Canon

EOS REBEL T2i
EOS 550D

EE

Kiirjuhendi ja Tarkvara alustusjuhendi leiate selle juhendi lõpust.

KASUTUSJUHEND

Sissejuhatus

EOS REBEL T2i/EOS 550D on suure jõudlusega 18,0 megapikslise CMOS-sensoriga digitaalne peegelkaamera, millel on DIGIC 4 protsessor, täpne ja kiire 9-punkti iseteravustamine, ca. 3,7 kaadrit sekundis sarivõte, reaalaja vaatega pildistamisrežiim ja täis-kõrglahutusega video salvestamise funktsioon.
Kaamera on väga kiire reaktsiooniga, sellel on palju funktsioone nõudlike võtteolukordade jaoks ning ka palju teisi kasulikke omadusi.

Tehke kaameraga tutvumiseks paar proovivõtet.

Digitaalkaameraga tehtud pilti saab näha kohe pildistamise järel. Tehke selle juhendi lugemise ajal paar pilti ja vaadake, kuidas need õnnestuvad. See võimaldab kaamerast paremini aru saada.
Rikutud piltide ja õnnetuste vältimiseks lugege läbi "Ohutusjuhised" (lk. 233, 234) ja "Ettevaatusabinõud käsitsemisel" (lk. 12, 13).

Kaamera testimine enne selle kasutamist ja õiguslik vastutus

Vaadake pildid pildistamise järel üle ja veenduge, et need on soovitud kujul salvestatud. Kui kaamera või mälukaart on vigased ja kujutisi ei saa salvestada või arvutisse laadida, ei saa Canonit pidada vastutavaks tekkinud kahjude või ebamugavuste eest.

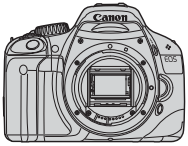
Autoriõigused

Teie asukohamaa autoriõiguste seadused võivad keelata inimestest ja teatud objektidest tehtud salvestatud kujutiste kasutamist muul eesmärgil kui isiklikuks otstarbeks. Samuti pidage silmas, et mõne sündmuse, näituse jne pildistamine võib olla keelatud isegi isiklikuks otstarbeks.

Kaamera ühildub SD-, SDHC- ja SDXC-mälukaartidega. Selles juhendis viidatakse neile lihtsalt kui “kaardile”*.
* **Kaameral ei ole kaarti kaasas (piltide salvestamiseks).** Ostke mälukaart eraldi.

Komplekti loetelu

Kontrollige enne alustamist, et kaamera komplektis on järgmised esemed. Kui midagi on puudu, võtke ühendust kaamera müünud Canoni edasimüüjaga.



Kaamera
(silmaümbrise ja kere korgiga)

Aku
LP-E8
(kaitsekaanega)

Akulaadija
LC-E8/LC-E8E*

Lai rihm
EW-100DB III

Liideskaabel

AV-stereokaabel
AVC-DC400ST

EOS DIGITAL
Solution Disk plaat
(tarkvara)

Software Instruction
Manual / Tarkvara
kasutusjuhend

Kaamera
kasutusjuhend
(käesolev juhend)

* Akulaadija LC-E8 või LC-E8E on kaameraga kaasas. (LC-E8E laadijaga on kaasas toitejuhe.)

- Kui ostsite objektiiviga komplekti, siis kontrollige, et objektiiv oleks komplektis kaasas.
- Sõltuvalt objektiivige komplekti tüübist võib sellega kaasas olla ka kasutusjuhend.
- Hoidke kõik ülalloetletud esemed alles.

Juhendist

Märgid juhendi tekstis

<⚙> : tähistab numbrivalijat.

<▲▼> <◀▶> : tähistab <✥> noolenuppe.

<SET> : tähistab määrangunuppu.

⏱4, ⏱6, ⏱10, ⏱16 : tähistab, et vastav funktsioon jääb aktiivseks pärast nupu lahtilaskmist vastavalt kas 4 sekundiks, 6 sekundiks, 10 sekundiks või 16 sekundiks.

* Juhendi tekstis kasutatakse nuppudele ja režiimidele viitamisel kaamera vastavate nuppude juures või vedelkristallekraanil olevaid märke.

MENU : tähistab funktsiooni, mida saab muuta nupu <MENU> vajutamise järel määrangut muutes.

☆ : selle kuvamine lehekülje ülemises parempoolses osas näitab, et kirjeldatud funktsioon on kasutatav vaid loovvõtetel (lk. 20).

(lk.**) : viitelehekülje numbrid rohkema teabe jaoks.

💡 : näpunäide või soovitus pildistamiseks.

? : nõuanne probleemi lahendamiseks.

⚠ : hoiatus pildistamisel tekkivate probleemide vältimiseks.

📝 : täiendav teave.

Peamised eeldused

- Kõik selles juhendis kirjeldatud toimingud eeldavad, et toitelüliti on juba asendis <ON> (lk.27).
- Toimingute kirjeldustes on eeldatud, et kõik menüü- ja kasutusmäärangud on algolekutes.
- Kaamera funktsioonide kirjelduse aluseks on EF-S 18-55 mm f/3.5-5.6 IS objektiiviga varustatud kaamera.

Peatükid

Esmakordsete digitaalse peegelkaamera kasutajate jaoks kirjeldavad peatükid 1 ja 2 kaamera ’põhitoiminguid ja võttetoiminguid.

	Sissejuhatus Kaamera põhifunktsioonid.	2
1	**Ettevalmistused pildistamiseks**	23
2	**Tavavõtted ja piltide vaatamine** Täisautomaatne pildistamine erinevate võtteobjektide puhul.	45
3	**Loovvõtetega pildistamine** Põhilised pildistamisfunktsioonid kindlat tüüpi võtteobjektide jaoks.	59
4	**Põhjalikud võttefunktsioonid** Põhjalike võttefunktsioonide kasutamine.	77
5	**Vedelkristallekraaniga pildistamine (reaalajarežiimis pildistamine)**	107
6	**Video salvestamine**	123
7	**Tööd hõlbustavad vahendid** Mugavad menüüpõhised funktsioonid.	137
8	**Taasesitus**	155
9	**Piltide printimine**	175
10	**Kaamera seadistamine**	189
11	**Lisaandmed ja tarvikud**	201
Lõpulehed: Kiirjuhend ja Tarkvara alustusjuhend		243

Sisukord

Sissejuhatus 2

Komplekti loetelu 3
Juhendist 4
Peatükid 5
Sisukord peopesal 10
Ettevaatusabinõud käsitsemisel 12
Lühijuhend 14
Kaamera osad 16

1 Ettevalmistused pildistamiseks 23

Aku laadimine 24
Aku paigaldamine ja väljavõtmine 26
Toite sisselülitamine 27
Kuupäeva ja kellaaja määramine 29
Kasutajaliidese keele määramine 30
SD-kaardi paigaldamine ja väljavõtmine 31
Objektiivide kinnitamine ja eemaldamine 33
Kujutisestabilisaatoriga objektiivide kohta 35
Põhitoimingud 36
Q Kiirvaliku menüü kasutamine 38
MENU Menüütoimingud 40
Kaardi vormindamine 42
Vedelkristallekraani kuva vahetamine 44

2 Tavavõtted ja piltide vaatamine 45

Täisautomaatne pildistamine 46
Täisautomaatvõtte võimalused 48
Välgu keelamine 49
Portreede pildistamine 50
Maastiku pildistamine 51
Lähivõtte pildistamine 52
Liikuvate objektide pildistamine 53
Öösel portreede pildistamine 54
CA Automaatsed loovvõtted 55
Piltide vaatamine 58

3 Loovvõtetega pildistamine 59

P: programne automaatsäri 60
ISO: ISO-valgustundlikkuse muutmine 62
Kaamera välklambi kasutamine 64
AF: iseteravustamisrežiimi muutmine 66
Iseteravustamispunkti valimine 68
MF: käsitsiteravustamine 69
Sarivõte 70
Iseavaja kasutamine 71
Kujutise salvestuskvaliteedi määramine 72
Pildi stiili valimine 75

4 Põhjalikud võttefunktsioonid 77

Tv: liikumine pildil 78
Av: teravussügavuse muutmine 80
Teravussügavuse kontroll 82
M: käsisäri 83
A-DEP: teravussügavuse etteandega automaatsäri 85
Säri mööterežiimi valimine 86
Av Säri nihutamine 87
Säri kahvel (AEB) 89
Pildi stiili seadistamine 91
Pildi stiili salvestamine 94
Värviruumi määramine 96
Säri lukustus 97
Välgu säri lukustus 98
WB: valge tasakaalu valik 99
WB Valge tasakaalu nihutus 101
Automaatne valgustuse optimeerija 103
Objektiivi äärealade valgustuse parandus 104
Kaamera värisemise vältimine 106

5 Vedelkristallekraaniga pildistamine (reaalajarežiimis pildistamine) 107

Pildistamine vedelkristallekraaniga 108
Võttemäärangute seadistamine 111
Teravustamiseks iseteravustamise kasutamine 113
Käsitsi teravustamine 120

6 Video salvestamine 123

Video salvestamine 124
Võttemäärangute seadistamine 130

7 Käepärased funktsioonid 137

Käepärased funktsioonid 138
- Helisignaali väljalülitamine 138
- Kaardi meeldetuletus 138
- Pildi kontrollimise aja määramine 138
- Automaatse väljalülituse määramine 139
- Vedelkristallekraani heleduse reguleerimine 139
- Faili nummerdamisviisid 140
- Püstpiltide automaatne pööramine 142
- DISP. Kaameramäärangute kontrollimine 143
- Kaamera algmäärangute taastamine 144
- Vedelkristallekraani automaatse väljalülitumise vältimine 146
- Võttemäärangute ekraanivärvi muutmine 146

Välgu seadistamine 147
Automaatne sensori puhastamine 150
Tolmukustutusinfo lisamine 151
Käsitsi sensori puhastamine 153

8 Taasesitus 155

Kiire piltide otsimine 156
/ Suurendatud vaade 158
Pildi pööramine 159
Videote vaatamine 160
Video esitamine 162
Video esimeste ja viimaste kaadrite monteerimine 164

Slaidiesitus (automaatne taasesitus) 165
Piltide vaatamine televiisoriga 167
Kustutuskaitse 170
Piltide kustutamine 171
DISP. Pildi võtteinfo kuva 173

9 Piltide printimine 175

Ettevalmistused printimiseks 176
Printimine 178
Pildi kärpimine 183
Digitaalne prindikorraldus (DPOF) 185
DPOF abil otseprintimine 188

10 Kaamera seadistamine 189

Kasutusmäärangute seadistamine 190
Kasutusmäärangute seaded 192
Minu menüü salvestamine 198
Autoriõiguste teabe seadistamine 199

11 Lisaandmed ja tarvikud 201

Kui iseteravustamine eksib 202
Võrgutoite kasutamine 203
Kaugjuhtimisega pildistamine 204
Välklambid 206
Eye-Fi mälukaartide kasutamine 208
Funktsioonide kasutatavuse tabel vastavalt võtterežiimidele 210
Menüü määrangud 212
Tarvikutesüsteemi skeem 216
Häired kaamera töös 218
Veakoodid 224
Tehnilised andmed 225
Register 237

Lõpulehed: Kiirjuhend ja Tarkvara alustusjuhend 243

Sisukord peopesal

Salvestamine

- **Automaatvõtted** → **lk. 45 - 57** (tavavõtterežiimid)
- **Sarivõte** → **lk. 50, 53, 70** (sarivõtted)
- **Endast koos teistega pildi tegemine** → **lk. 71** (iseavaja)
- **Liikumise peatamine**
- **Liikumise hägustamine** → **lk.78** (Tv säriaja etteandega automaatsäri)
- **Tagaplaani ähmastamine**
- **Tausta teravustatuna hoidmine** → **lk. 80** (Av ava etteandega automaatsäri)
- **Pildi heledustaseme reguleerimine (säritus)** → **lk. 87** (säri nihutus)
- **Vähese valgusega tingimustes pildistamine** → **lk. 46**, **62**, **64** (välguga pildistamine)
- **Ilma välguta pildistamine** → **lk. 49** (välk väljalülitatud)
- **Öösel ilutulestiku pildistamine** → **lk. 84** (aegvõtte kasutamine)
- **Vedelkristallekraani vaatamise ajal pildistamine** → **lk. 108** (reaalaja vaatega pildistamine)
- **Videolõikude salvestamine** → **lk. 124** (video salvestamine)

Pildi kvaliteet

- **Pildiefektidega pildistamine, mis vastavad võtteobjektile** → **lk. 75** (pildi stiili valimine)

- **Paljude piltide tegemine** → **lk. 72** (◢S, ◢S)

Teravustamine

- **Teravustamispunkti muutmine** → **lk. 68** (⊞ iseteravustamispunkti valimine)
- **Liikuva objekti pildistamine** → **lk. 53**, **67** (AI servoteravustamine)

Taasesitus

- **Piltide vaatamine kaamera abil** → **lk. 58** (▶ piltide vaatamine)
- **Kiire piltide otsimine** → **lk. 156** (▦ registerkuva)
- **Tähtsatele piltidele kustutuskaitse määramine** → **lk. 170** (🔑 kustutuskaitse)
- **Soovimatute piltide kustutamine** → **lk. 171** (🗑 kustutamine)
- **Piltide vaatamine televiisori abil** → **lk. 167** (videoväljund)
- **Vedelkristallekraani heledustaseme määramine** → **lk. 139** (vedelkristallekraani heledustase)

Printimine

- **Piltide lihtne printimine** → **lk. 175** (otseprintimine)

Ettevaatusabinõud

Kaamera korrashoid

- Kaamera on täppisinstrument. Ärge pillake kaamerat maha ning ärge põrutage seda.
- Kaamera ei ole veekindel, seda ei saa kasutada vee all. Kui aparaat saab märjaks, toimetage see võimalikult kiiresti lähimasse Canoni hooldepunkti. Pühkige kaamera kerele sattunud veepiisad ära kuiva lapiga. Soolased mereveepritsmed pühkige ära puhta niiske lapiga.
- Ärge jätke kaamerat tugeva magnetvälja allikate (püsimagnetid, elektrimootorid) lähedale. Ärge hoidke ega kasutage kaamerat tugevat elektromagnetvälja tekitavate seadmete (näiteks saateantennid) lähedal. Tugev elektromagnetväli võib häirida kaamera tööd ja rikkuda mälukaardil olevaid pilte.
- Ärge jätke kaamerat kuuma kohta, näiteks otse päikese käes seisvasse autosse. Ülekuumenemine võib tekitada häireid kaamera töös.
- Kaamera sisaldab ülitäpselt häälestatud osi. Ärge üritage kunagi kaamerat ise koost lahti võtta.
- Objektiivi läätsede, okulaari, peegli ja mattklaasi tolmust puhastamiseks puhuge neilt tolm ettevaatlikult puhumispintsliga ära. Ärge kasutage kaamera kere ja objektiivi puhastamiseks orgaanilisi lahusteid sisaldavaid puhastusvahendeid. Põhjalikumaks puhastamiseks toimetage kaamera lähimasse Canoni hooldepunkti.
- Ärge puudutage sõrmega kaamera ühenduskontakte. Kontaktid võivad seeläbi korrodeeruda. See võib häirida kaamera tööd.
- Sooja ruumi tuues kondenseerub külmale kaamerale niiskus. Selle vältimiseks asetage külm kaamera enne sooja ruumi sisenemist õhukindlasse kilekotti - nii kondenseerub niiskus koti välispinnal. Avage kott alles siis, kui kaamera on soojenenud.
- Ärge kasutage kondensaatniiskusega kaetud kaamerat. Nii väldite kaamera kahjustamist. Eemaldage kondensaatniiskusega kaameralt objektiiv, kaart ja aku ning oodake enne kaamera kasutamist, kuni niiskus on täielikult aurustunud.
- Kui kaamera jääb pikemaks ajaks seisma, siis eemaldage sealt aku ja hoidke kaamerat hea ventilatsiooniga jahedas ja kuivas kohas. Pikaajalisel hoidmisel tehke vahel katiku liigutamiseks ja kaamera töö kontrolliks tühivõtteid.
- Ärge hoidke kaamerat keemialaboratooriumites või teistes ruumides, kus kasutatakse korrodeerivaid kemikaale.
- Pärast pikaajalist hoidmist kontrollige kaamera tööd. Pikaajalise hoidmise järel või enne kaamera olulistel sündmustel kasutamist kontrollige hoolikalt kaamera tööd või viige ta kontrolliks Canoni hooldepunkti.

Vedelkristallekraan

- Kaamera vedelkristallekraan on kõrgtehnoloogiline toode. Sellest hoolimata võivad ekraanil olla mõned mittetoimivad pikslid (punktid), mida võib olla kuni 0,01% kõigist efektiivsetest pikslitest. Mittetoimivad pikslid, mida kuvatakse ainult musta või punasena jne, ei ole häire. Nad ei mõjuta salvestatud kujutisi.
- Pikaks ajaks sisse lülitatud vedelkristallekraanile võib tekkida kujutise põlemisjälg (varasema kujutise osaline jälg). See on aga ajutine ja kaob, kui kaamerat mõni päev mitte kasutada.
- Madalal või kõrgel temperatuuril võib kujutis vedelkristallekraanil muutuda aeglaseks või tumeneda. Toatemperatuuril ekraani tööomadused taastuvad.

Kaardid

Kaardi ja sinna salvestatud andmete kaitsmiseks pidage silmas järgmist.

- Ärge kukutage kaarti maha, painutage seda või laske sellel märjaks saada. Ärge avaldage sellele liigset jõudu, raputage seda või jätke vibreerivasse keskkonda.
- Ärge hoidke ega kasutage kaarte tugeva magnetvälja allikate (televiisor, kõlarid, püsimagnetid) toimealas. Samuti hoidke kaarte staatilise elektri eest.
- Ärge jätke kaarte päikese kätte ega küttekehade lähedusse.
- Säilitage kaarti ümbrises.
- Ärge hoidke kaarti kuumas, tolmuses või niiskes hoiukohas.

Objektiiv

Vältimaks objektiivi läätse pinna ja kontaktide vigastusi hoidke kaamera küljest võetud objektiivi katte ja tagakorgiga kaetult või tasasel pinnal esiläätsega allapoole.

Ettevaatusabinõud pikemal kasutamisel

Kui kasutate sarivõtet, reaalaja vaatega pildistamist või salvestate videot pika perioodi vältel, siis võib kaamera kuumeneda. Kuigi see ei ole häire, võib kuuma kaamera pikemat aega hoidmine põhjustada kergeid põletusi.

Mustuse kogunemine sensori ette

Lisaks väljaspoolt sisenevale tolmule võivad harvadel juhtudel määrida kaamera seesmistel osadel kasutatavad määrded sensori esiosa. Kui pärast sensori automaatset puhastamist jääb pildile nähtavaid punkte, soovitame puhastada sensorit Canoni volitatud hooldusettevõttes.

Vedelkristallekraan

- Kaamera vedelkristallekraan on kõrgtehnoloogiline toode. Sellest hoolimata võivad ekraanil olla mõned mittetoimivad pikslid (punktid), mida võib olla kuni 0,01% kõigist efektiivsetest pikslitest. Mittetoimivad pikslid, mida kuvatakse ainult musta või punasena jne, ei ole häire. Nad ei mõjuta salvestatud kujutisi.
- Pikaks ajaks sisse lülitatud vedelkristallekraanile võib tekkida kujutise põlemisjälg (varasema kujutise osaline jälg). See on aga ajutine ja kaob, kui kaamerat mõni päev mitte kasutada.
- Madalal või kõrgel temperatuuril võib kujutis vedelkristallekraanil muutuda aeglaseks või tumeneda. Toatemperatuuril ekraani tööomadused taastuvad.

Kaardid

Kaardi ja sinna salvestatud andmete kaitsmiseks pidage silmas järgmist.

- Ärge kukutage kaarti maha, painutage seda või laske sellel märjaks saada. Ärge avaldage sellele liigset jõudu, raputage seda või jätke vibreerivasse keskkonda.
- Ärge hoidke ega kasutage kaarte tugeva magnetvälja allikate (televiisor, kõlarid, püsimagnetid) toimealas. Samuti hoidke kaarte staatilise elektri eest.
- Ärge jätke kaarte päikese kätte ega küttekehade lähedusse.
- Säilitage kaarti ümbrises.
- Ärge hoidke kaarti kuumas, tolmuses või niiskes hoiukohas.

Objektiiv

Vältimaks objektiivi läätse pinna ja kontaktide vigastusi hoidke kaamera küljest võetud objektiivi katte ja tagakorgiga kaetult või tasasel pinnal esiläätsega allapoole.

Kontaktid

Ettevaatusabinõud pikemal kasutamisel

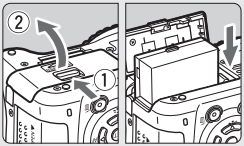
Kui kasutate sarivõtet, reaalaja vaatega pildistamist või salvestate videot pika perioodi vältel, siis võib kaamera kuumeneda. Kuigi see ei ole häire, võib kuuma kaamera pikemat aega hoidmine põhjustada kergeid põletusi.

Mustuse kogunemine sensori ette

Lisaks väljaspoolt sisenevale tolmule võivad harvadel juhtudel määrida kaamera seesmistel osadel kasutatavad määrded sensori esiosa. Kui pärast sensori automaatset puhastamist jääb pildile nähtavaid punkte, soovitame puhastada sensorit Canoni volitatud hooldusettevõttes.

Lühijuhend

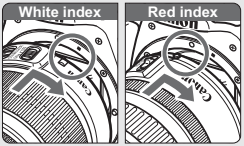
1



Paigaldage aku. (lk. 26)

Aku laadimise juhised leiate lk. 24.

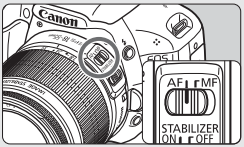
2



Kinnitage objektiiv kaamera külge. (lk. 33)

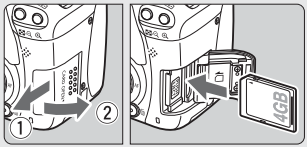
Joondage objektiivi valge või punane tähis vastavat värvi kaamera tähisega.

3



Lülitage objektiivi teravustamise lüliti asendisse <AF> (iseteravustamine). (lk. 33)

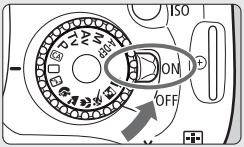
4



Avage pesa kaas ja sisestage kaart. (lk. 31)

Sisestage kaart pesasse etiketiga endapoole.

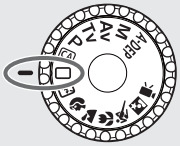
5



Seadke toitelüliti asendisse <ON>. (lk. 27)

- Kui vedelkristallekraan kuvab menüüd Date/Time / Kuupäev/ Kellaaeg, siis vaadake lk. 29.

6



Seadke pealüliti asendisse <□> (täisautomaatvõte). (lk. 46)

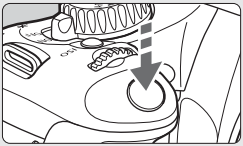
Kaamera valib ise kõik vajalikud määrangud.

7

Teravustage objekt. (lk. 37)

Suunake pildinäidikusse vaadates pildinäidiku keskosa võtteobjektile. Vajutage kergelt päästikule ja kaamera teravustab võtteobjekti.
Kaamera välklamp tõuseb vajadusel ise tööasendisse.

8



Sooritage võte. (lk. 37)

Vajutage pildistamiseks päästik lõpuni.

9

Vaadake pilt üle. (lk. 138)

Salvestatud pilt ilmub ca 2 sekundiks vedelkristallekraanile.
Pildi uuesti kuvamiseks vajutage uuesti nuppu <▶> (lk. 58).

- Vedelkristallekraanil kuvatud võttemäärangud lülituvad välja, kui teie silm jõuab pildinäidiku okulaari juurde.
- Vedelkristallekraani vaatamise ajal pildistamiseks vaadake lk. 107.
- Pildi kustutamise kohast teavet vaadake osast „Piltide kustutamine” (lk. 171).

Kaamera osad

Rõhutatud (paksus kirjas) nimed tähistavad osasid, mida kirjeldatakse lõigus “Tavavõtted ja piltide vaatamine”.

Pealüliti (lk.20)

Toitelüliti (lk.27)

<ISO> ISO - valgustundlikkuse määramise nupp (lk.62)

<⊕> **Numbrivalija** (lk.4)

Päästikunupp (lk.37)

„Punasilma” vähendav lisatuli / iseavaja signaaltuli (lk.65/71)

Kaugpäästiku signaali vastuvõtja (lk.106,204)

Käepide

Peegel (lk.106,153)

Kontaktid (lk.13)

Objektiivi liides

Objektiivi lukustustihvt

Välklamp / iseteravustamise lisavalgusti (lk.64/147)

EF-objektiivi paigaldusmärk (lk.33)

EF-S-objektiivi paigaldusmärk (lk.33)

Välklambi juhtkontaktid

Tarvikustatiiv (lk.206)

<⊖> **Fokaaltasandi tähis** (lk.52)

Rihma kinnituskõrv (lk.23)

Mikrofon (lk.134)

<⚡> Välgu nupp (lk.64)

Liidesekate

Objektiivi vabasti (lk.34)

Teravussügavuse kontrolli nupp (lk.82)

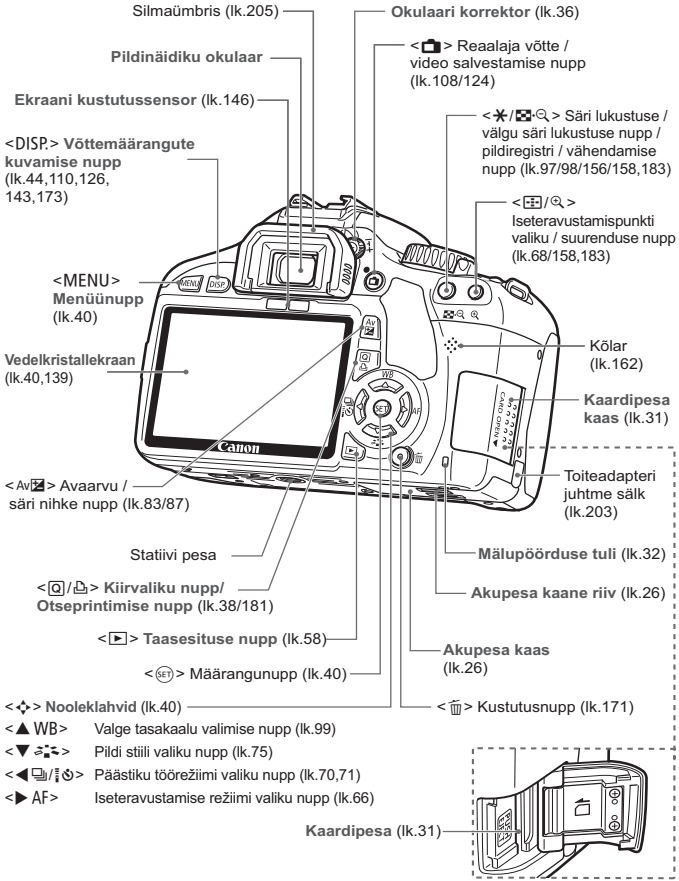
Kaamera kere kork (lk.33)

Välise mikrofoni sisendliides (lk.134)

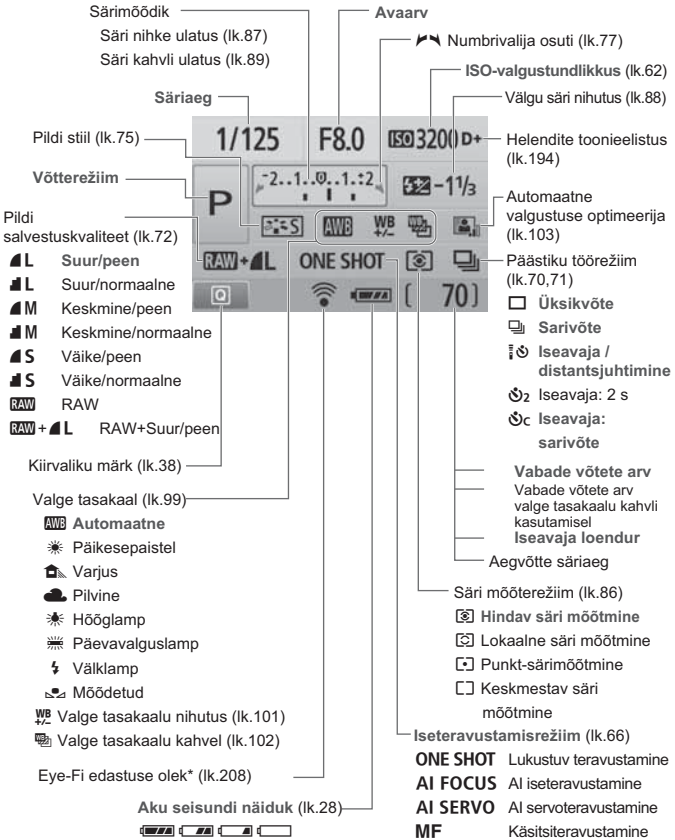
Distantspäästiku pesa (lk.205)

Audio/video väljundliides / Digital-liides (lk.169,176)

HDMI-mini väljundliides (lk.167)


Silmaümbris (lk.205)
Okulaari korrektor (lk.36)
Pildinäidiku okulaar
<> Reaalaja võtte / video salvestamise nupp (lk.108/124)
Ekraani kustutussensor (lk.146)
<*/> Säri lukustuse / välgu säri lukustuse nupp / pildiregistri / vähendamise nupp (lk.97/98/156/158,183)
<DISP.> Võttemäärangute kuvamise nupp (lk.44,110,126, 143,173)
</> Iseteravustamispunkti valiku / suurenduse nupp (lk.68/158,183)
<MENU> Menüünupp (lk.40)
Kõlar (lk.162)
Vedelkristallekraan (lk.40,139)
Kaardipesa kaas (lk.31)
<Av> Avaarvu / säri nihke nupp (lk.83/87)
Toiteadapteri juhtme sälk (lk.203)
Statiivi pesa
Mälupöörduse tuli (lk.32)
Akupesa kaane riiv (lk.26)
</> Kiirvaliku nupp/ Otseprintimise nupp (lk.38/181)
<> Taasesituse nupp (lk.58)
Akupesa kaas (lk.26)
<SET> Määrangunupp (lk.40)
<> Nooleklahvid (lk.40)
<> Kustutusnupp (lk.171)
<▲ WB> Valge tasakaalu valimise nupp (lk.99)
<▼> Pildi stiili valiku nupp (lk.75)
<◀/> Päästiku töörežiimi valiku nupp (lk.70,71)
<▶ AF> Iseteravustamise režiimi valiku nupp (lk.66)
Kaardipesa (lk.31)

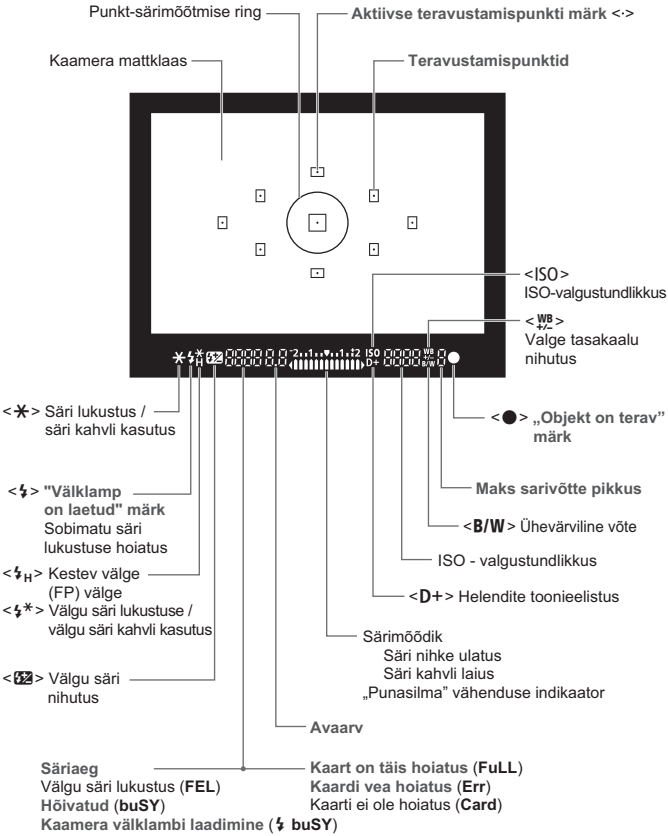
Võttemäärangute kuva



* Kuvatakse Eye-Fi mälukaardi kasutamisel.

Pildinäidikus kuvatakse vaid momendi seisundit iseloomustavaid andmeid.

Informatsioon pildinäidikus



Pildinäidikus kuvatakse vaid momendi seisundit iseloomustavaid andmeid.

Pealüliti

Pealülitiga saab valida tavavõtete ja loovvõtete režiime ning video salvestamise režiimi.

Loovvõtted

Need režiimid võimaldavad erinevate võtteobjektide pildistamiseks juhtida rohkemaid kaamera seadeid.

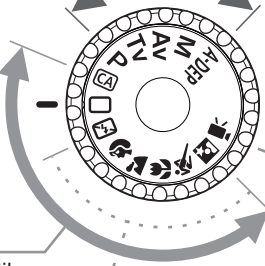
P : programne automaatsäri (lk. 60)

Tv : säriaja etteandega automaatsäri (lk. 78)

Av : ava etteandega automaatsäri (lk. 80)

M : käsisäri (lk. 83)

A-DEP : teravussügavuse etteandega automaatsäri (lk.85)



Tavavõtted

Suunake vaid kaamera võtteobjektile ja vajutage päästikule. Kaamera pildistab automaatselt, määrates seaded vastavalt võtteobjektile.

: **täisautomaatne** (lk. 46)

CA : **automaatne loovvõte** (lk.55)

Programmvõtted

: ilma välguta võte (lk. 49)

: portreevõte (lk. 50)

: maastikuvõte (lk. 51)

: lähivõte (lk. 52)

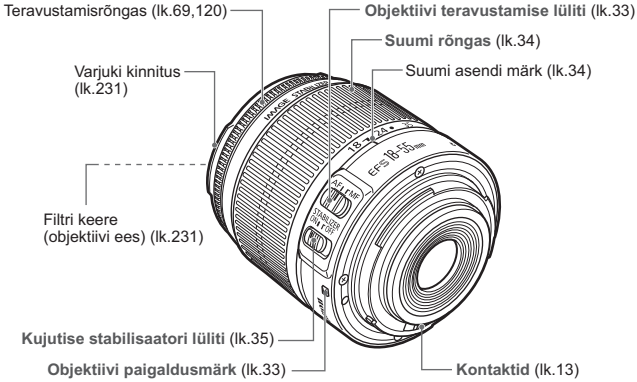
: spordivõte (lk. 53)

: öine portreevõte (lk. 54)

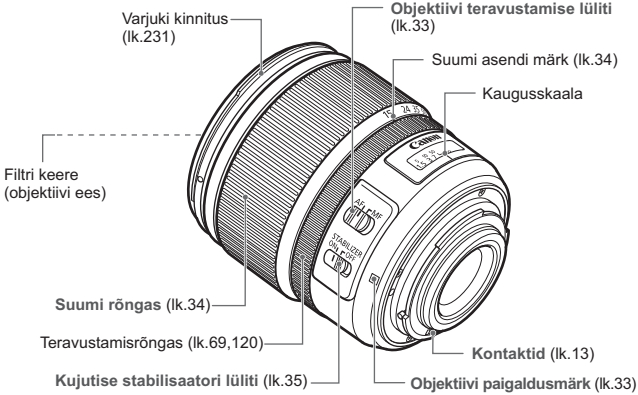
: **video salvestamine** (lk. 123)

Objektiiv

Ilma kauguseskaalata objektiiv

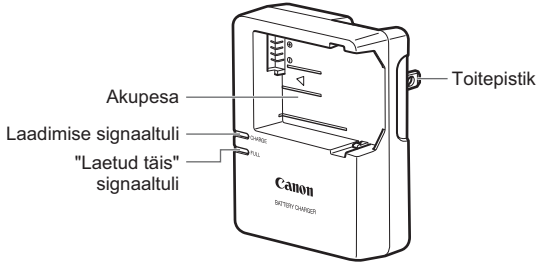


Kauguseskaalaga objektiiv



Akulaadija LC-E8

Aku LP-E8 akulaadija (lk. 24).

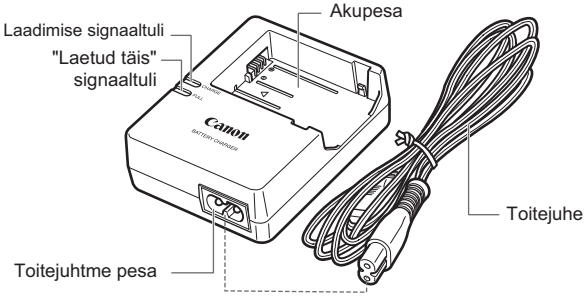


See toiteallikas on mõeldud paigutamiseks püstiasendis või põrandaga paralleelselt.

TÄHTSAD OHUTUSJUHISED – JÄTKE NEED JUHISED ALLES
HOIATUS – TULEKAHJU VÕI ELEKTRILÖÖGI OHU VÄLTIMISEKS JÄRGIGE HOOLEGA NEID JUHISEID.
Ameerika Ühendriikide välise toiteallika puhul kasutage seinakontaktiga sobivat adapterpistikut.

Akulaadija LC-E8E

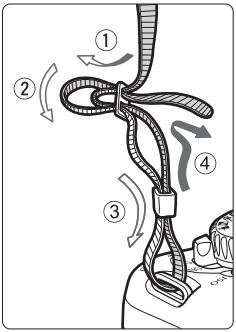
Aku LP-E8 akulaadija (lk. 24).



1

Alustamine

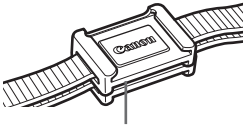
See peatükk kirjeldab ettevalmistavaid toiminguid ja kaamera põhifunktsioone.



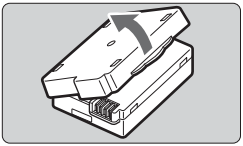
Rihma kinnitamine

Pange rihma ots altpoolt läbi kaamera rihmakinnituse aasa. Pange rihm seejärel vastavalt joonisele läbi rihma pandla. Pärast rihma kinnitamist tõmmake rihmast veendumaks, et see ei libise pannaldest välja.

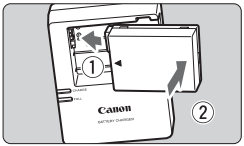
- Rihma külge on kinnitatud okulaari kate (lk. 205).



Aku laadimine



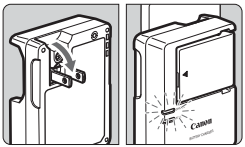
1 Eemaldage kaitsekaas.



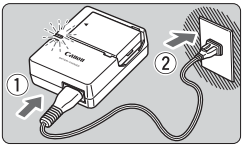
2 Kinnitage aku.

- Kinnitage aku korralikult, joonisel näidatud viisil.
- Aku eemaldamiseks toimige vastupidi.

LC-E8



LC-E8E



3 Laadige aku täis.

LC-E8 puhul

- Keerake joonisel näidatud viisil akulaadija toiteklemme ja ühendage need toiteallikasse.

LC-E8E puhul

- Ühendage toitejuhe akulaadija külge ja lükake toitepistik vooluvõrku.

▶ Laadimine algab automaatselt ja laadimise tuli süttib oranžilt põlema.

▶ Kui aku on täis laetud, muutub "täis laetud" signaaltuli roheliseks.

- **Tühja aku laadimine temperatuuril 23°C / 73°F võtab ligikaudu 2 tundi. Aku laadimiseks vajalik aeg sõltub välistemperatuurist ja aku laetuse tasemest.**
- Turvalisuse huvides võtab madalal temperatuuril (6°C - 10°C / 43°F - 50°F) laadimine kauem aega (kuni 4 tundi).

Näpunäited aku ja akulaadija kasutamiseks

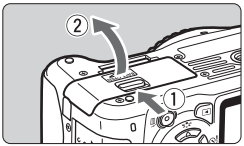
- **Laadige aku kaamera kasutamise eelsel või kasutamise päeval.**
  Täislaetud aku tühjeneb aeglaselt ka kasutamata seistes.
- **Võtke aku täislaadimise järel laadijalt ära ja lahutage toitejuhtme pistik vooluvõrgust.**
- **Võtke pikemaks ajaks seisma jäävast kaamerast aku välja.**
  Aku tühjeneb pikkamööda ka välja lülitatud kaameras ja liigne tühjenemine kaua kasutamata kaameras võib lühendada aku kasutusiga. Säilitage akut kaitsekaanega kaetuna. Täislaetud aku pikaajaline säilitamine võib selle jõudlust vähendada.
- **Akulaadijat saab kasutada ka välismaal.**
  Akulaadija toiteks sobib 100–240 V 50/60 Hz vahelduvpinge. Vajadusel kasutage vastava riigi elektrivõrgu jaoks sobilikku pistikuadapterit. Ärge lisage akulaadijale välismaal kasutamisel võrgupingemuundit. See võib akulaadijat kahjustada.
- **Kui aku tühjeneb kiiresti isegi pärast täislaadimist, siis on aku jõudnud oma kasutusea lõppu.**
  Hankige uus aku.

- Ärge kasutage muud akut kui mudel LP-E8.
- LP-E8 aku on mõeldud ainult Canoni seadmetes kasutamiseks. Canonit ei saa pidada vastutavaks tõrgete või kahju eest, mis võib tekkida selle kasutamisel ühildumatus akulaadijas või teistes seadmetes.

Aku paigaldamine ja väljavõtmine

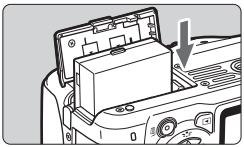
Aku paigaldamine

Paigaldage kaamerasse täislaetud LP-E8 aku.



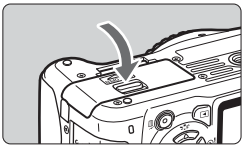
1 Avage akupesa kaas.

- Lükake akupesa kaane riivi noolega näidatud suunas ja avage kaas.



2 Paigaldage aku.

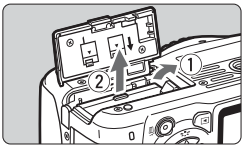
- Asetage aku pessa kontaktidega sissepoole.
- Vajutage akule kuni ta lukustub pessa.



3 Sulgege kaas.

- Vajutage kaanele kuni see sulgub klõpsatusega.

Aku eemaldamine



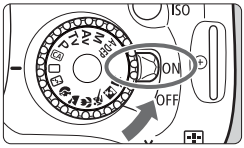
Avage akupesa kaas ja eemaldage aku.

- Lükake aku vabastusriivi noolega näidatud suunas ja võtke aku välja.
- Katke lühise vältimiseks aku kaitsekaanega.

Pärast akupesa kaane avamist olge ettevaatlik, et te ei lükka seda rohkem tahapoole. Vastasel juhul võivad hinged minna katki.

Toite sisselülitamine

Kui lülitate toite sisse ning ekraanil kuvatakse kuupäeva/kellaaja menüü, **siis vaadake kuupäeva/kellaaja määramiseks lk. 29**.



<ON> : kaamera lülitub sisse.
<OFF> : kaamera on välja lülitatud ja ei tööta. Kui te kaamerat ei kasuta, siis seadke lüliti sellesse asendisse.

Automaatse isepuhastamissensori kohta

- Alati kui lülitate toitelüliti asendisse <ON> või <OFF>, toimub automaatne sensori puhastamine. Sensori puhastamise ajal kuvatakse vedelkristallekraanil < >. Isegi sensori puhastamise ajal on pildistamine võimalik, kui vajutate päästiku pooleldi alla (lk. 37) sensori puhastamise peatamiseks ja võtte sooritamiseks.
- Kui lülitate toitelüliti korduvalt lühikese intervalliga sisse ja välja <ON>/<OFF>, siis ei pruugita ikooni < > kuvada. See on tavaline ja ei ole häire.

Automaatse toite väljalülituse kohta

- Kui kaamerat ei ole sisselülitatuna umbes 30 sekundi jooksul kasutatud, lülitub ta aku energia säästmiseks automaatselt välja. Kaamera uuesti sisselülitamiseks vajutage päästikunupp pooleldi alla (lk. 37).
- Automaatse väljalülitumise aega saab muuta menüü määranguga [**Auto power off / Automaatne toite väljalülitus**] (lk. 139).

Kui lülitada toitelüliti asendisse <OFF> piltide kaardile salvestamise ajal, siis jääb ekraanile kiri [**Recording ... / Salvestus...**] ja kaamera lülitub välja piltide mälukaardile salvestamise järel.

Aku seisundi kontrollimine

Kui toitelüliti on asendis <ON>, kuvatakse aku seisundit ühega neljast tasemest:

: aku on täis.

: aku on veidi tühjenenud, kuid kasutamiseks piisavalt täis.

: aku saab kohe tühjaks.

: aku vajab laadimist või vahetamist.

Aku eeldatav kasutusaeg

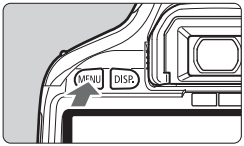
Temperatuur	23°C / 73°F juures	0°C / 32°F juures
Välguta	umbes 550 võtet	umbes 470 võtet
50% välguga	umbes 440 võtet	umbes 400 võtet

- Ülaltoodud andmed põhinevad täislaetud LP-E8 akuga, ilma reaalaja vaateta sooritatud võtetel, vastavalt CIPA (Camera & Imaging Products Association) testimisstandarditele.
- Akusalvega BG-E8 (kuhu on paigaldatud kaks LP-E8 akut) võimalike võtete arv ligikaudu kahekordistub. AA/LR6 leelispatareidega on võimalike võtete arv temperatuuril 23°C / 73°F ligikaudu 470 võtet ilma välguta ja ligikaudu 270 võtet, kui 50% võtetest on välguga.

- Võimalike võtete arv väheneb järgmiste toimingute tegemisel:
  - Päästikunupu kerge vajutamine ja allhoidmine pikema aja jooksul.
  - Iseteravustamine sagedane käivitamine ilma pildistamata.
  - Vedelkristallekraani sagedane kasutamine.
  - Objektiivi kujutisestabilisaatori kasutamine.
- Objektiivi elektroonika saab toite kaamera akust. Sõltuvalt kasutatavast objektiivist võib võimalike võtete arv olla väiksem.
- Aku eeldatava kasutusaja kohta teabe saamiseks reaalaja vaade funktsiooni kasutamise puhul vaadake lk. 109.

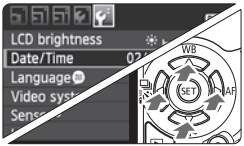
MENU Kuupäeva ja kellaaja määramine

Kui toite esimest korda välja lülitate või kui kuupäev/kellaaeg on lähtestatud, siis ilmub kuupäeva/kellaaja määramise menüü. Järgige kuupäeva/kellaaja määramiseks toiminguid 3 ja 4. **Pange tähele, et salvestatud piltidele lisatud kuupäev ja kellaaeg põhinevad sellel kuupäeva/kellaaja määrangul. Määrake kindlasti õige kuupäev/kellaaeg.**



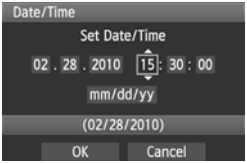
1 Avage menüü.

- Vajutage menüü avamiseks nupule <MENU>.



2 Vahelehelt [ ] valige [Date/Time / Kuupäev/Kellaaeg].

- Vajutage klahvi <◀▶>, et valida vaheleht [ ].
- Vajutage klahvi <▲▼>, et valida [**Date/Time / Kuupäev/kellaaeg**] ja vajutage seejärel <SET>.



3 Määrake kuupäev ja kellaaeg.

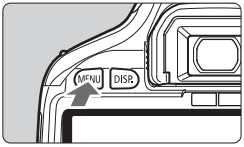
- Valige <◀▶> nuppudega kuupäeva või kellaaja muudetav number.
- Vajutage <SET>, mille järel kuvatakse <⇕>.
- Vajutage numbri määramiseks klahvi <▲▼> ja vajutage seejärel <SET>. (Tagasi □ kuvale.)

4 Sulgege menüü.

- Vajutage klahvi <◀▶>, et valida [**OK**] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Määratakse kuupäev/kellaaeg.
- Vajutage võttemäärangute menüüsse tagasipöördumiseks nupule <MENU>.

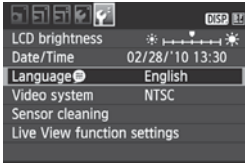
- Kuupäev ja kellaaeg määratakse sellest hetkest, kui vajutate <SET> toimingu 4 ajal.
- Kui säilitate kaamerat ilma akuta või kui kaamera aku tühjeneb, võib kuupäev/kellaaeg lähtestuda. Kui see peaks juhtuma, siis määrake kuupäev/kellaaeg uuesti.

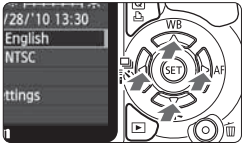
MENU Kasutajaliidese keele valimine



1 Avage menüü.

- Vajutage menüü avamiseks nupule <MENU>.





2 Valige vahelehel [ ] määrang [Language / Keel].

- Vajutage klahvi <◀▶>, et valida vaheleht [ ].
- Vajutage klahvi <▲▼>, et valida [**Language / Keel**] (ülevalt kolmas element) ja vajutage seejärel <SET>.

3 Valige sobiv keel.

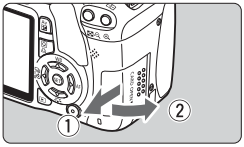
- Vajutage menüüelemendi valimiseks klahvi <▲▼> ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Menüükeel muutub.
- Vajutage võttemäärangute menüüsse tagasipöördumiseks nupule <MENU>.

SD-kaardi paigaldamine ja väljavõtmine

Kaamera salvestab pildid mälukaardile (müüakse eraldi).

Veenduge, et kaardi kirjutuskaitse lüliti on kirjutamise/ kustutamise võimaldamiseks ülemises asendis.

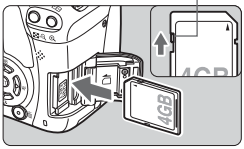
Mälukaardi paigaldamine



1 Avage kaas.

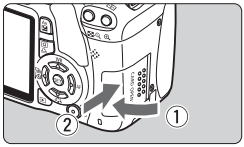
- Nihutage kaant noole suunas ja avage see siis.

Kirjutuskaitse lüliti



2 Paigaldage kaart.

- **Jätke kaardi etiketipool joonisel näidatud viisil enda poole ja sisestage see kuni see klõpsuga paigale lukustub.**



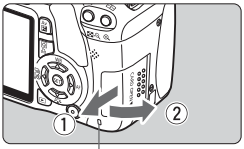
3 Sulgege kaas.

- Sulgege kaas ja nihutage seda noole suunas kuni ta klõpsuga lukustub.
- Kui kaamera sisse lülitada (toitelüliti <ON> asend), näete ekraanil mälukaardi vabade piltide arvu.

Võtete arv

- Mälukaardi vabade piltide arv sõltub mälukaardi kasutamata mahust, pildi salvestuskvaliteedist, valitud ISO-valgustundlikkusest jm.
- Määrangu [**Release shutter without card / Pildista ilma kaardita**] olekusse [**Disable / Keela**] jätmine aitab vältida kaardi paigaldamise unustamist (lk. 138).

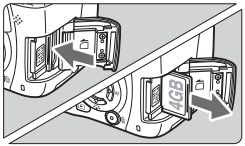
Mälukaardi eemaldamine



Mälupöörduse signaaltuli

1 Avage kaas.

- Seadke toitelüliti asendisse <OFF>.
- Veenduge, et ekraanil ei oleks teadet „Recording... / Salvestus...".
- **Veenduge, et mälupöörduse signaaltuli ei põle ja avage kaas.**



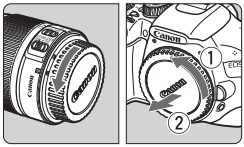
2 Eemaldage kaart.

- Vajutage kaarti õrnalt ja laske kaart seejärel lahti. Kaart tuleb välja.
- Tõmmake kaart otse välja ja sulgege seejärel kaas.

- **Kui mälupöörduse signaaltuli põleb või vilgub, tähistab see seda, et pilte kirjutatakse mälukaardile või loetakse kaardilt, pilte kustutatakse või andmeid kantakse üle. Kui mälupöörduse signaaltuli põleb, ärge kunagi teostage järgmisi toiminguid. See võib kahjustada pildiinfot. Samuti võib see kahjustada kaarti või kaamerat.**
  - **Mälukaardi pesa avamine.**
  - **Aku eemaldamine.**
  - **Kaamera raputamine või põrutamine.**
- Kui kaardil on varem salvestatud pilte, siis ei tarvitse piltide nummerdamine alata 0001-st (lk. 140).
- Ärge puudutage kaardi kontakte sõrmede või metallesemetega.
- Kui vedelkristallekraanil kuvatakse kaardiga seonduvat veateadet, eemaldage kaart ja paigaldage see uuesti. Kui viga ei kao, siis kasutage teist mälukaarti.
  Kui teil õnnestub laadida kõik mälukaardil olevad pildid arvutisse, siis võite kaardi vormindada kaameraga (lk. 42). See võib tõrked kõrvaldada.

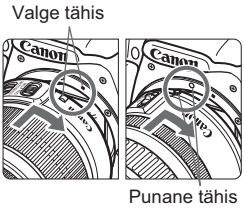
Objektiivide kinnitamine ja eemaldamine

Objektiivi kinnitamine



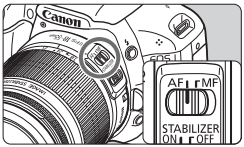
1 Eemaldage korgid.

- Eemaldage noolte suunas keerates objektiivi tagakork ja kaamera kere kork.



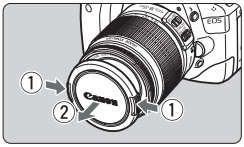
2 Kinnitage objektiiv kaamera külge.

- Joondage objektiivi valge või punane tähis vastavat värvi kaamera tähisega. Keerake objektiivi noole suunas, kuni see fikseeritakse oma kohale.



3 Seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <AF> (iseteravustamine).

- Kui lüliti on asendis <**MF**> (käsitsiteravustamine), siis iseteravustamine ei toimi.

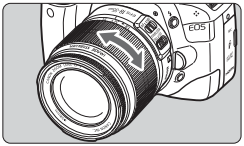


4 Eemaldage objektiivi kate.

Tolmu mõju vähendamine

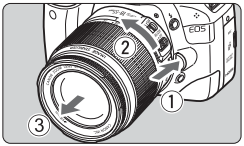
- Vahetage objektiive võimalikult tolmuvabas kohas.
- Hoidke objektiivita kaamerat alati kere korgiga kaetult.
- Eemaldage enne kere korgi paigaldamist sellelt tolm.

Suumimise kohta



Suumimiseks keerake objektiivi suumi rõngast sõrmedega.
Valige suumobjektiivil sobiv fookuskaugus enne teravustamist. Fookuskauguse muutmine teravustamise järel võib pildi teravust muuta.

Objektiivi eemaldamine

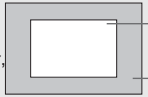


Objektiivi eemaldamiseks vajutage objektiivi vabasti alla ja keerake objektiivi noolte suunas.

- Keerake kuni takistuseni ja eemaldage objektiiv.
- Kinnitage eemaldatud objektiivile tolmukork.

- Ärge vaadake läbi ühegi objektiivi otse päikese poole. See võib põhjustada nägemishäireid.
- Objektiivi esiosa (teravustamisrõngas) pöörleb iseteravustamise ajal; ärge pöörlevat osas puutuge.

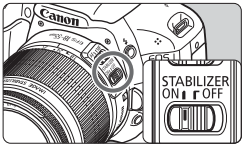
Pildi ümberarvestustegur
Kaamera kujutisesensor on väiksem kui 35 mm filmi kaader, seetõttu näib objektiivi fookuskaugus 1,6 korda suurem.



Kujutisestabilisaatoriga objektiivide kohta

Kui kasutate IS-objektiivi sisseehitatud pildistabilisaatorit, siis korrigeeritakse teravama pildi saamiseks kaamera värisemist. Siin kirjeldatud toimingus kasutatakse näitena EF-S 18-55 mm f/3.5-5.6 IS objektiivi.

* IS tähistab inglisekeelseid sõnu Image Stabilizer / Kujutisestabilisaator.



1 Seadke IS-lüliti asendisse <ON>.

- Lülitage kaamera toitelüliti asendisse <ON>.

2 Vajutage kergelt päästikule.

▶ Kujutisestabilisaator hakkab tööle.

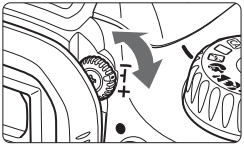
3 Sooritage võte.

- Kui pilt tundub pildinäidikust vaadates stabiilne, siis vajutage pildi tegemiseks päästik lõpuni alla.

- Kujutisestabilisaatorist ei pruugi olla kasu, kui võtteobjekt liigub sarituse ajal.
- Kujutisestabilisaator ei pruugi töötada suure kõikumise korral, näiteks loksuvas paadis.

- Kujutisestabilisaator töötab juhul, kui teravustamisrežiimi lüliti on kas asendis <**AF**> või <**MF**>.
- Kui kaamera kinnitatakse statiivile, siis saate säästa aku toidet lülitades IS-lüliti asendisse <OFF>.
- Kujutisestabilisaator töötab ka juhul, kui kaamera on üksjalale kinnitatud.
- Mõned IS-objektiivid võimaldavad IS-režiimi käsitsimuutmist vastavalt võttetingimustele. EF-S 18-55 mm f/3.5-5.6 IS ja EF-S18-135mm f/3.5-5.6 IS objektiivid lülituvad siiski automaatselt IS-režiimi.

Pildinäidiku häälestamine



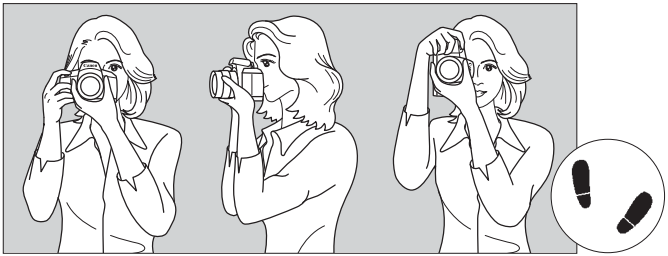
Pöörake okulaari häälestamise nuppu.

- Pöörake läbi okulaari vaadates nuppu vasakule või paremale kuni teravustamispunktid muutuvad pildinäidikus teravaks.

Kui kaamera okulaari häälestamine ei muuda pildinäidiku pilti teravaks, siis soovitame kasutada E-tüüpi korrektorläätsi (eraldi müügis, 10 erinevat).

Kaamera hoidmine

Teravate piltide saamiseks hoidke kaamera värisemise vältimiseks kaamerat kindlalt.



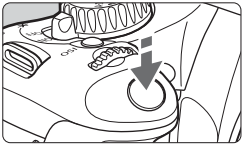
Kaamera kasutamine rõhtasendis Kaamera kasutamine püstasendis

1. Võtke parema käega kindlalt kaamera käepidemest kinni.
2. Hoidke vasaku käega objektiivi alt kinni.
3. Vajutage parema käe nimetissõrmega kergelt päästikule.
4. Suruge käsivarred ja küünarnukid kergelt vastu keha.
5. Seiske stabiilsema asendi tagamiseks üks jalg veidi eespool.
6. Hoidke kaamera pildinäidikusse vaatamisel näo vastas.

Vedelkristallekraani vaatamise ajal pildistamiseks vaadake lk. 107.

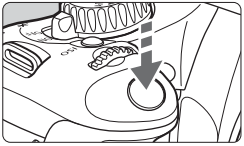
Päästik

Kaamera päästik on kaheastmeline. Päästikule võib vajutada kergelt. Seejärel saab edasi vajutades päästiku lõpuni alla vajutada.



Päästiku kerge vajutus

Käivitab iseteravustamise ning automaatse säri mõõtmise, mis määrab säriaja ja avaarvu.
Valitud sarituse andmed (säriaeg ja avaarv) ilmuvad pildinäidikusse (⏱4).



Päästiku vajutus lõpuni

Käivitab katiku ja toimub võte.

Kaamera värisemise vältimine

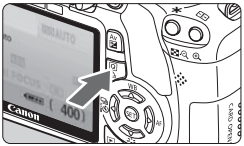
Kaamera liikumist sarituse hetkel nimetatakse kaamera värisemiseks. See võib põhjustada ebateravaid (uduseid) pilte. Teravate piltide saamiseks täitke järgmisi soovitusi:

- Hoidke kaamerat stabiilsena nagu eelmisel leheküljel näidatud.
- Vajutage võtteobjekti automaatseks teravustamiseks kergelt päästikule, seejärel vajutage päästik lõpuni.

- Kui vajutate päästikunupu kohe lõpuni alla või kui vajutate päästiku kergelt ja seejärel kohe lõpuni alla, siis kulub kaameral enne võtte sooritamist veidi aega.
- Isegi menüü kuvamise, piltide vaatamise ja piltide salvestamise ajal on võimalik päästiku kerge vajutamise abil kohe tagasi võtterežiimi liikuda.

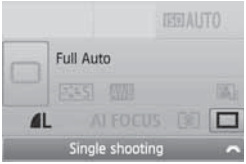
Q Kiirvaliku menüü kasutamine

Saate otse valida ja määrata vedelkristallekraanil kuvatavaid võttemääranguid. Seda nimetatakse kiirvaliku menüüks.

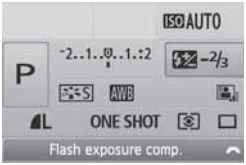


1 Kuvage kiirvaliku menüü.

- Kui ekraanil kuvatakse võttemääranguid, vajutage nuppu <Q>.
- ▶ Ekraanile ilmub kiirvaliku menüü (⏱10).



Tavavõtterežiimid



Loovvõtte režiimid

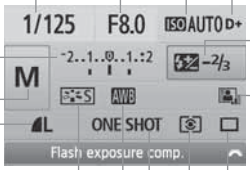
2 Tehke soovitud määrang.

- Vajutage määratava funktsiooni valimiseks klahvile <✥>.
- Tavavõtterežiimides (v.a. CA) saate valida kindlaid päästiku töörežiime (lk. 70) ja pildi salvestuskvaliteeti (lk. 72).
- ▶ Valitud funktsiooni kuvatakse ekraani alaosas.
- Keerake määrangu muutmiseks valijat <☼>.

3 Sooritage võte.

- Vajutage pildistamiseks päästik lõpuni.

Kiirvaliku menüü tähised

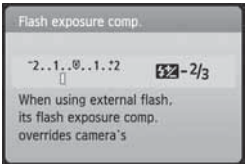


Avaarv (lk. 80)
Säriaeg (lk. 78)
Säri nihutuse / automaatsäri kahvli (AEB) määrang (lk. 89)
Võtterežiim* (lk. 20)
Pildi salvestuskvaliteet (lk. 72)
Pildi stiil (lk. 75)
Valge tasakaal (lk. 99)
ISO-valgustundlikkus (lk. 62)
Helendite toonieelistus* (lk. 194)
Välgu säri nihutus (lk. 88)
Automaatne valgustuse optimeerija (lk. 103)
Päästiku töörežiim (lk. 70)
Säri mõõtmisrežiim (lk. 86)
Iseteravustamisrežiim (lk. 66)

Tärniga tähistatud funktsioone ei saa kiirvaliku menüü abil määrata.

Funktsiooni määrangu kuva

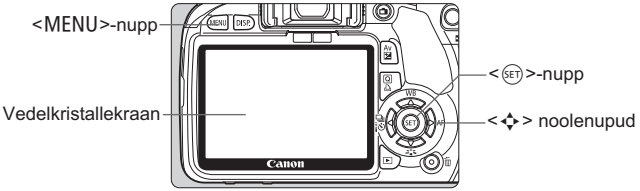
<(SET)>



- Valige kiirvaliku menüüst funktsioon ja vajutage <(SET)>. Seejärel ilmub vastav määrangumenüü (välja arvatud säriaja ja avaarvu jaoks).
- Keerake määrangu muutmiseks valijat <☼>. Samuti võite määrangu muutmiseks vajutada klahvi <◀▶>.
- Vajutage määrangu lõpetamiseks ja kiirvaliku menüüsse tagasipöördumiseks <(SET)>.

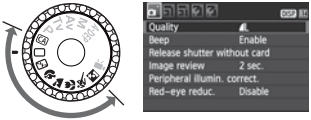
MENU Menüütoimingud

Menüü kaudu saab kaameras valida ja muuta erinevaid määranguid nagu pildi salvestuskvaliteet, kuupäev ja kellaaeg jne. Põhiliselt tuleb vaadata vedelkristallekraanile ja kasutada nuppu <MENU>, noolenuppe <✥> ja nuppu <SET> kaamera tagaküljel.

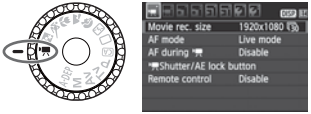


Menüü kuva

Tavavõtterežiimid

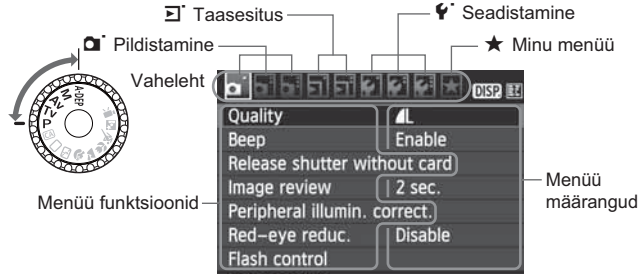


Video salvestamise režiim

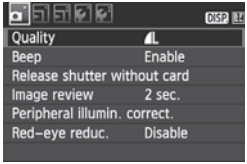


* **Tavavõtterežiimides ja video salvestamise režiimis on kuvatavad vahelehed ja menüüvalikud erinevad.**

Loovvõtte režiimid



Menüüde kasutamine

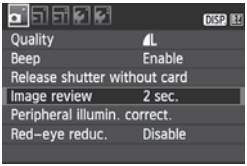


1 Avage menüü.

- Vajutage menüü avamiseks nupule <MENU>.

2 Valige vaheleht.

- Vajutage klahvi <◀▶>, et valida menüü vaheleht.
- Võite vahelehe valimiseks keerata ka valijat <⟲>.

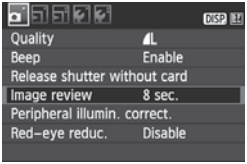


3 Kinnitage valitud element.

- Vajutage menüüelemendi valimiseks klahvi <▲▼> ja vajutage seejärel <SET>.

4 Valige funktsiooni olek.

- Valige klahviga <▲▼> või <◀▶> soovitud määrang. (Mõne oleku valimiseks peab kasutama kas klahvi <▲▼> või <◀▶>.)
- Kehtivat määrangut tähistatakse siniselt.



5 Tehke soovitud määrang.

- Vajutage kinnitamiseks <SET>.

6 Sulgege menüü.

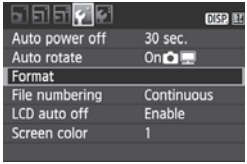
- Vajutage võttemäärangute menüüsse tagasipöördumiseks nupule <MENU>.

- Siin ja edaspidi on menüütoimingute kirjeldustes eeldatud, et menüü kuvamiseks on vajutatud nuppu <MENU>.
- Menüüfunktsioonide loetelu on leheküljel 212.

MENU Kaardi vormindamine

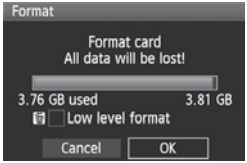
Kui kaart on uus või kui see on teise kaamera või arvuti poolt eelnevalt vormindatud, vormindage kaart kaamera abil.

Mälukaardi vormindamise ajal kustutatakse kaardilt kõik andmed ja kujutised. Kustuvad ka kustutuskaitsega pildid, seepärast veenduge, et seal ei ole midagi säilitusväärset. Vajadusel laadige pildid enne kaardi vormindamist arvutisse või muule andmekandjale.



1 Valige [Format / Vormindamine].

- Vahelehelt [] valige [**Format / Vormindamine**] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Vormindage kaart.

- Valige [**OK**], vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Kaart vormindatakse.
- ▶ Vormindamise lõppedes ilmub ekraanile taas menüü.

- Madala taseme vormindamiseks vajutage nuppu <>, märkige [**Low level format / Madala taseme vormindamine**] tähisega <✓> ja valige seejärel [**OK**].

Valige [Format / Vorminda] järgmistel juhtudel:

- **Kaart on uus.**
- **Kaart oli vormindatud erineva kaameraga või arvutiga.**
- **Kaardile on salvestatud pildiandmeid või muud infot.**
- **Kuvatakse kaardiga seotud veateade** (lk. 224)**.**

Info madala taseme vormindamise kohta

- Kasutage madala tasme vormindamist, kui kaardi salvestus- või lugemiskiirus tundub aeglane.
- Kuna madala taseme vormindamine kirjutab kaardi kogu sisu üle, võtab vormindamine mõnevõrra kauem aega, kui tavaline vormindamine.
- Madala taseme vormindamist saab peatada valides [**Cancel / Katkesta**]. Isegi sellel juhul on tavaline vormindamine lõpetatud ja kaarti saab tavalisel viisil kasutada.

- Kaardi vormindamine või andmete kustutamine muudab vaid failide haldusinfot. Kogu kaardil olnud infot ei kustutata. Pidage seda kaardi minemaviskamisel või müümisel meeles. Purustage kaart enne äraviskamist olulise info varguse vältimiseks füüsiliselt.
- Enne Eye-Fi mälukaardi kasutamist peate installima arvutisse kaardil oleva tarkvara. Seejärel vormindage kaart kaameraga.

- Ekraanil mälukaardi vormindamise ajal näidatav mälumaht võib olla väiksem kui kaardile märgitud maht.
- Selles seadmes kasutatakse Microsoftilt litsentsitud exFAT tehnoloogiat.

Vedelkristallekraani kuva vahetamine

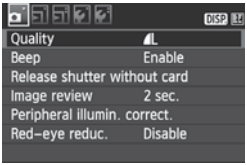
Vedelkristallekraan võib näidata võttemäärangute kuva, menüü kuva, pilte jne.

Võttemäärangud

- Kuva ilmub ekraanile kaamera sisselülitamisel.
- Silma lähendamisel pildinäidiku okulaarile lülitab ekraani väljalülitamise sensor (lk. 17, 146) vedelkristallekraani automaatselt välja. Nii ei häiri ekraani ere valgus pildinäidiku jälgimist. Ekraan lülitub taas sisse, kui eemaldada silm pildinäidiku okulaari juurest.
- Ekraanil oleva menüükuva või pildi (joonised all) saab hetkega vahetada võttemäärangute kuva (ülaltoodud joonis) vastu, kui vajutada kergelt päästikule.
- Nupu <DISP.> vajutus lülitab ekraani sisse ja välja.

- Pildinäidiku vaatamisel läbi päikeseprillide võib vedelkristallekraan mitte välja lülituda. Vajutage sel juhul ekraani välja lülitamiseks nuppu <DISP.>.
- Lähedalasuva luminofoorlambi valgus võib põhjustada vedelkristallekraani väljalülitumist. Kui nii juhtub, siis liigutage kaamera valgusallikast kaugemale.

Menüüfunktsioonid



- Ilmub ekraanile nupu <MENU> vajutamisel. Vajutage algsesse menüüsse naasemiseks nuppu uuesti.

Salvestatud pilt

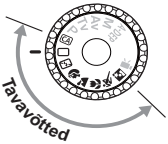
- Ilmub ekraanile nupu <▶> vajutamisel. Vajutage algsesse menüüsse naasemiseks nuppu uuesti.

2

Tavavõtted ja piltide vaatamine

See osa kirjeldab pealülitiga valitavate tavavõtete režiimide kasutamist parima tulemuse saamiseks ja piltide vaatamist.

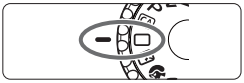
Tavavõtterežiimides piisab võtte kadreerimisest ja päästikule vajutamisest, kaamera valib vajalikud määrangud automaatselt (lk. 210). Lisaks ei saa kaamera määranguid täisautomaatsetes režiimides muuta, et vältida piltide rikkumist mõne määrangu ebaõige kasutamise tõttu. Määranguid, mida kasutaja muuta ei saa (seatakse automaatselt), kuvatakse tuhmilt.



Automaatse valgustuse optimeerija kohta

Tavavõtterežiimides reguleerib automaatne valgustuse optimeerija pilti automaatselt, et saavutada automaatselt parim heledustase ja kontrastsus. See määratakse vaikemääranguna ka loovvõtterežiimides (lk. 103).

▢ Täisautomaatne pildistamine

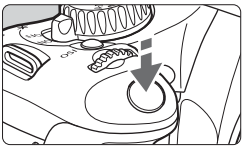


1 Seadke pealüliti asendisse <▢>.

Iseteravustamispunkt

2 Suunake mõni iseteravustamispunktidest võtteobjektile.

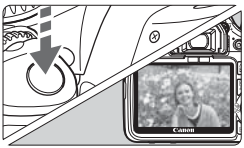
- Teravustamiseks kasutatakse kõiki iseteravustamispunkte ning üldjuhul teravustatakse kõige lähedasem objekt.
- Keskmise teravustamispunkti võtteobjektile suunamine lihtsustab teravustamist.



3 Teravustage objekt.

- Vajutage kergelt päästikule ja objektiiv teravustab võtteobjekti.
- ▶ Teravustamisel kasutatud teravustamispunkti sees olev punkt vilgatab punaselt. Samaaegselt kuulete piiksatust ja pildinäidikus süttib „objekt on terav” märk <●>.
- ▶ Kaamera välklamp tõuseb vajadusel ise tööasendisse.

„Objekt on terav” märk



4 Sooritage võte.

- Vajutage pildistamiseks päästik lõpuni.
- ▶ Salvestatud pilt ilmub ca 2 sekundiks vedelkristallekraanile.
- Kui kaamera välklamp tõusis tööasendisse, siis saate selle sõrmedega tagasi alla vajutada.

? Korduma kippuvad küsimused

- **„Objekt on terav” märk <●> vilgub ja teravustamine ei õnnestu.**
  Suunake teravustamispunkt alale, millel on hea kontrastsus ja vajutage kergelt päästikule (lk. 202). Kui olete võtteobjektile liiga lähedal, siis eemalduge pisut ja proovige uuesti.
- **Mõnikord vilgatab korraga mitu teravustamispunkti.**
  Sel juhul on kõik need suunatud terava(te)le võtteobjekti(de)le. Kui soovitud võtteobjekti kattev iseteravustamispunkt vilgatab, siis sooritage võte.
- **Kostavad vaiksed piiksatused. („Objekt on terav” märk <●> ei sütti.)**
  See näitab, et kaamera teravustab pidevalt liikuvat objekti. („Objekt on terav” märk <●> ei sütti.) Kui kuulete piiksatusi, siis võite teravustatud liikuva objekti pildistamiseks päästiku lõpuni vajutada.
- **Päästiku kerge vajutus ei teravusta võtteobjekti.**
  Kaamera ei teravusta, kui objektiivi teravustamise lüliti on <**MF**> (käsitsiteravustamine) asendis. Lülitage teravustamise lüliti <**AF**> (iseteravustamine) asendisse.
- **Välklamp tõuseb tööasendisse ka päeval pildistades.**
  Tagantvalgustusega võtteobjektide puhul võib kaamera välklamp tõusta üles, et vähendada objekti musta varju.
- **Hämaras väljastab kaamera välklamp välgete seeria.**
  Iseteravustamise hõlbustamiseks võib päästiku kerge vajutus käivitada kaamera välklambi välgete seeria. Seda nimetatakse iseteravustamise lisavalgustiks. Lisavalguse toimekaugus on umbes 4 meetrit.
- **Võte toimus välguga, kuid pilt on tume.**
  Võtteobjekt oli liiga kaugel. Võtteobjekt võib olla kaamerast kuni 5 meetri kaugusel.
- **Välklambiga tehtud pildi alumine osa on ebaloomulikult tume.**
  Võtteobjekt oli liiga kaamera lähedal ja objektiiv tekitas võtteobjektile varju. Võtteobjekt peab olema kaamerast vähemalt 1 meetri kaugusel. Kui objektiivil on valgusvarjuk, siis eemaldage see enne välguga võtet.

▢ Täisautomaatvõtte võimalused

Võtte ümberkadreerimine

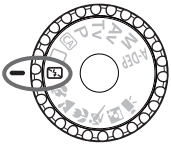
Nihutage võtteobjekt kaadri keskmest tausta tasakaalustamiseks ja hea kompositsiooni saavutamiseks sõltuvalt vaatest veidi vasakule või paremale. <▢> (täisautomaatvõtte) režiimis lukustab päästiku kergelt vajutatuna hoidmine liikumatu objekti teravustamisel teravuse. Seejärel saab pildi ümber kadreerida ja võtte sooritamiseks päästiku lõpuni vajutada. Seda nimetatakse “teravustamise lukustamiseks”. Teravustamise lukustamist saab kasutada ka tavavõtterežiimides (v.a. <🏃> sportvõte).

Liikuva objekti pildistamine

Kui võtteobjekt <▢> (täisautomaatvõtte) režiimis teravustamise ajal või selle järel liigub (kaugus kaamerast muutub), siis kasutab kaamera võtteobjekti teravana hoidmiseks AI-servoteravustamist. Teravustamine toimub niikaua, kui hoiate teravustamispunkti võtteobjektil ja päästiku kergelt vajutatuna. Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni.

Välgu keelamine

Kasutage kohtades, kus välklambi kasutamine on keelatud, <⚡> (välguta võtte) režiimi. Sama režiimi saab kasutada ka näiteks küünlavalguses pildistamisel vastava koloriidi jäädvustamiseks.



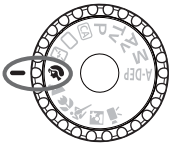
Näpunäited pildistamiseks

- **Kui säriaja näit pildinäidikus vilgub, siis püüdke vältida kaamera liikumist võttel.**
  Kui kaamera värin võib hämaras pildistades muuta pildi uduseks, hakkab säriaja näit pildinäidikus vilkuma. Püüdke hoida kaamerat liikumatult või kasutage statiivi. Kasutage suumobjektiiviga pildistades suumi lainurkasendit, et vähendada kaamera värina mõju piltide teravusele.

- **Portreede pildistamine välguta.**
  Hämaras ei tohi pildistatav pildistamise ajal liigutada. Kui pildistatav särituse ajal liigub, võib ta jääda pildile ähmasena.

Portreede pildistamine

<> (portreevõtte) režiim annab selge esiplaaniga portree ähmasel taustal. Samuti näivad nahatoonid ja juuksed pildil veidi pehmemad kui <> (täisautomaatvõtte) režiimis.



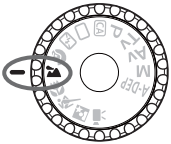
Näpunäited pildistamiseks

- **Mida kaugemale jääb taust võtteobjektist, seda parem.**
  Mida kaugemal on taust võtteobjektist, seda ähmasemana jäädvustub ta pildile. Samuti tõuseb võtteobjekt ühtlasel tumedal taustal paremini esile.
- **Kasutage teleobjektiivi.**
  Kasutage suumobjektiiviga pildistades suumi teleasendit ja pildistage nii, et pildistatav täidaks pildi keskosa. Vajadusel pildistage lähemalt.
- **Teravustage nägu.**
  Veenduge, et näole suunatud teravustamispunkt vilgatab punaselt.

- Päästikut all hoides saate erinevate hoiakute ja näoilmete jäädvustamiseks pidevalt pildistada. (maks. umbes 3.7 võtet sekundis)
- Kaamera välklamp tõuseb vajadusel ise tööasendisse.

Maastiku pildistamine

Kasutage <> (maastikuvõtte) režiimi maastiku-, päikesetõusu- ja öisteks võteteks, kus kõik esiplaanist tagaplaanini jääb terav. Samuti jäävad rohelised ja sinised toonid erksamad ja teravamad kui <> (täisautomaatvõtte) režiimis.



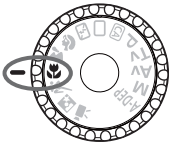
Näpunäited pildistamiseks

- **Kasutage suumobjektiiviga pildistades suumi lainurkasendit.**
  Kui kasutate suumobjektiivi lainurkasendit, siis teravustatakse lähedal ja kaugel olevaid objekte paremini, kui telekaadri puhul. Samuti lisab see maastikuvõtetele avarust.

- **Öiste maastike pildistamine.**
  Kaamera ei kasuta võttel välku, seetõttu sobib režiim <> ka öiste maastike jäädvustamiseks. Kasutage kaamera värina vältimiseks statiivi. Inimeste pildistamiseks öisel taustal seadke pealüliti <> (öise portreevõtte) asendisse ja kasutage statiivi (lk. 54).

Lähivõtte pildistamine

Lillede ja väikeste võtteobjektide lähedalt pildistamiseks kasutage <> (lähivõtte) režiimi. Väikeste esemete palju suuremana jäädvustamiseks kasutage makroobjektiive (eraldi müügis).



Näpunäited pildistamiseks

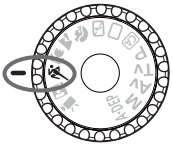
- **Kasutage lihtsat tausta.**
  Lihtsal taustal paistavad lilled jm. paremini välja.

- **Pildistage võtteobjekti võimalikult lähedalt.**
  Kontrollige objektiivi lähimat teravustamiskaugust. Mõnedel objektiividel on märgid nagu <**0,25 m / 0,8 ft**>. Objektiivi lähim teravustamiskaugus on kaugus kaamera <> (fokaaltasandi) märgist võtteobjektini. Kui olete võtteobjektile liiga lähedal, siis hakkab „objekt on terav” märk <●> vilkuma.
  Hämaras toimub võte välguga. Kui te olete võtteobjektile liiga lähedal ja pildi alumine osa paistab tume, liikuge võtteobjektist eemale.

- **Kasutage suumobjektiiviga pildistades suumi teleasendit.**
  Suumobjektiivi kasutamisel annab maksimaalse suurenduse suumi teleasend.

Liikuvate objektide pildistamine

Kasutage liikuva objekti, ükskõik kas jooksva lapse või liikuv auto, pildistamiseks <> (sportvõtte) režiimi.



Näpunäited pildistamiseks

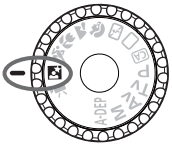
- **Kasutage teleobjektiivi.**
  Soovitame kasutada teleobjektiivi, sest nii saate pildistada kaugemalt.

- **Kasutage teravustamiseks keskmist teravustamispunkti.**
  Suunake keskmine teravustamispunkt objektile ja vajutage teravustamiseks kergelt päästikule. Iseteravustamise ajal kostavad vaiksed piiksatused. Kui teravustamine ei õnnestu, siis hakkab „objekt on terav" märk <●> pildinäidikus vilkuma.
  Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni. Päästikut all hoides toimub pidev iseteravustamine ja pildistamine (maks. umbes 3,7 võtet sekundis).

Kui kaamera värin võib hämaras pildistades muuta pildi uduseks, hakkab säriaja näit pildinäidiku alaservas vasakul vilkuma. Püüdke hoida kaamerat liikumatult ja pildistage.

Öösel portreede pildistamine

Kasutage öösel kedagi pildistades tausta loomuliku särituse saamiseks <> (öise portreevõtte) režiimi.



Näpunäited pildistamiseks

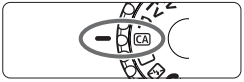
- **Kasutage lainurkobjektiivi ja statiivi.**
  Kasutage suumobjektiiviga pildistades suumi lainurkasendit avara öise vaate saamiseks. Kasutage kaamera värina vältimiseks statiivi.
- **Pildistage inimesi mitte kaugemalt kui 5 meetrit.**
  Hämaras käivitub kaamera välklamp pildistatava objekti korrektse särituse tagamiseks. Kaamera välklambi toimekaugus on 5 meetrit.
- **Pildistage ka režiimiga <> (täisautomaatne).**
  Öise võtte režiimis võib kaamera värin muuta pildi uduseks, seepärast soovitame sama pildi teha ka <> (täisautomaatvõtte) režiimis.

- Paluge pildistataval inimesel jääda liikumatuks ka pärast välklambi rakendumist.
- Iseavaja kasutamisel vilgatab võtte sooritamise ajal iseavaja signaaltuli.

CA Automaatsed loovvõtted

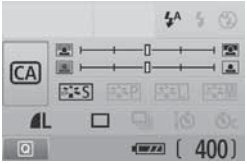
Tavavõtterežiimid, sh <CA> (automaatne loovvõte), hoolitsevad kõige eest, kuid <CA> automaatse loovvõtte režiim võimaldab lisaks muuta hõlpsalt pildi heledust, teravussügavust, värvitooni (pildi stiil) jne. Vaikemäärangud on samad, kui režiimis <□> (täisautomaatne).

* CA tähistab inglisekeelseid sõnu Creative Auto (automaatne loovvõte).



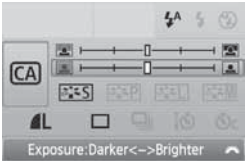
1 Seadke pealüliti asendisse <CA>.

▶ Vedelkristallekraanile ilmub automaatse loovvõtte menüü.



2 Vajutage nuppu <Q>.

- Saate kasutada funktsiooni (⏱10) valimiseks klahvi <✥>.
- Erinevate funktsioonide kirjeldused leiate lk. 56-57.



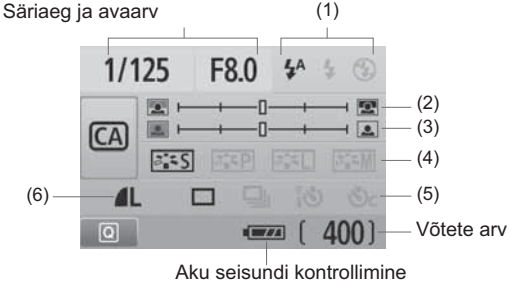
3 Tehke soovitud määrang.

- Vajutage määratava funktsiooni valimiseks klahvile <✥>.
- ▶ Ekraani alaosas kirjeldatakse lühidalt valitud funktsiooni.
- Keerake määrangu muutmiseks valijat <⚙>.
- Päästiku kerge vajutus toob ekraanile taas punktis 2 kuvatud menüü.

4 Sooritage võte.

- Vajutage pildistamiseks päästik lõpuni.

Kui muudate võtterežiimi või kui toide lülitatakse automaatse väljalülitamise funktsiooniga (lk. 139) või toitelülitist <OFF> välja, siis automaatse loovvõtte režiimi määrangud lähtestatakse. Kuid siiski säilitatakse pildi salvestuskvaliteedi, iseavaja ja kaugjuhtimispuldi määranguid.



(1) Välgu kasutamine

Valida saab <⚡A> (automaatne välk), <⚡> (välk sees) või <⊛> (välgu keeld).
Kui määrate <⊛> (välgu keeld), siis vaadake “Välgu keelamine”, lk. 49.

(2) Tausta hajutamine / teravdamine

Kui liigutate osutit vasakule, siis muutub taust udusemaks. Kui liigutate seda paremale, siis muutub taust teravamaks. Kui soovite tausta uduseks muuta, siis vaadake “Portreede pildistamine”, lk. 50. Sõltuvalt kasutatavast objektiivist ja võttetingimustest võib taust olla teravam. Kui kaamera välklamp on liikunud välja, siis ei saa seda määrata (kuvatakse hallilt). Välklambi kasutamisel seda määrangut ei rakendata.

(3) Pildi heledustaseme reguleerimine

Kui liigutate osutit vasakule, siis muutub pilt tumedamaks. Kui liigutate seda paremale, siis muutub pilt heledamaks.

(4) Pildiefektid

Lisaks standardsele pildiefektile saate valida efekti portreede, maastikute või mustvalgete fotode pildistamiseks. (lk. 75): pildi stiil)

<S> (standardne): standardne pildiefekt, mis sobib enamuse võtete jaoks.

<P> (ühtlased nahatoonid): tulemuslik stiil naiste ja laste lähivõtetel.

<L> (erksad sinised ja rohelised toonid): muljetavaldavate maastikuvõtete tegemiseks.

<M> (mustvalge kujutis): mustvalgete piltide salvestamiseks.

(5) Üksikvõte, sarivõte ja iseavajaga pildistamine

<> (sarivõte): saate pildistada fotoseeriaid kiirusega umbes 3.7 kaadrit sekundis.

<> (iseavaja / distantspäästik): vaadake märkust “Iseavaja kasutamine” (), lk. 71. Võimalik on ka distantspäästikuga võte (lk. 204).

<C> (iseavaja: sarivõte): 10 sekundilise viiteaja möödumisel sooritab kaamera seeria võtteid. Vajutage nuppu <▲▼>, et määrata iseavajaga tehtavate võtete arv (2 kuni 10).

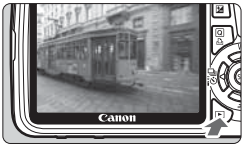
* Kui vajutate <SET>, kuvatakse valikumenüü [**Drive mode / Päästiku töörežiim**] ning saate teha samu määranguid.

(6) Pildi salvestuskvaliteet

Pildi salvestuskvaliteedi määramiseks vaadake “Pildi salvestuskvaliteedi määramine”, lk. 72-74. Kui vajutate <SET>, kuvatakse valikumenüü [**Quality / Kvaliteet**] ning saate teha samu määranguid.

▶ Piltide vaatamine

Allpool on kirjeldatud piltide vaatamise kõige lihtsamat võimalust. Taasesituse toimingute kohta täpsema teabe saamiseks vaadake lk. 155.



1 Vaadake pilte taasesitusrežiimis.

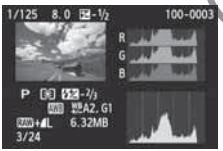
- Nupu <▶> vajutamisel ilmub ekraanile viimati salvestatud pilt.

2 Valige pilt.

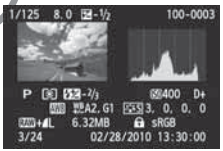
- Vajutage piltide vaatamiseks kõige värskemast alates nuppu <◀>. Piltide vaatamiseks kõige esimesest (vanemast) alates vajutage nuppu <▶>.
- Iga nupu <DISP.> vajutus muudab info kuvamise viisi.

Infot ei kuvata

Kuvatakse põhiandmeid



Histogrammi kuva



Detailse info kuva

3 Lõpetage piltide vaatamisrežiim.

Vajutage piltide vaatamise režiimist väljumiseks ja võttemäärangute menüü kuvamiseks nuppu <▶>.

3

Loovvõtetega pildistamine

Tavavõtterežiimides valib kaamera suure osa võttemääranguid automaatselt ja neid ei saa praakpiltide vältimiseks muuta. <**P**> (programse automaatsäri) režiimis saate erinevaid määranguid ise loovalt valida.

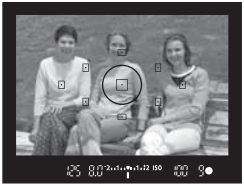
- <**P**> (programse automaatsäri) režiimis valib kaamera automaatselt korrektseks särituseks vajaliku säriaja ja ava.
- Tavavõtterežiimide erinevust <**P**> režiimist on selgitatud lk. 210.

* <**P**> tähistab programmi.
* **AE** tuleneb sõnadest Auto Exposure (automaatsäri).

P: Programne automaatsäri

Võtteobjekti korrektse särituse tagamiseks valib kaamera särituse (säriaja ja ava) automaatselt. Seda nimetatakse programseks automaatsäriks.

1 Seadke pealüliti asendisse <P>.



2 Teravustage objekt.

- Suunake pildinäidikusse vaadates valitud iseteravustamispunkt võtteobjektile. Vajutage seejärel kergelt päästikule.
- ▶ Kui võtteobjekt on terav, siis vilgatab teravustamisel kasutatud teravustamisraami sees olev punkt ja pildinäidiku alumises osas süttib „objekt on terav” märk <●> (lukustuva iseteravustamise + automaatse iseteravustamispunkti valikuga).
- ▶ Säriaeg ja avaarv määratakse automaatselt ning kuvatakse pildinäidikus.

3 Kontrollige säriaja ja avaarvu näitu.

- Õige säritus on tagatud seni, kuni säriaja ja avaarvu näit ei vilgu.

4 Sooritage võte.

- Komponeerige kaader ja vajutage võtteks päästik lõpuni.

Näpunäited pildistamiseks

- **ISO-valgustundlikkuse muutmine ja kaamera välgu kasutamine.** Võtteobjekti sobimiseks keskkonna valgustusega saate muuta ISO-valgustundlikkust (lk. 62) või kasutada sisseehitatud välklampi (lk. 64). Režiimis <P> ei käivitu sisseehitatud välk automaatselt. Seega vajutage halbades valgustustingimustes välgu väljastamiseks nuppu <⚡> (välk).
- **Säri programmi saab nihutada. (Programmi nihe)** Programmi nihutamiseks vajutage kergelt päästikule ja valige <⊛> valijat keerates sobiv säriaja ja avaarvu kombinatsioon (programm). Pärast pildistamist programmi nihe tühistatakse. Programmi nihe ei ole välgu kasutamisel võimalik.

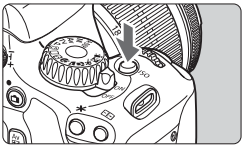
Väga väheses või väga eredas valguses pildistades hakkavad säriaja ja avaarvu näidud päästiku kergel vajutamisel vilkuma nagu joonisel näidatud. Madala valgusega tingimustes (**30" 3,5**), suurendage kas ISO-valgustundlikkust (lk.62) või kasutage välku (lk.64).

Režiimide <P> ja <□> (täisautomaatne) erinevus

Režiimi <□> puhul määratakse mitmed funktsioonid nagu iseteravustamisrežiim, päästiku töörežiim ja kaamera välgurežiim automaatselt, et vähendada ebaõnnestunud võtete arvu. Määratavad funktsioonid on piiratud. Režiimi <P> puhul määratakse automaatselt ainult säriaeg ja avaarv. Saate vabalt määrata iseteravustamisrežiimi, päästiku töörežiimi, kaamera välgurežiimi ja muid funktsioone (lk. 210).

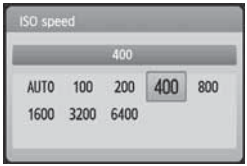
ISO: ISO-valgustundlikkuse muutmine ☆

Valige valgustingimustele vastav ISO-valgustundlikkus (kujutisesensori tundlikkus valgusele). Tavavõtterežiimides määratakse ISO-valgustundlikkus automaatselt (lk. 63).



1 Vajutage nuppu <ISO>. (⏱6)

▶ [Ekraanile ilmub **ISO speed / ISO-valgustundlikkus**].



2 Määrake ISO-valgustundlikkus.

- Keerake valijat <☼> või vajutage ISO-valgustundlikkuse valimiseks nuppu <◀▶>.
- Saate samuti määrata ISO-valgustundlikkust pildinäidiku abil, keerates valijat <☼>.
- Määrangu "**AUTO / AUTOMAATNE**" valimisel määratakse ISO-valgustundlikkus automaatselt (lk. 63).

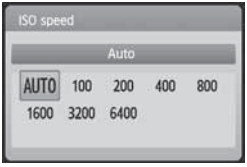
ISO-valgustundlikkuse abijuhend

ISO-valgustundlikkus	Pildistamisolukord (välguta)	Välgu ulatus
100 - 400	Väljas päikesepaistel	Mida kõrgem on ISO-valgustundlikkus, seda kaugem on välgu ulatus (lk. 64).
400 - 1600	Pilvine taevas või õhtune aeg	
1600–6400, H	Pimedad siseruumid või öösel	

- Menüüs [**Custom Functions (C.Fn) / Kasutusmäärangud**], kui määrang [**Highlight tone priority / Helendite toonieelistus**] on olekus [**1: Enable / Lubatud**], siis saab ISO-valgustundlikkust määrata piirides ISO 200–6400 (lk. 194).
- Mida suurem on valitud ISO-valgustundlikkus ja ümbritsev temperatuur, seda enam võivad kujutised sisaldada pildimüra. Pikad säritused põhjustavad samuti pildil värvide hajumist.
- Kui pildistate suure ISO-valgustundlikkusega, siis võib pildile tekkida müra (horisontaalsed jooned, heledad punktid jne).

Menüüs [**Custom Functions (C.Fn) / Kasutusmäärangud**], kui määrang [**ISO expansion / ISO-laiendus**] on olekus [**1: On / Sees**], saab määrata ka "**H**" (vastab valgustundlikkusele ISO 12800) (lk. 192).

“AUTO ” (automaatne) ISO-valgustundlikkuse kohta



Kui ISO-valgustundlikkus on olekus “**AUTO / AUTOMAATNE**”, kuvatakse tegelikult määratav ISO-valgustundlikkus päästiku pooleldi alla vajutamisel. Nagu allpool näidatud, määratakse ISO-valgustundlikkus vastavalt võtterežiimile.

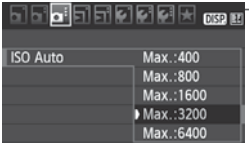
Võtterežiim	ISO-valgustundlikkuse määrang
□/ /▲/ /✕/ /CA	Määratakse automaatselt vahemikus ISO 100–3200
P/Tv/Av/M/A-DEP	Määratakse automaatselt vahemikus ISO 100–6400*1
	Fikseeritud ISO 100 juures
Koos välguga	Fikseeritud ISO 400*2*3 juures

*1: Sõltuvalt maksimaalsest määratud ISO-valgustundlikkusest.
*2: Kui välk põhjustab ülesäritust, siis määratakse ISO 100 või kõrgem ISO.
*3: Režiimides <P/A-DEP> ja tavavõtete režiimides <väljaarvatud >, kui välist Speedlite-välklampi kasutatakse mõõtevälkena, siis määratakse automaatselt ISO 400–1600. Kui maksimaalseks ISO-valgustundlikkuseks on määratud [**400**] või [**800**], siis määratakse ISO-valgustundlikkus sellest vahemikust.

Kui valitud on “**AUTO / AUTOMAATNE**”, siis ISO-valgustundlikkus kuvatakse tasemetega 100, 200, 400, 800, 1600 või 3200. Kuid kaamera võib tegelikult kasutada täpsemat ISO-väärtust. Seetõttu võite leida pildi võtteinfost teisi ISO-väärtusi, näiteks 125 või 640.

MENU Maksimaalse ISO-valgustundlikkuse määramine automaatse ISO-režiimi jaoks ☆

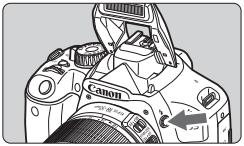
Automaatse ISO-valgustundlikkuse režiimi jaoks on võimalik valida maksimaalne ISO-valgustundlikkus vahemikust ISO 400–6400.



Vahelehelt [ ] valige [**ISO Auto / Automaatne ISO**] ja vajutage seejärel <SET>. Valige ISO-valgustundlikkus, seejärel vajutage <SET>.

ϟ Kaamera välklambi kasutamine

Tõstke ruumides, hämaras või vastuvalguses pildistades välguga võtteks kaamera välklamp tööasendisse ja vajutage päästikule. <**P**> režiimis valib kaamera ise kaamera värina mõju vältiva säriaja (1/60 s–1/200 s).

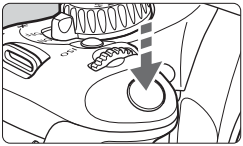


1 Vajutage nuppu <ϟ>.

- Loovvõtete režiimides võite alati vajutada <ϟ> nuppu, et võttel välku kasutada.
- Välgu laadimise ajaks süttib pildinäidikus kiri „**ϟbuSY**" ja ekraanil on kiri [**BUSY**ϟ].

2 Vajutage kergelt päästikule.

- Veenduge, et pildinäidiku alaservas vasakul põleb <ϟ> märk.



3 Sooritage võte.

- Kui vajutada pildi teravustamise järel päästik lõpuni, siis toimub välguga võte.

Kaamera välgu töökaugus [Ligikaudu meetrites/jalgades]

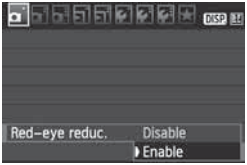
ISO-valgustundlikkus	EF-S18-55mm f/3.5-5.6 IS objektiiv / EF-S18-135mm f/3.5-5.6 IS objektiiv	
	Lainurkvõte	Televõte
100	1 - 3.5 / 3.5 - 12	1 - 2.5 / 3.5 - 7.5
200	1 - 5.5 / 3.5 - 17	1 - 3.5 / 3.5 - 11
400 / automaatne	1 - 7.5 / 3.5 - 24	1 - 4.5 / 3.5 - 15
800	1 - 11 / 3.5 - 34	1 - 6.5 / 3.5 - 22
1600	1 - 15 / 3.5 - 49	1 - 9.5 / 3.5 - 31
3200	1 - 21 / 3.5 - 69	1 - 13 / 3.5 - 43
6400	1 - 30 / 3.5 - 97	1 - 19 / 3.5 - 61
H: 12800	1 - 42 / 3.5 - 138	1 - 26 / 3.5 - 86

Näpunäited pildistamiseks

- **Kui võtteobjekt on liiga kaugel, siis suurendage ISO-valgustundlikkust.**
  Kui suurendate ISO-valgustundlikkust, siis laieneb ka välklambi tööpiirkond.
- **Eredas valguses vähendage ISO-valgustundlikkust.**
  Kui sarituse näidud pildistamisel vilguvad, siis vähendage ISO-valgustundlikkust.
- **Eemaldage objektiivilt valgusvarjuk ja pildistage võtteobjekti vähemalt 1 meetri kauguselt.**
  Kui objektiivil on valgusvarjuk või kui olete võtteobjektile liiga lähedal, võib välgu varjutamise tõttu tekkida tume pilt. Kontrollige olulisi pilte ekraanilt ja veenduge, et välklamp on neid normaalselt valgustanud (alaosa ei ole tumedaks jäänud).

MENU "Punasilma" vähenduse kasutamine

„Punasilma” vähendava lisatule kasutamine enne välguga võtet võib vähendada võimalust, et pildistatavate silmad jäävad piltidel punased. "Punasilma" vähendus töötab kõigi võtterežiimide puhul peale režiimide <⚡> <▲> <✂> <🎥>.



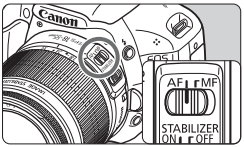
- Vahelehe [📷] all valige [**Red-eye reduc. / "Punasilma" vähendus**] ja vajutage seejärel <SET>. Valige [**Enable / Võimalda**] ja vajutage seejärel <SET>.
- Välguga pildistamisel süttib päästiku kergel vajutamisel „punasilma” vähendav lisatuli. Seejärel toimub päästiku lõpuni vajutamisel võte.

- „Punasilma” vähenduse toime on tulemuslikum, kui pildistatav vaatab „punasilma” vähendavat lisatuld, ruum on hästi valgustatud või te pildistate võtteobjekti lähemalt.
- Päästiku kergel vajutusel hakkab „punasilma” vähenduse indikaator pildinäidiku alaservas lühenema. Parima tulemuse saate, kui pildistate pärast indikaatori kustumist.

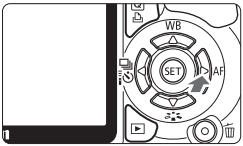
- Lisatule efektiivsus „punasilma” vähendajana võib erinevate inimeste puhul olla erinev.

AF: Iseteravustamisrežiimi muutmine ☆

Valige iseteravustamisrežiim, mis sobib pildistamise tingimuste või pildistatava objektiga. Tavavõtte režiimides määratakse parim iseteravustamisrežiim automaatselt.

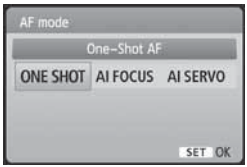


1 Seadke objektiivi teravustamise lüliti asendisse <AF>.



2 Vajutage nuppu <▶ AF>.

- ▶ [Ekraanile ilmub [**AF mode / Iseteravustamisrežiim**].



3 Valige iseteravustamisrežiim.

- Vajutage klahvi <◀▶>, et valida iseteravustamisrežiim ja vajutage seejärel <(SET)>.

4 Teravustage objekt.

- Suunake teravustamispunkt võtteobjektile ja vajutage kergelt päästikule. Kaamera teravustab valitud iseteravustamisrežiimi kasutades.

Lukustuv teravustamine paigalolevate objektide pildistamiseks

Sobilik paigalolevate objektide pildistamiseks. Päästiku kergel vajutamisel teravustab kaamera objekti vaid kord.

- Kui objekt on terav, siis vilgatab teravuse saavutanud iseteravustamispunkt punaselt ja pildinäidiku süttib „objekt on terav” märk <●>.
- Hindava säri mõõtmise (lk. 86) puhul määratakse säritus teravustamisega samal ajal.
- Päästiku kergelt vajutatuna hoidmine lukustab teravustamise. Nii saate pildi soovi järgi ümber kadreerida.

- Kui teravustamine ei õnnestu, siis hakkab „objekt on terav” märk <●> pildinäidikus vilkuma. Kui see juhtub, ei toimu võtet isegi päästikunupu lõpuni alla vajutamisel. Kadreerige pilt ümber ja proovige uuesti teravustada. Või vaadake “Kui iseteravustamine eksib” (lk. 202).
- Kui menüü [**Beep / Helisignaal**] on olekus [**Disable / Keela**], siis ei kõla teravustamise õnnestumisel helisignaali.

AI servoteravustamine liikuvate objektide pildistamiseks

See iseteravustamisrežiim on mõeldud liikuvate objektide jaoks, kui teravustamiskaugus pidevalt muutub. Päästiku kergelt vajutatuna hoidmine tagab objekti pideva teravustamise.

- Säri mõõdetakse vahetult enne katiku rakendumist.
- Iseteravustamispunkti automaatsel valikul (lk. 68) kasutab kaamera teravustamiseks esmalt keskmist iseteravustamispunkti. Iseteravustamise ajal, kui objekt liigub keskmisest iseteravustamispunktist eemale, jätkub teravustamine seni, kuni objekt on teise iseteravustamispunkti sees.

AI servoteravustamisel ei kõla helisignaal isegi teravustamise õnnestumisel. Samuti ei sütti pildinäidikus märk „objekt on terav” <●>.

AI iseteravustamine iseteravustamisrežiimi automaatseks vahetamiseks

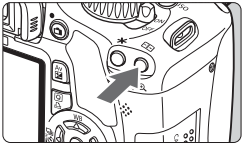
AI iseteravustamine vahetab iseteravustamisrežiimi automaatselt üksikvõtte iseteravustamise režiimilt AI servoteravustamise režiimile, kui võtteobjekt hakkab liikuma.

- Pärast võtteobjekti teravustamist üksikvõtte iseteravustamisrežiimis tuvastab kaamera objekti liikuma hakkamise ja muudab iseteravustamisrežiimi automaatselt AI servoteravustamisele.

Kui AI iseteravustamise režiimis on servoteravustamise abil objekt teravustatud, kostub helisignaal. Samuti ei sütti pildinäidikus märk „objekt on terav” <●>.

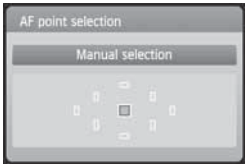
⊞ Iseteravustamispunkti ☆ valimine

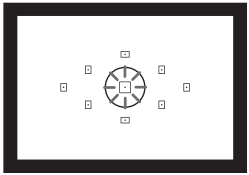
Tavavõtterežiimides töötavad kõik teravustamispunktid. Kaamera kasutab üldiselt teravustamiseks kõige lähemale objektile suunatud teravustamispunkti. Seepärast ei teravusta kaamera mõnikord vajalikku võtteobjekti.
<**P**> (programse automaatsäri), <**Tv**>, <**Av**> ja <**M**> režiimis võite ise valida teravustamiseks ühe sobiva teravustamispunkti.



1 Vajutage nuppu <⊞>. (⏱6)

- ▶ Valitud iseteravustamispunkti kuvatakse pildinäidikus ja vedelkristalltablool.
- Kõigi teravustamispunktide süttimine näitab, et kasutusel on automaatne teravustamispunkti valik.





2 Valige sobiv iseteravustamispunkt.

- Valige <✥> nuppudega teravustamispunkt.
- Pildinäidikusse vaadates võite teravustamispunkti valida valijat <⚙> keerates, kuni sobiv teravustamispunkt vilgatab punaselt.
- <SET> nupu vajutus lülitab keskmise teravustamispunkti kasutamiselt teravustamispunkti automaatsele valikule ja vastupidi.

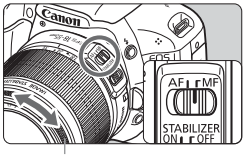
3 Teravustage objekt.

- Suunake valitud iseteravustamispunkt objektile ja vajutage teravustamiseks kergelt päästikule.

Näpunäited pildistamiseks

- **Kasutage lähedalt portree pildistamisel lukustuvat iseteravustamist ja teravustage silmadele.**
  Silmade teravustamise järel võite pildi ümber kadreerida ja nägu jääb terav.
- **Kasutage keerukates teravustamistingimustes keskmist teravustamispunkti.**
  Üheksa teravustamispunkti seast teravustab keskmine kõige paremini. Lisaks toimub valgusjõuliste f/1.0 kuni f/2.8 objektiivide kasutamisel keskmises teravustamispunktis suurema täpsusega teravustamine.
- **Kasutage liikuvate objektide hõlpsamaks teravustamiseks teravustamispunkti automaatset valikut ja AI-servoteravustamist.**
  Kasutage algul teravustamiseks keskmist teravustamispunkti. Kui objekt liigub keskmise teravustamispunkti alast välja, siis jätkab kaamera automaatselt objekti teravustamist teiste teravustamispunktidega.

MF: käsitsiteravustamine



Teravustamisrõngas

1 Lülitage objektiivi teravustamise lüliti asendisse <MF>.

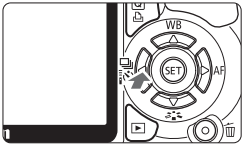
2 Teravustage objekt.

- Pöörake objektiivi teravustamisrõngast kuni pilt pildinäidikus muutub teravaks.

Kui hoida käsitsiteravustamisel päästikut kergelt vajutatuna, siis vilgatab teravaks muutunud objektile suunatud aktiivne teravustamispunkt, kostub helisignaal ja süttib „objekt on terav” märk <●> pildinäidikus.

Sarivõte ☆

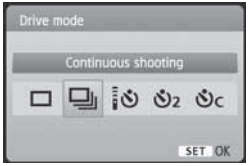
Saate teha kuni 3,7 võtet sekundis. See on kasulik näiteks enda poole jooksva lapse erinevate näoilmete jäädvustamiseks.



1 Vajutage nuppu <◀ ⧉ ⏱>.

2 Valige <⧉>.

- Vajutage nuppu <◀▶> ning valige <⧉> ja vajutage seejärel <SET>.



3 Sooritage võte.

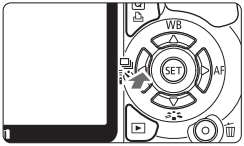
- Kaamera pildistab senikaua kuni hoiate päästiku lõpuni vajutatuna.

Näpunäited pildistamiseks

- **Valige võtteobjektile sobiv teravustamisrežiim.**
  - **Liikuvate objektide puhul**
    AI servoteravustamise kasutamisel toimub sarivõtte ajal pidev teravustamine.
  - **Seisvate võtteobjektide jaoks**
    Lukustuva teravustamise kasutamisel teravustab kaamera vaid kord sarivõtte alguses.
- **Võtetel võib kasutada välku.**
  Välklamp vajab laadimiseks aega, seepärast on sarivõtte kiirus aeglasem.

- Menüüs [**Custom Functions (C.Fn) / Kasutusmäärangud**], kui määrang [**High ISO speed noise reduction / Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus**] (lk.193) on olekus [**2: Strong / Tugev**], siis muutub sarivõtte pikkus lühemaks.
- AI servoteravustamise kasutamisel võib sarivõtte kiirus muutuda sõltuvalt võtteobjektist ja kasutatavast objektiivist aeglasemaks.
- Sarivõtte kiirus võib väheneda ka sisevõtetel ning vähese valgustusega võtetel.

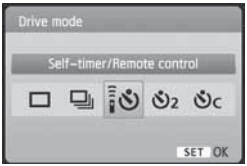
Iseavaja kasutamine



1 Vajutage nuppu <◀ ⧉ ⏱>.

2 Valige iseavaja.

- Vajutage klahvi <◀▶>, et valida soovitud iseavaja ja vajutage seejärel <SET>.

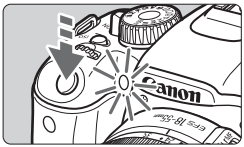


⏱: **10-sekundiline iseavaja**
On võimalik kasutada ka distantspäästikut. (lk. 204)

⏱2: **2-sekundiline iseavaja** ☆ (lk.106)

⏱C: **10-sekundiline iseavaja sarivõttega**

Vajutage nuppu <▲▼>, et määrata iseavajaga tehtavate võtete arv (2 kuni 10).



3 Sooritage võte.

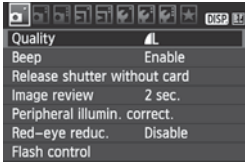
- Vaadake läbi pildinäidiku, teravustage võtteobjekt ning seejärel vajutage päästikunupp lõpuni.
- ▶ Saate kontrollida iseavaja taimeri toimingut iseavaja signaaltule abil, helisignaalide põhjal ja numbriloenduri järgi (sekundites) vedelkristallekraanil.
- ▶ Kaks sekundit enne võtte sooritamist jääb iseavaja signaaltuli põlema ja kõlab tihedam helisignaal.

<⏱C> kasutamisel võib võtete vaheline ajavahemik sõltuvalt võttemäärangutest, nt pildisalvestuskvaliteedist ja välgust pikeneda.

- Pärast iseavaja võtete tegemist peaksite pilte korraliku teravuse ja sära jaoks kontrollima (lk. 58).
- Kui te ei vaata päästiku vajutamise ajal läbi pildinäidiku, siis kinnitage okulaari kaas (lk. 205). Kui valgus siseneb päästiku vajutamise ajal pildinäidikusse, siis võib see säritust mõjutada.
- Kui soovite iseavaja abil ennast pildistada, kasutage teravustamise lukustamist (lk. 48) objektile, mis asub võimalikult lähedal kohale, kus soovite ennast jäädvustada.
- Iseavaja töö katkestamiseks võtte käivitamise järel vajutage nupule <◀ ⧉ ⏱>.

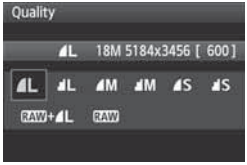
MENU Pildi salvestuskvaliteedi määramine

Saate valida salvestatavate megapikslite arvu (ligikaudu 17,9, 8,0 või 4,5 megapikslit) ja pildikvaliteedi.



1 Valige [Quality / Kvaliteet].

- Vahelehel [ ], valige [**Quality / Kvaliteet**] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ [**Quality / Kvaliteet**] ilmub ekraanile.



2 Valige pildi salvestuskvaliteet

- Teie informatsiooniks kuvatakse vastava kvaliteedi megapikslite arv (*****M**), pildisuurus pikslites (******x******) ja võimalike võtete arv **[***]**. Valige soovitud kvaliteet ja vajutage seejärel <SET>.

Pildi salvestuskvaliteedi abijuhend (ligikaudne)

Kvaliteet			Salvestatavaid piksleid	Faili suurus (MB)	Võtete arv	Maksimaalne sarivõte
L	Kõrge kvaliteet	JPEG	Ligikaudu 17,9 miljonit (18M)	6.4	570	34
L				3.2	1120	1120
M	Keskmine kvaliteet		Ligikaudu 8,0 miljonit (8M)	3.4	1070	1070
M				1.7	2100	2100
S	Madal kvaliteet		Ligikaudu 4,5 miljonit (4,5M)	2.2	1670	1670
S				1.1	3180	3180
RAW	Kõrge kvaliteet		Ligikaudu 17,9 miljonit (18M)	24.5	150	6
RAW + L				24.5+6.4	110	3

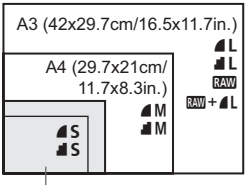
* Lähtuvalt Canoni standardtestidest 4 GB kaardiga, ISO 100 ja tavalise pildi stiili puhul.

* **Faili suurus, võimalike võtete arv ja maksimaalne sarivõtte pikkus erinevad sõltuvalt võtteobjektist, kaardi tüübist, ISO-valgustundlikkusest, kasutusmäärangutest ja muudest määrangutest.**

? Korduma kippuvad küsimused

- **Ma tahan valida printimiseks kasutatavale paberiformaadile sobiva kvaliteedi.**

Paberi formaat



Vaadake pildi salvestuskvaliteeti valimise ajal vasakpoolset tabelit. Kui soovite pilti kärpida, siis on soovitatav kõrgema kvaliteedi määramine, näiteks L, L, RAW või RAW+L.

- **Mis on L ja L?** erinevus?
  See tähistab erinevast andmetihenduse astmest tulenevat erinevat pildikvaliteeti. Isegi sama pikslite arvuga on L pildil kõrgem kvaliteet. Kui valitud on L, siis on pildi kvaliteet mõnevõrra madalam, aga kaardile saab rohkem pilte salvestada.

- **Mälukaardile mahtus tegelikult enam pilte kui tabelis näidatud.**
  Sõltuvalt võttetingimustest võib mälukaardile mahtuda rohkem pilte kui tabelis näidatud. Samas võib mahtuda ka vähem pilte. Tabelis näidatud mälukaardi maht on vaid hinnanguline.

- **Kas kaamera kuvab maksimaalse sarivõtte pikkust?**
  Maksimaalset sarivõtet kuvatakse pildinäidiku parempoolses osas. Kuna selle tähistamiseks on ainult üks numbrikoht 0–9, kuvatakse kõik arve, mis on kõrgemad kui üheksa, kujul “**9**”. Pidage silmas, et sarivõtte pikkust näidatakse isegi siis, kui kaameras ei ole kaarti. Veenduge enne pildistamist, et kaameras on kaart.

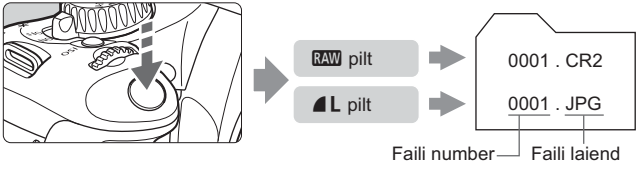
- **Millal ma peaksin kasutama vormingut RAW?**
  RAW pildid vajavad hilisemat töötlust arvutiga. Lisateavet leiate lõikudest “Teave RAW kohta” ja “Teave RAW+L kohta” järgmiselt leheküljelt.
  Kui RAW ei ole kasutusel, siis on pildid JPEG-tüüpi, mida kasutatakse tavaliselt digitaalkaamerates.

Teave RAW kohta

RAW on sensorilt salvestatud algne informatsioon, enne kui see konverteeritakse kujule ◢L või muudeks piltideks. Ehkki RAW pildid nõuavad näiteks arvuti ekraanil vaatamiseks vastavat tarkvara nagu Digital Photo Professional (kaamera komplektis), võimaldavad samas ainult RAW pildid väga paindlikku pilditöötlust. RAW on kasulik, kui soovite pilte ise hiljem töödelda või pildistate olulisi võtteobjekte.

Teave RAW+◢L kohta

RAW+◢L salvestab nii RAW kui ◢L pildi ühe võtte ajal. Mõlemad pildid salvestatakse kaardile. Kaks pilti salvestatakse samasse kausta samade failinumbrite alla (faililaiendid .JPG, JPEG jaoks ja .CR2, RAW jaoks). ◢L pilte saab vaadata ja printida ka selliste arvutitega, millesse pole installitud kaameraga kaasasolevat tarkvara.



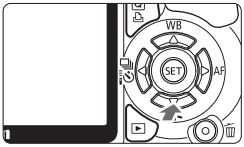
RAW, RAW+◢L ja menüü [Custom Functions (C.Fn) / Kasutusmäärangud] määrang [High ISO speed noise reduction / Kõrge ISO müravähendus]

Kuigi [**Custom Functions (C.Fn) / Kasutusmäärangud**] menüü määrangu [**High ISO speed noise reduction / Kõrge ISO müravähendus**] (lk. 193) määranguid (Standard/Low/Strong/Disable / tavaline/madal/tugev/keela) rakendatakse salvestatud piltidele, kasutatakse piltide vaatamise ajal (vedelkristallekraanil ja televiisori ekraanil) või otseprintimisel ilma müravähenduseta pilte. (Piltidel võib olla müra.) Kontrollige müravähenduse tulemust või printige müravähendusega pilte Digital Photo Professional (kaasasolev tarkvara) abil.

Eraldi müügil olev tarkvara ei pruugi olla võimeline RAW-kujutisi kuvama. Soovitatav on kaasasoleva tarkvara kasutamine.

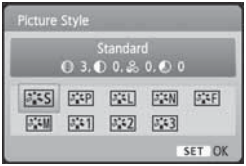
Pildi stiili valimine ☆

Pildi stiili muutes saate pildistatud kujutist enne mälukaardile salvestamist vastavalt võtteobjektile või oma fotograafilistele eelistustele töödelda.



1 Vajutage nuppu <▼ >.

▶ [**Picture Style / Pildi stiil**] ilmub ekraanile.



2 Valige pildi stiil.

- Vajutage pildi stiili valimiseks nuppu <◀▶> ja vajutage seejärel <SET>.

3 Sooritage võte.

- Teravustage ja vajutage võtteks päästik lõpuni. Pilt salvestatakse valitud pildi stiilis.

Pildi stiili toime

Standardne (CA: standardne)
Pilt tuleb ergas, terav ja kontrastne. See on üldkasutatav, peaaegu alati sobiv pildi stiil.

Portree (CA: ühtlased nahatoonid)
Ilusad nahatoonid. Pilt näib pehmem. tulemuslik stiil naiste ja laste lähivõtetel. Sama pildi stiili kasutab kaamera siis, kui pealüliti on asendis <>.
Määrangut [**Color tone / Värvitoon**] (lk. 92) muutes saate naha tooni pildil täpsustada.

Maastikuvõte (CA: ergas sinine ja roheline)
Erksa sinise ja rohelisega väga teravad ja kontrastsed pildid. Tõhus muljetavaldavate maastikuvõtete saamiseks. Sama pildi stiili kasutab kaamera siis, kui pealüliti on asendis <>.

Neutraalne

See pildi stiil on kasutajatele, kes eelistavad pilte ise arvutis töödelda. Pastelne naturaalsete värvidega pilt.

Tõetruu

See pildi stiil on kasutajatele, kes eelistavad pilte ise arvutis töödelda. Värvitemperatuuriga 5200 K pildistamisel täpsustatakse värvitoone võtteobjekti loomuliku värvuse saavutamiseks kolorimeetriliselt. Pilt on tuhm ja pastelne.

Mustvalge (CA: mustvalge pilt)

Mustvalgete piltide salvestamiseks.

> Ühegi mustvalge pildi (v.a. RAW pildid) värve ei saa taastada. Kui soovite edaspidi värvipilte pildistada, siis ärge unustage [**Monochrome / Mustvalge**] määrangut tühistada. Kui valitud on [**Monochrome / Mustvalge**], ilmub tagumisele vedelkristalltabloole <**B/W**>.

Kasutaja kirjeldatud 1-3

Saate salvestada põhistiili, näiteks [**Portrait / Portree**], [**Landscape / Maastik**] pildistiili faili ning seejärel seda soovitud viisil reguleerida (lk. 91). Kõik seadistamata [User Def. / Kasutaja kirjeld.] pildi stiilid annavad sama tulemuse kui pildi stiil [Standard / Standardne].

4

Põhjalikud võttefunktsioonid

See peatükk täiendab eelmist peatükki ja tutvustab täiendavaid võimalusi loovaks pildistamiseks.

- Esimene peatüki osa kirjeldab kuidas kasutada režiime <**Tv**> <**Av**> <**M**> <**A-DEP**> pealüliti abil. Peale <**A-DEP**> võtterežiimi saab kõiki teisi režiime kasutada koos 3. peatükis kirjeldatud toimingutega.
- Peatüki teine pool alates osast „Säri mõõtmisrežiimi muutmine” kirjeldab säri ja pildi stiili muutmise võimalusi. Kõiki selles peatükis kirjeldatud võimalusi saab kasutada ka 3. peatükis tutvustatud <**P**> (programse automaatsäri) võtterežiimis.

Numbrivalija kursori kohta

Kursori märk <>, mida kuvatakse koos säriaja, avaarvu või säri nihutuse määraga tähistab seda, et vastava määrangu muutmiseks on võimalik keerata numbrivalijat <>.

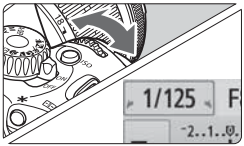
Tv: liikumine pildil

Pealüliti <**Tv**> (säriaja etteandega automaatsäri) režiimi kasutades saate pildil liikumise peatada või jäädvustada pildile liikumise illusiooni.
* <**Tv**> tuleneb sõnadest Time value (valitud aeg).

Peatatud liikumine
(Lühike säriaeg: 1/2000 s.)

Hägustatud liikumine
(Pikk säriaeg: 1/30 s.)

1 Seadke pealüliti asendisse <Tv>.



2 Määrake soovitud säriaeg.

- Säriaja valikuks leiate soovitusi osast „Näpunäited pildistamiseks”.
- Valijat <☼> paremale liigutades muudate säriaega lühemaks ja vasakule liigutades pikemaks.

3 Sooritage võte.

- Kui vajutate pildi teravustamise järel päästiku lõpuni, siis toimub võte valitud säriajaga.

Säriaja näit
Vedelkristallekraanil näete säriaega murruna. Pildinäidikus aga kuvatakse vaid murru nimetajat. “**0"5**” tähistab säriaega 0,5 s ja “**15"**” säriaega 15 s.

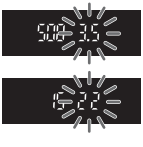
Näpunäited pildistamiseks

- **Liikuva objekti või tegevuse peatamine.**
  Kasutage lühikesi säriaegu nagu 1/4000 s kuni 1/500 s.

- **Jooksva lapse või looma ähmastamine kiire liikumise illusiooni jäädvustamiseks.**
  Kasutage keskmisi säriaegu nagu 1/250 s kuni 1/30 s. Hoidke kaamerat liigutades objekti kaadris ja vajutage võtteks päästikule. Teleobjektiivi kasutamisel hoidke seda kaamera värinast tekkiva pildi ähmasuse vältimiseks kindlalt.

- **Kuidas jäädvustada vee liikumist jões või purskkaevus.**
  Kasutage pikka säriaega, mis on 1/15 s või pikem. Kasutage kaamera värina vältimiseks statiivi.

- **Valige selline säriaeg, et avaarvu näit pildinäidikus ei vilguks.**
  Kui vajutada kergelt päästikule ja muuta säriaega sel ajal, kui pildinäidikus kuvatakse avaarvu, siis muutub ka avaarvu näit säilitamaks sama säritust (kujutisesensorile langeva valguse hulka). Kui võtteks vajalik avaarv väljub avaarvu muutmise võimalikest piiridest, siis hakkab avaarvu näit vilkuma. See näitab, et standardsäritus ei ole võimalik.



  Kui kujutis jääks liiga tume, siis hakkab vilkuma suurima ava (väikseima avaarvu) näit. Kui nii juhtub, siis valige <☼> valijat vasakule keerates pikem säriaeg või suurendage ISO-valgustundlikkust.
  Kui kujutis jääks liiga hele, siis hakkab vilkuma vähima ava (suurima avaarvu) näit. Kui nii juhtub, siis valige <☼> valijat paremale keerates lühem säriaeg või vähendage ISO-valgustundlikkust.

Kaamera välklambi kasutamine

Õige sarituse saavutamiseks määratakse välgu võimsus vastavalt määratud avaarvule (automaatvälgu säritus). Välguga võtte säriaeg võib olla 1/200 s kuni 30 s.

Av : Teravussügavuse muutmine

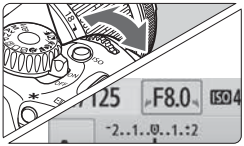
Ähmase tausta saamiseks või nii esi- kui tagaplaani teravalt jäädvustamiseks kasutage pealüliti <Av> (ava etteandega automaatsäri) režiimi sobiva teravussügavuse (teravalt jäädvustuva ala ulatuse) valikuks.

* Tähis <Av> tuleneb sõnadest Aperture value (valitud ava), mis märgib ava suurust objektiivis olevas diafragmas.

Terav esi- ja tagaplaan
(Suure f-avaarvuga: f/32)

Ähmane taust
(Väikese f-avaarvuga: f/5.6)

1 Seadke pealüliti asendisse <Av>.



2 Valige sobiv avaarv.

- Mida suurem on f-avaarv, seda teravam jääb pilt suurema teravussügavuse tõttu.
- Valija <☼> paremale keeramine määrab suurema f-arvu ja selle vasakule keeramine määrab väiksema f-arvu.

3 Sooritage võte.

- Teravustage ja vajutage võtteks päästik lõpuni. Võte toimub valitud avaarvuga.

Ava näit

Mida suurem f-avaarv, seda väiksem on ava suurus. Kaameral valitav avaarvude vahemik sõltub kasutatavast objektiivist. Ilma objektiivita kaamera näitab avaarvu „**00**".

Näpunäited pildistamiseks

- **Suure avaarvu (väikese ava) kasutamisel hämaras võib kaamera liikumine võttel muuta pildi uduseks.**
  Suure avaarvu (väikse ava) valikul kasutab kaamera pikemaid säriaegu. Hämaras võib kaamera valida säriajaks kuni 30 s. Suurendage sel juhul ISO-valgustundlikkust ja hoidke kaamerat võttel paigal või kasutage statiivi.

- **Teravussügavus sõltub lisaks avaarvule veel objektiivist ja võtteobjekti kaugusest.**
  Lainurkobjektiivide teravussügavus (teravustamispunkti ees ja taga olev terav vahemik) on suur, seepärast ei ole esiplaanist tagaplaanini terava pildi saamiseks vaja suurt avaarvu kasutada. Teiselt poolt on teleobjektiivide teravussügavus väike.
  Mida lähemal on võtteobjekt, seda väiksem on teravussügavus. Kaugema objekti pildistamisel on teravussügavus suurem.

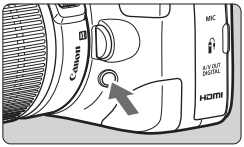
- **Valige selline avaarv, et säriaja näit pildinäidikus ei vilguks.**
  Kui vajutada kergelt päästikule ja muuta avaarvu sel ajal, kui pildinäidikus kuvatakse säriaega, siis muutub ka säriaja näit säilitamaks sama säritust (kujutisesensorile langeva valguse hulka). Kui võtteks vajalik säriaeg väljub säriaja muutmise võimalikest piiridest, siis hakkab säriaja näit vilkuma. See näitab, et standardsäritus ei ole võimalik.

  Kui kujutis jääks liiga tume, siis hakkab vilkuma säriaja näit “**30"**” (30 s). Kui nii juhtub, siis valige valijat <☼> vasakule keerates väiksem avaarv või suurendage ISO-valgustundlikkust.
  Kui kujutis jääks liiga hele, siis hakkab vilkuma säriaja näit “**4000**” (1/4000 s). Kui nii juhtub, siis valige valijat <☼> paremale keerates suurem avaarv või vähendage ISO-valgustundlikkust.

Kaamera välklambi kasutamine

Õige sarituse saavutamiseks määratakse välgu võimsus vastavalt määratud avaarvule (automaatvälgu säritus). Säriaeg seatakse automaatselt 1/200 s - 30 s vastavalt valgustingimustele.
Hämaras valgustab võtteobjekti sobiva võimsusega välge ja tausta normaalse sarituse tagab kaamera valitud piisavalt pikk säriaeg. Seega saavad nii võtteobjekt kui ka taust normaalselt säritatud (automaatne pika säriajaga välguga võte). Kui hoiate kaamerat käes, siis püüdke seda hoida terava pildi saamiseks liikumatult. Soovitame kasutada statiivi.
Kui te ei soovi pikka säriaega kasutada, siis määrake [**Custom Functions (C.Fn) / Kasutusmäärangud**] menüüst määrangu [**Flash sync. speed in Av mode / Välgu sünkr. kiirus režiimis Av**] olekusse [**1: 1/200-1/60 sec. auto / 1/200-1/60 s autom.**] või [**2: 1/200 sec. (fixed) / 1/200 s (fikseeritud)**] (lk. 192).

Teravussügavuse kontroll ☆



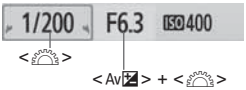
Teravussügavuse visuaalseks kontrolliks enne võtet vajutage teravussügavuse kontrolli nupule. Teravussügavust (teravalt jäädvustuva ala ulatust) saate kontrollida pildinäidikust.

Teravussügavuse efekti saab selgelt näha reaalaja võtte puhul, kui muudate avaarvu ning vajutate teravussügavuse kontrolli nupule (lk. 112).

M: Käsisäri

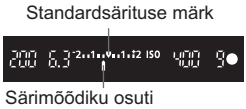
Selles režiimis saab võtteks valida nii säriaja kui ka ava. Välguga võttel seatakse välke võimsus automaatselt vastavalt valitud avaarvule. Välguga võtte säriajaks võib valida 1/200 s kuni 30 s või aegvõtte.
* <M> tähistab sõna Manual (käsitsi).

1 Seadke pealüliti asendisse <M>.



2 Valige võtte säriaeg ja ava.

- Keerake säriaja muutmiseks valijat <>.
- Avaarvu muutmiseks hoidke <Av> nuppu all ja keerake <> valijat.

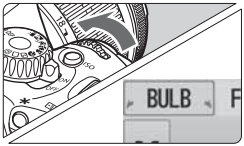


3 Muutke vajadusel säri ja sooritage võte.

- Särimõõdiku osuti pildinäidikus näitab valitud säri erinevust mõõdetud standardsärituse märgist särimõõdiku keskel kuni ±2 ühikut. Säriaja või ava muutmine muudab ka särimõõdiku osuti asendit. Millist säritust kasutada, jääb teie otsustada. Kui määratud väärtus ületab ±2 ühikut, siis kuvatakse särimõõdiku lõpus <◀> või <▶>.

Kui [**Auto Lighting Optimizer / Automaatne valgustuse optimeerija**] (lk. 103) on määratud teise olekusse kui [**Disable / Keela**], siis võib kujutis paista hele isegi madala (tumedama) särituse määramisel.

Aegvõte



Keerake toimingu 2 ajal valijat <⏲> vasakule, et määrata <**BULB / AEGVÕTE**>. Aegvõttel on katik avatud seni kuni päästik on alla vajutatud. Seda saab kasutada ilutulestiku jne. pildistamiseks. Möödunud sarituse aega kuvatakse vedelkristallekraanil.

- Kuna aegvõttel salvestab kujutisesensor enam müra, võib pilt jääda veidi teraline.
- Saate seda müra vähendada, määrates menüü [**Custom Functions (C.Fn) / Kasutusmäärangud**] määrangu [**Long exp. noise reduction / Pika sarituse müravähendus**] olekusse [**1: Auto / Automaatne**] või [**2: On / Sees**] (lk. 193).

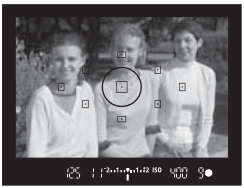
- Aegvõtte puhul soovitame kasutada statiivi ja distantspäästikut (lk. 204, 205).
- Saate kasutada aegvõttega pildistamiseks ka kaugjuhtimispulti (eraldi müügis, lk. 204). Kui vajutate kaugjuhtimispuldi edastusnuppu, siis algab aegvõte kohe või 2 sekundit hiljem. Vajutage aegvõtte peatamiseks nuppu uuesti.

A-DEP: Teravussügavuse etteandega automaatsäri

Pildil teravustatakse automaatselt nii esi- kui tagaplaani objektid. Kaamera kasutab võtteobjektide tuvastamiseks kõiki teravustamispunkte ja võtteks valitakse automaatselt selline ava, mis tagab vajaliku teravussügavuse.

* Lühend <A-DEP> tuleneb sõnadest Auto Depth-of-field (automaatne teravussügavus). See režiim seab teravussügavuse automaatselt.

1 Seadke pealüliti asendisse <A-DEP>.



2 Teravustage objekt.

- Suunake teravustamispunktid võtteobjektidele ja vajutage kergelt päästikule (⏱4).
- Pildil jäävad teravad kõik võtteobjektid, millele suunatud teravustamispunktid vilgatavad punaselt.

3 Sooritage võte.

? Korduma kippuvad küsimused

- **Pildinäidikus vilgub avaarvu näit.**
  Säri on korrektne, kuid valitud ava ei taga nõutud teravussügavust. Kasutage lainurkobjektiivi või liikuge võtteobjektidest kaugemale.
- **Pildinäidikus vilgub säriaja näit.**
  Kui säriaeg "**30"**" vilgub, siis on võtteobjekt liiga tume. Suurendage ISO-valgustundlikkust. Kui säriaeg "**4000**" vilgub, siis on võtteobjekt liiga hele. Vähendage ISO-valgustundlikkust.
- **Võte toimub pika säriajaga.**
  Kasutage kaamera stabiliseerimiseks statiivi.
- **Soovin kasutada välklampi.**
  Välklampi võib kasutada, kuid tulemus on sama kui <P> režiimis välku kasutades. Kaamera ei taga nõutud teravussügavust.

Säri mõõterežiimi valimine ☆

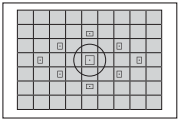
Säri mõõterežiimi ülesandeks on mõõta võtteobjekti heledustaset (valgustatust), et kaamera saaks määrata korrektse särituse. Tavaliselt on soovitatav kasutada hindavat säri mõõtmist.

1 Valige [Metering mode / Säri mõõtmisrežiim].

- Vahelehel [📷·], valige [**Metering mode / Säri mõõtmisrežiim**] ja vajutage seejärel <SET>.

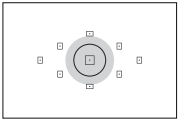
2 Valige säri mõõtmisrežiim.

- Vajutage säri mõõtmisrežiimi valimiseks nuppu <◀▶> ja vajutage seejärel <SET>.



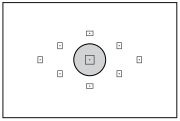
Hindav säri mõõtmine

See on üldine särimõõtmismeetod, mis sobib ka portreevõteteks ja isegi vastuvalguses pildistamiseks. Võtteobjekti ja -tingimuste järgi valib kaamera ise optimaalse säri. See säri mõõtmisrežiim määratakse tavavõtterežiimides automaatselt.



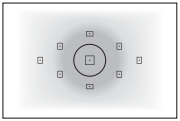
Lokaalne säri mõõtmine

See on kasulik juhul, kui taust on võtteobjektist taustvalgustuse tõttu märksa heledam jne. Hall ala tähistab joonisel kohta, kus valgust standardsärituse saavutamiseks mõõdetakse.



Punkt-särimõõtmine

See on mõeldud võtteobjekti või pildistamisala kindla osa säri mõõtmiseks. Valguse mõõtmine standardsärituse määramiseks toimub vasakpoolsel joonisel hallina näidatud alalt. See säri mõõtmisrežiim on mõeldud kogenud kasutajate jaoks.



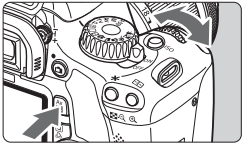
Keskmestav säri mõõtmine

Valguse mõõtmisel võetakse eraldi arvesse kaadri keskosa ja kogu kaadri keskmist valgustatust. See säri mõõtmisrežiim on mõeldud kogenud kasutajate jaoks.

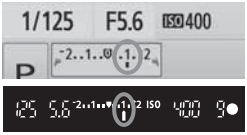
Säri nihutuse määramine ☆

Av Säri nihutamine

Valige säri nihutus, kui pildi (välguta) säritus ei vasta ootustele. Seda funktsiooni saab kasutada loovvõtete režiimides (v.a. <M>). Kuigi võimalik nihutamise ulatus on ±5 ühikut 1/3-ühikulise sammuga, kuvatakse pildinäidikus säri nihutuse indikaatoril määrangut kuni ±2 ühiku ulatuses. Kui soovite määrata säri nihutust üle ±2 ühiku, siis peaksite järgima juhiseid määrangu [**Exp. comp./AEB / Säri nihutus/säri kahvel**] jaoks lk. 89.



Säri tõstmine heledama pildi saamiseks



Säri vähendamine tumedama pildi saamiseks

Pildi muutmine heledamaks:
Hoidke nuppu <Av> all ja keerake valijat <☼> paremale poole. (Ülesäritus)

Pildi muutmine tumedamaks:
Hoidke nuppu <Av> all ja keerake valijat <☼> vasakule poole. (Alasäritus)

▶ Valitud säri nihet näete vedelkristallekraanil ja pildinäidikus nii, nagu joonisel näidatud.

● **Pärast pildistamist hoidke nuppu <Av> all ja seadke säri nihe valijat <☼> keerates tagasi 0-asendisse.**

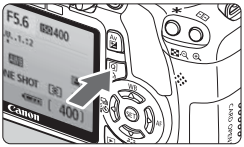
Tumedam säritus

Heledam tõstetud säriga

Kui määratud väärtus ületab ±2 ühikut, siis kuvatakse särimõõdiku lõpus <◀> või <▶>.

Välgu säri nihutus ☆

Valige välgu säri nihutus, kui võtteobjekti välguga säritus pildil ei vasta ootustele. Välgu säri nihe on valitav kuni ±2 ühikut 1/3-ühikulise sammuga.



1 Kuvage kiirvaliku menüü.

- Kui ekraanil kuvatakse võttemääranguid, vajutage nuppu <Q> (lk. 38).
- ▶ Ekraanile ilmub kiirvaliku menüü (⏱10).

2 Valige [⚡].

- Vajutage klahvile <✥>, et valida [⚡*].
- ▶ [**Flash exposure comp. / Välgu säri nihutus**] kuvatakse allosas.

3 Määrake välgu säri nihutuse ulatus.

- Välgu säri muutmiseks heledamaks keerake valijat <☼> paremale. (Ülesäritus)
  Välgu säri muutmiseks tumedamaks keerake valijat <☼> vasakule. (Alasäritus)

- ▶ Kui vajutate kergelt päästikule, siis kuvatakse pildinäidikus <⚡>.
- **Pärast pildistamist korrake juhiseid punktides 1 kuni 3 ja seadke välgu säri nihe tagasi 0-asendisse.**

Kui [**Auto Lighting Optimizer / Automaatne valgustuse optimeerija**] (lk. 103) on määratud teise olekusse kui [**Disable / Keela**], siis võib kujutis paista hele isegi vähendatud säri nihutuse või välgu säri nihutuse määramisel.

- Samuti saate määrata ja tühistada välgu säri nihutuse menüü [**Flash control / Välgu juhtimine**] valikuga [**Built-in flash func. setting / Kaamera välgu määrang**]. Valige [**Flash exp. comp / Välgu säri nihutus**] (lk. 149).
- Säri nihutust saab määrata samuti menüü [**Expo. comp./AEB / Säri nihutus/säri kahvel**] abil (lk. 89).

MENU Säri kahvel ☆

See toiming muudab automaatselt etteantud piirides (±2 ühikut, 1/3-ühikulise sammuga) kolme järjestikkuse võtte säritust nagu allpool näidatud. Seejärel võite neist parima säritusega pildi välja valida. Seda nimetatakse säri kahvliks (AEB = Auto Exposure Bracketing).

Mõõdetud säritus

Tumedam säritus
(Alasäritus)

Heledam säritus
(Ülesäritus)

1 Valige [Expo. comp./AEB / Säri nihutus/säri kahvel].

- Vahelehel [ ], valige [**Expo. comp./AEB / Säri nihutus/säri kahvel**] ja vajutage seejärel <SET>.

Säri kahvli ulatus

2 Valige säri kahvli ulatus.

- Keerake sobiva säri kahvli ulatuse valimiseks valijat <>.
- Vajutage sobiva säri kahvli ulatuse määramiseks klahvi <◀▶>. Kui säri kahvlit kasutatakse koos säri nihutusega, siis kasutatakse säri kahvlit säri nihutuse ulatuse keskmise väärtusega.
- Vajutage kinnitamiseks <SET>.
- Päästiku kergel vajutamisel ilmub valitud säri kahvli määr vedelkristallekraanile.

3 Sooritage võte.

- Teravustage ja vajutage võtteks päästik lõpuni. Võtete säritamise järjekord on: mõõdetud säritus, alasäritus ja ülesäritus.

Säri kahvli väljalülitamine

- Järgige punkte 1 ja 2 ning lülitage säri kahvli ulatuse kuva välja.
- Säri kahvli määrangu tühistab automaatselt toitelüliti asend <OFF> või võtteks valmis välk jne.

Näpunäited pildistamiseks

- **Säri kahvli kasutamine sarivõtte režiimis.**
  Kui valitud on <⧉> sarivõte (lk. 70) ning vajutate päästiku lõpuni, siis säritab kaamera sarivõttena kolm võtet sellises järjekorras: mõõdetud säritus, alasäritus ja ülesäritus.
- **Säri kahvli kasutamine režiimis <□> üksikvõte.**
  Vajutage kolme erinevalt säritatud pildi saamiseks kolm korda päästikule. Võtete säritamise järjekord on: mõõdetud säritus, alasäritus ja ülesäritus.
- **Säri kahvli kasutamine koos säri nihutamisega.**
  Säri kahvel võetakse ümber säri nihutuse väärtuse.
- **Säri kahvli kasutamine koos iseavaja või distantsjuhtimisega.**
  Iseavaja või distantspäästiku (<⏱> või<⏱2>) abil saate sooritada kolm võtet järjest. Kui valitud on <⏱C>, siis tehakse kolm korda määratud arv võtteid (lk. 57).

- Säri kahvlit ei saa kasutada ei välguga võttel ega aegvõttel.
- Kui määrang [**Auto Lighting Optimizer / Automaatne valgustuse optimeerija**] (lk. 103) on muus olekus kui [**Disable / Keela**], võib säri kahvli efekt olla minimaalne.

Pildi stiili seadistamine ☆

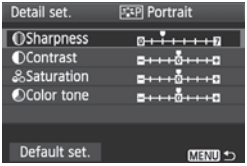
Pildi stiili saab selle parameetreid, näiteks [**Sharpness / Teravus**] ja [**Contrast / Kontrastsus**] muutes vastavalt oma eelistustele sobivamaks kohandada. Lõpptulemuse kontrollimiseks tehke testvõtteid.
[**Monochrome / Mustvalge**] stiili kohandamist vaadake lk. 93.

1 Valige [Picture Style / Pildi stiil].

- Vahelehel [📷], valige [**Picture Style / Pildi stiil**] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub pildi stiili valikumenüü.

2 Valige pildi stiil.

- Valige pildi stiil ja vajutage seejärel nuppu <DISP.>.
- ▶ Ekraanile ilmub detailse kirjelduse menüü.



3 Valige parameeter.

- ▶ Valige parameeter, näiteks [**Sharpness / Teravus**], ja vajutage seejärel <SET>.

4 Määrake parameetri olek.

- Vajutage klahvi <◀▶>, et määrangut vastavalt soovile reguleerida ja vajutage seejärel <SET>.
- Vajutage reguleeritud parameetrite olekute salvestamiseks nuppu <MENU>. Ekraanile ilmub taas pildi stiili valikumenüü.
- ▶ Kõiki algolekust erinevaid määranguid kuvatakse sinisena.

Parameetrid ja nende toime

Teravus

Muudab pildi teravust.

Nihutage parameetri väärtust kontuuride pehmendamiseks pildil 0-suunas. Mida lähemal märgile 0, seda pehmemad kontuurid pildil saate.

Nihutage parameetri väärtust kontuuride teravdamiseks pildil 7-suunas. Mida lähemal märgile 7, seda teravamad kontuurid pildil saate.

Kontrastsus

Muudab pildi kontrastsust ja värvide erksust.

Kontrastsuse vähendamiseks nihutage väärtust miinuse poole. Mida lähemal märgile −, seda mahedama pildi saate.

Kontrastsuse suurendamiseks nihutage väärtust plussi poole. Mida lähemal märgile +, seda paremini on pildi objektid eristatavad.

Värviküllastus

Saate muuta pildi värviküllastust.

Värviküllastuse vähendamiseks nihutage väärtust miinuse poole. Mida lähemal märgile −, seda nõrgemate värvidega pildi saate.

Värviküllastuse suurendamiseks nihutage väärtust plussi poole. Mida lähemal märgile +, seda sügavamad värvid paistavad.

Värvitoon

Muudab naha toone pildil.

Punakama naha tooni saamiseks nihutage väärtust miinuse poole. Mida lähemal märgile −, seda punakama naha tooni pildil saate.

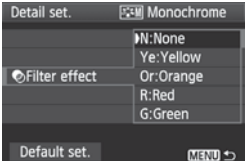
Naha punaka tooni vähendamiseks nihutage väärtust plussi poole. Mida lähemal märgile +, seda kollakama naha tooni pildil saate.

- Punktis 3 [**Default set. / Vaikemäärang**] valimine seab vastava pildi stiili tagasi algolekusse.
- Ülaltoodud parameetreid ei rakendata <CA> (automaatne loovvõte) režiimis kasutatavatele pildi stiilidele.

Mustvalge stiili kohandamine

Mustvalge stiili puhul saate valida ka parameetreid [**Filter effect / Filter**] ja [**Toning effect / Toonimine**], lisaks parameetritele [**Sharpness / Teravus**] ja [**Contrast / Kontrastsus**], mida on kirjeldatud eelmisel leheküljel.

Filtri toime

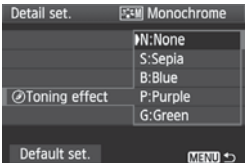


Filtri toimet rakendades saate mustvalgel kujutisel muuta näiteks valged pilved või rohelised puud silmatorkavamaks.

Filter	Näidistoime
N: None/ Puudub	Tavaline mustvalge pilt filtrite toimeta.
Ye: Yellow/ Kollane	Sinine taevas näib loomulikum ja valged pilved eristuvad paremini.
Or: Orange/ Oranž	Sinine taevas muutub pisut tumedamaks. Päikeseloojang näib säravam.
R: Red/ Punane	Sinine taevas näib üsna tume. Muudab sügislehed heledamaks ja toob need paremini esile.
G: Green/ Roheline	Naha toonid ja huuled joonistuvad paremini välja. Muudab rohelised lehed heledamaks ja toob need paremini esile.

Määrangu [**Contrast / Kontrastsus**] suurendamine rõhutab filtri toimet.

Toonimise toime



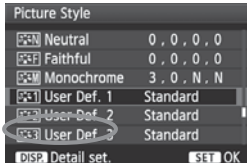
Toonimisega saate anda mustvalgele kujutisele valitud värvitooni. See võib muuta pildi väljendusrikkamaks.
Valida saab järgmisi toone: [**N:None / Puudub**] [**S:Sepia / Seepia**] [**B:Blue / Sinine**] [**P:Purple / Lilla**] [**G:Green / Roheline**].

Pildi stiili salvestamine ☆

Saate valida pildi stiili, näiteks [**Portrait / Portree**] või [**Landscape / Maastik**], reguleerida vastavalt soovile selle parameetreid ja salvestada selle [**User Def. 1 / Kasutaja kirjeld. 1**], [**User Def. 2 / Kasutaja kirjeld. 2**] või [**User Def. 3 / Kasutaja kirjeld. 3**] alla.
Nii saab luua pildi stiile, mille parameetrid, näiteks teravus ja kontrastsus on erinevad. Samuti saate muuta kaasasoleva tarkvara abil kaamerasse salvestatud pildi stiilide parameetreid.

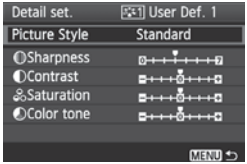
1 Valige [Picture Style / Pildi stiil].

- Vahelehel [📷], valige [**Picture Style / Pildi stiil**] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub pildi stiili valikumenüü.



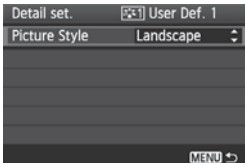
2 Valige [User Def. / Kasutaja kirjeld.].

- Valige [**User Def. / Kasutaja määrang ***], ja vajutage seejärel nuppu <DISP.>.
- ▶ Ekraanile ilmub detailse kirjelduse menüü.



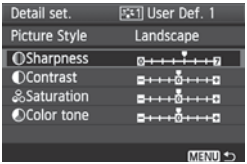
3 Vajutage <SET>.

- Vajutage [**Picture Style / Pildi stiil**] real <SET>.



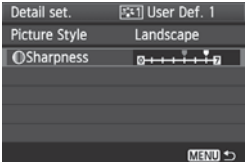
4 Valige aluseks olev pildi stiil.

- Vajutage pildi stiili valimiseks nuppu <▲▼> ja vajutage seejärel <SET>.
- Kui soovite muuta kaasasoleva tarkvara abil kaamerasse salvestatud pildi stiili parameetreid, siis valige pildi stiil siit.



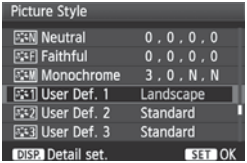
5 Valige parameeter.

- Valige parameeter, näiteks [**Sharpness / Teravus**], ja vajutage seejärel <SET>.



6 Määrake parameetri olek.

- Vajutage klahvi <◀▶>, et määrangut vastavalt soovile reguleerida ja vajutage seejärel <SET>.
  Vajadusel vaadake „Pildi stiili kohandamine", lk. 91-93.



- Vajutage kirjeldatud uue stiili salvestamiseks nuppu <MENU>. Ekraanile ilmub taas pildi stiili valikumenüü.
- ▶ Stiili [**User Def. / Kasutaja kirjeld. ***] järel kuvatakse selle aluseks olevat stiili.
- ▶ Aluseks oleva stiili nime kuvatakse siniselt, kui [**User Def. / Kasutaja kirjeld. ***] stiili mõne parameetri olekut on muudetud (erineb algolekust).

- Varem salvestatud [**User Def. / Kasutaja kirjeld. ***] pildi stiilil aluseks oleva stiili muutmine punktis 4 seab salvestatud stiili parameetrid tagasi algolekusse.
- Kui käivitate [**Clear all camera settings / Kaamera algoleku taastamine**] (lk. 144), lähtestatakse kõikide [**User Def. / Kasutaja kirjeld. ***] määrangute väärtused.

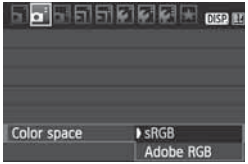
Salvestatud pildi stiiliga pildistamiseks järgige lk. 75 kirjeldatud toimingut 2, et valida [**User Def. / Kasutaja kirjeld.***] ja seejärel pildistage.

MENU Värviruumi määramine ☆

Värviruum tähistab pildil kasutatud võimalike värvitoonide kogumit. Selle kaameraga salvestatavate piltide värviruumiks saab valida sRGB või Adobe RGB. Soovitame tavalised pildid salvestada sRGB värviruumis.
Tavavõtterežiimides kasutab kaamera sRGB värviruumi.

1 Valige [Color space / Värviruum].

- Vahelehelt [📷:] valige [**Color space / Värviruum**] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige sobiv värviruum.

- Valige [**sRGB**] või [**Adobe RGB**] ja vajutage seejärel <SET>.

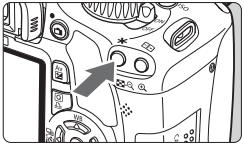
Adobe RGB värviruum

Värviruumi on eelkõige vaja trükiste jaoks. Kasutajatel, kes ei ole tuttavad pilditöötluse, Adobe RGB värviruumi ja Design rule for Camera File System 2.0 (Exif 2.21) vorminguga, ei ole soovitav seda kasutada. Pilt paistab väga tuhm, kui seda vaadata sRGB arvuti värviruumis ja kui seda printida printeritega, mis ei ühildu Design rule for Camera File System 2.0 (Exif 2.21) süsteemiga. Seetõttu vajavad need pildid hilisemat töötlust.

- Adobe RGB värviruumis salvestatud pildifailide nime algusesse kirjutatakse „_MG_” (nimi algab allkriipsuga).
- Pildile ei lisata ICC-profiili. ICC-profiilide kohta leiate lisateavet CD-ROM-plaadil olevast juhendist Software Instruction Manual / Tarkvara kasutusjuhend.

✱ Säri lukustus ☆

Kasutage säri lukustust, kui soovite teha mitu pilti sama säritusega või kui teravustamisala ei kattu säri mõõtmise alaga. Vajutage säri lukustamiseks nuppu <✱>, komponeerige seejärel kaader soovi korral ümber ja sooritage võte. Seda nimetatakse säri lukustamiseks. See on kasulik vastu valgust võtetel.

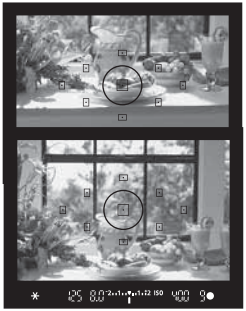


1 Teravustage objekt.

- Vajutage kergelt päästikule.
- ▶ Kaamera kuvab säri andmeid.

2 Vajutage nuppu <✱>. (⏱4)

- ▶ Pildinäidikus süttiv <✱> märk näitab, et säri on lukustatud.
- Igal nupu <✱> vajutamisel lukustab kaamera momendil mõõdetud säri.



3 Komponeerige kaader soovi kohaselt ja sooritage võte.

- Kui soovite kasutada sama lukustatud säri järgmistel võtetel, siis hoidke nuppu <✱> allavajutatuna ja vajutage uuesti päästikule.

Säri lukustuse toime

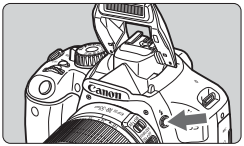
Säri mõõtmisrežiim (lk. 86)	Iseteravustamispunkti valimisviis (lk.68)	
	Automaatne valik	Käsitsi valik
⊡*	Lukustab kasutatud iseteravustamispunktis mõõdetud säri.	Lukustab valitud iseteravustamispunktis mõõdetud säri.
⊡ ⊙ [ ]	Lukustab keskmises iseteravustamispunktis mõõdetud säri.	

* Kui objektiivi teravustamise lüliti on asendis <**MF / Käsitsi teravustamine**>, siis lukustub keskmises iseteravustamispunktis mõõdetud säri.

✱ Välgu säri lukustus ☆

Välgu säri lukustus lukustab võtteobjekti valitud osa korrektse välguga sarituse. Seda funktsiooni saab kasutada ka koos Canoni EX-seeria Speedlite-välklampidega.

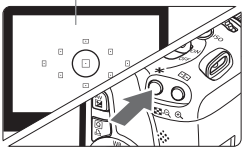
* FE tuleneb sõnadest Flash Exposure (välgu säri).



1 Vajutage kaamera välklambi kasutamiseks nupule <ϟ>.

- Vajutage kergelt päästikule veendumaks, et märk <ϟ> pildinäidikus põleb.

Punkt-särimõõtmise ring



2 Teravustage objekt.

3 Vajutage nuppu <✱>. (⏱16)

- Suunake punkt-särimõõtmise ring võtteobjektile ning vajutage nuppu <✱>.
- ▶ Välklamp annab mõõtevälke, kaamera määrab korrektse välgu säri ja lukustab selle.
- ▶ Pildinäidikus ilmub säriaja kohale hetkeks "**FEL**" ja süttib märk <ϟ✱>.
- Välklamp annab igal nupule <✱> vajutusel mõõtevälke ja kaamera määrab välgu säri ning lukustab selle.

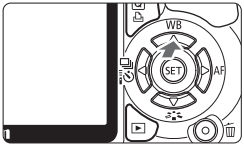
4 Sooritage võte.

- Komponeerige kaader ja vajutage võtteks päästik lõpuni.
- ▶ Võte toimub välguga.

Kui võtteobjekt on korrektse välgu säri saavutamiseks liiga kaugel, hakkab märk <ϟ> pildinäidikus vilkuma. Lähenege võtteobjektile ja korrake punkte 2 kuni 4.

WB: Valge tasakaalu määramine ☆

Valge tasakaal (WB) on mõeldud valgete alade valge välimuse säilitamiseks. Tavaliselt valib kaamera <AWB> (automaatne) määrangu kasutamisel ise optimaalse valge tasakaalu. Kui <AWB> abil ei õnnestu saavutada loomulikke värve, siis saate valida valge tasakaalu kindlaksmääratud valgusallikate jaoks või pildistada valget objekti ning mõõta valge tasakaalu käsitsi. Tavavõtterežiimides kasutab kaamera vaid <AWB> määrangut (valge tasakaal määratakse automaatselt).



1 Vajutage nuppu <▲ WB>.

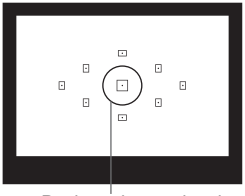
▶ [**White balance / Valge tasakaal**] ilmub ekraanile.

2 Valige valge tasakaalu määrang.

- Vajutage klahvi <◀▶>, et valida soovitud valge tasakaal ja vajutage seejärel <SET>.
- „Approx. ****K / Ligikaudu ****K" (K: kelvinit), mis on kuvatud valitud valge tasakaalu kohta <☀> <⌂> <☁> <☀> <▭>, on vastav värvitemperatuur.

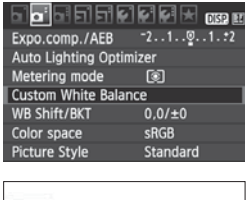
Mõõdetud valge tasakaal

Mõõdetud valge tasakaal võimaldab suurema täpsuse tagamiseks ise määrata valgusallika valge tasakaalu. Tehke seda samas valguses, mida kasutate võttel.



1 Pildistage üleni valget objekti.

- Tasane valge objekt peaks täitma pildinäidiku punkt-särimõõtmise ringi ala.
- Teravustage käsitsi ja tagage valge objekti korrektne säritus.
- Kasutage võttel ükskõik millist valge tasakaalu määrangut.

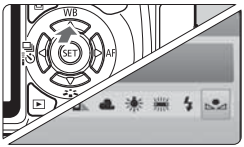


2 Valige [Custom White balance / Mõõdetud valge tasakaal].

- Vahelehel [▲], valige [**Custom White balance / Mõõdetud valge tasakaal**] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ilmub mõõdetud valge tasakaalu valikumenüü.

3 Salvestage valge tasakaalu info kaamera mällu.

- Valige punktis 1 jäädvustatud pilt ja vajutage nuppu <SET>.
- ▶ Valige ilmuvas menüüaknas [**OK**] ja andmed imporditakse.
- Kui menüü uuesti ilmub, siis vajutage menüüst väljumiseks nuppu <MENU>.



4 Valige mõõdetud valge tasakaalu määrang.

- Vajutage nuppu <▲ WB>.
- Vajutage klahvi <◀▶>, et valida <> ja vajutage seejärel <SET>.

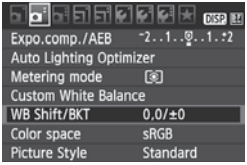
- Punktis 1 pildistatud objekti väär säritus võib segada korrektse valge tasakaalu määramist.
- [**Monochrome / Mustvalge**] (lk. 76) pildi stiiliga salvestatud pilti ei saa 3. punktis valida.

- Veelgi täpsema valge tasakaalu mõõtmise tulemuse võib anda valge objekti asemel 18% hallkaardi (saadaval eraldi) kasutamine.
- Kaasasoleva tarkvara abil salvestatud kasutaja valge tasakaal salvestatakse <> alla. Toimingu 3 teostamisel kustutatakse salvestatud mõõdetud valge tasakaalu andmed.

WB +/– Valge tasakaalu nihutus ☆

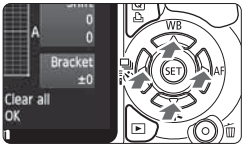
Valitud valge tasakaalu määrangut saab vajadusel korrigeerida. See on sama toimega kui eraldi müüdava värvitemperatuuri muutva filtri või värvifiltri kasutamine. Valge tasakaalu saab iga värvi suunas kuni 9 ühikut nihutada. See on mõeldud kogenud kasutajate jaoks, kes on tuttavad värvitemperatuuri konverteerimisega või harjunud värvikompensatsiooni filtreid kasutama.

Valge tasakaalu nihe

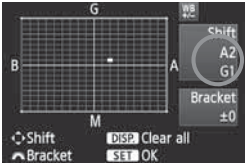


1 Valige [WB Shift/BKT / Valge tasakaalu nihe/kahvel].

- Vahelehelt [📷] valige [**WB Shift/BKT / Valge tasakaalu nihe/kahvel**] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub valge tasakaalu nihke / kahvli seademenüü.



Näidismäärang: A2, G1



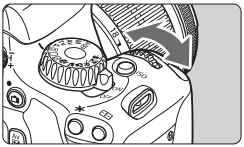
2 Valige valge tasakaalu nihe.

- Nihutage nuppude <✥> abil märk „■" ruudustiku sobivasse punkti.
- B tähistab sinist, A oranžkollast, M magentat ja G rohelist. Värve nihutatakse vastavas suunas.
- Ekraani paremas ülanurgas näete „**Shift / Nihe**" all valitud nihke suunda ja ulatust.
- Nupu <DISP.> vajutamine tühistab kõik [**WB Shift/BKT / Valge tasakaalu nihe/kahvel**] määrangud.
- Vajutage väljumiseks ja menüüsse naasmiseks <SET>.

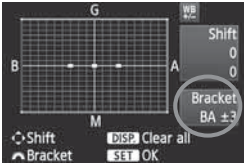
- Nihkega valge tasakaalu kasutamisel kuvatakse pildinäidikus ja vedelkristallekraanil märki <WB +/–>.
- Üks sinise/oranžkollase suhte nihke ühik vastab 5 miredi tugevusele värvifiltrile. (Mired: värvitemperatuuri muutva filtri toime mõõtühik.)

Valge tasakaalu automaatne kahvel

Ühest võttest saab salvestada kolm erineva värvitooniga pilti. Lisapiltide valge tasakaalu määrang võib olla kaamera valitud valge tasakaalu määrangust sinise/oranžkollase või magenta/rohelise suunas nihutatud. Seda nimetatakse valge tasakaalu kahvliks (WB-BKT). Valge tasakaalu kahvli ulatus on kuni ±3 ühikut üheühikulise sammuga.



B/A kahvel ±3 ühikut



Valige valge tasakaalu kahvli ulatus.

- Kui keerata valge tasakaalu nihutamisel punktis 2 valijat <⊞>, siis muutub märk „■" ekraanil märgiks „■ ■ ■" (3 punkti). Valija keeramine paremale valib kahvli B/A (sinise/oranžkollase) suunas ja vasakule M/G (magenta/rohelise) suunas.
- ▶ Ekraani paremas servas näete „**Bracket / Kahvel**" all valitud „kahvli" suunda ja ulatust.
- Nupu <DISP.> vajutamine tühistab kõik [**WB Shift/BKT / Valge tasakaalu nihe/kahvel**] määrangud.
- Vajutage väljumiseks ja menüüsse naasmiseks <SET>.

Kahvli järjestus

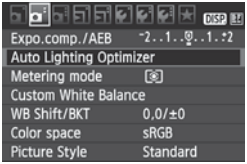
Piltide kahvlid määratakse järgmises järjekorras: 1. Tavaline valge tasakaal, 2. sinise (B) suunas ja 3. oranžkollase (A) suunas või 1. tavaline valge tasakaal, 2. magenta (M) suunas, 3. rohelise (G) suunas.

Valge tasakaalu kahvli kasutamisel on maksimaalse sarivõtte pikkus lühem ja võimalike võtete arv väheneb samuti kolmandikuni selle tavalisest väärtusest.

- Võtte salvestusaeg kaardile pikeneb, sest igast võttest salvestatakse kolm pilti.
- "**BKT**" tähistab kahvlit.

MENU Automaatne valgustuse optimeerija ☆

Kui pilt on liiga tume või selle kontrastsus liiga madal, siis parandatakse pildi heledustaset ja kontrastsust automaatselt. JPEG-piltide puhul teostatakse korrigeerimine pildi sensorile jäädvustamisel. RAW-piltide puhul on võimalik seda parandada Digital Photo Professional (kaasasolev tarkvara) abil. Vaikemäärang on [**Standard / Standardne**].



1 Valige [Auto Lighting Optimizer / Automaatne valgustuse optimeerija].

- Vahelehelt [▲] valige [**Auto Lighting Optimizer / Automaatne valgustuse optimeerija**] ja vajutage seejärel <SET>.

2 Valige korrigeerimise määrang.

- Vajutage klahvi <◀▶>, et valida soovitud määrang ja vajutage seejärel <SET>.

3 Sooritage võte.

- Pildi salvestamisel korrigeeritakse vajadusel heledustaset ja kontrastsust.

➔

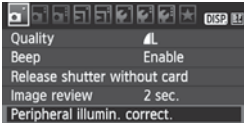
Korrigeeritud heledustaseme näide

- Sõltuvalt pildistamistingimustest võib pildimüra suureneda.
- Kui valitud on muu määrang kui [**Disable / Keela**] ning kasutate säri nihutust, välgu säri nihutust või käsisäri, et vähendada säri (muuta pilt tumedamaks), siis võib pilt jääda siiski hele. Kui soovite tumedamat säri, siis valige kõigepealt määrang [**Disable / Keela**].

Tavavõtterežiimides kasutab kaamera automaatselt režiimi [**Standard / Standardne**].

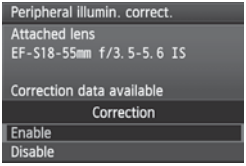
MENU Objektiivi äärealade valgustuse parandus

Objektiivi omadustest tulenevalt võivad pildi neli nurka paista tumedamad. Seda nimetatakse objektiivi valguskaoks või ääreosade valgustuse alanemiseks. JPEG-piltide puhul teostatakse korrigeerimine pildi sensorile jäädvustamisel. RAW-piltide puhul on võimalik seda parandada Digital Photo Professional (kaasasolev tarkvara) abil. Vaikemäärang on [**Enable / Võimalda**].



1 Valige [Peripheral illumin. correct. / Äärealade valgustuse parandus].

- Vahelehelt [📷] valige [**Peripheral illumin. correct. / Äärealade valgustuse parandus**] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige korrigeerimise määrang.

- Kontrollige, et erkaanil kuvatakse kinnitatud objektiivi [**Correction data available / Paranduse andmed saadaval**].
- Kui kuvatakse [**Correction data not available / Paranduse andmed ei ole saadaval**], siis vaadake “About the Lens Correction Data / Objektiivi paranduse andmete kohta” järgmisel leheküljel.
- Vajutage klahvi <▲▼>, et valida [**Enable / Luba**] ja vajutage seejärel <SET>.

3 Sooritage võte.

- Pilti salvestatakse parandatud äärealade valgustusega.

Parandus võimaldatud

Parandus keelatud

Objektiivi paranduse andmete kohta

Kaameral on juba ligikaudu 25 objektiivi äärealade valgustuse paranduse andmed. Kui valite toimingus 2 [**Enable / Lubada**], siis kasutatakse äärealade valgustust automaatselt selle objektiivi jaoks, mille paranduse andmed on kaamerasse salvestatud.

EOS Utility (kaasasolev tarkvara) abil saate kontrollida, milliste objektiivide paranduse andmed on kaamerasse salvestatud. Saate samuti salvestada paranduse andmed puuduvate objektiivide jaoks. Täpsema teabe saamiseks vaadake juhendit Software Instruction Manual / Tarkvara kasutusjuhend (CD-ROM-plaadil) EOS Utility jaoks.

- Juba salvestatud JPEG-piltidele ei see äärealade valgustuse parandust määrata.
- Sõltuvalt pildistamistingimustest võib tekkida pildi äärealadele müra.
- Kui kasutate kolmanda osapoole objektiivi (mitte Canoni oma), siis on soovitatav määrata parandus olekusse [**Disable / Keela**], isegi kui kuvatakse [**Correction data available / Paranduse andmed saadaval**].

- Objektiivi äärealade valgustuse parandust kasutatakse ka juhul, kui ühendatud on telekonverter.
- Kui kinnitatud objektiivi andmed ei ole kaamerasse salvestatud, siis on tulemus sama, kui määrangu [**Disable / Keelata**] valimisel.
- Paranduse määr on mõnevõrra väiksem, kui Digital Photo Professional (kaasasolev tarkvara) abil määratav maksimaalne paranduse määr.
- Kui objektiivil ei ole kauguse andmeid, siis on paranduse määr madalam.
- Mida kõrgem on ISO-valgustundlikkus, seda väiksem on paranduse määr.

Kaamera värisemise vältimine ☆

Kaamera mehhaaniline värisemine, mis on põhjustatud peegli liikumise poolt, võib muuta telefoto või lähivõtte (makro) objektiividega tehtud pildid ebateravaks. Sellisel juhul on abi peegli eellukustusest.
Peegli eellukustus aktiveeritakse valides [Custom Functions (C.Fn) / Kasutusmäärangud] ning määrates [Mirror lockup / Peegli eellukustus] olekusse [1: Enable / Luba] (lk. 195)**.**

1 Teravustage võtteobjekt ja vajutage võtteks päästik lõpuni.

▶ Peegel liigub üles.

2 Vajutage päästik uuesti lõpuni alla.

▶ Võte sooritatakse ja peegel liigub uuesti alla.

Näpunäited pildistamiseks

- **Iseavaja kasutamine <$\circlearrowleft_2$> koos peegli eellukustusega.**
  Kui vajutate päästiku lõpuni alla, siis peegel lukustub ja pilt tehakse 2 sekundit hiljem.
- **Kaamera distantsjuhtimine**
  Distantspäästiku kasutamine koos peegli eellukustusega väldib tõhusalt kaamera liikumisest tekkivaid ebateravusi piltidel, sest te ei puuduta võttel kaamerat. Kui distantspäästik RC-6 on määratud 2 s viitele, siis vajutage edastusnuppu, peegel lukustub ning pilt salvestatakse 2 s pärast.

- Ärge suunake kaamerat päikese poole. Päikese kuumus võib kaamerat seest kahjustada.
- Kui kasutate iseavajat ja peegli eellukustust koos aegvõttega, siis hoidke päästikut lõpuni alla vajutatuna (iseavaja viide + aegvõtte aeg). Kui vabastate päästiku iseavaja viite ajal, siis kuulete katiku rakendumist meenutavat klõpsatust, kuid pilti ei tehta.

- Ka <▭> (sarivõtte) režiimi kasutamisel toimub vaid üks võte korraga.
- 30 sekundi möödumisel peegli lukustamisest liigub see automaatselt alla tagasi. Päästikunupu järgmine lõpuni vajutus käivitab taas peegli eellukustuse.

5

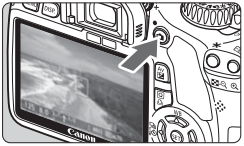
Vedelkristallekraaniga pildistamine (reaalaja vaatega pildistamine)

Saate pildistamise ajal vaadata pilti kaamera vedelkristallekraanilt. Seda nimetatakse „reaalaja vaatega pildistamiseks”.

Reaalaja vaatega pildistamine on kasulik seisvate objektide pildistamisel.
Kui pildistate kaamerat käes hoides ja vedelkristallekraani vaadates, võib kaamera värin põhjustada hägusaid kujutisi. Soovitame kasutada statiivi.

Info reaalaja vaatega pildistamise kohta
Kaamera komplektis oleva EOS Utility (kaasasolev tarkvara) arvutisse installeerimisel on võimalik kaamera arvutiga ühendada ja salvestada kaugjuhtimisega, vaadates arvutiekraani. Üksikasju vaadake CD-ROM-plaadil olevast juhendist Software Instruction Manual / Tarkvara kasutusjuhend.

Pildistamine vedelkristallekraaniga

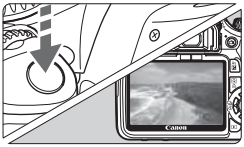


1 Kuvage reaalaja vaate pilti.

- Vajutage nuppu <>.
- ▶ Reaalaja vaate pilt ilmub vedelkristallekraanile.
- Reaalaja vaate pilt väljendab tegelikku teie poolt salvestatava pildi heledustaset.
- Pildi vaateala on ligikaudu 100%.

2 Teravustage objekt.

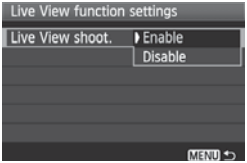
- Enne pildistamist teravustage iseteravustamisega või käsitsi (lk. 113-120).
- Päästiku kergel vajutamisel teravustab kaamera kehtiva iseteravustamisrežiimiga.



3 Sooritage võte.

- Vajutage päästik lõpuni alla.
- ▶ Võte sooritatakse ja salvestatud kujutist kuvatakse vedelkristallekraanil.
- ▶ Pärast kujutise kontrolli lõppu naaseb kaamera automaatselt reaalaja vaate režiimi.
- Reaalaja vaate režiimi lõpetamiseks vajutage nuppu <>.

Reaalaja vaatega pildistamise aktiveerimiseks



Määrake menüüs [**Live View function settings / Reaalaja vaate funktsioonimäärangud**] määrangu [**Live View shoot. / Reaalaja vaatega pildistamine**] olekuks [**Enable / Luba**].

Aku eluiga reaalaja vaatega pildistamisel[Approx. number of shots / Ligikaudne võtete arv]

Temperatuur	Võttetingimused	
	Välguta	50% välguga
23°C / 73°C juures	200	180
0°C / 32°C juures	170	150

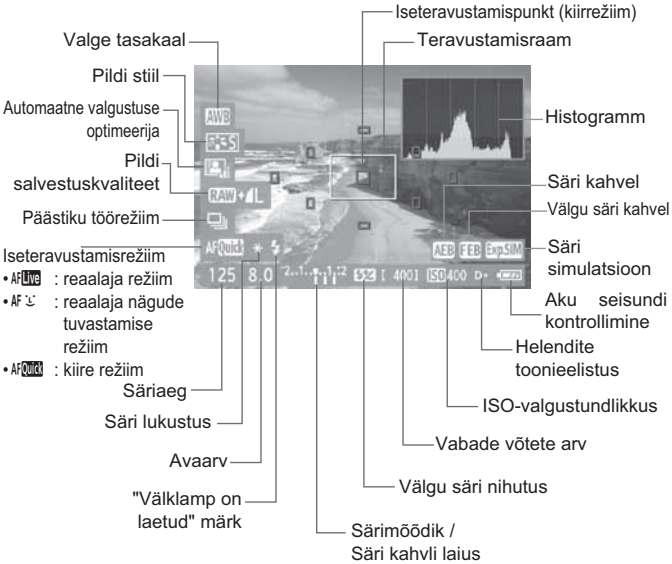
- Ülaltoodud andmed põhinevad täislaetud LP-E8 akuga sooritatud CIPA (Camera & Imaging Products Association) testidel.
- Reaalajas sarivõte võimalik umbes 1 tund 30 min temperatuuril 32°C (täislaetud LP-E8 akuga).

- Ärge suunake objektiivi reaalaja vaatega pildistamise ajal päikese poole. Päikese kuumus võib kaamerat seest kahjustada.
- **Reaalaja vaatega pildistamisega seonduvad ettevaatusabinõud on lehekülgedel 121-122.**

Kui kasutatakse välku kõlab kaks katiku heli, aga sooritatakse üks võte.

Info teabe kuvamise kohta

- Iga nupu <DISP.> vajutus muudab info kuvamise viisi.



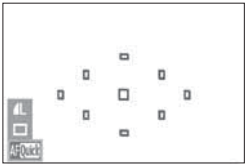
- Kui <Exp.SIM> kuvatakse valgelt, siis see tähendab seda, et reaalaja vaate pildi heledustase on tegelikule heledustasemele sarnane.
- Kui <Exp.SIM> vilgub, siis tähendab see seda, et reaalaja vaadet ei kuvata õige heledusega heleda või vähese valguse tõttu. Kujutis salvestatakse siiski vastavalt määratud säritusele.
- Kui kasutatakse välku või aegvõtet, muutuvad <Exp.SIM> ikoon ja histogramm tuhmiks (teie informeerimiseks). Hämaras või heledas valguses ei pruugi kuvatav histogramm vastata tegelikule olukorrale.

Võttemäärangute seadistamine

Siin selgitatakse reaalaja vaatega võttele omaseid funktsioonimääranguid.

Q Kiirvaliku menüü

Kui vedelkristallekraanil kuvatakse pilti, siis nupu <Q> vajutamine võimaldab määrata pildi salvestuskvaliteedi, päästiku tööreziimi ja iseteravustamisrežiimi. Loovvõtete režiimides saate määrata ka valge tasakaalu, pildi stiili ja automaatse valgustuse optimeerija.



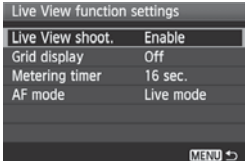
1 Vajutage nuppu <Q>.

- ▶ Määratavad funktsioonid tõstetakse siniselt esile.
- < AF Quick > valimisel kuvatakse ka teravustamispunktid.

2 Valige funktsioon ja tehke määrang.

- Vajutage määratava funktsiooni valimiseks klahvile <✥>.
- ▶ Valitud funktsiooni määrang kuvatakse allosas.
- Keerake määrangu muutmiseks valijat <◎>.

MENU Menüüfunktsiooni määrangud



Allpool kirjeldatakse vahelehe [] menüü [**Live View function settings / Reaalaja vaate funktsioonimäärangud**] menüüvalikuid.

Selle menüü funktsioone saab määrata ainult reaalajavaate režiimi kasutamisel. Need funktsioonid ei ole pildinäidiku abil pildistamisel aktiivsed.

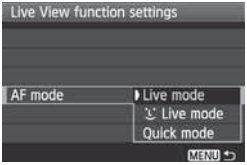
- **Grid display / Võrgustiku kuvamine**
  Määrangud [**Grid 1 / Võrgustik 1** #] või [**Grid 2 / Võrgustik 2** ##] võimaldavad kuvada võrgustikujooned.
- **Metering timer / Mõõtmise taimer**
  Saate muuta kui kaua särimäärangut kuvatakse (säri lukustuse aeg).
- **AF mode / Iseteravustamisrežiim**
  Saate valida [**Live mode / Reaalaja režiim**] (lk. 113), [**Live mode / Reaalaja režiim**] (lk. 114) või [**Quick mode / Kiirrežiim**] (lk. 118).

- Isegi kui ekraanil kuvatakse reaalaja vaate pilti, saate määrata <MENU> funktsioone ja käivitada taasesitust <▶>. Kui valite [**Dust Delete Data / Tolmukustutusinfo**], [**Sensor cleaning / Sensori puhastamine**], [**Clear settings / Algoleku taastamine**] või [**Firmware Ver. / Püsivara versioon**], siis tühistatakse reaalaja vaatega pildistamine.
- Reaalaja vaatega pildistamisel valitakse säri mõõterežiimiks hindav säri mõõtmine.
- Saate kontrollida teravussügavust vajutades teravussügavuse kontrolli nuppu.
- Sarivõtte ajal kasutatakse esimese võtte jaoks määratud säritust ka järgmiste võtete jaoks.
- <A-DEP> kasutamine on sama kui <P> kasutamine.
- Kui kaamerat pikema aja jooksul ei kasutata, lülitub toide vastavalt määrangule [**Auto power off / Automaatne toite väljalülitus**] automaatselt välja (lk. 139). Kui [**Auto power off / Automaatne toite väljalülitus**] on olekus [**Off / Ei**], siis peatatakse reaalaja vaatega pildistamine automaatselt pärast 30 minutilist ajavahemikku (kaamera toide jääb sisselülitatuks).
- AV-kaabli (komplektis) või HDMI-kaabli (eraldi müügil) abil saate kuvada reaalaja vaate kujutist televiisoris (lk. 167, 169).
- Saate kasutada reaalaja vaatega pildistamiseks ka distantspäästikut (eraldi müügis, lk. 204).

Teravustamiseks iseteravustamise kasutamine

Iseteravustamisrežiimi valimine

Kasutatavad iseteravustamise režiimid on [**Live mode / Reaalaja režiim**], [**Live mode / Reaalaja režiim**] (nägude tuvastamine, lk. 114) ja [**Quick mode / Kiire režiim**] (lk. 118).
Kui soovite täpselt teravustada, siis määrake objektiivi teravustamisrežiimi lüliti olekusse <**MF**> (käsiteravustamine), suurendage pilti ja teravustage käsitsi (lk. 120).

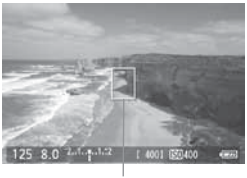


Valige iseteravustamisrežiim.

- Määrake menüüs [**Live View function settings / Reaalaja vaate funktsioonimäärangud**], valige [**AF mode / Iseteravustamisrežiim**].
- Kui kuvatakse reaalaja vaate kujutist, siis saate vajutada iseteravustamise režiimi valimiseks kiirvaliku menüüst <Q>.

Reaalaja režiim: AF Live

Teravustamiseks kasutatakse kujutisesensorit. Kuigi iseteravustamine on reaalaja vaate kuvamise ajal võimalik, **võtab iseteravustamise toiming kauem aega, kui kiires režiimis**. Teravustamine võib ka keerulisem olla, kui kiires režiimis.



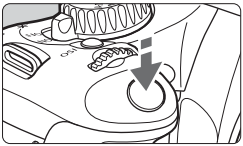
Iseteravustamispunkt

1 Kuvage reaalaja vaate pilti.

- Vajutage nuppu <>.
- ▶ Reaalaja vaate pilt ilmub vedelkristallekraanile.
- ▶ Ekraanile ilmub iseteravustamispunkt <>.

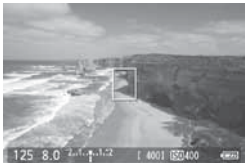
2 Liigutage iseteravustamispunkti.

- Iseteravustamispunkti teravustamise asukohta liigutamiseks vajutage nuppu <> (see ei saa liikuda pildi servadesse).
- Keskmisse iseteravustamispunkti liikumiseks vajutage nuppu <>.



3 Teravustage objekt.

- Suunake teravustamispunkt võtteobjektile ja vajutage kergelt päästikule.
- ▶ Kui objekt on teravustatud, siis muutub iseteravustamispunkt roheliseks ja kõlab helimärguanne.
- ▶ Kui teravustada ei ole võimalik, siis muutub iseteravustamispunkt oranžiks.



4 Sooritage võte.

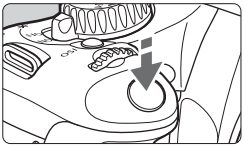
- Kontrollige teravust ja säritust ja vajutage päästik pildi tegemiseks lõpuni alla (lk. 108).

Reaalaja (nägude tuvastamise) režiim: AF

Inimese nägu tuvastatakse ja teravustatakse sama iseteravustamissüsteemiga, nagu reaalaja režiimis. Laske inimesel kaamerasse vaadata.

1 Kuvage reaalaja vaate pilti.

- Vajutage nuppu <📷>.
- ▶ Reaalaja vaate pilt ilmub vedelkristallekraanile.
- Kui nägu tuvastatakse, siis ilmub teravustatava näo peale raam <[ ]>.
- Kui tuvastatakse mitu nägu, siis kuvatakse <[ ]>. Kasutage klahvi <◀▶> raami <[ ]> soovitud näo peale liigutamiseks.



2 Teravustage objekt.

- Vajutage kergelt päästikule ning kaamera teravustab raamiga <[ ]> kaetud näole.
- ▶ Kui objekt on teravustatud, siis muutub iseteravustamispunkt roheliseks ja kõlab helimärguanne.
- ▶ Kui teravustada ei ole võimalik, siis muutub iseteravustamispunkt oranžiks.
- Kui kaamera ei tuvasta nägu, siis kuvatakse iseteravustamise punkt <□> ning teravustamine toimub kaadri keskosa järgi.

3 Sooritage võte.

- Kontrollige teravust ja säritust ja vajutage päästik pildi tegemiseks lõpuni alla (lk. 108).

- Kui teravustamine üldse ei õnnestu, siis ei ole nägude tuvastamine võimalik. Kui objektiiv võimaldab käsitsi teravustamist ka juhul, kui objektiivi lüliti on asendis <**AF**>, siis keerake ligikaudseks teravustamiseks teravustamisrõngast. Nägu tuvastatakse ning kuvatakse <[ ]>.
- Näona võidakse tuvastada objekt, mis ei ole tegelikult inimese nägu.
- Nägude tuvastus ei tööta, kui nägu on pildil väga väike või suur, liiga hele või liiga tume, rõhtsuunas või diagonaalis kaldu või osaliselt kaetud.
- Teravustamisraam <[ ]> võib katta ainult osa näost.

- Kui vajutate nupule <🗑>, valitakse kasutusele iseteravustamise reaalaja režiim (lk. 113). Saate vajutada klahvi <✥>, et lülituda teisele iseteravustamispunktile. Vajutage nuppu <🗑> uuesti, et lülituda (näo tuvastamisega) reaalaja režiimile.
- Kuna iseteravustamine ei ole võimalik, kui nägu tuvastatakse pildi äärealas, siis kuvatakse <[ ]> hallilt. Kui vajutate kergelt päästikunupule, siis kasutatakse teravustamiseks keskmist iseteravustamispunkti <□>.

Reaalaja režiimi ja reaalaja (nägude tuvastamise) režiimi märkused

Iseteravustamise toiming

- Teravustamine võtab mõnevõrra kauem.
- Isegi kui kaamera on juba teravustanud, siis kergelt päästikunupule vajutamine aktiveerib uuesti teravustamise.
- Pildi heledus võib iseteravustamise ajal ja pärast seda muutuda.
- Kui reaalaja vaate režiimi kasutamisel valgusallikas muutub, siis võib ekraan vilkuda ja teravustamine olla raskendatud. Kui see peaks juhtuma, siis peatage reaalaja vaatega pildistamine ning jätkake teravustamist tegelikult kasutatava valgusallikaga.
- Kui vajutate reaalaja vaate režiimis nuppu <⊕>, siis suurendatakse kujutist iseteravustamispunkti ümbruses. Kui suurendatud vaates on keeruline teravustada, siis pöörduge tagasi tavavaatesse ja iseteravustage. Pange tähele, et iseteravustamise kiirus võib tavalise ja suurendatud vaate puhul olla erinev.
- Kui iseteravustate reaalaja vaate tavavaates ja seejärel suurendate pilti, siis ei pruugi pilt olla terav.
- Reaalaja režiimis nupu <⊕> vajutamine pilti ei suurenda.

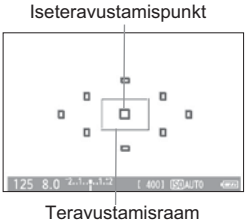
- Reaalaja vaate või reaalaja (nägude tuvastamise) režiimis ääreala objekti pildistamisel, kui võtteobjekt pole teravustatud, sihtige keskmine iseteravustamispunkt teravustamiseks objektile ning pildistage.
- Iseteravustamise lisavalgusti ei aktiveeru.

Pildistamistingimused, mis võivad pildistamist keeruliseks muuta:

- Madala kontrastsusega võtteobjektid nagu sinine taevas ja ühevärvilised, lamedad pinnad.
- Hämaras asuvad objektid.
- Triibud või muud mustrid, kus kontrastsus esineb ainult rõhtsuunas.
- Valgusallikas, mille heledustase, värv või muster pidevalt muutub.
- Öövõtted või valguslaigud.
- Päevavalguslambi valgustuses või pildi vilkumise ajal.
- Väga väiksed võtteobjektid.
- Objektid pildi servas.
- Tugeva peegeldusvõimega objektid.
- Kohad, kus iseteravustamise punkt katab nii lähedase kui kauge objekti (näiteks loom puuris).
- Objektid liiguvad iseteravustamispunkti alas ja ei püsi kaamera värina või objekti hajumise tõttu paigal.
- Võtteobjekt läheneb kaamerale või kaugeneb kaamerast.
- Iseteravustamine ajal, kui võtteobjekt on fookuspunktist väga kaugel.
- Pehme teravustamisega objektiivi kasutamisel tekitatakse pehme teravuse efekt.
- Kasutatakse eriefektide filtrit.

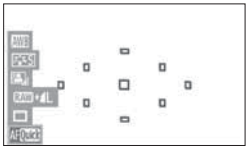
Kiire režiim: AF Quick

Kaamera iseteravustamissensorit kasutatakse teravustamiseks lukustuva teravustamise režiimis (lk. 66) samal moel, nagu pildinäidiku abil iseteravustamisel.
Kuigi soovitud ala saab kiiresti teravustada, **katkeb reaalaja vaade iseteravustamise ajal ajutiselt**.



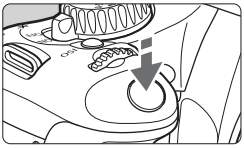
1 Kuvage reaalaja vaate pilti.

- Vajutage nuppu <📷>.
- ▶ Reaalaja vaate pilt ilmub vedelkristallekraanile.
- Väikesed ruudukesed ekraanil on iseteravustamispunktid ning suurem ruut on suurendusraam.



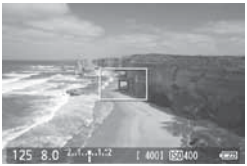
2 Valige sobiv iseteravustamispunkt. ☆

- Kui vajutate nuppu <Q>, siis ilmub kiirvaliku menüü.
- ▶ Määratavad funktsioonid tõstetakse siniselt esile.
- Vajutage klahvi <◀▶>, et muuta teravustamispunkt valitavaks.
- Keerake iseteravustamispunkti valimiseks valijat <⚙>.



3 Teravustage objekt.

- Suunake teravustamispunkt võtteobjektile ja vajutage kergelt päästikule.
- ▶ Reaalaja vaate kujutis lülitub välja, peegel liigub uuesti alla ja teostatakse iseteravustamine.
- ▶ Kui objekt teravustatakse, siis kõlab helisignaal ning ilmub uuesti reaalaja vaate kujutis.
- ▶ Teravustamiseks kasutatavat iseteravustamispunkti kuvatakse punaselt.



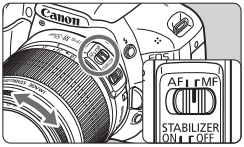
4 Sooritage võte.

- Kontrollige teravust ja säritust ja vajutage päästik pildi tegemiseks lõpuni alla (lk. 108).

Iseteravustamise ajal ei ole võimalik pildistada. Sooritage võte ainult reaalaja vaate kujutise kuvamise ajal.

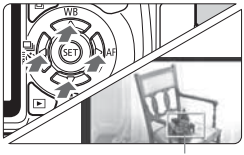
Käsitsi teravustamine

Saate suurendada pilti ja teravustada täpselt käsitsi.



1 Lülitage objektiivi teravustamise lüliti asendisse <MF>.

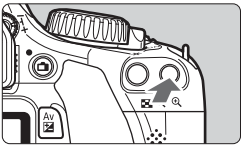
- Keerake objektiivi teravustamisrõngast ligikaudseks teravustamiseks.



Teravustamisraam

2 Nihutage teravustamisraami.

- Liigutage teravustamisraam klahviga <✥> abil kohta, mille soovite teravustada.
- Teravustamisraami liigutamiseks kaadri keskele vajutage nuppu <🗑>.



3 Suurendage pilti.

- Vajutage nuppu <⊕>.
- ▶ Teravustamisraamis olevat kujutise osa suurendatakse.
- Iga kord, kui vajutate nuppu <⊕>, muutub vaade järgmisel viisil:

→ 5x → 10x → Tavavaade

Säri lukustus

Suurendatud ala asend

Suurendus

4 Teravustage käsitsi.

- Keerake suurendatud pildi vaatamise ajal teravustamisrõngast käsitsi teravustamiseks.
- Pärast teravustamist vajutage tavavaatesse naasmiseks nuppu <⊕>.

5 Sooritage võte.

- Kontrollige teravust ja säritust ja vajutage päästik pildi tegemiseks alla (lk. 108).

Märkused reaalaja vaate kujutise kohta

- Hämaras või heledas valguses ei pruugi reaalaja vaatega kujutis olla tegeliku heledusega.
- Kui kujutise valgusallikas muutub, võib ekraan vilkuda. Kui see peaks juhtuma, siis peatage reaalaja vaatega pildistamine ning jätkake reaalaja vaatega pildistamist tegeliku kasutatava valgusallikaga.
- Kui suunate kaamera teise suunda, võib see hetkeks reaalaja vaate kujutise heledustaseme paigast ära viia. Oodake enne pildistamist kuni pildi heledustase ühtlustub.
- Kui pildil on väga hele valgusallikas, näiteks päike, võib hele ala vedelkristallekraanil olla must. Salvestatud kujutisele jääb hele ala siiski õigesti.
- Kui määrate [**LCD brightness / Vedelkristallekraani heledus**] vähese valgustusega kohas heledasse olekusse, siis võib reaalaja vaate pildile tekkida värvisignaali müra. Värvisignaali müra siiski pildile ei salvestata.
- Kui pilti suurendate, siis võib pildi teravus tunduda suurem, kui see tegelikult on.

Märk <> kohta

- Kui kaamera seesmine temperatuur muutub liiga kõrgeks, siis võidakse kuvada ekraanil ikoon <>. Kui jätkate reaalaja vaate režiimis pildistamist, siis võib pildikvaliteet muutuda halvemaks. Peaksite lõpetama reaalaja vaate režiimis pildistamise ja lubama kaameral puhata.
- Kui reaalaja vaatega pildistamine jätkub hoiatuse <> kuvamise ajal ja kaamera sisetemperatuur tõuseb, võib reaalaja vaade automaatselt lõppeda. Reaalaja vaatega pildistamine ei ole võimalik kuni kaamera sisetemperatuuri langemiseni.

Märkused pildistamise tulemuste kohta

- Pikaajalisel reaalaja vaate režiimi kasutamisel võib kaamera sisetemperatuur tõusta ja see võib halvendada kujutise kvaliteeti Katkestage reaalaja vaate režiim salvestamise vaheaegadel.
- Pika säriajaga võtte eel peatage reaalaja vaate režiim ajutiselt ja oodake enne võtet mõned minutid. See aitab vältida kujutise kvaliteedi vähenemist.
- Reaalaja vaatega salvestamine kõrgel temperatuuril ja kõrge ISO-valgustundlikkusega võib põhjustada müra või ebaühtlaseid värve.
- Kui pildistate suure ISO-valgustundlikkusega, siis võib pildile tekkida müra (horisontaalsed jooned, heledad punktid jne).
- Kui pildistate pildi suurendamise ajal, siis ei pruugi säritus vastata ootustele. Liikuge enne pildi tegemist tagasi tavavaatesse. Suurendatud vaate ajal kuvatakse säriaega ja avaarvu punaselt. Isegi kui teete pilte suurendatud vaatega, siis salvestatakse tegelikult tavavaate pilt.
- Kui [**Auto Lighting Optimizer / Automaatne valgustuse optimeerija**] (lk. 103) on määratud teise olekusse kui [**Disable / Keela**], siis võib kujutis paista hele isegi vähendatud säri nihutuse või välgu säri nihutuse määramisel.

Kasutusmäärangute märkused

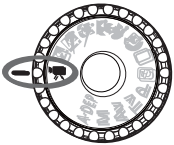
- Reaalaja vaatega pildistamine keelab mõningad kasutusmäärangud (lk. 191).

Märkused objektiivide ja välgu kohta

- Suure fookuskaugusega teleobjektiivide eelmääratud teravustamist ei saa kasutada.
- Kui kasutate kaamera välklampi või välist Speedlite-välklampi, siis ei ole välgu säri lukustus võimalik. Proovivälget ja testvälget (välise Speedlite välklambi abil) ei ole võimalik kasutada.

6

Video salvestamine



Video salvestamiseks seadke pealüliti asendisse <🎥>. Video salvestamise failivorminguks on MOV.

Video salvestamiseks sobilikud mälukaardid

Kui salvestate videot, siis kasutage SD-kiiruseklass 6 "CLASS 6" või kiiremaid SD-mälukaarte.

Kui kasutate video salvestamiseks aeglasema salvestuskiirusega kaarti, siis ei pruugi kaamera videot korralikult salvestada. Kui taasesitate videosid aeglase lugemise kiirusega mälukaardilt, võib taasesitus olla vigadega. Kaardi lugemise/kirjutamise kiiruse kontrollimiseks vaadake tootja veebilehekülge.

Täiskõrglahutuse 1080 kohta

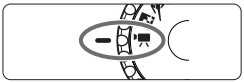
Täiskõrglahutus 1080 tähistab ühilduvust 1080 püstpiksliga (skaneerimisjoonega) kõrglahutusega.

FULL HD 1080

Video salvestamine

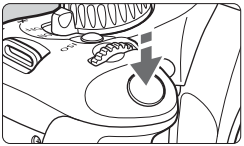
Video taasesitamiseks soovitame ühendada kaamera televiisoriga (lk. 167, 169).

Automaatse säriga salvestamine



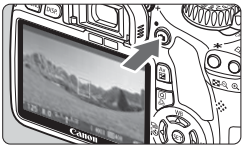
1 Seadke pealüliti asendisse <>.

▶ Kostub kaamera peegli liikumise heli ning pilt ilmub vedelkristallekraanile.



2 Teravustage objekt.

- Enne salvestamist teravustage iseteravustamisega või käsitsi (lk. 113-120).
- Päästiku kergel vajutamisel teravustab kaamera kehtiva iseteravustamisrežiimiga.



3 Salvestage.

- Vajutage video salvestamise alustamiseks <>. Video salvestamise peatamiseks vajutage uuesti <>.

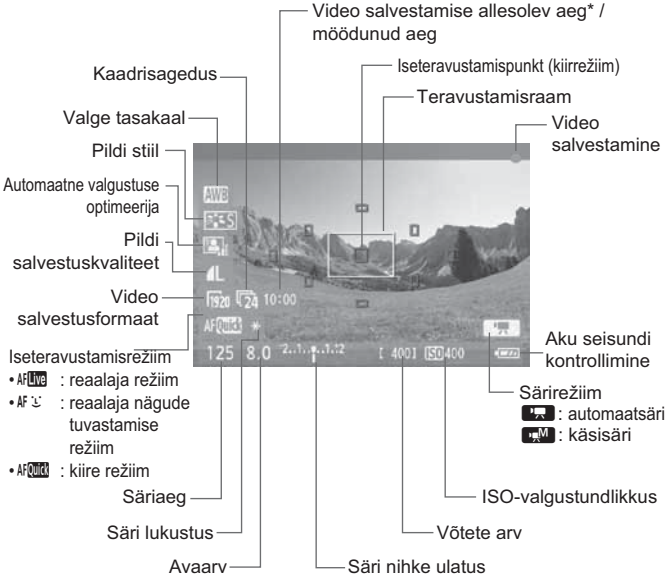
▶ Video salvestamise ajal kuvatakse ekraani ülemises parempoolses osas märki "●".

- Ärge suunake objektiivi salvestamise ajal päikese poole. Päikese kuumus võib kaamerat seest kahjustada.
- **Video salvestamisega seonduvad ettevaatusabinõud leiate lk. 135 ja 136.**
- **Vajadusel vaadake ka reaalaja vaatega pildistamise hoiatusi lk. 121 ja 122.**

- Üks salvestatud videolõik salvestatakse mälukaardile ühe failina.
- Filmi salvestamise ajal võib olla ekraanil ülemisel, alumisel, vasakpoolsel ning parempoolsel osal pool-läbipaistev mask. Pool-läbipaistva maski sisse jääv ala on salvestatav film. Pool-läbipaistva maski suurus sõltub määrangust [**Movie rec. size / Filmi salvestusformaat**] (lk. 131). Kui kasutate video kärpimist, siis salvestamata alad kuvatakse musta maskina.
- Säri lukustamine on võimalik, kui vajutate nupule <✱> (lk. 97). Säri luku tühistamiseks video salvestamise ajal vajutage nuppu <⊞>.
- ISO-valgustundlikkus, säriaeg ja avaarv määratakse automaatselt.
- Nuppu <Av> all hoides ja valijat <> kasutades on võimalik määrata säri nihutust.
- Kui vajutate päästikunupu pooleldi alla, siis kuvatakse ekraani alumises vasakpoolses osas säriaega ja avaarvu (lk. 126). Need on särimäärangud foto salvestamiseks.
- Heli salvestatakse kaamera sisseehitatud mikrofoni abil monohelina (lk. 16).
- Stereoheli salvestamine on võimalik stereo minipistikuga (3,5 mm diameetriga) välise mikrofoni ühendamisel kaamera välise mikrofoni sisendliidesesse (lk. 16).
- Heli salvestustaset reguleeritakse automaatselt.
- Täislaetud LP-E8 aku kasutamisel on salvestamise aeg järgmine: 23°C / 73°F juures: umbes 1 tund 40 min; 0°C / 32°F juures: umbes 1 tund 20 min

Info teabe kuvamise kohta

- Iga nupu <DISP.> vajutus muudab info kuvamise viisi.

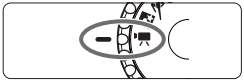


* Kehtib ühe videolõigu kohta.

- Kui kaameras ei ole kaarti, siis allesolevat video salvestusaega kuvatakse punaselt.
- Kui video salvestamie algab, siis video salvestamise allesoleva aja asemel hakatakse kuvama möödunud aega.

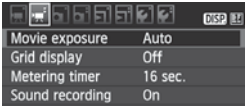
Käsisäri seadmisega salvestamine

Saate määrata video salvestamisel käsitsi säriaja, ava ja ISO-valgustundlikkuse. Soovitame kasutada video salvestamiseks käsisäri ainult edasijõudnud kasutajatele.



1 Seadke pealüliti asendisse <>.

▶ Kostub kaamera peegli liikumise heli ning pilt ilmub vedelkristallekraanile.



2 Valige [Movie exposure / Käsisäri].

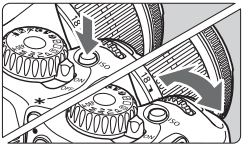
- Valige vahelehelt [] valik [**Movie exposure / Video säri**], seejärel vajutage <SET>.

3 Valige [Manual / Käsitsi].

- Valige [**Manual / Käsitsi**] ja vajutage seejärel <SET>.

4 Valige võtte säriaeg ja ava.

- Keerake säriaja muutmiseks valijat <>. Määratav säriaeg sõltub kaadrisagedusest <>.
  - / : 1/4000 s – 1/60 s
  - / / : 1/4000 s – 1/30 s
- Avaarvu muutmiseks hoidke <Av> nuppu all ja keerake <> valijat.



5 Määrake ISO-valgustundlikkus.

- Vajutage nuppu <ISO> ja valige kas klahviga <> või <◀▶> ISO-valgustundlikkus.

  • Automaatse ISO määrang: ISO 100–6400

  • Käsitsi ISO määrang: ISO 100–6400

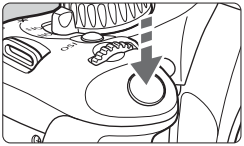
6 Teravustage ja filmige.

- Toiming on sama kui punktides 2 ja 3 lõigus “Automaatse säriga salvestamine” (lk. 124).

- Käsisäriga salvestamisel ei saa säri lukustust ja säri nihutust määrata.
- Me ei soovita video salvestamise ajal muuta ava suurust, sest muudatused säris (kaadri heleduses) jäävad videole.
- Kui kasutate objektiivi, mis muudab suumimise ajal ava suurust, siis ei ole salvestamise ajal suumimine soovitatav. Salvestamise ajal suumimine võib muuta video säritust (kaadri heledust).
- Kui salvestate videot luminofoorlambi valguses, siis võib pilt vilkuda.

- Automaatse ISO-valgustundlikkuse kasutamisel õnnestub tavaliselt saavutatada korrektne video säritus isegi valgustaseme muutumisel.
- Liikuva objekti filmimisel soovitame kasutada säriaega 1/30 s kuni 1/125 s. Mida lühem on säriaeg, seda vähem ühtlasem objekti liikumine paistab.
- Kui taasesitate videolõiku koos “Võtteinfo kuvaga” (lk. 173), siis võtterežiimi, säriaega ja ava ei kuvata. Pildiinfosse (Exif) salvestatakse video salvestamise alustamisel kasutatud määrangud.

Piltide salvestamine



Video salvestamise ajal on võimalik päästikunupu lõpuni vajutamisel salvestada foto.

Video salvestamise ajal piltide tegemine

- Pilt salvestatakse terve ekraani alast, kaasaarvatud pool-läbipaistev mask.
- Kui teete video salvestamise ajal pildi, siis jääb videolõiku umbes 1 s pikkune peatatud kaader.
- Salvestatud pilt salvestatakse kaardile ning video salvestamine jätkub automaatselt reaalaja vaate kuvamisel.
- Video ja pilt salvestatakse kaardile eraldi failidena.
- Allpool on toodud piltide salvestamisele omased funktsioonid. Teised funktsioonid on samad, mis video salvestamisel.

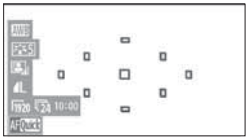
Funktsioon	Määrangud
Pildi salvestuskvaliteet	Vastavalt menüüs [**Quality / Kvaliteet**] määratule.
Särimäärang	Säriaeg ja ava määratakse automaatselt (või käsisäri puhul määratakse käsitsi). Kuvatakse kui päästikunupp vajutada pooleldi alla.
Säri kahvel	Ei ole kasutusel
Päästiku töörežiim	Üksikvõte (iseavaja pole võimalik)
Välklamp	Välgu keeld

Võttemäärangute seadistamine

Siin selgitatakse video salvestamisele omaseid funktsioonimääranguid.

Q Kiirvaliku menüü

Kui vedelkristallekraanil kuvatakse pilti, siis nupu <Q> vajutamine võimaldab määrata valge tasakaalu, pildi stiili, automaatset valgustuse opetimeerijat, pildi salvestuskvaliteeti (fotode), video salvestusformaati ja iseteravustamisrežiimi.



1 Vajutage nuppu <Q>.

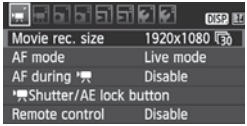
- ▶ Määratavad funktsioonid tõstetakse siniselt esile.
- <AF Quick> valimisel kuvatakse ka teravustamispunktid.

2 Valige funktsioon ja tehke määrang.

- Vajutage määratava funktsiooni valimiseks klahvile <✥>.
- ▶ Valitud funktsiooni nimi kuvatakse allosas.
- Keerake määrangu muutmiseks valijat <☼>.

Pildi salvestuskvaliteedi määrang kehtib kõikide võtterežiimide jaoks.

MENU Menüüfunktsiooni määrangud



Kuvage videomenüü.

- All kirjeldatakse vahelehtede [▶] ja [▶] menüüvalikuid.

[🎥] menüü

- **Video salvestusformaat**
  Saate valida video formaadiks [****x****] ja kaadrisageduseks [⏱] (kaadrit sekundis). ⏱ (kaadrisagedus), mis kuvatakse menüüs [**Movie rec. size / Video salv. suurus**], muutub automaatselt vastavalt määrangule [🔧 **Video system / Videosüsteem**].

  • Kujutise suurus

  [**1920x1080**] : täiskõrglahutusega HD-salvestus.
  [**1280x720**] : HD (kõrglahutusega) salvestuskvaliteet.
  [**640x480**] : standardlahutusega salvestuskvaliteet. Kuvasuhe on 4:3.
  [**Crop 640x480**] : standardlahutusega salvestuskvaliteet. Kuvasuhe on 4:3. Saavutate ca 7x telekaadri efekti. Seda võtterežiimi kutsutakse nimega "Movie crop / Video kärpimine".

  • Kaadrisagedus (fps: kaadrit sekundis)

  [60] [30] : piirkondades, kus kasutatakse NTSC televisioonivormingut (Põhja-Ameerika, Jaapan, Korea, Mehhiko jne).
  [50] [25] : piirkondades, kus kasutatakse PAL televisioonivormingut (Euroopa, Venemaa, Hiina, Austraalia jne).
  [24] : liikuvate piltide jaoks.

Lisainfo video kärpimise režiimi kohta

- Kasutage kaamera värina vältimiseks statiivi.
- Video kärpimise režiimi pilti ei saa teravustamiseks suurendada.
- Isegi siis, kui iseteravustamise režiimiks on seatud [**Quick mode / Kiire režiim**], lülitub see video salvestamisel režiimi [**Live mode / Reaalaja režiim**]. Samuti on režiimis [**Live mode / Reaalaja režiim**] kuvatav iseteravustamise punkt suurem kui teistes salvestusrežiimides.
- Müra ja valgusepunktid võivad olla rohkem märgatavad kui teistes salvestusrežiimides.
- Teravustamine võib olla raskendatud, kui iseteravustamispunkt katab lähedal ja kaugel asuva objekti.
- Fotosid ei saa teha.

Video kogusalvestusaeg ja failisuurus minuti kohta

Video salvestusformaat		Kogusalvestusaeg		Faili suurus
		4 GB kaart	16 GB kaart	
[**1920x1080**]	30	12 min	49 min	330 MB/min
	25			
	24			
[**1280x720**]	60	12 min	49 min	330 MB/min
	50			
[**640x480**]	60	24 min	1 h 39 min	165 MB/min
	50			

- Pärast filmi salvestamise alustamist peatub salvestamine automaatselt, kui failisuurus jõuab 4 GB-ni või kui filmi aeg ületab 29 min. 59 s. Video salvestamise uuesti alustamiseks vajutage nuppu <📷>. (Alustatakse uue videofaili salvestamist.)
- Pool-läbipaistvaid või musti osi üleval ja all või vasakul ja paremal ei salvestata.
- Programmiga ZoomBrowser EX/ImageBrowser (kaameraga kaasas) saate salvestada videolõigust kaadreid eraldi failidena. Pildi kvaliteet on järgmine: umbes 2 megapikslit [**1920x1080**] kasutamisel, umbes 1 megapiksel [**1280x720**] kasutamisel ja 300 000 pikslit [**640x480**] kasutamisel.

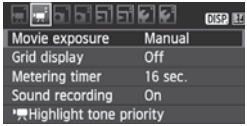
- **Iseteravustamisrežiim**
  Iseteravustamisrežiim on sama, mida kirjeldati lk. 113-119. Saate valida [**Live mode / Reaalaja režiim**], [**Live mode / Reaalaja režiim**] või [**Quick mode / Kiire režiim**]. Arvestage, et liikuva objekti pidevat teravustamist ei saa kasutada.

- **Iseteravustamine ajal**
  Kui määratud on [**Enable / Luba**], siis saab video salvestamisel kasutada iseteravustamist. Jälgiv iseteravustamine ei ole siiski võimalik. Kui kasutate video salvestamisel iseteravustamist, võib hetkeks minna pilt fookusest välja või säritus muutuda.
  Kui iseteravustamise režiimiks on [**Quick mode / Kiire režiim**], siis kasutatakse iseteravustamist reaalaja režiimis.

- **Katiku/automaatsäri lukustusnupp**
  Saate muuta automaatsäri lukustusnupu ja kergelt päästikunupule vajutamise funktsiooni.
  - **Iseteravustamise/säri lukustus:**
    Tavafunktsioon. Vajutage võtteobjekti teravustamiseks kergelt päästikule. Vajutage säri lukustamiseks nuppu <✱>.
  - **Säri lukustus / iseteravustamine:**
    Vajutage säri lukustamiseks kergelt päästikunupule. Iseteravustamiseks vajutage nuppu <✱>. Mugav, kui soovite teravustada ja mõõta säri kaadri erinevates osades.
  - **Iseteravustamise käivitus / teravustamise lukustus, säri lukustus puudub:**
    Vajutage võtteobjekti teravustamiseks kergelt päästikule. Hoidke all nuppu <✱> ja vajutage päästikunupule, et pildistada ilma iseteravustamiseta. Mugav siis, kui te ei soovi iseteravustamist kasutada, kui teete pilti video salvestamise ajal. Säri lukustus pole võimalik.
  - **Säri mõõtmine/iseteravustamise käivitus, säri lukustus puudub:**
    Vajutage säri mõõtmiseks kergelt päästikule. Iseteravustamiseks vajutage nuppu <✱>. Säri lukustus pole võimalik.
- **Kaamera distantsjuhtimine**
  Võite kasutada distantspäästikut RC-6 (eraldi müügis, lk. 204) video salvestuse alustamiseks või peatamiseks. Lülitage salvestuse taimeri lüliti asendisse <**2**>, seejärel vajutage edastusnuppu. Kui lüliti on asendis <●> (kohe pildistamine), siis käivitatakse foto pildistamine.

Iseteravustamisrežiimi määrang kehtib ka reaalajavaatega pildistamisel.

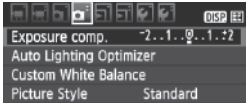
[🎥] menüü



- **Movie exposure / Video säri**
  Tavaliselt on see olekus [**Auto / Automaatne**].
  Seades [**Movie exposure / Video säri**] olekusse [**Manual / Käsitsi**] saate määrata käsitsi filmimise ISO-valgustundlikkuse, säriaja ja ava (lk. 127).
- **Grid display / Võrgustiku kuvamine**
  Määrangud [**Grid 1 / Võrgustik 1 #**] või [**Grid 2 / Võrgustik 2 ###**] võimaldavad kuvada võrgustikujooned.
- **Metering timer / Mõõtmise taimer**
  Saate muuta kui kaua särimäärangut kuvatakse (säri lukustuse aeg).
- **Sound recording / Heli salvestus**
  Kui heli salvestamiseks on valitud [**On / Sees**], siis salvestatakse seesmise mikrofoni abil monoheli. Stereoheli salvestamine on võimalik stereo-minipistikuga (3,5 mm diameetriga) välise mikrofoni (eraldi müügil) ühendamisel kaamera välise mikrofoni sisendliidesesse (lk. 16). Heli salvestustaset reguleeritakse automaatselt.
- **🎥 Highlight tone priority / Helendite toonieelistus**
  Seda saab määrata ainult kui [**Movie exposure / Video säri**] on seatud olekusse [**Manual / Käsitsi**].
  Kui määratud on [**Enable / Luba**] siis parandatakse heledite toone. Heledusskaala dünaamilist ulatust on laiendatud 18% standardhallist eredate ülesäritatud aladeni ulatuvas osas. Tooniüleminekud hallist kuni ülesäritatud alani on sujuvamad. ISO-valgustundlikkuse vahemik on ISO 200–6400. Samuti määratakse automaatse valgususe optimeerija olekuks [**Disable / Keela**] ja seda ei saa muuta.

Võrgustiku kuvamise ja mõõtmise taimeri määranguid kasutatakse ka reaalaja vaates pildistamisel.

[Pildistamine 2] menüü



Selles menüüs määratavad funktsioonid kehtivad ainult siis, kui pealüliti on asendis <>. Ülejäänud võtterežiimide korral need funktsioonid ei kehti.

Video salvestamise märkused

Salvestamine ja kujutisekvaliteet

- Kui kinnitatud objektiivil on kujutisestabilisaator, siis kasutatakse kujutisestabilisaatorit kogu aeg, isegi kui te ei vajuta kergelt päästikunupule. Seetõttu tarbib kujutisestabilisaator akuenergiat ning võib vähendada video salvestamise aga või võimalike võtete kogust. Kui kasutate statiivi või kui kujutisestabilisaator ei ole vajalik, siis peaksite määrama IS-lüliti asendisse <OFF>.
- Kaamera sisseehitatud mikrofon salvestab ka kaamera tööhelid. Kui kasutate eraldi müüdavat välist mikrofoni, siis saate takistada (või vähendada) sellise müra salvestamist.
- Ärge ühendage kaamera mikrofoniliidesesse muid seadmeid peale välise mikrofoni.
- Kui video salvestamine ei ole kaardi liiga väikese mälumahu tõttu võimalik, kuvatakse filmi salvestusformaati ja video salvestamise allesolevat aega punaselt (lk. 126).
- Kui kasutate mälukaarti, millel on madal salvestamiskiirus, siis võib video salvestamise ajal ilmuda paremale viietasemeline näidik. See näitab kui palju andmeid pole veel kaardile kirjutatud (sisemise puhvermälu allesolevat mahtu). Mida aeglasem on kaart, seda kiiremini näidiku tase tõuseb. Kui näidik täitub, siis peatub filmi salvestamine automaatselt. Kui kaardil on kõrge salvestamiskiirus, siis kas näidikut ei kuvata üldse või selle tase praktiliselt ei tõuse. Kõigepealt tehke kaardi salvestamiskiiruse kontrollimiseks mõned proovifilmid. Kui pildistate video salvestamise ajal, siis võib video salvestamine peatuda. Probleemi võib lahendada piltide salvestuskvaliteedi vähendamine.

Näidik

Video salvestamise märkused

Kaamera seesmise temperatuuri tõus ja pildikvaliteedi halvenemine

- Kui kaamera seesmine temperatuur muutub liiga kõrgeks, siis võidakse kuvada ekraanil ikoon <🌡>. Kui te ei salvesta, siis lülitage kaamera välja.
- Kui pildistate ajal, kui ekraanil kuvatakse <🌡>, siis võib pildikvaliteet olla halvem. Videolõikide salvestuskvaliteeti see ei mõjuta.
- Kui jätkate ikooni <🌡> kuvatamisel salvestamist ning kaamera temperatuur tõuseb veelgi, võib video salvestamine automaatselt peatuda. Kui nii juhtub, siis ei ole võimalik salvestamist enne jätkata, kui kaamera seesmine temperatuur langeb. Lülitage toide välja ja laske kaameral veidi jahtuda.

Taasesitus ja ühendamine televiisoriga

- Kui heledustase muutub video salvestamise ajal järsult, siis võib video taasesitamise ajal see osa hetkeks paigalseisev tunduda.
- Kui ühendate kaamera televiisoriga HDMI-kaabli abil (lk. 167) ja salvestate videot formaadis [**1920x1080**] või [**1280x720**], siis kuvatakse salvestatavat videot televiisoris väikeseformaadiliselt. Kuid tegelik video salvestatakse siiski korrektselt ning määratud formaadis.
- Kui ühendate kaamera televiisoriga (lk. 167, 169) ning salvestate videot, siis ei kostu televiisorist salvestamise ajal heli. Kuid heli salvestatakse siiski korrektselt.

7

Tööd hõlbustavad vahendid

- Helisignaali väljalülitamine (lk. 138)
- Kaardi meeldetuletus (lk. 138)
- Pildi kontrolli aja valik (lk. 138)
- Automaatse väljalülituse määramine (lk. 139)
- Vedelkristallekraani heleduse muutmine (lk. 139)
- Faili nummerdamisviisid (lk. 140)
- Püstpiltide automaatne pööramine (lk. 142)
- Kaamera funktsioonide oleku kontroll (lk. 143)
- Kaamera algoleku taastamine (lk. 144)
- Vedelkristallekraani automaatse väljalülitumise vältimine (lk. 146)
- Võttemäärangute ekraanivärvi muutmine (lk. 146)
- Välklambi määramine (lk. 147)
- Sensori automaatne puhastamine (lk. 150)
- Tolmukustutusinfo lisamine (lk. 151)
- Sensori käsitsi puhastamine (lk. 153)

Tööd hõlbustavad vahendid

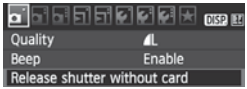
MENU Helisignaali vaigistamine

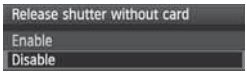
Teravustamise järel või iseavaja viiteajal kõlava helisignaali saab välja lülitada.

Vahelehel [📷•], valige [**Beep / Helisignaal**] ja vajutage seejärel <SET>. Valige [**Disable / Keela**] ja vajutage seejärel <SET>.

MENU Kaardi meeldetuletus

See väldib pildistamist kaameraga, milles puudub kaart.





Vahelehel [📷•], valige [**Release shutter without card / Katiku vabastus ilma kaardita**] ja vajutage seejärel <SET>. Valige [**Disable / Keela**] ja vajutage seejärel <SET>.
Kui vajutada kaardita kaamera päästikule, siis ilmub pildinäidikusse kiri "**Card / Kaart**" ja katik ei rakendu.

MENU Pildi kontrollimise aja määramine

Võtte järel kontrolliks vedelkristallekraanile ilmuva pildi kuvamise aega saab muuta. Kui valida [**Off / Väljas**], siis pilti kontrolliks ei kuvata. Kui valida [**Hold / Jätta ekraanile**], siis kuvatakse pilti kuni [**Auto power off / Automaatne toite väljalülitus**] määratud aja möödumiseni. Kui vajutate pildi kontrollimise ajal kaamera juhtnuppudele, näiteks kergelt päästikunupule, siis pildi kuvamine lõpetatakse.

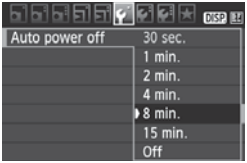
Vahelehelt [📷•] valige [**Image review / Pildi kontroll**] ja vajutage seejärel <SET>. Valige soovitud kontrollimise aeg ja vajutage seejärel <SET>.

MENU Automaatse väljalülituse määramine

Kui kaamerat ei ole sisselülitatuna etteantud aja jooksul kasutatud, lülitub ta aku energia säästmiseks automaatselt välja. Seda aega saab ise muuta. Automaatse väljalülitumise järel kaamera taas sisselülitamiseks vajutage kergelt päästikut või ühte järgmistest nuppudest: <MENU> <DISP.> <▶> jne.

Kui määranguks on valitud [Off / Väljas], siis lülitage kaamera ise välja või vajutage kaamera määrangute kuva kustutamiseks nuppu <DISP.>, et säästa aku energiat.

Kui [Off / Väljas] määranguga kaamerat ei ole 30 minuti jooksul kasutatud, siis lülitub vedelkristallekraan automaatselt välja. Ekraani uuesti sisse lülitamiseks vajutage nuppu <DISP.>.



Vahelehelt [🔧] valige [**Auto power off / Automaatne väljalülitus**] ja vajutage seejärel <SET>. Valige soovitud automaatse väljalülitamise aeg ja vajutage seejärel <SET>.

MENU Vedelkristallekraani heleduse reguleerimine

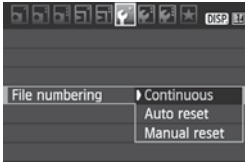
Vedelkristallekraani heledust saab selle hõlpsamaks jälgimiseks muuta.

Vahelehelt [🔧] valige [**LCD brightness / Vedelkristallekraani heledus**] ja vajutage seejärel <SET>. Valige avaneva heleduse seadistusmenüü hallskaalat jälgides <◀▶> nuppudega sobiv heledus ja vajutage siis nuppu <SET>.

Kui kontrollite pildi heledustaset, siis seadistage vedelkristallekraan tasemele 4, et ruumi valgustus ei segaks pildi vaatamist.

MENU Faili nummerdamisviisid

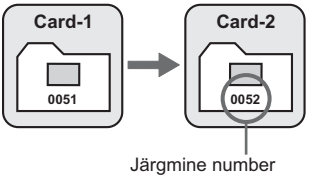
Failinumber on filmikaadri numbri vasteks. Pildid salvestatakse mälukaardile 0001-st kuni 9999-ni järjest nummerdatud failidena ühte kausta. Failide nummerdamise korda saab muuta.
Failide numbreid näete arvutis järgmisel kujul: **IMG_0001.JPG**.



Vahelehelt [ ] valige [**File numbering / Failide nummerdamine**] ja vajutage seejärel <SET>. Allpool on kirjeldatud võimalikke määranguid. Valige neist üks ja vajutage seejärel <SET>.

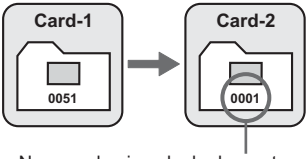
- **[Continuous / Jätkuv]: failide nummerdamine jätkub kaardi vahetamisel uuel kaardil.**
  Failide nummerdamine jätkub ka kaardi vahetamisel uuel kaardil kuni 9999-ni. Nii on igal pildifailil erinev number vahemikust 0001 kuni 9999 ja pilte saab soovi korral hoida arvutis koos ühes kaustas. Kui kaamerasse asetatud mälukaardil on varem salvestatud pilte, siis võib uute failide nummerdamine jätkuda viimasest kasutatud faili numbrist kaardil. Kui soovite faile järjest nummerdada, siis kasutage kaardi vahetamisel vaid vormindatud tühje mälukaarte.

Failide nummerdamine pärast kaardi vahetamist



- **[Auto reset / Taasalgav]: failide nummerdamine algab CF-mälukaardi vahetamise järel alati 0001-st.**
  Iga kord, kui vahetada kaarti, algab failide nummerdamine uuesti 0001-st. Nii on arvutis failide grupeerimine kaartide kaupa mugavam.
  Kui kaamerasse asetatud mälukaardil on varem salvestatud pilte, siis võib uute failide nummerdamine jätkuda viimasest kasutatud faili numbrist kaardil. Nummerdamise uuesti alustamiseks numbrist 0001, peaksid kasutama hiljuti vormindatud kaarti.

Failide nummerdamine pärast kaardi vahetamist



Nummerdamine algab algusest

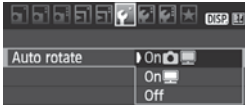
- **[Manual reset / Käsitsi lähtestamine]: failide nummerdamise 0001-le lähtestamiseks või uues kaustas 0001-st alustamiseks**
  Kui lähtestate failide nummerdamise käsitsi, siis luuakse uus kaust automaatselt ning sellesse kausta salvestatavate piltide nummerdamine algab 0001-st.
  See on mugav siis, kui soovite näiteks eristada eri päevadel tehtud pilte eri kaustadega. Käsitsi lähtestamise järel jätkub failide edasine nummerdamine vastavalt enne lähtestamist kasutatud nummerdamisviisile.

Kui failinumber kaustas nr. 999 jõuab numbrini 9999, siis ei ole pildistamine võimalik ka juhul, kui kaardil on veel vaba ruumi. Vedelkristallekraanile ilmub kaardi vahetamist nõudev teade. Paigaldage uus kaart.

Nii JPEG- kui ka RAW-piltide faili nimi algab „IMG_”-ga. Videofailide nimede alguses on “MVI_”. Faili nime laiendiks on JPEG piltidel „.JPG”, RAW piltidel „.CR2” ja videodel “MOV”.

MENU Püstpiltide automaatne pööramine

Püstpildid pööratakse kaamera vedelkristallekraanil või arvutis kuvamisel automaatselt rõhtasendist püstasendisse. Selle funktsiooni toimet saab muuta.



Vahelehelt [ˆ] valige [**Auto rotate / Automaatne pööramine**] ja vajutage seejärel <SET>. Allpool on kirjeldatud võimalikke määranguid. Valige neist üks ja vajutage seejärel <SET>.

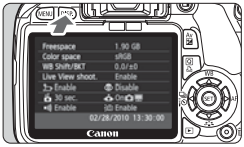
- **[On / Jah]**: Püstpilt pööratakse automaatselt õigesse asendisse nii kaamera ekraanil kui arvutiga kuvamisel.
- **[On / Jah]**: Püstpilt pööratakse automaatselt õigesse asendisse ainult arvutiga kuvamisel.
- **[Off / Ei]** : Püstpilti automaatselt ei pöörata.

? Korduma kippuvad küsimused

- **Püstpilt jääb pildi kontrollil kohe pildistamise järel pööramata.**
  Vajutage nupule <▶> ning taasesitusel kuvatakse pööratud pilti.
- **Kasutusel on [On / Sees] režiim, kuid pilt jääb taasesitusel pööramata.**
  Püstpilte, mille pildistamisel oli [**Auto rotate / Automaatne pööramine**] olekus [**Off / Väljas**], ei pöörata. Ka siis, kui kaamera oli püstpildi pildistamisel suunatud üles- või allapoole, võib pilt jääda taasesitusel pööramata. Vaadake sel juhul osa „Pildi pööramine” leheküljel 159.
- **Tahan kaamera vedelkristallekraanil pöörata salvestatud pilti, mille jaoks oli tehtud määrang [On / Sees].**
  Valige [**On / Sees**] ja vaadake pilti. See pööratakse õigesse asendisse.
- **Püstpilt jääb arvuti ekraanil pööramata.**
  Kasutatav tarkvara ei toeta piltide pööramist. Kasutage kaameraga kaasasolevat tarkvara.

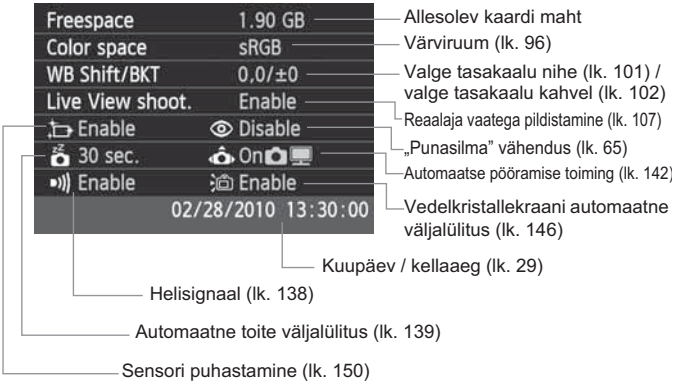
DISP. Kaameramäärangute kontrollimine

Vajutage menüü kuvamise ajal kaamera jooksva oleku vaatamiseks nuppu <DISP.>.



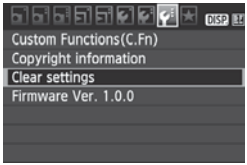
- Vajutage menüü kuvamise ajal kaamera oleku vaatamiseks nuppu <DISP.>.
- Vajutage menüüsse tagasipöördumiseks uuesti nupule <DISP.>.
- Päästiku kerge vajutus toob ekraanile taas võttemäärangute kuva.

Määrangute kuva



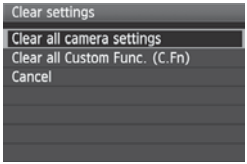
MENU Kaamera algmäärangute taastamine ☆

See funktsioon on kaamera kõigi pildistamisega seotud määrangute ja kasutusmäärangute algolekusse tagasi viimiseks. Funktsiooni saab kasutada <P> ja teistes loovvõtete režiimides.



1 Valige [Clear settings / Määrangute tühistamine].

- Vahelehelt [🔧] valige [**Clear settings / Tühista määrangud**] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Kinnitage valitud olek.

- Kaamera määrangute algoleku taastamiseks valige [**Clear all camera settings / Kaamera algoleku taastamine**] ja vajutage nuppu <SET>.
- Kasutusmäärangute algoleku taastamiseks valige [**Clear all Custom Functions (C.Fn) / Kasutusmäärangute algoleku taastamine**] ja vajutage nuppu <SET>.

3 Valige [OK].

- Valige [**OK**], vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Funktsioon [**Clear all camera settings / Kaamera algoleku taastamine**] seab kaamera järgmisel leheküljel kirjeldatud algolekusse.

Võttemäärangud

Iseteravustamisrežiim	Lukustuv teravustamine
Teravustamispunkti valimine	Automaatne valik
Säri mõõtmisrežiim	(Hindav säri mõõtmine)
ISO-valgustundlikkus	AUTO (automaatne)
Päästiku töörežiim	(Üksikvõte)
Säri nihutus / säri kahvel	Ei ole kasutusel
Välgu säri nihutus	0 (null)
Kasutusmäärangud	Muutmata

Kaameramäärangud

Automaatne väljalülitus	30 s
Helisignaal	Lubatud
Pildistamine ilma kaardita	Lubatud
Pildi kontroll	2 s
Histogramm	Heledus
Kujutiste lappamine valijaga	10 pilti
Automaatne pööramine	Sees
Vedelkristallekraani heledustase	
Kuupäev/kellaaeg	Muutmata
Keel	Muutmata
Videosüsteem	Muutmata
Autoriõiguste andmed	Muutmata
Eye-Fi edastus	Keelatud
Minu menüü määrangud	Muutmata

Kujutise salvestamise määrangud

Kvaliteet	L
Pildi stiil	Standardne
Automaatne valgustuse optimeerija	Standardne
Äärealade valgustuse parandus	Luba/Paranduse andmed säilitatakse
Värviruum	sRGB
Valge tasakaal	AWB (automaatne)
Valge tasakaalu nihutus	Ei ole kasutusel
WB-BKT (valge tasakaalu kahvel)	Ei ole kasutusel
Failide nummerdamine	Jätkuv nummerdamine
Automaatne puhastamine	Lubatud
Tolmukustutusinfo	Kustutatud

Reaalaja vaate pildistamise määrangud

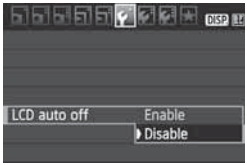
Reaalaja vaatega pildistamine	Lubatud
Võrgustiku kuvamine	Väljas
Mõõtmise taimer	16 s
Iseteravustamisrežiim	Reaalaja režiim

Video salvestamise määrangud

Video salvestusformaat	1920x1080
Iseteravustamisrežiim	Reaalaja režiim
Iseteravustamine ajal	Keelatud
Päästik/ säri lukustuse nupp	Iseteravustamine / säri lukustus
Distantsjuhtimine	Keelatud
Video säri	Automaatne
Võrgustiku kuvamine	Väljas
Mõõtmise taimer	16 s
Heli salvestus	Sees
Helendite toonieelistus	Keelatud

MENU Vedelkristallekraani automaatse väljalülitumise vältimine

See funktsioon hoiab ära kaamera määrangute kuva automaatse kustumise kustutussensori toimel silma lähendamisel okulaarile.

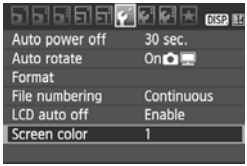


Valige [LCD auto off / Ekraani autom. kustutus].

- Vahelehelt [🔧] valige [**LCD auto off / Ekraani autom. kustutus**] ja vajutage seejärel <SET>. Valige [**Disable / Keela**] ja vajutage seejärel <SET>.

MENU Võttemäärangute ekraanivärvi muutmine

Saate muuta võttemäärangute menüü taustavärvi.

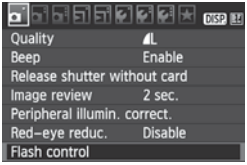


Valige [Screen color / Ekraanivärv].

- Vahelehelt [🔧] valige [**Screen color / Ekraanivärv**] ja vajutage seejärel <SET>.
- Valige soovitud värv ja vajutage seejärel <SET>.
- Kui olete menüüst väljunud, siis kuvatakse valitud värvi võttemäärangute menüü jaoks.

MENU Välgu määramine ☆

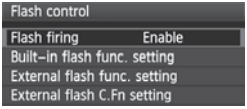
Kaamera sisseehitatud välklampi ja välist välklampi on võimalik seadistada ka menüü abil. Väliste Speedlite-välklampide [**External flash *** / Väline välklamp**] menüü valikud kehtivad ainult siis, kui ühendatud on **EX-seeria Speedlite-välklamp, mis ühildub vastavate funktsioonidega**. Toimingud on samad kui kaamera menüüfunktsiooni määramisel.



Määrake [Flash control / Välklambi juhtimine].

- Vahelehel [ ], valige [**Flash control / Välklambi juhtimine**] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub välgu juhtimise menüü.

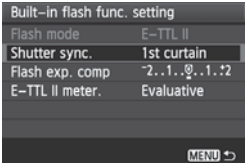
[Flash firing / Välgu käivitus]



- Tavaliselt on see olekus [**Enable / Võimalda**].
- **Kui määratud on [Disable / Keela], ei kasutata võtte sooritamisel kaamera välku ega välist välklampi.** See on mugav, kui soovite kasutada ainult iseteravustamise lisavalgustit.

[Built-in flash func. setting / Seesmise välklambi funkts. määrang] ja [External flash func. setting / Välise välklambi funkts. määrang]

[**Built-in flash func. setting / Built-in flash func. setting / Seesmise välklambi funkts. määrang**] ja [**External flash func. setting / Välise välklambi funkts. määrang**] menüüdest saab määrata järgmisel lehel kirjeldatud funktsioone. Menüüs [**External flash func. setting / Välise välklambi funkts. määrang**] olevad elemendid sõltuvad Speedlite-välklambi mudelist.



- Valige [**Built-in flash func. setting / Seesmise välklambi funkts. määrang**] või [**External flash func. setting / Välise välklambi funkts. määrang**].
- ▶ Kaamera kuvab välgufunktsioonid. Valida ja määrata saab neid funktsioone, mis pole tuhmid.

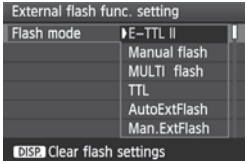
[Built-in flash func. setting / Seesmise välklambi funkts. määrang] ja [External flash func. setting / Välise välklambi funkts. määrang] määrangud

Funktsioon	[Built-in flash func. setting / Kaamera välgu funktsiooni määrang]	[External flash func. setting / Välise välgu funktsioonide määrang]	Lehekülg
Välgurežiim	E-TTL II (fikseeritud)	○	148
Välge sarituse lõpus/alguses	○		148
Välgu säri kahvel*	–	○	–
Välgu säri nihutus	○		88
E-TTL II	○		149
Suum*	–	○	–
Kaugjuhtimise määrang*	–	○	–

* [**FEB**] (välgu säri kahvel), [**Zoom / Suum**] ja [**Wireless set. / Kaugjuhtimise määramine**] kohta leiate lisateavet Speedlite-välklambi kasutusjuhendist.

- **Välgurežiim**

  Välise Speedlite-välklambi kasutamisel saate valida välgurežiimi.



- [**E-TTL II**] on EX-seeria Speedlite-välklampide standardrežiim automaatseteks võteteks välklambiga.
- [**Manual flash / Käsitsi välgurežiim**] võimaldab kasutajal määrata välgu võimsuse. See on mõeldud kogenud kasutajatele.

* Teiste välgurežiimide kohta leiate lisateavet Speedlite-välklambi kasutusjuhendist.

- **Välge sarituse lõpus/alguses**

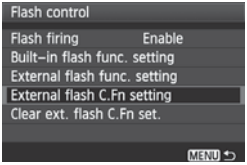
  Tavaliselt on see olekus [**1st curtain / Välge sarituse alguses**], millisel juhul välk aktiveeritakse kohe sarituse alguses.

  Kui määratud on [**2nd curtain / Välge sarituse lõpus**], toimub välge hetk enne sarituse lõppu. Kui seda kombineerida pika säriajaga, saate luua valgusraja näiteks autode tuledest öisel ajal. Sarituse lõpu välke korral toimub kaks välget: mõõtevälge kohe päästiku lõpuni vajutamise järel ja põhivälge vahetult enne sarituse lõppu. Kuid lühemate säriaegade kui 1/30 s puhul valitakse automaatselt kasutusele režiim Välge sarituse alguses.

  Kui ühendatud on väline Speedlite-välklamp, siis saate määrata ka [**Hi-speed / Kiire**]. Täpsemad juhised leiate Speedlite-välklambi kasutusjuhendist.

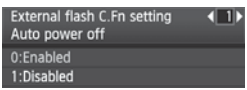
- **Välgu säri nihutus**
  Vaadake “ Välgu säri nihutus”, lk. 88.
- **E-TTL II**
  Tavaliste välguga särituste jaoks määrake [**Evaluative / Hindav**]. Kui määratud on [**Average / Keskmestav**], valitakse keskmine säritus terve mõõdetud kaadri jaoks nagu välke välise mõõtmise puhul. Välgu säri nihutus võib olla vajalik vastavalt võttele, seega on kasutavad seda peamiselt edasijõudnud fotograafid.
- **Välgumäärangute kustutamine**
  Menüüs [**External flash func. setting / Välise välklambi funkts. määrang**] vajutage nuppu <DISP.> ning kuvage välgu määrangute kustutamise menüü. Kui valite [**OK**], siis kustutatakse seesmise välklambi ja välise Speedlite-välklambi jaoks tehtud määrangud.

Välise Speedlite-välklambi kasutusmäärangute tegemine



1 Kuvage kasutusmäärang.

- Valige [**External flash C.Fn setting / Välise välklambi kasutusmäärang**], seejärel vajutage <SET>.



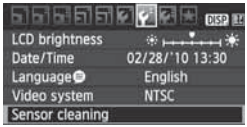
2 Tehke kasutusmäärang.

- Vajutage klahvi <◀▶>, seejärel vajutage <SET>. Toimingud on samad kui kaamera kasutusmäärangute puhul (lk.190).
- Kasutusmäärangu tühistamiseks valige punktis 1 [**Clear ext. flash C.Fn set. / Tühista välise välklambi kasutusmäärang**].

Automaatne sensori puhastamine

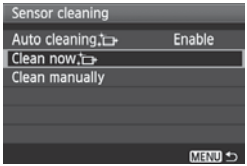
Alati kui seate toitelüliti asendisse <ON> või <OFF>, aktiveerub isepuhastuv sensorsõlm, et sensori eest automaatselt tolm maha raputada. Üldiselt ei pea te sellele toimingule tähelepanu pöörama. Sensori puhastamist on võimalik käivitada igal ajal ja sensori puhastamist on võimalik välja lülitada.

Sensori kohe puhastamine



1 Valige [Sensor cleaning / Sensori puhastus].

- Vahelehelt [🔧] valige [**Sensor cleaning / Sensori puhastus**] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige [Clean now / Kohe puhastamine].

- Valige [**Clean now / Puhastada kohe**] ja vajutage seejärel <SET>.
- Valige dialoogikastis [**OK**], vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraanil kuvatakse teadet sensori puhastamise kohta. Kuigi kõlab katiku heli, võtet ei sooritata.

- Parimate tulemuste saavutamiseks asetage sensori puhastamise ajaks kaamera põhjaga lauale või muule tasasele pinnale.
- Isegi kui sensorit korduvalt puhastada, ei parane tulemus sellest märgatavalt. Kohe pärast sensori puhastamise lõppu ei saa valikut [**Clean now / Kohe puhastamine**] mõnda aega kasutada.

Automaatse sensori puhastamise keelamine

- Valige punktis 2 määrang [**Auto cleaning / Automaatne puhastamine**] ja seadke see olekusse [**Disable / Keela**].
- ▶ Sensori puhastamist enam ei teostata, kui seate toitelüliti asendisse <ON> või <OFF>.

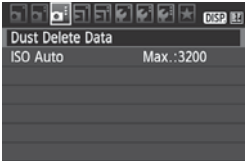
MENU Tolmukustutusinfo lisamine ☆

Tavaliselt suudab isepuhastuv sensorsõlm kõrvaldada enamuse piltidele nähtavaid jälgi jätvast tolmust. Kui aga tolmujäljed jäävad siiski pildile, siis võite nende hilisemaks tarkvara abil eemaldamiseks lisada pildile tolmukustutusinfo. Programm Digital Photo Professional (kaasasolev tarkvara) kasutab tolmukustutusinfot tolmujälgede automaatseks kaotamiseks kujutiselt.

Ettevalmistus

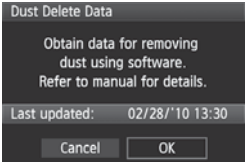
- Võtke üleni valge objekt (paber vm).
- Kasutage 50 mm või suurema fookuskaugusega objektiivi.
- Seadke objektiivi teravustamise lüliti asendisse <**MF**> ja teravustage lõpmatusse (∞). Kui objektiiv on teravustamisskaalata, siis vaadake objektiivi eestpoolt ja pöörake teravustamisrõngas päripäeva lõpuni.

Tolmukustutusinfo hankimine



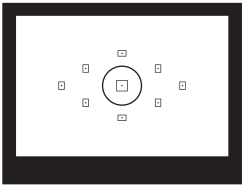
1 Valige [Dust Delete Data / Tolmukustutusinfo].

- Vahelehelt [📷] valige [**Dust Delete Data / Tolmukustutusinfo**] ja vajutage seejärel <SET>.



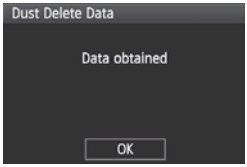
2 Valige [OK].

- Valige [**OK**] ja vajutage <SET>. Pärast sensori automaatset puhastamist kuvatakse teade. Kuigi kõlab katiku heli, võtet ei sooritata.



3 Pildistage üleni valget objekti.

- Täitke objektist 20–30 cm / 0,7–1,0 jala kaugusel pildinäidik ilma mustrita üleni valge objektiga ja sooritage võte.
- ▶ Pildistamine toimub ava etteandega automaatsäri režiimis avaarvuga f/22.
- Kuna pilti ei salvestata, saab andmeid omandada ka juhul, kui kaameras puudub kaart.



- ▶ Kui võte sooritatakse, siis alustab kaamera tolmukustutusinfo kogumist. Kui tolmukustutusinfo on salvestatud, ilmub teade.
  Valige [**OK**] ja menüü ilmub uuesti.
- Kui andmete hankimine ei õnnestunud, ilmub sellekohane teade. Järgige eelmisel leheküljel kirjeldatud ettevalmistavaid toiminguid ja valige [**OK**]. Sooritage võte uuesti.

Tolmukustutusinfo

Tolmukustutusinfo kaamerasse lugemise järel lisatakse see kõigile järgnevatele JPEG- ja RAW-piltidele. Enne olulisi võtteid tuleks tolmukustutusinfot uuendada seda uuesti hankides.
Infot tolmujälgede automaatse eemaldamise kohta kaameraga kaasasoleva tarkvara abil vaadake juhendist Software Instruction Manual (CD-ROM-plaadil).
Pildile lisatava tolmukustutusinfo maht on nii väike, et see pildifaili praktiliselt ei suurenda.

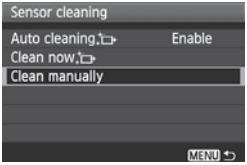
Kasutage kindlasti üleni valget objekti, näiteks puhast valget paberilehte. Kui paberil on mingi muster või kujundus, võib kaamera tuvastada selle tolmuna ja see võib mõjutada tolmujälgede kustutamise täpsust tarkvaras.

MENU Käsitsi sensori puhastamine ☆

Tolmu, mida ei õnnestunud eemaldada automaatse sensoripuhastamise abil, on võimalik eemaldada käsitsi puhumispirni vm abil.
Kujutisesensori pind on üliõrn. Kui sensorit on vaja vahetult puhastada, siis soovitame lasta seda teha Canoni hoolduses.
Enne sensori puhastamist eemaldage kaameralt objektiiv.

1 Valige [Sensor cleaning / Sensori puhastus].

- Vahelehelt [] valige [**Sensor cleaning / Sensori puhastus**] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige [Clean manually / Käsitsi puhastamine].

- Valige [**Clean manually / Käsitsi puhastamine**] ja vajutage seejärel <SET>.

3 Valige [OK].

- Valige [**OK**], vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Hetke pärast lukustub peegel üles ja katik avaneb.

4 Lõpetage puhastamine.

- Seadke toitelüliti asendisse <OFF>.

- Soovitame kaamera toiteks kasutada võrgutoite adapteri komplekti ACK-E8 (eraldi müügis).
- Kui kasutate akut, siis veenduge, et see on täis. Kui kinnitatud on akusalv AA/LR6 patareidega, ei ole käsitsi sensori puhastamine võimalik.

- **Ärge kunagi tehke sensori puhastamise ajal ühtegi järgmistest tegevustest. Kaamera katik sulgub toite katkemisel ja nii võite vigastada kujutisesensorit või katikuribasid.**
  • Ärge seadke toitelülitit asendisse <OFF>.
  • Ärge avage akupesa kaant.
  • Ärge avage mälukaardi pesa kaant.
- Kujutisesensori pind on üliõrn. Puhastage sensorit ettevaatlikult.
- Kasutage tavalist ilma igasuguse pintslita puhumispirni. Pintsel võib sensorit kriimustada.
- Ärge lükake puhumisotsikut kaamerasse objektiivi kinnitusliidesest sügavamale. Kaamera katik sulgub toite katkemisel ja nii võite vigastada peeglit või katikuribasid.
- Ärge kunagi kasutage aerosoolpakendis tolmueemaldajaid. Õhusurve võib kahjustada sensorit või aerosoolgaas võib sensori külmutada.
- Kui sensorile jääb mustust, mida ei õnnestu eemaldada, siis soovitame viia kaamera puhastusse Canoni volitatud hooldusettevõttesse.

8

Taasesitus

Selles peatükis selgitatakse piltide ja videolõikude taasesitusega seotud toiminguid, minnes rohkem detailidesse kui peatükis 2 “Tavavõtted ja piltide vaatamine”, kus selgitati taasesituse tavatoiminguid. Selles peatükis selgitatakse, kuidas esitada ja kustutada pilte ja videolõike kaameraga ning vaadata neid televiisori ekraanilt.

Muu kaameraga tehtud pildid:
teiste kaameratega tehtud piltide, arvutis redigeeritud või muudetud nimega piltide korrektne vaatamine kaamera abil võib ebaõnnestuda.

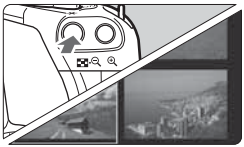
▶ Kiire piltide otsimine

⊞ Mitme pildi ühel ekraanil kuvamine (pildiregister)

Otsige pilte kiiresti registerkuva abil, mis näitab korraga ühel ekraanil nelja või üheksat pilti.

1 Vaadake pilte taasesitusrežiimis.

- Nupu <▶> vajutamisel ilmub ekraanile viimati salvestatud pilt.



2 Lülitage kaamera registri kuvamisele.

- Vajutage nuppu <⊞·🔍>.
- ▶ Ekraanile ilmub 4 pildiga register. Valitud kujutist ümbritseb sinine raam.
- Vajutage uuesti nuppu <⊞·🔍>, et lülituda 9 pildi registri kuvamisse. Nupu <🔍> vajutamine vahetab kuva 9 pildi registri, 4 pildi registri ja ühe pildi kuvamise vahel.

→

→

3 Valige pilt.

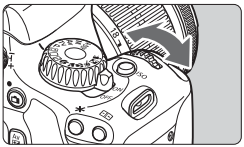
- Vajutage sinise raami liigutamise abil teise pildi valimiseks klahvi <✥>.
- Keerake järgmise pildiregistri kuvamiseks valijat <⚙>.
- Vajutage <SET> ning ekraanil kuvatakse ainult soovitud pilt.

Piltide lappamine (lappamiskuva)

Üksikpildi kuvamise korral saab pilte valijat <⚙> keerates lapata.

1 Valige lappamisrežiim.

- Valige menüüs [▶: **Image jump w/ / Kujutiste lappamine** ⚙] lappamisrežiim määranguga [**1 image/10 images/100 images/ Screen/Date/Folder/Movies/Stills / 1 kujutis/10 kujutist/100 kujutist/ ekraan/kuupäev/kaust/filmid/pildid**] ja vajutage <SET>.



2 Lapake pilte edasi või tagasi.

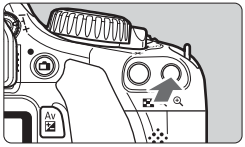
- Vajutage pildi taasesitamiseks nuppu <▶>.
- Keerake ühe pildi kuvas valijat <⚙>.
- ▶ Piltide lappamine jätkub vastavalt valitud lappamisrežiimile.
- ▶ All paremal kuvatakse lappamisrežiimi ja kuvatava pildi asukohta.
- Lappamismeetodi muutmiseks vajutage klahvi <▲▼>.

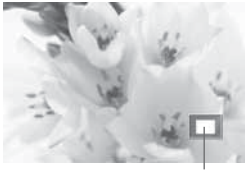
Lappamisrežiim
Pildi asukoht

- Piltide otsimiseks võttekuupäeva järgi valige [**Date / Kuupäev**]. Keerake võttekuupäeva kuvamiseks valijat <⚙>.
- Kui kaardil on nii [**Movies / Videolõike**] kui ka [**Stills / Pilte**], siis valige ainult ühe nendest kuvamine.

⊕/⊖ Suurendatud vaade

Valitud pilti võib vedelkristallekraanil 1,5 kuni 10 korda suurendada.

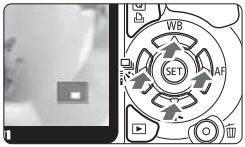


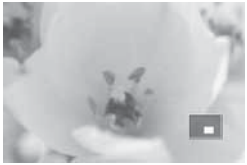


Suurendatud ala asend

1 Suurendage pilti.

- Vajutage piltide vaatamise ajal nuppu <⊕>.
- ▶ Kujutist suurendatakse.
- Kui hoiate all nuppu <⊕>, siis jätkatakse pildi suurendamist kuni maksimaalse suurenduseni.
- Pildi vähendamiseks vajutage nuppu <▦·⊖>. Kui hoiate nuppu all, väheneb kujutis kuni ühe pildi kuvamiseni.





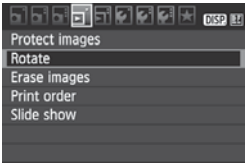
2 Vaadelge pildi soovitud osa.

- Kasutage suurendatud pildi kerimiseks klahvi <✥>.
- Pildi suurendamise lõpetamiseks vajutage nuppu <▶> ja kaamera naaseb üksikpildi vaatamise režiimi.

- Saate keerata valijat <◎> suurenduse säilitamise ajal teise pildi vaatamiseks.
- Pildi kontrollil kohe pildistamise järel ei saa suurendatud vaadet kasutada.
- Videolõiku ei ole võimalik suurendada.

Pildi pööramine

Kuvatud pilte saab soovitud suunas pöörata.



1 Valige [Rotate / Pööramine].

- Vahelehelt [▶̇] valige [**Rotate / Pööramine**] ja vajutage seejärel <SET>.

2 Valige pilt.

- Valige klahviga <◀▶> pööratav pilt.
- Pildi saab valida ka pildiregistrist.

3 Pöörake pilti.

- Iga nupu <SET> vajutus pöörab pilti päripäeva järgmiselt: 90° → 270° → 0°
- Mõne teise pildi pööramiseks korrake punkte 2 ja 3.
- Väljumiseks ja menüüekraanile naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

- Kui funktsioon [**Auto rotate / Automaatne pööramine**] on enne püstformaadis võtte tegemist seatud olekusse [**On / Sees**] (lk. 142), ei ole eelnevalt kirjeldatud viisil piltide pööramine vajalik.
- Kui pööratud pilti ei kuvata piltide vaatamisel pööratud asendis, seadke funktsioon [**Auto rotate / Automaatne pööramine**] olekusse [**On / Sees**].
- Videot ei ole võimalik pöörata.

Videote nautimine

Salvestatud videolõike saab vaadata kolmel eri viisil.

Taasesitus televiisoris

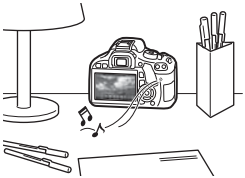
(lk. 167, 169)

Kasutage kaamera ühendamiseks televiisoriga kaasasolevat AV-kaablit või HDMI-kaablit HTC-100 (eraldi müügil). Seejärel saate vaadata salvestatud videosid ja fotosid televiisorist.
Kui teil on kõrglahutusteleviisor ja ühendate kaamera HDMI-kaabliga, siis saate vaadata täis-kõrglahutusega (1920x1080) ja HD-kõrglahutusega (1280x720) videolõike parema kvaliteediga.

- Mälukaardile salvestatud videosid saab vaadata seadmetega, mis suudavad esitada MOV-faile.
- Kuna kõvakettaga salvestusseadmetel pole HDMI-sisendliidest, siis ei saa kaamerat ühendada HDMI-kaabliga.
- Isegi kui kaamera on ühendatud USB-kaabli abil kõvakettaga salvestusseadmega, ei saa videosid ja fotosid esitada ega salvestada.

Taasesitus kaamera vedelkristallekraanil

(lk. 162–166)



Saate esitada videosid kaamera vedelkristallekraanil ning isegi monteerida esimesi ja viimaseid stseene. Samuti saate taasesitada kaardile salvestatud fotosid ja videosid automaatse slaidiesitusena.

Arvutiga monteeritud videot ei saa salvestada kaardile tagasi ning esitada selle kaameraga.

Taasesitamine ning monteerimine arvutiga

(Vaadake programmide ZoomBrowser EX / ImageBrowser PDF-vormingus kasutusjuhendit)

Kaardile salvestatud videofailid saab teisaldada avutisse ning neid saab esitada või monteerida rakendusprogrammidega ZoomBrowser EX / ImageBrowser (kaameraga kaasasolev tarkvara).
Samuti saate eraldada videost ühe kaadri ning salvestada selle fotona.

- Ühtlase video taasesituse tagamiseks soovitame kasutada suure jõudlusega arvutit. Programmide ZoomBrowser EX / ImageBrowser riistvaranõuded leiate PDF-vormingus kasutusjuhendist.
- Kui soovite kasutada videote esitamiseks või monteerimiseks eraldi müüdavat rakendustarkvara, siis kontrollige et tarkvara ühilduks MOV-failidega. Lisateavet eraldi müüdava tarkvara kohta saate tarkvara valmistajalt või müüjalt.

Video taasesitamine

1 Vaadake pilte taasesitusrežiimis.

- Vajutage pildi kuvamiseks nuppu <▶>.

2 Valige video.

- Vajutage klahvi <◀▶>, et valida video.
- Ühe pildi kuvamise ajal ülemises vasakpoolses ekraaniosas kuvatav <SET> tähistab, et tegu on videolõiguga.
- Registrikuva ajal tähistab pildi vasakpoolses servas olev perforeering, et tegu on videolõiguga. **Videolõike ei saa esitada registrikuvas, seetõttu vajutage nupule <SET> ja lülitage kaamera ühe pildi kuvale.**

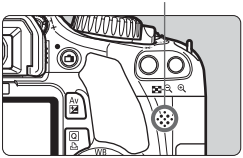
3 Vajutage <SET>.

- Vajutage ühe pildi kuvas <SET>.
- ▶ Alaosasse ilmub video taasesituse paneel.

4 Esitage videolõik.

- Valige [▶] (esita), seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Algab videolõigu taasesitamine.
- Video taasesitust on võimalik <SET> vajutamisel peatada.
- Video taasesituse ajal on võimalik valija <⊕> abil reguleerida helitugevust.
- Taasesituse toimingute kohta täpsema teabe saamiseks vaadake järgmist lehekülge.

Kõlar



Funktsioon	Taasesituse kirjeldus
Välju	Pöördub tagasi ühe pildi kuvasse.
Esita	<SET> vajutamine lülitab esitamise ja peatamise vahel.
Aegluubis	Reguleerige aeglase taasesituse kiirust klahvi <◀▶> abil. Aeglase taasesituse kiirust kuvatakse üleval paremal.
Esimene kaader	Kuvab video esimest kaadrit.
Eelmine kaader	Iga kord, kui <SET> vajutate, kuvatakse eelmist kaadrit. Kui hoiate <SET> all, siis keritakse videolõiku tagasi.
Järgmine kaader	Iga kord, kui <SET> vajutate, esitatakse videot kaaderhaaval. Kui hoiate <SET> all, siis keritakse videolõiku edasi.
Viimane kaader	Kuvab video viimast kaadrit.
Monteeri	Kuvab monteerimise menüü (lk. 164).
	Taasesituse asend
mm’ ss”	Taasesituse aeg
Helitugevus	Saate reguleerida sisseehitatud kõlari (lk. 162) helitugevust valija <> abil.

- Täislaetud LP-E8 aku kasutamisel on temperatuuril 23 °C pideva taasesituse aeg järgmine: umbes 2 tundi 30 min.
- Ühe pildi kuvamise ajal vajutage võtteinfo kuvamiseks nupule <DISP.> (lk. 173).
- Kui salvestasite video salvestamise ajal pildi, siis kuvatakse video taasesitamise ajal ligikaudu 1 sekundiks pilti.
- Kui ühendate video taasesitamiseks kaamera televiisoriga (lk. 167, 169), siis reguleerige helitugevust televiisori abil. (Valija <> keeramine helitugevust ei reguleeri.)

✂ Video esimeste ja viimaste kaadrite monteerimine

Saate monteerida videolõigu esimesi ja viimaseid stseene 1-sekundilise sammuga.

1 Valige video taasesituse menüüst [✂].

▶ Kaamera monteerimise menüü.

2 Määrake monteeritav lõik.

- Valige kas [⌊✂] (lõika algusest) või [✂⌋] (lõika lõpust), seejärel vajutage <SET>.
- Eelmiste või järgmiste kaadrite kuvamiseks vajutage klahvi <◀▶>. Klahvi allhoidmine võimaldab kiiresti kaadrite vahel liikuda.
- Pärast väljamonteeritava osa määramist vajutage <SET>. Ekraani ülaservas sinisega tähistatud osa jääb alles.

3 Kontrollige monteeritud videot.

- Valige [▶] ja vajutage sinisega tähistatud osa esitamiseks <SET>.
- Monteerimise muutmiseks minge tagasi punkti 2.
- Monteerimise tühistamiseks valige [↩] ja vajutage <SET>.

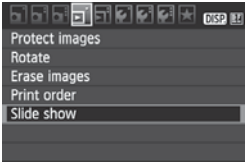
4 Salvestage videolõik.

- Valige [💾], seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub salvestamise menüü.
- Uue videona salvestamiseks valige [**New file / Uus fail**]. Algse faili ülesalvestamiseks valige [**Overwrite / Kirjuta üle**]. Vajutage seejärel <SET>.

- Kuna monteerimist teostatakse 1-sekundilise sammuga (tähisega [✂] märgitud kohast), siis võib monteerimise täpne asukoht määratud kohast erineda.
- Kui kaardil pole piisavalt vaba ruumi, siis ei ole valik [**New file / Uus fail**] valitav.
- Rohem monteerimisfunktsioone on saadaval rakendusprogrammides ZoomBrowser EX / ImageBrowser (kaasasolev tarkvara).

MENU Automaatne taasesitus (slaidiesitus)

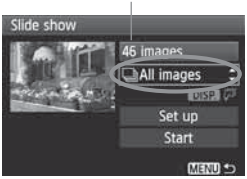
Selles režiimis saate automaatselt üle vaadata kõik kaardil olevad pildid.



1 Valige [Slide show / Slaidiesitus].

- Vahelehel [▶̇], valige [**Slide show / Slaidiesitus**] ja vajutage seejärel <SET>.

Esitatavate piltide arv



2 Valige esitatavad pildid.

- Vajutage menüüelemendi valimiseks klahvi <▲▼> ja vajutage seejärel <SET>. Vajutage nuppu <▲▼>, et valida üks järgmistest. [**All images/Kõik kujutised / Date/Kuupäev / Movies/Videod / Stills/Fotod**]. Vajutage seejärel <SET>.
- Kui valisite [**Date/Kuupäev**], vajutage nuppu <DISP.> ajal, kui <DISP.> on esile tõstetud.
- Ekraanile ilmub menüü [**Select date / Valige kuupäev**]. Vajutage menüüelemendi valimiseks klahvi <▲▼> ja vajutage seejärel <SET>.

Parameeter	Taasesituse kirjeldus
Kõik kujutised	Esitatakse kõik mälukaardile salvestatud pildid ja filmid.
Kuupäev	Esitatakse valitud võttekuupäeval salvestatud pildid ja videod.
Videod	Esitatakse ainult mälukaardile salvestatud videod.
Pildid	Esitatakse ainult mälukaardile salvestatud pildid.

3 Määrake taasesituse aeg ja korduse valikud.

- Valige klahviga <▲▼> [**Set up / Seadistamine**] ja vajutage seejärel <SET>.
- Piltide jaoks määrake valikud [**Display time / Kuvamise aeg**] ja [**Repeat / Kordused**] ning vajutage seejärel nuppu <MENU>.

[**Display time / Kuvamise aeg**]

[**Repeat / Kordused**]

4 Alustage slaidiesitust.

- Vajutage klahvi <▲▼>, et valida [**Start / Alusta**] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub mõneks sekundiks kiri [**Loading image... / Pildi laadimine...**] ja slaidiesitus algab.

5 Lõpetage slaidiesitus.

- Slaidiesitusest väljumiseks ja menüüekraanile naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

- Slaidiesituse peatamiseks vajutage nuppu <SET>. Pausi ajaks ilmub pildi vasakusse ülanurka märk [**II**]. Slaidiesituse jätkamiseks vajutage uuesti nuppu <SET>.
- Automaatse taasesituse ajal muudab nupu <DISP.> vajutus piltide kuvamise režiimi.
- Video taasesituse ajal on võimalik valija <☼> abil reguleerida helitugevust.
- Slaidiesituse pausi ajal saab klahvi <◀▶> abil pilte ekraanil vahetada.
- Slaidiesituse ajal kaamera automaatset väljalülitumist ei toimu.
- Pildi näitamise aeg võib sõltuda pildist.
- Slaidiesituse televiisoris vaatamiseks vaadake lk. 167, 169.

Taasesitus televiisoriga

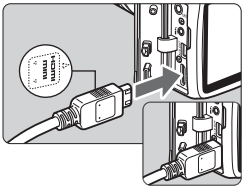
Pilte ja videolõike on võimalik televiisori abil vaadata. Enne kaamera ja televiisori vahelise kaabli ühendamist lülitage kaamera ja televiisor välja.

* Reguleerige video helitugevust televiisori abil.

* Sõltuvalt televiisorist võib osa kujutist jääda ekraanilt välja.

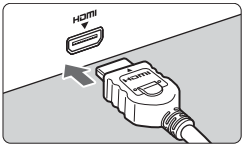
HD (kõrglahutus) televiisorites vaatamine

Vajalik on HDMI-kaabel HTC-100 (eraldi müügil).



1 Ühendage kaasasolev HDMI-kaabel kameraga.

- Ühendage HDMI-kaabel kaamera <**HDMI OUT**>-liidesega.
- Jätke pistiku <▲**HDMI MINI**>-logo kaamera esiosa poole ja sisestage see kaamera <**HDMI OUT**>-liidesesse.

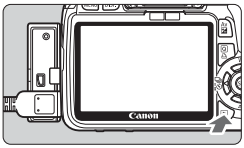


2 Ühendage HDMI-kaabel televiisoriga.

- Ühendage HDMI-kaabel kaamera televiisori HDMI IN liidesega.

3 Lülitage televiisor sisse ja valige signaaliallikaks ühendatud port.

4 Lülitage kaamera toitelüliti asendisse <ON>.



5 Vajutage nuppu <▶>.

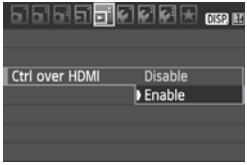
- ▶ Pilt ilmub televiisori ekraanile. (Kaamera vedelkristallekraan ei näita midagi.)
- Pilte kuvatakse automaatselt televiisori optimaalse lahutusvõimega.
- Nupu <DISP.> vajutamisel on võimalik kuvamisvormingut muuta.
- Video taasesitamiseks vaadake lk. 162.

- Ärge ühendage kaamera <**HDMI OUT**>-liidesega ühtegi teist seadet. See võib põhjustada häireid.
- Mõningates televiisorites ei pruugi olla võimalik salvestatud piltide kuvamine. Sellisel juhul kasutage televiisoriga ühendamiseks kaasasolevat AV-kaablit.
- Kaamera <**A/V OUT/DIGITAL**>-liidest ja <**HDMI OUT**>-liidest ei ole võimalik korraga kasutada.

Info HDMI CEC televiisorite kohta

Kui kaamera ühendada HDMI CEC* ühilduva televiisoriga, siis saate kasutada toimingute juhtimiseks televiisori kaugjuhtimispulti.

* Funktsioon, mis võimaldab juhtita mitut HDMI-seadet ühe kaugjuhtimispuldiga.



1 Valige [Ctrl over HDMI / HDMI juhtimine].

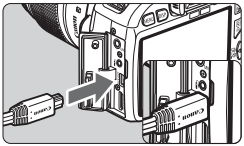
- Vahelehelt [▶̇] valige [**Ctrl over HDMI / HDMI juhtimine**] ja vajutage seejärel <SET>. Valige [**Enable / Võimalda**] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Kui kaamera ühendatakse televiisoriga, siis lülitub televiisori sisend automaatselt kaamera HDMI-liidesele. Kui vajutate kaamera nuppu <▶> siis saate kasutada toimingute juhtimiseks televiisori kaugjuhtimispulti.

2 Valige pilt.

- Suunake kaugjuhtimispult televiisorile ja vajutage pildi valimiseks nuppu ←/→. Vajutage sisestusnuppu (Enter).
- ▶ Ekraanile ilmub menüü. Kuvatav menüü on fotode ja videode puhul erinev.
- Vajutage valiku tegemiseks nuppu ←/→, seejärel vajutage sisestusnuppu (Enter).
- ▶ Slaidiesituse puhul vajutage valiku tegemiseks kaugjuhtimispuldi nuppu ↑/↓, seejärel vajutage sisestusnuppu (Enter).
- Valige [**Return / Tagasi**] ja vajutage sisestusnuppu (Enter). Menüü kaob ning saate kasutada pildi valimiseks nuppu ←/→.

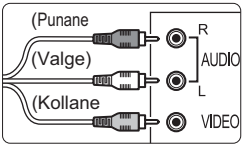
- Osade televiisorite puhul tuleb kõigepealt aktiveerida HDMI CEC ühendus. Täpsemad juhised leiate televiisori kasutusjuhendist.
- Osad televiisorid, mis ühilduvad HDMI CEC standardiga, ei pruugi sellegipoolest korralikult toimida. Sellisel juhul lülitage kaamera menüüvalik [▶: **Ctrl over HDMI / HDMI juhtimine**] olekusse [**Disable / Keela**] ning kasutage kaamera taasesituse juhtimiseks kaamerat.

Mitte-HD (kõrglahutus) televiisorites vaatamine



1 Ühendage kaasasolev AV-kaabel kaameraga.

- Ühendage AV-kaabel kaamera <A/V OUT/DIGITAL> liidesega.
- Suunake pistiku <**Canon**>-logoga külg kaamera poole ning sisestage see <A/V OUT/DIGITAL> liidesesse.

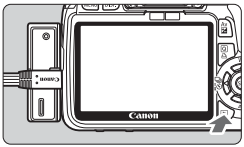


2 Ühendage AV-kaabel televiisoriga.

- Ühendage AV-kaabel televiisori videosisendiga ja audiosisendiga.

3 Lülitage televiisor sisse ja valige signaaliallikaks ühendatud port.

4 Lülitage kaamera toitelüliti asendisse <ON>.



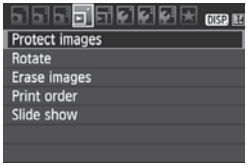
5 Vajutage nuppu <▶>.

- ▶ Pilt ilmub televiisori ekraanile. (Kaamera vedelkristallekraan ei näita midagi.)
- Video taasesitamiseks vaadake lk. 162.

- Kasutage ühendamiseks muud kaablit kui komplektis olev AV-kaabel. Muud tüüpi videokaabliga võib piltide vaatamine ebaõnnestuda.
- Kui videosüsteemi vorming ei sobi televiisori omaga, ei kuvata pilti korralikult. Valige [🔧: **Video system / Videosüsteem**] alt sobiv videosüsteemi vorming.

Kustutuskaitse

Kustutuskaitse kaitseb pilti juhusliku kustutamise eest.



1 Valige [Protect images / Piltide kustutuskaitse].

- Vahelehel [▶̇], valige [**Protect images / Piltide kustutuskaitse**] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub kaitsmismäärangute menüü.

Pildi kustutuskaitse

2 Valige pilt ja tehke kaitsmise määrang.

- Vajutage klahvi <◀▶>, et valida kaitstav pilt ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Kui pildil on kustutuskaitse, ilmub ekraani ülaserva märk <⊶>.
- Kustutuskaitse tühistamiseks vajutage uuesti <SET>. Märk <⊶> kaob.
- Mõne teise pildi kaitsmiseks korrake punkti 2.
- Vajutage kaitsmistoimingu lõpetamiseks nuppu <MENU>. Ekraanile ilmub taas menüü.

Kaardi vormindamine (lk. 42) **kustutab ka kõik kaitstud pildid.**

- Kustutuskaitsega pilti ei saa kaamera kustutustoiminguga kustutada. Kustutuskaitsega pildi kustutamiseks peate esmalt kaitse tühistama.
- Kõigi piltide kustutamisel (lk. 172) jäävad kustutuskaitsega pildid alles. Nii saate hõlpsalt kõik tarbetud pildid korraga kustutada.

🗑 Piltide kustutamine

Pilte võib kustutada ühekaupa või ühe märgitud komplektina korraga. Kustutuskaitsega pildid (lk. 170) jäävad kustutamata.

Kustutatud pilti ei saa enam taastada. Veenduge enne kustutamist, et pilt ei ole enam vajalik. Seadke olulistele piltidele juhusliku kustutamise vältimiseks kustutuskaitse. RAW + ◢L pildi kustutamine kustutab nii RAW- kui JPEG-pildi.

Ühe pildi kustutamine

1 Kuvage ekraanile kustutatav pilt.

2 Vajutage nuppu <🗑>.

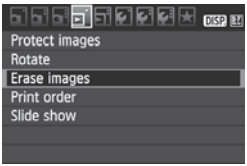
▶ Ekraani alaossa ilmub kustutamise menüü.

3 Kustutage pilt.

- Valige [**Erase / Kustuta**] ja vajutage seejärel <(SET)>. Kuvatud pilt kustutatakse.

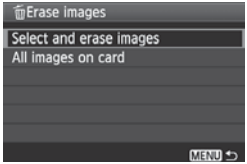
MENU Korraga kustutatavate piltide märkimine <✓>

Märkides kustutatavad pildid, on võimalik korraga kustutada mitu pilti.



1 Valige [Erase images / Kustuta pildid].

- Vahelehel [▶̇], valige [**Erase images / Kustuta pildid**] ja vajutage seejärel <(SET)>.

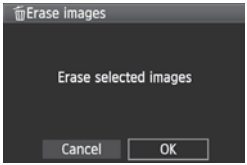


2 Valige [Select and erase images / Vali ja kustuta pildid].

- Valige [**Select and erase images / Vali ja kustuta pildid**] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Kuvatakse pildid.
- Kolme pildi korraga kuvamiseks vajutage nuppu <▦·🔍>. Piltide taas ükshaaval vaatamiseks vajutage nuppu <🔍>.

3 Valige kustutatavad pildid.

- Valige kustutatavad pildid ja vajutage klahvi <▲▼>.
- ▶ Ekraani ülemises vasakpoolses osas kuvatakse märki <✓>.
- Mõne teise pildi kustutamiseks korrake punkti 3.



4 Kustutage pildid.

- Vajutage nuppu <🗑>.
- Valige [**OK**], vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Valitud pildid kustutatakse.

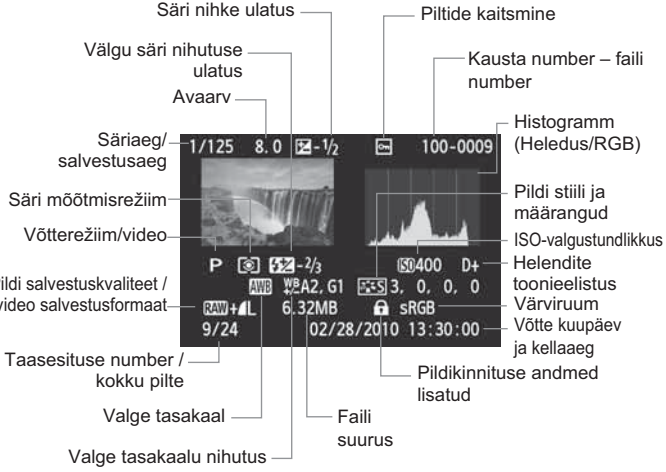
MENU Kõigi mälukaardi piltide kustutamine

Saate kustutada ka kõik kaardile salvestatud pildid. Kui menüü [▶̇ **Erase images / Piltide kustutamine**] on olekus [**All images on card / Kõik pildid mälukaardil**] kustutatakse kaardilt kõik pildid.

Ka kaitstud piltide kustutamiseks vormindage mälukaart (lk. 42).

DISP. Pildi võtteinfo kuva

Nupu <DISP.> vajutus üksikpildi vaatamisel kuvab ekraanile pildi võtteinfo. All kuvatakse kõige täpsemat võtteinformatsiooni.



* RAW + L piltide puhul kuvatakse L-failisuurust.
* Videofailide puhul kuvatakse videoikooni <>, salvestusvormingut <MOV>, salvestusformaati <1920/1280/640> ja kaadrisagedust <60/50/30/25/24>. Säriaega ja avaarvu ei kuva.
* Video salvestamise ajal tehtud fotode puhul kuvatakse <>.

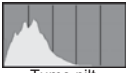
- **Ülesärituse hoiatus**
  Võtteinfoga pildi vaatamisel hakkavad pildi ülesäritatud osad ekraanil vilkuma. Ülesäritatud osa detailirikkamaks jäädvustamiseks valige negatiivne säri nihutus ja sooritage uus võte.

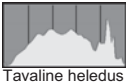
- **Histogramm**
  Heleduse histogramm näitab pildi erinevalt säritatud alade osakaalu ja üldist heledust. RGB histogramm sobib värviküllastuse ja värvigradatsioonide hindamiseks. Histogrammi tüüpi saab vahetada menüüfunktsiooniga [▶: **Histogram / Histogramm**].

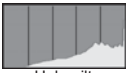
[Brightness / Heledus] histogramm

See histogramm näitab pildi heleduse jaotust tulpdiagrammina. Rõhtteljele on kantud heledus (tumedam vasakul ja heledam paremal) ja püstteljele vastava heledusega pikslite arv. Mida suurem osa histogrammist jääb vasakule, seda tumedam on pilt. Mida enam on histogramm paremale nihkunud, seda heledam on pilt. Kui liialt palju piksleid jääb vasakule, võivad pildi varjuosas detailid puududa. Kui liialt palju piksleid jääb paremale, on pildi heledad osad ülesäritatud. Keskosa toonid jäädvustatakse korrektselt. Pilti ja tema histogrammi kontrollides saate hinnata särituse nihet ja toonide jäädvustamise üldist kvaliteeti.

Näidishistogrammid


Tume pilt


Tavaline heledus


Hele pilt

[RGB] histogramm

See histogramm näitab pildi iga põhivärvuse (RGB või teisisõnu punase, sinise ja rohelise) heleduse jaotust tulpdiagrammina. Rõhtteljele on kantud värvuse heledus (tumedam vasakul ja heledam paremal) ja püstteljele värvuse vastava heledusega pikslite arv. Mida suurem osa histogrammist jääb vasakule, seda tumedam ja väiksema mõjuga on vastav värvus. Mida enam on histogramm paremale nihkunud, seda heledam ja domineerivam on vastav värvus. Kui liialt palju piksleid jääb vasakule, võib vastav värvus pildilt puududa. Kui liialt palju piksleid jääb paremale, on pilt vastava värvusega küllastatud, kuid detailideta. RGB histogrammi kontrollides saate hinnata värvide küllastust ja heleduse jaotust ning valge tasakaalu nihkumist.

9

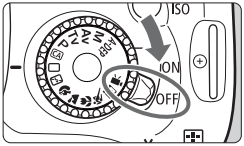
Piltide printimine

- **Printimine** (lk. 176)
  Kaamera saab otse printeriga ühendada ja printida sellega kaardil olevaid pilte. Kaamera ühildub standardiga „ PictBridge", mis on otseprintimise standardlahendus.
- **Digitaalne prindikorraldus (DPOF)** (lk. 185)
  DPOF (digitaalne prindikorraldus) võimaldab printida kaardile salvestatud pilte vastavalt printimisjuhistele nagu pildivalik, prinditav hulk jne. Saate printida korraga mitu pilti või anda prindikorralduse fotolaborile.

Ettevalmistused printimiseks

Otseprintimise toimingud teostatakse täielikult kaamera abil vedelkristallekraani vaadates.

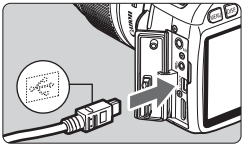
Kaamera ühendamine printeriga

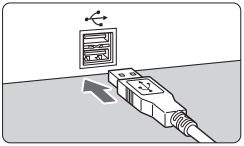


1 Lülitage kaamera toitelüliti asendisse <OFF>.

2 Seadke printer töökorda.

- Täpsemad juhised leiate printeri kasutusjuhendist.

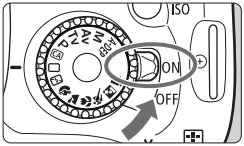




3 Ühendage kaamera printeriga.

- Kasutage kaamerakomplektis olevat liideskaablit.
- Jälgige, et kaabli ühendamisel kaamera liidesesse <A/V OUT/DIGITAL> jääks pistiku märk <⭠> kaamera esikülje poole.
- Info kaabli printeriga ühendamise kohta leiate printeri kasutusjuhendist.

4 Lülitage printer sisse.



5 Lülitage kaamera toitelüliti asendisse <ON>.

▶ Mõne printeri kasutamisel kuulete piiksatust.

PictBridge

6 Vaadake pilte taasesitusrežiimis.

- Vajutage nuppu <▶>.
- ▶ Ekraanile ilmub pilt ja vasakule üles ilmuv märk < > näitab, et kaamera on printeriga ühendatud.

- Videolõike ei ole võimalik printida.
- Kaamerat ei saa kasutada printeritega, mis on ainult CP Direct- või Bubble Jet Direct-ühilduvad.
- Kasutage ühendamiseks ainult komplektis olevat liideskaablit.
- Punkti 5 täitmisel kostuv pikk piiksatus viitab tõrkele printeri kasutamisel. Vea põhjuse väljaselgitamiseks toimige järgmiselt:
  1. Vajutage pildi taasesitamiseks nupule <▶>.
  2. Vajutage <SET>.
  3. Valige printimismäärangute menüüs [**Print / Printimine**].

  Vedelkristallekraanile ilmub veateade (lk. 184).

- Kaamera toiteks aku kasutamisel veenduge enne, et see oleks täislaetud. Täislaetud akuga saab printida umbes 4 tundi.
- Lülitage enne kaabli eemaldamist nii kaamera kui printeri toide välja. Hoidke pistikust (mitte juhtmest) kinni ja tõmmake kaabel välja.
- Soovitame otseprintimisel kasutada kaamera toiteks võrgutoite adapteri komplekti ACK-E8 (eraldi müügis).

Printimine

Sõltuvalt printerist võivad mõned määrangud olla erinevad. Mõned määrangud võivad puududa. Täpsemad juhised leiate printeri kasutusjuhendist.

Uhendatud printeri märk

1 Valige prinditav pilt.

- Veenduge, et vedelkristallekraani vasakus ülanurgas on märk <>.
- Valige<◀▶> nupuga prinditav pilt.

2 Vajutage <SET>.

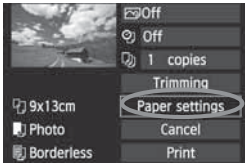
▶ Ekraanile ilmub printimismäärangute menüü.

Printimismäärangute menüü

Määrab prindiefektid (lk. 180).
Lülitab võtteaja või faili numbri printimise sisse või välja.
Määrab koopiate arvu.
Määrab kärpimise (lk. 183).
Määrab paberi formaadi, tüübi ja lehe küljenduse.
Tagasi punkti 1 menüüsse.
Käivitab printimise.

Siin näete valitud paberi formaadi, tüübi ja lehe küljenduse määranguid.

*** Sõltuvalt printerist võib puududa mõne määrangu, näiteks kärpimise või võtteaja ja failinumbri printimise muutmisvõimalus.**

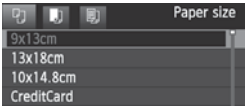


3 Valige [Paper settings / Paberi määrangud].

- Valige [**Paper settings / Paberi määrangud**] ja vajutage seejärel <SET>.

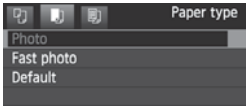
▶ Ekraanile ilmub paberi määrangute menüü.

Paberiformaadi määramine



- Valige printeris kasutatava paberi formaat ja vajutage nuppu <SET> .
- ▶ Ekraanile ilmub paberi tüübi menüü.

Paberitüübi määramine



- Valige printeris kasutatava paberi tüüp ja vajutage nuppu <SET>.
- Canoni printeri ja Canoni paberi kasutamisel vaadake seda, milliseid paberitüüpe saab kasutada, printeri kasutusjuhendist.
- ▶ Ekraanile ilmub lehe küljenduse menüü.

Lehe küljenduse määramine

- Valige lehe küljendus ja vajutage <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub taas printimismäärangute menüü.

Bordered/ Äärisega	Prinditud pildi servades on valge ääris.
Borderless/ Ääriseta	Prinditud pilt on ääriseta. Kui printer ei saa ääriseta printida, jääb pildile ääris.
Bordered/ Äärisega	9x13 cm ja suuremate piltide äärisele prinditakse võtteinfo*.
xx-up/koos	Võimalus printida lehele 2, 4, 8, 9, 16 või 20 pilti.
20-up/20-koos **35-up/35-koos**	Prindib A4- või Letter-formaadis lehele 20 või 35 DPOF-prindikorraldusega (lk. 185) märgitud pildist registerpildi. • [**20-up/20-koos**] sisaldab pildi võtteinformatsiooni*.
Default/ Vaikeseaded	Lehe küljendus on sõltuvalt printeri tüübist või selle määrangutest erinev.

* Exif-infost prinditakse kaamera ja objektiivi tüüp, võtterežiim, säriaeg, avaarv, säri nihke ulatus, ISO-valgustundlikkus, valge tasakaal jne.

4 Määrake prindiefektid.

- Tehke seda vajadusel. Kui prindiefekte ei ole vaja, siis jätkake punktist 5.
- **Ekraanil kuvatav info sõltub printerist.**
- Tehke üleval paremal valik (tähistatud ringiga ekraanipildil) ja vajutage seejärel <SET>.
- Valige soovitud prindiefekt ja vajutage seejärel <SET>.
- Kui märgi <☰> järel kuvatakse märki < DISP. >, saab prindiefekte ka kohandada (lk. 182).

Prindiefekt	Kirjeldus
On / Sees	Pilt prinditakse vastavalt printeri standardvärvidele. Automaatse korrektsiooni aluseks on pildi Exif info.
Off / Väljas	Automaatset korrektsiooni ei toimu.
VIVID / Ergas	Pilt prinditakse suurema värviküllastusega, et muuta sinised ja rohelised toonid erksamaks.
NR / Müravähendus	Enne printimist vähendatakse kujutisel müra.
B/W B/W / Mustvalge	Pilt prinditakse toonimata mustvalgena.
B/W Cool tone / Külm toon	Pilt prinditakse külma sinakasmusta varjundiga mustvalgena.
B/W Warm tone / Soe toon	Pilt prinditakse sooja kollakasmusta varjundiga mustvalgena.
Natural / Loomulik	Pilt prinditakse tegelike värvide ja kontrastsusega. Automaatset värvikorrektsiooni ei kasutata.
Natural / Loomulik M	Pilt prinditakse samuti kui „Natural” efektiga. See määrang võimaldab aga prindiefekti täpsemat kohandamist kui „Natural.”
Default / Vaikemäärang	Tulemus on erinev sõltuvalt printerist. Täpsemad juhised leiate printeri kasutusjuhendist.

*** Prindiefekti muutmine kajastub ekraani vasakus ülanurgas kuvataval kujutisel. Pidage silmas, et kuvatav kujutis on vaid lähend ja printimisel saadav tulemus võib sellest veidi erineda. See kehtib ka määrangute [Brightness / Heledustase] ja [Adjust levels / Tasemete reguleerimine] kohta leheküljel 182.**

5 Määrake võtteaja ja failinumbri printimine.

- Tehke seda vajadusel.
- Valige <⊡> ja vajutage seejärel <SET>.
- Tehke soovitud määrang ja vajutage <SET>.

6 Valige koopiate arv.

- Tehke seda vajadusel.
- Valige [<⧉>] ja vajutage seejärel <SET>.
- Valige koopiate arv ja vajutage <SET>.

7 Alustage printimist.

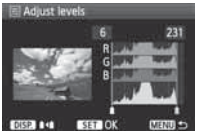
- Valige [**Print / Printimine**] ja vajutage seejärel <SET>.

- Määrangu Easy printing / Lihtne printimine abil on teil võimalik printida teine pilt samade määrangutega. Valige lihtsalt pilt ja vajutage nuppu <⎙>. Easy printing / Lihtne printimine koopiate arv on alati 1. (Koopiate arvu ei saa määrata.) Samuti ei kasutata kärpimist (lk. 183).
- Prindiefektide määrang [**Default / Vaikemäärang**] valib kasutusele printeri tootja poolt printerile antud vaikemäärangud. Määrangute [**Default / Vaikemäärang**] kirjelduse võite leida printeri kasutusjuhendist.
- [**Print / Printimine**] valiku ja printimise alguse vahel võib sõltuvalt pildifaili suurusest ja salvestuskvaliteedist tekkida viide.
- Kalde korrektsiooniga (lk. 183) kujutise printimiseks kulub rohkem aega.
- Printimise peatamiseks vajutage <SET>, kui kuvatakse [**Stop / Stopp**] ja valige seejärel [**OK**].
- Kui käivitate [**Clear all camera settings / Kaamera algoleku taastamine**] (lk. 144), lähtestatakse kõikide määrangute väärtused.

Prindiefektide kohandamine

Valige lehekülje 180 punktis 4 prindiefekt. Kui märgi <▤> järel kuvatakse < DISP. >, vajutage nuppu <DISP.>. Prindiefekti on võimalik kohandada. See mida on võimalik kohandada või mida kuvatakse, sõltub punktis 4 tehtud valikust.

- **Heledus**
  Muuta saab kujutise heledust.
- **Nivoode muutmine**
  Kui valite [**Manual / Käsitsi**], saate muuta histogrammi jaotust ja reguleerida kujutise heledustaset ja kontrastsust.
  Kui kuvatakse nivoode muutmise menüüd, vajutage nuppu <DISP.>, et muuta <▮> asendit. Reguleerige nuppu <◀▶> vajutades sobivalt varjualade nivood (0 - 127) või helendite nivood (128 - 255).



- **Helestamine**
  Otstarbekas vastuvalgust võtetel, kus võtteobjekti nägu võib jääda tumedaks. Kui määrang on olekus [**On / Sees**], muudetakse nägu printimisel heledamaks.
- **Punasilma korrigeerimine**
  Otstarbekas välguga tehtud piltide puhul, kus võtteobjekti silmad on punased. Kui määrang on olekus [**On / Sees**], korrigeeritakse printimiseks punasilmsust.

- [**Brightener / Helestamine**]] ja [**Red-eye corr. / Punasilma korr.**] efektide mõju ekraanil ei kuvata.
- Kui valitud on [**Detail set. / Detailide määramine**], on võimalik reguleerida määranguid [**Contrast / Kontrastsus**], [**Saturation / Küllastatus**], [**Color tone / Värvitoon**] ja [**Color balance / Värvitasakaal**]. Määrangu [**Color balance / Värvitasakaal**] muutmiseks kasutage nuppe <✥>. B tähistab sinist, A oranžkollast, M magentat ja G rohelist. Värve nihutatakse vastavas suunas.
- [**Clear all / Tühista kõik**] valik taastab kõigi prindiefekti määrangute algoleku.

Pildi kärpimine

Kalde korrektsioon

Pilti võib servadest kärpida ja printida välja vaid pildi valitud osa, nii nagu pildi suurendamisel. **Valige kärpimine viimase toiminguna enne printimist.** Printimismäärangute muutmine kärpimise järel võib kärpimise määrangu tühistada.

1 Valige printimismäärangute menüüs [Trimming / Kärpimine].

2 Määrake kärpimisraami suurus, asend ja kuvasuhe.

- Printer prindib vaid kärpimisraami sisse jääva kujutise osa. Kärpimisraami kõrguse-laiuse suhet saab muuta määranguga [**Paper settings / Paberi määrangud**].

Kärpimisraami suuruse muutmine

Vajutage kärpimisraami suuruse muutmiseks nuppu <⊕> või <▦·⊖>. Mida väiksem on kärpimisraam, seda enam suurendatakse pilti.

Kärpimisraami nihutamine

Kasutage kärpimisraami kujutisel liigutamiseks klahvi <✥>. Valige raami nihutades soovitud pildi osa või kadreering.

Kärpimisraami pööramine

Iga nupu <DISP.> vajutus vahetub kärpimisraami püst- ja rõhtasendit. Nii saab rõhtformaadis kujutisest printida püstpildi.

Kujutise kalde korrektsioon

Valijat <⌒> keerates on võimalik valida pildi kaldenurk ±10 kraadi 0,5-kraadise sammuga. Kujutise kaldekorrektsiooni kasutamisel muutub märk <⌒> ekraanil siniseks.

3 Vajutage kärpimismenüüst väljumiseks <SET>.

▶ Ekraanile ilmub taas printimismäärangute menüü.

- Kärbitud kujutist on võimalik kontrollida printimismäärangute menüü vasakust ülanurgast.

- Pildi prinditava osa täpne kokkulangemine kärpimisraamis oleva osaga sõltub kasutatavast printerist.
- Mida väiksem on kärpimisraam, seda madalam on prinditud pildi kvaliteet.
- Jälgige kärpimise määramisel pilti kaamera vedelkristallekraanilt. Televiisori ekraanile võib kärpimisraam ilmuda vääralt.

Printimisprobleemide lahendamine

Kui printimisel tekkinud probleemi (tint lõppes, paber lõppes jne.) lahendamise järel [**Continue / Jätka**] valik ei käivita printimist, siis käivitage printimine printerilt. Juhised printimise jätkamise kohta leiate printeri kasutusjuhendist.

Veateated

Printimistõrke tekkimisel ilmub kaamera vedelkristallekraanile veateade. Vajutage printimise lõpetamiseks <SET>. Tõrke põhjuse kõrvaldamise järel jätkake printimist. Juhiseid printimisprobleemide lahendamiseks vaadake printeri kasutusjuhendist.

Paper Error / Paberi viga
Kontrollige, kas printeris on paberit.

Ink Error / Tindi viga
Kontrollige tindi olemasolu printeris ja jääktindimahuti seisundit.

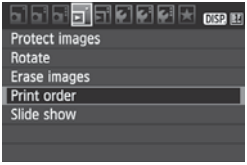
Hardware Error / Riistvara viga
Kontrollige printeri probleeme, mis ei ole seotud paberi ega tindiga.

File Error / Faili viga
Püüdsite printida pilti, mida PictBridge ei suuda printida. Mõne teise kaameraga tehtud või arvutis redigeeritud piltide printimine võib ebaõnnestuda.

Digitaalne prindikorraldus (DPOF)

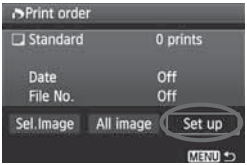
Saate määrata printimistüübi ning pildile võtteaja ja failinumbri lisamise. Printimismäärangud kehtivad kõigile printimiseks märgitud piltidele. (Need ei ole pildikaupa muudetavad.)

Printimisvalikute määramine



1 Valige [Print order / Prindikorraldus].

- Vahelehelt [▶̇] valige [**Print order / Prindikorraldus**] ja vajutage seejärel <(SET)>.



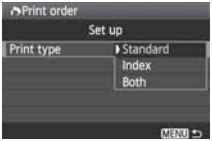
2 Valige [Set up / Seadistamine].

- Valige [**Set up / Seadistamine**] ja vajutage nuppu <(SET)>.

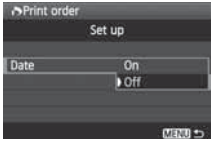
3 Muutke soovitud määrangut.

- Määrake [**Print type / Printimistüüp**], [**Date / Kuupäev**] ja [**File No. / Faili nr.**].
- Tehke valik ja vajutage <(SET)>. Valige soovitud kvaliteet ja vajutage seejärel <(SET)>.

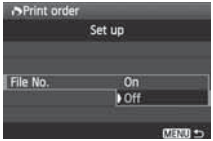
[**Print type / Printimistüüp**]



[**Date / Kuupäev**]



[**File No. / Faili nr.**]



Printimistüüp		Standardne	Prindib lehele ühe pildi.
		Register	Prindib lehele mitu vähendatud pilti (registerpilt).
		Mõlemad	Prindib nii pildid eraldi kui ka registerpildi.
Võtteaeg	Sees	[**On / Sees**] prindib kujutisele võtteaja.	
	Väljas		
Faili number	Sees	[**On / Sees**] prindib kujutisele failinumbri.	
	Väljas		

4 Sulgege menüü.

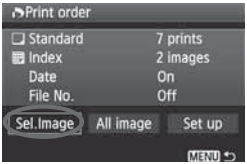
- Vajutage nuppu <MENU>.
- ▶ Kaamera naaseb prindikorralduse menüüsse.
- Valige seejärel [**Sel.Image / Pildi valik**] või [**All image / Kõik pildid**] prinditavate piltide korralduse määramiseks.

- [**Date / Kuupäev**] ja [**File No. / Faili nr.**] oleku [**On / Jah**] seadmisel sõltub võtteaja ja pildifaili numbri pildile märkimine veel valitud printimistüübist ja kasutatavast printerist.
- DPOF-funktsiooni saate kasutada vaid kaardiga, millele on määratud prindikorraldus. See ei toimi, kui püüate printida selliselt kaardilt mujale kopeeritud pilte.
- Erinevad DPOF-ühilduvad printerid või fotolaborid ei pruugi olla võimelised teie määrangutega pilte printima. Kui see juhtub printimisel, siis vaadake üksikasju printeri kasutusjuhendist. Piltide tellimisel küsige lisainfot fotolaborist.
- Ärge seadke prindikorraldust kaardile, millele on mõne muu kaameraga juba seatud prindikorraldus. See võib toimida vääralt või kaardil olnud prindikorralduse üle kirjutada. Samuti ei tarvitse mõnd tüüpi pildifailid ühilduda DPOF-standardiga.

- RAW-piltidele ja videolõikudele ei saa prindikorraldusi määrata.
- Määrangu [**Index / Register**] kasutamisel ei saa määranguid [**Date / Kuupäev**] ja [**File No. / Faili nr.**] korraga olekusse [**On / Sees**] seada.

Prindikorraldus

- **Sel.Image / Pildi valik**



Valige ja märkige kujutisi ükshaaval. Kolme pildi korraga kuvamiseks vajutage nuppu <▦·🔍>. Piltide taas ükshaaval vaatamiseks vajutage nuppu <🔍>. Pärast prindikorralduse valmimist vajutage nuppu <MENU> prindikorralduse salvestamiseks kaardile.

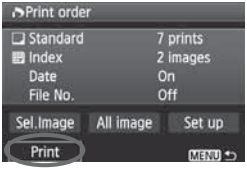
[Standard / Standardne] [Both / Mõlemad]
Vajutage nuppu <▲▼>, et määrata kuvatud pildi prinditavate koopiate arv.

[Index / Registerpilt]
Vajutage nuppu <▲▼> ruutu märke <✓> tegemiseks ja pilt lisatakse printimisregistrisse.

- **All image / Kõik pildid**
  Kui valite [**Mark all on card / Märgi kõik kaardil**], siis määratakse printimiseks üks koopia igast kaardil olevast pildist. Kui valite [**Clear all on card / Tühista kõik kaardil**], tühistatakse kõigi mälukaardi piltide prindikorraldus.

- Isegi kui valite “All image / Kõik pildid”, siis RAW-piltidele ja videolõikudele ei lisata prindikorraldust.
- PictBridge printeri kasutamisel ärge märkige ühe prindikorraldusega printimiseks üle 400 pildi. Vastasel juhul võib osa pilte jääda printimata.

DPOF abil otseprintimine



PictBridge printeri puhul on DPOF abil lihtne kujutisi printida.

1 Valmistuge printimiseks.

- Vaadake lk. 176. Järgige lõigu “Kaamera ühendamine printeriga” toiminguid kuni punktini 5.

2 Vahelehelt [▶̇] valige [Print order / Prindikorraldus].

3 Valige [Print / Printimine].

- [**Print / Printimine**] on menüüst valitav ainult siis, kui kaamera on printeriga ühendatud ja printimine on võimalik.

4 Seadke määrang [Paper settings / Paberimäärangud]. (lk. 178)

- Vajadusel määrake prindiefektid (lk. 180).

5 Valige [OK].

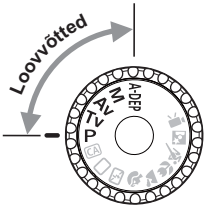
- Määrake enne printimist kindlasti paberiformaat.
- Mõned printerid ei ole suutelised failinumbrit printima.
- Kui määratud on [**Bordered / Äärisega**], siis osad printerid võivad printida äärisele kuupäeva.
- Mõne printeri puhul võib heledale taustale või äärisele prinditav kuupäev

- Menüü [**Adjust levels / Nivoode muutmine**] olekut [**Manual / Käsitsi**] ei saa valida.
- Printeri peatamise järel printimata piltide väljastamiseks valige [**Resume / Jätka**]. Pidage silmas, et printimist ei saa peatamise järel jätkata järgmistel juhtudel:
  - Muutsite enne printimise jätkamist prindikorraldust või kustutasite prindikorraldusega pilte.
  - Registri määramisel muutsite paberimäärangut enne printimise jätkamist.
  - Printimise peatamise ajal oli kaardi allesolev maht väike.
- Kui printimise ajal tekib probleem, vaadake lk. 184.

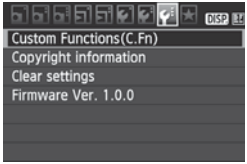
10

Kaamera seadistamine

Erinevaid kaamera võimalusi saab sobitada teie võttestiili ja kaamera käsitsemisharjumustega. Seda saab teha kasutusmäärangutega. Kasutusmääranguid saab muuta ja kasutada ainult loovvõtete režiimides.



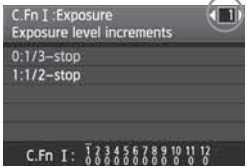
MENU Kasutusmäärangute muutmine ☆



1 Valige [Custom Functions / Kasutusmäärangud (C.Fn)].

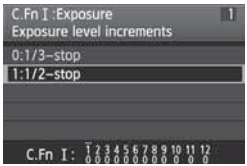
- Vahelehel [], valige [**Custom Functions / Kasutusmäärangud (C.Fn)**] ja vajutage seejärel <SET>.

Kasutusmäärangu nr.



2 Valige kasutusmäärangu number.

- Valige klahviga <◀▶> kasutusmäärangu number ja vajutage seejärel <SET>.



3 Muutke olekut vastavalt soovile.

- Vajutage soovitud määrangu (numbri) määramiseks klahvi <▲▼> ja vajutage seejärel <SET>.
- Korrake mõne teise kasutusmäärangu oleku muutmiseks punkte 2 ja 3.
- Ekraani alaosas näete iga kasutusmäärangu numbri all selle hetkeoleku funktsiooninumbrit.

4 Sulgege menüü.

- Vajutage nuppu <MENU>.
- ▶ Ekraanile ilmub punkti 1 menüü.

Kõigi kasutusmäärangute algoleku taastamine

Valige menüüs [**Clear settings / Määrangute tühistamine**] kõigi kasutusmäärangute tühistamiseks [**Clear all Custom Func. (C.Fn) / Kõigi kasutusmäärangute tühistamine**] (lk. 144).

Kasutusmäärangud

C.Fn I: Säritus

			Reaalaja vaatega pildistamine
1	Säri parameetrite samm	lk. 192	○
2	ISO laiendus		○
3	Välgu sünkroonimise kiirus režiimis Av (ava etteandega automaatsäri)		○

* Kasutusmäärang C.Fn I -1 kehtib ka video salvestamisel.

C.Fn II: Pilt

4	Pika säriajaga võtte müravähendus	lk. 193	○
5	Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus		○
6	Helendite toonieelistus	lk. 194	○

C.Fn III: Iseteravustamine / päästik

7	Iseteravustamise lisavalgusti aktiveerimine	lk. 194	○
8	Peegli eellukustus	lk. 195	

C.Fn IV: Toimingud / muud

9	Katiku/automaatsäri lukustusnupp	lk. 195	○
10	Nupp SET (Määra) pildistamise ajal	lk.196	
11	Vedelkristallekraani kuva, kui toide on sees		○
12	Kujutise kinnitusinfo lisamine	lk. 197	○

Varjutatud kasutusmäärangud ei toimi reaalaja vaate režiimi kasutamisel. (Määrangud on keelatud.)

MENU Kasutusmäärangute seadistamine ☆

Kasutusmääranguid jaotatakse vastavalt nende tüübile nelja gruppi: C.Fn I: Säritus, C.Fn II: Pilt, C.Fn III: Iseteravustamine/Päästik, C.Fn IV: Toimingud/Muu.

C.Fn I: Säritus

C.Fn-1 Säri parameetrite samm

0: 1/3 ühikut

1: 1/2 ühikut

Säriaja, ava, säri nihke, säri kahvli, välgu säri nihke jne. valik pooleühikulise sammuga. Vajalik siis, kui eelistate säri muutmist suurema sammu kaupa kui 1/3.

Säri nihet näete pildinäidikus ja vedelkristallekraanil vastavalt allolevale joonisele.

C.Fn-2 ISO laiendus

0: Väljas

1: Sees

ISO-valgustundlikkuse puhul on valitav "**H**" (vastab valgustundlikkusele ISO 12800).

C.Fn-3 Välguga võtte säriaeg Av (Ava etteandega automaatsäri) režiimis

0: Automaatne

Välguga võtte säriaeg seatakse automaatselt 1/200 s–30 s vastavalt valgustingimustele.

1: 1/200–1/60 sekundit automaatne

Kui välku kasutatakse ava etteandega automaatsäri (**Av**) režiimis, siis takistatakse aeglast välgu sünkroonimist madala valgustusega tingimustes. See aitab vältida objektide hägusust ning kaamera värisemise mõju. Objekti välklambi abil korrektsel säritamisel jääb siiski taust tume.

2: 1/200 sekundit (fikseeritud)

Välgu sünkroonimise kiirus on fikseeritud 1/200 sekundile. See aitab vältida objektide hägusust ning kaamera värisemise mõju paremini, kui määrang 1. Taust jääb tumedam, kui määrangu 1 puhul.

1 või 2 määramisel ei saa välise Speedlite-välklambiga kiiret välklambi sünkroonimist kasutada.

C.Fn II: Pilt

C.Fn-4 Pika säriaja müravähendus

0: Väljas

1: Automaatne

Müravähendust rakendatakse automaatselt 1 s ja pikema säriajaga tehtud piltidele siis, kui kaamera tuvastab neil pikast säriajast tuleneva müra. Määrangu [**Auto / Automaatne**] toime on enamasti piisav.

2: Sees

Müravähendust rakendatakse kõigile 1 s ja pikema säriajaga tehtud piltidele. Määrang [**On / Sees**] võib vähendada müra ka siis, kui määrang [**Auto / Automaatne**] ei suuda müra tuvastada või vähendada.

- Määrangute 1 ja 2 puhul võib võtte järel pildimüra vähendamisele kuluv aeg võrduda võtte säriajaga. Uut pilti ei saa teha enne, kui müra kõrvaldamise toiming on lõppenud.
- ISO 1600 või kõrgema kasutamisel võib müra olla rohkem nähtav määrangu 2 kasutamisel, kui määrangute 0 ja 1 puhul.
- Kui määranguga 2 valitakse reaalaja vaate kuvamisel pikk säriaeg, siis kuvatakse müravähenduse toimingu ajal ekraanil teade "**BUSY / HÕIVATUD**". Reaalaja vaadet ei kuvata enne müravähenduse lõpetamist. (Järgmist pilti ei ole võimalik teha.)

C.Fn-5 Suure ISO-valgustundlikkuse müravähendus

Vähendab kujutisele tekkivat müra. Kuigi müravähendust kasutatakse kõigi ISO-tundlikkuste puhul, on see eriti tulemuslik suurte ISO-valgustundlikkuste puhul. Madalate ISO-tundlikkuste puhul vähendatakse müra varjualades. Muutke määrangut vastavalt müratasemele.

0: Standardne

1: Madal

2: Tugev

3: Keelatud

Määrangu 2 kasutamisel väheneb sarivõtte järjestikuste võtete arv märgatavalt.

C.Fn-6 Helendite toonieelistus

0: Keela

1: Luba

Parandab ülesäritatud heleda ala detailsust. Heledusskaala dünaamilist ulatust on laiendatud 18% standardhallist eredate ülesäritatud aladeni ulatuvas osas. Tooniüleminekud hallist kuni ülesäritatud alani on sujuvamad.

- Määrangu 1 kasutamisel valitakse määrang [**Disable / Keela**] automaatselt kasutusele Automaatse valgustuse opimeerija (lk. 103) jaoks ja seda ei saa muuta.

Määrangu 1 puhul on sobilik ISO-valgustundlikkuse vahemik 200–6400. Samuti kuvatakse helendite toonieelistuse kasutamisel vedelkristallekraanil ja pildinäidikus ikooni <D+>.

C.Fn III: Iseteravustamine / päästik

C.Fn-7 Iseteravustamise lisavalgusti süttimine

Iseteravustamise lisavalgusti võib olla aktiveeruda kaamera välklambil või välisel EOS-ühilduval Speedlite-välklambil.

0: Luba

1: Keela

Iseteravustamise lisavalgusti ei sütti.

2: Luba ainult välisel välklambil

EOS-kaameratele loodud välise välklambi kasutamisel süttib vajadusel iseteravustamise lisavalgusti. Kaamera seesmine välklamp ei väljasta iseteravustamise lisatuld.

3: Ainult infrapuna iseteravustamise lisavalgusti

EOS-kaameratele loodud Speedlite-välklampidest ainult need, millel on infrapunavalgust kasutav iseteravustamise lisavalgusti, saavad seda kasutada. See takistab selle funktsiooni rakendamist Speedlite-välklampidel, mis kasutavad iseteravustamise lisavalgustina lühikeste välgete seeriat (samamoodi nagu kaamera välklamp).

Kui välise EOS-ühilduva Speedlite välklambi kasutusmäärang [**AF-assist beam firing / Iseteravustamise lisavalgusti kasutamine**] on olekus [**Disabled / Keelatud**], ei sütti välise välklambi iseteravustamise lisavalgusti isegi kaamera kasutusmäärangu C.Fn-7-0/2/3 kasutamisel.

C.Fn-8 Peegli eellukustus

0: Keela

1: Luba

Kõrvaldab peegli liikumisest tekkida võiva vibratsiooni mõju pildistamisele lähivõtetel (makrod) või suure fookuskaugusega teleobjektiivide kasutamisel. Vaadake peegli eellukustuse kasutamist lk. 106.

C.Fn IV: Toimingud / muud

C.Fn-9 Katiku/automaatsäri lukustusnupp

0: Iseteravustamise käivitus/automaatsäri lukustus

1: Säri lukustus/iseteravustamise käivitus

See on mugav võimalus eraldi teravustamiseks ja säri mõõtmiseks. Vajutage iseteravustamise käivitamiseks nupule <✱> ja säri mõõtmiseks ning mõõdetud säri lukustamiseks kergelt päästikule.

2: Iseteravustamise käivitus/teravustamise lukustus, säri lukustus puudub

Olek võimaldab AI servoteravustamise kasutamisel nupu <✱> vajutamise ajaks teravustamise ajutiselt lukustada. See väldib väärteravustamist, kui miski liigub kaamera ja võtteobjekti vahelt läbi. Säri mõõdetakse vahetult enne katiku rakendumist.

3: Automaatsäri/iseteravustamise käivitus, automaatsäri lukustus puudub

Olek on kasulik objektide pildistamisel, mis vahelduvalt liiguvad ja seisavad. AI servoteravustamise režiimis saate nupu <✱> vajutamisega servoteravustamist käivitada ja peatada. Säri mõõdetakse vahetult enne katiku rakendumist. Nii saate õige võttehetke ootamisel alati tagada võtteobjekti optimaalse teravuse ja särituse.

1 või 3 määramisel distantspäästiku (lk. 205) kerge vajutus ei toimi.

C.Fn-10 Nupp SET (Määra) pildistamise ajal

Nupule <SET> on võimalik määrata tihtikasutatavaid funktsioone. Kui kaamera on võtteks valmis, vajutage <SET>.

0: Tavaline (keelatud)

1: Kvaliteedi muutmine

Vajutage ekraanil pildi salvestuskvaliteedi määrangu kuvamiseks nuppu <SET>.

Vajutage salvestuskvaliteedi valimiseks klahvi <✥> ja vajutage seejärel <SET>.

2: Välgu säri nihutus

Kui vajutate <SET>, siis kuvatakse välgu säri nihutuse määramise menüü.

3: Vedelkristallekraan sees/väljas

Omab sama mõju kui nupp <DISP.>.

4: Menüü kuva

Omab sama mõju kui nupp <MENU>.

5: ISO-valgustundlikkus

Omab sama mõju kui nupp <ISO>.

C.Fn-11 Vedelkristallekraani kuva, kui toide on sees

0: Kuva sees

Toite sisselülitamisel kuvatakse ekraanil kaamera määranguid (lk. 44).

1: Eelmise kuva olek

Kui vajutasite nupule <DISP.> ning lülitasite kaamera välja ajal, kui ekraan oli välja lülitatud, siis kaamera uuesti sisselülitamisel võttemääranguid ei kuvata. See aitab säästa aku energiat. Ekraan lülitub sisse ka menüütoiminguteks ja piltide taasesituseks.

Kui vajutasite nupule <DISP.> ning lülitasite kaamera välja ajal, kui ekraan oli välja lülitatud, siis kaamera uuesti sisselülitamisel kuvatakse võttemääranguid.

C.Fn-12 Tõesustunnuse lisamine

0: Keela

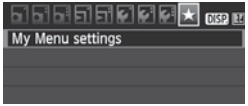
1: Luba

Andmed kujutise algupärasuse verifitseerimiseks lisatakse kujutisele automaatselt. Kui kuvatakse kujutise võtteinfot, millele on lisatud tuvastusandmed (lk. 173), ilmub märk <🔒>.
Algupärasuse tuvastamiseks on vajalik Original Data Security Kit / Originaalandmete turvalisuse komplekt OSK-E3 (eraldi müügis).

Pildid ei ühildu Original Data Security Kit / Originaalandmete turvalisuse komplekt OSK-E3 krüpteerimise/dekrüpteerimise funktsioonidega.

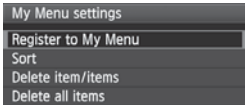
MENU My Menu / Minu menüü salvestamine☆

Kasutusmäärangute alla saab kiiremate toimingute võimaldamiseks salvestada kuni kuus tihtikasutatavat menüüvalikut.



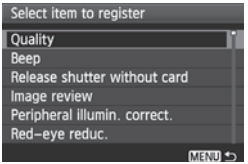
1 Valige [My Menu settings / Minu menüü määrangud].

- Vahelehelt [★] valige [**My Menu settings / Minu menüü määrangud**] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige [Register to My Menu / Minu menüü salvestus].

- Valige [**Register to My Menu / Salvesta minu menüüsse**] ja vajutage seejärel <SET>.



3 Salvestage soovitud toimingud.

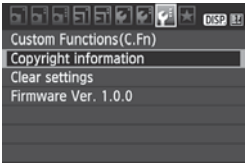
- Valige salvestatav element ja vajutage <SET>.
- Valige kinnitusteates [**OK**] ja vajutage menüüelemendi salvestamiseks <SET>.
- Minu menüü alla on võimalik salvestada kuni kuus elementi.
- Punkti 2 menüüsse naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

Minu menüü määrangud

- **Korraldamine**
  Saate muuta My Menu / Minu menüü alla salvestatud elementide järjekorda. Valige [**Sort / Korralda**] ja valige menüü mille järjekorda soovite muuta. Vajutage seejärel <SET>. Kui kuvatakse [⬍], vajutage järjekorra muutmiseks <▲▼> ja vajutage seejärel <SET>.
- **Elemendi kustutamine / kõikide elementide kustutamine**
  Saate kustutada soovitud salvestatud elemendi(d). [**Delete item/items / Kustuta element/elemendid**] kustutab ühe menüüelemendi ja [**Delete all items / Kustuta kõik elemendid**] kustutab kõik menüüelemendid.
- **Kuvamine minu menüüst**
  Kui määratud on [**Enable / Võimalda**], kuvatakse menüü kuvamisel kõigepealt vahelehte [★].

MENU Autoriõiguste andmete kohta ☆

Kui määrate autoriõiguste andmed, siis need lisatakse kujutisele Exif-infona.



1 Valige [Copyright information / Autoriõiguste andmed].

- Vahelehel [🔧], valige [**Copyright information / Autoriõiguste andmed**] ja vajutage seejärel <SET>.

2 Valige soovitud valik.

- Valige klahviga <▲▼> kas [**Enter author's name / Sisesta autori nimi**] või [**Enter copyright details / Sisesta autoriõiguste andmed**], seejärel vajutage <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub sisestamise menüü.
- Valige hetkel kehtivate autoriõiguste andmete kuvamiseks [**Display copyright info. / Kuva autoriõiguste andmed**].
- Valige hetkel kehtivate autoriõiguste andmete kustutamiseks [**Delete copyright information / Kustuta autoriõiguste andmed**].

3 Sisestage tekst.

- Vaadake järgmisel leheküljel olevat lõiku "Teksti sisestamise toiming" ja sisestage autoriõiguste andmed.
- Saate sisestada kuni 63 tähemärki ja sümbolit.

4 Sulgege menüü.

- Pärast teksti sisestamist vajutage väljumiseks nuppu <MENU>.

Teksti sisestamise toiming

- **Sisestusala muutmine**
  Vajutage ülemise ja alumise sisestusala vahetamiseks nupule <Q>.
- **Kursori liigutamine**
  Vajutage kursori liigutamiseks klahvi <◀▶>.

- **Teksti sisestamine**
  Alumisel alal vajutage tähemärgi valimiseks klahvile <✥>, seejärel vajutage sisestamiseks <SET>.
- **Tähemärgi kustutamine**
  Vajutage tähemärgi kustutamiseks nuppu <🗑>.
- **Väljumine**
  Pärast teksti sisestamise lõpetamist vajutage väljumiseks ja punkti 2 menüü kuvamiseks nupule <MENU>.
- **Teksti sisestamise tühistamine**
  Teksti sisestamise tühistamiseks ja punkti 2 menüü kuvamiseks vajutage nupule <DISP.>.

Autoriõiguste andmed saab sisestada ka kaasasoleva tarkvaraga EOS Utility.

11

Lisaandmed ja tarvikud

See peatükk annab teavet kaamera omaduste, süsteemi lisaseadmete jne kohta. Peatüki lõpus on register, mis muudab vajaliku teabe otsingu lihtsamaks.

Kui iseteravustamine eksib

Iseteravustamine võib ebaõnnestuda (märk "objekt on terav" <●> vilgub) näiteks järgmiste objektide pildistamisel:

Raskesti teravustatavad objektid

- Vähese kontrastsusega objektid
  (Näide: sinine taevas, ühevärvilised siledad pinnad jne.)
- Hämaras asuvad objektid
- Peegelduvad objektid või tugeva taustvalgustusega objektid
  (Näide: läikiv autokere jne.)
- Lähedal ja kaugel asuvad objektid, mida katab üks iseteravustamispunkt
  (Näide: puuris olev loom jne.)
- Korduvad mustrid
  (Näide: kõrghoone aknad, arvutiklaviatuurid jne.)

Sellisel juhul kasutage ühte järgmistest võimalustest:

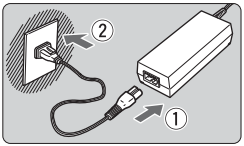
(1) Kasutage teravustamise lukustust võtteobjektiga samal kaugusel olevale objektile ja kadreerige võte ümber (lk. 48).

(2) Seadke objektiivi teravustamise lüliti asendisse <**MF**> ja teravustage seejärel käsitsi.

- Iseteravustamist ei saa kasutada, kui telekonverteri (eraldi müügis) kasutamisel on objektiivi täisava f/5.6 või väiksem (avaarv 5.6 või suurem). (Välja arvatud režiimides Live mode/ (reaalaja näotuvastusega režiim) / Live mode AF (reaalaja režiimis iseteravustamine).) Üksikasjad leiate telekonverteri kasutusjuhendist.
- Juhtude kohta millal iseteravustamine võib režiimis Live mode / Live mode AF ebaõnnestuda, vaadake lk. 117.

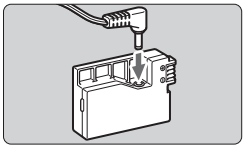
Võrgutoite kasutamine

Vahelduvpinge adapteri komplektiga ACK-E8 (eraldi müügis) saate kaamerat toita vooluvõrgust ning nii vältida aku laadimisel kaamera kasutamises tekkivaid pause.



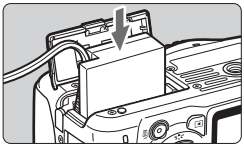
1 Ühendage toitejuhe.

- Ühendage toitejuhe nagu joonisel näidatud.
- Pärast kaamera kasutamist tõmmake toitejuhtme pistik vooluvõrgust välja.



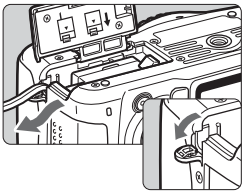
2 Ühendage toiteliides.

- Ühendage toiteliidese juhe toiteliidesega.



3 Asetage toiteliides kaamerasse.

- Avage akupesa kaas ja lükake toiteliides kuni lukustumiseni akupessa.



4 Korrastage toiteliidese juhe.

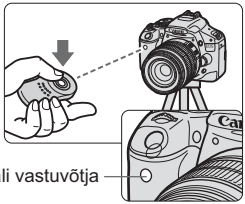
- Avage toiteadapteri juhtme sälgu kaas ja asetage juhe vastavalt joonisele.
- Sulgege kaas.

Jälgige, et toitejuhtmete ühendamisel ja lahutamisel ei oleks kaamera toitelüliti asendis <ON>.

Kaamera distantsjuhtimine

Distantspäästik RC-6 (eraldi müügis)

Distantspäästikut saab kasutada kaamera juhtmeta käivitamiseks kuni umbes 5 meetri kauguselt. Saate sooritada võtte kohe või 2 s viitega.



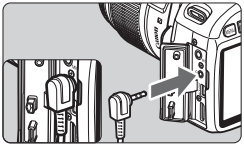
- Seadke iseavaja olekusse <⏱> (lk. 71).
- Suunake distantspäästiku saatja kaamera distantspäästiku signaali vastuvõtjale ja vajutage distantspäästiku nupule.
- ▶ Kaamera teravustab võtteobjekti.
- ▶ Kui võtteobjekt on terav, hakkab iseavaja signaaltuli põlema ja toimub võte.

Teatud tüüpi luminofoorlambid võivad distantspäästiku kasutamisel põhjustada kaamera väärkäivitumist. Asetage kaamera seepärast distantspäästiku kasutamisel võimalikult kaugele luminofoorlampidest.

Samuti saate kasutada distantspäästikut RC-1/RC-5 (eraldi müügil).

Distantspäästik RS-60E3 (eraldi müügis)

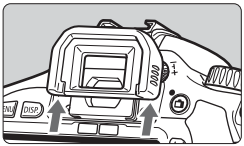
Distantspäästikul on 60 cm pikkune juhe ja see võimaldab vajutada kergelt päästikunupule või päästikunupu lõpuni alla. See ühendatakse kaamera distantspäästiku pessa.



Okulaari katte kasutamine

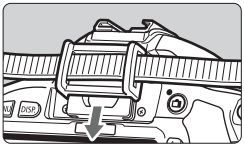
Kui te ei hoia päästikule vajutamise ajal silma okulaari juures, võib läbi katmata okulaari kaamerasse sattuv kõrvaline valgus tekitada vigu säri mõõtmisel. Kasutage selle vältimiseks rihma küljes asuvat okulaari katet (lk. 23).

Reaalaja vaatega pildistamisel ja video salvestamisel pole vaja okulaari katet kinnitada.



1 Eemaldage silmaümbris.

- Vajutage silmaümbrise alumist osa ülespoole.



2 Kinnitage okulaari kate.

- Nihutage okulaari kate mööda sooni alla okulaarile.

Välised Speedlite-välklambid

EOS kaameratele loodud EX-seeria välklambid

Toimivad töö lihtsustamiseks üldiselt samuti nagu kaamera välklamp.
Kaamera juhib peaaegu kogu välgu säri määramist ka siis, kui kaamera külge on kinnitatud EX-seeria Speedlite-välklamp (eraldi müügil). Teisisõnu on see nagu kaamera välklampi asendav võimas välklamp.
Põhjalikumad juhised leiate EX-seeria Speedlite-välklambi kasutusjuhendist. See kaamera on A-tüüpi kaamera ja ühildub kõigi EX-seeria Speedlite-välklampide vastavate võimalustega.

Tarvikustatiivile kinnituvad välklambid

Makrovõtete välklambid

- Välgufunktsiooni määrangutega mitteühilduva (lk. 147) EX-seeria Speedlite-välklambi kasutamisel saab funktsiooni [**External flash func. setting / Välise välgu funktsioonide määrangud**] all määrata vaid [**Flash exp. comp / Välgu säri nihe**] ja [**E-TTL II meter. / E-TTL II säri mõõtmine**]. (Mõne EX-seeria välklambi kasutamisel on määratav ka [**Shutter sync. / Välke sünkr.**].)
- Kui välgu säri nihe on määratud välise välklambiga, siis muutub kaamera vedelkristalltablool kuvatav välgu säri nihke ikoon ⚡ ikooniks ⚡.
- Kui välgu säri määramise režiim on välklambi kasutusmäärangu abil seatud olekusse TTL automaatvälk, siis toimub ainult täisvõimsusega välge.

Canoni Speedlite EX-seeriast erinevad välklambid

- **EZ/E/EG/ML/TL-seeria Speedlite-välklampe saab kasutada TTL või A-TTL välgu säri määramise režiimis ainult täisvõimsusel.** Valige kaamera võtterežiimiks <M> (käsisäri) või <Av> (ava etteandega automaatsäri) ja reguleerige avaarvu enne pildistamist.
- Kui välklambil on välke võimsuse valiku režiim, siis kasutage pildistamisel seda režiimi.

Teiste valmistajate välklampide kasutamine

Välgu sünkroonimisaeg

Kaamera katik võimaldab kasutada tarvikustatiivile paigaldatava välklambiga säriaegu kuni
1/200 sekundit. Katsetage välklampi kindlasti enne selle kasutama asumist, et veenduda selle kaameraga ühildumises.

Reaalaja vaatega pildistamise ettevaatusabinõud

Mitte-Canoni välk ei tööta reaalaja vaatega pildistamise ajal.

- Olge ettevaatlikud teiste tootjate kaameratele mõeldud välklampide või välklampide tarvikute kaameraga kasutamisel: see võib tekitada häireid kaamera töös või rikkuda kaamera.
- Ärge kinnitage kaamera tarvikustatiivile kõrgepingelist välklampi. See ei tarvitse käivituda.

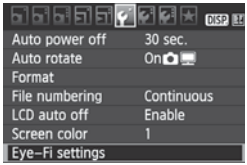
Eye-Fi mälukaartide kasutamine

Kui eraldi müüdav Eye-Fi kaart on juba seadistatud, siis saate teisaldada automaatselt salvestatud pilte arvutisse või laadida neid juhtmeta kohtvõrgu abil veebiteenusesse.
Pildiedastusfunktsioon on Eye-Fi kaardi funktsioon. Kaardi seadistamiseks, kasutamiseks ja pildilaadimise probleemide lahendamiseks vaadake Eye-Fi kaardi kasutusjuhendit või pöörduge kaardi tootja poole.

Me ei saa garanteerida, et käesolev toode toetab Eye-Fi kaardi funktsioone (kaasa arvatud juhtmeta edastamine). Kui teil tekib Eye-Fi kaardiga probleeme, palun võtke ühendust kaardi tootjaga. Palun arvestage, et Eye-Fi kaartide kasutamiseks on paljudes riikides ja piirkondades vaja luba. Ilma loata pole kaardi kasutamine lubatud. Kui teil puudub selgus, kas kaardi kasutamine on vastavas piirkonnas lubatud, palun võtke ühendust kaardi tootjaga.

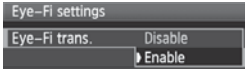
---

1 Sisestage Eye-Fi kaart. (lk. 31)



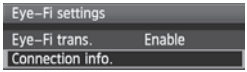
2 Valige [Eye-Fi settings / Eye-Fi määrangud].

- Vahelehelt [ˆ] valige [**Eye-Fi settings / Eye-Fi määrangud**] ja vajutage seejärel <SET>.
- See menüü kuvatakse ainult siis, kui kaamerasse on asetatud Eye-Fi kaart.



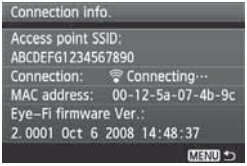
3 Lubage Eye-Fi edastus.

- Vajutage <SET>, määrake [**Eye-Fi trans. / Eye-Fi edastus**] olekusse [**Enable / Luba**], seejärel vajutage <SET>.
- Kui määrate [**Disable / Keela**], siis automaatset edastust ei toimu, isegi kui asetate Eye-Fi kaardi kaamerasse.



4 Kuvage ühendusinfo.

- Valige [**Connection info. / Ühendusinfo**] ja vajutage seejärel <SET>.



5 Kontrollige määrangut [Access point SSID: / Pääsupunkti SSID:].

- Kontrollige, et [**Access point SSID: / Pääsupunkti SSID:**] juures oleks kuvatud pääsupunkt.
- Samuti saate kontrollida Eye-Fi kaardi MAC-aadressi ja püsivara versiooni.
- Vajutage menüüst väljumiseks kolm korda nuppu <MENU>.

6 Kontrollige edastuse olekut.

- Kontrollige võttemäärangute menüüs, et ikoon "" vilguks.

(hall) **Not connected** : pääsupunktiga pole ühendust.

(vilkuv) **Connecting** : ühendamine pääsupunktiga.

(kuvatakse) **Connected**: ühendus pääsupunktiga on loodud.

(↑) **Transferring** : toimub info edastamine päästupunkti.

() **Card information error**

: Eye-Fi kaardiga tekkis tõrge.

(OFF) : Eye-Fi kaardi edastusfunktsioon on keelatud.

7 Sooritage võte.

▶ Edastatud piltidele lisatakse tähis .

Eye-Fi mälukaartide kasutamise ettevaatusabinõud

- Isegi kui [**Eye-Fi trans. / Eye-Fi edastus**] on seatud olekusse [**Disable / Keela**], võidakse signaali ikkagi edastada. Haiglates, lennujaamades ja teistes kohtades kui juhtmeta side on keelatud, eemaldage Eye-Fi kaart kaamerast.
- Kui pildiedastus ei toimi, siis kontrollige Eye-Fi kaardi ja arvuti määranguid. Täpsemad juhised leiate kaardi kasutusjuhendist.
- Sõltuvalt juhtmeta kohtvõrgu ühendustingimustest võib pildiedastus kesta kauem või see võib katkeda.
- Edastamise funktsioon võib muuta Eye-Fi kaardi kuumaks.
- Akuenergiat tarbitakse rohkem/kiiremini.
- Pildiedastuse ajal kaamera automaatset väljalülitumist ei toimu.

Funktsioonide kasutatavuse tabel vastavalt võtterežiimidele

●: seatakse automaatselt ○: kasutaja valitav ▭: ei ole valitav

Pealüliti		Tavavõtted								Loovvõtted					Video salvestamine
									CA	P	Tv	Av	M	A-DEP	
Kvaliteet	JPEG	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	Fotod
	RAW	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
	RAW + L	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
ISO valgus-tundlikkus	Automaatne	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○
	Käsitsi									○	○	○	○	○	○*1
Pildi stiil	Standardne	●	●			●	●	●	○	○	○	○	○	○	○
	Portree			●					○	○	○	○	○	○	○
	Maastik				●				○	○	○	○	○	○	○
	Neutraalne									○	○	○	○	○	○
	Tõetruu									○	○	○	○	○	○
	Mustvalge								○	○	○	○	○	○	○
	Kasutaja kirjeld									○	○	○	○	○	○
Valge tasakaal	Automaatne	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○
	Valitav									○	○	○	○	○	○
	Mõõdetud tasakaal									○	○	○	○	○	○
	Tasakaalu nihutus									○	○	○	○	○	
	Tasakaalu kahvel									○	○	○	○	○	
Automaatne valgustuse optimeerija		●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○
Äärealade valgustuse parandus		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Pika säriajaga võtte müravähendus		●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●
Iseteravustamine	Lukustuv			●	●	●		●		○	○	○	○	●	●
	AI Servo						●			○	○	○	○		
	Pidev AI	●	●						●	○	○	○	○		
	Teravus-tamis-punkti valimine: Automaatne	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	●	○
	Teravus-tamis-punkti valimine: Käsitsi									○	○	○	○		○
	Iseteravustamise lisavalgusti	●		●		●		●	●	○	○	○	○	○	

Pealüliti		Tavavõtted								Loovvõtted					Video salvestamine
									CA	P	Tv	Av	M	A-DEP	
Säri mõõtmisrežiim	Hindav	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	
	Lokaalne									○	○	○	○	○	
	Punkt									○	○	○	○	○	
	Keskmestav									○	○	○	○	○	
Säritus	Programmi nihe								○*2	○					
	Säri nihutus								○*3	○	○	○		○	○*4
	Säri kahvel									○	○	○	○	○	
	Säri lukustus									○	○	○		○	○*4
	Teravussügavuse kontroll									○	○	○	○	○	
Päästik	Üksikvõte	●	●		●	●		●	○	○	○	○	○	○	Fotod
	Sarivõte			●			●		○	○	○	○	○	○	
	Iseavaja/ distantspäästik	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○*5
	Iseavaja: 2 s									○	○	○	○	○	
	Iseavaja: Sarivõte	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
Kaamera välklamp	Automaatne	●		●		●		●	○						
	Käsitsi								○	○	○	○	○	○	
	Välgu keeld		●		●		●		○						●
	„Punasilma" vähendus	○		○		○		○	○	○	○	○	○	○	
	Välgu säri lukustus									○	○	○	○	○	
	Välgu säri nihutus								○*3	○	○	○	○	○	
Värvi-ruum	sRGB	●	●	●	●	●	●	●	●	○	○	○	○	○	●
	Adobe RGB									○	○	○	○	○	
Reaalaja vaatega pildistamine		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	●

*1: Ainult käsisäri puhul.
*2: Viitab "(2) Tausta hägustamine/teravustamine" funktsioonile lk. 56.
*3: Viitab "(3) Pildi heledustaseme reguleerimine" funktsioonile lk. 56.
*4: Ainult automaatsäri puhul.
*5: Video salvestamise režiimi menüüs saab [**Remote control / Kaugjuhtimine**] määrata.

Menüü määrangud

Pildistamine 1 (punane)

Lehekülg

Kvaliteet	L / L / M / M / S / S / RAW+L / RAW	72
Beep / Helisignaal	Enable/Võimalda / Disable/Keela	138
Release shutter without card / Pildistamine ilma kaardita	Enable/Võimalda / Disable/Keela	138
Pildi kontroll	Off/Väljas / 2 s / 4 s / 8 s / Hold/Hoida	138
Peripheral illumination correction / Äärealade valgustuse parandus	Enable/Võimalda / Disable/Keela	104
Red-eye reduction / „Punasilma" vähendus	Disable/Keela / Enable/Võimalda	65
Flash control / Välklambi juhtimine	Välgu käivitus / Kaamera välgu funktsioonimäärang / Välise välgu funktsioonimäärang / Välise välgu kasutusmäärang / Välise välgu kasutusmäärangu tühistamine	147

Pildistamine 2 (punane)

Exposure compensation/AEB / Säri nihutus / säri kahvel	Kuni ±5 ühikut 1/3-ühikulise sammuga (säri kahvel: ±2 ühikut)	89
Auto Lighting Optimizer / Automaatne valgustuse optimeerija	Disable/Keela / Low/Madal / Standard/ Standardne / Strong/Tugev	103
Metering mode / Säri mõõtmisrežiim	/ / /	86
Custom White Balance / Mõõdetud valge tasakaal	Valge tasakaalu käsitsi määramine	99
WB SHIFT/BKT / Valge tasakaalu nihutus/kahvel	WB nihutus: valge tasakaalu nihutus WB-BKT: valge tasakaalu kahvel	101 102
Color space / Värviruum	sRGB / Adobe RGB	96
Picture Style / Pildi stiil	S Standardne / P Portree / L Maastik / N Neutraalne / F Tõetruu / M Mustvalge / T Kasutaja määratud 1, 2, 3	75 91 94

- Tavarežiimides ei kuvata vahelehti [] pildistamine 2, [] pildistamine 3, [] seadistamine 3 ja [★] minu menüü.
- Tavavõtterežiimides puuduvad menüüs varjutatud taustaga funktsioonid.

Pildistamine 3 (punane)

		Lehekülg
Dust Delete Data / Tolmukustutusinfo	Omandab andmeid tolmujälgede kustutamiseks	151
ISO Auto / Automaatne ISO	Max. 400 / Max. 800 / Max. 1600 / Max. 3200 / Max. 6400	63

Taasesitus 1 (sinine)

Protect images / Piltide kaitsmine	Erase-protect images / Pildi kustutuskaitse	170
Rotate / Pööramine	Püstpildi pööramine	159
Erase images / Piltide kustutamine	Piltide kustutamine	171
Print order / Prindikorraldus	Määrab prinditavad pildid (DPOF).	185
Slide show / Slaidiesitus	Valige pildid, määrake automaatse taasesituse jaoks esituse aeg ning korduse määrangud	165

Taasesitus 2 (sinine)

Histogram / Histogramm	Brightness/Heledus / RGB	174
Image jump w/ / Kujutiste lappamine valijaga	1 kujutis / 10 kujutist / 100 kujutist / Kuupäev / Videod / Pildid	157
Ctrl over HDMI / HDMI juhtimine	Disable/Keela / Enable/Võimalda	168

Seadistamine 1 (kollane)

Auto power off / Automaatne väljalülitus	30 s / 1 min / 2 min / 4 min / 8 min / 15 min / Off/Väljas	139
Auto rotate / Automaatne pööramine	On/Sees / On/Sees / Off/Väljas	142
Format / Vormindamine	Mälukaardi vormindamine ja info kustutus	42
File numbering / Failide nummerdamine	Jätkuv / Automaatne lähtestamine / Käsitsi lähtestamine	140
LCD auto off / Ekraani autom. kustutus	Enable/Võimalda / Disable/Keela	146
Screen color / Ekraanivärv	Valige taustavärv	146
Eye-Fi settings* / Eye-Fi määrangud	Eye-Fi edastus: Disable/Keela / Enable/Võimalda Connection information / Ühenduse info	208

* Kuvatakse ainult Eye-Fi mälukaardi kasutamisel.

Seadistamine 2 (kollane)

Lehekülg

LCD brightness / Vedelkristallekraani heledustase	Valida saab seitsme heledustaseme vahel	139
Date/Time / Kuupäev/ kellaaeg	Kuupäeva (aasta, kuu, päev) ja kellaaja (tundi, minutit, sekundit) määramine	29
Language / Keel	Valige liideskeel	30
Video system / Videosüsteem	NTSC / PAL	169
Sensor cleaning / Sensori puhastamine	Auto cleaning / Automaatne puhastamine: Enable/Võimalda / Disable/Keela	150
	Clean now / Puhastamine kohe	
	Clean manually / Käsitsi puhastamine	153
Live View function settings / Reaalaja vaate funktsioonimäärangud	Live View shooting/Reaalaja vaatega pildistamine / Grid display/Võrgustiku kuvamine / Metering timer/Mõõtmise taimer / AF mode/ Iseteravustamise režiim	108

Seadistamine 3 (kollane)

Custom Functions / Kasutusmäärangud (C.Fn)	Kaamera funktsioonide kohandamine	190
Copyright information / Autoriõiguste andmed	Display copyright information/Autoriõiguste andmete kuvamine / Enter author's name/Autori nime sisestus / Enter copyright details/Autoriõiguste andmete sisestus / Delete copyright information/Autoriõiguste andmete kustutus	199
Clear settings / Algoleku taastamine	Clear all camera settings/Kõigi kaameramäärangute tühistus / Clear all Custom Func./Kõigi kasutusmäärangute tühistus (C.Fn)	144
Firmware Ver. / Püsivara versioon	Püsivara uuendamiseks	–

★ Minu menüü (roheline)

My Menu settings / Minu menüü määrangud	Tihtikasutatavate menüüfunktsioonide ja kasutusmäärangute salvestus	198

Video salvestamise režiimi menüü

Video 1 (punane)

Lehekülg

Movie recording size / Video salvestusformaat	1920x1080 (/) / 1280x720 (/) / 640x480 (/) / Crop 640x480 (/)	131
AF mode / Iseteravustamisrežiim	Reaalaja režiim / Reaalaja režiim / Kiire režiim	132
AF during / Video iseteravustamine	Disable/Keela / Enable/Võimalda	132
Shutter/AE lock button / Katiku/automaatsäri lukustusnupp	Iseteravustamine/säri lukustus / Säri lukustus/iseteravustamine / Iseteravustamine/teravustamise lukustus, säri lukustus puudub / automaatsäri/iseteravustamine, säri lukustus puudub	133
Remote control / Distantsjuhtimine	Disable/Keela / Enable/Võimalda	133

Video 2 (punane)

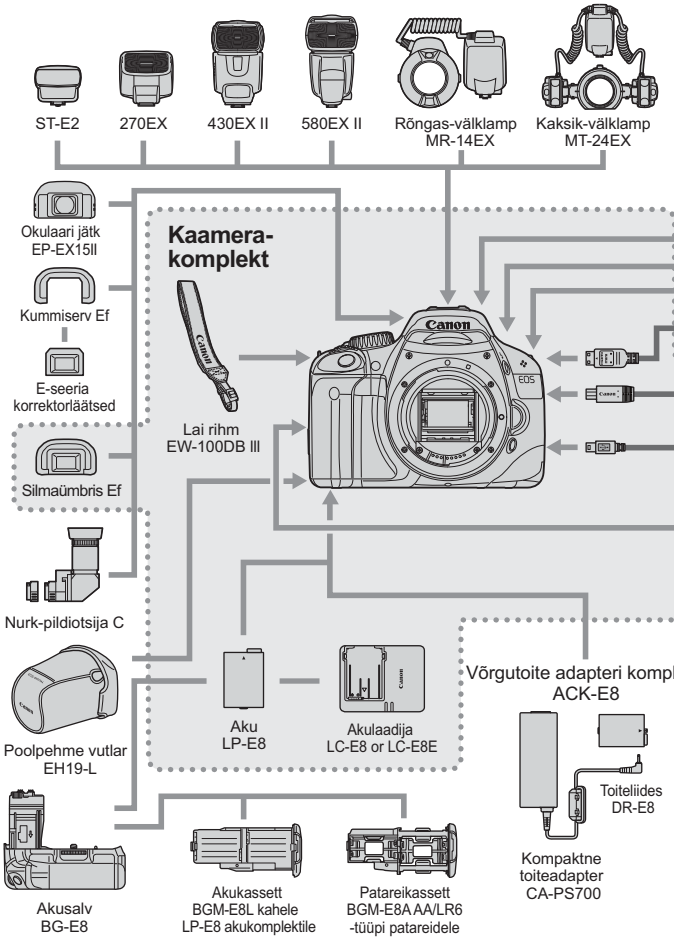
Movie exposure / Video säri	Auto/Automaatne / Manual/Käsitsi	134
Grid display / Võrgustiku kuvamine	Off/Väljas / Grid 1/Võrgustik 1 / Grid 2/ Võrgustik 2	134
Metering timer / Mõõtmise taimer	4 s / 16 s / 30 s / 1 min / 10 min / 30 min	134
Sound recording / Heli salvestus	On/Sees / Off/Väljas	134
Highlight tone priority* / Helendite toonieelistus	Disable/Keela / Enable/Võimalda	134

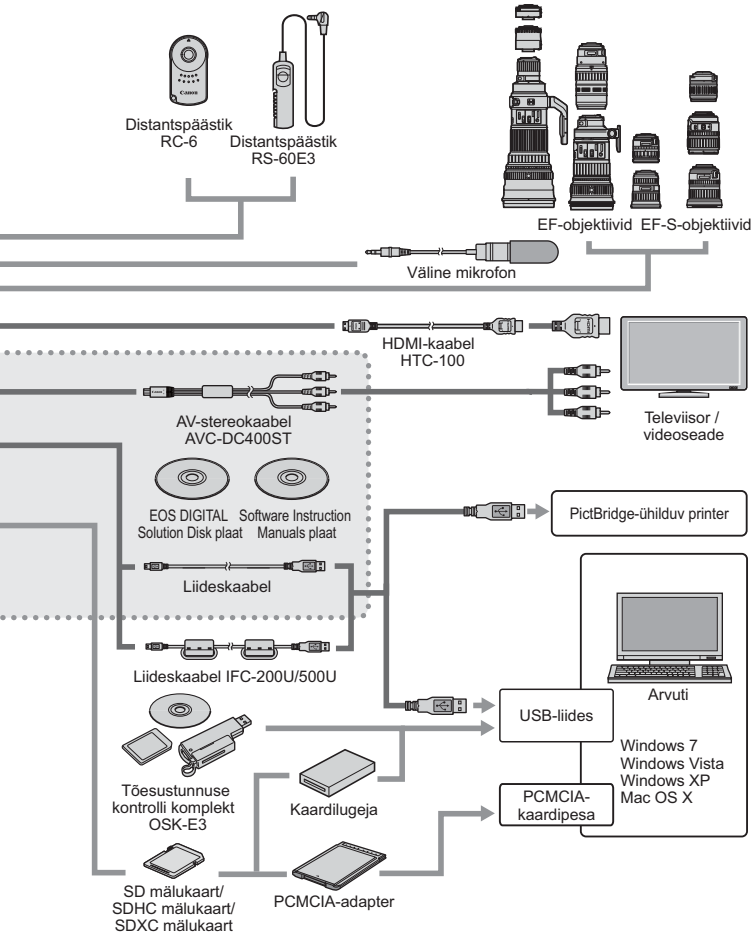
* Seda saab määrata ainult kui [**Movie exposure / Video säri**] on seatud olekusse [**Manual / Käsitsi**].

Teave menüü kohta video salvestamise režiimis

- Vahelehti [] Video 1 ja [] Video 2 kuvatakse ainult video salvestamise režiimis.
- Vahelehti [] Pildistamine 3, [] Seadistamine 3 ja [★] Minu menüü ei kuvata.
- Vahelehel [], määrang [**Expo. comp./AEB / Säri nihutus/säri kahvel**] muutub määranguks [**Exposure comp. / Säri nihutus**].
- Järgmisi menüüelemente ei kuvata:
  - []: punasilma vähendus, Välgu juhtimine
  - []: mõõtmisrežiim, valge tasakaalu nihutamine/kahvel, värviruum
  - []: vedelkristallekraani automaatne väljalülitus, ekraani värv
  - []: sensori puhastus, reaalaja vaate režiimi funktsioonimäärangud

Tarvikutesüsteemi skeem




Distantspäästik
RC-6
Distantspäästik
RS-60E3
EF-objektiivid
EF-S-objektiivid
Väline mikrofon
HDMI-kaabel
HTC-100
Televiisor /
videoseade
AV-stereokaabel
AVC-DC400ST
EOS DIGITAL
Solution Disk plaat
Software Instruction
Manuals plaat
PictBridge-ühilduv printer
Liideskaabel
Liideskaabel IFC-200U/500U
Arvuti
USB-liides
Windows 7
Windows Vista
Windows XP
Mac OS X
Tõesustunnuse
kontrolli komplekt
OSK-E3
Kaardilugeja
PCMCIA-
kaardipesa
SD mälukaart/
SDHC mälukaart/
SDXC mälukaart
PCMCIA-adapter

Häired kaamera töös

Kui kaameraga töötamisel tekib probleeme, püüdke neid lahendada alltoodud juhiste järgi. Kui nii ei õnnestu probleemi lahendada, siis võtke ühendust lähima Canoni volitatud hooldusettevõttega.

Toitega seotud probleemid

Akut ei saa kaasasoleva akulaadijaga laadida.

- Ärge laadige muud akut kui originaalne Canoni aku LP-E8.

Kaamera ei tööta isegi siis, kui toitelüliti on asendis <ON>.

- Aku ei ole kaamerasse õigesti paigutatud (lk. 26).
- Laadige akut (lk. 24).
- Veenduge, et akupesa kaas on suletud (lk. 26).
- Veenduge, et mälukaardipesa kaas on suletud (lk. 31).
- Vajutage nuppu <DISP.> (lk. 44).

Aku laadimise signaaltuli vilgub.

- Kui akulaadijaga tekib probleem, siis elektroonikaskeemil olev kaitse peatab laadimistoimingu ning laadimise signaaltuli hakkab oranžilt vilkuma. Kui nii juhtub, siis eemaldage laadija toitepistik vooluvõrgust ning eemaldage aku. Ühendage aku tagasi laadijaga ning oodake veidi, enne kui ühendate laadija tagasi vooluvõrku.

Mälupöörduse signaaltuli vilgub isegi siis, kui toitelüliti on asendis <OFF>.

- Kui toide katkeb pildi kaardile salvestamise ajal, siis mälupöörduse signaaltuli jätkab paar sekundit põlemist/vilkumist. Toide lülitub välja pärast pildi salvestamise lõpetamist automaatselt.

Aku saab kiiresti tühjaks.

- Kasutage täislaetud akut (lk. 24).
- Aku vananeb kasutamisel ja kaotab lõpuks töövõime. Hankige uus aku.
- Kui kasutate reaalaja võtte režiimi või salvestate videot kaua aega järjest (lk. 107, 123), siis võimalike võtete hulk väheneb.

Kaamera lülitub automaatselt välja.

- Kasutusel on automaatne toite väljalülitus. Kui te ei soovi automaatset toite väljalülitust kasutada, seadke menüü [**Auto power off / Automaatne väljalülitus**] olekusse [**Off / Väljas**].
- Isegi kui määrang [**Auto power off / Automaatne toite väljalülitus**] on olekus [**Off / Väljas**], lülitub vedelkristallekraan välja, kui kaamerat 30 minutit ei kasutata. Vajutage vedelkristallekraani sisselülitamiseks nuppu <DISP.>.

Pildistamisega seotud probleemid

Pildistada ja pilte salvestada ei saa.

- Kaart on valesti pesas (lk. 31).
- Kui kaart on täis, vahetage kaart välja või kustutage sellelt vaba mälumahu tekitamiseks tarbetud kujutised (lk. 31, 171).
- Kui lukustuva teravustamise režiimis teravustamine ei õnnestu, siis hakkab „objekt on terav” signaaltuli <●> pildinäidikus vilkuma ning võtet ei saa sooritada. Vajutage teravustamiseks uuesti kergelt päästikule või teravustage käsitsi (lk. 37, 69).
- Nihutage kaardi kirjutuskaitse lüliti asendisse Write/Erase / Kirjuta/kustuta (lk. 31).

Pildid ei ole teravad.

- Lülitage objektiivi teravustamise lüliti asendisse <**AF**> (lk. 33).
- Kaamera värisemise vältimiseks vajutage päästikunupule õrnalt (lk. 36, 37).
- Kui objektiivil on kujutisestabilisaator, siis seadke IS-lüliti asendisse <ON>.

Kaarti ei saa kasutada.

- Kui ekraanile ilmub kaardi veale viitav teade, siis vaadake lk. 42 või 224.

Maksimaalse sarivõtte kiirus on madalam kui juhendis kirjas.

- Määrake menüüs [**Custom Functions (C.Fn) / Kasutusmäärangud**] määrang [**High ISO speed noise reduction / Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus**] olekusse [**Standard / Tavaline**], [**Low / Madal**] või [**Disable / Keela**]. Kui see on olekus [**Strong / Tugev**], siis väheneb maksimaalse sarivõtte pikkus märkimisväärselt (lk. 193).
- Kui pildistate objekti, millel on väiksed detailid (muruväljad jne), on fail suurem ja maksimaalse sarivõtte maht on väiksem, nagu on kirjeldatud lk. 72.

ISO 100 ei saa määrata.

- Menüüs [**Custom Functions (C.Fn) / Kasutusmäärangud**], kui määrang [**Highlight tone priority / Helendite toonieelistus**] on olekus [**Enable / Luba**], ei saa ISO 100 valida. Kui [**Highlight tone priority / Helendite toonieelistus**] on seatud olekusse [**Disable / Keela**], siis saab ISO 100 määrata (lk. 194). See kehtib ka video salvestamisel (lk. 134).

Automaatset valgustuse optimeerijat ei saa määrata.

- Menüüs [**Custom Functions (C.Fn) / Kasutusmäärangud**], kui määrang [**Highlight tone priority / Helendite toonieelistus**] on olekus [**Enable / Luba**], ei saa automaatset valgustuse optimeerijat määrata. Kui [**Highlight tone priority / Helendite toonieelistus**] on seatud olekusse [**Disable / Keela**], siis saab automaatset valgustuse optimeerijat määrata (lk. 194). See kehtib ka video salvestamisel (lk. 134).

Kui kasutan <Av> režiimi koos välguga, siis muutub säriaeg pikaks.

- Kui pildistate öösel, muutub säriaeg automaatselt pikaks (aeglase sünkroonimisega pildistamine) ning võtteobjekt ja taust säritatakse korralikult. Kui te ei soovi pikka säriaega kasutada, siis määrake [**Custom Functions (C.Fn) / Kasutusmäärangud**] menüüst määrang [**Flash sync. speed in Av mode / Välgu sünkr. kiirus režiimis Av**] olekusse 1 või 2 (lk. 192).

Kaamera välklamp ei tööta.

- Kui kaamera välguga järjest, lühikeste vahemikega võtteid sooritada, võib välklamp seadme kaitsmiseks välja lülituda.

Kaamerast on raputamisel kuulda müra.

- Müra allikaks on kaamera välklambi tõstemehhanism. See on normaalne ega viita kaamera rikkele.

Kaamera katik teeb reaalaja võtte režiimis kaks sulgemise heli.

- Kui kasutate välklampi, siis teeb katik igal võttel kaks sulgemise heli (lk. 109).

Video salvestamine lülitub ise välja.

- Kui kaardi kirjutamiskiirus on aeglane, siis võib video salvestamine automaatselt peatuda. Kasutage SD Speed Class 6 "CLASS 6" või kiiremat kaarti. Kaardi lugemise/kirjutamise kiiruse kontrollimiseks vaadake tootja veebilehekülge.
- Kui videofaili suurus on 4 GB või kui videot on salvestatud 29 min. 59 s., siis peatub video salvestamine automaatselt.

Kui videot esitatakse, siis on võimalik kuulda kaamera müra.

- Kui kasutate kaamera valijat või objektiivi filmi salvestamise ajal, salvestatakse ka sellega seonduv müra. Soovitame kasutada välist mikrofoni (eraldi müügis) (lk. 135).

Kuvamise & kasutuse probleemid

Vedelkristallekraanile ilmuv kujutis ei ole selge.

- Kui vedelkristallekraan on määrdunud, siis kasutage selle puhastamiseks pehmet riidelappi.
- Madalal või kõrgel temperatuuril võib kujutis vedelkristallekraanil muutuda aeglaseks või tumeneda. Toatemperatuuril ekraani tööomadused taastuvad.

Menüüs kuvatakse liiga vähe vahelehti ja valikuid.

- Tavavõtterežiimide ja video salvestamise režiimi kasutamisel ei kuvata osasid vahelehti ja menüüvalikuid. Valige võtterežiimiks loovvõtte režiim (lk. 40).

Pilti ei saa kustutada.

- Kustutuskaitsega pilti ei saa kustutada (lk. 170).

Failinime esimene täht on allkriips (“_MG_”).

- Määrake värviruumiks sRGB. Kui määratud on Adobe RGB, siis on esimene täht allkriips (lk. 96).

Failide nummerdamine ei alga 0001-st.

- Kui kasutate kaarti, millele on juba pilte salvestatud, siis võib failide nummerdamine alati kaardi viimasest pildist (lk. 140).

Kuupäev ja kellaaeg on vale.

- Kuupäev ja kellaaeg on õigeks seadmata (lk. 29).

Pilt ei ilmu televiisori ekraanile.

- Veenduge, AV-kaabli või HDMI-kaabli pistik on lõpuni pessa lükatud (lk. 167,169).
- Valige kaameral televiisorile sobiv videosignaal (NTSC/PAL) (lk. 214).
- Kasutage kaamera komplektis olevat AV-kaablit (lk. 169).

Kaardilugeja ei tuvasta kaarti.

- 4 GB kuni 32 GB mälumahuga kaartide puhul kasutage SDHC-kaartidega ühilduvat kaardilugejat.
- Suuremate kui 32 GB mälumahuga kaartide puhul kasutage SDXC-kaartidega ühilduvat kaardilugejat.

[Eye-Fi Settings / Eye-Fi määrangud] menüüfunktsiooni ei kuvata.

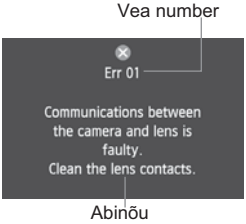
- [**Eye-Fi Settings / Eye-Fi määrangud**] menüüfunktsioon kuvatakse ainult siis, kui kaamerasse on sisestatud Eye-Fi kaart. Kirjutuskaitse lülitiga Eye-Fi kaarti kasutades ei ole võimalik kaardi ühenduse olekut kontrollida ega edastust katkestada, kui lüliti on lukustatud asendis.

Printimisega seotud probleemid

Saadaval on vähem prindiefekte, kui kasutusjuhendis loetletud.

- Ekraanil kuvatav info sõltub printerist. Kasutusjuhendis on loetletud kõik võimalikud prindiefektid (lk. 180).

Veakoodid



Tõrke tekkimisel ilmub kaamera vedelkristallekraanile veateade. Järgige ekraanil olevaid juhiseid.

Number	Veateade ja lahendus
01	**Communications between the camera and lens is faulty. / Kaamera ja objektiivi ühendus on vigane. Clean the lens contacts. / Puhastage objektiivi klemme.**
	Puhastage kontakte kaameral ja objektiivil ning kasutage Canoni objektiivi (lk. 13, 16).
02	**Card cannot be accessed. / Kaardile puudub juurdepääs. Reinsert/change card or format card with camera. / Sisestage kaart uuesti või vahetage või vormindage kaarti kaameraga.**
	Eemaldage kaart ja paigaldage see uuesti, vahetage kaart välja või vormindage kaarti (lk. 31, 42).
04	**Cannot save images because card is full. / Pilte ei ole võimalik salvestada, kuna kaart on täis. Replace card. / Vahetage mälukaart välja.**
	Vahetage kaart välja, kustutage mittevajalikud pildid või vormindage kaarti (lk. 31, 171, 42).
05	**The built-in flash could not be raised. / Seesmist välklampi ei saa tõsta. Turn the camera off and on again. / Lülitage kaamera välja ja uuesti sisse.**
	Kasutage toitelülitit (lk. 27).
06	**Sensor cleaning is not possible. / Sensori puhastamine ei ole võimalik. Turn the camera off and on again. / Lülitage kaamera välja ja uuesti sisse.**
	Kasutage toitelülitit (lk. 27).
10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80	**Shooting is not possible due to an error. / Vea tõttu pole pildistamine võimalik. Turn the camera off and on again or re-install the battery. / Lülitage kaamera välja ja sisse või paigaldage aku uuesti.**
	Kasutage toitelülitit, eemaldage ja paigaldage aku uuesti, kasutage Canoni objektiivi (lk. 27, 26).

*** Kui viga ei kao, kirjutage veanumber üles ja võtke ühendust Canoni hoolduskeskusega.**

Tehnilised andmed

• Tüüp

Tüüp:	Digitaalne iseteravustamise ja automaatse säri määramisega vahetatava objektiiviga peegelkaamera sisseehitatud välklambiga
Salvestuste infokandja:	SD-mälukaart, SDHC-mälukaart, SDXC-mälukaart
Kujutisesensori suurus:	22,3 x 14,9 mm
Ühilduvad objektiivid:	Canoni EF-objektiivid (kaasaarvatud EF-S objektiivid) (35 mm filmile vastav näiv fookuskaugus on umbes 1,6 korda suurem objektiivile märgitud fookuskaugusest)
Objektiivi liides:	Canoni EF-liides

• Kujutisesensor

Tüüp:	CMOS sensor
Efektiivseid piksleid:	Ligikaudu 18,00 megapikslit
Kuvasuhe:	3:2
Tolmukustutus:	Automaatne, käsitsi, tolmukustutusinfo lisamine

• Salvestussüsteem

Salvestusvorming:	Design rule for Camera File System 2.0
Kujutise tüüp:	JPEG, RAW (14-bitine Canoni originaalstandard) RAW+JPEG koossalvestus on võimalik
Salvestatud piksleid:	Suur : ligikaudu 17,90 megapikslit (5184 x 3456) Keskmine: ligikaudu 8,00 megapikslit (3456 x 2304) Väike : ligikaudu 4,50 megapikslit (2592 x 1728) RAW : ligikaudu 17,90 megapikslit (5184 x 3456)

• Kujutise töötlemine

Pildi stiilid:	Standardne, portree, maastik, neutraalne, tõetruu, ühevärviline, kasutaja kirjeld. 1–3
Valge tasakaal:	Automaatne, eelmäärang (päevavalgus, vari, pilvine, hõõglamp, valge luminofoorvalgus, välk), mõõdetud Valge tasakaalu nihutuse ja valge tasakaalu kahvli funktsioonid on võimalikud. * Värvitemperatuuri info edastamine on võimalik
Müravähendus:	Kehtib pikkade säriaegade ja suure ISO-valgustundlikkusega võtete puhul
Automaatne kujutise heleduse parandus:	Automaatne valgustuse optimeerija
Helendite toonieelistus:	Võimalik
Objektiivi äärealade valgustuse parandus:	Võimalik

• Pildinäidik

Tüüp:	silma tasandil pentapeegel
Kaetud ala:	Ligikaudu 95% püst- ja rõhtsuunas
Suurendus:	Ligikaudu 0,87x (-1 m^{-1} lõpmatusse teravustatud 50 mm objektiiviga)
Vaatekaugus:	Ligikaudu 19 mm (okulaari keskkohast -1 m^{-1})
Okulaari häälestus:	-3,0 - +1,0 m^{-1} (dioptrit)
Mattklaas:	Fikseeritud, täpne, matt
Peegel:	Kiirelt tagastuv
Teravussügavuse kontroll:	Võimalik

• Iseteravustamine

Tüüp:	Läbi objektiivi kaksikkujutiste võrdlemine
Iseteravustamispunktid:	9 iseteravustamispunkti
Säri mõõtmisulatus:	EV -0,5 - 18 (23°C, ISO 100)
Teravustamisrežiimid:	Lukustuv iseteravustamine, AI servoteravustamine, AI iseteravustamine, käsitsiteravustamine (MF)
Iseteravustamise lisavalgusti:	Kaamera välklambi lühike välgete seeria

• Säri juhtimine

Mõõtmisrežiimid:	Täisavaga TTL-mõõtmine 63-osalise fotoelemendiga • Hindav säri mõõtmine (seotav iga teravustamispunktiga) • Lokaalne säri mõõtmine (ca 9% kaadri keskelt) • Punkt-särimõõtmine (ca 4% kaadri keskelt) • Keskmestav säri mõõtmine
Säri mõõtepiirkond:	EV 1 - 20 (23°C/73°F, EF 50 mm f/1.4 USM objektiiviga, ISO 100)
Võtterežiimid:	Programmvõtterežiimid (täisautomaatne, portree, maastikuvõte, lähivõte, sportvõte, öine portreevõte, välgu keeld, automaatne loovvõte, programne automaatsäri), säriaja, ava või teravussügavuse etteandega automaatsäri, käsisäri
ISO-valgustundlikkus: (Soovituslikud säriindeks)	Tavavõtterežiimid: automaatne ISO 100–3200 loovvõtterežiimid: ISO 100–6400 (ühikulise sammuga), ISO 100–6400 Automaatne või ISO on laiendatav kuni ISO 12800
Säri nihutus:	Käsitsi ja automaatsäri kahvel (määratav koos käsisäri nihkega) Määratav väärtus: ±5 ühikut 1/3- või 1/2-ühikulise sammuga
Säri lukustus:	Automaatne: hindaval säri mõõtmisel lukustuva teravustamise režiimis, kui objekt on terav. Käsitsi: automaatsäri lukustusnupuga

• Katik

Tüüp:	Fokaalkatik säriaja elektroonse juhtimisega
Säirajad:	1/4000 s kuni 1/60 s (täisautomaatrežiimis), X-sünkroonkontakt 1/200 s juures. 1/4000 s kuni 30 s, aegvõte (Täielik säriaja ulatus. Ulatused erinevad võtterežiimide kaupa.)

• Välklamp

Sisseehitatud välklamp:	Automaatselt ülesliikuv välklamp Juhtarv: 13/43 (ISO 100, m) Välgu valguskoonus: Katab 17 mm objektiivi vaatenurga Laadimisaeg ligikaudu 3 s.
Väline välklamp:	EX-seeria Speedlite (funktsioonid on määratavad kaamera abil)
Välgu säri mõõtmine:	E-TTL II automaatsäri
Välgu säri nihutus:	±2 ühikut 1/3- või 1/2-ühikulise sammuga
Välgu säri lukustus:	Võimalik
PC-liidse:	Puudub

• Päästiku režiimid

Päästiku töörežiim:	Üksikvõte, sarivõte, iseavaja 10 või 2 s viitega, 10 s viide sarivõttega
Kiire sarivõte:	Kuni 3,7 võtet sekundis
Maksimaalne sarivõte:	JPEG suur/peen: umbes 34 võtet RAW: umbes 6 võtet RAW+JPEG Suur/peen: umbes 3 võtet * Numbrid põhinevad Canoni standardtestidel (ISO 100 ja tavaline pildi stiil [Standard/Standardne]) 4GB mälukaardiga.

• Reaalaja vaatega pildistamine

Teravustamine:	Reaalaja režiim, reaalaja nägude tuvastamise režiim (kontrastsuse tuvastus) Kiire režiim (faasierinevuse tuvastus) Käsitsi teravustamine (võimalik on 5x/10x suurendus)
Säri mõõtmisrežiimid:	Hindav säri mõõtmine kujutisesensori abil
Säri mõõtepiirkond:	EV 0–20 (23°C/73°F, EF 50 mm f/1.4 USM objektiiviga, ISO 100)
Võrgustiku kuvamine:	Kaht tüüpi

• Video salvestamine

Video andmetihendus:	MPEG-4 AVC/H.264 Muutuv (keskmestav) bitisagedus
Heli salvestusvorming:	Lineaarne PCM
Salvestusvorming:	MOV
Salvestusformaat ja kaadrisagedus:	1920x1080 (täis-kõrglahutus): 30p/25p/24p 1280x720 (HD) : 60p/50p 640x480 (SD) : 60p/50p Crop 640x480 (SD) : 60p/50p * 30p: 29,97 fps, 25p: 25,00 fps, 25p: 23,976 fps, 25p: 59,94 fps, 25p: 50,00 fps
Faili suurus:	1920x1080 (30p/25p/24p) : umbes 330 MB/min 1280x720 (60p/50p) : umbes 330 MB/min 640x480 (60p/50p) : umbes 165 MB/min Crop 640x480 (60p/50p) : umbes 165 MB/min
Teravustamine:	Sama kui reaalaja võtte teravustamine
Säri mõõtmisrežiimid:	Keskmestav ja hindav säri mõõtmine kujutisesensori abil * Määratakse automaatselt teravustamisrežiimi poolt
Säri mõõtepiirkond:	EV 0–20 (23°C/73°F, EF 50 mm f/1.4 USM objektiiviga, ISO 100)
Säri juhtiminje:	Programne automaatsäri (säri nihutus on võimalik) videote jaoks ja käsisäri
ISO-valgustundlikkus:	Automaatsäriga võttel: Määratakse automaatselt vahemikus ISO 100–6400 Käsisäriga: Käsitsi valitav vahemikus ISO 100–6400 (ühikulise sammuga), automaatne ISO
Heli salvestus:	seesmine mono-mikrofon Olemas välise mikrofoni liides
Võrgustiku kuvamine:	Kaht tüüpi

• Vedelkristallekraan

Tüüp:	TFT värviline vedelkristallekraan
Ekraani suurus ja pikslite arv:	3,0-tolli ligikaudu 1,04 miljoni piksliga (VGA)
Kaetav ala:	Ligikaudu 100% efektiivsetest pikslitest
Heleduse reguleerimine:	võimalik, 7 taset
Kasutajaliidese keeli:	25

• Taasesitus

Piltide kuvamise vormingud: Üksik, Üksik + andmed (põhiinfo, detailne info, histogramm), 4-pildi register, 9-pildi register, pildi pööramine on võimalik
Suurendus: Ligikaudu 1,5x–10x
Piltide sirvimise meetodid: Üksik pilt, 10 või 100 pildi kaupa lappamine, võttekuupäeva järgi lappamine, video või piltide järgi lappamine
Ülesärituse hoiatus: Ülesäritatud alad vilguvad
Filmi taasesitus: Võimaldatud (vedelkristallekraan, video/audio väljund, HDMI-väljund)
Kaamera kõlar

• Otseprintimine kaamerast

Ühilduvad printerid: PictBridge-ühilduvad printerid
Prinditavad pildid: JPEG ja RAW pildid
Prindikorraldus: DPOF versioon 1.1 ühilduv

• Kasutusmäärangud

Kasutusmäärangud: 12
Minu menüü salvestamine: Võimalik
Autoriõiguste teave: Võimalik sisestus ja lisamine

• Liidesed

Audio-/video-väljund
Digital-liides: Analoogvideo (ühilduv NTSC/PAL) / stereo-heliväljund
Arvutiga ühendamiseks ja otseprintimiseks
(Hi-Speed USB ühilduv)
HDMI mini-väljundliides: Tüüp C (automaatne lahutusvõime vahetus), CEC-ühilduv
Välise mikrofoni sisendliides: 3,5 mm diameetriga stereo-minipesa
Distantsjuhtimine:: distantspäästiku RS-60E3 jaoks
Juhtmeta distantsjuhtimine: Distantspäästik RC-6

• Kaamera toide

Aku: LP-E8 (kogus: 1)
* Kaamera toiteks saab kasutada ka võrgutoite adapteri komplekti ACK-E8
* BG-E8 akusalvega saab kasutada AA/LR6-tüüpi patareisid
Aku kasutusaeg: Pildinäidikuga pildistamisel:
(Aluseks CIPA standardid) ligikaudu 440 võtet temperatuuril 23°C/73°F, ligikaudu 400 võtet temperatuuril 0°C/32°F
Reaalaja vaatega pildistamisel:
ligikaudu 180 võtet temperatuuril 23°C/73°F, ligikaudu 150 võtet temperatuuril 0°C/32°F

• Mõõtmed ja kaal

Mõõtmed (L x K x S):	128,8 x 97,5 x 75,3 mm / 5,1 x 3,8 x 3,0 tolli
Kaal:	ca 530 g (CIPA testimisstandardid) ca 475 g (ainult kere)

• Töökeskkond

Töötemperatuuri vahemik:	0°C–40°C / 32°F–104°F
Keskkonna niiskus:	85% või vähem

• Aku LP-E8

Tüüp:	Laetav liitium-ioon aku
Nominaalpinge:	7,2 V alalispinge
Aku mahtuvus:	1120 mAh
Töökeskkonna temperatuurivahemik:	Laadimise ajal: 6°C–40°C Võtte ajal: 0°C–40°C
Keskkonna niiskus:	85% või vähem
Mõõtmed (L x K x S):	37,1 x 15,4 x 55,2 mm / 1,5 x 0,6 x 2,2 tolli
Kaal:	ca 52 g

• Akulaadija LC-E8

Ühilduv aku:	Aku LP-E8
Laadimisaeg:	Umbes 2 tundi (temperatuuril 23°C)
Sisendpinge:	100–240 V 50/60 Hz vahelduvpinge
Väljundpinge:	8,4 V alalispinge / 720mA
Töötemperatuuri vahemik:	6°C–40°C
Keskkonna niiskus:	85% või vähem
Mõõtmed (L x K x S):	69 x 28 x 87,5 mm / 2,7 x 1,1 x 3,4 tolli
Kaal:	ca 82 g

• Akulaadija LC-E8E

Ühilduv aku:	Aku LP-E8
Laadimisaeg:	Umbes 2 tundi (temperatuuril 23°C)
Sisendpinge:	100–240 V 50/60 Hz vahelduvpinge
Väljundpinge:	8,4 V alalispinge / 720mA
Töötemperatuuri vahemik:	6°C–40°C
Keskkonna niiskus:	85% või vähem
Mõõtmed (L x K x S):	69 x 28 x 87,5 mm / 2,7 x 1,1 x 3,4 tolli
Kaal:	ca 82 g

• EF-S 18-55 mm f/3,5-5,6 IS objektiiv

Vaatenurk:	Diagonaalis: 74°20’ - 27°50’ Rõhtsihis: 64°30’ - 23°20’ Püstsihis: 45°30’ - 15°40’
Optiline skeem:	11 elementi 9 grupis
Väikseim ava:	f/22 - 36
Lähim teravustamiskaugus:	0,25 m / 0,82 jalga (kujutisesensori tasandilt)
Maksimaalne suurendus:	0,34x (55 mm juures)
Vaateväli:	207 x 134 – 67 x 45 mm / 8,1 x 5,3 – 2,6 x 1,8 tolli (0,25 m juures)
Kujutisestabilisaator:	Läätsenihutusega süsteemi kasutav
Filtri läbimõõt:	58 mm
Objektiivi kork:	E-58
Maksimaalne diameeter x pikkus:	68,5 x 70 mm / 2,7 x 2,8 tolli
Kaal:	ca 200 g
Valgusvarjuk:	EW-60C (eraldi müügil)
Kott:	LP814 (eraldi müügil)

• EF-S 18-135mm f/3,5-5,6 IS objektiiv

Vaatenurk:	Diagonaalis: 74°20’ - 11°30’ Rõhtsihis: 64°30’ - 9°30’ Püstsihis: 45°30’ - 6°20’
Optiline skeem:	16 elementi 12 grupis
Väikseim ava:	f/22 – 36
Lähim teravustamiskaugus*:	18 mm fookuskauguse juures: 0,49 m (327 x 503 mm vaateväli) 135mm fookuskauguse juures: 0,45 m (75 x 112 mm vaateväli) * Kaugus kujutisesensori tasandilt
Maksimaalne suurendus:	0,21x (135 mm juures)
Kujutisestabilisaator:	Läätsenihutusega süsteemi kasutav
Filtri läbimõõt:	67 mm
Objektiivi kork:	E-67U
Maksimaalne diameeter x pikkus:	75,4 x 101 mm / 3,0 x 4,0 tolli
Kaal:	ca 455 g
Valgusvarjuk:	EW-73B (eraldi müügil)
Kott:	LP1116 (eraldi müügil)

- Kõik juhendis esitatud andmed põhinevad Canon standardtestidel.
- Juhendis kirjeldatud toodete tehnilistes andmetes ja välimuses on võimalikud muudatused.
- Probleemide tekkimisel kaameraga kasutatava mitte-Canoni objektiiviga küsige nõu objektiivi tootjalt.

Kaubamärgid

- Adobe on Adobe Systems Incorporated'i kaubamärk.
- Windows on Microsoft Corporation'i kaubamärk või registreeritud kaubamärk Ameerika Ühendriikides ja teistes riikides.
- Macintosh ja Mac OS on Apple Inc. registreeritud kaubamärgid Ameerika Ühendriikides ja teistes riikides.
- SDXC logo on SD-3C, LLC kaubamärk.
- HDMI, HDMI logo ja High-Definition Multimedia Interface on HDMI Licensing LLC kaubamärk või registreeritud kaubamärk.
- Kõik teised selles juhendis mainitud ettevõtete ja toodete nimed ja kaubamärgid
  kuuluvad vastavatele omanikele.

* See digitaalkaamera toetab Design rule for Camera File System 2.0 ja Exif 2.21 (nn. „Exif Print") standardit. Exif Print on digitaalkaamerate ja printerite vahelise andmevahetuse täiustamise standard. Exif Print-ühilduva printeriga ühendamisel edastab kaamera printerile kujutise maksimaalse kvaliteedi saavutamiseks pildistamisel salvestatud lisainformatsiooni.

MPEG-4 litsenseerimise kohta

"This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard."
* Märkus kuvatakse inglise keeles, vastavalt nõuetele.

Soovitatav on originaalsete Canoni lisatarvikute kasutamine

See toode on loodud parima tulemuse andmiseks Canoni lisatarvikutega kasutamisel. Canon ei vastuta selle toote kahjustuste ja/või õnnetuste, näiteks tulekahju jne eest, mis on põhjustatud mitte-Canoni lisavarustuse kasutamisest (näiteks akukomplekti leke ja/või plahvatamine). Palun pidage silmas, et see garantii ei kehti parandustöödele, mille vajadus tekib mitte-Canoni lisavarustuse kasutamisest, kuigi selliseid parandustöid on võimalik raha eest tellida.

Ohutusabinõud

Seadmete ja ümbritsevate esemete vigastuste ja traumade vältimiseks täitke seadme kasutamisel järgmisi juhiseid.

Tõsiste kahjustuste või traumade vältimine

- Süttimise, ülekuumenemise, kemikaalide lekke ja lõhkemise vältimiseks järgige allolevaid juhiseid:
  - Kasutage ainult käesolevas juhendis kirjeldatud akusid, toiteallikaid ja lisaseadmeid. Ärge kasutage isetehtud või ümberehitatud akusid.
  - Ärge üritage akut ega mälupatareid lühistada, avada ega ümber ehitada. Ärge kuumutage ega tinutage akut ega mälupatareid. Hoidke akut ja mälupatareid eemal tulest ning veest. Vältige aku ja mälupatarei järske põrutusi.
  - Ärge asetage akut ega mälupatareid kaamerasse valetpidi - ümberpööratud (+/–) polaarsusega. Ärge kasutage koos uut ja vana või erinevat tüüpi akusid.
  - Ärge laadige akut lubatud kasutustemperatuurist (0°C–40°C) erineval temperatuuril. Samuti ärge ületage aku lubatud laadimisaega.
  - Ärge lühistage metallesemetega kaamera, lisaseadmete, pistikute jne kontakte.
- Hoidke mälupatareid lastele kättesaamatus kohas. Kui laps neelab patarei alla, siis pöörduge kohe arsti poole. (Patarei sisu võib kahjustada magu ja soolestikku.)
- Katke kaamerast välja võetud vana aku või mälupatarei kontaktid metallesemete või patareidega kontakti vältimiseks kleeplindiga. See väldib süttimis- ja lõhkemisohtu.
- Kui aku laadimisel eraldub liiget soojust, suitsu või ebatavalist lõhna, siis tõmmake akulaadija toitejuhe kohe laadimise katkestamiseks ja tuleohu välistamiseks pesast välja.
- Kui aku või mälupatarei hakkab lekkima, muudab värvi või kuju või eraldab suitsu või ebatavalist lõhna, siis võtke see kohe kaamerast välja. Olge seejuures põletuse vältimiseks ettevaatlik.
- Vältige akust lekkinud kemikaalide silma, nahale või riietele sattumist. See võib kahjustada silmi või nahka. Kui akust lekkinud kemikaali satub silma, nahale või riietele, siis loputage määrdunud kohta rohke puhta veega seda hõõrumata. Pöörduge kohe arsti poole.
- Vältige aku laadimisel laadija laste kätte sattumist. Juhtmesse takerdunud laps võib lämbuda või saada elektrilöögi.
- Ärge jätke juhtmeid kuumade esemete lähedusse. Kuumus võib pistikuid või isolatsiooni rikkuda ja olla nii elektrilöögi või süttimise põhjuseks.
- Ärge pildistage välguga autot juhtivat inimest. Pimestamine võib põhjustada liiklusõnnetuse.
- Ärge pildistage välguga inimese või looma silmadele liiga lähedal. See võib kahjustada nägemist. Imikut välguga pildistades olge temast vähemalt 1 meetri kaugusel.
- Kui kaamera või lisaseade jääb kauemaks seisma, siis eemaldage sealt aku või ühendage see vooluvõrgust lahti. Nii väldite elektrilöögi ja süttimise ohtu.
- Ärge kasutage kaamerat süttivat gaasi sisaldavas keskkonnas. See võib tekitada süttimise või plahvatuse ohu.

- Ärge puudutage löögi tagajärjel vigastatud kaamera või lisaseadme korpusest paistvaid osi - see võib põhjustada elektrilöögi.
- Ärge üritage kaamera mingit osa lahti võtta või ümber ehitada. Kaameras olevad kõrge pinge all olevad osad võivad tekitada elektrilöögi.
- Ärge vaadake läbi kaamera või objektiivi otse päikest või muud tugevat valgusallikat. See võib silmi kahjustada.
- Hoidke kaamerat lastele kättesaamatus kohas. Kaamera rihm võib hooletul kasutamisel last lämmatada.
- Ärge hoidke seadmeid niiskes ja tolmuses keskkonnas. See võib olla tulekahju või elektrilöögi põhjuseks.
- Küsige enne lennukis või haiglas kaamera kasutamist selleks luba. Kaamera tekitatud elektromagnetkiirgus võib häirida lennuki juhtelektroonika või meditsiiniaparatuuri tööd.
- Süttimise ja elektrilöögi vältimiseks järgige allolevaid juhiseid:
  - Vajutage alati toitejuhtme pistik lõpuni pessa.
  - Ärge puudutage toitejuhet ega selle pistikut märgade kätega.
  - Hoidke toitejuhet pesast eemaldades kinni pistikust, mitte juhtmest.
  - Ärge kriimustage, lõigake, väänake ega painutage toitejuhet liigselt ning ärge jätke seda raskete esemete alla. Ärge tekitage toitejuhtmesse sõlmi.
  - Ärge ühendage ühte pessa läbi pikendusjuhtme liiga palju tarbivaid seadmeid.
  - Ärge kasutage vigastatud isolatsiooniga toitejuhet.
- Tõmmake vahetevahel toitepistik pesast välja ja puhastage pesa ümbrus kuiva lapiga tolmust. Toitepesa ümbruses olev tolm võib niiskudes tekitada lühise ning olla nii tulekahju põhjuseks.

Kahjustuste ja seadmete vigastuste vältimine

- Ärge jätke seadmeid autosse otse päikese kätte või kütteseadmete lähedusse. Kuumenenud seadme puudutamisel võite end põletada.
- Ärge liikuge ringi statiivile kinnitatud kaameraga. See võib kasutajat või kaamerat vigastada. Samuti veenduge, et kasutatav statiiv on kaamera ja objektiivi hoidmiseks piisavalt kindel.
- Ärge jätke katteta objektiivi ja katmata objektiiviga kaamerat päikese kätte. Objektiiv võib päikesekiiri koondades põhjustada tulekahju.
- Ärge katke akulaadijat kinni või mässige seda riidesse. Seadmest eralduv soojus võib korpust deformeerida või seadme süüdata.
- Kui pillate kaamera vette või kui kaamerasse satub vedelikku või metalli osakesi, siis eemaldage kohe aku ja mälupatarei. See võib olla tulekahju või elektrilöögi põhjuseks.
- Ärge kasutage ega säilitage akut või mälupatareid kuumas keskkonnas. See võib rikkuda nende hermeetilisust ja lühendada kasutusiga. Samuti võite end kuumenenud akut või mälupatareid puudutades põletada.
- Ärge kasutage seadmete puhastamiseks lahustit, benseeni ega muid tuleohtlikke vedelikke. See võib tekitada tulekahju ohu, vigastada seadmeid või kasutajat.

Kui seadmete töös esineb häireid või nad vajavad remonti, siis võtke ühendust lähima Canoni volitatud hooldusettevõttega.

Digitaalkaamera mudel: DS126271

Käesolev seade vastab FCC reeglistiku jaotisele 15. Seadme töö peab vastama kahele järgmisele tingimusele: (1) Käesolev seade ei tohi põhjustada ohtlikke häireid, ning (2) käesolev seade võib võtta vastu häireid, kaasa arvatud häireid, mis võivad põhjustada soovimatuid toiminguid.

Märkus:Käesolevat seadet on testitud ning see on tunnistatud vastavaks klass B digitaalseadmetele esitatud piirangutele, vastavalt FCC reeglistiku jaotisele 15. Need piirangud on mõeldud selleks, et pakkuda kaitset kahjulike häirete eest kodukasutuses. Käesolev seade genereerib, kasutab ning võib kiirata raadiosageduslikku energiat ning kui seda ei paigaldata ja kasutata vastavalt juhistele, võib põhjustada raadioside häireid. Kuid siiski ei saa me garanteerida, et häireid ei teki. Kui käesolev seade põhjustab segavaid häireid raadio- või televisioonisignaali vastuvõtul, mida saab teha kindlaks seadme välja- ja sisselülitamise teel, siis soovitame kasutajal häirete likvideerimiseks järgida alltoodud juhiseid:
— Suunata vastuvõtuantenn ümber või viia teise asukohta.
— Suurendada vahemaad käesoleva seadme ja vastuvõtja vahel.
— Ühendada seade pistikupessa, mis asub vastuvõtjast teises vooluahelas.
— Konsulteerida edasimüüjaga või raadio-/TV-hooldusspetsialistiga abi saamiseks.

Selleks, et seade vastaks klass B digitaalseadmetele esitatud piirangutele, vastavalt FCC reeglistiku jaotisele 15, tuleb kasutada digitaalkaameraga kaasasolevat ferriitkapslit.

Ärge modifitseerige või muutke seadet, kui juhendis pole nii nõutud. Selliste muudatuste või modifikatsioonide tegemisel peaksite lõpetama kohe seadme kasutamise.

Canon U.S.A. Inc.
One Canon Plaza, Lake Success, NY 11042, U.S.A.
Tel. (516)328-5600

Käesolev klass B digitaalseade vastab Kanada ICES-003 standardile.

⚠ Kui ühendate kaamera seinakontaktiga, kasutage ainult vahelduvpinge adapterikomplekti ACK-E8 (sisendpinge: 100-240 V vahelduvpinge 50/60 Hz, väljundpinge: 7,4 V alalispinge). Muu seadme kasutamine võib põhjustada tulekahju, ülekuumenemise või elektrilöögi.

TÄHTSAD OHUTUSJUHISED

1. **HOIDKE NEED JUHISED ALLES** – Käesolev juhend sisaldab olulist akulaadijaga LC-E8 ja LC-E8E seotud ohutusalast teavet ja kasutusjuhiseid.
2. Enne laadija kasutamist lugege läbi juhised ja hoiatavad märkused (1) laadijal, (2) akul ja (3) tootel, mis akut kasutab.
3. **ETTEVAATUST** – Vigastuste ohu vältimiseks laadige ainult akut LP-E8. Muud tüüpi akud võivad plahvatada, põhjustada vigastusi ja muid kahjustusi.
4. Hoidke laadijat eemal vihmast või lumest.
5. Seadme kasutamine koos seadmega, mis ei ole Canoni poolt soovitatud või mida Canon ei müü, võib põhjustada tulekahju, elektrilöögi või vigastuse.
6. Pistiku ja toitejuhtme kahjustuste vältimiseks tõmmake laadija seinast lahutamisel alati pistikust, mitte juhtmest.
7. Veenduge, et juhe on paigutatud nii, et sellele ei astuta, takerduta, avaldata muul viisil survet ega kahjustata.
8. Ärge kasutage laadijat, mille toitejuhe või pistik on kahjustatud - vahetage need kohe välja.
9. Ärge kasutage laadijat, mis on saanud löögi, kukkunud või mingil muul moel viga saanud; viige see volitatud hooldusspetsialisti juurde.
10. Ärge võtke laadijat koost lahti; viige see hoolduseks või remondiks volitatud hooldusspetsialisti juurde. Seadme väär kokkupanemine võib põhjustada elektrilöögi või tulekahju ohu.
11. Elektrilöögi ohu vähendamiseks lahutage laadija toiteallikast enne kui proovite seda hooldada või puhastada.

HOOLDUSALASED JUHISED

Seadme sisemuses ei ole kasutaja hooldatavaid osasid, kui mõne kohta ei ole selles juhendis teisiti öeldud. Võtke hoolduskusimustes ühendust volitatud hooldusspetsialistiga.

U.S.A. and Canada only:
The Lithium ion/polymer battery that powers the product is recyclable. Please call 1-800-8-BATTERY for information on how to recycle this battery.

For CA, USA only
Included lithium battery contains Perchlorate Material – special handling may apply.
See www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate/ for details.

HOIATUS

KUI AKU VAHETADA VALET TÜÜPI AKU VASTU, VÕIB TEKKIDA PLAHVATUSE OHT.
JÄRGIGE KASUTATUD AKUDE MINEMAVISKAMISEL KOHALIKKE MÄÄRUSI JA EESKIRJU.

Register

A

A-DEP (teravussügavuse etteandega automaatsäri) 85
Adobe RGB 96
Aegvõte 84
Aegvõtte säri BULB 84
AI FOCUS (AI iseteravustamine) 67
AI SERVO (AI servoteravustamine) 67
AI servoteravustamine 67
Aku → Toide
Akusalv 216
Algmäärangute taastamine 144
Automaatne taasesitus → Slaidiesitus
Automaatne valgustuse optimeerija 45, 103
Automaatne väljalülitus 27, 139
Automaatsed loovvõtted 55
Autoriõiguste andmed 199
AV OUT liides 160, 169
AV OUT liides 160, 169
Ava etteandega automaatsäri 80
Ava peatamine 82

C

C (automaatsed loovvõtted) 55

D

Digital-liides 176
Distantsjuhtimisega võtted 57, 71, 133, 204
DPOF 185

E

Eelvormindamine 42, 43
Eye-Fi kaart 208

F

Faili number 140
Faili suurus 72, 132, 173
Filter (mustvalge) 93

H

HDMI CEC (High-Definition Multimedia Interface Consumer Electronics Control) 168
HDMI 160, 167
Helendite detailikaotus 173
Helendite toonieelistus 62, 194
Heli salvestus 134
Helisignaal 138
Helitugevus (filmi taasesitus) 163
Hindav säri mõõtmine 86
Histogramm (Heledus/RGB) 174
Häire 218

I

ICC-profiil 96
Iseavaja 71
Iseteravustamine → Teravustamine
ISO-valgustundlikkus 62
  Automaatne 63
  ISO-laiendamine 192
  Maksimaalne ISO-valgustundlikkus automaatse ISO-määranguga 63

J

JPEG 72

K

Kaabel 3, 160, 167, 169
Kaadrisagedus 131

Kaamera
Kaamera hoidmine 36
Kaamera värin 106
Määrangute kuva.....143
Määrangute tühistamine.....144
Kaamera osad 16-22
Kaamera toide
Aku kontrollimine 28
Automaatne väljalülitus 27, 139
Laadimine.....24
Lülitamine 27
Seinapistikupesa 203
Võimalikud võtted 28, 109
Kaamera töörežiimid.....210
Kaamera värin 35-37
Kaart 2, 13, 31
Eye-Fi 208
Häire.....32, 224
Kaardi meeldetuletus.....31, 138
SDHC/SDXC 2
SD-kiiruseklass.....123
Vormindamine 42
Kaitse (pildi kustutuskaitse) 170
Kasutusmäärangud.....190
Loend 191
Tühista kõik 190
Keele valimine 30
Kell → Kuupäev/kellaaeg
Keskmestav säri mõõtmine.....86
Kiire režiim (iseteravustamine) 118
Kiirvaliku menüü 38
Kontrastsus.....92
Kujutise ala 34
Kujutise salvestuskvaliteet.....72
Kujutiste lappamine 157
Kustutamine (pilt).....171
Kuupäev/kellaaeg 29
Kõlar 162
Kõrglahutus.....131, 160, 167
Kärpimine (printimine).....183
Käsisäri..... 83, 127
Käsitsi teravustamine 69, 120
Küllastatus..... 92

L

Laadimine..... 24
Laiendus..... 141
Lokaalne säri mõõtmine 86
Loovvõtted..... 20
Lukustuv teravustamine 66
Lähivõte..... 52

M

M (käsisäri)..... 83
Maksimaalne sarivõte..... 73
Menüü
Menüü määrangud..... 212
Minu menüü 198
Määrangu toimingud 40
MF (käsitsiteravustamine) 69, 120
Mikrofon..... 134
Minu menüü..... 198
Mustvalge pilt 76, 93
Mustvalge 76
Mõõtmise taimer..... 112, 134
Mälukaart → Kaart
Mälupöörduse tuli 32
Müravähendus
Kõrge ISO-valgustundlikkus.....
..... 70, 74, 193

N

Neutraalne..... 76
NTSC..... 131, 214
Numbrivalija..... 16, 77

O

„Objekt on terav” märk..... 46

Objektiiv 21, 33-35
Kinnitamine/eemaldamine 33
Objektiivi äärealade valgustuse parandus 104
Ohutusabinõud.....233
Okulaari häälestus 36
Okulaari kate.....23, 205
ONE SHOT (lukustuv iseteravustamine) 66
Otseprintimine → Printimine

P

P (programne automaatsäri).....60
Paberi määrangud (printimine) 178
PAL 131, 214
Pealüliti 20
Peegli eellukustus 106, 195
PictBridge.....175
Pikk säriaeg → Aegvõte
Piksleid.....72
Pildi kontrollimise aeg 138
Pildi stiil
Kasutajamäärang 94
Reguleerimine 91
Valimine.....75
Pildinäidik 19
Okulaari häälestus.....36
Pildiregister 156
Pildistamine ilma kaardita 31
Pilt
Automaatne taasesitus..... 165
Histogramm..... 174
Kustutamine 171
Kustutuskaitse..... 170
Piltide lappamine (kujutiste sirvimine) 157
Pööramine..... 142, 159
Register..... 156
Suurendatud vaade..... 158
Taasesitlus..... 58, 155
Televiisorist vaatamine..... 160, 167
Võtteinfo 110, 173
Ülesärituse hoiatus..... 173
Portree..... 50, 54, 75
Printimine 176
Kalde parandus..... 183
Kärpimine 183
Lehe küljendus 179
Paberi määrangud..... 179
Prindiefektid 180, 182
Prindikorraldus (DPOF)..... 185
Programmvõtted 20
Programne automaatsäri..... 60
Programmi nihe..... 61
Puhastamine (kujutisesensor) 150
Punasilmsuse vähendamine 65
Punkt-särimõõtmine 86
Päästik..... 37
Päästikurežiim 70, 71
Pööramine (pilt) 142, 159
Püsivara versioon 214
Rõhtformaat..... 51, 75

Q

Q (kiirvalik) 38

R

RAW .....72 - 74
RAW+JPEG.....72 - 74

Reaalaja nägude tuvastamise režiim (iseteravustamine) 114
Reaalaja režiim (iseteravustamine)...13
Reaalaja vaatega pildistamine.....107
Teravustamine.....113
Võimalikud võtted 09
Võrgustiku kuvamine 112
Rihm 23
Rõhtformaat 51, 75

S

Sarivõte.....70
SD/SDHC/SDXC kaart → Kaart
Seepia (mustvalge).....93
Seesmine välklamp.....64, 79, 82
Seinapistikupesa.....203
Sensori puhastamine.....27, 150, 153
Slaidiesitus.....165
Sportvõte 53
sRGB 96
Standardne 75
Suurendatud vaade 120, 158
Säri kahvel 89
Säri lukustus 97, 112, 134
Säri mõõtmisrežiim 86
Säri nihutus.....87
Säriaja etteandega automaatsäri....78

T

Taasesitlus.....58, 155
Tarvikutesüsteemi skeem 216
Tavavõtted 20
Televiisorist vaatamine 160, 167
Teravus.....92
Teravussügavuse kontroll.....82
Teravustamine
Helisignaal 138
Iseteravustamise lisavalgusti .....
..... 47, 194
Iseteravustamise režiim 66, 113
Iseteravustamispunkti valik..... 68
Käsitsi teravustamine..... 69, 120
Pole terav..... 47, 117, 202
Raskesti teravustatavad objektid ...
117, 202
Ümberkadreerimine 48
Teravustamise lukustamine..... 48
Teravustamisrežiimi vahetamine. 33, 69
Toiteliides 203
Tolmujälgede vältimine..... 151
Tolmukustutusinfo 151
Toonieelistus 194
Toonimine (mustvalge)..... 93
Tv (säriaja etteandega automaatsäri).
78
Tõesustunnuse andmed..... 197
Tõetruu 76
Täisautomaatvõte..... 46
Täiskõrglahutus 123, 131
Täiskõrglahutus 131, 160

V

Valge tasakaal..... 99
Kahvel..... 102
Kasutajamääratud..... 100
Mõõdetud 99
Nihe..... 101
Veakoodid 224
Vedelkristallekraan 13
Automaatne väljalülitamine 146
Ekraani värv 146
Heledustaseme reguleerimine 139
Kuva vahetamine 44
Menüüekraan 40
Taasesitus..... 58, 155
Võttemäärangute kuva..... 18

Video
Automaatsäriga võtted.....124
Esimeste ja viimaste kaadrite monteerimine.....164
Faili suurus 132
Filmi kärpimine 131
Heli salvestus 134
Kaadrisagedus.....131
Käsisäriga võtted 127
Nautimine 160
Pildistamine 129
Salvestamine 123
Salvestusaeg 132
Salvestusformaat.....131
Taasesitus 162
Televiisorist vaatamine 160, 167
Videosüsteem 169, 214
Võimalikud võtted.....28, 109
Võrgustiku kuvamine.....112, 134
Vormindamine (kaardi tühjendamine)42
Võtteinfo kuva 110, 126, 173
Võttemäärangute kuva.....18
Võtterežiim 20
CA (automaatsed loovvõtted).....55
Av (ava etteandega automaatsäri)..80
M (käsisäri) 83
(lähivõte).....52
(maastik).....51
(portree).....50
P (programne automaatsäri).....60
(sportvõte) 53
Tv (säriaja etteandega automaatsäri)78
A-DEP(teravussügavuse etteandega automaatsäri) 85
(täisautomaatne) 46
(video salvestamine) 123
(välgu keeld) 49
(õine portreevõte) 54
Välgu säri lukustus.....98
Välgu säri nihutus 88
Väline välklamp.....147, 206
Välklamp.....64
Efektiivne töökaugus 64
Kasutusmäärangud 149
Menüümäärangud 147
Punasilmsuse vähendamine 65
Seesmine välklamp 64
Välge sarituse lõpus..... 148
Välgu keeld 49, 56
Välgu säri lukustus 98
Välgu säri nihutus..... 88
Välguga võtte säriaeg 192
Väline välklamp 147, 206
Värviruum 96
Värvitemperatuur 99
Värvitoon 92

W

WB → Valge tasakaal

Ä

Äärealade valgustuse parandus ... 104

Ö

Öine portreevõte..... 54
Öine võte 51

Ü

Ühevärviline..... 76
Ülesärituse hoiatus 173

EOS REBEL T2i EOS 550D

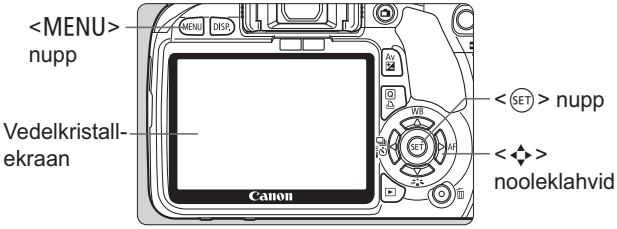
Lühijuhend

Menüü toimingud - lk. 244
Q Kiirvaliku menüü - - - - - - - - - - - - - - - - - - - lk. 245
Kujutise salvestuskvaliteet - - - - - - - - - - - - - - lk. 246
Pildi stiil - lk. 246
Kaamera osad - lk. 247
Tavavõtterežiimid - lk. 249
Kaamera välklambi kasutamine - - - - - - - - - - lk. 249
Loovvõtterežiimid - lk. 250
P: programne automaatsäri - - - - - - - - - lk. 250
Tv: säriaja etteandega automaatsär - - - lk. 250
Av: ava etteandega automaatsär - - - - - lk. 250
AF: iseteravustamisrežiim - - - - - - - - - - - - - - lk. 251
Iseteravustamispunkt - - - - - - - - - - - - - - - - lk.251
ISO: ISO-valgustundlikkus - - - - - - - - - - - - - - lk. 252
Päästiku töörežiim - - - - - - - - - - - - - - - - - lk. 252
Reaalaja vaatega pildistamine - - - - - - - - lk. 253
Video salvestamine - - - - - - - - - - - - - - - - - lk. 254
Kasutusmäärangud - - - - - - - - - - - - - - - - - - - lk. 254
Piltide taasesitus - lk. 255

Tarkvara alustusjuhend

EOS DIGITAL Solution Disk plaat - - - - - - - - lk. 256
Tarkvara installimine - - - - - - - - - - - - - - - - - - lk. 257
Tarkvara kasutusjuhend - - - - - - - - - - - - - - lk. 258

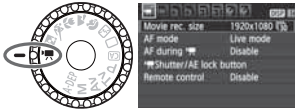
Menüütoimingud



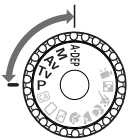
1. Menüü kuvamiseks vajutage nuppu <MENU>.
2. Vajutage klahvi <◀▶> et valida menüü vaheleht ning seejärel vajutage nuppu <▲▼> et valida soovitud.
3. Määrangu kuvamiseks vajutage <SET>.
4. Määrangu seadmise järel vajutage <SET>.

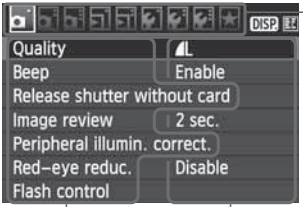
Tavavõtterežiimid

Video salvestamise režiim



Loovvõtte režiimid



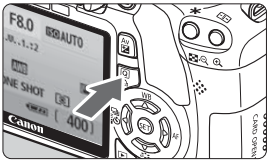


Vaheleht

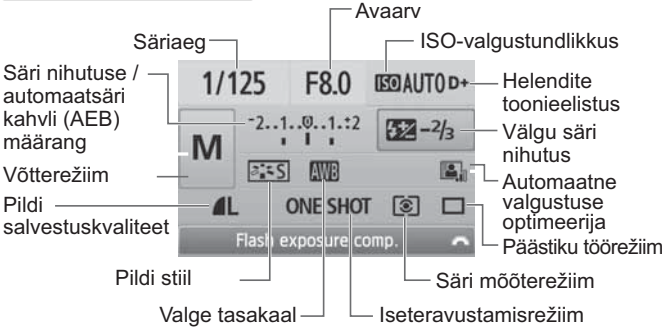
Menüü funktsioonid

Menüü määrangud

Q Kiirvaliku menüü



- Kui ekraanil kuvatakse võttemääranguid, vajutage <Q>.
- ▶ Ekraanile ilmub kiirvaliku menüü.

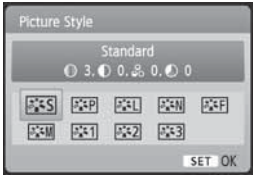


- Vajutage funktsiooni valimiseks nuppu <✥> ning seejärel keerake määrangu muutmiseks valijat <SET>.
- Tavavõtterežiimides (väljaarvatud CA), saate valida kindlaid päästiku töörežiime ja pildi salvestuskvaliteeti.

Pildi salvestuskvaliteet

- Valige [**Quality/ Kvaliteet**], ning vajutage <SET>.
- Vajutage nuppu <◀▶> et valida soovitud kvaliteet ja vajutage seejärel <SET>.

Pildi stiil ☆

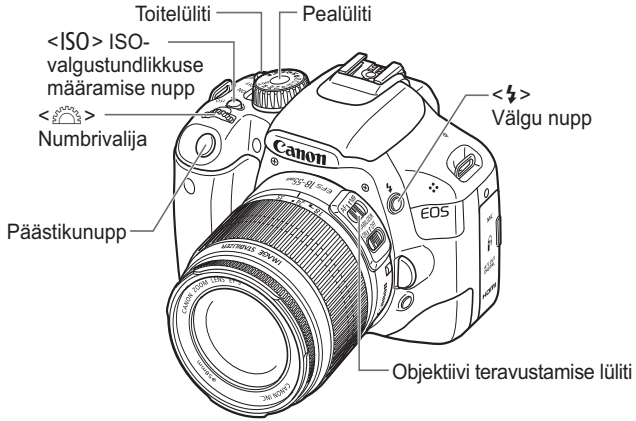


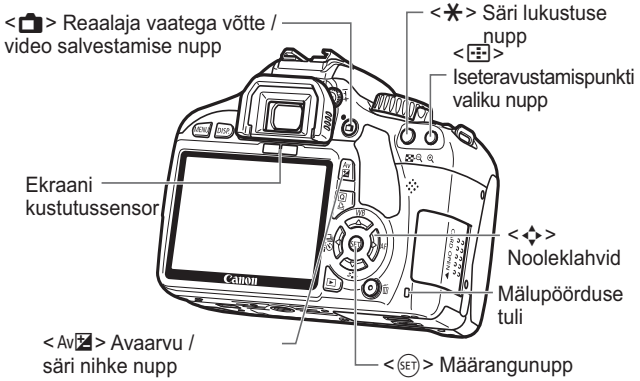
- Vajutage nuppu <▼ >.
- Vajutage pildi stiili valimiseks klahvi <◀▶> ja vajutage seejärel <SET>.

Stiil	Kirjeldus
Standardne	Erksate värvidega teravad pildid.
Portree	Ilusad nahatoonid ja kergelt teravad kujutised.
Maastikuvõte	Ergas sinine taevas ja rohelus ja väga teravad kujutised.
Mustvalge	Must-valged pildid.

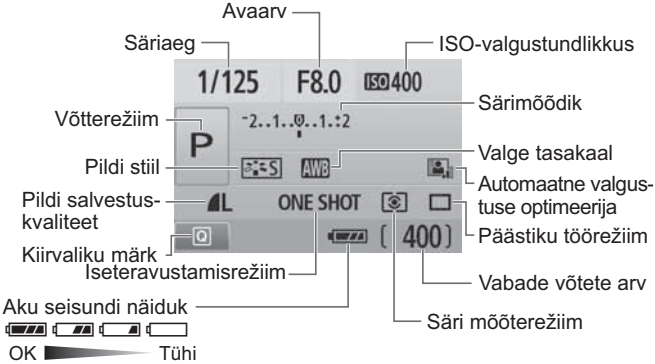
- Infot stiilide <> (neutraalne) ja <> (tõetruu) kohta leiate kaamera kasutusjuhendist.

Kaamera osad

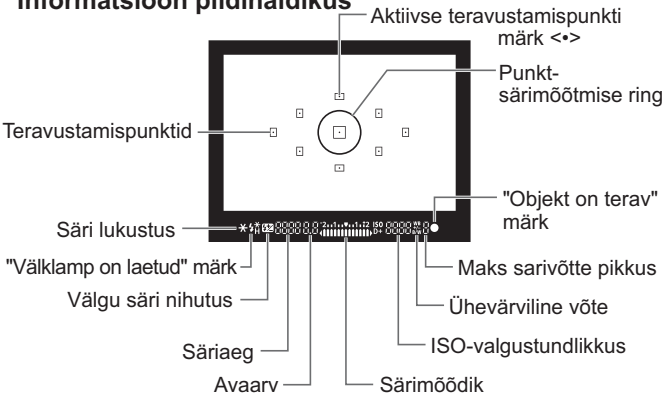




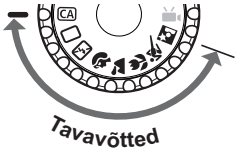
Võttemäärangute kuva



Informatsioon pildinäidikus



Tavavõtted



Kaamera teeb kõik pildistamiseks vajalikud seaded automaatselt. Teie vajutate lihtsalt päästikule – kaamera hoolitseb muu eest.

- Täisautomaatvõte
- CA Automaatne loovvõte
- Ilma välguta võte
- Portreevõte
- Maastikuvõte
- Lähivõte
- Sportvõte
- Öine portreevõte

(Kuvatakse ainult juhul, kui <CA> on valitud.

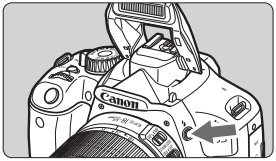
- Vajutage nuppu <Q> seejärel vajutage funktsiooni valimiseks klahvi <✥>.
- Valige funktsiooni valimiseks valijat <⚙>.

ϟ Kaamera välklambi kasutamine

Tavavõtterežiimides

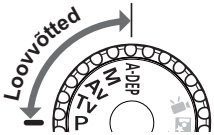
Kaamera välklamp tõuseb vajadusel ise tööasendisse (välja arvatud režiimides <ϟ> <⛰> <🚶>).

Loovvõtte režiimides



- Vajutage kaamera välklambi kasutamiseks nupule <ϟ>.

Loovvõtte režiimid



Te saate muuta kaamera määranguid erinevatel viisidel pildistamiseks.

P : Programne automaatsäri

Kaamera määrab automaatselt säriaja ja avaarvu samamoodi nagu <□> režiimis.

- Seadke pealüliti asendisse <**P**>.

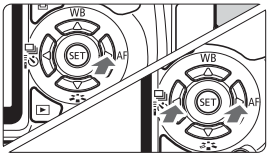
Tv : Säriaja etteandega automaatsäri

- Seadke pealüliti asendisse <**Tv**>.
- Valige valijaga <⌓> soovitud säriaeg ning seejärel teravustage võtteobjekt.
- ▶ Avaarv määratakse automaatselt.
- Kui avaarvu näit vilgub, keerake valijat <⌓> seni, kuni see lõpetab vilkumise.

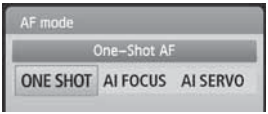
Av : Ava etteandega automaatsäri

- Seadke pealüliti asendisse <**Av**>.
- Valige valijaga <⌓> soovitud avaarv ning seejärel teravustage võtteobjekt.
- ▶ Säriaeg määratakse automaatselt.
- Kui säriaja näit vilgub, keerake valijat <⌓> seni, kuni see lõpetab vilkumise.

AF: Iseteravustamisrežiim ☆



- Lülitage objektiivi teravustamise lüliti asendisse <**AF**>.
- Vajutage nuppu <▶ AF>.
- Vajutage nuppu <◀▶>, et valida iseteravustamisrežiim ning vajutage <SET>.



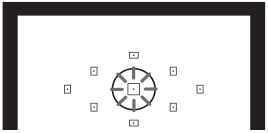
ONE SHOT (Lukustuv iseteravustamine): Liikumatute võtteobjektide jaoks

AI FOCUS (AI iseteravustamine): Lülitub iseteravustamise režiimide vahel automaatselt

AI SERVO (AI servoteravustamine): Liikuvate võtteobjektide jaoks

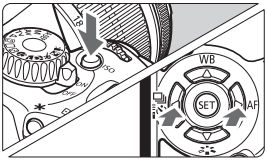
Teravustamispunkt ☆

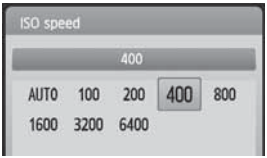
- Vajutage <⊞> nuppu.



- Vajutage <✥> nuppu, et valida teravustamispunkt.
- Vaadates pildinäidikusse saate valida teravustamispunkti keerates valijat <⊙> seni, kuni soovitud teravustamispunkt vilgub punaselt.
- Nupu <SET> vajutamine vahetab teravustamispunkti valikut keskmise teravustamispunkti ja automaatse teravustamispunkti valiku vahel.

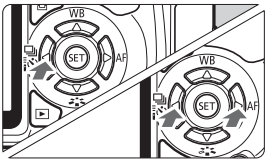
ISO: ISO-valgustundlikkus ☆

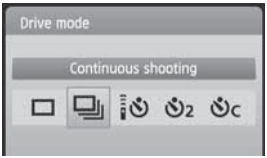




- Vajutage nuppu <ISO>.
- ISO-valgustundlikkuse valimiseks keerake valijat <⊙> või vajutage nuppu <◀▶>.
- Kui määrang "**AUTO / AUTOMAATNE**" on valitud, määratakseISO-valgustundlikku s automaatselt. Määratav ISO-valgustundlikkus kuvatakse päästiku pooleldi alla vajutamisel.

⧉ Päästiku töörežiim ☆





- Vajutage nuppu <◀ ⧉ ⏱>.
- Vajutage nuppu <◀▶> et valida päästiku töörežiim ning vajutage <SET>.

□ : **Üksikvõte**

⧉ : **Sarivõte**

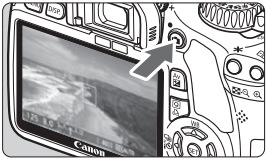
⏱ : **Iseavaja / distantsjuhtimine***

⏱2 : **Iseavaja: 2 s**

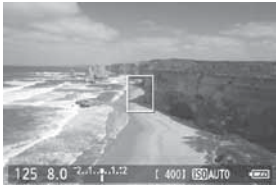
⏱C : **Iseavaja: sarivõte***

* Iseavaja: sarivõte <⏱> ja <⏱C> on valitavad kõigis võtterežiimides.

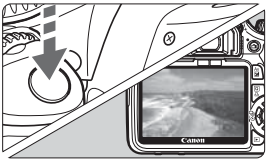
Reaalaja vaatega pildistamine



- Reaalaja vaate pildi kuvamiseks vajutage nuppu <📷>.



- Vajutage päästik pooleldi alla, et teravustada.



- Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni.

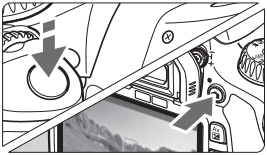
- Reaalaja vaate määranguid saate muuta [**Live View function settings / Reaalaja vaate funktsioonimäärangud**] menüüs.

- **Aku eluiga reaalaja vaatega pildistamisel**

Temperatuur	Välguta	50% välguga
23°C / 73°F juures	Umbes 200 võtet	Umbes 180 võtet

Video salvestamine

- Seadke pealüliti asendisse <🎥>.

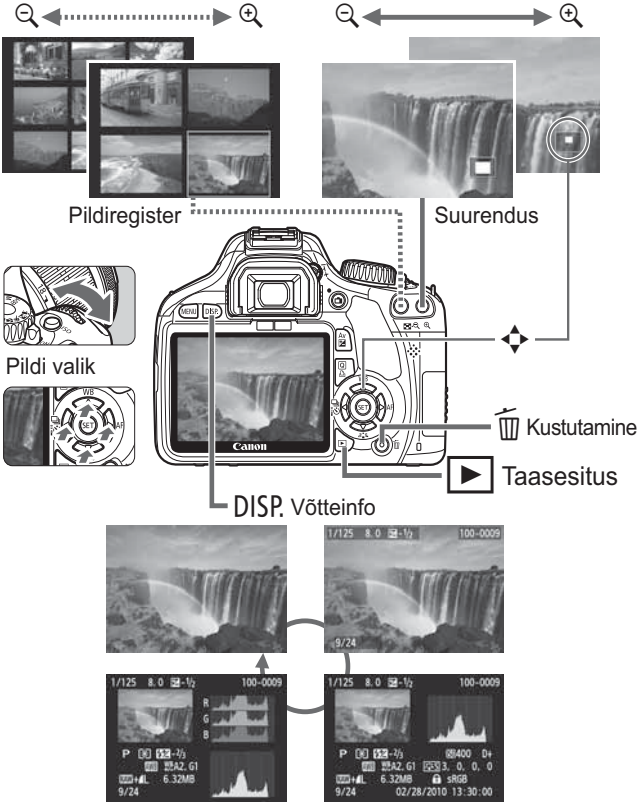


- Vajutage päästik pooleldi alla, et teravustada.
- Vajutage video salvestamise alustamiseks <📷> Video salvestamise peatamiseks vajutage uuesti <📷>.
- Fotode tegemiseks vajutage päästikut.

Kasutusmäärangud ☆

1	Säri parameetrite samm
2	ISO laiendus
3	Välgu sünkroonimise kiirus režiimis Av (ava etteandega automaatsäri)
4	Pika säriajaga võtte müravähendus
5	Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus
6	Helendite toonieelistus
7	Iseteravustamise lisavalgusti aktiveerimine
8	Peegli eellukustus
9	Katiku/automaatsäri lukustusnupp
10	Nupp SET (Määra) pildistamise ajal
11	Vedelkristallekraani kuva, kui toide on sees
12	Originaalituvastuse andmete lisamine

Piltide vaatamine



Tarkvara alustusjuhend

EOS DIGITAL Solution Disk plaat

Sellel plaadil on erinevat tarkvara digitaalse EOS-kaameraga kasutamiseks.

EOS Utility

Tarkvara, mis võimaldab ühendada kaamera arvutiga ning laadida kaameraga salvestatud kujutised (pildid/videod) arvutisse, teha erinevaid kaameramääranguid ning juhtida kaamerat pildistamiseks arvutist.

Digital Photo Professional

See tarkvara on soovitatav kasutajatele, kes salvestavad peamiselt RAW-kujutisi. Saate vaadata/töödelda/printida RAW-kujutisi kiirelt. Samuti saate töödelda JPEG-kujutisi, säilitades originaalfailid.

ZoomBrowser EX (Win) / ImageBrowser (Mac)

See tarkvara on soovitatav kasutajatele, kes salvestavad peamiselt JPEG-kujutisi. Saate lihtsalt vaadata/töödelda/korraldada/sortida/printida JPEG-kujutisi. Samuti saate esitada/töödelda MOV-videofaile ning salvestada videotest fotokaadreid.

Picture Style Editor

See tarkvara on mõeldud edasijõudnud kasutajatele, kellel on kogemusi piltide töötlemisel. Tarkvara võimaldab töödelda pildistiile ning saate luua/salvestada algseid pildistiili faile.

Tarkvara installimine

- Ärge kunagi ühendage kaamerat arvutiga enne tarkvara installimist. Sellisel juhul ei installita tarkvara korrektselt.
- Isegi kui installitud on tarkvara eelmine versioon, järgige tarkvara installimiseks siintoodud samme (uus tarkvara kirjutab vana versiooni üle).

1 Sisestage EOS DIGITAL Solution Disk (CD-plaat).

- Macintosh-arvuti puhul topeltklõpsake töölaual kuvataval CD-ROM-ikoonil ning topeltklõpsake [**Canon EOS Digital Installer**] peal.

2 Klõpsake [Easy Installation / Lihtne installimine] ning järgige installimiseks ekraanil kuvatavaid juhiseid.

- Macintosh-arvuti puhul klõpsake [**Install / Installi**].

3 Klõpsake [Restart / Taaskäivita] ning eemaldage pärast arvuti taaskäivitamist CD.

- Pärast arvuti taaskäivitamist on installimine lõppenud.

Tarkvara kasutusjuhend

Sisaldab kaameraga kaasasoleva tarkvara kasutusjuhendi faile.

Kasutusjuhendite PDF-failide kopeerimine ja vaatamine

1 Sisestage [Software INSTRUCTION MANUAL] CD-plaat arvutisse.

2 Topeltklõpsake CD-ROM-ikoonil.

- Windows-arvuti puhul on selleks kaustas [**My Computer /Minu arvuti**] kuvatav ikoon.
- Macintosh-arvuti puhul kuvatakse see ikoon töölaual.

3 Kopeerige kaust [English / Inglisekeelne] oma arvutisse.

- Arvutisse kopeeritakse kasutusjuhendite PDF-failid (järgmiste nimedega).

	Windows	Macintosh
EOS Utility	EUx.xW_E_xx	EUx.xM_E_xx
Digital Photo Professional	DPPx.xW_E_xx	DPPx.xM_E_xx
ZoomBrowser EX / ImageBrowser	ZBx.xW_E_xx	IBx.xM_E_xx
Picture Style Editor	PSEx.xW_E_xx	PSEx.xM_E_xx

4 Topeltklõpsake kopeeritud PDF-failil.

- Arvutisse peab olema installitud Adobe Reader (versioon 6.0 või uuem).
- Programmi Adobe Reader saab laadida Internetist tasuta alla.

Canon

CANON INC. 30-2, Shimomaruko 3-chome, Ohta-ku, Tokyo 146-8501, Japan

U.S.A.
CANON U.S.A. INC.
One Canon Plaza, Lake Success, NY 11042-1198, U.S.A.
For all inquires concerning this product, call toll free in the U.S.
1-800-OK-CANON

CANADA
CANON CANADA INC. HEADQUARTERS
6390 Dixie Road, Mississauga, Ontario L5T 1P7, Canada
CANON CANADA INC. MONTREAL BRANCH
5990, Côte-de-Liesse, Montréal Québec H4T 1V7, Canada
CANON CANADA INC. CALGARY OFFICE
2828, 16th Street, N.E. Calgary, Alberta T2E 7K7, Canada
For all inquiries concerning this product, call toll free in Canada
1-800-OK-CANON

EUROPE, AFRICA & MIDDLE EAST
CANON EUROPA N.V.
Bovenkerkerweg 59-61, 1185 XB Amstelveen, The Netherlands
CANON FRANCE S.A.S.
17,Quai du Président Paul Doumer, 92414 Courbevoie Cedex, France
CANON UK LTD.
Woodhatch Reigate,Surrey RH2 8BF, United Kingdom
CANON DEUTSCHLAND GmbH
Europark Fichtenhain A10, 47807 Krefeld, Germany
CANON ITALIA S.p.A.
Via Milano 8, 20097 San Donato Milanese, (MI), Italy
CANON Schweiz A.G.
Industriestrasse 12, 8305 Dietlikon, Switzerland
Canon GmbH
Zetschegasse 11, A-1230 Vienna, Austria
CANON España,S.A.
Av. De Europa,6 Alcobendas 28108 Madrid, Spain
CANON Portugal S.A.
Rua Alfredo da Silva,14 Alfragide 2610-016 Amadora, Portugal

CENTRAL & SOUTH AMERICA
CANON LATIN AMERICA, INC.
703 Waterford Way, Suite 400 Miami, FL 33126,U.S.A.

ASIA
CANON (China) Co., LTD.
15F Jinbao Building No.89 Jinbao Street, Dongcheng District, Beijing 100005, China
CANON HONGKONG CO., LTD.
19/F., The Metropolis Tower, 10 Metropolis Drive, Hunghom, Kowloon, Hong Kong
CANON SINGAPORE PTE. LTD.
1 HarbourFront Avenue, #04-01 Keppel Bay Tower, Singapore 098632
CANON KOREA CONSUMER IMAGING INC.
Gangnam Finance Center 17F, 737,Yeoksam-Dong, Gangnam-Gu, Seoul, 135-984, Korea

OCEANIA
CANON AUSTRALIA PTY. LTD.
1 Thomas Holt Drive, North Ryde, Sydney N.S.W. 2113, Australia
CANON NEW ZEALAND LTD.
Akoranga Business Park, Akoranga Drive, Northcote, Auckland, New Zealand

JAPAN
CANON MARKETING JAPAN INC.
16-6, Kohnan 2-chome, Minato-ku, Tokyo 108-8011, Japan

See kasutusjuhend on välja antud jaanuaris 2010. Kaameraga ühilduvate lisaseadmete ja objektiivide kohta, mis on välja antud pärast seda kuupäeva, teabe saamiseks võtke ühendust Canoni hooldusesindusega.

CT1-1036-000 © CANON INC. 2010 TRÜKITUD EUROOPA LIIDUS