/🔍>, kuvatakse kolm pilti. Üksikpildi kuvale naasmiseks vajutage nuppu <🔍>.

3 Hinnake pilti või videot.

- Vajutage nuppu <▲▼>, et hinnata.
- ▶ Igal hindamisel loetakse kokku kõik hinnatud pildid ja videod.
- Veel ühe pildi või video hindamiseks korrake samme 2 ja 3.
- Väljumiseks ja menüüsse naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

H104_HG_EE.book Page 207 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Kuvatavate hindega failide koguarv on 999. Kui hindega kujutisi on 1 000 või rohkem, kuvatakse [**###**].

Pildihindamise eeliste kasutamine

- Valikuga [**Image jump w/ / Edasihüppamine abil**] saab määrata kuvamiseks ainult hindega pilte ja videoid.
- Valikus [**Slide show/ Slaidiseanss**] saab määrata taasesitamiseks ainult hindega pilte ja videoid.
- Rakenduses Digital Photo Professional (kaasas olev tarkvara, lk 302) saab määrata valikuks ainult hindega pilte ja videoid.
- Opsüsteemides Windows Vista ja Windows 7 on võimalik failiteabe kuval või pildivaaturis vaadata pandud hindeid.

Q Kiirjuhtimine taasesituse ajal

Taasesituse ajal võite vajutada nuppu <Q> ja valida järgmised sätted: [**Protect images/Piltide kaitse**], [Rotate/Pööramine], [★ **Rating/★ Hinnang**], [Creative filters/Loomingulised filtrid], [Resize/Muuda suurust (ainult JPEG)] ja [**Image jump w/ /Edasihüppamine abil**].
Videote puhul saab neist kasutada üksnes paksus kirjas toodud funktsioone.

1 Vajutage nuppu <Q>.

- Vajutage pildi taasesituse ajal nuppu <Q>.
- ▶ Kiirjuhtimisega seadistatavad funktsioonid kuvatakse ekraani vasakus servas.

2 Valige funktsioon ja seadistage.

- Vajutage nuppu <▲▼>, et valida funktsioon.
- ▶ Funktsiooni nimetus ja kehtiv säte kuvatakse ekraani allservas.
- Seadistamiseks vajutage nuppu <◀▶>.
- Loominguliste filtrite kasutamiseks ja suuruse muutmiseks vajutage <(SET)> ja seadistage funktsioon. Loominguliste filtrite üksikasjad on toodud leheküljel 230, suuruse muutmise kohta leiate teavet leheküljelt 233. Tühistamiseks vajutage nuppu <MENU>.

3 Väljuge valikust.

- Kiirjuhtimisikoonide ja funktsioonisätete väljalülitamiseks vajutage nuppu <Q>.

Pildi pööramiseks seadistage [**Auto rotate/Automaatne pööramine**] suvandiks [**On /Sees **]. Kui [**Auto rotate/Automaatne pööramine**] on seadistatud [**On /Sees **] või [**Off/Väljas**], salvestatakse pildile seadistus [**Rotate/Pööramine**], kuid kaamera ei pööra pilti kuvamisel.

H104_HG_EE.book Page 209 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

- Kui vajutate pisipildikuva ajal nuppu <Q>, lülitub kaamera üksikpildi kuvale ning ilmuvad kiirkontrolli ikoonid. Nupu <Q> uuesti vajutamisega naasete pisipildikuvale.
- Teise kaameraga tehtud fotode korral võib valikus olla vähem funktsioone.

Videote vaatamine

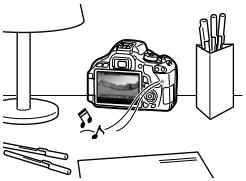
Üldiselt saab videoid taasesitada järgmiselt.

Taasesitus teleris (lk 218, 221)

Kasutage komplektis olevat AV- või HDMI-kaablit HTC-100 (müüakse eraldi) ja ühendage kaamera teleriga. Seejärel saate kaameras olevaid fotosid ja videoid teleriekraanilt vaadata.
Kui teil on HD-teler ja ühendate kaamera HDMI-kaabliga, saate vaadata kvaliteetseid täiskõrglahutusega (Full-HD: 1920x1080) ja kõrglahutusega (HD: 1280x720) videoid.

- Kaardile salvestatud videoid saab esitada üksnes seadmetega, mis toetavad MOV-faile.
- Kuna kõvakettaga salvestusseadmetel pole pesa HDMI IN, siis ei saa HDMI-kaablit sellise salvestusseadmega ühendamiseks kasutada.
- Isegi kui kaamera on kõvakettapõhise salvestusseadmega USB-kaabli kaudu ühendatud, ei saa videoid ja pilte salvestada ega esitada.

Taasesitus kaamera vedelkristallekraanilt (lk 212-217)



Videoid saab taasesitada kaamera vedelkristallekraanilt. Lisaks võite lõigata välja video alguse ja lõpu ning kaardil olevaid pilte ja videoid automaatse slaidiseansina esitada.

Arvutis töödeldud videot ei saa kaardile kirjutada ja kaameras taasesitada. Ent rakenduses ZoomBrowser EX/ImageBrowser (kaasas olev tarkvara) monteeritud video momentvõttealbumeid saab kaameras taasesitada.

H104_HG_EE.book Page 211 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Taasesitus ja töötlemine arvutis

(Vt tarkvara ZoomBrowser EX/ImageBrowser PDF-kasutusjuhendit, lk 305)

Kaardile salvestatud videod saab laadida arvutisse ning neid seal tarkvara ZoomBrowser EX/ImageBrowser abil taasesitada ja töödelda (komplekti kuuluv tarkvara, lk 302).
Samuti saate videost eraldada üksikkaadri ja selle fotona salvestada.

- Videote sujuvaks taasesituseks tuleb kasutada kiiret arvutit. Rakenduse ZoomBrowser EX/ImageBrowser riistvaranõuded leiate PDF-kasutusjuhendist.
- Kui soovite videote taasesitamiseks või töötlemiseks kasutada kolmanda tootja tarkvara, siis veenduge, et see toetab MOV-faile. Lisateavet sellise tarkvara funktsioonide kohta saate tarkvara tootjalt.

Videote taasesitamine

1 Pildi taasesitamine.

- Vajutage nuppu <▶> kujutiste kuvamiseks.

2 Valige video.

- Vajutage nuppu <◀▶>, et valida video.
- Üksikpildi kuval tähendab üleval vasakul ikoon <SET>, et tegu on videoga. Kui see on video momentvõte, kuvatakse ikoon <SET>.
- Pildi võtteinfo kuva vahetamiseks võite vajutada nuppu <INFO.> (lk 227).
- Pisipildikuval viitab videole kujutise mulgustatud serv. **Kuna videoid ei saa taasesitada pisipildikuval, vajutage üksikpildi kuva avamiseks nuppu <(SET)>.**

3 Üksikpildi kuval vajutage <(SET)>.

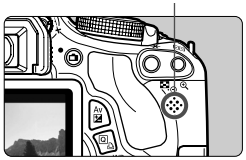
▶ Ekraani allserva ilmub video taasesitusriba.

4 Käivitage video taasesitus.

- Valige [▶] (Esita) ja vajutage <(SET)>.

▶ Algab video taasesitus.

- Kui soovite taasesituse peatada, vajutage <(SET)>.
- Sisseehitatud kõlari helitugevuse muutmiseks pöörake <⚙> ketast.
- Lisateavet taasesituse kohta leiate järgmiselt leheküljelt.



H104_HG_EE.book Page 213 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Funktsioon	Taasesituse kirjeldus
⮌ **Välju**	Naasmine üksikpildi kuvale.
▶ **Taasesita**	Kui vajutate nuppu <(SET)>, saate taasesitamise käivitada ja peatada.
I▶ Aegluubis	Aegluubis taasesitamise kiirust saate muuta nupuga <◄►>. Aegluubis taasesitamise kiirus kuvatakse üleval paremal.
⏮ Esimene kaader	Video esimese kaadri kuvamine.
◀II Eelmine kaader	Igal nupu <(SET)> vajutamisel kuvatakse üks varasem kaader. Kui hoiate nuppu <(SET)> all, keritakse videot tagasi.
II▶ Järgmine kaader	Igal <(SET)> vajutamisel esitatakse video kaaderhaaval. Kui hoiate nuppu <(SET)> all, keritakse videot edasi.
⏭ Viimane kaader	Video viimase kaadri kuvamine.
✂ Monteeri	Monteerimiskuva avamine (lk 214).
Taustmuusika*	Video taasesitamine valitud muusika saatel (lk 217).
	Pildi asukoht
Minutid" sekundid'	Taasesituse aeg (minutid:sekundid)
Helitugevus	Sisseehitatud kõlari (lk 212) helitugevust saate reguleerida <> ketta pööramisega.

* Kui taustmuusika on valitud, siis videoheli enam ei esitata.

MENU [Bass boost/Bassivõimendus]

See valik teeb madalad bassitoonid paremini kuuldvaks. See funktsioon rakendub ainult heli esitamisel kaamera sisseehitatud kõlarist.

- Määrake valiku [**Bass boost/ Bassivõimendus**] sätteks [**Enable/Luba**].

Kui heli krõbiseb, määrake valiku [**Bass boost/Bassivõimendus**] sätteks [**Disable/Keela**].

- Täielikult laetud akupatareiga LP-E8 on katkematu taasesitusaeg ligikaudu 2 tundi ja 30 minutit. temperatuuri 23 °C juures.
- Kui pildistasite filmimise ajal, siis kuvatakse foto video taasesitusel umbes üheks sekundiks.

✂ Video alguse ja lõpu monteerimine

Video algus- ja lõpukaadreid saab 1-sekundiliste sammude kaupa välja monteerida.

1 Valige video taasesituse kuval [✂].

▶ Avaneb monteerimiskuva.

2 Täpsustage väljamonteeritav koht.

- Valige [⌈✂] (Alguse kustutamine) või [✂⌋] (Lõpu kustutamine) ja vajutage <(SET)>.
- Eelmiste või järgmiste kaadrite vaatamiseks vajutage nuppu <◀▶>. Nupu allhoidmisel keritakse kaadreid kiiremini edasi.
- Kui olete väljamonteeritava koha valinud, vajutage <(SET)>. Ekraani ülaosas olev sinisega tähistatud osa videost jääb alles.

3 Vaadake monteeritud videot.

- Valige [▶] ja vajutage <(SET)> sinise värviga märgitud osa taasesitamiseks.
- Uuesti monteerimiseks korrake sammu 2.
- Monteerimise tühistamiseks valige [⮌] ja vajutage <(SET)>.

4 Salvestage video.

- Valige [⌈], seejärel vajutage <(SET)>.
- ▶ Avaneb salvestuskuva.
- Uue nimega salvestamiseks valige [**New file/Uus fail**]. Salvestamiseks ja algse faili ülekirjutamiseks valige [**Overwrite/Kirjuta üle**]. Seejärel vajutage <(SET)>.

- Kuna monteerimine toimub 1-sekundiliste sammude kaupa (asendit näitab [✂]), võib täpne monteerimiskoht pisut erineda teie valitud kohast.
- Kui kaardil pole piisavalt ruumi, pole [**New file/Uus fail**] valitav.
- Põhjalikke monteerimisfunktsioone saate kasutada rakenduses ZoomBrowser EX/ImageBrowser (kaasas olev tarkvara, lk 302).

MENU Slaidiseanss (Automaatne taasesitus)

Kaardil olevaid pilte saab slaidiseansina automaatselt esitada.

1 Valige [Slide show/Slaidiseanss].

- Vahekaardilt [ ] valige [**Slide show/ Slaidiseanss**] ja seejärel vajutage <(SET)>.

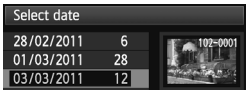
Taasesitatavate piltide arv

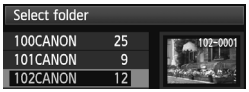
2 Valige pildid, mida slaidiseanss sisaldab.

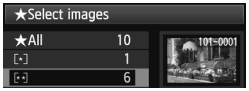
- Soovitud valiku tegemiseks vajutage nuppu <▲▼>, seejärel vajutage <(SET)>.

[All images/Movies/Stills/Kõik kujutised/Videod/Pildid]

- Vajutage nuppu <▲▼>, et teha üks järgmistest valikutest: [**All images/ Movies/ Stills/ Kõik kujutised/ Videod/ Pildid**]. Seejärel vajutage <(SET)>.







[Date/Folder/Rating/Kuupäev/Kaust/Hinnang]

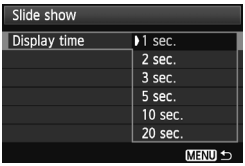
- Vajutage nuppu <▲▼>, et teha üks järgmistest valikutest: [**Date/ Folder/Rating/ Kuupäev/ Kaust/Hinnang**].
- Kui kuvatakse < INFO. >, vajutage nuppu <INFO.>.
- Soovitud valiku tegemiseks vajutage nuppu <▲▼>, seejärel vajutage <(SET)>.

Objekt	Taasesituse kirjeldus
[All images/ Kõik kujutised]	Taasesitatakse kõik kaardil olevad fotod ja videod.
[Date/Kuupäev]	Taasesitatakse valitud kuupäeval tehtud fotod ja videod.
[Folder/Kaust]	Taasesitatakse valitud kaustas olevad fotod ja videod.
[Movies/Videod]	Taasesitatakse vaid kaardil olevad videod.
[Stills/Pildid]	Taasesitatakse vaid kaardil olevad fotod.
★ [Rating/Hinnang]	Taasesitatakse vaid määratud hindega fotod ja videod.

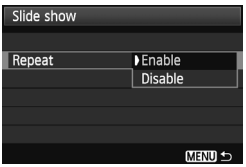
3 Vastavalt soovile valige [Set up/ Seadista].

- Vajutage nuppu <▲▼>, et valida [**Set up/Seadista**], seejärel vajutage <(SET)>.
- Määrake [**Display time/Kuvamise aeg**] (fotod), [**Repeat/Kordus**], [**Transition effect/Üleminekuefekt**] ja [**Background music/ Taustmuusika**].
- Taustmuusika valimist kirjeldatakse järgmisel leheküljel.
- Pärast sätete valimist vajutage nuppu <MENU>.

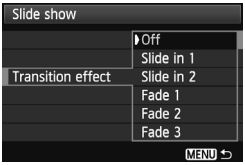
[**Display time/Kuvamise aeg**]



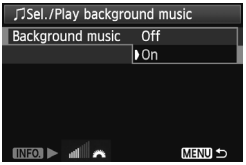
[**Repeat/Kordus**]



[**Transition effect/ Üleminekuefekt**]



[**Background music/ Taustmuusika**]



H104_HG_EE.book Page 217 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

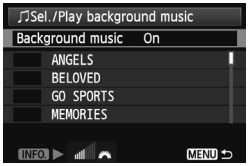
4 Käivitage slaidiseanss.

- Vajutage nuppu <▲▼>, et valida [**Start/Alusta**], seejärel vajutage <(SET)>.
- ▶ Kuvatakse teade [**Loading image.../Pildi laadimine...**], mis käivitab slaidiseansi.

5 Lõpetage slaidiseanss.

- Slaidiseansi lõpetamiseks ja sätete kuvale naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

Taustmuusika valimine



- Määrake valiku [**Background music/Taustmuusika**] sätteks [**On/Sees**] ja vajutage <(SET)>.
- Soovitud muusikapala valimiseks vajutage nuppu <▲▼>, seejärel vajutage <(SET)>. Taustmuusikaks saab valida ka mitu pala.
- Taustmuusika näite kuulamiseks vajutage nuppu <INFO.>. Muu pala kuulamiseks vajutage nuppu <▲▼>. Taustmuusika kuulamise lõpetamiseks vajutage uuesti nuppu <INFO.>. Helitugevust saate reguleerida <☆> kettaga.
- Pärast sätte valimist vajutage nuppu <MENU>.

- Slaidiseansi ajal pausi tegemiseks vajutage <(SET)>. Pausi ajal kuvatakse pildi üleval vasakul ikoon [❚❚]. Slaidiseansi jätkamiseks vajutage uuesti <(SET)>.
- Automaatse taasesituse ajal võite fotode kuvamisvormingu muutmiseks vajutada nuppu <INFO.> (lk 71).
- Video taasesitamisel saab helitugevust reguleerida <☆> kettaga.
- Taasesituse pausi ajal võite muu pildi vaatamiseks vajutada nuppu <◄►>.
- Slaidiseansi ajal toite automaatne väljalülitus ei rakendu.
- Kujutisest sõltuvalt võib kuvamise aeg olla erinev.
- Kui soovite slaidiseanssi vaadata teleriekraanilt, vt lk 218.
- Ostmisel ei ole kaamera seadistatud nii, et saaks taustmuusikat valida. Esmalt tuleb teil EOS Utility (kaasas olev tarkvara) abil taustmuusika kaardile kopeerida. Üksikasjaliku teabe saamiseks lugege CD-l olevat EOS Utility PDF-kasutusjuhendit.

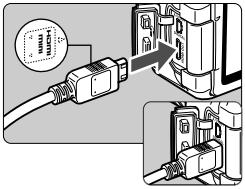
Piltide vaatamine telerist

Fotosid ja videoid saab vaadata teleri vahendusel.

- Kasutage video helitugevuse muutmiseks teleri juhtnuppe. Helitugevust ei saa reguleerida kaamerast.
- Enne kaamera ja teleri kaabliga ühendamist või lahtiühendamist lülitage nii kaamera kui ka teler välja.
- Sõltuvalt telerist võib osa kujutisest olla kärbitud.

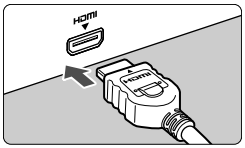
Sisu vaatamine kõrglahutusega (HD-) telerist

Tarvis läheb HDMI-kaablit HTC-100 (müüakse eraldi).



1 Ühendage HDMI-kaabel kaameraga.

- Jätke pistiku <▲**HDMI MINI**>-logo kaamera esikülje poole ja sisestage pistik pessa <**HDMI OUT**>.



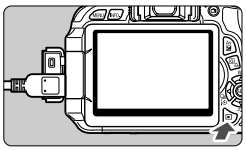
2 Ühendage HDMI-kaabel teleriga.

- Ühendage HDMI-kaabel pessa HDMI IN.

3 Lülitage teler sisse ja valige signaaliallikaks ühendatud port.

4 Seadke kaamera toitenupp asendisse <ON>.

H104_HG_EE.book Page 219 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM



5 Vajutage nuppu <▶>.

- ▶ Teleriekraanile ilmub kujutis (kaamera vedelkristallekraanil ei kuvata midagi).
- Kujutisi näidatakse teleriekraanil optimaalse eraldusvõimega.
- Kui vajutate nuppu <INFO.>, saate muuta kuvamisvormingut.
- Videote taasesitamiseks vt lk 212.

- Ärge ühendage mõne teise seadme väljundit kaamera pessa <**HDMI OUT**>. See võib põhjustada tõrke.
- Teatud teleritega ei saa jäädvustatud kujutisi taasesitada. Sellisel juhul kasutage teleri ja kaamera ühendamiseks komplekti kuuluvat AV-kaablit.
- Kaamera pistikupesasid <**A/V OUT**> ja <**HDMI OUT**> ei saa kasutada samaaegselt.

HDMI CEC-teleri kasutamine

Kui kaameraga HDMI-kaabli kaudu ühendatud teler toetab funktsiooni HDMI CEC*, siis saate taasesitust juhtida teleri kaugjuhtimispuldi abil.

* HDMI-põhine funktsioon HDMI-seadmete juhtimiseks (saate ühe kaugjuhtimispuldiga teisi seadmeid hallata).

1 Määrake valiku [Ctrl over HDMI/ Juhtimine HDMI kaudu] sätteks [Enable/Luba].

- Vahekaardilt [▶²] valige [**Ctrl over HDMI/Juhtimine HDMI kaudu**] ja seejärel vajutage <(SET)>.
- Valige [**Enable/Luba**], seejärel vajutage <(SET)>.

2 Ühendage kaamera teleriga.

- Kasutage kaamera ja teleri ühendamiseks HDMI-kaablit.
- ▶ Teleri signaaliallikaks valitakse kaameraga ühendatud HDMI-pesa.

H104_HG_EE.book Page 220 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Pildi taasesitusmenüü

Videote taasesitusmenüü

- : Tagasi
- : 9 pisipildiga kuva
- : Video esitus
- : Slaidiseanss
- INFO. : Pildistamise info kuvamine
- : Pööra

3 Vajutage kaamera nuppu <▶>.

▶ Teleriekraanile ilmub kujutis, misjärel saate taasesitust juhtida teleri kaugjuhtimispuldi abil.

4 Valige pilt või video.

- Suunake kaugjuhtimispult teleri poole ja vajutage kujutise valimiseks nuppu ←/→.

5 Vajutage kaugjuhtimispuldi nuppu Enter.

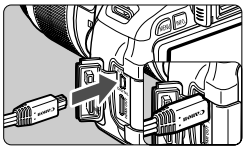
▶ Kuvatakse menüü ning te saate kasutada vasakul näidatud taasesitusfunktsioone.

- Tehke soovitud valik nupuga ←/→ ja seejärel vajutage Enter. Slaidiseansi käivitamiseks valige soovitud suvand kaugjuhtimispuldi nupuga ↑/↓ ja seejärel vajutage Enter.
- Kui valite [**Return/Naase**] ja vajutate nuppu Enter, siis menüü kaob ning te saate kujutise valida nupuga ←/→.

- Mõne teleri puhul tuleb HDMI CEC-ühendus kõigepealt sisse lülitada. Lisateavet leiate teleri kasutusjuhendist.
- Mõned telerid (ka HDMI CEC-ühilduvad) ei pruugi korralikult töötada.. Sellisel juhul eraldage HDMI-kaabel, määrake valiku [**Ctrl over HDMI/ Juhtimine HDMI kaudu**] sätteks [**Disable/Keela**] ja kasutage taasesitamiseks kaamera juhtnuppe.

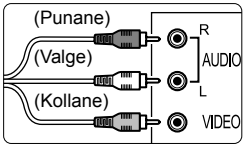
H104_HG_EE.book Page 221 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Sisu vaatamine kõrglahutuseta (HD toeta) telerist



1 Ühendage komplektis sisalduv AV-kaabel kaameraga.

- Kui pistikul olev <**Canon**>-logo on kaamera tagakülje poole, sisestage pistik pessa < **A/V OUT**>.

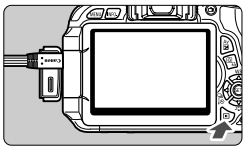


2 Ühendage AV-kaabel teleriga.

- Ühendage AV-kaabel teleri videosisendisse ja helipesadesse.

3 Lülitage teler sisse ja valige signaaliallikaks ühendatud port.

4 Seadke kaamera toitenupp asendisse <ON>.



5 Vajutage nuppu <▶>.

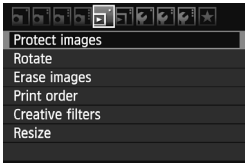
- ▶ Teleriekraanile ilmub kujutis (kaamera vedelkristallekraanil ei kuvata midagi).
- Videote taasesitamiseks vt lk 212.

- Kasutage ainult komplektis olevat AV-kaablit. Kui kasutate mõnda teist kaablit, ei pruugi pilti ilmuda.
- Kui videosüsteemi vorming ei ühti teleriga, ei pruugita kujutisi õigesti kuvada. Valige sobiv videosüsteemi vorming suvandiga [**Video system/Videosüsteem**].

Piltide kaitsmine

Kui pilt on kaitsega, siis ei saa seda kogemata ära kustutada.

MENU Üksikpildi kaitsmine



1 Valige [Protect images/Kaitse pilte].

- Vahekaardilt [▶] valige [**Protect images/Kaitse pilte**] ja seejärel vajutage <(SET)>.

▶ Avaneb kaitsesätete kuva.

2 Valige [Select images/Vali pildid].

- Valige [**Select images/Vali pildid**], seejärel vajutage <(SET)>.

Kustutuskaitse ikoon

3 Kustutuskaitse määramine.

- Kaitstava pildi valimiseks vajutage nuppu <◄►>, seejärel vajutage <(SET)>.

▶ Kui pilt on kaitsega, kuvatakse ekraani ülaosas ikoon <🔑>.

- Pildi kaitse tühistamiseks vajutage uuesti <(SET)>. Ikoon <🔑> kustub.
- Järgmise kujutise kaitsmiseks korrake sammu 3.
- Piltide kaitsefunktsioonist väljumiseks vajutage nuppu <MENU>. Kuvatakse uuesti menüü.

H104_HG_EE.book Page 223 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

MENU Kõikide kaustas või kaardil olevate kujundite kaitsmine

Kustutuskaitse võib seada ka kõigile kaustas või kaardil olevatele piltidele korraga.

Kui valite [**Protect images/ Kaitse pilte**] ja siis [**All images in folder/Kõik pildid kaustas**] või [**All images on card/Kõik pildid kaardil]**, siis määratakse kustutuskaitse kõikidele kaustas või kaardil olevatele kujunditele.
Kustutuskaitse tühistamiseks valige [**Unprotect all images in folder/ Tühista kustutuskaitse kaustas**] või [**Unprotect all images on card/ Tühista kustutuskaitse kaardil**].

Kaardi vormindamisel (lk 45) **kustutuskaitsega pildid kustutatakse.**

- Kustutuskaitset saab seada ka videotele.
- Kui pilt on kaitstud, ei saa seda kaamera kustutusfunktsiooniga eemaldada. Pildi kustutamiseks tuleb kõigepealt eemaldada kaitse.
- Kui valite kõikide piltide kustutamise (lk 225), jäävad alles üksnes kaitstud pildid. See on mugav moodus, kui soovite kõik mittevajalikud pildid korraga kustutada.

Piltide kustutamine

Pilte saab valida ja kustutada ühekaupa või grupina. Kaitstud pilte (lk 222) ei eemaldata.

Kui pilt on kustutatud, pole seda võimalik taastada. Enne pildi kustutamist veenduge, et seda pole vaja. Et vältida tähtsate piltide kogemata kustutamist, seadke neile kustutuskaitse. Kustutades RAW+◢L pildi, kustutate nii RAW kui ◢L pildi.

Üksikpildi kustutamine

1 Taasesitage kustutatav pilt.

2 Vajutage nuppu <🗑>.

▶ Ekraani allservas kuvatakse kustutamise valikuriba.

3 Kustutage pildid.

- Valige [**Erase/Kustuta**] ja vajutage <(SET)>. Kuvatav pilt kustutatakse.

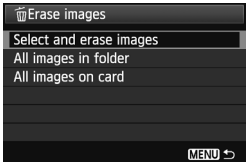
MENU Korraga kustutatavate piltide märkimine <√>

Kui märgite kustutatavad pildid, saate korraga kustutada mitu pilti.

1 Valige [Erase images/Kustuta pildid].

- Vahekaardilt [▶*] valige [**Erase images/Kustuta pildid**] ja seejärel vajutage <(SET)>.

H104_HG_EE.book Page 225 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM



2 Valige [Select and erase images/ Vali ja kustuta pildid].

- Valige [**Select and erase images/ Vali ja kustuta pildid**], seejärel vajutage <(SET)>.
- ▶ Kuvatakse pildid.
- Kolmepildilise kuva avamiseks vajutage nuppu <▪▪·🔍>. Üksikpildi kuvale naasmiseks vajutage nuppu <🔍>.

3 Valige kustutamiseks pildid.

- Kustutatavate piltide valimiseks vajutage nuppu <◀▶>, seejärel vajutage nuppu <▲▼>.
- ▶ Üleval vasakul kuvatakse märkeruut <✓>.
- Kui soovite kustutamiseks rohkem pilte valida, korrake sammu 3.

4 Kustutage pildid.

- Vajutage nuppu <🗑>.
- Valige [**OK**] ja vajutage <(SET)>.
- ▶ Valitud pildid kustutatakse.

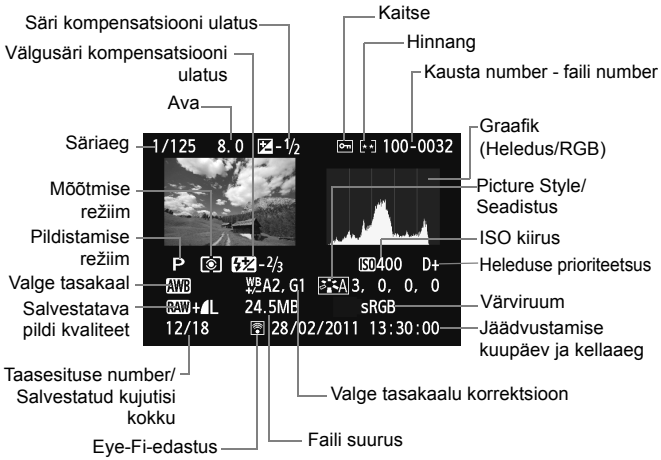
MENU Kõigi kaustas või kaardil olevate piltide kustutamine

Saate korraga kustutada kõik kaustas või kaardil olevad pildid.
Kui valiku [▶ **Erase images/▶ Kustuta pildid**] säte on [**All images in folder/Kõik pildid kaustas**] või [**All images on card/Kõik pildid kaardil**], kustutatakse kõik kaustas või kaardil olevad pildid.

Kui soovite ka kaitsega pilte kustutada, vormindage kaart (lk 45).

INFO. **Pildi võtteinfo kuva**

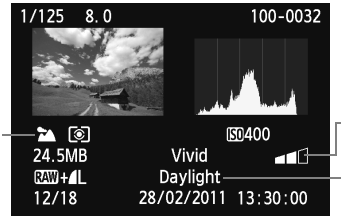
Loomingulise tsooni režiimis jäädvustatud näidiskujutis



* Vormingus RAW + L piltide korral kuvatakse RAW-faili suurus.
* Videorežiimis jäädvustatud pildid tähistatakse ikooniga <>.
* Kui pildil on kasutatud loomingulist filtrit või pildi suurust muudetud, siis kuvatakse ikooni <RAW+> asemel ikoon <>.
* Välguga jäädvustatud fotod (puudub välgusäri kompensatsioon) tähistatakse ikooniga <>. Välgusäri kompensatsiooniga jäädvustatud fotodel on ikoon <>.

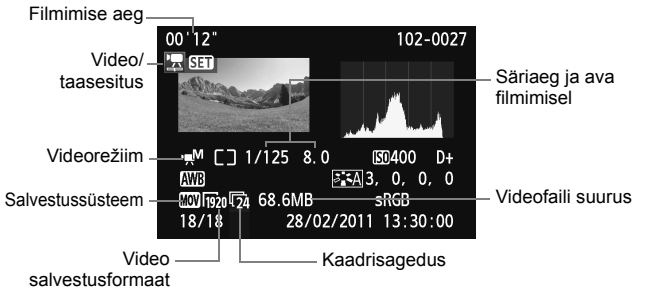
H104_HG_EE.book Page 227 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Põhitsooni režiimis jäädvustatud näidiskujutis



* Põhitsooni režiimides tehtud kujutise puhul sõltub kuvatav teave võtterežiimist.
* Režiimis <CA> tehtud fotodel kuvatakse [**Background blur/Hägune taust**].

Videorežiimis jäädvustatud näidisvideo



* Kui kasutati käsitsi säritust, siis kuvatakse säriaeg, ava ja ISO väärtus (kui käsitsi seadistatud).
* Video momentvõtte puhul kuvatakse ikoon <>.

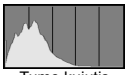
H104_HG_EE.book Page 228 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

- **Ülesärituse hoiatus**
  Pildistamise info kuvamisel vilguvad pildi ülesäritusega alad. Ülesäritusega kohtade korrigeerimiseks valige negatiivne säri kompensatsioon ja pildistage uuesti.
- **Graafik**
  Heleduse graafik näitab säritustaseme jaotust ja üldheledust. RGB-graafik on värviküllastuse ja tasemete vaatamiseks. Kuva vahetamiseks valige [**Histogram/ Graafik**].

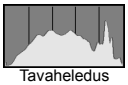
[Brightness/Heledus] kuva

See graafik näitab pildi heleduse jaotust. Horisontaalteljele on kantud heledus (vasakul tume, paremal hele), vertikaalteljele vastava heledusega pikslite arv. Mida rohkem piksleid on vasakul pool, seda tumedam on pilt. Kui paremal pool on piksleid rohkem, siis on pilt hele. Kui vasakul servas on liiga palju piksleid, võivad varjuosas üksikasjad kaduma minna. Kui paremal servas on liiga palju piksleid, võib helendite detailsus halveneda. Kestoonid jäädvustatakse korrektselt. Pildi ja graafiku kontrollimisel saate hinnata särituse nihet ja toonide jäädvustamise üldkvaliteeti.

Näidisgraafikud



Tume kujutis



Tavaheledus

Hele kujutis

[RGB] kuva

See graafik näitab pildi iga põhivärvuse heleduse jaotust (RGB ehk punane, roheline ja sinine). Horisontaalteljele on kantud värvuse heledus (vasakul tume, paremal hele), vertikaalteljele iga värvuse vastava heledusega pikslite arv. Mida rohkem on vasakul piksleid, seda tumedam ja märkamatum on värvus. Kui piksleid on paremal pool palju, siis on värvus intensiivsem ja domineerivam. Kui vasakul servas on liiga palju piksleid, siis vastav värvus puudub. Kui paremal servas on liiga palju piksleid, siis on värvus liiga küllastatud, kuid detailideta. RGB graafikut kontrollides saate hinnata värviküllastust, heleduse jaotust ja valge tasakaalu nihkumist.

10

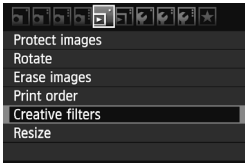
Piltide järeltöötlemine

Pärast pildistamist võite kasutada loomingulisi filtreid või kujutiste suurust muuta (vähendada pikslite arvu).

- Teistsuguse kaameraga pildistatud fotode töötlemine ei pruugi olla võimalik.
- Selles peatükis kirjeldatud piltide järeltöötlust ei saa sooritada, kui kaamera on arvutiga ühendatud pesa <**DIGITAL**> kaudu.

Loomingulised filtrid

Võite piltidel kasutada järgmisi loomingulisi filtreid ja pildid siis uuena salvestada. [Grainy B/W/Teraline mustvalge], [Soft focus/Pehme fookus], [Fish-eye effect/Kalasilmaefekt], [Toy camera effect/Mängukaameraefekt] ja [Miniature effect/Miniatuuriefekt].



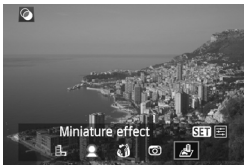
1 Valige [Creative filters/ Loomingulised filtrid].

- Vahekaardilt [▶*] valige [**Creative filters/Loomingulised filtrid**], seejärel vajutage <(SET)>.

▶ Kuvatakse pildid.

2 Valige üks pilt.

- Valige pilt, millel soovite filtrit kasutada.
- Kui vajutate nuppu <▪·🔍>, lülitub kaamera pildi valimiseks pisipiltide kuvale.



3 Valige filter.

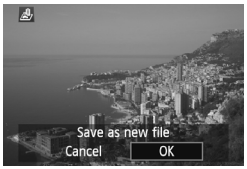
- Kui vajutate <(SET)>, kuvatakse loomingulised filtrid.
- Lisateavet loominguliste filtrite omaduste kohta leiate leheküljelt 232.
- Filtri valimiseks vajutage nuppu <◀▶>, seejärel vajutage <(SET)>.

▶ Kuvatakse pilt koos valitud filtriga.

4 Reguleerige filtriefekti.

- Filtriefekti reguleerimiseks vajutage nuppu <◀▶>, seejärel vajutage <(SET)>.
- Miniatuuriefekti rakendamiseks vajutage nuppu <▲▼> ja määrake pildiala (valge raami sees), mida soovite teravustada. Seejärel vajutage <(SET)>.

H104_HG_EE.book Page 231 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM



5 Salvestage pilt.

- Valige [**OK**] pildi salvestamiseks.
- Jätke sihtkaust ja pildinumber meelde ning valige [**OK**].
- Kui soovite filtrit mõnel teisel pildil rakendada, korrake samme 2 kuni 5.
- Väljumiseks ja menüüsse naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

Tihendusega RAW või RAW+L piltide korral kasutatakse RAW-pildil loomingulist filtrit ning see salvestatakse JPEG-pildina. Kui kuvasuhe on määratud režiimis Live View-pildistamiseks ja loomingulist filtrit kasutatakse tihendusega RAW pildil, siis salvestatakse see määratud kuvasuhtega.

H104_HG_EE.book Page 232 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Loominguliste filtrite efektid

- **[Grainy B/W/Teraline mustvalge]**
  Muudab pildi teraliseks ja mustvalgeks. Kontrasti reguleerimisega saate muuta mustvalge efekti.
- **[Soft focus/Pehme fookus]**
  Annab pildile pehme välimuse. Hägususe reguleerimisega saate muuta pehmusastet.
- **[Fish-eye effect/Kalasilmaefekt]**
  Jätab mulje, nagu oleksite kasutanud kalasilm-objektiivi. Pildil on ümarmoonutus.
  Sõltuvalt filtriefekti astmest muutub kujutist ümbritsev kärbitav ala. Kuna see efekt suurendab pildi keskosa, siis võib keskkoht salvestatud pikslite arvust sõltuvalt jääda halvema kvaliteediga. Seadistage filtriefekt sammus 4 ja kontrollige saadud kujutist.
- **[Toy camera effect/Mängukaameraefekt]**
  Annab mängukaamerale omase värvinihke ja tumendab pildi nelja nurka. Värvitooni reguleerimisega saate muuta värvinihet.
- **[Miniature effect/Miniatuuriefekt]**
  Loob dioraamiefekti. Võite muuta kohta, kus pilt on terav. Sammus 4 võite vajutada nuppu <INFO.> ja muuta pildi teravustamise valge raami asetust (vertikaalne/horisontaalne).

Suuruse muutmine

Pikslite arvu vähendamiseks võite muuta pildi suurust ning selle uue nimega salvestada. Pildi suuruse muutmine on võimalik üksnes tihendusega JPEG **L**/**M**/**S1**/**S2**. Tihendusega JPEG **S3** ja RAW piltide suurust ei saa muuta.

1 Valige [Resize/Muuda suurust].

- Vahekaardilt [ ] valige [**Resize/ Muuda suurust**], seejärel vajutage <(SET)>.

▶ Kuvatakse pildid.

2 Valige üks pilt.

- Valige pilt, mille suurust soovite muuta.
- Kui vajutate nuppu <▪·🔍>, lülitub kaamera pildi valimiseks pisipiltide kuvale.

Sihtsuurused

3 Valige soovitud pildisuurus.

- Pildisuuruste kuvamiseks vajutage <(SET)>.
- Soovitud pildisuuruse valimiseks vajutage nuppu <◀▶>, seejärel vajutage <(SET)>.

4 Salvestage pilt.

- Valige [**OK**] pildi salvestamiseks.
- Jätke sihtkaust ja pildinumber meelde ning valige [**OK**].
- Uue pildi suuruse muutmiseks korrake samme 2 kuni 4.
- Väljumiseks ja menüüsse naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

Pildi suuruse muutmise valikud vastavalt algsele kujutise suurusele

Algne kujutise suurus	Suuruse muutmise kasutatavad seaded			
	M	S1	S2	S3
L	○	○	○	○
M		○	○	○
S1			○	○
S2				○
S3				

Pildi suurus

3. sammus näidatud suurusega [**8,0M 3456x2304**] piltidel (lk 233) on 3:2 kuvasuhe. Pildisuurused koos kuvasuhtega on näidatud allolevas tabelis. Tärniga tähistatud pildisalvestussuurused ei ühti kuvasuhtega täpselt. Pilt võib olla veidi kärbitud.

Kvaliteet	Kuvasuhe ja pikslite arv (ligikaudne)			
	3:2	4:3	16:9	1:1
M	3456x2304 (8,0 megapikslit)	3072x2304 (7,0 megapikslit)	3456x1944 (6,7 megapikslit)	2304x2304 (5,3 megapikslit)
S1	2592x1728 (4,5 megapikslit)	2304x1728 (4,0 megapikslit)	2592x1456* (3,8 megapikslit)	1728x1728 (3,0 megapikslit)
S2	1920x1280 (2,5 megapikslit)	1696x1280* (2,2 megapikslit)	1920x1080 (2,1 megapikslit)	1280x1280 (1,6 megapikslit)
S3	720x480 (350 000 pikslit)	640x480 (310 000 pikslit)	720x400* (290 000 pikslit)	480x480 (230 000 pikslit)

H104_HG_EE.book Page 235 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

11

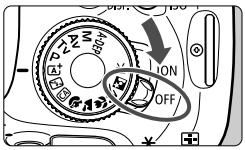
Piltide printimine

- **Printimine** (lk 236)
  Saate kaamera printeriga ühendada ning printida kaardil olevaid pilte. Kaamera ühildub otseprintimise standardiga „ PictBridge“.
- **Formaat Digital Print Order Format (DPOF)** (lk 245)
  DPOF-formaat võimaldab printida kaardile salvestatud pilte vastavalt printimisjuhistele, nagu pildivalik, prinditav hulk jne. Saate printida korraga mitu pilti anda prindikorralduse fotolaborile.

Printimise ettevalmistamine

Otseprintimise toimingud teostatakse täielikult kaamera abil ja vedelkristallekraani vaadates.

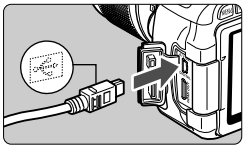
Kaamera ühendamine printeriga

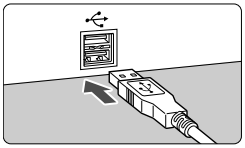


1 Seadke kaamera toitenupp asendisse <OFF>.

2 Seadke printer töökorda.

- Täpsemad juhised leiate printeri kasutusjuhendist.

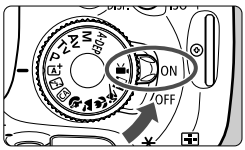




3 Kaamera ühendamine printeriga

- Kasutage kaameraga kaasas olevat andmekaablit.
- Ühendage kaabel kaamera pistikupessa <**DIGITAL**> nii, et kaabli pistiku ikoon <⇠> on suunatud kaamera esikülje poole.
- Printeriga ühendamise juhised leiate printeri kasutusjuhendist.

4 Lülitage printer sisse.



5 Seadke kaamera toitenupp asendisse <ON>.

▶ Mõni printer võib anda helisignaali.

H104_HG_EE.book Page 237 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

PictBridge

6 Pildi taasesitamine.

- Vajutage nuppu <▶>.
- ▶ Kuvatakse pilt ja ikoon <PictBridge> üleval vasakul märgib, et kaamera on printeriga ühendatud.

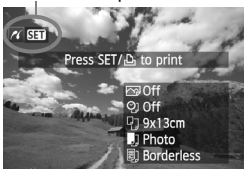
- Videoid ei saa printida.
- Kaamerat ei saa kasutada printeritega, mis ühilduvad vaid standarditega CP Direct või Bubble Jet Direct.
- Kasutage ainult kaameraga kaasas olevat andmekaablit.
- Kui 5. sammus kostab pikk piiksatus, märgib see printeri probleemi. Lahendage veateates kuvatud probleem (lk 244).

- Saate printida ka selle kaameraga tehtud RAW-tihendusega pilte.
- Kui kasutate kaamerat akutoitel, veenduge, et akupatarei on täielikult laetud. Täielikult laetud akuga saate printida kuni 4 tundi.
- Enne kaabli eraldamist lülitage kõigepealt kaamera ja printer välja. Kaabli eraldamiseks tõmmake pistikust (mitte juhtmest).
- Otseprintimisel soovitatakse kasutada kaamera toitega ühendamiseks vahelduvvooluadapteri komplekti ACK-E8 (müüakse eraldi).

Printimine

Ekraanipilt ja sättevalikud erinevad sõltuvalt printerist.
Kõiki sätted ei pruugi olla saadaval. Täpsemad juhised leiate printeri kasutusjuhendist.

Ühendatud printeri ikoon



1 Valige pilt, mida soovite printida.

- Veenduge, et vedelkristallekraani üleval vasakul kuvatakse <>.
- Valige nupuga <◄►> pilt printimiseks.

2 Vajutage <(SET)>.

▶ Kuvatakse printimissätete menüü.

Printimissätete menüü

- Määrab prindiefektid (lk 240).
- Lülitab kuupäeva või faili numbri printimise sisse või välja.
- Määrab koopiate arvu.
- Määrab kärpimise (lõikamise) (lk 243).
- Määrab paberi suuruse, tüübi ja paigutuse.
- Naaseb 1. sammu kuvale.
- Alustab printimist.

Kuvatakse valitud paberi suurus, tüüp ja paigutus.

*** Sõltuvalt printerist ei pruugi teatud valikud saadaval olla, näiteks kuupäeva ja faili numbri pildile lisamine ning kärpimine.**

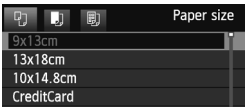
3 Valige [Paper settings/Paberi sätted].

- Valige [**Paper settings/Paberi sätted**], seejärel vajutage <(SET)>.

▶ Kuvatakse paberi sätete menüü.

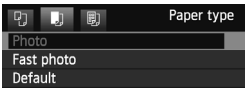
H104_HG_EE.book Page 239 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Valiku [Paper size/Paberi formaat] määramine



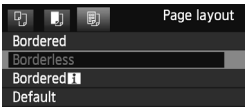
- Valige printeris kasutatava paberi formaat, seejärel vajutage <(SET)>.
- ▶ Kuvatakse paberi tüübi menüü.

Valiku [Paper type/Paberi tüüp] määramine



- Valige printeris kasutatava paberi tüüp, seejärel vajutage <(SET)>.
- ▶ Ilmub lehe paigutuse kuva.

Valiku [Page layout/Lehe paigutus] määramine



- Valige lehe paigutus, seejärel vajutage <(SET)>.
- ▶ Printimissätete menüü ilmub uuesti.

[Bordered/ Ääristega]	Väljatrüki servades on valge äär.
[Borderless/ Ääristeta]	Väljatrükil pole ääriseid. Kui printer ei saa ääristeta printida, jääb väljatrükile ääris.
[Bordered / Ääristega]	Formaadi 9 x 13 cm ja suuremate väljatrükkide servale prinditakse võtteinfo*1.
[xx-up/xx lehele]	Valik, mis võimaldab printida ühele lehele 2, 4, 8, 9, 16 või 20 pilti.
[20-up /20 lehele] **[35-up /35 lehel]**	A4 või Letter formaadis paberile prinditakse 20 või 35 pilti pisipiltidena*2. • Valiku [**20-up /20 lehele **] korral prinditakse ka võtteinfo*1.
[Default/Vaikesäte]	Lehe paigutus sõltub printeri mudelist või selle seadistusest.

*1: Exif-infost prinditakse kaamera ja objektiivi tüüp, võtterežiim, säriaeg, ava, säri kompensatsiooni ulatus, ISO kiirus, valge tasakaal jne.

*2: Pärast väljatrükkide tellimist standardiga „Digital Print Order Format (DPOF)“ (lk 245), printige vastavalt lõigus „DPOF abil otseprintimine“ (lk 248) toodud juhistele.

Kui pildi kuvasuhe erineb prindipaberi kuvasuhtest, võidakse pilti ääristeta printimisel märkimisväärselt kärpida. Kärbitud pilt võib väiksema arvu pikslite tõttu jääda paberil teraline.

H104_HG_EE.book Page 240 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

4 Määrake prindiefektid.

- Tehke seda vajadusel. Kui prindiefekte ei ole vaja, liikuge 5. sammu juurde.
- **Ekraani kuva võib printerist sõltuvalt varieeruda.**
- Valige eelistus üleval paremal (ekraanipildil ringiga ümbritsetud), seejärel vajutage <(SET)>.
- Valige soovitud prindiefekt, seejärel vajutage <(SET)>.
- Kui ikoon <☰> kuvatakse heledalt <INFO.> kõrval, saate prindiefekti ka kohandada (lk 242).

Prindiefekt	Kirjeldus
[On/Sees]	Pilt prinditakse vastavalt printeri standardvärvidele. Pildi Exif-infot kasutatakse automaatseks korrigeerimiseks.
[Off/Väljas]	Automaatset korrektsiooni ei rakendata.
[VIVID/heledavärviline]	Erksamate siniste ja roheliste toonide saavutamiseks prinditakse pilt suurema värviküllastusega.
[NR/Müravähendus]	Enne printimist vähendatakse pildimüra.
[B/W B/W/B/W Mustvalge]	Prindib toonimata mustvalge pildi.
[B/W Cool tone/B/W Jahedad toonid]	Prindib külma, sinakasmusta varjundiga mustvalge pildi.
[B/W Warm tone/B/W Soojad toonid]	Prinditakse toonimata mustvalge pilt.
[Natural/Loomulik]	Prinditakse tegelike värvide ja kontrastsusega pilt. Automaatset värvide reguleerimist ei toimu.
[Natural M/Loomulik M]	Prindiomadused on samad, mis sättega [Natural/Loomulik]. Siiski võimaldab see säte täpsemat prindi kohandamist kui säte [Natural/Loomulik].
[Default/Vaikesäte]	Printimine varieerub sõltuvalt printerist. Täpsemad juhised leiate printeri kasutusjuhendist.

* **Prindiefektide muutmisel kajastatakse muudatus üleval vasakul kuvataval pildil. Pidage meeles, et pildi printimisel saadav tulemus võib kuvatavast pildist erineda. See kehtib ka sätetele [Brightness/Heledus] ja [Adjust levels/Nivoode muutmine] lk 242.**

H104_HG_EE.book Page 241 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

5 Määrake kuupäeva ja faili numbri printimine.

- Tehke seda vajadusel.
- Valige <⊙>, seejärel vajutage <(SET)>.
- Määrake vastavalt soovile, seejärel vajutage <(SET)>.

6 Määrake koopiate arv.

- Tehke seda vajadusel.
- Valige <⧉>, seejärel vajutage <(SET)>.
- Määrake koopiate arv, seejärel vajutage <(SET)>.

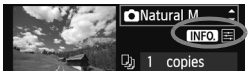
7 Alustage printimist.

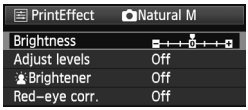
- Valige **[Print/Prindi]**, seejärel vajutage <(SET)>.

- Lihtsa printimise funktsiooniga saate printida järgmise pildi samade sätetega. Valige lihtsalt pilt ja vajutage nuppu <🖶>. Lihtsa printimise funktsiooniga prinditakse pildist alati 1 koopia. (Koopiate arvu ei saa muuta). Lisaks ei rakendata ka kärpimist (lk 243).
- Prindiefektide ja muude valikute seadistus [**Default/Vaikesäte**] on printeri tootja määratud vaikesätted. Sätte [**Default/Vaikesäte**] kohta saate lisateavet printeri kasutusjuhendist.
- Sõltuvalt pildifaili suurusest ja pildi salvestuskvaliteedist võib suvandi [**Print/Prindi**] valimisest pildi printimise alustamiseni aega kuluda.
- Kaldekorrektsiooniga (lk 243) pildi printimiseks kulub rohkem aega.
- Printimise lõpetamiseks vajutage <(SET)> kui ekraanil kuvatakse [**Stop**], seejärel valige [**OK**].
- Kui valite [**Clear all camera settings/Tühista kõik kaamerasätted**] (lk 176), taastatakse kõik kaamera vaikesätted.

H104_HG_EE.book Page 242 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

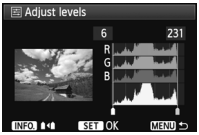
Prindiefektide kohandamine





Valige 4. sammus lk 240 prindiefektid. Kui ikoon <> kuvatakse heledalt <**INFO.**> kõrval, võite prindiefektide kohandamiseks vajutada nuppu <INFO.>. See, mida saate kohandada ja mida kuvatakse, sõltub 4. sammus tehtud valikutest.

- **[Brightness/Heledus]**
  Saate kohandada pildi heledust.
- **[Adjust levels/Nivoode muutmine]**
  Kui valite [**Manual/Käsitsi**], saate muuta graafiku jaotust ning kohandada pildi heledust ja kontrastsust.
  Kui kuvatakse nivoode muutmise kuva, vajutage nuppu <INFO.>, et muuta <▮> asendit. Vajutage nuppu <◀▶> ja kohandage vabalt varjualade nivood (0-127) või helendite nivood (128-255).



- **[Brightener/Heledamaks]**
  Hea kasutada tagantvalgustuse korral, mis võib objekti näo pildidl tumedaks jätta. Kui valite [**On/Sees**], muudetakse nägu prinditud pildil heledamaks.
- **[Red-eye corr./Punasilmsuse korrig.]**
  Mõjub välguga võtetel, kui objekti silmad on punased. Kui valite [**On/Sees**], korrigeeritakse prinditud pildil punasilmsust.

- Ei kuvata valikute [**Brightener/Heledamaks**] ja [**Red-eye corr./Punasilmsuse korrig.**] efekte.
- Kui valite [**Detail set./Täpissätted**], saate reguleerida järgmiseid sätteid: [**Contrast/Kontrastsus**], [**Saturation/Värviküllastus**], [**Color tone/Värvitoon**] ja [**Color balance/Värvi tasakaal**]. Sätte [**Color balance/Värvi tasakaal**] reguleerimiseks kasutage nuppe <✣>. B tähistab sinist, A kollast, M magentat ja G rohelist. Värve korrigeeritakse vastavas suunas.
- Kui valite [**Clear all/Tühista kõik**], taastatakse kõigi prindiefektide vaikesätted.

H104_HG_EE.book Page 243 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Pildi kärpimine

Saate pilti servadest kärpida ja printida vaid valitud osa. **Kärpige pilti vahetult enne printimist.** Kui valite kärpimise ja seejärel määrate printimissätted, peate kärpimise uuesti seadma.

1 Valige printimissätete menüüst [Trimming/Kärpimine].

2 Määrake kärpimisraami suurus, asend ja kuvasuhe.

- Prinditakse pildi kärpimisraami sisse jääv osa. Kärpimisraami kuvasuhet saab muuta valikus [**Paper settings/Paberi sätted**].

Kärpimisraami suuruse muutmine

Kui vajutage nuppu <🔍> või <▦·🔍>, muudetakse kärpimisraami suurust. Mida väiksem on kärpimisraam, seda suurem on pildi suurendamine printimiseks.

Kärpimisraami nihutamine

Kärpimisraami nihutamiseks pildil vertikaal- või horisontaalsuunas vajutage nuppu <✥>. Nihutage kärpimisraami kuni see katab pildil soovitud ala.

Raami pööramine

Kui vajutate nuppu <INFO.>, vahetub kärpimisraami püst- ja rõhtasend. Nii saate rõhtformaadis pildist printida püstpildi.

Pildi kaldekorrektsioon

Juhtketta <◠> pööramisega saate korrigeerida pildi kaldenurka ±10 kraadi 0,5-kraadise sammuga. Kalde korrektsiooni korral muutub kuvatav ikoon <⧄> siniseks.

3 Kärpimisest väljumiseks vajutage <(SET)>.

- ▶ Printimissätete menüü ilmub uuesti.
- Kärbitud pildiala saate vaadata printimissätete menüü üleval vasakul.

H104_HG_EE.book Page 244 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

- Kärbitud ala ei pruugi prinditud pildil olla selline, nagu määrasite.
- Mida väiksem on kärpimisraam, seda teralisem on prinditud pilt.
- Kärpides vaadake pilti kaamera vedelkristallekraanilt. Kui vaatate pilti teleriekraanilt, ei pruugi kuvatud kärpimisraam olla täpne.

Printeri tõrgete lahendamine

Kui pärast printeri vea (tint või paber oli otsas vm) parandamist valite printimise jätkamiseks [**Continue/Jätka**] ent printimine ei käivitu, siis käivitage printimine printerilt. Täpsemad juhised printimise jätkamiseks leiate printeri kasutusjuhendist.

Veateated

Kui printimise ajal tekkib tõrge, kuvatakse kaamera vedelkristallekraanil veateade. Printimise lõpetamiseks vajutage <(SET)>. Kui olete tõrke kõrvaldanud, jätkake printimist. Lisateavet tõrgete kõrvaldamise kohta leiate printeri kasutusjuhendist.

[Paper Error/Paberi viga]
Kontrollige, kas printeris on paberit.

[Ink Error/Tindi viga]
Kontrollige, kas printeris on tinti ja jääktindimahuti seisundit.

[Hardware Error/Riistvara viga]
Kontrollige printeri probleeme, mis ei ole seotud paberi ega tindiga.

[File Error/Faili viga]
PictBridge ei saa valitud pilti printida. Mõne teise kaameraga tehtud või arvutis töödeldud piltide printimine võib ebaõnnestuda.

Formaat Digital Print Order Format (DPOF)

Saate määrata printimistüübi ning võtte kuupäeva ja faili numbri lisamise pildile. Printimissätted kehtivad kõigile printimiseks märgitud piltidele. (Neid ei saa muuta pildikaupa).

Prindivalikute määramine

1 Valige [Print order/ Prindikorraldus].

- Vahekaardilt [ ] valige [**Print order/ Prindikorraldus**], seejärel vajutage <(SET)>.

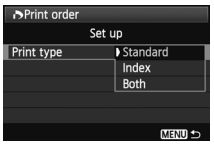
2 Valige [Set up/Seadista].

- Valige [**Set up/Seadista**], seejärel vajutage <(SET)>.

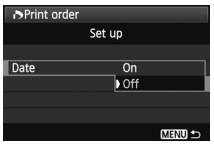
3 Määrake soovitud valikud.

- Määrake [**Print type/Printimistüüp**], [**Date/Kuupäev**], ja [**File No./Faili nr.**].
- Valige eelistus ja vajutage <(SET)>. Valige soovitud säte ja vajutage <(SET)>.

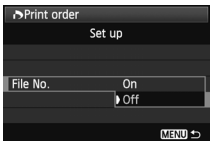
[**Print type/Printimistüüp**]



[**Date/Kuupäev**]



[**File No./Faili nr.**]



[Print type/ Printimistüüp]		[Standard/Standardne]	Prindib lehele ühe pildi.
		[Index/Pisipildid]	Prindib ühele lehele mitu pisipilti.
		[Both/Mõlemad]	Prindib nii pildid üksikuna kui ka pisipiltidena.
[Date/ Kuupäev]	[On/Sees]		Kui olete valinud [**On/Sees**], prinditakse pildile ka salvestuskuupäev.
	[Off/Väljas]		
[File number/ Faili number]	[On/Sees]		Kui olete valinud [**On/Sees**], prinditakse pildile ka faili number.
	[Off/Väljas]		

4 Väljuge valikust.

- Vajutage nuppu <MENU>.
- ▶ Prindikorralduse kuva ilmub uuesti.
- Järgmiseks valige [**Sel.Image/ Vali pilt**], [**By■/Asukohast■**] või [**All image/Kõik pildid**], et anda korraldus piltide printimiseks.

- Isegi kui valite [**Date/Kuupäev**] ja [**File No./Faili nr.**] sätteks [**On/Sees**], võib sõltuvalt printimistüübist ja printeri mudelist jääda kuupäev või faili number pildile lisamata.
- DPOF printimisel peate kasutama kaarti, millele on määratud prindikorraldus. Printimine ei õnnestu kui proovite printida selliselt kaardilt mujale kopeeritud pilte.
- Teatud DPOF-ühilduvad printerid ja fotolaborid ei suuda teie määrangutega pilte printida. Kui teie printeriga nii juhtub, otsige abi printeri kasutusjuhendist. Või uurige ühilduvuse kohta prindikorralduse andmisel fotolaborist.
- Ärge üritage oma kaameras määrata prindikorraldust kaardile, millele on teise kaameraga juba määratud prindikorraldus. See võib ebaõnnestuda või kaardil olnud prindikorralduse üle kirjutada. Ka ei ole mõne pildifaili puhul võimalik prindikorraldust määrata.

- RAW-piltidele ja videotele ei saa prindikorraldust määrata. RAW-pilte saate printida otseprintimise kaudu (lk 236).
- Kui valite [**Index/Pisipildid**], ei saa samal ajal valikuid [**Date/Kuupäev**] ja [**File No./Faili nr**] seadistada [**On/Sees**].

H104_HG_EE.book Page 247 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Prindikorraldus

- **[Sel.Image/Vali pilt]**

Valige ja märkige pilte ükshaaval. Kolmepildilise kuva avamiseks vajutage nuppu <▪·🔍>. Üksikpildi kuvale naasmiseks vajutage nuppu <🔍>. Pärast prindikorralduse valmimist vajutage nuppu <MENU>, et see kaardile salvestada.

Koopiate arv

Valitud piltide arv

[Standard/Standardne] [Both/ Mõlemad]
Vajutage nuppu <▲▼> ja määrake, mitu koopiat kuvatud pildist soovite printida.

Märkeruut

Pisipiltide ikoon

[Index/Pisipildid]
Vajutage nuppu <▲▼> ja märkige märkeruut <✓> ning pilt lisatakse pisipiltide lehele.

- **[By■/Asukohast■]**
  Valige [**Mark all in folder/Märgi kõik kaustas**] ning seejärel valige kaust. Printimiseks määratakse üks koopia igast kaustas olevast pildist. Kui valite [**Clear all in folder/Tühista kõik kaustas**] ja valite kausta, tühistatakse valitud kausta prindikorraldus.

- **[All image/Kõik pildid]**
  Kui valite [**Mark all on card/Märgi kõik kaardil**], määratakse printimiseks üks koopia igast kaardil olevast pildist. Kui valite [**Clear all on card/Tühista kõik kaardil**], tühistatakse kõigi kaardil olevatele piltide prindikorraldus.

- Pidage silmas, et RAW-pilte ja videoid ei lisata prindikorraldusele ka siis, kui valite sätteks [By■/Asukohast■] või [All image/Kõik pildid].
- PictBridge printeriga ärge märkige ühe prindikorraldusega printimiseks üle 400 pildi. Kui märgite suurema arvu võib ola pilte jääda printimata.

DPOF abil otseprintimine

PictBridge printeriga on DPOF abil lihtne pilte printida.

1 Ettevalmistused printimiseks.

- Vt lk 236. Järgige „Kaamera ühendamine printeriga“ kuni 5. sammuni.

2 Vahekaardilt [ ] valige [Print order/Prindikorraldus].

3 Valige [Print/Prindi].

- Valik [**Print/Prindi**] kuvatakse vaid juhul, kui kaamera on printeriga ühendatud ja printimine on võimalik.

4 Määrake valik [Paper settings/Paberi sätted] (lk 238).

- Vajadusel määrake prindiefektid (lk 240).

5 Valige [OK].

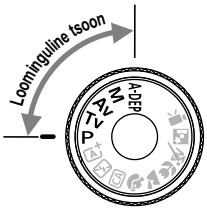
- Enne printimist määrake kindlasti paberi suurus.
- Teatud printerid ei saa faili numbrit printida.
- Kui määratud on valik [**Bordered/Ääristega**], ei saa teatud printerid kuupäeva äärele printida.
- Sõltuvalt printerist võib kuupäev näida hele, kui see prinditakse heledale taustale või äärele.

- Menüüs [**Adjust levels/Nivoode muutmine**] ei saa valida [**Manual/Käsitsi**].
- Kui peatasite printimise ja soovite sellega jätkata, valige [**Resume/Jätka**]. Pidage silmas, et pärast printimise peatamist ei saa seda jätkata, kui:
  - muutsite enne printimise jätkamist prindikorraldust või kustutasite prindikorraldusega pilte.
  - pisipiltide määramisel muutsite enne printimise jätkamist paberi sätteid.
  - printimise peatamisel oli kaardi järelejäänud maht madal.
- Kui printimise ajal tekkib tõrge, vt lk 244.

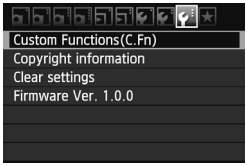
12

Kaamera kohandamine

Saate kohandada kaamera erinevaid funktsioone vastavalt oma eelistustele. Kohandatavaid funktsioone saab kasutada ainult loomingulise tsooni režiimides.



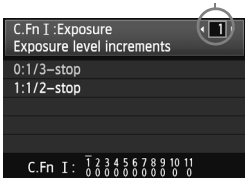
MENU Kohandatavate funktsioonide seadistamine ☆ ■



1 Valige [Custom Functions (C.Fn)/ Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)].

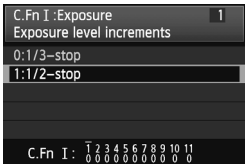
- Vahekaardilt [☆] valige [**Custom Functions (C.Fn)/Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)**], seejärel vajutage <(SET)>.

Kohandatava funktsiooni number.



2 Valige kohandatava funktsiooni number.

- Kohandatava funktsiooni numbri valimiseks vajutage nuppu <◄►>, seejärel vajutage <(SET)>.



3 Muutke sätet vastavalt soovile.

- Sätte (numbri) valimiseks vajutage nuppu <▲▼>, seejärel vajutage <(SET)>.
- Kui soovite ka mõne muu kohandatava funktsiooni määrata, korrake samme 2 ja 3.
- Kehtivad kohandatavad funktsioonid märgitakse ekraani allosas vastavate funktsiooninumbritega.

4 Väljuge valikust.

- Vajutage nuppu <MENU>.

▶ Kuvatakse uuesti 1. sammu ekraan.

Kõigi kohandatavate funktsioonide tühistamine

Valikus [☆ **Clear settings/☆ Tühista sätted**] valige kohandatavate funktsioonisätete tühistamiseks [**Clear all Custom Func. (C.Fn)/ Tühista kõik kohandatavad funktsioonid (C.Fn)**] (lk 176).

H104_HG_EE.book Page 251 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Kohandatavad funktsioonid

[C.Fn. I: Exposure/C.Fn I: Säri]

			Live View pildistamine
1	[Exposure level increments/Säri taseme sammud]	lk 252	○
2	[ISO expansion/ISO laiendamine]		○
3	[Flash sync. speed in Av mode/ Välklambi sünkroniseerimine režiimis Av]		○

[C.Fn. II: Image/C.Fn II: Pilt]

4	[Long exposure noise reduction/Pika säri müravähendus]	lk 253	○
5	[High ISO speed noise reduction/Suure ISO valgustundlikkuse müravähendus]	lk 254	○
6	[Highlight tone priority/Heleduse prioriteetsus]		○

[C.Fn. III: Autofocus/Drive/C.Fn III: Automaatteravustamine/võte]

7	[AF-assist beam firing/ Automaatteravustamise abivalguse sähvimine]	lk 255	○ (koos AF QUICK *)
8	[Mirror lockup/Peegli lukustus]		

* Kui kasutate LED-valgusega EX-seeria Speedlite'i (müügil eraldi), süttib LED-valgus automaatteravustamise abistamiseks ka režiimides AF Live ja AF ᵾ.

[C.Fn. IV: Operation/Others/C.Fn IV: Kasutus/muu]

9	[Shutter/AE lock button/Katik/AE lukustuse nupp]	lk 256	○
10	[Assign SET button/Nupu SET määramine]		○ (v.a 3)
11	[LCD display when power ON/ Vedelkristallekraan sisselülitatult]	lk 257	

Varjutatud kohandatavaid funktsioone ei saa režiimis Live View (LV) pildistamise ajal kasutada. (Sätted on keelatud).

MENU Kohandatavate funktsioonide sätted ☆

Kohandatavad funktsioonid on funktsiooni tüübi alusel nelja rühma koondatud: [C.Fn. I: Exposure/C.Fn. I: Säri], [C.Fn II: Image/C.Fn. II: Pilt], [C.Fn III: Autofocus/Drive/C.Fn. III: Automaatteravustamine/võte], [C.Fn IV: Operation/Others/C.Fn IV: Kasutus/muu].

[C.Fn. I: Exposure/C.Fn I: Säri]

C.Fn-1 [Exposure level increments/Säri taseme sammud]

[0: 1/3-stop/0: 1/3-astmeline]

[1: 1/2-stop/1: 1/2-astmeline]

Määrab säriajale, avale, säri kompensatsioonile, automaatsele särikahveldusele, välgule jne 1/2-astmelise sammu. Sobib, kui eelistate juhtida säri vähem täpselt kui 1/3-astmelise sammuga.

Sätte 1 korral kuvatakse säri parameetrid pildiotsijal ja vedelkristallekraanil, nagu allpool näidatud.

C.Fn-2 [ISO expansion/ISO laiendamine]

[0: Off/0: Väljas]

[1: On/1: Sees]

ISO kiiruse jaoks valitakse „**H**“ (võrdväärne väärtusega ISO 12800). Pidage meeles, et kui valiku [**C.Fn-6: Highlight tone priority/C.Fn-6: Heleduse prioriteetsus**] sätteks on [**1: Enable/1: Luba**], ei saa väärtust „**H**“ määrata.

C.Fn-3 [Flash sync. speed in Av (Aperture-priority AE) mode/Välklambi sünkroniseerimine režiimis AV (ava prioriteediga automaatsäri)]

Kui kasutate välku ava prioriteediga automaatsäri režiimis (Av), saate määrata välgu sünkroonimiskiiruse.

[0: Auto/0: Automaatne]

Välgu sünkroonimiskiirus määratakse automaatselt vahemikus 1/200 sekundit kuni 30 sekundit, et sobituda stseeni heledusastmega. Välise Speedlite'iga on võimalik ka ülikiire sünkroonimine.

[1: 1/200-1/60 sec. auto/1: Automaatne 1/200-1/60 s]

Takistab pika säriaja kasutamist kehvades valgustingimustes. Hea kasutada objekti hägustumise ja kaamera värisemise vältimiseks. Kuigi objekti valgustatakse korralikult, võib taust jääda tumedaks.

H104_HG_EE.book Page 253 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

[2: 1/200 sec. (fixed)/2: 1/200 sekundit (fikseeritud)]
Välgu sünkroonimise kiirus on fikseeritud 1/200 sekundile. See väldib objekti hägustumist ja kaamera värisemist efektiivsemalt kui seadistus 1. Ent taust võib siiski jääda pimedamaks kui seadistuse 1 korral.

Kui valitud on 1 või 2, ei saa välise Speedlite'iga ülikiiret sünkroonimist kasutada.

[C.Fn. II: Image/C.Fn II: Pilt]

C.Fn-4 [Long exposure noise reduction/Pika säri müravähendus]

[0: Off/0: Väljas]

[1: Auto/1: Automaatne]
1-sekundilise või pikema säriaja korral vähendatakse müra automaatselt, kui seade tuvastab pika säriajaga võttele omase müra. Enamikel juhtudel on kõige efektiivsem säte [**Auto/Automaatne**].

[2: On/2: Sees]
Müravähendus rakendatakse kõigile 1-sekundilistele või pikematele säriaegadele. Säte [**On/Sees**] võib olla efektiivsem juhul, kui sättega [**Auto/Automaatne**] müra ei tuvastata või ei vähendata.

- Sättega 1 ja 2 võib müravähendusele kuluda pärast pildistamist sama palju aega kui särile. Enne müravähendustoimingu lõpetamist ei saa järgmist fotot pildistada.
- ISO 1600 ja suurema kiiruse korral võib müra rohkem avalduda sättega 2, kui sättega 0 või 1.
- Kui pika säriajaga pildistatakse sätet 1 või 2 kasutades režiimis Live View pilti, kuvatakse müravähenduse ajal ekraanil teade „**BUSY**“. Live View ekraani ei kuvata enne kui müravähendus on lõpetatud. (Te ei saa järgmist fotot pildistada).

H104_HG_EE.book Page 254 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

C.Fn-5 [High ISO speed noise reduction/Suure ISO valgustundlikkuse müravähendus]

Vähendab pildi müra. Kuigi müravähendus rakendatakse kõigil ISO kiiruse väärtustel, on see eriti efektiivne kõrge ISO kiiruse korral. Madala ISO kiiruse korral vähendatakse varjutatud ala müra veelgi. Muutke sätet vastavalt müra tasemele.

[0: Standard/0: Standardne]

[1: Low/1: Madal]

[2: Strong/2: Tugev]

[3: Disable/3: Keela]

- Sättega 2 on sarivõtete maksimaalne valang suuresti vähendatud.
- Kui taasesitate RAW või RAW + L pilti kaameraga või prindite pildi otse, võib kõrge ISO kiiruse müravähendus näida minimaalne. Saate müravähenduse efekti kontrollida või printida vähendatud müraga pildid tarkvaraga Digital Photo Professional (kuulub komplekti, lk 302).

C.Fn-6 [Highlight tone priority/Heleduse prioriteetsus]

[0: Disable/0: Keela]

[1: Enable/1: Luba]

Parandab helendite detaile. Dünaamiline vahemik laieneb standardselt 18% hallkaardilt eredate helenditeni. Üleminek halltoonide ja helendite vahel muutub sujuvamaks.

- Sätte 1 korral määratakse funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija) (lk 109) sätteks automaatselt [**Disable/Keela**] ja seda ei saa muuta.
- Sättega 1 võib müra rohkem avalduda, kui sättega 0.

Sättega 1 on määratav vahemik ISO 200 - 6400.
Kui heleduse prioriteetsus on lubatud, kuvatakse vedelkristallekraanil ja pildiotsijas ikoon <**D+**>.

H104_HG_EE.book Page 255 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

[C.Fn. III: Autofocus/Drive/C.Fn III: Automaatteravustamine/võte]

C.Fn-7 [AF-assist beam firing/Automaatteravustamise abivalguse sähvimine]

AF-i abivalguse võib aktiveerida sisseehitatud välklambil või välisel EOS Speedlite välklambil.

[0: Enable/0: Luba]
Vajadusel aktiveerib AF-i abivalguse sisseehitatud välklamp või väline Speedlite välklamp.

[1: Disable/1: Keela]
AF-i abivalgust ei aktiveerita.

[2: Enable external flash only/2: Luba ainult väline välklamp]
Kui kaameraga on ühendatud väline Speedlite, aktiveerib AF-i abivalguse vajadusel see. Kaamera sisseehitatud välklambi AF-i abivalgus ei aktiveeru.

[3: IR AF assist beam only/3: Ainult infrapuna AF-i abivalgus]
Kiirt saavad edastada ainult infrapuna AF-i abivalgusega Speedlite'i välklambid. Funktsiooni ei saa kasutada Speedlite'i välklampidel, mis kasutavad AF-i abivalgusena lühikeste välgete seeriat (nagu ka sisseehitatud välk).
LED-valgusega EX-seeria Speedlite'ide LED-valgust ei lülitata automaatselt automaatteravustamise abistamiseks sisse.

Kui välise Speedlite'i [**AF-assist beam firing/Automaatteravustamise abivalguse sähvimine**] kohandatava funktsiooni sätteks on [**Disabled/ Keelatud**], ei käivitu Speedlite'i AF-i abivalgus ka siis, kui kaamera C.Fn-7 sätteks on 0, 2 või 3.

C.Fn-8 [Mirror lockup/Peegli lukustus]

[0: Disable/0: Keela]

[1: Enable/1: Luba]
Väldib kaamera mehaanilist vibreerimist, mida põhjustab peegelobjektiivi töö, mis võib pildistamist häirida teleobjektiiviga pildistamisel või lähivõtete tegemisel. Peegli lukustamise kohta leiate teavet lk 122.

H104_HG_EE.book Page 256 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

[C.Fn. IV: Operation/Others/C.Fn IV: Kasutus/muu]

C.Fn-9 [Shutter/AE lock button/Katik/AE lukustuse nupp]

[0: AF/AE lock/0: AF-i/automaatsäri lukustus]

[1: AE lock/AF/1: Automaatsäri lukustus/AF]

Mugav kasutada, kui soovite teravustada ja mõõta eraldi. Automaatteravustamise kasutamiseks vajutage nuppu <✳>, seejärel vajutage automaasäri lukustamiseks päästik pooleldi alla.

[2: AF/AF lock, no AE lock/2: AF-i/AF-i lukustus, automaatsäri lukustust ei kasutata]

Režiimis [AI Servo AF/Intelligentne servo-AF] saate automaatteravustamise korraks peatamiseks vajutada nuppu <✳>. Nii väldite automaatteravustamise kadumist, kui miski liigub kaamera ja objekti vahelt läbi. Säri määratakse pildistamise hetkel.

[3: AE/AF, no AE lock/3: Automaatsäri/AF, automaatsäri lukustust ei kasutata]

Kasulik pidevalt liikuvate ja seiskuvate objektide pildistamisel. Režiimis [AI Servo AF/Intelligentne servo-AF] saate nutika AI Servo AFe funktsiooni käivitamiseks või peatamiseks vajutada nuppu <✳>. Säri määratakse pildistamise hetkel. Seega saavutate õiget hetke oodates alati optimaalse fookuse ja säri.

C.Fn-10 [Assign SET button/Nupu SET määramine]

Nupule <(SET)> saate määrata sagedasti kasutatava funktsiooni. Vajutage nuppu <(SET)>, kui kaamera on valmis pildistama.

[0: Normal (disabled)/0: Tavaline (keelatud)]

[1: Image quality/1: Pildi kvaliteet]

Pildi salvestuskvaliteedi sättekuva vedelkristallekraanile kuvamiseks vajutage <(SET)>. Valige soovitud pildi salvestuskvaliteet, seejärel vajutage <(SET)>.

[2: Flash exposure compensation/2: Välgusäri kompensatsioon]

Kui vajutate <(SET)>, kuvatakse välgusäri kompensatsiooni sättekuva. Määrake välgusäri kompensatsioon, seejärel vajutage <(SET)>.

[3: LCD monitor On/Off/3: Vedelkristallekraani sisse-/väljalülitusnupp]

Määrab sama funktsiooni kui nupp <DISP.> i.

[4: Menu display/4: Menüükuva]

Menüü kuvamiseks vajutage <(SET)>.

[5: ISO speed/5: ISO kiirus]

Kuvatakse ISO kiiruse sättekuva. ISO kiiruse muutmiseks vajutage nuppu <◄►> või pöörake <☼> ketast. ISO kiiruse kohta vaadake ka pildiotsijat.

H104_HG_EE.book Page 257 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

C.Fn-11 [LCD display when power ON/ Vedelkristallekraan sisselülitatult]

[0: Display on/0: Ekraan sees]

Toite sisselülitamisel kuvatakse pildistamissätted (lk 47).

[1: Previous display status/1: Eelmise kuva olek]

Kui vajutasite nuppu <DISP.> ja lülitasite kaamera välja siis, kui vedelkristallekraan oli välja lülitatud, ei kuvata pildistamissätteid, kui kaamera uuesti sisse lülitate. See aitab akut säästa. Menüüd ja pildi taasesitus kuvatakse kasutamisel.

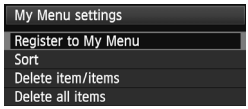
Kui vajutate pildistamissätete kuvamiseks nuppu <DISP.> ja lülitate seejärel kaamera välja, kuvatakse pildistamissätted, kui kaamera uuesti sisse lülitate.

MENU Menüü My Menu registreerimine ☆

Vahekaardil My Menu (Minu menüü) saate registreerida kuni kuus menüüvalikut ja sagedasti muudetavat kohandatavat funktsiooni.

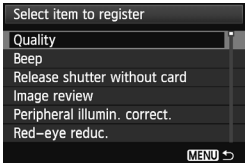
1 Valige [My Menu settings/Minu menüü sätted].

- Vahekaardilt [★] valige [**My Menu settings/Minu menüü sätted**], seejärel vajutage <(SET)>.



2 Valige [Register to My Menu/ Registreeri Minu menüü].

- Valige [**Register to My Menu/ Registreeri Minu menüü**], seejärel vajutage <(SET)>.



3 Registreerige soovitud objektid.

- Valige registreeritav objekt, seejärel vajutage <(SET)>.
- Kinnitusaknas valige [**OK**] ja vajutage objekti registreerimiseks <(SET)>.
- Saate registreerida kuni kuus objekti.
- 2. sammu ekraanile naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

Menüü My Menu sätted

- **[Sort/Sorteeri]**
  Saate muuta menüüs My Menu (Minu menüü) registreeritud objektide järjekorda. Valige [**Sort/Sorteeri**] ja valige objekt, mille järjekorda soovite muuta. Seejärel vajutage <(SET)>. Kui kuvatakse [⬍], vajutage järjekorra muutmiseks nuppu <▲▼>, seejärel vajutage <(SET)>.
- **[Delete item/items/Kustuta objekt/objektid] ja [Delete all items/ Kustuta kõik objektid]**
  Saate kõiki registreeritud objekte kustutada. Valik [**Delete item/ items/Kustuta objekt/objektid**] kustutab korraga ühe objekti ja valik [**Delete all items/Kustuta kõik objektid**] kustutab kõik objektid.
- **[Display from My Menu/Kuva Minu menüüst]**
  Kui olete määranud sätte [**Enable/Luba**], kuvatakse menüü kuvamisel esmalt vahekaart [★].

H104_HG_EE.book Page 259 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

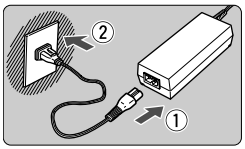
13

Üldine teave

See jaotis pakub teavet kaamera funktsioonide, süsteemitarvikute jne kohta.

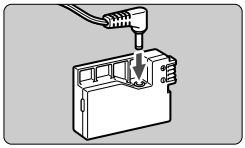
Võrgutoite kasutamine

Vahelduvvooluadapteri komplektiga ACK-E8 (müüakse eraldi) saate kaamera vooluvõrku ühendada ega pea muretsema aku seisundi pärast.



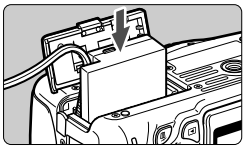
1 Ühendage toitejuhe.

- Ühendage toitejuhe, nagu pildil näidatud.
- Pärast kaamera kasutamist tõmmake toitejuhtme pistik seinakontaktist välja.



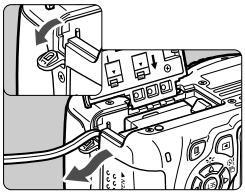
2 Ühendage DC-sidestaja

- Ühendage toitejuhe DC-sidestajaga.



3 Sisestage DC-sidestaja.

- Avage kaas, sisestage DC-sidestaja ja veenduge, et see lukustub paika.



4 Sisestage toitejuhe.

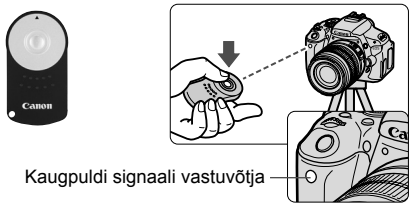
- Avage toitejuhtme sälgu kate ning asetage juhe vastavalt joonisele.
- Sulgege kaas.

Ärge ühendage või eraldage toitejuhet, kui kaamera toitenupp on asendis <ON>.

Kaugjuhtimisega pildistamine

Kaugpult RC-6 (müüakse eraldi)

See kaugpult võimaldab pildistada kaamerast kuni 5 meetri kauguselt. Võite pildistada viivitamatult või kasutada kahesekundilist viivitust.



- Määrake taimeri sätteks <> (lk 89).
- Suunake kaugpult kaamera puldisignaali vastuvõtja poole ja vajutage edastusnuppu.

▶ Kaamera seadistab fookuse automaatselt.

▶ Kui fookus on saavutatud, süttib taimeri tuli ja tehakse pilt.

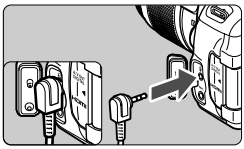
Teatud tüüpi päevavalgusvalgustite lähedal on kaamera töö häiritud. Kui kasutate pildistamiseks juhtmevaba kaugjuhtimist, hoidke kaamera päevavalguslampidest eemal.

- Kasutada saab ka kaugpulti RC-1/RC-5 (müüakse eraldi).
- Kaugpulti saab kasutada ka videote filmimiseks (lk 159). Kaugpulti RC-5 ei saa kasutada fotode pildistamiseks videorežiimis.

H104_HG_EE.book Page 262 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Kauglüliti RS-60E3 (müüakse eraldi)

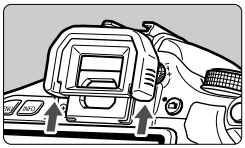
Kauglüliti RS-60E3 (müüakse eraldi) juhtme pikkuseks on ligikaudu 60 cm. Kui see on ühendatud kaamera kaugjuhtimisterminaliga, saab kauglülitit RS-60E3 kasutada päästiku pooleldi ja lõpuni alla vajutamiseks.



Okulaari katte kasutamine

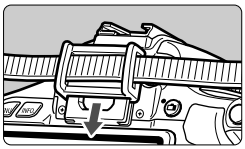
Kui kasutate taimerit, aegvõtet või kauglülitit ning ei vaata läbi pildiotsija, võib valgus pildiotsijasse paista ning põhjustada kujutise tumedamana näimise. Selle vältimiseks kasutage kaamerarihma külge kinnitatud okulaari katet (lk 25).

Režiimis Live View pildistamise ja video filmimise ajal pole okulaari katte kasutamine vajalik.



1 Eemaldage okulaarivarjuk.

- Eemaldamiseks lükake okulaarivarjukit altpoolt üles.



2 Ühendage okulaari kate.

- Libistage okulaari kate okulaari pilusse.
- Pärast pildistamist eraldage okulaari kate ja ühendage okulaarivarjuk tagasi.

Välised Speedlite välklambid

EOS EX-seeria Speedlite välklambid

Töötavad mugavaks kasutamiseks põhimõtteliselt nagu sisseehitatud välk.
Kui kaameraga on ühendatud EX-seeria Speedlite (müüakse eraldi), juhib peaaegu kõiki autovälgu funktsioone kaamera. Teisisõnu on sisseehitatud välgu kasutamise asemel kaameraga ühendatud väline võimas välk.
Täpsemad juhised leiate EX-seeria Speedlite'i kasutusjuhendist.
See on tüüp A kaamera, mis saab kasutada kõiki EX-seeria Speedlite'ide funktsioone.

Jalale kinnitatud Speedlite'i välklambid

Macro Lite välklambid

- Kui EX-seeria Speedlite ei ühildu välgu funktsioonisätetega (lk 181), saab ainult [**exp. comp/ säri komp.**] ja [**E-TTL II meter./E-TTL II mõõtmine**] seada sättele [**External flash func. setting/Välise välgu funktsioonisätted**]. (Teatud EX-seeria Speedlite'id võimaldavad määrata ka sätte [**Shutter sync./Välgu sünkr.**]).
- Kui välgusäri kompensatsioon määratakse välise Speedlite'iga, muutub vedelkristallekraanil kuvatav välgusäri kompensatsiooni ikoon ikooniks .
- Kui Speedlite'i kohandatud funktsiooni välgu mõõtmisrežiim sätteks määratakse TTL autovälk, käivitub välk vaid täisvõimsusel.

H104_HG_EE.book Page 264 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Canon Speedlite välklambid, mis pole EX-seeria seadmed

- **Kui EZ/E/EG/ML/TL-seeria Speedlite'i sätteks on TTL või A-TTL autovälgu režiim, käivitub välk vaid täisvõimsusel.**
  Seadke kaamera võtterežiim sättele <**M**> (käsitsi säritus) või <**Av**> (ava prioriteediga automaatsäri) ja reguleerige enne pildistamist ava sätet.
- Kui kasutate käsitsi välgurežiimiga Speedlite'i, pildistage käsitsi välgu režiimis.

Mitte Canoni välkude kasutamine

Sünkroonimiskiirus

Kaamera suudab sünkroonida kompaktsete mitte Canoni välkudega säriajaga 1/200 sekundit või vähem. Kasutage aeglasemat sünkroonimiskiirust kui 1/200 sekundit.
Testige välku enne kasutamist ja veenduge, et see töötab kaameraga sünkroonis.

Režiimis Live View pildistamise ettevaatusnõuded

Mitte Canoni välk ei käivitu režiimis Live View pildistamise ajal.

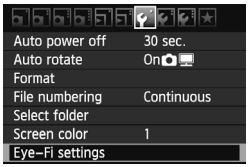
- Kui kaamerat kasutatakse välgu või välgutarvikuga, mis on määratud kasutamiseks muu kaubamärgi kaameraga, võib kaamera tõrkuda.
- Ärge ühendage kaameraga kõrgpingevälku. See ei pruugi töötada.

Eye-Fi-kaartide kasutamine

Kui müügil olev Eye-Fi-kaart on juba seadistatud, saate pilte automaatselt arvutisse teisaldada või need juhtmevaba kohtvõrgu kaudu sidusteenusesse laadida.
Pildiedastus on Eye-Fi-kaardi funktsioon. Juhised Eye-Fi-kaardi seadistamiseks ja kasutamiseks või pildiedastusprobleemide lahendamiseks leiate Eye-Fi-kaardi kasutusjuhendist või kaardi tootjalt.

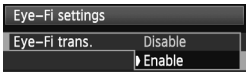
Kaamera ei toeta garanteeritult Eye-Fi-kaardi funktsioone (sh juhtmevaba edastamist). Eye-Fi-kaardi probleemide korral võtke ühendust kaardi tootjaga. Samuti pidage meeles, et paljudes riikides või regioonides vajab Eye-Fi-kaardi kasutamine heakskiitu. Heakskiiduta pole kaardi kasutamine lubatud. Kui te ei tea, kas kaardi kasutamine on teie piirkonnas heaks kiidetud, võtke ühendust kaardi tootjaga.

1 Sisestage Eye-Fi-kaart. (lk 29)



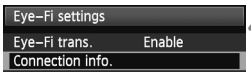
2 Valige [Eye-Fi settings/Eye-Fi sätted].

- Vahekaardilt [ ] valige [**Eye-Fi settings/Eye-Fi sätted**], seejärel vajutage <(SET)>.
- See menüü kuvatakse vaid siis, kui kaamerasse on sisestatud Eye-Fi-kaart.



3 Lubage Eye-Fi-edastus.

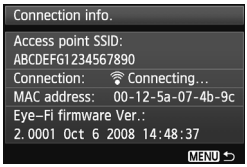
- Vajutage <(SET)>, määrake [**Eye-Fi trans./Eye-Fi edastus**] sätteks [**Enable/Luba**], seejärel vajutage <(SET)>.
- Kui määrate sätteks [**Disable/Keela**], ei toimu automaatset edastust ka siis, kui Eye-Fi-kaart on sisestatud (edastusoleku ikoon).



4 Kuvage ühendusteave.

- Valige [**Connection info./Ühendusteave**], seejärel vajutage <(SET)>.

H104_HG_EE.book Page 266 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM



5 Kontrollige sätet [Access point SSID:/Ühenduspunkt SSID:].

- Veenduge, et kuvatakse ühenduspunkt [**Access point SSID:/ Ühenduspunkt SSID:**].
- Saate kontrollida ka Eye-Fi-kaardi MAC-aadressi ja püsivaraversiooni.
- Vajutage nuppu <MENU> kolm korda, et menüüst väljuda.

6 Pildistage.

- ▶ Pilt edastatakse ja ikoon <((•))> lülitub hallilt värvuselt (ühendamata) üheks järgmistest ikoonidest.
- Edastatud piltidel kuvatakse pildi võtteinfo kuval (lk 226).

Edastusoleku ikoon

- ((•)) (hall) **ühenduseta** : ühendus pääsupunktiga puudub.
- ((•)) (vilkuv) **loob ühendust** : loob pääsupunktiga ühendust.
- ((•)) (kuvatav) **ühendus loodud** : ühendus pääsupunktiga on loodud.
- ((•)) (↑) **edastab** : pildiedastus on pooleli.

H104_HG_EE.book Page 267 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Eye-Fi-kaartide kasutamise ettevaatusabinõud

- Kui kuvatakse „ “, ilmnes kaarditeabe laadimisel tõrge. Lülitage kaamera välja ja uuesti sisse.
- Isegi kui sätte [**Eye-Fi trans./Eye-Fi edastus**] sätteks on [**Disable/ Keela**], võidakse signaali ikka edastada. Haiglates, lennujaamades ja mujal, kus juhtmevaba edastamine on keelatud, eraldage Eye-Fi-kaart kaamerast.
- Kui pildiedastus ei tööta, kontrollige Eye-Fi-kaardi ja arvuti sätteid. Täpsemad juhised leiate kaardi kasutusjuhendist.
- Sõltuvalt juhtmevaba kohtvõrgu ühendustingimustest võib pildiedastusele kuluda rohkem aega või see võidakse katkestada.
- Edastusfunktsiooni tõttu võib Eye-Fi-kaart tulised muutuda.
- Akutarbimine suureneb.
- Pildiedastuse ajal toite automaatne väljalülitus ei tööta.

Funktsioonide tabel vastavalt võtterežiimile

●: Automaatselt määratud ○: kasutaja valitav ▭: pole valitav

Režiimiketas		Põhitsoonid								Looming tsoon						
		A+		CA						P	Tv	Av	M	A-DEP		*1
Kõik salvestuskvaliteedi sätted on valitavad		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		○
ISO kiirus	Automaatne / automaatne ISO	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	
	Käsitsi									○	○	○	○	○	○ *2	
	Seadistatav maksimaalne ISO kiirus									○	○	○	○	○		
Picture Style	Automaatne seadistus															
	Käsitsi valimine									○	○	○	○	○	○	
Pildistamine vastavalt õhkkonnale				○	○	○	○	○	○							
Pildistamine vastavalt valgustingimustele või stseeni tüübile					○	○	○	○								
Valgetasakaal	Automaatne	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	
	Eelseadistatud									○	○	○	○	○	○	
	Kohandatud									○	○	○	○	○	○	
	Korrigeerimine / Kahvel									○	○	○	○	○		
Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija)		●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	
Objektiivi perifeerse valguse korrektsioon		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Pika säri müravähendus										○	○	○	○	○		
Suure ISO valgustundlikkuse müravähendus		●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○		
Heleduse prioriteetsus										○	○	○	○	○	○	
Värviruum	sRGB	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○		
	Adobe RGB									○	○	○	○	○		
Teravustamine	Ühe võtte AF				●	●	●		●	○	○	○	○	○	AF Live	
	Intelligentne servo-AF							●		○	○	○	○	○	AF	
	Intelligentne AF	●	●	●						○	○	○	○	○	AF Quick *3	
	Automaatteravustamispunkti valik	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	AF Quick	
	AF-i abivalgus	●		●	●		●	*4	●	○	○	○	○	○		
	Käsitsi (MF)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

*1 : Ikoon 📷 märgib stoppkaadri pildistamist videorežiimis.
*2 : Ainult käsitsi säritusel.
*3 : Kui kasutate video filmimisel, lülitub see sättele <AF Live>.
*4 : Kui AF-režiimiks on režiimis Live View pildistamise ajal <AF Quick>, väljastab väline Speedlite vajadusel AF-i abivalgustust.

H104_HG_EE.book Page 269 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Režiimiketas		Põhitsoonid								Loominguline tsoon					
		A+		CA						P	Tv	Av	M	A-DEP	*1
Mõõtmis-režiim	Hindav	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	
	Mõõtmisrežiimi valik									○	○	○	○	○	
Säri	Programmi ajutine muutmine									○					
	Säri kompensatsioon									○	○	○		○	○*6
	AEB									○	○	○	○	○	
	Automaatsäri lukustus									○	○	○		○	○*6
	Teravussügavuse eelvaade									○	○	○	○	○	
Võte	Ühekordne pildistame	○	○	○		○	○		○	○	○	○	○	○	●
	Sarivõte			○	○			○		○	○	○	○	○	
	(10 sekundit)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	(2 sekundit)									○	○	○	○	○	
	(pidev)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Sisseehitatud välk	Automaatne välklamp	●		○	●		●		●						
	Välk sees			○						○	○	○	○	○	
	Välk väljas		●	○		●		●		○	○	○	○	○	●
	Punasilmsuse vähendamine	○		○	○		○		○	○	○	○	○	○	
	Välgusäri lukustus									○	○	○	○	○	
	Välgusäri kompensatsioon									○	○	○	○	○	
	Juhtmeta juhtimine									○	○	○	○	○	
Väline välk	Funktiooni seadistus									○	○	○	○	○	
	Kohandatava funktsiooni seadistus									○	○	○	○	○	
Režiimis Live View pildistamine		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Kuvasuhe*5										○	○	○	○	○	
Kiirjuhtimine		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Funktsioonijuht		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

*5 : Seadistatav vaid režiimis Live View pildistamiseks.
*6 : Seadistatav vaid automaatsärile.

MENU Menüüsätted

Pildiotsijaga pildistamiseks ja režiimis Live View pildistamiseks

Pildistamine 1 (punane)

		lk
[Quality/Kvaliteet]	L / L / M / M / S1 / S1 / S2 / S3 / RAW + L / RAW	76
[Beep/Helisignaal]	[Enable/Luba] / [Disable/Keela]	166
[Release shutter without card/ Vabasta katik kaardita]	[Enable/Luba] / [Disable/Keela]	166
[Image review/Pildi kontrollimine]	[Off/Väljas] / [2 sec./2 sekundit] / [4 sec./4 sekundit] / [8 sec./8 sekundit] / [Hold/Hoia ekraanil]	166
[Peripheral illumination correction/ Perifeerse valguse korrektsioon]	[Enable/Luba] / [Disable/Keela]	110
[Red-eye reduction/ Punasilmsuse vähendamine]	[Disable/Keela] / [Enable/Luba]	91
[Flash control/ Välklambi juhtimine]	[Flash firing/Välklambi kasutamine] / [E-TTL II metering mode/E-TTL II mõõtmisrežiim] / [Built-in flash function setting/Sisseehitatud välgu funktsioonisäte] / [External flash function setting/Välise välgu funktsioonisäte] / [External flash C.Fn setting(Välise välgu kohandatud funktsioonide sätted)] / [Clear external flash C.Fn setting/Tühista välise välgu C.Fn sätted]	180

Pildistamine 2 (punane)

[Exposure compensation/AEB/ Säri kompensatsioon/Säri kahvel]	±5 astet 1/3- või 1/2-astmelise sammuga (AEB: ±2 astet)	105
[Auto Lighting Optimizer/ Automaatne valgustuse optimiseerija]	[Disable/Keela] / [Low/Madal] / [Standard/Standardne] / [Strong/Tugev]	109
[Metering mode/ Mõõtmise režiim]	[Evaluative metering/Hindav särimõõtmine] / [Partial metering/Osaline särimõõtmine] / [Spot metering/Punkt-särimõõtmine] / [Center-weighted average metering/ Keskmestav mõõtmine kaalutud keskmise alusel]	102
[Custom White Balance/ Kohandatud valge tasakaal]	Valge tasakaalu käsitsi seadmine	117
[WB Shift/BKT/Valge tasakaalu nihe/kahvel]	[WB correction/Valge tasakaalu korrektsioon]: valge tasakaalu korrektsioon [BKT setting/kahvli säte]: valge tasakaalu kahvel	119 120
[Color space/Värviruum]	[sRGB] / [Adobe RGB]	121
[Picture Style/Pildistiil]	[Auto/Automaatne] / [Standard/Standardne] / [Portrait/Portree] / [Landscape/Maastik] / [Neutral/ Neutraalne] / [Faithful/Loomutruu] / [Monochrome/ Monokroomne] / [User Def. 1, 2, 3/Kasutaja eelistus 1, 2, 3]	81 112 115

- Põhitsooni režiimides ei kuvata menüüsid (vahekaarte) [Pildistamine 2], [Pildistamine 3], [Seadistus 3, ja [★] My Menu (Minu menüü).
- [Pildistamise 4. vahekaart kuvatakse põhitsooni režiimides [Pildistamise 2. vahekaardina.
- Varjutatud menüüvalikuid põhitsooni režiimides ei kuvata.

H104_HG_EE.book Page 271 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Pildistamine 3 (punane)

		lk
[Dust Delete Data/ Tolmukustutusinfo]	Hangib andmed tolmujälgede kustutamiseks	185
[ISO Auto/ ISO automaatne]	[Max.: 400] / [Max.: 800] / [Max.: 1600] / [Max.: 3200] / [Max.: 6400]	80

Pildistamine 4 (punane)

[Live View shooting/ Live View pildistamine]	[Enable/Luba] / [Disable/Keela]	125
[AF mode/AF-režiim]	[Live mode/Live režiim] / [Live mode/ Live režiim] / [Quick mode/Kiirrežiim]	131
[Grid display/ Koordinaatruudustik]	[Off/Väljas] / [Grid 1 /Koordinaatruudustik 1] / [Grid 2 /Koordinaatruudustik 2]	129
[Aspect ratio/Kuvasuhe]	[3:2] / [4:3] / [16:9] / [1:1]	129
[Metering timer/Säri mõõtmise taimer]	[4 sec./4 sekundit] / [16 sec./16 sekundit] / [30 sec./30 sekundit] / [1 min./1 minut] / [10 min./10 minutit] / [30 min./30 minutit]	130

Taasesitus 1 (sinine)

[Protect images/ Kaitse pilte]	[Select images/Vali pildid] / [All images in folder/Kõik pildid kaustas] / [Unprotect all images in folder/Tühista kustutuskaitse kaustas] / [All images on card/Kõik pildid kaardil] / [Unprotect all images on card/Tühista kustutuskaitse kaardil]	222
[Rotate/Pööra]	Pööra vertikaalseid pilte	205
[Erase images/ Kustuta pildid]	[Select and erase images/Vali ja kustuta pildid] / [All images in folder/Kõik pildid kaustas] / [All images on card/Kõik pildid kaardil]	224
[Print order/Prindikorraldus]	Määrake prinditavad pildid (DPOF)	245
[Creative filters/ Loomingulised filtrid]	[Grainy B/W/Teraline mustvalge] / [Soft focus/Pehme fookus] / [Fish-eye effect/Kalasilmaefekt] / [Toy camera effect/ Mängukaameraefekt] / [Miniature effect/Miniatuuriefekt]	230
[Resize/Muuda suurust]	Vähendage pildi piksliarvu	233

Taasesita 2 (sinine)

[Histogram/Graafik]	[Brightness/Heledus] / [RGB]	228
[Image jump w/ / Edasihüppamine abil]	[1 image/1 pilt] / [10 images/10 pilti] / [100 images/100 pilti] / [Date/Kuupäev] / [Folder/Kaust] / [Movies/Filmid] / [Stills/Fotod] / [Rating/Hinnang]	203
[Slide show/ Slaidiseanss]	[Playback description/Taasesituse kirjeldus] / [Display time/Kuvamise aeg] / [Repeat/ Korda] / [Transition effect/Üleminekuefekt] / [Background music/Taustamuusika]	215
[Rating/Hinnang]	[**OFF/VÄLJAS**] / [ ] / [ ] / [ ] / [ ] / [ ]	206
[Bass boost/Bassivõimendus]	[Disable/Keela] / [Enable/Luba]	213
[Control over HDMI/ Juhtimine HDMI kaudu]	[Disable/Keela] / [Enable/Luba]	219

Seadistus 1 (kollane)

		lk
[Auto power off/Toite automaatne väljalülitus]	[30 sec./30 sekundit] / [1 min./1 minut] / [2 min./2 minutit] / [4 min./4 minutit] / [8 min./8 minutit] / [15 min./15 minutit] / [Off/Väljas]	167
[Auto rotate/Automaatne pööramine]	[On /Sees] / [On /Sees] / [Off/Väljas]	174
[Format/Vormindamine]	Lähtesta ja kustuta kaardi andmed	45
[File numbering/Failide nummerdamine]	[Continuous/Jätkuv] / [Auto reset/Automaatne lähtestamine] / [Manual reset/Käsitsi lähtestamine]	170
[Select folder/Vali kaust]	Looge ja valige kaust	168
[Screen color/Ekraanivärv]	Valige pildistamissätete menüü ekraanivärv	179
[Eye-Fi settings/Eye-Fi sätted]*	[Eye-Fi transmission/Eye-Fi edastus]: [Enable/Luba] / [Disable/Keela] Ühendusteave	265

* Kuvatakse vaid Eye-Fi-kaardi kasutamisel.

Seadistus 2 (kollane)

[LCD brightness/ Vedelkristallekraani heledus]	Kasutada saab seitset heledusastet	167
[LCD off/on button/Vedelkristall-ekraani sisse-/väljalülitusnupp]	[Shutter button/Päästik] / [Shutter/DISP/ Päästik/DISP] / [Remains on/Jääb sisse]	179
[Date/Time/Kuupäev ja kellaaeg]	Määrake kuupäev (aasta, kuu, päev) ja kellaaeg (tunnid, minutid, sekundid)	34
[Language /Keel]	Valige liidese keel	35
[Video system/Videosüsteem]	[NTSC] / [PAL]	221
[Sensor cleaning/ Sensori puhastamine]	[Auto cleaning/Automaatne puhastamine]: [Enable/Luba] / [Disable/Keela]	184
	[Clean now/Puhasta kohe]	
	[Clean manually/Puhasta käsitsi]	187
[Feature guide/Funktsioonijuht]	[Enable/Luba] / [Disable/Keela]	48

Seadistus 3 (kollane)

[Custom Functions (C.Fn)/ Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)]	Kohandage kaamera funktsioone vastavalt soovile	250
[Copyright information/ Autoriõiguse andmed]	[Display copyright information/Kuva autoriõiguse andmed] / [Enter author's name/Sisesta autori nimi] / [Enter copyright details/Sisesta autoriõiguse andmed] / [Delete copyright information/Kustuta autoriõiguse andmed]	172
[Clear settings/Tühista sätted]	[Clear all camera settings/Tühista kõik kaamerasätted] / [Clear all Custom Func. (C.Fn)/Tühista kõik kohandatavad funktsioonid (C.FN)]	176
[Firmware Ver./Püsivara vers.]	Püsivara uuendamiseks	-

★ Menüü **My Menu** (roheline)

[My Menu settings/Minu menüü sätted]	Sagedasti kasutatavate menüüobjektide ja kohandatavate funktsioonide registreerimiseks	258

H104_HG_EE.book Page 273 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Filmimiseks

Video 1 (punane)

lk

[Movie exposure/Video säritus]	[Auto/Automaatne] / [Manual/Käsitsi]	157
[AF mode/AF-režiim]	[Live mode/Live režiim] / [Live mode/ Live režiim] / [Quick mode/Kiirrežiim]	157
[AF with shutter button during /AF päästiku vajutamisel režiimis]	[Disable/Keela] / [Enable/Luba]	157
[Shutter/AE lock button/Päästik/ Automaatsäri lukustuse nupp]	[AF/AE lock/AF/AE lukustus] / [AE lock/AF/ AE lukustus/AF] / [AF/AF lock, no AE lock/AF-i/AF-i lukustus, automaatsäri lukustust ei kasutata] [AE/AF, no AE lock/Automaatsäri/AF, automaatsäri lukustust ei kasutata]	158
[Remote control/ Kaugjuhtimine]	[Disable/Keela] / [Enable/Luba]	159
[Highlight tone priority/ Heleduse prioriteetsus]	[Disable/Keela] / [Enable/Luba]	159

Video 2 (punane)

[Movie recording size/ Video salvestusformaat]	[Movie recording size/Video salvestusformaat]: [1920x1080] (/ /) / [1280x720] (/) / [640x480] (/)	150
	[Digital zoom/Digitaalne suum]: [OFF/VÄLJAS] / [3x - 10x]	152
[Sound recording/ Helisalvestus]	[Sound recording/Helisalvestus]: [Auto/ Automaatne] / [Manual/Käsitsi] / [Disable/Keela] [Recording level/Salvestustase] [Wind filter/Tuulefilter]: [Enable/Luba] / [Disable/Keela]	160
[Metering timer/Säri mõõtmise taimer]	[4 sec./4 sekundit] / [16 sec./16 sekundit] / [30 sec./30 sekundit] / [1 min./1 minut] / [10 min./10 minutit] / [30 min./30 minutit]	161
[Grid display/ Koordinaatruudustik]	[Off/Väljas] / [Grid 1 /Koordinaatruudustik 1] / [Grid 2 /Koordinaatruudustik 2]	161
[Video snapshot/Video momentvõte]	[Disable/Keela] / [2 sec. movie/2-sekundiline video] / [4 sec. movie/4-sekundiline video] / [8 sec. movie/8-sekundiline video]	153

H104_HG_EE.book Page 274 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Video 3 (punane)

		lk
[Exposure compensation/ Säri kompensatsioon]	±5 astet 1/3-astmelise sammuga	162
[Auto Lighting Optimizer/Automaatne valgustuse optimiseerija]	[Disable/Keela] / [Low/Madal] / [Standard/ Standardne] / [Strong/Tugev]	162
[Custom White Balance/ Kohandatud valge tasakaal]	Valge tasakaalu käsitsi seadmine	162
[Picture Style/Pildistiil]	[Auto/Automaatne] / [Standard/Standardne] / [Portrait/Portree] / [Landscape/Maastik] / [Neutral/Neutraalne] / [Faithful/Loomutruu] / [Monochrome/Monokroomne] / [User Def. 1, 2, 3/Kasutaja eelistus 1, 2, 3]	162

Pildistamine 1 (punane)

[Quality/Kvaliteet]	L / L / M / M / S1 / S1 / S2 / S3 / RAW + L / RAW	76
[Beep/Helisignaal]	[Enable/Luba] / [Disable/Keela]	166
[Release shutter without card/Vabasta katik kaardita]	[Enable/Luba] / [Disable/Keela]	166
[Image review/Pildi kontrollimine]	[Off/Väljas] / [2 sec./2 sekundit] / [4 sec./4 sekundit] / [8 sec./8 sekundit] / [Hold/Hoia ekraanil]	166
[Peripheral illumination correction/ Perifeerse valguse korrektsioon]	[Enable/Luba] / [Disable/Keela]	110

Taasesitus 1 (sinine)

[Protect images/Kaitse pilte]	[Select images/Vali pildid] / [All images in folder/Kõik pildid kaustas] / [Unprotect all images in folder/Tühista kustutuskaitse kaustas] / [All images on card/Kõik pildid kaardil] / [Unprotect all images on card/Tühista kustutuskaitse kaardil]	222
[Rotate/Pööra]	Pööra vertikaalseid pilte	205
[Erase images/Kustuta pildid]	[Select and erase images/Vali ja kustuta pildid] / [All images in folder/Kõik pildid kaustas] / [All images on card/Kõik pildid kaardil]	224
[Print order/Prindikorraldus]	Määrake prinditavad pildid (DPOF)	245
[Creative filters/ Loomingulised filtrid]	[Grainy B/W/Teraline mustvalge] / [Soft focus/Pehme fookus] / [Fish-eye effect/Kalasilmaefekt] / [Toy camera effect/ Mängukaameraefekt] / [Miniature effect/Miniatuuriefekt]	230
[Resize/Muuda suurust]	Vähendage pildi piksliarvu	233

H104_HG_EE.book Page 275 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

▶ Pildistamine 2 (sinine)

		lk
[Histogram/Graafik]	[Brightness/Heledus] / [RGB]	228
[Image jump w/ / Edasihüppamine abil]	[1 image/1 pilt] / [10 images/10 pilti] / [100 images/100 pilti] / [Date/Kuupäev] / [Folder/Kaust] / [Movies/Filmid] / [Stills/Fotod] / [Rating/Hinnang]	203
[Slide show/ Slaidiseanss]	[Playback description/Taasesituse kirjeldus] / [Display time/Kuvamise aeg] / [Repeat/Korda] / [Transition effect/Üleminekuefekt] / [Background music/Taustamuusika]	215
[Rating/Hinnang]	**[OFF/VÄLJAS]** / [•] / [••] / [•••] / [••••] / [•••••]	206
[Bass boost/Bassivõimendus]	[Disable/Keela] / [Enable/Luba]	213
[Control over HDMI/ Juhtimine HDMI kaudu]	[Disable/Keela] / [Enable/Luba]	219

▶ Seadistus 1 (kollane)

[Auto power off/Toite automaatne väljalülitus]	[30 sec./30 sekundit] / [1 min./1 minut] / [2 min./2 minutit] / [4 min./4 minutit] / [8 min./8 minutit] / [15 min./15 minutit] / [Off/Väljas]	167
[Auto rotate/Automaatne pööramine]	[On /Sees /]/ [On /Sees] / [Off/Väljas]	174
[Format/Vormindamine]	Lähtesta ja kustuta kaardi andmed	45
[File numbering/Failide nummerdamine]	[Continuous/Jätkuv] / [Auto reset/Automaatne lähtestamine] / [Manual reset/Käsitsi lähtestamine]	170
[Select folder/Vali kaust]	Looge ja valige kaust	168
[Eye-Fi settings/Eye-Fi sätted]*	[Eye-Fi transmission/Eye-Fi edastus]: [Disable/Keela] / [Enable/Luba] Ühendusteave	265

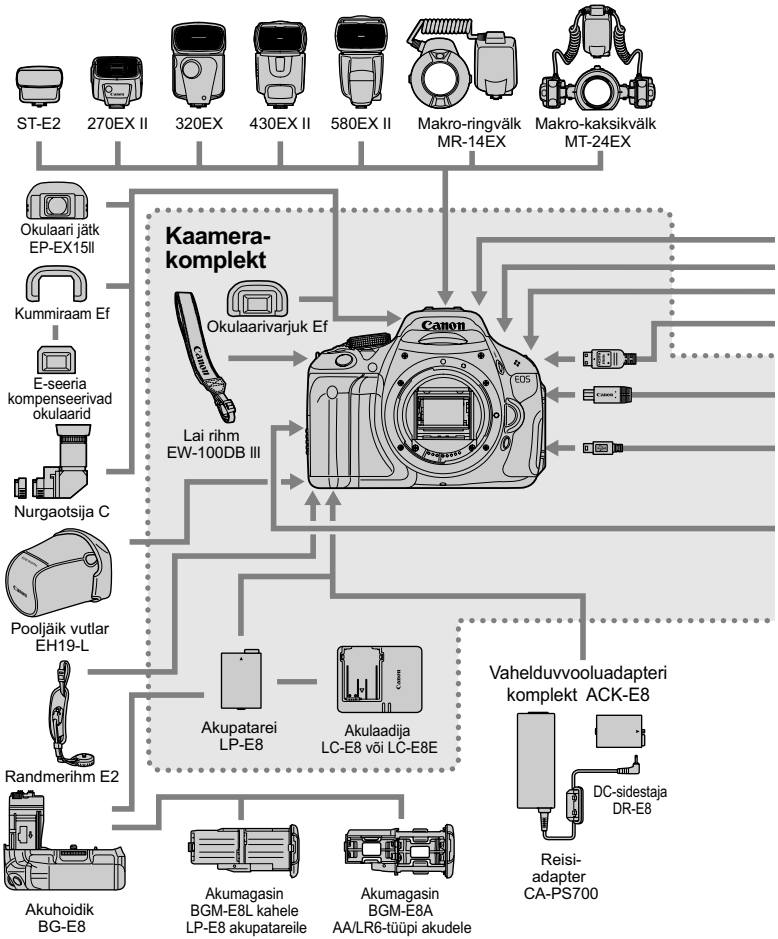
* Kuvatakse vaid Eye-Fi-kaardi kasutamisel.

▶ Seadistus 2 (kollane)

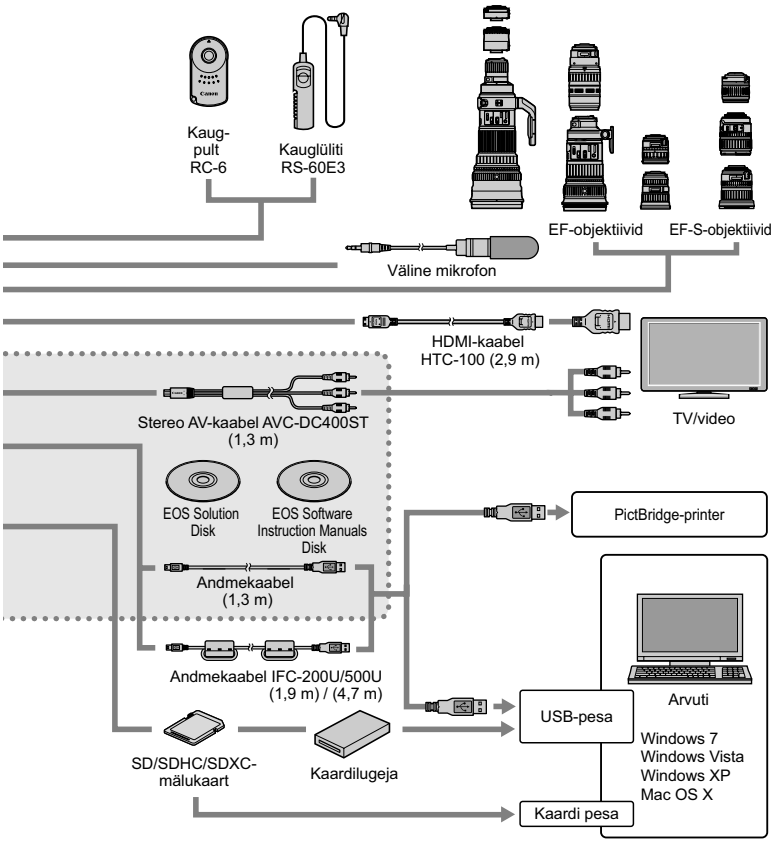
[LCD brightness/ Vedelkristallekraani heledus]	Kasutada saab seitset heledusastet	167
[Date/Time/Kuupäev ja kellaaeg]	Määrake kuupäev (aasta, kuu, päev) ja kellaaeg (tunnid, minutid, sekundid)	34
[Language /Keel]	Valige liidese keel	35
[Video system/Videosüsteem]	[NTSC] / [PAL]	221
[Feature guide/Funktsioonijuht]	[Enable/Luba] / [Disable/Keela]	48

- Kuvatavad menüü vahekaardid ja -valikud sõltuvad pildiotsijarežiimist, režiimisr Live View ja videorežiimist.
- Menüüd (vahekaardid) [ ] Video 1, [ ] Video 2 ja [ ] Video 3 kuvatakse ainult videorežiimis.

Tarvikutesüsteemi skeem



H104_HG_EE.book Page 277 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM



* Kõigi kaablite pikkus on ligikaudu ** m.

Tõrkeotsingu juhend

Kaamera probleemi ilmnemisel vaadake kõigepealt tõrkeotsingu juhendit. Kui tõrkeotsingu juhend probleemile lahendust ei paku, võtke ühendust edasimüüja või lähima Canoni hoolduskeskusega.

Toiteprobleemid

Akupatareid ei laeta.

- Ärge laadige muid akupatareisid, kui Canoni originaal-akupatareid LP-E8.

Akulaadija tuli vilgub.

- Akulaadija probleemi korral lõpetab kaitsesõlm laadimise ja laadijatuli hakkab oranžilt vilkuma. Sellisel juhul eraldage laadija pistik pistikupesast ja eemaldage akupatarei. Ühendage akupatarei uuesti laadijaga ja oodake enne, kui laadija uuesti pistikupessa ühendate.

Kaamera ei tööta ka siis, kui toitenupp on asendis <ON>.

- Aku pole korralikult kaamerasse sisestatud (lk 28).
- Veenduge, et akupatarei pesa kaas on suletud (lk 28).
- Veenduge, et kaardipesa kaas on suletud (lk 29).
- Laadige akut (lk 26).
- Vajutage nuppu <DISP.> (lk 47).

Mälu kasutamise tuli vilgub ka siis, kui toitenupp on asendis <OFF>.

- Kui toide lülitatakse välja siis, kui pilti kaardile salvestatakse, jääb mälu kasutamise tuli mõneks sekundiks põlema/vilkuma. Kui pildi salvestamine on lõpetatud, lülitub toide automaatselt välja.

H104_HG_EE.book Page 279 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Aku tühjeneb kiiresti.

- Kasutage täielikult laetud akupatareid (lk 26).
- Laaditava akupatarei mahutavus väheneb ajapikku. Ostke uus komplekt.
- Kui kasutate pika aja vältel režiimi Live View või filmite videot (lk 123, 141), väheneb võimalike võtete arv.
- Kui hoiate päästikut pikalt all või kasutate tihti vaid automaatteravustamist ilma võtet tegemata, väheneb võimalike võtete arv.
- Kui kasutate vedelkristallekraani sageli, väheneb võimalike võtete arv.
- Kui kasutate objektiivi funktsiooni Image Stabilizer (pildistabilisaator), väheneb võimalike võtete arv.

Kaamera lülitub ise välja.

- Toite automaatne väljalülitus on aktiivne. Kui te ei soovi automaatset väljalülitust kasutada, määrake [**Auto power off/Toite automaatne väljalülitus**] sätteks [**Off/Väljas**] (lk 167).
- Isegi kui funktsiooni [**Auto power off/Toite automaatne väljalülitus**] sätteks on [**Off/Väljas**], lülitub vedelkristallekraan välja, kui kaamerat pole 30 minuti jooksul kasutatud. Vajutage nuppu <DISP.> vedelkristallekraani sisse lülitamiseks.

Pildistamisprobleemid

Pilte ei saa teha ega salvestada.

- Kaart pole korralikult sisestatud (lk 29).
- Kui kaart on täis, asendage kaart või kustutage ebavajalikud pildid (lk 29, 224).
- Kui üritate teravustada režiimis [One-Shot AF/Ühe võtte AF], kui pildiotsija Fookuse kinnitamise märgutuli <●> vilgub, ei saa pildistada. Uuesti teravustamiseks vajutage päästik pooleldi alla või teravustage käsitsi (lk 40, 87).
- Libistage kaardi kirjutuskaitselüliti sättele [Write/Erase/Kirjuta/Kustuta] (lk 29).

H104_HG_EE.book Page 280 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Kaarti ei saa kasutada.

- Kui kuvatakse kaardi tõrketeade, vt lk 30 või 287.

Faili nummerdamine ei alga 0001-st.

- Kui kaardile on juba pilte salvestatud, ei pruugi nummerdamine alata 0001-st (lk 170).

Pilt ei ole teravustatud.

- Lülitage objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <**AF**> (lk 36).
- Kaamera värisemise vältimiseks vajutage päästikule õrnalt (lk 39, 40).
- Kui objektiiv on varustatud funktsiooniga Image Stabilizer (pildistabilisaator), lülitage selle lüliti asendisse <ON>.
- Hämaras võib säriaeg pikeneda. Kasutage lühemat säriaega (lk 94), määrake kõrgem ISO kiirus (lk 79), kasutage välku (lk 90) või statiivi.

Pildile ilmuvad horisontaalsed triibud või on säri või värvitoon kummaline.

- Pildiotsija või režiimis Live View kasutamisel võivad horisontaalseid triipe või ebakorrapärast säri põhjustada päevavalguslambid, LED-valgustid või muu tehislik valgus. Säritus või värvitoon ei pruugi samuti õiged jääda. Probleemi võib lahendada pikem säriaeg.

H104_HG_EE.book Page 281 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Maksimaalne valang on sarivõtte korral madalam.

- Vahekaardil [**Custom Functions (C.Fn)/Kohandatavad funktsioond (C.Fn)**] määrake [**5: High ISO speed noise reduction/ 5: Suure ISO valgustundlikkuse müravähendus**] sätteks [**Standard/ Standardne**], [**Low/Madal**] või [**Disable/Keela**]. Kui sätteks on määratud [**Strong/Tugev**], on maksimaalne valang sarivõtetel palju madalam (lk 254).
- Kui pildistate väga detailset objekti (muruvälja jne), on fail suurem ja tegelik maksimaalne valang madalam kui lk 76 mainitud.

ISO 100 ei saa määrata.

- Kui vahekaardil [**Custom Functions (C.Fn)/Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)**] on [**6: Highlight tone priority/6: Heleduse prioriteetsus**] sätteks määratud [**1: Enable/1: Luba**], ei saa sätet ISO 100 määrata. Kui sätteks on määratud [**0: Disable/0: Keela**], ei saa ISO 100 määrata (lk 254). See kehtib ka video filmimisele (lk 159).

Funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija) ei saa määrata.

- Kui vahekaardil [**Custom Functions (C.Fn)/Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)**] on [**6: Highlight tone priority/6: Heleduse prioriteetsus**] sätteks määratud [**1: Enable/1: Luba**], ei saa funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija) määrata. Kui sätteks on määratud [**0: Disable/0: Keela**], saab funktsiooni Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija) määrata (lk 254). See kehtib ka video filmimisele (lk 162).

ISO kiirust [H] (ISO 12800) ei saa määrata.

- Kui vahekaardil [**Custom Functions (C.Fn)/Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)**] on [**6: Highlight tone priority/6: Heleduse prioriteetsus**] sätteks määratud [**1: Enable/1: Luba**], ei saa [**H**] ISO kiirust valida ka siis, kui [**2: ISO expansion/2: ISO laiendamine**] sätteks on [**1: On/1: Sees**]. Kui sätteks on määratud [**0: Disable/ 0: Keela**] saab [**H**] määrata (lk 252).

H104_HG_EE.book Page 282 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Kui kasutan režiimi <Av> koos välguga, säriaeg pikeneb.

- Kui pildistate öösel tumedal taustal, pikeneb säriaeg automaatselt (aeglane sünkroonimisega pildistamine), et nii objekt kui taust saaksid korralikult valgustatud. Kui te ei soovi pikemat säriaega määrata, asendage [**3: Flash sync. speed in Av mode/3: Välklambi sünkroniseerimine režiimis Av**] vahekaardil [**Custom Functions (C.Fn)/Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)**] sättega 1 või 2 (lk 252).

Sisseehitatud välk avaneb ise.

- Režiimides , , ja avaneb välk vajadusel ise.

Sisseehitatud välk ei tööta.

- Kui pildistate pidevalt ja välku kasutatakse lühikese intervalli järel, võib välk enese kaitsemiseks töö lõpetada.

Ma ei saa määrata välgusäri kompenseerimist [External flash func. setting/Välise välgu funkts.sätted] abil.

- Kui välisel Speedlite'il on sisse lülitatud välgusäri kompensatsioon, ei saa funktsiooni [**Flash exp. comp/Välgusäri komp.**] (lk 182) ekraanil [**External flash func. setting/Välise välgu funkts.sätted**] valida. Lisaks, kui määrate kaameras välgusäri kompensatsiooni ja seejärel ka Speedlite'is, alistab Speedlite'i välgusäri kompensatsioon kaamera oma. Kui Speedlite'i välgusäri kompensatsioon tühistatakse (sätteks on 0), saab selle määrata kaameras.

Ülikiiret sünkroonimist ei saa režiimis <Av> määrata.

- Vahekaardil [**Custom Functions (C.Fn)/Kohandatavad funktsioonid (C.Fn)**] määrake [**3: Flash sync. speed in Av mode/ 3: Välklambi sünkroniseerimine režiimis Av**] sätteks [**0: Auto/ 0: Automaatne**] (lk 252).

Kaamerast kostab raputamisel heli.

- Sisseehitatud välgu mehhanism liigub. See on tavaline.

H104_HG_EE.book Page 283 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Režiimi Live View kasutamisel kostab, nagu teeks katik kaks võtet.

- Kui kasutate välku, kostab pildi tegemisel kaks katiku sulgumise heli (lk 125).

Režiimi Live View kasutamisel ja video filmimisel kuvatakse valge ikoon <> või punane ikoon <>.

- See märgib, et kaamera sisetemperatuur on kõrge. Kui kuvatakse valge ikoon <>, võib stoppkaardi kvaliteet halveneda. Kui kuvatakse punane ikoon <>, katkestatakse režiim Live View või videorežiim varsti automaatselt (lk 139, 163).

Video filmimine katkeb iseenesest.

- Kui kaardi kirjutuskiirus on aeglane, võib video filmimine automaatselt seiskuda. Kasutage kaarti SD Speed Class 6 „CLASS 6“ või kiiremat kaarti. Kaardi lugemis-/kirjutuskiiruse saate näiteks teada kaarditootja veebilehelt.
- Video filmimine katkeb automaatselt, kui faili suuruseks saavutatakse 4 GB või kui video pikkuseks saavutatakse 29 min. 59 s.

Video filmimisel pilt väreleb või kuvatakse sellele horisontaalsed triibud.

- Video filmimisel võivad horisontaalseid triipe või ebakorrapärast säri põhjustada päevavalguslambid, LED-valgustid või muu tehislik valgus. Salvestada võidakse ka säri (heleduses) või värvitooni muudatused. Käsitsi säritusel võib probleemi lahendada pikem säriaeg.

H104_HG_EE.book Page 284 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Probleemid taasesitusega

Vedelkristallekraanil ei kuvata selget pilti.

- Kui vedelkristallekraan on määrdunud, kasutage selle puhastamiseks pehmet lappi.
- Madalal või kõrgel temperatuuril võib vedelkristallekraanil olev kujutis näida aeglane või ekraanipilt must. Toatemperatuuril see efekt kaob.

Osa pildist vilgub mustalt.

- See on ülesärituse hoiatus (lk 228). Ülesäritatud helendite piirkonnad, mille detailid on kadunud, vilguvad.

Pilti ei saa kustutada.

- Kui pilt on kaitstud, ei saa seda kustutada (lk 222).

Videot ei esitata.

- Arvutis tarkvaraga ZoomBrowser EX/ImageBrowser (lk 302) või muu tarkvaraga monteeritud videoid ei saa kaameras esitada. Ent rakendusega ZoomBrowser EX/ImageBrowser monteeritud video momentvõttealbumeid saab kaameras taasesitada.

Video esitamisel kostab kaameramüra.

- Kui kasutate kaamera lüliteid, juhtketast või objektiivi video filmimise ajal, salvestatakse ka kasutusmüra. Kasutage välist mikrofoni (müüakse eraldi) (lk 160).

Videos on stoppkaadrid.

- Kui kasutate video filmimisel automaatsäri ja säritase muutub drastiliselt, peatatakse salvestamine korraks, kuni heledus stabiliseerub. Sellisel juhul kasutage käsitsi säritust (lk 144).

H104_HG_EE.book Page 285 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Objekt paistab filmimisel moonutatult.

- Kui liigutate kaamerat kiiresti vasakule või paremale (kiire panoraamimine) või filmite liikuvat objekti, võib pilt olla moonutatud.

Teleekraanil ei kuvata pilti.

- Veenduge, et AV-kaabel või HDMI-kaabel on korralikult sisestatud (lk 218, 221).
- Lülitage video väljundsüsteem (NTSC/PAL) teleriga samale videosüsteemile (lk 221).

Minu kaardilugeja ei tunne kaarti ära.

- Sõltuvalt kaardilugejast ja arvuti operatsioonisüsteemist ei pruugita SDXC-kaarte ära tunda. Sellisel juhul ühendage kaamera arvutiga komplekti kuuluva andmekaabli abil, seejärel edastage pildid arvutisse rakendusega EOS Utility (komplekti kuuluv tarkvara, lk 302).

Kuvaprobleemid

Menüüekraanil kuvatakse mõned vahekaardid ja valikud.

- Põhitsooni režiimis ja videorežiimis teatud vahekaarte ja menüüvalikuid ei kuvata. Lülitage võtterežiimiks loomingulise tsooni režiim (lk 43).

Failinime esimene märk on alljoon („_MG_“).

- Lülitage värviruum sättele sRGB. Kui määratud on Adobe RGB, on esimeseks märgiks alljoon (lk 121).

H104_HG_EE.book Page 286 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Failinimi algab täheühendiga „MVI_“.

- See on videofail (lk 171).

Kuvatav pildistamiskuupäev ja kellaaeg on valed.

- Õige kuupäev ja kellaaeg pole määratud (lk 34).

Pildil pole kuupäeva ega kellaaega.

- Pildistamiskuupäeva ja kellaaega kui kuvata pildil. Kuupäev ja kellaaeg salvestatakse pildi andmetesse võtteinfona. Printimisel saate pildile printida ka võtteinfona talletatud kuupäeva ja kellaaja (lk 241).

Kuvatakse [###].

- Kui kaardile salvestatud piltide arv on suurem, kui kaamera kuvatav arv, kuvatakse [**###**] (lk 207).

Sätteid [Eye-Fi settings/Eye-Fi sätted] ei kuvata.

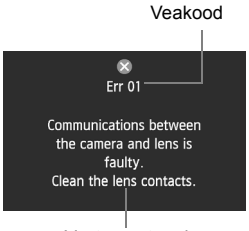
- [**Eye-Fi settings/Eye-Fi sätted**] kuvatakse vaid siis, kui kaamerasse on sisestatud Eye-Fi-kaart. Kui Eye-Fi-kaardi kirjutuskaitse vahekaart on asendis LOCK (lukusta), ei saa kaardi ühendusolekut kontrollida ega Eye-Fi-kaardi edastust keelata (lk 265).

Printimisprobleemid

Prindiefekte on vähem kui juhendis märgitud.

- Ekraani kuva võib printerist sõltuvalt varieeruda. Selles juhendis on toodud kõik võimalikud prindiefektid (lk 240).

Veakoodid



Kaameraprobleemi ilmnemisel kuvatakse veateade. Järgige ekraanil kuvatavaid juhiseid.

Nr	Veateade ja lahendus
01	**[Communications between the camera and lens is faulty. Clean the lens contacts./Sideühendus kaamera ja objektiivi vahel on vigane. Puhastage objektiivi kontaktid.]**
	➔ Puhastage kaamera ja objektiivi vahelised elektriühendused ning kasutage Canoni objektiivi (lk 15, 18).
02	**[Card cannot be accessed. Reinsert/change card or format card with camera./Kaarti ei saa avada. Sisestage kaart uuesti/vahetage see või vormindage kaart kaameraga.]**
	➔ Eemaldage kaart ja sisestage see uuesti, vahetage kaart või vormindage kaart (lk 29, 45).
04	**[Cannot save images because card is full. Replace card./Kaart on täis ja sellele ei saa pilte salvestada. Vahetage kaart.]**
	➔ Vahetage kaart, kustutage ebavajalikud pildid või vormindage kaart (lk 29, 224, 45).
05	**[The built-in flash could not be raised. Turn the camera off and on again./ Sisseehitatud välk ei avanenud. Lülitage kaamera välja ja uuesti sisse.]**
	➔ Lülitage kaamera välja ja uuesti sisse (lk 32).
06	**[Sensor cleaning is not possible. Turn the camera off and on again./Sensori puhastamine pole võimalik. Lülitage kaamera välja ja uuesti sisse.]**
	➔ Lülitage kaamera välja ja uuesti sisse (lk 32).
10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80	**[Shooting is not possible due to an error. Turn the camera off and on again or re-install the battery./Pildistamine pole vea tõttu võimalik. Lülitage kaamera välja ja uuesti sisse või paigaldage aku uuesti.]**
	➔ Lülitage kaamera välja ja uuesti sisse, eemaldage akupatarei ja paigaldage see uuesti või kasutage Canoni objektiivi (lk 32, 28).

*** Kui tõrge püsib, kirjutage veakood üles ja võtke ühendust lähima Canoni hoolduskeskusega.**

Tehnilised andmed

• Tüüp

Tüüp:	digitaalne, ühe peegelobjektiivi ja sisseehitatud välguga automaatteravustamise/automaatsäriga kaamera
Salvestusmeedium:	SD mälukaart, SDHC mälukaart, SDXC mälukaart
Pildisensori suurus:	ligikaudu 22,3 x 14,9 mm
Ühilduvad objektiivid:	Canon EF objektiivid (sh EF-S objektiivid) (35 mm ekvivalentne fokaalkaugus ligikaudu 1,6 korda objektiivi fokaalkaugusest)
Objektiivi kinnitus:	Canon EF kinnitus

• Pildisensor

Tüüp:	CMOS-sensor
Efektiivseid piksleid:	ligikaudu 18,00 megapikslit
Kuvasuhe:	3:2
Tolmukustutusfunktsioon:	automaatne, käsitsi, tolmukustutusinfo lisamine

• Salvestussüsteem

Salvestusvorming:	Design rule for Camera File System 2.0
Pildi tüüp:	JPEG, RAW (14-bitine Canoni originaal) võimalik suur üheaegne RAW+JPEG salvestamine
Salvestatavad pikslid:	L (suur) : ligikaudu 17,90 megapikslit (5184 x 3456) M (keskmine) : ligikaudu 8,00 megapikslit (3456 x 2304) S1 (väike 1) : ligikaudu 4,50 megapikslit (2592 x 1728) S2 (väike 2) : ligikaudu 2,50 megapikslit (1920 x 1280) S3 (väike 3) : ligikaudu 350 000 pikslit (720 x 480) RAW : ligikaudu 17,90 megapikslit (5184 x 3456)

• Pilditöötlus pildistamise ajal

Picture Style:	[Auto/Automaatne], [Standard/Standardne], [Portrait/Portree], [Landscape/Maastik], [Neutral/Neutraalne], [Faithful/Loomutruu], [Monochrome/Monokroomne], [User Def. 1 - 3/Kasutaja eelistus 1-3]
Basic+:	Pildistage vastavalt õhkkonnale, Pildistage vastavalt valgustingimustele või stseeni tüübile
Valge tasakaal:	automaatne, eelmääratud (päevavalgus, varjuline, pilvine, hõõglamp, valge päevavalguslamp, välklamp), kohandatud valge tasakaalu korrektsiooni ja valge tasakaalu kahvli funktsioon * Pakutud ka välgu värvustemperatuuri teave
Müravähendus:	rakendub pikale säriajale ja kõrge ISO kiirusega piltidele
Automaatne pildi heleduse korrektsioon:	Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija)
Heleduse prioriteetsus:	võimalik
Objektiivi perifeerse valguse korrektsioon:	võimalik

H104_HG_EE.book Page 289 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

• Pildiotsija

Tüüp:	Silmataseme pentapeegel
Ulatus:	vertikaalne/horisontaalne ligikaudu 95% (silmapunktiga ligikaudu 19 mm)
Suurendus:	ligikaudu 0,85x (-1 m^{-1} koos 50 mm objektiiviga lõpmatu)
Silmapunkt:	ligikaudu 19 mm (okulaari keskelt -1 m^{-1})
Sisseehitatud okulaari häälestus:	ligikaudu -3,0 - +1,0 m^{-1} (dioptrit)
Teravdusekraan:	fikseeritud, täppiskašee
Peegel:	kiirpööruv
Teravussügavuse kontroll:	võimalik

• Automaatteravustamine

Tüüp:	TTL sekundaarne pildi registreerimine, faasituvastus
AF-punktid:	9 AF-punkti
Säri mõõteulatus:	EV -0,5 - 18 (temperatuuril 23 °C, ISO 100)
Teravustamisrežiimid:	[One-Shot AF/Ühe võtte AF], [AI Servo AF/Intelligentne servo-AF], [AI Focus AF/Intelligentne AF], [Manual focusing (MF)/käsitsifookus (MF)]
AF-i abivalgus:	sisseehitatud välgu välguseeria

• Säri juhtimine

Mõõtmisrežiimid:	63-tsoonine TTL täisava mõõtmine • hindav särimõõtmine (kõigi AF-punktidega seotud) • osaline särimõõtmine (ligikaudu 9% pildiotsijast keskel) • punkt-särimõõtmine (ligikaudu 4% pildiotsijast keskel) • keskmestav mõõtmine kaalutud keskmise alusel
Säri mõõteulatus:	EV 1 - 20 (temperatuuril 23 °C koos EF 50 mm f/1,4 USM objektiiviga, ISO 100)
Säri juhtimine:	programmeeritav automaatsäri (intelligentne automaatne stseenituvastus, välguta, loominguline automaatrežiim, portree, maastik, lähivõte, sport, öine portree, programm), katiku prioriteediga automaatsäri, ava prioriteediga automaatsäri, käsitsi säritus, automaatse teravussügavusega automaatsäri
ISO kiirus (Soovitatavad säriindeks)	Põhitsooni režiimid: automaatselt määratud ISO 100 - 3200 loomingulise tsooni režiimid:käsitsi määratud ISO 100 - 6400 (täisastmeline samm), automaatselt määratud ISO 100 - 6400, Maksimaalne ISO automaatrežiimile määratav ISO kiirus või ISO laiendamine kuni „H“ (võrdne väärtusega ISO 12800)
Säri kompensatsioon:	Käsitsi: ±5 astet 1/3- või 1/2-astmelise sammuga AEB: ±2 astet 1/3- või 1/2-astmelise sammuga (võib siduda käsitsi säri kompensatsiooniga)
Automaatsäri lukustus:	Automaatne: Rakendub hindava mõõtmisega režiimile [One-Shot AF/Ühe võtte AF], kui fookus on saavutatud Käsitsi: Automaasäri lukustusnupuga

H104_HG_EE.book Page 290 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

• Katik

Tüüp:	Elektrooniliselt juhitav fokaaltasandi katik
Säriajad:	1/4000 sekundit kuni 1/60 sekundit (intelligentne automaatne stseenituvastus), X-sünkr. kiirusel 1/200 sekundit 1/4000 sekundit kuni 30 sekundit, aegvõte (Säriaja koguulatus. Ulatus varieerub sõltuvalt võtterežiimist).

• Välk

Sisseehitatud välklamp:	avanev, automaatselt avanev välk; juhikunumber: ligikaudu 13/43 (ISO 100, meetrites); välgu ulatus: ligikaudu 17 mm objektiivi vaatenurk; tsükliaeg ligikaudu 3 sekundit; komplekti kuulub juhtmevaba ülemüksus
Väline välk:	EX-seeria Speedlite (välgu funktsioon on kaameras määratav)
Välgu mõõtmine:	E-TTL II autovälk
Välgusäri kompensatsioon:	±2 astet 1/3- või 1/2-astmelise sammuga
Välgusäri lukustus:	võimalik
Arvutiterminal:	puudub

• Pildistamise süsteem

Võtterežiim:	ühekordne pildistame, sarivõte, 10- või 2-sekundilise viivitusega taimeriga ja 10-sekundilise viivitusega sarivõtete korral
Sarivõtete kiirus:	Max. ligikaudu 3,7 pilti/sekundis
Maksimaalne valang:	JPEG suur/peen: ligikaudu 34 pilti RAW: ligikaudu 6 pilti RAW+JPEG suur/peen: ligikaudu 3 pilti * Arvud põhinevad Canoni teststandarditel (ISO 100 ja standardne Picture Style), kasutades 4 GB kaarti.

• Live View pildistamine

Kuvasuhte sätted:	3:2, 4:3, 16:9, 1:1
Teravustamine:	Live-režiim, näo tuvastamisega Live-režiim (kontrastituvastus), kiirrežiim (faasierinevuse tuvastus) Käsitsi teravustamine (võimalik ligikaudu 5x / 10x suurendus)
Mõõtmisrežiimid:	Hindav särimõõtmine pildisensoriga
Säri mõõteulatus:	EV 0 - 20 (temperatuuril 23 °C koos EF 50 mm f/1,4 USM objektiiviga, ISO 100)
Koordinaatruudustik:	kaks tüüpi

H104_HG_EE.book Page 291 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

• Video filmimine

Videotihendus:	MPEG-4 AVC/H.264; muutuv (keskmestav) bitimäär
Audio salvestusvorming:	lineaarne PCM
Salvestusvorming:	MOV
Salvestusformaat ja kaadrisagedus:	1920x1080 (täis HD) : 30p/25p/24p 1280x720 (HD) : 60p/50p 640x480 (SD) : 30p/25p * 30p: 29,97 k/s, 25p: 25,00 k/s, 24p: 23,976 k/s, 60p: 59,94 k/s, 50p: 50,00 k/s
Faili suurus:	1920x1080 (30p/25p/24p) : ligikaudu 330 MB/minutis 1280x720 (60p/50p) : ligikaudu 330 MB/minutis 640x480 (30p/25p) : ligikaudu 82,5 MB/minutis
Teravustamine:	sama, mis režiimis Live View pildistamise korral
Mõõtmisrežiimid:	Keskmestav mõõtmine kaalutud keskmise alusel ja hindav särimõõtmine pildisensoriga * Määratakse automaatselt teravustamisrežiimiga
Säri mõõteulatus:	EV 0 - 20 (temperatuuril 23 °C koos EF 50 mm f/1,4 USM objektiiviga, ISO 100)
Säri juhtimine:	programmeeritav automaatsäri videotele ja käsitsi säritus
Säri kompensatsioon:	±3 astet 1/3-astmelise sammuga (Fotodel: ±5 astet)
ISO kiirus (soovitatav säriindeks)	Automaatsäriga pildistamisel määratakse ISO 100 - 6400 automaatselt. Käsitsi särituse korral määratakse ISO 100 - 6400 automaatselt või käsitsi
Digitaalne suum:	ligikaudu 3x - 10x
Video momentvõtted:	määratav vahemikus 2 / 4 / 8 sekundit
Helisalvestus:	sisseehitatud monofooniline mikrofon; kasutada saab ka välist stereomikrofoni; reguleeritav helisalvestustase, tuulefilter
Koordinaatruudustik:	kaks tüüpi

• Vedelkristallekraan

Tüüp:	TFT värviline vedelkristallekraan
Ekraani suurus ja punktide arv:	laiekraan, 7,7 cm (3,0 tolli) (3:2) ligikaudu 1,04 miljoni punktiga
Nurga reguleerimine:	võimalik
Heleduse reguleerimine:	käsitsi (7 astet)
Liidese keeled:	25
Funktsioonijuht:	kuvatakse

• Taasesitamine

Pildi kuvavormingud:	üksik pilt, üksik pilt + teave (põhiteave, pildistamisteave, graafik), 4 pisipildi kuva, 9 pisipildi kuva, pildi pööramine on võimalik
Suumi suurendus:	ligikaudu 1,5x - 10x
Edasihüppamise viisid:	üks pilt, 10- või 100-pildine hüpe, võttekuupäeva, kausta, videote, fotode, hinde alusel
Ülesärituse hoiatus:	ülesäritatud helendid vilguvad
Video taasesitus:	võimalik (vedelkristallekraan, video-/audioväljund, HDMI väljund); sisseehitatud kõlar
Slaidiseanss:	kõik pildid, kuupäeva, kausta, videote, fotode või hinnangu alusel; valida saab viie üleminekuefekti vahel
Taustmuusika:	valitav slaidiseanssidele ja videotele
Bassivõimendus:	võimalik

• Piltide järeltöötlemine

Loomingulised filtrid:	teraline mustvalge, pehme fookus, kalasilmaefekt, mängukaameraefekt, miniatuuriefekt
Suuruse muutmine:	võimalik

• Otseprintimine

Ühilduvad printerid:	PictBridge-ühilduvad printerid
Prinditavad pildid:	JPEG- ja RAW-pildid
Prindikorraldus:	ühilduv DPOF versiooniga 1.1

• Kohandatavad funktsioonid

Kohandatavad funktsioonid:	11
Menüü My Menu (Minu menüü) registreerimine:	võimalik
Autoriõiguste andmed:	sisestamine ja väljajätt on võimalikud

• Liides

Audio-/videoväljund	
Digitaalterminal:	analoogvideo (ühildub NTSC/PAL)/stereo audioväljundiga; arvutiga side pidamiseks ja otseprintimiseks (võrdväärne kiire USB-ga)
HDMI mini väljundterminal:	tüüp C (eraldusvõime automaatlülitus), CEC-ühilduv
Väline mikrofon	
Sisendterminal:	3,5 mm läbimõõduga stereo minipistik
Kaugjuhtimisterminal:	kauglülitile RS-60E3
Juhtmevaba kaugjuhtimine:	kaugpult RC-6
Eye-Fi-kaart:	ühilduv

H104_HG_EE.book Page 293 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

• Toide

Aku:	akupatarei LP-E8 (1 tk) * Vahelduvvoolutoidet saab anda vahelduvvooluadapteri komplektiga ACK-E8 * BG-E8 akuhoidik võimaldab AA/LR6 patareide kasutamist
Aku kasutusaeg:	pildiotsijaga pildistades:
(põhineb CIPA teststandarditel)	ligikaudu 440 pilti temperatuuril 23 °C, ligikaudu 400 pilti temperatuuril 0 °C Režiimis Live View:
	ligikaudu 180 pilti temperatuuril 23 °C, ligikaudu 150 pilti temperatuuril 0 °C
Video filmimisaeg	ligikaudu 1 tund 40 minutit temperatuuril 23 °C umbes 1 tund 20 min. temperatuuril 0 °C (täielikult laetud akupatareiga LP-E8)

• Mõõdud ja kaal

Mõõdud (W x H x D):	ligikaudu 133,1 x 99,5 x 79,7 mm
Kaal:	ligikaudu 570 g (CIPA juhised), ligikaudu 515 g (ainult kere)

• Töökeskkond

Töötemperatuurivahemik:	0 °C - 40 °C
Töökeskkonna niiskus:	85% või vähem

• Akupatarei LP-E8

Tüüp:	korduvlaetav liitiumioonaku
Nimipinge:	7,2 V DC
Aku mahutavus:	1120 mAh
Töötemperatuurivahemik:	Laadimisel: 6 °C - 40 °C Pildistamisel: 0 °C - 40 °C
Töökeskkonna niiskus:	85% või vähem
Mõõdud (W x H x D):	ligikaudu 37,1 x 15,4 x 55,2 mm
Kaal:	ligikaudu 52 g

• Akulaadija LC-E8

Ühilduv aku:	akupatarei LP-E8
Laadimisaeg:	ligikaudu 2 tundi (temperatuuril 23 °C)
Nimisisend:	100 - 240 V AC (50/60 Hz)
Nimiväljund:	8,4 V DC / 720 mA
Töötemperatuurivahemik:	6 °C - 40 °C
Töökeskkonna niiskus:	85% või vähem
Mõõdud (W x H x D):	ligikaudu 69 x 28 x 87,5 mm
Kaal:	ligikaudu 82 g

H104_HG_EE.book Page 294 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

• Akulaadija LC-E8E

Ühilduv aku:	akupatarei LP-E8
Laadimisaeg:	ligikaudu 2 tundi (temperatuuril 23 °C)
Nimisisend:	100 - 240 V AC (50/60 Hz)
Nimiväljund:	8,4 V DC / 720 mA
Töötemperatuurivahemik:	6 °C - 40 °C
Töökeskkonna niiskus:	85% või vähem
Mõõdud (W x H x D):	ligikaudu 69 x 28 x 87,5 mm
Kaal:	ligikaudu 82 g

• EF-S 18-55 mm f/3,5-5,6 IS II

Vaatenurk:	diagonaalne ulatus: 74°20’ - 27°50’; horisontaalne ulatus: 64°30’ - 23°20’; vertikaalne ulatus: 45°30’ - 15°40’
Objektiivi konstruktsioon:	11 objekti 9 rühmas
Minimaalne avasuurus:	f/22 - 36
Lähim fookuskaugus:	0,25 m (pildisensori tasandilt)
Maksimaalne suurendus:	0,34x (55 mm kauguselt)
Vaateväli:	207 x 134 - 67 x 45 mm (0,25 m kauguselt)
Image Stabilizer (pildistabilisaator):	läätsenihutusega
Filtri läbimõõt:	58 mm
Objektiivi kork:	E-58
Maksimaalne läbimõõt x pikkus:	ligikaudu 68,5 x 70 mm
Kaal:	ligikaudu 200 g
Objektiivi kate:	EW-60C (müüakse eraldi)
Vutlar:	LP814 (müüakse eraldi)

• EF-S 18-55 mm f/3,5-5,6 III

Vaatenurk:	diagonaalne ulatus: 74°20’ - 27°50’; horisontaalne ulatus: 64°30’ - 23°20’; vertikaalne ulatus: 45°30’ - 15°40’
Objektiivi konstruktsioon:	11 objekti 9 rühmas
Minimaalne avasuurus:	f/22 - 36
Lähim fookuskaugus:	0,25 m (pildisensori tasandilt)
Maksimaalne suurendus:	0,34x (55 mm kauguselt)
Vaateväli:	207 x 134 - 67 x 45 mm (0,25 m kauguselt)
Filtri läbimõõt:	58 mm
Objektiivi kork:	E-58
Maksimaalne läbimõõt x pikkus:	ligikaudu 68,5 x 70,0 mm

H104_HG_EE.book Page 295 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Kaal:	ligikaudu 195 g
Objektiivi kate:	EW-60C (müüakse eraldi)
Vutlar:	LP814 (müüakse eraldi)

• EF-S 18-135 mm f/3,5-5,6 IS

Vaatenurk:	diagonaalne ulatus: 74°20' - 11°30'; horisontaalne ulatus: 64°30' - 9°30'; vertikaalne ulatus: 45°30' - 6°20'
Objektiivi konstruktsioon:	16 objekti 12 rühmas
Minimaalne avasuurus:	f/22 - 36
Lähim fookuskaugus*:	18 mm fookuspikkuselt: 0,49 m (327 x 503 mm vaateväli) 135 mm fookuspikkuselt: 0,45 m (75 x 112 mm vaateväli) * Kaugus pildisensori tasandilt
Maksimaalne suurendus:	0,21x (135 mm kauguselt)
Image Stabilizer (pildistabilisaator):	läätsenihutusega
Filtri läbimõõt:	67 mm
Objektiivi kork:	E-67U
Maksimaalne läbimõõt x pikkus:	ligikaudu 75,4 x 101 mm
Kaal:	ligikaudu 455 g
Objektiivi kate:	EW-73B (müüakse eraldi)
Vutlar:	LP1116 (müüakse eraldi)

- Kõik ülaltoodud andmed põhinevad Canoni teststandarditel ja CIPA (Camera & Imaging Products Association) teststandarditel ja juhistel.
- Ülaltoodud mõõdud, maksimaalne läbimõõt, pikkus ja kaal põhinevad CIPA juhistel (v.a ainult kaamerakere kaal).
- Toodete tehnilistes andmetes ja välimuses võivad esineda muudatused.
- Kui ilmneb probleem kaameraga ühendatud mitte Canoni objektiiviga, võtke ühendust selle tootjaga.

Kaubamärgid

- Adobe on ettevõtte Adobe Systems Incorporated kaubamärk.
- Windows on ettevõtte Microsoft Corporation kaubamärk või registreeritud kaubamärk USA-s ja muudes riikides.
- Macintosh ja Mac OS on ettevõtte Apple Inc. kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid USA-s ja muudes riikides.
- SDXC logo on ettevõtte SD-3C, LLC kaubamärk.
- HDMI, HDMI logo ja High-Definition Multimedia Interface on ettevõtte HDMI Licensing LLC kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.
- Kõik muud selles juhendis mainitud ettevõtte- või tootenimed ja kaubamärgid on vastavate omanike omandid.

MPEG-4 litsentseerimine

„See toode on litsentseeritud AT&T patentide all vastavalt MPEG-4 standardile ning seda võib kasutada MPEG-4-ühilduva video kodeerimiseks ja dekodeerimiseks, mis kodeeriti vaid (1) personaalsel ja mitteärilisel eesmärgil või (2) AT&T patentidega litsentseeritud videopakkuja poolt MPEG-4-ühilduva video pakkumiseks. Muuks MPEG-4 standardi kasutamiseks litsentsi ei anta.“

About MPEG-4 Licensing

“This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.”

* Notice displayed in English as required.

Soovitame kasutada Canoni originaaltarvikuid

See toode on loodud parima tulemuse saamiseks koos Canoni originaaltarvikutega. Canon ei vastuta kahju ja/või õnnetuse eest, nt tulekahju jms, mille on põhjustanud sellise tarviku rike, mis ei ole Canoni originaaltarvik (nt akupatarei leke ja/või plahvatus). Pidage meeles, et garantii ei laiene mitte-Canoni tarviku rikkest tingitud remondile, kuigi võite selliseid remonttöid tellida tasu eest.

Ohutusabinõud

Vigastuste, surma ja materiaase kahju vältimiseks järgige järgmisi hoiatusi ning kasutage seadet õigesti.

Tõsiste vigastuste või surma vältimine

- Tulekahju, liigse kuumuse, kemikaalilekke ja plahvatuste vältimiseks järgige järgmiseid ettevaatusabinõusid.
  - Ärge kasutage akusid, toiteallikaid ja tarvikuid, mida pole selles juhendis märgitud. Ärge kasutage isevalmistatud või modifitseeritud akusid.
  - Ärge viige akupatareid või varuakut lühisesse, monteerige neid lahti ega modifitseerige neid. Ärge jätke akupatareid ega varuakut kuumuse kätte ega tinutage neid. Hoidke akupatarei ja varuaku eemal tulest ja veest. Vältige akupatarei või varuaku järske põrutusi.
  - Ärge paigaldage akupatareid või varuakut ümberpööratud (+ –) polaarsusega. Ärge paigaldage korraga uut ja vana akut või erinevaid akusid.
  - Ärge laadige akupatareid väljaspool lubatud temperatuurivahemikku 0 °C - 40 °C. Lisaks ärge ületage ka laadimisaega.
  - Ärge sisestage kaamera elektrikontaktide, tarvikute, ühenduskaablite jne vahele metallist võõrkehasid.
- Hoidke varuakusid lastele kättesaamatus kohas. Kui laps aku alla neelab, võtke viivitamatult ühendust arstiga. (Akukemikaalid võivad magu ja soolestikku kahjustada).
- Akupatarei või varuaku kasutamiselt kõrvaldamisel isoleerige elektrikontaktid teibiga, et vältida nende kokkupuutumist muude metallobjektide või akudega. Nii väldite tulekahju või plahvatuse tekkimist.
- Kui akupatarei laadimisel eraldub liigset kuumust, suitsu või aure, eraldage akulaadija viivitamatult pistikupesast ja lõpetage tulekahju vältimiseks laadimine.
- Kui akupatarei või varuaku lekib, muudab värvi, moondub või eritab suitsu või auru, eemaldage see viivitamatult. Olge ettevaatlik ja vältige põletushaavasid.
- Vältige akulekke sattumist silma, nahale ja rõivastele. See võib põhjustada pimedaks jäämist ja nahaprobleeme. Kui akuleke satub silma, nahale või rõivastele, loputage kokkupuutunud pinda ohtra veega, ärge hõõruge. Võtke viivitamatult ühendust arstiga.
- Laadimise ajal hoidke seadmestikku lastele kättesaamatus kohas. Laps võib end juhtmega lämmatada või saada sealt elektrilöögi.
- Ärge jätke juhtmeid soojusallikate lähedusse. Juhe võib deformeeruda, isolatsioon võib üles sulada ning põhjustada tulekahju või elektrilöögi.
- Ärge suunake välku autojuhile näkku. Võite põhjustada õnnetuse.
- Ärge suunake välku inimesele silma. See võib nägemist kahjustada. Pildistage imikut välgu abil vähemalt 1 meetri kauguselt.
- Kui jätate kaamera või tarviku pikemaks ajaks seisma, eemaldage akupatarei ja eraldage toitejuhe. Nii väldite elektrilööki, soojuse kogunemist ja tulekahju teket.
- Ärge kasutage seadet tuleohtlike gaaside keskkonnas. Nii väldite plahvatus- või tulekahjuohtu.

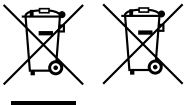
- Kui pillate seadme maha ning korpus puruneb, ärge puudutage sisemisi osi, kuna võite saada elektrilöögi.
- Ärge monteerige seadet lahti ega modifitseerige seda. Sisemised kõrgpinge osad võivad anda elektrilöögi.
- Ärge vaadake läbi kaamera või objektiivi päikest või äärmiselt heledat valgusallikat. Vastasel juhul võite nägemist kahjustada.
- Hoidke kaamerat väikelastele kättesaamatus kohas. Laps võib end kaelapaelaga lämmatada.
- Ärge hoiustage seadet tolmustes või niisketes keskkondades. See võib põhjustada tulekahju või elektrilöögi.
- Enne kaamera lennukis või haiglas kasutamist uurige, kas see on lubatud. Kaamera elektromagnetlained võivad häirida lennuki juhtseadmete või haigla meditsiiniseadmete tööd.
- Tulekahju ja elektrilöökide vältimiseks järgige allpool toodud ettevaatusabinõusid.
  - Sisestage toitepistik alati lõpuni.
  - Ärge käsitsege toitepistikut märgade kätega.
  - Toitepistikut eraldades haarake ja tõmmake pistikust, mitte juhtmest.
  - Ärge kriimustage, lõigake või väänake juhet ega asetage sellele raskeid esemeid. Samuti ärge väänake ega sõlmige juhtmeid.
  - Ärge ühendage samasse pistikupessa liiga palju toitepistikuid.
  - Ärge kasutage kahjustatud isolatsiooniga juhet.
- Tõmmake toitepistik aegajalt välja ja puhastage pistikupesa ümbrust kuiva lapiga. Kui keskkond on tolmune, niiske või õline, võib pistikupesa niiskust saada, selle lühisesse viia ja tulekahju põhjustada.

Vigastuste ja seadmekahjude vältimine

- Ärge jätke seadet kuuma ilmaga autosse või soojusallika lähedusse. Seade võib muutuda kuumaks ja põhjustada põletusi.
- Ärge kandke kaamerat statiivi külge ühendatuna. Vastasel juhul võite põhjustada vigastusi. Samuti veenduge, et statiiv on piisavalt stabiilne kaamera ja objektiivi toetamiseks.
- Ärge jätke objektiivikorgita objektiivi või kaamera külge ühendatud objektiivi päikese kätte. Vastasel juhul võib objektiiv päikesekiiri koondada ja põhjustada tulekahju.
- Ärge katke akulaadijat kinni ega mässige seda riidesse. Kogunev soojus võib korpust deformeerida ja see võib süttida.
- Kui pillate kaamera vette või kaamerasse sattub vesi või metalliosakesed, eemaldage viivitamatult akupatarei ja varuaku. See võib põhjustada tulekahju või elektrilöögi.
- Ärge kasutage akupatareid ega varuakut kuumas keskkonnas ega jätke neid sellisesse keskkonda. See võib kaasa tuua aku lekke või lühendada kasutusiga. Akupatarei või varuaku võib ka kuumeneda ja põhjustada nahapõletusi.
- Ärge kasutage seadme puhastamiseks lahustit, bensiini või muid orgaanilisi lahusteid. See võib põhjustada tulekahju või tervisekahjustuse.

Kui toode ei tööta korralikult või vajab remonti, võtke ühendust edasimüüja või lähima Canoni hoolduskeskusega.

Üksnes Euroopa Liit (ja Euroopa Majanduspiirkond).



Antud sümbolid viitavad sellele, et vastavalt WEEE direktiivile (2002/96/EÜ), patareide direktiivile (2006/66/EÜ) ja/või nimetatud direktiive rakendavatele riiklikele õigusaktidele ei või seda toodet visata ära koos majapidamisjäätmetega.
Kui keemiline sümbol on trükitud eespool toodud sümboli alla, siis vastavalt patareide direktiivile viitab see sellele, et antud patareis või akus leiduva raskemetalli (Hg = elavhõbe, Cd = kaadmium, Pb = plii) kontsentratsioonitase on kõrgem kui patareide direktiivis määratud piirmäär.
Antud toode tuleb anda vastavasse kogumispunkti, nt üks ühe vastu, kui ostate uue sarnase toote, või vastavasse elektri- ja elektroonikaseadmete jäätmete ning patareide ja akude ümbertöötlemiseks mõeldud kogumispunkti. Antud liiki prügi vale käitlemine võib kahjustada keskkonda ja inimeste tervist elektri- ja elektroonikajäätmetes tavaliselt leiduvate potentsiaalselt ohtlike ainete tõttu. Antud toote ettenähtud nõuete kohase kõrvaldamisega aitate efektiivselt kasutada loodusvarasid.
Täiendava teabe saamiseks antud toote utiliseerimise kohta võtke ühendust kohaliku omavalitsusega, jäätmekäitlejaga, jäätmekäitlusorganisatsiooniga või majapidamisjäätmete prügilateenistusega või külastage Interneti-lehekülge www.canon-europe.com/environment.
(Euroopa Majanduspiirkond: Norra, Island ja Liechtenstein)

OLULISED OHUTUSJUHISED

1. **HOIDKE NEED JUHISED ALLES** — see juhend sisaldab akulaadija LC-E8 & LC-E8E olulisi ohutus- ja kasutusjuhiseid.
2. Enne laadija kasutamist tutvuge kõigi juhiste ja ettevaatusnõuetega (1) laadija, (2) akupatarei ja (3) akupatareid kasutava toote kohta.
3. **ETTEVAATUST** — vigastusteohu vähendamiseks laadige ainult akupatareid LP-E8. Muud tüüpi akud võivad plahvatada ja tekitada vigastusi või muid kahjustusi.
4. Ärge jätke laadijat vihma või lume kätte.
5. Canoni poolt mitte soovitatava või müüdava tarviku kasutamine võib põhjustada tulekahju, elektrilöögi või tekitada vigastusi.
6. Elektripistiku ja -juhtme kahjustamise vältimiseks tõmmake laadijat vooluvõrgust eraldades pistikust, mitte juhtmest.
7. Veenduge, et juhe paikneb nii, et sellele ei saa peale astuda, selle taha komistada või seda muul moel kahjustada.
8. Ärge kasutage kahjustatud juhtme või pistikuga laadijat - vahetage see viivitamatult välja.
9. Ärge kasutage laadijat, kui see on saanud terava löögi, see on maha kukkunud või muul moel kahjustunud; viige see kvalifitseeritud hooldustehniku kätte.
10. Ärge monteerige laadijat lahti; kui see vajab hooldamist või parandamist, viige see kvalifitseeritud hooldustehniku kätte. Vale kokkumonteerimise tagajärjeks võib olla elektrilöök või tulekahju.
11. Elektrilöögiohu vähendamiseks eraldage laadija pistikupesast enne selle hooldamist või puhastamist.

HOOLDUSJUHISED

Kui juhendis pole vastupidiselt märgitud, ei sisalda see toode kasutaja poolt hooldatavaid osasid. Hooldamist peab sooritama kvalifitseeritud hooldustehnik.

ETTEVAATUST

AKU ASENDAMINE VALET TÜÜPI AKUGA VÕIB TEKITADA PLAHVATUSOHU. KÕRVALDAGE KASUTATUD AKUD KASUTUSEST VASTAVALT KOHALIKELE SEADUSTELE.

14

Tarkvarajuhend

Selles peatükis antakse ülevaade kaamerakomplekti kuuluval kettal EOS Solution Disk (CD-ROM) toodud tarkvarast ning selgitatakse tarkvara installimist arvutisse. Lisaks selgitatakse, kuidas vaadata pdf-faile EOS Software Instruction Manuals Disk (CD-ROM) kettalt.

EOS Solution Disk
(Tarkvara)

EOS Software Instruction Manuals Disk

EOS Solution Disk

Kettal on tarkvara EOS kaameratele.

Kaamera ja arvuti sidetarkvara

❶ EOS Utility

- Saate kaameraga tehtud pildid (fotod/videod) arvutisse laadida.
- Saate arvutis erinevaid kaamera sätteid määrata.
- Saate fotosid kaugpildistada, milleks ühendage kaamera arvutiga.
- Saate kaardile kopeerida taustmuusika palasid, nt. EOS Sample Music*.

* Viis Canoni poolt pakutud originaalpala, mida saate kasutada taustmuusikana video momentvõttealbumite, videote ja slaidiseansside taasesitamisel.

Pildivaatlus- ja -redigeerimistarkvara

❷ Digital Photo Professional

- Saate pilte arvutis kiiresti vaadata, töödelda ja printida.
- Saate pilte töödelda, ilma et originaal sellest muutuks.
- Rakendust saavad kasutada nii amatöörid kui ka professionaalid. Soovitama kasutajatele, kes pildistavad peamiselt RAW-pilte.

Pildivaatlus- ja -redigeerimistarkvara

❸ ZoomBrowser EX (Windows) / ImageBrowser (Macintosh)

- Saate JPEG-pilte arvutis vaadata, töödelda ja printida.
- Saate pilte korrastada või sorteerida kuupäeva või teema alusel.
- Saate esitada ja redigeerida filme (MOV-failid), video momentvõttealbumeid ning eraldada filmidest stoppkaadreid.
- Soovitame neile, kes kasutavad digikaamerat esmakordselt, ja amatööridele.

Faili koostamistarkvara Picture Style

❹ Picture Style Editor

- Tarkvara on suunatud edasijõudnud kasutajatele, kes on kogenud piltide töötlemises.
- Saate muuta rakendust Picture Style vastavalt oma eelistustele ja luua/salvestada algupärase Picture Style faili.

H104_HG_EE.book Page 303 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Tarkvara installimine

Ühilduv operatsioonisüsteem **Windows 7** **Windows Vista** **Windows XP**

1 Veenduge, et kaamera pole arvutiga ühendatud.

- Ärge ühendage kaamerat arvutiga, kui tarkvara pole veel installitud. Vastasel juhul ei installita tarkvara korralikult.

2 Sisestage ketas EOS Solution Disk (CD).

3 Installimise alustamiseks klõpsake **[Easy Installation/Lihtne installimine]**.

- Installimiseks järgige aknas kuvatavaid juhiseid.

➡ Kui installimine on lõppenud, kuvatakse **4**. sammu aken.

4 Klõpsake **[Restart/Taaskäivita]**.

5 Kui arvuti on taaskäivitunud, eemaldage CD-plaat.

- Piltide kaamerast laadimise kohta vaadake EOS Utility kasutusjuhendit (elektrooniline juhend PDF-failina).
- Tarvikute jaoks installitakse ka tarkvara „WFT Utility“ ja „Original Data Security Tools“ (müüakse eraldi). Kui te ei pea seda vajalikuks, desinstallige tarkvara.

H104_HG_EE.book Page 304 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Tarkvara installimine

Ühilduv operatsioonisüsteem **MAC OS X 10.4 - 10.6**

1 Veenduge, et kaamera pole arvutiga ühendatud.

2 Sisestage ketas EOS Solution Disk (CD).

- Arvuti töölaual topeltklõpsake CD-ROMi ikooni, seejärel topeltklõpsake valikut [Canon EOS Digital Installer/ Canon EOS Digital installer].

3 Installimise alustamiseks klõpsake **[Install/Installi]**.

- Installimiseks järgige aknas kuvatavaid juhiseid.
- Kui installimine on lõppenud, kuvatakse **4**. sammu aken.

4 Klõpsake **[Finish/Lõpeta]**.

5 Eemaldage CD-plaat.

- Piltide kaamerast laadimise kohta vaadake EOS Utility kasutusjuhendit (elektrooniline juhend PDF-failina).
- Tarvikute jaoks installitakse ka tarkvara „WFT Utility“ (müüakse eraldi). Kui te ei pea seda vajalikuks, desinstallige tarkvara.

H104_HG_EE.book Page 305 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

[**WINDOWS**]

EOS Software Instruction Manuals Disk

Kopeerige kettal asuvad PDF-faili kujul olevad kasutusjuhendid arvutisse.

1 Sisestage ketas EOS Software Instruction Manuals Disk (CD) arvuti CD-ROM-draivi.

2 Avage ketas.

- Topeltklõpsake töölaual valikut [**My Computer/Minu arvuti**], seejärel topeltklõpsake CD-ROM-draivi, kuhu ketta sisestasite.

Valige keel ja operatsioonisüsteem. Kuvatakse kasutusjuhendite register.

Kasutusjuhendite (PDF-failide) vaatamiseks peab arvutisse olema installitud tarkvara Acrobat Reader (versioon 6.0 või uuem). Kui seda pole veel tehtud, installige tarkvara Adobe Reader.
PDF-juhendi arvutisse salvestamiseks kasutage tarkvara Adobe Reader funktsiooni [Save/Salvesta].

[**MACINTOSH**]

EOS Software Instruction Manuals Disk

Kopeerige kettal asuvad PDF-faili kujul olevad kasutusjuhendid arvutisse.

1 Sisestage ketas EOS Software Instruction Manuals Disk (CD) arvuti CD-ROM-draivi.

2 Avage ketas.

- Topeltklõpsake ketta ikooni.

3 Topeltklõpsake faili START.html.

Valige keel ja operatsioonisüsteem. Kuvatakse kasutusjuhendite register.

Kasutusjuhendite (PDF-failide) vaatamiseks peab arvutisse olema installitud tarkvara Acrobat Reader (versioon 6.0 või uuem). Kui seda pole veel tehtud, installige tarkvara Adobe Reader.
PDF-juhendi arvutisse salvestamiseks kasutage tarkvara Adobe Reader funktsiooni [Save/Salvesta].

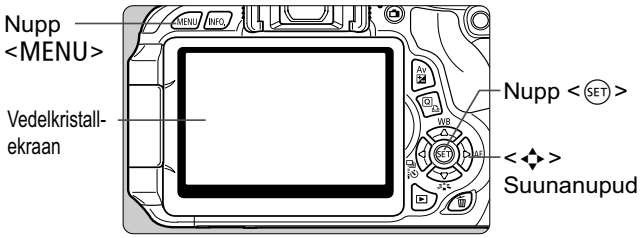
H104_HG_EE.book Page 307 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

15

Kiirjuhend ja kasutusjuhendi register

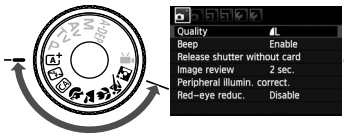
Menüü kasutamine - lk 308
Salvestatava pildi kvaliteet - - - - - - - - - - - - - - lk 309
Picture Style - lk 309
Kiirkontrolli ekraan - - - - - - - - - - - - - - - - - lk 310
Nomenklatuur - lk 311
Põhitsooni režiimid - - - - - - - - - - - - - - - - - - lk 313
Sisseehitatud välgu kasutamine - - - - - - - - - lk 313
Loomingulise tsooni režiimid - - - - - - - - - - - - - lk 314
P: programmeeritav automaatsäri - - - - - - lk 314
Tv: katiku prioriteediga automaatsäri - - - - lk 314
Av: ava prioriteediga automaatsäri - - - - - lk 314
AF: automaatteravustamise režiim - - - - - - - - lk 315
automaatteravustamispunkt - - - - - - - - - - lk 315
ISO: ISO kiirus - lk 316
Võtterežiim - lk 316
Live View pildistamine - - - - - - - - - - - - - - lk 317
Filmimine - lk 318
Pildi taasesitus - lk 319

Menüü kasutamine



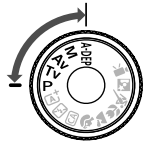
1. Vajutage menüü kuvamiseks nuppu <MENU>.
2. Vajutage vahekaardi valimiseks nuppu <◄►>, seejärel vajutage soovitud menüü objekti valimiseks nuppu <▲▼>.
3. Seadete kuvamiseks vajutage <SET>.
4. Pärast menüü objekti määramist vajutage <SET>.

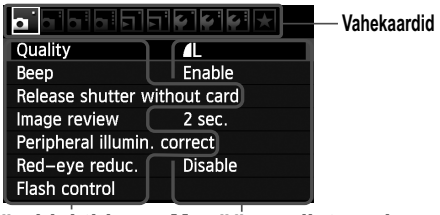
Põhitsooni režiimid



Videorežiim

Loomingulise tsooni režiimid

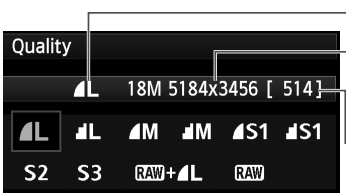




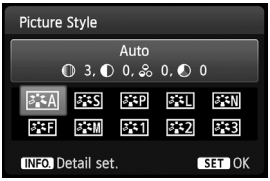
H104_HG_EE.book Page 309 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Salvestatava pildi kvaliteet

- Valige [**Quality**/**Kvaliteet**], seejärel vajutage <(SET)>.
- Kvaliteedi valimiseks vajutage nuppu <◄►> ja vajutage <(SET)>.



Picture Style ☆



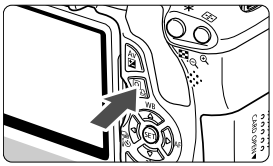
- Vajutage nuppu <>.
- Pildi stiili Picture Style valimiseks vajutage nuppu <◄►> ja vajutage <(SET)>.

Stiil	Kirjeldus
[Auto/Automaatne]	Värvitoonid optimeeritakse konkreetse stseeni jaoks.
[Standard/Standardne]	Erksad värvid ja teravad pildid.
[Portrait/Portree]	Kenad nahatoonid ja pisut teravad pildid.
[Landscape/Maastik]	Erksad sinised taevad ja rohelisus ning väga teravad pildid.
[Monochrome/Monokroomne]	Must-valged pildid.

- Sätte <> (Neutral/Neutraalne) ja <> (Faithful/Loomutruu) kohta leiate teavet lk 82.

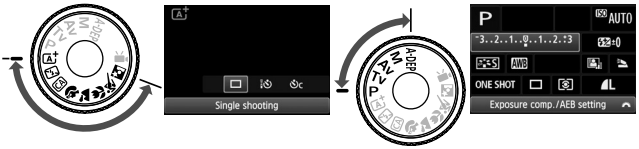
H104_HG_EE.book Page 310 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

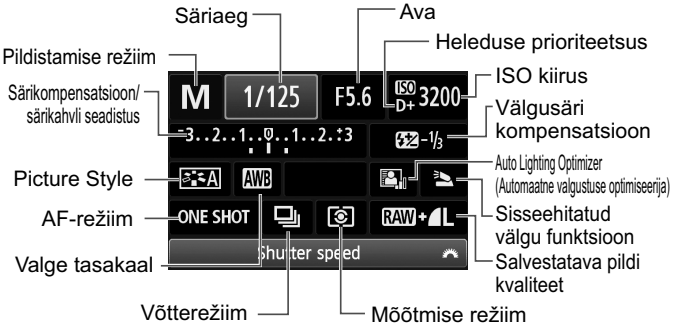
Q Kiirkontroll



- Vajutage nuppu <Q>.
- ▶ Ilmub kiirkontrolli ekraan.

Põhitsooni režiimid **Loomingulise tsooni režiimid**

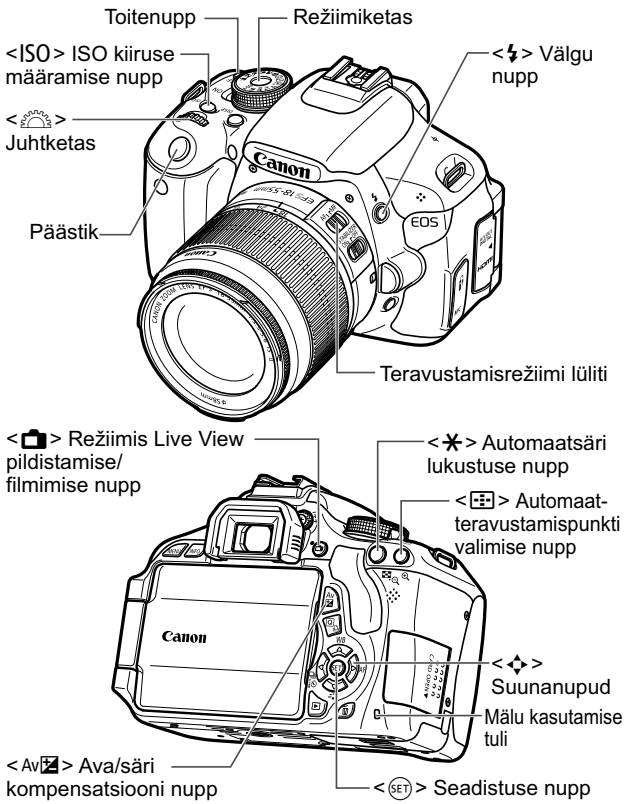




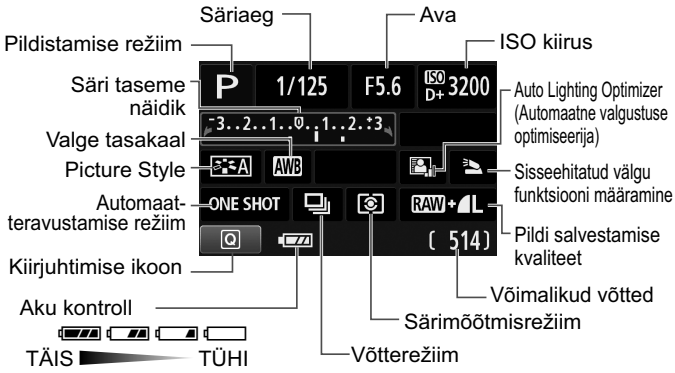
- Põhitsooni režiimides seadistatavad funktsioonid võivad olenevalt pildistamise režiimist erineda.
- Vajutage funktsiooni valimiseks nuppu <✣>, seejärel keerake ketast <☼> seadistuse kinnitamiseks.

H104_HG_EE.book Page 311 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

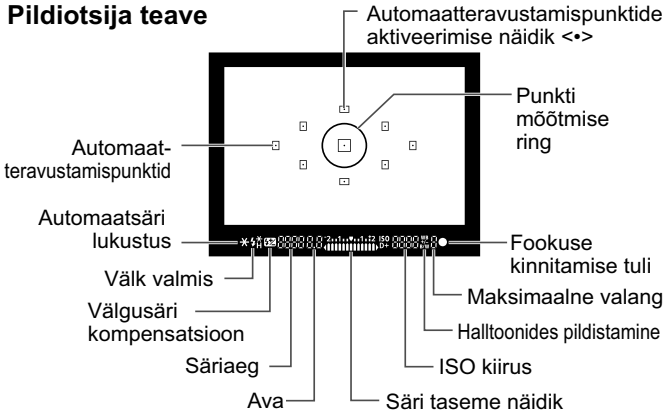
Nomenklatuur



Pildistamise seadistuste kuva



Pildiotsija teave



Põhitsooni režiimid

Kõik pildistamiseks vajalikud seaded määratakse automaatselt. Teie vajutate lihtsalt päästikut ja kaamera hoolitseb ülejäänu eest.

- Intelligentne automaatne stseenituvastus
- Välk väljas
- Loominguline automaatrežiim
- Portree
- Maastik
- Lähivõte
- Sport
- Öine portree

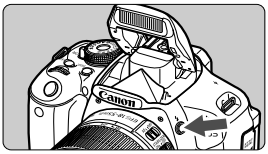
- Nupu <Q> vajutamisel kuvatakse kiirjuhtimise ekraan. Pildistamisrežiimides /// vajutage nuppu <▲▼>, et valida funktsioon, seejärel vajutage nuppu <◄►> või keerates <> või keerake soovitud seadistuse valimiseks juhtketast.

Sisseehitatud välgu kasutamine

Põhitsooni režiimid

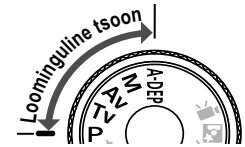
Vajaduse korral avaneb sisseehitatud välk automaatselt vähese valguse või tagantvalgustuse korral (välja arvatud järgmistes režiimides: <> <> <>).

Loomingulise tsooni režiimid



- Vajutage sisseehitatud välklambi avamiseks nuppu <>, seejärel pildistage.

Loomingulise tsooni režiimid



Te saate kaamera seadeid soovikohaselt muuta, et erinevatel viisidel pildistada.

P: programmeeritav automaatsäri

Kaamera määrab automaatselt säriaja ja ava, nagu <A+> režiimiski.

- Keerake režiimiketas <**P**> peale.

Tv: katiku prioriteediga automaatsäri

- Keerake režiimiketas <**Tv**>peale.
- Soovitud säriaja valimiseks keerake <☆> ketast, seejärel teravustage objekti.

▶ Ava määratakse automaatselt.

- Kui ava näit vilgub ekraanil, keerake <☆> ketast kuni vilkumine lõppeb.

Av: ava prioriteediga automaatsäri

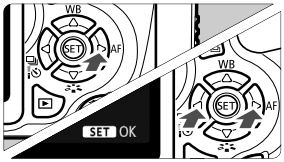
- Keerake režiimiketas <**Av**> peale.
- Soovitud ava valimiseks keerake <☆> ketast, seejärel teravustage objekti.

▶ Säriaeg määratakse automaatselt.

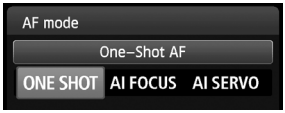
- Kui säriaja näit vilgub ekraanil, keerake <☆> ketast kuni vilkumine lõppeb.

H104_HG_EE.book Page 315 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

AF: automaatteravustamise režiim ☆



- Valige objektiivi teravustamisrežiimiks <**AF**>.
- Vajutage nuppu <► AF>.
- Automaatteravustamisrežiimi valimiseks vajutage nuppu <◄►> või keerake <> ketast, seejärel vajutage <(SET)>.



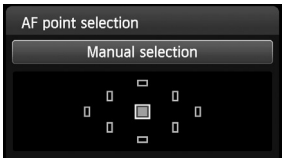
ONE SHOT [One-Shot AF / ühe võtte AF]: paigalseisvate objektide jaoks

AI FOCUS [AI Focus AF / intelligentne AF]: lülitab automaatselt automaatteravustamise režiimile

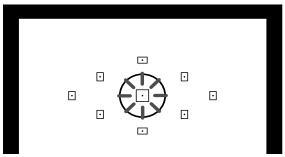
AI SERVO [AI Servo AF / intelligentne servo-AF]: liikuvate objektide jaoks

automaatteravustamispunkt ☆

- Vajutage nuppu <>.

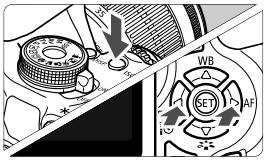


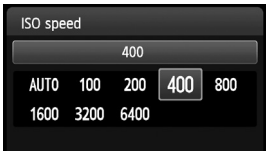
- Automaatteravustamispunkti valimiseks vajutage nuppu <>.
- Läbi pildiotsija vaadates saate automaatteravustamispunkti valida keerates <> ketast, kuni soovitud punkt vilgub punaselt.



- Nuppu <(SET)> vajutades saate automaatteravustamispunktide määramisel valida keskmise AF-punkti ja automaatse AF-punkti valimise vahel.

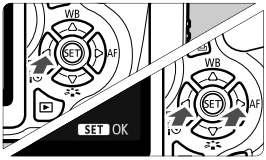
ISO: ISO kiirus ☆

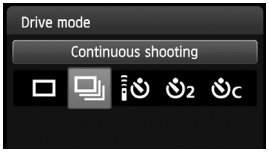




- Vajutage nuppu <ISO>.
- ISO kiiruse valimiseks vajutage nuppu <◄►> või keerake <☆> ketast, seejärel vajutage <(SET)>.
- Kui valitud on [**AUTO/Automaatne**], määratakse ISO kiirus automaatselt. Kui vajutate päästiku poolenisti alla, kuvatakse ISO kiiruse sätted.

Võtterežiim ☆





- Vajutage nuppu <◄ ⧉ ⏲>.
- Võtterežiimi valimiseks vajutage nuppu <◄►> või keerake <☆> ketast, seejärel vajutage <(SET)>.
  - □ : **[Single shooting / Ühekordne pildistamine]**
  - ⧉ : **[Continuous shooting / Sarivõtte režiim]**
  - ⏲ : **[Self-timer: 10 sec/Remote control / Taimeriga võte: 10 s / Kaugjuhtimine]***
  - ⏲2 : **[Self-timer: 2 sec / Taimeriga võte: 2 s]**
  - ⏲C : **[Self-timer:Continuous / Taimeriga võte: sarivõte]***

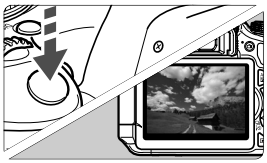
* Võtterežiime <⏲> ja <⏲C> saab valida kõikides pildistamisrežiimides (välja arvatud <📽>).

H104_HG_EE.book Page 317 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Live View pildistamine

- Vajutage nuppu <📷>, et kuvada otsevaate Live View pilti.

- Vajutage teravustamise jaoks päästik poole peale.



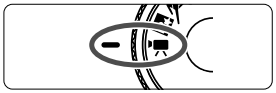
- Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni.

- Otsevaates Live View pildistamise seadistused ilmuvad põhitsooni režiimides menüü [📷:] akna alla ning loomingulise tsooni režiimides menüü [📷:] akna alla.
- **Aku kestvus otsevaates Live View pildistamisega**

Temperatuur	Välk väljas	50% välguga
23°C	Umbes 200 võtet	Umbes 180 võtet

H104_HG_EE.book Page 318 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Filmimine

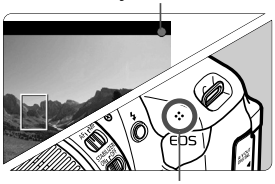


- Seadke režiimiketas asendisse <🎥>.

- Vajutage teravustamiseks päästik poole peale.

- Vajutage filmimise alustamiseks nuppu <📷>.
- Filmimise lõpetamiseks vajutage nuppu <📷> uuesti.

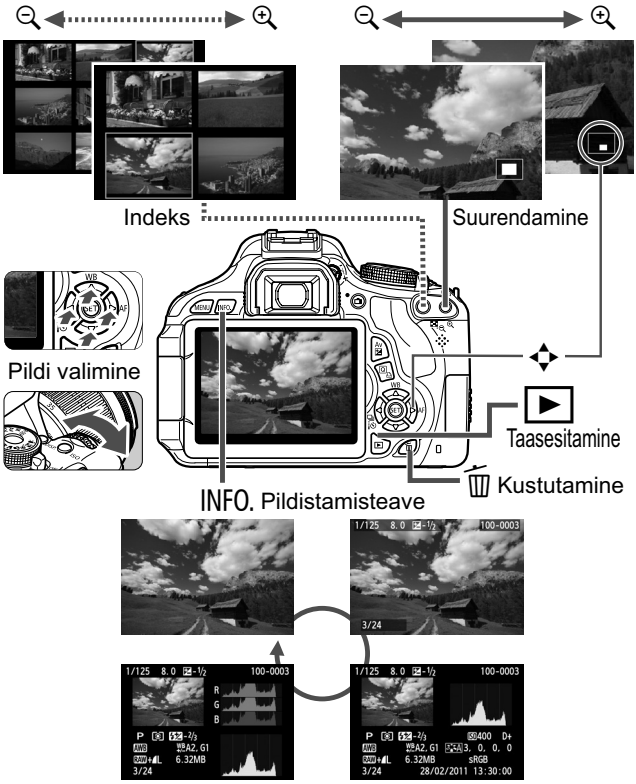
Video jäädvustamine



Mikrofon

H104_HG_EE.book Page 319 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Pildi taasesitus



Märksõnade register

10- või 2-sekundiline viivitus 89
1280x720 150
1920x1080 150
4 või 9 pisipildi kuva 202
640x480 150
9 punkti AF-i valimine 85

A

A-DEP (automaatne teravussügavus, AE) 101
Adobe RGB 121
AEB 105, 252
AF (teravustamine) 83, 85
AF-punkt 85
AF-punkti automaatne valik 85
AI FOCUS (Intelligentne AF) 84
AI SERVO (Intelligentne servo-AF) 84
AI Servo AF 53, 84
Aku 26, 28, 33
Aku kontroll 33
Akuhoidik 33, 276
Automaatne lähtestamine 171
Automaatne taasesitus 215
Auto Lighting Optimizer (Automaatne valgustuse optimiseerija) 49, 109
Automaatsäri lukustus 107
Automaatteravustamine 83, 85
Autoriõiguse andmed 172
Av (ava prioriteediga automaatsäri) 96
Ava prioriteediga automaatsäri 96
Ava vähendamine 98
A/V-väljund 210, 221

B

Bassivõimendus 213
BULB (aegvõte) 100
B/W Mustvalge (monokroomne) 82, 114

C

CA (Loominguline automaatrežiim) 56

D

DC-sidestaja 260
Digiühendus 221, 236
DPOF 245

E

Edasihüppamise kuva 203
Ennetav (AI Servo) 84
Eye-Fi-kaart 265

F

Faili suurus 76, 151, 226
Failinimi 170
FEB 181
Filtriefekt 114, 230
Fookuse kinnitamise märgutuli 50
Fookuse lukustamine 53
Funktsioonijuht 48

G

Graafik (heledus/RGB) 228

H

HDMI 210, 218
HDMI CEC 219
Heledus (säri) 103
  automaatne säri kahvel (AEB) 105, 252
  automaatsäri lukustus (AE-lukk) 107
  reguleerimine (säri kompensatsioon) 103
  mõõtmisviis (mõõterežiim) 102
Heleduse prioriteetsus 159, 254
Heli-/videoväljund 210, 221
Helisignaal 166
Helitugevus (video taasesitus) 213
Hindav särimõõtmine 102
Hinnang 206

H104_HG_EE.book Page 321 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

I

ICC-profiil 121
Ikoon ☆ 4
Ikoon MENU 4
Image Stabilizer (pildistabilisaator) (objektiiv) 38
ISO kiirus 79
automaatne 80
ISO laiendamine 252
maksimaalse ISO kiirus sättega ISO automaatne 80

J

JPEG 76
Juhtketas 18, 93
Juhtmevaba välklambiga pildistamine 189
kohandatud juhtmevaba pildistamine 194
lihtne juhtmevaba pildistamine 191
Jätkuv 170

K

Kaabel 3, 218, 221, 236, 277
Kaadrisagedus 150
Kaamera
kaamera käeshoidmine 39
kaamera värisemine 122
sätete vaatamine 175
tühista kaamerasätted 176
Kaamera värisemine 38, 39
Kaamerasätete tühistamine 176
Kaart 15, 29, 45
Eye-Fi 265
kaardi meeldetuletus 166
kirjutuskaitse 29
probleem 30, 46
SDHC/SDXC 29
SD-kaardi kiiruseklass 141
vormindamine 45
Kaitse (pildi kustutuskaitse) 222
Kalasilmaefekt 232
Kasutatavate funktsioonide tabel 268
Katiku prioriteediga automaatsäri 94
Katiku vabastamine kaardita 166
Kaugjuhtimisega pildistamine 261
Kauglüliti 262
Kausta koostamine/valimine 168
Keele valimine 35
Keskmestav mõõtmine kaalutud keskmise alusel 102
Keskmine (Salvestatava pildi kvaliteet) 76, 234
Kiirrežiim (AF) 136
Kohandatavad funktsioonid 250
Kohandatud WB 117
Kolmjala ühenduskoht 19
Kontrast 113
Koordinaatruudustik 129, 161
Kustutamine (pilt) 224
Kuupäev ja kellaaeg 34
Kuvasuhe 234
Kõlar 212
Kõrge ISO tundlikkuse müravähendus 254
Kõrglahutusega (HD) 150, 210
Kärpimine (printimine) 243
Käsitsi lähtestamine 171
Käsitsi säritus 99, 144
Käsitsi teravustamine (MF) 87, 138
Käsitsi valimine (AF) 85

L

Laadija 24, 26
Laadimine 26
Laiend 171
Live View pildistamine 54, 123
kiirjuhtimine 128
kiirrežiim (AF) 136
koordinaatruudustik 129
kuvasuhe 129
käsitsi teravustamine 87, 138

H104_HG_EE.book Page 322 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

näo tuvastamisega
Live režiim (AF) 132
režiim Live (AF) 131
säri mõõtmise taimer 130
teabekuva 126
võimalikud võtted 125
Loominguline automaatrežiim 56
Loomingulise tsooni režiimid 22
Loomingulised filtrid 230
Loomutruu 82
Lõpliku pildi simulatsioon 127, 147
Lõpuni alla vajutamine 40
Lähivõtted 61

M

M (käsitsi säritus) 99
Maastik 60, 82
Madala taseme vormindamine 46
Makrofotograafia 61
Maksimaalne valang 76, 77
Menüü kasutamine 43
minu menüü 258
seadistustoiming 44
sätted 270
MF (käsitsi teravustamine) 87, 138
Mikrofon 142
Miniatuuriefekt 232
Minu menüü 258
Mitte-Canoni välklambid 264
Monokroomne 65, 82, 114
Mustvalge pilt 65, 82, 114
Muuda suurust 233
Muudetava nurgaga vedelkristallekraan 31, 54
Mõõtmisrežiim 102
Mälu kasutamise tuli 30
Mälukaart 15, 29, 45
Mängukaamera efekt 232
Müravähendus
kõrge ISO tundlikkus 254
pikk säriaeg 253

N

Neutraalne 82
Nomenklatuur 18
NTSC 150, 272
Number 170

O

Objektiiv 23, 36
Image Stabilizer (pildistabilisaator) 38
luku vabastus 37
perifeerse valguse korrektsioon 110
Ohutusabinõud 297
Okulaari häälestus 39
Okulaari kate 25, 262
Okulaarivarjuk 262
ONE SHOT (ühe võtte AF) 83
Osaline särimõõtmine 102
Otseprint 235

P

P (programmeeritav automaatsäri) 74
Paberi sätted (printimine) 238
PAL 150, 272
Peegli lukustus 122, 255
Pehme fookus 232
Perifeerse valguse korrektsioon 110
PictBridge 235
Picture Style 81, 112, 115
Pika säri müravähendus 253
Pikk säriaeg 100
Pikslid 76
Pildi kontrollimise aeg 166
Pildi võtteinfo kuva 226
Pildiala 37
Pildinumber 170

H104_HG_EE.book Page 323 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Pildiotsija 21
okulaari häälestus 39
Pildistamine vastavalt valgustingimustele või stseeni tüübile 68
Pildistamine vastavalt õhkkonnale 65
Pildistamisrežiim 22
A-DEP (automaatne teravussügavus, AE) 101
Av (ava prioriteediga automaatsäri) 96
M (käsitsi säritus) 99
P (programmeeritav automaatsäri) 74
Tv (katiku prioriteediga automaatsäri) 94
(intelligentne automaatne stseenituvastus) 50
(Välk väljas) 55
CA (Loominguline automaatrežiim) 56
(Portree) 59
(Maastik) 60
(Lähivõte) 61
(Sport) 62
(Öine portree) 63
(Filmimine) 141
Pildistamissätete kuva 20, 47
Pilt
automaatne pööramine 174
automaatne taasesitus 215
edasihüppamise kuva (piltide sirvimine) 203
edastamine 265
graafik 228
kaitse 222
kontrollimise aeg 166
kustutamine 224
käsitsi pööramine 205
pildi parameetrid (Picture Style) 81, 112, 115
pisipildid 202
suurendatud vaade 204
taasesitus 71, 201
vaatamine telerist 210, 218
võtteinfo 226
ülesärituse hoiatus 228
Pisipiltide kuva 202
Pooleldi alla vajutamine 40
Portree 59, 81
Printimine 235
kaldekorrektsioon 243
kärpimine 243
paberi sätted 238
paigutus 239
prindiefektid 240
prindikorraldus (DPOF) 245
Programmeeritav automaatsäri 74
Programmilülitus 75
Programmvõtete režiimid 22
Puhastamine (pildisensor) 184, 187
Punasilmsuse vähendamine 91
Punkt-särimõõtmine 102
Põhitsooni režiimid 22
Päästik 40
Pööramine (pilt) 174, 205, 243
Püsivara vers 272

Q

Q (Kiirjuhtimine) 41, 64, 208

R

RAW 76, 78
RAW+JPEG 76, 78
Režiimiketas 22
Rihm 25
Rike 278

S

Salvestatava pildi kvaliteet 76
Sarivõte 88, 105, 120
SDHC- ja SDXC-kaardid 29, 45
SD-kaart 29, 45

H104_HG_EE.book Page 324 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Seepia (monokroomne) 65, 114
Sensori puhastamine 184, 187
Sisseehitatud välklambi kasutamine 90
Slaidiseanss.....215
Sport 62
sRGB 121
Suur (Salvestatava pildi kvaliteet) 76
Suurendatud vaade 138, 204
Säri kompensatsioon 103
Säri mõõtmise taimer.....130, 161
Säri parameetrite samm 252

T

Taasesitus.....71, 201
Taimer.....64, 89
Tarkvara.....3, 301
Tarvikud 3
Tarvikutesüsteemi skeem 276
Taustmuusika.....217
Tavaline (salvestatava pildi kvaliteet) 76
Temperatuurihoiatus 139, 163
Teraline mustvalge.....232
Terav (Salvestatava pildi kvaliteet).....76
Teravus 113
Teravussügavuse kontroll 98
Teravustamine
AF-i abivalgus.....86, 255
AF-režiim 83
Automaatteravustamispunkti valik 85
fookusest väljas.....38, 39, 87, 135
helisignaal 166
käsitsi teravustamine.....87, 138
raskesti teravustatavad objektid ...87, 135
võtte koostamine 53
Teravustamisrežiimi lüliti 36, 87, 138
Toide
aku kontroll 33
laadimine 26
toite automaatne väljalülitus 167
võimalikud võtted 33, 76, 125
võrgutoide 260
Toite automaatne väljalülitus..... 32, 167
Tolmukustutusinfo 185
Tolmuosakeste vältimine..... 184, 185, 187
Tooniefekt (monokroomne) 114
Tooniprioriteetsus 159, 254
Tuulefilter..... 161
Tv (katiku prioriteediga automaatsäri)..... 94
Täisautomaatne (intelligentne automaatne stseenituvastus) 50
Täiskõrglahutus (täis-HD) 150, 210
Tärn..... 206

U

USB-pesa (digitaalne) 236

V

Vaatamine telerist..... 210, 218
Vahelduvvooluadapteri komplekt.... 260
Vaikesätete taastamine 176
Valge tasakaal..... 117
isiklikud sätted 118
kahvel 120
kohandatud 117
korrektsioon 119
Valge tasakaalu isiklikud sätted ... 118
Veakoodid 287
Vedelkristallekraan 15
ekraanivärv 179
heleduse reguleerimine 167
menüükuva 43, 270
muudetava nurgaga..... 31, 54
pildi taasesitus 71, 201
pildistamissätete kuva..... 20, 47
Vertikaalsete piltide automaatne pööramine 174

H104_HG_EE.book Page 325 Thursday, May 19, 2011 12:17 PM

Video 141
AF-režiim 149, 157
alguse ja lõpu väljamonteerimine 214
automaatsäri 142
faili suurus 151
helisalvestus 160
kaadrisagedus 150
kiirjuhtimine 149
koordinaatruudustik 161
käsitsi säritus 144
käsitsi teravustamine 142
pildistamine 148
salvestusaeg 151
säri mõõtmise taimer 161
taasesitus 212
teabekuva 146
vaatamine 210
vaatamine telerist 210, 218
video digisuum 152
video momentvõttealbum 153
video momentvõtted 153
video salvestusformaat 150
Video momentvõte 153
Video momentvõttealbum 153
Videosüsteem 150, 221, 272
Vormindamine 45
Vormindamine (kaardi lähtestamine) 45
Võimalikud võtted 33, 76, 125
Võrgutoide 260
Võtterežiim 20, 58, 88
Väike (salvestatava pildi kvaliteet) 76, 234
Välge särituse alguses 182
Välge särituse lõpus 182
Välgu režiim 182
Välgu sünkroonimine 182
Välgu sünkroonimise ühendused 18
Välgusäri kompensatsioon 104
Välgusäri lukustus 108
Väline Speedlite 263
Välk
efektiivne töökaugus 90
juhtmevaba 189
kohandatavad funktsioonid 183
käsitsi välk 182, 199
punasilmsuse vähendamine 91
sisseehitatud välklamp 90
välgu sünkr. (välge särituse alguses/lõpus) 182
välgu sünkroonimise kiirus 252, 264
välgusäri kompensatsioon 104
välgusäri lukustus 108
väline Speedlite 263
välk väljas 55, 58, 64
välklambi juhtimine 180
Välklambi kinnitusklamber 263
Värviküllastus 113
Värviruum (värvitoonide kogum) 121
Värvitoon 113
Värvustemperatuur 117

W

WB (valge tasakaal) 117

Ö

Öine portree 63
Ööstseen 60, 63

Ü

Ühekordne pildistame 58, 269
Üksikpildi kuva 71
Üksikpunkti AF 85
Ülesärituse hoiatus 228