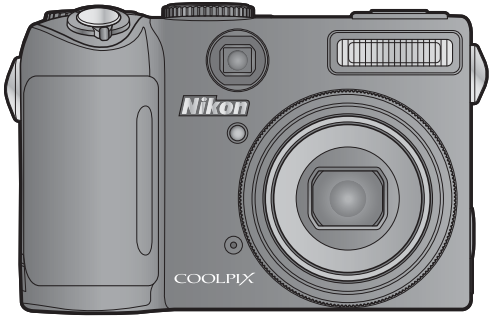
Nikon

DIGITAALNE FOTOAPARAAT

COOLPIX P5100

Kasutusjuhend



Ee

Kaubamärgi teave

- Microsoft ja Windows Vista on mõlemad Microsoft Corporationi registreeritud kaubamärgid või kaubamärgid Ühendriikides ja/või teistes riikides.
- Macintosh, Mac OS ja QuickTime on Apple Inc'ikaubamärgid.
- Adobe ja Acrobat on Adobe Systems Inc'iregistreeritud kaubamärgid.
- SD logo on SD Card Association-ikaubamärk.
- PictBridge on kaubamärk.
- Digitaal--valgustuse tehnoloogiaga varustab Apical Limited.
- iKõik muud antud juhendis või Nikon tootega tarnitavas dokumentatsioonis mainitud kaubanimed on kaubamärgid või omanike poolt registreeritud kaubamärgid.

Sissejuhatus

Esimesed toimingud

Elementaarne fotograafia ja taasesitus: automaatrežiim

stseenile vastav pildistamine

Raputuskindel režiim

Suure tundlikkusega võtterežiim

PSAM P, S, A ja M režiimid

Taasesitusest lähemalt

Filmid

Häälsalvestus

Telerite, arvutite ja printeritega ühendamine

MENU Võtte-, taasesitus- ja häälestusmenüüd

Tehnilised märkused

Ohutuse nimel

Hoidumaks Nikoni toodet või iseend ja teisi ohustamast, lugege kogu ohutusjuhend enne seadme kasutamist läbi. Hoidke ohutusjuhendit seal, kus kõik toote kasutajad saaksid seda lugeda.

Selles jaos loetletud ettevaatusabinõude eiramisel tekkida võivad tagajärjed on tähistatud järgmise sümboliga:

See ikoon tähistab hoiatusi ja teavet, mida peaks lugema enne selle Nikoni toote kasutamist, et hoiduda võimalikest vigastustest.

HOIATUSED

Tõrke korral lülitage seade välja

Juhul, kui märkate, et fotoaparaadist või vahelduvvoolu adapterist tuleb suitsu või ebatavalist lõhna, lülitage vahelduvvoolu adapter välja ja eemaldage kohe aku, olles ettevaatlik põletuste suhtes. Jätkuv kasutamine võib tekitada kehavigastusi. Viige seade pärast aku eemaldamist või välja lülitamist kontrollimiseks Nikoni ametliku teeninduse esindajale.

Mitte demonteerida

Fotoaparaadi või vahelduvvoolu adapteri sisemiste osade puudutamine võib tekitada vigastusi. Parandustöid peaksid tegema ainult kvalifitseeritud tehnikud. Juhul, kui fotoaparaat või vahelduvvoolu adapter läheb kukkumise või mõne muu õnnetuse tagajärjel katki, viige toode Nikoni ametliku teeninduse esindajale kontrollimiseks, pärast seda, kui toode on kontaktist lahti ühendatud ja/või aku on eemaldatud.

Ärge kasutage fotoaparaati ega vahelduvvoolu adapterit kergsüttiva gaasi läheduses.

Ärge kasutage kergsüttiva gaasi läheduses elektroonikaseadmeid, sest see võib tekitada plahvatuse või tulekahju.

Käsitsege fotoaparaadi rihma hoolikalt

Ärge kunagi asetage rihma väikelapse ega lapse kaela ümber.

Hoidke lastele kättesaamatus kohas

Erilist hoolt tuleks kanda selle eest, et väikelapsed ei paneks akut ega teisi väikseid osasid suhu.

⚠ Järgige aku käsitsemisel ettevaatusabinõusid

Aku võib vale käsitsemise korral lekkida või laiali paiskuda. Järgige selles tootes kasutatava aku käsitsemisel järgmisi ettevaatusabinõusid:

- lülitage toode enne aku vahetamist välja. Vahelduvvoolu adapteri kasutamisel veenduge, et see on vooluvõrgust eraldatud;
- kasutage ainult laetavat liitium--ioonakut EN-EL5 (kaasasolev). Kasutage aku laadimiseks akulaadijat MH-61 (kaasas).
- ärge sisestage akut pahupidi ega tagurpidi;
- ärge tekitage akus lühist ega demonteerige akut ega proovige eemaldada või lõhkuda aku isolatsiooni või katet;
- ärge hoidke akut tuleleekide lähedal ega liigse kuumuse käes;
- ärge pillake seda vette ega asetage vee lähedale;
- asetage klemmikate aku transportimisel tagasi. Ärge transportige ega säilitage koos metallesemetega, nagu kaelakeed või juuksenõelad;
- kui aku on täiesti tühi, võib see hakata lekkima. Kui akus pole enam laengut, tuleb aku toote kahjustuse vältimiseks kindlasti eemaldada;
- kui märkate mingisugust aku muudatust, nagu värvusekaotus või deformeerumine, lõpetage kohe aku kasutamine;
- kui kahjustatud akust pärit vedelik satub kontakti riiete või nahaga, loputage kohe piisava koguse veega.

⚠ Järgige akulaadija käsitsemisel järgmisi ettevaatusabinõusid:

- hoidke laadijat kuivas. Selle ettevaatusabinõu mitte järgimine võib põhjustada tulekahju või elektrilööki;
- pistiku metallosade peal või lähedal asuv tolm tuleb kuiva riidega eemaldada. Jätkuv kasutus võib tekitada tulekahju;
- toitekaablit ei tohi äikese ajal kasutada ega akulaadija lähedale minna. Selle ettevaatusabinõu eiramine võib põhjustada elektrilööki;
- ärge kahjustage, muutke, sikutage jõuliselt ega painutage toitejuhet, ärge asetage seda raskete esemete alla ega kuumuse või leekide lähedale. Kui isolatsioon on kahjustatud ning juhtmed nähtaval, viige toitejuhe Nikoni ametliku esindaja juurde kontrollimiseks. Nende ettevaatusabinõude eiramine võib põhjustada tulekahju või elektrilööki;
- ärge käsitsege pistikut ega akulaadijat märgade kätega. Selle ettevaatusabinõu eiramine võib põhjustada elektrilööki;

⚠ Kasutage vastavaid kaableid

Kasutage kaablite ühendamisel sisend- ning väljundpistikupesaga toote tehnilistele tingimustele vastavaid kaasas- või müügilolevaid Nikoni kaableid.

⚠ Käsitsege liikuvaid osi hoolikalt

Vaadake ette, et teie näpud ega teised esemed ei jääks objektiivi katte ega teiste liikuvate osade vahele kinni.

⚠ CD-ROM-id

Selle aparaadiga kaasasolevaid CD-ROM-e ei tohiks audio CD-seadmel taasesitada. Audio CD-mängijaga CD-ROM-ide mängimine võib põhjustada kuulmiskadu või seadme kahjustumist.

⚠ Olge välklambi kasutamisel ettevaatlik

Välklambi kasutamine fotografeeritava silmade läheduses võib põhjustada ajutist nägemise halvenemist. Eriti hoolikas tuleb olla väikelaste fotografeerimisel, mil välklamp peab olema rohkem kui meetri (39 tolli) kaugusel fotografeeritavast.

⚠ Ärge kasutage välklampi, kui välklambi aken on mõne inimese või esemega kontaktis.

Selle ettevaatusabinõu eiramine võib põhjustada põletushaavu või tulekahju.

⚠ Vältige kontakti vedelkristalliga

Kui monitor peaks purunema, tuleb olla hoolikas, et vältida võimalikke klaasipurustustest tekitatud vigastusi ning monitori vedelkristalli kokkupuudet nahaga ja sattumist silma või suhu.

Teade USA klientidele.

Riikliku Sidekomitee (FCC) raadiosagedushäiringuid puudutav avaldus.

Seda seadet on testitud ning leitud, et see vastab FCC eeskirjade 15. osa B klassi digitaalseadme normidele. Need normid on ette nähtud mõõdukaks kaitseks kahjulike häirete vastu kodusel paigaldusel. Need seadmed tekitavad, kasutavad ning võivad kiirata raadiosagedusenergiat ning võivad põhjustada juhistega vastuolus oleva paigalduse ning kasutamise korral raadiosidehäireid. Garantiid, mille kohaselt teatud paigalduse puhul häireid ei esineks, pole aga võimalik anda. Kui see seade põhjustab raadio- või televisioonisignaalide vastuvõtuhäireid, mida on võimalik seadme välja- ning sisselülitamisega kindlaks määrata, tuleks kasutajal korrigeerida häireid kas ühe või mitme järgneva meetme abil:

- suunake vastuvõtuantenn mujale või asetage see teise kohta;
- suurendage seadme ning vastuvõtja vahelist kaugust;
- ühendage seade teise vooluahela väljundisse, kuhu vastuvõtja ei ole ühendatud;
- konsulteerige abi saamiseks edasimüüja või kogenud raadio-/teletehnikuga.

Nikon
COOLPIX P5100

ETTEVAATUST

Muudatused

FCC nõude kohaselt tuleb kasutajale teatada, et igasugused Nikon Corporation-i otsese loata seadmele tehtud muudatused ja teisendused võivad tühistada kasutaja volitused antud seadmega töötamisel.

Liidesekaablid

Kasutage seadme jaoks Nikoni kaasa pandud või müüdavaid liidesekaableid. Muude liidesekaablite kasutamine võib ületada FCC eeskirjade B-klassi 15. osa piirnorme.

Teade California osariigi klientidele

HOIATUS: selle toote juhtme käsitsemine võib tekitada tuntud kemikaali, plii, mõjutusi, mis California osariigile teadaolevalt põhjustab sünnidefekte ja muid reproduktiivtervise kahjustusi.

Peske pärast käsitsemist käed.

Nikon Inc.,

1300 Walt Whitman Road, Melville, New York 11747-3064 USA

Tel: 631-547-4200

Teade Kanada klientidele

ETTEVAATUST

Antud B klassi digitaalaparaat vastab Kanada seadusaktile ICES-003.

TÄHELEPANU

Cet appareil numérique de la classe B est conforme ą la norme NMB-003 du Canada.

Eraldi kogumise sümbol Euroopa riikides

See sümbol näitab, et antud toodet tuleb eraldi koguda.

Järgnev kehtib üksnes kasutajatele Euroopa riikides:

- see toode on mõeldud eraldi kogumiseks vastavas kogumiskohas. Ärge visake olmejäätmete hulka.
- Lisateabe saamiseks võtke ühendust jaemüüja või jäätmekäitluse eest vastutava kohaliku omavalitsusega.

Register

Ohutuse nimel ii
HOIATUSED ii
Märkused v

Sissejuhatus 1
Kasutusjuhendist 1
Informatsioon ja ettevaatusabinõud 2
Fotoaparaadi osad 4
Fotoaparaadi korpus 4
Monitor 6
Pildistamine 6
Taasesitus 7
Põhitoimingud 8
Režiimi skaala 8
Käsuvaliku skaala ja Fn (FUNC) nupp 9
Mitmikvalija 10
MENU nupp 11
Spikrinäidikud 11
|◯| nupp 12
Fotoaparaadi rihma kinnitamine 13

Esimesed toimingud 14
Aku laadimine 14
Aku sisestamine 16
Aku väljavõtmine 17
Fotoaparaadi sisse- ja väljalülitamine 17
Ekraani keele, kuupäeva ja kellaaja seadistamine 18
Mälukaartide sisestamine 20
Mälukaartide eemaldamine 21

Elementaarne fotograafia ja taasesitus: automaatrežiim 22
Toiming 1. Lülitage fotoaparaat sisse ja valige (automaat) režiim 22
Toiming 2, pildi kadreerimine 24
Pildiotsija kasutamine 24
Aste 3 Fokuseeri ja pildista 26
Aste 4 Piltide vaatamine ja kustutamine 28
Välklambi kasutamine 30
Välgurežiimi seadistamine 30
Taimeri kasutamine pildistamise ajal 32
Fookusrežiimi valimine 33
Fookusrežiimi seadistamine 33
Särituskompensatsioon 34

stseenile vastav pildistamine 35
Pildistamine stseenirežiimis 35
Stseenirežiimi häälestamine 35
Omadused 36

Raputuskindel režiim 43
Pildistamine raputuskindla režiimiga 43

Suure tundlikkusega võtterežiim 44
Pildistamine suure tundlikkusega võtterežiimis. 44

PSAM P, S, A ja M režiimid 45
Pildistamine P, S, A ja M režiimides 45
Pildistamine P (programmeeritud automaatrežiimis) 46
Pildistamine S (katiku prioriteediga automaatrežiimis) 47
Pildistamine A (apertuuri prioriteediga automaatrežiimis) 48
Pildistamine M (käsitsi) 49

▶ Taasesitusest lähemalt 51
Mitme pildi vaatamine: pisipildi taasesitus 51
Mitme pildi vaatamine: pisipildi ratta taasesitus 52
Lähemalt vaatamine: taasesitussuum 53
Piltide redigeerimine 54
Ereduse ja kontrasti suurendamine: Digitaalvalgustus 55
Kärbitud koopia loomine: Kärpimine 56
Piltide suuruse muutmine: väike pilt 57
Musta piirjoone lisamiseks piltidele: Must piirjoon 58
Häälteated: salvestamine ja taasesitus 59
Piltide vaatamine kuupäeva järgi 60

Filmid 64
Filmide salvestamine 64
Filmimenüü 65
Filmi suvandite valimine 65
Automaatteravustamise režiim 67
Aeglustatud filmid 68
Filmi taasesitus 70
Filmifailide kustutamine 70

Häälsalvestus 71
Hääle salvestamine 71
Häälsalvestuste esitamine 73
Helifailide kustutamine 74
Häälsalvestuse kopeerimine 75

Telerite, arvutite ja printeritega ühendamine 76
Teleriga ühendamine 76
Arvutiga ühendamine 77
Enne fotoaparaadi ühendamist 77
Piltide teisaldamine fotoaparaadist arvutisse 78
Printeriga ühendamine 81
Fotoaparaadi ja printeri ühendamine 82
Piltide ükshaaval printimine 83
Mitme pildi printimine 84
DPOF-printimisjärjestuse loomine: Prindikomplekt 87

MENU Võtte-, taasesitus- ja häälestusmenüüd 89
Võttesuvandid: võttemenüü 89
Võttemenüü ja suure tundlikkusega menüü kuvamine 90
Image Quality 91
Image Size 92
Optimize Image 94
WB White Balance 97
ISO ISO Sensitivity 99
Mõõtmine 100
Continuous 101
BKT Auto Bracketing 104
AF Area Mode 105
Auto-focus Mode 107
Flash Exp. Comp. 108
Flash Control 108
Fixed Aperture 109
NR Noise Reduction 109
Converter 110
USM User Setting 111
R Reset User Setting 112
Distortion Control 112
Fotoaparaadi sätete piirangud 112
Taasesitussuvandid: taasesitusmenüü 115
Playback Menu kuvamine 115
Slide Show 117
Delete 118
Protect 118
Hide Image 118
Copy 119

Fotoaparaadi tavahäälestus: häälestusmenüü 120
Häälestusmenüü kuvamine 121
Menus 121
Welcome Screen 122
Date 123
Brightness 126
Date Imprint 126
Vibration Reduction 128
AF Assist 129
Digital Zoom 129
Sound Settings 130
Auto Off 130
Format Memory/ Format Card 131
Language 132
Video Mode 132
FUNC Button 132
Reset All 133
Firmware Version 135

Tehnilised märkused 136
Lisatarvikud 136
Tunnustatud mälukaardid 137
Lisaobjektiivi läätsede kinnitamine 138
Valikuliste kiirvälkude kasutamine 139
Pildi-/helifailide ja kaustade nimetused 140
Fotoaparaadi eest hoolitsemine 141
Puhastamine 143
Salvesti 143
Veateated 144
Rikkeotsing 148
Tehnilised andmed 154
Tugistandardid 157
Sisukord 158

Kasutusjuhendist

Täname teid Nikon COOLPIX P5100 digitaalse fotoaparaadi ostu eest. Selle juhendi eesmärgiks on aidata teil tunda rõõmu pildistamisest oma Nikoni digitaalse fotoaparaadiga. Lugege enne kasutamist juhendit põhjalikult ja hoidke seda seal, kus kõik toote kasutajad saavad seda lugeda.

Sümbolid ja leppemärgid

Vajaliku teabe leidmise hõlbustamiseks kasutame alljärgnevaid sümboleid ja leppemärke:

see ikoon tähistab ettevaatust nõudvaid olukordi; teavet, mida tuleks lugeda enne fotoaparaadi kasutamist, et vältida fotoaparaadi kahjustust.	see ikoon tähistab soovitusi; lisateavet, mis võib fotoaparaadi kasutamisel abiks olla.
Selle ikooniga tähistatakse märkusi, teavet, mida tuleks lugeda enne fotoaparaadi kasutamist.	See ikoon näitab, et lisainformatsiooni võite leida veel mujal selles juhendis või *Kiirstardijuhendis*.

Tähistus

- Turvadigitaalset (SD) mälukaarti nimetatakse „mälukaardiks“.
- Sätet, mis on määratud enne fotoaparaadi ostmist, nimetatakse „vaikeseadeks“.
- Fotoaparaadi monitoril kuvatavad menüünimed ning arvutiekraanil kuvatavad nuppude nimed ja teated on näidatud sulgudes ([ ]).

Ekraani näidised

Selles kasutusjuhendis on kujutised mõnikord ekraani näidiste kuvadelt välja jäetud, et ekraani näidikud oleksid paremini näha.

Illustratsioonid ja ekraani kuvamine

Antud kasutusjuhendis olevad illustratsioonid ja tekstinäidised võivad erineda sellest, mida tegelikult kuvatakse.

Mälukaardid

Fotoaparaadiga tehtud pilte võib salvestada kaamera sisemällu või vahetatavatele mälukaartidele. Mälukaardi sisestamisel salvestatakse kõik uued pildid mälukaardile ning kustutada, taasesitada ja vormindada saab ainult mälukaardil olevaid pilte. Eemaldage mälukaart enne sisemälu vormindamist või enne piltide salvestamist sisemälusse, sealt kustutamist või kuvamist.

Informatsioon ja ettevaatusabinõud

Elukestev õpe

Alljärgnevatel veebilehtedel on informatsioon, mida pidevalt uuendatakse; see kuulub Nikoni tootetoe ja „Elukestva õppe" haridusprogrammi juurde.

- Kasutajatele USA-s: *http://www.nikonusa.com/*
- Kasutajatele Euroopas ja Aafrikas: *http://www.europe-nikon.com/support*
- Kasutajatele Aasias, Okeaanias ja Lähis-Idas: *http://www.nikon-asia.com/*

Külastage neid veebilehti, et olla kursis kõige uuema tooteteabega, nõuannetega, vastustega korduma kippuvatele küsimustele (KKK) ning digitaalkujutiste- ja fotograafiaalaste üldnõuannetega. Lisainfot võite küsida Nikoni kohalikult esindajalt. Kontaktandmed leiate alljärgnevalt Internetiaadressilt:

http://nikonimaging.com/

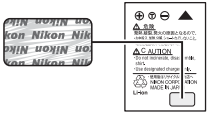
Kasutage ainult Nikoni kaubamärgiga elektroonilisi tarvikuid.

Nikon COOLPIX fotoaparaadid vastavad kõrgeimatele normidele ning on keerulise elektroonilise ülesehitusega. Ainult need Nikoni kaubamärgiga elektroonilised tarvikud (sealhulgas akulaadijad, akud, vahelduvvoolu adapterid ja välklambi tarvikud), mis on Nikoni poolt heaks kiidetud kasutamiseks koos käesoleva Nikoni digitaalse fotoaparaadiga, on kooskõlas kõnealuse elektroonilise süsteemi kasutus- ja ohutusnõuetega.

ELEKTROONILISTE TARVIKUTE, MIS POLE TOODETUD NIKONI POOLT, KASUTAMINE VÕIB KAHJUSTADA FOTOAPARAATI NING TÜHISTADA TEIE NIKONI GARANTII.

Võtke lisainfo saamiseks Nikoni kaubamärgiga tarvikute kohta ühendust Nikoni kohaliku ametliku edasimüüjaga.

Holograafiline märk: Kinnitab, et seade on Nikoni originaaltoode.



Laetav liitium-ioonaku EN-EL5

Enne oluliste piltide tegemist

Tehke enne tähtsate sündmuste jäädvustamist (näiteks pulmad või reis) proovivõte, et teha kindlaks, kas fotoaparaat töötab normaalselt. Nikon ei vastuta kahju ega saamata jäänud tulu eest, mis on põhjustatud toote tõrkest.

Kasutusjuhenditest

- Tootega kaasasolevate juhendite ühtegi osa ei ole lubatud paljundada, edastada, transkribeerida, säilitada andmeotsingusüsteemis ega tõlkida mis tahes kujul, vahenditega ning mis tahes keelde Nikoni eelneva kirjaliku loata.
- Nikon jätab endale õigused muuta juhendites kirjeldatud riist- ja tarkvara tehnilisi andmeid igal ajal ning ilma eelnevalt ette teatamata.
- Nikon ei vastuta toote kasutamisest tingitud mis tahes kahjude eest.
- Juhendite eesmärgiks on tagada täpne ja täielik informatsioon toodete kohta, kuid oleme väga tänulikud, kui juhite Nikoni kohaliku esindaja (aadress eraldi toodud) tähelepanu leitud vigadele ja puudustele.

Märkus kopeerimis- ja paljundamiskeelu kohta

Võtke teadmiseks, et ka skaneerimisaparaadi, digitaalfotoaparaadi või mõne muu seadmega digitaalselt kopeeritud või paljundatud materjali omamine on seadusevastane.

- **Autorikaitsega kopeerimis- või paljundustooted**
  Ärge kopeerige ega paljundage paberraha, münte, väärtpabereid ega riigiobligatsioone isegi siis, kui koopiatele või paljundustele on märgitud „näidis". Välisriigis ringluses oleva paberraha, müntide ja väärtpaberite kopeerimine või paljundamine on keelatud. Kasutamata postmarkide või valitsuse väljastatud postkaartide kopeerimine või paljundamine on ilma valitsuse loata keelatud. Valitsuse poolt väljastatud markide ning seadusega sätestatud ametlike dokumentide kopeerimine või paljundamine on keelatud.
- **Hoiatus teatud koopiate ning paljundusmaterjali kohta**
  Valitsus hoiatab eraettevõtete väljastatud väärtpaberite (aktsiad, arved, tšekid, kinkekaardid jms), sõidukaartide või piletikupongide kopeerimise või paljundamise eest, välja arvatud juhul, kui ettevõte peab kasutama minimaalses koguses äris vajalikke koopiaid. Samuti ärge kopeerige ega paljundage valitsuse poolt väljastatud passe, riiklike ametkondade ning eraasutuste poolt väljastatud tegevuslubasid, ID-kaarte ega tõendeid nagu läbipääsuload või söögitalongid.
- **Järgige autoriõiguse teatisi**
  Riiklikud ja rahvusvahelised autorikaitseseadused reguleerivad autoriõigusega kaitstud loomekandjate nagu raamatute, muusika, maalide, puugravüüride, kaartide, joonistuste, filmide ja fotode kopeerimist või paljundamist. Ärge tehke sellest tootest ebaseaduslikult koopiaid ega rikkuge autorikaitseseadust.

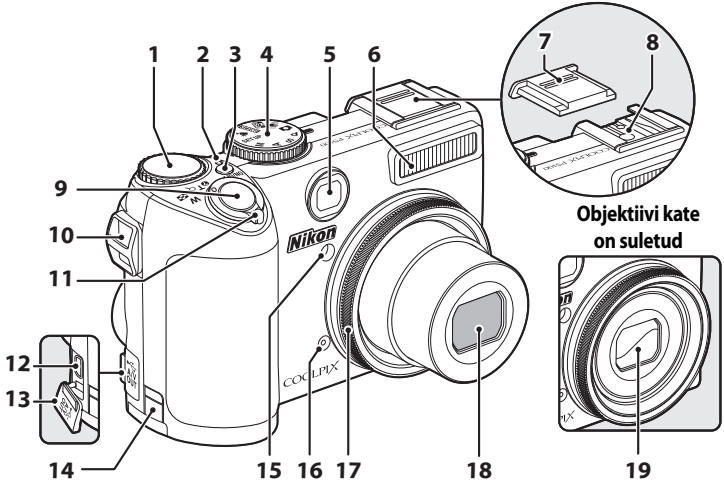
Andmesäilitusseadmete utiliseerimine

Palun pange tähele, et andmesäilitusseadmete nagu näiteks mälukaardid või fotoaparaadi sisemälu kustutamine või vormindamine ei kustuta originaalkujutise andmeid täielikult. Kustutatud faile saab mõnikord ära visatud salvestusseadmetest tarkvara abil taastada, mis võib lõppeda teie isiklike andmete pahatahtliku kasutamisega. Niisuguste andmete privaatsuse tagamise eest vastutab kasutaja.

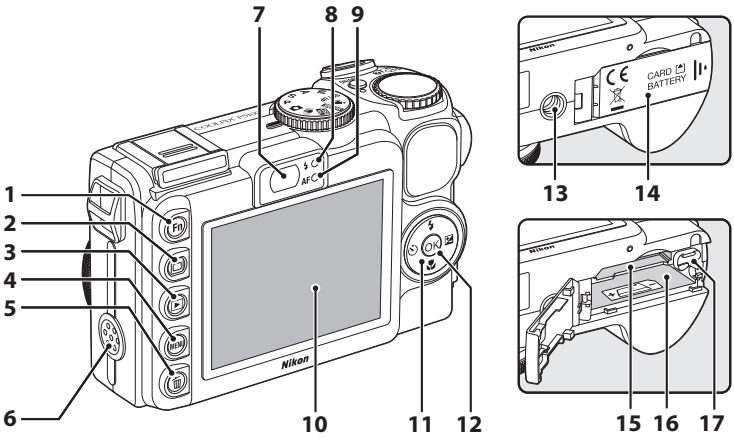
Kustutage kõik andmed enne andmesäilitusseadmete utiliseerimist või toote edasiandmist kolmandale isikule selle jaoks loodud tarkvara abil või vormindage seade ja täitke see kujutistega, mis ei ole isiklikud (näiteks pilvitu taeva pildid). Asendage kindlasti kõik tiitelkuva (122) jaoks valitud pildid. Olge hoolikas, et vältida vigastusi või kahju, mida võite andmesäilitusseadmete hävitamisel tootele põhjustada.

Fotoaparaadi osad

Fotoaparaadi korpus



1	Käsuvaliku skaala 9
2	Sisselülitamislamp 17, 130
3	Toitelüliti 17
4	Režiimi skaala 8
5	Pildiotsija 24
6	Sisseehitatud välk 30
7	Tarvikupesa kaas 139
8	Tarvikupesa 139
9	Katiku vabastusnupp 26
10	Fotoaparaadi rihma ava (×2)
11	Suumi juhtimine ..... 25 W (lai) ..... 25 T (tele) ..... 25 (pisipildi taasesitus) ..... 51 (taasesitussuum) ..... 53 (spikker) 11
12	Kaabli liitmik 76, 78, 82
13	Liitmiku kaas 76, 78, 82
14	Toitepistiku kate 136
15	Taimeri tuli ..... 32, 142 Automaatse teravustamise abivalgustus 27, 129, 142
16	Mikrofon 59, 64, 71
17	Objektiivi rõngas 138
18	Objektiiv 143, 154
19	Objektiivi kate

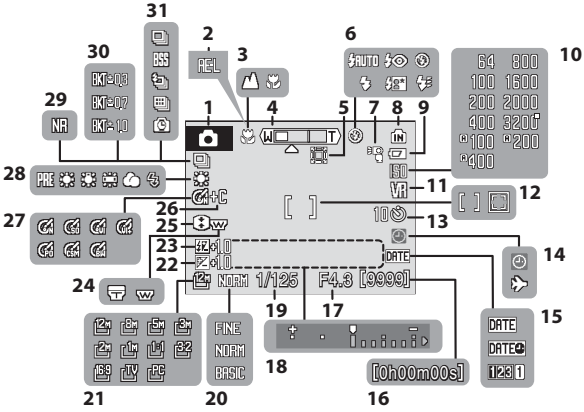


1	**Fn** (FUNC) nupp	9, 132
2	(monitori) nupp	12
3	(taasesituse) nupp	28
4	**MENU** (menüü) nupp	11, 65, 90, 115
5	(kustutamise) nupp	28, 29, 59, 70, 74
6	Kõlar	59, 70, 73
7	Pildiotsija	24
8	Välklamp	31
9	Automaatse teravustamise (AF) lamp	26
10	Monitor	6, 12, 23
11	Mitmikvalija	10
12	OK nupp	10
13	Statiivi pea pesa	
14	Aku pesa / mälukaardi pilu kate	16, 20
15	Mälukaardi pilu	20
16	Aku pesa	16
17	Aku riiv	16, 17

Monitor

Alljärgnevad näidikud võivad pildistamise ja taasesituse ajal ekraanile ilmuda (tegelik kuva erineb fotoaparaadi sätetest).

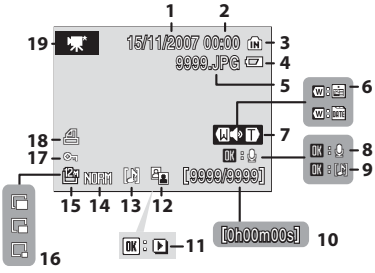
Pildistamine



1	Võtterežiim*	22, 35, 43, 44, 45, 64
2	Säritusluukk	42
3	Fookusrežiim	33
4	Suuminäidik	25
5	Digitaalse suumi interpolatsiooni näidik	25
6	Välgurežiim (sisseehitatud välk)	30
7	Välgurežiim (välklamp, saadaval Nikonist eraldi)	139
8	Sisemälu näidik	23
9	Aku taseme näidik	22
10	ISO tundlikkus	31, 99
11	Vibratsiooni vähendamise ikoon	23, 128
12	Fookusala Fookusala (kui nägu on tuvastatud)	26, 105 105
13	Taimeri näidik	32
14	„Kuupäeva pole määratud" näidik Ajavööndi näidik	144 123
15	Kuupäeva jäljend / kuupäeva loendur	126
16	Järelejäänud sarituste arv Filmi pikkus	22 64
17	Apertuur	45
18	Säriaja näidik	49
19	Katiku kiirus	45
20	Kujutise kvaliteet	91
21	Kujutise suurus	92
22	Särikompensatsioon	34
23	Välksärituse kompenseerimine	108
24	Lisaobjektiivi säte	110
25	Moonutuse kontroll	112
26	Must-valge + värv	96
27	Kujutise optimeerimine	94
28	Valge tasakaalustamine	97
29	Müra vähendamine	109
30	Kahveldus	104
31	Pidev võtterežiim	101

* Erineb vastavalt valitud võtterežiimile. Üksikasjaliku info leiate režiimi osade juurest.

Taasesitus



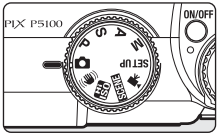
1	Salvestamise kuupäev	18
2	Salvestamise kellaaeg	18
3	Sisemälu näidik	28
4	Aku taseme näidik	22
5	Faili number ja tüüp	140
6	Kalendri juhik/kuupäevapõhise loendi juhik	60, 61
7	Helitugevuse indikaator	59, 70
8	Häälteate salvestamise juhik	59
9	Häälteate taasesituse juhik	59
10	Käesoleva kaadri number/ kaadrite koguarv	28
	Filmi pikkus	70
11	Filmi taasesituse näidik	70
12	Digitaalvalgustuse ikoon	55
13	Häälteate ikoon	59
14	Kujutise kvaliteet	91
15	Kujutise suurus	92
16	Väikese pildi indikaator	57
17	Kaitse ikoon	118
18	Printimisjärjestuse ikoon	87
19	Filmi näidik*	70

* Erineb vastavalt valitud filmi suvandile.

Põhitoimingud

Režiimi skaala

Seadke režiimiikoon kohakuti režiimi skaalal oleva vastava märgiga.



Automaatne (22): Valige lihtne „sihi-ja-pildista“ režiim, kus fotoaparaat häälestab sätteid automaatselt. Režiim sobib inimestele, kes kasutavad digitaalset fotoaparaati esimest korda.

Raputuskindel (43): väldib või vähendab hägusust, kasutades vibratsiooni vähendamist (128) ja parima kaadri valijat (BSS) (101).

Suur tundlikkus (44): valige see režiim, et vähendada hägusust halvasti valgustatud objekti puhul.

P,**S**,**A**,**M** (45): valige need režiimid, et paremini kontrollida katikukiirust ja apertuuri.

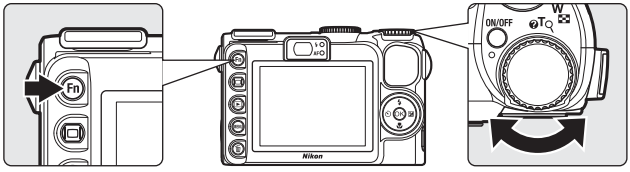
SET UP Häälestus (89): Kuvage häälestusmenüü, kus saate teostada selliseid toiminguid nagu fotoaparaadi kella seadistamine ja monitori ereduse reguleerimine.

Film (64): Valige see režiim, et teha filme.

SCENE Stseen (35): Valige see režiim sätete automaatseks häälestamiseks vastavalt valitud objekti tüübile või kasutage häälsalvestuse suvandit, et salvestada ainult heli.

Käsuvaliku skaala ja Fn (FUNC) nupp

Keerake käsuvaliku skaalat ja kasutage skaalat koos **Fn**, et režiimi või menüüd kiiresti valida ja sätteid muuta.



Koos pildistamisega

Režiim	Kasutamine	Kirjeldus	🔍
P (Programmeeritud automaatrežiim)		Keerake käsuvaliku skaalat, et paindprogrammi valida.	46
S (Katiku prioriteediga automaatrežiim)		Keerake käsuvaliku skaalat, et katiku kiirust reguleerida.	47
A (Apertuuri prioriteediga automaatpildistamisrežiim)		Keerake käsuvaliku skaalat, et apertuuri reguleerida.	48
M (Käsitsi)		Keerake käsuvaliku skaalat, et katiku kiirust või apertuuri reguleerida. Teise suvandi valimiseks vajutage mitmikvalijat ▶.	49
P, **S**, **A** või **M**	**Fn** +	Vajutage **Fn** ja keerake käsuvaliku skaalat, et reguleerida sätet, mis on määratud **Fn**. Vaikeseades saab reguleerida ISO sensitivity sätet.	132
SCENE	**Fn** +	Stseenirežiimi valimiseks vajutage **Fn** ja keerake käsuvaliku skaalat.	35
🎥 (film)	**Fn** +	Filmi suvandi valimiseks vajutage **Fn** ja keerake käsuvaliku skaalat.	65

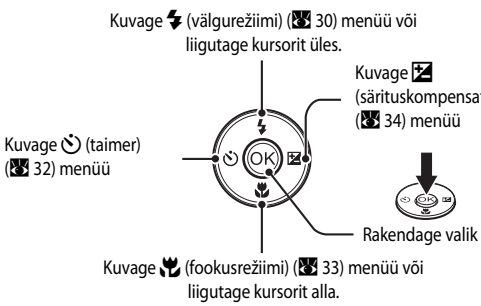
Koos taasesitusega

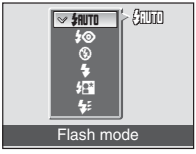
Režiim	Kasutamine	Kirjeldus	🔍
Taasesitus	**Fn** +	Kalenderrežiimi ja kuupäevapõhise loendi režiimi vahel ümberlülitamiseks vajutage **Fn** ja keerake käsuvaliku skaalat.	60, 61
Täiskaadriline taasesitus		Pisipildi ratta taasesituse sisselülitamiseks keerake käsuvaliku skaalat.	52
Pisipildi taasesitus või pisipildi ratta taasesitus		Pildi valimiseks keerake käsuvaliku skaalat.	51, 52
Taasesitussuum		Käesoleva pildi suurendamiseks keerake käsuvaliku skaalat.	53
Filmi/audio taasesitus		Edasi või tagasi kerimiseks keerake käsuvaliku skaalat.	70, 74

Mitmikvalija

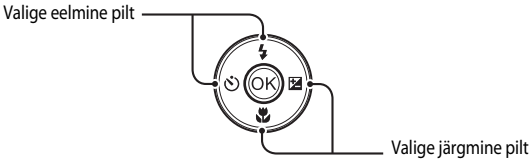
See lõik kirjeldab mitmikvalija tavalisi kasutusvõimalusi režiimide ja menüü suvandite valimiseks ning valiku rakendamiseks.

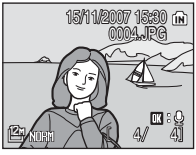
Koos pildistamisega



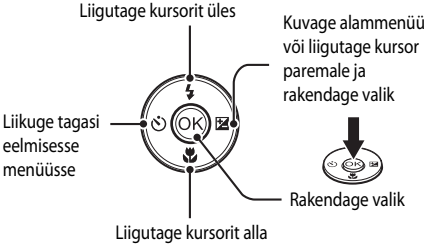


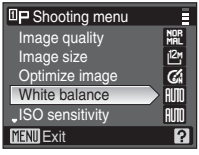
Koos taasesitusega





Koos menüü ekraanidega



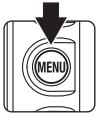


Märkused mitmikvalija kohta

Pöörleva mitmikvalija nuppu, mis osutab üles, alla, paremale ja vasakule, näidatakse kasutusjuhendis ▲, ▼, ◀ ja ▶.

MENU nupp

Valitud režiimi menüü kuvamiseks vajutage **MENU**. Kasutage menüüdes (10) liikumiseks mitmikvalijat. Menüü suvandeid saab valida ka käsuvaliku skaalat keerates.

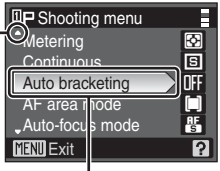


Kuvatakse, kui edasi on üks või rohkem menüüjaotist

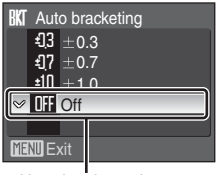
Kuvatakse, kui menüüs on rohkem kui kaks lehekülge

Valitud variant

Kuvatakse, kui eelnevaid menüüjaotisi on rohkem



Vajutage OK või mitmikvalijat ▶, et jätkata suvandite järgmise komplektiga.

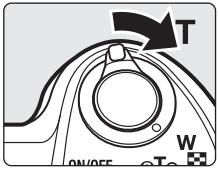


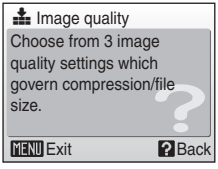
Valiku rakendamiseks vajutage OK või mitmikvalijat ▶.

Spikrinäidikud

Keerake suumi juhtnupp asendisse **T** (?), kui menüüekraani parempoolses alaservas kuvatakse [?], et vaadata valitud menüüsuvandi kirjeldust.

Algmenüüsse naasmiseks pöörake suumi juhtnupp uuesti asendisse **T** (?).



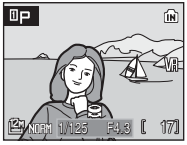


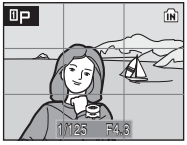
|▭| nupp

Monitori näidikute peitmiseks või kuvamiseks pildistamise või taasesituse ajal vajutage |▭|.

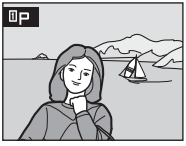
Koos pildistamisega

Praegused sätted





Raamimisjuhikud
((✋)), HI ISO, **P**, **S**, **A**, ja **M** režiimid ainult)

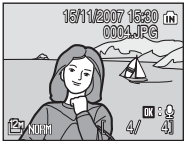


Vaade ainult läbi objektiivi

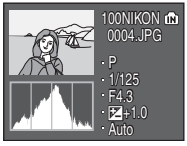
Monitor on välja lülitatud (ainult **P**, **S**, **A** ja **M** režiimid). Pildistamine on võimalik ainult siis, kui fotoaparaat on fookuses (automaatse teravustamise lamp põleb).

Koos taasesitusega

Foto informatsiooni kuvamine



Pildistamise andmete kuvamine (vt allpool)



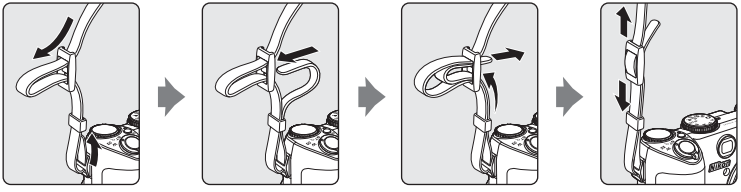
Peidetud foto informatsioon

Pildistamise andmed: Kuvab käesoleva pildi kausta nime, faili nime, säritusrežiimi, katiku kiiruse, apertuuri, säituskompensatsiooni, ISO tundlikkuse ja käesoleva pildi histogrammi. Pildistamise andmeid ei kuvata, kui käesolev pilt on film.

- **Säritusrežiim**: **P**, **S**, **A** või **M** (🔍 45). **P** kuvatakse ka piltidel, mis on pildistatud 📷 (automaat-), ((✋)) (raputuskindlas), HI ISO (suure tundlikkusega) ja SCENE (stseeni) režiimis.
- **Histogramm**: Värvitooni jaotuse graafik. Horisontaaltelg vastab piksli eredusele, kusjuures tumedad toonid jäävad vasakule ja heledad toonid paremale; vertikaalteljel on näidatud pikslite arv kujutise iga eredusastme puhul.

Fotoaparaadi rihma kinnitamine

Kinnitage fotoaparaadi rihma mõlemad otsad läbi ava, nagu allpool näidatud.

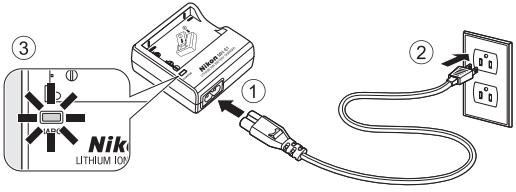


Aku laadimine

Laadige kaasasolev laetav Li-ioonaku EN-EL5 kaasasoleva akulaadijaga MH-61 enne esimest kasutamist või kui aku hakkab tühjaks saama.

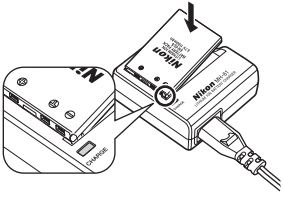
1 Ühendage laadija.

Ühendage toitekaabel laadijaga ① ja ühendage seejärel vooluvõrku ②. Süttib märgutuli LAEB ③.



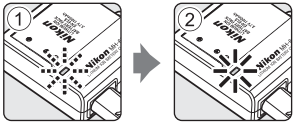
2 Laadige akut

Eemaldage akupesa kaas ning paigaldage näidatud viisil aku, sobitades aku väljaulatuvad osad laadija sälkudega.



Aku laadimisel vilgub ① märgutuli LAEB. Laadimine on lõppenud, kui LAADIMISE märgutuli lõpetab vilkumise ②.

Täiesti tühja aku laadimiseks kulub ligikaudu kaks tundi.



LAADIMISE lamp	Kirjeldus
Vilgub	Aku laeb.
Sees	Aku on täielikult laetud.
Väreleb	• Kasutage laadijat aku laadimiseks, kui ümbritsev temperatuur on vahemikus 5 kuni 35 °C (41 kuni 95 °F). • Aku on vigane Ühendage laadija koheselt lahti ning katkestage aku laadimine. Viige aku ja laadija Nikoni ametlikku teenindusse kontrollimiseks.

3 Kui laadimine on lõppennud, eemaldage aku ja ühendage toitekaabel vooluvõrgust lahti.

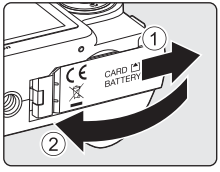
Akulaadija

- Kasutage kaasasolevat akulaadijat MH-61 ainult koos laetava Li-ioonakuga EN-EL5.
- Lugege kindlasti ja järgige hoiatusi juhendi lehekülgedel iii kuni iii enne akulaadija kasutamist.

Aku sisestamine

Sisestage laetav Li-ioonaku EN-EL5 (kaasa pandud) fotoaparaati. Laadige aku enne esimest korda kasutamist või kui see tühjeneb (14).

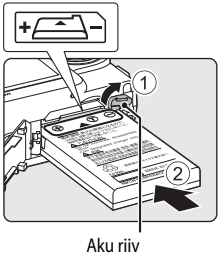
1 Avage aku pesa/mälukaardi pilu kate.



2 Pange aku sisse.

Veenduge, et positiivne (+) and negative (–) klemm oleksid õiges suunas, nagu on näidatud aku pesa sissepääsul oleval sildil, ja sisestage aku.

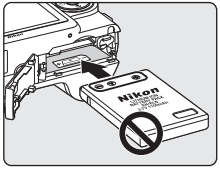
Kasutage aku külge, et oranži akuriivi üles lükata ①, kui sisestate aku ②. Riiv langeb oma kohale, kui aku on täielikult sisestatud.



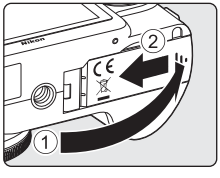
Aku riiv

Aku sisestamine

Aku sisestamine tagurpidi või ümberpööratult võib fotoaparaati kahjustada. Kontrollige kindlasti, et aku oleks õiges asendis.



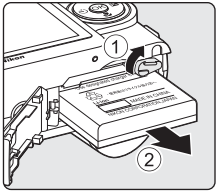
3 Sulgege aku pesa/mälukaardi pilu kate.



Aku väljavõtmine

Lülitage fotoaparaat enne aku eemaldamist välja ja kontrollige, et sisselülitamislamp oleks kustunud. Aku väljavõtmiseks avage aku pesa/mälukaardi pilu kate ja libistage aku riivi näidatud suunas ①. Seejärel võite aku käega eemaldada ②.

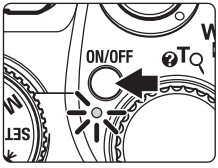
- Pange tähele, et aku võib kasutamisel kuumeneda; järgige vastavaid ettevaatusabinõusid aku eemaldamisel.



Fotoaparaadi sisse- ja väljalülitamine

Vajutage fotoaparaadi sisselülitamiseks toitelülitit. Süttib (roheline) voolutuli ning monitor lülitub sisse. Fotoaparaadi väljalülitamiseks vajutage uuesti toitelülitit.

Kui fotoaparaat on välja lülitatud, hoidke all ▶, et lülitada fotoaparaati taasesitusrežiimile (28).



Märge akul

- Kasutage ainult laetavat Li-ioonakut EN-EL5. ***Ärge mingil juhul kasutage teist tüüpi akut***.
- Enne aku kasutamist tutvuge leheküljel iii ja peatükis „Fotoaparaadi eest hoolitsemine“ (141)toodud hoiatustega.

Vahelduvvoolu adapter

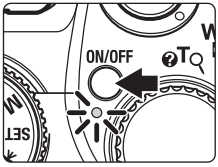
Vahelduvvoolu adapterit EH-62A (saadaval eraldi Nikonilt) saab kasutada COOLPIX P5100 toiteks vooluvõrgust. Ärge kasutage vahelduvvoolu adapteri teisi mudeleid ega teise kaubamärgi adaptereid. Selle ettevaatusabinõu eiramine võib põhjustada fotoaparaadi ülekuumenemist või seda kahjustada.

Ekraani keele, kuupäeva ja kellaaja seadistamine

Keelevaliku dialoog kuvatakse esmakordsel fotoaparaadi sisselülitamisel.

1 Vajutage fotoaparaadi sisselülitamiseks toitelülitile.

Sisselülitamislamp süttib ning monitor lülitub sisse.



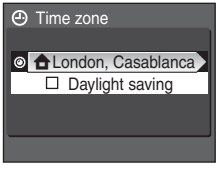
2 Soovitud keele valimiseks kasutage mitmikvalijat ja vajutage OK.

Lisateavet mitmikvalija kasutamise kohta vt „Mitmikvalija" (10).

3 Valige [Yes] (Jah) ja vajutage OK.

Kui valite [No] (Ei), siis kuupäeva ja kellaaega ei seadistata.

4 Vajutage OK.



Suveaeg

Kui kehtib suveaeg, lülitage [Daylight saving] (Suveajasalvestamine) ajatsooni menüüst sisse ning seadistage aeg.

1 Enne, kui vajutate OK, vajutage mitmikvalijat ▼, et valida [Daylight saving] (Suveajasalvestamine).

2 Vajutage OK suveajale ülemineku võimaldamiseks (✔). OK vajutamisega saate suveaja valiku sisse ja välja lülitada.

3 Vajutage mitmikvalijat ▲ ja vajutage siis OK jätkamaks astmele5.

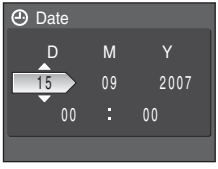
Kui suveaeg lõpeb, lülitage [Daylight saving] (Suveajasalvestamine) häälestusmenüü kuupäevamenüüst (123) välja. Fotoaparaadi kell liigub automaatselt ühe tunni võrra taha.

5 Valige kohalik ajavöönd (125) ja vajutage OK.

Kuvatakse kuupäevamenüü.

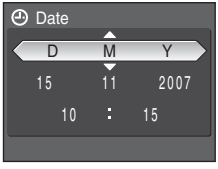
6 Kuupäeva redigeerimine.

- Vajutage mitmikvalijat ▲ või ▼ esiletõstetud kirje redigeerimiseks.
- Vajutage mitmikvalijat ▶, et liigutada esiletõstmist päeva([D]), kuu ([M]), aasta([Y]) , kellaaja, minuti ja kuupäeva kuvamisjärjestuse redigeerimiseks. Vajutage mitmikvalijat ◀ kirjete esiletõstmiseks vastupidises järjekorras (järjestus võib regiooniti erineda).



7 Valige päeva, kuu ja aasta kuvamisjärjestus ja vajutage OK või mitmikvalijat ▶.

Sätted on rakendatud ja monitor väljub võtterežiimi.



Kuupäeva ja kellaaja muutmine

Kuupäeva ja kellaaja muutmiseks valige [Date] [Kuupäev] menüüst (123) häälestusmenüüs (120) ning järgige juhendeid vastavalt kirjeldatud toimingule 6.

Mälukaartide sisestamine

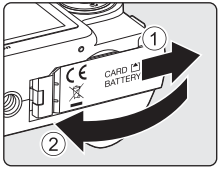
Pildid salvestatakse fotoaparaadi sisemällu (u. 52 MB) või eemaldatavatele turvadigitaalsetele (SD) mälukaartidele (saadaval eraldi) (137).

Kui mälukaart on sisestatud fotoaparaati, salvestatakse pildid automaatselt mälukaardile ning neid saab taasesitada, kustutada või teisaldada. Eemaldage mälukaart, et salvestada pildid sisemällu või taasesitada, kustutada või teisaldada neid sisemälust.

1 Lülitage fotoaparaat välja ning avage aku pesa/mälukaardi pilu kate.

Kui sisselülitamislamp põleb, vajutage fotoaparaadi väljalülitamiseks toitelülitit.

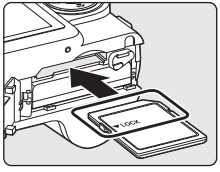
Veenduge enne mälukaardi sisestamist või eemaldamist, et fotoaparaat oleks välja lülitatud (sisselülitamislamp ei põle).



2 Sisestage mälukaart.

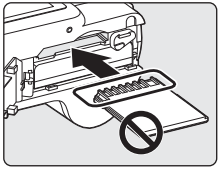
Libistage mälukaart õigesti sisse, kuni see paika klõpsatab.

Sulgege aku pesa/mälukaardi pilu kate.



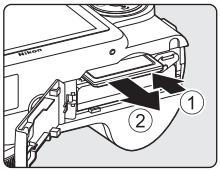
Mälukaartide sisestamine

Mälukaardi tagurpidi või ümberpööratult sisestamine võib fotoaparaati või mälukaarti kahjustada. Kontrollige, et mälukaart asetseks õiget pidi.



Mälukaartide eemaldamine

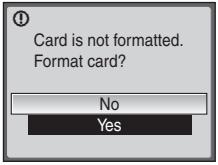
Lülitage fotoaparaat enne mälukaartide eemaldamist ***välja*** ja kontrollige, et sisselülitamislamp oleks kustunud. Avage aku pesa/mälukaardi pilu kate ja vajutage kaarti sissepoole ①, et osaliselt väljutada kaarti ②. Seejärel saab kaardi käega välja võtta.



Mälukaartide vormindamine

Kui kuvatakse paremal pool näidatud teade, peate mälukaarti enne kasutamist vormindama (131). Arvestage, et ***vormindamine kustutab mälukaardilt jäädavalt kõik pildid*** ja muu informatsiooni. Kopeerige enne mälukaardi vormindamist kõik pildid, mida soovite säilitada.

Kasutage [Yes] valimiseks mitmikvalijat ja vajutage OK. Kuvatakse kinnitusdialoog. Valige vormindamise alustamiseks [Format] ja vajutage OK.

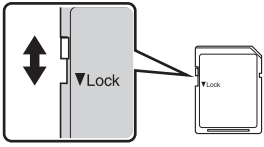


- ***Ärge lülitage fotoaparaati välja ega avage aku pesa/mälukaarti pilu kaant enne vorminduse lõppemist.***
- Kui sisestate teistes seadmetes varem kasutatud mälukaardid esimest korda fotoaparaati COOLPIX P5100, tuleb kaardid vormindada (131) selle fotoaparaadiga .

Kirjutuskaitse lüliti

Turvadigitaalsed mälukaardid on varustatud kirjutuskaitse lülitiga. Pilte ei saa salvestada ega kustutada ning mälukaarti ei saa vormindada, kui see lüliti on „lukus“. Avamiseks lükake lüliti „kirjutamise“ peale.

Kirjutuskaitse lüliti



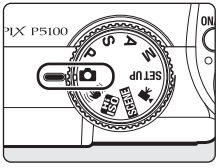
Mälukaardid

- Kasutage ainult turvadigitaalseid mälukaarte.
- Mälukaardi andmete kirjutamisel, kustutamisel või teisaldamisel arvutisse ei tohi teha alljärgnevalt nimetatud toiminguid. Selle ettevaatusabinõu eiramine võib põhjustada andmete kadumist või fotoaparaadi või mälukaardi kahjustusi.
  - Mälukaardi väljutamine
  - Aku eemaldamine
  - Fotoaparaadi väljalülitamine
  - Vahelduvvoolu adapteri ühenduse katkestamine
- Ärge demonteerige ega muutke.
- Vältige seadme mahakukkumist, paindumist, vette sattumist või tugevaid lööke.
- Ärge katsuge klemme sõrmede ega metallesemetega.
- Ärge kleepige mälukaardile silte.
- Ärge jätke otsese päikesevalguse kätte, suletud sõidukitesse või kõrge temperatuuriga piirkondadesse.
- Ärge hoidke niisketes ega tolmustes kohtades ning korrosiooni põhjustavate gaaside läheduses.

Toiming 1. Lülitage fotoaparaat sisse ja valige (automaat) režiim

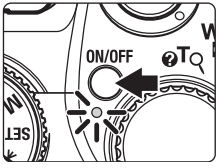
Selles peatükis kirjeldatakse, kuidas pildistada (automaat)režiimis; „sihi-ja-pildista“ automaatset režiimi soovitatakse inimesele, kes kasutab digitaalset fotoaparaati esimest korda.

1 Keerake režiimi skaala asendisse .



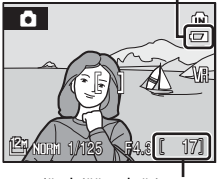
2 Vajutage fotoaparaadi sisselülitamiseks toitelülitile.

Sisselülitamislamp süttib, objektiiv avaneb ning monitor lülitub sisse.



3 Kontrollige aku taset ja järelejäänud sarituste arvu.

Aku taseme näidik



Järelejäänud sarituste arv

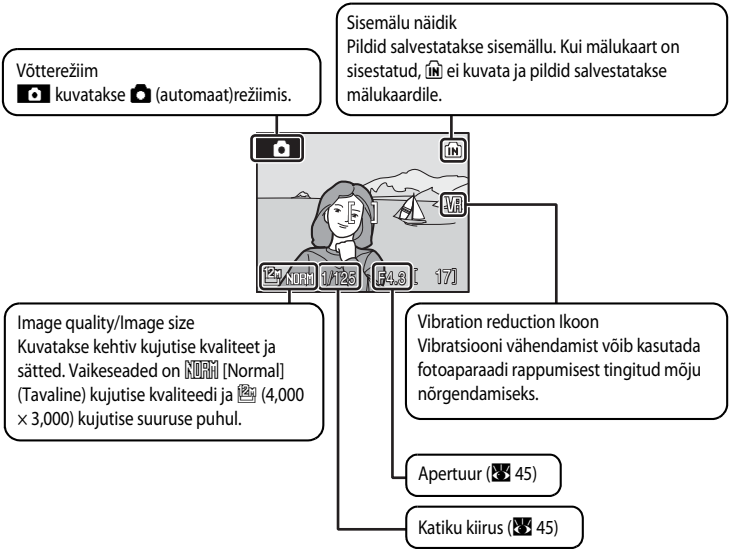
Aku tase

Monitor	Kirjeldus
NO INDICATOR (NÄIDIK PUUDUB)	Aku on täielikult laetud.
	Aku tühjeneb; valmistuge aku laadimiseks või selle vahetamiseks.
Warning! Battery exhausted.	Ei saa pildistada. Laadige aku või vahetage see ümber täielikult laetud aku vastu.

Järelejäänud sarituste arv

Piltide arv, mida võite salvestada, oleneb mälu või mälukaardi mahust, kujutise kvaliteedist ja kujutise suurusest.

Näidikud, mis kuvatakse (automaat)režiimis.



Funktsioonid, mis on saadaval (automaat)režiimis

(automaat) režiimis saab rakendada lähivõtterežiimi (33) ja säärituskompensatsiooni (34) ning pildistamisel saate kasutada välgurežiimi flash mode (30) ja taimerit (32). MENU vajutamine kuvab võttemenüü valikud kujutise kvaliteedi (91) ja kujutise suuruse (92) määramiseks.

Vibratsiooni vähendamine

[Vibration reduction] (Vibratsiooni vähendamine) (128) saab valikuga [On] (Sees) (vaikeseade) rakendada pildistamise ajal käe kergest liikumisest põhjustatud hägususe tõhusaks vähendamiseks. Seda nimetatakse kaamera rappumiseks, mis ilmneb tavaliselt suumimisel või katiku kiiruse vähenemisel.

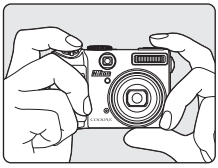
Vibratsiooni vähendamist võib kasutada kõikide võtterežiimidega.

Automaatne toide on välja lülitatud (automaat)režiimis (ooterežiim)

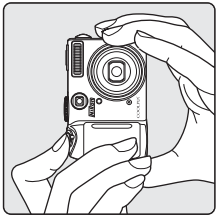
Kui ühtegi toimingut ei sooritata viie sekundi jooksul, muutub monitor tuhmiks, et säästa akut. Monitor muutub fotoaparaadi nuppude kasutamisel eredaks. Monitor lülitub vaikeseadete järgi täielikult välja, kui ühtegi toimingut ei sooritata minuti jooksul pärast pildistamist või taasesitust. Fotoaparaat lülitub automaatselt välja, kui ühtegi toimingut ei sooritata järgneva kolme minuti jooksul (130).

1 Seadke fotoaparaat valmis.

Hoidke fotoaparaati mõlema käega kindlalt, ärge katke objektiivi, sisseehitatud välklampi ega taimeri tuld sõrmede või millegi muuga.

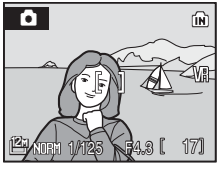


Asetage sisseehitatud välk ülespoole, kui pildistate vertikaalses (portree) asetuses.



2 Kadreerige pilt.

Sättige peamine objekt ekraani keskele.



Pildiotsija kasutamine

Kasutage pildiotsijat piltide kadreerimisel, kui ereda valguse tõttu on näidikut monitoril raske näha.

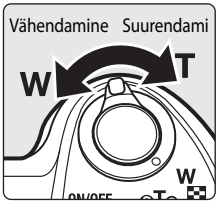
Pildiotsija

Kuna pildiotsijal nähtav ala võib erineda fotol tegelikult kuvatud alast, soovitame alljärgnevatel juhtudel kasutada fotode kadreerimisel monitori:

- Pildistamisel ulatuses 1 m (3 ft. 3 in.) või vähem
- Lisaobjektiivi läätse kasutamisel (saadaval eraldi Nikonilt); 110, 138
- Digitaalse suumi kasutamisel (25, 129)
- Pildistamisel kujutise suurusega 3:2 (3,984 × 2,656), 16:9 (3,968 × 2,232), or 1:1 (2,992 × 2,992)

Suumimine

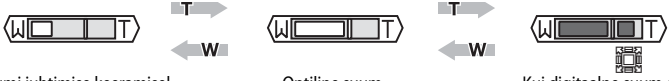
Kasutage suumi juhtimist optilise suumi aktiveerimiseks. Keerake suumi juhtimist **W** (▦), suurendades kaadris nähtavat ala või **T** (🔍) suurendamiseks nii, et objekt hõlmaks kaadris suurema ala.



Kui fotoaparaat on seatud maksimaalse suurenduse (3.5×) peale, aktiveerub digitaalne suum, kui keerate ja hoiate all suumi juhtimist **T** (🔍). Objekt suureneb kuni 4×, kokku suurendatakse 14×.

Kui digitaalne suum on aktiivne, fokuseerib fotoaparaat objekti fookusala keskel.

Monitori näidik näitab praegust suumisuhet.



Suumi juhtimise keeramisel kuvatakse suumi näidik.

Optiline suum

Kui digitaalne suum on sisse lülitatud, muutub suuminäidik kollaseks

Digitaalne suum ja kujutise kvaliteet

Võimaluse korral loob digitaalne suum pildi, kärpides monitoris nähtavat ala praeguse kujutise suuruseni (92), suurendades suurendust, ilma et kvaliteeti mõjutataks.

Kui kärpimise määr on väiksem kui käesoleva kujutise suurus, lisatakse protsessi kaudu, mida nimetatakse interpolatsiooniks, täiendavaid piksleid, mis tekitab kergelt „teralise“ kujutise.

Enne interpolatsiooni kasutamist saadaval oleva suumi ulatus sõltub hetkel kujutise suuruseks valitud suvandist, nagu järgmises tabelis on näidatud. Fotoaparaat katkestab ajutiselt suumimise, kui on saavutanud maksimaalse suumisuhte, mis on võimalik enne interpolatsiooni kasutamist. Kui interpolatsioon on aktiivne, kuvatakse ▦.

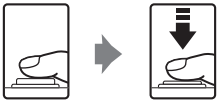
Maksimaalne suumisuhe ilma interpolatsioonita

Image size	Suumisuhe
12M, 3:2, 16:9, 1:1	Maksimaalne optiline suumisuhe kuni 3.5×)
8M	4.2× (digitaalne suum kuni) 1.2×)
5M	4.9× (digitaalne suum kuni) 1.4×)
3M	6.3× (digitaalne suum kuni) 1.8×)

Image size	Suumisuhe
2M	8.4× digitaalne suum kuni 2.4×)
1M	10.5× (digitaalne suum kuni) 3.0×)
PC	13.3× (digitaalne suum kuni) 3.8×)
TV	14× (digitaalne suum kuni) 4×)

Digitaalne suum võib olla piiratud ulatuseni kus interpolatsioon ei toimi või selle võib välja lülitada (129).

1 Vajutage katiku vabastusnupp poolenisti alla.

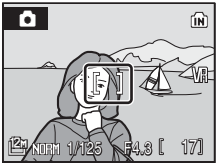


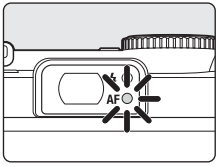
Fotoaparaat teravustab automaatselt objekti, mis asub fookusala keskel.

Kui objekt on fookuses, helendab fookusala roheliselt ja süttib roheline automaatse teravustamise lamp pildiotsija kõrval.

Kui fotoaparaat ei suuda teravustada, vilgub fookusala punaselt ja automaatse teravustamise lamp vilgub. Muutke kompositsiooni ja proovige uuesti.

Kui digitaalne suum on aktiivne, siis fookusala ei kuvata ja fotoaparaat teravustab objekti, mis asub fookusala keskel.





2 Vajutage katiku vabastusnupp täielikult alla.

Pilt salvestatakse mälukaardile või sisemällu.

Katiku vabastusnupp

Fotoaparaadil on kahe astmega katiku vabastusnupp. Vajutage teravustamise ja säärituse häälestamiseks katiku vabastusnupp poolenisti alla, peatudes siis, kui tunnete takistust. Teravustamine ja säritus lukustuvad, kui katiku vabastusnuppu selles asendis hoida. Katiku vabastamiseks ja pildistamiseks vajutage katiku vabastusnupp alla.

Ärge kasutage katiku vabastusnuppu vajutades jõudu, sest see võib põhjustada fotoaparaadi rappumist ja hägusaid pilte.

Vajutage katiku vabastusnupp fookuse ja säärituse seadistamiseks poolenisti alla.

Vajutage katiku vabastusnupp pildistamiseks lõpuni alla.

Salvestamise ajal

Piltide salvestamise ajal kuvatakse ikoon ⌛ (oota) ning ikoon IN või ▯ (kui fotoaparaadis on mälukaart) ja automaatse teravustamise lamp vilguvad. Kui neid ikoone kuvatakse, ei tohi fotoaparaati välja lülitada ega avada aku pesa/mälukaardi pilu katet, samuti ei või eemaldada ega ühendada lahti toiteallikat. Toite katkestamine või mälukaardi eemaldamine võib põhjustada andmete kadumist või tekitada fotoaparaadile või kaardile kahju.

Automaatse teravustamise süsteem

Automaatse teravustamise süsteem ei pruugi toimida allpool toodud oludes: Objekt ei pruugi mõnel üksikul juhul olla fookuses, kuigi aktiivne fookusala ja automaatse teravustamise lamp helendavad roheliselt;

- Objekt on väga tume.
- Väga erineva eredusega objektid arvatakse stseenide hulka (nt päike on objekti taga ja sügaval varjus);
- Objekti ja ümbritseva keskkonna vahel puudub kontrast (nt kui pildistatav seisab valge müüri ees ning tal on valge särk seljas);
- Objektid asuvad fotoaparaadist erineval kaugusel (nt objekt on puuris);
- Objekt liigub kiiresti.

Eespool mainitud olukordades proovige mitu korda uuesti teravustamiseks vajutada katiku vabastusnuppu poolenisti alla või teravustage mõnda teist objekti ja kasutage fookuse lukku. Fookuse luku kasutamise ajal kontrollige, et kaugus fotoaparaadi ja objekti vahel, mille puhul fookus lukustati, oleks sama, nagu see on tegeliku objekti puhul.

Fookuse lukk

Keskmest väljas olevate objektide fokuseerimiseks, kui [Center] (Keskel) on valitud [AF area mode] (Automaatse teravustamise ala režiim) jaoks, kasutage allpool kirjeldatud fookuse lukku.

- Kontrollige, et kaugus fotoaparaadi ja objekti vahel fookuse lukustamise ajal ei muutuks.
- Kui katiku vabastusnupp on poolenisti alla vajutatud, lukustub säritus.

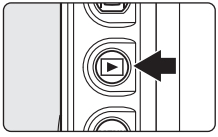
Sättige objekt fookusala keskele. | Vajutage katiku vabastusnupp poolenisti alla. | Veenduge, et fookusala on roheline. | Hoidke jätkuvalt katiku vabastusnuppu poolenisti all ja komponeerige pilt uuesti. | Vajutage katiku vabastusnupp täielikult alla.

Automaatse teravustamise abivalgustus ja välklamp

Kui objekt on halvasti valgustatud, võib automaatse teravustamise abivalgustus süttida automaatselt, kui vajutate katiku vabastusnupu poolenisti alla; vajutades katiku vabastusnupu täielikult alla, võib välk süttida. Valgusti ulatus on umbes 1.9 m (6.2jalga) suurima lainurk-asendi korral ja umbes 1.1 m (3.6jalga) suurima teleskoopasendi korral. Automaatse teravustamise abivalgustust saab seadistada olekusse [Off] (Väljas) käsitsi (129), kuigi sellisel juhul ei pruugi fotoaparaat halbades valgusoludes teravustada.

Piltide vaatamine (taasesitusrežiim)

Vajutage ▶.



Viimasena pildistatud pilt kuvatakse täiskaadri taasesitusrežiimis.

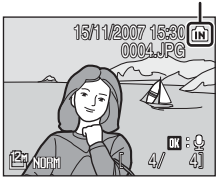
Vajutage mitmikvalijaga ▲, ▼, ◀ või ▶ lisapiltide vaatamiseks. Hoidke all mitmikvalija ▲, ▼, ◀ või ▶ kiiresti edasi kerimiseks.

Mälukaardilt või sisemälust andmete lugemise ajal saab pilte lühiajaliselt kuvada madala resolutsiooniga.

Vajutage võtterežiimi aktiveerimiseks ▶ või katiku vabastusnuppu.

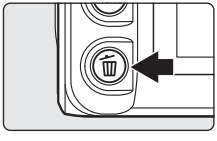
Kui kuvatakse IN, näidatakse sisemällu salvestatud pilte. Kui mälukaart on sisestatud, IN ei kuvata ja näidatakse mälukaardile salvestatud pilte.

Sisemälu näidik



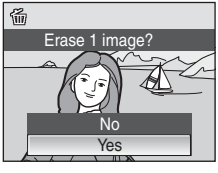
Piltide kustutamine

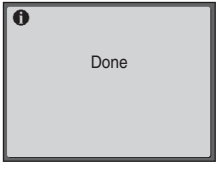
1 Vajutage 🗑 monitoril kuvatud pildi kustutamiseks.



2 [Yes] (Jah) valimiseks kasutage mitmikvalijat ning vajutage OK.

Kui soovite pilte kustutamata väljuda, valige [No] (Ei) ja vajutage OK.





Taasesitusrežiim

Järgnevad valikud on täiskaadrilises taasesitusrežiimis lubatud.

Suvand	Kasutamine	Kirjeldus	
Taasesitussuum	T (🔍)	Vajutage T (🔍) monitoril kuvatud pildi suurendamiseks kuni 10×. Vajutage OK täiskaadrilisele taasesituse juurde naasmiseks.	53
Vaadake pisipilte	W (▦)	Vajutage W (▦), et kuvada nelja, üheksa või 16 pildi pisipilti.	51
Pisipildi ratta kuvamine		Pisipildi ratta kuvamiseks keerake käsuvaliku skaalat.	52
Peida või näita foto infot		Peida või näita foto infot monitoril	12
Häälteate salvestamine/ esitamine	OK	Vajutage OK, et salvestada või taasesitada kuni 20 -sekundilisi häälteateid.	59
Väljuge võtterežiimi	▶	Režiimi skaalal valitud võtterežiimile lülitamiseks vajuta ▶ või katiku vabastusnuppu.	28

Vajutage fotoaparaadi sisselülitamiseks ▶

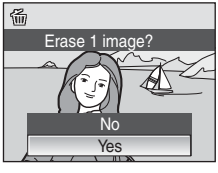
Kui fotoaparaat on välja lülitatud, hoidke all ▶, et lülitada fotoaparaat taasesitusrežiimile. Objektiiv ei tule välja.

Piltide vaatamine

Sisemällu salvestatud pilte saab vaadata vaid siis, kui mälukaarti ei ole sisestatud.

Viimase pildi kustutamine

Vajutage 🗑 võtterežiimis viimase pildi kustutamiseks .



Välklambi kasutamine

Välklambi tööulatus on umbes 0,3–8 m (1–26 jalga 2,9 tolli), kui fotoaparaadiga vähendatakse lõpuni. Suurima optilise suumi korral on tööulatus umbes 0.3-4 m (1-13 jalga 1.5 tolli) (kui [ISO sensitivity] (ISO tundlikkus) on seatud [Auto] (Automaat) peale). Saadaval on järgmised välgurežiimid.

AUTO	Automaatne (vaikeseaded (automaat)režiimi jaoks)
	Välk sähvatab automaatselt, kui valgus on napp.
	Automaatne punasilmsuse vähendamine
	Vähendab „punasilmsust" portreedel (31).
	Väljas
	Välk ei sähvata isegi siis, kui valgus on napp.
	Täitevälk
	Välklamp sähvatab, kui pildistatakse. Kasutage varjude ja tagant valgustatud objektide „täitmiseks" (valgustamiseks).
	Aeglane sünkroniseerimine
	AUTO (automaatne) on ühendatud katiku aeglase kiirusega. Välk valgustab täielikult põhiobjekti; katiku aeglast kiirust kasutatakse tausta leidmiseks öösel või vähese valgusega ruumis.
	Tagakardina sünkroniseerimine
	Välklamp sähvatab vahetult enne katiku sulgumist, tekitades nii valgusvihu efekti liikuvate objektide taga.

Välgurežiimi seadistamine

1 Vajutage (välgurežiim).

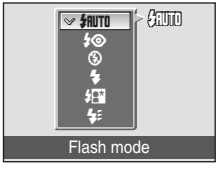
Kuvatakse välgumenüü.

2 Soovitud välgurežiimi valimiseks kasutage mitmikvalijat ja vajutage OK.

Valitud välgurežiimi ikoon kuvatakse monitori ülaosas.

Kui rakendatakse AUTO (automaatne), kuvatakse AUTO ainult viieks sekundiks.

Kui te mõne sekundi jooksul sätet ei rakenda, vajutades OK, siis valik tühistatakse.



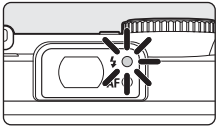
Pildistamine halbades valgustusoludes ja välklampi kasutamata (⊛)

- Soovitatav on kasutada statiivi, et hoida fotoaparaati pildistamise ajal paigal ning vähendada fotoaparaadi rappumisest tingitud efekte. Statiivi kasutamisel lülitage vibratsiooni vähendamine (128) välja.
- Asetage fotoaparaat ühtlasele tasapinnale või kasutage statiivi (soovitatav).
- Ekraanil kuvatakse sümbol, kui fotoaparaat suurendab automaatselt tundlikkust, et vähendada hägusust, mida põhjustab katiku väike kiirus. Kui pildistatakse kuvamise ajal, võib piltidel esineda veidi marmor-efekti.

Välgu kasutamisel arvestage

Välgu kasutamisel lainurkses asendis võivad tolmuosakeste peegeldused jääda pildile eredate täppidena. Peegelduste vähendamiseks seadistage välk olekusse ⊛ [Off] (Väljas) või suumige objekt lähemale.

Välklamp



Välklamp näitab välgu olekut, kui katiku vabastusnupp on poolenisti alla vajutatud.

- **Sees**: Välklamp sähvatab pildistamisel.
- **Vilgub**: Välklamp laeb. Oodake mõned sekundid ja proovige uuesti.
- **Väljas**: Välklamp ei sähvata pildistamisel.

Kui tühjeneva akuga pildistamse ajal kasutatakse välklampi, lülitub monitori kuva välja ja välklamp hakkab vilkuma kuni välklamp on täielikult laetud.

Välgurežiimi seadistamine

(automaatne), suure tundlikkusega pildistamisel **P**, **S**, **A** ja **M** režiimidel, on vaikimisi asetus AUTO (automaatne). Muu välgurežiimi kui (automaatne punasilmsuse vähendamine) rakendamisel (automaat)režiimis, on säte jõus kuni fotoaparaat on välja lülitatud. Fotoaparaadi väljalülitamine taastab välgurežiimi AUTO (automaatne). Välgurežiimi rakendamisel stseenirežiimis on seadistuse kasutamine võimalik ainult kuni muu võtterežiimi valimiseni või fotoaparaadi väljalülitamiseni.

Punasilmsuse vähendamine

See fotoaparaat kasutab täiustatud punasilmsuse vähendmiast („In-Camera Red-Eye Fix"). Vähese tugevuse korral sähvatab välk korduvalt, enne kui põhivälk vähendab punasilmsust. Seejärel analüüsib fotoaparaat pilti, kui tuvastatakse punasilmsus, töödeldakse sellist ala enne pildi salvestamist punasilmsuse täiendavaks vähendamiseks. Pidage meeles, et kuna katiku vabastusnupu vajutamise ja pildi tegemise vahel on väike viivitus, ei soovitata seda režiimi kui on vajalik kiire katiku reaktsioon. Pikeneb veidi ka aeg, mil saab teha järgmise pildi. Täiustatud punasilmsuse vähendamine ei pruugi alati anda soovitud tulemusi. Väga harva võib juhtuda, et objekti osad, mis ei ole punasilmsusega seotud, on mõjutatud täiustatud punasilmsuse vähendamise töötlemisest; sellistel juhtudel valige muu režiim ja proovige uuesti.

Täiendav informatsioon

Täiendava info saamiseks vaadake „Valikuliste kiirvälkude kasutamine" (139).

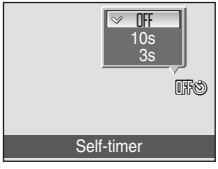
Taimeri kasutamine pildistamise ajal

Fotoaparaat on varustatud kümne- ja kolmesekundilise taimeriga autoportreede tegemiseks. Statiivi soovitatakse kasutada koos taimeriga. Statiivi kasutamisel lülitage vibratsiooni vähendamine (128) välja.

1 Vajutage (taimer).

Kuvatakse taimerimenüü.

2 [10s] või [3s] valimiseks kasutage mitmikvalijat ning vajutage OK.



[10 s] (kümme sekundit): Sobib tähtsate sündmuste korral (näiteks pulmad)

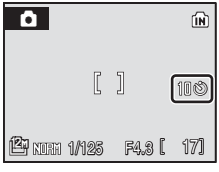
[3s] (kolm sekundit): sobib fotoaparaadi rappumise ennetamiseks

Ekraanile kuvatakse valitud taimerirežiim.

Kui te mõne sekundi jooksul sätet ei rakenda, vajutades OK, siis valik tühistatakse.

3 Kadreerige pilt ja vajutage katiku vabastusnupp pooleldi alla.

Häälestatakse teravustamist ja säritust.

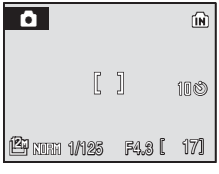


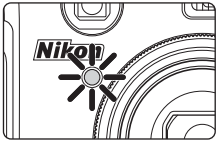
4 Vajutage katiku vabastusnupp täielikult alla.

Taimer aktiveerub ja taimeri tuli hakkab vilkuma. Tuli lõpetab vilkumise üks sekund enne pildistamist ja jääb põlema katiku vabastamiseni.

Ekraanile kuvatakse aeg, mis jääb katiku vabastamiseni. Kui katik vabastatakse, lülitub taimer välja.

Vajutage taimeri peatamiseks enne pildistamist uuesti katiku vabastusnuppu.





Fookusrežiimi valimine

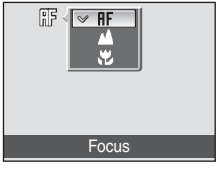
Valige fookusrežiim vastavalt objektile ja kompositsioonile.

AF	Automaatse teravustamise süsteem
	Fotoaparaat seadistab fookuse automaatselt vastavalt objekti kaugusele. Kasuta, kui objetki kaugus objektiivini on 30 cm (1 jalg) või enam või 70 cm (2 jalga4 tolli) või enam, kui fotoaparaat on täielikult vähendatud.
▲	Lõpmatus
	Kasuta, kui pildistad kaugeid vaateid läbi lähedalasuvate objektide nagu näiteks aknad või pildistades maastikku 5 m (16 jala 5 tolli) kauguselt või kaugemalt. Välklamp lülitub automaatselt välja.
🌷	Makro lähivõte
	Kasutage lähivõteteks. Kui suurendatud või vähendatud kuni 🌷, muutub ikoon näidikul roheliseks, fotoaparaati saab teravustada objektideni, mis on kuni 4 cm (1.6 tolli) kaugusel objektiivist. Fotoaparaat fokuseerib järjest, kuni katiku vabastusnupp poolenisti alla vajutatakse.

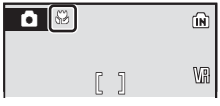
Fookusrežiimi seadistamine

1 Vajutage 🌷 (fookusrežiim).

Kuvatakse fookusmenüü.



2 Soovitud fookusrežiimi valimiseks kasutage mitmikvalijat ja vajutage OK.



Valitud fookusrežiimi ikoon kuvatakse monitori ülaosas.

Kui rakendatakse AF (automaatne teravustamise süsteem), kuvatakse AF ainult viieks sekundiks.

Kui te mõne sekundi jooksul sätet ei rakenda, vajutades OK, siis valik tühistatakse.

Makro lähivõtterežiim

Isegi kui katiku vabastusnupp ei ole teravustamise lukustamiseks poolenisti alla vajutatud, teravustab fotoaparaat makro lähivõtterežiimis pidevalt.
Siiski **P**, **S**, **A**ja **M** režiimides rakendatakse [Auto-focus mode] (107) sätteid.

Fookusrežiimi seadistamine

(automaatse), raputuskindla, suure tundlikkusega pildistamise **P**, **S**, **A** ja **M** režiimidel, on vaikimisi asetus AF (automaatne teravustamine). Fookusrežiim, mida rakendatakse (automaat)režiimis, taastatakse vaikimisi sätteks, kui valitakse mõni muu võtterežiim või fotoaparaat lülitatakse välja. Fookusrežiim, mida rakendatakse stseenirežiimis, taastatakse vaikimisi sätteks, kui valitakse mõni muu võtterežiim või fotoaparaat lülitatakse välja.

Särituskompensatsioon

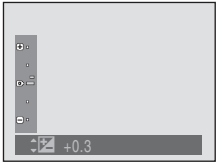
Särituskompensatsiooni kasutatakse fotoaparaadi särituskompensatsiooni väärtuse muutmiseks, et muuta fotod eredamaks või tumedamaks.

1 Vajutage ☒ (särituskompensatsioon).

Kuvatakse särituskompensatsiooni väärtus.

Särikompensatsioon ei ole saadaval režiimis **M** (käsitsi).

2 Vajutage mitmikvalijat ▲ või ▼ särituse reguleerimiseks.



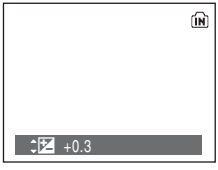
Kuvatakse särituskompensatsiooni menüü.

Kui pilt on liiga tume, reguleerige särituskompensatsiooni positiivses (+) suunas.

Kui pilt on liiga erk, reguleerige särituskompensatsiooni negatiivses (–) suunas.

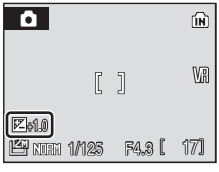
Särituskompensatsiooni saab seadistada vahemikus –2.0 ja +2.0 säriarvu, juurdekasvus 1/3 säriarvu.

3 Vajutage katiku vabastusnuppu pildistamiseks.



Korrake astmeid 2 ja 3 pildistamiseks, reguleerides iga kord veidi särituskompensatsiooni väärtust.

4 Vajutage OK.



[0.0]-st erineva särituskompensatsiooni kasutamise korral näidatakse väärtust ☒ ikooniga monitoril.

Särituskompensatsiooni tühistamiseks valige [0.0] enne OK vajutamist või järgige samme 1 ja 2 valimaks [0.0].

Särituskompensatsiooni väärtus

Kui särituskompensatsioon on reguleeritud 📷 (automaat)režiimis, stseenirežiimis või raputuskindlas režiimis, on sätte kasutamine võimalik ainult kuni muu võtterežiimi valimiseni või fotoaparaadi väljalülitamiseni. Teise võtterežiimi sisselülitamine või fotoaparaadi väljalülitamine tühistab särituskompensatsiooni ja naaseb olekusse [0,0].

Särituskompensatsiooni kasutamine

Fotoaparaat kaldub säritust seadma madalamale väärtusele, kui kaadris domineerivad eredalt valgustatud objektid, ja suuremale väärtusele, kui kaader on peamiselt tume. Sel juhul võib vajalikuks osutuda*positiivse* kompensatsiooni kasutamine, et tabada kaadrit täitvate väga eredate objektide sära (näiteks veelt, liivalt või lumelt peegelduva päikesevalguse eredus) või siis, kui taust on tunduvalt eredam pildistatavast objektist. Sel juhul võib vajalikuks osutuda*negatiivse* kompensatsiooni kasutamine, kui kaadri suurt osa täidavad tumedad objektid (näiteks tumedad rohelised lehed) või siis, kui taust on tunduvalt tumedam pildistatavast objektist.

Pildistamine stseenirežiimis

Fotoaparaadi sätted optimeeritakse automaatselt vastavalt valitud objekti tüübile. Saadaval on järgmised stseenirežiimid.

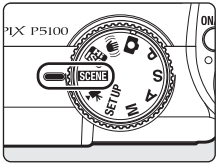
Võite valida ka häälsalvestuse, mis salvestab ainult heli.

Portrait	Party/indoor	Night landscape	Copy
Landscape	Beach/snow	Close up	Backlight
Sports	Sunset	Museum	Panorama assist
Night portrait	Dusk/dawn	Fireworks show	Voice recording*

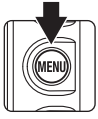
* Vt „Häälsalvestus“ (71).

Stseenirežiimi häälestamine

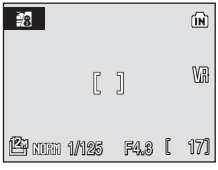
1 Keerake režiimi skaala asendisse **SCENE**.



2 Vajutage **MENU** stseenimenüü kuvamiseks, valige mitmikvalijaga soovitud stseen ja vajutage **OK**.



3 Kadreerige objekt ja pildistage.



Käsuvaliku skaala kasutamine stseeni valimisel

Stseeni saab valida ka hoides all **Fn** ja keerates käsuvaliku skaalat.

Kujutise suurust ja kvaliteeti.

[Image quality] (Kujutise kvaliteet) (91) ja [Image size] (Kujutise suurus) (92) võib seada stseeni menüüs. Seadistuste muudatused kehtivad kõigi võtterežiimide kohta. Seadistuste muudatused kehtivad kõigi võtterežiimide kohta.

Omadused

Portrait

Kasutage seda režiimi portreepiltide tegemiseks, kus peamine objekt tuleb hästi esile. Portreteeritavate isikute nahatoonid jäävad ühtlased ja loomulikud.

- Fotoaparaat tuvastab ja teravustab näo, mis vaatab aparaadi poole (Pildistamine näo prioriteediga → 106).
- Kui kaamera leiab mitu nägu, teravustab see kõige lähedamal oleva näo
- Kui fotoaparaat ei tuvasta ühtegi nägu, teravustab see objekti, mis asub fookusala keskel.
- Digitaalset suumi ei ole võimalik kasutada.

	*		Väljas*		AF		0.0*		Automaatne *

* Teisi sätteid saab valida.

Landscape

Kasutage seda režiimi ilmekate maastike ja linnavaadete pildistamiseks.

- Fotoaparaat teravustab lõpmatusse. Automaatse teravustamise tuli (26) helendab katiku vabastusnupu poolenisti alla vajutamisel alati rohelisena. Pange tähele, et eespool asuvad objektid ei pruugi alati olla fookuses.

			Väljas*				0.0*		Väljas

* Teisi sätteid saab valida.

Kirjeldamiseks kasutatavad ikoonid

Selles jaotises kasutatakse kirjeldamiseks järgmisi ikoone: , välgurežiim (30); , taimer (32); , teravustamise režiim (33); , särituskompensatsioon (34); , automaatse teravustamise abivalgustus (129).

Stseenirežiimi sätted

Välgurežiimi, taimeri, fookusrežiimi sätete ja särituskompensatsiooni väärtuse seadistamised, mida kasutatakse igas stseenirežiimis, katkestatakse ja need sätted lähevad tagasi vaikeväärtuste juurde, mil iganes teine režiim on valitud või fotoaparaat välja lülitatud.

Sports

Kasutage seda režiimi dünaamiliste tegevuste jäädvustamiseks kas ühel kaadril või salvestage liikumist pildiseeriatel.

- Kui katiku vabastusnupp on pooleldi alla vajutatud, teravustab fotoaparaat senikaua, kuni fookus on leitud ja lukustatud.
- Katiku vabastusnupu all hoidmisel tehakse pilte kiirusega umbes 1,1 kaadrit sekundis (fps), kui kujutisrežiimi seadistuseks on 12M (4000 x 3000). Selline tase säilitatakse kuni 5 pildi puhul.
  Fookus, särituskompensatsioon ja valge tasakaalustus on fikseeritud iga sarja esimese pildi väärtustega.
- Maksimaalne kaadrite kiirus pideva pildistamise puhul võib varieeruda sõltuvalt kujutisrežiimi seadest ja kasutatavast mälukaardist.
- Fotoaparaat teravustab objekti kaadri keskel.

			Väljas		AF		0.0*		Väljas

* Teisi sätteid saab valida.

Night portrait

Kasutage seda režiimi juhul, kui tahate öösel tehtud portreedega saavutada loomulikku tasakaalu põhiobjekti ning selle taustavalguse vahel.

- Fotoaparaat tuvastab ja fokuseerib näo, mis vaatab aparaadi poole (Pildistamine näo prioriteediga → 106).
- Kui kaamera leiab mitu nägu, fokuseerib see kõige lähedamal oleva näo
- Kui fotoaparaat ei tuvasta ühtegi nägu, teravustab see objekti, mis asub fookusala keskel.
- Ddigitaalset suumi ei ole võimalik kasutada.

	[1]		Väljas[2]		AF		0.0[2]		Automaatne[2]

1 Täitevälk koos aeglase sünkroniseerimise ja punasilmsuse vähendamisega.
2 Teisi sätteid saab valida.

Party/indoor

Tabab sees pildistades nii küünlavalguse kui ka muu taustavalgustuse efektid.

- Fotoaparaat teravustab objekti kaadri keskel.
- Fotoaparaadi rappumine võib pilte kergesti mõjutada ja seetõttu kontrollige [Vibration reduction] (Vibratsiooni vähendamise) (128) sätet ja hoidke fotoaparaati stabiilsena.

	[1]		Väljas[2]		AF		0.0[2]		Automaatne[2]

1 Täitevälk koos aeglase sünkroniseerimise ja punasilmsuse vähendamisega. Teisi sätteid saab valida.
2 Teisi sätteid saab valida.

: nende stseenirežiimide kasutamisel -ga on soovitatav kasutada statiivi. Statiivi kasutamisel lülitage vibratsiooni vähendamine (128) välja.

NR: Pildistamisel stseenirežiimis kasutades NR võib vähendada müra ja seetõttu kulub salvestamiseks rohkem aega.

Beach/snow

Tabab lumeväljade, randade või veelt peegelduva päikesevalguse ereduse.

- Fotoaparaat teravustab objekti kaadri keskel.

	AUTO*		Väljas*		AF		0.0*		Automaatne*

* Teisi sätteid saab valida.

Sunset

Säilitab päikseloojangu ja –tõusu ajal nähtavad sügavad värvivarjundid.

- Fotoaparaat teravustab objekti kaadri keskel.

			Väljas*		AF		0.0*		Automaatne

* Teisi sätteid saab valida.

Dusk/dawn

Säilitab värvid, mis on näha nõrga loomuliku valguse korral enne päikesetõusu või pärast päikeseloojangut.

- Fotoaparaat teravustab lõpmatusse. Automaatse teravustamise tuli (26) helendab alati katiku vabastusnupu poolenisti alla vajutamisel. Siiski kontrollige, et fookus ei oleks sätestatud lähedalolevatele objektidele, samal ajal kui fotoaparaat on fokuseeritud lõpmatusse.

			Väljas*				0.0*		Väljas

* Teisi sätteid saab valida.

: nende stseenirežiimide kasutamisel -ga on soovitatav kasutada statiivi. Statiivi kasutamisel lülitage vibratsiooni vähendamine (128) välja.

NR: Pilditel, mis on tehtud NR-ga võib vähendada müra ja seetõttu võib salvestamine võtta kauem aega.

Night landscape

Aeglaste katiku kiirustega saab teha suurepäraseid öiseid maastikupilte.

- Fotoaparaat teravustab lõpmatusse. Automaatse teravustamise tuli (26) helendab alati katiku vabastusnupu poolenisti alla vajutamisel. Siiski kontrollige, et fookus ei oleks sätestatud lähedalolevatele objektidele, samal ajal kui fotoaparaat on fokuseeritud lõpmatusse.

			Väljas*			0.0*		Väljas

* Teisi sätteid saab valida.

Close up

Pildistage lähedalt lilli, putukaid või teisi väikeseid objekte.

- (lähivõte) valitakse fookusrežiimi sisenemiseks (33) ning fotoaparaat suumib automaatselt lähimale positsioonile, millel saab teravustada.
- Kaamera suudab teravustada alates 4 cm (1.6 tolli) kauguselt lainurk suumiga, mille puhul helendab roheliselt.
- Lähim kaugus, millel fotoaparaat saab teravustada, võib olla erinev ning see sõltub suumi positsioonist.
- [AF area mode] (Automaatse teravustamise ala) on seatud [Manual] (105) peale. OK vajutamisel fokuseerib fotoaparaat aktiivses teravustamisalas olevale objektile.
- Kui katiku vabastusnupp on pooleldi alla vajutatud, teravustab fotoaparaat senikaua, kuni fookus on leitud ja lukustatud.
- Fotoaparaadi rappumine võib pilte kergesti mõjutada ja seetõttu kontrollige [Vibration reduction] (Vibratsiooni vähendamise) (128) sätet ja hoidke fotoaparaati stabiilsena.

	AUTO*		Väljas*			0.0*		Automaatne*

* Teisi sätteid saab valida. Arvestage, et välk ei pruugi valgustada tervet objekti, kui vahemaa on väiksem kui 30cm (11,8tolli).

Museum

Kasutage siseruumides, kui välguga pildistamine ei ole lubatud (näiteks muuseumides ja kunstigaleriides) või teistes kohtades, kus te ei soovi välku kasutada.

- Fotoaparaat teravustab objekti kaadri keskel.
- [BSS] (parima kaadri valijat) (101) kasutatakse pildistamisel.
- Fotoaparaadi rappumine võib pilte kergesti mõjutada ja seetõttu kontrollige [Vibration reduction] (Vibratsiooni vähendamise) (128) sätet ja hoidke fotoaparaati stabiilsena.

			Väljas[1]		AF[2]	0.0[1]		Väljas

[1] Teisi sätteid saab valida.
[2] Valida võib ka (lähivõte).

: nende stseenirežiimide kasutamisel -ga on soovitatav kasutada statiivi. Statiivi kasutamisel lülitage vibratsiooni vähendamine (128) välja.

NR: Piltidel, mis on tehtud NR-ga võib vähendada müra ja seetõttu võib salvestamine võtta kauem aega.

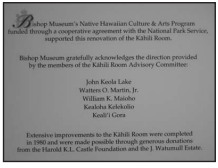
Fireworks show

Ilutulestiku valgusmängu tabamine saavutatakse aeglaste katiku kiirustega.

- Fotoaparaat teravustab lõpmatusse. Automaatse teravustamise tuli (26) helendab alati katiku vabastusnupu poolenisti alla vajutamisel. Siiski kontrollige, et fookus ei oleks sätestatud lähedalolevatele objektidele, samal ajal kui fotoaparaat on fokuseeritud lõpmatusse.

			Väljas				0.0		Väljas

Copy



Annab valgel taustal olevast tekstist, pildist või joonistusest selge kujutise.

- Fotoaparaat teravustab objekti kaadri keskel.
- Kasutage (lähivõtte) režiimi (33) fookusrežiimis lühikeste teravustamiskauguste puhul.
- Värvilised tekstid või joonistused ei pruugi hästi välja paista.

	[1]		Väljas[1]		AF[2]		0.0[1]		Automaatne[1]

1 Teisi sätteid saab valida.
2 Valida võib ka (lähivõte).

Backlight

Kasutage juhul, kui valgus langeb objekti tagant ning varjutab selle detaile. Välk sähvatab varjude „täitmiseks" (valgustamiseks) automaatselt.

- Fotoaparaat teravustab objekti kaadri keskel.

			Väljas*		AF		0.0*		Automaatne*

* Teisi sätteid saab valida.

: nende stseenirežiimide kasutamisel -ga on soovitatav kasutada statiivi. Statiivi kasutamisel lülitage vibratsiooni vähendamine (128) välja.

Panorama assist

Kasutage pildiseeria tegemiseks, mis hiljem liidetakse kokku üheks panoraamiks kaasa pandud Panorama Maker tarkvara.

- Fotoaparaat teravustab objekti kaadri keskel.

	*		Väljas*		AF*		0.0*		Automaatne*

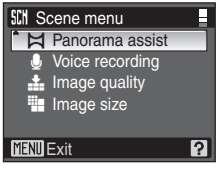
* Teisi sätteid saab valida.

Panoraamvõtete pildistamine

Fotoaparaat teravustab kaadri keskel oleva objekti. Kasutage parimate tulemuste saamiseks statiivi. Statiivi kasutamisel lülitage vibratsiooni vähendamine (128) välja.

1 Kasutage mitmikvalijat, et valida [Panorama assist] (Panoraamiabi) stseeni menüüs ja vajutage OK.

Kuvatakse kollane panoraami suuna ikoon (▷), mis näitab piltide ühendamise suunda.



2 Kasutage suuna valimiseks mitmikvalijat ning vajutage OK.

Valige, kuidas pildid üksteisega lõpp-panoraamiks ühendatakse; paremalt (▷), vasakult (◁), ülevalt (△) või alt (▽).

Panoraami suuna ikoon (▷) kuvatakse valitud suunda ja see muutub valgeks, kui vajutatakse OK. Vajadusel rakendage selles etapis välgurežiimi (30), taimeri (32), fookusrežiimi (33) ja särituskompensatsiooni (34) sätteid. Vajutage OK, et suunda uuesti valida.

3 Pildistage esimene pilt.

Esimene pilt kuvatakse monitori esimesel kolmandikul.

4 Pildistage teine pilt.

Tehke teine pilt nii, et see kattuks osaliselt esimese pildiga.

Korrake, kuni olete teinud piisava arvu pilte soovitud stseeni jäädvustamiseks.

5 Vajutage OK , kui olete pildistamise lõpetanud.

Fotoaparaat naaseb toimingusse 2.

Panoraamiabi

Välgurežiimi (30), taimeri (32), lähivõtterežiimi (33) ja sarituskompensatsiooni (34) sätteid ei saa pärast esimese pildi tegemist enam muuta. Pilte ei saa kustutada ja suumi, kujutise kvaliteedi (91) ega kujutise suuruse (92) sätteid ei saa enne pildiseeria lõpetamist muuta.

Panoraamiseeria lõpetatakse, kui fotoaparaat siseneb pildistamise ajal automaatse väljalülitamisfunktsiooniga (130) ooterežiimi. Automaatse väljalülitamisfunktsiooni aega on soovitatav muuta pikemaks.

Sarituse lukk

AEL kuvatakse, et näidata esimese pildi tegemisel seadistatud valge tasakaalu ja sarituse väärtuste paigas olekut. Kõik panoraami seeriapildid on samade sarituse ja valge tasakaalustamise seadetega.

Panorama Maker

Installeerige Panorama Maker kaasasolevalt tarkvarakandjalt (CD). Teisaldage pildid arvutisse (77) ja kasutage nende ühendamiseks ühtseks panoraamiks Panorama Maker-it (80).

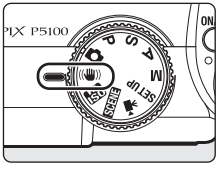
Täiendav informatsioon

Täiendava info saamiseks vaadake „Pildi-/helifailide ja kaustade nimetused“ (140).

Pildistamine raputuskindla režiimiga

Raputuskindlas režiimis saab kasutada [Vibration reduction] (Vibratsiooni vähendamine) (128) ja [BSS] valitakse [Continuous] (Pidev) (101) jaoks. Peale selle tõstetakse ISO tundlikkus sõltuvalt objekti eredusest automaatselt väärtuseni 1600, kui katiku kiirus on samades valgustustingimustes suurem kui (automaat-) režiimis, et vähendada fotoaparaadi rappumisest või objekti liikumisest tingitud ähmasust. Välk ei ole aktiveeritud. Režiim on kõige tõhusam loomulikus valguses pildistades. Kasutage raputuskindlat režiimi üheaegselt telefoto suumiga, kui soovite kauge vahemaa pealt pildistades tabada objekti põgusat ilmet või pildistada looma teda minema hirmutamata.

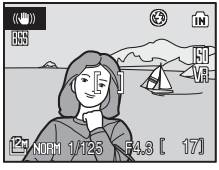
1 Keerake režiimi skaala asendisse ((✋)).



2 Kadreerige objekt ja pildistage.

Fotoaparaat teravustab objekti kaadri keskel.

Katiku vabastusnuppu all hoides teeb fotoaparaat kuni kümme võtete. Seejärel neid võrreldakse ja teravaim pilt (kõrgeima detailsusastmega pilt) salvestatakse.



Märkused raputuskindla režiimi kohta

- Katiku kiirus on tumedate objektide puhul piiratud.
- Vähese valguse korral soovitatakse kasutada suure tundlikkusega võtterežiimi (44).
- Selles režiimis tehtud pildid võivad jääda veidi teralised.

Raputuskindla režiimi sätted

[Vibration reduction] (Vibratsiooni vähendamine) (128) saab kasutada ja [BSS] valitakse [Continuous] (101) jaoks; välgurežiim on blokeeritud. Fookusrežiim ja särikompensatsioon on lubatud; taimer on blokeeritud.

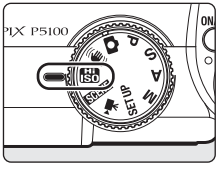
Kujutise kvaliteet ja kujutise suurus raputuskindlas režiimis

Kui vajutate raputuskindlas režiimis MENU, kuvatakse raputuskindla režiimi menüü ja te saate reguleerida kujutise kvaliteedi (91) ja kujutise suuruse (92) sätteid. Seadistuste muudatused kehtivad kõigi võtterežiimide kohta.

Pildistamine suure tundlikkusega võtterežiimis.

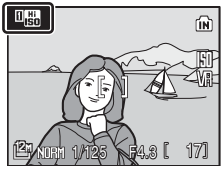
Suure tundlikkusega võtterežiimis on fotoaparaadi tundlikkust tõstetud kehva valguse tingimustes, et vähendada fotoaparaadi rappumisest ja objekti liikumisest tulenevat hägusust, võimaldades teil paremini jäädvustada stseeni atmosfääri. ISO-tundlikkust suurendatakse automaatselt sõltuvalt objekti heledusest maksimaalselt kuni 1600-ni.

1 Keerake režiimi skaala asendisse Hi ISO.



2 Kadreerige objekt ja pildistage.

Fotoaparaat valib vaikimisi automaatselt fookusala (ühe üheksast), mis sisaldab fotoaparaadile lähimat objekti ning reguleerib sellele vastavalt särituse (26, 105).



Märkused suure tundlikkusega võtterežiimi kohta

- See režiim vähendab fotoaparaadi rappumisest tulenevaid mõjusid isegi halbades valgustustingimustes; samas, ilma välguta pildistamisel on soovitatav kasutada statiivi. Statiivi kasutamisel lülitage vibratsiooni vähendamine (128) välja.
- Selles režiimis tehtud pildid võivad jääda veidi teralised.
- Fookus ei pruugi väga hämarates kohtades olla täpselt fikseeritud.

Suure tundlikkusega võtete tegemine ja raputuskindel režiim

Nii suure tundlikkusega võtterežiim kui ka raputuskindel režiim (43) vähendavad fotoaparaadi värisemisest ja objekti liikumisest tulenevat hägusust. Samas on suure tundlikkusega võtterežiim sobilik halvasti valgustatud objektide pildistamiseks. Mõnedel juhtudel aitab välgu väljalülitamine lihtsustada stseeni tõelise põhiolemuse tabamist.

Suure tundlikkusega võtterežiimis kuvatakse MENU vajutamisel suure tundlikkusega režiimi menüü. Selles menüüs olevad kirjed on samad, mis on olemas ka (automaatse) režiimi võttemenüüs (89), välja arvatud [ISO sensitivity] (ISO-tundlikkus), mida ei ole suure tundlikkusega võtterežiimi menüüs. Samuti nagu (automaatses) režiimis, saab kasutada välgurežiimi, taimerit, fookusrežiimi ja särituskompensatsiooni.

Raputuskindlas režiimis on [Vibration reduction] (Vibratsiooni vähendamine) (128) aktiveeritud ja [BSS] (Parima pildi valija) valitud [Continuous] (Pidev) jaoks (101) kaamera värisemise või objekti liikumise tõttu tekkinud udususe vältimiseks ning välk on välja lülitatud.

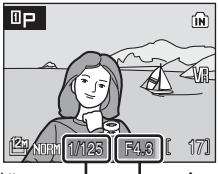
Pildistamine P, S, A ja M režiimides

P, **S**, **A** ja **M** režiimid võimaldavad määratleda erinevaid täiendavaid sätteid, kaasa arvatud katikukiirus, apertuur ja valge tasakaalustamine.

Režiim		Kirjeldus
P	Programmeeritud automaatrežiim (46)	Fotoaparaat häälestab katiku kiiruse ja apertuuri optimaalsele säritusele. Soovitatav kiirvõteteks ja muudes olukordades, kus fotoaparaadi sätete häälestamiseks on vähe aega. Katiku kiirust ja apertuuri kombinatsioone muutev paindlik programm, mida saab kasutada (46).
S	Katiku prioriteediga automaatrežiim (47)	Kasutaja valib katiku kiiruse, fotoaparaat valib parima tulemuse saavutamiseks vastava apertuuri. Kasuta liikumise seiskamiseks või hägustamiseks.
A	pertuuri prioriteediga automaatpildistamisrežiim (48)	Kasutaja valib apertuuri, fotoaparaat valib parima tulemuse saavutamiseks vastava katiku kiiruse. Kasutage tausta hägustamiseks või nii esiplaani kui ka tausta toomiseks fookusesse.
M	Käsitsi (49)	Kasutaja kontrollib nii katiku kiirust kui ka apertuuri.

Katiku kiirus ja apertuur

Sama säritus saavutatakse ka erinevate katiku kiiruse ja apertuuri kombinatsioonide abil, mis võimaldavad teil liikumist seisata või hägustada ja kontrollida välja sügavust. Järgnev arv näitab, kuidas katiku kiirus ja apertuur mõjutavad säritust.



Katiku kõrge kiirus: 1/1000 s

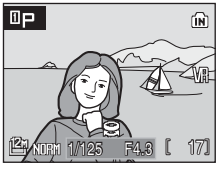
Katiku madal kiirus: 1/30 s

Väike apertuur (suur f-number): f/7,6

Suur apertuur (väike f-number): f/2,7

Pildistamine P (programmeeritud automaatrežiimis)

1 Keerake režiimi skaala asendisse **P**.



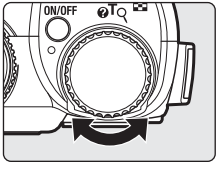
2 Kadreerige objekt, teravustage ja pildistage.

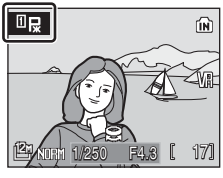
Fotoaparaat valib vaikimisi automaatselt fookusala (ühe üheksast), mis sisaldab fotoaparaadile lähimat objekti ning reguleerib sellele vastavalt fookuse (105).

Paindprogramm

Režiimis **P** saab käsuskaala („paindprogramm") abil valida erinevaid katiku kiiruse ja apertuuri kombinatsioone. Kui paindprogramm on aktiivne, ilmub monitorile režiiminäidiku taha tärn (*) (**P**).

- keerake käsuskaalat apertuuri suurendamiseks paremale (väikesed f-numbrid), mis muudab taustadetailid hägusemaks, või katiku kiiruse suurendamiseks, mis „seiskab" liikumise;
- keerake käsuskaalat apertuuri vähendamiseks vasakule (suured f-numbrid), mis muudab välja sügavamaks, või katiku kiiruse vähendamiseks, mis hägustab liikumise;
- keerake käsuskaalat katiku kiiruse ja apertuuri vaikeseadistuste taastamiseks seni, kuni režiiminäidiku järel ei kuvata enam tärni. Katiku kiiruse ja apertuuri vaikeseadistused taastuvad ka siis, kui valitakse teine režiim või lülitatakse fotoaparaat välja.



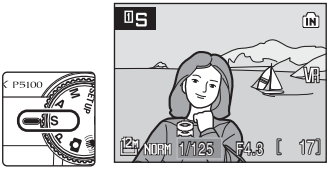


Teade katiku kiiruse kohta

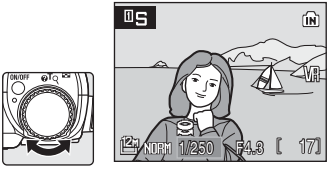
Kui valitakse [Continuous] (Pidev), [BSS] (Parima kaadri valija), [Continuous flash] (Pidev välk) või [Multi-shot 16] (Mitmikvõte 16) menüüs [Continuous] (Pidev) (101) või valitakse mõni teine säte kui [Off] (Väljas) [Auto bracketing] (Automaatkahvelduse) jaoks (104), siis saab on madalaim võimalik katiku kiirus 1/2 s.

Pildistamine S (katiku prioriteediga automaatrežiimis)

1 Keerake režiimi skaala asendisse **S**.



2 Keerake käsuskaalat, et valida katiku kiiruse väärtus vahemikus 1/2000 s ja 8 s



3 Teravustamine ja pildistamine.

Fotoaparaat valib vaikimisi automaatselt fookusala (ühe üheksast), mis sisaldab fotoaparaadile lähimat objekti ning reguleerib sellele vastavalt fookuse (105).

S (katiku prioriteediga automaatrežiim)

- Kui valitud katiku kiiruse puhul on tulemuseks üle- või alasäritatud pilt, hakkab katiku kiiruse kuva vilkuma, kui katiku vabastusnupp on vajutatud poolenisti alla. Valige teine katiku kiirus ning proovige uuesti.
- Katiku kiiruse näidik muutub kiirustel üle 1/4 punaseks, viitamaks müra vähendamise soovitusele (109), et vähendada juhuslikult asetatud eredavärvilistest värvipunktidest tekitatud „müra“.

Teade katiku kiiruse kohta

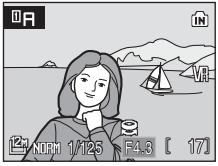
Kui valitakse [Continuous] (Pidev), [BSS] (Parima kaadri valija), [Continuous flash] (Pidev välk) või [Multi-shot 16] (Mitmikvõte 16) menüüs [Continuous] (Pidev) (101) või valitakse mõni teine säte kui [Off] (Väljas) [Auto bracketing] (Automaatkahvelduse) jaoks (104), siis saab on madalaim võimalik katiku kiirus 1/2 s.

Katiku kiirus

Katiku kiirust 1/2000 s saab kasutada ainult siis, kui fotoaparaadi suum on maksimaalselt vähendatud.

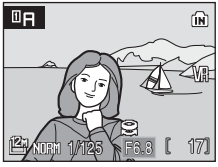
Pildistamine A (apertuuri prioriteediga automaatrežiimis)

1 Keerake režiimi skaala asendisse **A**.



2 Keerake käsuskaalat, et valida f/-number (apertuuri väärtus).

Kui kaamera suum on maksimaalselt suur, saab apertuuri väärtust seada vahemikus f/2,7 ja f/7,6; maksimaalsel suumil saab apertuuri seada väärtustele vahemikus f/5,3 ja f/7,3.



3 Teravustamine ja pildistamine.

Fotoaparaat valib vaikimisi automaatselt fookusala (ühe üheksast), mis sisaldab fotoaparaadile lähimat objekti ning reguleerib sellele vastavalt fookuse (105).

A (apertuuri prioriteediga automaatpildistamis-)režiim)

Kui valitud apertuuri puhul on tulemuseks üle- või alasäritatud pilt, hakkab apertuuri kuva vilkuma, kui katiku vabastusnupp on vajutatud poolenisti alla. Valige teine apertuur ning proovige uuesti.

Teade katiku kiiruse kohta

Kui valitakse [Continuous] (Pidev), [BSS] (Parima kaadri valija), [Continuous flash] (Pidev välk) või [Multi-shot 16] (Mitmikvõte 16) menüüs [Continuous] (Pidev) (101) või valitakse mõni teine säte kui [Off] (Väljas) [Auto bracketing] (Automaatkahvelduse) jaoks (104), siis saab on madalaim võimalik katiku kiirus 1/2 s.

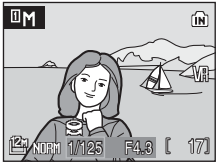
Apertuur ja suum

Apertuuri esitatakse f-numbrina, mis näitab objektiivi fookuskauguse suhet ava (apertuuri) efektiivse diameetrini, mille kaudu valgus siseneb fotoaparaati. Suured apertuurid (esitatakse väikeste f-numbritega) lasevad fotoaparaati rohkem valgust, väikesed apertuurid (suured f-numbrid) aga rohkem. Kui fotoaparaadi suum on lõpuni vähendatud, siis objektiivi fookuskaugus kaob ja f-number väheneb. Kui fotoaparaadi suum on lõpuni suurendatud, siis objektiivi fookuskaugus ja f-number kasvavad. Režiimides **A** ja **M** saab seda efekti minimeerida, kui valida [On] (Sees) [Fixed aperture] (Fikseeritud apertuur) (109) puhul. Apertuuri saab juhtida vahemikus f/5,1 kuni f/7,3.

COOLPIX P5100 objektiivi fookuskauguseks on 7,5–26,3 mm ja apertuuriks f/2,7 kuni f/5,3.

Pildistamine M (käsitsi)

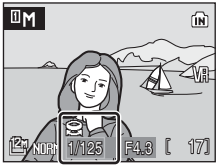
1 Keerake režiimi skaala asendisse **M**.



2 Vajutage mitmikvalijat ▶, et aktiveerida katiku kiiruse sätet.

Aktiivne säte lülitub katiku kiiruse ja apertuuri vahel sisse iga kord, kui mitmikvalijal vajutatakse ▶.

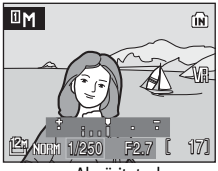
Kiirusenäidik muutub kiirustel üle 1/4 s punaseks (47).



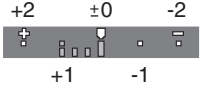
3 Keerake käsuskaalat, et valida katiku kiirus vahemikus 1/2000 s ja 8 s.

Kui reguleerite apertuuri või katiku kiirust, kuvatakse hälbimise määr fotoaparaadi poolt mõõdetava särituse väärtusest mõneks sekundiks särituse näidikule.

Särituse näidikul näidatud hälbimise määr on EV-des (säriarvudes) (-2 kuni +2 EV koos 1/3 EV sammudega). Parempoolsele illustratsioonile sarnane kuva näitab, et pilt ülesäritatakse 1 EV (+1) võrra.

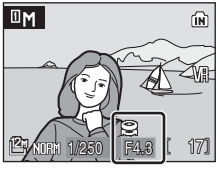


Ülesäritatud Alasäritatud



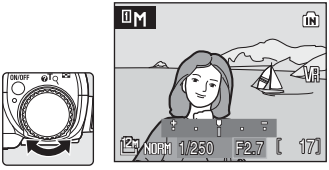
Väärtused EV-des (säriarvudes)

4 Vajutage mitmikvalijat ▶, et aktiveerida apertuuri sätet.



5 Keerake käsuskaalat, et valida apertuuri väärtus.

Korrake samme 2 kuni 5, et muuta katiku kiiruse ja apertuuri sätteid kuni soovitud särituse saavutamiseni.



6 Teravustamine ja pildistamine.

Fotoaparaat valib vaikimisi automaatselt fookusala (ühe üheksast), mis sisaldab fotoaparaadile lähimat objekti ning reguleerib sellele vastavalt fookuse (105).

Teade katiku kiiruse kohta

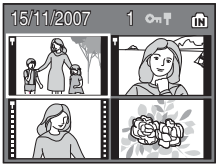
Kui [Continuous] (Pidev), [BSS] (Parima kaadri valija), [Continuous flash] (Pidev välk) või [Multi-shot 16] (Mitmikvõte 16) on valitud [Continuous] (Pidev) (101) puhul või on valitud sättest [Off] (Väljas) erinev säte [Auto bracketing] (Automaatkahveldus) (104) puhul, siis on kõige aeglasem kasutatav katiku kiirus kuni 1/2 s.

Katiku kiirus 1/2000 s.

Katiku kiirust 1/2000s saab kasutada ainult siis, kui fotoaparaadi suum on maksimaalselt vähendatud.

Mitme pildi vaatamine: pisipildi taasesitus

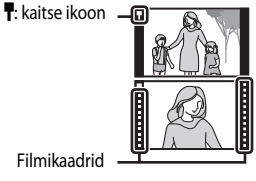
Keerake suumi juhtimist **W** (▦) (pisipildi taasesitus) täiskaadrilises taasesitusrežiimis (28), et kuvada pilte pisipiltide kujutiste „kontaktlehtedel".
Pisipiltide kuvamise ajal saab teha järgmisi toiminguid.



Toiming	Kasutamine	Kirjeldus	
Valige pildid		Vajutage piltide valimiseks mitmikvalijat ▲▼◀▶	10
		Piltide valimiseks keerake käsuvaliku skaalat.	–
Muutke kuvatavate piltide arvu	**W** (▦) **T** (🔍)	Suumi juhtimise keeramisel **W** (▦), esitatakse pisipildid sellises järjestuses: 4 → 9 → 16 Suumi juhtimise keeramisel **T** (🔍) esitatakse pisipildid vastupidises järjestuses.	–
Tühistage pisipiltide taasesitus	OK	Vajutage OK.	28
Väljuge võtterežiimi	▶	Režiimi skaalal valitud võtterežiimile lülitamiseks vajuta ▶ või katiku vabastusnuppu.	28

Pisipiltide taasesitusrežiimi kuvamine

Kui kaitstud (118) pilte kuvatakse pisipiltide taasesitusrežiimis (välja arvatud 16-pildiline pisipiltide taasesitusrežiim), kuvatakse koos nendega paremal olevad ikoonid. Filmid kuvatakse filmikaadritena.

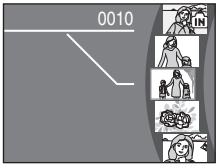


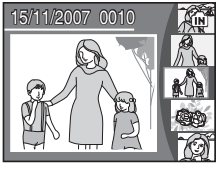
Mitme pildi vaatamine: pisipildi ratta taasesitus

Keerake käsuvaliku skaalat täiskaadrilises taasesitusrežiimis (28) pisipildi ratta kuvamiseks. Pisipildi ratas kuvatakse monitori parempoolsel küljel. Kui käsuvaliku skaala keeramine on lõpetatud, valitakse keskel olev pisipilt ja kuvatakse see monitori vasakus servas.

Pisipildi ratta kuvamise ajal võib teostada järgnevaid toiminguid.

Kui umbes kümne sekundi jooksul ei toimu ühtki tegevust pisipildi ratta taasesitusrežiimis, kuvatakse monitori vasakus servas olev pisipilt täiskaadrilises taasesitusrežiimis.

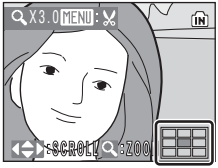




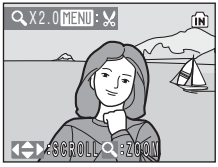
Toiming	Kasutamine	Kirjeldus	
Valige pildid		Piltide valimiseks keerake käsuvaliku skaalat.	–
Valige pildid		Vajutage piltide valimiseks mitmikvalijat ▲▼	10
Tühistage pisipiltide taasesitus	OK T (🔍)	Vajutage OK või keerake suumi juhtimine T (🔍) (taasesitussuum).	28
Väljuge võtterežiimi	▶	Režiimi skaalal valitud võtterežiimile lülitamiseks vajutage ▶ või katiku vabastusnuppu.	28

Lähemalt vaatamine: taasesitussuum

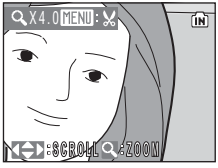
Suumi juhtimise keeramisega **T** (🔍) (taasesitussuum) täiskaadrilise taasesitusrežiimi ajal (28), suurendatakse pilti 3×, koos kuvatava pildi keskosaga monitoril (kiire taasesitussuum).
Juhend paremal all näitab, milline osa pildist on suurendatud.
Muutke kuvatud pildiosa, vajutades mitmikvalijal ▲, ▼, ◀ või ▶.



Taasesitussuumi kasutamisega näo prioriteediga tehtud piltide suurendamisel. toimub pildi suurendamine näo kui keskse punkti suurendamise kaudu. Kui tuvastatakse rohkem kui üks nägu, suurendatakse pilti näo kaudu monitori keskel, millel oli fookus. Vajutage mitmikvalijat ▲, ▼, ◀ või ▶ uue tuvastatud näo kuvamiseks.



Suurendusmäära saab edaspidi suumi juhtimisega muuta.
Monitoril kuvatakse suumisuhe, mida saab suurendada kuni 10×.
Pildi suurendamise ajal saab teostada järgnevaid toiminguid.



Toiming	Kasutamine	Kirjeldus	
Suurendamine	**T** (🔍)	Suumi suurendatakse iga kord, kui suumi juhtimist keeratakse **T** (🔍), maksimaalselt kuni 10×. Suumi saab suurendada ka keerates käsuvalikut paremale.	–
Vähendamine	**W** (▦)	Suum väheneb iga kord kui suumi juhtimist keeratakse kuni **W** (▦). Kui suurendusmäär jõuab 1× tasemele, naaseb kuva täiskaadrilisse taasesitusrežiimi. Suumi saab vähendada ka keerates käsuvalikut paremale.	–
Vaadake pildi ülejäänud alasid	OK	Vajutage mitmikvalijat ▲, ▼, ◀ või ▶, et kerida pildiosadele, mida monitoril näha ei ole.	10
Lülitage täiskaadrilisse taasesitusse	OK	Vajutage OK.	28
Pildi kärpimine	MENU	Vajutage MENU käesoleva pildi kärpimiseks monitoris nähtava suuruseni.	56
Väljuge võtterežiimi	▶ ⬇	Režiimi skaalal valitud võtterežiimile lülitamiseks vajutage ▶ või katiku vabastusnuppu.	28

Piltide redigeerimine

Kasutage COOLPIX P5100, et redigeerida pilte fotoaparaadis ja salvestada need eraldi failidena (140). Saadaval on allpool kirjeldatud redigeerimisvõimalused.

Redigeerimisvõimalus	Kirjeldus
Digitaalvalgustus	Looge jooksvast pildist koopia täiustatud ereduse ja kontrastiga, helendades pildi tumedaid alasid.
Kärpimine	Suurendage kujutist või parandage kompositsiooni ning looge koopia ainult monitoris nähaolevast pildiosast.
Väike pilt	Looge piltidest väikseid koopiaid, mida on hea kasutada veebilehekülgedel ja e-posti manustena.
Must piirjoon	Tugevama efekti saavutamiseks tehke pildist koopia, mille servas on must piirjoon.

Pildi redigeerimine

- Pilte, mis on tehtud kujutise suurusega 3:2 (3,984 × 2,656), 16:9 (3,968 × 2,232) ja 1:1 (2,992 × 2,992) (92) ei saa muuta kasutades mõnda muud redigeerimisfunktsiooni kui must piirjoon.
- COOLPIX P5100 redigeerimisfunktsioonid ei pruugi olla saadavad piltidel, mille puhul ei ole kasutatud COOLPIX P5100 digitaalset fotoaparaati.
- Kui koopiat, mis on loodud COOLPIX P5100, vaadatakse teise digitaalse fotoaparaadiga, ei pruugi pilt olla kuvatav või teisaldatav arvutisse.
- Redigeerimisfunktsioonid ei ole saadaval, kui sisemälus või mälukaardil ei ole piisavalt vaba ruumi.

Piltide redigeerimise piirangud

(✔: saadaval, –: ei ole saadaval)

	Teine redigeerimine			
Esimene redigeerimine	Digitaalvalgustus	Kärpimine	Väike pilt	Must piirjoon
Digitaalvalgustus	–	✔	✔	–
Kärpimine	–	–	–	–
Väike pilt	–	–	–	–
Must piirjoon	–	–	–	–

- Pilte ei saa kaks korda redigeerida sama redigeerimisfunktsiooniga.
- digitaalvalgustuse funktsiooni peaks kasutama esimesena, kuna kehtib kombinatsioonide kasutamise piiramine.
- Musta piirjoont ei saa kasutada redigeerimisfunktsioonide abil loodud koopiate puhul.

Originaal- ja redigeeritud pildid

- Redigeerimisfunktsioonidega loodud koopiaid ei kustutata, kui originaalpildid kustutatakse. Originaalpilte ei kustutata, kui redigeerimisfunktsiooniga loodud koopiad kustutatakse.
- Redigeeritud koopiad säilitatakse sama salvestamiskuupäeva ja -ajaga kui originaal.
- Redigeeritud koopiaid ei märgistata printimiseks (87) või kaitsmiseks (118) nagu tehakse originaalidega.

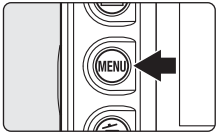
Ereduse ja kontrasti suurendamine: Digitaalvalgustus

digitaalvalgustust võib kasutada suurendatud ereduse ja kontrastiga koopiate valmistamiseks, helendades pildi tumedaid piirkondi. Parandatud koopiad salvestatakse eraldi failidena.

1 Valige soovitud pilt täiskaadrilisest (28) või pisipiltide (51) taasesitusrežiimist ja vajutage MENU.

Kuvatakse taasesitusmenüü.

Pilte saab valida ka pisipiltide ratta taasesitusrežiimi (52) kasutamise teel.



2 [D-Lighting] (Digitaalvalgustus) valimiseks kasutage mitmikvalijat ja vajutage OK.

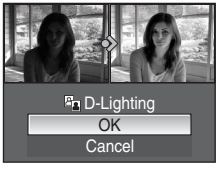
Originaalversioon kuvatakse vasakpoolsel küljel ja redigeeritud versioon kuvatakse parempoolsel küljel.

3 Valige [OK] a vajutage OK.

Luuakse uus koopia parandatud valgustuse ja kontrastiga.

digitaalvalgustuse tühistamiseks valige [Cancel] (Tühista) ja vajutage OK.

digitaalvalgustuse koopiad on äratuntavad ikooni järgi, mis kuvatakse taasesituse ajal.



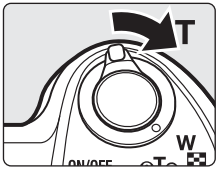
Täiendav informatsioon

Täiendava info saamiseks vaadake „Pildi-/helifailide ja kaustade nimetused“ (140).

Kärbitud koopia loomine: Kärpimine

See funktsioon on saadaval ainult siis, kui monitoril on kuvatud MENU: ✂ ja taasesitussuum (53) on sisse lülitatud. Kärbitud koopiad salvestatakse eraldi failidena.

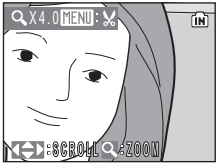
1 Keerake suumi juhtimine **T** (🔍) täiskaadrilisse taasesitusrežiimi, et suumida kujutist lähemale.



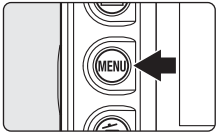
2 Täpsustage koopia piiride ulatust.

Keerake suumi juhtimine **T** või **W**, et muuta suumisuhet.

Vajutage mitmikvalijat ▲, ▼, ◀ või ▶, et kerida pilti, kuni ainult see osa, mida soovite kopeerida on monitoris nähtav.



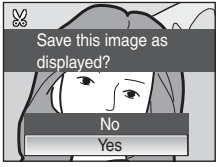
3 Vajutage MENU.



4 [Yes] valimiseks kasutage mitmikvalijat ja vajutage OK.

Luuakse uus pilt, mis sisaldab ainult seda osa, mis on monitoris nähtav.

Kärbitud koopia loomise tühistamiseks, vali [No] (Ei).



Sõltuvalt originaalpildi suurusest ja suumisuhtest, mida kasutati koopia loomisel, valib kaamera kärbitud koopiatele automaatselt ühe järgnevatest kujutise suurustest (ühik: pikslid).

- 12M 4,000 × 3,000
- 8M 3,264 × 2,448
- 5M 2,592 × 1,944
- 4M 2,272 × 1,704
- 3M 2,048 × 1,536
- 2M 1,600 × 1,200
- 1M 1,280 × 960
- PC 1,024 × 768
- TV 640 × 480
- 320 × 240
- 160 × 120

Kui kärbitud koopiate kujutise suuruse säte on [320×240] või [160×120], kuvatakse need pildid halli piirjoonega.

Täiendav informatsioon

Täiendava info saamiseks vaadake „Pildi-/helifailide ja kaustade nimetused“ (140).

Piltide suuruse muutmine: väike pilt

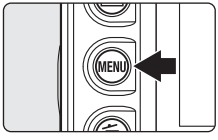
Tekitage valitud pildist väike koopia. Väikesed koopiad salvestatakse JPEG failidena, mille tihendussuhe on 1:16. Saadaval on järgmised suurused.

Suvand	Kirjeldus
640×480	Sobib taasesituseks teleris.
320×240	Sobib kuvamiseks veebilehtedel.
160×120	Sobib e-posti manuseks.

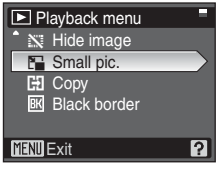
1 Valige soovitud pilt täiskaadrilisest (28) või pisipiltide (51) taasesitusrežiimist ja vajutage MENU.

Kuvatakse taasesitusmenüü.

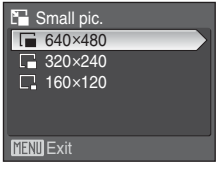
Pilte saab valida ka pisipiltide ratta taasesitusrežiimi (52) kasutamise teel.



2 [Small pic.] (Väike pilt) valimiseks kasutage mitmikvalijat ja vajutage OK.



3 Valige soovitud koopia suurus ja vajutage OK.

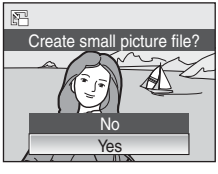


4 Valige [Yes] (Jah) ja vajutage OK.

Luuakse uus, väiksem koopia.

Väikese koopia loomise tühistamiseks, vali [No] (Ei).

Koopia kuvatakse halli piirjoonega.



Täiendav informatsioon

Täiendava info saamiseks vaadake „Pildi-/helifailide ja kaustade nimetused“ (140).

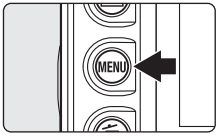
Musta piirjoone lisamiseks piltidele: Must piirjoon

See funktsioon loob koopiad [Thin] (Kitsas), [Medium] (Keskmine), või [Broad] (Lai) mustade piirjoontega piltide servas. Mustade piirjoontega koopiad salvestatakse eraldi failidena.

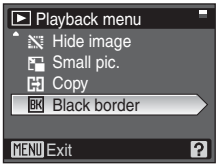
1 Valige soovitud pilt täiskaadrilisest (28) või pisipiltide (51) taasesitusrežiimist ja vajutage MENU.

Kuvatakse taasesitusmenüü.

Pilte saab valida ka pisipiltide ratta taasesitusrežiimi (52) kasutamise teel.



2 [Black border] (Must piirjoon) valimiseks kasutage mitmikvalijat ja vajutage OK.

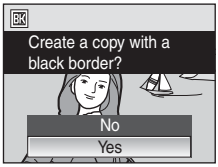


3 Valige piirjoone soovitud paksus ja vajutage OK.

4 Valige [Yes] (Jah) ja vajutage OK.

Luuakse uus, musta piirjoonega koopia.

Musta piirjoonega koopia loomise tühistamiseks, vali [No] (Ei).



Must piirjoon

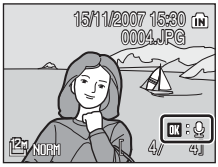
- Piltide piirjooned on peidetud mustade joontega kuna must osa tõmmatakse pildi servadest vastavalt nende paksusele.
- Kui musta piirjoonega pildi printimisel kasutatakse piirjooneta printimise funktsiooni, võib must raam jääda trükkimata.

Täiendav informatsioon

Täiendava info saamiseks vaadake „Pildi-/helifailide ja kaustade nimetused“ (140).

Häälteated: salvestamine ja taasesitus

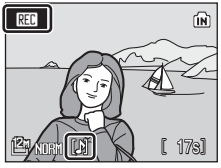
Kasutage fotoaparaadi sisseehitatud mikrofoni, et salvestada häälteateid piltidele, mis on märgistatud OK : 🎙-ga täiskaadrilises taasesitusrežiimis (28).



Häälteadete salvestamine

Kuni 20 sekundi pikkuseid häälteateid saab salvestada, kui OK on alla vajutatud.

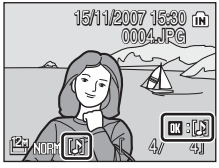
- Ärge puutuge sisseehitatud mikrofoni lindistamise ajal.
- Salvestamise ajal vilguvad monitoril REC ja [♪].



Häälteadete taasesitus

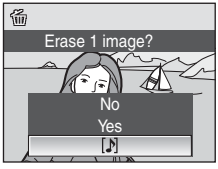
Vajutage pildi täiskaadrilises taasesitusrežiimis kuvamise ajal OK, et kuulda lindistatud häälteadet. Taasesitus lõpeb, kui häälteade lõpeb või kui OK vajutatakse uuesti.

- Häälteadetega pildid tunneb ära OK : [♪] ja [♪] ikoonide järgi.
- Kasutage taasesituse helitugevuse reguleerimiseks suumi juhtimist.



Häälteadete kustutamine

Valige häälteatega pilt ja vajutage 🗑. Kasutage [♪] valimiseks mitmikvalijat ja vajutage OK. Kustutatakse ainult häälteade.



Häälteated

- Kui häälteatega pilt kustutatakse, kustutatakse nii pilt kui ka häälteade.
- Kui konkreetse pildi kohta on häälteade juba olemas, tuleb see kustutada enne uue häälteate salvestamist.
- COOLPIX P5100 ei saa kasutada, et liita häälteateid piltidele, mis on tehtud muu fotoaparaadiga kui COOLPIX P5100.

Täiendav informatsioon

Täiendava info saamiseks vaadake „Pildi-/helifailide ja kaustade nimetused“ (140).

Piltide vaatamine kuupäeva järgi

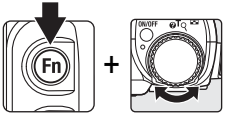
Kalenderrežiimis või kuupäevalise järjestamise režiimis võib kuvada pilte, mis on tehtud kindlal kuupäeval.

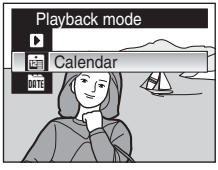
Vajutades MENU, kuvatakse kalendermenüü või kuupäevaloendi menüü ning kõiki teatud kuupäeval tehtud pilte saab valida kustutamiseks, printimiseks ja kaitsmiseks.

Kuupäeva valimine kalenderrežiimis

1 Hoidke taasesituse režiimis all Fn ja keerake käsuvaliku skaalat, et valida [Calendar] (Kalender).

Kui Fn vabastada, siseneb fotoaparaat kalenderrežiimi.

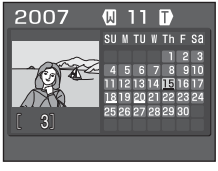




2 Valige soovitud kuupäev ja vajutage OK.

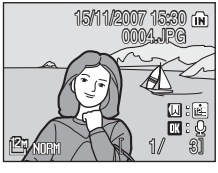
Kuupäevad, millal on pilte tehtud, on kollasega alla joonitud.

Keerake suumi juhtimine W (▦), et vaadata eelmist kuud, keerake suumi juhtimine T (🔍), et vaadata järgmist kuud.



Esimene pilt sellel kuupäeval kuvatakse täiskaadrilises taasesituses.

Keerake suumi juhtimine W (▦) täiskaadrilisse taasesituserežiimi, et minna tagasi kalenderrežiimi.

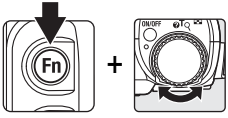


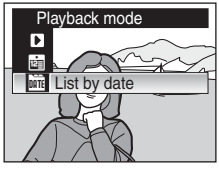
Kuupäeva valimine kuupäevapõhise loendi režiimis

1 Hoidke taasesituse režiimis all **Fn** ja keerake käsuvaliku skaalat, et valida [List by date] (Kuupäevaloend), ja seejärel vabastage **Fn**.

Kui **Fn** vabastada, siseneb fotoaparaat kuupäevapõhise loendi režiimi.

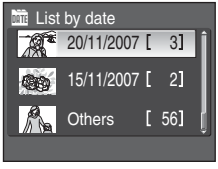
Ilmub nimekiri kuupäevadest, millal on pildistatud.





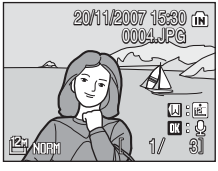
2 Valige soovitud kuupäev ja vajutage OK.

Fotoaparaat loetleb kuni 29 kuupäeva. Kui pilte on rohkem kui 29 kuupäeva kohta, siis varem kui viimasel 29 kuupäeval salvestatud pildid on kättesaadavad [Others] (Teised).



Esimene pilt sellel kuupäeval kuvatakse täiskaadrilises taasesituses.

Keerake suumi juhtimine **W** ( ) täiskaader taasesituse režiimis, et minna tagasi kuupäeva loetelusse.



Kalenderrežiimi ja kuupäevaloendi režiimi kasutamine

Kuupäeva valiku ekraanil saab teostada järgmisi toiminguid.

Toiming	Kasutamine	Kirjeldus	
Valige kuupäev		Kuupäeva valimiseks kasutage mitmikvalijat. Kuupäeva saab valida ka käsuvaliku skaalat keerates.	–
Valige kuu (ainult kalenderrežiimis)	W ( ) T ( )	Keerake suumi juhtimine W ( ), et vaadata eelmist kuud, keerake suumi juhtimine T ( ), et vaadata järgmist kuud.	–
Lülitage täiskaadrilisse taasesitusse	OK	Vajutage OK , et kuvada esimest sellel kuupäeval tehtud pilti. Keerake suumi juhtimine W ( ) täiskaadrilise taasesituse ajal, et minna tagasi kalender- või kuupäevapõhise loendi režiimi, mis on valitud enne täiskaadrilises taasesituses vaatamist.	29
Kustutage pilt		Vajutage peale kuupäeva valimist ja kuvatakse kinnitusdialoog. Valige [Jah] ja vajutage OK, et kustutada kõik valitud kuupäeval tehtud pildid.	28
Vaata kalendrit või Kuupäevapõhise loendi menüü	MENU	Vajutage MENU kalendri või kuupäevapõhise loendi menüü kuvamiseks.	63
Väljuge võtterežiimi		Režiimi skaalal valitud režiimile lülitamiseks vajutage ▶ või katiku vabastusnuppu.	28

Märkused kalenderrežiimi ja kuupäevaloendi režiimi kohta

- Kalenderrežiimis või kuupäevaloendi režiimis saab kuvada ainult kõige hilisemaid 9,000 pilti. Kui antud kuupäev sisaldab 9,001. pilti, kuvatakse tärn [*] selle kuupäeva piltide arvu taha.
- Nendes režiimides ei loetleta pilte, mis on pildistatud ilma kuupäeva jäljenditeta.

Kalendri ja kuupäevapõhise loendi menüüd

Vajutage MENU kummaski režiimis, et kuvada järgnevad menüüd ainult sellel kuupäeval tehtud piltide jaoks.

D-Lighting*	55
Print set	87
Slide show	117
Delete	118
Protect	118
Hide image	118
Small image*	57
Black border*	58

*Ainult täiskaadrilise taasesituse ajal

Kui vajutatakse MENU kuupäeva valimise ekraanil (60, 61), siis saab suvandeid rakendada kõigile samal kuupäeval tehtud piltidele või kustutada kõiki samal kuupäeval tehtud pilte. Suvandite rakendamiseks iga üksiku pildi kohta või iga üksiku pildi kustutamiseks kuvage pildi täiskaadriline esitus ja vajutage MENU.

Prindikomplekti märkimine

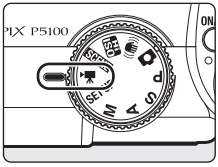
Kui printimismärgistus on juba olemas piltidel, mis on pildistatud valitust erinevatel kuupäevadel, siis kuvatakse kinnitamisdialoog [Save print marking for other dates?] (Kas salvestada printimismärgistus teiste upäevade jaoks?). Valige [Yes] (Jah) uue printimismärgistuse lisamiseks olemasoleva märgistuse juurde. Valige [No] (Ei), et eemaldada olemasolev printimismärgistus ja jätta alles ainult uus märgistus.

Filmide salvestamine

Järgige sisseehitatud mikrofoni abil häälega filmimiseks alljärgnevaid juhiseid.

1 Keerake režiimi skaala asendisse 🎥.

Sarituste arvu näidik näitab maksimaalset võimalikku salvestatava filmi pikkust.

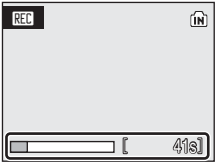


2 Salvestamise alustamiseks vajutage katiku vabastusnupp täielikult alla.

Fotoaparaat teravustab fookusala keskel oleva objekti.

Edenemisnäidik monitori allservas näitab järelejäänud salvestusaja pikkust.

Salvestamise lõpetamiseks vajutage katiku vabastusnupp teist korda täielikult alla.



Filmide salvestamine

- Välgurežiimi (30) saab kasutada ainult aeglustatud filmide puhul. Fookusrežiim (33) ja särikompensatsioon (34) on saadaval kõikides režiimides. Taimerit (32) ei saa kasutada.
- Välgurežiimi (30), fookusrežiimi (33) ja sarituskompensatsiooni (34) sätteid ei saa filmide salvestamise ajal enam rakendada ega muuta. Rakendage või muutke sätteid vastavalt vajadusele enne filmi salvestamist.
- Kui filmi salvestamine on alanud, ei saa optilist suumi enam rakendada ega reguleerida. Kui filmi salvestamine on alanud, ei saa optilist suumi enam rakendada ega reguleerida. Digitaalset suumi (kuni 2×) saab filmide, välja arvatud multifilmid, salvestamise ajal kasutada.
- Filmifailide maksimaalne suurus on 4 GB.

Filmi seadistuste muutmine

- Filmi seadeid või automaatset teravustamist saab muuta (65).
- Kui [Movie options] (Filmisuvandid) on seadistatud [Time-lapse movie★] (Aeglustatud film) peale, salvestatakse filmid ilma helita.

Filmimenüü

[Movie options] (Filmisuvandid) ja [Auto-focus mode] (Automaatse teravustamise režiim) sätteid saab muuta filmimenüüst.

Press MENU in movie mode to display the movie menu and use the multi selector to modify and apply settings.

Filmi suvandite valimine

Filmimenüü pakub alljärgnevaid suvandeid.

Suvand	Pildi suurus ja kaadri kiirus
TV movie 640★ (vaikeseade)	Pildi suurus: 640 × 480 pikslit Kaadri kiirus: 30 kaadrit sekundis
TV movie 640	Pildi suurus: 640 × 480 pikslit Kaadri kiirus: 15 kaadrit sekundis
Small size 320	Pildi suurus: 320 × 240 pikslit Kaadri kiirus: 15 kaadrit sekundis
Smaller size 160	Pildi suurus: 160 × 120 pikslit Kaadri kiirus: 15 kaadrit sekundis
Time-lapse movie★	Fotoaparaat pildistab automaatselt mingi ajaintervalli tagant pilte ja ühendab need üheks hääletuks filmiks (68). Pildi suurus: 640 × 480 pikslit Kaadri kiirus: 30 kaadrit sekundis
Sepia movie 320	Salvestage filmid seepiatoonides. Pildi suurus: 320 × 240 pikslit Kaadri kiirus: 15 kaadrit sekundis
B&W movie 320	Salvestage filmid mustvalgetena. Pildi suurus: 320 × 240 pixels Kaadri kiirus: 15 kaadrit sekundis

Käsuvaliku skaala kasutamine filmisuvandi valimisel

Filmisuvandeid saab valida ka siis, kui hoida Fn all ja pöörata käsuvaliku skaalat.

Filmisuvandid ja maksimaalne filmi pikkus ja kaadrid

Suvand	Sisemälu (ligikaudu 52 MB)	Mälukaart (256 MB)
TV movie 640★ (vaikeseade)	47 s	Umbes 3 min 40 s
TV movie 640	1 min 33 s	Umbes 7 min 20 s
Small size 320	3 min 4 s	Umbes 14 min 20 s
Smaller size 160	10 min 10 s	Umbes 47 min 40 s
Time-lapse movie★	555 kaadrit	1800 kaadrit filmi kohta
Sepia movie 320	3 min 4 s	Umbes 14 min 20 s
B&W movie 320	3 min 4 s	Umbes 14 min 20 s

* Filmid võivad olla nii pikad, kui sisemälu või mälukaardi vaba mälu maht seda võimaldab. Kõik numbrid on ligikaudsed. Maksimaalne filmi pikkus või kaadrite hulk erineb sõltuvalt mälukaardi tootjast. Filmifailide maksimaalne suurus on 4 GB.

Täiendav informatsioon

Täiendava info saamiseks vaadake „Pildi-/helifailide ja kaustade nimetused“ (140).

Automaatteravustamise režiim

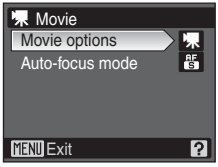
Valige, kuidas fotoaparaat teravustab filmirežiimis.

Suvand	Kirjeldus
AF-S Single AF (vaikeseade)	Fotoaparaat teravustab, kui katiku vabastusnupp vajutatakse poolenisti alla ning lukustatakse sellesse asendisse võtete ajal.
AF-F Full-time AF	Fotoaparaat teravustab pidevalt, kuni fookus on olemas ja lukustatud. Vältimaks salvestamise segamist fotoaparaadi teravustamisheliga, on soovitatav kasutada [Single AF] (Ühekordne automaatteravustamine) funktsiooni.

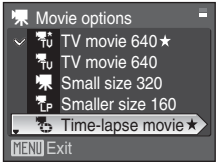
Aeglustatud filmid

Salvestage lilleõite avanemist või liblikate ilmumist kookonitest.

1 Kasutage mitmikvalijat, et valida [Movie options] (Filmisuvandid) filmimenüüs ja vajutage OK.



2 Valige [Time-lapse movie★] (Aeglustatud film) ja vajutage OK.

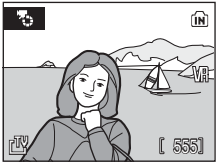


3 Valige pildistamistevaheline intervall ja vajutage OK.

Valige interval vahemikus 30 sekundit ja 60 minutit.

4 Vajutage MENU.

Fotoaparaat naaseb võtterežiimi.



5 Salvestamise alustamiseks vajutage katiku vabastusnupp täielikult alla.

Monitor lülitub välja ning sisselülitamislamp vilgub võtete vahel.

Monitor aktiveerub järgmiseks võtteks automaatselt.

6 Salvestamise lõpetamiseks vajutage katiku vabastusnupp teist korda täielikult alla.

Salvestamine peatub automaatselt, kui sisemälu või mälukaart saab täis või kui on salvestatud 1800 kaadrit. 1800-kaadrilise filmi taasesitusaeg on 60 sekundit.

Aeglustatud film

- Välgurežiimi (30), fookusrežiimi (33) ja särituskompensatsiooni (34) ei saa pärast esimese pildi pildistamist enam muuta. Rakendage sobivad seaded enne võtete algust.
- Fotoaparaadi salvestamisaegse ootamatu väljalülitumise vältimiseks kasutage täielikult laetud akut.
- Fotoaparaadi pikemaajaliseks püsitoiteks kasutage vahelduvvoolu adapterit EH-62A (saadaval Nikonist eraldi) (136). ***Ärge kasutage kunagi vahelduvvoolu adapteri teisi mudeleid või tooteid.*** Selle ettevaatusabinõu eiramine võib põhjustada fotoaparaadi ülekuumenemist või seda kahjustada.
- Režiimiskaalat ei tohi salvestamise ajal keerata teise sätte peale.

Filmi taasesitus

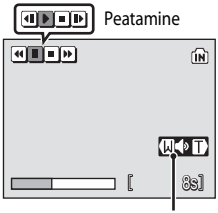
Täiskaadrilises taasesitusrežiimis (28) on filmid äratuntavad filmirežiimi ikoonide kaudu. Filmi esitamiseks kuvage see täiskaadrilises taasesitusrežiimis ja vajutage OK.

Filmirežiimi ikoonid on erinevad ning sõltuvad vastavalt võtterežiimis valitud filmi suvandile (65).

Kasutage taasesituse helitugevuse reguleerimiseks suumi juhtimist.

Filmi edasi- või tagasikerimiseks keerake käsuvalikuskaalat.

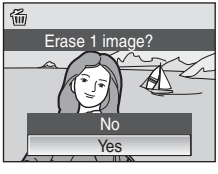
Vajutage pöörlevat mitmikvalijat ◀ või ▶ juhtnupu valimiseks monitori ülaosas ning vajutage OK valitud toimingute läbiviimiseks. Võite teha alljärgnevat.



Toiming	Vajutage	Kirjeldus	
Tagasikerimine		Filmi tagasikerimine. Taasesitus jätkub, kui OK on vabastatud.	
Edasikerimine		Filmi edasikerimine. Taasesitus jätkub, kui OK on vabastatud.	
Peatamine		Taasesituse peatamine. Filmi peatamisel edasi- või tagasikerimiseks kasutage mitmikvalijat. Kui taasesitus on peatatud, saab teha järgmisi toiminguid.	
			Filmi tagasi kerida ühe kaadri kaupa. Tagasikerimine jätkub, kui OK hoitakse all.
			Filmi edasi kerida ühe kaadri kaupa. Edasikerimine jätkub, kui OK hoitakse all.
			Taasesituse jätkamine.
Lõpetamine		Lõpetage taasesitus ja naaske täiskaadrilisse taasesitusse.	

Filmifailide kustutamine

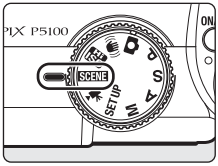
Vajutage taasesituse käigus 🗑, kui kuvamine toimub täiskaadrilises taasesitusrežiimis (28) või kui on valitud pisipildi (51) või pisipildi ratta (52) taasesitusrežiim. Kuvatakse kinnitusdialoog. Valige [Yes] (Jah) ja vajutage OK, et filmi kustutada või valige [No] (Ei) ja vajutage OK, et naasta harilikku taasesituskuvasse ilma filmi kustutamata.



Hääle salvestamine

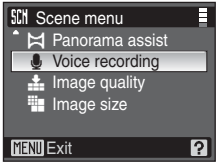
Häält saab salvestada sisseehitatud mikrofoniga ning selle taasesitamiseks kasutage sisseehitatud kõlarit.

1 Keerake režiimi skaala asendisse **SCENE**.



2 Vajutage **MENU**, et kuvada stseenimenüüd, kasutage mitmikvalijat, et valida (häälsalvestus) ja vajutage **OK**.

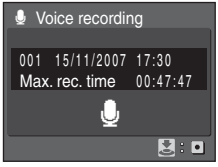
Kuvatakse salvestuse võimalik pikkus.



3 Salvestamise alustamiseks vajutage katiku vabastusnupp täielikult alla.

Automaatse teravustamise tuli süttib salvestamise ajaks. Umbes 30 sekundi pärast käivitub fotoaparaadi automaatne väljalülitusfunktsioon ning monitor lülitatakse välja.

Täiendava info saamiseks vaadake „Toimingud salvestamise ajal" (72).



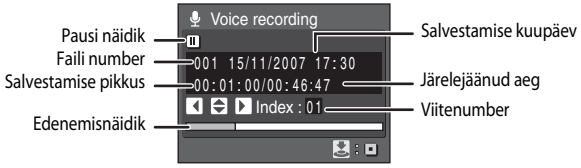
4 Salvestamise lõpetamiseks vajutage katiku vabastusnupp teist korda täielikult alla.

Salvestamine lõpeb automaatselt, kui sisemälu või mälukaart saab täis või kui mälukaarti on viis tundi salvestamiseks kasutatud.

Täiendav informatsioon

Täiendava info saamiseks vaadake „Pildi-/helifailide ja kaustade nimetused" (140).

Toimingud salvestamise ajal

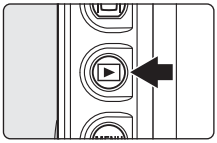


Toiming	Vajutage	Kirjeldus
Käivitage monitor uuesti	▶	Kui monitor on välja lülitatud, vajutage uuesti aktiveerimiseks ▶.
Salvestamise peatamine/ jätkamine	OK	Salvestamise peatamiseks vajutage üks kord, automaatse teravustamise tuli hakkab vilkuma.
Viite loomine*	OK	Viite loomiseks vajutage salvestamise ajal pöörlevale mitmikvalijaga ▲, ▼, ◀ või ▶. Taasesituse ajal võib fotoaparaat valida mis tahes ettenähtud viite. Salvestamist alustatakse viitenumbrist 01; teised järgnevad numbrid esitatakse tõusvas järjestuses iga kord, kui vajutatakse mitmikvalijat, kuni viitenumbrini 98.
Salvestamise lõpetamine		Salvestamise lõpetamiseks vajutage katiku vabastusnupp teist korda täielikult alla.

* Kopeeritud faile saab taasesitada, kasutades QuickTimei või mõnda muud WAViga ühilduvat audiopleierit. Pange tähele, et fotoaparaadiga loodud viitenumbreid ei saa kasutada häälsalvestuste taasesitamisel arvutis.

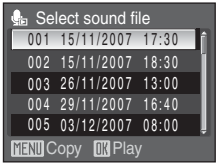
Häälsalvestuste esitamine

1 Vajutage ▶ häälsalvestuse ekraanil (71, samm 3).

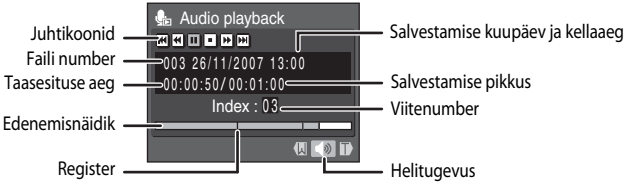


2 Kasutage soovitud helifaili esiletõstmiseks mitmikvalijat ja vajutage OK.

Valitud helifail taasesitatakse.



Toimingud taasesituse ajal



Kasutage audio taasesituse helitugevuse reguleerimiseks suumi juhtimist.

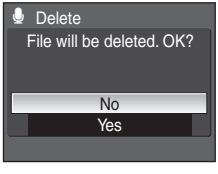
Kasutage häälsalvestuse edasi- või tagasikerimiseks käsuvalikuskaalat.

Taasesituse juhtnupud ilmuvad monitori ülaserva. Vajutage mitmikvalijal ◀ või ▶ juhtnupu valimiseks ning vajutage OK valitud toiminguteks. Võite teha alljärgnevat.

Toiming	Vajutage	Kirjeldus
Tagasikerimine	⏪	Kerige häälsalvestus tagasi. Taasesitus jätkub, kui OK on vabastatud.
Edasikerimine	⏩	Kerige häälsalvestust edasi. Taasesitus jätkub, kui OK on vabastatud.
Jätke vahele ja minge eelmise viite juurde	⏮	Jätke vahele ja minge eelmise viite juurde.
Jätke vahele ja minge järgmise viite juurde	⏭	Jätke vahele ja minge järgmise viite juurde.
Peatamine	⏸ ▶	Taasesituse peatamine. Kui taasesitus on peatatud, saab teha järgmisi toiminguid: Taasesituse jätkamine.
Lõpetamine	■	Taasesituse lõpetamine ja helifaili valimise ekraanile naasmine.

Helifailide kustutamine

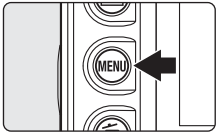
Vajutage 🗑 taasesituse ajal või pärast helifaili valimist (kasutage mitmikvalijat). Kuvatakse kinnitusdialoog. Valige faili kustutamiseks [Yes] (Jah) ja vajutage OK. Valige faili kustutamise tühistamiseks [No] (Ei) ja vajutage OK.



Häälsalvestuse kopeerimine

Kopeerige häälsalvestused sisemälust mälukaardile või vastupidi.
Valik on saadaval ainult siis, kui mälukaart on sisestatud.

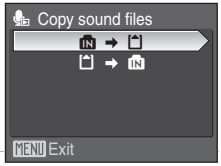
1 Vajutage MENU helifaili ekraanil (73, 2.samm).



2 Kasutage suvandi valimiseks mitmikvalijat ja vajutage OK.

IN ➡ [ ]: kopeerige salvestused sisemälust mälukaardile

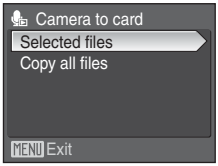
[ ] ➡ IN: kopeerige salvestused mälukaardilt sisemällu



3 Valige kopeerimise viis ja vajutage OK.

[Selected files] (Valitud failid): jätkake 4. sammuga

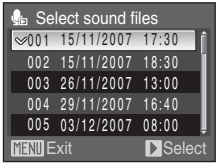
[Copy all files] (Valitud failid): jätkake 5. sammuga



4 Valige soovitud fail.

Vajutage faili (✓) valimiseks mitmikvalijaga ▶. Vajutage valiku tühistamiseks mitmikvalijaga uuesti ▶.

- Võimalik on valida mitu faili.
- Lõpliku valiku tegemiseks vajutage OK.



5 Valige kinnitusdialoogi kuvamisel [Yes] (Jah) ja vajutage OK.

Alustatakse kopeerimist.

Häälsalvestused

COOLPIX P5100 ei pruugi esitada ega kopeerida helifaile, mis on loodud COOLPIX P5100-st erinevate fotoaparaatidega.

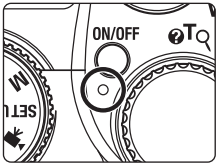
[No sound file.] (Helifail puudub.) Teade

Kui mälukaardile ei ole salvestatud ühtegi helifaili ning vajutatakse ▶ (73, samm 1), siis kuvatakse teade [No sound file.] (Helifail puudub). Helifailide kopeerimise ekraani kuvamiseks vajutage MENU ja kopeerige fotoaparaadi sisemälus olevad helifailid mälukaardile.

Teleriga ühendamine

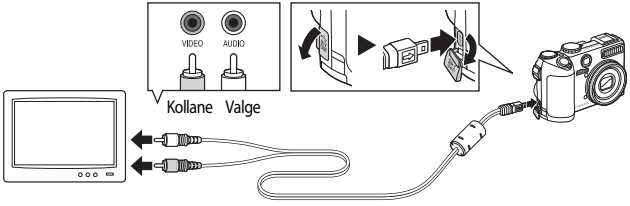
Piltide taasesitamiseks teleris ühendage fotoaparaat teleriga, kasutades kaasasolevat audio-video-/USB-kaablit.

1 Lülitage fotoaparaat välja.



2 Ühendage fotoaparaat teleriga, kasutades kaasasolevat audio-/videokaablit.

Ühendage kollane pistik teleri videosisendi pesaga ning valge pistik teleri audiosisendi pesaga.



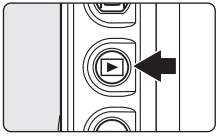
3 Lülitage teler videokanalile.

Üksikasjade jaoks vaadake teleriga kaasasolevaid dokumente.

4 Fotoaparaadi sisselülitamiseks hoidke all nuppu ▶.

Fotoaparaat liigub taasesitusrežiimi ja sisemällu või mälukaardile salvestatud pildid kuvatakse teleris.

Teleriga ühendamise ajal jääb fotoaparaadi monitor väljalülitatud olekusse.



Audio-/videokaabli ühendamine

Audio-/videokaabli ühendamisel veenduge, et fotoaparaadi liitmik asuks õiget pidi. Ärge kasutage audio-/videokaabli ühendamisel jõudu. Audio-/videokaabli lahtiühendamisel ärge tõmmake pistikut välja nurga all.

Filmirežiim

Veenduge, et fotoaparaadi filmirežiimi säte vastab teie teleri standardile. Videorežiimi säte on häälestusmenüüs häälestatud valikuline säte (120) > [Video mode] (Videorežiim) (132).

Arvutiga ühendamine

Kui fotoaparaat on ühendatud arvutiga kaasasoleva USB-kaabli kaudu, saab sama fotoaparaadiga salvestatud pilte kopeerida (teisaldada) arvutisse salvestamiseks Nikon Transfer tarkvara abil.

Enne fotoaparaadi ühendamist

installeerige tarkvara

Enne fotoaparaadi ühendamist arvutiga tuleb installeerida kaasapandud tarkvarakandja CD-lt tarkvara, mis sisaldab panoraamide loomiseks mõeldud Nikon Transfer ja Panorama Maker programme.

Täpsemat infot tarkvara installeerimise kohta vt *Kiirstardijuhendist*.

COOLPIX P5100-ga ühilduvad operatsioonisüsteemid

Windows

Eelnevalt installeeritud Windows Vista (32-bitine Home Basic/Home Premium/Business/Enterprise/Ultimate versioonid), Windows XP Service Pack 2 (Home Edition/Professional)

Kui teie arvuti töötab programmiga Windows 2000 Professional, kasutage mälukaardil salvestatud piltide teisaldamiseks arvutisse (79) kaardilugejat või mõnda sellega sarnast seadet.

Macintosh

Mac OS X (versioon 10.3.9, 10.4.9)

Vt Nikoni veebilehte uusima informatsiooni leidmiseks operatsioonisüsteemide ühilduvuse kohta.

Märkused toiteallika kohta

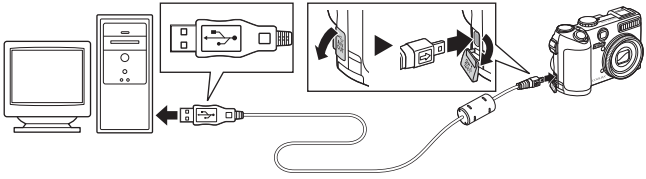
- Fotoaparaadi ühendamisel arvuti või printeriga kasutage täielikult laetud akut, et vältida fotoaparaadi ootamatut väljalülitumist.
- Fotoaparaadi pikemaajaliseks püsitoiteks kasutage vahelduvvoolu adapterit EH -62A (saadaval eraldi Nikonist) (136). ***Ärge kasutage kunagi vahelduvvoolu adapteri teisi mudeleid või tooteid.*** Selle ettevaatusabinõu eiramine võib põhjustada fotoaparaadi ülekuumenemist või seda kahjustada.

Piltide teisaldamine fotoaparaadist arvutisse

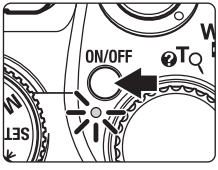
1 Käivitage arvuti, millesse on installeeritud Nikon Transfer.

2 Lülitage fotoaparaat välja.

3 Ühendage fotoaparaat arvutiga, kasutades kaasaolevat USB-kaablit.



4 Lülitage fotoaparaat sisse.



Windows Vista/XP

„AutoPlay" dialoogi kuvamisel valige [Copy pictures to a folder on my computer using Nikon Transfer] (Kopeeri pildid minu arvutis olevasse kausta Nikon Transfer-i abil) (Windows Vista) või [Nikon Transfer Copy pictures to a folder on my computer] (Kopeeri pildid minu arvutil olevasse kausta) (Windows XP), ja klõpsake [OK] (Korras) (ainult Windows XP puhul). Selle dialoogi vältimiseks tulevikus märgistage ruut [Always do this for this device:] (Rakenda alati selle seadme puhul) (Windows Vista) või [Always use this program for this action.] (Kasuta alati seda programmi selleks toiminguks.) (Windows XP).
Nikon Transfer käivitub.

Mac OS X

Nikon Transfer käivitub Nikon Transfer-i esmakordsel installeerimisel automaatselt, kui Auto-Launch (Automaatne käivitamine) sätte dialoogis valitakse [Yes] (Jah).

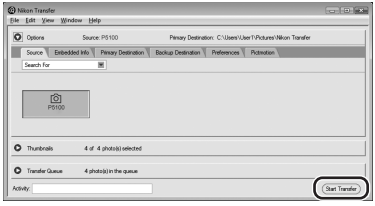
USB-kaabli ühendamine

Veenduge USB-kaabli ühendamisel, et liitmikud on õiget pidi ning ärge kasutage ühendamisel liigset jõudu. USB-kaabli lahtiühendamisel ärge tõmmake liitmikku välja nurga all.

Ühendust ei pruugita tuvastada, kui fotoaparaat on arvutiga ühendatud USB jaoturi abil.

5 Teisaldage pildid, kui Nikon Transfer on lõpetanud laadimise.

Klõpsake [Start Transfer] (Alusta teisaldamist) Nikon Transfer programmis. Vaikeseadete puhul teisaldatakse kõik pildid arvutisse



Nikon Transfer-i vaikeseadistuse puhul avaneb automaatselt kaust, kuhu pildid teisaldatakse.

Tutvuge täpsema informatsiooniga Nikon Transfer kasutamise kohta spikris Nikon Transfer.

6 Ühendage fotoaparaat pärast teisaldamise lõppemist lahti.

Lülitage fotoaparaat välja ja eemaldage USB-kaabel.

Windows 2000 Professional kasutajate jaoks

Kasutage mälukaardil salvestatud piltide teisaldamiseks arvutisse kaardilugejat või mõnda sellega sarnast seadet.

Kui teie mälukaardi maht on suurem kui 2 GB, peab ettenähtud seade toetama mälukaarti.

- Nikon Transfer vaikeseadistuste puhul käivitub Nikon Transfer automaatselt, kui mälukaart on sisestatud kaardilugejasse või mõnda muusse sarnasesse seadmesse. Vaadake piltide teisaldamiseks ülaltoodud 5. sammu.
- Ärge ühendage fotoaparaati arvutiga. Kui fotoaparaat on arvutiga ühendatud, kuvatakse [Found New Hardware Wizard] (Leitud uus riistvara viisard). Valige [Cancel] (Tühista), sulgege dialoog ja ühendage fotoaparaat arvuti küljest lahti.
- Fotoaparaadi sisemälus salvestatud piltide teisaldamiseks arvutisse tuleb pildid esmalt kopeerida mälukaardile, kasutades fotoaparaati (75, 115, 119).

Standardsete operatsioonisüsteemide kasutamine pildi-/helifailide avamiseks

- Leidke arvuti kõvakettal kaust, kuhu pildid on salvestatud, ja avage pilt teie operatsioonisüsteemi juurde kuuluva vaatajaga.
- Arvutisse kopeeritud helifaile saab taasesitada, kasutades QuickTime'i või mõnda muud WAV-iga ühilduvat audiopleierit.

Panoraami loomine Panorama Maker-iga

- Kasutage pildiseeriat, mille olete pildistanud stseenirežiimis (41) [Panorama assist] (Panoraamiabiga), et luua panoraamfoto Panorama Maker-iga.
- Panorama Maker-it saab arvutisse installeerida kaasasolevalt tarkvarakandja CD-lt.
- Järgige pärast installeerimise lõpetamist allpool kirjeldatud toiminguid Panorama Maker-i käivitamiseks.

  Windows

  Avage [All Programs] (Kõik programmid) ([Programs] (Programmid) Windows 2000-s) [Start] (Käivita) menüüs > [ArcSoft Panorama Maker 4] > [Panorama Maker 4].

  Macintosh

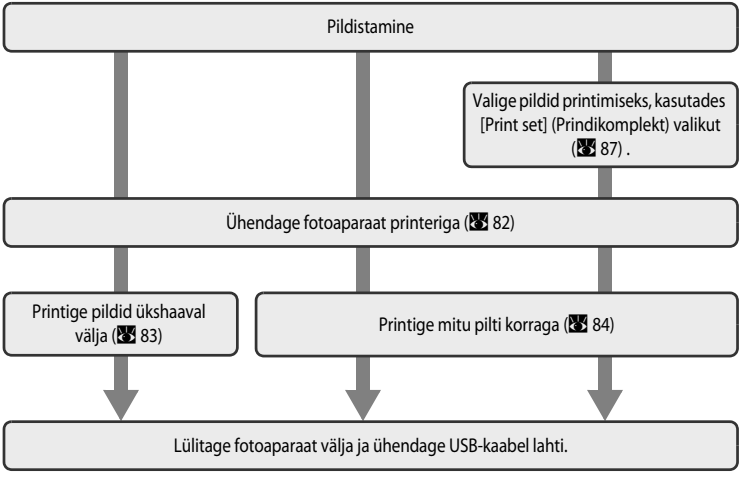
  Avage rakendused, valides [Applications] (Rakendused) [Go] (Mine) menüüst ja topeltklõpsake [Panorama Maker 4] ikooni.
- Täiendavat informatsiooni Panorama Maker-i kasutamise kohta vaadake ekraanile kuvatavatest juhenditest ja Panorama Maker-ist.

Täiendav informatsioon

Vt täiendava informatsiooni saamiseks „Kujutise-/helifail ja kaustanimed" kohta (140).

Printeriga ühendamine

PictBridge'igaühilduvate (157) printerite kasutajad võivad fotoaparaadi ühendada otse printeriga ja printida pilte ilma arvutit kasutamata.



Märkused toiteallika kohta

- Fotoaparaadi ühendamisel arvuti või printeriga kasutage täielikult laetud akut, et vältida fotoaparaadi ootamatut väljalülitumist.
- Fotoaparaadi pikemaajaliseks püsitoiteks kasutage vahelduvvoolu adapterit EH -62A (saadaval eraldi Nikonist) (136). ***Ärge kasutage kunagi vahelduvvoolu adapteri teisi mudeleid või tooteid.*** Selle ettevaatusabinõu eiramine võib põhjustada fotoaparaadi ülekuumenemist või seda kahjustada.

Piltide printimine

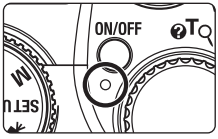
Lisaks arvutisse teisaldatud piltide printimisele ning fotoaparaadi ja printeri vahetu ühenduse kaudu printimisele on pilte võimalik printida ka alljärgnevatel viisidel:

- sisestage mälukaart DPOF-iga ühilduva printeri kaardi pilusse;
- viige mälukaart digitaalfotolaborisse.

Täpsustage fotoaparaadi prindikomplekti menüü (87) abil printimisele kuuluvad pildid ja igaühest tehtavate koopiate arv .

Fotoaparaadi ja printeri ühendamine

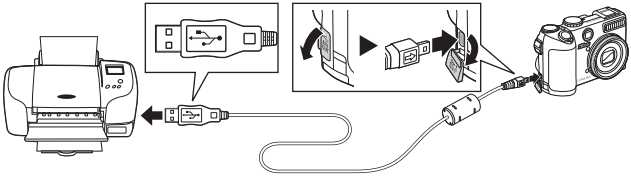
1 Lülitage fotoaparaat välja.



2 Lülitage printer sisse.

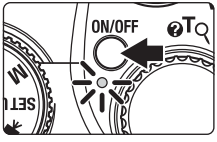
Kontrollige printeri sätteid.

3 Ühendage fotoaparaat printeriga, kasutades kaasasolevat USB-kaablit.



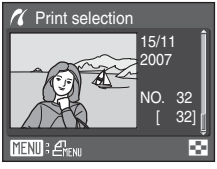
4 Lülitage fotoaparaat sisse.

Õigesti ühendamise korral kuvatakse fotoaparaadi monitorile PictBridge'i käivituskuva ①. Seejärel kuvatakse prindivalikute ekraan (②).



①

②



USB-kaabli ühendamine

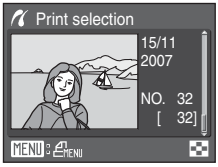
Veenduge USB-kaabli ühendamisel, et liitmikud on õiget pidi ning ärge kasutage ühendamisel liigset jõudu. USB-kaabli lahtiühendamisel ärge tõmmake liitmikku välja nurga all.

Piltide ükshaaval printimine

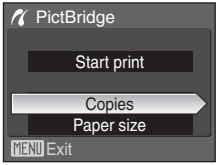
Pärast fotoaparaadi õigesti ühendamist printeriga (82) printige pildid, toimides alljärgnevalt:

1 kasutage soovitud pildi valimiseks pöörlevat mitmikvalijat, vajutades ◀▶ja seejärel OK.

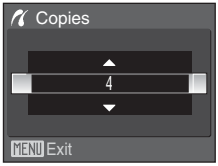
Pilti saab valida ka käsuvaliku skaala abil.
Keerake suumi juhtija **W** (▦) peale, et kuvada 12-pisipildiline taasesitus, ja **T** (🔍), et lülitada tagasi täiskaadrilisse taasesitusse.



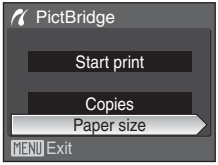
2 Valige [Copies] (Koopiad) ja vajutage OK.



3 Valige koopiate arv (kuni üheksa) ja vajutage OK.

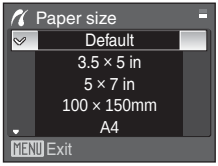


4 Valige [Paper size] (Paberi suurus) ja vajutage OK.

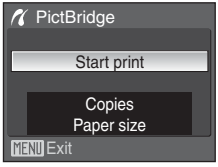


5 Valige soovitud paberi suurus ja vajutage OK.

Printeri sätete abil paberi suuruse määramiseks valige paberi suuruse menüüs [Default] (Vaikimisi).



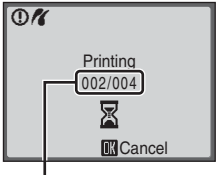
6 Valige [Start print] (Alusta printimist) ja vajutage OK.



7 Printimine algab.

Monitori kuva naaseb printimise lõppedes 1. sammus näidatud olekusse.

Vajutage kõikide koopiate printimise katkestamiseks OK.



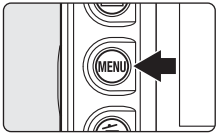
Parasjagu prinditav/ printide koguarv

Mitme pildi printimine

Pärast fotoaparaadi õigesti ühendamist printeriga (82) printige pildid, toimides alljärgnevalt:

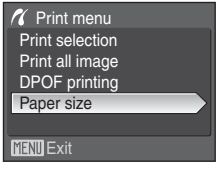
1 vajutage prindivalikute ekraani ilmudes MENU.

Kuvatakse printimismenüü.



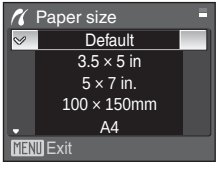
2 kasutage [Paper size] (Paberi suurus) valimiseks mitmikvalijat ja vajutage OK.

Vajutage väljumiseks printimismenüüsse MENU.

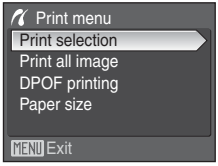


3 Valige soovitud paberi suurus ja vajutage OK.

Printeri sätete abil paberi suuruse määramiseks valige paberi suuruse menüüs [Default] (Vaikimisi).

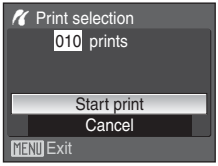


4 Valige [Print selection] (Prindivalik), [Print all images] (Prindi kõik kujutised) või [DPOF printing] (DPOF printimine) ja vajutage OK.



Print selection

Valige pildid ja igaühest tehtavate koopiate (kuni üheksa) arv.
Vajutage piltide valimiseks mitmikvalijaga ◀▶ ning vajutage igaühest tehtavate koopiate arvu määramiseks ▲ või ▼. Pilte saab valida ka käsuvaliku skaala abil.
Printimiseks valitud pildid tunneb ära tähise (✓) ning numberi järgi, mis näitab prinditavate koopiate arvu.
Pilte, mille koopiate arv pole määratud, ei prindita.
Keerake suumi juhtimine **T** (🔍) peale, et lülituda täiskaadrilisele taasesitusele.
Keerake suumi juhtimine **W** (▦) peale, et lülituda tagasi pisipildi kuvale.
Seadistamisega lõpule jõudes vajutage OK.
Kuvatakse paremal pool nähaolev menüü.
Valige printimiseks [Start print] (Alusta printimist) ja vajutage OK.
Printimismenüüsse naasmiseks valige [Cancel] (Tühista) ja vajutage OK.

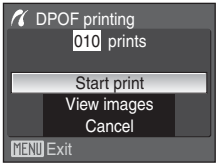


Print all images

Kõik sisemällu või mälukaardile salvestatud pildid prinditakse ükshaaval.
Kuvatakse paremal pool nähaolev menüü.
Valige printimiseks [Start print] (Alusta printimist) ja vajutage OK.
Printimismenüüsse naasmiseks valige [Cancel] (Tühista) ja vajutage OK.

DPOF printing

Piltide printimine, mille printimisjärjestus on määratud suvandis [Print set] (Prindikomplekt) (87).
Kuvatakse paremal pool nähaolev menüü.
Valige printimiseks [Start print] (Alusta printimist) ja vajutage OK.
Printimismenüüsse naasmiseks valige [Cancel] (Tühista) ja vajutage OK.

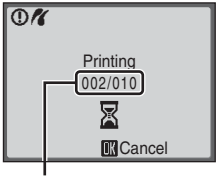


Hetkel kehtiva printimisjärjestuse vaatamiseks valige [View images] (Vaata kujutisi) ja vajutage OK. Piltide printimiseks vajutage uuesti OK.

5 Printimine algab.

Printimise lõppedes naaseb ekraanipilt printimismenüüsse (2.samm).

Kõikide koopiate printimise katkestamiseks vajutage OK.



Parasjagu prinditav/printide koguarv

Paberi suurus

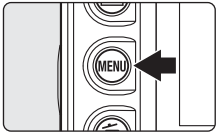
Fotoaparaat toetab järgmisi paberi suuruseid: [Default] (Vaikimisi) (vaikimisi valitav paberi suurus käesoleva printeri jaoks), [3.5 × 5 in.], [5 × 7 in.], [100 × 150mm], [4 × 6 in.], [8 × 10 in.], [Letter] (Kiri), [A3], ja [A4]. Kuvatakse üksnes kasutatava printeri toetatud paberi suurused. Printeri sätete abil paberi suuruse määramiseks valige paberi suuruse menüüs [Default] (Vaikimisi).

DPOF-printimisjärjestuse loomine: Prindikomplekt

[Print set] (Prindikomplekt) suvandit kasutatakse taasesitusmenüüs digitaalse „printimisjärjestuse“ loomiseks DPOF-iga ühilduvatel seadmetel printimiseks (157).
Kui fotoaparaat ühendatakse PictBridge'iga ühilduva printeriga, saab pilte printida vastavalt DPOF-i printimisjärjestusele, mis on piltidele seatud mälukaardil. Kui mälukaart eemaldatakse fotoaparaadist, võite sisemälus luua DPOF-i printimisjärjestuse ning printida pildid vastavalt DPOF-i printimisjärjestusele.

1 Vajutage taasesitusrežiimis MENU.

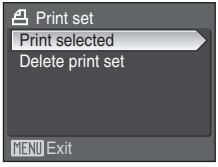
Kuvatakse taasesitusmenüü.



2 [Print set] (Prindikomplekt) valimiseks kasutage mitmikvalijat ja vajutage OK.

Kuvatakse prindikomplekti menüü.

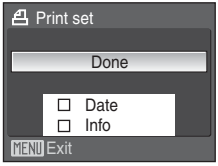
3 Valige [Print selected] (Printimine valitud) ja vajutage OK.



4 Valige pildid ja igaühest tehtavate koopiate (kuni üheksa) arv.

Vajutage piltide valimiseks mitmikvalijaga ◀▶ ning vajutage igaühest tehtavate koopiate arvu määramiseks ▲ või ▼. Pilte saab valida ka käsuvaliku skaala abil.
Printimiseks valitud pildid tunneb ära tähise (✓) ning numberi järgi, mis näitab prinditavate koopiate arvu. Pilte, mille koopiate arv pole määratud, ei prindita.
Keerake suumi juhtimine **T** (🔍) peale, et lülituda täiskaadrilisele taasesitusele.
Keerake suumi juhtimine **W** (▦) peale, et lülituda tagasi pisipildi kuvale.
Seadistamisega lõpule jõudes vajutage OK.

5 Valige, kas soovite või ei soovi printida ka pildistamiskuupäeva ja fotoinfot.

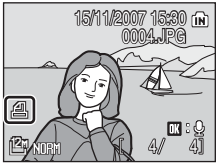


Valige [Date] (Kuupäev) ja vajutage OK, et printida salvestamiskuupäev kõigile printimisjärjestuses olevatele piltidele.

Valige [Info] (Informatsioon) ja vajutage OK, et printida fotoinfo (katiku kiirus ja apertuur) kõigile printimisjärjestuses olevatele piltidele.

Valige [Done] (Valmis) ja vajutage OK, et lõpetada printimisjärjestuse koostamine ning väljuda.

Printimiseks valitud pildid on taasesituse ajal äratuntavad ikooni kaudu.



Märkused pildistamiskuupäeva printimise ja fotoinfo kohta.

Kui [Date] (Kuupäev) ja [Info] (Informatsioon) suvandid on prindikomplekti menüüs aktiveeritud, siis printidakse pildistamiskuupäev ja fotoinfo piltidele, kui kasutatakse DPOF-iga ühilduvat (157) printerit, mis toetab pildistamiskuupäeva ja fotoinfo printimist.

- Foto informatsiooni ei saa DPOF printimisega (86) printida, kui pilte printidakse kaasa pandud USB-kaabli abil otse printeriga ühendatud fotoaparaadist.
- [Date] (Kuupäev) ja [Info] (Info) lähtestatakse iga kord, kui kuvatakse prindikomplekti menüü.

Kõikide printimisjärjestuste kustutamine

Valige 3. sammus [Delete print set] (Kustuta prindikomplekt) ja vajutage OK. Kõik printimisjärjestused kustutatakse.

Märkus prindikomplekti [Date] (Kuupäev) valiku kohta

DPOF-printimisel, kui prindikomplekti menüüs on aktiveeritud [Date] (Kuupäev), printidakse piltidele pildistamishetkele vastav kuupäev ja kellaaeg. Selle valiku abil printidav kuupäev ja kellaaeg ei muutu, kui pärast piltide salvestamist muudetakse häälestusmenüüs fotoaparaadi kuupäeva ja kellaaega.

Kuupäeva jäljend

Kui piltidele printidakse kuupäeva ja kellaajaga jäljend [Date imprint] (Kuupäevajäljend) suvandiga (126) häälestusmenüüst, siis saab kuupäeva ja kellaaja jäljendiga pilte printida printeritest, mis ei toeta kuupäeva ja kellaaja printimist piltidele. Piltidele printidakse ainult [Date imprint] (Kuupäeva jäljend) kuupäev ja kellaaeg, isegi siis, kui [Print set] (Pridikomplekt) on aktiveeritud ja prindiekraanil on valitud [Date] (Kuupäev).

Võttesuvandid: võttemenüü

P, **S**, **A** ja **M** režiimide võttemenüüd ning suure tundlikkuse võtterežiimi suure tundlikkuse menu sisaldavad järgmisi suvandeid.

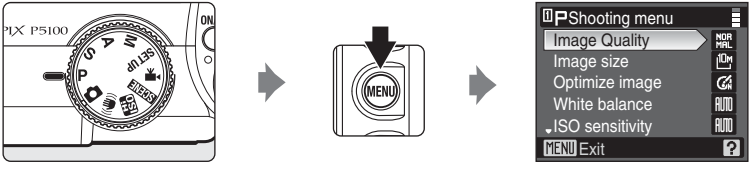
	Image quality[1]	91
	Valige salvestatud piltide kujutise kvaliteet (tihendussuhe).	
	Image size[1, 3]	92
	Valige salvestatud piltide kujutise suurus.	
	Optimize image[3]	94
	Kontrasti, teravuse ja küllastumise kontroll	
WB	White balance[3]	97
	Viige valge tasakaalustamine valgusallikaga vastavusse.	
ISO	ISO sensitivity[2, 3]	99
	Kontrollige fotoaparaadi tundlikkust valguse suhtes.	
	Metering	100
	Valige, kuidas fotoaparaat mõõdab säritust.	
	Continuous[3]	101
	Valige piltide üheaegselt, järjekorras või parima kaadri valijaga (BSS) pildistamise suvand.	
BKT	Auto bracketing[3]	104
	Muutke säritust keset piltide järjekorda.	
	AF area mode[3]	105
	Valige fotoaparaadi fookuskese.	
	Auto-focus mode	107
	Valige, kuidas fotoaparaat teravustab.	
	Flash exp. comp.	108
	Reguleerige välgu tugevust	
	Flash control	108
	Sisseehitatud välgu juhtimine.	
	Fixed aperture	109
	Valige, kas apertuur muutub koos suumi asendiga.	
NR	Noise reduction[3]	109
	Vähendage mürataset madalatel katiku kiirustel pildistatud piltidel.	

	Converter[3]	110
	Reguleerige lisaobjektiivi läätsede sätteid (saadaval eraldi Nikonist).)	
	User setting	111
	Salvestage nupu ja võttemenüü sätted kahte eraldi kasutaja sättekogumisse.	
	Reset user setting	112
	Taastage kasutaja sätete vaikeväärtused.	
	Distortion control[3]	112
	Korrigeerige moonutust	

1 Rakendada saab ka teiste võttemenüüde sätteid (v.a. filmimenüü).
2 Seda sätet ei saa määrata kõrge tundlikkusega menüüs.
3 Vaadake informatsiooni piirangute kohta, mis võivad kehtida nendele sätetele (112).

Võttemenüü ja suure tundlikkusega menüü kuvamine

Valige **P** (Programmeeritud automaatne), **S** (Katiku prioriteediga automaatrežiim), **A** (Apertuuri prioriteediga automaatrežiim), **M** (Käsitsi) või HI ISO (Suur tundlikkus), keerates käsuvaliku skaalat. Vajutage MENU võttemenüü või suure tundlikkusega menüü kuvamiseks.



- Ekraanile kuvatakse suure tundlikkuse menüü, kui käsuvaliku skaalaga valitakse HI ISO.
- Vajutage võtte- või suure tundlikkuse menüüst võtterežiimi naasemiseks MENU või katiku vabastusnuppu.

Fotoaparaadi menüü navigeerimine

Vajutage mitmikvalijaga ▲ või ▼, et valida kirjeid ja häälestada menüüde funktsioone (10). Mitmikvalija asemel saab kasutada ka käsuvaliku skaalat.

Image Quality

Valige piltidele rakendatav tihendusmäär. Madalama tihendussuhtega saab parema kvaliteediga pilte, kuid ka faili mahud on suuremad, mis seab salvestatavate piltide arvule piiri.

FINE	Fine
	Kõrgema kvaliteediga kujutised (tihendussuhe on 1:4), sobib suurendustele ja kvaliteetsetele väljatrükkidele.
NORMAL	Normal(vaikeseade)
	Tavaline kujutise kvaliteet (tihendussuhe on 1:8), sobib enamikel juhtudel.
BASIC	Basic
	Põhiline kujutise kvaliteet (tihendussuhe on 1:16), sobib piltidele, mis saadetakse edasi e-posti teel või kasutatakse veebilehtedel.

Kujutise kvaliteeti näidatakse monitoril ikooniga (6, 7).

Täiendav informatsioon

Täiendava info saamiseks vaadake „Järelejäänud sarituste arv" (93) .

Image Size

Valige salvestatavate piltide suurus pikslites. Väiksema suurusega pildistatud pildid võtavad vähem mälu, mis muudab nad sobivaks saatmiseks e-posti või veebi kaudu. Mida suurem on kujutis, seda suurem on aga suurus, millega seda saab printida või kuvada ilma, et see muutuks märgatavalt „teraliseks“, kuid seab piirid salvestatavate piltide arvule.

Suvand	Kirjeldus
12M 4000×3000 (vaikeseade)	Salvestage need pildid, millel on rohkem detaile, kui need, mis on pildistatud [8M 3264×2448] või [5M 2592×1944] abil.
8M 3264×2448	Omavahel tasakaalus olevad faili suurus ja kvaliteet teevad sellest enamikel puhkudel parima valiku.
5M 2592×1944	
3M 2048×1536	Väiksemaid kui [12M 4000×3000], [8M 3264×2448] ja [5M 2592×1944] kasutatakse rohkemate piltide salvestamiseks.
2M 1600×1200	
1M 1280×960	
PC 1024×768	Salvestatud pildid sobivad kuvamiseks arvuti monitoril.
TV 640×480	Salvestatud pildid sobivad kuvamiseks televiisoris või saatmiseks e-posti või veebi kaudu.
3:2 3984×2656	Salvestage sama kuvasuhtega pildid (3:2) samamoodi, nagu 35mm filmiga fotoaparaadiga tehtud pildid.
16:9 3968×2232	Salvestage sama kuvasuhtega pildid (16:9) samamoodi, nagu lainurkteleriga.
1:1 2992×2992	Salvestage täiesti ruudukujulised pildid.

Kujutise suurust näidatakse monitoril ikooniga (6, 7).

Järelejäänud sarituste arv

Järgmine tabel loetleb piltide ligikaudse arvu, mida saab salvestada sisemällu ja 256MB mälukaardile koos kujutise kvaliteedi kombinatsioonide (91) ja kujutise suuruse (92) sätetega. Arvestage et piltide arv, mida saab salvestada võib olla erinev sõltuvalt pildi formaadist (näiteks JPEG formaat). Lisaks võib see arv erineda sõltuvalt mälukaardist, isegi kui mälukaardi maht on sama.

Image size	Image quality	Sisemälu (52 MB)	256 MB mälukaart[1]	Prindi suurus (trükitud 300 dpi; cm/tolli)[2]
12M 4000×3000 (vaikeseade)	Fine Normal Basic	9 17 35	Ligikaudu 42 Ligikaudu 83 Ligikaudu 166	Ligikaudu 34 × 25/13,3 × 10
8M 3264×2448	Fine Normal Basic	13 26 52	Ligikaudu 63 Ligikaudu 124 Ligikaudu 243	Ligikaudu 28 × 21/10,8 × 8,1
5M 2592×1944	Fine Normal Basic	21 41 81	Ligikaudu 99 Ligikaudu 195 Ligikaudu 380	Ligikaudu 22 × 16/8,6 × 6,4
3M 2048×1536	Fine Normal Basic	33 65 123	Ligikaudu 157 Ligikaudu 305 Ligikaudu 577	Ligikaudu 17 × 13/6,8 × 5,1
2M 1600×1200	Fine Normal Basic	54 104 185	Ligikaudu 255 Ligikaudu 487 Ligikaudu 866	Ligikaudu 14 × 10/5,3 × 4
1M 1280×960	Fine Normal Basic	83 151 277	Ligikaudu 390 Ligikaudu 709 Ligikaudu 1300	Ligikaudu 11 × 8/4,2 × 3,2
PC 1024×768	Fine Normal Basic	123 222 370	Ligikaudu 577 Ligikaudu 1040 Ligikaudu 1733	Ligikaudu 9 × 7/3,4 × 2,5
TV 640×480	Fine Normal Basic	277 416 666	Ligikaudu 1300 Ligikaudu 1950 Ligikaudu 3121	Ligikaudu 5 × 4/2,1 × 1,6
3:2 3984×2656	Fine Normal Basic	10 20 39	Ligikaudu 47 Ligikaudu 95 Ligikaudu 185	Ligikaudu 34 × 22/13,2 × 8,8
16:9 3968×2232	Fine Normal Basic	12 24 47	Ligikaudu 57 Ligikaudu 113 Ligikaudu 222	Ligikaudu 34 × 19/13,2 × 7,4
1:1 2992×2992	Fine Normal Basic	12 23 46	Ligikaudu 56 Ligikaudu 112 Ligikaudu 219	Ligikaudu 25 × 25/9,9 × 9,9

1 Kui järelejäänud sarituste arv on 10000 või rohkem, siis järelejäänud sarituste arvuks kuvatakse [9999].

2 Printimissuurused arvestatakse pikslite arvu jagamisel printeri resolutsiooniga (dpi) ja korrutades 2,54 cm-ga (1 toll). Kui kujutise suurus on aga sama, siis printidakse kõrgema resolutsiooniga pildid väiksemana näidatud suurusest ning madalama resolutsiooniga printidakse näidatust suuremana.

Optimize Image

Optimeerige kontrasti, teravust ja teisi sätteid vastavalt pildi kasutuseesmärgile või stseeni tüübile.

	Normal (vaikeseade)
	Soovitatav enamikus olukordades.
	Softer
	Pehmendab piirjooni, andes loomulikuma tulemuse, mis sobib portreede või retuŀeerimise jaoks arvutis.
	Vivid
	Suurendab küllastumist, kontrasti ja teravust, et kujutised oleksid erksad koos säravate punaste, roheliste ja siniste toonidega.
	More vivid
	Maksimeerib küllastumist, kontrasti ja teravust, et kujutised oleksid teravad koos selgete piirjoontega.
	Portrait
	Vähendab kontrasti, kuid muudab portreeobjektide naha tekstuuri ja tunnetuse loomulikuks.
	Custom
	Kujutise optimeerimissätete kohandamine (95).
	Black-and-white
	Pildistage pilte mustvalgetena (96).

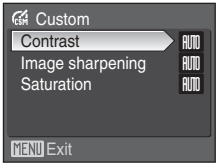
Kehtiva kujutise optimeerimissätte näidik kuvatakse monitoril pildistamise ajal (6).

Optimeerige kujutist

Sätete puhul, mis erinevad sätetest [Custom] (Kohandatud) ja [Black-and-white] (Mustvalge) > [Custom] (Kohandatud) optimeeritakse tulemused kehtivate pildistamistingimuste järgi ja varieeruvad säituse ning objekti asendi osas kaadris. Valige fotoseeriate ühtlaste tulemuste jaoks [Custom] (Kohanda) ja valige sättest [Auto] (Automaatne) erinev säte kontrasti, teravuse ja küllastumise jaoks.

Kujutise parendamissuvandite kohandamine: [Custom] [Kohandatud]

Valige [Custom] (Kohanda), et teha järgmistesse suvanditesse eraldi seadistusi.

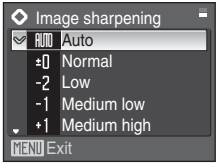


Contrast

Kontrasti juhtimine Madalamad sätted ei lase detailidel kaduda tugeva valguse või otsese päikesevalguse käes. Suuremad sätted säilitavad detailed uduste maastike ja teiste madala kontrastsusega subjektide puhul.
Vaikeseadeks on [Auto] (Automaatne).

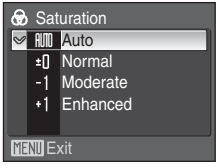
Image sharpening

Valige, kui palju teravdatakse piirjooni pildistamise ajal.
Valige teravate piirjoonte jaoks suuri sätteid ning pehmemate piirjoonte jaoks madalaid sätteid.
Vaikeseadeks on [Auto] (Automaatne).



Saturation

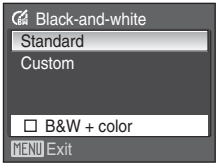
Värvide erksuse juhtimine Valige [Moderate] (Keskpärane) vähem küllastunud värvide ja [Enhanced] (Täiustatud) erksamate värvide jaoks.
Vaikeseadeks on [Auto] (Automaatne).



Teade kujutise teravdamise kohta

Kujutise teravdamise efekte ei saa monitorilt pildistamise ajal eelnevalt vaadata. Kontrollige tulemusi taasesitusrežiimis.

Pildistamine mustvalges. [Black-and-White] (Mustvalge)



Kui [Black-and-white] (Mustvalge) on valitud, saab kasutada järgnevalt kirjeldatud suvandeid.

Valige [Standard] (Standard), et pildistada tavalise mustvalgena või [Custom] (Kohandatud), et reguleerida kontrasti, teravust ja filtri efekte käsitsi. Kui [B&W + color] (Mustvalge – värv) suvand on aktiveeritud (✔), siis salvestatakse üks mustvalge pilt ja sama pilt värvilisena samaaegselt.

Järgmisi suvandeid saab reguleerida [Custom] (Kohandatud) abil.

Contrast

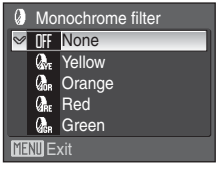
Sama kui [Optimize image] (Optimeeri kujutist) > [Custom] (Kohandatud) > [Contrast] (Kontrast) (95).

Image sharpening

Sama kui [Optimize image] (Optimeeri kujutist) > [Custom] (Kohandatud) > [Image sharpening] (Kujutise teravustamine) (95).

Monochrome filter

See efekt esitab mustvalget fotot läbi värvifiltri.



[Yellow] (Kollane), [Orange] (Oranz), [Red] (Punane)
Intensiivistage kontrasti. Saab kasutada taeva ereduse vähendamiseks maastikufotodel. Oranž filter annab suurema kontrasti kui kollane filter ja punane filter suurema kontrasti kui oranž filter.

[Green] (Roheline)
Pehmendab nahatoone. Sobilik portreevõtete jaoks.

B&W + Color

Koos [B&W + color] (Kohandatud) (Mustvalge + värv) salvestatud värvipildid on samad, mis pildistatud [Optimize image] (Optimeerige kujutist) sättega [Normal] (Tavalises).

WB White Balance

Objektilt peegelduva valguse värvus muutub koos valgusallika värvusega. Inimese aju suudab kohaneda valgusallika värvuse muutustega, nii et valged objektid näivad valgetena nii varjus, otseses päikesevalguses kui ka hõõglambi valguses. Digitaalne fotoaparaat suudab aimata seda häälestust, töödeldes kujutisi vastavalt valgusallika värvusele. Seda nimetatakse „valge tasakaalustamiseks". Loomuliku värvingu puhuks valige enne pildistamist valge tasakaalustamise säte, mis vastab valgusallikale. Kuigi vaikeseadet [Auto] (Automaatne) saab kasutada enamuse valgusliikide puhul, saate rakendada konkreetsele valgusallikale vastava valge tasakaalustamise seade, et saada veelgi täpsemad tulemused.

AUTO	Auto (vaikeseade)
	Valge tasakaalustamine on automaatselt seadistatud kohanduma valgustustingimustega. Parim valik enamikus olukordades.
PRE	Preset manual
	Valge tasakaalustuse määramiseks ebatavalistes valgustustingimustes, vt („Käsitsi eelseadistamine" (98)) kasutatakse viitena neutraalvärvides objekti.
☀	Daylight
	Otsese päikesevalguse jaoks kohandatud valge tasakaalustus.
	Incandescent
	Kasutada hõõglambi valguses.
	Fluorescent
	Kasutada enamuse luminofoorvalgustuse liikide korral.
☁	Cloudy
	Kasutada pilves taevaga pildistamisel.
ϟ	Flash
	Kasutada välgurežiimiga.

Valitud suvandite efekte saab ekraanilt eelnevalt vaadata. Muude kui [Auto] (Automaatne) sätete puhul kuvatakse kehtiva sätte ikoon monitoril (6).

Välgurežiim

Valge tasakaalustamise sätete puhul, mis erinevad sätetest [Auto] (Automaatne) või [Flash] (Välk), lülitage välk välja (⊛) (30).

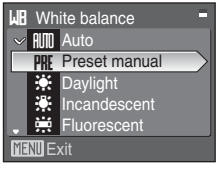
Käsitsi eelseadistamine

Käsitsi eelseadistust kasutatakse segatud valgustusega või valgusallikate kompenseerimiseks tugeva värvinihkega (näiteks punase varjundiga lambivalguses pildistatud piltide muutmiseks nagu oleks need pildistatud valges valguses).

1 Asetage valge või hall võrdlusobjekt valgustuse kätte, mida kasutatakse pildistamisel.

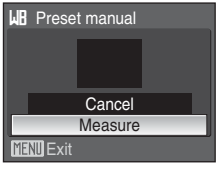
2 Kasutage mitmikvalijat valimaks valge tasakaalustuse menüüst [PRE Preset manual] (PRE eelseadistatud käsitsi) ja vajutage OK.

Fotoaparaat suurendab.

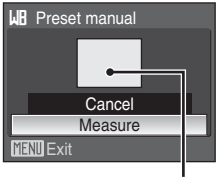


3 Valige [Measure] (Mõõt).

Käsitsi eelseadistamise kõige viimasena mõõdetud väärtuse rakendamiseks valige [Cancel] (Tühista) ja vajutage OK.



4 Kadreerige võrdlusobjekt.



Võrdlusobjekti kaader

5 Vajutage OK.

Katik vabastatakse ja uus valge tasakaalustuse väärtus on seadistatud.

Ühtki pilti ei salvestatud.

Märkus käsitsi eelseadistamise kohta

Välk ei vallandu hoolimata sellest, et valitud on välgurežiim, kui vajutatakse OK 5.sammus. Seetõttu ei suuda fotoaparaat välgu kasutamisel mõõta käsitsi eelseadistuse väärtust.

ISO Sensitivity

Tundlikkus on mõõt, kui kiiresti fotoaparaat reageerib valgusele. Mida kõrgem tundlikkus, seda vähem valgust on särituseks vaja. Kuigi suur ISO valgustundlikkuse määr on sobiv liikuvate objektide või halvas valguses pildistamiseks, on kõrge tundlikkus sageli seotud „müraga" – kujutise tumedamatesse osadesse koondunud suvaliselt paiknevad eredavärvilised pikslid.

Auto (vaikeseade)

Tundlikkus on ISO 64 tavalistes tingimustes, kui valgustus on napp ja välk väljas, fotoaparaat kompenseerib selle tundlikkuse tõstmisega maksimaalselt ISO 800 peale.
Kui kiirvälku (saadaval Nikonist eraldi) kasutatakse [Auto] (Automaatne) peale seatud tundlikkusega, siis on maksimaalseks rakendatavaks tundlikkuseks ISO 400.
M režiimis lukustatakse tundlikkus ISO 64 peale.

Fixed range auto

Valige vahemik, kus fotoaparaat reguleerib automaatselt ISO tundlikkust **P**, **S** ja **A** režiimides alates [ISO 64 - 100] (vaikeseade), [ISO 64 - 200] või [ISO 64 - 400]. Fotoaparaat ei tõsta valitud vahemiku puhul tundlikkust üle maksimumväärtuse, et tagada efektiivne kontroll kujutistel ilmuva „teralisuse" üle.

64, 100, 200, 400, 800, 1600, 2000, 3200

Tundlikkus lukustatakse määratud väärtusele.

Muude kui [Auto] (Automaatne) sätete puhul kuvatakse kehtiv säte monitoril (6). Kui valitud on [Auto] (Automaatne) ja tundlikkus on tõstetud üle ISO 64, siis kuvatakse ikoon (31). Kui valitud on [Fixed range auto] (Fikseeritud vahemikus automaatne), siis kuvatakse maksimaalne + tundlikkuse väärtus.

Teated: ISO 3200

- Kui valitud on [3200] ISO-tundlikkuse jaoks, siis kuvatakse kujutise suurus pildistamise ajal punasena.
- [Image size] (Kujutise suurust) ei saa seada [4000×3000], [3264×2448], [3984×2656], [3968×2232] ega [2992×2992] peale, kui [ISO sensitivity] (ISO-tundlikkus) on seatud [3200] peale. Kui [ISO sensitivity] (ISO-tundlikkus) on seatud [3200] peale ajal, mil [Image size] (Kujutise suurus) on seatud [4000×3000], [3264×2448], [3984×2656], [3968×2232] või [2992×2992] peale, siis lülitub [Image size] (Kujutise suuruse) saate automaatselt [2592×1944] peale. Kui järgmisena valitakse mis tahes muu suvand kui [3200] [ISO sensitivity] (ISO-tundlikkuse) jaoks, siis taastatakse originaalne kujutise suuruse säte.

Teade katiku kiiruse kohta

Kui [1600], [2000] või [3200] on valitud [ISO sensitivity] (ISO-tundlikkuse) jaoks, siis on madalaimaks võimalikuks katiku kiiruseks 2 s.

Mõõtmine

Valige, kuidas fotoaparaat mõõdab säritust.

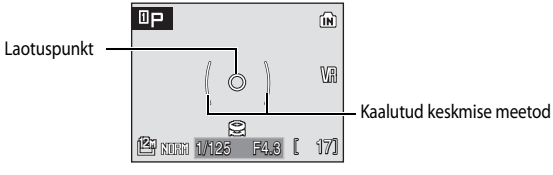
	Matrix (vaikeseade)
	Fotoaparaat rakendab säritust tervele kaadrile. Soovitatav enamikus olukordades.
	Center-weighted
	Fotoaparaat mõõdab kogu kaadri, kuid peab kaalukaimaks kaadri keskel olevat objekti. Klassikalise portreede mõõtmise puhul säilitatakse taustadetailid, kuid sarituse määravad kaadri keskel olevad valgustingimused. Võib kasutada koos fookuse lukuga (27), et mõõta keskmest väljas olevaid objekte.
	Spot
	Fotoaparaat mõõdab ala, mis on kaadri keskel tähistatud ringiga. Kindlustab, et mõõtmissihikus olev objekt on korralikult säritatud, isegi kui taust on palju heledam või tumedam. Võib kasutada koos fookuse lukuga (27), et mõõta keskmest väljas olevaid objekte.
	Spot AF area
	Fotoaparaat mõõdab valitud fookusala (105). Saadaval ainult siis, kui on valitud sättest [Center] (Keskel) erinev säte [AF area mode] (Automaatrežiimis).

Digitaalne suum

- Kui digitaalne suum on sisse lülitatud, siis on [AF area mode] (Automaatse teravustamise ala režiim) häälestatud [Center] (Keskel) (105) peale.
- Suurendustel 1,2× kuni 1,8× on [Metering] (Mõõtmine) seatud [Center-weighted] (Kaalutud keskmise) peale ja suurendustel 2,0× kuni 4,0× on [Metering] (Mõõtmine) seatud [Spot] (Laotuspunkti) peale.

Mõõtmisala

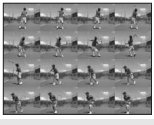
Aktiivset mõõtmisala kuvatakse monitoril, kui on valitud [Center-weighted] (Kaalutud keskmine) või [Spot] (Laotuspunkt).



Continuous

Jäädvustage liikumine piltideseerial ja rakendage parima kaadri valijat (BSS). Kui on valitud [Continuous] (Pidev), [BSS] (Parima kaadri valija) või [Multi-shot 16] (Mitmikvõte 16), siis on välklamp välja lülitatud. Sätetel, mis erinevad [Intvl timer shooting] (Intervalli taimeriga pildistamine) sättest, on fookus, säritus ja valge tasakaalustus fikseeritud iga sarja esimese pildi väärtustel.

S	Single (vaikeseade)
	Iga kord, kui vajutatakse katiku vabastusnupule, tehakse üks pilt.
	Continuous
	Katiku vabastusnupu all hoidmisel tehakse kuni 5 pilti kiirusega umbes 1,1 kaadrit sekundis (fps), kui kujutisrežiimi sätteks on [NORMAL Normal] (Tavaline) ja kujutise suurus on seatud [12M 4000×3000] peale.
BSS	BSS
	Parima kaadri valijat soovitatakse pildistamiseks vähese valgusega ilma välguta, kui fotoaparaadi suumi on suurendatud, või siis teistes olukordades, kus fotoaparaadi rappumine võib põhjustada häguseid pilte. Kui parima kaadri valija (BSS) on aktiveeritud, teeb fotoaparaat katiku vabastusnuppu all hoidmisel kuni kümme pilti. Seeria teravaim pilt (kõige detailiderohkem pilt) valitakse automaatselt ja salvestatakse.
	Continuous flash
	Katiku vabastusnupu all hoidmisel teeb fotoaparaat kolm välguga pilti kiirusega kuni 1,1 kaadrit sekundis (fps), kui kujutise kvaliteedi sätteks on [NORMAL Normal] (Tavaline) ja kujutise suurus on seatud [12M 4000×3000] peale. Kui pildistamine lõppeb, saab pildistada lisapilte, kuni sisseehitatud välklamp laeb. ISO-tundlikkus suureneb pildistamise ajal ja seetõttu võivad pildid olla veidi „mürast" mõjutatud (juhuslike vahedega eredavärvilised punktid).
	Multi-shot 16
	Iga kord, kui vajutatakse katiku vabastusnuppu, teeb fotoaparaat 16 pilti kiirusel umbes 1,1 kaadrit sekundis ja seab need üheks pildiks, mille kujutise kvaliteet on [NORMAL Normal] (Tavaline) ja kujutise suurus [5M 2592×1944]. Digitaalset suumi ei saa kasutada.
	Intvl timer shooting
	Fotoaparaat pildistab (kuni 1800 kaadrit) automaatselt määratud intervalliga (103).



Muude sätete kui [Single] (Üksik) puhul kuvatakse monitoril kehtiva sätte näidik (6).

Märkus parima kaadri valija kohta

Parima kaadri valija ei pruugi anda soovitud tulemusi, kui objekt liigutab või kompositsioon muutub katiku vabastusnupu täieliku allavajutamise ajal.

Pideva välgu märkus

Kui [Continuous flash] (Pidev välk) on valitud [Continuous] (Pidev) jaoks, muudab kiirvälgu sisselülitamine suvandi [Single] (Üksik) peale.

Teade katiku kiiruse kohta

Kui [Continuous] (Pidev), [BSS] (Parima kaadri valija), [Continuous flash] (Pidev välk) või [Multi-shot 16] (Mitmikvõte 16) on valitud [Continuous] (Pidev) (101) puhul või on valitud sättest [Off] (Väljas) erinev säte [Auto bracketing] (Automaatkahveldus) (104) puhul, siis on kõige aeglasem kasutatav katiku kiirus kuni 1/2 s.

Pideva pildistamise märkus

Maksimaalne kaadrite kiirus pideva pildistamise puhul võib varieeruda sõltuvalt hetke kujutise kvaliteedisättest, kujutise suuruse sättest ja kasutatavast mälukaardist.

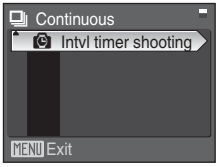
Täiendav informatsioon

Vt täiendava informatsiooni saamiseks „Sisseehitatud välk, kiirvälgud (saadaval eraldi Nikonist)“ (114) ja „Valikuliste kiirvälkude kasutamine“ (139).

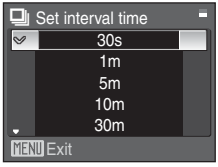
Intervalli taimeriga fotograafia

Pildistatakse automaatselt määratud intervalliga. Valige intervallid vahemikust 30 sekundit ja 60 minutit.

1 Kasutage mitmikvalijat valimaks [Intvl timer shooting] (Intervalli taimeriga pildistamine) pidevas menüüs ja vajutage OK.



2 Valige võtete vaheline intervall ja vajutage OK.

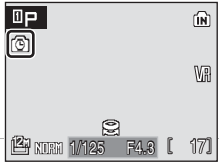


3 Vajutage MENU.

Fotoaparaat naaseb võtterežiimi.

4 Vajutage katiku vabastusnupp katiku vabastamiseks, esimese foto pildistamiseks ja intervall-taimergia võtteks lõpuni alla.

Monitor lülitub välja ning sisselülitamislamp vilgub võtete vahel. Monitor lülitub enne järgmise pildi pildistamist automaatselt sisse.



5 Salvestamise lõpetamiseks vajutage katiku vabastusnupp teist korda täielikult alla.

Salvestamine peatub automaatselt, kui sisemälu või mälukaart saab täis või kui on salvestatud 1800 pilti.

Teade intervalli taimeriga pildistamise kohta

- Fotoaparaadi salvestamisaegse ootamatu väljalülitumise vältimiseks kasutage täielikult laetud akut.
- Fotoaparaadi pikemaajaliseks püsitoiteks kasutage vahelduvvoolu adapterit EH-62A (saadaval Nikonist eraldi) (136). ***Ärge kasutage kunagi vahelduvvoolu adapteri teisi mudeleid või tooteid.*** Selle ettevaatusabinõu eiramine võib põhjustada fotoaparaadi ülekuumenemist või seda kahjustada.
- Režiimiskaalat ei tohi intervalli taimeriga pildistamise ajal keerata.

Täiendav informatsioon

Täiendava info saamiseks vaadake „Pildi-/helifailide ja kaustade nimetused“ (140).

BKT Auto Bracketing

Automaatkahveldust kasutatakse pildiseeriate säituse muutmiseks valitud ulatuses, „kahveldades“ fotoaparaadi poolt valitud säritusväärtuse või säituskompensatsiooni abil. Kasutage olukordades, kui on raske määratleda head säristust.

±0.3	±0.3
	Fotoaparaat muudab säritust 0 EV, +0,3 EV ja –0,3 EV võrra järgmise kolme võtte ajal. Pildistage järjest kõik kolm võtet, hoides samal ajal katiku vabastusnuppu all.
±0.7	±0.7
	Fotoaparaat muudab säritust 0 EV, +0,7 EV ja –0,7 EV võrra järgmise kolme võtte ajal. Pildistage järjest kõik kolm võtet, hoides samal ajal katiku vabastusnuppu all.
±1.0	±1.0
	Fotoaparaat muudab säritust 0 EV, +1,0 EV ja –1,0 EV võrra järgmise kolme võtte ajal. Pildistage järjest kõik kolm võtet, hoides samal ajal katiku vabastusnuppu all.
OFF	Off (vaikeseade)
	Kahveldus puudub.

Muude seadete kui [Off] (Väljas) puhul on kehtiva sätte ikoon monitoril kuvatud pildistamise ajal (6).

Teade Auto Bracketing

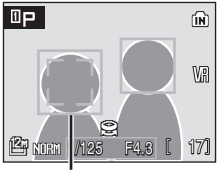
- Automaatkahveldus ei ole saadaval **M** režiimis.
- Kui rakendatakse säituskompensatsiooni (34) ja [±0.3], [±0.7] või [±1.0] on valitud [Auto bracketing] (Automaatkahvelduse) jaoks, rakendatakse kombineeritud säituse väärtuseid.
- Kui valitud on sättest [Off] (Väljas) erinev säte [Auto bracketing] (Automaatkahvelduse) puhul, on aeglaseim võimalik katiku kiirus kuni 1/2 s.

[+] AF Area Mode

Kasutage seda valikut fotoaparaadi fookuse määramiseks.
Kui digitaalne suum on aktiivne, siis teravustab fotoaparaat fookusala keskele, hoolimata rakendatud [AF area mode] (Automaatse teravustamise ala režiim) suvandist.

Face priority

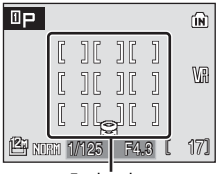
Fotoaparaat tuvastab ja fokuseerib automaatselt näo, mis vaatab fotoaparaadi poole (Pildistamine näo prioriteediga → 106). Pildistades objekte, mis pole inimesed, või kadreerides objekti, mille nägu ei tuvastata, seatakse [AF area mode] (Automaatse teravustamise ala režiim) [Auto] (Automaatne) peale. Fotoaparaat valib fookusala (ühe üheksast), mis sisaldab fotoaparaadile lähimat objekti ja teravustab objekti.
Kui monitor on lülitatud välja, teravustab fotoaparaat ainult fookusala keskele.



Fookusala

Auto (vaikeseade)

fotoaparaat valib automaatselt fookusala (ühe üheksast), mis sisaldab fotoaparaadile lähimat objekti. Vajutage katiku vabastusnupp pooleldi alla, et aktiveerida fookusala. Kui katiku vabastusnupp vajutatakse poolenisti alla, kuvatakse fotoaparaadi poolt valitud fookusala monitorile.
Kui monitor on lülitatud välja, teravustab fotoaparaat ainult fookusala keskele.

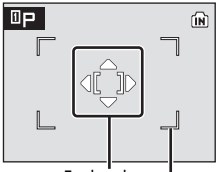


Fookusala

Manual

See suvand sobib kasutamiseks olukordades, kus objekt on üpris liikumatult ega asetse kaadri keskel.
Vajutage mitmikvalijaga ▲, ▼, ◀ või ▶, et valida kaadri 99 fookusala seast. Pildistada saab fookusala valikuekraani kuvamise ajal.
Fookusala valiku lõpetamiseks ning välgurežiimi, fookusreziimi, taimeri ja säriuskompensatsiooni sätete kohandamiseks vajutage OK. Fookusala valikuekraanile naasmiseks vajutage OK.

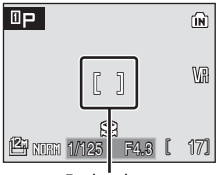
- [Image size] (Kujutise suurus) sättel (92) on saadaval fookusalad [1:1 2992×2992], 81.



Fookusala
Valitavad fookusalad

[▪] Center

Fotoaparaat teravustab objekti kaadri keskel.
Kasutusel on keskmine fookusala.



Fookusala

Pildistamine näo prioriteediga

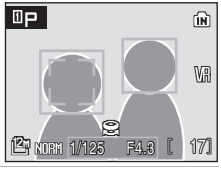
Kui [Face priority] (Näo prioriteet) on valitud [AF area mode] (Automaatse teravustamise ala režiimi) või [Portrait] (Portree) stseenirežiimi jaoks või [Night portrait] (Öine portree) stseenirežiim valitakse pildistamise ajal, rakendatakse näo prioriteediga funktsiooni.

Fotoaparaat tuvastab ja fokuseerib automaatselt näo, mis vaatab fotoaparaadi poole.

1 Kadreerige pilt.

Kui fotoaparaat tuvastab ühe näo, kuvatakse nägu sisaldav fookusala koos kollase topeltpiirjoonega.

Kui fotoaparaat tuvastab rohkem kui ühe näo, raamitakse kõige lähemal asuv nägu topeltpiirjoonega ja ülejäänud ühekordsete piirjoontega. Tuvastatakse kuni 12 nägu.

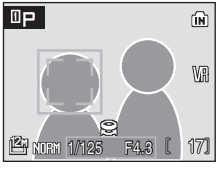


2 Vajutage katiku vabastusnupp poolenisti alla.

Fotoaparaat fokuseerib näole, mis on raamistatud topeltpiirjoonega. Topeltpiirjoon helendab roheliselt ja fookus lukustatakse.

Kui topeltpiirjoon vilgub, siis ei suuda fotoaparaat teravustada,. Vajutage katiku vabastusnupp uuesti teravustamiseks pooleldi alla.

Vajutage katiku vabastusnupp pildistamiseks täielikult alla.



Näo prioriteet

- Kui [AF area mode] (Automaatse teravustamise ala režiim) puhul on valitud [Face priority] (Näo prioriteet), lülitub säte automaatselt [Auto] (Automaatne) peale, kui katiku vabastusnupu poolenisti allavajutamise ajal ei tuvastata ühtegi nägu.
- Kui katiku vabastusnupp on [Portrait] (Portree) või [Night portrait] (Öine portree) stseenirežiims vajutatud poolenisti alla ja ühtegi nägu ei tuvastata, siis fotoaparaat teravustab fookusala keskel oleva objekti.
- Kui [AF area mode] (Automaatse teravustamise ala režiimis) on valitud [Face priority] (Näo prioriteet), muutub monitori säte nii, et kuvatakse pildistamise andmeid.
- Fotoaparaat ei pruugi tuvastada nägusid järgmistes olukordades:
  - kui näod on osaliselt peidetud päikeseprillide või muu takistuse taha;
  - kui näod võtavad enda alla liiga suure või liiga väikse osa kaadrist.
  - kui objekt ei vaata otse fotoaparaadi suunas;
- Fotoaparaadi võime tuvastada nägusid sõltub mitmest erinevast faktorist, sealhulgas sellest, kas pildistatav on näoga fotoaparaadi suunas või mitte.
- Mõnel üksikul juhul, kui objektide pildistamisel automaatse teravustamisega ei pruugi tulemus olla ootuspärane (27), ei pruugi objekt olla fookuses, kuigi fookusala helendab roheliselt. Sellise juhul lülitage (automaat-) režiimile, et muuta [AF area mode] (Automaatse teravustamise ala režiimi) sätet [Manual] (Käsitsi) või [Center] (Keskel) peale suure tundlikkusega pildistamise ajal, **P**, **S**, **A** ja **M** režiimides teravustage mõni teine objekt, mis asub fotoaparaadist samal kaugusel nagu tegelik portree objekt, ja kasutage fookuse lukku (27).
- Kui pildistamise ajal tuvastatakse nägu, keeratakse pilte automaatselt täiskaadrilises ja pisipildi taasesituse režiimides vastavalt tuvastatud näo suunale.

Täiendav informatsioon

Täiendava info saamiseks vaadake „Automaatne teravustamine“ 27.

Auto-focus Mode

Valige, kuidas fotoaparaat teravustab.

AF-S	Single AF (vaikeseade)
	Fotoaparaat fokuseerib, kui katiku vabastusnupp vajutatakse poolenisti alla.
AF-F	Full-time AF
	Fotoaparaat reguleerib fookst järjest, kuni katiku vabastusnupp vajutatakse poolenisti alla. Kasutage liikuvate objektide puhul.

Flash Exp. Comp.

Välgu kompenseerimist kasutatakse välgu tugevuse reguleerimiseks ±2,0 EV võrra 1/3 EV sammudega, mutes põhiobjekti eredust vastavalt taustale.

Kui kiirvälk SB-400, SB-600 või SB-800 välklamp (saadaval Nikonist eraldi) (139) on paigaldatud fotoaparaadile, siis reguleeritakse välgu võimsust (saadaval Nikonist eraldi).

-0.3 - -2.0

Välgu võimsust vähendatakse alates -0.3 kuni -2.0 EV 1/3 EV sammude kaupa, et vältida soovimatuid esiletõstmisi või peegeldusi.

0 (vaikeseade)

Välgu võimsus pole reguleeritud.

+0.3 - +2.0

Välgu võimsust suurendatakse alates +0.3 kuni +2.0 EV, 1/3 EV sammude kaupa, et muuta põhiobjekt kaadris heledamaks.

Muude sätete kui [0] (Väljas) puhul on kehtiva sätte ikoon monitoril kuvatud pildistamise ajal (6).

Flash Control

Määrake, kas sisseehitatud välklamp sähvatab või mitte, kui fotoaparaadi tarvikupessa paigaldatud välklampi (saadaval Nikonist eraldi) ei kasutata (139).

Auto (vaikeseade)

Kui välklamp (saadaval Nikonist eraldi) on paigaldatud, siis välk sähvatab. Kui tarvikupessa pole välklampi paigaldatud, siis sähvatab sisseehitatud välklamp.

Built-in off

Sisseehitatud välklamp ei ole aktiveeritud.

Märkused välklambi juhtimise kohta

Kui [Flash control] (Välklambi juhtimine) on seatud [Built-in off] (Sisseehitatud väljas), siis on saadaval ainult AUTO (Automaatne), (Väljas) ja (Täitevälk) välgurežiimid (30).

Fixed Aperture

Valige, kas apertuur muutub koos suumi asendiga.

On	
	A ja **M** režiimides hoitakse apertuuri võimalikult valitud f-numbri lähedal. Vältimaks olukorda, kus valitud f-number ületab uues suumiasendis säritusvahemiku, seadke apertuur u. f/5,1–f/7,3 peale.
Off (vaikeseade)	
	Apertuur muutub koos suumi asendiga.

Noise Reduction

Pildid võivad madalatel katiku kiirustel olla veidi „mürast" mõjutatud, mis väljendub juhuslike vahedega eredavärviliste punktide näol, mis on koondunud kujutise tumedatesse osadesse. Use this option to reduce noise at slow shutter speeds. Enabling noise reduction increases the time needed to record pictures after they are shot.

AUTO	Auto (vaikeseade)
	Müra vähendamine viiakse läbi madalatel katiku kiirustel piltide puhul, mis võivad olla tõenäoliselt mürast mõjutatud. Kui on valitud sättest [Single] (Üksik) või [Intvl timer shooting] (Intervalli taimeriga pildistamine) erinev säte [Continuous] (Pidev) puhul või mõni muu säte kui [Off] (Väljas) [Auto bracketing] (Automaatkahvelduses), siis müra vähendamist ei teostata.
NR	On
	Müra vähendamist rakendatakse ainult piltidele, mis on pildistatud katiku kiirustel üle 1/4 s. Soovitame aeglase katiku kiirusega pildistamisel kasutada [On] (Sees). Ainult [Single] (Üksik) või [Intvl timer shooting] (Intervalli taimeriga pildistamine) saab valida [Continuous] (Pidev) jaoks. [Auto bracketing] (Automaatkahveldust) ei saa kasutada.

Müra vähendamisel kuvatakse monitoril NR ikoon pildistamise ajal (6).

Converter

Seda suvandit kasutatakse diafragmeerimisadapteri UR-E20 puhul (saadaval Nikonist eraldi) lisaobjektiivi läätsede kinnitamiseks (saadaval Nikonist eraldi), allpool loetletud. Vt täiendava informatsiooni saamiseks „Lisaobjektiivi läätsede kinnitamine“ (138) antud kasutusjuhendist või lisaobjektiividega kaasasolevast dokumentatsioonist.

OFF	None (vaikeseade)
	Fotoaparaadi sätteid pole muudetud. Kasutage siis, kui ühtegi lisaobjektiivi pole lisatud (veenduge, et lisaobjektiivi adapteri rõngas on eemaldatud).
W	Wide-angle converter
	Kasutage lainurk lisaobjektiivi WC-E67. Selle suvandi valimisel suumib fotoaparaat maksimaalsesse lainurk asendisse. Nautige lainurk-pildistamist fookuskaugusega u. 23,5 mm (0,9 tolli) (võrdne 35mm [135] pildinurgaga), kui [Distortion control] (Moonutuse kontroll) on [Off] (Väljas) ja fotoaparaat on suumitud maksimaalsesse lainurk asedisse. Saadaval on täisvalik optilisi suume, kuid loomulikult saavutatakse parimad tulemused, kui fotoaparaat on suumitud maksimaalsesse lainurk asendisse. digitaalset suumi ei ole võimalik kasutada.
T	Telephoto converter
	Kasutage teleobjektiivi lisaobjektiivi TC-E3ED. Selle suvandi valimisel suumib fotoaparaat maksimaalsesse teleobjektiivi asendisse. Nautige teleobjektiiviga-pildistamist fookuskaugusega u. 369 mm (14,5 tolli) (võrdne 35mm [135] pildinurgaga), kui fotoaparaat on suumitud maksimaalsesse teleobjektiivi asedisse. Optiline suum on piiratud maksimaalsesse teleobjektiivi asendi lähedale. Fookusrežiimi (33) ei saa reguleerida.

Muude sätete kui [None] (Mitte ükski) puhul on kehtiva sätte ikoon monitoril kuvatud pildistamise ajal (6).

Teated lisaobjektiivil

- Veenduge, et lisaobjektiivi kasutamisel on valitud sobiv suvand. Valige [None] (Mitte ükski), kui ühtegi lisaobjektiivi läätse pole kinnitatud.
- Sättest [None] (Mitte ükski) erineva sätte puhul lülituvad sisseehitatud välk ja automaatse teravustamise abivalgustus välja. [Continuous flash] (Pidevat välku) ei saa kasutada. Välklampe (saadaval Nikonist eraldi) saab siiski kasutada, kuigi lisaobjektiiv võib kiirvälguga pildistatud piltidele heita varje SB-400, SB-600, or SB-800 (139; kiirvälguga pildistades soovitatakse kasutada laia paneeli SB-600 või SB-800). Kontrollige pilte monitoril pärast pildistamist.

User Setting

Kahte eraldi „panka" saab salvestada neliteist menüüsätet ja kolm nupufunktsiooni, 1 ja 2. Igale pangale erinevate sätete määramine võimaldab sätteid kiiresti reguleerida, et sobida paremini erinevate olukordadega. Igale funktsioonile antud säte salvestatakse nagu see on fotoaparaadi väljalülitamisel kasutaja sätete sihtpanka. Järgnevaid sätteid saab salvestada kasutaja sätete pankadesse.

kujutise kvaliteet[1]	ISO-tundlikkus[3]	automaatse teravustamise ala režiim[4]	fikseeritud apertuur
kujutise suurus[1]	mõõtmine	automaatter-avustamise režiim	müra vähendamine
kujutise optimeerimine	Pidev	välgu sarituse kompenseerimine.	lisaobjektiiv
valge tasakaalustus[2]	automaatkahveldus	välklambi juhtimine	moonutuse juhtimine
(Flash mode)	(sarituse kompenseerimine)	(Focus režiim)	

1 Kuvatakse kehtiv kujutise kvaliteet ja sätted. Neid sätteid saab ei salvestata kasutaja sätete pankadesse.
2 Eelseadistage mõõdetud valge tasakaalustuse väärtus, kasutades [Preset manual] (Eelseadistatud käsitsi) ei saa salvestada kumbagisse sätete panka.
3 Suure tundlikkusega võtterežiimis seatakse ISO-tundlikkus automaatselt nii, et kuvatakse [Auto] (Automaatne). Mis tahes režiimis, mis erineb valitud suure tundlikkusega võtterežiimist, kutsutakse panka saadetud säte tagasi.
4 [Manual] (Käsitsi) hulka salvestatud fookusala saab salvestada kasutaja sätete pankadesse.

R Reset User Setting

Kasutage [Yes] (Jah), et taastada kõik sätted valitud kasutaja sätete pankades vaikeväärtustele. Täiendava info jaoks sätete kohta, mida saab salvestada kasutaja sätete pankades, vt [User setting] (Kasutaja sätted) (111).

Distortion Control

Määratlega, kas moonutust korrigeeritakse või mitte. Moonutuse kontrollimine vähendab kaadri suurust.

	On
	Moonutust korrigeeritakse kaadri äärealadel.
OFF	Off (vaikeseade)
	Moonutuse korrigeerimist ei teostata.

Fotoaparaadi sätete piirangud

Piirangud kehtivad järgmistele sätetele (automaatne), **P**, **S**, **A**, **M** ja HI ISO (suure tundlikkusega) režiimides.

Flash mode	
	Välgurežiim on välja lülitatud (), kui [Continuous] (Pidev), [BSS] (Parima kaadri valija) või [Multi-shot 16] (Mitmikvõte 16) on valitud [Continuous] (Pideva) puhul, kui [Auto bracketing] (Automaatkahveldus) on aktiivne või rakendatakse [Converter] (Lisaobjektiivi) sätteid [Wide-angle converter] (Lainurk lisaobjektiiv) või [Telephoto converter] (Teleobjektiivi lisaobjektiiv). Kui [Continuous] (Pidev) on seatud [Continuous flash] (Pidev välk) peale, siis on välgurežiim seatud peale. Määratud säte taastatakse, kui valitud on [Single] (Üksik) või [Intvl timer shooting] (Intervalli taimeriga pildistamine) [Continuous] (Pidev) jaoks või [Auto bracketing] (Automaatkahveldus) on välja lülitatud.
Self-timer	
	Kui taimer on sisse lülitatud, siis pärast katiku vabastamist tehakse vaid üks võte, hoolimata [Continuous] (Pidev) ja [Auto bracketing] (Automaatkahveldus) jaoks valitud sätetest. Rakendatud [Continuous] (Pidev) ja [Auto bracketing] (Automaatkahveldus) sätted taastatakse, kui pildistamine on lõppenud või taimer on välja lülitatud.

Focus režiim

[▲ Infinity] (Lõpmatus) pole saadaval, kui [Continuous] (Pidev) on seatud [Continuous flash] (Pideva välgu) peale. Kui [Continuous] (Pidev) on seatud [Continuous flash] (Pidev välk) peale ajal, mil fookusrežiim on seatud [▲ Infinity] (Lõpmatus) peale, lülitub fookusrežiim automaatselt [AF Autofocus] (Automaatse teravustamise) peale.
Kui [Face priority] (Näo prioriteet) on valitud [AF area mode] (Automaatse teravustamise režiimis), muutub fookusrežiimi [▲ Infinity] (Lõpmatus) säte [AF area mode] (Automaatse teravustamise ala režiimilt) [Auto] (Automaatse) peale. Fookusrežiimi suvandi valimisel, mis erineb [▲ Infinity] (Lõpmatusest), taastatakse [AF area mode] (Automaatse teravustamise ala režiimilt) [Face priority] (Näo prioriteedi) peale.

Optimeerige kujutist

Valides [Black-and-white] (Mustvalge) [Optimize image] (Optimeerige kujutist) peale, muutub [White balance] (Valge tasakaalustamine) [Auto] (Automaatseks). Valides suvandi, mis erineb [Black-and-white] (Mustvalgest) [Optimize image] (Optimeerige kujutis) jaoks, taastakse originaalne [White balance] (Valge tasakaalustamise) säte.
Aktiveerides [B&W + color] (Mustvalge + värv) suvandi (✔) [Black-and-white] (Mustvalge) kirjega [Optimize image] (Optimeerige kujutist) menüüs, muudetakse [Continuous] (Pidev) säte [Single] (Üksikuks) ja [Auto bracketing] (Automatkahvelduse) säte lülitub [Off] (välja). Need [Continuous] (Pidev) ja [Auto bracketing] (Automaatkahvelduse) sätted ei muutu, kui [B&W + color] (Mustvalge + värv) suvand pole aktiivne.

ISO sensitivity

[Image size] (Kujutise suurust) ei saa seada [12M 4000×3000], [8M 3264×2448], [3:2 3984×2656], [16:9 3968×2232] ega [1:1 2992×2992] peale, kui [ISO sensitivity] (ISO-tundlikkus) on seatud [3200] peale. Kui [ISO sensitivity] (ISO-tundlikkus) on seatud [3200] peale ajal, mil [Image size] (Kujutise suurus) on seatud [12M 4000×3000], [8M 3264×2448], [3:2 3984×2656], [16:9 3968×2232] või [1:1 2992×2992] peale, lülitub [Image size] (Kujutise suuruse) sate automaatselt [5M 2592×1944] peale. Kui järgmisena valitakse mis tahes muu suvand kui [3200] [ISO sensitivity] (ISO-tundlikkuse) jaoks, siis taastatakse originaalne kujutise suuruse säte.

Continuous

Valides suvandi, mis erineb [Single] (Üksikust) [Continuous] (Pidev) puhul, lülitub [Auto bracketing] (Automaatkahveldus) välja. Valides [Multi-shot 16] (Mitmikvõte 16), muutub kujutise kvaliteedi säte [NORMAL Normal] (Tavaline) ja kujutise säte [5M 2592×1944] peale.

Auto bracketing

Kui [Auto bracketing] (Automaatkahveldus) on sisse lülitatud, siis [Continuous] (Pidev) seatakse [Single] (Üksik) peale ja välgurežiim lülitatakse välja (⚡).

Noise reduction

Kui [Auto] (Automaatne) on [Noise reduction] (Müra vähendamisega) rakendatud koos [Continuous] (Pidevaga) muule suvandile kui [Single] (Üksik) või [Intvl timer shooting] (Intervalli taimeriga pildistamine) või koos [Auto bracketing] (Automaatkahveldusega) seatud sättest [Off] (Väljas) erinevale sättele, siis müra ei vähendata. Valides [On] (Sees) [Noise reduction] (Müra vähendamisele), muutub [Continuous] (Pidev) [Single] (Üksikuks), kui valitakse suvand, mis erineb [Intvl timer shooting] (Intervalli taimeriga pildistamisest) [Continuous] (Pidev) ja [Auto bracketing] (Automaatkahveldus) [Off] (Väljas) peale.

Converter

Valides [Wide-angle converter] (Lainurk lisaobjektiiv) või [Telephoto converter] (Teleobjektiivi lisaobjektiiv) [Converter] (Lisaobjektiivi) jaoks, muutub välgurežiim peale.

Distortion control

Kui [Distortion control] (Moonutuse kontroll) seatakse olekusse [On] (Sees), [Continuous] (Pidev) seatakse automaatselt olekusse [Single] (Üksik) ja [Auto bracketing] (Automaatkahveldusl) seatakse olekusse [Off] (Väljas).
Kui [Distortion control] (Moonutuse kontroll) suvand on blokeeritud, taastatakse sätted [Continuous] (Pidev) ja [Auto bracketing] (Automaatkahveldusl).

Sisseehitatud välk, kiirvälgud (saadaval eraldi Nikonist)

Sisseehitatud välgu ja kiirvälgu SB-400, SB-600, or SB-800 välklambi (saadaval eraldi Nikonist) talitlus on piiratud, nagu allpool on näidatud, ning sõltub rakendatavast [Continuous] (Pidev) sättest.

Continuous režiim	Sisseehitatud välk	Välklambid
Single	olemas	olemas
Continuous	Väljas	olemas
BSS	Väljas	olemas
Continuous flash	olemas	Ei ole saadaval
Multi-shot 16	Väljas	olemas
Intvl timer shooting	olemas	olemas

Sisseehitatud välk on automaatselt blokeeritud, kui välklamp (saadaval Nikonist eraldi) on paigaldatud fotoaparaadi tarvikupessa.

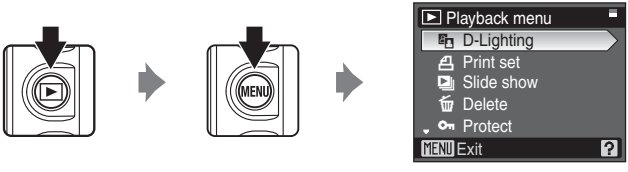
Taasesitussuvandid: taasesitusmenüü

Taasesitusmenüü sisaldab järgmisi suvandeid.

	D-Lighting	55
	Kopeeri käesolev pilt koos varjus olevate detailide võimendamisega.	
	Print set	87
	Valige printimiseks pildid ja iga pildi koopiate arv.	
	Slide show	117
	Vaadake sisemällu või mälukaardile salvestatud pilte automaatse slaidiesitusena.	
	Delete	118
	Kustutage kõik või valitud pildid.	
	Protect	118
	Kaitske valitud pilte juhusliku kustutamise eest.	
	Hide image	118
	Peitke valitud pildid taasesituse ajal.	
	Small pic.	57
	Tekitage valitud pildist väike koopia.	
	Copy	119
	Kopeerige omavahel mälukaardi ja sisemälu failid.	
	Black border	58
	Looge uus pilt, mis on ümbritsetud musta piiroonega.	

Playback Menu kuvamine

Taasesitusmenüü kuvamiseks vajutage ▶ ja seejärel vajutage MENU.



- Kasutage mitmikvalijat sätete valimiseks (10).
- Vajutage taasesitusmenüüst väljumiseks MENU.

Mitme pildi valimine

Paremal pool näidatud pildi valikuekraan kuvatakse koos järgmiste menüüdega:

- **Playback menu**: prindi komplekt (87), kustuta (118), kaitse (118), peida pilt (118), kopeeri (119)
- **Häälestusmenüü**: tiitelkuva (122)

Järgige allpool kirjeldatud toimingut mitme pildi valimiseks.

1 Vajutage mitmikvaljat ◀ või ▶, et valida soovitud pilti.

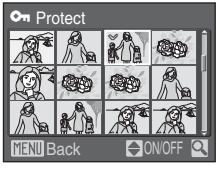
Mitmikvalija asemel saab kasutada ka käsuvaliku skaalat.

[Welcome screen] (Tiitelkuva) jaoks saab valida ainult ühe pildi. Jätkake 3. toiminguga.

Keerake suumi juhtimine **T** (🔍) peale, et lülituda täiskaadrilisele taasesitusele.

Keerake suumi juhtimine **W** (▦) peale, et lülituda tagasi pisipildi kuvale.

2 Vajutage ▲ või ▼, et valida [ON] (SEES) või [OFF] (VÄLJAS) (või koopiate arv).



Kui valitud on [ON] (SEES), siis märge (✓) on kuvatud kehtiva pildi üleval vasakul nurgas. Lisapiltide valimiseks korrake 1. ja 2.sammu.

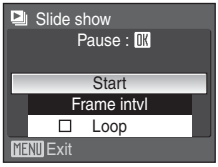
3 Vajutage OK.

Seade on lubatud.

Slide Show

Taasesitage sisemällu või mälukaardile salvestatud pilte ükshaaval automaatse slaidiesitusena.

1 [Start] (Käivitus) valimiseks kasutage mitmikvalijat ja vajutage OK.



Valige piltidevahelise intervalli muutmiseks [Frame intvl] (Kaadri intervall), valige soovitud intervalli aeg ja vajutage OK enne, kui valite [Start] (Käivita).

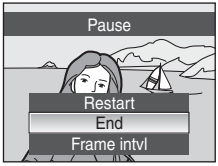
Slaidiesituse automaatseks kordamiseks aktiveerige [Loop] (Silmus) ja vajutage OK enne, kui valite [Start] (Käivita). Märge (✔) lisatakse aktiveerimisel silmuse valikule.

2 Slaidiesitus algab.

Slaidiesituse ajal saate teha järgmist:

- Vajutage mitmikvalijat ▶, et vaadata pilte salvestusjärjekorras, või ◀, et vaadata pilte vastupidises järjekorras. Vajutage ja hoidke all ▶, et kiiresti edasi kerida, või ◀, et tagasi kerida.
- vajutage OK slaidiesituse peatamiseks.

3 Valige [End] (Lõpp) või [Restart] (Taaskäivita).



Kui slaidiesitus lõppeb või peatub mõneks ajaks, valige [End] (Lõpp) ja vajutage OK, et naasta taasesituse menüüsse, või valige [Restart] (Taasesita), et esitada slaidiesitust uuesti.

Märkused slaidiesituse kohta

- Kuvatakse ainult filmide esimene kaader (70), mis on kaasatud slaidiesitusse.
- Isegi kui valitud on [Loop] (Silmus), lülitub ekraan automaatselt välja, kui 30 minuti jooksul toiminguid ei tehta. Fotoaparaat lülitub automaatselt välja, kui järgmise kolme minuti jooksul toiminguid ei tehta.

Delete

Kustutage valitud või kõik pildid.

Erase selected images	Kustutage valitud pildid (116).
Erase all images	Kustutage kõik pildid.

Märkused kustutamise kohta

- Juba kustutatud pilte ei saa taastada. Teisaldage olulised pildid enne kustutamist arvutisse.
- Pildid, mis on märgitud ikooniga , on kaitstud ja neid ei saa kustutada.

Protect

Kaitske valitud pilte juhusliku kustutamise eest deletion (Mitme pildi valimine → 116).

Pange tähele, et fotoaparaadi sisemälu või mälukaardi vormindamine kustutab jäädavalt kõik kaitstud failid (131).

Kaitstud pildid on äratuntavad ikooni (7) järgi täiskaadrilises taasesitusrežiimis ja valitud kujutiste kustutusekraanil ning ikooni (51) järgi 4- või 9-pildilise pisipildi taasesitusrežiimis.

Hide Image

Kasutage seda sätet piltide peitmiseks taasesituse ajal.

Vt täpsema info saamiseks selle funktsiooni kasutamise kohta „Mitme pildi valimine“ (116).

Peidetud pilte ei saa kustutada [Delete] (Kustuta) suvandiga. Pange tähele, et sisemälu või mälukaardi (131) vormindamine kustutab peidetud failid.

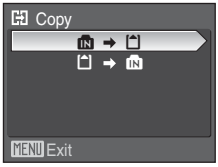
Copy

Kopeerige omavahel sisemälu ja mälukaardi pildid.

1 Valige mitmikvalijaga kopeerimisekraanilt suvand ja vajutage OK.

IN ➡ 🗂: kopeerige pildid sisemälust mälukaardile.

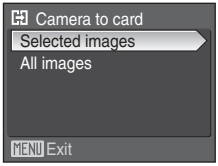
🗂 ➡ IN: kopeerige pildid mälukaardilt sisemällu.



2 Valige kopeerimissuvand ja vajutage OK.

Selected images: kopeerige pildi valikuekraanilt valitud pildid (116).

All images: kopeeri kõik pildid.



Piltide kopeerimise märkused

- JPEG-, AVI-, ja WAVformaadis kujutisi saab kopeerida. Mis tahes teises formaadis salvestatud kujutisi ei saa kopeerida.
- Kui kopeerimiseks valitud piltidele on lisatud häälteated (59), kopeeritakse häälteated koos piltidega. Häälsalvestuse režiimis (71) salvestatud helifaile ei saa aga selle suvandiga kopeerida. Helifaile saab kopeerida [Copy sound files] (Kopeeri helifailid) suvandiga (75) häälsalvestuse režiimis.
- Teise fotoaparaadiga salvestaud või arvutis töödeldud pilte ei saa kopeerida.
- Redigeeritud koopiatel on originaaliga sama kaitsetähis (118), kuid need ei ole märgistatud printimiseks (87).
- Peidetud pilte (118) ei saa kopeerida.

[Memory contains no images.] (Mälus puuduvad kujutised) teade

Kui mälukaardile ei ole salvestatud pilte taasesitusrežiimi rakendamisel, siis kuvatakse teade [Memory contains no images.] (Mälus puuduvad kujutised.) Vajutage MENU, et kuvada kopeerimisvalikute ekraan ja kopeerida fotoaparaadi sisemällu salvestatud pildid mälukaardile.

Täiendav informatsioon

Täiendava info saamiseks vaadake „Pildi-/helifailide ja kaustade nimetused“ (140).

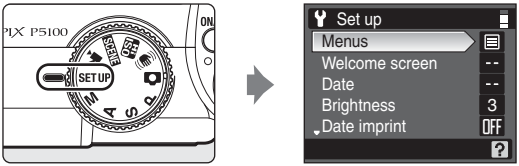
Fotoaparaadi tavahäälestus: häälestusmenüü

Häälestusmenüü hõlmab järgmisi valikuid.

MENU	Menus	121
	Valige, kuidas menüüd kuvatakse.	
	Welcome screen	122
	Valige kuvatav ekraan sel ajal, kui fotoaparaat on sisse lülitatud.	
	Date	123
	Seadistage fotoaparaadi kell ning valige kohalik ja sihtkoha ajatsoon.	
	Brightness	126
	Kohandage monitori eredust.	
DATE	Date imprint	126
	Kuupäeva jäljend või kuupäeva loendur piltidel.	
VR	Vibration reduction	128
	Reguleerige vibratsiooni vähendamise sätteid pildistamiseks.	
	AF assist	129
	Automaatteravustamise abivalgustuse lubamine või keelamine.	
	Digital zoom	129
	Lubage või keelake digitaalne suum.	
	Sound settings	130
	Kohandage heli ja helitugevuse sätteid.	
	Auto off	130
	Määrake aeg, mille mööbudes fotoaparaat lülitub ooterežiimile.	
IN/	Format memory/Format card	131
	Vormindage sisemälu või mälukaart.	
	Language	132
	Valige keel, mida kasutatakse fotoaparaadi monitori kuval.	
	Video mode	132
	Reguleerige teleriühenduse sätteid.	
Fn	FUNC button	132
	Valige **Fn** vajutamisel teostatav funktsioon.	
C	Reset all	133
	Taastage fotoaparaadi vaikeseaded.	
Ver.	Firmware version	135
	Kuvage fotoaparaadi püsivara versioon.	

Häälestusmenüü kuvamine

Keerake režiimi skaala asendisse **SET UP**.

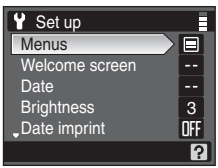


- Kasutage mitmikvalijat sätete valimiseks ja rakendamiseks (10).
- Keerake häälestusmenüüst väljumiseks käsuvaliku skaalat teisele režiimile.

MENU Menus

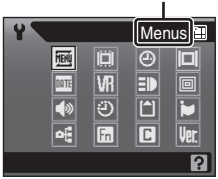
Lülitage sisse menüüde algselt kuvamine.

Text (vaikeseade)
Menüüde tekstisildid kuvatakse loendi formaadis.



Icons
Kõiki menüükirjeid saab kuvada ühel lehel.

Menüü nimi



Welcome Screen

Tiitelkuva kuvamise saab valida ka siis, kui fotoaparaat on välja lülitatud.

Disable welcome (vaikeseade)

Tiitelkuva ekraani ei kuvata.

COOLPIX

Kuvab tiitelkuva.

Select an image

Valige sisemälust või mälukaardilt pilt tiitelkuva jaoks. Valige pilt pildivaliku ekraanilt (116) ja vajutage OK.
Kujutis ilmub tiitelkuvas valitud kujutise salvestamisel fotoaparaati isegi siis, kui originaalpilt kustutatakse.
[Image size] (Kujutise suuruse) sättega pildistatud pilte (92) [3984×2656], [3968×2232] ega [2992×2992] ega [160×120] väikepildi funktsiooniga (57) loodud koopiaid ei saa valida.

Date

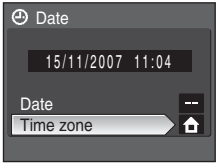
Seadistage fotoaparaadi kell ning valige kohalik ja reisi sihtkoha ajatsoon.

Date
Seadistage fotoaparaadil kehtiv kuupäev ja kellaaeg. Vt täiendava informatsiooni saamiseks peatüki „Ekraani keele, kuupäeva ja kellaaja seadistamine" (19) samme 6 ja 7.
Time zone
(kohalik ajavöönd) saab määrata ja suveaja lubada või keelata [Time zone] (Ajavöönd) suvanditest. Kui (sihtkoha ajavöönd) on valitud, siis arvutatakse automaatselt ajaerinevus (125) ja salvestatakse valitud regiooni kuupäev ning kellaaeg. Reisimisel kasulik.

Reisi sihtkoha ajavööndi määramine

1 [Time zone] (Ajavöönd) valimiseks kasutage mitmikvalijat ja vajutage OK.

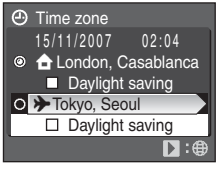
Kuvatakse ajatsooni menüü.



2 Valige ja vajutage OK.

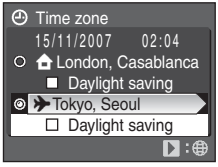
Ekraanil kuvatud kuupäev ja kellaaeg muutuvad vastavalt hetkel valitud regioonile.

Kui kehtib suveaeg, siis kasutage mitmikvalijat, et valida [Daylight saving] (Suveaeg), vajutage OK ja vajutage seejärel mitmikvalijaga ▲. Kell on automaatselt ühe tunni ette keeratud.



3 Vajutage mitmikvalijaga ▶.

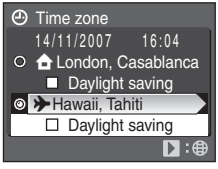
Kuvatakse uus linna ajatsooni menüü.



4 Valige reisi sihtkoha ajavöönd ja vajutage OK.

Seade on lubatud.

Kui reisi sihtkoha ajavöönd on valitud, siis kuvatakse ekraanil ✈ ikoon, kui fotoaparaat on võtterežiimis.



Kella aku

Kella aku laeb, kui põhiaku on paigaldatud või vahelduvvoolu adapter EH-62A (saadaval Nikonist eraldi) on ühendatud, ja võib pärast kümnetunnist laadimist pakkuda mitmepäevast reservvõimsust.

(Kodukoha ajavöönd)

- Kodukoha ajavööndile lülitamiseks valige sammus 2.
- Koduse ajavööndi muutmiseks valige 2. sammus ja teostage sammud 3 ja 4, et määrata kodune ajavöönd.

Suveaeg

- Kuupäev ja kellaaeg on määratud, kui suveaega ei ole rakendatud: Lülitage [Daylight saving] (Suveaeg) (✔) suveaja alguses sisse, et nihutada fotoaparaadi kella automaatselt ühe tunni võrra ette.
- Kui kuupäev ja kellaaeg on määratud siis, kui [Daylight saving] (Suveaeg) on sisse lülitatud, siis kehtib (✔) suveaeg: lülitage [Daylight saving] (Suveaeg) välja, kui suveaeg lõppeb, et fotoaparaadi kella automaatselt tunni võrra tagasi lükata.

Ajavööndid (18)

Fotoaparaat toetab alltoodud ajatsoone. Kellaaja erinevuste puhul, mida siin pole loetletud, seadke fotoaparaat kohalikule ajale (18, 123).

GMT +/–	Asukoht
–11	Midway, Samoa
–10	Hawaii, Tahiti
–9	Alaska, Anchorage
–8	PST (PDT): Los Angeles, Seattle, Vancouver
–7	MST (MDT): Denver, Phoenix, La Paz
–6	CST (CDT): Chicago, Houston, Mexico City
–5	EST (EDT): New York, Toronto, Lima
–4	Caracas, Manaus
–3	Buenos Aires, Sćo Paulo
–2	Fernando de Noronha
–1	Assoorid
±0	London, Casablanca

GMT +/–	Asukoht
+1	Madrid, Pariis, Berliin
+2	Ateena, Helsingi
+3	Moskva, Nairobi
+4	Abu Dhabi, Dubai
+5	Islamabad, Karachi
+5.5	New Delhi
+6	Colombo, Dhaka
+7	Bangkok, Jakarta
+8	Peking, Hongkong, Singapur
+9	Tokio, Seoul
+10	Sydney, Guam
+11	Uus-Kaledoonia
+12	Auckland, Fidži

Brightness

Valige viie sätte hulgast monitori eredus. Vaikeseade on [3].

Date Imprint

Salvestamise kuupäeva ja kellaaega saab piltidele märkida. Seda informatsiooni saab printida isegi printeritest, mis ei toeta kuupäeva ja kellaaja printimist (88).

Off (vaikeseade)

Kuupäev ja kellaaeg ei ole piltidele märgitud.

Date

Kuupäev on märgitud alla paremasse nurka neil piltidel, mis on pildistatud selle valiku kehtimise ajal.

Date and time

Kuupäev ja kellaaeg on märgitud alla paremasse nurka neil piltidel, mis on pildistatud selle valiku kehtimise ajal.

Date counter

Ajatempel näitab päevade arvu salvestamiskuupäeva ja valitud kuupäeva vahel.

Muude kui [Off] (Väljas) sätete puhul kuvatakse kehtiva sätte ikoon monitoril (6).

Date Imprint

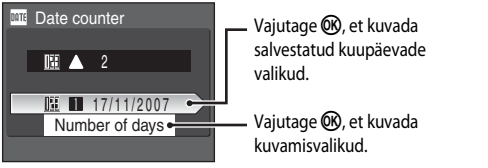
- Kuupäeva jäljendid moodustavad püsiva osa kujutise andmetest ja neid ei saa kustutada.
- Kujutise sättega (92) TV (640 × 480) prinditud kuupäeva jäljendid võivad olla raskesti loetavad. Valige PC (1024 × 768) või suurem, kui kasutate kuupäeva jäljendit.
- Kuupäev salvestatakse, kasutades vormingut, mis on valitud häälestusmenüü valikust [Date] (Kuupäev) (18, 123).
- Kuupäeva jäljendit ei saa printida piltidele, mis on pildistatud teatud režiimides (149).

Kuupäeva jäljend ja prindikomplekt

Printides DPOF-iga ühilduvatest printeritest, mis toetavad pildistamiskuupäeva ja fotoinformatsiooni printimist, saab kuupäeva ja informatsiooni printida piltidele ilma kuupäeva ja kellaaja jäljendita, kui kasutada [Print set] (Prindikomplekt) menüü suvandeid (87).

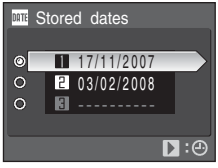
Date Counter

Selle valiku kehtimise ajal pildistatud piltidele trükitakse määratud kuupäevani jäävate või seni kulunud päevade arv. Kasutage seda, et olla kursis lapse kasvamisega või arvestada päevi sünnipäeva või pulmadeni.



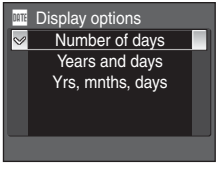
Stored dates

Salvestada saab kuni kolm kuupäeva. Valige häälestamiseks suvand, vajutage mitmikvalijat ▶, sisestage kuupäev (19, 6. samm) ja vajutage OK. Teise aja valimiseks valige suvand ja vajutage OK.



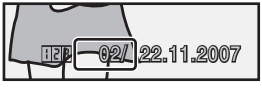
Display options

Valige [Number of days] (Päevade arv), [Years and days] (Aastad ja päevad) või [Yrs, mnths, days] (Aastad, kuud, päevad) ja vajutage OK.



Allpool näidatakse kuupäevaloendurite ajatemplite näidiseid.

Jäänud on kaks päeva



Kulunud on kaks päeva

VR Vibration Reduction

Vibratsiooni vähendamine korrigeerib efektiivselt hägusust, põhjustatud kergest käe liikumisest, mida nimetatakse fotoaparaadi raputuseks. Tavaliselt juhtub see, kui pildistatakse suumiga või aeglase katiku kiirusega. Vibratsiooni vähendamist võib kasutada kõikide võtterežiimidega.

Vibratsiooni vähendamine on lubatud raputuskindlas režiimis (43) hoolimata [Vibration reduction] (Vibratsiooni vähendamises) valitud suvandist.

On (vaikeseade)	Vibratsiooni vähendamine on lubatud liikumatute piltide pildistamise ja filmide salvestamise ajal. Fotoaparaat tuvastab ja lahutab osadeks lausteravustamise liikumised, kui vähendada fotoaparaadi raputust. Kui fotoaparaat on horisontaalselt lausteravustatud, siis näiteks vibratsiooni vähendamine vähendab ainult vertikaalset raputust. Kui fotoaparaat on lausteravustatud vertikaalselt, siis vibratsiooni vähendamine mõjutab ainult horisontaalset raputust.
Off	Vibratsiooni vähendamine ei ole lubatud.

Kui vibratsiooni vähendamine on sisse lülitatud, kuvatakse kehtivat sätet monitoril kogu pildistamise ajal (kui valitakse [Off] (Väljas), siis kehtiva sätte ikooni monitoril ei kuvata) (6).

Märkused vibratsiooni vähendamise kohta

- Vibratsiooni vähendamise aktiveerimiseks võib kuluda mõni sekund, kuni toide sisse lülitub või fotoaparaat siseneb taasesitusrežiimilt võtterežiimile. Enne pildistamist oodake, kuni näidik stabiliseerub.
- Vibratsiooni vähendamise funktsiooni omaduste tõttu võivad fotoaparaadi monitoril kuvatavad kujutised olla vahetult pärast pildistamist hägused.
- Lülitage vibratsiooni vähendamine välja, kui kasutate fotoaparaadi stabiliseerimiseks pildistamise ajal statiivi.
- Vibratsiooni vähendamine võib mõnes olukorras takistada fotoaparaadi rappumisest tingitud efektide täielikku kõrvaldamist.
- [VR] tähistab vibratsiooni vähendamist.

AF Assist

Automaatteravustamise abivalgustuse lubamine või keelamine.

Auto (vaikeseade)

Kui objekt on halvasti valgustatud, siis kasutatakse automaatteravustamise abivalgustust. Tuleb märkida, et mõnede stseenirežiimide puhul lülitub automaatse teravustamise abivalgustus automaatselt välja.

Off

Lülitage see funktsioon välja. Fotoaparaat ei pruugi halva valgustuse korral teravustada.

Digital Zoom

Kasutage seda sätet digitaalse suumi töö juhtimiseks.

On (vaikeseade)

Keerates ja hoides suumi juhtijat **T** (Q) peal, maksimaalses optilise suumi asendis, käivitub digitaalne suum (25).

Crop

Piirake digitaalne suum vahemikuga, mille puhul kujutise kvaliteet ei saa kannatada.

Off

Lülitage digitaalne suum välja, v.a. filmide salvestamise ajal.

Märkused digitaalse suumi kohta

- Kui digitaalne suum on sisse lülitatud, siis on [AF area mode] (Automaatse teravustamise ala režiim) häälestatud [Center] (Keskel) (105) peale.
- Digitaalne suum ei ole kasutatav järgmistes olukordades:
  - stseenirežiimis on valitud [Portrait] (Portree) või [Night portrait] (Öine portree);
  - kui [Multi-shot 16] (Mitmikvõte 16) valitakse [Continuous] (Pidev) (101) jaoks;
  - kui [Converter] (Lisaobjektiiv) (110) on seatud [Wide-angle converter] (Lainurk lisaobjektiiv) peale;
  - enne filmi salvestamise algust (siiski saab digitaalset suumi kuni 2× rakendada, kui salvestatakse filme, v.a. multifilme;
- Suurendustel 1,2× kuni 1,8× on [Metering] (Mõõtmine) seatud [Center-weighted] (Kaalutud keskmise) peale ja suurendustel 2,0× kuni 4,0× on [Metering] (Mõõtmine) seatud [Spot] (Laotuspunkti) peale.

Sound Settings

Kohandage järgmisi heliseadeid.

Button sound
Lülitage nupu heli sisse või välja. Kui valitud on [On] (Sees) (vaikeseade), siis kostub toimingute eduka lõppemise korral ühekordne piiksuv heli, kaks piiksu juhul, kui objekti tuleb fotoaparaadiga teravustada, ja vea ilmnemisel kostub kolm piiksu. Samuti esitatakse käivitusheli, kui fotoaparaat lülitatakse sisse.
Shutter sound
Valige, kas katiku heli on [On] (Sees) (vaikeseade) või [Off] (Väljas).

Auto Off

Monitor lülitub välja ning fotoaparaat läheb ooterežiimi (23), kui valitud aja jooksul ei teostata ühtegi toimingut – nii säästetakse akut. Sisselülitamislamp hakkab ooterežiimis vilkuma. Fotoaparaat lülitub automaatselt välja, kui ühtegi toimingut ei sooritata umbes järgneva kolme minuti jooksul.

Valige aeg, mis võib kuluda enne fotoaparaadi ooterežiimile minemist. Ajasuvandid on [30s], [1m] (vaikeseade), [5m] ja [30m].

Märkused „Automaatika väljas“ kohta

Hoolimata valitud suvandist, jääb monitor kolmeks minutiks aktiveerituks, kui menüüd kuvatakse, või 30 minutiks slaidiesituse pideva taasesituse ajal või siis, kui vahelduvvoolu adapter EH-62A (saadaval Nikonist eraldi) on ühendatud.

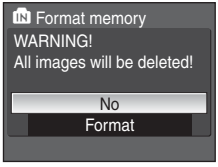
Format Memory/ Format Card

Kasutage seda valikut sisemälu või mälukaardi vormindamiseks.

Sisemälu vormindamine

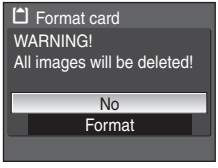
Sisemälu vormindamiseks eemaldage mälukaart fotoaparaadist.

Suvand [Format memory] (Vorminda mälu) kuvatakse häälestusmenüüs.



Mälukaardi vormindamine

Kui mälukaart on sisestatud fotoaparaati, siis suvand [Format card] (Vormindage kaart) kuvatakse häälestusmenüüs.



Sisemälu ja mälukaardi vormindamine

- Sisemälu ja mälukaardi vormindamine kustutab lõplikult kõik andmed. Teisaldage kindlasti enne vormindamist kõik olulised pildid arvutisse.
- Vormindamise ajal ei tohi fotoaparaati välja lülitada, vahelduvvoolu adapterit lahti ühendada või avada aku pesa/mälukaardi pilu katet.
- Kui sisestate teistes seadmetes varem kasutatud mälukaardid esimest korda fotoaparaati COOLPIX P5100, tuleb kaardid kindlasti vormindada selle fotoaparaadiga .

Language

Valige fotoaparaadi menüüde ja teadete esitamiseks üks keel 23 võimalikust.

Čeština	Tšehhi keel
Dansk	Taani keel
Deutsch	Saksa keel
English	(vaikeseade)
Español	Hispaania keel
Ελληνικά	Kreeka keel
Français	Prantsuse keel
Indonesia	Indoneesia keel
Italiano	Itaalia keel
Magyar	Ungari keel
Nederlands	Hollandi keel
Norsk	Norra keel

Polski	Poola keel
Português	Portugali keel
Русский	Vene keel
Suomi	Soome keel
Svenska	Rootsi keel
Türkçe	Türgi keel
中文简体	Lihtsustatud hiina keel
中文繁體	Traditsiooniline hiina keel
日本語	Jaapani keel
한글	Korea keel
ภาษาไทย	Tai keel

Video Mode

Reguleerige teleriühenduse sätteid. Valige [NTSC] või [PAL].

FUNC Button

Muutke **Fn** poolt **P**, **S**, **A** ja **M** režiimides teostatavaid funktsioone.

Vajutage **Fn** võttemenüü suvandi kuvamiseks, mis on määratud **Fn**-le. Seda suvandit rakendatakse [FUNC button] (FUNC. nupu) kirje abil

Hoidke **Fn** all ja pöörake käsuvaliku skaalat, et valida funktsiooni ja seejärel saab määrata sätet, kui **Fn** lihtsalt lahti lasta.

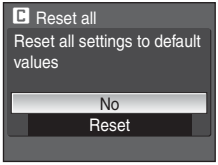
Fn-le saab määrata ühte järgnevatest võttemenüü suvanditest.

ISO sensitivity (99) (vaikeseade)	Image quality (91)	Image size (92)
White balance* (97)	AF area mode (105)	Continuous (101)
Distortion cntl (112)	Converter (110)	Vibration reduction (128)
User setting (111)		

* Kui [Preset manual] (Eelseadistatud käsitsi) on valitud, kuvatakse peatüki „Käsitsi eelseadistamine“ (98) 3. sammus näidatud ekraan.

C Reset All

[Reset] (Lähtesta) valimisel taastatakse fotoaparaadi kõikide sätete vaikeväärtused.



Hüpikmenüü

Suvand	Vaikeväärtus
Flash mode (30)	Automaatne
Self-timer (32)	Väljas
Focus režiim (33)	Automaatse teravustamise süsteem
Säituskompensatsioon (34)	0.0

Stseenirežiim

Suvand	Vaikeväärtus
Stseenirežiim (35)	Portrait

Filmimenüü

Suvand	Vaikeväärtus
Movie options (65)	TV movie 640★
Aeglustatud filmid (68)	30s
Auto-focus mode (67)	Single AF

Võttemenüü

Suvand	Vaikeväärtus
Image quality (91)	Normal
Image size (92)	12M 4000×3000
Optimize image (94)	Normal
Custom Optimize image (95)	Contrast: Auto Image sharpening: Auto Saturation: Auto
Custom Black-and-white Optimize image (96)	Contrast: Auto Image sharpening: Auto Saturation: Auto
White balance (97)	Auto

Suvand	Vaikeväärtus
ISO sensitivity (99)	Auto
Fixed range auto (99)	ISO 64 - 100
Metering (100)	Matrix
Continuous (101)	Single
Intervalli taimeriga fotograafia (103)	30s
Auto bracketing (104)	Off
AF area mode (105)	Auto
Auto-focus mode (107)	Single AF
Flash exp. comp. (108)	0
Flash control (108)	Auto
Fixed aperture (109)	Off
Noise reduction (109)	Automaatne
Converter (110)	None
Distortion control (112)	Off

Häälestusmenüü

Suvand	Vaikeväärtus
Menus (121)	Text
Welcome screen (122)	Disable welcome
Brightness (126)	3
Date imprint (126)	Off
Vibration reduction (128)	On
AF assist (129)	Auto
Digital zoom (129)	On
Button sound (130)	On
Shutter sound (130)	On
Auto off (130)	1m
FUNC button (132)	ISO sensitivity

Teised

Suvand	Vaikeväärtus
Paper size (83, 84)	Default
Slide show (117)	3s

- Valik [Reset all] (Lähtesta kõik) kustutab mälust ka parasjagu kuvatava faili numbri (140). Nummerdus jätkub madalaimast vabast numbrist.
- Failinummerduse lähtestamiseks „0001" alates, kustutage kõik pildid (118) enne [Reset all] (Lähtesta kõik) valimist.
- Järgnevad menüüde sätted jäävad puutumatuks isegi [Reset all] (Lähtesta kõik) valimisel.

  Võttemenüü: eelseadistage mõõdetud valge tasakaalustuse väärtus, kasutades [Preset manual] (Eelseadistatud käsitsi) (98).

  Häälestusmenüü: [Date] (Kuupäev) (123), [Date counter] (Kuupäevaloendur) (127), [Language] (Keel) (132) ja [Video mode] (Videorežiim) (132)

Ver. Firmware Version

Vaadake kaamera kehtivat püsivara versiooni.

Lisatarvikud

Laetav aku	
Akulaadija	Akulaadija MH-61
Vahelduvvoolu adapter	Vahelduvvoolu adapter EH-62A (ühendatakse, nagu on näidatud) 1 2 3 Veenduge, et toitepistiku juhe läbiks avause, enne kui sulgete aku pesa/mälukaardi pilu katte. Antud ettevaatusabinõu eiramine võib põhjustada akupesa/mälukaardi pilu katte kahjustusi.
USB-kaabel	USB-kaabel UC-E6
Audio-videokaabel	Audio-/videokaabel EG-CP14
Lisaobjektiivi läätsed (nõuavad UR-E20 objektiivi adapteri rõngast)	• Lainurk lisaobjektiiv WC-E67 (0,67×) • Tele-lisaobjektiiv TC-E3ED (3×)
Objektiivi adapteri rõngas	Vähendav objektiiviadapter UR-E20
Kiirvälgud	Kiirvälk SB-400, 600, 800

Lisaobjektiivid ja adapteri rõngad

Ärge kinnitage objektiivi päikesekaitset ega filtreid lisaobjektiivi ja adapteri rõnga külge, sest see võib põhjustada varjusid fotoaparaadiga COOLPIX P5100 tehtud piltide servadel.

Tunnustatud mälukaardid

Järgmised mälukaardid on katsetatud ja tunnustatud kasutamiseks fotoaparaadis COOLPIX P5100.

SanDisk	128 MB, 256 MB, 512 MB, 1 GB, 2 GB[1], 4 GB[1, 2] Kiired 10-MB/s kaardid: 512 MB, 1 GB, 2 GB[1], 4 GB[1, 2] Kiired 20-MB/s kaardid: 1 GB, 2 GB[1]
Toshiba	128 MB, 256 MB, 512 MB, 1 GB, 2 GB[1], 4 GB[1, 2] Kiired 10-MB/s kaardid: 256 MB, 512 MB, 1 GB Kiired 20-MB/s kaardid: 512 MB, 1 GB, 2 GB[1]
Panasonic	128 MB, 256 MB, 512 MB, 1 GB, 2 GB[1], 4 GB[1, 2] Kiired 10-MB/s kaardid: 4 GB[1, 2] Kiired 20-MB/s kaardid: 512 MB, 1 GB, 2 GB[1], 4 GB[1, 2]

1 Kui mälukaarti kasutatakse kaardilugejaga või mõne muu sarnase seadmega, peab see seade toetama mälukaardi tehnilisi andmeid.

2 SDHC-ühilduv.

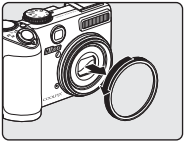
Teisi kaarte ei ole testitud. Üksikasjalikuma teabe saamiseks mälukaardi kohta võtke palun ühendust tootjaga.

Lisaobjektiivi läätsede kinnitamine

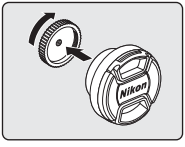
Kinnitage lainurk-lisaobjektiiv WC-E67 ja teleobjektiiv TC-E3ED (saadaval Nikonist eraldi), nagu allpool on kirjeldatud (illustratsioonidel on näidatud WC-E67). Täpsemat teavet lugege lisaobjektiivi kasutusjuhendist.

1 Eemaldage objektiivi rõngas.

Lülitage fotoaparaat välja ja eemaldage objektiivi rõngas, nagu paremal pool on näidatud.

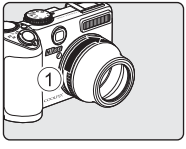


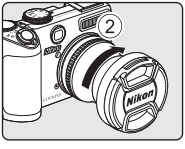
2 Eemaldage lisaobjektiivilt tagumine kate.



3 Kinnitage vähendatav objektiiviadapter UR-E20 ja lisaobjektiiv (saadaval Nikonist eraldi).

Kinnitage vähendatav objektiiviadapter UR-E20 fotoaparaadi objektiivi ① külge. Seejärel kruvige lisaobjektiiv vähendatavasse objektiiviadapterisse UR-E20 ②.



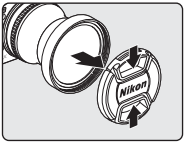


4 Valige [Converter] (Lisaobjektiiv) suvand.

Keerake režiimi skaala asendisse **P** (progammeeritav automaatrežiim), **S** (automaatne katiku prioriteetrežiim), **A** (apertuuri prioriteediga automaatpildistamisrežiim), **M** (käsitsi) või HI ISO (High sensitivity) (Suur tundlikkus) ja valige sobiv lisaobjektiivi tüüp [Converter] (Lisaobjektiiv) suvandi jaoks fotoaparaadi võttemenüüs (110).

5 Eemaldage objektiivi kate.

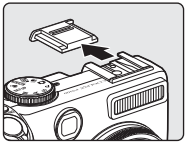
Eemaldage lisaobjektiivilt eesmine kate.



Keerake režiimi skaala asendisse **P**, **S**, **A**, **M** või HI ISO, kui kasutate lisaobjektiivi läätsesid (saadaval Nikonist eraldi). Lisaobjektiivi eemaldamiseks lülitage fotoaparaat välja ja teostage sammud 1 kuni 4 vastupidises järjekorras. Seadistage [Converter] (Lisaobjektiiv)suvand fotoaparaadi võttemenüüs (110) olekusse [None] (Mitte ükski), kui lisaobjektiivi ei ole fotoaparaadile kinnitatud.

Valikuliste kiirvälkude kasutamine

Fotoaparaadil on turvalukuga varustatud tarvikupesa, mis võimaldab fotoaparaadile vahetult ilma sünkroniseerimiskaablita paigaldadaty kiirvälke SB-400, SB-600 ja SB-800 (saadaval Nikonist eraldi). Kasutage kiirvälke kaudseks valgustamiseks või siis, kui vajate täiendavat valgustust. Kiirvälkude kasutamsel lülitatakse sisseehitatud välk automaatselt välja. Kui monitorile kuvatakse , kuvatakse sinna ka kiirvalgustuse välgurežiim, mida saab seadistada sama toiminguga nagu sisseehitatud välkugi (30).



- Eemaldage tarvikupesa kate enne kiirvälgu kinnitamist. Tarvikupesa katte eemaldamiseks libistage seda noolega näidatud suunas.
- Kiirvälgu paigaldamise kohta leiate üksikasjalikumat informatsiooni kiirvälgu kasutusjuhendist.
- Kui te kiirvälku ei kasuta, siis pange tarvikupesa kate tagasi.

Kiirvälgud SB-400, SB-600 ja SB-800

- Kiirvälgud SB-400, SB-600 ja SB-800 on varustatud turvalukuga, mis välistab kiirvälgu hõlpsat lahtitulekut.
- Kui fotoaparaat on ooterežiimis (STBY), lülitub kiirvälk fotoapaaadiga samaaegselt sisse ja välja. Kontrollige, kas valmisolekutuli on sisselülitatud, kui hakkate kiirvälku kasutama.
- Enne kiirvälkude SB-600 või SB-800 kasutamist seadistage kiirvalgustuse välgurežiim i-TTL välklambi juhtimiseks olekusse TTL, mis kasutab välgu väljundi automaatseks reguleerimiseks eelvälke vastavalt valgustingimustele. i-TTL valklambi juhtimise kohta leiate üksikasjalikumat informatsiooni kiirvälgu kasutusjuhendist.
- Fotoaparaat ei toeta mitmikala automaatse teravustamise puhul täiustatud juhtmeta valgustust, välgu värvi infosidet, automaatset fookustasandi suure kiirusega sünkroniseerimist, FV-lukku ega automaatse teravustamise abi, kui kasutatakse kiirvälke SB-600 või SB-800.
- Suumi saab kasutada kiirvälkudega SB-600 ja SB-800, mille korral seadistatakse valgustuanurk automaatselt vastavalt fookuskaugusele.
- Kui kasutate kiirvälke SB-600 või SB-800, võib vajalikuks osutuda lai paneel, et valgustada pildi servaalasid pildistamisel 2 m (6 jalga 7 tolli) kauguselt, kui fotoaparaat suumib kaugemale.

Pildi-/helifailide ja kaustade nimetused

Piltide, videote, häälteadete ja häälsalvestuste failinimed määratakse järgmiselt.

DSCN0001.JPG

Identifikaator (ei ole fotoaparaadi monitoril nähtav)

Originaalsed standardsed pildid (sisaldab häälteate lisandit), filmid, häälteated, häälsalvestised	DSCN
Kärbitud koopiad (sisaldab häälteate lisandit)	RSCN
Väikesed koopiad (sisaldab häälteate lisandit)	SSCN
D-Lighting või musta piirjoonega koopiad (sisaldab häälteate lisandit)	FSCN
Aeglustatud filmid	INTN

Faili number (automaatselt määratud kasvavas järjekorras, alustades „0001“)

Laiend (tähistab faili tüüpi)

Standardsed pildid	.JPG
Filmid	.AVI
Häälteated	.WAV
Häälsalvestused	

- Failid salvestatakse nummerdatud kaustadesse, mis järgnevad viietärgilisele identifikaatorile: „P_“ pluss kolmekohalised järjestusnumbrid tehtud piltidele, kasutades panoraamiabi (nt „101P_001“; 41), „INTVL“ pildistamiseks intervalltaimeriga (nt „101INTVL“; 103), „SOUND“ häälsalvestusteks (nt „101SOUND“; 71) ja „NIKON“ kõigi teiste piltide puhul (nt „100NIKON“). Kui kaustas olevate failide arv jõuab 9999-ni, luuakse uus kaust. Failinumbrid määratakse automaatselt, alustades „0001“.
- Failid, mis on kopeeritud [Copy] (Koopeeri) > [Selected images] (Valitud kujutised) või [Copy sound files] (Kopeeri helifailid) > [Selected files] (Valitud failid) kasutades, kopeeritakse praegusesse kausta, kus need pannakse järjekorda, alustades suurimast failinumbrist mälus. [Copy] (Kopeeri) > [All images] (Kõik kujutised) ja [Copy sound files] (Kopeeri helifailid) > [Copy all files] (Kopeeri kõik failid) kopeerib kõik kaustad lähtemeediumist; faili nimed ei muutu, kuid uued kausta numbrid määratakse kasvavas järjekorras, alustades suurimast kausta numbrist sihtmeediumis (75, 119).
- Üks kaust võib mahutada kuni 200 pilti; kui käesolev kaust sisaldab juba 200 pilti, luuakse järgmise võtte tegemisel uus kaust, lisades ühe praegusele kausta nimele. Kui käesoleva kausta number on 999 ja kaust sisaldab 200 pilti või pildinumbrit 9999, ei saa rohkem pilte teha, kuni sisemälu või mälukaart vormindatakse (131) või sisestatakse uus mälukaart.

Fotoaparaadi eest hoolitsemine

Kindlustamaks, et kasutamisrõõm selle Nikoni tootega jätkuks, järgige seadme kasutamisel järgnevaid ettevaatusabinõusid:

Hoidke kuivas

Seade kahjustub, kui seda hoitakse niiskes kohas või pillatakse vette.

Ärge pillake maha

Tootel võib esineda tõrkeid, kui seda tugevasti põrutada või raputada.

Käsitsege objektiivi ja kõiki liikuvaid osi ettevaatlikult

Ärge rakendage jõudu objektiivi, objektiivi katte, monitori, mälukaardi pilu või aku pesa käsitsemisel. Need osad võivad kergesti kahjustuda. Jõu kasutamine objektiivi kattel võib põhjustada fotoaparaadi tõrkeid või vigastada objektiivi. Kui monitor läheb katki, tuleb olla hoolikas ja vältida klaasikildude tõttu tekkida võivaid vigastusi ning vältida monitori vedelkristalli sattumist nahale, silma või suhu.

Ärge sihtige objektiiviga pikaajaliselt heledate valgusallikate suunas.

Salvestamise ajal vältige pikaaegset objektiivi sihtimist päikese või heleda valgusallika suunas. Intensiivne valgus võib põhjustada CCD-pildianduri töö halvenemist, tekitades piltidele valgeid hägusaid laike.

Hoidke eemal tugevatest magnetväljadest

Ärge kasutage ega hoidke seadet aparaatide lähistel, mis tekitavad tugevat elektromagnetkiirgust või magnetvälju. Tugevad staatilised laengud või magnetväljad, mida tekitavad sellised aparaadid nagu raadiovastuvõtjad, võivad häirida monitori tööd, kahjustada mälukaardile salvestatud andmeid või mõjutada toote sisemisi lülitusi.

Vältige äkilisi temperatuuri muutusi

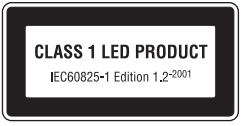
Äkilised temperatuuri muutused, nagu sisenemine külmal päeval köetud ruumi või sealt lahkumine, võivad põhjustada kondensatsiooni teket seadmes. Asetage seade kondenseerumise vältimiseks enne äkilisi temperatuuri muutusi kande- või kilekotti.

Lülitage toode enne toiteallika eemaldamist või ühenduse katkestamist välja

Ärge eemaldage akut ajal, kui toode on sisse lülitatud või kui piltide salvestamine või kustutamine on pooleli. Sellisel puhul võib toite katkestamisega kaasneda andmete kaotus või toote mälu ja sisemiste lülituste kahjustumine.

Taimerituli/Automaatteravdusega LED-valgusti

Valgusdiood (LED; 4, 32, 129), mida kasutatakse taimerilambis/automaatteravdusega LED-valgustis, vastab järgmisele IEC standardile:



Aku

- Fotoaparaadi väljavõtmisel kontrollige aku taset ning vajaduse korral laadige akut (14). Ärge jätkake laadimist, kui aku on täielikult täis, sest see võib põhjustada aku jõudluse vähenemist. Tähtsatel sündmustel pildistades kandke võimaluse korral kaasas laetud tagavaraakut.
- Ärge kasutage akut, kui ümbritsev temperatuur on madalam kui 0 °C (32 °F) või kõrgem kui 40 °C (104 °F). Laadimise ajal peaks temperatuur olema vahemikus 5 kuni 35 °C (41 kuni 95 °F). Arvestage, et aku võib kasutamise ajal kuumeneda; enne laadimist oodake aku jahtumiseni. Nende ettevaatusabinõude eiramine võib akut kahjustada, nõrgendada selle töövõimet või takistada normaalset laadimist.
- Külmadel päevadel võib akude vastupidavus väheneda. Pildistamisel külma ilmaga kontrollige enne välja minemist, et aku oleks täielikult laetud. Hoidke varuakusid soojas kohas ja vajadusel vahetage. Soojendatuna võib külm aku osa oma laetusest taastada.
- Mustus akuklemmidel võib takistada fotoaparaadi funktsioneerimist.
- Kui aku ei ole kasutusel, eemaldage see fotoaparaadist või akulaadijast ja pange tagasi klemmikate. Fotoaparaat ja akulaadija kasutavad väheses koguses voolu isegi siis, kui on välja lülitatud; seega võib oma kohale jäetud aku tühjeneda tasemeni, kus see enam ei funktsioneeri. Fotoaparaadi sisse- või väljalülitamine ajal, kui aku on tühi, võib lühendada aku eluiga. Kui akut ei kasutata pikema perioodi jooksul, hoidke seda jahedas (15 kuni 25 °C / 59 kuni 77 °F) ja kuivas kohas. Laadige seda vähemalt kord aastas ja tühjendage enne hoiule panekut.
- Asendage aku, kui see enam laengut ei säilita. Kasutatud akud on väärtuslik ressurss. Palun toimige kasutatud akudega nii, nagu kohalikud määrused ette näevad.

Puhastamine

Objektiiv/ pildiotsija	Vältige klaasist osade puudutamist sõrmedega. Eemaldage mustus või kiud puhuri abil (tavaliselt väike seadeldis kummist pumbaga, mis on kinnitatud ühte otsa, et tekitada teisest otsast väljapuhutavat õhuvoogu). Sõrmejälgede või muude plekkide eemaldamiseks, mida puhuriga eemaldada ei saa, pühkige objektiivi spiraalsete liigutustega, kasutades pehmet lappi, alustades objektiivi keskelt ja liikudes servadeni. Kui see ei õnnestu, kasutage puhastamiseks objektiivi puhastusvahendiga kergelt niisutatud lappi.
Monitor	Eemaldage tolm või kiud puhuri abil. Sõrmejälgede või muude plekkide eemaldamiseks puhastage monitori pehme, kuiva lapiga ning olge ettevaatlik, et te ei avaldaks monitorile survet.
Korpus	Tolmu, mustuse või liiva eemaldamiseks kasutage puhurit, seejärel pühkige õrnalt pehme, kuiva lapiga. Pühkige liiv pärast fotoaparaadi kasutamist rannas või mere ääres liiv või sool kergelt vees niisutatud lapiga ära ja kuivatage hoolikalt. Arvestage, et võõrkeha fotoaparaadi sees võib põhjustada garantii alla mittekuuluvaid kahjustusi.

Ärge kasutage alkoholi, lahustit või muid lenduvaid kemikaale.

Salvesti

Kui te fotoaparaati ei kasuta, lülitage see välja. Kontrollige enne fotoaparaadi ärapanekut, et sisselülitamislamp ei põleks. Eemaldage aku, kui te fotoaparaati pikema perioodi jooksul ei kasuta. Ärge hoidke fotoaparaati koos ligroiini ega kamprit sisaldava koitõrjevahendiga ning ärge jätke seda kohtadesse, mis:

- asuvad elektromagnetlaineid edastavate seadmete kõrval, nagu telerid või raadiod;
- jäävad temperatuurivahemikku alla –10 °C (14 °F) või üle 50 °C (122 °F);
- on halvasti õhutatavad või niiskusesisaldusega üle 60%

Hallituse ärahoidmiseks võtke fotoaparaat hoiukohast välja vähemalt kord kuus. Lülitage fotoaparaat sisse ja vabastage katik paar korda, enne kui aparaadi hoiukohta tagasi panete.

Kasutage ainult Nikoni välklambi tarvikuid

Kasutage ainult Nikoni kiirvälke. Negatiivsete ja 250 V ületavate toitepingete rakendamine tarvikupesale võib mitte ainult takistada normaalset talitlust, vaid kahjustada ka fotoaparaadi või välklambi sünkroniseerimise vooluringi. Enne Nikoni kiirvälgu kasutamist, mida selles peatükis ei ole nimetatud, pöörduge täiendava informatsiooni saamiseks Nikoni ametlikku teenindusesindusse.

Märkused monitori kohta

- Monitor võib sisaldada mõningaid piksleid, mis on alati valgustatud või mis ei põle. See on omane kõikidele TFT LCD-monitoridele ja see ei näita tõrget. Toote kasutamine ei mõjuta piltide salvestamist.
- Kui kadreerimine erendab objekti, võivad ekraanile ilmuda vertikaalsed komeeditaolised vöödid, mis ettepoole ulatudes tuhmuvad. See nähtus, mida nimetatakse ka „määrimiseks," ei avaldu lõplikul fotol ja ei viita mingile tõrkele. Mõningast määrimist võib esineda ka filmides.
- Monitoril kuvatavad pildid ei pruugi eredas valguses olla hästi nähtavad.
- Monitori valgustab LED-i tagantvalgustus. Kui monitor hakkab tuhmuma või virvendama, võtke ühendust kohaliku Nikoni volitatud teenindusesindajaga.

Veateated

Järgnevas tabelis on loetletud veateated ja muud monitoril kuvatavad hoiatused, samuti vigade kõrvaldamise lahendused.

Kuva	Probleem	Lahendus	
(vilgub)	Kell seadistamata.	Seadistage kell.	123
	Tühjenev aku.	Valmistuge akut laadima või vahetama.	14, 16
Warning! Battery exhausted.	Aku on tühi.	Laadige või vahetage aku.	14, 16
Warning! Please wait for the camera to finish recording. (Hoiatus Palun oodake, kuni fotoaparaat lõpetab salvestamise)	Fotoaparaat ei suuda sooritada muid operatsioone, kuni salvestamine on lõpetatud.	Oodake, kuni salvestamise lõppedes teade kaob ekraanilt automaatselt.	27
Memory card is write protected. (Mälukaart on kirjutuskaitsega.)	Kirjutuskaitse lüliti on „lukustatud“ asendis.	Lükake kirjutuskaitse lüliti asendisse „kirjuta“.	21
This card cannot be used. (Seda kaarti ei saa kasutada.)	Viga mälukaardi sisestamisel.	• Kasutage tunnustatud kaarti. • Kontrollige, kas pistikud on puhtad. • Kontrollige, kas mälukaart on õigesti sisestatud.	137 20 20
Warning! This card cannot be read. (Hoiatus Seda kaarti ei lugeda.)			
Card is not formatted. Format card? No Yes (Kaart on vormindamata. Kas kaart vormindada?) (Ei) (Jah)	Mälukaart ei ole fotoaparaadi jaoks vormindatud.	Valige [Yes] (Jah) ja vajutage OK, et kaart vormindada, või lülitage fotoaparaat välja ning asendage kaart.	21

Kuva	Probleem	Lahendus	
Out of memory. (Mälust väljas.)	Mälukaart on täis.	• Valige madalam kujutise kvaliteet või väiksem kujutise suurus. • Kustutage pildid või helifailid. • Sisestage uus mälukaart. • Eemaldage mälukaart ja kasutage sisemälu.	91, 92 28, 70, 74, 118 20 21
Image cannot be saved. (Pilti ei saa salvestada.)	Pildi salvestamisel ilmnevad vead.	Vormindage sisemälu või mälukaart.	131
	Fotoaparaat ei mahuta rohkem failinumbreid.	• Sisestage uus mälukaart. • Vormindage sisemälu või mälukaart.	20 131
	Pilti ei saa tiitelkuvaks kasutada.	Valige 640 × 480 piksline või suurem pilt või pilt, mis on tehtud kujutise suuruse muu sättega kui (3,984 × 2,656) ja (3,968 × 2,232).	56, 57, 92
	Pilti ei saa kopeerida.	Kustutage pildid sihtkohast.	118
Sound file cannot be saved. (Helifaili ei saa salvestada.)	Fotoaparaat ei mahuta rohkem failinumbreid.	• Sisestage uus mälukaart. • Vormindage sisemälu või mälukaart.	20 131
Image can not be modified. (Pilti ei saa muuta.)	Pilte ei saa muuta digitaalvalgustuse, kärpimise, väikese pildi või musta piirjoone funktsioone kasutades.	• Redigeerimise funktsioone, mis on muud kui must piirjoon, ei saa kasutada mõnest algsese kujutise suurusega piltide puhul. • Mõned redigeerimisfunktsioonid ei ole saadaval piltide puhul, mida on juba kord redigeeritud. Kontrollige redigeerimise piiranguid, kui kasutate digitaalvalgustuse, kärpimise, väikese pildi või musta piirjoone funktsioone. • Filme ei saa redigeerida.	54 54 –
Cannot record movie. (Filmi ei saa salvestada.)	Filmi salvestamise ajal ajalõpu viga.	Valige suurema kirjutamiskiirusega mälukaart.	137

Kuva	Probleem	Lahendus	
Memory contains no images. (Mälukaardil puuduvad pildid.)	• Sisemälus või mälukaardil puuduvad pildid või helifail.	–	–
No sound file. (Helifail puudub.)	• Mälukaart ei sisalda pilte või helifaili.	Sisemälust pildi või helifaili kopeerimiseks mälukaardile vajutage MENU. Kuvatakse kopeerimissuvandi ekraan või helifaili kopeerimise ekraan.	119, 75
File contains no image data. (Fail ei sisalda pildiandmeid.)	Fail ei ole loodud fotoaparaadiga COOLPIX P5100.	Vaadake faile arvuti või muu seadmega.	–
This file cannot be played back. (Seda faili ei saa taasesitada.)			
All images are hidden. (Kõik kujutised on peidetud.)	• Kuupäev ja kellaaeg ei ole määratud piltide kuvamiseks kalendrirežiimi või kuupäevapõhise loendi režiimis. • Kõik sisemälus/mälukaardil olevad pildid peidetakse.	– Piltide vaatamiseks blokeerige [Hide image] (Peida pilt).	– 118
This image cannot be deleted. (Seda pilti ei saa kustutada.)	Pilt on kaitstud.	Ärge lubage kaitset.	118
New city is in the current time zone. (Praeguses ajavööndis on uus linn.)	Valige ajatsoonike oma kodukoha ajatsoon.	–	125
WARNING! Mode dial is not in the proper position. (HOIATUS! Režiimiskaala ei ole õiges asendis.)	Kahe režiimi vaheline režiimi skaala.	Soovitud režiimi valimiseks keerake režiimi skaalat.	8
Lens error (Objektiivi viga)	Objektiivi viga.	Lülitage fotoaparaat välja ja seejärel uuesti sisse. Kui viga püsib, pöörduge jaemüüja või Nikoni ametliku teenindusesinduse poole.	22

Kuva	Probleem	Lahendus	
Communications error (Side viga)	USB-kaabel on teisaldamise või printimise ajal lahti ühendatud.	Kui Nikon Transfer kuvab vea, klõpsake väljumiseks [OK]. Jätkake toimingut pärast fotoaparaadi väljalülitamist ja kaabli uuesti ühendamist.	77, 82
System error (Süsteemi viga)	Fotoaparaadi sisselülitusel ilmneb viga.	Lülitage fotoaparaat välja, eemaldage aku ning sisestage see uuesti, seejärel lülitage fotoaparaat sisse. Kui viga püsib, pöörduge jaemüüja või Nikoni ametliku teenindusesinduse poole.	16, 22
Printer error. Check printer status. (Printeri viga. Kontrollige printeri olekut.)	Tint saab otsa või printeriviga.	Kontrollige printerit. Peale tindi kontrollimist või probleemi lahendamist valige [Resume] ja vajutage OK, et printimist jätkata*.	–
Printer error: check paper (Printeri viga: kontrollige paberit)	Printeris puudub vajaliku suurusega paber.	Lisage vajaliku suurusega paber, valige [Resume] (Taasta) ja vajutage OK, et printimist jätkata*.	–
Printer error: paper jam (Printeri viga: kinnikiilunud paber)	Paber on printeri ummistanud.	Eemaldage kinnikiilunud paber, valige [Resume] (Taasta) ja vajutage OK, et printimist jätkata*.	–
Printer error: out of paper (Printeri viga: paber on otsas)	Printeris ei ole paberit.	Lisage vajaliku suurusega paber, valige [Resume] (Taasta) ja vajutage OK, et printimist jätkata*.	–
Printer error: check ink (Printeri viga: kontrollige tinti)	Tindiviga.	Kontrollige tinti, valige [Resume] (Taasta) ja vajutage OK, et printimist jätkata*.	–
Printer error: out of ink (Printeri viga: tint on otsas)	Tindikassett on tühi.	Asendage tint, valige [Resume] (Taasta) ja vajutage OK, et printimist jätkata*.	–
Printer error: file corrupt (Printeri viga: rikutud fail)	Pildifaili ilmumine on põhjustanud vea.	Printimise tühistamiseks valige [Cancel] (Tühista) ja vajutage OK.	–

* Täiendavaid juhendeid ja teavet vaadake oma printeri dokumentidest.

Rikkeotsing

Kui fotoaparaat ei tööta ootuspäraselt, kontrollige alljärgnevat tavaprobleemide loetelu enne jaemüüja või Nikoni ametliku teenindusesinduse poole pöördumist. Lisateabe saamiseks lähtuge leheküljenumbritest parempoolseimas veerus.

Kuva, seaded ja toiteallikas

Probleem	Põhjus/lahendus	
Monitor on tühi.	• Fotoaparaat on välja lülitatud. • Aku on tühi. • Ooterežiim energia säästmiseks: vajutage katiku vabastusnupp poolenisti alla. • Monitor on välja lülitunud: vajutage [▭]. • Kui välklamp vilgub punaselt, oodake, kuni välk laeb. • Fotoaparaat ja arvuti ühendatakse USB-kaabli kaudu. • Fotoaparaat ja teler ühendatakse audio-/videokaabli kaudu. • Aeglustatud filmimine või intervalli taimer on sisse lülitatud.	22 22 23, 26 12 31 77 76
Monitorilt on raske lugeda.	• Ümbritsev valgustus on liiga ere: kasutage pildiotsijat või minge hämaramasse kohta. • Kohandage monitori eredust. • Monitor on määrdunud. Puhastage monitori. • Monitor on energia säästmise eesmärgil tuhm. Nuppude kasutamisel monitor ereneb.	24 126 143 23
Fotoaparaat lülitub ettehoiatamata välja.	• Tühjenev aku. • Fotoaparaat on energia säästmise eesmärgil automaatselt välja lülitunud. • Aku on külm.	22 23 142
Salvestamise kuupäev ja kellaaeg ei ole õiged.	• Kui pildid salvestatakse enne kella seadistamist ja indikaator „kuupäev seadistamata“ vilgub pildistamise ajal, määratakse ajajäljendiks „00/00/0000 00:00“; filmide ja häälsalvestuste kuupäevaks määratakse „01/09/2007 00:00.“ • Täpse aja kindlustamiseks ja seadistamiseks kontrollige fotoaparaadi kella regulaarselt.	18 123
Monitoril ei kuvata ühtegi indikaatorit.	Pildistamisandmed ja fotoinformatsioon on peidetud. Vajutage [▭], kuni pildistamisandmed ja fotoinformatsioon kuvatakse.	12
[Date imprint] (Kuupäeva jäljend) ei ole saadaval.	Fotoaparaadi kell ei ole seadistatud.	18, 123

Probleem	Põhjus/lahendus	
Kuupäev ei ilmu piltidele isegi siis, kui [Date imprint] (Kuupäeva jäljend) on aktiveeritud.	Kuupäeva ei kuvata filmidele, piltidele, mille tegemisel kasutati (Sports]), ([Museum]), või ([Panorama assist]) stseenirežiimis, kui [Continuous] (Pidev), [Continuous flash] (Pidev välk), või [BSS] (Parima kaadri valija) on valitud [Continuous] (Pidev), suvandite, mis on muu kui [Off] (Väljas) valimisel [Auto bracketing] (Automaatkahveldus) võttemenüüs või pildistamisel raputuskindlas režiimis.	37, 39, 41, 43, 64, 101, 104
Fotoaparaadi sätete lähtestamine.	Varuaku on tühi; kõik seaded taastati vaikeväärtustele.	124

Elektrooniliselt juhitavad fotoaparaadid

Üksikutel juhtudel võivad monitorile ilmuda ebatavalised tähemärgid ja fotoaparaat võib lõpetada funktsioneerimise. Enamustel juhtudel põhjustab seda nähtust tugev väline staatiline laeng. Lülitage fotoaparaat välja, eemaldage ja asendage aku ning seejärel lülitage fotoaparaat uuesti sisse. Alatalitluse jätkumisel võtke ühendust jaemüüja või Nikoni ametliku teenindusesindajaga. Arvestage, et toiteallika lahtiühendamine ülalkirjeldatud viisil võib põhjustada andmekao ja probleemi esinemisel ei salvestata kõiki andmeid sisemällu või mälukaardile. Salvestatud andmeid ei mõjutata.

Pildistamine

Probleem	Põhjus/lahendus	
Fotoaparaat ei tee võtet, kui vajutada katiku vabastusnuppu.	• Kui fotoaparaat on taasesitusrežiimis, vajutage ▶ või katiku vabastusnuppu. • Kui kuvatakse menüüd, vajutage MENU. • Aku on tühi. • Välk laeb, kui välklamp vilgub.	28 11 22 31
Fotoaparaat ei suuda teravustada.	• Objekt, mida tahetakse pildistada, on üks nendest, mille puhul automaatne teravustamine hästi ei toimi. • Häälestage [AF assist] (Automaatteravustamise abi) häälestusmenüüs olekusse [Auto] (Automaatne). • Automaatse teravustamise lamp väreleb: objekt ei ole fookusalas, kui katiku vabastusnupp on poolenisti alla vajutatud. • Teravustamise viga. Lülitage fotoaparaat välja ja seejärel uuesti sisse.	27 129 26, 105 22

Probleem	Põhjus/lahendus	
Pildid on hägused.	• Kasutage välku. • Kasutage raputuskindlat režiimi. • Kasutage suure tundlikkusega võtterežiimi. • Kasutage vibratsiooni vähendamist. • Kasutage BSS. • Kasutage kolmjalgstatiivi ja taimerit. • [Converter] (Lisaobjektiiv) säte ei ühti fotoaparaadile paigaldatud lisaobjektiiviga. Kontrollige kindlasti [Converter] (Lisaobjektiiv) sätet enne pildistamist.	30 43 44 128 101 32 110
Välgu kasutamisega pildistatud piltidel esinevad heledad mürapikslid.	Välk peegeldub tagasi õhus olevatelt osakestelt. Lülitage välk välja.	30
Sisseehitatud välk ei sütti.	• Välk on välja lülitatud. • Valitud on mõned stseenirežiimid, kus välku ei saa sisse lülitada. • Rakendatakse fookusrežiimi. • Rakendatakse Anti-shake režiimi. • Valitakse režiimid, mis on muud kui [Time-lapse movie★] (Aeglustatud film). • [Continuous] (Pidev), [BSS] või [Multi-shot 16] (Mitmikvõte 16) valitakse [Continuous] (Pidev) jaoks. • Võttemenüüs valitakse suvand, mis on muu kui [Off] (Väljas), [Auto bracketing] (Automaatkahveldus) jaoks. • Võttemenüüs valitakse suvand, mis on muu kui [None] (Mitte ükski), [Converter] (Lisaobjektiiv) jaoks. • [Built-in off] (Sisseehitatud väjas) valitakse [Flash control] (Välklambi juhtimine) jaoks võttemenüüs. • Kasutatakse kiirvälklku (saadaval eraldi Nikonist).	30 35 33 43 64 101 104 110 108 139
Optilist suumi ei saa kasutada.	Filmide salvestamise ajal ei saa optilist suumi kasutada.	64
Digitaalset suumi ei saa kasutada.	Digitaalset suumi ei saa kasutada pildistamisel [Portrait] (Portree) stseenirežiimis või [Night portrait] (Öine portree) stseenirežiimis, enne kui filmi salvestamine on alanud, kui [Continuous] (Pidev)seatud olekusse [Multi-shot 16] (Mitmikvõte 16), või siis, kui [Digital zoom] (Digitaalne suum) häälestusmenüüs on seatud olekusse [Off] (Väljas).	36, 37, 64, 101, 129
[Image size] (Kujutisrežiim) ei ole saadaval.	• [Image size] (Kujutise suurus) ei saa kohandada, kui [Multi-shot 16] (Mitmikvõte 16) valitakse [Continuous] (Pidev) jaoks. • Kui [ISO sensitivity] (ISO tundlikkus)on seatud olekusse [3200], [4,000 × 3,000], [3,264 × 2,448], [3,984 × 2,656], [3,968 × 2,232] või [2,992 × 2,992] ei saa valida [Image size] (Kujutise suurus) jaoks.	101 99

Probleem	Põhjus/lahendus	
Katiku vabastamisel puudub heli.	• [Off] (Väljas) valitakse [Sound settings] (Helisätted) > [Shutter sound] (Katiku heli) jaoks häälestusmenüüs. • [Continuous] (Pidev), [BSS] (Parima kaadri valija), [Continuous flash] (Pidev välk) või [Multi-shot 16] (Mitmikvõte 16) valitakse [Continuous] (Pidev) jaoks võttemenüüs. • Võttemenüüs valitakse suvand, mis on muu kui [Off] (Väljas), [Auto bracketing] (Automaatkahveldus) jaoks. • valitakse (([Sports] (Sport) stseenirežiim) või ([Museum] (Muuseum) stseenirežiim). • Valitakse Anti-shake režiim või režiim.	130 101 104 37, 39 43, 64
Automaatse teravustamise abivalgus ei põle.	• [Off] (Väljas) valitakse AF assist suvandi jaoks fotoaparaadi häälestusmenüüs. • Mõnedes režiimides lülitub automaatse teravustamise abivalgustus automaatselt välja.	129 36-41
Pildid jäävad määrdunud.	Objektiiv on must. Puhastage objektiiv.	143
Värvid on ebaloomulikud.	Valge tasakaalustuse säte ei vasta valgusallikale.	97
Fotodele ilmuvad juhuslikult paiknevad heledad pikslid („müra“).	Katiku kiirus on liiga aeglane. Müra saab vähendada: • välgu kasutamisega • madalama ISO sensitivity sätte määramisega • rakendades [Noise reduction] (Müra vähendamine) võttemenüüs vastavalt olukorrale • Stseenirežiimi valimine müravähendamisega	 30 99 109 37
Pildid on liiga tumedad (alasäritatud).	• Välk on välja lülitatud. • Välguaken on blokeeritud. • Objekt on välklambi tööulatusest väljas. • Reguleerige särituskompensatsiooni. • Kasutage suure tundlikkusega võtterežiimi või suurendage ISO tundlikkust. • Objekt on tagant valgustatud. Valige ([Backlight] (Tagantvalgustus) stseenirežiim) või kasutage täitevälku.	30 24 30 34 44, 99 30, 40
Pildid on liiga eredad (ülesäritatud).	Reguleerige särituskompensatsiooni.	34
seadistamisel välgu jaoks on ootamatud tulemused (automaatne punasilmsuse vähendamine).	Punasilmsuse parandamine fotoaparaadis võib väga harvadel juhtudel rakenduda pildiosadele, mis ei kannata „punasilmuse“ käes, kui pildistamisel on kasutatud või [Night portrait] (Öine portree) stseenirežiimi „madala sünkroonsusega täitevälku ja punasilmsuse vähendamist“. Seadistage välgurežiim olekusse, mis on muu kui , kui pildistate võtterežiimis, mis on muu kui [Night portrait] (Öine portree) stseenirežiim.	30, 37
Fotoaparaat ei tee võtteid pidevalt.	[On] (Sees) valitakse [Noise reduction] (Müra vähendamine) jaoks võttemenüüs.	109

Taasesitus

Probleem	Põhjus/lahendus	
Faili ei saa taasesitada.	• Fail on arvuti või muu fotoaparaadi mudeliga üle kirjutatud või ümber nimetatud. • Aeglustatud filmimine või intervalli taimer on sisse lülitatud: pilte ei saa taasesitada, kuni salvestamine on lõpetatud.	–
Pilti ei saa suurendada.	Taasesitussuumi ei saa kasutada filmide, väikeste piltide või väiksemate kui 320 × 240 kärbitud piltide korral.	–
Häälteadet ei saa salvestada.	• Häälteateid ei saa filmidele lisada. • Häälteateid ei saa lisada piltidele, mis on tehtud teiste fotoaparaatidega, ning teiste fotoaparaatidega salvestatud häälteateid ei saa taasesitada.	70 59
Ei saa kasutada D-Lighting, kärpimise, väikese pildi ega musta piirjoone suvandeid.	• Neid suvandeid ei saa filmide puhul kasutada. • Suvandeid, mis on muud kui must piirjoon, ei saa kasutada piltide puhul, mille tegemise ajal on rakendatud pildi suuruse sätet 3:2 (3,984 × 2,448), 16:9 (3,968 × 2,232) või 1:1 (2,992 × 2,992). • Valige pilt, mis toetab kärpimist, D-Lighting, väikest pilti või musta piirjoont. • Teiste fotoaparaatidega tehtud pilte ei saa redigeerida. • Teised fotoaparaadid ei pruugi taasesitada selle fotoaparaadiga redigeeritud pilte.	70 92 54 – –
Pilte ei kuvata teleris.	• Valige õige videorežiim. • Mälukaardil ei ole ühtegi pilti. Asendage mälukaart. Sisemälust piltide taasesituseks eemaldage mälukaart.	132 20
Nikon Transfer ei käivitu, kui fotoaparaat on ühendatud.	• Fotoaparaat on välja lülitatud. • Aku on tühi. • USB-kaabel ei ole korralikult ühendatud. • Arvuti ei tuvasta fotoaparaati. • Arvuti ei ole seadistatud Nikon Transferit automaatselt käivitama. • Kui teie arvutis kasutatakse süsteemi Windows 2000 Professional, siis ei saa fotoaparaati arvutiga ühendada. Täiendavat informatsiooni leiate Nikon Transferist.	22 22 78 – – 79

Probleem	Põhjus/lahendus	
Printimiseks mõeldud pilte ei kuvata.	Mälukaardil ei ole ühtegi pilti. Asendage mälukaart. Sisemälust piltide printimiseks eemaldage mälukaart.	20
Fotoaparaadiga ei saa valida paberi suurust.	Paberi suurust ei saa valida fotoaparaadist, kui printer ei toeta lehekülgede suurust, mida fotoaparaat või printer automaatselt valivad. Kasutage lehekülje suuruse määramiseks printerit.	83, 84

Tehnilised andmed

Nikon COOLPIX P5100 digitaalne fotoaparaat.

Tüüp	Kompaktne digitaalne fotoaparaat
Efektiivsed pikslid	12,1 miljonit
Pildiandur	1/1,72t olli Kujutiseandur; piksleid kokku: ligikaudu 12,43 miljonit
Objektiiv	3,5× suurendusega Zoom-Nikkor objektiiv
Fookuskaugus	7,5-26,3 mm (võrdne 35mm [135] formaadise kaadrinurgaga: 35-123 mm)
f/-number	f/2,7-5,3
Ehitus	7 elementi 6 grupis
Digital zoom	Kuni 4× (võrdne 35mm [135] formaadise kaadrinurgaga: ligikaudu 492 mm)
Vibration reduction	Objektiivi nihe
Automaatne teravustamine (AF)	Kontrasti tuvastusega automaatne teravustamine, mitmikala automaatne teravustamine
Fookuse tööulatus (objektiivist)	• 30 cm (1 jalga) kuni ∞ (W); 70 cm (2 jalga 4 tolli) kuni ∞ (T) • Makro lähivõtterežiim: 4 cm (1,6 tolli) (lainurksuumi asend) kuni ∞
Fookusala valik	Näo prioriteet, automaatne (9-ala automaatne valimine), keskel, käsitsi koos 99 fookusalaga
Automaatse teravustamise abivalgustus	1. klassi LED-toode (IEC 60825-1 väljalase 1.2-2001); maksimaalne väljund: 1,500 µW
Pildiotsija	Reaalse kujutise optiline pildiotsija koos valgusdiood-indikaatoriga
Kaadri teravussügavus	Ligikaudu 80 % vertikaalselt ja 80 % horisontaalselt
Monitor	2,5 tolli, 230000-punktiline, lainurk TFT LCD koos peegeldusvastase kattekihi ja 5-tasemelise ereduse reguleerimisega
Kaadri teravussügavus (võtterežiim)	Ligikaudu 97 % horisontaalselt ja 97 % vertikaalselt
Kaadri teravussügavus (taasesitusrežiim)	Ligikaudu 100 % horisontaalselt ja 100 % vertikaalselt
Salvesti	
Meedium	• Sisemälu (ligikaudu 52 MB) • SD (turvadigitaalsed) mälukaardid
Failisüsteem	Ühildub DCF-i, Exif 2.2 ja DPOF-iga
Failiformaadid	Tihendatud: JPEG-baasvorminguga ühilduv FINE (HEA) (1:4), NORMAL (TAVALINE) (1:8), BASIC (PÕHILINE)(1:16) Filmid: AVI Helifailid: WAV
Image size (pikslid)	• 4,000 × 3,000 [12 M] • 3,264 × 2,448 [8 M] • 2,592 × 1,944 [5 M] • 2,048 × 1,536 [3 M] • 1,600 × 1,200 [2 M] • 1,280 × 960 [1 M] • 1,024 × 768 [PC] • 640 × 480 [TV] • 3,984 × 2,656 [3:2] • 3,968 × 2,232 [16:9] • 2,992 × 2,992 [1:1]

ISO sensitivity (Standardväljund tundlikkus)	ISO 64, 100, 200, 400, 800, 1600, 2000, 3200, automaatne (automaatvõimendus ISO 64 kuni 800), fikseeritud vahemikuga automaatne (100, 200, 400)
Säritus	
Mõõtmine	256-segmendiline maatriks, kaalutud keskmine punkt, punkti automaatse teravustamise ala (toetab 99 fookusala)
Säriaja kontroll	Programmeeritud automaatne säritus koos paindprogrammiga, automaatne katiku prioriteetrežiim, apertuuri prioriteediga automaatpildistamisrežiim, käsitsi, sarituskompensatsioon (–2,0 kuni +2,0 EV 1/3 EV astmetena), automaatkahveldus
Tööulatus (ISO 100)	[W] (W): -1,0 kuni +17,5 EV [T] (T): -0,9 kuni +16,4 EV
Katik	Mehaaniline ja laenguga lülitatav elektrooniline katik
Kiirus	1/2000-8 sek
Apertuur	6-iirisdiafragma
Tööulatus	10 1/3 EV astmetena
Self-timer	Valida saab 10 ja 3-sekundilise kestuse
Sisseehitatud välk	
Tööulatus (ligikaudne) (ISO sensitivity: [Auto])	[W] (W): 0,3 kuni 8 m (1 jalg kuni 26 jalga 2,9 tolli) [T] (T): 0,3 kuni 4 m (1 jalg kuni 13 jalga 1,5 tolli)
Flash control	Sensoriga välgusüsteem
Tarvikupesa	ISO 518 sünkroonpesa kontakt koos turvalukuga
Sünkroniseerimiskontakt	Ainult X-kontakt
Liides	USB
Andmete edastamise protokoll	MTP, PTP
Videoväljund	Saab valida, kas NTSC või PAL
Sisend-väljund terminal	Audio-/videoväljund, digitaalne sisend/väljund (USB)
Toetatud keeled	Hiina (lihtsustatud ja tavaline), tšehhi, taani, hollandi, inglise, soome, prantsuse, saksa, kreeka, saksa, ungari, indoneesia, itaalia, jaapani, korea, norra, poola, portugali, norra, vene, hispaania, rootsi, Tai, türgi
Toiteallikad	• Üks laetav liitium-ioonaku EN-EL5 (kaasasolev) • Vahelduvvoolu adapter EH-62A (saadaval Nikonist eraldi)
Aku tööiga*	Ligikaudu 240 võtet (EN-EL5)
Mõõtmed (laius × kõrgus × sügavus)	Ligikaudu 98 × 64,5 × 41 mm (3,8 × 2,5 × 1,6 tolli) (välja arvatud eenduv osa)
Kaal	Ligikaudu 200 g (7 untsi) (ilma aku ja SD mälukaardita)
Töökeskkond	
Temperatuur	0 kuni 40 °C (32 kuni 104 °F)
Niiskus	Väiksem kui 85 % (ilma kondensaadita)

* Põhineb Kaamera- ja Fotografeerimisseadmete Ühenduse (CIPA) standarditel fotoaparaadi akude eluea mõõtmiseks. Mõõdetud temperatuuril 23 °C (73 °F); suumi reguleeriti igal võttel, välk vallandus igal teisel võttel, kujutise kvaliteet oli seadistatud [NORMAL Normal], kujutise suurus oli seadistatud [12M 4000×3000]. Aku eluiga võib olla erinev, sõltudes pildistamise intervallist ja menüüde ning piltide kuvamisaja pikkusest.

- Kui teisiti ei ole mägitud, kehtivad kõik näitajad fotoaparaadile koos täielikult laetud laetava Li-ioonakuga EN-EL5, mida kasutatakse ümbritseval temperatuuril 25 °C (77 °F).

Laetav liitium-ioonaku EN-EL5

Tüüp	Laetav liitium-ioonaku
Nimivõimsus	3,7 V, 1,100 mAh
Töötemperatuur	0 kuni 40 °C (32 kuni 104 °F)
Mõõtmed (laius × kõrgus × sügavus)	Ligikaudu 36 × 54 × 8 mm (1.4 × 2,1 × 0,3 tolli) (välja arvatud eenduv osa)
Kaal	Ligikaudu 30 g (1,1 untsi) (välja arvatud klemmikate)

Akulaadija MH-61

Nimisisend	100-240V vahelduvvool, 50/60 Hz, 0,12 kuni 0,08 A
Nimivõimsus	11 kuni 16 VA
Nimiväljund	alalisvool 4,2V, 950 mA
Toetatud aku	Üks laetav liitium-ioonaku EN-EL5 (kaasa pandud)
Laadimisaeg	Ligikaudu 2 tundi, kuni aku on täielikult tühjenenud
Töötemperatuur	0 kuni 40 °C (32 kuni 104 °F)
Mõõtmed (laius × kõrgus × sügavus)	Ligikaudu 67 × 26 × 67 mm (2,6 × 1,0 × 2,6 tolli) (välja arvatud eenduv osa)
Kaal	Ligikaudu 70 g (2,5 untsi) (välja arvatud toitekaabel)

Tehnilised andmed

Nikon ei vastuta käesolevas kasutusjuhendis sisalduvate vigade eest. Toote kujundus ja tehnilised andmed kuuluvad muutmisele ilma etteteatamiseta.

Tugistandardid

- **DCF**: Fotoaparaadi failisüsteemi norm on standard, mida kasutatakse laialdaselt digitaalsete fotoaparaatide tööstuses, et tagada erinevate fotoaparaatide mudelite ühilduvus.
- **DPOF**: digitaalse printimisjärjestuse vorming on tööstuses laialt kasutatav standard, mis võimaldab pilte printida mälukaardile salvestatud printimisjärjekorra alusel.
- **Exifi versioon 2.2**: See fotoaparaat toetab Exifi (Exchangeable Image File Format for Digital Still Cameras – Standardne kujutiseformaat digitaalsete fotoaparaatide jaoks) versiooni 2.2 ehk standardit, mis võimaldab piltidega salvestatud informatsiooni kasutada optimaalse värvireproduktsiooni saamiseks, kui pildid prinditakse Exif-iga ühilduvate printeritega.
- **PictBridge**: digitaalsete fotoaparaatide ja printerite tootjate poolt ühiselt väljatöötatud standard, mis võimaldab pilte vahetult printerisse edastada, ilma et kaamera oleks arvutiga ühendatud.

Sisukord

Sümbolid

A (apertuuri prioriteediga automaatpildistamisrežiim) 45, 48
Automaatrežiim 22–29
(Digitaalvalgustus) 55
Filmirežiim 9, 64, 65
Fn (FUNC) nupp 5, 9
Häälsalvestuse režiim 71, 121
Kalenderrežiim 60
S (katiku prioriteediga automaatrežiim) 45, 47
(kustutamise) nupp 9, 28
Kuupäevapõhise loendi režiim 61
M (käsitsi) 45, 49
W (lai) 25
(monitori) nupp 5, 12
MENU-nupp 9
Ooteikoon 27, 144
Pisipildi taasesitus 51, 56
P (programmeeritud automaatrežiim) 45, 46
(rakenda valik) nupp 5
Raputuskindel režiim 43
Spikker 4, 11
Stseenirežiim 9, 35
Suure tundlikkusega võtterežiim 44
(särituskompensatsioon) 34
Taasesituse audiorežiim 73
(taasesituse) nupp 5, 28
Taasesitussuum: 53, 56
T (tele) 25
Vibratsiooni vähendamine 23, 128

A

Ajatsoon 123, 125
Ajavöönd 18–19
Aku pesa/mälukaardi pilu kate 5
Aku taseme näidik 144
Akulaadija 136
Apertuuri prioriteediga automaatpildistamisrežiim 45, 48
Arvuti 76–78, 132
    piltide kopeerimine 76–78
Audio-/videokaabel 76
Automaatika väljas 130
Automaatkahveldus 104
Automaatse sarituse lukk (AE-L) 42
Automaatse teravustamise (AF) lamp 5, 26
Automaatse teravustamise abi 129
Automaatse teravustamise abivalgustus 4, 27, 129
Automaatse teravustamise ala režiim 105
Automaatse teravustamise režiim 67, 107
Automaatse teravustamise süsteem 33
AVI 140
AV-väljundi ühendus 76

B

Battery 14

D

DCF 157
Digitaalne printimisjärjestuse vorming 157
Digitaalne suum 129
Digitaalse printimisjärjestuse vorming 87–88
Digitaalvalgustus 55
DPOF 157
DSCN 140

E

Edastamine 78
Eelseadistatud käsitsi valge tasakaalustus 98
Exifi versioon 2.2 157

F

Faili nimed 140
Fikseeritud apertuur 109
Filmi suvandid 65
    Aeglustatud film 65
    maksimaalne filmi pikkus 66
    TV-film 65
    väike suurus 65, 66
    väiksem suurus 65
Filmid 64, 70
    kustutamine 70
    salvestamine 64
    taasesitus 70

Filmimenüü 65
Filmirežiim 64, 132
Fookus 6, 26, 33, 107
    ala 6, 26
Fotoaparaadi failisüsteemi norm 157
FSCN 140
FUNC. nupp 132
H
Heliseaded 130
Helitugevus 70, 74
Hägusus 150
Hämarik/koit 38
Häälestusmenüü 120–135
Häälsalvestised
    Salvestamine 71
Häälsalvestused
    Esitamine 73
    Kopeerimine 75
Hälteade 59
    esitamine 59
    kustutamine 59
    salvestamine 59
I
Ilutulestik (⊛) 40
ISO tundlikkus 99
J
JPEG 154
JPG 140
K
Kaabli liitmik 4, 82
Kadreerimine 24
Kaitse 118
Kasutaja häälestus 111
Kasutaja häälestuse lähtestamine 112
Katiku prioriteediga automaatrežiim 45, 47
Katiku vabastusnupp 4
Kausta nimed 140
Keel 18, 132
Kiirvälgud 139
Kolmjalgstatiiv 5
Koopia 119
Koopia (⧉) 40
Kujutise kvaliteet 91
Kujutise suurus 92
Kustutamine 28, 29, 118
    button 74
Kuupäev 18–19, 123, 126
    printimine 88
Kuupäeva jäljend 126
Kuupäeva loendur 127
Kõlar 5
Kärpimine 56
Käsuvaliku skaala 4
L
Lai 4, 25
Laiend 140
Lainurk lisaobjektiiv 110
Lisaobjektiiv 110, 138
Lõpmatus 33
Lähivõte 33, 39
Lähivõte (🌷) 39
Lähtestage kõik sätted 133
M
Maastik (🏞) 36
Makro lähivõte 33
Manual (Käsitsi) 45, 49
Menüüd 121
Mikrofon 4
Mitmikliides 5
Mitmikvalija 5, 10
Monitor 5, 6–7, 22, 143
    eredus 126
    indikaatorid 6–7
Moonutuse kontroll 112
Must piirjoon 58
Muuseum (🏛) 39
Mõõtmine 100

Mälukaart 6–7, 20, 93, 137
maht 93
pilu 20
Sisestamine ja eemaldamine 20
tunnustatud 137
vormindamine 131
Määrimine 143
Müra vähendamine 109
O
Objektiiv 4, 143
Optimeerige kujutist 94
P
Panoraam 41–42
Panoraamiabi ( ) 41
Panoraamvõtete pildistamine ( ) 41
Parima kaadri valija 39, 101
Peida kujutis 118
PictBridge 81–87, 157
Pidev 101
Pidev välk 101
Pidu/sees ( ) 37
Pildiotsija 4, 5, 24
Pisipildi ratta taasesitus 52
Pisipildi taasesitus 51, 52
Portree ( ) 36
Prindi suurus 93
Prindikomplekt 87
Programmeeritud automaatrežiim 45, 46
Puhastamine
Korpus 143
Monitor 143
Objektiiv 143
Punasilmsuse vähendamine 31
Päikeseloojang ( ) 38
Püsivara versioon 135
R
Rand/lumi ( ) 38
Raputuskindel režiim 43
Režiimi skaala 4, 8
Rihm, fotoaparaat 13
RSCN 140
S
Sisemälu 6–7, 20, 93, 131
maht 93
vormindamine 131
Sisselülitamislamp 4, 17, 22
Slaidiesitus 117
Spikker 11
Sport ( ) 37
SSCN 140
Stseenirežiim 9
Stseenirežkiim 35
Suum 25
näidik 6
taasesitus 53
Suumi juhtimine 4, 25, 33, 70, 73, 83
Suure tundlikkusega võtterežiim 44
Suveaeg 123, 124
Särikompensatsioon 34
T
Taasesitus 28, 51–57
menüü 115–119
pisipilt 51
režiim 9, 28, 29
suum 53
täiskaader 28, 29
Taasesitusmenüü 115–119
Tagakardina sünkroniseerimine 30
Tagant valgustatud objektid 30, 40
Tagantvalgustus ( ) 40
Taimer 32, 112
Taimeri tuli 4, 32
Tarvikud 136
Tele 4, 25
Teleobjektiivi lisaobjektiiv 110
Teler 76
ühendamine 76
Tiitelkuva 120
Toitelüliti 4, 17
Tugiteave 2

Täisautomaatne teravustamine 67, 107
Täitevälk 30
U
USB-kaabel 77, 82
V
Valge tasakaalustamine 97
Veateated 144–147
Vibratsiooni vähendamine 128
Voice memo
kustutamine 74
Vorming 21, 131
Võttemenüü 89–114
Väike pilt 57
Välgu särituse kompenseerimine 108
Välgurežiim 112
Välklambi juhtimine 108
Välklamp 30, 133
lamp 5, 31
režiim 30
Värvivalikud 113, 114
W
WAV 140
Ö
Öine maastik ( ) 39
Öine portree 37
Ü
Üksik automaatne teravustamine 67, 107

Nikon

Käesoleva kasutusjuhendi mis tahes vormis taasesitamine terviklikult
või osaliselt (v.a. lühikeste tsitaatidena arvustustes või ülevaadetes)
ilma NIKON CORPORATION-i kirjaliku loata on keelatud.

CE

NIKON CORPORATION
Fuji Bldg., 2-3 Marunouchi 3-chome,
Chiyoda-ku,Tokyo 100-8331, Japan

6MA1835BL
AMA12117