Nikon

DIGITAALNE FOTOAPARAAT

D3000

Täielik kasutusjuhend

Et

Kustkohast seda leida

Leidke, mida otsite:

Sisukord → 📖 vi–x

Leidke sissekandeid funktsiooni või menüünime järgi.

Küsimuste ja vastuste indeks → 📖 ii–v

Teate mida tahate teha, aga ei tea funktsiooni nime? Leidke vastus „küsimuste ja vastuste" indeksist.

Indeks → 📖 194–196

Otsige märksõna järgi.

Veateated → 📖 183–185

Hoiatuse kuvamisel pildiotsijasse või ekraanile otsige lahendust siit.

Tõrkeotsing → 📖 179–182

Kaamera käitub ettearvamatult? Leidke siit lahendus.

⚠ Teie turvalisuse tagamiseks

Enne kaamera esmakordset kasutamist tutvuge ohutusjuhistega peatükis „Teie turvalisuse tagamiseks" (📖 xi–xvi).

Spikker

Kasutage kaamera sisespikrit abiks menüüpunktide ja muude teemade kohta. Täpsemalt vt lk 11.

D3000

Küsimuste ja vastuste indeks ii

Sisukord vi

Sissejuhatus 1

Pildistamise ja taasesituse põhivõtted 25

Juhendi režiim 35

Veel pildistamisest (kõik režiimid) 41

P, S, A ja M režiimid 67

Lisateavet taasesitusest 91

Ühendused 105

Taasesitusmenüü 117

Pildistamismenüü 119

Häälestusmenüü 124

Viimistlusmenüü 140

Viimased sätted 155

Tehnilised märkused 157

Küsimuste ja vastuste indeks

Leidke otsitav antud „küsimuste ja vastuste” indeksist.

Kaamera kuvad

Küsimus		Otsifraas	📖
Mida need ikoonid tähendavad?	➤	Infokuva	6
		Pildiotsija	5
Kui palju pilte veel sisestatud kaardile mahub?	➤	Allesjäänud sarituste arv	26
Kui kaua aku veel vastu peab?	➤	Aku tase	25
Kuidas hoida kuvasid välja lülitumast?	➤	Auto off timers (automaatika väljalülitamise taimerid)	130
Kuidas kuvada menüüsid teises keeles?	➤	Language (keel)	127
Kuidas reguleerida ekraani eredust?	➤	LCD brightness (LCD eredus)	125
Kas ma saan kuvada pildiotsijasse raamimisruudustikku?	➤	Raamimisruudustik	132
Kuidas näha rohkem informatsiooni foto kohta?	➤	Foto info	92–96

■■ Pildistamine

Küsimus		Otsifraas	📖
Kas on võimalik kiiresti ja lihtsalt teha hetkvõtteid?	➤	Automaatrežiimid	25–29
Kuidas kasutada režiimisõrmistikul GUIDE (juhend) asendit?	➤	Juhendi režiim	35–40
Kuidas kiiresti reguleerida sätteid erinevate stseenide jaoks?	➤	Stseenirežiimid	30–31
Kuidas võtta pilte suureformaadiliseks printimiseks?	➤	Piltide kvaliteet ja suurus	50–52
Kuidas saab mälukaardile rohkem pilte mahutada?			
Kas on võimalik teha pilte väikeses failis e-postiga saatmiseks?			
Kuidas valida kaamera teravustamist?	➤	Focus mode (Teravustamisrežiim)	41–43
Kas ma saan valida fookuspunkti?	➤	Fookuspunkt	46
Kas kompositsiooni saab muuta ilma ümberteravustamata?	➤	3D-tracking (ruumiline kalkeerimine)	45
Kuidas teravustada fookuspunktist väljas asuvale objektile?	➤	Teravustamise lukk	46
Kas välklampi saab seada vajaduse korral automaatselt töötama?	➤	Auto flash (automaatvälk)	59–60
Kuidas vältida „punasilmsust"?	➤	Punasilmsuse vähendamine	59–60
Kuidas vältida välklambi tööd?	➤	Automaatrežiim (ilma välguta)	27
		Välk välja lülitatud	58–60
Kuidas lülitada välja lampi kaamera esiküljel?	➤	Automaatse teravustamise abivalgustus	122
Kuidas pildistada kiiret fotode seeriat?	➤	Release mode (Vabastusrežiim)	53–54
Kuidas pildistada taimeriga?	➤	Self-timer (Taimer)	55–57
Kuidas kasutada valikulist kaugjuhtimispulti?	➤	Kaugjuhtimine	
Mis on säritus?	➤	Säritus	67
Kuidas liikumist „kinnistada"?	➤	Režiim **S** (katikuprioriteediga automaatrežiim)	69
Kuidas kujutada liikumist liikuvaid objekte hägustades?			
Kas ma saan objekti esiletõstmiseks tausta hägustada?	➤	Režiim **A** (avaprioriteediga automaatrežiim)	70
Kas ma saan teha pilte eredamaks või tumedamaks?	➤	Särikompensatsioon	76
Kuidas teha „valgusjälgi" liikuvate objektide taha?	➤	Pikaajaline säritus	72–73
Kuidas ma säilitan varjude ja esiletõstetute detaile?	➤	Active D-Lighting (Aktiivne digitaalvalgustus)	64–65
Kuidas ma teravustan pildiotsijat?	➤	Pildiotsija fookus	23
Kuidas vältida kaamera piiksumist?	➤	Beep (piiks)	131

▮▮ *Fotode vaatamine, viimistlemine ja printimine*

Küsimus		Otsifraas	🕮
Kuidas fotosid kaamerast vaadata?	➢	Taasesitus	32, 91
Kuidas soovimatuid fotosid kustutada?	➢	Fotode kustutamine	33, 101–103
Kas ma saan fotosid taasesituse ajal lähemale suumida?	➢	Taasesitussuum	99
Kas on võimalik kaitsta fotosid soovimatu kustutamise eest?	➢	Kaitse	100
Kas ma saan vaadata fotosid automaatses slaidiesituses?	➢	Slide show (Slaidiesitus)	104
Kas ma saan vaadata fotosid televiisorist?	➢	Vaatamine televiisoris	116
Kuidas kopeerida pilte arvutisse?	➢	Arvuti	105–106
Kuidas fotosid printida?	➢	Printimine	107–115
Kas ma saan oma fotodele printida salvestamiskuupäeva?	➢	Time stamp (Ajamärge)	109, 112
Kuidas tellida professionaalseid väljatrükke?	➢	Print set (DPOF) (Prindikomplekt (DPOF))	114
Kas ma saan teha fotode viimistletud koopiaid?	➢	Viimistlemine	140–154
Kuidas kõrvaldada „punasilmsust"?	➢	Red-eye correction (Punasilmsuse korrektsioon)	142
Kas on võimalik kahte NEF (RAW) fotot üksteise peale asetada, et tekiks üks pilt?	➢	Image overlay (Pildi ülekatmine)	147–148
Kuidas teha JPEG koopiaid RAW (NEF) fotodest?	➢	NEF (RAW) processing (NEF (RAW) töötlus)	149
Kas ma saan kopeerida fotot maalimisel kasutamiseks?	➢	Color outline (Värviline kontuur)	150
Kas ma saan teha koopiaid, mis näeksid välja miniatuuride fotodena?	➢	Miniature effect (Pisipildi efekt)	150
Kas ma saan oma fotodest teha kaaderanimatsiooni filmi?	➢	Stop-motion movie (Multifilm)	151–152

Menüüd ja sätted

Küsimus		Otsifraas	📖
Kuidas menüüsid kasutada?	➤	Menüüde kasutamine	11–13
Kuidas saada rohkem informatsiooni menüü või teate kohta?	➤	Spikker	11
		Veateated	183
Kuidas reguleerida sätteid?	➤	Infokuva	6, 7
		Käsuvaliku sõrmistik	8–10
		Menüüd	117–155
Kuidas taastada vaikesätteid?	➤	Lähtesta pildistamissuvandid	119
		Lähtesta häälestussuvandid	125
Kuidas kaamera kella seada?	➤	Time zone and date (Ajavöönd ja kuupäev)	18, 127
Kuidas vältida failinumbrite taasalustamist, kui ma sisestan uue mälukaardi?	➤	File number sequence (Failinumbri järjestus)	133
Kuidas lähtestada failinumber 1-le?			
Kas leidub kiirtee viimati kasutatud sätete juurde?	➤	Recent settings (Viimased sätted)	155

Mitmesugust

Küsimus		Otsifraas	📖
Milleks on vaja okulaari katet?	➤	DK-5 okulaarikate	55
Milliseid mälukaarte saan ma kasutada?	➤	Heakskiidetud mälukaardid	167
Milliseid objektiive saan ma kasutada?	➤	Ühilduvad objektiivid	157
Milliseid valikulisi välklampe (kiirvälkusid) saan ma kasutada?	➤	Valikulised välklambid	162
Millised tarvikud on veel mu kaamera jaoks olemas?	➤	Lisatarvikud	166
Milline tarkvara on mu kaamera jaoks olemas?			
Kuidas kaamerat puhastada?	➤	Puhastamine	169
Kuhu pöörduda teeninduse ja remondi osas?	➤	Teenindus	169

Sisukord

Küsimuste ja vastuste indeks ii
Teie turvalisuse tagamiseks xi
Teatised xiii

Sissejuhatus 1

Ülevaade 1
Kaameraga tutvumine 2
Kaamera korpus 2
Režiimisõrmistik 4
Pildiotsija 5
Teabekuva 6
Käsuvaliku sõrmistik 8
Toitelüliti 10
Kaamera menüüd 11
Kaamera menüüde kasutamine 12
Esimesed sammud 14
Laadige aku 14
Paigaldage aku 15
Kinnitage objektiiv 16
Põhihäälestus 18
Sisestage mälukaart 20
Vormindage mälukaart 21
Pildiotsija teravustamise reguleerimine 23

Pildistamise ja taasesituse põhivõtted 25

„Sihi ja pildista” pildistamine (AUTO ja ⚡ režiim) 25
1. samm: Lülitage kaamera sisse 25
2. samm: Valige AUTO või ⚡ režiim 27
3. samm: Foto kadreerimine 27
4. samm: Teravustamine 28
5. samm: Pildistage 29
Loominguline foto (stseenirežiimid) 30
Portrait (portree) 30
Landscape (maastik) 30
Child (laps) 31
Sports (sport) 31
Close up (lähivõte) 31
Night portrait (öine portree) 31
Taasesituse põhivõtted 32
Soovimatute fotode kustutamine 33

Juhendi režiim 35

Juhtmenüü 35
Pildistamine: *Piltide tegemine juhendi režiimis* 37
Vaata/kustuta: *Piltide vaatamine ja kustutamine juhendi režiimis* 39
Seadistamine: *Kaamera sätete muutmine juhendi menüüs* 40

Veel pildistamisest (kõik režiimid) 41

Teravustamine 41
- Focus mode (teravustamisrežiim) 41
- AF-area mode (automaatse teravustamise ala režiim) 44
- Fookuspunkti valik 46
- Teravustamise lukustus 46
- Käsitsi teravustamine 48

Pildi kvaliteet ja suurus 50
- Image quality (pildi kvaliteet) 50
- Image size (pildi suurus) 52

Release mode (vabastusrežiim) 53
- Taimer ja kaugjuhtimine 55

Sisseehitatud välgu kasutamine 58
- Flash mode (välgurežiim) 59

ISO sensitivity (ISO tundlikkus) 62
Active D-Lighting (aktiivne digitaalvalgustus) 64

P, S, A ja M režiimid 67

Säriaeg ja ava 67
- Režiim **P** (Programmed auto (programmeeritud automaatrežiim)) 68
- Režiim **S** (Shutter-priority auto (automaatne katikuprioriteetrežiim)) 69
- Režiim **A** (Aprtr-priority auto (avaprioriteediga automaatrežiim)) 70
- Režiim **M** (Manual (käsitsi)) 71

Säritus 74
- Metering (mõõtmine) 74
- Automaatsärituse lukk 75
- Exposure comp. (särikompensatsioon) 76
- Flash compensation (välgu kompenseerimine) 78

White balance (valge tasakaal) 80
- Valge tasakaalu peenhäälestus 82
- Preset manual (käsitsi eelseadistus) 83

Pildikontroll 87
Pildikontrolli valimine 87
Pildikontrolli muutmine 88

Lisateavet taasesitusest 91

Täiskaadriline taasesitus 91
Foto info 92
Pisipildi taasesitus 97
Kalendri taasesitus 98
Täpsemalt: Taasesitussuum 99
Fotode kaitsmine kustutamise eest 100
Fotode kustutamine 101
Täiskaadriline, pisipildi ja kalendri taasesitus 101
Taasesitusmenüü 102
Slaidiesitused 104

Ühendused 105

Arvutiga ühendamine 105
Enne kaameraga ühendamist 105
Kaamera ühendamine 106
Fotode printimine 107
Printeriga ühendamine 107
Piltide ükshaaval printimine 108
Mitme pildi printimine 110
Kontaktlehtede loomine 113
DPOF-printimisjärjestuse loomine: Prindikomplekt 114
Fotode vaatamine televiisoris 116

Menüüjuhend 117

▶ Taasesitusmenüü: *Piltide haldamine* 117
Playback **f**older (Taasesituskaust) 117
Display mode (Kuvamisrežiim) 118
Image review (Pildiülevaatus) 118
Rotate tall (Pööra portreeformaati) 118
📷 Pildistamismenüü: *Võttesuvandid* 119
Reset shooting options (Lähtesta pildistamissuvandid) 119
ISO sensitivity settings (ISO tundlikkuse sätted) 120
Color space (värviruum) 121
Noise reduction (Müra vähendamine) 122
AF-assist (Automaatse teravustamise abi) 122
Built-in flash (Sisseehitatud välklamp) 123

Häälestusmenüü: *Kaamera häälestamine* 124
Reset setup options (Lähtesta häälestussuvandid) 125
LCD brightness (LCD eredus) 125
Info display format (Teabekuva vorming) 125
Auto info display (Automaatne teabeekraan) 127
Video mode (Videorežiim) 127
Time zone and date (Ajavöönd ja kuupäev) 127
Language (keel) 127
Image comment (Pildi kommentaar) 128
Auto image rotation (Pildi automaatne pööramine) 128
Dust Off ref photo (Võrdlusfoto ärapühkimine) 129
Auto off timers (Automaatika väljalülitamise taimerid) 130
Self-timer delay (Taimeri viivitus) 131
Remote on duration (Kaugjuhtimise kestus) 131
Beep (Piiks) 131
Viewfinder options (Pildiotsija suvandid) 132
File number sequence (failinumbri järjestus) 133
Buttons (Nupud) 134
No memory card? (Mälukaart puudub?) 136
Date imprint (Kuupäeva pealetrükk) 136
Active folder (aktiivne kaust) 138
Eye-Fi upload (Eye-Fi üleslaadimine) 139
Firmware version (Püsivara versioon) 139
Viimistlusmenüü: *Viimistletud koopiate loomine* 140
Viimistletud koopiate loomine 141
D-Lighting (Digitaalvalgustus) 142
Red-eye correction (punasilmsuse korrigeerimine) 142
Trim (Trimmimine) 143
Monochrome (Ühevärviline) 143
Filter effects (Filtriefektid) 144
Color balance (Värvitasakaal) 145
Small picture (Väike pilt) 145
Image overlay (Pildi ülekatmine) 147
NEF (RAW) processing (NEF (RAW) töötlus) 149
Quick retouch (Kiirviimistlus) 150
Color outline (Värviline kontuur) 150
Miniature effect (Pisipildi effekt) 150
Stop-motion movie (Multifilm) 151
Before and after (Enne ja pärast) 154
Recent Settings (Viimased sätted) 155

Tehnilised märkused 157

Ühilduvad objektiivid 157
Ühilduvad CPU-objektiivid 157
Ühilduvad mitte-CPU-objektiivid 159

Valikulised välklambid (kiirvälk) 162
Nikoni loovvalgustussüsteem (CLS) 162
Muud tarvikud 166
Tunnustatud mälukaardid 167
Vahelduvvoolu adapteri pistiku ja vahelduvvoolu adapteri kinnitamine 168
Kaamera eest hoolitsemine 169
Hoiustamine 169
Puhastamine 169
Madalpääsfilter 170
Kaamera ja aku eest hoolitsemine: Hoiatused 174
Võimalikud sätted 176
Mälukaardi maht 177
Särituspروgramm 178
Rikkeotsing 179
Ekraan 179
Pildistamine (kõik režiimid) 180
Pildistamine (**P, S, A, M**) 181
Taasesitus 182
Mitmesugust 182
Veateated 183
Spetsifikatsioonid 186
Aku tööiga 193
Indeks 194

Teie turvalisuse tagamiseks

Vältimaks teie Nikoni toote kahjustusi või teie enda või teiste vigastusi, lugege enne seadme kasutamist hoolikalt läbi alljärgnevad ohutusabinõud. Hoidke neid ohutusjuhiseid kohas, kus kõik toote kasutajad saavad neid lugeda.

Käesolevas peatükis toodud juhiste eiramisest põhjustatud võimalike tagajärgede tähistamiseks kasutatakse järgmist sümbolit:

⚠ See ikoon tähistab hoiatusi. Et vältida võimalikke vigastusi, lugege kõiki hoiatusi enne antud Nikoni toote kasutamist.

HOIATUSED

⚠ **Hoidke päike kaadrist väljas**
Hoidke päike piisavalt kaugel väljaspool kaadrit, kui pildistate tagant valgustatud objekte. Kaamerasse fokuseeritud päikesevalgus, kui päike on kaadris või selle läheduses, võib põhjustada süttimist.

⚠ **Ärge vaadake läbi pildiotsija otse päikesesse**
Päikest või muid tugevaid valgusallikaid läbi pildiotsija vaadates võite saada püsivaid nägemiskahjustusi.

⚠ **Pildiotsija dioptri kasutamine**
Kui kasutate pildiotsija dioptrit ning silm on asetatud pildiotsijale, tuleb ette vaadata, et kogemata näpuga silma ei torkaks.

⚠ **Lülitage tõrke tekkimisel koheselt välja**
Kui märkate aparaadist või adapterist (saadaval eraldi) tulevat suitsu või ebatavalist lõhna, lahutage adapter põletustest hoidudes viivitamatult vooluvõrgust ning eemaldage aku aparaadist. Töö jätkamine võib põhjustada vigastusi. Pärast aku eemaldamist viige seade ülevaatuseks Nikoni ametlikku teeninduskeskusesse.

⚠ **Ärge kasutage tuleohtlike gaaside läheduses**
Ärge kasutage elektroonilisi seadmeid tuleohtlike gaaside läheduses, sest selle tulemusel võib toimuda plahvatus või süttida tulekahju.

⚠ **Hoidke lastele kättesaamatus kohas**
Antud ettevaatusabinõu eiramine võib lõppeda vigastustega.

⚠ **Ärge võtke seadet ise lahti**
Toote siseosade puudutamine võib põhjustada vigastusi. Rikke korral tuleb toode lasta parandada ainult kvalifitseeritud tehnikul. Kui aparaat murdub kukkumise või muu õnnetuse tagajärjel lahti, eemaldage aku ja/või adapter ning viige seade Nikoni ametlikku teeninduskeskusesse ülevaatusele.

⚠ **Ärge pange kaamera rihma ümber lapse või imiku kaela**
Kaamera rihma panemine ümber lapse või imiku kaela võib lõppeda lämbumissurmaga.

⚠ **Järgige välklambi kasutamisel ohutusnõudeid**
- Kasutades välklampi naha vahetus läheduses, võivad tekkida põletushaavad.
- Kasutades välklampi silmadele liiga lähedal, võivad tekkida ajutised nägemishäired. Erilist tähelepanu tuleks sellele pöörata pildistades imikuid, mis juhul peaks välk olema pildistatavast vähemalt ühe meetri kaugusel.

⚠ **Vältige kokkupuudet vedelkristalliga**
Kui ekraan peaks purunema, tuleks vältida vigastusi katkisest klaasist ning vedelkristalli sattumist nahale, silma või suhu.

Akusid käsitsedes tuleb järgida vastavaid ettevaatusabinõusid

Akud võivad vale käsitsemise korral lekkida või plahvatada. Järgige järgnevaid ettevaatusabinõusid, kui käsitsete antud aparaadiga koos olevaid akusid.

- Kasutage üksnes selle seadme jaoks ette nähtud akusid.
- Ärge tekitage akus lühist või demonteerige seda.
- Olge kindlad, et seade on välja lülitatud enne, kui hakkate akut vahetama. Kui kasutate vahelduvvoolu adapterit, olge kindlad, et see on pistikupesast väljas.
- Ärge proovige patareid seadmesse tagurpidi asetada.
- Ärge asetage akut leegi või üleliigse kuumuse lähedusse.
- Ärge pange akut vette ega tehke seda märjaks.
- Aku transportimisel paigaldage klemmikate. Ärge transportige või hoidke akut metallobjektide, nagu kaelakettide või juuksenõelte, läheduses.
- Lõpuni tühjenenud akud kalduvad lekkima. Et vältida seadme vigastusi, eemaldage aku, kui see on täiesti tühi.
- Kui aku pole kasutuses, kinnitage klemmikate ning hoidke seda jahedas ning kuivas kohas.
- Aku võib olla koheselt pärast kasutamist tuline või kui toodet on akutoitel pikemaajaliselt kasutatud. Enne aku eemaldamist lülitage kaamera välja ning laske akul jahtuda.
- Kui märkate aku juures muutusi, nagu värvimuutus või deformatsioon, lõpetage koheselt selle kasutamine.

Kiirlaadijat käsitsedes tuleb järgida vastavaid ettevaatusabinõusid

- Hoidke kuivana. Antud ettevaatusabinõude eiramine võib lõppeda tulekahju või elektrilöögiga.
- Pistiku metallist osadele või nende lähedale sattunud tolm tuleks eemaldada kuiva riidega pühkides. Kasutamise jätkamine võib põhjustada tulekahju.
- Ärge käsitsege toitekaablit ega lähenege laadijale äikesetormide ajal. Antud ettevaatusabinõude eiramine võib lõppeda elektrilöögiga.
- Ärge kahjustage ega muutke toitekaablit ning ärge tõmmake sellest tugevalt ega painutage. Ärge paigutage seda raskete esemete alla ega kuumusallika või leegi lähedusse. Kui isolatsioon on vigastatud ja juhtmed on väljas, viige toitejuhe Nikoni ametlikku teeninduskeskusesse ülevaatusele. Antud ettevaatusabinõude eiramine võib lõppeda tulekahju või elektrilöögiga.
- Ärge käsitsege pistikut või laadijat märgade kätega. Antud ettevaatusabinõude eiramine võib lõppeda elektrilöögiga.
- Ärge kasutage alalisvoolu-vahelduvvoolu vahelditega ega kaasaskantavate konverterite ja adapteritega, mis on valmistatud üht tüüpi pinge muundamiseks teist tüüpi pingeks. Antud ettevaatusabinõu mittejärgimine võib toodet kahjustada, põhjustada ülekuumenemise või tulekahju.

Kasutage sobivaid juhtmeid

Kui ühendate juhtmeid sisenditesse või väljunditesse, kasutage vaid Nikoni müüdavaid juhtmeid, et pidada kinni seadme nõuetest.

CD-ROMid

CD-ROMe, kus sisalduvad tarkvara või kasutajajuhised, ei tohiks kasutada muusikakeskuses. Antud CD-ROMide muusikakeskuses mängimine võib põhjustada kuulmiskahjustusi või seadme rikkeid.

Teatised

- Kaasasoleva kasutusjuhendi mitte ühtegi osa ei tohi reprodutseerida, edastada, ümber kirjutada, kopeerida ega tõlkida ühtegi keelde, üheski vormis, ühelgi viisil ilma Nikoni eelneva kirjaliku loata.
- Nikon jätab endale õiguse muuta neis juhendites kirjeldatud riistvara ja tarkvara tehnilisi andmeid ükskõik mis ajal ning ilma eelneva teatamiseta.
- Nikonit ei saa süüdistada kahjus, mis tuleneb antud toote kasutamisest.
- Kuigi on püütud teha kõik, et info antud kasutajajuhendites on täpne ning täielik, oleks tänuväärne, kui tooksite oma kohalikule ametlikule Nikoni esindajale (aadress eraldi välja toodud) välja ükskõik mis vigu või väljajätmisi antud dokumendis.

Teade Euroopa klientidele

See sümbol näitab, et antud toodet tuleb eraldi koguda.

Alljärgnev kehtib üksnes Euroopa riikide kasutajatele:

- Antud toodet tuleb utiliseerida selleks ettenähtud kogumispunktides. Ärge visake majapidamisjäätmete hulka.
- Lisainfo saamiseks võtke ühendust müüja või vastava kohaliku ametiasutusega, kes vastutab prügimajanduse eest.

See akul olev sümbol osutab, et aku tuleb koguda eraldi.

Alljärgnev kehtib üksnes Euroopa riikide kasutajatele:

- Kõik akud, olenemata sellest, kas nad on märgitud selle sümboliga või mitte, tuleb kogumiseks viia eraldi sobivasse kogumispunkti. Ärge visake majapidamisjäätmete hulka.
- Lisainfo saamiseks võtke ühendust müüja või vastava kohaliku ametiasutusega, kes vastutab prügimajanduse eest.

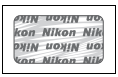
Andmekandjate kõrvaldamine

Pidage silmas, et piltide kustutamine või mälukaardi või muu andmekandja vormindamine ei kustuta andmekandjalt esialgseid pildiandmeid lõplikult. Kustutatud faile saab mõnikord ära visatud andmekandjatelt taastada, kasutades müügil olevat tarkvara, võimaldades nii isiklike pildiandmete kuritahtlikku kasutamist. Selliste andmete privaatsuse tagamise eest vastutab kasutaja.

Enne andmekandja kõrvaldamist või üle andmist teisele isikule, kustutage kõik andmed, kasutades kõigile kättesaadavat kustutamistarkvara või vormindage seade ning siis täitke täiesti uute kujutistega, milles ei sisaldu isiklikku informatsiooni (näiteks pildid tühjast taevast). Vahetage kindlasti ka kõik käsitsi eelseatud valge tasakaalu jaoks valitud pildid (📖 83). Vigastuste vältimiseks tuleb andmekandjate füüsilisel hävitamisel toimida ettevaatlikult.

Kasutage ainult Nikoni kaubamärgiga elektroonikatarvikuid

Nikoni kaamerad on konstrueeritud vastavalt kõige kõrgematele standarditele ning sisaldavad keerulist elektroonikat. Ainult Nikoni elektroonikatarvikud (sh akulaadijad, akud, vahelduvvooluadapterid ja välklambid), mis on Nikoni poolt sertifitseeritud kasutamiseks antud Nikoni digikaameraga, on välja töötatud ja kontrollitud töötamaks vastavalt selle elektroonika töö- ja ohutusnõuetele.



Mitte-Nikoni elektroonikatarvikute kasutamine võib kaamerat kahjustada ning tühistada teie Nikoni garantii. Kolmandate tootjate, ilma paremal kujutatud Nikoni turvahologrammita liitium-ioonakude kasutamine võib segada kaamera normaalset tööd ning põhjustada akude ülekuumenemist, süttimist, purunemist või lekkimist.

Nikoni lisatarvikute kohta lisainfo saamiseks võtke ühendust kohaliku Nikoni müügiesindajaga.

Kopeerimise ja paljundamise keelu teatis

Pidage silmas, et skanneri, digitaalkaamera või muu seadme abil digitaalselt kopeeritud või reprodutseeritud materjali omamine võib samuti osutuda seaduse järgi karistatavaks.

- **Ühikud, mille kopeerimine või paljundamine on seaduse järgi keelatud**
  Ärge kopeerige ega reprodutseerige paberraha, münte, väärtpabereid, riigi või omavalitsuse võlakirju, isegi kui koopiad või reproduktsioonid on varustatud märgisega „Näidis".

  Välisriigis käibel oleva paberraha, müntide või väärtpaberite kopeerimine või reprodutseerimine on keelatud.

  Keelatud on valitsuse poolt välja antud kasutamata postmarkide või postkaartide kopeerimine või reprodutseerimine ilma riigiasutuse eelneva loata.

  Keelatud on valitsuse poolt välja antud markide ja seaduses ettenähtud sertifitseeritud dokumentide kopeerimine ja reprodutseerimine.

- **Teatud koopiate ning reproduktsioonide hoiatus**
  Valitsus on välja andnud hoiatuse erafirmade poolt väljastatud väärtpaberite (aktsiad, arved, tšekid, kinkekaardid jne), kuukaartide või kupongide kopeerimise või reprodutseerimise kohta v.a. minimaalselt vajalik hulk koopiaid ettevõtte tööalaseks kasutuseks. Samuti ei tohi kopeerida või reprodutseerida valitsuse poolt väljastatud passe, ametiasutuste ja eraühenduste väljastatud lubasid, ID-kaarte ning pileteid nagu näiteks pääsmed ja lõunatalongid.

- **Järgige autoriõiguse teatiseid**
  Autoriõigusega kaitstud loovtööde, nagu näiteks raamatute, muusika, maalide, puulõigete, trükiste, kaartide, joonistuste, filmide ja fotode kopeerimine ja reprodutseerimine allub riiklikele ning rahvusvahelistele autoriõiguse seadustele. Ärge kasutage antud toodet ebaseaduslike koopiate tegemiseks või autoriõiguste rikkumiseks.

Enne tähtsate piltide tegemist

Enne piltide tegemist olulistel sündmustel (nagu pulmad või enne kaamera kaasa võtmist reisile), tehke proovipildistamine, et veenduda kaamera töökorras olemises. Nikoni ei vastuta kahjustuste või kaotatud kasumi eest, mis võivad olla põhjustatud seadme tõrgetest.

Elukestev õpe

Osana Nikoni „Elukestva õppe" programmi raames pakutavast tooteabist ja –koolitusest on pidevalt uuendatav informatsioon saadaval järgmistel veebisaitidel:

- **Kasutajatele USAs**: *http://www.nikonusa.com/*
- **Kasutajatele Euroopas ja Aafrikas**: *http://www.europe-nikon.com/support/*
- **Kasutajatele Aasias, Okeaanias ja Lähis-Idas**: *http://www.nikon-asia.com/*

Külastage neid lehekülgi, et pidada sammu uusimate näpunäidete, tooteinformatsiooni, vastustega korduma kippuvatele küsimustele ning üldise infoga digitaalfotograafia kohta. Lisainfo võib olla saadaval Nikoni esindajalt teie piirkonnas. Külastage järgmist veebilehte kontaktinformatsiooni saamiseks: *http://imaging.nikon.com/*

Sissejuhatus

Ülevaade

Täname teid, et ostsite Nikoni digitaalse ühe objektiiviga peegel- (SLR) digitaalkaamera. Kaamera kõige tõhusamaks kasutuseks lugege kindlasti põhjalikult kõiki juhiseid ning hoidke neid toote kõikide kasutajate jaoks alati käepärast.

Sümbolid ja kokkuleppemärgid

Et kergendada teie otsimisvaeva, kasutatakse järgnevaid sümboleid ja kokkuleppemärke:

✔	See ikoon märgib ohutusnõuandeid, informatsiooni; millega peaks tutvuma enne toote kasutamist, et vältida kaamera kahjustumist.
✎	See ikoon märgib märkusi; informatsiooni, millega peaks tutvuma enne toote kasutamist.
📖	See ikoon tähistab viiteid käesoleva juhendi teistele lehekülgedele.

✔ Kasutage ainult Nikoni kaubamärgi tarvikuid
Ainult Nikoni kaubamärgi tarvikud, mille Nikon on sertifitseerinud spetsiaalselt koos teie Nikoni digitaalkaameraga kasutamiseks, on kavandatud töökindlatena lähtuvalt kasutusohutuse nõuetest. LISATARVIKUTE, MIS POLE VÄLJA TÖÖTATUD NIKONI POOLT, KASUTAMINE VÕIB KAAMERAT KAHJUSTADA NING TÜHISTADA TEIE NIKONI GARANTII.

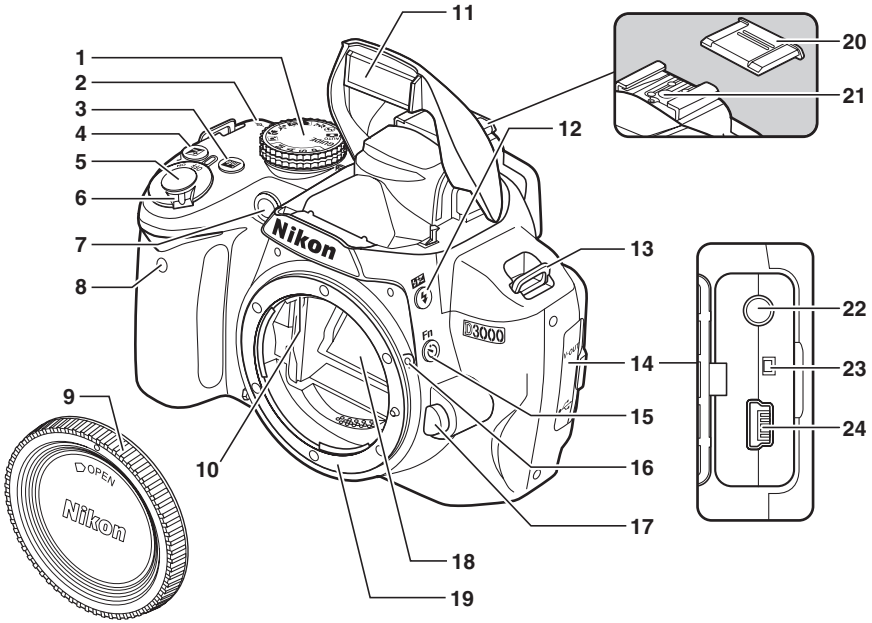
✔ Kaamera ja tarvikute hooldus
Kaamera on täppisseade ja nõuab korralist hooldust. Nikon soovitab, et algne jaemüüja või Nikoni teenindus vaataks kaamera kord ühe või kahe aasta jooksul üle ning et seda hooldataks kord iga kolme kuni viie aasta jooksul (tasulised teenused). Kui fotoaparaati kasutatakse igapäevatöös, on sagedane ülevaatus ja hooldus eriti soovitatavad. Kaamera ülevaatusel või hooldamisel peaksid korraliselt kasutatavad tarvikud, nagu objektiivid või lisavälklambid, kaasas olema.

✎ Kaamera seadistused
Käesolevas juhendites toodud selgitustes on eeldatud vaikeseadete kasutamist.

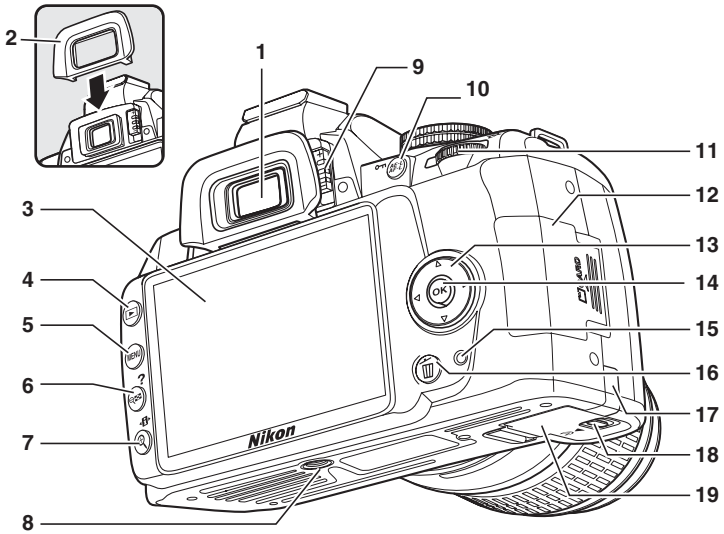
Kaameraga tutvumine

Võtke mõni minut aega ja tutvuge kaamera nuppude ja näidikutega. Ehk on abiks, kui märgite selle jaotise järjehoidjaga ja vaatate seda aeg-ajalt, lugedes ülejäänud juhist.

Kaamera korpus



1	Režiimisõrmistik	4
2	Fookustasandi märgis (⊖)	49
3	Info (info) nupp	6
4	(Exposure compensation (särikompensatsioon)) nupp	77
	(ava) nupp	71
	Välgukompensatsiooni nupp	79
5	Katiku vabastusnupp	29
6	Toitelüliti	25
7	Automaatse teravustamise abivalgustus	43
	Taimeri tuli	56
	Punasilmsuse vähendamise tuli	60
8	Infrapuna vastuvõtja	56
9	BF-1A korpuse kaas	
10	CPU-kontaktid	
11	Sisseehitatud välklamp	58
12	(välgurežiimi) nupp	58
	(välgukompensatsiooni) nupp	79
13	Kaamera rihma ava	
14	Pistmiku kate	
15	(taimeri) nupp	57
	Fn (funktsiooni) nupp	134
16	Paigaldusindeks	16
17	Objektiivi vabastusnupp	17
18	Peegel	172
19	Objektiivi paigaldamine	49
20	BS-1 tarvikupesa kate	162
21	Tarvikupesa (valikulise välguseadme jaoks)	162
22	Videoväljundi pesa	116
23	Lähtestuse lüliti	179
24	USB-pistmik	
	Arvutiga ühendamiseks	106
	Printeriga ühendamiseks	107



1	Pildiotsija okulaar 23
2	DK-20 pildiotsija kummist kate
3	Ekraan Vaateseaded ..... 6 Piltide vaatamine ..... 32 Täiskaadriline taasesitus 91
4	▶ (taasesituse) nupp 32, 91
5	MENU (menüü) nupp 11, 117
6	(pisipildi/taasesituse vähendamise) nupp ..... 97 ? (abi) nupp 11
7	(taasesituse suurendamise) nupp ..... 99 (teabe redigeerimise) nupp 7
8	Statiivi pesa
9	Dioptri reguleerimise juhtnupp 23
10	AE-L/AF-L (AE-L/AF-L) nupp ..... 47, 135 (kaitse) nupp 100
11	Käsuvaliku sõrmistik 8
12	Mälukaardi pilu kate 20
13	Mitmikvalija 12
14	OK (OK) nupp 12
15	Mälukaardi juurdepääsu valgustus 20, 29
16	(kustutamise) nupp Piltide kustutamine ..... 33 Piltide kustutamine taasesituse käigus 101
17	Toitepistmiku kate valikulise toitepistiku jaoks 168
18	Aku pesa katte riiv 15
19	Aku pesa kate 15

Režiimisõrmistik

Kaamera võimaldab valida järgmiste režiimide vahel:

P, S, A ja M režiimid

Kasutage neid režiime kaamera häälestuse täielikuks juhtimiseks.

P — Programmed auto (Programmeeritud automaatrežiim) (📖 68): Kaamera valib säriaja ja ava, kasutaja määrab ülejäänud sätted. **S — Shutter-priority auto (Automaatne katikuprioriteetrežiim)** (📖 69): Valige lühike säriaeg tegevuse fikseerimiseks, pikem säriaeg liikuvate objektide hägustamiseks ja liikumise kujutamiseks.	**A — Aprtr-priority auto (Avaprioriteediga automaatrežiim)** (📖 70): Reguleerige ava taustadetailide pehmendamiseks või väljasügavuse suurendamiseks ning põhiobjekti ja tausta korraga teravustamiseks. **M — Manual (Käsitsi)** (📖 71): Valige nii säriaeg kui ava vastavalt oma loomingulisele ülesandele.

Juhendi režiim

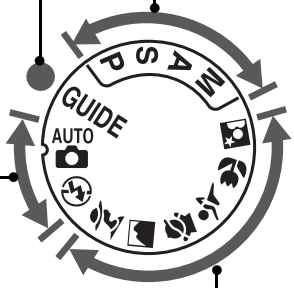
GUIDE (📖 35): Tehke ja vaadake pilte ning reguleerige sätteid ekraanil oleva juhendi abil.

Automaatrežiimid

Kasutage neid režiime lihtsaks „sihi ja pildista" stiilis pildistamiseks.

Auto (automaatrežiim) (📖 25): Kaamera reguleerib sätted automaatselt optimaalse tulemuse saavutamiseks „sihi ja pildista" stiilis lihtsusega. Soovitatav digitaalkaamera esmakasutajatele.

Auto (flash off) (Automaatne (ilma välguta)) (📖 25): Sama mis eelnev, v.a välgu puudumine isegi halva valgustuse korral.

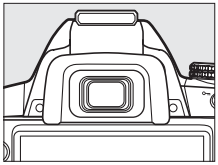


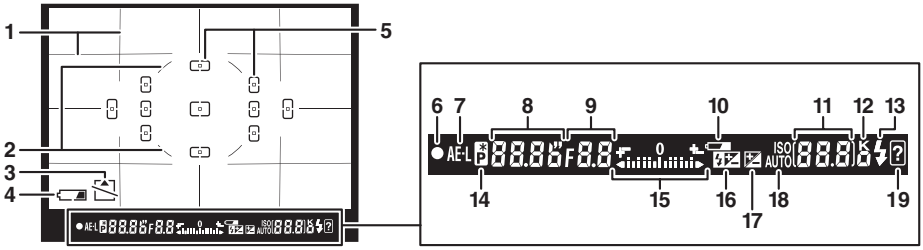
Stseenirežiimid

Stseenirežiimi valikul optimeeritakse häälestus automaatselt vastavalt valitud stseenile.

Portrait (portree) (📖 30): Portreede võtmine pehme fookusega taustal. **Landscape (maastik)** (📖 30): Detailide säilitamine maastikufotodel. **Child (laps)** (📖 31): Laste portreede tegemine. Riietus ja taustadetailid esitatakse elavates värvides ning nahatoonid jäävad pehmeks ja loomulikuks.	**Sports (sport)** (📖 31): Liikumise seiskamine dünaamilisteks spordivõteteks. **Close up (lähivõte)** (📖 31): Lillede, putukate jt väikeste objektide erksad lähivõtted. **Night portrait (öine portree)** (📖 31): Portreefotod hämara valguse taustal.

Pildiotsija





1 Raamimisruudustik (kuvatakse, kui valitud on **On (sees)** seadistuste (setup) menüüs **Viewfinder options (pildiotsija suvandid)** > **Viewfinder grid (pildiotsija raamistik)**) 132

2 Referentsring keskkaalutud mõõtmise jaoks 74

3 Mälukaardi hoiatusindikaator..... 183

4 Akunäidik 25

5 Fookuspunktid..... 46

6 Fookusnäidik 28, 49

7 Automaatsärituse (AE) luku näidik 75

8 Säriaeg..... 69, 71

9 Ava (f-arv)..... 70, 71

10 Akunäidik..... 25

11 Allesjäänud särituste arv 26
Allesjäänud võtete arv, enne mälupuhvri täitumist 54
Valge tasakaalu salvestamise näidik .. 83
Särituskompensatsiooni väärtus 76
Välgu kompenseerimise väärtus 78
ISO tundlikkus 62

12 „K" (ilmub, kui mälu jätkub üle 1000 särituse jaoks) 26

13 Välklambi valmisolekunäidik..... 29

14 Paindliku programmi näidik 68

15 Särituse näidik..... 71
Särituskompensatsiooni kuva 77
Elektrooniline ulatuseotsija 132

16 Välgu kompenseerimise näidik..... 78

17 Särituskompensatsiooni näidik..... 76

18 Automaatne ISO tundlikkuse näidik..... 120

19 Hoiatusindikaator 183

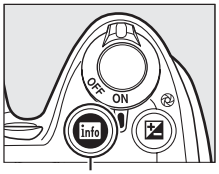
Aku puudub
Aku tühjenemisel või selle puudumisel pildiotsija kuva tuhmub. See on normaalne ega tähenda riket. Täislaaditud aku paigaldamisel taastub normaalne pildiotsija kuva.

Pildiotsija kuva
Seoses antud tüüpi pildiotsija kuva karakteristikutega võite märgata valitud fookuspunktist väljapoole kiirguvaid peeni jooni. See on normaalne ega tähenda riket.

Pildiotsija
Pildiotsija reaktsiooniaeg ja eredus võivad temperatuurist olenevalt muutuda.

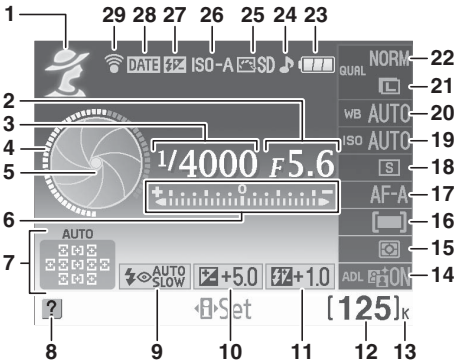
Teabekuva

Võtteinfo, sh säriaeg, ava ja allesjäänud võtete arv kuvatakse ekraanile info nupule vajutamisel.

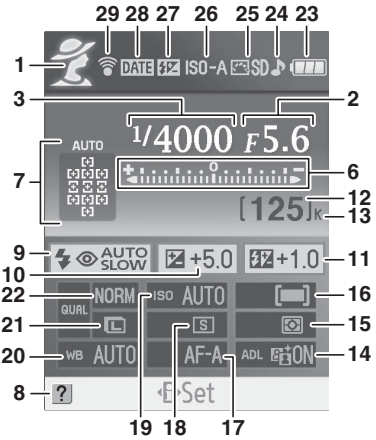


info nupp

Kaamera normaalses orientatsioonis



Kaamera pööratud pildistamiseks 90° püstisesse (portree) asendisse



1 Pildistamisrežiim
AUTO auto (automaatne)/
automaatne (välk väljas) 25
Stseenirežiimid 30
Juhendi režiim 35
P, **S**, **A** ja **M** režiimid 67

2 Ava (f-arv) 70, 71

3 Säriaeg 69, 71

4 Säriaja kuva 7

5 Ava kuva 7

6 Säituste näidik..... 71
Säituskompensatsiooni näidik..... 77
Elektrooniline ulatuseotsija..... 132

7 Automaatse ala automaatteravustamise näidik..... 45
Ruumilise kalkeerimise (3D-tracking) näidik..... 45
Fookuspunkt..... 46

8 Abi ikoon 183

9 Flash mode (Välgurežiim)..... 59

10 Säituskompensatsioon 76

11 Flash compensation (Välgu kompensatsioon) 78

12 Allesjäänud säituste arv 26

13 „K" (ilmub, kui mälu jätkub üle 1000 säituse jaoks)..... 26

14 Active D-Lighting (Aktiivne digitaalvalgustus)..... 64

15 Metering (Mõõtmine)..... 74

16 AF-area mode (Automaatse teravustamise ala režiim)..... 44

17 Focus mode (Teravustamisrežiim) 41

18 Release mode (Vabastusrežiim)..... 53

19 ISO sensitivity (ISO tundlikkus)..... 62

20 White balance (Valge tasakaal) 80

21 Image size (Pildi suurus).....52

22 Image quality (Pildi kvaliteet) 50

23 Akunäidik 25

24 „Piiks" näidik 131

25 Pildi reguleerimine.....87

26 Automaatse ISO tundlikkuse näidik..120

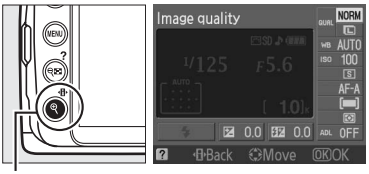
27 Käsitsi välgu näidik.....123
Välgu kompensatsiooni näidik valikuliste välklampide jaoks 164

28 Kuupäeva pealetrüki näidik.....136

29 Eye-Fi ühenduse näidik 139

■■ *Sätete muutmine teabekuval*

Teabekuval näidatud sätete muutmiseks vajutage ◂i▸ nuppu. Tõstke punktid mitmikvalija abil esile ja vajutage OK esiletõstetud punkti valikute avamiseks. Mõningaid sätteid on samuti võimalik reguleerida käsuvaliku sõrmistiku ja kaamera nuppude abil (📖 8).

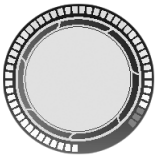


◂i▸ *nupp*

Säriaja ja ava kuva

Need kuvad kujutavad endast säriaja ja ava visuaalseid näidikuid.

Lühike säriaeg, suur ava (väike f-arv).



Pikk säriaeg, väike ava (suur f-arv).

Režiimisõrmistiku pööramisel asendub see kuva režiimisõrmistiku kuvaga.

Ekraani väljalülitamine

Kuva tühjendamiseks vajutage uuesti info nuppu. Pidage silmas, et ekraan lülitub automaatselt välja katiku vabastamisel või tegevuse puudumisel 8 s jooksul (vaikeväärtus). Teabekuva taastamiseks tuleb vajutada info nuppu.

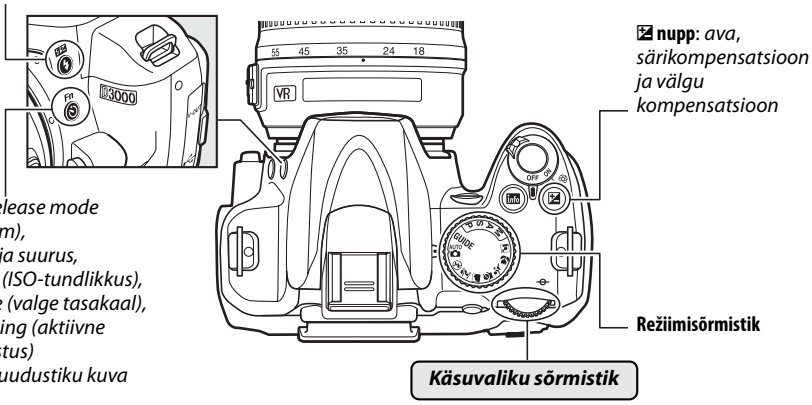
Vaadake lisaks

Aega, mille jooksul ekraan jääb sisselülitatuks, vt **Auto off timers (automaatika väljalülitamise taimerid)** (📖 130). Teabekuva kujunduse valikut vt **Info display format (teabekuva vorming)**, (📖 125). Valiku kohta, kas katiku vabastamisel infot kuvada või mitte, vt **Auto info display (automaatne teabekuva)** (📖 127).

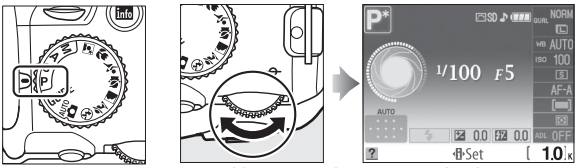
Käsuvaliku sõrmistik

Käsuvaliku sõrmistikku saab kasutada koos teiste juhtnuppudega mitmesuguste sätete reguleerimiseks koos võtteinfo ekraanile kuvamisega.

ϟ nupp: *välgu režiim ja kompensatsioon*

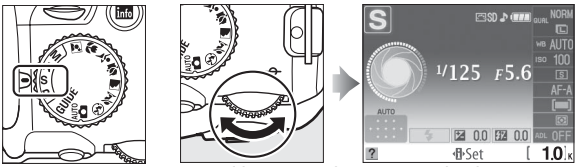


Ava ja säriaja kombinatsiooni valik (režiim **P**; 📖 68).



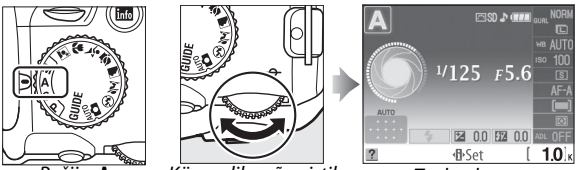
Režiim **P** *Käsuvaliku sõrmistik* *Teabeekraan*

Säriaja valik (režiim **S** või **M**; 📖 69, 71).



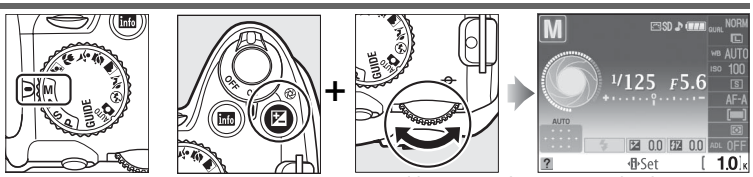
Režiim **S** *või* **M** *Käsuvaliku sõrmistik* *Teabeekraan*

Ava valik (režiim **A**; 📖 70).



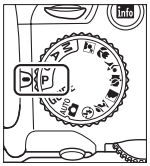
Režiim **A** *Käsuvaliku sõrmistik* *Teabeekraan*

Ava valik (režiim **M**; 📖 71).

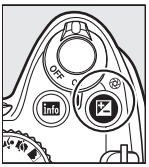


Režiim **M** *nupp* *Käsuvaliku sõrmistik* *Teabeekraan*

Särituskompensatsiooni seadmine (režiim **P**, **S** või **A**; □ 76).

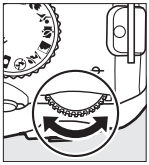


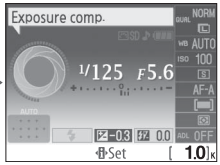
*Režiim **P**, **S** või **A***



nupp

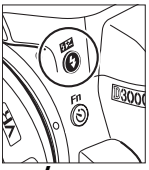
+


Käsuvaliku sõrmistik



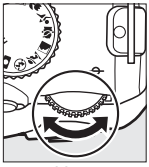
Teabeekraan

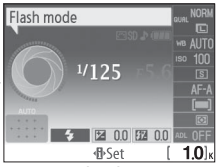
Välgurežiimi valimine (□ 59).



nupp

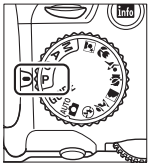
+


Käsuvaliku sõrmistik

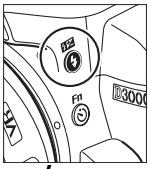


Teabeekraan

Välgukompensatsiooni reguleerimine (režiim **P**, **S**, **A** või **M**; □ 78).

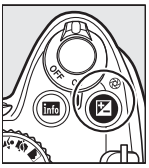


P, **S**, **A** *või* **M**



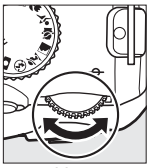
nupp

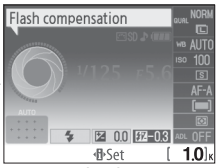
+



nupp

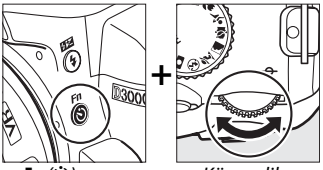
+


Käsuvaliku sõrmistik



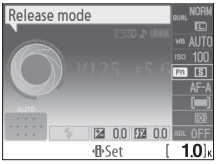
Teabeekraan

Fn (⏲) nupu rolli saab valida kasutades seadistuste menüüs **Buttons (nupud)** > **⏲/Fn button (nupp)** valikut (📖 134), võimaldades järgnevate sätete reguleerimist, vajutades **Fn** (⏲) nuppu ja pöörates käsuvaliku sõrmistikku:



Fn (⏲) *nupp* — *Käsuvaliku sõrmistik*

Release mode (vabastusrežiim) (📖 53)



White balance (valge tasakaalustamine) (📖 80)

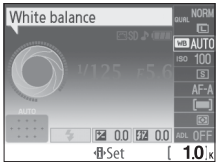
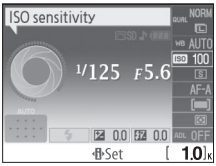


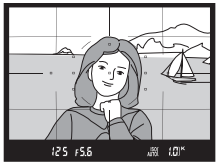
Image quality and size (piltide kvaliteet ja suurus) (📖 50)

Active D-Lighting (aktiivne digitaalvalgustus) (📖 64)

ISO sensitivity (ISO-tundlikkus) (📖 62)



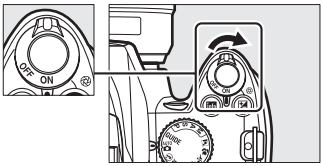
Set framing grid (raamimisruudustiku seadmine) (📖 132)



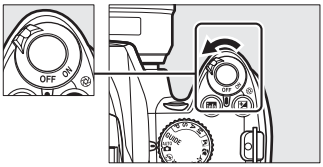
Pildiotsija

Toitelüliti

Kaamera sisselülitamiseks pöörake toitelülitit vastavalt joonisele.

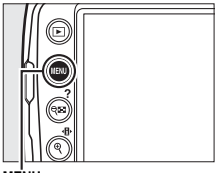


Kaamera väljalülitamiseks pöörake toitelülitit vastavalt joonisele.



Kaamera menüüd

Erinevaid võtte-, taasesitus- ja häälestussuvandeid saab reguleerida kaamera menüüde kaudu. Menüüde kuvamiseks vajutage **MENU** nuppu.

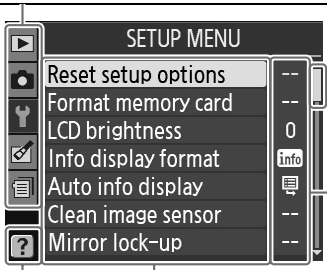


MENU *nupp*

Vahekaardid

Valige järgmiste menüüde hulgast:

- ▶: **Playback (taasesitus)** (📖 117)
- 📷: **Shooting (pildistamine)** (📖 119)
- 🔧: **Setup (häälestus)** (📖 124)
- ✓: **Retouch (viimistlemine)** (📖 140)
- 🗎: **Recent settings (viimased sätted)** (📖 155)



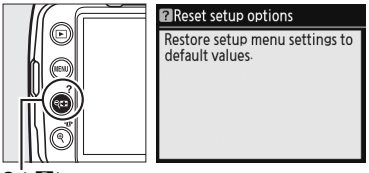
Liugur näitab hetkeasetust menüüs.

Hetkesätteid kuvatakse ikoonide abil.

Menüüsuvandi

Kuvatava menüü suvandid.

Ikooni ? kuvamisel ekraani alumises vasakus nurgas saab abi kuvada **?** *(🔍) nupule vajutades. Valitud suvandi või menüü kirjelduse vaatamiseks hoidke nuppu all. Kuva kerimiseks vajutage ▲ või ▼.*



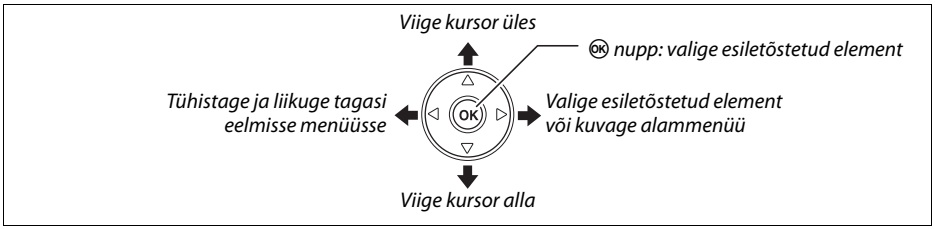
? *(🔍) nupp*

Juhendi režiim

Juhtmenüü kuvamiseks keerake režiimisõrmistik valikule **GUIDE** (📖 35).

Kaamera menüüde kasutamine

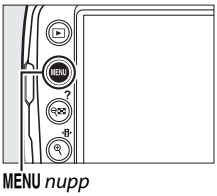
Mitmikvalijat ja OK nuppu kasutatakse kaamera menüüdes navigeerimiseks.



Järgige menüüdes navigeerimiseks allolevaid samme.

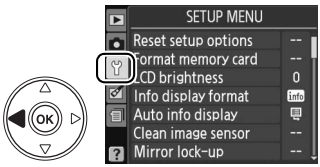
1 Kuvage menüüd.

Menüüde kuvamiseks vajutage MENU nuppu.



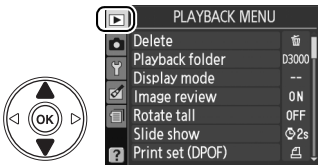
2 Tõstke esile olemasoleva menüü ikoon.

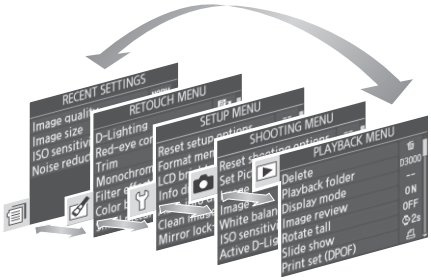
Tõstke esile olemasoleva menüü ikoon, vajutades ◀.



3 Valige menüü.

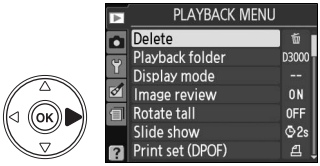
Vajutage menüüpunkti esiletõstmiseks ▲ või ▼.





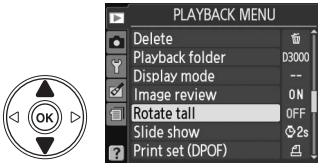
4 Viige kursor valitud menüüle.

Kursori viimiseks valitud menüüle vajutage ▶.



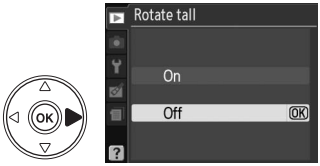
5 Tõstke menüüpunkt esile.

Vajutage menüüpunkti esiletõstmiseks ▲ või ▼.



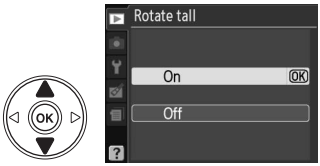
6 Kuvage suvandid.

Vajutage valitud menüüpunkti suvandite kuvamiseks ▶.



7 Tõstke suvand esile.

Vajutage suvandi esiletõstmiseks ▲ või ▼.



8 Valige esiletõstetud element.

Vajutage esiletõstetud elemendi valimiseks OK. Ilma valikut tegemata väljumiseks vajutage nuppu MENU.

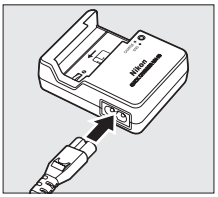
Pidage silmas alljärgnevat:

- Hallina kujutatud menüüpunktid ei ole hetkel kasutatavad.
- Nupu ▶ vajutamisel on üldjuhul sama toime nagu nupu OK vajutamisel, siiski on mõned juhud, kus valiku saab teha ainult nupuga OK.
- Menüüdest väljumiseks ja pildistamisrežiimi naasmiseks vajutage katiku vabastusnupp poolenisti alla (📖 29).

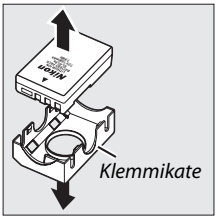
Laadige aku

Kaamera toiteks kasutatakse kaasasolevat EN-EL9a laetavat liitium-ioonakut. Pildistamisaja pikendamiseks laadige akut enne kasutamist kaasasolevas MH-23 kiirlaadijas. Tühja aku täislaadimiseks kulub umbes üks tund ja nelikümmend minutit.

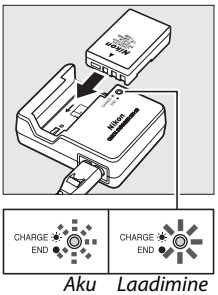
1 Ühendage laadija.
Ühendage vahelduvvoolu adapter akulaadijasse ja toitejuhe pistikupessa.



2 Eemaldage klemmikate.
Eemaldage akult klemmikate.

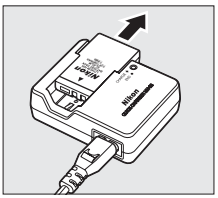


3 Paigaldage aku.
Paigaldage aku vastavalt laadijal asuvale joonisele.
Aku laadimise ajal vilgub **CHARGE** laadimislamp.



Aku laadimine *Laadimine lõpetatud*

4 Eemaldage aku, kui laadimine on lõppenud.
Laadimise lõpetamisel **CHARGE** laadimislamp kustub.
Eemaldage aku ja ühendage laadija toitevõrgust lahti.

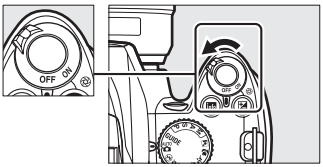


Paigaldage aku

1 Lülitage kaamera välja.

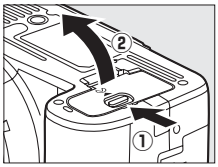
> **Akude paigaldamine ja eemaldamine**
> Lülitage kaamera enne aku väljavõtmist või sisestamist alati välja.

Toitelüliti



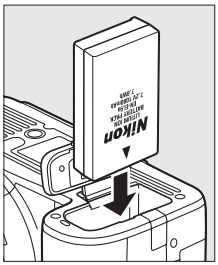
2 Avage akupesa kate.

Avage lukk (①) ja avage (②) akupesa kate.

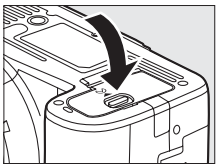


3 Paigaldage aku.

Sisestage aku paremal näidatud viisil.



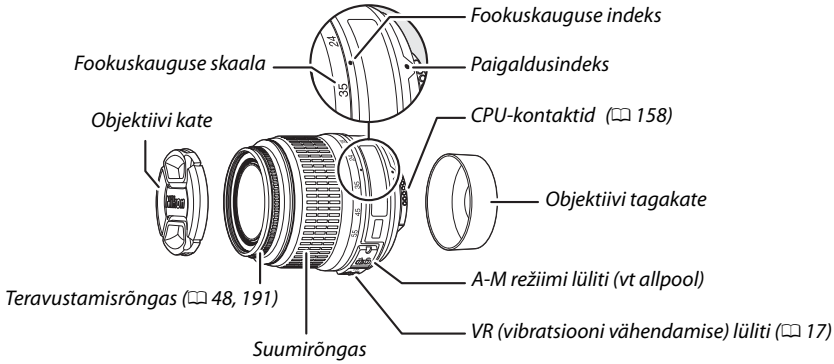
4 Sulgege akupesa kate.



> **Aku ja laadija**
> *Lugege ja järgige hoiatusi ja ettevaatusabinõusid lk xi–xii ja 174–175 käesolevas juhendis*. Ärge kasutage akut, kui ümbritsev temperatuur on alla 0°C või üle 40°C. Laadige akut sisetingimustes, kui ümbritsev temperatuur on 5–35°C; parimate tulemuste saavutamiseks laadige akut temperatuuril üle 20°C. Aku võimsus võib ajutiselt langeda, kui akut on laetud madalatel temperatuuridel.
>
> Aku võib olla kohe pärast kasutamist kuum. Oodake enne laadimist, kuni aku maha jahtub.
>
> Kasutage laadijat ainult ühilduvate akude laadimiseks. Eemaldage laadija toitevõrgust, kui laadijat parasjagu ei kasutata.

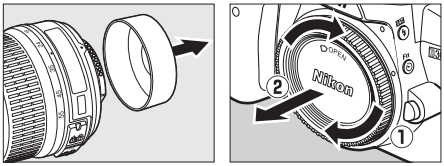
Kinnitage objektiiv

Jälgige, et tolm ei satuks objektiivi eemaldamise ajal kaamerasse. Üldiselt on selles kasutusjuhendis kasutatud illustratiivsel eesmärgil AF-S DX NIKKOR 18–55 mm f/3,5–5,6G VR objektiivi.



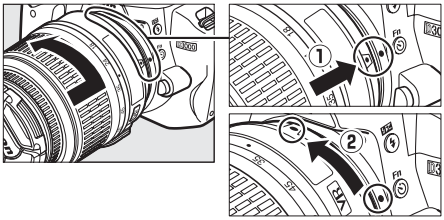
1 **Lülitage kaamera välja.**

2 **Eemaldage tagumine objektiivikate ja kaamera korpuse kaas.**

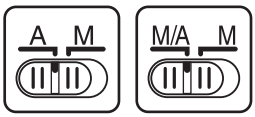


3 **Kinnitage objektiiv.**

Asetage objektiiv kaamera bajonettkinnitusse (①), hoides objektiivi paigaldusmärgistust kaamera korpusel oleva märgistusega kohakuti. Jälgige, et te ei vajutaks objektiivi vabastusnuppu, ning keerake objektiivi vastupäeva, kuni see klõpsatab kohale (②).

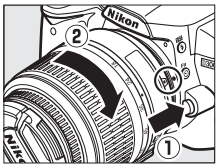


Libistage **A-M**-lüliti asendisse **A** (autofocus (automaatne teravustamine); kui objektiivil on **M/A-M**-lüliti, valige automaatseks teravustamiseks käsitsijuhtimise prioriteediga asend **M/A**).



Autofocus (automaatse teravustamise süsteem)
Automaatset teravustamist toetatakse ainult automaatteravustamise mootoritega varustatud AF-S ja AF-I objektiivide korral. Teiste AF objektiividega ei saa automaatset teravustamist kasutada.

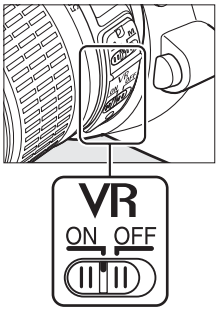
Objektiivi eemaldamine



Veenduge, et kaamera on objektiivi eemaldamise või vahetamise ajal välja lülitatud. Objektiivi eemaldamiseks vajutage ja hoidke objektiivi vabastusnuppu (①) all, keerates objektiivi samal ajal päripäeva (②). Pärast objektiivi eemaldamist paigaldage tagasi objektiivi kate ja kaamera korpuse kate.

Vibratsiooni vähendamine (VR)

AF-S DX NIKKOR 18–55 mm f/3,5–5,6G VR objektiivid toetavad vibratsiooni vähendamist (VR), mis vähendab kaamera värisemisest tingitud hägusust isegi panoraamvõtte korral ning võimaldab langetada säriaega ligikaudu 3 EV võrra fookuskaugusel 55 mm (Nikoni mõõtmised; efekt oleneb kasutajast ja pildistamistingimustest).



Vibratsiooni vähendamise kasutamiseks nihutage VR lüliti asendisse **ON (sees)**. Vibratsiooni vähendamine aktiveeritakse katiku vabastusnupu poolenisti alla vajutamisel, see vähendab kaamera värisemise mõju kujutisele pildiotsijas ning lihtsustab objekti raamimist ja teravustamist nii automaatses kui käsitsi teravustamise režiimis. Kaamera panoraamvõtte korral rakendub vibratsiooni vähendamine ainult panoraamis mitteosalevale liikumisele (näiteks rakendub vibratsiooni vähendamine horisontaalse panoraami korral ainult vertikaalsuunas värisemisele), mis kergendab oluliselt kaamera tööd laia panoraami korral.

Vibratsiooni vähendamise väljalülitamiseks tuleb VR lüliti nihutada asendisse **OFF (väljas)**. Lülitage vibratsioonisummutus välja kindlalt kolmjalg-statiivile paigaldatud kaamera korral, kuid jätke see sisse, kui kolmjala pea ei ole kinnitatud ning samuti üksjalg-statiivi kasutamisel.

Avarõngaga CPU-objektiivid
Juhul, kui CPU objektiividel on avarõngas (📖 158), lukustage ava minimaalsele seadele (suurim f-arv).

Vibratsiooni vähendamine
Ärge lülitage kaamerat välja ega eemaldage objektiivi aktiveeritud vibratsiooni vähendamise korral. Objektiivi toite väljalülitamisel aktiveeritud vibratsiooni vähendamise korral võib objektiiv raputamisel lõgiseda. See ei ole rike ning selle parandamiseks piisab kui objektiiv uuesti kinnitada ja kaamera sisse lülitada.
Sisseehitatud välgu laadimise ajal on vibratsiooni vähendamine deaktiveeritud. Aktiveeritud vibratsiooni vähendamise korral võib kujutis pildiotsijas katiku vabastamisel hägustuda. See ei kujuta endast tööhäiret.

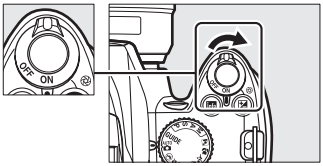
Põhihäälestus

Kaamera esimesel sisselülitamisel kuvatakse keelevaliku dialoog. Valige keel ja häälestage kellaaeg ja kuupäev. Enne kellaaja ja kuupäeva seadmist ei ole pildistamine võimalik.

1 Lülitage kaamera sisse.

Kuvatakse keelevaliku dialoogiaken.

Toitelüliti



2 Valige keel.

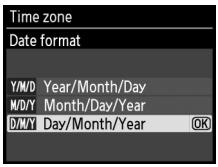
Vajutage soovitud keele esiletõstuks ▲ või ▼ ning seejärel OK.

3 Valige ajavöönd.

Kuvatakse ajavööndi valimise dialoogiaken. Vajutage kohaliku ajavööndi esiletõstmiseks ◀ või ▶ (**UTC** väljal kuvatakse valitud aja erinevus koordineeritud globaalajast ehk UTC-st tundides) ja vajutage OK.

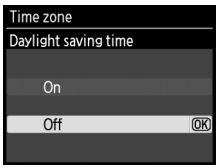
4 Valige kuupäeva formaat.

Aasta, kuu ja päeva järjekorra valimiseks vajutage ▲ või ▼. Vajutage OK järgmisele sammule siirdumiseks.



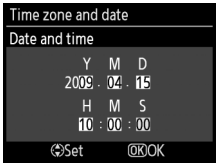
5 Lülitage suveaeg sisse või välja.

Kuvatakse suveaja suvandid. Vaikimisi on suveaeg välja lülitatud (off); kui suveaeg on kohalikus ajavööndis olemas, vajutage ▲, et tõsta esile **On (sees)** ja vajutage seejärel OK.



6 Kuupäeva ja kellaaja seadmine.

Kuvatakse paremal kujutatud dialoogiaken. Vajutage elemendi valimiseks ◀ või ▶ või muutmiseks ▲ või ▼. Kella seadmiseks ja võtterežiimi naasmiseks vajutage Ⓚ.



Häälestusmenüü

Keele ja kuupäeva/kellaaja sätteid on võimalik muuta suvalisel ajal häälestusmenüü suvandite **Language (keel)** (📖 127) ja **Time zone and date (ajavöönd ja kuupäev)** (📖 127) abil.

Kella aku

Kaamera kella toidab eraldi laaditav toiteallikas, mida laaditakse vastavalt vajadusele paigaldatud põhiaku korral või valikulise EP-5 toitekonnektori ja EH-5a AC adapteri kasutamisel (📖 168). Kolm päeva laadimist tagab kella töö umbes ühe kuu jooksul. Kui kaamera sisselülitamisel ilmub teade, et kell ei ole seatud, on kella aku tühjenenud ning kell lähtestatud. Seadke kell õigele ajale ja kuupäevale.

Kaamera kell

Kaamera kell on ebatäpsem enamikust käe- ja seinakelladest. Kontrollige kella sageli täpsemate ajanäitajate järgi ning seadke see vajaduse korral õigeks.

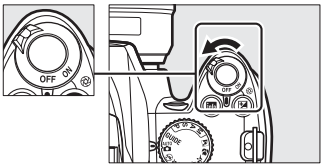
Sisestage mälukaart

Kaamera salvestab pildid **S**ecure **D**igital (SD) mälukaartidele (saadaval eraldi).

1 Lülitage kaamera välja.

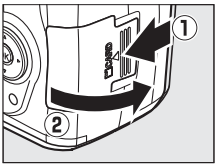
> **Mälukaartide sisestamine ja eemaldamine**
> Lülitage kaamera enne mälukaardi sisestamist või väljavõtmist alati välja.

Toitelüliti



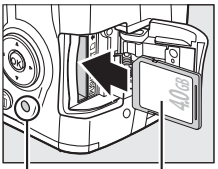
2 Avage kaardipilu kate.

Libistage kaardipilu kate välja (①) ja avage kaardipilu (②).



3 Sisestage mälukaart.

Hoides mälukaarti paremal kujutatud viisil libistage see sisse, kuni see kohale klõpsatab. Mõneks sekundiks süttib mälukaardi juurdepääsutuli. Sulgege mälukaardi pilu kate.

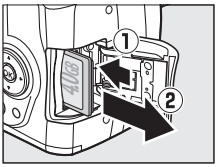


> **Mälukaartide sisestamine**
> Mälukaardi valest otsast või tagurpidi sisestamine võib kaamerat või kaarti kahjustada. Veenduge, et kaart on õigetpidi.

Mälukaardi esmasel kasutamisel kaameras või vormindamist mõnes muus seadmes, vormindage mälukaart nii nagu on kirjeldatud lk 21.

Mälukaartide eemaldamine

Kui juurdepääsutuli on kustunud, lülitage kaamera välja, avage mälukaardi pilu kate ning vajutage kaardile selle väljutamiseks (①). Kaarti saab eemaldada käe abil (②).



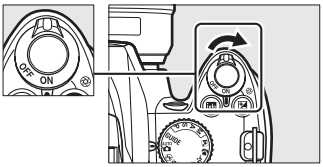
Vormindage mälukaart

Mälukaart tuleb vormindada enne esmakordset kasutamist või pärast teises seadmes vormindamist. Vormindage kaart allpool kirjeldatud viisil.

> **Mälukaartide vormindamine**
> *Mälukaardi vormindamine kustutab lõplikult kõik sellel leiduvad andmed.* Enne alustamist kopeerige kindlasti kõik vajalikud fotod ja muud andmed arvutisse (📖 105).

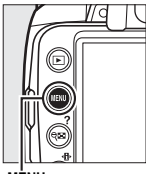
1 Lülitage kaamera sisse.

Toitelüliti

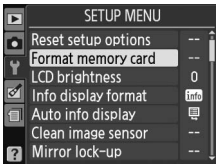


2 Kuvage vormindamissuvandid.

Menüüde kuvamiseks vajutage MENU nuppu. Tõstke häälestusmenüüs esile **Format memory card (mälukaardi vormindamine)** ja vajutage ▶. Lisainfot menüüde kasutamise kohta vt lk 11.

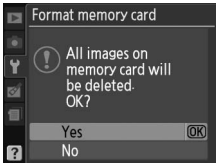


MENU *nupp*



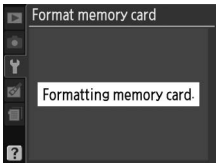
3 Valige Yes (jah).

Väljumiseks ilma mälukaarti vormindamata valige **No (ei)** ja vajutage OK.



4 Vajutage OK.

Kaardi vormindamise ajal kuvatakse paremal näidatud teade. *Ärge eemaldage mälukaarti ega eemaldage või lahutage toiteallikat enne vormindamise lõppu.*

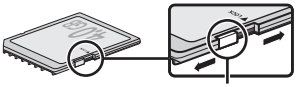


Mälukaardid

- Mälukaardid võivad pärast kasutamist olla kuumad. Olge mälukaardi eemaldamise ajal kaamerast ettevaatlik.
- Enne mälukaardi sisestamist või eemaldamist lülitage toide välja. Vormindamise või andmete salvestamise, kustutamise või arvutisse kopeerimise ajal ei tohi mälukaarti eemaldada, kaamerat välja lülitada ega ühendada lahti toiteallikat. Nende ettevaatusabinõude eiramine võib põhjustada andmekadu või kaamera või kaardi kahjustusi.
- Ärge katsuge kaardi kontakte sõrmede ega metallesemetega.
- Vältige painutamist, maha kukutamist ja tugevaid lööke.
- Ärge rakendage kaardi ümbrisel jõudu. Selle ettevaatusabinõu eiramine võib kaarti kahjustada.
- Hoida vee, kuumuse, kõrge niiskuse või otsese päikesevalguse eest.

Kirjutuskaitse lüliti

Tahtmatu andmekao vältimiseks on mälukaardid varustatud kirjutuskaitse lülitiga. Kui see lüliti on „lock" asendis (lukus), ei saa mälukaarti vormindada ja fotosid ei saa kustutada ega salvestada (kui te üritate katikut vabastada, kõlab piiks). Mälukaardi lahtilukustamiseks nihutage see lüliti kirjutusasendisse „write".



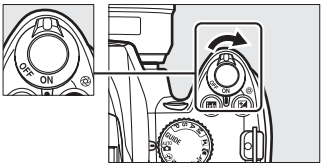
Kirjutuskaitse lüliti

Pildiotsija teravustamise reguleerimine

Kaamera on varustatud diopterregulaatoriga, mille abil saab kaamerat individuaalsele nägemisteravusele kohandada. Enne piltide raamimist pildiotsijas kontrollige, et pildiotsija oleks teravustatud.

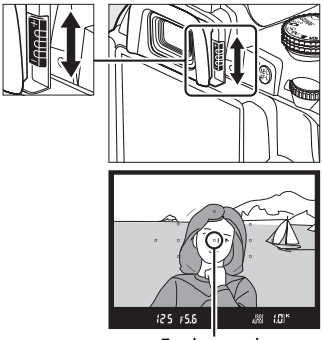
1 **Eemaldage objektiivi kate ja lülitage kaamera sisse.**

Toitelüliti



2 **Teravustage pildiotsija.**

Libistage dioptri regulaatorit üles ja alla, kuni pildiotsija kuva ja fookuspunkt on teravustatud. Kui kasutate dioptri juhtnuppu ning silm on asetatud pildiotsijale, tuleb ette vaadata, et kogemata näpu või küünega silma ei torkaks.



Fookuspunkt

Pildiotsija teravustamise reguleerimine

Kui pildiotsija teravustamine ülalkirjeldatud viisil ei õnnestu, valige üksikservo automaatteravustamine (**AF-S**; 📖 42), ühe punkti AF (**[⁘]**; 📖 45) ja keskfookuspunkt (📖 46) ning kadreerige seejärel mõni kontrastne objekt keskfookuspunkti ja vajutage seejärel kaamera teravustamiseks katiku vabastusnupp poolenisti alla. Teravustatud kaameraga kasutage dioptri reguleerimise juhtnuppu objekti pildiotsijas teravasse fookusesse seadmiseks. Vajaduse korral saab pildiotsija teravust täiendavalt reguleerida valikuliste korrigeerivate läätsede abil (📖 166).

Pildistamise ja taasesituse põhivõtted

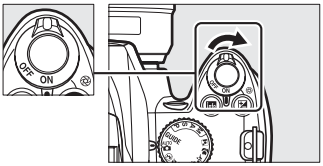
„Sihi ja pildista" pildistamine (AUTO ja ⚡ režiim)

Käesolevas lõigus kirjeldatakse pildistamist AUTO (auto) režiimis, automaatses „sihi ja pildista" režiimis, kus kaamera kontrollib valdavat osa häälestusest vastavalt pildistamistingimustele ning välklamp töötab automaatselt objekti halva valgustuse korral. Pildistamiseks väljalülitatud välklambiga, kuid jättes kaamera juhtima ülejäänud häälestust, pöörake režiimivaliku sõrmistik asendisse ⚡, et valida režiimi auto (flash off) (automaatrežiim ilma välguta).

1. samm: Lülitage kaamera sisse

1 **Lülitage kaamera sisse.**
Eemaldage objektiivi kate ja lülitage kaamera sisse. Ekraanile kuvatakse teabekuva.

Toitelüliti

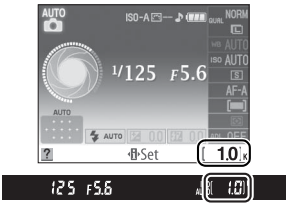


2 **Kontrollige akutaset.**
Kontrollige aku laetuse taset infokuvas või pildiotsijas (kui ekraan on väljas, vajutage teabekuva vaatamiseks Info nuppu; kui ekraan ei lülitu sisse, on aku tühi ja vajab laadimist).

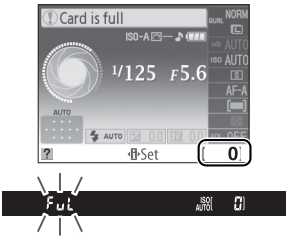
Teabeekraan	Pildiotsija	Kirjeldus
	—	Aku on täielikult laetud.
	—	Aku on osaliselt tühi.
		Tühjenev aku. Pange valmis täislaaditud aku või valmistuge aku laadimiseks.
(vilgub)	(vilgub)	Aku on ammendatud; katiku vabastusnupp ei tööta. Laadige või vahetage aku.

3 Kontrollige järelejäänud särituste arvu.

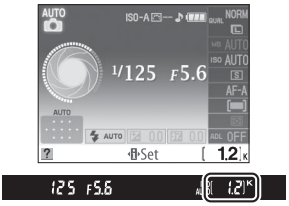
Teabekuva ja pildiotsija näitavad fotode arvu, mida on võimalik mälukaardile salvestada. Kontrollige järelejäänud särituste arvu.



Kui jooksva häälestuse korral puudub piisav mälu uute fotode salvestamiseks, kuvatakse sellekohane hoiatus. Uusi pilte ei ole võimalik võtta kuni mälukaardi vahetamiseni (📖 20) või vanade piltide kustutamiseni (📖 33, 101).



Kui mälukaardil on jooksva seadistusega piisavalt ruumi tuhande või enama pildi salvestamiseks, näidatakse alles jäänud võtete arvu tuhandetes ümardatult lähima sajani (nt kui on ruumi veel 1 260 pildi jaoks, näitab võtteloendur 1.2 K).



Automaatse mõõturi välja lülitamine

Aku säästmiseks lülituvad pildiotsija ning teabekuva vaikimisi välja tegevuse puudumisel umbes kaheksa sekundi jooksul (automaatne mõõtur välja lülitatud). Kuva taasaktiveerimiseks vajutage pooleldi katiku vabastusnuppu (📖 29).

Aega, enne mida säritusmõõturid automaatselt välja lülituvad, saab reguleerida kasutades häälestamismenüü suvandit **Auto off timers (automaatika väljalülitamise taimerid)** (📖 130).

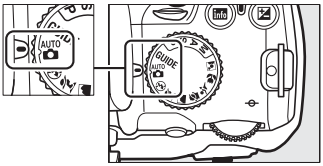
Pildianduri puhastamine

Vaikeseadistusel vibreerib kaamera sisselülitamisel tolmu eemaldamiseks pildiandurit katvat madalpääsufiltrit (📖 170).

2. samm: Valige AUTO või ⚡ režiim

Kui välguga pildistamine ei ole lubatud, nt laste pildistamisel või loomuliku valgustuse pildistamiseks nõrga valgustusega tingimustes, valige režiimisõrmistikul ⚡. Vastasel juhul pöörake režiimisõrmistik asendisse AUTO.

Režiimisõrmistik



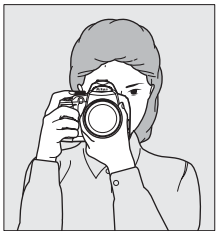
⚡ *režiim*

AUTO *režiim*

3. samm: Foto kadreerimine

1 **Seadke kaamera valmis.**

Fotode kadreerimisel pildiotsijas hoidke käepidet paremas käes ja liigutage kaamerat või objektiivi vasaku käega. Toetage küünarnukid kergelt vastu keha ning seadke üks jalg ülakeha tasakaalustamiseks pool sammu teisest ette.

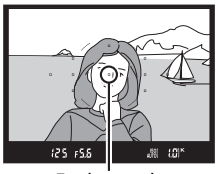


Hoidke kaamerat portreeasendis (püsti) fotode kadreerimiseks paremal näidatud viisil.

Režiimis ⚡ pikeneb säriaeg halva valgustuse korral; soovitatav on kasutada kolmjalgstatiivi.

2 **Kadreerige foto.**

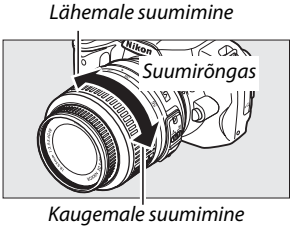
Kadreerige foto pildiotsijas nii, et põhiobjekt jääks vähemalt ühte üheteistkümnest fookuspunktist.



Fookuspunkt

Suumiga objektiivi kasutamine

Kasutage suumirõngast objekti lähemale suumimiseks, et see täidaks suurema osa kaadrist, või selle kaugemale suumimiseks, et suurendada lõppfotol nähtavat ala (lähemale suumimiseks valige fookuskauguse skaalal suurem fookuskaugus, kaugemale suumimiseks lühem fookuskaugus).



4. samm: Teravustamine

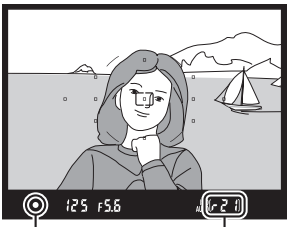
1 Vajutage katiku vabastusnupp pooleldi alla.

Vajutage katiku vabastusnupp teravustamiseks pooleldi alla. Kaamera valib fookuspunktid automaatselt. Objekti halva valgustuse korral võib välklamp tõusta ning automaatteravustamise abivalgustus süttida.

2 Kontrollige näidikuid pildiotsijas.

Teravustamise lõpetamisel tõstetakse valitud fookuspunktid lühidalt esile, kõlab piiks ning pildiotsijasse ilmub teravustamisnäidik (●).

Teravustamissnäidik	Kirjeldus
●	Objekt on teravustatud.
● (vilgub)	Kaamera ei suuda teravustada automaatset teravustamist kasutades. Vt lk 42.

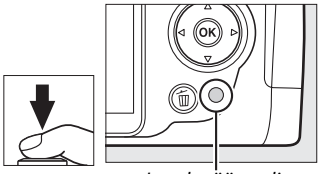


Teravustamisnäidik *Puhvri maht*

Katiku vabastusnupu pooleldi alla vajutamisel kuvatakse mälupuhvrisse salvestatavate sarituste arv („r"; 📖 54) pildiotsijasse.

5. samm: Pildistage

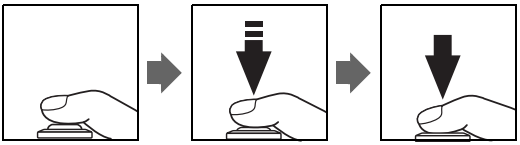
Katiku vabastamiseks ja foto salvestamiseks vajutage katiku vabastusnupp sujuvalt lõpuni alla. Süttib juurdepääsutuli mälukaardi pilu kaane kõrval ning foto ilmub mõneks sekundiks ekraanile (pildistamise jätkamiseks enne foto kadumist ekraanilt, vajutage katiku vabastusnupp pooleldi alla). *Ärge väljutage mälukaarti ega eemaldage või ühendage lahti toiteallikat enne, kui salvestamine on lõpetatud.*



Juurdepääsutuli

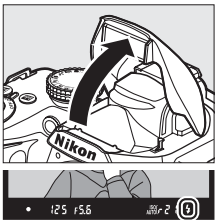
Katiku vabastusnupp

Kaamera on varustatud kaheastmelise katiku vabastusnupuga. Kaamera teravustab siis, kui katiku vabastusnupp vajutatakse poolenisti alla. Fotode tegemiseks vajutage katiku vabastusnupp lõpuni alla.

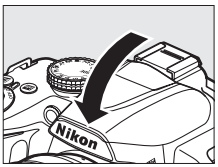


Sisseehitatud välk

Kui nõuetekohane säritus nõuab välklambi kasutamist AUTO režiimis, tõuseb sisseehitatud välk automaatselt katiku vabastusnupu pooleldi alla vajutamisel. Pärast välgu tõusmist saab pildistada ainult pärast välgu valmisoleku näidiku (⚡) ilmumist. Kui välgu valmisoleku näidik ei ilmu, toimub välgu laadimine; eemaldage sõrm hetkeks katiku vabastusnupult ja proovige uuesti.



Aku säästmiseks välgu mittekasutamisel, seadke see tagasi suletud asendisse, vajutades seda õrnalt allapoole kuni lukusti kohale klõpsatab.



Välklambi kasutamine

Lisainfot välklambi kasutamise kohta vt lk 58.

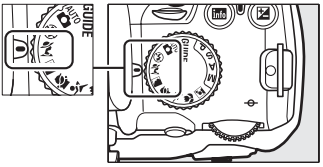
Loominguline foto (stseenirežiimid)

Kaamera pakub valikut „stseeni"-režiimidest. Stseenirežiimi valikul optimeeritakse häälestus automaatselt vastavalt valitud stseenile, muutes loomingulise pildistamise sama lihtsaks kui on režiimivalik, pildi kadreerimisele ja ülesvõtmisele nii, nagu on kirjeldatud lk 25–29.

Režiimisõrmistik

Režiimisõrmistikul saab valida järgmisi stseene:

Režiimisõrmistik



Režiim
Portrait (portree)
Landscape (maastik)
Child (laps)
Sports (sport)
Close up (lähivõte)
Night portrait (öine portree)

Stseenirežiimid

Portrait (portree)

Kasutage pehmetes loomulikes nahatoonides portreede jaoks. Kui objekt paikneb taustast eemal või kasutatakse teleobjektiivi, pehmendatakse taustadetaile andmaks kompositsioonile sügavust.

Landscape (maastik)

Kasutage erksate maastikuvõtete jaoks päevavalguses. Sisseehitatud välk ja automaatteravustamise abivalgustus lülituvad välja; halva valgustuse korral on hägususe vältimiseks soovitatav kasutada kolmjalg-statiivi.

Child (laps)

Kasutage laste hetkvõteteks. Riietus ja taustadetailid esitatakse elavates värvides ning nahatoonid jäävad pehmeteks ja loomulikeks.

Close up (lähivõte)

Kasutage lillede, putukate jt väikeste objektide lähivõteteks (väga väikestel kaugustel võib kasutata lähivõtte objektiivi). Hägususe vältimiseks on soovitatav kasutada kolmjalg-statiivi.

Sports (sport)

Lühike säriaeg fikseerib liikumise dünaamilistes spordifotodes, kus põhiobjekt on selgelt esile toodud. Sisseehitatud välk ja automaatteravustamise abivalgustus lülituvad välja.

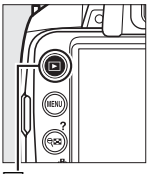
Night portrait (öine portree)

Kasutage loomuliku tasakaalu saavutamiseks põhiobjekti ja tausta vahel nõrgas valgustuses tehtavate portreede korral. Hägususe vältimiseks on soovitatav kasutada kolmjalg-statiivi.

Taasesituse põhivõtted

Vaikimisi kuvatakse fotod pärast pildistamist automaatselt umbes 4 sekundiks. Kui ekraanile ei ole kuvatud ühtegi fotot, võib kõige viimase pildi vaatamiseks vajutada ▶ nuppu.

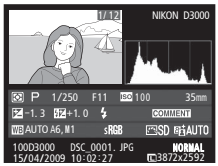
1 Vajutage ▶ nuppu.
Ekraanil kuvatakse foto.



▶ *nupp*

2 Teiste piltide vaatamine.
Teiste piltide vaatamiseks vajutage ◀ või ▶ või pöörake käsuvaliku sõrmistikku.

Täiendava info vaatamiseks antud foto kohta vajutage ▲ ja ▼ (📖 92).



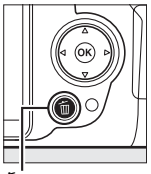
Taasesituse lõpetamiseks ja pildistamisrežiimi naasmiseks vajutage katiku vabastusnupp poolenisti alla.

Soovimatute fotode kustutamine

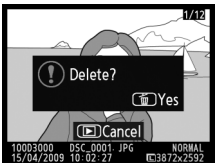
Ekraanil kuvatud foto kustutamiseks vajutage 🗑 nuppu. Juba kustutatud pilte ei saa taastada.

1 **Kuvage foto.**
Kuvage kustutamisele kuuluv foto nagu on kirjeldatud eelmisel leheküljel.

2 **Kustutage foto.**
Vajutage 🗑 nuppu. Kuvatakse kinnitusdialoog; pildi kustutamiseks ja taasesitusse naasmiseks vajutage uuesti 🗑 nuppu (väljumiseks ilma pilti kustutamata vajutage ▶ nuppu).



🗑 *nupp*



Kustutamine
Valitud piltide (📖 102), kõikide antud kuupäeval tehtud piltide (📖 103) või kõikide antud taasesituskaustas olevate piltide kustutamiseks (📖 117), kasutage taasesitusmenüü suvandit **Delete (kustuta)**.

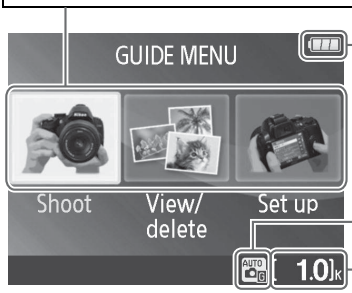
G Juhendi režiim

Juhtmenüü

Juhtmenüü võimaldab juurdepääsu mitmetele sageli kasutatavatele ja kasulikele funktsioonidele. Juhtmenüü ülemine tasand kuvatakse, kui režiimisõrmistik keeratakse valikule **GUIDE**.

Valige järgmiste menüüde hulgast:

Shoot (pildistamine)	View/delete (vaata/kustuta)	Set up (seadistamine)
Pildistamine.	Piltide vaatamine ja/või kustutamine.	Kaamera sätete muutmine.



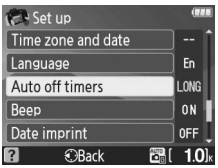
Akunäidik (📖 25)

Pildistamisrežiim: Pildistamirežiimi ikoonile ilmub juhendi režiimi näidik.

Allesjäänud sarituste arv (📖 26)

Juhendi režiim

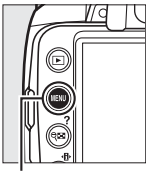
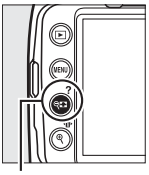
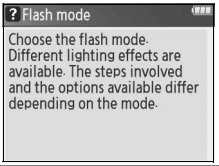
Kui käsuvaliku sõrmistikku pööratakse mõnele muule sättele või kaamera lülitatakse välja, lähtestatakse juhendi režiim **Easy operation (lihtne kasutamine)** > **Auto (automaatne)** režiimiks. Kui mõnda muud suvandit ei ole katiku vabastamise nupu vajutamise ajaks valitud, teeb kaamera pilte automaatrežiimis. Kui ekraan lülitub välja, saab ülemist menüüd kuvada vajutades nuppu **MENU**. Ekraani seesoleku aja pikendamiseks, kui toiminguid ei teostata, valige juhtmenüüs **Set up (seadistamine)** > **Auto off timers (automaatika väljalülitamise taimerid).**



Juhtmenüü ülemise tasandi kuvamine

Juhtmenüü ülemise tasandi menüsse naasmiseks vajutage mis tahes ajal nuppu **MENU**.

Juhtmenüü kuvamisel on võimalikud järgmised toimingud:

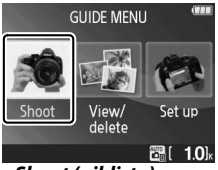
Toiming	Kasutamine	Kirjeldus
Suvandite esile toomine		Vajutage juhendmenüü suvandi esile tõstmiseks ▲ või ▼.
		Vajutage ▲, ▼, ◀ või ▶, et tuua esile paremal näidatud kuva suvandeid.
Esiletõstetud suvandi valimine	OK	Vajutage esiletõstetud suvandi valimiseks OK.
Naasmine eelmisele kuvale		Vajutage eelmisele kuvale naasmiseks ◀.
		Katkestamiseks ja eelmisele kuvale naasmiseks kuvadelt nagu näidatud paremal, tooge esile ⮌ ja vajutage OK.
Ülemise tasandi menüüsse naasmine	 MENU *nupp*	Juhtmenüü ülemise tasandi menüüsse naasmiseks vajutage MENU.
Abi kuvamine	 ? (⊖⊞) *nupp*	Ikooni ? kuvamisel ekraani alumises vasakus nurgas, saab abi kuvada ? (⊖⊞) nupule vajutades. Valitud suvandi kirjelduse vaatamiseks hoidke nuppu all. Kuva kerimiseks vajutage ▲ või ▼. ? *(abi) ikoon* 

G

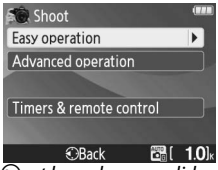
Pildistamine: *Piltide tegemine juhendi režiimis*

Valige **Shoot (pildistamine)**, et teha pilte kasutades stseeniga sobivaid sätteid.

Juhtmenüü kuvamiseks vajutage **MENU**.



Valige ***Shoot (pildista)***.



Vajutage ⓞⓚ*, et kuvada suvandid.*

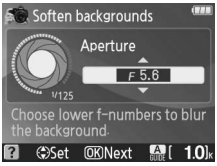
Tooge esile juhtmenüü ülemisel tasandil **Shoot (pildistamine)** ja vajutage järgnevate suvandite kuvamiseks ⓞⓚ:

Easy operation (lihtne kasutamine)

Auto (automaatne)	**Close-ups (lähivõtted)**	**Landscapes (maastikud)** [1, 2]
No flash (välguta)	**Sleeping faces (unised näod)**	**Portraits (portreed)**
Distant subjects (kauged objektid) [1, 2]	**Moving subjects (liikuvad objektid)** [1, 2]	**Night portrait (öine portree)**

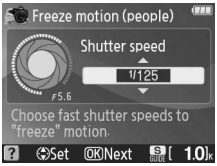
Advanced operation (edasijõudnutele) [3]

Soft backgrounds (taustade pehmendamine): Valige ava



Freeze motion (people) (liikumise kinnitamine (inimesed)): Valige säriaeg

Freeze motion (vehicles) (liikumise kinnitamine (sõidukid)): Valige säriaeg

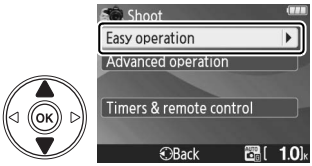


Timers & remote control (taimerid ja kaugjuhtimine)

S	**Single frame (Üksikkaader)**
	Continuous (Pidev)
10s	**10-second self-timer (10-sekundiline taimer)**
2s	**Delayed remote (Viivitusega kaugjuhtimine)**
	Quick-response remote (Kiirreageeriv kaugjuhtimine)

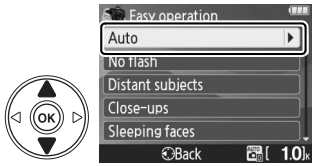
1 Sisseehitatud välklamp lülitub automaatselt välja. Siiski saab kasutada valikulisi välklampe (📖 162).
2 Automaatse teravustamise abi valgusti (📖 43) lülitub automaatselt välja.
3 Objekti halva valgustuse korral võite te peale **Start shooting (alusta pildistamist)** valimist tõsta ISO tundlikkust nagu on kirjeldatud leheküljel 62.

Stseeni valimiseks (selles näites **Easy operation (lihtne kasutamine)** > **Auto (automaatne)**):



Tõstke suvand esile

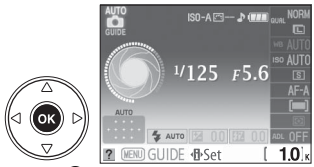
Vajutage ▶



Tõstke stseen esile

Vajutage ▶

Tõstke esile ***Start shooting (alusta pildistamist)*** *(et reguleerida allpool olevaid sätteid, valige* ***More settings (veel sätteid)****)*



Vajutage OK, et vaadata kaamera sätteid teabeekraanil (📖 6)

■■ *More Settings (veel sätteid)*

Valige **More settings (veel sätteid)**, et reguleerida järgnevat:

Flash mode (välgurežiim) [1]

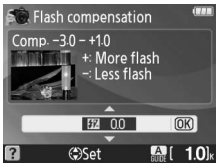
Picture Control (pildi reguleerimine) [2]

Release mode (vabastusrežiim)

Exposure compensation (särituskompensatsioon) [2]

AF-area mode (automaatse teravustamise ala režiim)

Flash compensation (välgu kompensatsioon) [2]

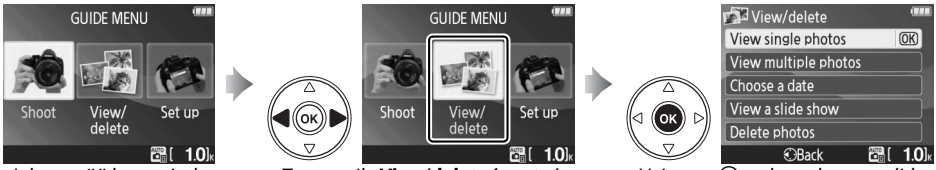


1 Kasutatavad režiimid sõltuvad juhendi režiimis valitud pildistamissuvandist.
2 Ainult **Advanced operation (edasijõudnutele)**.

> **Juhtmenüü ülemise tasandi kuvamine**
> Juhtmenüü ülemise tasandi menüsse naasmiseks vajutage mis tahes ajal nuppu **MENU**.

Vaata/kustuta: *Piltide vaatamine ja kustutamine juhendi režiimis*

Valige **View/delete (vaata/kustuta)**, et vaadata ja kustutada pilte.



Juhtmenüü kuvamiseks vajutage MENU.

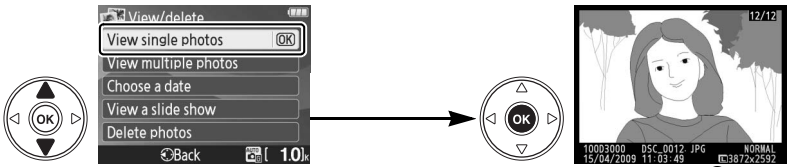
Tooge esile ***View/delete (vaata/ kustuta)***

Vajutage OK*, et kuvada suvandid.*

Tooge esile juhtmenüü ülemisel tasandil **View/delete (vaata/kustuta)** ja vajutage järgnevate suvandite kuvamiseks OK:

View single photos (vaata üksikuid fotosid)
View multiple photos (vaata mitmeid fotosid)
Choose a date (vali kuupäev)
View a slide show (vaata slaidiesitust)
Delete photos (kustuta fotosid)

Suvandi valimiseks (selles näites **View single photos (vaata üksikuid fotosid)**):



Tõstke suvand esile

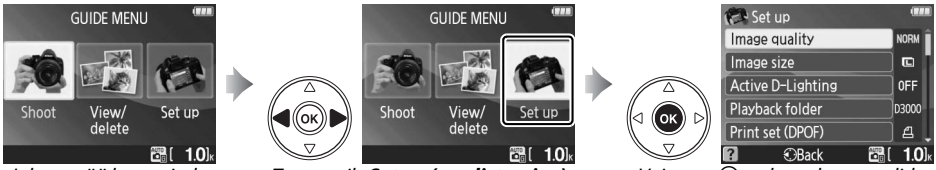
Vajutage valimiseks OK

Juhtmenüü ülemise tasandi kuvamine
Juhtmenüü ülemise tasandi menüsse naasmiseks vajutage mis tahes ajal nuppu MENU.

G

Seadistamine: *Kaamera sätete muutmine juhendi menüüs*

Valige **Set up (seadistamine)**, et vormindada mälukaarte või reguleerida kaamera sätteid.



Juhtmenüü kuvamiseks vajutage MENU.

Tooge esile ***Set up (seadistamine)***

Vajutage OK*, et kuvada suvandid.*

Tooge esile juhtmenüü ülemisel tasandil **Set up (seadistamine)** ja vajutage järgnevate suvandite kuvamiseks OK:

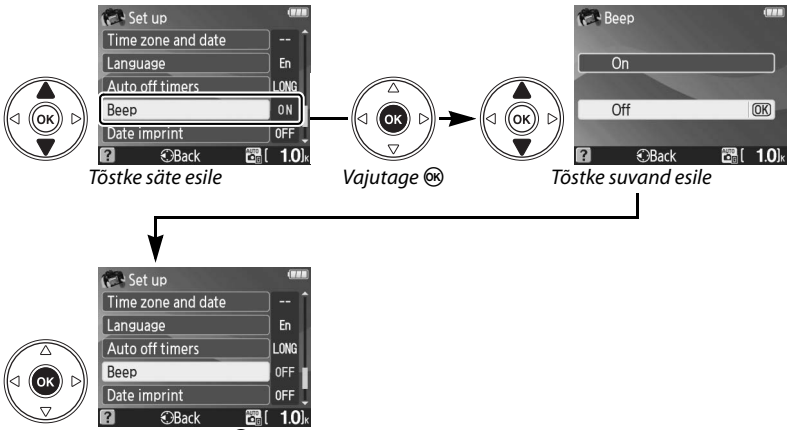
G

Image quality (pildi kvaliteet)	**LCD brightness (LCD eredus)**	**Auto off timers (automaatika väljalülitamise taimerid)**
Image size (pildi suurus)	**Info background color (teabe taustavärv)**	**Beep (piiks)**
Active D-Lighting (aktiivne digitaalvalgustus)	**Auto info display (automaatne teabeekraan)**	**Date imprint (kuupäeva pealetrükk)**
Playback folder (taasesituskaust)	**Video mode (videorežiim)**	**No memory card? (mälukaart puudub?)**
Print set (DPOF) (prindikomplekt (DPOF))	**Time zone and date (ajavöönd ja kuupäev)**	**Eye-Fi upload (Eye-Fi üleslaadimine)***
Format memory card (mälukaardi vormindamine)	**Language (keel)**	

* Võimalik ainult kui ühilduv Eye-Fi mälukaart on sisestatud.

Muude sätete, kui **Playback folder (taasesituskaust)**, **Print set (DPOF) (prindikomplekt (DPOF))**, **Format memory card (mälukaardi vormindamine)**, **Video mode (videorežiim)**, **Time zone and date (ajavöönd ja kuupäev)**, **Language (keel)**, **No memory card? (mälukaart puudub?)** ja **Eye-Fi upload (Eye-Fi üleslaadimine)** muudatused rakenduvad ainult juhendi režiimis ja ei peegeldu teistes pildistamisrežiimides.

Suvandi valimiseks (selles näites **Beep (piiks)** > **Off (väljas)**):



Tõstke säte esile

Vajutage OK

Tõstke suvand esile

Vajutage valimiseks OK

Juhtmenüü ülemise tasandi kuvamine
Juhtmenüü ülemise tasandi menüsse naasmiseks vajutage mis tahes ajal nuppu MENU.

Veel pildistamisest (kõik režiimid)

Teravustamine

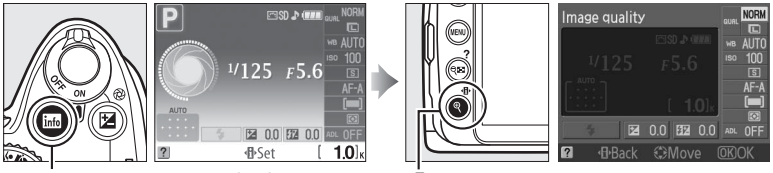
Teravustamist on võimalik reguleerida automaatselt või käsitsi (vt „Focus mode (teravustamisrežiim)" allpool). Kasutaja saab samuti valida fookuspunkti automaatseks või käsitsi teravustamiseks (□ 46) või kasutada teravustamise lukustamist foto kompositsiooni muutmiseks pärast teravustamist (□ 46).

Focus mode (teravustamisrežiim)

Valige automaatse ja käsitsi teravustamisega režiimide hulgast.

1 Asetage kursor teabeekraanile.

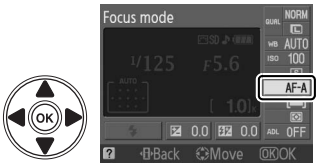
Kui pildistamisteavet ekraanil ei kuvata, vajutage nuppu Info. Vajutage nuppu ⊞, et asetada kursor teabeekraanile.



Info nupp — Teabeekraan — ⊞ nupp

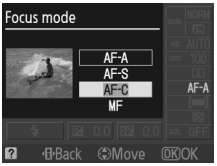
2 Kuvage teravustamisrežiimi suvandid.

Tõstke teabekuval esile jooksev teravustamisrežiim ja vajutage OK.



3 Valige teravustamisrežiim.

Tõstke üks järgmistest suvanditest esile ja vajutage Ⓚ. Arvestage, et **AF-S** ja **AF-C** on kasutatavad ainult režiimides **P**, **S**, **A** ja **M**.



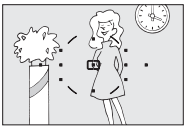
	Suvand	Kirjeldus
AF-A	**Auto-servo AF (automaatne servoteravustamine)**	Kaamera valib statsionaarse objekti korral automaatselt üksikservo automaatteravustamise ning liikuva objekti korral pidevservo automaatteravustamise.
AF-S	**Single-servo AF (üksikservo automaatteravustamine)**	Statsionaarsete objektide jaoks. Fookus lukustub katiku vabastusnupu pooleldi alla vajutamisel.
AF-C	**Continuous-servo AF (pidev automaatne servoteravustamine)**	Liikuvate objektide jaoks. Kaamera fokuseerib pidevalt, kuni katiku vabastusnupp on pooleldi alla vajutatud.
MF	**Manual focus (käsitsi teravustamine)**	Käsitsi teravustamiseks (📖 48).

Pidevservo automaatteravustamine

AF-C režiimis või pidevservo automaatteravustamise valikul **AF-A** režiimis annab kaamera prioriteedi katiku reaktsioonile ning katikut on võimalik vabastada enne teravustamisnäidiku ilmumist.

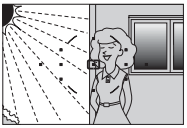
Head tulemused automaatteravustamisega

Allpool toodud tingimustel ei toimi automaatteravustamine hästi. Katiku vabastamine võib olla blokeeritud, kui kaamera ei suuda antud tingimustes teravustada, või teravustamisnäidik (●) võib olla kuvatud ning kaamera anda piiksu, võimaldades seega katiku vabastamist ka siis, kui objekt ei ole teravustatud. Neil juhtudel kasutage käsitsi teravustamist (📖 48) või kasutage teravustamise lukustamist (📖 46) teravustamiseks mõnel teisel sama kaugel asuval objektil ning valides seejärel foto kompositsiooni uuesti.



Kontrast tausta ja objekti vahel on ebapiisav või puudub.

Näide: Objekt on sama värvi kui taust.



Fookuspunkt sisaldab teravalt kontrastse heledusega alasid.

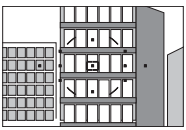
Näide: Objekt on poolenisti varjus.

Fookuspunkt sisaldab kaamerast erineval kaugusel olevaid objekte.

Näide: Objekt on puuris.

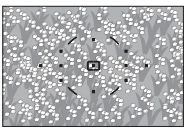
Taustaobjektid ilmuvad põhiobjektist suuremana.

Näide: Ehitis on kaadris objekti taga.



Objekti üle domineerivad geomeetrilised mustrid.

Näide: Akende rivi pilvelõhkujas.



Objekt sisaldab palju väikseid detaile.

Näide: Põld lilledega või muud objektid, mis on väikesed või mille heledus on ühesugune.

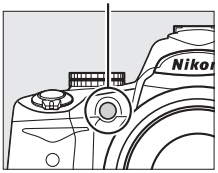
Automaatteravustamise abivalgustus

Objekti halva valgustuse korral süttib automaatteravustamise abivalgustus automaatselt toetamaks automaatteravustamise teostamist, katiku vabastusnuppu pooleldi alla vajutades. Automaatse teravustamise abivalgustus ei sütti:

- Pidevservo automaatteravustamise ja käsitsi teravustamise ajal;
- Pildistamisrežiimides, kus automaatse teravustamise abivalgustust ei saa kasutada (📖 176);
- Kui pildistamenüüs on suvandile **AF-assist (automaatse teravustamise abi)** valitud **Off (väljas)** (📖 122).

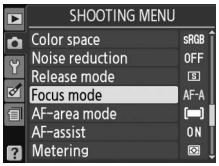
Valgustuse ulatus moodustab ligikaudu 0,5–3,0 m; valgustuse kasutamisel kasutage objektiivi, mille fookuskaugus on 18–200 mm ja eemaldage objektiivi päikesekaitse.

Automaatse teravustamise abivalgustus



Focus mode (Teravustamisrežiim)

Teravustamirežiimi saab valida ka pildistamismenüüs (📖 119).



Piikskõlar

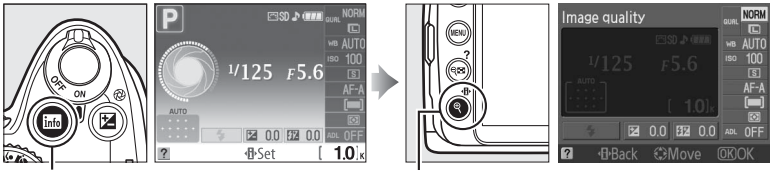
Häälestusmenüü (📖 131) suvandit **Beep (piiks)** saab kasutada piikskõlari sisse ja välja lülitamiseks.

AF-area mode (automaatse teravustamise ala režiim)

Automaatse teravustamise fookuspunkti valiku määramine.

1 Asetage kursor teabeekraanile.

Kui pildistamisteavet ekraanil ei kuvata, vajutage nuppu Info. Vajutage nuppu ◂⊞, et asetada kursor teabeekraanile.



2 Kuvage automaatse teravustamise ala režiimi suvandid.

Tõstke teabekuval esile jooksev automaatse teravustamise režiim ja vajutage OK.

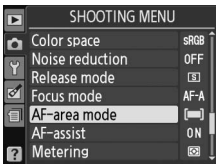
3 Valige AF-area (automaatse teravustamise ala) režiim.

Tõstke esile üks järgnevatest suvanditest ja vajutage Ⓚ. **[3D] 3D-tracking (11 points) (ruumiline kalkeerimine (11 punkti)**) ei ole kasutatav, kui teravustamisrežiimiks on valitud **AF-S**.

Suvand	Kirjeldus
[ ] **Single point (üksik punkt)**	Kasutaja valib fookuspunkti kasutades multiselektorit (📖 46); kaamera teravustab ainult valitud fookuspunktis olevale objektile. Kasutage liikumatute objektide puhul.
[ ] **Dynamic area (dünaamiline ala)**	**Automaatteravustamise režiimides AF-A ja AF-C** valib kasutaja fookuspunkti käsitsi (📖 46), kaamera aga teravustab lähtudes infost ümbritsevate fookuspunktide kohta kui objekt ajutiselt lahkub valitud punktist. Kasutage korrapäratult liikuvate objektide puhul. **Teravustamisrežiimis AF-S** valib kasutaja fookuspunkti käsitsi (📖 46); kaamera fokuseerib ainult valitud fookuspunktis olevale objektile.
[ ] **Auto-area (automaatne ala)**	Kaamera tuvastab objekti automaatselt ja valib fookuspunkti.
[3D] **3D-tracking (11 points) (ruumiline kalkeerimine (11 punki))**	**Teravustamisrežiimides AF-A ja AF-C** valib kasutaja fookuspunkti mitmikvalija abil (📖 46). Objekti liikumisel pärast kaamera teravustamist kasutab kaamera ruumilist jälgimist uue fookuspunkti valimiseks ja fookuse esialgsel objektil lukustatuna hoidmiseks, kuni katikunupu poolenisti vajutamiseni. Kui objekt lahkub pildiotsijast, eemaldage sõrm katikunupult ja kadreerige foto uuesti objektiga valitud fookuspunktis.

AF-area mode (automaatse teravustamise ala režiim)

Teravustamirežiimi saab valida ka pildistamismenüüs (📖 119). Võtterežiimides peale **P**, **S**, **A** või **M** tehtud AF ala režiimi valikud lähtestatakse teiste võtterežiimide valikul.



3D-tracking (11 points) (ruumiline kalkeerimine (11 punkti))

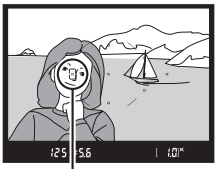
Kui katiku vabastusnupp on poolenisti alla vajutatud, salvestatakse fookuspunkti ümbritsevas alas olevad värvid kaamerasse. Järelikult, ruumiline kalkeerimine ei pruugi anda soovitud tulemust objektidega, mis on taustaga sama värvi.

Fookuspunkti valik

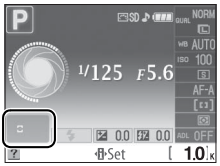
Käsitsi teravustamisel või automaatteravustamise kombineerimisel AF ala režiimidega, välja arvatud [▬] **Auto-area (automaatala)**, on võimalik valida 11 fookuspunkti vahel, mis võimaldab komponeerida fotosid põhiobjektiga peaaegu igal pool kaadris.

1 Valige mingi automaatteravustamise ala (AF-area) režiim peale [▬] Auto-area (automaatala)(📖 44).

2 Valige fookuspunkt.
Kasutage fookuspunkti valikuks pildiotsija mitmikvalijat või teabeekraani. Vajutage keskse fookuspunkti valimiseks ⓚ.



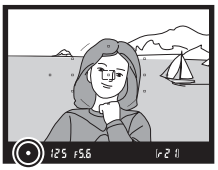
Fookuspunkt



Teravustamise lukustus

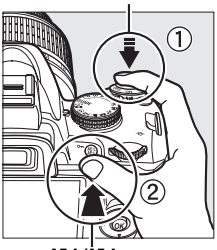
Teravustamise lukku saab kasutada kompositsiooni muutmiseks pärast teravustamist AF-A, AF-S, ja AF-C režiimis (📖 41), mis võimaldab fokuseerida lõpliku kompositsiooni fookuspunktis puuduvale objektile. Kui kaamera ei ole suuteline automaatselt teravustama (📖 42), võite teravustamiseks kasutada mõnda muud samal kaugusel asuvat objekti ning kasutada seejärel teravustamise lukustamist foto uuesti komponeerimisel. Teravustamise lukustus on kõige efektiivsem [▬] **Auto-area (automaatala)** suvandist erineva suvandi valikul automaatteravustamise ala (AF-area) režiimis (📖 44).

1 Teravustage.
Teravustamise alustamiseks seadke objekt valitud fookuspunkti ja vajutage katiku vabastusnupp pooleldi alla. Kontrollige, et pildiotsijasse ilmuks teravustamisnäidik (●).



2 Lukustage teravustamine.

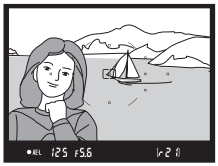
AF-A ja AF-C teravustamisrežiimid: Katiku pooleldi alla vajutatud vabastusnupuga (①) vajutage **AE-L/AF-L** nuppu (②) nii teravustamise kui särituse lukustamiseks (pildiotsijasse ilmub **AE-L** ikoon). Fookus jääb lukustatuks nupu **AE-L/AF-L** vajutamise ajaks, isegi kui eemaldate hiljem oma sõrme katiku vabastusnupult.



AF-S teravustamisrežiim: Teravustamine lukustub automaatselt, kui ilmub teravustamisnäidik, ja jääb lukustatuks, kuni katiku vabastusnuppu hoitakse pooleldi allavajutatuna. Teravustamist on samuti võimalik lukustada **AE-L/AF-L** nupule vajutades (vt ülalpool).

3 Komponeerige foto uuesti ja pildistage.

Teravus jääb võtete vahel lukustatuks, kui hoiate katiku vabastusnuppu pooleldi allavajutatult (**AF-S**) või **AE-L/AF-L** nuppu allavajutatuna, mis võimaldab mitme järjestikulise foto tegemist sama teravustamise valikuga.



Ärge muutke lukustatud teravuse ajal kaamera ja objekti vahelist kaugust. Kui objekt liigub, teravustage uuesti uuel distantsil.

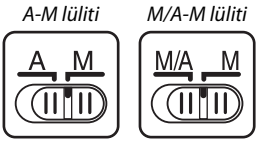
AE-L/AF-L (automaatse särituse/automaatteravustamise luku) nupp
Häälestusmenüü (📖 135) suvand **Buttons (nupud)** > **AE-L/AF-L** kontrollib **AE-L/AF-L** nupu käitumist.

Käsitsi teravustamine

Käsitsi teravustamist saab kasutada mitte AF-S või AF-I objektiivi korral või kui automaatteravustamine ei anna soovitud tulemusi (🕮 42).

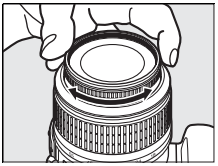
1 Objektiivi teravustamisrežiimi lüliti.

A-M või M/A-M lülitiga objektiivi korral seadke see asendisse **M**.



2 Teravustage.

Käsitsi teravustamiseks reguleerige objektiivi teravustamisrõngast kuni kujutise teravustumiseni pildiotsija puhtal, matil väljal. Fotosid saab teha igal ajal, isegi siis, kui kujutis ei ole teravustatud.



AF-S objektiivid

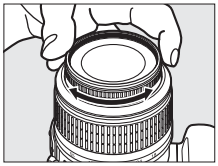
AF-S objektiivide kasutajad (sh käesoleva juhendis illustratsioonina kasutatud AF-S DX NIKKOR 18–55 mm f/3,5–5,6G VR objektiiv; 🕮 191) saavad käsitsi teravustamist valida, seades lihtsalt objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse **M**.

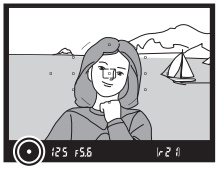
M/A

M/A režiimi (käsiprioriteediga automaatteravustamine, MF prioriteet) toetava objektiivi korral võib käsitsi teravustamist valida ka kaamera teravustamisrežiimi **MF** (käsitsi teravustamine; 🕮 41) seadistamisega. Teravustamist võimalik seejärel reguleerida käsitsi olenemata objektiivil valitud režiimist.

■■ *Electronic Rangefinder (elektrooniline ulatuseotsija)*

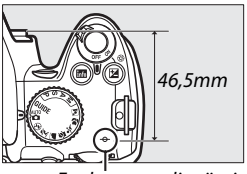
Kui objektiivi maksimaalne ava on f/5,6 või kiirem, võib pildiotsija fookusnäidikut kasutada, et määrata, kas objekti osa valitud fookusalas on teravustatud (fookuspunkti saab valida 11-st fookuspunktist). Pärast objekti asetamist valitud fookuspunkti, vajutage katiku vabastusnupp poolenisti sisse ja keerake objektiivi teravustamise rõngast, kuni kuvatakse teravustamisnäidik (●). Arvestage, et lk 42 loetletud objektide korral võidakse teravustamisnäidik kuvada ka siis, kui objekt ei ole teravustatud; kontrollige teravustamist pildiotsijas enne võtet.





Fookustasandi asukoht

Vahemaa määramiseks objekti ja kaamera vahel mõõtke seda fookustasandi märgisest kaamera korpusel. Vahemaa objektiivi paigaldusääriku ja fookustasandi märgise vahel on 46,5 mm.



Fookustasandi märgis

Säritusindikaator

Soovi korral võib säritusindikaatorit kasutada määramaks, kas fookuspunkt asub käsitsi teravustamisel objekti ees või taga (📖 132).

Pildi kvaliteet ja suurus

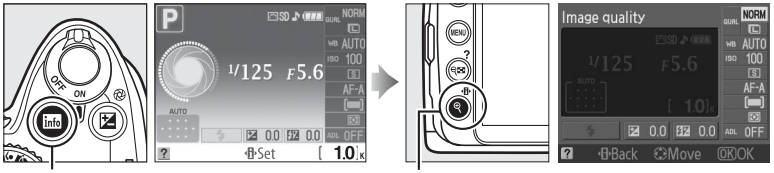
Pildi kvaliteet ja suurus määravad üheskoos kui palju ruumi iga foto mälukaardil võtab. Suuremaid ja kvaliteetsemaid pilte saab printida suurematena, kuid need nõuavad samas ka rohkem mälu, mis tähendab, et selliseid pilte mahub mälukaardile vähem (🕮 177).

Image quality (pildi kvaliteet)

Valige failiformaat ja tihendamissuhe (pildi kvaliteet).

1 Asetage kursor teabeekraanile.

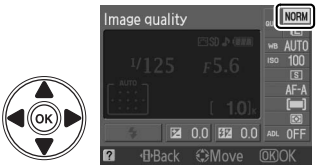
Kui pildistamisteavet ekraanil ei kuvata, vajutage nuppu Info. Vajutage nuppu ◂⊞▸, et asetada kursor teabeekraanile.



Info nupp — Teabeekraan — ◂⊞▸ nupp

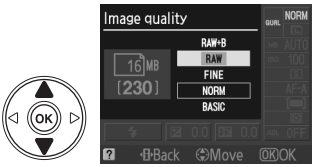
2 Kuvage pildikvaliteedi suvandid.

Tõstke teabekuval esile jooksev pildikvaliteet ja vajutage OK.



3 Valige failitüüp.

Tõstke üks järgmistest suvanditest esile ja vajutage OK.



Suvand	Failitüüp	Kirjeldus
NEF (RAW)	NEF	12-bitised toorandmed pildiandurilt salvestatakse vahetult mälukaardile. Kasutage arvutil töötlemisele kuuluvate piltide jaoks.
JPEG fine (JPEG täpne)	JPEG	JPEG piltide salvestamine tihendusega umbes 1 : 4 (peen pildikvaliteet).
JPEG normal (JPEG normaalne)		JPEG kujutiste salvestamine tihendusega ca 1 : 8 (normaalne pildikvaliteet).
JPEG basic (JPEG põhiline)		JPEG kujutiste salvestamine tihendusega ca 1 : 16 (jäme pildikvaliteet).

Suvand	Failitüüp	Kirjeldus
NEF (RAW) + JPEG basic (NEF (RAW) + JPEG põhiline)	NEF/ JPEG	Salvestatakse kaks pilti: üks NEF (RAW) pildi ja teine põhikvaliteediga JPEG pildina.

NEF (RAW) pildid

Pidage meeles, et pildi suuruse jaoks valitud suvand ei mõjuta NEF (RAW) või NEF (RAW)+JPEG piltide suurust. Kuupäeva pealetrükk (📖 136) ei ole kasutatav NEF (RAW) või NEF (RAW)+JPEG pildikvaliteedi sätetega.

NEF (RAW) pilte saab vaadata kaameras või kasutades tarkvara, nagu näiteks Capture NX 2 (saadaval eraldi; 📖 167) või ViewNX (saadaval kaasasoleval Software Suite CD-l). JPEG koopiaid NEF (RAW) piltidest saab luua kasutades viimistlusmenüü (📖 149) suvandit **NEF (RAW) processing (NEF (RAW) töötlemine)**.

NEF (RAW)/NEF+JPEG

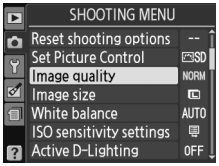
Kui kaameras kuvatakse **NEF (RAW) + JPEG basic (NEF (RAW) + JPEG põhiline)** sätetel tehtud fotosid, kuvatakse ainult JPEG pilt. Kui fotod, mis on pildistatud nende sätetega, kustutatakse, kustutatakse nii NEF kui JPEG pildid.

Failinimed

Fotod salvestatakse pildifailidena nimedega alates „DSC_*nnnn.xxx*," kus *nnnn* on neljakohaline number vahemikus 0001 - 9999, mis määratakse kaamera poolt automaatselt kasvavas järjekorras, ning *xxx* üks järgmisest kolmetähelisest laiendist: „NEF" NEF piltide, „JPG" JPEG piltide või „AVI" multifilmide jaoks. NEF ja JPEG failidel, mis on salvestatud **NEF (RAW) + JPEG basic (NEF (RAW) + JPEG põhiline)** sättega, on samad failinimed, aga erinevate laiendustega. Viimistlusmenüüs väikepildi suvandiga moodustatud väikeste koopiate failinimed algavad sümbolitega „SSC_" ja lõppevad laiendiga „JPG" (nt „SSC_0001.JPG"). Kaaderanimatsiooni failinimed algavad tähtedega „ASC_" (nt „ASC_0001.AVI"); viimistlusmenüüs muude suvanditega salvestatud piltide failinimed algavad tähtedega „CSC" (nt „CSC_0001. JPG"). Piltide, mis on salvestatud pildistamismenüü suvandi **Color space (värviruum)** väärtusega **Adobe RGB** (📖 121), failinimed algavad alakriipsuga (nt „_DSC0001.JPG").

Pildistamismenüü

Pildikvaliteeti on samuti võimalik seada pildistamismenüü (📖 119) suvandiga **Image quality (pildi kvaliteet)**.



Fn nupp

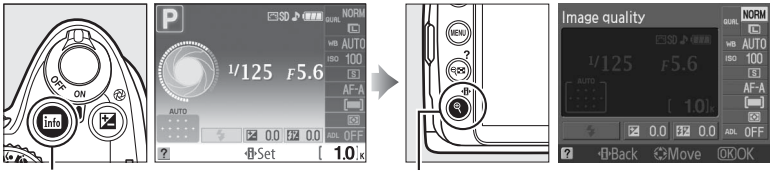
Pildi kvaliteeti ja suurust on samuti võimalik seada **Fn** (⏱) nupule vajutades ja samaaegselt käsuvaliku sõrmistikku pöörates (📖 134).

Image size (pildi suurus)

Pildi suurust mõõdetakse pikslites.

1 Asetage kursor teabeekraanile.

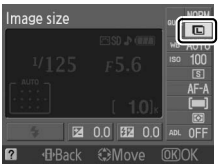
Kui pildistamisteavet ekraanil ei kuvata, vajutage nuppu Info. Vajutage nuppu ◂⊞▸, et asetada kursor teabeekraanile.



Info nupp — Teabeekraan — ◂⊞▸ nupp

2 Kuvage pildi suuruse suvandid.

Tõstke teabeekraanil esile jooksev pildi suurus ja vajutage OK.



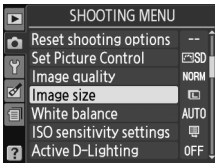
3 Valige pildi suurus.

Tõstke üks järgmistest suvanditest esile ja vajutage OK.

Image size (Pildi suurus)	Suurus (pikslites)	Ligikaudne suurus printimisel lahutusega 200 dpi
L Large (suur)	3 872 × 2 592	49,2 × 32,9 cm
M Medium (keskmine)	2 896 × 1 944	36,8 × 24,7 cm
S Small (väike)	1 936 × 1 296	24,6 × 16,5 cm

Pildistamismenüü

Pildi suurust on samuti võimalik seada pildistamismenüü (📖 119) suvandiga **Image size (pildi suurus)**.



Fn nupp

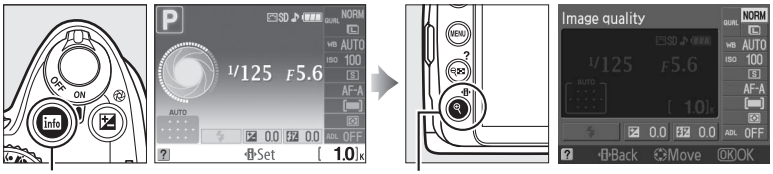
Pildi kvaliteeti ja suurust on samuti võimalik seada **Fn** (⏲) nupule vajutades ja samaaegselt käsuvaliku sõrmistikku pöörates (📖 134).

Release mode (vabastusrežiim)

Vabastusrežiim määrab kaamera pildistamisviisi: üks pilt korraga, pidevas seerias ajastatud katiku vabastuse viivitusega või kaugjuhtimisega.

1 Asetage kursor teabeekraanile.

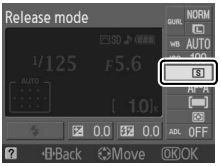
Kui pildistamisteavet ekraanil ei kuvata, vajutage nuppu Info. Vajutage nuppu ⊹, et asetada kursor teabeekraanile.



Info nupp — Teabeekraan — ⊹ nupp

2 Kuvage vabastusrežiimi suvandid.

Tõstke teabeekraanil esile jooksev vabastusrežiim ja vajutage OK.



3 Valige vabastusrežiim.

Tõstke üks järgmistest suvanditest esile ja vajutage OK.

Režiim	Kirjeldus
Single frame (üksikkaader)	Kaamera teeb ühe foto iga kord, kui vajutatakse katiku vabastusnupule.
Continuous (pidev)	Kaamera salvestab katiku vabastusnupu all hoidmisel 3 kaadrit sekundis.
Self-timer (taimer)	Kasutage autoportreede võtmiseks või kaamera värisemisest tingitud hägususe vähendamiseks (📖 55).
2s **Delayed remote (viivitusega kaugjuhtimine)**	Vajalik on valikuline ML-L3 kaugjuhtimispult. Katik vabastatakse kahesekundilise viivitusega (📖 55).
Quick-response remote (kiirreageeriv kaugjuhtimine)	Vajalik on valikuline ML-L3 kaugjuhtimispult. Katik vabastatakse koheselt (📖 55).

Mälupuhver

Kaamera on varustatud mälupuhvriga ajutiseks salvestamiseks, mis võimaldab jätkata pildistamist ajal, mil pilte salvestatakse mälukaardile. Järjest on võimalik võtta kuni 100 pilti; arvestage siiski, et puhvri täitumisel kaadrisagedus langeb.

Fotode mälukaardile salvestamisel süttib mälukaardi pilu kõrval asuv pöördumistuli. Olenevalt piltide arvust puhvris, võib salvestamine võtta aega mõnest sekundist mõne minutini. *Ärge eemaldage mälukaarti ega lahutage toiteallikat enne, kui pöördumistuli on kustunud.* Kaamera välja lülitamisel puhvrisse jäänud andmetega, ei lülitu toide välja enne, kui kõik puhvris asuvad pildid on salvestatud. Aku tühjenemisel puhvris asuvate piltide korral blokeeritakse katiku vabastamine ning pildid salvestatakse mälukaardile.

Continuous Release Mode (pidev vabastusrežiim)

Pidevat vabastusrežiimi (⧉) ei saa kasutada koos sisseehitatud välguga; pöörake režiimisõrmistik asendisse ⚡ (📖 27) või lülitage välk välja (📖 58–59).

Puhvri suurus

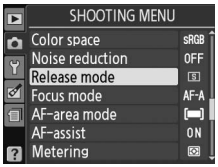
Piltide ligikaudset arvu, mida saab kehtiva häälestuse juures mälupuhvrisse talletada, näidatakse pildiotsija sarituste arvu näidikul seni, kuni katiku vabastusnuppu hoitakse allavajutatuna. Joonis kujutab näidikut, kui puhvris on jäänud ruumi umbes 21 pildile.

Auto Image Rotation (pildi automaatne pööramine)

Kaamera orientatsioon esimese võtte jaoks rakendub kõikidele sama valangu piltidele isegi siis, kui kaamerat pildistamise ajal pööratakse. Vt „Auto image rotation (pildi automaatne pööramine)" (📖 128).

Pildistamismenüü

Pildi suurust on samuti võimalik seada pildistamismenüü (📖 119) suvandiga **Release mode (vabastusrežiim)**.



Vaadake lisaks

Informatsiooni **Fn** (⏱) nupu ja käsuvaliku vabastusrežiimi valikuks kasutamise kohta vaadake leheküljelt 134. Ühes valangus võetavate piltide võimaliku arvu kohta vaadake lehekülge 177.

Taimer ja kaugjuhtimine

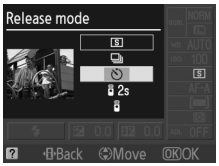
Taimerit koos valikulise ML-L3 traadita kaugjuhtimispuldiga (📖 167) kasutatakse kaamera rappumise vähendamiseks või autoportreede tegemiseks.

1 Paigaldage kaamera statiivile.

Paigaldage kaamera statiivile või paigutage see kindlale tasasele pinnale.

2 Valige vabastusrežiim (📖 53).

Valige taimeriga (), viivitusega kaugjuhtimisega (2s) või kiirreageeriv vabastusrežiim ().



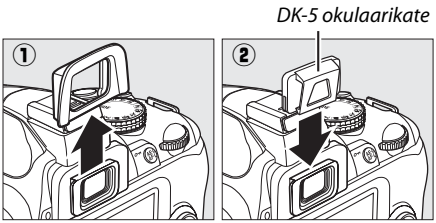
3 Kadreerige foto.

Kaugjuhtimispuldi kasutamine

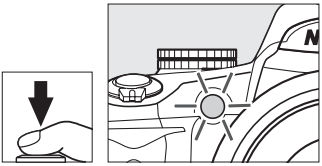
Automaatteravustamise kasutamisel viivitusega või kiirreageeriva kaugjuhtimisega vabastusrežiimis on kaamerat võimalik teravustada katiku vabastusnupu poolenisti alla vajutades (katik ei vabastu selle vabastusnupu lõpuni alla vajutamisel).

Pildiotsija katmine

Pärast foto kadreerimist eemaldage pildiotsija DK-20 kummist kate (①) ja paigaldage kaasasolev DK-5 okulaari kate vastavalt joonisele (②). See hoiab ära sarituse segamise läbi pildiotsija sisenenud valguse poolt. Pildiotsija kummist katte eemaldamisel hoidke kaamerat kindlalt.

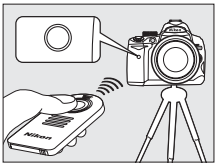


4 Tehke pilt.



Taimeri režiim: Vajutage katiku vabastusnupp teravustamiseks pooleldi alla ning vajutage nupp taimeri käivitamiseks seejärel lõpuni alla. Taimeri lamp alustab vilkumist ja kõlab piiksumine. Kaks sekundit enne foto tegemist lõpetab taimeri lamp vilkumise ja piiksumine muutub ägedamaks. Katik vabastatakse umbes kümme sekundit pärast taimeri käivitamist.

Taimeri ei käivitu, kui kaamera ei suuda teravustada või muudes tingimustes, kus katikut ei ole võimalik vabastada.



Viivitusega kaugjuhtimise ja kiirreageeriv kaugjuhtimise režiimid: Kauguselt 5 m või vähem suunake ML-L3 saatja kaamera infrapuna vastuvõtjale ja vajutage ML-L3 katiku vabastusnuppu. Viivitusega kaugjuhtimise korral süttib taimeri lamp enne katiku vabastamist umbes kaheks sekundiks. Kiirreaktsiooniga kaugjuhtimisel vilgatab taimeri lamp pärast katiku vabastamist. Pilti ei võeta, kui kaamera ei suuda teravustada või teistes olukordades, kus katikut ei saa vabastada.

Tegevuse puudumisel umbes minuti jooksul pärast viivitusega või kiirreageeriva kaugjuhtimisrežiimi valikut naaseb kaamera kaugjuhtimisrežiimi tühistades automaatselt üksikkaadri, pidevasse või vaikse katikuvabastuse režiimi.

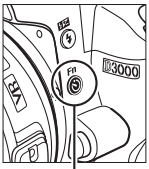
Kaamera väljalülitamine tühistab taimeri ja kaugjuhtimise režiimi ning taastab üksikkaadri, pideva või vaikse katiku režiimi.

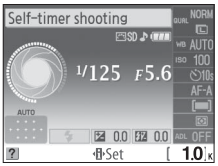
Enne kaugjuhtimispuldi kasutamist
Enne kaugjuhtimispuldi esimest kasutamist eemaldage aku läbipaistev isolatsioonileht.

Sisseehitatud välgu kasutamine
Enne välguga pildistamist **P**, **S**, **A** või **M** režiimides, vajutage ϟ nuppu, et tõsta välklamp ja oodata ϟ indikaatori kuvamist pildiotsijas. (📖 58). Pildistamine katkestatakse välklambi tõstmisel pärast taimeri või kaugjuhtimise viivituse taimeri käivitamist.
Automaat- või stseenirežiimides, kus välklamp tõuseb automaatselt, algab välklambi laadimine viivitusega või kiirreageeriva kaugjuhtimisrežiimi valikul; laadimise lõpetamisel tõuseb välklamp automaatselt ja toimib vajadusel ML-L3 katiku vabastusnupu vajutamisel. Kaamera reageerib ainult ML-L3 katiku vabastusnupule pärast välklambi laadimist.

Välgurežiimides, mis toetavad punasilmsuse vähendamist, süttib punasilmsuse vähendamise lamp umbes üheks sekundiks enne katiku vabastamist. Viivitusega kaugjuhtimisrežiimides põleb taimeri tuli kaks sekundit, millele järgneb punasilmsuse vähendamise lamp, mis põleb umbes ühe sekundi jooksul enne katiku vabastamist, et punasilmsust vähendada.

⏲ nupp
Taimeri režiimi saab samuti valida ⏲ nupu abil (📖 134).





⏲ nupp

Vaadake lisaks
Teavet taimeri kestvuse muutmise kohta vaadake leheküljelt 131. Teavet selle kohta, kuidas valida aega, mille jooksul kaamera püsib ooterežiimis enne kaugjuhtimisrežiimi katkestamist, vaadake leheküljelt 131. Piiksumise juhtimise kohta taimeri ja kaugjuhtimispuldi kasutamisel vt lehekülge 131.

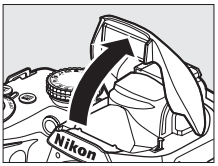
Sisseehitatud välgu kasutamine

Kaamera toetab mitmesuguseid välgurežiime halvas valgustuses või tagant valgustatud objektide pildistamiseks.

■ *Sisseehitatud välgu kasutamine: AUTO, ⚡, ⚡, 🌷 ja 🖼 režiimid*

1 Välgurežiimi valimine (📖 59).

2 Pildistamine.
Välklamp tõuseb vastavalt vajadusele katiku vabastusnupu pooleldi alla vajutamisel ning süttib pildi võtmisel.

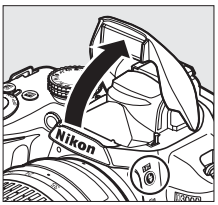


■ *Sisseehitatud välgu kasutamine: P, S, A ja M režiimid*

1 Tõstke välklamp.
Välgu tõstmiseks vajutage ⚡ nuppu.

2 Välgurežiimi valimine (📖 59).

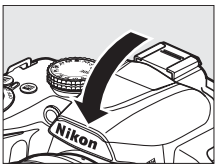
3 Pildistamine.
Välk töötab iga kord pildi võtmisel.



⚡ *nupp*

■ *Sisseehitatud välgu langetamine*

Energia säästmiseks välklambi mittekasutamise ajal, vajutage seda õrnalt allapoole, kuni riiv klõpsatab kohale.

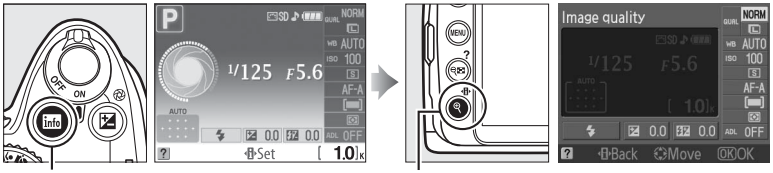


Flash mode (välgurežiim)

Välgurežiimi valikuks:

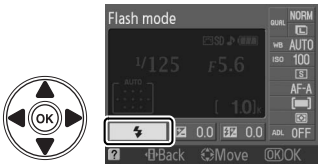
1 Asetage kursor teabeekraanile.

Kui pildistamisteavet ekraanil ei kuvata, vajutage nuppu Info. Vajutage nuppu ‹⊞›, et asetada kursor teabeekraanile.



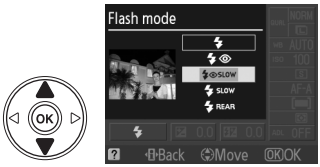
2 Kuvage välgurežiimi suvandid.

Tõstke teabekuval esile jooksev välgurežiim ja vajutage OK.



3 Valige välgurežiim.

Tõstke väärtus esile ja vajutage OK. Kasutatavad välgurežiimid sõltuvad valitud pildistamisrežiimist:



AUTO, ⚡, ⚡, 🌷	
⚡AUTO	Auto (automaatne)
⚡👁AUTO	Auto + red-eye reduction (automaatne+punasilmsuse vähendamine)
⊛	Off (väljas)

⚡👁AUTO SLOW	Auto + slow sync + red-eye reduction (automaatne+aeglane sünk+ punasilmsuse vähendamine)
⚡AUTO SLOW	Auto + slow sync (automaatne+aeglane sünk.)
⊛	Off (väljas)

P, A	
⚡	Fill flash (täitevälk)
⚡👁	Red-eye reduction (punasilmsuse vähendamine)
⚡👁SLOW	Slow sync + red-eye reduction (aeglane sünk.+punasilmsuse vähendamine)
⚡SLOW	Slow sync (aeglane sünkroniseerimine)
⚡REAR *	Rear curtain + slow sync (tagakardin+aeglane sünk.)

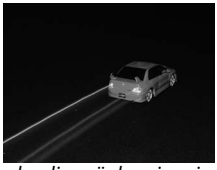
S, M	
⚡	Fill flash (täitevälk)
⚡👁	Red-eye reduction (punasilmsuse vähendamine)
⚡REAR	Rear-curtain sync (tagakardina sünkroniseerimine)

* SLOW ilmub teabeekraanil kui seadistus on valmis.

Eelmisel leheküljel toodud välgurežiimid võivad vastavalt välgurežiimi ikoonile kombineerida ühte või mitut järgmistest sätetest:

- **AUTO (auto flash) (automaatvälk)**: Halva valgustuse või tagant valgustatud objekti korral tõuseb välk automaatselt katiku vabastusnupu pooleldi alla vajutamisel ning töötab vastavalt vajadusele.
- **(red-eye reduction) (punasilmsuse vähendamine)**: Kasutage portreede jaoks. Punasilmsuse vähendamise lamp süttib enne välgu töötamist ning vähendab „punasilmsust" (red-eye).
- **(off) (väljas)**: Välklamp ei tööta isegi halva valgustuse või tagant valgustatud objekti korral.
- **SLOW (slow sync) (aeglane sünkroniseerimine)**: Säriaeg pikeneb automaatselt taustavalguse haaramiseks öösel või nõrga valgustuse korral. Kasutage taustavalguse lisamiseks portreedele.
- **REAR (rear-curtain sync) (tagakardina sünkroniseerimine)**: Välk töötab just vahetult enne katiku sulgumist, luues valgusvoo liikuvate valgusallikate taga (all paremal). Kui see ikoon puudub, töötab välk vahetult pärast katiku avamist (esikardina sünkroniseerimine; seejuures liikuvate valgusallikate tekitatav efekt on kujutatud all vasakul).

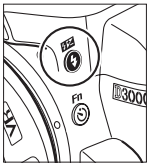
Esikardina sünkroniseerimine



Tagakardina sünkroniseerimine

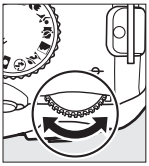
Välgurežiimi valik

Välgurežiimi on samuti võimalik valida ϟ nuppu vajutades ja käsuvaliku sõrmistikku pöörates (**P**, **S**, **A** ja **M** režiimides, tõstke välk enne ϟ nupu kasutamist, et valida välgurežiim).

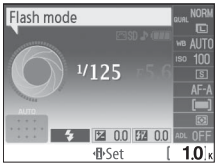


ϟ nupp

+



Käsuvaliku sõrmistik



Teabeekraan

Sisseehitatud välk

Objektiivide kohta, mida saab kasutada koos sisseehitatud välguga, vt lk 160. Varjude vältimiseks eemaldage objektiivi päikesekate. Välklambi minimaalne ulatus on 60 cm ja seda ei saa kasutada lähivõteteks lähivõtete suumobjektiiviga.

Katiku vabastamise saab ajutiselt blokeerida, et kaitsta välklampi pärast selle kasutamist mitmes järjestikuses võttes. Välklampi saab veidi aja pärast uuesti kasutada.

Võimalikud säriajad siseehitatud välguga

Sisseehitatud välklambiga on saadaval järgnevad säriajad.

Režiim	Säriaeg
AUTO, , , P, A	1/200–1/60 s
	1/200–1/125 s
	1/200-1 s

Režiim	Säriaeg
S	1/200–30 s
M	1/200–30 s, bulb

Ava, tundlikkus ja välguvahemik

Välklambi tööulatus muutub koos tundlikkusega (ISO ekvivalent) ja avaga.

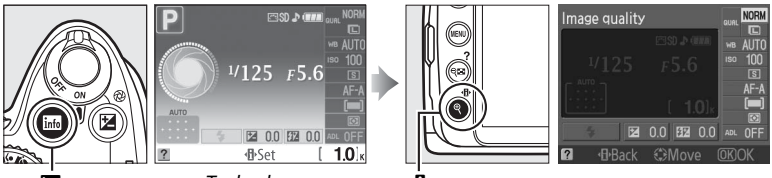
Ava ISO väärtusega					Ligikaudne kaugus
100	200	400	800	1600	m
1,4	2	2,8	4	5,6	1,0–8,5
2	2,8	4	5,6	8	0,7–6,0
2,8	4	5,6	8	11	0,6–4,2
4	5,6	8	11	16	0,6–3,0
5,6	8	11	16	22	0,6–2,1
8	11	16	22	32	0,6–1,5
11	16	22	32	—	0,6–1,1
16	22	32	—	—	0,6–0,7

ISO sensitivity (ISO tundlikkus)

„ISO tundlikkus” on filmi kiiruse digitaalne ekvivalent. Mida suurem on ISO tundlikkus, seda vähem valgust on särituse jaoks vaja, mistõttu on võimalikud väiksemad säriajad või väiksemad avad.

1 Asetage kursor teabeekraanile.

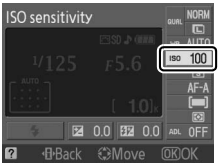
Kui pildistamisteavet ekraanil ei kuvata, vajutage nuppu Info. Vajutage nuppu ◂⊞▸, et asetada kursor teabeekraanile.



Info nupp — Teabeekraan — ◂⊞▸ nupp

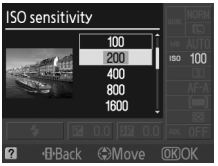
2 Kuvage ISO tundlikkuse suvandid.

Tõstke teabeekraanil esile jooksev ISO tundlikkus ja vajutage OK.



3 Valige ISO tundlikkus.

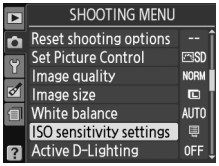
Valige suvand ja vajutage OK. ISO tundlikkust võib jämedalt valida ekvivalentväärtuste vahemikust ISO 100 kuni ISO 1600 ekvivalentsammuga 1 EV. Spetsiaalsetes olukordades saab ISO tundlikkust tõsta üle ISO 1600 umbes 1 EV võrra (Hi 1, ISO 3200 ekvivalent). Automaat- ja stseenirežiimid võimaldavad samuti **AUTO** (automaatne) valikut, mis lubab kaameral valida ISO tundlikkust automaatselt vastavalt valgustustingimustele.



AUTO (automaatne)
Režiimiskaala pööramisel asendisse **P**, **S**, **A** või **M** pärast **AUTO** (automaatne) valikut ISO tundlikkuse jaoks mõnes teises režiimis, taastatakse **P**, **S**, **A** või **M** režiimis viimati valitud ISO tundlikkus.

Hi 1 (Hi 1)
Nende seadistustega tehtud piltidel on suurema tõenäosusega müra ja värvimoonutused.

Pildistamismenüü
Pildi suurust on samuti võimalik seada pildistamismenüü (📖 120) suvandiga **ISO sensitivity settings (ISO tundlikkuse sätted)**.



Vaadake lisaks
ISO tundlikkuse automaatse määramise kohta **P**, **S**, **A** või **M** režiimides vt lk 120. Teavet pildistamismenüü suvandi **Noise reduction (müra vähendamine)** kasutamise kohta, et vähendada müra kõrge ISO tundlikkuse korral, vaadake lehekülge 122. Teavet **Fn** (⏱) nupu ja käsuvaliku sõrmistiku kasutamise kohta ISO tundlikkuse valimiseks vt lk 134.

Active D-Lighting (aktiivne digitaalvalgustus)

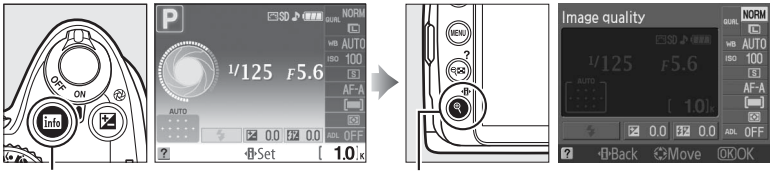
Kui **On (sees)** on valitud, reguleerib kaamera automaatselt pildistamise ajal aktiivset digitaalvalgustust, et talletada esiletõstu ja varjude detailid, luues loomuliku kontrastiga fotosid. Kasutage suure kontrastsusega stseenide korral, nt ereda valgusega välisstseeni pildistamisel läbi akna või ukse või varjus olevate objektide pildistamiseks päikesepaistelisel päeval. See on kõige tõhusam kasutamisel koos **Matrix (maatriks)** mõõtmisega (□ 74).

Active D-Lighting (aktiivne digitaalvalgustus): OFF **Off (väljas)**

Active D-Lighting (aktiivne digitaalvalgustus): ON **On (sees)**

1 Asetage kursor teabeekraanile.

Kui pildistamisteavet ekraanil ei kuvata, vajutage nuppu Info. Vajutage nuppu ◂⊞▸, et asetada kursor teabeekraanile.



Info *nupp* *Teabeekraan* ◂⊞▸ *nupp*

2 Kuvage Active D-Lighting (aktiivse digitaalvalgustuse) suvandid.

Tõstke Active D-Lighting (aktiivne digitaalvalgustus) teabeekraanil esile ja vajutage OK.

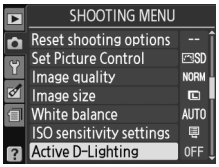
3 Valige suvand.

Tõstke esile ON **On (sees)** või OFF **Off (väljas)** ja vajutage OK.

Active D-Lighting (aktiivne digitaalvalgustus)
Kõrge ISO-tundlikkusega aktiivse digitaalvalgustusega tehtud fotodel võib ilmneda müra (teralisus, tükeldus ja laigustumine). Kui aktiivne digitaalvalgustus on sisse lülitatud, võib piltide salvestamine võtta rohkem aega.

„Active D-Lighting" (aktiivne digitaalvalgustus) ja „D-Lighting" (digitaalvalgustus)
Pildistamismenüü suvand **Active D-Lighting (aktiivne digitaalvalgustus)** reguleerib säritust enne võtet selle dünaamilise vahemiku optimeerimiseks, samas kui viimistlusmenüü (📖 142) **D-Lighting (mitteaktiivne digitaalvalgustus)** optimeerib kujutiste dünaamilist vahemikku ülesvõttejärgselt.

Pildistamismenüü
Aktiivset digitaalvalgustust saab reguleerida ka pildistamismenüü (📖 119) suvandi **Active D-Lighting (aktiivne digitaalvalgustus)**.



Vaadake lisaks
Teavet nupu **Fn** (⏲) kasutamise ja käsuvaliku sõrmistiku abil aktiivse digitaalvalgustuse valimise kohta vt lk 134.

P, S, A ja M režiimid

Säriaeg ja ava

P, **S**, **A** ja **M** režiimid pakuvad erinevatel astmetel kontrolli säriaja ja ava üle:

Režiim		Kirjeldus
P	Programmed auto (programmeeritud automaatrežiim) (📖 68)	Kaamera määrab optimaalse särituse jaoks vajaliku säriaja ja ava. Soovitatakse hetkvõtete tegemiseks ja muudes olukordades, kus on vähe aega kaamera seadistuste reguleerimiseks.
S	Shutter-priority auto (automaatne katikuprioriteetrežiim) (📖 69)	Kasutaja valib säriaja; kaamera valib parimate tulemuste saavutamiseks vajaliku ava. Kasutage liikumise kinnistamiseks või hägustamiseks.
A	Aprtr-priority auto (avaprioriteediga automaatrežiim) (📖 70)	Kasutaja valib ava; kaamera valib parimate tulemuste saavutamiseks vajaliku säriaja. Kasutage tausta hägustamiseks või nii esiplaani kui ka tausta teravustamiseks.
M	Manual (käsitsi) (📖 71)	Kasutaja kontrollib nii säriaega kui ka ava. Määrake säriaeg „lamp" või „aeg" pikaajaliste särituste jaoks.

Objektiivi ava rõngad

Kasutades ava rõngaga (📖 158) CPU-objektiivi, lukustage ava rõngas minimaalse ava juures (suurim f-arv). Tüüp G objektiividel ei ole ava rõngast.

Säriaeg ja ava

Erinevate säriaja ja ava kombinatsioonidega võib saavutada sama säritust. Lühikesed säriajad ja suured avad kinnistavad liikuvad objektid ja pehmendavad detaile taustal, pikad säriajad ja väiksed avad hägustavad liikuvaid objekte ja toovad välja tausta detailid.

Lühike säriaeg
(1/1 600 s)

Aeglane säriaeg
(1 s)

Väike ava (f/22)

Suur ava (f/5,6)

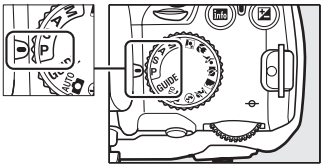
(Pidage meeles, et mida suurem on f-arv, seda väiksem on ava.)

Režiim P (Programmed auto (programmeeritud automaatrežiim))

Selles režiimis reguleerib kaamera automaatselt säriaega ja ava, et saavutada enamikes olukordades optimaalne säritus. Seda režiimi soovitatakse hetkvõteteks ja muudeks olukordadeks, kus tahate jätta säriaja ja ava kaamera hooleks. Pildistamiseks programmeeritud automaatrežiimis:

1 Pöörake režiimisõrmistik asendisse P.

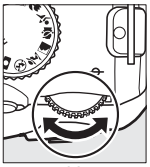
Režiimisõrmistik



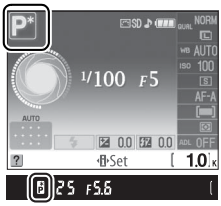
2 Kadreerige foto, teravustage ja pildistage.

Paindlik programm

Režiimis **P** saab valida säriaja ja ava erinevaid kombinatsioone, pöörates käsuvaliku sõrmistikku (paindlik programm). Pöörake käsuvaliku sõrmistikku paremale suurte avade puhul (väikesed f-arvud), mis hägustavad taustadetaile, või lühikeste säriaegade puhul, mis „kinnistavad" liikumise. Pöörake sõrmistikku vasakule väikeste avade jaoks (suured f-arvud), mis suurendavad välja sügavust või pikendavad säriaegu, mis hägustavad liikumist. Kõik kombinatsioonid annavad sama säituse. Kui paindlik programm on aktiivne, ilmub pildiotsijasse ja teabekuvale näidik P (P*). Vaikimisi säriaja ja ava seadete taastamiseks pöörake käsuvaliku sõrmistikku, kuni näidikut enam ei kuvata, valige mõni muu režiim või lülitage kaamera välja.



Käsuvaliku sõrmistik



Säritusprogrammi

Vaadake lk 178 täpsema teabe saamiseks sisseehitatud säritusprogrammi kohta.

Režiim S (Shutter-priority auto (automaatne katikuprioriteetrežiim))

Automaatses katikuprioriteetrežiimis saate valida säriaega samal ajal, kui kaamera valib automaatselt optimaalse särituse seisukohalt vajaliku ava. Kasutage aeglaseid säriaegu, et luua liikumist liikuvaid objekte hägustades, ning suuri säriaegu, et liikumist „kinnistada".

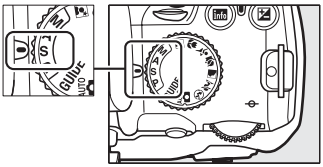
Suur katiku kiirus (1/1 600 s)

Aeglane säriaeg (1 s)

Pildistamiseks automaatses katikuprioriteetrežiimis:

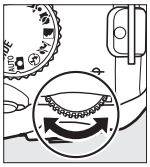
1 **Pöörake režiimisõrmistik asendisse S.**

Režiimisõrmistik

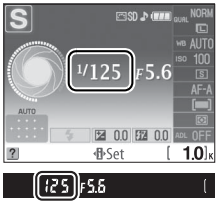


2 **Valige säriaeg.**

Säriaega kuvatakse pildiotsijas ja teabeekraanil. Pöörake käsuvaliku sõrmistikku, et valida soovitud säriaeg väärtuste hulgast vahemikus 30 s ja 1/4 000 s.



Käsuvaliku sõrmistik



3 **Kadreerige foto, teravustage ja pildistage.**

Režiim A (Aprtr-priority auto (avaprioriteediga automaatrežiim))

Avaprioriteediga automaatrežiimis valite ava, samas kaamera valib automaatselt säriaja, mis toodab optimaalse särituse. Suured avad (madalad f-arvud) vähendavad välja sügavust, hägustades põhiobjekti ees ja taga olevad objektid. Väikesed avad (suured f-arvud) suurendavad välja sügavust, tuues esile detailid taustal ja esiplaanil. Väikeseid välja sügavusi kasutatakse peamiselt portreede puhul, et hägustada taustadetaile ning suuri välja sügavusi maastikufotode puhul, et teravustada esiplaan ja taust.

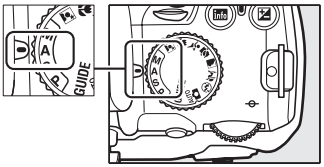
Väike ava (f/22)

Suur ava (f/5,6)

Pildistamiseks avaprioriteediga automaatrežiimis:

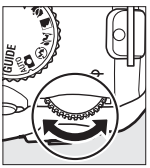
1 **Pöörake režiimisõrmistik asendisse A.**

Režiimisõrmistik

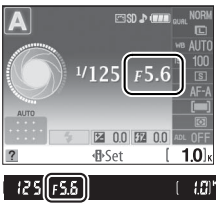


2 **Valige ava.**

Ava kuvatakse pildiotsijas ja teabeekraanil. Pöörake käsuvaliku sõrmistikku, et valida objektiivi jaoks soovitud ava väärtus minimaalse ja maksimaalse väärtuse vahel.



Käsuvaliku sõrmistik



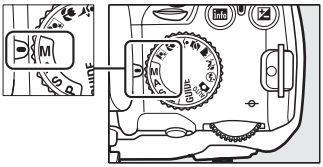
3 **Kadreerige foto, teravustage ja pildistage.**

Režiim M (Manual (käsitsi))

Käsitsi säritusrežiimis määrate ise nii säriaja kui ka ava. Pildistamine käsitsi säritusrežiimis:

1 Pöörake režiimisõrmistik asendisse M.

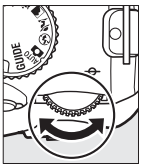
Režiimisõrmistik



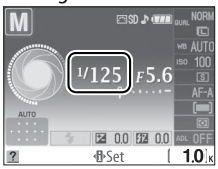
2 Valige ava ja säriaeg.

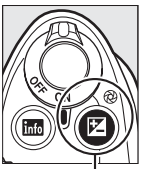
Säritusindikaatori kontrollimine (vt allpool), säriaja ja ava reguleerimine. Säriaeg valitakse käsuvaliku sõrmistikku pöörates: valige väärtuste vahel 30 s ja 1/4 000 s või valige „lamp", et hoida katikut pikaajalise sarituse jaoks määramatult lahti (📖 72). Ava valitakse, vajutades nuppu ⊛ (☒) ja pöörates käsuvaliku sõrmistikku: valige objektiivile väärtus minimaalse ja maksimaalse väärtuse vahel. Säriaega ja ava kuvatakse pildiotsijas ja teabeekraanil.

Säriaeg



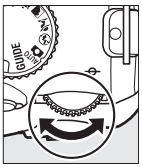
Käsuvaliku sõrmistik





⊛ (☒) nupp

Ava



Käsuvaliku sõrmistik

3 Kadreerige foto, teravustage ja pildistage.

Säritusindikaator

Kui CPU objektiiv on kinnitatud ja valitud mingi muu säriaeg kui „bulb" või „time", näitab säritusindikaator pildiotsijas ja teabekuval, kas praeguste seadistuste juures tuleks foto üle- või alasäritatud. Kui särimõõtmissüsteemi piirangud on ületatud, hakkab indikaator vilkuma.

Optimaalne säritus	Alasäritatud 1/3 säriarvu	Ülesäritatud üle 2 säriarvu
+. . 0 . .–	+. . 0 . .–	+. . 0 . .–

Pikk säriaeg (ainult režiimis M)

Säriaegu „bulb" (lamp) ja „time" (aeg) saab kasutada pikaajalise säritusega fotode puhul, mis kujutavad liikuvaid tulesid, tähti, öövaateid või ilutulestikke. Kaamera rappumisest tuleneva hägustumise vältimiseks kasutage statiivi ja valikulist kaugjuhtimist (📖 167).

Särituse pikkus: 35 s
Ava: f/25

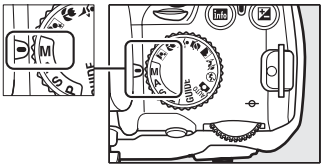
Säriaeg	Kirjeldus
Bulb (lamp)	Katik on avatud, kuni katiku vabastamisnuppu hoitakse all. Hägususe vältimiseks on soovitatav kasutada statiivi.
Time (aeg)	Vajalik on valikuline ML-L3 juhtmevabakaugjuhtimispult (📖 167). Katik avaneb, kui on vajutatud katiku vabastusnuppu kaugjuhtimisel, ning jääb avatuks 30 minutiks või kuni katiku vabastusnuppu on vajutatud teist korda.

1 Seadke kaamera valmis.

Paigaldage kaamera statiivile või stabiilsele tasasele pinnale. Toite kadumise ennetamiseks enne särituse lõppemist kasutage täislaetud EN-EL9a akut või valikulist EH-5a vahelduvvoolu adapterit ning EP-5 liitmikku. Pidage meeles, et müra võib põhjustada pikka säriaega; valige enne pildistamist pildistamismenüüs (📖 122) suvandile **Noise reduction (müra vähendamine)** valik **On (sees)**.

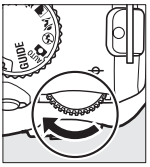
2 Pöörake režiimisõrmistik asendisse M.

Režiimisõrmistik

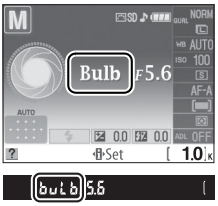


3 Valige säriaeg.

Pöörake käsuvaliku sõrmistikku, kuni pildiotsijasse või teabeekraanile ilmub „Bulb" (bulb). Säriaja „Time" (- -) jaoks valige viivitusega kaugjuhtimine või kiirreageeriv kaugjuhtimisrežiim, pärast seda, kui olete valinud säriaja (📖 53).



Käsuvaliku sõrmistik



4 Avage katik.

Bulb (lamp): Vajutage peale teravustamist katiku vabastusnupp täielikult alla. Hoidke katiku vabastusnupp all seni, kuni säritus on lõppenud.

Time (aeg): Vajutage katiku vabastusnupp kaugjuhtimispuldil täielikult alla. Katik avaneb kohe (kiirreageeriv kaugjuhtimine) või kaks sekundit pärast katiku vabastusnupule vajutamist (viivitusega kaugjuhtimine) ja jääb avatuks seni, kuni nupule on vajutatud teist korda.

5 Sulgege katik.

Bulb (lamp): Võtke oma sõrm katiku vabastusnupult.

Time (aeg): Vajutage katiku vabastusnupp kaugjuhtimispuldil täielikult alla. Pildistamine lõpeb automaatselt 30 minuti pärast.

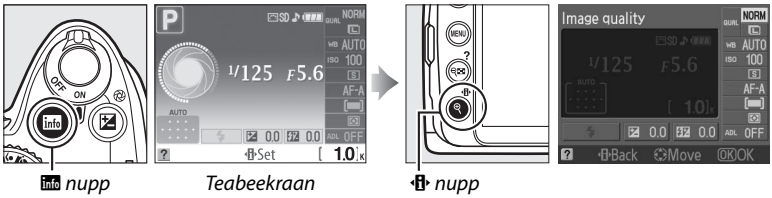
Taimeri režiim

Taimeri režiimis on „Bulb" säriaeg umbes võrdne väärtusega 1/10 s.

Metering (mõõtmine)

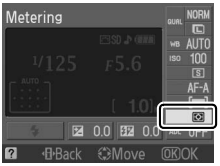
Valige, kuidas kaamera seadistab särituse režiimides **P**, **S**, **A** ja **M** (teistes režiimides valib kaamera mõõtmismeetodi automaatselt).

1 **Asetage kursor teabeekraanile.**
Kui pildistamisteavet ekraanil ei kuvata, vajutage nuppu Info. Vajutage nuppu ◀, et asetada kursor teabeekraanile.



Info nupp — Teabeekraan — ◀ nupp

2 **Kuvage mõõtmissuvandid.**
Tõstke teabeekraanil esile praegune mõõtmismeetod ja vajutage OK.



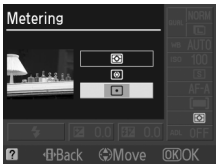
3 **Valige mõõtmismeetod.**
Tõstke üks järgmistest suvanditest esile ja vajutage OK.

Meetod	Kirjeldus
Matrix (maatriks)	Toodab enamikes olukordades loomulikke tulemusi. Kaamera kasutab 420-pikslist RGB-andurit, et mõõta laia kaadriala ja seadistada säritust vastavalt toonide jaotusele, värvile, kompositsioonile ja G või D tüüpi objektiividega (📖 158) ulatuse teabele (3D-värvimaatriksi mõõtmine II; teiste CPU objektiividega kasutab kaamera värvimaatriksi mõõtmist II, mis ei hõlma 3D ulatusteavet).
Center-weighted (keskelekaalutud)	Kaamera mõõdab kogu kaadri, aga omistab suurima kaalu kaadri keskalale. Klassikaline mõõtmine portreedele; soovitatav, kui kasutatakse filtreid säritusteguriga (filtriteguriga) üle 1×.
Spot (laotuspunkt)	Kaamera mõõdab praegust fookuspunkti; Kasutage, mõõtmaks keskmest välja jäävaid objekte (kui automaatse teravustamise režiimis on valitud **Auto-area (automaatne ala)**, nagu kirjeldatud lk 44, siis mõõdab kaamera keskmist fookuspunkti). Tagab, et objekt on õigesti säritatud, isegi kui taust on palju heledam või tumedam.

Automaatsärituse lukk

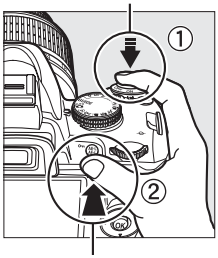
Kasutage automaatsärituse lukku fotode uuesti kadreerimiseks pärast särituse mõõtmist:

1 **Valige ⊡ Center-weighted (keskele kaalutud) või ⊡ Spot (laotuspunkt) mõõtmine (📖 74).**
⊡ **Matrix (maatriks)** mõõtmine ei anna soovitud tulemusi.



2 **Lukustage säritus.**
Asetage objekt valitud fookuspunkti ja vajutage katiku vabastusnupp pooleldi alla. Hoides katiku vabastusnuppu pooleldi all ja objekti valitud fookuspunktis, vajutage **AE-L/AF-L** nuppu teravustamise ja särituse lukustamiseks.

Katiku vabastusnupp



AE-L/AF-L *nupp*

Kui särituse lukustus on peale pandud, ilmub pildiotsijasse näidik **AE-L**.

3 **Komponeerige foto uuesti.**
Hoidke nuppu **AE-L/AF-L** all, leidke uuesti soovitud kaader ning pildistage.

Pildistamismenüü
Mõõtmist on samuti võimalik seada pildistamismenüü (📖 119) suvandiga **Metering** (mõõtmine).

Säriaja ja ava reguleerimine
Kui särituse lukustus on peale pandud, saab mõõdetud särituse väärtust muutmata reguleerida järgmisi näitajaid:

Režiim	Seadistus
Programmed auto (programmeeritud automaatrežiim)	Säriaeg ja ava (paindlik programm; 📖 68)
Shutter-priority auto (automaatne katikuprioriteetrežiim)	Säriaeg
Aprtr-priority auto (avaprioriteediga automaatrežiim)	Ava

Kui särituse lukustus on peale pandud, ei saa mõõtmismeetodit muuta.

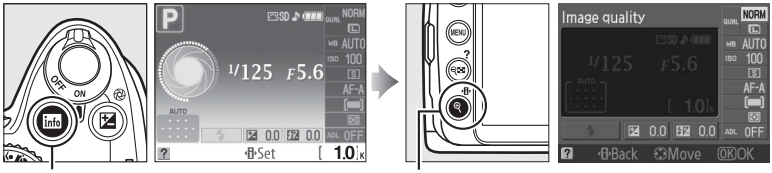
Vaadake lisaks
Kui valik **On (sees)** on valitud häälestusmenüü (📖 135) suvandile **Buttons (nupud)** > **AE lock (automaatse särituse lukustus)**, lukustub säritud, kui katiku vabastusnupp on valitud poolenisti alla. Teavet nupu **AE-L/AF-L** funktsiooni muutmise kohta vt **Buttons (nupud)** > **AE-L/AF-L (automaatse särituse lukustuse/automaatse teravustamise lukustus)**.

Exposure comp. (särikompensatsioon)

Särikompensatsiooni kasutatakse kaamera soovitatud sarituse muutmiseks, et muuta fotod eredamaks või tumedamaks. See on kõige tõhusam kasutamisel koos keskelekaalutud või laotuspunkti mõõtmisega (📖 74).

1 Asetage kursor teabeekraanile.

Kui pildistamisteavet ekraanil ei kuvata, vajutage nuppu Info. Vajutage nuppu ◂⊞▸, et asetada kursor teabeekraanile.



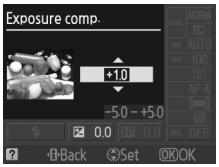
Info nupp — Teabeekraan — ◂⊞▸ nupp

2 Kuvage särikompensatsiooni suvandid.

Tõstke teabekuval esile särikompensatsioon ja vajutage OK.

3 Valige väärtus.

Tõstke väärtus esile ja vajutage OK.
Särikompensatsioon võib olla seadistatud väärtustele vahemikus –5 EV (alasäritatud) ja +5 EV (ülesäritatud) kasvuga 1/3 EV. Üldiselt valige positiivsed väärtused eredamaks muutmiseks ja negatiivsed väärtused tumedamaks muutmiseks.



–1 EV

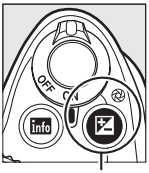
Särikompensatsioon puudub

+1 EV

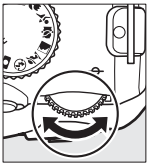
Normaalset säritust saab taastada, kui seada särikompensatsioon väärtuseks ±0.
Särikompensatsiooni ei lähtestata, kui kaamera on välja lülitatud.

☒ nupp

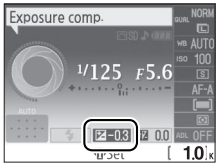
Särikompensatsiooni saab seadistada ka, kui vajutate nuppu ☒ ja pöörate käsuvaliku sõrmistikku. Valitud väärtust kuvatakse pildiotsijas ja teabeekraanil.



☒ *nupp*



Käsuvaliku sõrmistik



–0,3 EV

+2 EV

Režiim M

Režiimis **M** mõjutab särikompensatsioon ainult säritusindikaatorit; säriaeg ja ava ei muutu.

Välklambi kasutamine

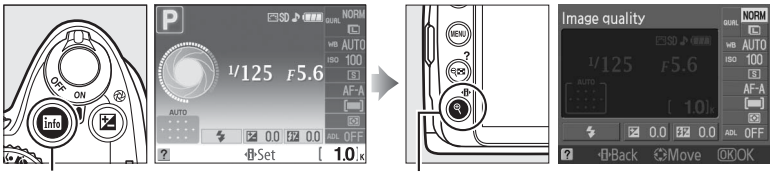
Kui kasutatakse välklampi, mõjutab särikompensatsioon nii tausta säritust kui ka välgu taset.

Flash compensation (välgu kompenseerimine)

Välgu kompenseerimist kasutatakse välgu muutmiseks kaamera poolt soovitatud väljundtasemelt, muutes põhiobjekti eredust tausta suhtes. Välgu väljundtaset saab suurendada, et muuta põhiobjekti eredamaks, või vähendada, et vältida soovimatuid esiletõstmisi või peegeldusi.

1 **Asetage kursor teabeekraanile.**

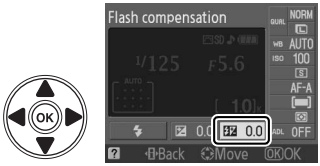
Kui pildistamisteavet ekraanil ei kuvata, vajutage nuppu Info. Vajutage nuppu ◂⚡▸, et asetada kursor teabeekraanile.



Info nupp — Teabeekraan — ◂⚡▸ nupp

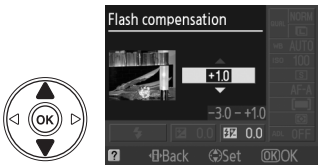
2 **Kuvage välgu kompenseerimise suvandid.**

Tõstke teabeekraanil esile välgu kompenseerimine ja vajutage OK.



3 **Valige väärtus.**

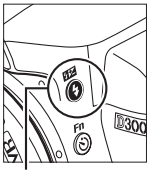
Tõstke väärtus esile ja vajutage OK. Välgu kompenseerimine võib olla seadistatud väärtustele vahemikus –3 EV (tumedam) ja +1 EV (eredam) kasvuga 1/3 EV. Üldiselt valige positiivsed väärtused eredamaks muutmiseks ja negatiivsed väärtused tumedamaks muutmiseks.



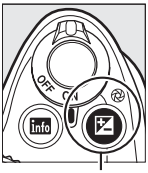
Tavalist välgu väljundtaset saab taastada, seadistades välgu kompensatsiooni väärtusele ±0. Välgu kompensatsiooni ei lähtestata, kui kaamera on välja lülitatud.

Nupud (⚡) ja

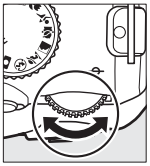
Välgu kompensatsiooni saab seadistada pöörates käsuvaliku sõrmistikku, samal ajal vajutades nuppe (⚡) ja . Valitud väärtust kuvatakse pildiotsijas ja teabeekraanil.



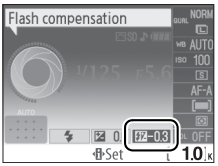
(⚡) *nupp*



nupp



Käsuvaliku sõrmistik



–0,3 EV

+1 EV

Valikulised välklambid

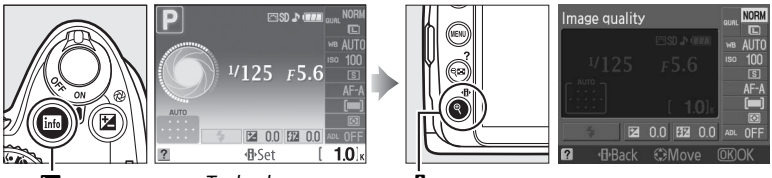
Välgu kompensatsiooni saab kasutada valikuliste SB-900, SB-800, SB-600, SB-400 või SB-R200 välguseadmetega. SB-900, SB-800 ja SB-600 võimaldavad samuti välgu kompenseerimist, kasutades välguseadmel olevaid juhtnuppe.

White balance (valge tasakaal)

Valge tasakaal kindlustab, et värvid pole mõjutatud valgusallika värvist. Automaatne valge tasakaal on soovitatav enamike valgusallikate puhul; režiimides **P**, **S**, **A** ja **M** saab vajadusel valida teisi väärtusi vastavalt allika tüübile.

1 Asetage kursor teabeekraanile.

Kui pildistamisteavet ekraanil ei kuvata, vajutage nuppu Info. Vajutage nuppu ◂⊞▸, et asetada kursor teabeekraanile.



Info *nupp* *Teabeekraan* ◂⊞▸ *nupp*

2 Kuvage valge tasakaalu suvandid.

Tõstke teabeekraanil esile praegune valge tasakaalu seadistus ja vajutage OK.

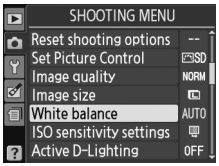
3 Valige valge tasakaalu suvand.

Tõstke üks järgmistest suvanditest esile ja vajutage OK.

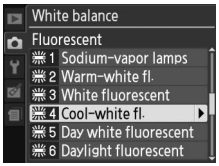
AUTO	**Auto (automaatne)**		**Direct sunlight (otsene päikesevalgus)**		**Shade (vari)**
	Incandescent (hõõglamp)		**Flash (välklamp)**	PRE	**Preset manual (käsitsi eelseadistus)** (📖 83)
	Fluorescent (luminofoor) (📖 81)		**Cloudy (pilvine)**		

Pildistamismenüü

Valget tasakaalu saab valida, kasutades pildistamismenüü (📖 119) suvandit **White balance (valge tasakaal)**, mida saab kasutada ka valge tasakaalu peenhäälestuseks (📖 82) või eelseadistatud valge tasakaalu väärtuse mõõtmiseks (📖 83).



White balance (valge tasakaalu) menüü suvandit **Fluorescent (luminofoor)** saab kasutada, et valida paremal kuvatud lambi tüüpide hulgast valgusallikas.



Värvitemperatuur

Valgusallika tajutav värvus oleneb vaatajast ja muudest tingimustest. Värvitemperatuur on valgusallika värvuse objektiivne näitaja, mis määratakse temperatuuri järgi, milleni objekt peaks kuumenema, et ta kiirgaks sama lainepikkusega valgust. Kui valgusallikad, mille värvitemperatuur jääb vahemikku 5 000–5 500 K, paistavad valged, madalama värvitemperatuuriga valgusallikad, nagu näiteks hõõglambid kergelt kollakad või punakad. Kõrgema värvitemperatuuriga valgusallikad paistavad sinakana. Kaamera valge tasakaalu suvandid kohandatakse järgmiste värvitemperatuuridega:

- (Sodium-vapor lamps (naatriumlambid)): **2 700 K**
- (Incandescent (hõõglamp))/ (Warm-white fl. (soe valge luminofoor)): **3 000 K**
- (White fluorescent (valge luminofoor)): **3 700 K**
- (Cool-white fl. (jahe valge luminofoor)): **4 200 K**
- (Day white fluorescent (päevavalge luminofoor)): **5 000 K**
- (Direct sunlight (otsene päikesevalgus)): **5 200 K**
- (Flash (välk)): **5 400 K**
- (Cloudy (pilvine)): **6 000 K**
- (Daylight fluorescent (päevavalguse luminofoor)): **6 500 K**
- (Mercury-vapor lamps (elavhõbe-kvartslamp)): **7 200 K**
- (Shade (vari)): **8 000 K**

Fn nupp

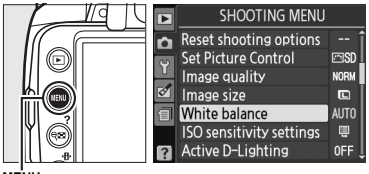
Teabe saamiseks **Fn** (⏲) nupu kasutamise ja valge tasakaalu käsuvaliku sõrmistiku kohta vt lk 134.

Valge tasakaalu peenhäälestus

Valge tasakaalu saab peenhäälestada, kompenseerimaks valgusallika värvimuutusi või lisada pildile soovitud värvinihet. Valge tasakaalu saab peenhäälestada pildistamismenüü suvandi **White balance (valge tasakaal)** abil.

1 Kuvage valge tasakaalu suvandid.

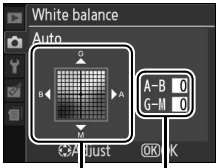
Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu MENU. Tõstke suvand **White balance (valge tasakaal)** pildistamismenüüs esile ja vajutage ▶, et kuvada valge tasakaalu suvandid.



MENU *nupp*

2 Valige valge tasakaalu suvand.

Tõstke esile suvand, mis on erinev suvandist **Preset manual (käsitsi eelseadistatud)** ja vajutage ▶ (kui valitud on **Fluorescent (luminofoor)**, tõstke esile valgustuse tüüp ja vajutage ▶). Kuvatakse paremal pool nähaolevad peenhäälestamise suvandid. Peenhäälestus ei ole kasutatav **Preset manual (käsitsi eelseadistatud)** valge tasakaaluga.



Koordinaadid

Reguleerimine

3 Peenhäälestage valge tasakaal.

Kasutage valge tasakaalu peenhäälestuseks mitmikvalijat.

> **Valge tasakaalu peenhäälestus**
> Peenhäälestuse teljel olevad värvid on suhtelised, mitte absoluutsed. Viies kursori nt väärtusele **B** (sinine), kui valitud on „soe" seadistus, nt ☀ (incandescent (hööglamp)), muutuvad fotod veidi külmemaks, kuid mitte siniseks.

4 Vajutage OK.

Preset manual (käsitsi eelseadistus)

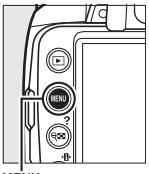
Käsitsi eelseadistust kasutatakse seadistuste salvestamiseks ja taastamiseks, mida kasutatakse segatud valgustusega või valgusallikate kompenseerimiseks tugeva värvinihke korral. Eelseadistatud valge tasakaalu seadistamiseks saab kasutada kahte meetodit:

Meetod	Kirjeldus
Measure (mõõtmine)	Neutraalne hall või valge objekt asetatakse valguse kätte, mida kasutatakse lõppfotol, ning mõõdetakse kaameraga valge tasakaal (vt altpoolt).
Use photo (foto kasutamine)	Valge tasakaal kopeeritakse mälukaardil olevalt fotolt (□ 86).

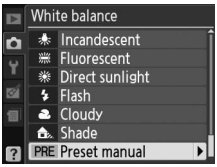
▮▮ *Eelseadistatud valge tasakaalu väärtuse mõõtmine*

1 **Valgustage võrdlusobjekt.**
Asetage valge või hall objekt valgustuse kätte, mida kasutatakse lõppfotol.

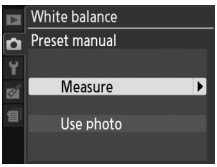
2 **Kuvage valge tasakaalu suvandid.**
Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu MENU. Tõstke suvand **White balance (valge tasakaal)** pildistamismenüüs esile ja vajutage ▶, et kuvada valge tasakaalu suvandid.



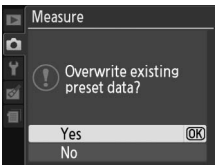
MENU *nupp*



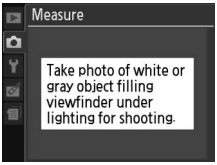
3 **Valige Preset manual (käsitsi eelseadistus).**
Tõstke esile **Preset manual (käsitsi eelseadistus)** ja vajutage ▶.



4 **Valige Measure (mõõtmine).**
Valige **Measure (mõõtmine)** ja vajutage ▶. Kuvatakse paremal pool nähaolev menüü; valige **Yes (jah)** ja vajutage OK.



Paremal nähaolev sõnum kuvatakse enne kaamera sisenemist mõõtmise eelseadistamise režiimi.



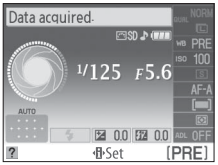
Kui kaamera on valge tasakaalu mõõtmiseks valmis, ilmub pildiotsijasse ja teabeekraanile vilkuv PrE (**PRE**).

5 Mõõtke valge tasakaal.

Enne kui näidikud lõpetavad vilkumise, seadke võrdlusobjekt raami sisse selliselt, et see täidab pildiotsija ning vajutage katiku vabastusnupp täielikult alla. Ühtegi fotot ei salvestata; valge tasakaalu saab mõõta täpselt ka siis, kui kaamera ei ole fookuses.

6 Kontrollige tulemusi.

Kui kaamera mõõtis valge tasakaalu väärtust, kuvatakse paremal nähaolev sõnum ja pildiotsijas vilgub umbes kaheksa sekundit enne kaamera pildistamisrežiimi pöördumist Gd. Kohe pildistamisrežiimi naasmiseks vajutage katiku vabastusnupp poolenisti alla.



Kui valgus on liiga tume või liiga hele, ei pruugi kaamera valge tasakaalu mõõta. Teade ilmub teabekuvale ja vilkuv no Gd ilmub umbes kaheksaks sekundiks pildiotsijasse. Minge tagasi 4. sammu juurde ja mõõtke valge tasakaal uuesti.

Eelseadistatud valge tasakaalu mõõtmine
Kui kuvade vilkumise ajal toiminguid ei teostata, lõpeb otsene mõõterežiim, kui säritusmõõturid välja lülituvad. Automaatse mõõturi väljalülitamise viivitust saab muuta kasutades häälestusmenüü (📖 130) suvandit **Auto off timers (automaatika väljalülitamise taimerid)**. Vaikesäte on kaheksa sekundit.

Valge tasakaalu eelseadistamine
Kaamera salvestab eelseadistatud valgele tasakaalule üheaegselt ainult ühe väärtuse; olemasolev väärtus asendatakse, kui mõõdetakse uut väärtust. Pange tähele, et säritust suurendatakse automaatselt valge tasakaalu mõõtmisel 1 EV võrra; pildistades režiimis **M**, reguleerige säritust nii, et säritusindikaator näitaks ±0 (📖 71).

Teised meetodid eelseadistatud valge tasakaalu mõõtmiseks
Mõõtmise eelseadistamise režiimi (vt ülevalt) sisenemiseks pärast seda, kui olete valinud teabeekraanil eelseadistatud valge tasakaalu (📖 80), vajutage mõni sekund nuppu OK. Kui nupule **Fn** (⏲) on määratud valge tasakaal (📖 134) ja nupule **Fn** (⏲) vajutades on valitud valge tasakaalu eelseadistus ja pööratakse käsuvaliku sõrmistikku, siseneb kaamera samuti mõõtmiste eelseadistamise režiimi, kui mõneks sekundiks vajutatakse nuppu **Fn** (⏲).

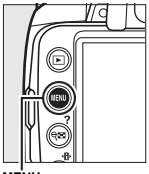
Studio Settings (stuudiosätted)
Stuudiosätete korral saab valge tasakaalu eelseadistuse mõõtmisel kasutada võrdlusobjektina tavalist halli tahvlit.

■■ *Valge tasakaalu kopeerimine fotolt*

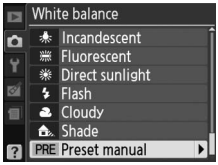
Järgige allolevaid samme mälukaardil olevalt fotolt valge tasakaalu väärtuse kopeerimiseks.

1 Valige Preset manual (käsitsi eelseadistus).

Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu MENU. Tõstke suvand **White balance (valge tasakaal)** pildistamismenüüs esile ja vajutage ▶, et kuvada valge tasakaalu suvandid. Tõstke esile **Preset manual (käsitsi eelseadistus)** ja vajutage ▶.

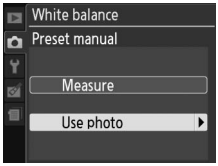


MENU *nupp*



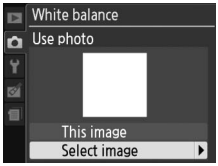
2 Valige Use photo (kasuta fotot).

Tõstke esile **Use photo (kasuta fotot)** ja vajutage ▶.



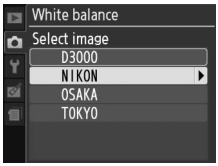
3 Valige Select image (vali pilt).

Tõstke esile **Select image (vali pilt)** ja vajutage ▶ (järelejäänud sammude vahelejätmiseks ja viimati valitud pildi kasutamiseks valge tasakaalu eelseadistamiseks valige **This image (see pilt)**).



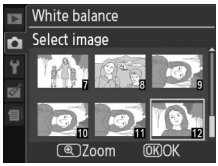
4 Valige kaust.

Tõstke esile kaust, mis sisdaldab lähtepilti ja vajutage ▶.



5 Tõstke lähtepilt esile.

Esiletõstetud pildi vaatamiseks täiskaadrilisena vajutage ja hoidke nuppu ⊕.



6 Kopeerige valge tasakaal.

Vajutage OK, et seadistada esiletõstetud foto valge tasakaalu väärtusele valge tasakaalu eelseadistus.

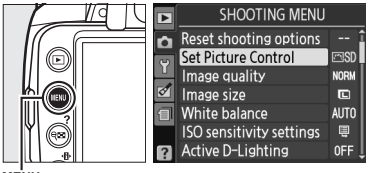
Pildikontroll

Nikoni ainulaadne pildikontrollimise süsteem võimaldab jagada pilditöötlussätteid (sealhulgas teravustamine, kontrast, küllastumine ja värvitoon) ühilduvate seadmete ja tarkvara vahel.

Pildikontrolli valimine

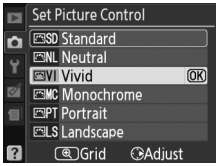
Kaameras on kuus eelseadistatud pildikontrolli. Režiimides **P**, **S**, **A** ja **M** saate valida pildikontrollija vastavalt objektile või stseeni tüübile (teistes režiimides valib kaamera pildikontrollija automaatselt).

1 **Kuvage eelseadistatud pildikontrollijad.**
Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu MENU. Tooge pildistamismenüüs esile **Set Picture Control (seadista pildikontroll)** ja vajutage pildikontrolli loetelu kuvamiseks ▶.



MENU *nupp*

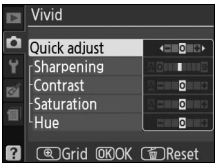
2 **Valige pildikontroll.**
Tõstke üks järgmistest suvanditest esile ja vajutage OK.



Suvand	Kirjeldus
SD **Standard**	Standardne töötlemine tasakaalustatud tulemuse saavutamiseks. Soovitatav enamikus olukordades.
NL **Neutral (neutraalne)**	Minimaalne töötlemine loomuliku tulemuse saavutamiseks. Valige fotode jaoks, mida töödeldakse või viimistletakse hiljem oluliselt.
VI **Vivid (ergas)**	Pilte parandatakse ereda, fototrüki efekti saavutamiseks. Valige fotode jaoks, mis rõhutavad põhivärve.
MC **Monochrome (ühevärviline)**	Tehke ühevärvilisi pilte.
PT **Portrait (portree)**	Töödelge portreesid loomuliku naha tekstuuri ja pehme ilme saavutamiseks.
LS **Landscape (maastik)**	Loob elavaid maastikke ja linnamaastike.

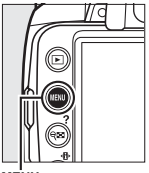
Pildikontrolli muutmine

Pildikontrolle saab muuta vastavalt stseenile või kasutaja loomingulistele soovidele. Valige **Quick adjust (kiirseadistuse)** tasakaalustatud sätete kombinatsioon või reguleerige erinevaid sätteid käsitsi.

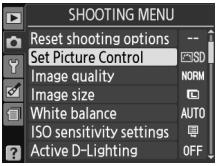


1 Kuvage pildikontrolli menüü.

Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu MENU. Tõstke pildistamismenüüs esile **Set Picture Control (seadista pildikontroll)** ja vajutage ▶.

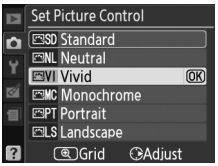


MENU *nupp*



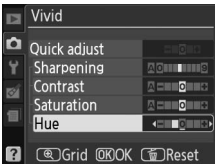
2 Valige pildikontroll.

Tõstke esile soovitud pildikontroll ja vajutage ▶.



3 Reguleerige sätted.

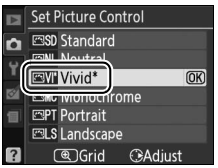
Soovitud sätete esile tõstmiseks vajutage ▲ või ▼ ja väärtuse valimiseks vajutage ◀ või ▶ (📖 89). Korrake seda sammu, kuni kõik seaded on reguleeritud või valige **Quick adjust (kiirseadistus)** soovitud eelseadistuse valikuks. Vaikesätete taastamiseks tuleb vajutada nuppu 🗑.



4 Vajutage OK.

Esialgsete pildikontrollide muutmine

Pildikontrollid, mida on vaikesätetega võrreldes muudetud, on tähistatud tärniga („*").



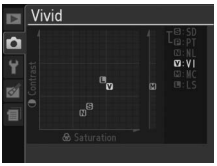
■■ *Pildikontrolli sätted*

Suvand		Kirjeldus
Quick adjust (kiirseadistus)		Valitud pildikontrolli mõju vähendamiseks või suurendamiseks valige väärtus vahemikust **–2** ja **+2** (pidage silmas, et see lähtestab kogu käsitsi reguleerimise). Näiteks muudab positiivse väärtuse valik suvandile **Vivid (ergas)** pildi erksamaks. Ei ole saadaval pildikontrollidele **Neutral (neutraalne)** või **Monochrome (ühevärviline)**.
Käsitsi reguleerimine (kõik pildikontrollid)	**Sharpening (teravustamine)**	Kontrollige põhijoonte teravust. Valige **A** automaatseks teravustamiseks vastavalt stseeni tüübile või väärtus vahemikust **0** (teravustamiseta) kuni **9** (mida suurem väärtus, seda tugevam teravustamine).
	Contrast (kontrast)	Valige **A** kontrasti automaatseks reguleerimiseks vastavalt stseeni tüübile või väärtus vahemikust **–3** kuni **+3** (valige madalamad väärtused portree korral „pleekimise" vältimiseks otseses päikesevalguses ja kõrgemad väärtused detailide säilitamiseks uduste maastike jt madala kontrastiga objektide korral). Pole kasutatav, kui Active D-Lighting (aktiivne digitaalvalgustus) (📖 64) on sees; lähtestage, kui Active D-Lighting (aktiivne digitaalvalgustus) on pärast väärtuse muutmist aktiveeritud.
Käsitsi reguleerimine (ainult värviline)	**Saturation (küllastumine)**	Kontrollige värvide eredust. Valige **A** küllastuse automaatseks reguleerimiseks vastavalt stseeni tüübile või valige väärtus vahemikust **–3** kuni **+3** (madalad väärtused vähendavad küllastumist ja kõrgemad suurendavad seda).
	Hue (värvitoon)	Valige negatiivsed väärtused (minimaalselt **–3**) punaste toonide lillakamaks, siniste rohelisemaks ja roheliste kollasemaks muutmiseks ning positiivsed väärtused (kuni **+3**) punaste toonide oranžimaks, roheliste sinisemaks ja siniste lillakamaks muutmiseks.
Käsitsi reguleerimine (ainult ühevärviline)	**Filter effects (filtriefektid)**	Simuleerige ühevärvilistel fotodel värvifiltrite efekti. Valige kas **Off (väljas)** (vaikeväärtus), kollane, oranž, punane või roheline (📖 90).
	Toning (toonimine)	Valige ühevärvilistes fotodes kasutatav värvitoon **B&W (mustvalge), Sepia (seepia), Cyanotype (sinist tooni ühevärviline), Red (punane), Yellow (kollane), Green (roheline), Blue Green (sinakasroheline), Blue (sinine), Purple Blue (lillakassinine), Red Purple (punakaslilla)** (📖 90).

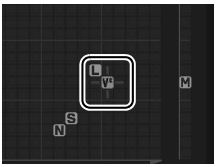
„A" (Automaatne)
Automaatse kontrasti ja küllastuse tulemused erinevad olenevalt säritusest ja objekti asetusest kaadris.

Pildi reguleerimise ruudustik

🔍 nupu vajutamisel sammul 3 kuvatakse valitud pildikontrolli kontrastsust ja küllastumist näitav pildi reguleerimise ruudustik teiste pildikontrollidega võrreldes (**Monochrome (ühevärviline)** valikul kuvatakse ainult kontrastsus). Pildikontrolli menüüsse naasmiseks vabastage 🔍 nupp.

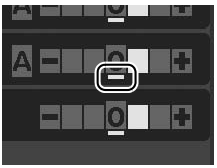


Automaatset kontrasti ja küllastumist kasutavate pildikontrollide ikoonid kuvatakse pildi reguleerimise ruudustikus rohelisena, jooned kuvatakse ruudustiku telgedega paralleelselt.



Eelmised sätted

Pildikontrolli seadistusmenüü väärtuse näidiku all olev joon tähendab seadistuse eelmist väärtust. Kasutage seda seadistuste reguleerimisel võrdlusena.



Filter effects (Monochrome Only) (Filtriefektid (ainult ühevärviline))

Selles menüüs olev suvand simuleerib ühevärvilistel fotodel värvifiltrite efekti. Kasutamiseks on järgmised filtriefektid:

Suvand		Kirjeldus
Y	Kollane	Intensiivistab kontrasti. Saab kasutada taeva ereduse vähendamiseks maastikufotodel. Oranž tekitab suuremat kontrasti kui kollane, punane suuremat kontrasti kui oranž.
O	Oranž	
R	Punane	
G	Roheline	Pehmendab nahatooni. Võib kasutada portreedel.

Pidage silmas, et suvandi **Filter effects (filtriefektid)** abil saadud filtriefektid on tugevamad kui füüsiliste klaasfiltrite kasutamisel.

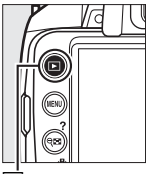
Toning (Monochrome Only) (Toonimine (ainult ühevärviline))

Vajutades ▼, kui valitud on **Toning (toonimine)**, kuvatakse küllastumise suvandid. Vajutage küllastumise reguleerimiseks ◀ või ▶. Kui valitud on **B&W (mustvalge)**, ei ole küllastumise reguleerimine võimalik.

Lisateavet taasesitusest

Täiskaadriline taasesitus

Fotode taasesituseks vajutage nuppu ▶. Ekraanil kuvatakse kõige viimasena tehtud foto.

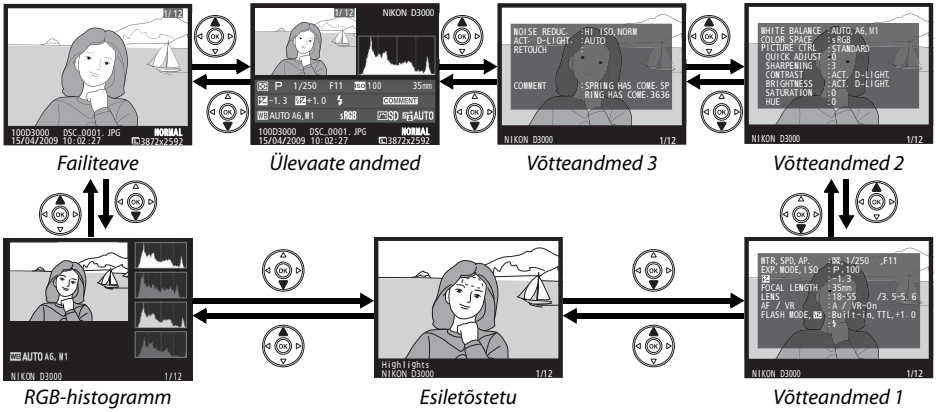


▶ *nupp*

Toiming	Kasutamine	Kirjeldus
Teiste piltide vaatamine	◀ OK ▶	Vajutage ▶, et vaadata pilte salvestusjärjekorras või ◀, et vaadata pilte vastupidises järjekorras.
Foto info vaatamine	▲ OK ▼	Vajutage ▲ või ▼, et vaadata teavet praeguse foto kohta (📖 92).
Pisipiltide vaatamine		Vaadake lk 97 täpsema teabe saamiseks pisipildi kuvamise kohta.
Fotol suumimine		Vaadake lk 99 täpsema teabe saamiseks taasesitussuumi kohta.
Piltide kustutamine	🗑	Kuvatakse kinnitusdialoog. Vajutage uuesti 🗑, et foto kustutada.
Kaitse oleku muutmine	(AE-L/AF-L)	Pildi kaitsmiseks või kaitstud pildilt kaitse eemaldamiseks vajutage nuppu (AE-L/AF-L) (📖 100).
Pildistamisrežiimi naasmine		Ekraan lülitub välja. Võib otsekohe pildistada.
Menüüde kuvamine	MENU	Vaadake lisateavet lk 117.
Viimistletud koopia loomine või multifilmi esitamine	OK	Looge viimistletud koopia praegusest fotost (📖 140). Kui praegune pilt on märgitud ikooniga näitamaks, et tegu on multifilmiga, siis nupu OK vajutamine käivitab filmi taasesituse (📖 153).

Foto info

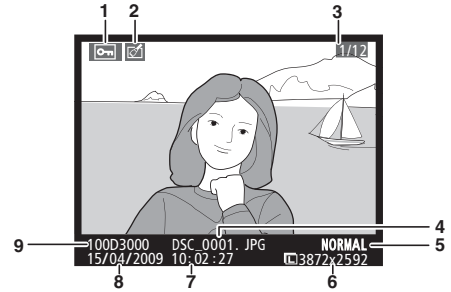
Teave foto kohta on ülestikku kujutiste puhul, mis kuvatakse täiskaadrilises taasesituses. Vajutage ▲ või ▼, et vaadata läbi teave fotode kohta, nagu on kirjeldatud allpool. Arvestage, et võtteandmeid, RGB histogramme ja esiletõstetut kuvatakse ainult siis, kui vastavad suvandid on režiimi **Display mode (kuvamisrežiim)** (🕮 118) jaoks valitud.



Failiteave *Ülevaate andmed* *Võtteandmed 3* *Võtteandmed 2*

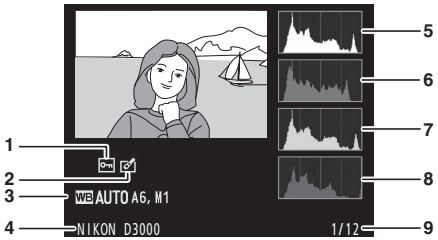
RGB-histogramm *Esiletõstetu* *Võtteandmed 1*

■ *Failiteave*



1	Kaitse olek	100
2	Viimistluse näidik	141
3	Kaadri number/kaadrite koguarv	
4	Faili nimi	51
5	Image quality (pildi kvaliteet)	50
6	Image size (pildi suurus)	52
7	Salvestamise aeg	18
8	Salvestamise kuupäev	18
9	Kausta nimi	138

RGB-histogramm *



1	Kaitse olek	100
2	Viimistluse näidik	141
3	White balance (valge tasakaal)	80
	Valge tasakaalu peenhäälestus	82
	Preset Manual (käsitsi eelseadistus)	83
4	Kaamera nimetus	
5	Histogramm (RGB-kanal). Kõikides histogrammides näitab horisontaaltelg piksli eredust, vertikaaltelg pikslite arvu.	
6	Histogramm (punane kanal)	
7	Histogramm (roheline kanal)	
8	Histogramm (sinine kanal)	
9	Kaadri number/kaadrite koguarv	

* Kuvatakse ainult siis, kui režiimis **Display mode (kuvamisrežiim)** on valitud **RGB histogram (RGB-histogramm)**(📖 118).

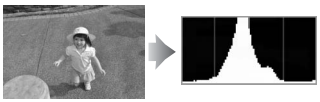
Taasesitussuum

Histogrammi kuvamise ajal fotol suumimiseks vajutage 🔍.
Kasutage nuppe 🔍 ja ⊞, et suumida sisse ja välja ning kerida pilti mitmikvalijaga. Histogrammi uuendatakse, et näidata andmeid ainult pildi selle osa kohta, mis on ekraanil nähtav.

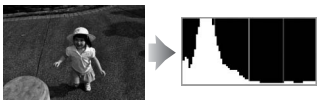
Histogrammid

Kaamera histogrammid on mõeldud ainult abivahendiks ja need võivad erineda pilditehnika rakendustel kuvatavast. Allpool on mõned näidishistogrammid:

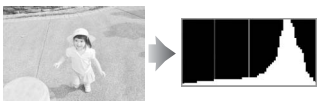
Kui pilt sisaldab erineva eredusega objekte, on toonide jaotus suhteliselt ühtlane.



Kui kujutis on tume, on toonide jaotus nihutatud vasakule.

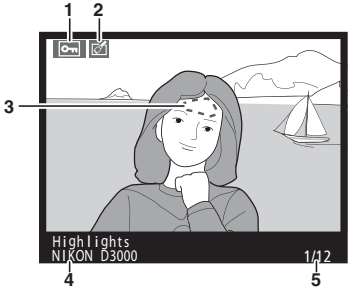


Kui kujutis on ere, on toonide jaotus nihutatud paremale.



Suurenev särikompensatsioon nihutab toonide jaotuse paremale ja vähenev särikompensatsioon nihutab toonide jaotuse vasakule. Histogrammid annavad umbkaudse ülevaate üleüldisest säritusest, kui ereda ümbrusvalgustuse tõttu on raske fotosid ekraanil näha.

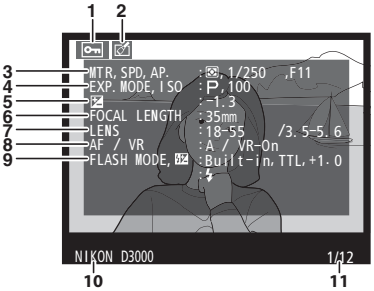
Esiletõstetu *



1	Kaitse olek 100
2	Viimistluse näidik 141
3	Pildi esiletõsted
4	Kaamera nimetus
5	Kaadri number/kaadrite koguarv

* Kuvatakse ainult siis, kui režiimis **Display mode (kuvamisrežiim)** on valitud **Highlights (esiletõstetu)** (📖 118). Vilkuvad alad tähistavad esiletõstet.

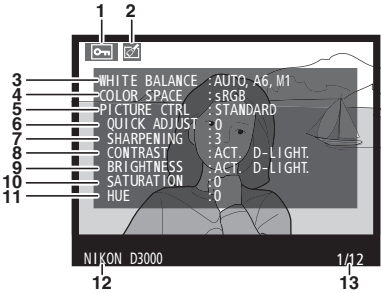
Võtteandmete lehekülg 1 [1]



1	Kaitse olek 100
2	Viimistluse näidik 141
3	Metering (mõõtmine) ..... 74 Säriaeg ..... 69, 71 Ava 70, 71
4	Pildistamisrežiim ..... 25, 30, 67 ISO sensitivity (ISO-tundlikkus) [2] 62
5	Exposure comp. (säärituskompensatsioon) 76
6	Fookuskaugus 161
7	Objektiivi andmed
8	Focus mode (teravustamisrežiim) ..... 41, 48 Objektiivi VR (vibratsiooni vähendamine) [3] ... 17
9	Flash mode (välgurežiim) ..... 59 Flash compensation (välgu kompensatsioon) 78
10	Kaamera nimetus
11	Kaadri number/kaadrite koguarv

1 Kuvatakse ainult siis, kui režiimis **Display mode (kuvamisrežiim)** on valitud **Data (andmed)** (📖 118).
2 Kuvatakse punasena, kui foto tegemise ajal oli ISO-tundlikkuse automaatne juhtimine sisse lülitatud.
3 Kuvatakse ainult siis, kui vibratsiooni vähendamise objektiiv on kinnitatud.

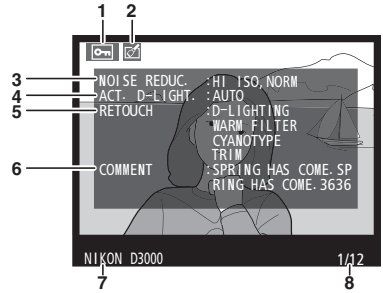
Võtteandmete lehekülg 2 [1]



1	Kaitse olek 100
2	Viimistluse näidik 141
3	White balance (valge tasakaal) ..... 80 Valge tasakaalu peenhäälestus ..... 82 Preset manual (käsitsi eelhäälestus) 83
4	Color Space (värviruum) 121
5	Pildi reguleerimine 87
6	Quick adjust (kiirseadistus) [2] ..... 89 Algne pildikontroll [3] 87
7	Sharpening (teravustamine) 89
8	Contrast (kontrast) 89
9	Brightness (eredus)
10	Saturation (küllastumine) [4] ..... 89 Filter effects (filtriefektid) [5] 89
11	Hue (värvitoon) [4] ..... 89 Toning (toonimine) [5] 89
12	Kaamera nimetus
13	Kaadri number/kaadrite koguarv

1 Kuvatakse ainult siis, kui režiimis **Display mode (kuvamisrežiim)** on valitud **Data (andmed)** (📖 118).
2 Ainult pildikontrollid **Standard (standardne), Vivid (ergas), Portrait (portree)** ja **Landscape (maastik)**.
3 Pildikontrollid **Neutral (neutraalne)** ja **Monochrome (ühevärviline).**
4 Ei kuvata ühevärvilise pildikontrolliga.
5 Ainult ühevärvilised pildikontrollid.

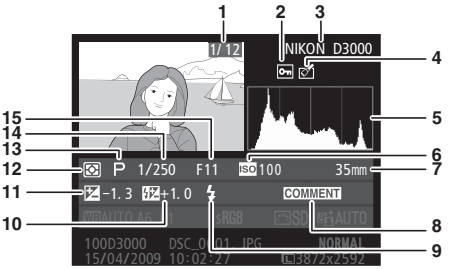
Võtteandmete lehekülg 3 [1]



1	Kaitse olek 100
2	Viimistluse näidik 141
3	Noise reduction (müravähendus) 122
4	Active D-Lighting (aktiivne digitaalvalgustus) [2] 64
5	Retušeerimise ajalugu 140
6	Image comment (pildi kommentaar) 128
7	Kaamera nimetus
8	Kaadri number/kaadrite koguarv

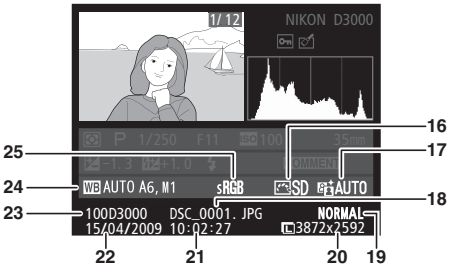
1 Kuvatakse ainult siis, kui režiimis **Display mode (kuvamisrežiim)** on valitud **Data (andmed)** (📖 118).
2 **AUTO** kuvatakse siis, kui foto on tehtud sisselülitatud aktiivse digitaalvalgusega.

Ülevaate andmed



1 Kaadri number/kaadrite koguarv
2 Kaitse olek 100
3 Kaamera nimetus
4 Viimistluse näidik 141
5 Histogramm, mis näitab toonide jaotust pildil (□ 93).
6 ISO sensitivity (ISO-tundlikkus) * 62
7 Fookuskaugus 161
8 Pildi kommentaari näidik 128
9 Flash mode (välgurežiim) 59
10 Flash compensation (välgu kompensatsioon) 78
11 Exposure comp. (särituskompensatsioon) 76
12 Metering (mõõtmine) 74
13 Pildistamisrežiim 25, 30, 67
14 Säriaeg 69, 71
15 Ava 70, 71

* Kuvatakse punasena, kui foto tegemise ajal oli ISO-tundlikkuse automaatne juhtimine sisse lülitatud.

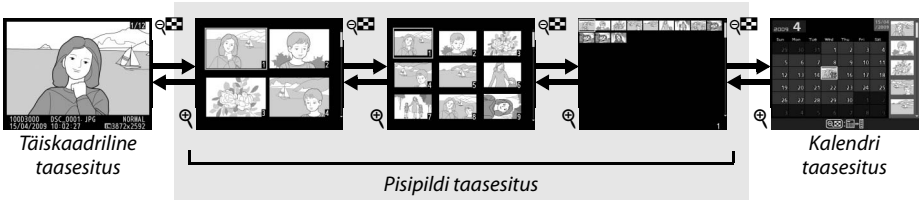


16 Pildi reguleerimine 87
17 Active D-Lighting (aktiivne digitaalvalgustus) * 64
18 Faili nimi 51
19 Image quality (pildi kvaliteet) 50
20 Image size (pildi suurus) 52
21 Salvestamise aeg 18
22 Salvestamise kuupäev 18
23 Kausta nimi 138
24 White balance (valge tasakaal) 80
Valge tasakaalu peenhäälestus 82
Preset manual (käsitsi eelhäälestus) 83
25 Color space (värviruum) 121

* **AUTO** kuvatakse siis, kui foto on tehtud sisselülitatud aktiivse digitaalvalgusega.

Pisipildi taasesitus

Et kuvada kujutisi nelja, üheksa või 72 kujutisega „kontaktlehtedel", vajutage nuppu ⊖▦.



Toiming	Kasutamine	Kirjeldus
Rohkemate piltide kuvamine	⊖▦	Vajutage nuppu ⊖▦, et suurendada kuvatavate piltide arvu.
Vähemate piltide kuvamine	⊕	Vajutage nuppu ⊕, et vähendada kuvatavate piltide arvu. Kui neli kujutist on kuvatud, vajutage, et näha esiletõstetud kujutist täiskaadriliselt.
Piltide esile tõstmine	OK	Kasutage mitmikvalijat või käsuvaliku sõrmistikku, et tõsta esile kujutised täiskaadriliseks taasesituseks, taasesituse suumiks (📖 99), kustutamiseks (📖 101) või kaitsmiseks (📖 100).
Esiletõstetud pildi vaatamine	OK	Vajutage OK, et kuvada esiletõstetud pilt täiskaadriliselt.
Esiletõstetud foto kustutamine	🗑	Vaadake lisateavet lk 101.
Esiletõstetud foto kaitse oleku muutmine	O-π (AE-L/AF-L)	Vaadake lisateavet lk 100.
Pildistamisrežiimi naasmine		Ekraan lülitub välja. Võib otsekohe pildistada.
Menüüde kuvamine	MENU	Vaadake lisateavet lk 117.

Kalendri taasesitus

Et näha valitud kuupäeval tehtud pilte, vajutage nuppu ⊖▦, kui kuvatud on 72 pilti.

Täiskaadriline taasesitus

Pisipildi taasesitus

Kalendri taasesitus

Vajutage nuppu ⊖▦, et lülituda kuupäevade loendi ja pisipiltide loendi vahel valitud kuupäeva kohta. Kasutage mitmikvalijat, et esile tõsta kuupäevi kuupäevade loendis või esile tõsta pilte pisipiltide loendis.

Pisipiltide loend

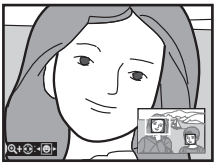
Kuupäevade loend

Toiminguid saab teostada vastavalt sellele, kas kursor on kuupäevade loendis või pisipiltide loendis:

Toiming	Kasutamine	Kirjeldus
Lülitumine kupäevade loendi ja pisipiltide loendi vahel	⊖▦	Vajutage nuppu ⊖▦ kuupäevade loendis, et asetada kursor pisipiltide loendisse. Vajutage uuesti, et naasta kuupäevade loendisse.
Väljumine pisipiltide taasesitusse/esiletõstetud foto suumimine	⊕	• **Kuupäevade loend**: Väljumine 72-kaadrilisse taasesitusse. • **Pisipiltide loend**: Esiletõstetud pildi suumimiseks vajutage ja hoidke nuppu ⊕.
Kuupäevade esile tõstmine/ piltide esile tõstmine	OK	• **Kuupäevade loend**: Tõstke esile kuupäev. • **Pisipiltide loend**: Tõstke esile pilt.
Lülitumine täiskaadrilisse taasesitusse	OK	• **Kuupäevade loend**: Vaadake esimest valitud kuupäeval tehtud pilti. • **Pisipiltide loend**: Vaadake esiletõstetud pilti.
Esiletõstetud foto(de) kustutamine	🗑	• **Kuupäevade loend**: Kustutage kõik valitud kuupäeval tehtud pildid. • **Pisipiltide loend**: Kustutage esiletõstetud pilt (📖 101).
Esiletõstetud foto kaitse oleku muutmine	🔑 (AE-L/AF-L)	Vaadake lisateavet lk 100.
Pildistamisrežiimi naasmine	↓	Ekraan lülitub välja. Võib otsekohe pildistada.
Menüüde kuvamine	MENU	Vaadake lisateavet lk 117.

Täpsemalt: Taasesitussuum

Vajutage nuppu ⊕, et suumida täiskaadrilises taasesituses kuvatud pilti või parasjagu pisipiltide või kalendri taasesituses kuvatud pilti. Kui suum on sisse lülitatud, saab teha järgmisi toiminguid:

Toiming	Kasutamine	Kirjeldus
Lähemale või kaugemale suumimine	⊕ / ⊖	Vajutage ⊕, et suurendada maksimaalselt umbes 25× (suured pildid), 19× (keskmised pildid) või 13× (väikesed pildid). Vajutage ⊖, et suumida kaugemale. Kasutage fotode lähemale suumimise ajal mitmikvalijat nende pildialade vaatamiseks, mis ei ole ekraanil nähtavad. Hoidke mitmikvalijat all kiireks kerimiseks kaadri teistele aladele. Navigatsiooniaken kuvatakse, kui suumi suhet muudetakse; hetkel ekraanil näha olev ala on märgitud kollase piirjoonega.
Pildi ülejäänud alade vaatamine		
Nägude valimine	⊕ +	Suumimise käigus tuvastatud näod (kuni 10) on navigatsiooniaknas näidatud valgete piirjoontega. Muude nägude vaatamiseks vajutage ⊕ ja ◀ või ▶. 
Teiste piltide vaatamine		Pöörake käsuvaliku sõrmistikku, et vaadata teiste piltide sama asukohta praeguse suumi suhtega.
Suumi tühistamine	OK	Tühistage suum ja naaske täiskaadrilisse taasesitusse.
Kaitse oleku muutmine	O-π (AE-L/AF-L)	Vaadake lisateavet lk 100.
Pildistamisrežiimi naasmine		Ekraan lülitub välja. Võib otsekohe pildistada.
Menüüde kuvamine	MENU	Vaadake lisateavet lk 117.

Fotode kaitsmine kustutamise eest

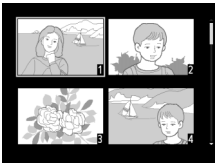
Täiskaadrilises, suumitud, pisipildi ja kalendri taasesituses võib kasutada nuppu O⊓, et kaitsta fotosid juhusliku kustutamise eest. Kaitstud faile ei ole võimalik kustutada nupuga 🗑 või taasesitusmenüü suvandiga **Delete (kustuta)**. Pange tähele, et kaitstud kujutised *kustutatakse* mälukaardi vormindamisel (📖 21).

Foto kaitsmiseks:

1 Valige pilt.

Kuvage pilt täiskaadrilises taasesituses või taasesituse suumis või tõstke see esile pisipildi loendis pisipildi või kalendri taasesituses.

Täiskaadriline taasesitus

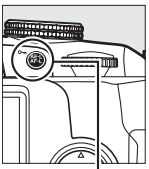


Pisipildi taasesitus

Kalendri taasesitus

2 Vajutage nuppu O⊓ (AE-L/AF-L).

Foto märgitakse ikooniga O⊓. Eemaldamaks fotolt kaitset, et seda saaks kustutada, kuvage foto või tõstke see esile pisipildi loendis ja seejärel vajutage nuppu O⊓ (AE-L/AF-L).


O⊓ (AE-L/AF-L) *nupp*

Fotode kustutamine

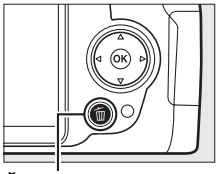
Et kustutada täiskaadrilises taasesituses kuvatud või pisipildi loendis esiletõstetud fotot, vajutage nuppu 🗑. Mitme valitud foto, kõikide valitud kuupäeval tehtud fotode või käesolevas taasesituskaustas olevate fotode kustutamiseks kasutage taasesitusmenüü suvandit **Delete (kustuta)**. Kustutatud pilte ei saa taastada.

Täiskaadriline, pisipildi ja kalendri taasesitus

Praeguse foto kustutamiseks vajutage nuppu 🗑.

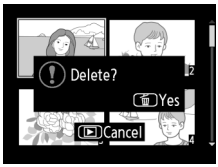
1 Valige pilt.
Kuvage pilt või tõstke see esile pisipildi loendis pisipildi või kalendri taasesituses.

2 Vajutage nuppu 🗑.
Kuvatakse kinnitusdialoog.



🗑 *nupp*

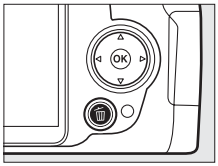
Täiskaadriline taasesitus



Pisipildi taasesitus

Kalendri taasesitus (pisipildi loend)

3 Vajutage uuesti nuppu 🗑.
Foto kustutamiseks vajutage uuesti nuppu 🗑. Kui soovite fotot kustutamata väljuda, vajutage nuppu ▶.



Kalendri taasesitus
Kalendri taasesituse ajal võite kustutada kõik fotod, mis on tehtud valitud kuupäeval, tõstes kuupäevaloendis esile kupäeva ja vajutades nuppu 🗑 (📖 98).

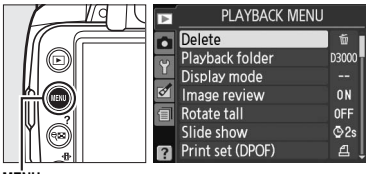
Taasesitusmenüü

Taasesitusmenüü suvand **Delete (kustuta)** sisaldab järgmisi valikuid. Pange tähele, et olenevalt piltide arvust võib kustutamiseks kuluda veidi aega.

Suvand	Kirjeldus
Selected (valitud)	Kustutage valitud pildid.
DATE **Select date (vali kuupäev)**	Kustutage kõik pildid, mis on valitud kuupäeval tehtud.
ALL **All (kõik)**	Kustutage kõik pildid kaustas, mis on praegu taasesituseks valitud (📖 117).

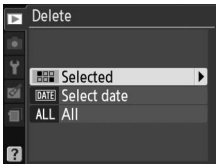
■ *Selected (valitud): valitud fotode kustutamine*

1 Valige Delete (kustuta).
Menüüde kuvamiseks vajutage nuppu MENU. Tõstke taasesituse menüüs esile **Delete (kustuta)** ja vajutage ▶.

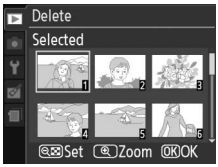


MENU *nupp*

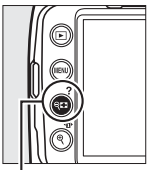
2 Valige Selected (valitud).
Tõstke esile suvand **Selected (valitud)** ja vajutage ▶.

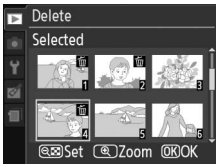


3 Tõstke pilt esile.
Kasutage pildi esiletõstmiseks mitmikvalijat (esiletõstetud pildi vaatamiseks täisekraanil vajutage ja hoidke nuppu 🔍).



4 Valige esiletõstetud pilt.
Vajutage nuppu esiletõstetud pildi valimiseks. Valitud pildid tähistatakse ikooniga 🗑. Lisapiltide valimiseks korrake 3. ja 4. sammu; pildi valimise tühistamiseks tõstke see esile ja vajutage nuppu .

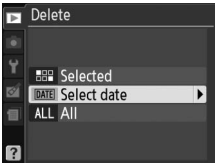

nupp



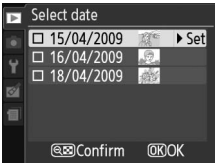
5 Toimingu lõpetamiseks vajutage OK.
Kuvatakse kinnitusdialoog; valige **Yes (jah)** ja vajutage OK.

■ *Select date (vali kuupäev): valitud kuupäeval tehtud piltide kustutamine*

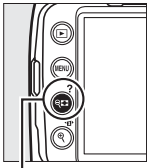
1 Valige Select date (vali kuupäev).
Tõstke kustutamismenüüs esile suvand **Select date (vali kuupäev)** ja vajutage ▶.



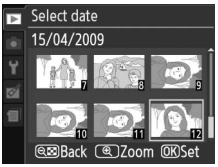
2 Tõstke kuupäev esile.
Vajutage kuupäeva esiletõstmiseks ▲ või ▼.



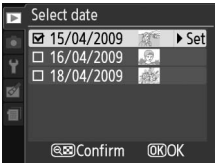
Esiletõstetud kuupäeval tehtud piltide vaatamiseks vajutage ⊞. Kasutage piltide vaatamiseks mitmikvalijat või vajutage ⊕, et näha praegust pilti täisekraanil. Vajutage ⊞, et naasta kuupäevade loendisse.



⊞ *nupp*



3 Valige esiletõstetud kuupäev.
Kõikide esiletõstetud kuupäeval tehtud piltide valimiseks vajutage ▶. Valitud kuupäevad on tähistatud ikooniga ☑. Lisapiltide valimiseks korrake 2. ja 3. sammu. Kuupäeva valiku tühistamiseks tõstke see esile ja vajutage ▶.



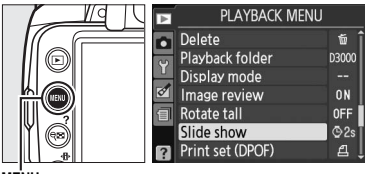
4 Toimingu lõpetamiseks vajutage OK.
Kuvatakse kinnitusdialoog; valige **Yes (jah)** ja vajutage OK.

Slaidiesitused

Taasesitusmenüü suvandit **Slide show (slaidiesitus)** kasutatakse slaidiesituse kuvamiseks piltidest, mis on käesolevas taasesituskaustas (📖 117).

1 Valige Slide show (slaidiesitus).

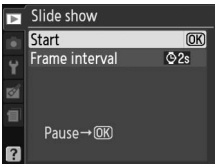
Slaidiesituse menüü kuvamiseks vajutage nuppu MENU ja valige taasesituse menüüs **Slide show (slaidiesitus)**.



MENU *nupp*

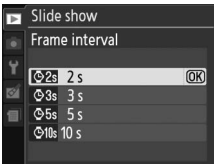
2 Valige Start (käivita).

Et käivitada slaidiesitust, tõstke slaidiesitusmenüüs esile suvand **Start (käivita)** ja vajutage OK.



Kaadri kuvamise kestuse valimine

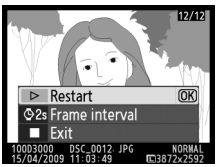
Et valida, kui kaua igat pilti kuvatakse, valige **Frame interval (kaadri kuvamise kestus)** ning valige paremal näidatud suvandite hulgast väärtus enne, kui valite slaidiesituse alustamiseks **Start (käivita)**.



Slaidiesituse ajal saab teostada järgmisi toiminguid:

Toiming	Kasutamine	Kirjeldus
Edasi üleminek/tagasi üleminek	◀ OK ▶	Eelmisesse kaadrisse naasmiseks vajutage ◀, järgmisse kaadrisse üleminemiseks vajutage ▶.
Täiendava fototeabe vaatamine	▲ ◁ OK ▷ ▼	Muutke kuvatavat fototeavet (📖 92).
Slaidiesituse peatamine/ jätkamine	OK	Esituse peatamine. Jätkamiseks vajutage uuesti.
Väljumine taasesitusmenüüsse	MENU	Vaadake lisateavet lk 117.
Väljumine taasesitusrežiimi	▶	Lõpetage esitus ja naaske taasesitusrežiimi.
Väljumine pildistamisrežiimi		Pildistamisrežiimi naasmiseks vajutage katiku vabastusnupp poolenisti alla.

Paremal näidatud dialoog kuvatakse slaidiesituse lõppemisel. Taaskäivitamiseks valige **Restart (taaskäivita)** või valige taasesitusmenüüsse naasmiseks **Exit (välju)**.



Ühendused

Arvutiga ühendamine

Käesolevas peatükis kirjeldatakse kaamera arvutiga ühendamist kaasasoleva UC-E4 USB-kaabli abil.

Enne kaameraga ühendamist

Enne kaamera ühendamist installeerige kaasasoleval Software Suite CD-l olev tarkvara. Kindlustamaks, et andmete teisaldamist ei katkestata, veenduge, et kaamera EN-EL9a aku on täielikult laetud. Kahtluse korral laadige aku enne kasutamist või kasutage EH-5a vahelduvvoolu adapterit ja EP-5 adapteri pistmikku (saadaval eraldi).

Kaasasolev tarkvara

Nikon Transfer võimaldab fotosid arvutisse kopeerida, kus neid on võimalik vaadata ViewNX-I abil (Nikon Transfer võimaldab lisaks fotode varundamist ja neile ülekande käigus teabe lisamist ning ViewNX-I saab kasutada fotode sorteerimiseks, piltide erinevatesse failivormingutesse konverteerimiseks ja NEF/RAW ning JPEG redigeerimiseks).

Toetatud operatsioonisüsteemid

Kaasasolevat tarkvara saab kasutada arvutitega, mis töötavad järgnevatel operatsioonisüsteemidel:

- **Windows**: Windows Vista Service Pack 1 (32-bitine Home Basic/Home Premium/Business/Enterprise/Ultimate) ja Windows XP Service Pack 3 (Home Edition/Professional).
- **Macintosh**: Mac OS X (versioonid 10.3.9, 10.4.11, 10.5.6)

Vaadake veebilehtede nimekirja leheküljel xvi, et saada värskeimat teavet toetatavate operatsioonisüsteemide kohta.

Kaablite ühendamine

Veenduge, et liidese kaablite ühendamise või lahtiühendamise ajal on kaamera välja lülitatud. Ärge kasutage jõudu ega püüdke sisestada liitmikke nurga all. Sulgege pistmiku kate, kui pistmikke ei kasutata.

Teisaldamise ajal

Ärge lülitage teisaldamise ajal kaamerat välja ega ühendage USB-kaablit lahti.

Kaamera ühendamine

Ühendage kaamera, kasutades kaasaolevat USB-kaablit.

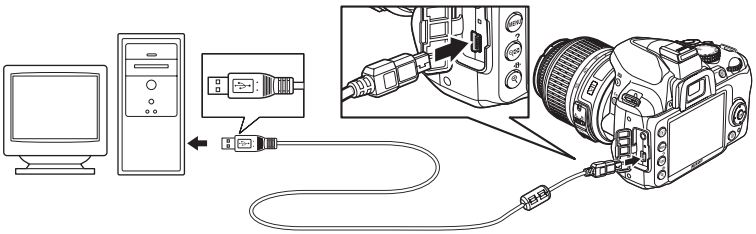
1 Lülitage kaamera välja.

2 Lülitage arvuti sisse.

Lülitage arvuti sisse ja oodake, kuni see käivitub.

3 Ühendage USB-kaabel.

Ühendage USB-kaabel näidise järgi. Ärge kasutage jõudu ega püüdke sisestada liitmikke nurga all.



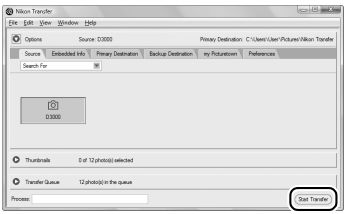
USB-jaoturid

Ühendage kaamera otse arvutiga, ärge ühendage kaablit USB-jaoturi ega klaviatuuri kaudu.

4 Lülitage kaamera sisse.

5 Teisaldage fotod.

Nikon Transfer käivitub automaatselt; fotode teisaldamiseks klõpsake nupul **Start Transfer (alusta teisaldamist)** (valides menüüs **Help (abi)** suvandi **Nikon Transfer help (Nikon Transferi abi)**, saate lisateavet Nikon Transferi kasutamise kohta).



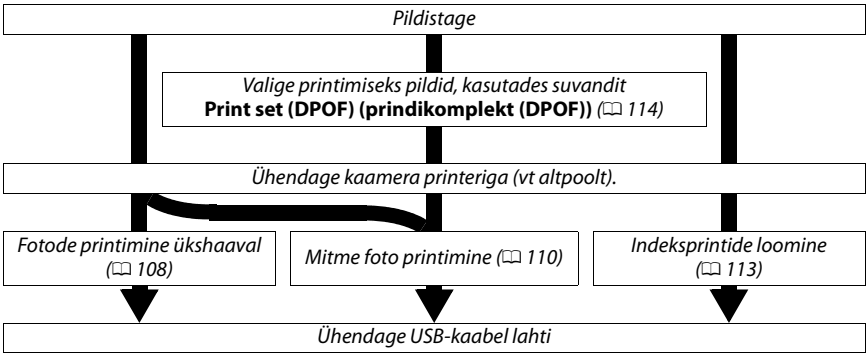
*Nupp **Start Transfer (alusta teisaldamist)***

6 Kui teisaldamine lõpeb lülitage kaamera välja ja ühendage USB-kaabel lahti.

Nikon Transfer sulgub automaatselt, kui teisaldamine on lõppenud.

Fotode printimine

Valitud JPEG-piltide printimiseks PictBridge printeris USB-otseühenduse kaudu järgige alltoodud samme.



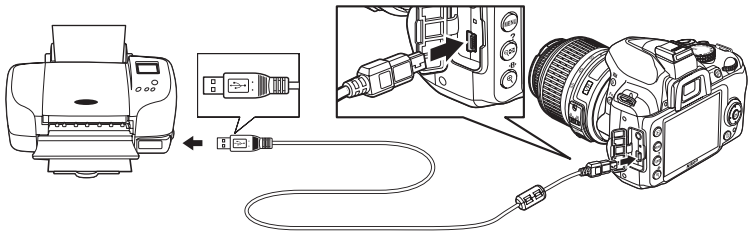
Printimine kasutades USB-otseühendust
Veenduge, et EN-EL9a aku on täielikult laetud või kasutage valikulist EH-5a vahelduvvoolu adapterit ja EP-5 liitmikku. Tehes pilte USB-otseühenduse kaudu printimiseks režiimides **P**, **S**, **A** ja **M**, seadistage suvandi **Color space (värviruum)** väärtuseks **sRGB** (📖 121).

Printeriga ühendamine

Ühendage kaamera, kasutades kaasaolevat USB-kaablit.

1 Lülitage kaamera välja.

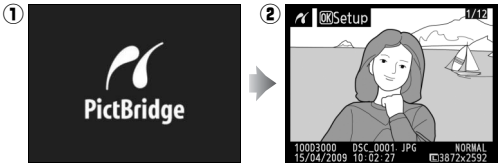
2 Ühendage USB-kaabel.
Lülitage printer sisse ja ühendage USB-kaabel vastavalt näidisele. Ärge kasutage jõudu ega püüdke sisestada liitmikke nurga all.



USB-jaoturid
Ühendage kaamera otse printeriga, ärge ühendage kaablit USB-jaoturi kaudu.

3 Lülitage kaamera sisse.

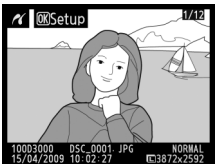
Ekraanil kuvatakse tiitelkuva, millele järgneb PictBridge'i taasesituse kuva.



Piltide ükshaaval printimine

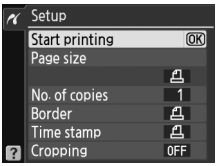
1 Valige pilt.

Lisapiltide vaatamiseks vajutage ◀ või ▶ või vajutage ▲ või ▼, et vaadata fototeavet (📖 92). Vajutage nuppu 🔍, et suumida lähemale käesolevat kaadrit (📖 99; vajutage ▶, et väljuda suumist). Et vaadata kuute pilti korraga, vajutage nuppu 🔍. Kasutage mitmikvalijat, et tõsta pilte esile või vajutage 🔍, et kuvada esiletõstetud pildi täiskaadrit.



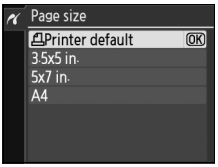
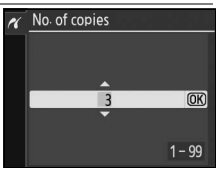
2 Kuvage printimissuvandid.

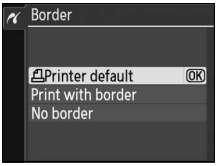
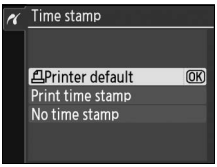
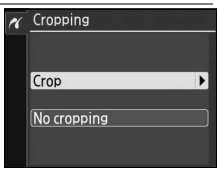
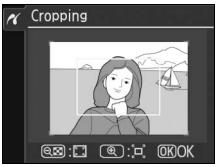
Vajutage OK, et kuvada PictBridge'i printimissuvandid.



3 Reguleerige printimissuvandeid.

Vajutage ▲ või ▼, et tõsta suvand esile ja vajutage selle valimiseks ▶.

Suvand	Kirjeldus
Page size (lehekülje suurus)	Kuvatakse lehekülgede suuruste menüü (valikuid, mida käesolev printer ei toeta, pole kirjas). Vajutage ▲ või ▼ lehekülje suuruse valikuks (printeri vaikesuuruses lehekülje printimiseks valige **Printer default (printeri vaikesäte)**) ning vajutage seejärel valikuks ja eelmisesse menüüsse naasmiseks OK. 
No. of copies (koopiate arv)	Kuvatakse paremal pool nähaolev menüü. Vajutage ▲ või ▼, et valida koopiate arv (maksimaalselt 99) ja seejärel vajutage OK, et valida ja minna tagasi eelmisesse menüüsse. 

Suvand	Kirjeldus
Border (serv)	See valik on saadaval ainult juhul, kui antud printer seda toetab. Kuvatakse paremal pool nähaolev menüü. Vajutage ▲ või ▼, et valida printimise stiil suvandist **Printer default (printeri vaikesäte)** (printimine käesoleva printeri seadistustega), **Print with border (prindi servaga)** (foto printimine valge servaga) või **No border (ilma servata)**, seejärel vajutage OK, et valida ja minna tagasi eelmisesse menüüsse. Kuvatakse ainult käesoleva printeri poolt toetatud valikud. 
Time stamp (ajamärge)	Kuvatakse paremal pool nähaolev menüü. Vajutage ▲ või ▼, et valida **Printer default (printeri vaikesäte)** (printimine käesoleva printeri seadistustega), **Print time stamp (prindi ajamärge)** (salvestamise aja ja kuupäeva printimine fotole) või **No time stamp (ilma ajamärketa)**, seejärel vajutage OK, et valida ja minna tagasi eelmisesse menüüsse. Kuvatakse ainult käesoleva printeri poolt toetatud valikud. 
Cropping (kärpimine)	See suvand on saadaval ainult printeritega, mis kärpimist toetavad. Kuvatakse paremal pool nähaolev menüü. Väljumiseks ilma pilti kärpimata tõstke esile **No cropping (ilma kärpeta)** ja vajutage OK. Pildi kärpimiseks tõstke esile **Crop (kärbi)** ja vajutage ▶.  Kui valitud on **Crop (kärbi),** avaneb paremal kuvatud dialoog. Vajutage ⊕, et suurendada kärpimist ja ⊖, et vähendada kärpimist. Valige mitmikvalija abil kärpimise koht ja vajutage OK. Pidage meeles, et printimise kvaliteet võib langeda, kui väikseid kärpimisi prinditakse suurtes suurustes. 

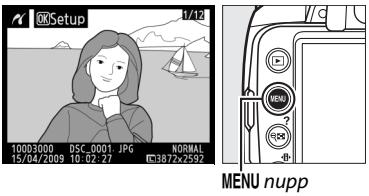
4 Alustage printimisega.

Valige **Start printing (alusta printimist)** ja vajutage OK, et printimist alustada. Et katkestada enne, kui kõik koopiad on prinditud, vajutage OK.

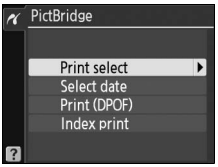
Date imprint (kuupäeva pealetrükk)
Kui valite menüüs PictBridge suvandi **Print time stamp (prindi ajamärge)**, kui prindite fotosid, mis hõlmavad kuupäevateavet, mis on salvestatud, kasutades häälestusmenüü (📖 136) suvandit **Date imprint (kuupäeva pealetrükk)**, ilmub kuupäev kaks korda. Pealetrükitud kuupäev võidakse välja kärpida, kui fotosid kärbitakse või prinditakse ilma servata.

Mitme pildi printimine

1 **Kuvage PictBridge'i menüü.**
Vajutage nuppu MENU PictBridge taasesituskuval (vt samm 3 leheküljel 108).



2 **Valige suvand.**
Tõstke esile üks alljärgnevatest suvanditest ja vajutage ▶.

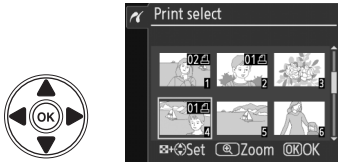


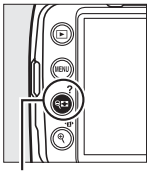
- **Print select (prindi valimine)**: Valige prinditavad pildid.
- **Select date (vali kuupäev)**: Kõikidest valitud kuupäeval tehtud piltidest ühe koopia printimine.
- **Print (DPOF) (Prindi (DPOF))**: Printimine olemasolevas prindijärjestuses taasesitusmenüü (📖 114) suvandiga **Print set (DPOF) (prindikomplekt (DPOF))**. Jooksev prindijärjestus kuvatakse sammus 3.

Mälukaardi kõikide JPEG-piltide prindiindeksi loomiseks valige **Index print (kontaktleht)**. Vaadake lisateavet lk 113.

3 Valige pildid või valige kuupäev.

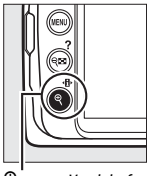
Kui valisite Print select (prindi valik) või Print (DPOF) (prindi (DPOF)) sammus 2, kasutage mitmikvalijat, et kerida läbi mälukaardil olevad pildid. Et kuvada praegune pilt täisekraanil, vajutage ja hoidke all nuppu 🔍. Et valida praegust pilti printimiseks, vajutage nuppu ⊖⊞ ja vajutage ▲. Pilt on märgitud ikooniga 🖶 ja printide arv on sätestatud 1-le. Hoides nuppu ⊖⊞ all, vajutage ▲ või ▼, et määrata printide arv (kuni 99; pildi valiku tühistamiseks, kui printide arv on 1, vajutage ▼). Jätkake, kuni kõik soovitud pildid on valitud.





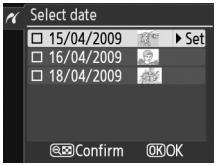
⊖⊞ + ▲▼: *Valige koopiate arv*

> **Fotode valimine printimiseks**
> NEF (RAW) fotosid (📖 50) ei saa printimiseks valida. JPEG koopiaid NEF (RAW) piltidest saab luua kasutades viimistlusmenüü (📖 149) suvandit **NEF (RAW) processing (NEF (RAW) töötlemine)**.

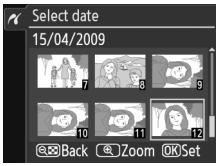


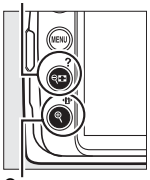
🔍 **nupp**: *Vaadake fotot täisekraanil*

Kui valisite 2. sammus Select date (vali kuupäev), vajutage ▲ või ▼, et kuupäev esile tõsta ja vajutage ▶, et lülitada esiletõstetud kuupäeva sisse või välja. Valitud kuupäeval tehtud piltide vaatamiseks vajutage ⊖⊞. Kasutage piltide kerimiseks mitmikvalijat või vajutage ja hoidke all nuppu 🔍, et näha praegust pilti täisekraanil.



⊖⊞ **nupp**: *Vaadake valitud kuupäevaga fotosid*

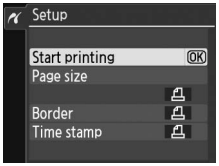




🔍 **nupp**: *Vaadake esile tõstetud fotot täisekraanil*

4 Kuvage printimissuvandid.

Vajutage Ⓚ, et kuvada PictBridge'i printimissuvandid.



5 Reguleerige printimissuvandeid.

Vajutage ▲ või ▼, et tõsta suvand esile ja vajutage selle valimiseks ▶.

Suvand	Kirjeldus
Page size (lehekülje suurus)	Kuvatakse lehekülje suuruste menüü (📖 108; suvandid, mida käesolev printer ei toeta, pole nimekirjas). Vajutage ▲ või ▼ lehekülje suuruse valikuks (printeri vaikesuuruses lehekülje printimiseks valige **Printer default (printeri vaikesäte)**) ning vajutage seejärel valikuks ja eelmisesse menüüsse naasmiseks Ⓚ.
Border (serv)	Serva suvandite menüü kuvatakse (📖 109; suvandid, mida käesolev printer ei toeta, pole nimekirjas). Vajutage ▲ või ▼, et valida printimise stiil suvandist **Printer default (printeri vaikesäte)** (printimine käesoleva printeri seadistustega), **Print with border (prindi servaga)** (foto printimine valge servaga) või **No border (ilma servata),** seejärel vajutage Ⓚ, et valida ja minna tagasi eelmisesse menüüsse.
Time stamp (ajamärge)	Kuvatakse ajamärke suvandite menüü (📖 109; suvandid, mida käesolev printer ei toeta, pole nimekirjas). Vajutage ▲ või ▼, et valida **Printer default (printeri vaikesäte)** (printimine käesoleva printeri seadistustega), **Print time stamp (prindi ajamärge)** (salvestamise aja ja kuupäeva printimine fotole) või **No time stamp (ilma ajamärketa)**, seejärel vajutage Ⓚ, et valida ja minna tagasi eelmisesse menüüsse.

6 Alustage printimist.

Printimise alustamiseks valige **Start printing (alusta printimist)** ja vajutage printimise alustamiseks Ⓚ. Et katkestada enne, kui kõik koopiad on prinditud, vajutage Ⓚ.

Vead

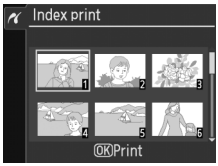
Teavet selle kohta, mida teha, kui printimise ajal tekib tõrge, leiate lk 183.

Kontaktlehtede loomine

Kontaktlehe loomiseks kõikidest JPEG-piltidest mälukaardil, valige **Index print** (kontaktleht) juhise „Mitme pildi printimine" 2. sammus (🕮 110). Pidage meeles, et kui mälukaart sisaldab üle 256 pildi, prinditakse ainult esimesed 256 pilti.

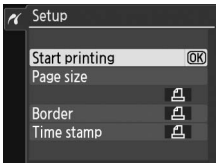
1 Valige **Index print (kontaktleht).**

Valides PictBridge menüüs (🕮 110) suvandi **Index print (kontaktleht)**, kuvatakse kujutised mälukaardilt, nagu on näidatud paremal.



2 Kuvage printimissuvandid.

Vajutage OK, et kuvada PictBridge'i printimissuvandid.



3 Reguleerige printimissuvandid.

Valige lehekülje suurus, servad ja ajamärge, nagu on kirjeldatud leheküljel 112 (kui valitud lehekülje suurus on liiga väike, kuvatakse hoiatus).

4 Alustage printimisega.

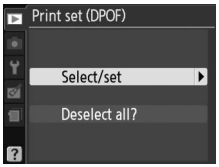
Printimise alustamiseks valige **Start printing (alusta printimist)** ja vajutage printimise alustamiseks OK. Et katkestada enne, kui kõik koopiad on prinditud, vajutage OK.

DPOF-printimisjärjestuse loomine: Prindikomplekt

Taasesitusmenüü suvandit **Print set (DPOF) (prindikomplekt (DPOF))** kasutatakse digitaalsete prindijärjekordade loomiseks PictBridge'iga ühilduvate printerite ja seadmete puhul, mis toetavad DPOF-i. Valides taasesitusmenüü suvandi **Print set (DPOF) (prindikomplekt (DPOF))**, kuvatakse 1. sammus kujutatud menüü.

1 Valige Select/set (vali/seadista).

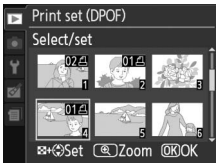
Tõstke esile **Select/set (vali/seadista)** ja vajutage ▶.

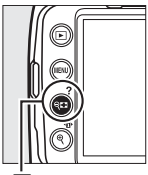


> **Uue printimisjärjestuse loomine**
> Kõikide eelnevalt valitud piltide eemaldamiseks prindijärjekordadest, tõstke esile suvand **Deselect all? (eemalda kõik?)** ja vajutage OK.

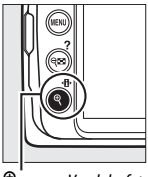
2 Valige pildid.

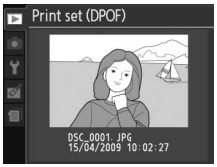
Kasutage mälukaardilt piltide vaatamiseks mitmikvalijat. Et kuvada praegune pilt täisekraanil, vajutage ja hoidke nuppu 🔍. Et valida praegust pilti printimiseks, vajutage nuppu ▦ ja vajutage ▲. Pilt on märgitud ikooniga 🖶 ja printide arv on sätestatud 1-le. Hoides nuppu ▦ all, vajutage ▲ või ▼, et määrata printide arv (kuni 99; pildi valiku tühistamiseks, kui printide arv on 1, vajutage ▼). Jätkake, kuni kõik soovitud pildid on valitud.





▦ + ▲▼: *Valige koopiate arv*

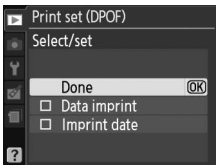




🔍 **nupp**: *Vaadake fotot täisekraanil*

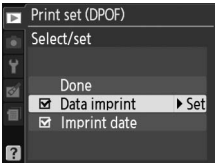
3 Kuvage pealetrüki suvandid.

Vajutage OK, et kuvada andmete pealetrüki suvandid.



4 Valige pealetrüki suvandid.

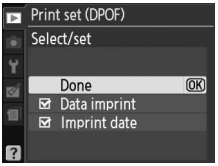
Tõstke järgmised suvandid esile ja vajutage ▶, et lülitada esiletõstetud suvandid sisse või välja (et lõpetada printimisjärjekord ilma selle teabeta, jätkake sammuga 5).



- **Data imprint (andmete pealetrükk)**: Printige kõigile printimisjärjestuses olevatele piltidele säriaeg ja ava.
- **Imprint date (kuupäeva pealetrükk)**: Printige kõigile printimisjärjestuses olevatele piltidele salvestamise kuupäev.

5 Lõpetage printimisjärjestus.

Prindijärjestuse lõpetamiseks tõstke esile **Done (valmis)** ja vajutage Ⓚ.



Print set (DPOF) (Prindikomplekt (DPOF, digitaalne prindijärjestuse formaat))
Praeguse prindijärjestuse printimiseks PictBridge'i printeriga ühendatud kaamera korral valige **Print (DPOF) (prindikomplekt (DPOF)**) PictBridge'i menüüs ja järgige mitme pildi printimise samme juhises „Mitme pildi printimine" praeguse järjekorra muutmiseks ja printimiseks (🕮 110). DPOF, digitaalse trükijärjekorra formaadi kuupäeva ja jäljendi suvandeid ei toetata printides läbi USB-otseühenduse; jooksva prindijärjestuse fotodele salvestuskuupäeva printimiseks kasutage PictBridge'i suvandit **Time stamp (ajamärge)**.

Suvandit **Print set (DPOF) (prindikomplekt (DPOF))** ei saa kasutada, kui mälukaardil ei ole piisavalt ruumi printimisjärjestuse salvestamiseks.

NEF (RAW) fotosid (🕮 50) ei saa seda suvandit kasutades valida. JPEG koopiaid NEF (RAW) piltidest saab luua kasutades viimistlusmenüü (🕮 149) suvandit **NEF (RAW) processing (NEF (RAW) töötlemine)**.

Printimisjärjestused võivad printida ekslikult, kui pildid on pärast printimisjärjestuse loomist arvutit või muud seadet kasutades kustutatud.

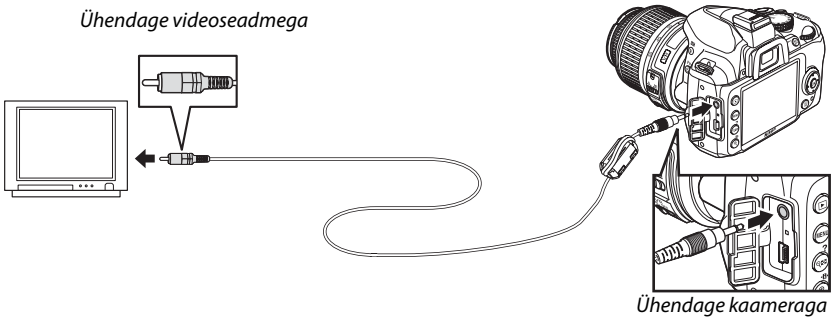
Fotode vaatamine televiisoris

Kaamera ühendamiseks televiisoriga või videomakiga taasesituseks või salvestamiseks, saab kasutada EG-D100 videokaablit (saadaval eraldi). Enne kaamera ühendamist standardse televiisoriga veenduge, et kaamera videostandard (📖 127) ühildub televiisoris kasutatavaga.

1 Lülitage kaamera välja.

Lülitage kaamera enne videokaabli ühendamist või eemaldamist alati välja.

2 Ühendage videokaabel, nagu näidatud.



3 Lülitage televiisor videokanalile.

4 Lülitage kaamera sisse ja vajutage nuppu ▶.

Taasesituse ajaks lülitub kaamera ekraan välja ja pilte kuvatakse televiisori ekraanil. Pange tähele, et piltide servasid ei pruugita kuvada.

Video mode (videorežiim)

Kui ühtegi pilti ei kuvata, kontrollige, et kaamera oleks õigesti ühendatud ja **Video mode (videorežiim)** (📖 127) suvandile valitud valik sobiks televiisoris kasutatava videostandardiga.

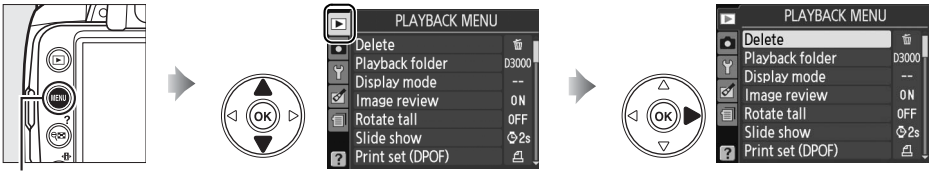
Taasesitus televiisoris

Pikemaajaliseks taasesituseks on soovitav kasutada EH-5a vahelduvvoolu adapterit ja EP-5 adapteri pistikut (saadaval eraldi). Kui vahelduvvoolu adapter on ühendatud, lõpeb televiisori taasesitus automaatselt kui 30 minuti jooksul ei teostata ühtegi toimingut, hoolimata suvandile **Auto off timers (automaatika väljalülitamise taimerid)** valitud väärtustest (📖 130).

Menüüjuhend

▶ Taasesitusmenüü: *Piltide haldamine*

Taasesitusmenüü kuvamiseks vajutage nuppu MENU ja valige ▶ (taasesitusmenüü) vahekaart.



MENU *nupp*

Taasesitusmenüü sisaldab järgnevaid suvandeid:

Suvand	Vaikimisi	📖
Delete (kustutamine)	—	102
Playback folder (taasesituskaust)	Current (praegune)	117
Display mode (kuvamisrežiim)	—	118
Image review (pildiülevaatus)	On (sees)	118
Rotate tall (pööra portreeformaati)	Off (väljas)	118

Suvand	Vaikimisi	📖
Slide show (slaidiesitus)	—	104
Frame interval (kaadri kuvamise kestus)	2 s	
Print set (DPOF) (prindikomplekt (DPOF))	—	114
Stop-motion movie (multifilm)	—	153

Playback folder (Taasesituskaust)

MENU *nupp* ➜ ▶ *taasesitusmenüü*

Valige kaust taasesituseks:

Suvand	Kirjeldus
Current (praegune)	Taasesituse ajal kuvatakse ainult fotod kaustast, mis on praegu valitud häälestusmenüüs suvandi **Active folder (aktiivne kaust)** jaoks. See suvand valitakse automaatselt, kui foto on tehtud. Kui mälukaart on sisestatud ja see suvand valitud enne, kui pildid on tehtud, kuvatakse taasesituse ajal teade, et kaustas pole pilte. Valige **All (kõik)**, et alustada taasesitust.
All (kõik)	Kõikides kaustades olevad pildid on taasesituse ajal nähtavad.

Display mode (Kuvamisrežiim)

MENU *nupp* ➜ ▶ *taasesitusmenüü*

Valige foto taasesituse teabekuval saadaval olev teave (📖 92). Vajutage ▲ või ▼, et suvandit esile tõsta, seejärel vajutage ▶, et fototeabe kuvamiseks suvandit valida. Valitud üksuste kõrvale ilmub ☑; valiku tühistamiseks tõstke esile ja vajutage ▶. Taasesitusmenüüsse naasmiseks tõstke esile **Done (valmis)** ja vajutage OK.

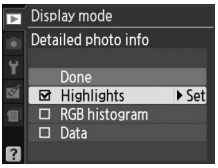
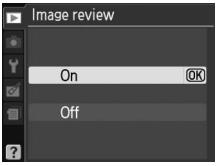


Image review (Pildiülevaatus)

MENU *nupp* ➜ ▶ *taasesitusmenüü*

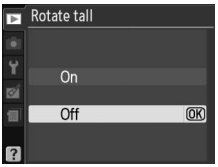
Valige, kas pildid kuvatakse ekraanile automaatselt kohe pärast võtte tegemist. Kui valitud on **Off (väljas)**, saab pilte kuvada ainult nupu ▶ vajutamisega.



Rotate tall (Pööra portreeformaati)

MENU *nupp* ➜ ▶ *taasesitusmenüü*

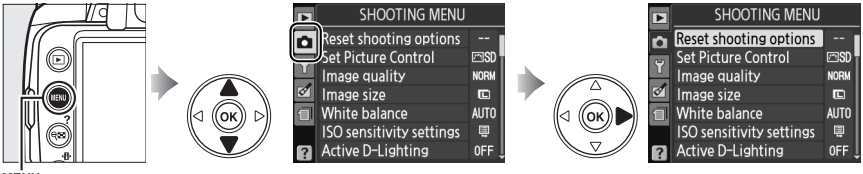
Valige, kas pöörata „püstiseid" (portreeformaadis) pilte taasesitusel kuvades. Arvestage, et kuna kaamera on pildistamise ajal juba õigesti orienteeritud, ei pöörata pilte nende ülevaatamise ajal automaatselt (📖 118).



Suvand	Kirjeldus
On (sees)	„Püstiste" (portreeformaat) piltide pööramine kaamera ekraanil kuvamiseks toimub automaatselt. Pildid, mis on tehtud suvandis **Auto image rotation (pildi automaatne pööramine)** valikuga **Off (väljas)** (📖 128), kuvatakse „laiformaadis" (maastik).
Off (väljas)	„Püstised" (portreeformaat) pildid kuvatakse „laiformaadis" (maastik).

Pildistamismenüü: *Võttesuvandid*

Pildistamismenüü kuvamiseks vajutage nupul MENU ja valige vahekaart (pildistamismenüü).



MENU *nupp*

Pildistamismenüü sisaldab järgnevaid suvandeid:

Suvand	Vaikimisi	📖
Reset shooting options (lähtesta pildistamissuvandid)	—	119
Set Picture Control (seadista pildikontroll)	Standard	87
Image quality (pildi kvaliteet)	JPEG normal (JPEG normaalne)	50
Image size (pildi suurus)	Large (suur)	52
White balance (valge tasakaal)	Auto (automaatne)	80
ISO sensitivity settings (ISO-tundlikkuse sätted)		
ISO sensitivity (ISO-tundlikkus) AUTO, , , , , , ,	Auto (automaatne)	62
ISO sensitivity (ISO-tundlikkus) **P, S, A, M**	100	62
Auto ISO sensitivity (automaatne ISO-tundlikkus)	Off (väljas)	62
Active D-Lighting (aktiivne digitaalvalgustus)	Off (väljas)	64
Color space (värviruum)	sRGB	121

Suvand	Vaikimisi	📖
Noise reduction (müravähendus)	Off (väljas)	122
Release mode (vabastusrežiim)	Single frame (üksikkaader)	53
Focus mode (teravustamisrežiim)	Auto-servo AF (automaatne servoteravustamine)	41
AF-area mode (automaatse teravustamise ala režiim)		
,	Single point (üksik punkt)	44
	Dynamic area (dünaamiline ala)	44
AUTO, , , , **P, S, A, M**	Auto-area (automaatne ala)	44
AF-assist (automaatse teravustamise abi)	On (sees)	122
Metering (mõõtmine)	Matrix (maatriks)	74
Built-in flash (sisseehitatud välklamp)	TTL	123

Reset shooting options (Lähtesta pildistamissuvandid)

MENU *nupp* ➜ *pildistamismenüü*

Pildistamismenüü sätete lähtestamiseks valige **Yes (jah)**.

Lähtesta pildistamissuvandid

Yes (jah) valimine suvandile **Reset shooting options (lähtesta pildistamissuvandid)** taastab ka pildikontrolli sätted nende vaikeväärtustele (📖 88), lisaks lähtestab see ka järgnevat:

Suvand	Vaikimisi	📖
Focus point (fookuspunkt) *	Center (keskel)	46
Flexible program (paindlik programm)	Off (väljas)	68
AE-L/AF-L button hold (AE-L/AF-L nupu hoidmine)	Off (väljas)	135

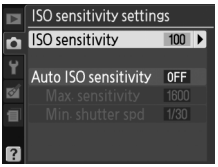
* Fookuspunkti ei kuvata, kui **AF-area mode (automaatse teravustamise ala)** režiimile on valitud **[▬] Auto-area (automaatala)**.

Suvand	Vaikimisi	📖
Flash mode (välgurežiim)		
AUTO, , ,	Auto front-curtain sync (automaatne esikardina sünkroniseerimine)	59
	Auto slow sync (automaatne aeglane sünkroniseerimine)	59
P, S, A, M	Front curtain sync (esikardina sünkroniseerimine)	59
Exposure compensation (särikompensatsioon)	Off (väljas)	76
Flash compensation (välgu kompenseerimine)	Off (väljas)	78

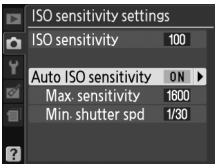
ISO sensitivity settings (ISO tundlikkuse sätted)

MENU *nupp* ➜ *pildistamismenüü*

ISO-tundlikkuse reguleerimine (📖 62).

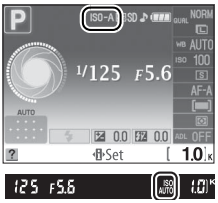


Auto ISO sensitivity (automaatne ISO-tundlikkus)



Kui režiimides **P**, **S**, **A** ja **M** on suvandis **Auto ISO sensitivity (automaatne ISO-tundlikkus)** valitud olek **Off (väljas)**, jääb ISO-tundlikkuse kasutaja valitud väärtuses fikseeritud (📖 62). Kui valitud on **On (sees)**, reguleeritakse ISO-tundlikkust automaatselt, kui optimaalset säritust ei ole kasutaja seadistatud väärtusega võimalik saavutada (ISO-tundlikkust reguleeritakse välgu kasutamisel vastavalt). Maksimaalset ISO-tundlikkuse väärtust saab valida, kasutades suvandit **Max. sensitivity (maksimaalne tundlikkus)** menüüs **Auto ISO sensitivity (automaatne ISO-tundlikkus)** (valige madalamad väärtused müra ennetamiseks; ISO-tundlikkuse minimaalne väärtus on automaatselt seadistatud ISO 100-le). Režiimides **P** ja **A** reguleeritakse tundlikkust ainult siis, kui alasäritus tekiks suvandis **Min. shutter spd (minimaalne säriaeg)** seadistatud säriaja juures. Aeglasemaid säriaegu võib kasutada ainult siis, kui optimaalset säritust ei ole võimalik suvandis **Max. sensitivity (maksimaalne tundlikkus)** valitud ISO-tundlikkuse juures saavutada. Kui kasutaja valitud ISO-tundlikkus on suurem kui suvandis **Max. sensitivity (maksimaalne tundlikkus)** valitud väärtus, kasutatakse suvandis **Max. sensitivity (maksimaalne tundlikkus)** valitud väärtust.

Kui valitud on olek **On (sees)**, kuvab pildiotsija **ISO-AUTO** ja teabeekraan **ISO-A**. Need näidikud vilguvad, kui tundlikkus on erinev kasutaja valitud väärtusest.



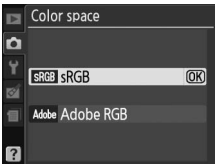
ISO-tundlikkuse automaatne juhtimine

Müra teke on tõenäolisem suurema tundlikkuse korral. Müra vähendamiseks kasutage pildistamismenüü suvandit **Noise reduction (müravähendus)** (📖 122). Pange tähele, et ISO-tundlikkust saab automaatselt suurendada, kui automaatse ISO-tundlikkuse juhtimist kasutatakse koos aeglase sünkroniseerimisega välgurežiimidega (saadaval sisseehitatud välguga ja SB-900, SB-800, SB-600 ja SB-400 välguseadmetega), mis ennetavad kaamera aeglase säriaja valimist.

Color space (värviruum)

MENU *nupp* ➜ *pildistamismenüü*

Värviruum määrab värvide reproduktsiooniks saadaval oleva värvide spektri. Valige **sRGB** fotode jaoks, mida prinditakse või kasutatakse olemasoleval kujul, ilma täiendava töötluseta. **Adobe RGB**-l on laiem värvispekter ja see on soovitatav piltidele, mida pärast kaamerast väljutamist palju töödeldakse või viimistletakse.



Color space (värviruum)

Värviruumid määravad värvidevahelise vastavuse ja numbrilised väärtused, mis väljendavad neid digitaalses pildifailis. sRGB värviruum on üldlevinud, Adobe RGB värviruumi kasutatakse tüüpiliselt publikatsioonide ja kommertstrükiste jaoks. sRGB-d soovitatakse kasutada ilma muudatusteta printimiseks või ilma värvihalduseta rakendustes kasutamiseks mõeldud fotode jaoks, aga samuti printimiseks mõnede koduprinterite, ExifPrint otseprintimise võimaluse, kioskiprintintimise või muu kommertsprintimisteenuse vahendusel. Adobe RGB fotosid saab samuti nende suvanditega printida, kuid värvid ei ole nii erkad.

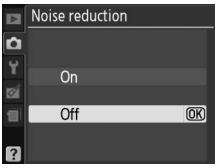
Adobe RGB värviruumis tehtud JPEG-fotod ühilduvad DCF-versiooniga; rakendused ja printerid, mis toetavad DCF-versiooni, valivad õige värviruumi automaatselt. Juhul kui rakendus või seade ei toeta DCF-versiooni, valige vastav värviruum käsitsi. Täiendavat teavet vaadake rakenduse või seadmega kaasas olevatest dokumentidest.

Nikoni tarkvara

ViewNX (kaasas) ja Capture NX 2 (saadaval eraldi) valivad selle kaameraga tehtud fotode avamisel automaatselt õige värviruumi.

Noise reduction (Müra vähendamine)

MENU *nupp* ➜ *pildistamismenüü*



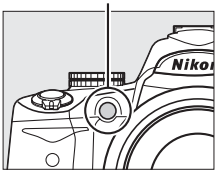
Kui valitud on olek **On (sees)**, siis töödeldakse müra vähendamiseks neid fotosid, mis on tehtud väiksema säriajaga kui 8 s või ISO-tundlikkusega üle 400. Töötlemiseks vajalik aeg on peaaegu võrdne käesoleva säriajaga; töötlemise ajal vilgub pildiotsijas „job nr" ja pildistada ei saa. Pidevas vabastusrežiimis kaadri kiirused aeglustuvad ja mälupuhvri mahutavus langeb. Müra ei vähendata, kui kaamera enne töötlemise lõppu välja lülitatakse.

Kui valitud on **Off (väljas)**, toimub müravähendus ainult ISO-tundlikkuse juures, mis on üle 800; müravähendus on väiksem, kui siis, kui valitud on **On (sees)**, ning ei rakendu aeglasest säriajast tingitud müra korral.

AF-assist (Automaatse teravustamise abi)

MENU *nupp* ➜ *pildistamismenüü*

Automaatse teravustamise abivalgustus



Kui **On (sees)** on valitud ja valgustus on halb, süttib sisseehitatud automaatse teravustamise abi valgustus (📖 43), et abistada teravustamist, üksikservo automaatteravustamises (**AF-S** valitud teravustamiseziimiks või üksikservo automaatteravustamine valitud **AF-A** teravustamisrežiimis), kui automaatse teravustamise ala režiimis on valitud **[▬] Auto-area (automaatala)** või kui valitud on **[⁘] Single point (üksikpunkt)**, **[⁘] Dynamic area (dünaamiline ala)** või **[3D] 3D-tracking (11 points) (ruumiline kalkeerimine (11 punkti))** ja kasutatakse keskmist fookuspunkti. Kui valitud on **Off (väljas)**, siis automaatse teravustamise abivalgustus teravustamise abistamiseks ei sütti. Kaamera võib automaatse teravustamise abil mitte teravustada, kui valgustus on nõrk.

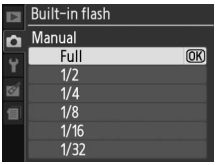
Vaadake lisaks

Piirangute kohta objektiividele, mida saab kasutada automaatse teravustamise abiga, vaadake leheküljelt 161. Pildistamisrežiimide kohta, mille puhul saab kasutada automaatse teravustamise abivalgustajat, vaadake leheküljelt 176.

Built-in flash (Sisseehitatud välklamp)

MENU *nupp* ➜ *pildistamismenüü*

Valige sisseehitatud välklambile välgu režiim režiimides **P**, **S**, **A** ja **M**.

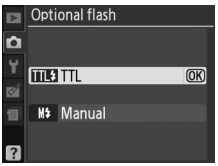
Suvand	Kirjeldus
TTL **TTL**	Välgu väljundit reguleeritakse automaatselt vastavalt pildistamistingimustele.
M **Manual (käsitsi)**	Valige välklambi tase vahemikust **Full (koguvõimsus)** kuni **1/32 (1/32 koguvõimsusest)**. Koguvõimsusel on sisseehitatud välgu juhendi number 13 (m, ISO 100, 20 °C). 

Käsitsi

Ikoon vilgub pildiotsijas ja teabeekraanil, kui valitud on **Manual (käsitsi)** ja välk on tõstetud.

SB-400

Kui valikuline SB-400 välguseade on ühendatud ja sisse lülitatud, muutub **Built-in flash (sisseehitatud välk)** sätteks **Optional flash-iks (valikuliseks välguks)**, võimaldades SB-400 välklambi juhtimise režiimi valida **TTL** ja **Manual (käsitsi)** vahel.



Välklambi juhtimine

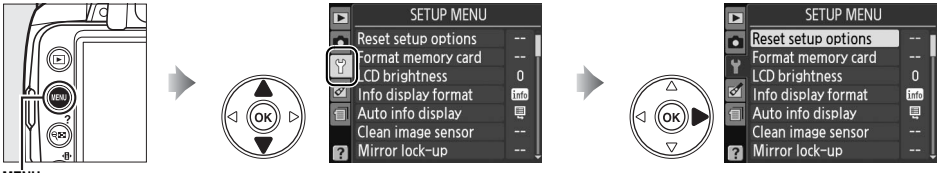
Toetatakse järgmisi välklambi juhtimise tüüpe CPU-objektiivi kasutamisel koos sisseehitatud välguga või valikulise SB-900, SB-800, SB-600 ja SB-400 välklambiga (📖 58, 162).

- **Tasakaalustatud i-TTL-ga täitevälk digitaalsele SLR-le**: Välgu väljundit kohandatakse loomuliku tasakaalu saavutamiseks põhiobjekti ja tausta vahel.
- **Standardne i-TTL-ga täitevälk digitaalsele SLR-le**: Välgu väljundit reguleeritakse põhiobjektile; tausta eredust ei arvestata. Soovitatakse pildistamiseks, kui põhiobjekti on rõhutatud tausta detailide arvelt või kasutatakse sära kompensatsiooni.

Standardset i-TTL välgu juhtimist kasutatakse koos laotuspunkti mõõtmisega või kui see on valitud koos valikulise välklambiga. i-TTL tasakaalustatud täitevälku digitaalsele SLR-le kasutatakse kõigil muudel juhtudel.

Häälestusmenüü: *Kaamera häälestamine*

Häälestusmenüü kuvamiseks vajutage MENU ja valige (häälestusmenüü) lipik.



MENU *nupp*

Häälestusmenüü sisaldab järgnevaid suvandeid:

Suvand	Vaikimisi	📖
Reset setup options (lähtesta häälestussuvandid)	—	125
Format memory card (mälukaardi vormindamine)	—	21
LCD brightness (LCD eredus)		
LCD brightness (LCD eredus)	0	125
Auto dim (automaatne tuhmistamine)	On (sees)	
Info display format (teabekuva vorming)	Graphic (Graafiline); **Background color (tausta värv):** Green (roheline)	125
Auto info display (automaatne teabeekraan)	On (sees)	127
Clean image sensor (pildisensori puhastamine)		
Clean at (puhastatakse)	Startup & shutdown (käivitamisel ja välja lülitamisel)	170
Mirror lock-up (peegli lukustamine) [1]	—	172
Video mode (videorežiim) [2]	—	127
Time zone and date (ajavöönd ja kuupäev) [2]		
Daylight saving time (suveaeg)	Off (väljas)	127
Language (keel) [2]	—	127
Image comment (pildi kommentaar)	—	128
Auto image rotation (pildi automaatne pööramine)	On (sees)	128

Suvand	Vaikimisi	📖
Dust Off ref photo (võrdlusfoto ärapühkimine)	—	129
Auto off timers (automaatika väljalülitamise taimerid)	Normal (normaalne)	130
Self-timer delay (taimeri viivitus)	10 s	131
Remote on duration (kaugjuhtimise kestus)	5 min.	131
Beep (piiks)	On (sees)	131
Viewfinder options (pildiotsija suvandid)		
Viewfinder grid (pildiotsija ruudustik)	Off (väljas)	132
Rangefinder (ulatuseotsija)	Off (väljas)	
File number sequence (failinumbri järjestus)	Off (väljas)	133
Buttons (nupud)		
/Fn button (/Fn nupp)	Self-timer (taimer)	134
AE-L/AF-L	AE/AF lock (automaatse säristuse/automaatse teravustamise lukk)	135
AE lock (automaatse säristuse lukustus)	Off (väljas)	135
No memory card? (mälukaart puudub?)	Release locked (vabastus lukustatud)	136
Date imprint (kuupäeva pealetrükk)	Off (väljas)	136
Active folder (aktiivne kaust)	—	138
Eye-Fi upload (Eye-Fi üleslaadimine) [3]	Enable (lubada)	139
Firmware version (püsivara versioon)	—	139

1 Ei saa kasutada, kui aku hakkab tühjenema.
2 Vaikeväärtused sõltuvad riigist, kus toode on ostetud.
3 Võimalik ainult kui ühilduv Eye-Fi mälukaart on sisestatud (📖 139).

Reset setup options (Lähtesta häälestussuvandid)

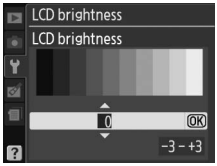
MENU *nupp* ➜ *häälestusmenüü*

Valige **Yes (jah)**, et lähtestada häälestusmenüü kõik sätted, välja arvatud **Video mode (videorežiim)**, **Time zone and date (ajavöönd ja kuupäev)**, **Language (keel)** ja **Active folder (aktiivne kaust)**, leheküljel 124 toodud vaikeväärtustele.

LCD brightness (LCD eredus)

MENU *nupp* ➜ *häälestusmenüü*

LCD eredus menüü sisaldab järgmisi suvandeid:

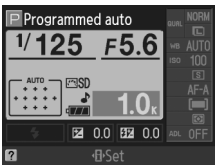


- **LCD brightness (LCD eredus)**: Kuvatakse paremal pool nähaolev menüü; vajutage ▲ või ▼ ekraani ereduse valimiseks. Ereduse suurendamiseks valige kõrgemad väärtused ja vähendamiseks madalamad väärtused.
- **Auto dim (automaatne tuhmistumine)**: Kui on valitud **On (sees)**, ekraan tuhmistub järkjärgult võtteinfo kuvamisel.

Info display format (Teabekuva vorming)

MENU *nupp* ➜ *häälestusmenüü*

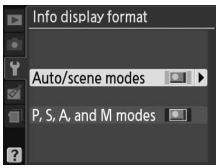
Valige üks kahest formaadist teabeekraani jaoks (📖 6). Eraldi formaadid saab valida auto- ja stseenirežiimide jaoks üheltpoolt ja **P**, **S**, **A** ja **M** režiimide jaoks teiselt poolt.



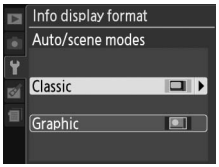
Classic (klassikaline) (📖 126)

Graphic (graafiline) (📖 6)

1 **Valige režiimid, milles valitud teabeekraani kasutatakse.**
Tõstke esile **Auto/scene modes (auto/stseenirežiimid)** või **P, S, A, and M modes (P, S, A ja M režiimid)** ja vajutage ▶.

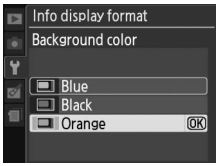


2 **Valige Classic (klassikaline) või Graphic (graafiline).**
Tõstke esile **Classic (klassikaline)** või **Graphic (graafiline)** ja vajutage ▶.



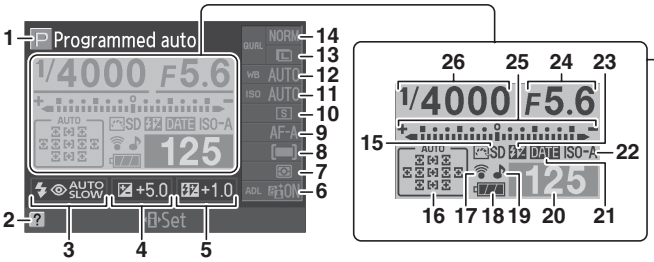
3 Valige tausta värv.

Tõstke esile tausta värv (background color) ja vajutage OK. Valige blue (sinine), black (must) või orange (oranž) (Classic (klassikaline)) või green (roheline), black (must) või brown (pruun) (Graphic (graafiline)).

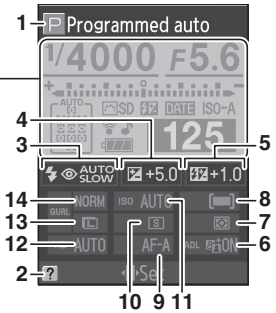


„Classic (klassikaline)" kuva on näidatud allpool.

Kaamera normaalses orientatsioonis



Kaamera pööratud 90° pildistamiseks püstises (portree) orientatsioonis



1	Pildistamisrežiim auto (automaatne)/ auto (flash off) (automaatne (välk väljas)) ..... 25 Stseenirežiimid ..... 30 **P**, **S**, **A** ja **M** režiimid 67
2	Abi ikoon 183
3	Flash mode (välgurežiim) 59
4	Exposure comp. (särituskompensatsioon) 76
5	Flash compensation (välgu kompensatsioon) 78
6	Active D-Lighting (aktiivne digitaalvalgustus) 64
7	Metering (mõõtmine) 74
8	AF-area mode (automaatse teravustamise ala režiim) 44
9	Focus mode (teravustamisrežiim) 41
10	Release mode (vabastusrežiim) 53
11	ISO sensitivity (ISO tundlikkus) 62
12	White balance (valge tasakaal) 80
13	Image size (pildi suurus) 52
14	Image quality (pildi kvaliteet) 50
15	Pildi reguleerimine 87
16	Automaatse ala automaatteravustamise näidik .....45 Ruumilise kalkeerimise (3D-tracking) näidik .....45 Fookuspunkt 46
17	Eye-Fi ühenduse näidik 139
18	Akunäidik 25
19	„Piiks" näidik 131
20	Allesjäänud säituste arv 26
21	Kuupäeva pealetrüki näidik 136
22	Automaatne ISO-tundlikkus näidik ... 120
23	Käsitsi välgu näidik ..... 123 Välgu kompensatsiooni näidik valikuliste välklampide jaoks 164
24	Ava (f-arv) 70, 71
25	Särituse näidik ..... 71 Särituskompensatsiooni näidik ..... 77 Elektrooniline ulatuseotsija 132
26	Säriaeg 69, 71

Auto info display (Automaatne teabeekraan)

MENU *nupp* ➜ Y *häälestusmenüü*

Seda suvandit saab eraldi seada auto- ja stseenirežiimide jaoks ning **P**, **S**, **A** ja **M** režiimide jaoks. Kui **On (sees)** on valitud, ilmub teabeekraan pärast katiku vabastusnupu poolenisti vajutamist; kui pildi ülevaatus (📖 118) on väljas, kuvatakse see ka koheselt pärast pildistamist. Valige **On (sees)**, kui te kasutate pildistamisel sageli teabeekraani. Kui on valitud **Off (väljas)** saab teabeekraani näha ainult Info nupu vajutamisel.

Video mode (Videorežiim)

MENU *nupp* ➜ Y *häälestusmenüü*

Fotoaparaadi ühendamisel teleri või videomakiga veenduge, et fotoaparaadi videorežiim vastab seadme videostandardile (NTSC või PAL).

Time zone and date (Ajavöönd ja kuupäev)

MENU *nupp* ➜ Y *häälestusmenüü*

Muutke ajavööndeid, seadistage fotoaparaadi kella, valige kuupäeva kuvamise järjekorda ja lülitage suveaega sisse või välja.

Suvand	Kirjeldus
Time zone (ajavöönd)	Valige ajavöönd. Fotoaparaadi kell seatakse automaatselt uue vööndi ajale vastavaks.
Date and time (kuupäev ja kellaaeg)	Seadistage kaamera kell (📖 18).
Date format (kuupäeva formaat)	Valige päeva, kuu ja aasta kuvamisjärjestus.
Daylight saving time (suveaeg)	Lülitage suveaeg sisse või välja. Fotoaparaadi kell liigub automaatselt ühe tunni võrra edasi või tagasi. Vaikeseade on **Off (väljas)**.

Language (keel)

MENU *nupp* ➜ Y *häälestusmenüü*

Valige keel kaamera menüüde ja teadete kuvamiseks. Kasutatavad on järgnevad suvandid:

Suvand	Kirjeldus
Dk Dansk	Taani keel
De Deutsch	Saksa keel
En English	Inglise keel
Es Español	Hispaania keel
Fi Suomi	Soome keel
Fr Français	Prantsuse keel

Suvand	Kirjeldus
It Italiano	Itaalia keel
Nl Nederlands	Hollandi keel
No Norsk	Norra keel
Pl Polski	Poola keel
Pt Português	Portugali keel
Ru Русский	Vene keel

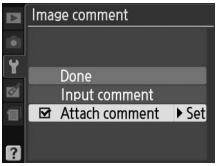
Suvand	Kirjeldus
Sv Svenska	Rootsi keel
繁 中文(繁體)	Traditsiooniline hiina keel
简 中文(简体)	Lihtsustatud hiina keel
日 日本語	Jaapani keel
한 한글	Korea keel

Image comment (Pildi kommentaar)

MENU *nupp* ➜ *häälestusmenüü*

Lisage uutele fotodele nende tegemise ajal kommentaar. Kommentaare saab vaadata kui metaandmeid programmidega ViewNX (kaasas) või Capture NX 2 (saadaval eraldi; 167). Kommentaar on nähtav ka võtteandmete ekraani kolmandal leheküljel (95).

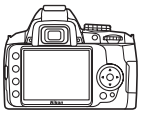
- **Done (valmis)**: Salvestage muudatused ja minge tagasi häälestusmenüüsse.
- **Input comment (kommentaari sisestamine)**: Sisestage kommentaar, nagu on kirjeldatud leheküljel 138. Kommentaarid võivad koosneda kuni 36 tähemärgist.
- **Attach comment (kommentaari lisamine)**: Valige see suvand kommentaari lisamiseks kõigile järgnevate fotodele. **Attach comment (kommentaari lisamine)** on võimalik sisse ja välja lülitada tõstes selle ja vajutades ▶.



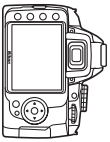
Auto image rotation (Pildi automaatne pööramine)

MENU *nupp* ➜ *häälestusmenüü*

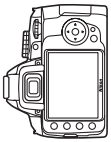
On (sees) valikul võetud pildid sisaldavad andmeid kaamera orientatsiooni kohta, mis võimaldab neid automaatselt pöörata taasesitamisel või vaatamisel programmidega ViewNX või Capture NX 2 (saadaval eraldi; 167). Salvestatakse järgmised asendid:



Maastik (laiuti)



Kaamera on pööratud 90° päripäeva suunas



Kaamera on pööratud 90° vastupäeva suunas

Off (väljas) valikul kaamera orientatsiooni ei salvestata. Valige see suvand, kui pildistate alla või üles suunatud objektiiviga.

Auto image rotation (pildi automaatne pööramine)
Pideva vabastuse režiimis (53) esimese võtte jaoks salvestatud kaamera orientatsioon rakendub kõikidele sama valangu piltidele isegi siis, kui kaamera orientatsioon pildistamise ajal muutub.

Rotate tall (pööra portreeformaati)
„Püsti" (portree-orientatsiooniga) piltide automaatseks pööramiseks nende vaatamise ajal valige taasesituse menüüs (118) **On (sees)** suvandi **Rotate tall (pööra portreeformaati)** jaoks.

Dust Off ref photo (Võrdlusfoto ärapühkimine)

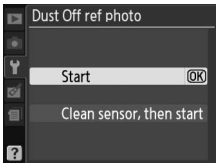
MENU *nupp* ➜ *häälestusmenüü*

Hankige võrdlusandmed pildi ärapühkimise suvandi jaoks Capture NX 2 -s (saadaval eraldi; lisateavet saate Capture NX 2 kasutusjuhendist).

Dust Off ref photo (võrdlusfoto ärapühkimine) on võimalik ainult kui kaamera on CPU-objektiiviga. Soovitatav on objektiiv fookuskaugusega vähemalt 50 mm. Suumobjektiivi kasutamisel suurendage suumiga lõpuni.

1 Valige käivitamise suvand.

Tõstke üks järgmistest suvanditest esile ja vajutage OK. Väljumiseks ilma tolmu mõju minimeerimise andmete valimiseta vajutage MENU.



- **Start (käivita)**: Kuvatakse paremal näidatud sõnum ning pildiotsijasse ilmub „rEF".
- **Clean sensor, then start (puhasta sensor ja alusta)**: Valige see suvand pildisensori puhastamiseks enne käivitamist. Kuvatakse paremal näidatud sõnum ning pildiotsijasse ilmub „rEF" kui puhastamine on valmis.

> **Pildianduri puhastamine**
> Enne pildianduri puhastamist salvestatud tolmu mõju minimeerimise andmeid ei saa kasutada fotodega, mis on tehtud pärast pildianduri puhastamist. Valige **Clean sensor, then start (puhasta andur ja alusta)** ainult siis, kui olemasolevate fotodega ei kasutata puhastamise võrdlusandmeid.

2 Kadreerige pildiotsijas ilma eriliste tundemärkideta valge objekt.

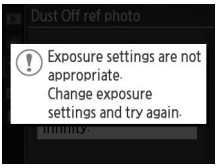
Hoides objektiivi umbes kümne sentimeetri kaugusel hästi valgustatud ilma eriliste tundemärkideta valgest objektist, kadreerige objekt nii, etsee täidaks pildiotsija, ja seejärel vajutage katiku vabastusnupp poolenisti alla.

Automaatse teravustamise režiimis seadistatakse fookus automaatselt lõpmatusse; käsitsi teravustamise režiimis seadistage fookus lõpmatusse käsitsi.

3 Tolmu mõju minimeerimise võrdlusandmete omandamine.

Tolmu mõju minimeerimise võrdlusandmete saamiseks vajutage katiku vabastusnupp lõpuni alla. Katiku vabastusnupu vajutamisel lülitub ekraan välja. Pidage silmas, et vähese valgustuse korral toimub müra vähendus, mis suurendab salvestuse aega.

Kui võrdlusobjekt on liiga hele või liiga tume, ei pruugi fotoaparaat omandada tolmu mõju minimeerimise võrdlusandmeid ja kuvatakse paremal olev teade. Valige muu võrdlusobjekt ja korrake toimingut 1. sammust alates.



Tolmu mõju minimeerimise võrdlusandmed
Samasid võrdlusandmeid saab kasutada erinevate objektiividega tehtud fotode või erinevate avade korral. Võrdluspilte ei saa vaadata arvuti fototarkvara kasutades. Võrdluspiltide vaatamisel fotoaparaadis kuvatakse ruudustikmuster.

Auto off timers (Automaatika väljalülitamise taimerid)

MENU *nupp* ➜ *häälestusmenüü*

See suvand määrab selle, kui kauaks ekraan sisse jääb, kui menüü kuvamise ja taasesituse ajal toiminguid ei teostata (**Playback/menus (taasesitus/menüüd)**), mil fotosid pärast pildistamist ekraanil kuvatakse (**Image review (pildi ülevaatus)**), ning kui kaua säritusmõõturid, pildiotsija ja teabekuva sees on, kui toiminguid ei teostata (**Auto meter-off (automaatne mõõtur välja lülitatud)**). Valige lühem automaatika väljalülitamise viivitused, et aku tühjenemist vähendada.

Suvand	Kirjeldus (kõik ajad on ligikaudsed)			
	Automaatika väljalülitamise taimerid on seatud järgmistele väärtustele:			
		Playback/menus (taasesitus/menüüd)	**Image review (pildiülevaatus)**	**Auto meter-off (automaatne mõõtur välja lülitatud)**
SHORT **Short (lühike)** NORM **Normal (normaalne)** LONG **Long (pikk)**	**Short (lühike)**	8 s	4 s	4 s
	Normal (normaalne)	12 s	4 s	8 s
	Long (pikk)	20 s	20 s	1 min.
Custom (kohandatud)	Reguleerige eraldi taimerid **Playback/menus (taasesitus/menüüd)**, **Image review (pildi ülevaatus)** ja **Auto meter-off (automaatne mõõturi väljalülitamine)**. Kui sätted on valmis, valige **Done (valmis)** ja vajutage OK.			

Auto off timers (automaatika väljalülitamise taimerid)
Säritusmõõturid ei lülitu automaatselt välja kui kaamerat toidab valikuline EH-5a vahelduvvoolu adapter ja EP-5 toite konnektor. Pildiotsija ei lülitu automaatselt välja kui kaamera on ühendatud arvuti või printeriga USB kaudu.

Self-timer delay (Taimeri viivitus)

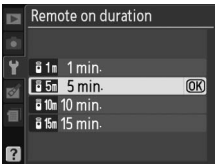
MENU *nupp* ➜ *häälestusmenüü*

Valige katiku vabastamise viivituse pikkus taimeri režiimis (📖 55).

Remote on duration (Kaugjuhtimise kestus)

MENU *nupp* ➜ *häälestusmenüü*

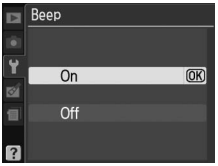
Valige, kui kaua kaamera ootab kaugjuhtimissignaali enne viivitusega või kiirvastusega kaugjuhtimise režiimi tühistamist ja üksikkaadri, pideva või katiku vaikse vabastamise režiimi taastamist (📖 56). Valige lühem aeg, et aku kestaks kauem.



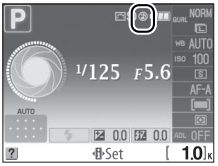
Beep (Piiks)

MENU *nupp* ➜ *häälestusmenüü*

Kui **On (sees)** on valitud, kõlab piiks, kui kaamera teravustab üksikservo automaatteravustamises (**AF-S** või kui pildistatakse liikumatuid objekte **AF-A** teravustamisrežiimis), kui käib vabastustaimeri mahaloendus taimeri- või viivitusega kaugjuhtimisrežiimis (📖 53, 55) või kui foto võetakse kiirreageerivas kaugjuhtimisrežiimis (📖 55). Piiks ei kõla, kui valitud on **Off (väljas)**.



Praegust sätet kuvatakse teabeekraanil: ♪ kuvatakse, kui piiks on sees, 🔇 kuvatakse, kui see on väljas.



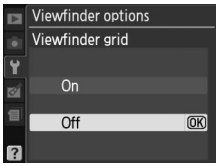
Viewfinder options (Pildiotsija suvandid)

MENU *nupp* ➜ *häälestusmenüü*

Kuvage pildiotsijas raamimisruudustik või valige, kas säritusindikaatorit kasutatakse pildiotsijas manuaalse teravustamisrežiimi korral teravustamise abistamiseks.

Viewfinder grid (pildiotsija ruudustik)

Valige **On (sees)**, et kuvada pildiotsija ruudustiku jooned, mis abistavad fotode kokkupanekul.



Rangefinder (ulatuseotsija)

Valige **On (sees)**, et kasutada säritusindikaatorit, määramaks, kas kaamera on käsitsi teravustamise režiimis õigesti teravustatud (📖 42; pange tähele, et see funktsioon ei ole kasutatav pildistamisrežiimis **M**, kus säritusindikaator kuvab, kas objekt on õigesti säritatud).

Näidik	Kirjeldus	Näidik	Kirjeldus
0	Kaamera on fookuses.	0	Fookuspunkt on veidi objekti taga.
0	Fookuspunkt on veidi objekti ees.	0	Fookuspunkt on hästi objekti taga.
0	Fookuspunkt on hästi objekti ees.		Kaamera ei saa õiget fookust määrata.

Elektroonilise ulatuseotsija kasutamine
Elektrooniline ulatuseotsija vajab maksimaalselt f/5,6 või kiirema avaga objektiivi. Soovitud tulemusi ei pruugi saada olukordades, kus kaameral ei ole võimalik automaatse teravustamisega teravustada (📖 42).

File number sequence (failinumbri järjestus)

MENU *nupp* ➜ *häälestusmenüü*

Foto tegemise hetkel tähistab kaamera faili, lisades viimasena kasutatud faili numbrile ühe. See suvand juhib, kas failide nummerdamine jätkub uue kausta loomisel kasutatud viimasest numbrist, mälukaardi vormindamisest või uue mälukaardi sisestamisest kaamerasse.

Suvand	Kirjeldus
On (sees)	Kui on loodud uus kaust, vormindatud mälukaarti või kaamerasse on sisestatud uus mälukaart, jätkub failide nummerdamine viimasest kasutatud numbrist või suurimast failinumbrist jooksvas kaustas, sõltuvalt sellest, mis on suurem. Kui foto tehakse hetkel, kui praegune kaust sisaldab fotot numbriga 9999, luuakse automaatselt uus kaust, alustades failide nummerdamist uuesti 0001-st.
Off (väljas)	Kui luuakse uus kaust, vormindatakse mälukaart või sisestatakse kaamerasse uus mälukaart, lähtestatakse failide nummerdamine 0001-le. Pidage meeles, et uus kaust luuakse automaatselt, kui foto tehakse hetkel, mil praegune kaust sisaldab 999 fotot.
RESET **Reset (lähtesta)**	Loob uue kausta ja lähtestab järgmise tehtava fotoga failinumbrid 0001-le.

File number sequence (failinumbri järjestus)
Kui jooksva kausta number on 999 ja see sisaldab 999 fotot või fotot numbriga 9999, blokeeritakse katiku vabastusnupp ja rohkem fotosid ei saa teha. Valige suvandile **File number sequence (failinumbri järjestus)** väärtuseks **Reset (lähtesta)** ja siis kas vormindage praegune mälukaart või sisestage uus mälukaart.

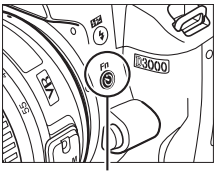
Buttons (Nupud)

MENU *nupp* ➜ *häälestusmenüü*

Valige ülesanded, mida täidavad ⏱/**Fn** ja **AE-L/AF-L** nupud.

⏱/*Fn button (⏱/Fn nupp)*

Valige **Fn** (⏱) nupu toime.



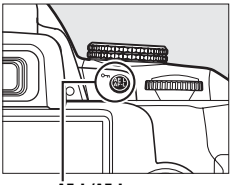
Fn *(⏱) nupp*

Suvand	Kirjeldus
⏱ **Self-timer (taimer)**	Valige **Fn** (⏱) nuppu, et lülitada taimeri režiimi sisse ja välja (📖 57).
Release mode (vabastusrežiim) *	Vajutage **Fn** (⏱) nuppu ja pöörake käsuvaliku sõrmistikku, et valida vabastusrežiim (📖 53).
QUAL **Image quality/size (pildi kvaliteet/ suurus)** *	Vajutage **Fn** (⏱) nuppu ja pöörake käsuvaliku sõrmistikku, et valida pildi kvaliteet ja suurus (📖 50).
ISO **ISO sensitivity (ISO-tundlikkus)** *	Vajutage **Fn** (⏱) nuppu ja pöörake käsuvaliku sõrmistikku, et valida ISO-tundlikkus (📖 62).
WB **White balance (valge tasakaal)** *	Vajutage **Fn** (⏱) nuppu ja pöörake käsuvaliku sõrmistikku, et valida valge tasakaal (ainult režiimid **P**, **S**, **A** ja **M**; 📖 80).
Active D-Lighting (aktiivne digitaalvalgustus) *	Vajutage **Fn** (⏱) nuppu ja pöörake käsuvaliku sõrmistikku, et valida ISO-tundlikkus (📖 64).
Set framing grid (raamimisruudustiku seadmine) *	Vajutage **Fn** (⏱) nuppu ja pöörake käsuvaliku sõrmistikku, et kuvada või peita pildiotsija raamimisruudustik (📖 132).

* Hetkel ⏱/**Fn button (⏱/Fn nupule)** valitud element kuvatakse mustvalge ikooniga (**Release mode (vabastusrežiim)** näidatakse **Fn** ikooniga).

■■ *AE-L/AF-L*

Valige nupu **AE-L/AF-L** (automaatse särituse lukustus/automaatse teravustamise lukustus) toime.

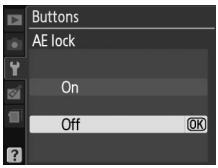


AE-L/AF-L *nupp*

Suvand	Kirjeldus
AE/AF lock (automaatse särituse/automaatse teravustamise lukk)	Teravustamise ja särituse lukk kuni **AE-L/AF-L** nupp on vajutatud.
AE lock only (ainult automaatse särituse lukk)	Säritus lukustub kuniks **AE-L/AF-L** nuppu vajutatakse.
AF lock only (ainult automaatse teravustamise lukk)	Teravustamine lukustub kuniks **AE-L/AF-L** nuppu vajutatakse.
AE lock (hold) (automaatse särituse lukuhoidik)	Säritus lukustatakse, kui vajutatakse nuppu **AE-L/AF-L**, ja jääb lukustatuks kuni nuppu vajutatakse teist korda või särituse mõõdikud lülituvad välja.
AF-ON (automaatne teravustamine sees)	Nupp **AE-L/AF-L** käivitab automaatse teravustamise. Katiku vabastamise nuppu ei saa kasutada teravustamiseks.

■■ *AE lock (automaatse särituse lukustus)*

Vaikesätte **Off (väljas)** korral lukustub säritus ainult **AE-L/AF-L** nupu vajutamisel. Kui valitud on **On (sees)**, lukustub säritus ka katiku vabastusnupu poolenisti vajutamisel.



No memory card? (Mälukaart puudub?)

MENU *nupp* ➜ Y *häälestusmenüü*

Kui valitud on suvand **Release locked (vabastuse lukustus)**, on katiku vabastusnupp kasutatav ainult kaamerasse sisestatud mälukaardi korral. Valik **Enable release (luba vabastus)** lubab katiku vabastamist, kui mälukaarti ei ole sisestatud, kuigi pilte ei salvestata (siiski kuvatakse neid ekraanil demorežiimis).

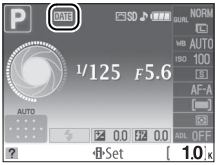
Date imprint (Kuupäeva pealetrükk)

MENU *nupp* ➜ Y *häälestusmenüü*

Valige kuupäevateave, mis fotodele nende tegemisel jäädvustatakse.

Suvand	Kirjeldus
Off (väljas)	Kellaaeg ja kuupäev ei ilmu fotodele.
DATE **Date (kuupäev)**	Kuupäev või kuupäev ja kellaaeg trükitakse tehtud fotole, kui seda suvandit kasutatakse. 15.04.2009
DATE⊙ **Date and time (kuupäev ja kellaaeg)**	15.04.2009 10:02
H:23 **Date counter (kuupäeva loendur)**	Uutele fotodele on trükitud ajamärge, mis näitab päevade arvu pildistamise kuupäeva ja valitud kuupäeva vahel (📖 137).

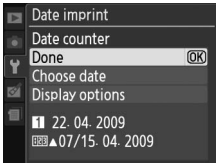
Sättest **Off (väljas)** erinevate sätete puhul näitab teabeekraanil valitud suvandit ikoon DATE.



Date imprint (kuupäeva pealetrükk)
Kuupäev salvestatakse järjestuses, mis on valitud menüüs **Time zone and date (ajatsoon ja kuupäev)** (📖 127). Kuupäevateavet ei trükita fotodele, mis on tehtud NEF-formaadis (RAW) ja seda ei saa olemasolevatele piltidele lisada ega neilt eemaldada. Salvestuse kuupäeva trükkimiseks tehtud fotodele, kui kuupäeva pealetrüki funktsioon on välja lülitatud, valige **Time stamp (ajamärge)** menüüs PictBridge (📖 109, 112), või valige menüüs **Print set (DPOF) (prindikomlekt (DPOF))**, digitaalse printimisjärjestuse vorming **Imprint date (kuupäeva pealetrükk)**, et salvestamise kuupäev kõikidele piltidele praeguses DPOF printimisjärjestuses olevatele piltidele trükkida (📖 115).

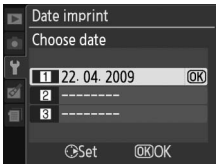
■■ *Date counter (kuupäeva loendur)*

Selle suvandi toimimise ajal tehtud piltidele trükitakse päevade arv, mis on jäänud tulevase kuupäevani või päevade arv, mis on mineviku kuupäevast möödunud. Kasutage seda lapse kasvu jälgimiseks või sünnipäevani või pulmani jäänud päevade mahaarvamiseks.

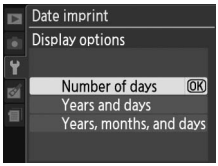


Tulevane kuupäev
(kaks päeva jäänud)

Mineviku kuupäev
(kaks päeva möödunud)



Pesadesse 1, 2 ja 3 saab salvestada kuni kolm eraldi kuupäeva. Esimesel korral, kui kuupäeva loendurit kasutate, palutakse teil valida kuupäev pesale 1; sisestage kuupäev, kasutades mitmikvalijat ja vajutage ⓚ. Kuupäeva muutmiseks või lisakuupäevade salvestamiseks valige pesa, vajutage ▶ ja sisestage kuupäev. Salvestatud kuupäeva kasutamiseks valige pesa ja vajutage ⓚ.



Kuupäeva loenduri vormingu valimiseks valige **Display options (kuvamisvalikud)** ja vajutage ▶, et kuvada paremal nähtav menüü. Valige suvand ja vajutage ⓚ. Valige kuupäeva loenduri menüüs **Done (valmis)** ja vajutage ⓚ, kui sätted on lõpetatud.

Active folder (aktiivne kaust)

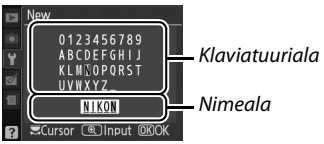
MENU *nupp* ➜ *häälestusmenüü*

Looge, nimetage ümber või kustutage kaustu, või valige kaust, milles salvestatakse järgmised fotod.

- **Select folder (vali kaust)**: Valige kaust, milles salvestatakse järgnevad fotod.

- **New (uus)**: Looge uus kaust ja nimetage see vastavalt allpool kirjeldatule.
- **Rename (nimeta ümber)**: Valige loendist kaust ja nimetage see ümber vastavalt allpool kirjeldatule.
- **Delete (kustuta)**: Kustutage kõik tühjad kaustad mälukaardil.

Kaustade nimetamine ja ümbernimetamine



Kaustade nimed saavad olla kuni viie tähemärgi pikkused. Kursori liigutamiseks nimealas pöörake käsuvaliku sõrmistikku. Jooksvas kursori asendis uue tähe sisestamiseks kasutage mitmikvalijat, et soovitud tähemärk klaviatuurialal esile tuua ja vajutage nuppu ⊕. Tähe kustutamiseks kursori praeguses asendis vajutage nuppu 🗑. Vajutage nuppu OK, et salvestada muutused ja naasta pildistamismenüüsse või vajutage nuppu MENU, et väljuda uut kausta loomata või kausta nime muutmata.

> **Kaustade nimed**
> Mälukaardil eelnevad kaustade nimedele kaamera poolt automaatselt määratud kolmekohalised numbrid (nt 100D3000). Iga kaust mahutab kuni 999 fotot. Pildistamise ajal salvestatakse pildid valitud nimega suurima numbriga kausta. Kui foto tehakse siis, kui käesolev kaust on täis või sisaldab fotot numbriga 9999, loob kaamera uue kausta, lisades number ühe käesoleva kausta numbrile (nt 101D3000). Kaamera käsitleb kaustu sama nimega, kuid samast kaustast erineva kausta numbriga. Näiteks kui kaust NIKON on valitud suvandile **Active folder (aktiivne kaust)**, siis on fotod kõikidest kaustadest nimega NIKON (100NIKON, 101NIKON, 102NIKON jne) nähtavad, kui kaustale **Playback folder (taasesituskaust)** on valitud **Current (praegune)** (📖 117). Ümbernimetamine muudab kõiki sama nimega kaustu, kuid jätab kaustade numbrid puutumata. Suvandi **Delete (kustuta)** valimine kustutab tühjad nummerdatud kaustad, kuid jätab teised sama nimega kaustad puutumata.

Eye-Fi upload (Eye-Fi üleslaadimine)

MENU *nupp* ➜ *häälestusmenüü*

See valik kuvatakse ainult kui kaameras on Eye-Fi mälukaart (saadaval eraldi kolmanda poole tarnijatelt). Valige **Enable (luba)** fotode üleslaadimiseks eelvalitud sihtkohta. Pidage silmas, et pilte ei laeta üles kui signaali tugevus on ebapiisav.

Jälgige kohalikke seaduseid raadioseadmete kohta ja valige **Disable (keela)** seal, kus raadioseadmed on keelatud.

Kui Eye-Fi kaart on sisestatud näitab selle seisundit ikoon teabeekraanil:

- : Eye-Fi üleslaadimine on keelatud.
- : Eye-Fi üleslaadimine on lubatud, aga ei ole pilte üleslaadimiseks.
- (staatiline): Eye-Fi üleslaadimine on lubatud; ootab üleslaadimise algust.
- (animeeritud): Eye-Fi üleslaadimine on lubatud; toimub andmete üleslaadimine.
- : Viga.

Eye-Fi kaardid

Eye-Fi kaardid võivad emiteerida raadiosignaale kui **Disable (keela)** on valitud. Kui ekraanil kuvatakse hoiatus (📖 183), lülitage kaamera välja ja eemaldage kaart.

Vaadake Eye-Fi kaardiga kaasasolevat kasutusjuhendit ja esitage otse tootjale järelepäringuid. Kaamerat saab kasutada Eye-Fi kaartide sisse- ja väljalülitamiseks, aga ta ei toeta teisi Eye-Fi funktsioone.

Toetatavad Eye-Fi kaardid

Alates 2009 a. aprillist saab kasutada järgmisi 2 GB Eye-Fi kaarte: Eye-Fi Card, Eye-Fi Home, Eye-Fi Share ja Eye-Fi Explore. Eye-Fi kaardid on kasutamiseks ainult ostmise riigis. Veenduge, et Eye-Fi kaardi püsivara on uuendatud viimase versioonini.

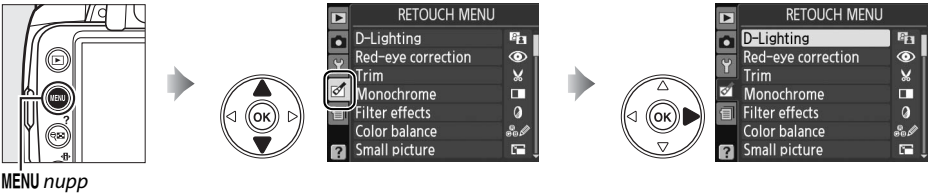
Firmware version (Püsivara versioon)

MENU *nupp* ➜ *häälestusmenüü*

Vaadake fotoaparaadi praegust püsivara versiooni.

Viimistlusmenüü:
Viimistletud koopiate loomine

Viimistlusmenüü kuvamiseks vajutage MENU ja valige (viimistlusmenüü) lipik.



MENU *nupp*

Viimistlusmenüüd kasutatakse kärbitud või viimistletud koopiate loomiseks fotodest mälukaardil ja on kättesaadav ainult kui fotosid sisaldav mälukaart on sisestatud kaamerasse.

Suvand		📖	Suvand		📖
	D-Lighting (digitaalvalgustus)	142		**Image overlay (pildi ülekatmine)** [1]	147
	Red-eye correction (punasilmsuse korrigeerimine)	142		**NEF (RAW) processing (NEF (RAW) töötlus)**	149
	Trim (trimmimine)	143		**Quick retouch (kiirviimistlus)**	150
	Monochrome (ühevärviline)	143		**Color outline (värviline kontuur)**	150
	Filter effects (filtriefektid)	144		**Miniature effect (pisipildi efekt)**	150
	Color balance (värvitasakaal)	145		**Stop-motion movie (multifilm)** [1]	151
	Small picture (väike pilt)	145		**Before and after (enne ja pärast)** [2]	154

1 Saab valida ainult vajutades MENU nuppu ja valides lipiku.
2 Võimalik ainult kui vajutatakse OK nuppu täiskaadrilises taasesituses viimistletud või originaalkujutise kuvamisel.

Koopiate viimistlemine
Enamikul juhtudel saab üksikule kujutisele järjestikku rakendada kuni 10 efekti, siiski väljaarvatud **Image overlay (pildi ülekatmine)** saab iga võimalust rakendada üks kord (pange tähele, et korduv redigeerimine võib põhjustada detailide kadu). Võimalused, mida ei saa kohandada jooksvale pildile on tuhmistatud ja mittekättesaadavad.

Image quality (pildi kvaliteet)
Väljaarvatud **Trim (trimmimine)**, **Small picture (väike pilt), Image overlay (pildi ülekatmine), NEF (RAW) processing (NEF (RAW) töötlus)** ja **Stop-motion movie (multifilm)** suvanditega loodud koopiate puhul, on JPEG piltidest loodud koopiad sama suuruse ja kvaliteediga kui originaal, samas NEF (RAW) fotodest loodud koopiad salvestatakse kui suured kõrgekvaliteetsed JPEG pildid. **Date imprint (kuupäeva pealetrükk)** suvandiga lisatud ajamärked (📖 136) võivad olla siiski väljalõigatud või mitteloetavad sõltuvalt kasutatud viimistluse võimalustest.

Viimistletud koopiate loomine

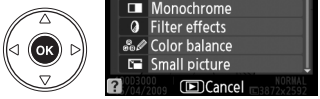
Viimistletud koopia loomiseks:

1 **Kuvage foto täiskaadrina (📖 91).**

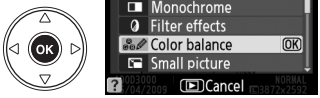
> **Viimistlemine**
> Kaamera võib mitte olla võimeline kuvama või viimistlema teiste seadmetega loodud pilte.

2 **Vajutage viimistlusmenüü kuvamiseks OK.**

> **Ekraani väljalülitamise viivitus**
> Ekraan lülitub automaatselt välja, kui ei ole tehtud mingeid toiminguid **Auto off timers (automaatika väljalülitamise taimerid)** sättega määratud aja jooksul. Vaikesäte on 12 s.



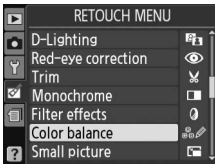
3 **Kuvage viimistlussuvandid.**
Tõstke esile soovitud element viimistlusmenüüs ja vajutage OK.



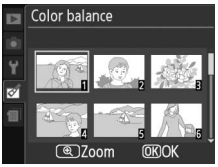
4 **Valige viimistlussuvandid.**
Rohkema info jaoks vaadake valitud suvandi sektsiooni. Täiskaadrilisse taasesitusse naasmiseks ilma viimistletud koopia loomiseta vajutage ▶.

5 **Looge viimistletud koopia.**
Vajutage viimistletud koopia loomiseks OK.
Viimistletud koopiad märgistatakse ☑ ikooniga.

> **Viimistletud koopiate loomine viimistlusmenüü suvanditega**
> Fotod viimistlemiseks saab valida ka viimistlusmenüüs.



Tõstke suvand esile ja vajutage ▶.



Tõstke pilt esile ja vajutage OK.

Looge valitud pildist viimistletud koopia.

D-Lighting (Digitaalvalgustus)

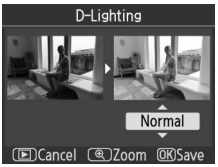
MENU *nupp* ➜ *viimistlusmenüü*

Digitaalvalgustus helendab varje, olles ideaalne tumedate või tagantvalgustatud fotode korral.

Enne

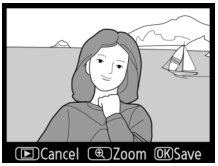
Pärast

Vajutage ▲ või ▼, et valida korrigeerimise määra. Efekti eelvaadet saab näha redigeerimiskuval. Foto kopeerimiseks vajutage OK.



Red-eye correction (punasilmsuse korrigeerimine)

MENU *nupp* ➜ *viimistlusmenüü*



Suvandit kasutatakse välgust põhjustatud „punasilmsuse" korrigeerimiseks ning seda saab kasutada üksnes välguga tehtud fotode puhul. Paremal pool on näidatud punasilmsuse korrigeerimiseks valitud foto eelvaade. Kinnitage punasilmsuse korrigeerimise toime ja looge koopia vastavalt järgmises tabelis kirjeldatule. Arvestage, et punasilmsuse korrigeerimine ei pruugi alati kaasa tuua soovitud tulemusi ja see võib väga harvadel juhtudel rakenduda pildi osadele, mida punasilmsus ei puuduta; enne jätkamist kontrollige hoolikalt eelvaadet.

Toiming	Kasutamine	Kirjeldus
Lähemale suumimine		Vajutage nuppu lähemale suumimiseks, nuppu kaugemale suumimiseks. Kasutage fotode lähemale suumimise ajal mitmikvalijat nende pildialade vaatamiseks, mis ei ole ekraanil nähtavad. Hoidke mitmikvalijat all kiireks kerimiseks kaadri teistele aladele. Suuminuppude või mitmikvalija vajutamisel kuvatakse navigatsiooniaken; hetkel monitoril näha olev ala on märgitud kollase piirjoonega. Vajutage OK suumi tühistamiseks.
Kaugemale suumimine		
Pildi ülejäänud alade vaatamine		
Suumi tühistamine	OK	
Koopia loomine	OK	Kui fotoaparaat tuvastab valitud fotol punasilmsuse, luuakse koopia, mida on punasilmsuse toime vähendamiseks töödeldud. Kui fotoaparaat ei suuda punasilmsust tuvastada, siis koopiat ei looda.

Trim (Trimmimine)

MENU *nupp* ➜ *viimistlusmenüü*

Tehke valitud fotost lõigatud koopia. Valitud foto kuvatakse koos kollasega näidatud kärbitud piirkonnaga; looge lõigatud koopia, nagu allpool olevas tabelis on kirjeldatud.

Toiming	Kasutamine	Kirjeldus
Kärpe suuruse suurendamine		Vajutage nuppu kärbitava piirkonna suurendamiseks.
Kärpe suuruse vähendamine		Vajutage nuppu kärbitava piirkonna suuruse vähendamiseks.
Kärpe kuvasuhte muutmine		Pöörake käsuvaliku sõrmistikku laiuse ja kõrguse suhete 3 : 2, 4 : 3, 5 : 4, 1 : 1 ja 16 : 9 vahel ümberlülitamiseks.
Kärpe nihutamine		Kasutage mitmikvalijat kärbitud piirkonna nihutamiseks pildi muule alale.
Koopia loomine	OK	Salvestage praegune kärbitud koopia eraldi failina.

Trim (trimmimine): Piltide kvaliteet ja suurus

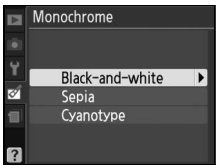
NEF (RAW) või **NEF (RAW) + JPEG basic (NEF (RAW)+JPEG põhiline)** fotodest loodud koopiatel on JPEG fine pildikvaliteet (📖 50); JPEG fotodest loodud koopiatel on sama pildi kvaliteet, mis originaalil. Koopia suurus on erinev, sõltudes kärbitud piirkonna suurusest ning laiuse ja kõrguse suhtest.

Kuvasuhe	Võimalikud suurused
3 : 2	3 424 × 2 280, 2 560 × 1 704, 1 920 × 1 280, 1 280 × 856, 960 × 640, 640 × 424
4 : 3	3 424 × 2 568, 2 560 × 1 920, 1 920 × 1 440, 1 280 × 960, 960 × 720, 640 × 480
5 : 4	3 216 × 2 568, 2 400 × 1 920, 1 808 × 1 440, 1 200 × 960, 896 × 720, 608 × 480
1 : 1	2 560 × 2 560, 1 920 × 1 920, 1 440 × 1 440, 960 × 960, 720 × 720, 480 × 480
16 : 9	3 424 × 1 920, 2 560 × 1 440, 1 920 × 1 080, 1 280 × 720, 960 × 536, 640 × 360

Monochrome (Ühevärviline)

MENU *nupp* ➜ *viimistlusmenüü*

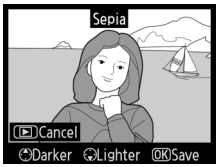
Fotode kopeerimine **Black-and-white (mustvalge), Sepia (seepiapruun)** või **Cyanotype (tsüanotüüpia)** (sinine-valge ühevärvilisus) kujul.



Sepia (seepiapruun) või **Cyanotype (tsüanotüüpia)** valimisel kuvatakse valitud kujundi eelvaade; vajutage ▲ värviküllastuse suurendamiseks, ▼ vähendamiseks. Vajutage OK ühevärvilise koopia loomiseks.

Suurendada küllastust

Vähendada küllastust

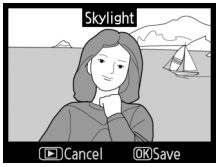


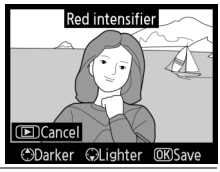
Filter effects (Filtriefektid)

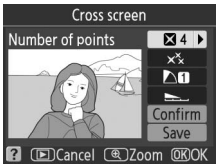
MENU *nupp* ➜ *viimistlusmenüü*

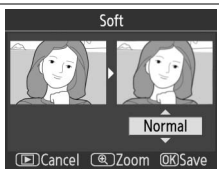
Valige järgmiste filtriefektide seast. Pärast allpool kirjeldatud filtriefektide reguleerimist vajutage foto kopeerimiseks OK.

Suvand	Kirjeldus
Skylight (taevavalgus)	Loob taevavalgusfiltri efekti, muutes pildi vähem siniseks. Efekti saab monitorilt eelnevalt vaadata, nagu paremal pool on näidatud.
Warm filter (soe filter)	Loob soojatoonilise filtriefektiga koopia, andes koopiale „sooja" punase varjundi. Efekti saab ekraanilt eelnevalt vaadata.
Red intensifier (punase tugevdus)	Tugevdab punast (**Red intensifier (punase tugevdus)**), rohelist (**Green intensifier (rohelise tugevdus)**) või sinist (**Blue intensifier (sinise tugevdus)**). Vajutage efekti suurendamiseks ▲, vähendamiseks ▼.
Green intensifier (rohelise tugevdus)	
Blue intensifier (sinise tugevdus)	
Cross screen (ristekraan)	Lisage keskpunktist hargnevate kiirtevihkude efekt valgusallikatele. • **Number of points (punktide arv)**: Valige 4, 6 või 8. • **Filter amount (filtri väärtus)**: Valige mõjutatud valgusallikate eredus. • **Filter angle (filtri rakurss)**: Valige punktide rakurss. • **Length of points (punktide ulatus)**: Valige punktide ulatus. • **Confirm (kinnita)**: Vaadake filtri efekti eelvaadet paremal. Vajutage 🔍 nägemaks eelvaadet täiskaadrina. • **Save (salvesta)**: Looge viimistletud koopia.
Soft (pehme)	Lisage pehme filtri efekt. Kasutage mitmikvalijat valimaks 1 (kõrge), 2 (normaalne) või 3 (madal).





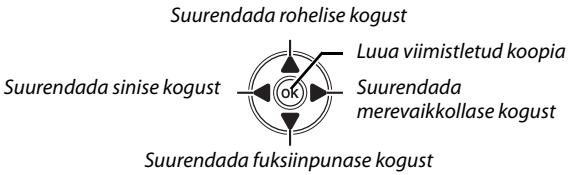




Color balance (Värvitasakaal)

MENU *nupp* ➜ *viimistlusmenüü*

Kasutage mitmikvalijat muudetud värvitasakaaluga koopia loomiseks, nagu allpool on näidatud. Ekraanil kuvatakse efekt koos punaste, roheliste ja siniste histogrammidega (📖 93), mis näitab toonide jaotumist koopial.



Small picture (Väike pilt)

MENU *nupp* ➜ *viimistlusmenüü*

Looge valitud pildist väike koopia. Võimalikud on järgmised suurused:

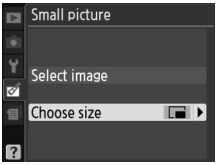
Suvand	Kirjeldus
640×480	Sobib TV taasesituseks.
320×240	Sobib kuvamiseks veebilehtedel.
160×120	Sobib e-maili jaoks.

Väikese pildi võimalus on kasutatav täiskaadrina taasesitusel nagu on kirjeldatud lk.141. Piltide valimise toiming pärast **Small picture (väike pilt)** valimist viimistlusmenüüst erineb siiski selle sektsiooni alguses kirjeldatust: selle asemel, et valida üksik foto ja siis pildi suurus, valib kasutaja esiteks pildi suuruse ja siis ühe või rohkem fotosid kopeerimiseks valitud suurusega nagu on kirjeldatud allpool.

Valides **Small picture (väike pilt)** viimistlusmenüüst, kuvatakse sammus 1 näidatud menüü. Järgige samme allpool, et luua väikesed koopiad mitmest pildist.

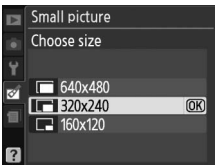
1 Valige **Choose size (vali suurus).**

Tõstke esile **Choose size (vali suurus)** ja vajutage ▶.



2 Valige soovitud suurus.

Tõstke esile soovitud suurus ja vajutage valimiseks ning eelmisse menüüsse tagasipöördumiseks OK.

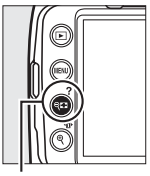


3 Valige **Select image (vali pilt).**

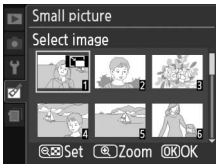
Tõstke esile **Select image (vali pilt)** ja vajutage ▶.

4 Valige pildid.

Kasutades mitmikvalijat tõstke pildid esile ja vajutage nuppu nende valimiseks või valiku tühistamiseks. Valitud pildid tähistatakse ikooniga. Esiletõstetud pildi vaatamiseks täiskaadrilisena vajutage ja hoidke nuppu.

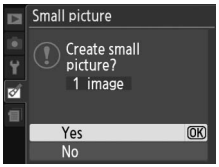


nupp



5 Toimingu lõpetamiseks vajutage OK.

Vajutage OK. Kuvatakse kinnitusdialoog; tõstke esile **Yes (jah)** ja vajutage OK piltide kopeerimiseks valitud suuruses ning tagasipöördumiseks taasesitusse. Väljumaks koopiate loomiseta, tõstke esile **No (ei)** ja vajutage OK või MENU väljumaks viimistlusmenüüsse.



Väikeste piltide vaatamine

Väikesed pildid tähistatakse halli piirjoonega. Taasesituse suum ei ole kasutatav väikeste piltide kuvamisel. Pange tähele, et kuna väikestel piltidel ei ole sama kuvasuhe kui originaalil, lõigatakse koopia pikima mõõdu servad maha.

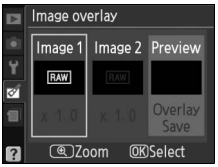
Image overlay (Pildi ülekatmine)

MENU *nupp* ➜ *viimistlusmenüü*

Pildi ülekatmisel kaasatakse kaks olemasolevat NEF (RAW) fotot ühtse, originaalidest eraldi salvestatava pildi loomiseks; tulemused, mis kasutavad kaamera pildianduri RAW-andmeid on märgatavalt paremad kui pildirakendustega loodud ülekatted. Uus pilt salvestatakse praeguse pildi kvaliteedi ja suuruse sätetega; enne ülekatte loomist seadistage pildi kvaliteet ja suurus (📖 50, 52; kõik suvandid on kasutatavad). NEF (RAW) koopia loomiseks valige **NEF (RAW)** pildi kvaliteet.

1 Valige Image overlay (pildi ülekatmine).

Valige viimistlusmenüüs **Image overlay (pildi ülekatmine)** ja vajutage ▶. Avaneb paremal kujutatud dialoog esile tõstetud **Image 1 (pilt 1)** suvandiga.



2 Kuvage NEF (RAW) pildid.

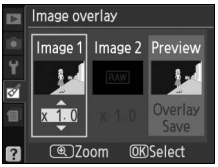
Vajutage OK, et kuvada piltide valiku dialoog, mis loetleb ainult selle kaameraga loodud NEF (RAW) pildid.

3 Tõstke foto esile.

Kasutage mitmikvalijat, et tõsta esile esimene foto ülekattes. Esiletõstetud pildi vaatamiseks täiskaadrilisena vajutage ja hoidke 🔍 nuppu.

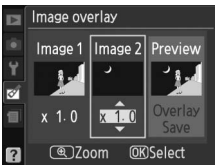
4 Valige esiletõstetud foto.

Esiletõstetud foto valimiseks ja eelmisele ekraanile naasmiseks vajutage OK. Valitud pilt ilmub kui **Image 1 (pilt 1)**.



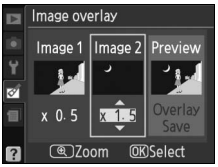
5 Valige teine foto.

Vajutage ▶ **Image 2 (pilt 2)** esiletõstmiseks. Teise foto valimiseks korrake samme 2–4.



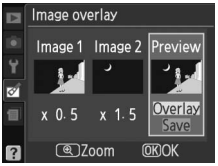
6 Seadistage võimendus.

Tõstke esile **Image 1 (pilt 1)** või **Image 2 (pilt 2)** ja optimeerige ülekatte säritus vajutades ▲ või ▼ valitud kujutise jaoks võimenduse seadmiseks väärtusele vahemikus 0,1 ja 2,0. Korrake seda teise kujutise jaoks. Vaikeväärtus on 1,0; 0,5 valimine kärbib võimendust poole võrra, 2,0 valimine kahekordistab võimendust. Võimendusefektid on nähtaval veerus **Preview (eelvaade)**.



7 Tõstke esile veerg **Preview (eelvaade).**

Vajutage ◀ või ▶ veeru **Preview (eelvaade)** esiletõstmiseks.



8 Vaadake ülekatte eelvaadet.

Vajutage ▲ või ▼ **Overlay (ülekate)** esiletõstuks ja vajutage OK (ülekatte salvestamiseks ilma eelvaate kuvamiseta, tõstke esile **Save (salvesta)** ja vajutage OK). 6. sammu juurde naasmiseks ja uute fotode valimiseks või võimenduse reguleerimiseks vajutage ⊖.

9 Salvestage ülekate.

Eelvaate kuvamise ajal vajutage ülekatte salvestamiseks OK. Pärast ülekatte loomist kuvatakse ekraanile täiskaadris lõpptulemusena saadud pilt.

Image overlay (pildi ülekatmine)

Ülekattel on sama fototeave (kaasaarvatud salvestamiskuupäev, mõõteinfo, säriaeg, apertuur, särituse režiim, särituse kompensatsioon, fookuskaugus ja kujutise orientatsioon) ning väärtused valge tasakaalu ja pildikontrolli kohta kui fotol, mis on valitud kui **Image 1 (pilt 1)**.

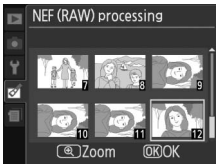
NEF (RAW) processing (NEF (RAW) töötlus)

MENU *nupp* ➜ *viimistlusmenüü*

JPEG koopiate loomine NEF (RAW) fotodest.

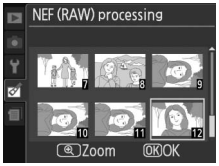
1 **Valige NEF (RAW) processing (NEF (RAW) töötlus).**

Tõstke esile **NEF (RAW) processing (NEF (RAW) töötlus)** viimistlusmenüüs ja vajutage ▶, et kuvada piltide valiku dialoog, mis loetleb ainult selle kaameraga loodud NEF (RAW) pildid.



2 **Valige foto.**

Kasutage mitmikvalijat foto esile tõstmiseks (esile tõstetud foto vaatamiseks täiskaadris vajutage ja hoidke 🔍 nuppu). Vajutage OK esiletõstetud foto valimiseks ja liikumiseks järgmisele sammule.



3 **Kohandage NEF (RAW) töötluse sätted.**

Valige JPEG koopia jaoks pildi kvaliteet (📖 50), pildi suurus (📖 52), valge tasakaal (📖 80), särituskompensatsioon (📖 76) ja pildikontroll (📖 87). Värviruum (📖 121) ja müravähendus (📖 122) seatakse aktiivse pildistamisrežiimi valitud väärtustele. Pange tähele, et valge tasakaalustamine ei ole kasutatav piltidega, mis on loodud kujutise ülekattega ja et särituskompensatsiooni samm erineb võtterežiimis kasutatavast.

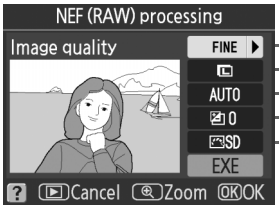


Image quality (Pildi kvaliteet)
Image size (Pildi suurus)
White balance (Valge tasakaal)
Exposure comp. (Särikompensatsioon)
Picture Control (Pildikontroll)

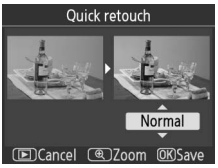
4 **Kopeerige foto.**

Tõstke esile **EXE** ja vajutage OK JPEG koopia loomiseks valitud fotost. Lõpptulemusena saadud pilt kuvatakse ekraanile täiskaadris. Väljumiseks ilma fotot kopeerimata vajutage MENU nuppu.

Quick retouch (Kiirviimistlus)

MENU *nupp* ➜ *viimistlusmenüü*

Koopiate tegemine täiustatud küllastatuse ja kontrastsusega. Vajadusel rakendatakse D-valgustust tumedate või tagantvalgustatud subjektide heledamaks muutmiseks.

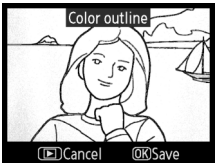


Vajutage ▲ või ▼ täiustamise määra valikuks. Efekti eelvaadet saab näha redigeerimiskuval. Foto kopeerimiseks vajutage OK.

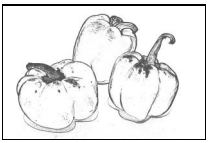
Color outline (Värviline kontuur)

MENU *nupp* ➜ *viimistlusmenüü*

Luua kontuurkoopia fotodest kasutamaks baasina maalimisel. Efekti eelvaadet saab näha redigeerimiskuval. Foto kopeerimiseks vajutage OK.



Enne

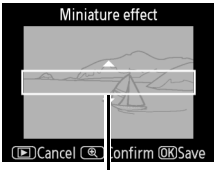
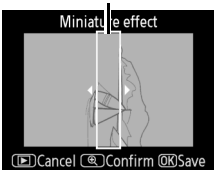


Pärast

Miniature effect (Pisipildi effekt)

MENU *nupp* ➜ *viimistlusmenüü*

Looge koopia, mis oleks dioraami foto. Toimib paremini fotodel, mis on tehtud kõrge vaatepunktiga.

Toiming	Vajutage	Kirjeldus
Teravustatud ala valimine	▲ ▼ ◁ ▷ OK	Kui foto on kuvatud laia orientatsiooniga, vajutage ▲ või ▼ , et positsioneerida raam, mis näitab teravustatud koopia ala.  *Teravustatud ala*
	◀ ▶ △ ▽ OK	Kui foto on kuvatud laia orientatsiooniga (📖 128) vajutage ◀ või ▶, et positsioneerida raam, mis näitab teravustatud koopia ala. 
Eelvaate kopeerimine	🔍	Eelvaate kopeerimine.
Katkestamine	▶	Väljumine täiskaadris taasesitusse koopiat loomata.
Koopia loomine	OK	Koopia loomine.

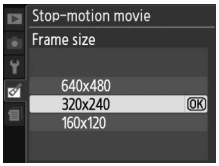
Stop-motion movie (Multifilm)

MENU *nupp* ➜ *viimistlusmenüü*

Valides viimistlusmenüüs **Stop-motion movie (multifilm)**, kuvatakse 1. sammus näidatud menüü. Järgige allolevaid samme multifilmi loomiseks kaameraga tehtud fotodest.

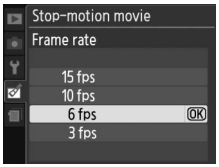
1 Valige kaadri suurus.

Tõstke esile **Frame size (kaadri suurus)** ja vajutage ▶ kaadri suuruste menüü kuvamiseks. Tõstke esile soovitud kaadri suurus ja vajutage OK.



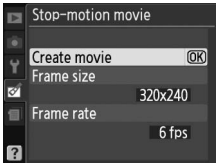
2 Valige kaadri sagedus.

Tõstke esile **Frame rate (kaadri sagedus)** ja vajutage ▶ kaadri sageduste menüü kuvamiseks. Tõstke esile soovitud kaadri sagedus ja vajutage OK.



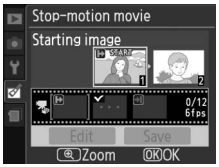
3 Valige Create movie (loo film).

Tõstke esile **Create movie (loo film)** ja vajutage OK.



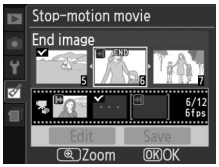
4 Valige esimene kaader.

Vajutage ◀ ja ▶ foto valimiseks esimese kaadri jaoks (hoidke mitmikvalija vajutatuna kerimaks kiiresti fotode hulgas) ja vajutage valimiseks OK.



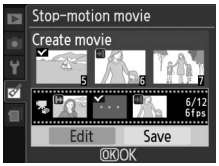
5 Valige viimane kaader.

Kasutage mitmikvalijat viimase kaadri valimiseks nagu kirjeldatud 4. sammus. Filmi pildid tähistatakse märgiga ✔; kui esimene kaader on pärast viimast kaadrit, ilmuvad vahepealsed kaadrid filmi tagurpidi järjestuses. Film saab sisaldada kuni 100 fotot.

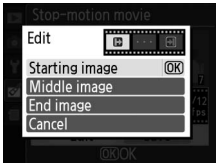


6 Valige **Save (salvesta).**

Kuvatakse paremal nähtav menüü; kui edasine redigeerimine ei ole vajalik, tõstke esile **Save (salvesta)** ja vajutage ⓚ, et liikuda edasi 7. sammule.



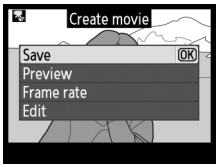
Filmi redigeerimiseks tõste esile **Edit (redigeeri)** ja vajutage ⓚ. Kuvatakse järgmised valikud:



- **Starting image (alguspilt)**: Valige uus alguskaader.
- **Middle image (keskmine pilt)**: Eemaldab kaadreid filmi keskelt. Vajutage foto esile toomiseks ◀ ja ▶, ⊖ ikooni ✔ eemaldamiseks. Pildid, millelt ✔ on eemaldatud, eemaldatakse filmist ⓚ vajutamisel.
- **End image (lõpupilt)**: Valige uus lõpukaader.
- **Cancel (katkesta)**: Väljumine tegemata edasisi muudatusi.

7 Filmi salvestamine.

Kuvatakse paremal nähtav menüü; tõstke esile **Save (salvesta)** ja vajutage ⓚ filmi salvestamiseks. Filmi eelvaatamiseks valige **Preview (eelvaade)**. Filmi saab peatada, tagasi kerida või kiirelt edasi liikuda eelvaate ajal. Uue kaadri sageduse valimiseks valige **Frame rate (kaadri sagedus)**; filmi redigeerimiseks nagu kirjeldatud 6. sammus, valige **Edit (redigeerimine)**.

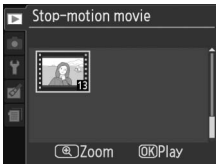


Multifilmid

Multifilmid ei saa sisaldada lõigatud koopiaid, väikeseid koopiaid või teiste seadmetega loodud pilte.

■■ *Multifilmide vaatamine*

Multifilmide vaatamiseks valige taasesitusmenüüst (□ 117) suvand **Stop-motion movie (multifilm)**. Kuvatakse loetelu olemasolevatest multifilmidest; vajutage ◀ ja ▶, et tuua film esile, ja vajutage taasesituse alustamiseks OK. Kui suum on sisse lülitatud, saab teha järgmisi toiminguid:



Toiming	Vajutage	Kirjeldus
Alusta/peata/jätka	OK	Taasesituse alustamiseks, peatamiseks või jätkamiseks vajutage OK. Taasesitus lõpeb automaatselt, kui kolme minuti jooksul peale filmi peatamist ei teostata ühtegi toimingut.
Tagasi/edasi kerimine	◀ ▶ OK	Vajutage ◀ või ▶ tagasi või kiiresti edasi kerimiseks. Taasesituse peatamisel vajutage ◀ või ▶, et kerida ühe kaadri võrra tagasi või edasi.
Naasmine täiskaadris taasesitusse	▶/ ▲ OK	Täiskaadris taasesitusse väljumiseks vajutage ▶ või ▲.

Before and after (Enne ja pärast)

Võrrelge viimistletud koopiaid originaalfotodega. See võimalus on kasutatav ainult kui on vajutatud Ⓚ nuppu viimistlusmenüü kuvamiseks ajal, kui koopia või originaal on taasesitatud täiskaadrilisena.

1 Valige pilt.

Valige viimistletud koopia (märgitud ikooniga ⊡) või foto, mida on viimistletud täiskaadrilises esituses ja vajutage Ⓚ.

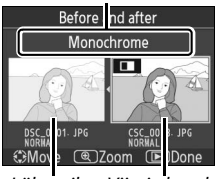
2 Valige Before and after (enne ja pärast).

Tõstke viimistlusmenüüs esile **Before and after (enne ja pärast)** ja vajutage Ⓚ.

3 Võrrelge koopiat originaaliga.

Lähtepilt kuvatakse vasakul, viimistletud koopia paremal ning koopia loomiseks kasutatud suvandid loetletakse ekraani ülaservas. Vajutage ◀ või ▶ lülitamaks ümber lähtepildi ja viimistletud koopia vahel. Esiletõstetud pildi vaatamiseks täiskaadrilisena vajutage ja hoidke nuppu ⊕. Kui koopia moodustati kahest kujutisest **Image overlay (pildi ülekatmine)** abil, vajutage ▲ või ▼ teise lähtekujutise vaatamiseks. Kui momendi lähtekujutise jaoks eksisteerib mitu koopiat, vajutage ▲ või ▼ teiste koopiate vaatamiseks. Väljumiseks taasesitusrežiimi, vajutage ▶ nuppu, või vajutage Ⓚ naasmaks taasesitusse esiletõstetud pildi kuvamisega.

Koopia loomiseks kasutatavad suvandid



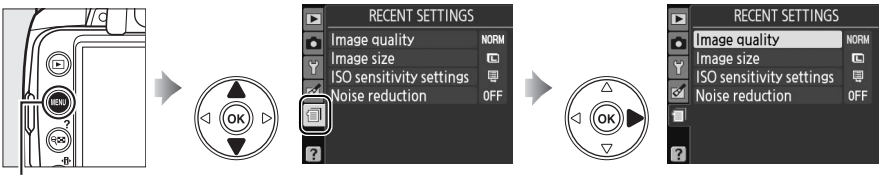
Lähtepilt *Viimistletud koopia*

Enne ja pärast võrdlus

Lähtepilti ei kuvata kui koopia oli tehtud nüüdseks kustutatud pildist või pildist, mis oli koopia tegemise ajal kaitstud (□ 100).

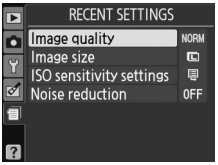
Recent Settings (Viimased sätted)

Viimaste sätete menüü kuvamiseks vajutage nuppu MENU ja valige menüüst (viimaste sätete) vahekaart.



MENU *nupp*

Viimati kasutatud sätete menüü loetleb kakskümmend viimati kasutatud sätet. Vajutage ▲ või ▼, et tõsta suvand esile ja vajutage valimiseks ▶.



Elementide eemaldamine viimaste sätete menüüst

Elemendi eemaldamiseks viimaste sätete menüüst, tooge see esile ja vajutage 🗑 nuppu. Kuvatakse kinnitusdialoog; vajutage uuesti 🗑, et valitud element eemaldada.

Tehnilised märkused

Ühilduvad objektiivid

Ühilduvad CPU-objektiivid

Automaatne teravustamine on võimalik ainult AF-S ja AF-I CPU-objektiividega; automaatset teravustamist ei toetata teiste autofookus (AF) objektiividega. IX-NIKKOR objektiive ei saa kasutada. Ühilduvate CPU-objektiividega kasutatavad funktsioonid on loetletud allpool:

Fotoaparaadi säte / Objektiiv/tarvik	Teravustamine			Režiim		Mõõtmine		
	AF	MF (elektroonilise ulatuseotsijaga)	MF	Automaat- ja stseenirežiimid; P, S, A	M	3D	Värv	
AF-S, AF-I NIKKOR[1]	✔	✔	✔	✔	✔	✔	—	✔[2]
Teised G või D AF NIKKOR tüüpi[1]	—	✔	✔	✔	✔	✔	—	✔[2]
PC-E NIKKOR seeria	—	✔[3]	✔	✔[3]	✔[3]	✔[3]	—	✔[2, 3]
PC Micro 85mm f/2,8D[4]	—	✔[3]	✔	—	✔	✔	—	✔[2, 3]
AF-S / AF-I telekonverter[5]	✔[6]	✔[6]	✔	✔	✔	✔	—	✔[2]
Muu AF NIKKOR (v.a. objektiivid F3AF jaoks)	—	✔[7]	✔	✔	✔	—	✔	✔[2]
AI-P NIKKOR	—	✔[8]	✔	✔	✔	—	✔	✔[2]

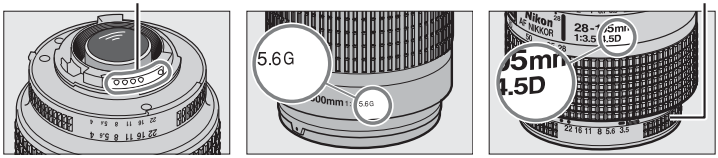
1 Kasutage AF-S või AF-I objektiive, et võtta oma kaamerast parim. Vibratsiooni vähendamist (VR) toetavad VR-objektiivid.
2 Laotuspunkti mõõtmise mõõturite valitud fookuspunkt (📖 74).
3 Ei ole võimalik kasutada koos nihutamise või kallutamisega.
4 Kaamera säritusmõõtmise ja välgukontrolli süsteemid ei pruugi soovitult funktsioneerida, kui objektiivi on nihutatud ja/või kallutatud või kui kasutatud on maksimaalsest erinevat ava.
5 Nõutav on objektiiv AF-S või AF-I.
6 Maksimaalse efektiivse avaga f/5,6 või kiirem.
7 Kui objektiive AF 80–200 mm f/2,8, AF 35–70 mm f/2,8, AF 28–85 mm f/3,5–4,5 (Uus), või AF 28–85 mm f/3,5–4,5 kasutatakse täieliku suumiga minimaalsel teravuskaugusel, võidakse kuvada teravustamisnäidik, kui kujutis pildiotsija mattekraanil ei ole terav. Teravustage käsitsi kuni kujutis pildiotsijas on terav.
8 Maksimaalse avaga f/5,6 või kiirem.

AF-S ja AF-I objektiivide identifitseerimine
AF-S objektiividel on nimetus algusega **AF-S**, AF-I objektiivide nimetused on algusega **AF-I**.

CPU- ja G ning D tüüpi objektiivide identifitseerimine

CPU-objektiivid on äratuntavad CPU-kontaktide olemasolu järgi, G- ja D-tüüpi objektiivid objektiivi silindril oleva tähe järgi. G-tüüpi objektiividel pole ava rõngast.

CPU kontaktid *Ava rõngas*



CPU-objektiiv *G-tüüpi objektiiv* *D-tüüpi objektiiv*

Objektiivi f-number

Objektiivi nimedes antud f-number on objektiivi maksimaalne ava.

Ühilduvad mitte-CPU-objektiivid

Mitte-CPU-objektiive saab kasutada ainult siis, kui kaamera on režiimil **M**. Teise režiimi valik blokeerib katiku vabastamise. Ava tuleb seada käsitsi objektiivi ava rõnga ja kaamera mõõtmissüsteemiga, i-TTL välklambi juhtimist ja teisi CPU-objektiivi nõudvaid võimalusi ei saa kasutada. Mõningaid mitte-CPU-objektiive ei saa kasutada; vaata „Ühildamatud tarvikud ja mitte-CPU-objektiivid," allpool.

Fotoaparaadi säte / Objektiiv/tarvik	Teravustamine			Režiim		Mõõtmine
	AF	MF (elektroonilise ulatuseotsijaga)	MF	Automaat- ja stseenirežiimid; P, S, A	M	▣, ◉, ⊡
AI-, AI-modifitseeritud, NIKKOR või Nikon Seeria E objektiivid	—	✔[1]	✔	—	✔[2]	—
Medical NIKKOR 120mm f/4	—	✔	✔	—	✔[2, 3]	—
Reflex NIKKOR	—	—	✔	—	✔[2]	—
PC NIKKOR	—	✔[4]	✔	—	✔[2]	—
AI tüüpi Telekonverter	—	✔[5]	✔	—	✔[2]	—
PB-6 Bellows'i Teravustamise lisatarvik[6]	—	✔[1]	✔	—	✔[2]	—
Automaatse särituse rõngad (PK-seeria 11A, 12 või 13; PN-11)	—	✔[1]	✔	—	✔[2]	—

1 Maksimaalse avaga f/5,6 või kiirem.
2 Säritusindikaatorit ei saa kasutada.
3 Saab kasutada säriaegadel, mis on välklambi sünkroniseerimiskiirusest väiksemad üks või rohkem sammu.
4 Ei ole võimalik kasutada koos nihutamise või kallutamisega.
5 Maksimaalse efektiivse avaga f/5,6 või kiirem.
6 Kinnitage vertikaalasendis (kui kinnitatud, saab kasutada horisontaalasendis).

Ühildamatud tarvikud ja mitte-CPU-objektiivid

D3000 -ga EI saa kasutada alljärgnevaid tarvikuid ja mitte-CPU-objektiive:

- TC-16AS AF telekonverter
- Mitte-AI objektiivid
- Objektiivid, mis vajavad AU-1 teravustamisseadet (400mm f/4,5, 600mm f/5,6, 800mm f/8, 1200mm f/11)
- Kalasilm-objektiive (6mm f/5,6, 7,5mm f/5,6, 8mm f/8, OP 10mm f/5,6)
- 2,1cm f/4
- Pikendusrõngas K2
- 180–600mm f/8 ED (seerianumbrid 174041–174180)
- 360–1 200mm f/11 ED (seerianumbrid 174031–174127)
- 200–600mm f/9,5 (seerianumbrid 280001–300490)
- AF objektiivid F3AF jaoks (AF 80mm f/2,8, AF 200mm f/3,5 ED, AF telekonverter TC-16)
- PC 28mm f/4 (seerianumber 180900 või varasem)
- PC 35mm f/2,8 (seerianumbrid 851001–906200)
- PC 35mm f/3,5 (vana tüüpi)
- Peegelkaamera 1 000mm f/6,3 (vana tüüpi)
- Peegelkaamera 1 000mm f/11 (seerianumbrid 142361–143000)
- Peegelkaamera 2 000mm f/11 (seerianumbrid 200111–200310)

Sisseehitatud välk

Sisseehitatud välk on kasutatav objektiividega fookuskaugusega 18–300 mm, kuigi mõnel juhul võib välk olla võimetu valgustama subjekti täielikult mõnedes kaugusvahemikes või fookuskaugustel objektiivi tekitatud varjude tõttu, samas objektiivid, mis blokeerivad subjektile punasilmsuse vähendamise lambi nähtavuse, võivad mõjutada punasilmsuse vähendamist. Varjude vältimiseks eemaldage objektiivi päikesekaitse. Välklambi minimaalne ulatus on 60 cm ja seda ei saa kasutada lähivõteteks lähivõtete suumobjektiiviga. Välklamp võib olla võimetu valgustama tervet subjekti järgmiste objektiividega kaugustel, mis on väiksemad allpool loetletutest:

Objektiiv	Suumiasend	Minimaalne ulatus
AF-S DX NIKKOR 10–24 mm f/3,5–4,5G ED	24 mm	2,5 m
AF-S DX 12–24 mm f/4G ED	20 mm	3,0 m
	24 mm	1,0 m
AF-S DX NIKKOR 16–85 mm f/3,5–5,6G ED VR	Alla 24 mm	—
AF-S 17–35 mm f/2,8D ED	24 mm	2,0 m
	28 mm	1,0 m
AF-S DX 17–55 mm f/2,8G ED	28 mm	1,5 m
	35 mm	1,0 m
AF 18–35 mm f/3,5–4,5D ED	24 mm	1,0 m
AF-S DX 18–70 mm f/3,5–4,5G ED	18 mm	1,0 m
AF-S DX NIKKOR 18–105 mm f/3,5–5,6G ED VR	18 mm	2,5 m
	24 mm	1,0 m
AF-S DX 18–135 mm f/3,5–5,6G ED	18 mm	1,0 m
AF-S DX VR 18–200 mm f/3,5–5,6G ED	24 mm	1,0 m
AF-S DX NIKKOR 18–200mm f/3,5–5,6G ED VR II	24 mm	1,0 m
AF 20–35 mm f/2,8D	24 mm	2,5 m
	28 mm	1,0 m
AF-S NIKKOR 24–70 mm f/2,8G ED	35 mm	1,5 m
	50 mm	1,0 m
AF-S VR 24–120 mm f/3,5–5,6G ED	24 mm	1,0 m
AF-S 28–70 mm f/2,8D ED	35 mm	1,5 m
AF-S VR 200–400 mm f/4G ED	250 mm	2,5 m
	350 mm	2,0 m
PC-E NIKKOR 24 mm f/3,5 ED *	24 mm	3,0 m

* Kui ei ole nihutatud või kallutatud.

Kasutades koos AF-S NIKKOR 14–24 mm f/2,8G ED -ga ei ole välklamp võimeline valgustama kogu objekti kogu ulatuses.

Tumedad servad pildiotsijas

Mõnede objektiividega võite täheldada pildi servade tumenemist pildiotsijas. Sellel ei ole mõju fotodele.

AF abivalgustus

AF abivalgustus ei ole kasutatav järgmiste objektiividega:

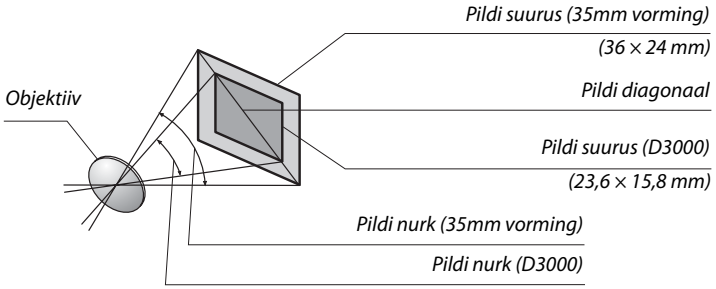
- AF-S NIKKOR 14–24 mm f/2,8G ED
- AF-S VR 70–200 mm f/2,8G ED
- AF-S NIKKOR 70–200mm f/2,8G ED VR II
- AF-S 80–200 mm f/2,8D ED
- AF-S VR 200 mm f/2G ED
- AF-S VR 200–400 mm f/4G ED

Kaugustel alla 1 m, võivad järgmised objektiivid blokeerida automaatse teravustamise abivalgustuse ja häirida automaatset teravustamist kui valgus on kehv:

- AF-S 17–35 mm f/2,8D ED
- AF-S DX 17–55 mm f/2,8G ED
- AF-S DX NIKKOR 18–105mm f/3,5–5,6G ED VR
- AF-S DX VR 18–200 mm f/3,5–5,6G ED
- AF-S DX NIKKOR 18–200mm f/3,5–5,6G ED VR II
- AF-S NIKKOR 24–70 mm f/2,8G ED
- AF-S VR 24–120 mm f/3,5–5,6G ED
- AF-S 28–70 mm f/2,8D ED
- AF-S VR Micro 105 mm f/2,8G ED

Pildi nurga arvutamine

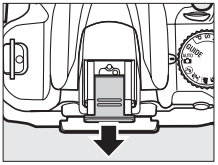
35 mm kaamera säritusala on 36 × 24 mm. Erinevalt on D3000 säritusala 23,6 × 15,8 mm, mis tähendab, et pildi nurk on 35mm kaameral umbes 1,5 korda niipalju kui omab D3000. Ligikaudset objektiivide fookuskaugust D3000 jaoks 35 mm vormingus saab arvutada korrutades objektiivi fookuskauguse 1,5 -ga.



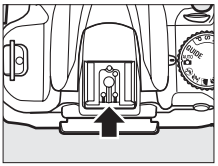
Valikulised välklambid (kiirvälk)

Kaamera toetab Nikoni loovvalgustussüsteemi (CLS) ja seda saab kasutada CLS-ühilduvate välklampidega. Valikulisi välklampe saab kinnitada otse kaamera tarvikupesa külge nagu kirjeldatud allpool. Tarvikupesa on varustatud ohutuslukuga lukktihvtiga välklampide jaoks, nagu näiteks SB-900, SB-800, SB-600 ja SB-400.

1 Eemaldage tarvikupesa kate.



2 Paigaldage välklamp tarvikupesa külge.
Vaata täpsemalt välklambiga kaasasolevast juhendist. Valikulise välklambi ühendamisel sisseehitatud välk ei tööta.



AS-15 Sync Terminal Adapter
Kui Sync Terminal Adapter AS-15 (saadava eraldi) on paigaldatud kaamera tarvikupessa, saab välklambi tarvikuid ühendada sünkroniseerimiskaabli kaudu.

Kasutage ainult Nikoni välklambi tarvikuid
Kasutage ainult Nikoni välklampe. Tarvikupesale rakendatavad alapinged või üle 250 V pinged võivad mitte ainult takistada tavatalitlust, vaid ka kahjustada fotoaparaadi või välklambi sünkroonskeemi. Enne siin sektsioonis loetlemata Nikoni välklambi kasutamist võtke ühendust Nikoni ametliku esindajaga rohkema teabe saamiseks.

Nikoni loovvalgustussüsteem (CLS)

Nikoni täiustatud loovvalgustussüsteem (CLS) pakub kvaliteetset sidet fotoaparaadi ja sellega ühilduvate välklampide vahel välklambiga pildistamisel.

■■ *CLS-ga ühilduvad välklambid*

Kaamerat saab kasutada järgmiste CLS-ühilduvate välklampidega:

- **SB-900, SB-800, SB-600, SB-400 ja SB-R200**:

Funktsioon \ Välklamp		SB-900 [1]	SB-800	SB-600	SB-400	SB-R200 [2]
Juhend nr [3]	**ISO 100**	34	38	30	21	10
	ISO 200	48	53	42	30	14

1 SB-900 -le värvifiltri lisamisel kui valge tasakaaluks on valitud **AUTO** või ⚡ (välk), avastab kaamera automaatselt filtri ja seadistab õige valge tasakaalu.
2 Kaugjuhitav kasutades valikulist SB-900, SB-800 välklampi või SU-800 traadita kiirvälgu käsujuhti.
3 m, 20 °C, SB-900, SB-800 ja SB-600 35 mm suumipea asetusel; SB-900 standardvalgustusega.

- **SU-800 traadita kiirvälgu käsujuht**: Paigaldatuna CLS-iga ühilduvale kaamerale saab SU-800 kasutada käsujuhina kaugjuhitavate SB-900, SB-800, SB-600 või SB-R200 välklampide puhul. SU-800 ise ei ole välklambiga varustatud.

Ülaltoodud välkguseadetega saab kasutada järgmisi võimalusi:

Välgurežiim/funktsioon \ Välklamp		SB-900 SB-800	SB-600	SB-400	Täiustatud juhtmeta valgustus: Käsujuht: SB-900 SB-800	Käsujuht: SU-800 [1]	Kaugjuhtimine: SB-900 SB-800	Kaugjuhtimine: SB-600	Kaugjuhtimine: SB-R200
i-TTL	**i-TTL tasakaalustatud täitevälk digitaalse SLR jaoks** [2]	✔ [3]	✔ [3]	✔ [4]	✔	✔	✔	✔	✔
AA	**Automaatne ava** [2]	✔ [5]	—	—	✔ [6]	✔ [6]	✔ [6]	—	—
A	**Automaatne mitte-TTL**	✔ [5]	—	—	✔ [6]	—	✔ [6]	—	—
GN	**Käsitsi kaugusprioriteet**	✔	—	—	—	—	—	—	—
M	**Käsitsi**	✔	✔	✔ [7]	✔	✔	✔	✔	✔
RPT	**Välgu kordus**	✔	—	—	✔	✔	✔	✔	—
Automaatse teravustamise abi mitmikala automaatsel teravustamisel [2]		✔	✔	—	✔	✔	—	—	—
Välklambi värviteabe edastamine		✔	✔	✔	✔	—	—	—	—
REAR	**Tagakardina sünkroniseerimine**	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
👁	**Punasilmsuse vähendamine**	✔	✔	✔	✔	—	—	—	—
Toitesuum		✔	✔	—	✔	—	—	—	—
ISO tundlikkuse automaatne juhtimine (📖 120)		✔	✔	✔	—	—	—	—	—

1 Võimalik ainult siis, kui SU-800 kasutatakse teiste välguseadmete juhtimiseks.
2 Nõutav CPU-objektiiv.
3 Standardset i-TTL välklampi digitaalse SLR jaoks kasutatakse koos laotuspunkti mõõtmisega või kui see on valitud koos välguseadmega.
4 Standardset i-TTL välklampi digitaalse SLR jaoks kasutatakse koos laotuspunkti mõõtmisega.
5 Valitud koos välguseadmega.
6 Automaatava (**AA**) kasutatakse sõltumatult koos välklambiga valitud režiimist.
7 Saab valida kaameraga.

Juhtnumber

Täisvõimsusel välklambi ulatuse arvutamiseks jagage juhtarv avaga. Näiteks, ISO 100 juures on SB-800 juhtarv 38 m (suumipea asetusel 35 mm); selle ulatus aval f/5,6 on 38÷5,6 ehk umbes 6,8 meetrit. ISO tundlikkuse igal kahekordsel suurenemisel korrutage juhtarv ruutjuurega kahest (ligikaudu 1,4).

Muud välguseadmed

Järgmisi välguseadmeid saab kasutada mitte-TTL automaatsetes ja käsitsi režiimides.

Välgurežiim \ Välklamp		SB-80DX, SB-28DX, SB-28, SB-26, SB-25, SB-24	SB-50DX [1]	SB-30, SB-27 [2], SB-22S, SB-22, SB-20, SB-16B, SB-15	SB-23, SB-29 [3], SB-21B [3], SB-29S [3]
A	Automaatne mitte-TTL	✔	—	✔	—
M	Käsitsi	✔	✔	✔	✔
	Välgu kordus	✔	—	—	—
REAR	Tagakardina sünkroniseerimine [4]	✔	✔	✔	✔

1 Valige režiim **P**, **S**, **A** või **M**, laske sisseehitatud välklamp alla ja kasutage ainult valikulist välklampi.
2 Välgurežiim seadistatakse automaatselt TTL-ile ja katiku vabastus blokeeritakse. Seadistage välklamp olekusse **A** (automaatne mitte-TTL välk).
3 Autofookus on võimalik ainult AF-S VR Micro-Nikkor 105mm f/2,8G IF-ED ja AF-S Micro-NIKKOR 60mm f/2,8G ED objektiividega.
4 On võimalik kui kaamerat kasutatakse välgurežiimil.

Märkused valikuliste välklampide kohta

Täpsemaid juhiseid vaadake kiirvälgu juhendist. Kui välguseade toetab CLS -i, vaadake CLS-iga ühilduvaid digitaalseid peegelkaameraid käsitlevat osa. D3000 ei sisaldu „digitaalsete peegelkaamerate" kategoorias SB-80DX, SB-28DX, ja SB-50DX juhendites.

Kui valikuline välklamp on kinnitatud muule pildistamisrežiimile, kui, süttib välklamp iga võtte ajal, isegi režiimidel, millega sisseehitatud välklampi ei saa kasutada (ja).

i-TTL välgu juhtimist saab kasutada ISO tundlikkustel vahemikus 100 ja 1600. Väärtustel üle 1600 ei pruugi soovitud tulemused teatud kaugustel või ava sätete korral olla saavutatavad. Kui välklambi valmisolekunäidik vilgub umbes kolm sekundit pärast pildistamist, sähvatab välklamp täisvõimsusel ning foto võib olla alasäritusega.

Kui SC-seeria 17, 28 või 29 sünkroniseerimiskaablit kasutatakse kaameravälise välguga pildistamiseks, ei pruugi i-TTL režiimis õiget säritust saavutada. Me soovitame teil valida laotuspunkti mõõtmise, et valida standard i-TTL-välklambi juhtimine. Tehke proovipilt ja vaadake monitorilt tulemusi.

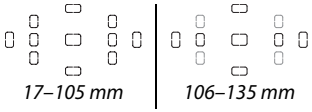
Kasutage i-TTL-režiimis välklambipaneeli või välklambiga kaasasolevat hüppeadapterit. Ärge kasutage teisi paneele, näiteks hajutamispaneele, see võib tekitada väära sarituse.

Kui valikulise välklambi SB-900, SB-800, SB-600 või SU-800 juhtimist kasutatakse välgu kompensatsiooni seadmiseks, ilmub teabe ekraanil .

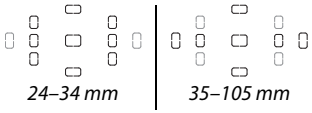
Märkused valikuliste välklampide kohta (järg)

SB-900, SB-800, SB-600 ja SB-400 võimaldavad punasilmsuse vähendamist, samas SB-900, SB-800, SB-600 ja SU-800 võimaldavad automaatse teravustamise abivalgustust järgmiste piirangutega:

- **SB-900**: Aktiivne automaatse teravustamise abivalgustus on võimalik kõigi fookuspunktide jaoks; siiski, 17–135 mm AF objektiividega ei ole autofookus võimalik hallina näidatud fookuspunktidega.



- **SB-800, SB-600 ja SU-800**: 24–105 mm AF objektiividega ei ole automaatse teravustamise abivalgustus võimalik hallina näidatud fookuspunktidega.

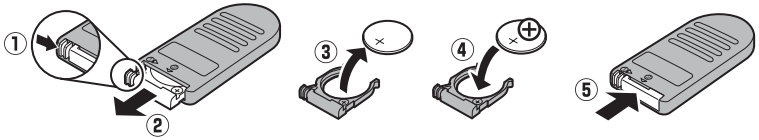


Muude kiirvälkude puhul kasutatakse kaamera automaatse teravustamise abivalgustit automaatse teravustamise abivalgustuseks ja punasilmsuse vähendamisel.

Muud tarvikud

Käesoleva kirjutamise ajal olid D3000 -le saadaval järgmised tarvikud.

Toiteallikad	• **Laetav Li-ion aku EN-EL9a** (📖 14–15): Täiendavaid EN-EL9a akusid saate kohalikelt jaemüüjatelt ja Nikoni teenindustest. EN-EL9a saab uuesti laadida kiirlaadijaga MH23. Võib kasutada ka EN-EL9 akusid. • **Kiirlaadija MH-23** (📖 14): MH-23 saab kasutada EN-EL9a ja EN-EL9 akude laadimiseks. • **Toite ühendus EP-5, vahelduvvoolu adapter EH-5a**: Neid tarvikuid saab kasutada kaamera pikemaajaliseks toiteks (saab kasutada ka vahelduvvoolu adaptereid EH-5). EP-5 on vajalik kaamera ühendamiseks EH-5a või EH-5 -ga; Täpsemalt vt lk.168.
Videokaabel	**Videokaabel EG-D100**: Kasutage EG-D100 kaamera ühendamiseks televiisoriga.
Filtrid	• Nikoni filtreid võib jagada kolme tüüpi: keeratavad, libistatavad ja tagantpoolt vahetatavad. Kasutage Nikoni filtreid; teiste tootjate valmistatud filtrid võivad häirida automaatset teravustamist või elektroonilist ulatuse otsimist. • D3000 ei saa kasutada lineaarselt polariseerivate filtritega. Selle asemel kasutage C-PL ringpolarisatsioonfiltrit. • Objektiivi kaitsmiseks on soovitatavad NC- ja L37C-filtrid. • Filtri kasutamine ei ole soovitatav varjude vältimiseks, kui objekti kadreeritakse vastu eredat valgust või siis, kui kaadris on ereda valguse allikas. • Keskele kaalutud mõõtmist soovitatakse koos filtritega, mille säritustegurid (filtritegurid) on üle 1 × (Y44, Y48, Y52, O56, R60, X0, X1, C-PL, ND2S, ND4, ND4S, ND8, ND8S, ND400, A2, A12, B2, B8, B12). Vaata täpsemat teavet filtri juhendist.
Pildiotsija okulaari tarvikud	• **DK-20C okulaari korrektsiooni läätsed**: Saadaval on läätsed –5, –4, –3, –2, 0, +0,5, +1, +2 ja +3 m^{-1} dioptrit kui kaamera dioptri reguleerimise juhtnupp on neutraalses asendis (–1 m^{-1}). Kasutage okulaari korrektsiooni läätsi ainult siis, kui soovitud fookus ei ole saavutatav sisseehitatud dioptri reguleerimise juhtimisega (–1,7 kuni +0.5 m^{-1}). Katsetage okulaari korrektsiooni läätsi enne ostmist, et kindlustada soovitud fookuse saavutatavus. Pildiotsija kummist katet ei saa kasutada koos okulaari korrektsioonilläätsedega. • **Luup DG-2**: DG-2 suurendab pildiotsija keskel näidatavat stseeni. Kasutatakse lähivõtte pildistamiseks, kopeerimiseks, teleobjektiividega ja muudeks ülesanneteks, mis vajavad suuremat täpsust. Nõutav okulaaradapter (eraldi saadaval). • **Okulaaradapter DK-22**: DK-22 kasutatakse, kui on kinnitatud DG-2 luup. • **Paremnurkne vaatelisand DR-6**: DR-6 kinnitub pildiotsija okulaarile parempoolse nurga all, võimaldades vaadata pildiotsijast kujutist paremnurga all kuni objektiivini (näiteks, kui kaamera on horisontaalselt, siis otse kõrgemalt).
Valikulised välklambid (📖 162)	• **Nikon Speedlights SB-900, SB-800, SB-600, ja SB-400** • **Nikoni traadita kaugkiirvälk SB-R200** • **Traadita kiirvälgu käsujuht SU-800**

Tarkvara	**Capture NX 2**: Täielik fotode redigeerimispakett. **Märkus**: Kasutage Nikoni tarkvara uusimaid versioone. Enamik Nikoni tarkvarast pakub automaatse uuendamise funktsiooni, kui arvuti on Internetti ühendatud. Vaadake veebilehtede nimekirja leheküljel xvi, et saada värskeimat teavet toetatavate operatsioonisüsteemide kohta.
Korpuse kaas	**Korpuse kaas BF-1A**: Kui objektiiv ei ole oma kohal, hoiab korpuse kaas peegli, pildiotsija ekraani ja madalpääsfiltri tolmuvabana.
Kaugjuhtimispuldid	**ML-L3 juhtmeta kaugjuhtimispult** (📖 55): Kasutage katiku kaug-vabastamiseks autoportreede jaoks või hägustumise vältimiseks kaamera võbisemisest. ML-L3 kasutab 3 V CR2025 akut.  Vajutades aku pesa kaant paremale (①), pange sõrmeküüs vahesse ning avage akupesa (②). Veenduge, et aku on sisestatud õiges suunas (④).

Tunnustatud mälukaardid

Alljärgnevad mälukaardid on katsetatud ja heaks kiidetud kasutamiseks D3000 -s. Kõiki nimetatud tootjate ja mahuga kaarte saab kasutada hoolimata kiirusest.

SanDisk	512 MB, 1 GB, 2 GB *, 4 GB †, 8 GB †, 16 GB †
Toshiba	512 MB, 1 GB, 2 GB *, 4 GB †, 8 GB †, 16 GB †, 32 GB †
Panasonic	512 MB, 1 GB, 2 GB *, 4 GB †, 6 GB †, 8 GB †, 12 GB †, 16 GB †, 32 GB †
Lexar Media	512 MB, 1 GB, 2 GB *, 4 GB †, 8 GB † **Platinum II**: 512 MB, 1 GB, 2 GB *, 4 GB †, 8 GB † **Professional**: 1 GB, 2 GB *, 4 GB †, 8 GB †

* Kui kaarti kasutatakse kaardilugeja või muu seadmega, kontrollige, et seade toetaks 2GB kaarte.
† SDHC ühilduv. Kui kaarti kasutatakse kaardilugejaga või teise seadmega, kontrollige, et seade toetab SDHC.

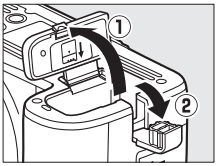
Muid kaarte ei ole testitud. Täpsemate andmete saamiseks eespool nimetatud kaartide kohta võtke ühendust tootjaga.

Vahelduvvoolu adapteri pistiku ja vahelduvvoolu adapteri kinnitamine

Enne valikulise vahelduvvoolu adapteri pistiku ja vahelduvvoolu adapteri ühendamist lülitage kaamera välja.

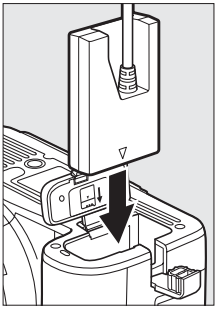
1 Seadke kaamera valmis.

Avage akupesa (①) ja vahelduvvoolu adapteri pistiku (②) katted.



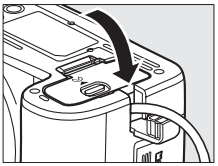
2 Sisestage EP-5 vahelduvvoolu adapteri pistik.

Sisestage pistik kindlasti õiges suunas.



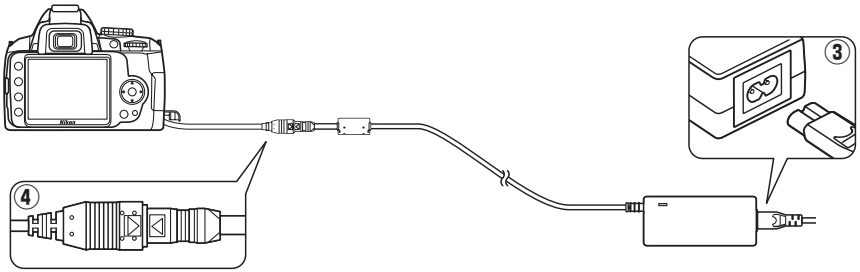
3 Sulgege akupesa kate.

Seadke vahelduvvoolu adapteri pistiku juhe nii, et see läheks läbi vahelduvvoolu adapteri pistiku ava ja sulgege akupesa kate.



4 Ühendage vahelduvvoolu adapter.

Ühendage vahelduvvooluadapteri toitekaabel vahelduvvoolu pessa vahelduvvoolu adapteril (③) ja EP-5 toitekaabel DC (alalisvoolu) pessa (④). Monitoril näidatakse ikooni, kui kaamerat toidetakse vahelduvvoolu adapteriga ja vahelduvvoolu adapteri pistikuga.



Kaamera eest hoolitsemine

Hoiustamine

Kui kaamerat pikema aja jooksul ei kasutata, eemaldage aku ja hoidke kaamerat jahedas, kuivas kohas, klemmikatted suletud. Hallituse või seenetuse ärahoidmiseks hoidke kaamerat kuivas hästi ventileeritavas kohas. Ärge hoidke oma kaamerat koos kütteõliga või koitõrje kampriga või paikades, mis:

- on halvasti ventileeritavad või üle 60% niiskusesisaldusega
- asuvad tugevat elektromagnetkiirgust eraldavate seadmete kõrval, nagu telerid või raadiod
- on avatud temperatuuridele üle 50 °C või alla –10 °C

Puhastamine

Kaamera korpus	Tolmu ja kiudude eemaldamiseks kasutage puhurit, seejärel pühkige õrnalt pehme kuiva lapiga. Pärast fotoaparaadi kasutamist rannas või mere ääres pühkige destilleeritud vees kergelt niisutatud lapiga ära liiv või sool ja kuivatage hoolikalt. **Oluline**: *Tolm või muu võõrlisand fotoaparaadis võivad põhjustada garantii alla mitte kuuluvaid kahjustusi*.
Objektiiv, peegel ja pildiotsija	Need klaasist komponendid on kergesti kahjustatavad. Eemaldage tolm ja kiud puhuri abil. Aerosoolpihusti kasutamisel hoidke vedeliku äravoolu vältimiseks purki vertikaalselt. Sõrmejälgede ja muude plekkide eemaldamiseks kandke pehmele lapile väike hulk objektiivipuhastit ja puhastage hoolikalt.
Ekraan	Eemaldage tolm ja kiud puhuri abil. Sõrmejälgede ja muude plekkide eemaldamisel pühkige pinda õrnalt pehme lapiga või seemisnahaga. Ärge suruge, see võib kaasa tuua kahjustuse või tõrke.

Ärge kasutage alkoholi, vedeldajat või muid lenduvaid kemikaale.

Kaamera ja tarvikute hooldus

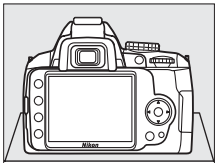
Kaamera on täppisseade ja nõuab korralist hooldust. Nikon soovitab, et kaamera vaataks üle algne jaemüüja või Nikoni teenindus korra ühe või kahe aasta jooksul ning et seda hooldataks korra iga kolme kuni viie aasta jooksul (tasulised teenused). Kui kaamerat kasutatakse igapäevatöös, on sagedane ülevaatus ja hooldus eriti soovitatavad. Kaamera ülevaatusel või hooldamisel peaksid korraliselt kasutatavad lisatarvikud, nagu objektiivid või lisakiirvälklambid, kaasas olema.

Madalpääsfilter

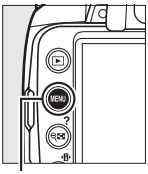
Fotoaparaadi pildielemendina toimiv pildiandur kohandub muaree vältimiseks madalpääsfiltriga. Kui teile tundub, et filtri mustus või tolm võib olla näha ka fotodel, saate filtri puhastamiseks kasutada häälestusmenüü suvandit **Clean image sensor (puhasta pildiandur)**. Filtrit saab alati puhastada **Clean now (puhasta nüüd)** suvandit kasutades või automaatselt fotoaparaadi sisse või välja lülitamisel.

■ *„Clean now" („Puhasta nüüd")*

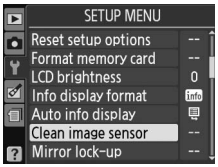
1 **Pange fotoaparaat seisma põhi allapoole.**
Pildianduri puhastamine on kõige tõhusam, kui fotoaparaat on pandud seisma põhi allapoole, nagu paremal on näidatud.



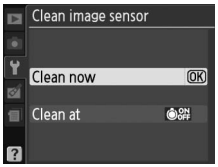
2 **Kuvage Clean image sensor (pildisensori puhastamine) menüü.**
Menüüde kuvamiseks vajutage MENU. Tõstke häälestusmenüüs (📖 124) esile **Clean image sensor (pildianduri puhastamine)** ja vajutage ▶.



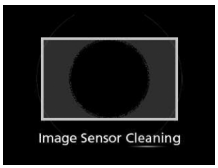
MENU *nupp*



3 **Valige Clean now (puhasta nüüd).**
Tõstke esile **Clean now (puhasta nüüd)** ja vajutage OK.



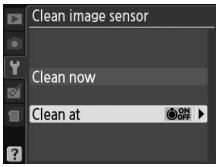
Puhastamise ajal kuvatakse paremal näidatud teade.



■■ „Clean at" („Puhastatakse")

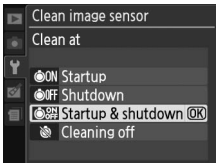
1 **Valige Clean at (puhastatakse).**

Kuvage **Clean image sensor (pildianduri puhastamine)** menüü, nagu on kirjeldatud 2. sammus eelmisel leheküljel. Tõstke esile **Clean at (puhastatakse)** ja vajutage ▶.



2 **Valige suvand.**

Tõstke üks järgmistest suvanditest esile ja vajutage OK.



Suvand	Kirjeldus
ON **Startup (käivitusel)**	Pildiandurit puhastatakse automaatselt iga kord, kui kaamera sisse lülitatakse.
OFF **Shutdown (väljalülitamisel)**	Pildiandurit puhastatakse automaatselt iga kord, kui kaamera välja lülitatakse.
ON/OFF **Startup & shutdown (käivitamisel & väljalülitamisel)**	Pildiandurit puhastatakse automaatselt käivitamisel ja väljalülitamisel.
Cleaning off (puhastamine väljas)	Automaatne pildianduri puhastamine on välja lülitatud.

Pildianduri puhastamine

Kaamera juhtelementide kasutamine katkestab pildianduri puhastamise. Pildianduri puhastamine võib käivitamisel mitte toimuda kui välklampi laetakse.

Puhastamist tehakse madalpääsufiltri vibreerimisega. Kui tolmu ei saa **Clean image sensor (pildianduri puhastamine)** menüü suvandeid kasutades täielikult eemaldada, puhastage pildiandurit käsitsi (📖 172) või pöörduge abi saamiseks Nikoni volitatud teenindusse.

Kui pildiandurit puhastatakse mitu korda järjest, võib pildianduri puhastamine olla ajutiselt blokeeritud, et kaitsta fotoaparaadi sisemisi lülitusi. Puhastamist saab uuesti teha pärast lühikest ootamist.

■■ *Käsitsi puhastamine*

Kui võõrkeha ei saa madalpääsfiltrist eemaldada kasutades **Clean image sensor (puhasta pildiandur)** suvandit häälestusmenüüs (📖 170), saab filtrit puhastada käsitsi nagu kirjeldatud allpool. Pidage siiski meeles, et filter on ülimalt õrn ja kergesti kahjustatav. Nikoni soovitusel peaks filtrit puhastama ainult Nikoni ametlik teeninduspersonal.

1 Laadige aku või ühendage vahelduvvoolu adapter.

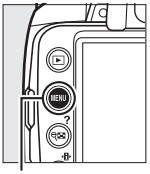
Madalpääsfiltri kontrollimisel või puhastamisel on nõutav töökindla toiteallika kasutamine. Lülitage kaamera välja ja sisestage täielikult laetud EN-EL9a aku või ühendage valikuline EP-5 toite konnektor ja EH-5a vahelduvvoolu adapter.

2 Eemaldage objektiiv.

Lülitage kaamera välja ja eemaldage objektiiv.

3 Valige Mirror lock-up (peegli lukustus).

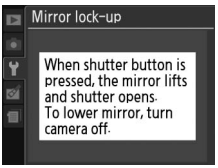
Lülitage kaamera sisse ja vajutage MENU nuppu menüüde kuvamiseks. Tõstke häälestusmenüüs esile **Mirror lock-up (peegli lukustus)** ja vajutage ▶ (arvestage, et seda võimalust ei saa kasutada aku tasemel ▭ või madalamal).



MENU *nupp*

4 Vajutage OK.

Monitoril kuvatakse paremal näidatud teade. Tavatalitluse taastamiseks ilma madalpääsfiltri kontrollimiseta lülitage fotoaparaat välja.

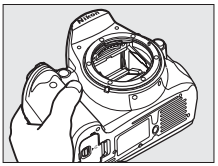


5 Tõstke peegel.

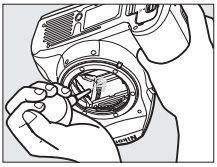
Vajutage katiku vabastusnupp täielikult alla. Peegel tõstetakse üles ja katikukate avaneb, tuues esile madalpääsfiltri.

6 Uurige madalpääsfiltrit.

Kontrollige, et filtris ei oleks tolmu või kiude, hoides fotoaparaati nii, et valgus langeks madalpääsfiltrile. Võõrkehade puudumisel jätkake 8. sammuga.



7 Puhastage filter.



Eemaldage tolm ja kiud filtrist puhuri abil. Ärge kasutage puhuri harja, sest harjased võivad filtrit kahjustada. Mustust, mida ei saa puhuriga eemaldada, tohib eemaldada vaid Nikoni ametlik teeninduspersonal. Mingil juhul ei tohi te filtrit puudutada ega seda pühkida.

8 Lülitage kaamera välja.

Peegel naaseb alumisse asendisse ja katiku kate sulgub. Asetage objektiiv või korpuse kaas tagasi.

Kasutage usaldusväärset toiteallikat

Katikukate on õrn ja kergesti kahjustatav. Kui fotoaparaat lülitub välja koos tõstetud peegliga, sulgub kate automaatselt. Katte kahjustuse ärahoidmiseks järgige järgmisi ettevaatusabinõusid:

- Tõstetud peegli korral ärge lülitage fotoaparaati välja ega eemaldage toiteallikat.
- Kui aku tõstetud peegli korral tühjeneb, kostub piiks ja taimeri tuli hakkab vilkuma, hoiatades, et katikukate sulgub ja peegel liigub umbes kahe minuti pärast allapoole. Lõpetage koheselt puhastamine või kontrollimine.

Võõrkeha madalpääsfiltril

Nikon võtab kõik võimalikud ettevaatusabinõud kasutusele selleks, et tootmise ja transportimise käigus vältida võõrkehade kokkupuudet madalpääsfiltriga. D3000 on siiski disainitud kasutamiseks vahetatavate objektiividega, võõrkeha võib sattuda kaamerasse objektiivi eemaldamisel või vahetamisel. Fotoaparaadi sees võib see võõrkeha sattuda madalpääsfiltrisse, kus ta võib ilmuda teatavates tingimustes pildistatud fotodele. Kaitsmaks fotoaparaati siis, kui objektiiv pole paigas, asetage kindlasti kohale fotoaparaadiga kaasasolev korpuse kaas, olge hoolikas eemaldades esmalt kogu tolm ja muud võõrkehad, mis võivad kleepuda korpuse kaanele. Vältige objektiivide vahetamist tolmuses keskkonnas.

Kui võõrkeha juhtub pääsema madalpääsfiltrisse, puhastage filtrit nii, nagu ülalpool on kirjeldatud, või laske see puhastada Nikoni ametlikul teeninduspersonalil. Fotosid, mida on mõjutanud filtris olev võõrkeha saab viimistleda kasutades Capture NX 2 (saadaval eraldi; □ 167) või kasutades pildipuhastuse võimalusi, mis on saadaval mõne kolmanda poole pilditöötluse rakenduses.

Kaamera ja aku eest hoolitsemine: Hoiatused

Ärge pillake maha: Tootel võib esineda talitlushäireid, kui seda tugevasti põrutada või raputada.

Hoidke kuivana: Käesolev toode ei ole veekindel ja sellel võib esineda talitlushäireid, kui seda vette panna või kõrge niiskusega paikades hoida. Sisemehhanismi roostetus võib kaasa tuua parandamatu kahjustuse.

Vältige temperatuuri äkilisi muutusi: Temperatuuri äkilised muutused, nagu sisenemine külmal päeval köetud ruumi või sealt lahkumine, võivad põhjustada seadmesisest kondenseerumist. Et kondenseerumist ära hoida, asetage seade enne temperatuurimuutusi kandekotti või kilekotti.

Hoidke eemal tugevatest magnetväljadest: Ärge kasutage ega hoidke seadet aparaatide lähedal, mis tekitavad tugevat elektromagnetkiirgust või magnetvälju. Tugevad staatilised laengud või magnetväljad, mida tekitavad sellised aparaadid nagu raadiosaatjad, võivad häirida monitori tööd, kahjustada mälukaardile salvestatud andmeid või mõjutada toote siselülitusi.

Ärge jätke objektiivi suunatuna päikesesse: Ärge jätke objektiivi pikaks ajaks suunatuna päikesesse või muu tugeva valgusallika poole. Intensiivne valgus võib põhjustada pildisensori halvenemist või anda fotodel valge häguefekti.

Enne toiteallika eemaldamist või ühenduse katkestamist lülitage toode välja: Ärge tõmmake toodet pistikust välja ega eemaldage akut ajal, kui toode on sisse lülitatud või kui piltide salvestamine või kustutamine on pooleli. Sellisel puhul võib toite katkestamisega kaasneda andmete kaotus või toote mälu ja siselülituste kahjustumine. Juhusliku toitekatkestuse ärahoidmiseks vältige toote kandmist ühest kohast teise ajal, mil vahelduvvoolu adapter on ühendatud.

Puhastamine: Kaamera korpuse puhastamisel kasutage puhurit tolmu ja kiudude õrnaks eemaldamiseks, seejärel pühkige õrnalt pehme kuiva lapiga. Pärast kaamera kasutamist rannal või mere ääres pühkige ära liiv ja sool puhtas vees õrnalt niisutatud lapiga ja seejärel kuivatage fotoaparaati põhjalikult.

Objektiiv ja peegel on kergesti kahjustatavad. Tolm ja kiud tuleks eemaldada õrnalt puhuri abil. Aerosoolpihusti kasutamisel hoidke vedeliku äravoolu vältimiseks purki vertikaalselt. Objektiivilt sõrmejälgede ja muude plekkide eemaldamiseks kandke väike kogus objektiivi puhastit pehmele lapile ja puhastage objektiivi hoolikalt.

Vaata „Madalpääsfilter" (📖 170, 172) teabe saamiseks madalpääsfiltri puhastamise kohta.

Objektiivi kontaktid: Hoidke objektiivi kontaktid puhtad.

Ärge puudutage katiku katet: Katiku kate on ülimalt õhuke ja kergesti kahjustatav. Mingil juhul ei tohiks te kattele vajutada, seda puhastusvahenditega puudutada või sellele puhurist tugevaid õhuvoole suunata. Sellised tegevused võivad katet kriimustada, deformeerida või rebestada.

Hoiustamine: Hallituse või seenetuse ärahoidmiseks hoidke fotoaparaati kuivas hästi ventileeritavas kohas. Kui toodet pikka aega ei kasutata, eemaldage lekke ärahoidmiseks aku ja hoidke fotoaparaati kuivatusainet sisaldavas kilekotis. Ärge siiski hoidke fotoaparaadi ümbrist kilekotis, kuna see võib põhjustada materjali halvenemist. Jätke meelde, et kuivatusaine kaotab pikapeale oma niiskuse imamise võime ning seda tuleb korrapäraselt asendada.

Hallituse või seenetuse ärahoidmiseks võtke fotoaparaat hoiukohast välja vähemalt kord kuus. Lülitage fotoaparaat sisse ja vabastage katik paar korda enne selle kõrvale panemist.

Hoidke akut kuivas jahedas kohas. Enne aku ära panemist, asetage kohale klemmikate.

Märkused monitori kohta: Ekraan võib sisaldada mõningaid piksleid, mis alati põlevad või ei põle üldse. See on omane TFT LCD ekraanidele ja see ei viita rikkele. Tootega salvestatud pilte see ei mõjutata.

Ekraanil kuvatavaid pilte võib olla eredas valguses raske vaadata.

Ärge kasutage ekraani juures jõudu, kuna see võib kaasa tuua kahjustuse või tõrke. Ekraanil oleva tolmu või kiud saab eemaldada puhuriga. Plekid saab eemaldada õrnalt pehme lapi või seemisnahaga pühkides. Kui ekraan läheb katki, tuleb olla hoolikas ja vältida klaasikildude tõttu tekkida võivaid vigastusi ning vältida monitori vedelkristalli kokkupuudet nahaga ja selle sattumist silma või suhu.

Muaree: Muaree on segav muster, mis tekib pildis sisalduva tavalise ruudustiku, korduva ruudustiku, nagu laine muster kangal või hoone aknal vastasmõju tulemusena kaamera pildianduri ruudustikuga. Kui märkate oma fotodel muareed, proovige muuta objekti kaugust, suumides sisse ja välja või muutes nurka objekti ja kaamera vahel.

Akud: Mustus akuklemmidel võib takistada fotoaparaadi funktsioneerimist ja see tuleks enne aparaadi kasutamist eemaldada pehme kuiva lapiga.

Akud võivad vale käsitsemise korral lekkida või plahvatada. Järgige akude käsitsemisel järgmisi ettevaatusabinõusid:

Enne aku asendamist lülitage toode välja.

Pikaajalisel kasutamisel võib aku kuumaks muutuda. Järgige aku käsitsemisel sobivaid ettevaatusabinõusid.

Kasutage üksnes selle seadme jaoks ette nähtud akusid.

Ärge hoidke akut leegi lähedal ega ülemäärase kuumuse käes.

Pärast aku eemaldamist fotoaparaadist asetage kindlasti kohale klemmikate.

Enne kasutamist laadige aku. Enne pildistamist olulistel sündmustel hoidke tagavaraks EN-EL9a täislaetud aku. Mõnes kohas võib asendusakude ostmine lühikese etteteatamisega olla keeruline.

Külmadel päevadel võib akude vastupidavus väheneda. Veenduge enne väljas külma ilmaga pildistamist, et aku oleks täis. Hoidke varuakut soojas kohas ja vajadusel vahetage neid kahte. Soojendatuna võib külm aku osa oma laetusest taastada.

Täis aku jätkuv laadimine võib nõrgendada aku talitlust.

Kasutatud akud on väärtuslik ressurss. Hoolitsege palun kasutatud akude ringlussevõtu eest kohalike määruste kohaselt.

Võimalikud sätted

Järgmine tabel loetleb sätted, mida saab kohandada igas režiimis. Vaikeseadeid saab taastada, kasutades **Reset shooting options (Alglähtesta võtte valikud)** (📖 119).

		AUTO								P	S	A	M
Pildistamismenüü	Set Picture Control (seadista pildikontroll)	—	—	—	—	—	—	—	—	✔	✔	✔	✔
	Image quality (pildi kvaliteet)	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	Image size (pildi suurus)	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	White balance (valge tasakaal)	—	—	—	—	—	—	—	—	✔	✔	✔	✔
	ISO sensitivity settings (ISO-tundlikkuse sätted)	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	Active D-Lighting (aktiivne digitaalvalgustus)	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	Color space (värviruum)	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	Noise reduction (müravähendus)	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	Release mode (vabastusrežiim)	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	Focus mode (teravustamisrežiim)	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	AF-area mode (automaatse teravustamise ala režiim)	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔[1]	✔	✔	✔	✔
	AF-assist (automaatse teravustamise abi)	✔	✔	✔	—	✔	—	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	Metering (mõõtmine)	—	—	—	—	—	—	—	—	✔	✔	✔	✔
	Built-in flash (sisseehitatud välklamp)/Optional flash (valikuline välklamp)	—	—	—	—	—	—	—	—	✔	✔	✔	✔
Muud sätted	AE-L/AF-L nupu hoidmine	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
	Paindlik programm	—	—	—	—	—	—	—	—	✔	—	—	—
	Exposure comp. (Särituskompensatsioon)	—	—	—	—	—	—	—	—	✔	✔	✔	✔
	Flash mode (välgurežiim)	✔[1]	—	✔[1]	—	✔[1]	—	✔[1]	✔[1]	✔	✔	✔	✔
	Flash compensation (välgu kompenseerimine)	—	—	—	—	—	—	—	—	✔	✔	✔	✔

1 Lähtestage, kui pöörate režiimisõrmistikku uuele sättele.

Mälukaardi maht

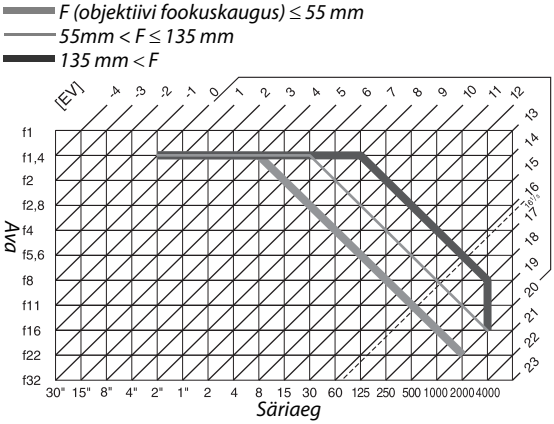
Järgnev tabel näitab ligikaudset piltide arvu, mida saab salvestada 4 GB Lexar Media Professional 133× kaardile erinevate pildi kvaliteedi ja suuruse sätetega.

Image quality (pildi kvaliteet)	Image size (pildi suurus)	Faili suurus [1]	Piltide arv [1]	Puhvri maht [2]
NEF (RAW)+ JPEG basic [3]	L	9,8 MB	227	6
NEF (RAW)	—	8,6 MB	235	6
JPEG fine (JPEG täpne)	L	4,7 MB	541	100
	M	2,7 MB	951	100
	S	1,3 MB	2000	100
JPEG normal (JPEG normaalne)	L	2,4 MB	1000	100
	M	1,4 MB	1800	100
	S	0,7 MB	3900	100
JPEG basic (JPEG põhiline)	L	1,3 MB	2000	100
	M	0,7 MB	3400	100
	S	0,4 MB	6900	100

1 Kõik numbrid on ligikaudsed. Faili suurus on erinev, sõltudes salvestatud stseenist.
2 Suurim sarituste arv, mida saab mälupuhvrisse salvestada. Halveneb ISO tundlikkusel üle ISO 800 (🕮 62) või kui **Noise reduction (müravähendus)** (🕮 122) või Active D-Lighting (aktiivne digitaalvalgustus) (🕮 64) on sees.
3 Pildi suurus kehtib ainult JPEG piltidele. NEF (RAW) piltide suurust ei saa muuta. Faili suurus on kokku NEF (RAW) ja JPEG piltidele.

Säritusprogramm

Programmeeritava automaatrežiimi säritusprogramm on näha järgmisel diagrammil:



Säriarvu suurim ja vähim väärtus erinevad ISO tundlikkuse poolest; ülalolev diagramm eeldab ISO 100-ga võrdväärset ISO tundlikkust. Maatriksmõõtmise kasutamisel vähendatakse säriarvu väärtused, mis ületavad $16^{1}/_{3}$ EV, väärtuseni $16^{1}/_{3}$ EV.

Rikkeotsing

Kui fotoaparaat ei tööta ootuspäraselt, kontrollige alljärgnevat tavaprobleemide loetelu enne jaemüüja või Nikoni esindusega ühenduse võtmist.

Ekraan

Pildiotsija ei ole fookuses: Kohandage pildiotsija fookust või kasutage valikulisi okulaari korrektsiooni läätsi (📖 23, 166).

Pildiotsija on tume: Sisestage täielikult laetud aku (📖 15, 25).

Näidikud lülituvad ettehoiatamata välja: Kasutage **Auto off timers (automaatika väljalülitamise taimerid)** pikemat viivitust (📖 130).

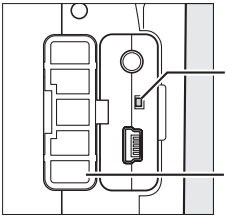
Teabeekraan ei ilmu ekraanile: Katiku vabastusnupp on poolenisti vajutatud. Kui teabeekraan ei ilmu sõrme eemaldamisel katiku vabastusnupult, vaadake, kas **Auto info display (automaatne teabeekraan)** (📖 127) jaoks on valitud **On (sees)** ja aku on laetud.

Kaamera ei vasta juhtelementidele: Vaata „Märkus elektrooniliselt juhitavate kaamerate kohta," allpool.

Pildiotsija ei reageeri ja on hämar: Ekraani reaktsiooniajad ja heledus muutuvad koos temperatuuriga.

Märkus elektrooniliselt juhitavate kaamerate kohta

Väga harvadel juhtudel võivad juhtpaneelile ilmuda ebatavalised märgid ja kaamera võib lõpetada funktsioneerimise. Enamustel juhtudel põhjustab seda nähtust tugev väline staatiline laeng. Lülitage kaamera välja, eemaldage ja asetage tagasi aku, hoidudes põletustest, ning lülitage kaamera uuesti sisse, või, kui te kasutate vahelduvvoolu adapterit (saadaval eraldi), ühendage adapter lahti ja tagasi ning lülitage kaamera uuesti sisse. Kui probleem kestab edasi, lülitage kaamera välja, avage pistmiku kate ja vajutage lähtestuse lülitit (see alglähtestab ühtlasi ka kaamera kella). Arvestage, et toiteallika lahtiühendamine või lähtestamise nupu vajutamine võib põhjustada probleemi esinemise ajaks mälukaardile salvestamata andmete kaotamist. Mälukaardile salvestatud andmeid ei mõjutata. Tõrke kestmisel võtke ühendust jaemüüja või Nikoni ametliku teenindusega.



Pildistamine (kõik režiimid)

Kaameral kulub sisselülitumiseks aega: Kustutage failid või kaustad.

Katiku vabastamine on blokeeritud:
- Mälukaart on lukustatud, täis või ei ole sisestatud (📖 20, 22, 26).
- Sisseehitatud välk laeb (📖 29).
- Kaamera ei ole fookuses (📖 28).
- Ava rõngaga CPU-objektiiv on kinnitatud, kuid ava ei ole lukustatud suurima f-arvu juures (📖 157).
- On ühendatud mitte-CPU-objektiiv kuid kaamera ei ole režiimis **M** (📖 159).

Lõplik foto on suurem kui pildiotsijas näidatud ala: Pildiotsija kaadri horisontaalne ja vertikaalne kaetus on ligikaudu 95%.

Fotod ei ole teravustatud:
- AF-S või AF-I objektiiv ei ole ühendatud: kasutage AF-S või AF-I objektiivi või teravustage käsitsi.
- Kaamera ei suuda teravustada automaatset teravustamist kasutades: kasutage käsifookust või fookuse lukku (📖 46, 48).
- Kaamera on käsitsi teravustamise režiimis: teravustage käsitsi (📖 48).

Teravustamine ei lukustu, kui katiku vabastusnupp on poolenisti alla vajutatud: Kasutage **AE-L/AF-L** nuppu teravustamise lukustamiseks kui on valitud automaatse teravustamise režiim **AF-C** või pildistades liikuvaid subjekte režiimis **AF-A**.

Fookuspunkti ei saa valida:
- AF-ala režiimile on valitud **Auto-area (automaatne ala)**: valige muu režiim (📖 44).
- Monitori väljalülitamiseks või säritusmõõturite aktiveerimiseks vajutage katiku vabastusnupp pooleldi alla (📖 26).

Ei saa valida AF ala režiimi: On valitud käsitsi teravustamine (📖 42).

Pildi suurust ei saa muuta: **Image quality (pildi kvaliteet)** on valitud **NEF (RAW)** või **NEF (RAW)+JPEG basic** (📖 51).

Kaamera on fotode salvestamisel aeglane: Lülitage müravähendus välja (📖 122).

Fotodele ilmuvad juhuslikult paiknevad heledad pikselid („müra"):
- Valige madalam ISO tundlikkus või lülitage sisse müra vähendamine (📖 122).
- Säriaeg on alla 8 s: kasutage müravähendust (📖 122).

Automaatse teravustamise abivalgustus ei põle:
- Kaamera on 🌄 või 🏃 režiimil (📖 30): valige muu režiim.
- Automaatse teravustamise abituli ei sütti pidevas automaatse servo-teravustamise režiimis. Valige **AF-S**. Üksiku punkti, dünaamilise ala või ruumilise kalkeerimise automaatse teravustamise puhul valige keskne teravustamispunkt (📖 46).
- **AF-assist (automaatse teravustamise abi)** jaoks on valitud **Off (väljas)** (📖 122).
- Valgustus on automaatselt välja lülitunud. Pideval kasutamisel võib valgusti soojeneda; oodake lambi jahtumist.

Pildistamist ei toimu kaugjuhtimise katiku vabastuse nupu vajutamisel:
- Vahetage kaugjuhtimispuldi aku (📖 167).
- Valige kaugjuhtimisrežiim (📖 53, 55).
- Välklamp laeb (📖 29).
- **Remote on duration (kestvale kaugseadisele)** valitud aeg on möödunud: valige uuesti kaugjuhtimisrežiim (📖 131).
- Ere valgus segab kaugjuhtimist.

Fotodele ilmuvad plekid: Puhastage objektiivi esi- ja tagaelemendid. Kui probleem püsib, puhastage pildiandurit (📖 170).

Fotodele ei märgita kuupäeva: Image quality (pildi kvaliteet) on valitud **NEF (RAW)** või **NEF+JPEG basic (NEF+JPEG põhiline)** (📖 51, 136).

Menüü elementi ei saa valida: Mõned elemendid ei ole kasutatavad kõigis režiimides.

Pildistamine (P, S, A, M)

Katiku vabastamine on blokeeritud:
- On ühendatud mitte-CPU-objektiiv: pöörake kaamera režiimisõrmistik **M**-le (📖 159).
- Režiimiks on seatud **S** pärast säriaja „bulb" või „time" valimist režiimis **M**: valige uus säriaeg (📖 69).

Säriaegade täisulatus ei ole kättesaadav: Välklamp on kasutusel (📖 60).

Värvid on ebaloomulikud:
- Viige valge tasakaalustamine valgusallikaga vastavusse (📖 80).
- Reguleerige **Set Picture Control (pildikontrolli seadmine)** sätteid (📖 87).

Ei saa mõõta valge tasakaalu: Subjekt on liiga tume või liiga hele (📖 84).

Pilti ei saa valida eelhäälestatud valge tasakaalustamise allikana: Pilt ei ole loodud D3000 –ga (📖 86).

Pilditöötlusprogrammi toimed erinevad piltide lõikes: **A** (auto) on valitud teravdamise, kontrasti või küllastumise jaoks. Ühilduvate tulemuste saamiseks fotode seerias valige muu säte (📖 89).

Valitud pildiregulaatoril ei saa reguleerida kontrastsust: Active D-Lighting (aktiivne digitaalvalgustus) on sees. Lülitage enne kontrastsuse reguleerimist aktiivne digitaalvalgustus välja (📖 64).

Mõõtmist ei saa muuta: Toimib automaatsärituse lukk (📖 75).

Särituskompensatsiooni ei saa kasutada: Valige režiim **P**, **S** või **A** (📖 76).

Iga kord, kui vajutada katiku vabastusnuppu pidevas võtterežiimis, tehakse ainult üks võte: Langetage sisseehitatud välklampi (📖 54).

Punakad alad või ebaühtlane tekstuur fotodel: Punakad alad ja ebaühtlane tekstuur võivad ilmuda pikaajalise särituse korral. Lülitage sisse pika särituse müra vähendamine pildistades säriaegadel „bulb" või „time" (📖 122).

Taasesitus

Piltidele ilmuvad vilkuvad alad, pildistamise andmed või diagrammid: Kuvatava fototeabe valimiseks vajutage ▲ või ▼ või muutke sätted **Display mode (kuvamisrežiimi)** jaoks (📖 92, 118).

NEF (RAW) pilti ei taasesitata: Foto pildistati pildikvaliteedil **NEF+JPEG basic (NEF+JPEG põhiline)** (📖 51).

Osasid pilte ei kuvata taasesitusel: Valige suvandi **Playback folder (taasesituse kaust)** jaoks **All (kõik)**. Pange tähele, et pärast foto tegemist valitakse automaatselt **Current (praegune)** (📖 117).

„Püstised" (portree) asendi fotod kuvatakse „laias" (maastik) asendis:
- Valige **On (sees) Rotate tall (pööra portreeformaati)** jaoks (📖 118).
- Pilt võeti **Off (väljas)** valikuga **Auto image rotation (pildi automaatpööramine)** jaoks (📖 128).
- Kaamera orientatsiooni muudeti katiku vabastusnupu vajutatud olekus pideva vabastuse režiimis või kaamera oli suunatud üles või alla foto tegemisel (📖 54).
- Pilt kuvatakse pildiülevaatuses (📖 118).

Pilti ei saa kustutada:
- Pilt on kaitstud: eemaldage kaitse (📖 100).
- Mälukaart on lukustatud (📖 22).

Pilti ei saa viimistleda: Fotot ei saa selle kaameraga edaspidi redigeerida (📖 140).

Printimisjärjestust ei saa muuta:
- Mälukaart on täis: kustutage pilte (📖 26, 101).
- Mälukaart on lukustatud (📖 22).

Fotot ei saa printimiseks valida: Foto on formaadis NEF (RAW). Looge JPEG koopia kasutades **NEF (RAW) processing (NEF (RAW) töötlust)** või kandke üle arvutisse ja printige kasutades kaasasolevat tarkvara või Capture NX 2 (📖 105, 149).

Pilti ei kuvata TV-s: Valige õige videorežiim (📖 127).

Fotosid ei saa üle kanda arvutisse: Operatsioonisüsteem ei ühildu kaameraga või ülekande tarkvaraga. Kasutage kaardilugejat fotode ülekandmiseks arvutisse (📖 105).

NEF (RAW) fotosid ei kuvata Capture NX 2: Uuendage versiooni (📖 167).

Pildi Image Dust Off (tolmu mõju minimeerimise) valik Capture NX 2-s ei avalda soovitud toimet: Pildianduri puhastamine muudab tolmu paigutust madalpääsufiltril. Tolmu mõju minimeerimise andmeid, mis on salvestatud enne pildianduri puhastamist ei saa kasutada pärast pildianduri puhastamist tehtud fotodega. Tolmu mõju minimeerimise andmeid, mis on salvestatud pärast pildianduri puhastamist ei saa kasutada enne pildianduri puhastamist tehtud fotodega (📖 129).

Mitmesugust

Salvestamise kuupäev ei ole õige: Seadistage kaamera kell (📖 19, 127).

Menüü elementi ei saa valida: Mõned valikud ei ole saadaval teatud sätete kombinatsioonide puhul või kui mälukaarti pole sisestatud (📖 13, 20, 140).

Veateated

Selles peatükis loetletakse pildiotsijale ja monitorile kuvatavad näidikud ja veateated.

> **Hoiatusikoonid**
> Vilkuv ⍰ ekraanil või ⍰ pildiotsijas tähendab, et ekraanile saab kuvada **?** (⍰) nuppu vajutades hoiatuse või veateate.

Näidik		Lahendus	📖
Ekraan	**Pildiotsija**		
Lock lens aperture ring at minimum aperture (largest f/-number). (Lukustage objektiivi ava rõngas minimaalsele avale (suurim f/-arv).)	FE E (vilgub)	Seadke objektiivi avarõngas minimaalsele avale (suurim f-arv).	17, 158
Lens not attached. (Objektiiv ei ole ühendatud.)	F- -/⍰ (vilgub)	• Ühendage mitte-IX NIKKOR objektiiv. • Kui on ühendatud mitte-CPU-objektiiv, valige režiim **M**.	16 159
Shutter release disabled. Recharge battery. (Katiku vabastamine on blokeeritud. Laadige akut.)	▭ (vilgub)	Lülitage kaamera välja ja laadige või vahetage aku.	14, 15
This battery cannot be used. Choose battery designated for use in this camera. (Seda akut ei saa kasutada. Kasutage selles kaameras kasutamiseks mõeldud akut.)		Kasutage Nikoni poolt tunnustatud akut (EN-EL9a).	166
Initialization error. Turn camera off and then on again. (Lähtestusviga. Lülitage kaamera välja ja uuesti sisse.)		Lülitage kaamera välja, eemaldage ja asendage aku, siis lülitage kaamera jälle sisse.	15, 25
Battery level is low. Complete operation and turn camera off immediately. (Aku tase on madal. Lõpetage tegevus ja lülitage kaamera koheselt välja.)	—	Lõpetage puhastamine ja lülitage kaamera välja ja laadige või vahetage aku.	173
Clock not set. (Kell on seadmata.)	—	Seadke kaamera kell.	19, 127
No memory card. (Pole mälukaarti.)	[-E-]	Lülitage kaamera välja ja veenduge, et kaart on õigesti sisestatud.	20
Memory card is locked. Slide lock to "write" position. (Mälukaart on lukustatud. Lükake lukk „write" asendisse.)	CHA (vilgub)	Mälukaart on lukustatud (kirjutuskaitsega). Nihutage kaardi kirjutuskaitse lüliti asendisse „write" („kirjuta").	22
This memory card cannot be used. Card may be damaged. Insert another card (Seda mälukaarti ei saa kasutada. Kaart võib olla vigane. Sisestage teine kaart.)	[CHA] (vilgub)	• Kasutage tunnustatud kaarti. • Formaatige kaart. Kui probleem püsib võib kaart olla vigastatud. Võtke ühendust Nikoni ametliku esindajaga. • Viga uue kausta loomisel. Kustutage faile või sisestage uus mälukaart. • Sisestage uus mälukaart. • Eye-Fi kaart väljastab pärast **Disable (blokeeri)** valimist **Eye-Fi upload (Eye-Fi üleslaadimine)** jaoks juhtmeta signaali. Juhtmeta ülekande lõpetamiseks lülitage kaamera välja ja eemaldage kaart.	167 21 33, 101 20 139

Näidik		Lahendus	📖
Ekraan	**Pildiotsija**		
This card is not formatted. Format card? (Kaart on vormindamata. Kaart vormindada?)	For (vilgub)	Vormindage kaart või lülitage kaamera välja ja sisestage uus mälukaart.	21
Card is full (Kaart on täis)	FuL (vilgub)	• Vähendage kvaliteeti või suurust. • Kustutage fotosid. • Sisestage uus mälukaart.	50 33, 101 20
—	● (vilgub)	Fotoaparaat ei suuda teravustada automaatset teravustamist kasutades. Muutke kompositsiooni või teravustage käsitsi.	28, 42, 48
Subject is too bright. (Objekt on liiga hele.)	Hi	• Kasutage madalamat ISO tundlikkust. • Kasutage kommerts ND filtrit • Režiimis: **S** Suurendage säriaega **A** Valige väiksem ava (suurem f-arv).	62 — 69 70
Subject is too dark. (Objekt on liiga tume.)	Lo	• Kasutage kõrgemat ISO tundlikkust • Kasutage välku • Režiimis: **S** Alandage säriaega **A** Valige suurem ava (väiksem f-arv)	62 58 69 70
No Bulb in S mode. (Puudub 'Bulb' S režiimis.)	bulb (vilgub) - - (vilgub)	Muutke säriaega või valige käsitsi säritusrežiim.	69, 71
—	ϟ (vilgub)	Välk töötas täisvõimsusel. Kontrollige fotot monitoril; kui see on alasäritatud, reguleerige sätteid ja proovige uuesti.	—
Flash is in TTL mode. Choose another setting or use a CPU lens. (Välk on TTL režiimil. Valige muu säte või kasutage CPU objektiivi.)		Muutke valikulise välklambi välgurežiimi või kasutage CPU-objektiivi.	157
—	ϟ/⍰ (vilgub)	• Kasutage välku. • Muutke kaugust objektini, ava, välgu ulatust või ISO tundlikkust. • On ühendatud valikuline välklamp SB-400: välk on tagasipõrkamise asendis või on fokuseerimise kaugus väga väike. Jätkake pildistamist; vajadusel suurendage fokuseerimise kaugust vältimaks varjude ilmumist fotodele.	58 61, 62, 70 —
Flash error (Välgu viga)		Tekkis viga püsivara uuendamisel valikulise välklambi jaoks. Võtke ühendust Nikoni ametliku esindajaga.	—

Näidik		Lahendus	📖
Ekraan	**Pildiotsija**		
Error. Press shutter release button again. (Viga. Vajutage katiku vabastusnuppu uuesti.)	Err (vilgub)	Vabastage katik. Vea püsimisel või sagedasel esinemisel konsulteerige Nikoni ametliku teenindusega.	—
Start-up error. Contact a Nikon-authorized service representative. (Käivitusviga. Võtke ühendust Nikoni ametliku esindajaga.)		Konsulteerige Nikoni ametliku esindajaga.	—
Autoexposure error. Contact a Nikon-authorized service representative. (Lähtestusviga. Võtke ühendust Nikoni ametliku esindajaga.)			
Folder contains no images. (Kaustas ei ole pilte.)	—	Taasesituseks valitud kaust ei sisalda pilte. Sisestage teine mälukaart või valige erinev kaust.	20, 117
File does not contain image data. (Fail ei sisalda pildi andmeid.)	—	Fail on loodud või muudetud kasutades arvutit või erineva kaamera mudeliga või fail on rikutud.	141
Cannot select this file. (Seda faili ei saa valida.)			
No image for retouching. (Ei ole pilti viimistluse jaoks.)	—	Mälukaart ei sisalda NEF (RAW) pilte kasutamiseks **NEF (RAW) processing (NEF (RAW) töötlejaga)**.	149
Check printer. (Kontrollige printerit.)	—	Kontrollige printerit. Jätkamiseks valige **Continue (jätka)** (kui on saadaval).	—*
Check paper. (Kontrollige paberit.)	—	Paber ei ole valitud suurusega. Sisestage õige suurusega paber ja valige **Continue (jätka)**.	—*
Paper jam. (Paberi ummistus.)	—	Likvideerige ummistus ja valige **Continue (jätka)**.	—*
Out of paper. (Paber otsas.)	—	Pange printerisse valitud suurusega paber ja valige **Continue (jätka)**.	—*
Check ink supply. (Kontrollige tindi varu.)	—	Kontrollige tinti. Jätkamiseks valige **Continue (jätka)**.	—*
Out of ink. (Tint otsas.)	—	Vahetage tint ja valige **Continue (jätka)**.	—*

* Vt. täiendavat teavet printeri juhendist.

Spetsifikatsioonid

Nikon D3000 digitaalkaamera

Tüüp	
Tüüp	Ühe objektiiviga digitaalne peegelkaamera
Objektiivi paigaldamine	Nikon F monteering (AF kontaktidega)
Efektiivne pildinurk	Ligikaudu 1,5 × objektiivi fookuskaugus (Nikoni DX formaat)
Efektiivsed pikselid	
Efektiivsed pikselid	10,2 miljonit
Pildiandur	
Pildiandur	23,6 × 15,8 mm CCD sensor
Pikseleid kokku	10,75 miljonit
Tolmu vähendamise süsteem	Pildianduri puhastamine, tolmu mõju minimeerimise võrdlusandmed (nõutav valikuline Capture NX 2 tarkvara)
Mälu	
Pildi suurus (pikselid)	• 3 872 × 2 592 (L) • 2 896 × 1 944 (M) • 1 936 × 1 296 (S)
Failiformaat	• **NEF (RAW)** • **JPEG**: JPEG-Baasjoontes vastav peen- (ligikaudu 1 : 4), normaalsele (ligikaudu 1 : 8) või baas- (ligikaudu 1 : 16) kompressioonile • **NEF (RAW)+JPEG**: Üks foto, mis on salvestatud nii NEF (RAW) kui JPEG formaadis
Pildikontrolli süsteem	Saab valida standardse, neutraalse, erksa, ühevärvilise, portree, maastiku vahel; valitud pildikontrolli saab muuta
Andmekandja	SD (Secure Digital) mälukaardid, SDHC-ühilduvus
Failisüsteem	DCF (**D**esign Rule for **C**amera **F**ile System) 2.0, DPOF (**D**igital **P**rint **O**rder **F**ormat), Exif 2.21 (**Ex**changeable **I**mage **F**ile Format for Digital Still Cameras), PictBridge
Pildiotsija	
Pildiotsija	Silmadekõrgune pentapeegliga ühe objektiiviga peegelpildiotsija
Kaadri teravussügavus	Ligikaudu 95 % horisontaalselt ja 95 % vertikaalselt
Suurendus	Ligikaudu 0,8 × (50mm f/1,4 objektiiv lõpmatusse, –1,0 m^{-1})
Keskpunkt	18 mm (–1,0 m^{-1})
Dioptri reguleerimine	–1,7 – +0,5 m^{-1}
Teravustamisekraan	B tüüpi BriteView Clear Matte Mark V ekraan teravustamiskaadriga (kadreerimisruudustiku saab kuvada)
Peegelkaamera peegel	Kiirnaasmine
Objektiivi ava	Elektrooniliselt juhitav viivitamatu naasmine

Objektiiv	
Ühilduvad objektiivid	• **AF-S või AF-I**: Toetatakse kõiki funktsioone • **Tüüp G või D AF NIKKOR ilma sisseehitatud autofookus mootorita**: Toetatakse kõiki funktsioone väljaarvatud autofookus. IX-NIKKOR objektiive ei toetata. • **Teised AF NIKKOR**: Toetatakse kõiki funktsioone, välja arvatud autofookus ja ruumiline värvimaatriksmõõtmine II. Objektiive F3AF-ile ei toetata. • **Tüüp D PC NIKKOR**: Toetatakse kõiki funktsioone väljaarvatud autofookus ja mõned pildistamisrežiimid. • **AI-P NIKKOR**: Toetatakse kõiki funktsioone, väljaarvatud autofookus ja ruumiline värvimaatriksmõõtmine II. • **Mitte-CPU**: Autofookust ei toetata. Saab kasutada säritusrežiimil **M**, aga säritusmõõtur ei tööta. Elektroonilist ulatuseotsijat saab kasutada, kui objektiivi maksimaalne ava on f/5,6 või kiirem.

Katik	
Tüüp	Elektrooniliselt juhitav vertikaalselt liikuv fookustasandi katik
Kiirus	1/4 000 – 30 s sammudega 1/3 EV, bulb, time (nõutav on valikuline ML-L3 juhtmeta kaugjuhtimispult)
Välklambi sünkroniseerimiskiirus	X=1/200 s; sünkroniseerib katikuga 1/200 s või aeglasema juures

Vabastus	
Vabastusrežiim	S (Single frame (üksik kaader)), (Continuous (pidev)), (Self-timer (taimer)), 2s (Delayed remote (viivitusega kaugjuhtimine)), (Quick-response remote (kiirvastus))
Kaadri edasikerimiskiirus	Kuni 3 fps (käsitsi fookus, režiimid **M** või **S**, katiku kiirus 1/250 s või kiirem, ja teised sätted vaikimisi väärtustel)
Taimer	Saab valida 2, 5, 10 ja 20 s kestvust

Säritus	
Mõõtmine	TTL särituse mõõtmine kasutades 420 pikslist RGB andurit
Mõõtmismeetod	• **Matrix (Maatriks)**: ruumiline värvimaatriksmõõtmine II (G- ja D-tüüpi objektiivid); värvimaatriksmõõtmine II (teised CPU-objektiivid) • **Center-weighted (Keskele kaalutud)**: 75% kaal on antud 8-mm ringile kaadri keskel • **Spot (Laotuspunkt)**: Mõõdab 3,5-mm ringi (umbes 2,5% kaadrist) keskmega valitud fookuspunktis
Ulatus (ISO 100, f/1,4 objektiiv, 20 °C)	• **Maatriks või keskele kaalutud mõõtmine**: 0 – 20 EV • **Laotuspunkti mõõtmine**: 2 – 20 EV
Säritusmõõturi ühendus	CPU
Režiim	Auto režiimid (AUTO Auto; Auto (flash off (välk väljas)); stseeni režiimid (Portrait (portree); Landscape (maastik); Child (laps); Sports (sport); Close up (lähivõte); Night portrait (öine portree); programmeeritud automaatne paindliku programmiga (**P**); Shutter-priority auto (automaatsed katikueelistused) (**S**); Aprtr-priority auto (automaatsed avaeelistused) (**A**); Manual (käsitsi) (**M**)
Särituskompensatsioon	–5 – +5 EV sammudega 1/3 EV
Särituslukk	Valgustus lukustatakse tuvastatud väärtusel **AE-L/AF-L** nupuga
ISO tundlikkus (soovitatav säritusindeks)	ISO 100 – 1600 1 EV-stes sammudes; saab seadistada ka umbes 1 EV ISO 1600-st (ISO 3200 võrdväärne) kõrgemale; olemas on automaatne ISO tundlikkuse kontroll
Aktiivne digitaalvalgustus	Saab valida On (sees) või Off (väljas)

Teravustamine	
Automaatse teravustamise süsteem	Nikon Multi-CAM 1000 automaatse teravustamise moodul koos TTL faasi tuvastamisega, 11 fookuspunktiga (sealhulgas 1 risttüüpi andur) ja automaatse teravustamise abivalgustusega (tööulatus ligikaudu 0,5 – 3 m)
Tuvastamise ulatus	–1 – +19 EV (ISO 100, 20 °C)
Objektiivi servo	• **Automaatteravustamine (AF)**: Üksikservo automaatne kiirteravustamine (**AF-S**); pidev automaatne servo-teravustamine (**AF-C**); automaatne üksik-/pidevservo AF-S/AF-C valik (**AF-A**); prognoositav fookuse jälgimine aktiveeritakse automaatselt vastavalt objekti olekule • **Käsitsi teravustamine (MF)**: Saab kasutada elektroonilist kaugusmõõdikut
Fookuspunkt	Saab valida 11 fookuspunkti seast
Automaatse teravustamise ala režiim	Üksikpunkt, dünaamiline ala, automaatne ala, ruumiline jälgimine (11 punkti)
Teravustamise lukk	Teravustamist saab lukustada, vajutades katiku vabastusnupu pooleldi alla (ühekordne automaatne servo-teravustamine) või vajutades **AE-L/AF-L** nuppu

Välklamp	
Sisseehitatud välklamp	AUTO, , , , : Automaatne välk koos automaatse hüpikuga **P**, **S**, **A**, **M**: Käsitsi hüpik nupule vajutamisega
Juhtnumber	Keskmiselt. 12, 13 käsitsi välguga (m, ISO 100, 20 °C)
Välklambi juhtimine	• **TTL**: i-TTL tasakaalustatud täitevälk ja standardne i-TTL välk digitaalse SLR jaoks 420-pikseliga RGB anduriga on kasutatavad koos sisseehitatud välgu ja SB-900, SB-800, SB-600 või SB-400-ga (i-TTL tasakaalustatud täitevälk on kasutatav maatriks või keskele kaalutud mõõtmise valimisel) • **Automaatne ava**: Võimalik koos SB-900/SB-800 ja CPU-objektiiviga • **Automaatne mitte-TTL**: Toetatavad välklambid hõlmavad SB-900, SB-800, SB-80DX, SB-28DX, SB-28, SB-27, ja SB-22S • **Käsitsi kaugusprioriteet**: Võimalik koos SB-900 ja SB-800-ga
Välgurežiim	• AUTO, , , : Automaatne, automaatne punasilmsuse vähendamisega, väljas; täitevälk ja punasilmsuse vähendamine on võimalikud valikuliste välklampidega • : Automaatne aeglane sünkroniseerimine, automaatne aeglane sünkroniseerimine koos punasilmsuse vähendamisega, väljas; aeglane sünkroniseerimine ja aeglane sünkroniseerimine punasilmsuse vähendamisega on võimalikud valikuliste välguseadmetega • , : Täitevälk ja punasilmsuse vähendamine on kasutatavad valikuliste välklampidega • **P**, **A**: Täitevälk, tagakardin aeglase sünkroniseerimisega, aeglane sünkroniseerimine, aeglane sünkroniseerimine punasilmsuse vähendamisega, punasilmsuse vähendamine • **S**, **M**: Täitevälk, tagakardinaga sünkroniseerimine, punasilmsuse vähendamine
Välgu kompenseerimine	–3 – +1 EV sammudega 1/3 EV
Välklambi valmisolekunäidik	Süttib kui sisseehitatud välk või valikuline välklamp nagu SB-900, SB-800, SB-600, SB-400, SB-80DX, SB-28DX või SB-50DX on täielikult laetud; vilgub 3 s pärast sähvatust täisvõimsusel
Tarvikupesa	ISO 518 kuumpesa, sünkroniseerimise ja andmekontaktide ning ohutuslukuga
Nikoni loovvalgustussüsteem (CLS)	Täiustatud Juhtmeta Valgustust toetatakse koos SB-900, SB-800 või SU-800-ga käsurežiimis; välklambi värviinformatsiooni edastamist toetatakse sisseehitatud välguga ja kõigi CLS-iga ühilduvate välklampidega
Sünkroniseerimisterminal	AS-15 sünkroniseerimisterminali adapter (saadaval eraldi)

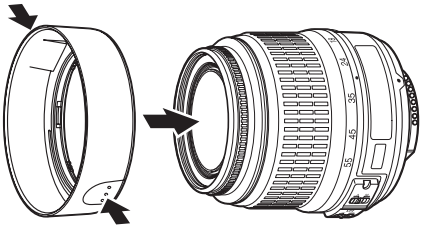
Valge tasakaal	
Valge tasakaal	Automaatne, hõõguv, fluorestseeruv (7 tüüpi), otsene päiksevalgus, välk, pilvine, varjus, käsitsi eelseadistus, kõik, välja arvatud käsitsi eelseadistatud, täppisreguleerimisega.

Ekraan	
Ekraan	3-tl., keskm. 230k-punkti TFT LCD eredusregulaatoriga
Taasesitus	
Taasesitus	Täiskaadriline ja pisipildi (4, 9, või 72 pilti või kalender) taasesitus taasesitussuumiga, filmi taasesitusega, D3000-ga loodud stoppkaader filmi taasesitusega, slaidiesitusega, histogrammi kuvaga, esiletõstuga, automaatse pildi pööramisega ja pildi kommentaariga (kuni 36 tähemärki)
Liides	
USB	Suure kiirusega USB
Videoväljund	Saab valida NTSC ja PAL-ist.
Toetatavad keeled	
Toetatavad keeled	Hiina (lihtsustatud ja tavaline), taani, hollandi, inglise, soome, prantsuse, saksa, itaalia, jaapani, korea, norra, poola, portugali, vene, hispaania, rootsi
Toiteallikas	
Aku	Üks laetav liitium-ioonaku EN-EL9a
Vahelduvvoolu adapter	EH-5a vahelduvvoolu adapter; nõuab EP-5 adapteri pistikut (saadaval eraldi)
Statiivi pesa	
Statiivi pesa	1/4 tl. (ISO 1222)
Mõõtmed/kaal	
Mõõtmed (W × H × D)	Ligikaudu. 126 × 97 × 64 mm
Kaal	Ligikaudu 485 g ilma aku, mälukaardi või korpuse katteta
Töökeskkond	
Temperatuur	0–40 °C
Niiskus	Alla 85% (kondenseerumiseta)

- Kui pole märgitud teisiti, kehtivad kõik numbrid täislaetud akuga fotoaparaadi kohta, mis töötab ümbritseval temperatuuril 20 °C.
- Nikon jätab endale kõik õiguse muuta nendes juhendites kirjeldatud tarkvara ja riistvara tehnilisi andmeid igal ajal ning ilma eelneva etteteatamiseta. Nikon ei vastuta kahjude eest, mis võivad tekkida käesolevas kasutusjuhendis esineda võivate vigade tõttu.

MH-23 kiirlaadija	
Sisendvool	Vahelduvvool 100–240 V (50/60 Hz)
Väljundvool	DC 8,4 V/900 mA
Toetatavad akud	Nikoni EN-EL9a või EN-EL9 laetav liitium-ioonaku
Laadimisaeg	Ligikaudu 1 tund ja 40 minutit (EN-EL9a) või 1 tund ja 30 minutit (EN-EL9) kui aku on täiesti tühi
Töötemperatuur	0–40 °C
Mõõtmed (W × H × D)	Ligikaudu 82,5 × 28 × 65mm
Juhtme pikkus	Ligikaudu 1 800 mm
Kaal	Ligikaudu 80 g, väljaarvatud toitekaabel

EN-EL9a laetav liitium-ioonaku	
Tüüp	Laetav liitium-ioonaku
Nimimahtuvus	7,2 V/1 080 mAh
Mõõtmed (W × H × D)	Ligikaudu 36 × 14 × 56 mm
Kaal	Ligikaudu 51 g, välja arvatud klemmikate

AF-S DX NIKKOR 18–55 mm f/3,5–5,6G VR objektiiv	
Tüüp	G-tüüpi AF-S DX Zoom-NIKKOR objektiiv sisseehitatud CPU ja Nikoni bajonettpaigaldusega
Toetatavad kaamerad	Nikoni digitaalsed SLR kaamerad (DX formaat)
Fookuskaugus	18–55 mm
Maksimaalne ava	f/3,5–5,6
Konstruktsioon	11 elementi 8 grupis (kaasaarvatud 1 asfääriline element)
Pildi nurk	76 °–28 ° 50 ´
Fookuskauguse skaala (mm)	18, 24, 35, 45, 55
Kaugusteave	Väljund kaamerasse
Suumi juhtimine	Suumi reguleerimine pöörates eraldi suumirõngast
Teravustamine	Automaatne fookus Silent Wave Mootoriga; käsitsi fookus
Vibratsiooni vähendamine	Objektiivi nihke meetod häälspiraali mootorit (VCM) kasutades
Väikseim fokuseerimiskaugus	0,28 m fookustasandi märgisest (🕮 49) kõigi suumi sätete juures
Diafragma	Seitsmeteraline diafragma ümarate teradega ja täisautomaatse avaga
Avavahemik	f/3,5–22 18 mm juures; f/5,6–36 55 mm juures
Mõõtmine	Maksimaalne ava
Kinnituse suurus	52 mm (P=0,75 mm)
Mõõtmed	Ligikaudu 73 mm diameeter × 79,5 mm (bajonettkinnituse pinnast objektiivi otsani)
Kaal	Ligikaudu 265 g
Objektiivi kate	HB-45 (saadaval eraldi; kinnitub nagu näidatud allpool) 

Nikon jätab endale kõik õigused muuta nendes juhendites kirjeldatud tarkvara ja riistvara tehnilisi andmeid igal ajal ning ilma eelneva etteteatamiseta. Nikon ei vastuta kahjude eest, mis võivad tekkida käesolevas kasutusjuhendis esineda võivate vigade tõttu.

■■ *Toetatavad standardid*

- **DCF Version 2.0**: Design Rule for Camera File Systems (DCF) (kaamera failisüsteemi norm) on digitaalsete kaamerate tööstuses laialdaselt kasutatav standard tagamaks erinevate kaameratüüpide ühilduvust.
- **DPOF**: Digital Print Order Format (DPOF) Digitaalse trükijärjekorra formaat on tööstuses laialt kasutatav standard, mis võimaldab pilte printida mälukaardil salvestatud printimisjärjestuse alusel.
- **Exif versioon 2.21**: D3000 toetab standardse kujutise formaadi Exif (Exchangeable Image File Format for Digital Still Cameras) versiooni 2.21,standardit, kus fotodega salvestatud informatsiooni kasutatakse optimaalse värvireproduktsiooni saamiseks kui neid trükitakse Exif-ühilduvate printeritega.
- **PictBridge**: Standard, mille on välja töötanud digitaalseid fotoaparaate ja printereid tootvad ettevõtted, mis võimaldab fotosid vahetult edastada printerisse ilma neid esmalt arvutisse teisaldamata.

Kaubamärgi informatsioon

Macintosh, Mac OS ja QuickTime on Apple Inc. registreeritud kaubamärgid. Microsoft, Windows ja Windows Vista on kas registreeritud kaubamärgid või Microsoft Corporation kaubamärgid Ameerika Ühendriikides ja/või teistes riikides. SD logo on SD Card Association kaubamärk. PictBridge ja SDHC logo on kaubamärgid. Kõik muud antud juhendis või muus Nikoni tootega tarnitavas dokumentatsioonis mainitud kaubamärgid on kaubamärgid või omanike registreeritud kaubamärgid.

Aku tööiga

Võtete arv, mida täislaetud akudega teha saab, on erinev ning sõltub aku töötingimustest, ümbritsevast temperatuurist ja fotoaparaadi kasutamisest. Näiteandmed EN-EL9a (1 080 mAh) akude jaos on toodud allpool.

- **Single-frame release mode (üksiku kaadri režiim) (CIPA standard [1])**: Keskmiselt 550 võtet
- **Continuous release mode (pidev režiim) (Nikon standard [2])**: Keskmiselt 2000 võtet

1 Mõõdetud 23 °C (±2 °C) juures, AF-S DX NIKKOR 18–55 mm f/3,5–5,6G VR objektiiv järgmistel testtingimustel: objektiivi tsükkel muutub lõpmatusest kuni vähima ulatuseni ning iga 30 sekundi järel tehakse üks foto vaikesätetega; pärast foto tegemist lülitatakse monitor 4 sekundiks sisse; testija ootab, et pärast monitori väljalülitamist lülituksid säritusmõõturid välja; välklamp sähvatab täisvõimsusel iga teise võttega.

2 Mõõdetud 20 °C juures AF-S DX NIKKOR 18–55 mm f/3,5–5,6G VR objektiiviga järgmistel katsetingimustel: pideva vabastuse režiim, fookusrežiim seatud **AF-C**, pildikvaliteet seatud JPEG baas, pildi suurus seatud **M** (keskmine), valge tasakaal seatud AUTO, ISO tundlikkus ISO 100, katiku kiirus 1/250 s, fookus muutub lõpmatusest vähima ulatuseni kolm korda pärast katiku vabastusnupu poolenisti vajutamist 3 s; seejärel tehakse järjest kuus võtet ja monitor lülitatakse 4 sekundiks sisse ja seejärel välja; tsüklit korratakse pärast säritusmõõturite väljalülitumist.

Järgnev võib aku tööiga vähendada:

- Ekraani pikaajaline kasutamine
- Katiku vabastusnupu poolenisti all hoidmine
- Korduv automaatne teravustamine
- NEF (RAW) fotode tegemine
- Väikesed katiku kiirused
- Vibratsiooni vähendamise režiimi kasutamine VR-objektiividega

Abinõud laetavate Nikoni EN-EL9a akudest parima saamiseks:

- Hoidke akukontaktid puhtana. Määrdunud kontaktid võivad vähendada aku töökindlust.
- Kasutage akusid pärast laadimist koheselt. Kasutamata akud tühjenevad.

Indeks

Sümbolid

(automaatrežiim) 25
(automaatrežiim (ilma välguta))25
(Portrait (portree)) 30
(Landscape (maastik)) 30
(Child (laps)) 31
(Sports (sport)) 31
(Close up (lähivõte)) 31
(Night Portrait (öine portree)) 31
P (Programmed auto (programmeeritud automaatrežiim)) 68
S (Shutter-priority auto (automaatne katikuprioriteetrežiim)) 69
A (Aperture-priority auto (avaprioriteediga automaatrežiim)) . 70
M (Manual (käsitsi)) 71
GUIDE (Juhend) 35
(flexible program (paindlik programm)) 68
WB (White balance (valge tasakaal)) ... 80
PRE (Preset manual (käsitsi eelseadistus)) 83
(Single frame) (üksikkaader) 53
(Continuous) (pidev) 53
(Self-timer) (taimer) 53, 55, 131
2s (Delayed remote) (viivitusega kaugjuhtimine) 53, 55
(Quick-response remote) (kiirreageeriv kaugjuhtimine).53, 55
(Single point) (üksikpunkt) 45
(Dynamic area) (dünaamiline ala) 45
(Auto-area) (automaatne ala) ...45
3D (3D-tracking (11 points)) (ruumiline kalkeerimine (11 punkti)) 45
(Matrix (maatriks)) 74
(Center-weighted (keskelekaalutud)) 74
(Spot (laotuspunkt)) 74
(Flash compensation (välgu kompenseerimine)) 78
(Exposure compensation (särikompensatsioon)) 76
(Teabe) nupp 6
(Teabe redigeerimise) nupp 7
(Abi) 11
(teravustamisnäidik) 28, 46, 49
(välgu valmisoleku näidik) 29
(„Piiks"-näidik) 131

Numerics

3D-tracking (11 points) (AF-area mode) (ruumiline kalkeerimine (11 punkti) (AF ala režiim)) 45
3D-tracking (ruumiline kalkeerimine) 45
3D-värvimaatriksi mõõtmine II 74
420-piksline RGB-andur 74

A

Active D-Lighting (aktiivne digitaalvalgustus) 64, 134
Adobe RGB 121
AE-L 135
AE-L (automaatse sarituse lukustus) . 75
AE-L/AF-L 135
AE-L/AF-L nupp 47, 75
AF 41–47
AF-area mode (automaatse teravustamise ala režiim) 44, 122
Ajavöönd 18
Ajavöönd ja kuupäev 18
Aktiivne kaust 138
Aku 14, 15, 25
Aku laadimine 14
A-M-lüliti 16, 48
Aperture-priority auto (avaprioriteediga automaatrežiim).. 70
Arvuti 105
Auto (White balance) (automaatne (valge tasakaal)) 80
Auto dim (automaatne tuhmistamine) 125
Auto image rotation (pildi automaatne pööramine) 128
Auto ISO sensitivity (automaatne ISO-tundlikkus) 120
Auto meter-off (automaatne mõõtur välja lülitatud) 130
Auto-area (AF-area mode) (Automaatteravustamise ala režiim) 45
Autofocus (automaatteravustamine) 41–47
Automaatika väljalülitamise taimerid 130
Automaatne mõõtur välja lülitatud... 26
Automaatne teabeekraan 127
Automaatse sarituse lukustus 135
Automaatse teravustamise abi28, 43, 161
Auto-servo AF (automaatne servoteravustamine) 42
Ava 67, 70

B

Before and After (enne ja pärast).154
Black-and-white (must-valge) 143
Blue intensifier (Filter effects) (rohelise tugevdus (filtriefektid))144
Blue intensifier (Filter effects) (sinise tugevdus (filtriefektid)) 144
Border (PictBridge) (serv (PictBridge)) 109
Border (serv) (PictBridge) 112
Bulb (lamp) 72

C

Center-weighted (keskelekaalutud) .. 74
Clean Image Sensor (pildisensori puhastamine) 170
Cloudy (White balance) (pilvine (valge tasakaal)) 80
CLS 162
Color outline 150
Color outline (värviline kontuur). 150
Color Space (värviruum) 119, 121
Continuos-servo AF (pidev automaatne servoteravustamine)42
Continuous (Release mode) (pidev (vabastusrežiim)) 53
CPU-kontaktid 158
CPU-objektiiv 17, 157
Cross screen (Filter effects) (ristekraan (filtriefektid)) 144
Cyanotype (tsüanotüüp) 143

D

Date and time (kuupäev ja kellaaeg). 127
Date counter (kuupäeva loendur) 136, 137
Date format (kuupäeva formaat) 127
Date imprint (kuupäeva pealetrükk) . 136
Daylight saving time (suveaeg) ... 127
DCF versioon 2.0 ....121, 192
Delayed remote (Release mode) (viivitusega kaugjuhtimine (vabastusrežiim)) 53, 55
Digital Print Order Format (digitaalse printimisjärjestuse vorming) 107, 110, 114, 192
Dioptri reguleerimise juhtimine....23, 166
Direct sunlight (White balance) (otsene päikesevalgus (valge tasakaal)) 80
Display mode 118
D-Lighting (digitaalvalgustus) 142
DPOF 107, 110, 114, 192
D-tüüpi objektiiv 157
Dust Off ref photo (võrdlusfoto ärapühkimine) 129
Dynamic area (dünaamiline ala) 45

E

Ekraan 91, 125
Esikardina sünkroniseerimine 60
Esiletõstetu 94, 118
Exifi versioon 2.21 ....121, 192
Exposure 76
Exposure compensation 76
Exposure program (sarituspROgramm) 178
Eye-Fi Upload (Eye-Fi üleslaadimine) 139

F

Failinumbri järjestus ... 133
Failiteave ... 92
f-arv ... 70, 158
Filter effects (filtriefektid) ... 89, 144
Firmware version (püsivara versioon) 139
Flash (White balance) (välklamp (valge tasakaal)) ... 80
Flash compensation ... 78
Fluorescent (White balance) (luminofoor (valge tasakaal)) ... 80
Fn nupp ... 134
Focus mode (teravustamisrežiim). 41
Fookuse jälgimine ... 45
Fookuskaugus ... 161
Fookuskauguse skaala ... 16
Fookuspunkt ... 27, 41, 46, 49
Fookustasandi märgis ... 49
Foto info ... 92, 118
Fotode kaitsmine ... 100
Frame interval (Slide show) (Kaadri kuvamise kestus (slaidiesitus)) ... 104
Fuksiinpunane ... 82, 145

G

G-tüüpi objektiiv ... 157

H

Hi (Sensitivity) (tundlikkus) ... 62, 63
Highlights ... 118
Histogram ... 118
Histogramm ... 93, 118

I

Image comment (pildi kommentaar) 128
Image overlay (pildi ülekatmine) 147
Image review ... 118
Image size (pildi suurus) ... 52
Incandescent (White balance) (hõõglamp (valge tasakaal)) ... 80
Index print (kontaktleht) ... 113
Info display format (teabekuva vorming) ... 125
Ingle-servo AF (üksikservo automaatteravustamine) ... 42
ISO sensitivity ... 62, 120
ISO-tundlikkus ... 62, 120
i-TTL ... 123
i-TTL tasakaalustatud täitevälk digitaalsele ühe objektiiviga kaamerale (SLR) ... 123

J

JPEG ... 50
JPEG basic (JPEG põhiline) ... 50
JPEG fine (JPEG täpne) ... 50
JPEG normal (JPEG normaalne) ... 50
Juhtmenüü ... 35

K

Kalender ... 98
Kalendri taasesitus ... 98
Katiku vabastusnupp ... 29, 46, 75
Kaugjuhtimine ... 55, 72, 167
Keel ... 127
Kell ... 18, 127
Kella aku ... 19
Kiirvälk ... 162
Korpuse kaas ... 2, 16, 167
Kustuta praegune pilt ... 33, 101
Kustutamine ... 33, 101
Kuupäev ja kellaaeg ... 18
Kuupäeva formaat ... 18
Kuvamisrežiim ... 118
Kõikide piltide kustutamine ... 102
Käsitsi ... 48
Käsitsi eelseadistus (valge tasakaal) .. 83
Käsitsi teravustamine ... 48

L

Landscape (Set Picture Control) (maastik (seadista pildikontroll)) .. 87
Language (keel) ... 18
Large (Image size) (Suur (Pildi suurus)) ... 52
Large (suur) ... 52
LCD ... 125
LCD brightness (LCD eredus) ... 125
Lisatarvikud ... 166
Loovvalgustussüsteem ... 162
Lähtesta häälestussuvandid ... 125
Lähtesta pildistamissuvandid ... 119

M

Maksimaalne ava ... 49
Manual (Käsitsi) ... 71
Matrix (maatriks) ... 74
Max. sensitivity (maksimaalne tundlikkus) ... 120
Medium (Image size) (Keskmine (Pildi suurus)) ... 52
Medium (keskmine) ... 52
Merevaikkollane ... 82, 145
Min. shutter spd (minimaalne säriaeg) ... 120
Miniature effect ... 150
Miniature effect (pisipildi efekt) ... 150
Minimaalne ava ... 17, 67
Mirror lock-up (peegli lukustus) ... 172
Mitte-CPU-objektiiv ... 159
Monochrome (Set Picture Control) (ühevärviline (seadista pildikontroll)) ... 87
Multifilm ... 151
Mõõtmine ... 74
Mälukaardi maht ... 177
Mälukaardi vormindamine ... 21
Mälukaart ... 20, 167, 177
Mälupuhver ... 28, 54
Müravähendus ... 122

N

NEF ... 50
NEF (RAW) ... 50, 105, 149
NEF (RAW) processing (NEF (RAW) töötlus) ... 149
Neutral (Set Picture Control) (neutraalne (seadista pildikontroll)). 87
Nikon Transfer ... 105, 106
No memory card? (mälukaart puudub?) ... 136
Nupud ... 134

O

Objektiiv ... 16, 17, 157
Objektiivi kaamerast eemaldamine ... 17
Objektiivi kate ... 16
Objektiivi kinnitamine ... 16
Objektiivi paigaldamine ... 2, 16, 49
Objektiivi tagakate ... 16
Objektiivi teravustamisrõngas ... 16
Objektiivi VR lüliti ... 16

P

Page size (lehekülje suurus) (PictBridge) ... 108, 112
Paigaldusindeks ... 16
Paindlik programm ... 68
Peegel ... 2, 172
PictBridge ... 107, 192
Piiks ... 131
Pikk säriaeg kaugjuhtimisega ... 72
Pildi kvaliteet ... 50
Pildi nurk ... 161
Pildikontroll ... 87, 88
Pildiotsija ... 5, 23, 186
Pildiotsija okulaar ... 55
Pildiotsija okulaarikate ... 55
Pildiotsija suvandid ... 132
Pildiotsija teravustamine ... 23
Pildistamismenüü ... 119
Pildiülevaatus ... 118
Pisipildi taasesitus ... 97
Playback folder (taasesituskaust) 117
Playback menu (taasesitusmenüü) 117
Portrait (Set Picture Control) (portree (seadista pildikontroll)) ... 87
Preset manual (White balance) ... 83
Preset manual (White balance) (käsitsi eelseadistus (valge tasakaal)) ... 80
Print (DPOF) (prindikomplekt DPOF). 110
Print select (prindi valik) ... 110
Print set (DPOF) (prindikomplekt (DPOF)) ... 114
Printimine ... 107
Programmed auto (programmeeritud automaatrežiim) 68
Punasilmsuse korrektsioon ... 142

Q

Quick retouch (kiirviimistlus) ... 150

Quick-response remote (Release mode) (kiirreageeriv kaugjuhtimine (vabastusrežiim)) 53

R

Recent settings (Viimased sätted) 155
Red intensifier (Filter effects) (punase tugevdus (filtriefektid)) 144
Red-eye reduction (Punasilmsuse vähendamine) 60
Remote on duration (kaugjuhtimise kestus) 131
RGB 93, 121
RGB-histogramm 93
Roheline 82, 145
Rotate tall (Pööra portreeformaati) 118

S

Sarivõte 54
Self-timer (Taimer) 53
Self-timer delay (taimeri viivitus) 131
Sensitivity 62, 120
Sepia (seepia) 143
Set framing grid (raamimisruudustiku seadmine) 134
Set Picture Control (seadista pildikontroll) 88
Setup menu (häälestusmenüü) 124
Shade (White balance) (vari (valge tasakaal)) 80
Shutter-priority auto (automaatne katikuprioriteetrežiim) 69
Single point (AF-area mode) (üksikpunkt (AF ala režiim)) 45
Single-frame (Release mode) (üksikkaader (vabastusrežiim)) 53
Sinine 82, 145
Sisseehitatud välklamp 123
Skylight (Filter effects) (taevavalgus (filtriefektid)) 144
Slide show (slaidiesitus) 104
Slow sync (Aeglane sünkroniseerimine) 60
Small (Image size) (Väike (pildi suurus)) 52
Small (väike) 52
Small picture (väike pilt) 145
Soft (Filter effects) (pehme (filtriefektid)) 144
Spikker 11
Spot (laotuspunkt) 74
sRGB 121
Standard (Set Picture Control) (standard (seadista pildikontroll)) 87
Standardne i-TTL-täitevälk digitaalsele SLR-le 123
Start printing (alusta printimisega) (PictBridge) 109, 112
Stop-motion movie (Multifilm) 153
Suurus 52
Suveaeg 18
Särikompensatsioon 76
Säritus 67, 75, 76
Säritusindikaator 71
Särituslukk 75
Säritusmõõturid 26, 130
Säritusrežiim 67

T

Taasesitus 32, 91
Taasesituse teave 92, 118
Taasesitussuum 99
Tagakardina sünkroniseerimine 60
Taimer 55, 131
Teave 6, 92, 125
Teler 116
Teravustamine 41–49
Teravustamise lukk 46
Teravustamisekraan 186
Teravustamisnäidik 28, 46, 49
Teravustamisrežiimi lüliti 16, 48
Teravustamissnäidik 28, 46, 49
Time (aeg) 72
Time stamp (ajamärge) (PictBridge) 109, 112
Time zone (ajavöönd) 127
Time zone and date (ajavöönd ja kuupäev) 127
Toning (toonimine) 89, 90
Trim (trimmimine) 143
Tundlikkus 62, 120
Täiskaadriline taasesitus 91

U

Ulatuseotsija 132
USB 106, 107
USB-kaabel 106, 107
UTC 18

V

Vabastusrežiim 53
Vahelduvvoolu adapter 166, 168
Vajutage katiku vabastusnupp pooleldi alla 28, 29
Vajutage katiku vabastusnupp täielikult alla 29
Valge tasakaal 80
Valge tasakaalu peenhäälestus 82
Valikuline välklamp 123
Valitud piltide kustutamine 102
Vibratsiooni vähendamine 17
Video mode (videorežiim) 127
ViewNX 105
Viimistlusmenüü 140
Vivid (Set Picture Control) (ergas (seadista pildikontroll)) 87
Vormindamine 21
Võimalikud sätted 176
Võtete arv 193
Võtteandmed 94, 95
Välgu kompenseerimine 78
Välgu valmisoleku näidik 29, 164
Välgurežiim 59
Välguvahemik 61
Välklambi juhtimine 123
Välklambi sünkroniseerimiskiirus 187
Välklamp 29, 58, 59, 162
Värvitasakaal 145
Värvitemperatuur 81

W

Warm filter (Filter effects) (soe filter (filtriefektid)) 144
WB 80
White balance 80

Ü

Ühevärviline 143
Ühilduv objektiiv 157
Ülevaate andmed 96

Nikon

Käesoleva kasutusjuhendi mis tahes vormis taasesitamine terviklikult või osaliselt (v.a lühikeste tsitaatidena arvustustes või ülevaadetes) ilma NIKON CORPORATION-i kirjaliku loata, on keelatud.

NIKON CORPORATION
Fuji Bldg., 2-3 Marunouchi 3-chome,
Chiyoda-ku,Tokyo 100-8331, Japan

© 2009 Nikon Corporation

SB9G01(Y1)
6MB064Y1-01