EESTIKEELNE

Canon

XXXXXXXXXX XXXXXXX © 2006 CANON INC. PRINDITUD XXXX

Canon DIGITAALKAAMERA

DIGITAL IXUS i7 zoom

Kaamera lisakasutusjuhend

Canon

DIGITAL
IXUS i7
zoom

Enne kaamera kasutamist
Pildistamine
Taasesitus/kustutamine
Prindi- / edastuskorraldus
Piltide vaatamine televiisoriga
Kaamera kohandamine
Veaotsing
Ekraaniteated
Lisa

Lisajuhend

Kaamera kasutusjuhend

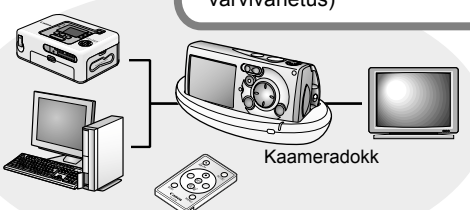
See on kaamera funktsioonide ja toimingute kasutamise detailne juhend.

DiG!C III PictBridge DIRECT PRINT BUBBLE JET DIRECT Exif Print DPOF CERTIFIED HI-SPEED USB

Põhivõimalused

Pildistamine

- Võttemäärangute automaatne valik vastavalt võttepaigale/-objektile (stseenid)
- Vertikaalne pildistamisfunktsioon (Vertikaalne katiku vabastamine)
- Suurema ISO-valgustundlikkuse kasutamine väldib kaamera värisemise mõju piltide teravusele
- Intelligentne asendiandur tuvastab automaatselt kaamera asendi
- Pildi värvide muutmise võimalus eriefektide loomiseks (värviaktsent, värvivahetus)



Andmete arvutisse ülekandmine

- Andmete lihtne teisaldamine nuppu Print/Share (Prindi/Jaga) kasutades.

Taasesitus

- Piltide kategooriatesse jaotamine
- Videolõigu taasesitus heliga
- Automaatsed slaidiseansid

Redigeerimine

- Piltidele efektide lisamine toiminguga My Colors (Oma värvid)
- Piltidele häälmärkuste lisamine
- Videolõikude kärpimine

Printimine

- Lihtne printimise režiim nuppu Print/Share (Prindi/Jaga) kasutades
- Toetab ka mitte-Canoni *PictBridge* ühilduvaid printereid

Käesolevas juhendis kasutatud leppemärgid

Pealkirjadele järgnevad märgid näitavad, millistes võtterežiimides on kirjeldatud funktsioon kasutatav.

Režiimi valimine

Valang

Võtterežiim

Vaadake *Kaamera funktsioonide kasutus võtterežiimides*

Käesolevas juhendis viidatakse *Kaamera põhikasutusjuhendile* kui *põhijuhendile* ja *Kaamera lisakasutusjuhendile* kui *lisajuhendile*.

See sümbol tähistab hoiatusi olukordades, kus väär käitumine võib tekitada probleeme.

See sümbol tähistab kaamera kasutamisel vajalikku lisateavet.

Selles kaameras saab kasutada SD-mälukaarte, SDHC-mälukaarte ja MultiMedia-mälukaarte. Selles juhendis nimetatakse neid kaarte ühiselt mälukaartideks.

Soovitame kasutada ainult Canoni originaaltarvikuid.

Parima tulemuse tagab kaamera kasutamine koos Canoni originaaltarvikutega. Canon ei vastuta seadme vigastuste või õnnetuste, näiteks tulekahju vm. eest, mis on tingitud mitteoriginaaltarvikute kasutamisest (näiteks aku lekkimise või plahvatuse tõttu). Pidage silmas, et seadme garantii ei kehti mitte-originaaltarvikute kasutamise tõttu tekkinud vigade puhul. Hooldusettevõte võib sel juhul pakkuda tasulist remonti.

Sisukord

Märgiga ☆ tähistatud peatükid sisaldavad kaamera funktsioonide või töörežiimide kasutusskeeme või koondtabeleid.

Käesolevas juhendis kasutatud leppemärgid 1

Ettevaatusabinõud kasutamisel 5

Lugege see läbi 5
Ohutusjuhised 6
Tõrgete vältimine 11

Enne kaamera kasutamist — põhitoimingud 12

Vedelkristallekraani kasutamine. 12
Vedelkristallekraani heledus (õise kuva funktsioon). 13
Info ekraanil 14
Energiasäästufunktsioon 19
Reisikella muutmine 20
☆ Menüütoimingud. 22
☆ Menüüloetelu 24
Kaamera algoleku taastamine 28
Mälukaartide vormindamine 29

Pildistamine 30

Pildi suuruse ja tihenduse muutmine (pildid). 30
Punasilma vähenduse funktsioon. 32
Välguga võte pika säriajaga 32
Digitaalse suumi kasutamine 33
Valang 34
Postkaardi režiim 35
Kujutisele võtteaja lisamine. 35
Abikujutis ekraanil 36
Vertikaalselt pildistamine (vertikaalne katiku vabastamine) . 37
Videolõigu salvestamine. 38
Panoraamvõte (piltide liitmine). 42

Teravustamisrežiimi valik 44
Raskesti teravustatavate võtteobjektide pildistamine (teravuse/iseteravustamise lukustus) 45
Säri mõõtmisrežiimi valik. 47
Säri nihutamine 48
Pika säriaja režiim 49
Värvitooni muutmine (valge tasakaal) 51
My Colors (oma värvid) kasutamine 54
Värvide muutmine 56
ISO-valgustundlikkuse valik 61
Automaatne pööramine. 62
Piltide salvestuskoha (kausta) loomine 63
Faililoendi nullimine. 65

Taasesitus/kustutamine. 67

Pildi suurendamine 67
Üheksa pildi vaatamine (pildiregister) 68
Piltide kategooriatesse jaotamine (My Category / Minu kategooria) 69
Piltide lappamine. 70
Videolõikude vaatamine 72
Videolõikude kärpimine 74
Pildi pööramine 76
Taasesitus üleminekuefektiga. 77
Pildi muutmine My Colors (Oma värvid) toiminguga 78
Pildile häälmärkuse lisamine. 80
Automaatne sirvimine (slaidiseanss). 82
Kustutuskaitse. 87
Piltide kustutamine 89

Printimiskorraldus/edastuskorraldus 91

DPOF printimiskorralduste määramine 91
DPOF edastuskorralduste määramine 95

Piltide vaatamine televiisoriga 97

Kaamera kohandamine (My Camera (Minu kaamera) määrangud) 98

My Camera (Minu kaamera) määrangute muutmine 98
My Camera (Minu kaamera) määrangute salvestamine 99

Veaotsing 101

Kaamera 101
Toite sisselülitamisel 101
Vedelkristallekraan 102
Pildistamine 103
Videolõigu salvestamine 107
Taasesitus 108
Aku 109
Kujutis televiisori ekraanil 109
Printimine otseprintimist toetavate printeritega 110

Ekraaniteated 111

Lisa 115

Akude käsitsemine 115
Mälukaardi käsitsemine 117
Akulaadija (müüakse eraldi) kasutamine 119
Täiendava välklambi kasutamine (müüakse eraldi) 120
Kaamera korrashoid 122
Tehnilised andmed 123

SISUJUHT 134

☆ Kaamera funktsioonide kasutus võtterežiimides 144

Lugege see läbi

Testvõtted

Tehke enne oluliste piltide tegemist mitu testvõtet, veendumaks et kaamera salvestab pildid soovitud kujul mälukaardile.

Kui kaamera, selle tarviku või mälukaardi vea tõttu ebaõnnestub pildi salvestamine või arvutisse lugemine, ei vastuta Canon Inc. ja tema esindajad ning edasimüüjad kaotsiläinud info eest.

Autoriõigused

Canoni digitaalkaamerad on mõeldud personaalseks kasutamiseks, mille käigus jälgitakse kohalikke autoriõiguse seadusi. Mõnel juhul võib sündmuse, näituse või eraomandi piltide kopeerimine kaamera või muu seadme abil olla vastuolus autoriõiguse vms seadusega, hoolimata sellest, et pilt salvestati isiklikuks otstarbeks.

Garantiipiirangud

Lisateavet kaamera garantii kohta leiate kaameraga kaasas olevast Canon European Warranty System (EWS) brošüürist.

Canoni klienditoe andmed leiate selle brošüüri tagaküljelt või European Warranty System (EWS) (Canoni Euroopa garantiisüsteem) brošüürist.

Kaamera korpuse temperatuur
Pikka aega järjest töötava kaamera korpus võib kuumeneda. Arvestage selle võimalusega kaamera pikaajalisel kasutamisel.

Vedelkristallekraan
Kaamera vedelkristallekraan on kõrgtehnoloogiline toode. Korras ekraanil töötab üle 99,99% pikslitest. Alla 0,01% kõigist efektiivsetest pikslitest võib lakata töötamast või muutuda püsivalt mustaks või punaseks. See ei mõjuta salvestatud piltide kvaliteeti ning ei tähenda, et seade on vigane.

Videosüsteem
Valige enne kaamera televiisoriga ühendamist kaamera video süsteemiks televiisorile vastav süsteem (lk. 97).

Keele määrang
Keele määrangu muutmiseks vaadake *Põhijuhendit* (lk. 11).

Ohutusjuhised

- Enne kaamera kasutamist lugege läbi alltoodud ohutusjuhised ja *Põhijuhendi* peatükk „Ohutusjuhised”. Veenduge alati, et kaamera töötab korralikult.
- Allpool toodud ohutusabinõude järgimine on vajalik, et tagada kaamera ja selle lisavarustuse ohutu töö. Hoiatustest kõrvalekaldumine võib kahjustada kaamerat, teisi isikuid või vigastada kasutajat. Veenduge enne juhendi ülejäänud osa lugemist, et olete ohutusjuhistest õigesti aru saanud.
- Seadmete all mõeldakse järgnevalt kaamerat, kaameradokki, kompaktset toiteadapterit või eraldi müüdavat akulaadijat.
- Aku all mõeldakse kaamera akut.

⚠ Hoiatused

Seadmed
● **Ärge vaadake läbi kaamera otse päikest või muud tugevat valgusallikat, mis võib silmi kahjustada.**
● **Hoidke seadet lastele kättesaamatus kohas.** • Randmerihm: kaela ümber sattunud rihm võib last lämmatada. • Mälukaart: võib olla allaneelamisel ohtlik. Kui nii juhtub, siis pöörduge kohe arsti poole.
● **Ärge üritage seadme mingit juhendis vastava kirjelduseta osa lahti võtta või ümber ehitada.** ● **Elektrilöögi vältimiseks ärge puudutage kaamera vigastatud välgusõlme.** ● **Lõpetage seadme kasutamine kohe, kui see eraldab suitsu või ebatavalist lõhna.** ● **Hoidke kaamerat vee ja muude vedelike eest. Kui kaamera pinnale satub vedelikke või soolveepritsmeid, pühkige need pehme vedelikku imava lapiga ära.** Töö jätkamisel võib seade süttida või põhjustada elektrilöögi. Lülitage kohe kaamera toide välja ja eemaldage aku või võtke toitepistik pesast välja. Küsige nõu kaamera müüjalt või lähimast Canoni teeninduspunktist.
● **Ärge kasutage seadmete puhastamiseks piiritust, bensiini, lahustit või muid tuleohtlikke vedelikke.** ● **Ärge vigastage, lõigake, väänake ega painutage toitejuhet liigselt ning ärge jätke seda raskete esemete alla.** ● **Kasutage ainult juhendis soovitatud toiteallikaid.** ● **Tõmmake vahetevahel toitepistik pesast välja ja puhastage pistik ja pesa ümbrus kuiva lapiga tolmust.** ● **Ärge katsuge toitejuhet ja -pistikut märgade kätega.** Töö jätkamisel võib seade süttida või põhjustada elektrilöögi.

Aku
● **Ärge asetage akusid kuuma kohta ega lahtise tule lähedusse.** ● **Vältige aku kokkupuudet vee või mereveega.** ● **Ärge üritage akut avada, ümber ehitada ega kuumutada.** ● **Vältige aku mahapillamist ja survet või lööke, mis võiks selle korpust vigastada.** ● **Kasutage ainult juhendis soovitatud toiteallikaid ja lisaseadmeid.** Muud tüüpi toiteallikad võivad kasutamisel kuumeneda või hakata lekkima, põhjustades tulekahju, vigastusi või kahjustusi. Kui lekkivast akust väljunud aineid satub silma, suhu, nahale või riietele, siis loputage need viivitamatult veega maha ja pöörduge arsti poole.
● **Ühendage tuleohu ja muude ohtude vältimiseks toiteadapter nii kaamera küljest kui ka vooluvõrgust lahti või ühendage akulaadija vooluvõrgust lahti pärast laadimist või kui te neid ei kasuta.** ● **Laadimise ajal vältige varustuse katmist laudlina, vaiba, pesu, padja vm. esemega.** Seade võib ülemäära kaua töös olles üle kuumeneda või deformeeruda, põhjustades nii tulekahju.
● **Kasutage aku laadimiseks vaid akule vastavat adapterit ja laadijat.** ● **Toiteadapter ja akulaadija on mõeldud vaid seda tüüpi kaameratega kasutamiseks. Ärge kasutage neid koos teiste toodete või akudega.** See loob ülekuumenemise või deformeerumise võimaluse, mis võib põhjustada elektrilöögi või tulekahju.
● **Katke aku klemmid enne äraviskamist otsese kontakti vältimiseks teiste objektidega kleeplindi või muu isoleeriva materjaliga.** Klemmide juhuslik lühistamine prügikonteineris kokkupuutel metallesemega võib tekitada plahvatuse või süttimise.

Muu
● **Ärge pildistage välguga inimese või looma silmadele liiga lähedal. Välklambi intensiivne valgus võib nägemist kahjustada.** Imikut välguga pildistades olge temast vähemalt 1 meetri kaugusel.
● **Ärge hoidke magnetvälja suhtes tundlikke esemeid (näit. pangakaarte) kaamera kõlari lähedal.** Magnetväli võib kaardil olevat infot rikkuda.

⚠ Ettevaatust

Seadmed
● **Vältige kaamerat rihmast kandes selle järske põrutusi ja lööke, mis võivad seadet vigastada.**
● **Ärge hoidke seadmeid niiskes ja tolmuses keskkonnas.** ● **Vältige akulaadija klemmide ja pistiku kokkupuudet metallesemete (näit. nõelad või võtmed jm) ja mustusega.** See võib olla tulekahju, elektrilöögi või muu kahjustuse põhjuseks.
● **Ärge jätke seadmeid otse päikese kätte (näit. auto armatuurlauale või pagasiruumi) või kütteseadmete lähedusse.** ● **Ärge koormake seadmete kasutamisel toitepesa või -juhtmestikku üle arvutusliku nimivõimsuse. Ärge kasutage vigastatud või lõpuni pessa lükkamata toitepistikuga või vigastatud toitekaabliga seadmeid.** ● **Ärge kasutage seadmeid puuduliku ventilatsiooniga kohtades.** Ülalmärgitu võib tekitada leket, ülekuumenemist või lõhkemist, põhjustades nii tulekahju, põletusi või muid kahjustusi. Korpused võivad kõrgel temperatuuril deformeeruda.
● **Kui kaamera jääb pikemaks ajaks seisma, siis eemaldage sealt (ja akulaadijalt) aku ning hoidke seadmeid kindlas kohas.** Aku võib rikneda.

Seadmed
● **Ärge ühendage toiteadapterit ega akulaadijat välismaal võrku läbi võrgupingemuunduri, sest see võib põhjustada tõrkeid, ülekuumenemist, tulekahju, elektrilöögi ohtu või muud kahju.**

Välklamp
● **Ärge käivitage välklampi, mille klaasil on mustust, tolmu või midagi muud.** ● **Ärge katke välguga pildistamisel välklampi sõrmede või riietega.** Välklamp võib üle kuumeneda ja hakata suitsema või häält tegema. Sellel eralduv soojus võib välklampi kahjustada.
● **Ärge puudutage välklambi pinda mitme järjestikuse välguga võtte järel.** Kuumenenud pind võib tekitada põletusi.

Tõrgete vältimine

Vältige tugevaid magnetvälju

- **Ärge jätke kaamerat tugeva magnetvälja allikate (püsimagnetid, elektrimootorid) lähedale.**

Tugev magnetväli võib häirida kaamera tööd ja rikkuda mälukaardil olevaid pilte.

Vältige kondensatsiooni

- **Külmade seadmete sooja keskkonda toomisel saab niiskuse kondensatsiooni vältida, kui asetada seade õhukindlalt suletavasse kilekotti ja avada see alles siis, kui seadme temperatuur on ühtlustunud keskkonna temperatuuriga.**

Külma seadme kiire viimine sooja keskkonda võib põhjustada niiskuse kondensatsiooni (veepiiskade teket) seadme välis- ja sisepindadele.

Kui kaamerasse kondenseerub vesi

- **Lõpetage kohe kaamera kasutamine.**

Töö jätkamine võib seadet kahjustada. Eemaldage selliselt kaameralt mälukaart ja aku või toiteadapter ning oodake, kuni niiskus on täielikult aurustunud.

Vedelkristallekraani kasutamine

Te võite vedelkristallekraanil kuvatava info ekraani laade vahetada järgnevalt.

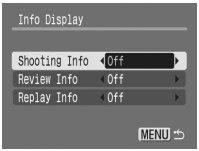
1 **(Set up/Seadistus) menüü ▶ [Info Display/ Info näit].**

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).

2 **[Shooting Info/Võtteinfo]/[Review Info/Pildi kontrolli info]/[Replay Info/Taasesituse info] ▶ Valige ekraanirežiim.**

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).

- Võtterežiimil ilmub määrangu muutmisel võtteinfo ekraanile umbes 6 sekundiks, sõltumata valitud ekraanirežiimist.

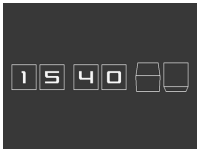


Vedelkristallekraan ei lülitu detailse kuva režiimi ka suurendatud pildi (lk. 67) või pildiregistri režiimis (lk. 68).

Kella kasutamine

Järgmise kahe meetodi abil saab 5-sekundilise* intervalliga kuvada ekraanil jooksvat kuupäeva ja kellaaega.

* Algolek



Meetod 1

Hoidke toite sisselülitamisel **FUNC./SET** nuppu all.

Meetod 2

Pildistamisrežiimis hoidke **FUNC./SET** nuppu all.

Normaalasendis kaamera ekraanile ilmub kellaaeg. Püstasendis kaamera ekraanile ilmub kellaaeg ja kuupäev.
Kui kasutada püstasendis kaameral kuupäeva ja kellaaja kuvamiseks meetodit 1, siis kuvatakse algselt kellaaega nii, nagu kaamera oleks normaalasendis.

- Kuva värvi saab muuta ← või → nuppude abil.
- Kella näit kaob ekraanilt kuvamise aja lõppedes või **FUNC./SET**, **MENU** ja päästikunupu või režiimilüliti kasutamisel.
- Kella kuvamise aega saab muuta (Set up/Seadistus) menüüs (lk. 27).

Vedelkristallekraani heledus (öise kuva funktsioon)

Hämaras pildistamisel muudab kaamera kujutise* vedelkristallekraanil automaatselt heledamaks, et hõlbustada võtteobjekti kadreerimist.

* Kujutise liikumine ekraanil võib sel juhul muutuda hüplikuks, kuid see ei mõjuta salvestatud pilte. Ekraanil oleva kujutise heledus ei vasta sel juhul pildistamisel salvestatud kujutise heledusele.

Info ekraanil

Võtteinfo (Pildistamisrežiim)

[ ] * Punkt-särimõõtmise raam

AF Frame (Iseteravustamisraam) (lk. 44)

Zoom Magnification* (Suumi aste*) (lk. 33)

3:2 Guide* (3:2 raam*) (lk. 36)

Grid Lines* (Ruudustik*) (lk. 36)

- Pildid: vabade piltide arv
- Videolõigud: kasutatav aeg/ kulunud salvestusaeg

Macro (Lähivõte) (*Põhijuhend* lk. 17)

Metering Mode (Säri mõõtmisrežiim) (lk. 47)

Flash (Välklamp) (*Põhijuhend* lk. 16)

Auto Rotate (Automaatne pööramine) (lk. 62)

Rec.* Movie Recording (Videolõigu salvestamine) (lk. 38)

* Low Battery (Tühjenev aku) (lk. 115)

* AF Lock (Iseteravustamise lukustus) (lk. 45)

Time Zone (Ajavöönd) (lk. 20)

* Create Folder (Kausta loomine) (lk. 63)

Shooting Mode (Võtterežiim) (lk. 38, 42, 56, 58, *Põhijuhend* lk. 13 – 15)

-2 ··· +2 Exposure Compensation (Säri nihutus) (lk. 48)

1" ··· 15" Long Shutter Mode (Pika säriaja režiim) (lk. 49)

ISO HI ISO 80 ISO 100 ISO 200 ISO 400 ISO 800 ISO 1600

ISO Speed (ISO-valgustundlikkus) (lk. 61)

White Balance (Valge tasakaal) (lk. 51)

Shooting Method (Pääs-tiku tööre žiim) (lk 34, *Põhijuhend* lk. 18)

SV SN Se BW SP SL SD SB SG SR SC

My Colors (Oma värvid) (lk. 54)

Compression (Tihendus) (Still Images/Pildid) (lk. 30)

L M1 M2 M3 S W Recording Pixels (Still Images) (Pikslite arv (pildid)) (lk. 30)

640 L 30 640 L 15 320 L 30 320 L 30 320 L 15 160 L 15 Recording Pixels (Pikslite arv)/Frame Rate (Movie) (Kaadrisagedus (videolõik)) (lk. 41)

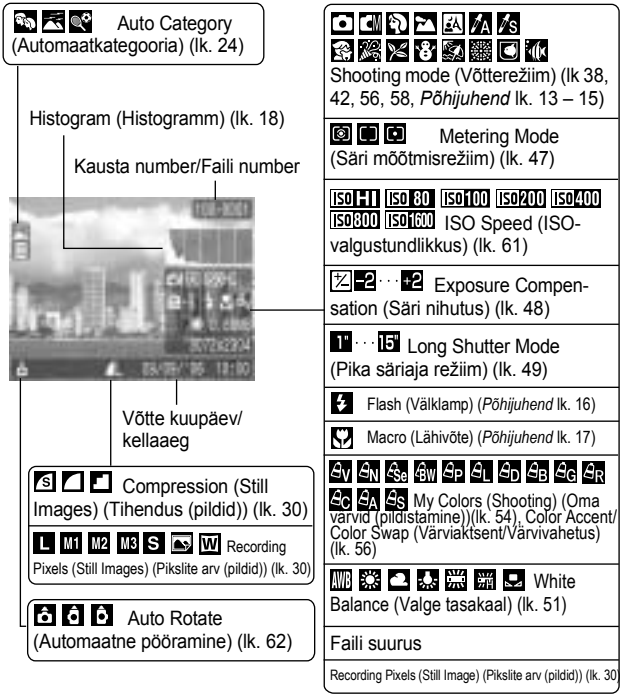
(Punane)* Camera Shake Warning (Kaamera värinahoiatus) (lk 102)

(märgi kuvamisel kuvatakse ka säriaega.)

* Ilmuvad isegi siis, kui ekraan on standardkuva režiimis.

- Oranžilt vilkuv signaaltuli ja ekraanile ilmuv kaamera värinahoiatuse märk näitavad, et nõrga valgustuse tõttu tuleb kasutada pikka säriaega. Kasutage pildistamisel üht järgmistest võtetest.
  - Tõstke ISO-valgustundlikust (lk. 61).
  - Valige muu välklambimäärang kui (välklamp väljas) (*Põhijuhend* lk. 16).
  - Asetage kaamera statiivile või muule alusele.

Pildi kontrolli info



Pildi taasesitusinfo (Taasesitusrežiim)

Standardkuva

WAVE Format Sound (WAVE vormingu häälemärk) (lk. 80)

Kausta number-Faili number

Võtte kuupäev/kellaaeg

Protection Status (Kustutuskaitse) (lk. 87)

Compression (Still Image) (Tihendus (pildid)) (lk. 30)

L M1 M2 M3 S W
Recording Pixels (Still Image) (Pikslite arv (pildid)) (lk. 30)

AVI
Movie (Videolõik) (lk. 72)

Piltide üldarv

Kuvatud pildi number

Detailne kuva

My Category (Minu kategooria) (lk. 69)

Defined Playback (Määratud taasesitus) (lk. 70)

Histogramm

1"···15" Long Shutter Mode (Pika säriaja režiim) (lk. 49)

Flash (Välklamp) (*Põhijuhend* lk. 16)

Macro (Lähivõte) (*Põhijuhend* lk. 17)

My Colors (Playback) (Oma värvid (taasesitamine)) (lk. 78)

My Colors (Shooting) (Oma värvid (pildistamine))(lk. 54), Color Accent/Color Swap (Värviaktsent/Värvivahetus) (lk. 56)

Image with the My Colors effect (Kujutis oma värvidega) (lk. 78)

White Balance (Valge tasakaal) (lk. 51)

Faili suurus

Recording Pixels (Still Image) (Pikslite arv (pildid)) (lk. 30)
Movie Length (Movies) (Videolõigu pikkus (videolõigud)) (lk. 38)

Shooting Mode (Võtterežiim) (lk 38, 42, 56, 58, *Põhijuhend* lk. 13 – 15)

Metering Mode (Säri mõõtmisrežiim) (lk. 47)

ISO HI ISO 80 ISO100 ISO200 ISO400 ISO800 ISO1600
ISO Speed (ISO-valgustundlikkus) (lk. 61)

640 320 160 640 640 640 Recording Pixels (Pikslite arv)/Frame Rate (Movie) (Kaadrisagedus (videolõik)) (lk. 41)

-2···+2 Exposure Compensation (Säri nihutus) (lk. 48)

Mõne pildi taasesitusel võib lisanduda veel järgmine info.

	Pildile on lisatud WAVE vormingust erinevas vormingus helifail või tuvastamata vormingus fail.
	JPEG pilt ei vasta Design rule for Camera File System standarditele
RAW	RAW pilt
?	Tundmatu andmevorming

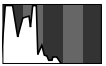
Teiste kaameratega tehtud piltide võtteinfo esitus võib olla puudulik.

Histogramm

Histogramm on graafik, mis võimaldab kontrollida salvestatud pildi heledustaset. Mida suurem osa histogrammist jääb vasakule, seda tumedam on pilt. Mida enam on histogramm paremale nihkunud, seda heledam on pilt.

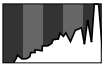
Kui pilt on liiga tume, kasutage positiivset säri nihutust. Kui aga pilt on liiga hele, kasutage negatiivset säri nihutust (lk. 48).

Histogrammide näidised



Tume pilt

Tasakaalus säritus



Hele pilt

Energiasäästufunktsioon

Sellel kaameral on energiasäästufunktsioon. Toide lülitub välja järgmistel juhtudel. Kaamera uuesti sisse lülitamiseks vajutage toitenupule.

Võtterežiim	Kaamera toide lülitub umbes 3-minutilise kaamera tegevusetuse järel välja. Vedelkristallekraan kustub automaatselt 1-minutilise* kaamera tegevusetuse järel isegi siis, kui [Auto Power Down/Automaatne väljalülitus] on [Off/Ei] olekus. Ekraani taas sisselülitamiseks vajutage mõnd toitenupust erinevat nuppu või muutke kaamera asendit.
Taasesitusrežiim **Printeriga ühendatud**	Kaamera toide lülitub umbes 5-minutilise kaamera tegevusetuse järel välja.

* Seda aega saab muuta.

- Slaidiseansi ajal ja arvutiga ühendatud kaamera energiasäästu funktsiooni ei kasuta
- Energiasäästufunktsiooni määranguid saab muuta (lk. 26).

Reisikella muutmine

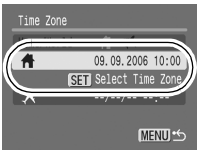
Välismaale reisides saab pildid salvestada kohaliku aja määranguga lihtsalt ajavööndit eelnevalt määratletud sihtkoha ajavööndile ümber lülitades. Nii kaob vajadus muuta selleks kuupäeva/kellaaja määranguid.

Elukoha/sihtkoha ajavööndi muutmine

1 **(Set up/Seadistus) menüü ▶ [Time Zone/ Ajavöönd] ▶ (FUNC. SET).**

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).

2 ▶ (FUNC. SET).



3 **Valige ← või → nupuga elukoha ajavöönd ▶ (FUNC. SET).**

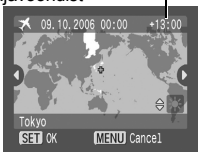
- Suveaja määramiseks valige ↑ või ↓ nuppu ☀ kuvamiseks. Kellaaeg liigub edasi 1 tunni võrra.

4 ▶ (FUNC. SET).

5 **Valige nupuga ← või → sihtkoha ajavöönd ▶ (FUNC./SET).**

- Samamoodi nagu punktis 3, saate määrata suveaja.

Aja erinevus elukoha ajavööndist

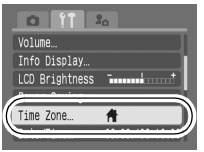


6 **Valige nupuga ↑ või ↓ [Home/World/Kodu/Maailm] ning ← või → nupuga ⌂ ▶ (MENU).**

Sihtkoha ajavööndi kasutuselevõtt

1 **(Set up/Seadistus) menüü ▶[Time Zone/Ajavöönd]▶ (FUNC./SET).**

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).



2 **Valige ← või → nupuga ✈ ▶ (MENU).**

- Sihtkoha ajavööndit saab muuta **FUNC./SET** nupuga.
- Kui muudate sihtkoha ajavööndit, siis kuvatakse ekraanil ✈.

Kuupäeva või kellaaja muutmine sihtkoha ajavööndi režiimis muudab neid automaatselt ka elukoha ajavööndi jaoks.

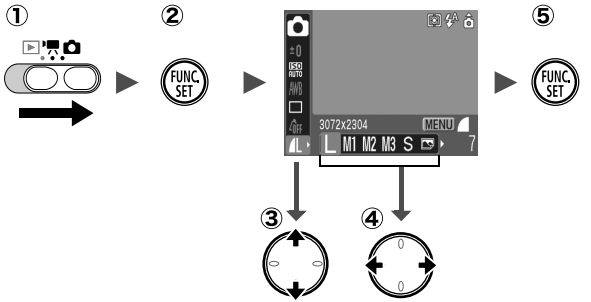
Menüütoimingud

Menüüdest saab muuta pildistamise, taasesituse ja printimise määranguid, aga ka selliseid kaamera määranguid nagu kuupäev/kellaaeg või toimingute helid. Kaameras on järgmised menüüd.

- **FUNC. menüü**
- **Salvestamise, taasesituse, printimise, seadistuse ja „Minu kaamera" menüü**

FUNC. menüü

See menüü hõlmab suurt osa üldistest pildistamismäärangutest.



Näide kujutab FUNC. menüüd režiimis (Auto) (automaatrežiim).

① **Nihutage režiimivahetus või .**

② **Vajutage FUNC./SET nupule.**

③ **Valige ↑ või ↓ nupuga menüüst vajalik menüüfunktsioon.**

- Mõnes võtterežiimis võib mõne määrangu muutmisvõimalus puududa.

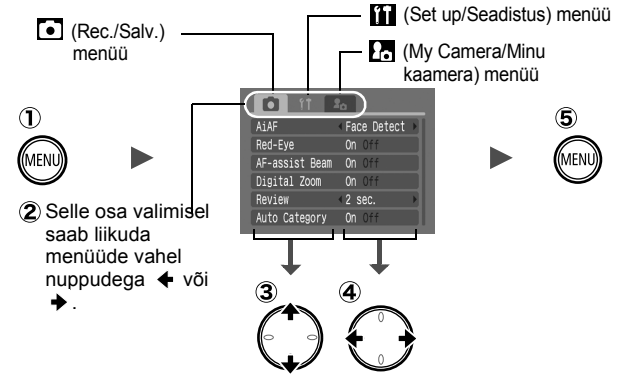
④ **Valige ← või → nupuga menüüfunktsiooni sobiv olek.**

- Mõne oleku valimisel saab **MENU** nupuga valida veel lisaolekuid.
- Oleku valimise järel võite kohe pildistamiseks vajutada päästikule. Pärast pildistamist ilmub sama menüü jälle ekraanile ning nii saate määranguid lihtsalt muuta.

⑤ **Vajutage FUNC./SET nupule.**

Salvestamise, taasesituse, printimise, seadistuse ja „Minu kaamera” menüü

Nendes menüüdes saab valida pildistamise, taasesitamise või printimise sobivaid määranguid.



●Näide kujutab salvestamismenüüd režiimis (Auto)(automaatrežiim).
●Taasesituse režiimis kuvatakse [Play/Taasesitus], [Print/Printimine], [Set up/Seadistus] ja [My Camera/Minu kaamera] menüüsid.

① **Vajutage nuppu MENU.**

② **Kasutage menüüde vahetamiseks ← või → nuppu.**

③ **Valige ↑ või ↓ nupuga menüüst vajalik menüüfunktsioon.**

- Mõnes võtterežiimis võib mõne määrangu muutmisvõimalus puududa.

④ **Valige ← või → nupuga funktsiooni sobiv olek.**

- Sulgudes (...) märgitud olekuid saab valida alles pärast **FUNC./SET** nupuga järgmise menüü kuvamist.
  Vajutage määrangu kinnitamiseks uuesti **FUNC./SET** nupule.

⑤ **Vajutage nuppu MENU.**

Menüüloetelu

FUNC. menüü

Järgnevad ikoonid näitavad määrangute algolekuid.

Menüüfunktsioon		Kirjeldav lk.
	Shooting Mode (Võtterežiim)	*Põhi-juhend* lk 12
	Movie Mode (Videorežiim)	lk 38
±0	Exposure Compensation (Säri nihutus)	lk 48
1"	Long Shutter Mode (Pika säriaja režiim)	lk 49
ISO AUTO	ISO Speed (ISO-valgustundlikkus)	lk 61
AWB	White Balance (Valge tasakaal)	lk 51

Menüüfunktsioon		Kirjeldav lk.
	Drive Mode (Draivirežiim)	lk 34, *Põhi-juhend* lk 18
OFF	My Colors (Oma värvid)	lk 54
	Compression (Still Image) (Tihendus (pildid))	lk 30
L	Recording Pixels (Still Image) (Pikslite arv (pildid))	lk 30
640 L 30	Recording Pixels (Kaadri suurus)/Frame Rate (Movie) (Kaadrisagedus (videolõik))	lk 41

Rec. (Salv.) menüü

* Algolek

Menüüfunktsioon	Olekud	Lehekülg/Selgitus
AiAF	Face Detect (Näo tuvastus)*/ On (jah)/Off (ei)	lk 44
Slow Synchro (Välk pika säriajaga)	On (jah)/Off (ei)*	lk 32
Red-Eye (Punasilma vähendus)	On (jah)*/Off (ei)	lk 32
Light Metering (Säri mõõtmine)	*/ /	lk 47
AF-assist Beam (Iseteravustamise lisavalgusti)	On (jah)*/Off (ei)	lk 104
Digital Zoom (Digitaalne suum)	On (jah)*/Off (ei)	lk 33
Review (Pildi kontroll)	Off (ei)/2*–10 s/Hold (Jätta ekraanile)	*Põhijuhend* lk. 13).
Save Original (Originaalkujutise säilitamine)	On (jah)/Off (ei)*	lk 60
Auto Category (Autom. kategooria)	On (jah)*/Off (ei)	Määrab, kas omistada pildile pildistamise ajal automaatselt kategooria.*1

Kuva abikujutis	Off (ei)*/Grid Lines (Ruudustik)/3:2 Guide (3:2 raam) / Both (mõlemad) (videorežiim: Off* (ei)* /Grid Lines (Ruudustik))	lk 36
Date Stamp (Võtteaeg pildil)	Off (ei)*/Date (kuupäev)/Date & Time (kuupäev ja kellaaeg)	lk 35
Vert. Shutter (Katik)	On (jah)*/Off (ei)	Võimaldab nupuga katiku vabastada, kui kaamera on vertikaalasendis (lk. 37).
Long Shutter (Pikk säriaeg)	On (jah)/Off (ei)*	lk 49
Stitch Assist (Piltide liitmine)	vasakult paremale*/ paremalt vasakule	lk 42

*1 Pildile omistatakse järgmine kategooria.

People (Inimesed): , , , või kujutised, mille näod on tuvastatud, kui [Face Detect/Näotuvastus] on valitud režiimis [AiAF].

Scenery (Maastik): ,

Events (Sündmused): , , , , , ,

Play Menu (Taasesituse menüü)

Menüüfunktsioon		Kirjeldav lk.
	Slide Show (Slaidiseanss)	lk 82
	My Category (Kategooria)	lk 69
	Erase (Kustutus)	lk 89
	Protect (Kaitsmine)	lk 87
	My Colors (Oma värvid)	lk 78

Menüüfunktsioon		Kirjeldav lk.
	Sound Memo (Häälmärkus)	lk 80
	Rotate (Pööramine)	lk 76
	Transfer Order (Edastuskorraldus)	lk 95
	Transition (Üleminek)	lk 77

Print (Printimise) menüü

Menüüfunktsioon	Kirjeldav lk.
Print (Printimine)	lk 91
Select Images & Qty. (Piltide & arvu valik)	
Select by Date (Võtteaja järgi)	
Select by Category (Kategooria järgi)	

Menüüfunktsioon	Kirjeldav lk.
Select by Folder (Kausta järgi)	lk 91
Select All Images (Kõikide piltide valik)	
Clear All Selections (Vabastada kõik)	
Print Settings (Printimismäärangud)	

Set up Menu (Seadistusmenüü) * Algolek

Menüüfunktsioon	Olekud	Lehekülg/Selgitus
Mute (Hääletu)	On (jah)/Off (ei)*	[On/Jah] olekus ei tekita kaamera peale hoiatussignaalide muid helisid. (*Põhijuhend* lk. 12)
Volume (Helitugevus)	Off (ei)/1/2*/3/4/5	Muudab stardihelina, toimingute, iseavaja, katiku ja taasesituse heli tugevust. Helitugevust ei saa reguleerida, kui [Mute/ Vaigistus] olekuks on valitud [On/Jah].
Start-up Vol. (Stardihelin)		Muudab kaamera sisselülitamisel kõlava stardihelina tugevust.
Operation Vol. (Toimingu heli)		Muudab iga kaamera nupu (v.a. päästik) vajutamist märkiva heli tugevust.
Selftimer Vol. (Iseavaja heli)		Muudab iseavaja režiimis 2 sekundit enne katiku avanemist kõlava heli tugevust.
Shutter Volume (Katiku heli)		Muudab võtte toimumisel kõlava katiku heli tugevust. Videolõigu salvestamine katiku heli ei tekita.
Playback Vol. (Taasesituse heli)		Muudab videolõigu ja häälmärkuse taasesituse helitugevust.
Info Display (Info esitus)		Vahetab ekraanirežiime (lk. 12).
Shooting Info (Võtteinfo)	On (jah)*/Off (ei)	Ekraanirežiim võtterežiimidel
Review Info (Pildi kontrolli info)	On (jah)*/Off (ei)	Ekraanirežiim pildi kontrollihetkel vahetult pärast pildi jäädvustamist
Replay Info (Taasesituse info)	Off (ei)*/Standard (Standardne)/ Detailed (Detailne)	Ekraanirežiim taasesitusrežiimil
LCD Brightness (Vedelkristallekraani heledus)	-7 kuni 0* kuni +7	Kasutage heleduse muutmiseks ← või → nuppu. Heleduse muutmise ajal saab seda ekraanil olevat pilti jälgides kontrollida.
Power Saving (Energiasääst)		lk 19
Auto Power Down (Automaatne väljalülitus)	On (jah)*/Off (ei)	Määrab, kas kaamera lülitub etteantud aja kaamera tegevusetuse järel välja.
Display Off (Ekraani väljalülitus)	10 s/20 s/30 s/1 min*/2 min/3 min	Määrab aja, mille möödudes tegevuseta kaamera vedelkristallekraan välja lülitub.
Time Zone (Ajavöönd)	Home (Elukoha)*/ World (Sihtkoha)	lk 20

Date/Time (Kuupäev/ kellaaeg)		*Põhijuhend* lk. 11).
Clock Display (Kella näit)	0–10*1 sek/20 sek/ 30 sek/1 min/2 min/3 min.	lk 13
Format (Vormindamine)		Võimaldab ka eelvormindamist (lk. 29).
File numbering (Failide nummerdamine)	Continuous (jätkuv)*/Auto Reset (taasalgav)	lk 65
Create Folder (Kausta loomine)		lk 63
Create New Folder (Uue kausta loomine)	Märge ruudus (jah)/Märketa (ei)	Loob järgmisel mälukaardile salvestamisel uue kausta.
Auto Create (Automaatne loomine)	Off(ei)* / Daily (kord päevas) / Monday–Sunday (esm.–pühap.) / Monthly (kord kuus)	Määrata saab ka kausta loomise kellaaja.
Auto Rotate (Auto-maatne pööramine)	On (jah)*/Off (ei)	lk 62
Distance Units (Vahekauguse ühikud)	m/cm* / ft/in	Määrab makrorežiimil kuvatavad vahekauguse ühikud. (*Põhijuhend* lk. 17)
Lens Retract (Objektiivi sulgumine)	1 min*/0 s	Määrab objektiivi sulgumise ajal kaamera lülitamisel pildistamisrežiimilt taasesitusrežiimile.
Language (Keel)		*Põhijuhend* lk. 11
Video System (Videosüsteem)	NTSC/PAL	lk 97
Print Method (Printimisviis)	Auto*/	Vaadake allolevat märkust. *2
Reset All (Kõik algolekusse)		lk 28

*1 Algoleku seade on 5 sekundit.

*2 Printeri ühendusviisi saab muuta. Tavaliselt ei ole see vajalik, kuid valige režiim, kui prindite (laiekraan) režiimis salvestatud pilti täislehekülje formaadis laiale paberile Canoni kompaktse fotoprinteriga SELPHY CP730/CP720/CP710/CP510. Kaamera väljalülitamine ei tühista valitud režiimi, seepärast veenduge enne muus mõõdus piltide printimist, et ühendusrežiimiks on valitud [Auto/Automaatne]. (Ühendusrežiimi ei saa muuta, kui kaamera on printeriga ühendatud.)

My Camera (Minu kaamera) menüü

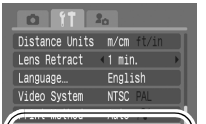
* Algolek

Menüüfunktsioon	Võimalikud olekud	Kirjeldav lk.
Theme (Teema)	Seab kõik My Camera (Minu kaamera) menüü määrangud korraga ühtsele teemale vastavaks.	lk 98
Start-up Image (Avapilt)	Määrab kaamera sisselülitamisel ekraanile ilmuva avapildi.	
Start-up Sound (Stardihelin)	Määrab kaamera sisselülitamisel kõlava stardihelina.	
Operation Sound (Toimingu heli)	Määrab iga nupu (v.a. päästikunupp) vajutamisel kõlava heli.	
Selftimer Sound (Iseavaja heli)	Määrab iseavaja režiimis 2 sekundit enne katiku avanemist kõlava heli.	
Shutter Sound (Katiku heli)	Määrab päästiku vajutamisel kõlava heli. Videorežiimis ei ole katiku heli kasutusel.	
[My Camera/Minu kaamera] menüüfunktsioonide olekud	Off (ei)/ 1 */ 2 / 3	

Kaamera algoleku taastamine

1 **(Set up/Seadistus) menüü ▶ [Reset All/Kõik algolekusse].**

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).



2 **Valige [OK] ja vajutage (FUNC. SET).**

- Arvuti või printeriga ühendatud kaamera algolekuid ei saa taastada.
- Järgmiste määrangute algolekut ei saa taastada.
  - Shooting mode (Võtterežiim)
  - [Time Zone/Ajavööndi], [Date/Time / Kuupäeva/kellaaja], [Language/Keele] ja [Video System/Videosüsteemi] olekud (Set up/Seadistus) menüüs (lk 26).
  - Mõõdetud valge tasakaalu režiimis salvestatud valge tasakaalu info (lk. 52)
  - [Color Accent/Värviaktsendi]] (lk. 56) või [Color Swap/ Värvivahetuse] (lk. 58) režiimis määratud värvid.
  - Lisatud My Camera (Minu kaamera) määrangud (lk. 99)

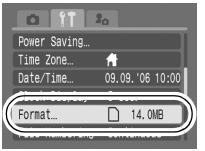
Mälukaartide vormindamine

Vormindage alati uued ja ainult mittevajalike piltide või muu infoga mälukaardid enne kaameras kasutamist.

Pidage silmas, et vormindamine kustutab mälukaardilt kõik (ka kustutuskaitsega) pildid ja muud tüüpi failid.

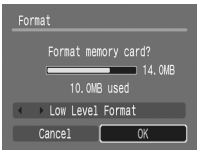
1 **(Set up/Seadistus) menüü ▶[Format/ Vormindamine].**

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).



2 **Valige [OK] ja vajutage (FUNC./SET).**

- Mälukaardi eelvormindamiseks valige ▲ nupuga [Low Level Format/Eelvormindamine] ja lisage ◀ või ▶ nupuga märkeruutu märge.
- [Low Level Format/ Eelvormindamise] toimingu võib katkestada, kui vajutada **FUNC./SET** nuppu. Sellist osaliselt eelvormindatud mälukaarti võib kaameras probleemideta kasutada, kuid kaardi varasem info kustub.



Eelvormindamine

Soovitame mälukaardi [Low Level Format/Eelvormindamist] kasutada siis, kui mälukaardi lugemis-/ kirjutamiskiirus tundub olevat langenud. Mõnd tüüpi mälukaardi eelvormindamisele võib kuluda 2 kuni 3 minutit.

Pildi suuruse ja tihenduse muutmine (pildid)

Shooting Mode (Võtterežiim)

1 FUNC. menüü ▶ 1L ▶ L * (Recording Pixels/ Kaadri suurus) ▶ MENU ▶ * (Compression/ Tihendus).

Vaadake *Menüütoimingud* (lk 22).

* Algolek.

- Valige ◆ või ◆ nupuga sobivad tihenduse/pikslite arvu määrangud ja vajutage **FUNC./SET** nuppu.

Piltide ligikaudsed suurused

Kaadri suurus			Kasutamine*
L (Large=suur)	3072 x 2304 pikslit	Suur ↑	Umbes A3-formaadis väljatrükk 297 x 420 mm
M1 (Medium 1/ Keskm. 1)	2592 x 1944 pikslit		Umbes A4-formaadis väljatrükk 210 x 297 mm Umbes Letter-formaadis väljatrükk 216 x 279 mm
M2 (Medium 2/ Keskm. 2)	2048 x 1536 pikslit		Umbes A5-formaadis väljatrükk 148 x 210 mm
M3 (Medium 3/ Keskm. 3)	1600 x 1200 pikslit		Postkaardi formaadis väljatrükk 148 x 100 mm L-formaadis väljatrükk 119 x 89 mm
S (Small=Väike)	640 x 480 pikslit	↓ Väike	Piltide edasisaatmine meiliga või võimalikult paljude piltide salvestamine
või (PostCard/ Postkaart)	1600 x 1200 pikslit	Piltidest postkaartide printimine (lk. 35).	
W (Widescreen/ Laiekraan)	3072 x 1728 pikslit	Printimine laiale paberile (võimalik kontrollida 16:9 laiuse-kõrguse suhtega pildi kompositsiooni. Pildi salvestamata servad ilmuvad ekraanile musta raamina.)	

* Paberi mõõdud on piirkonniti erinevad.

Tihenduse ligikaudsed määrangud

Tihendus		Kasutamine
Superfine (Ülipeen)	Kõrge kvaliteet	Kõrgema kvaliteediga fotod
Fine (Peen)	↕	Tavalise kvaliteediga fotod
Normal (Normaalne)	Normaalne	Võimalikult paljude piltide salvestamine

- Vaadake *Kujutisefailide suurus (eeldatav)* (lk 130).
- Vaadake *Mälukaardid ja eeldatavad mahud* (lk 128).

Punasilma vähenduse funktsioon

Võtterežiim

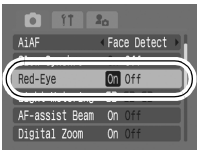
Kui valite punasilma vähenduse funktsiooni* määranguks [On/Jah], siis kasutab kaamera koos välklambiga punasilma vähendamise tuld.

*See funktsioon vähendab fotodel silmi punaseks muutva silmadest tagasipeegelduva valguse mõju.

1 (Rec./Salv.) menüü ▶ [Red-Eye/Punasilma vähendus] ▶ [On/Jah]*/[Off/Ei].

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).

*Algolek.



Välguga võte pika säriajaga

Võtterežiim

Välguga võtetel saab kasutada pikka säriaega. Nii saab öösel või ruumides kunstlikus valguses pildistades pildile jäädvustada ka välgu ulatusest välja jääva tausta.

1 (Rec./Salv.) menüü ▶ [Slow Synchro/Välk pika säriajaga] ▶ [On/Jah]/[Off/Ei]*.

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).

*Algolek.

Selle režiimi kasutamisel soovitame kinnitada kaamera võtteks statiivile.

Digitaalse suumi kasutamine

Shooting Mode (Võtterežiim)

Pildistamisel saab kasutada optilist suumi kombineerituna digitaalse suumiga. Võimalik fookuskaugus (35 mm filmile vastav) ja omadused on järgmised.

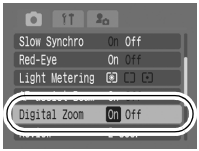
Olek	Fookuskaugus	Omadused
Välguga võte	38 – 360 mm	Pildistamisel saab kasutada optilise ja digitaalse suumi koostoime tulemusena maksimaalset suumi ulatust (umbes 10-kordne).
Off (Ei)	38–90 mm	Pildistamine digitaalset suumi kasutamata.

Digitaalset suumi ei saa kasutada (Postcard mode/Postkaardi) või (Widescreen/Laiekraani) režiimis.

1 (Rec./Salv.) menüü ▶ [Digital Zoom/ Digitaalne suum] ▶ [On/Jah]*/[Off/Ei].

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).

*Algolek.



2 Vajutage nuppu ja pildistage.

- Vedelkristallekraanile ilmuv suumi aste näitab optilise ja digitaalse suumi koostoimet.
- Sõltuvalt salvestatavate pikslite arvust, arvutab turvasuumi funktsioon maksimaalse suurendusaste, millest suurema kasutamisel muutub pildikvaliteet ebarahuldavaks. Selle suumiaste valimisel peatub digitaalne suum hetkeks ja ekraanile ilmub .
  Kui vajutate uuesti nuppu, saate suumida veel lähemale. Sellisel juhul muutub kuvatav suumiaste valgest siniseks.
- Nupu vajutamine suumib välja.

Valang

Shooting Mode (Võtterežiim)

Selles režiimis toimub päästikut all hoides pidev pildistamine. Soovitatud mälukaardi* kasutamisel saate pidevalt pildistada seatud pildistamissagedusega, kuni mälukaart on täis (seisakuteta valang) (lk. 128).

***Soovitatud mälukaart**

Ülikiire SDC-512 MSH mälukaart (müüakse eraldi), mis on enne pildistamist eelvormindatud (lk. 29).

- See vastab Canoni kehtestatud pildistamise standardtingimustele. Tegelik tulemus võib sõltuda võtteobjektist ja -tingimustest.
- Siiski võib valang katkeda ka siis, kui mälukaart ei ole veel täis.

1 FUNC. menüü ▶ ▣* (Drive Mode/Draivirežiim) ▶ ▣.

Vaadake *Menüütoimingud* (lk 22).

*Algolek.

2 Pildistamine

- Kaamera salvestab järjest pilte niikaua, kui päästik on alla vajutatud. Pildistamine lõpeb päästiku vabastamisel.

Valangu režiimi väljalülitamine

Valige ▣ punktis 1.

- Võtete vaheline aeg võib kaamera puhvermälu täitumisel pikeneda.
- Välklambi kasutamisel pikeneb võtete vaheline aeg vastavalt välgu laadimiseks kuluvale ajale.

Postkaardi režiim

Shooting Mode (Võtterežiim)

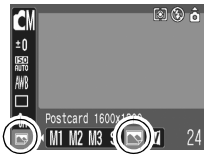
Pildistamisel saab pildi kadreerida vedelkristallekraanil esitatud postkaardile sobiva (laiuse-kõrguse suhe umbes 3:2) raami sisse.

1 FUNC. menüü ▶ * ▶ (Postcard/ Postkaart)

Vaadake *Menüütoimingud* (lk 22).

*Algolek.

- Pildid salvestatakse suurusega M3 (1600 x 1200) ja tihendusega (Fine/Peen).
- Pildilt välja jäävat kujutiseala kuvatakse hallina.



Selles režiimis ei saa digitaalset suumi kasutada.

Juhised printimiseks leiate *Otseprintimise kasutusjuhendist*.

Kujutisele võtteaja lisamine

(Postcard/Postkaardi) režiimis saab pildile lisada võtteaja.

1 (Rec./Salv.) menüü ▶ [Date Stamp/ Võtteaeg pildil] ▶ [Off/Ei]*/[Date/Kuupäev]/ [Date & Time/Kuupäev & kellaaeg].

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).

*Algolek.

- **Märgid ekraanil**

: [Off/Ei]

: [Date/Kuupäev]/[Date & Time/Kuupäev & kellaaeg]

- Veenduge, et kaamera kuupäev/kellaaeg oleks enne õigeks seatud (lk. 27).
- Pärast lisamist ei saa kuupäeva templit pildilt kustutada.

Abikujutis ekraanil

Shooting Mode (Võtterežiim)

Kujutise püst- või rõhtjoonte kallet kaadri servade suhtes ja 3:2 külgede suhtega kadreeringut saab pildistamise ajal ekraanilt kontrollida sinna abikujutist kuvades.

Grid Lines (Ruudustik)	Kuvab ekraanile seda üheksaks osaks jaotava ruudustiku, et hõlbustada võtteobjekti püst- või rõhtasendis kallutamata pildile jäädvustamist.
3:2 Guide (3:2 raam)	Võimaldab kontrollida, mis jääb 3:2 külgede suhtega prinditavale pildile. Pildilt välja jäävat kujutiseala kuvatakse hallina. * Kujutised salvestatakse sama 4:3 külgede suhtega nagu tavalises abikujutiseta režiimis.
Both (Mõlemad)	Kuvab ekraanile samaaegselt nii ruudustiku kui ka 3:2 raami.

1 (Rec./Salv,) menüü ▶ [Disp Overlay/Kuva abikujutis] ▶ [Off/Ei]*/[Grid Lines/Ruudustik]/[3:2 Guide/3:2 raam]/[Both/Mõlemad].

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).

*Algolek.

- Salvestatud piltidele ruudustikku ega 3:2 raami ei jää.
- 🎥 režiimis saab valida ainult [Grid Lines/Ruudustik].

Vertikaalselt pildistamine (vertikaalne katiku vabastamine)

Shooting Mode (Võtterežiim)

Hoides kaamerat vertikaalselt, saate katiku katiku nupu asemel nupule vajutades vabastada. Samuti saate pildistada katiku nuppuga.

1 **(Rec./Salv.) menüü ▶ [Vert. Vert. Shutter/ Vert. katik] ▶ [On/Jah]*/[Off/Ei].**

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).

*Algolek.

2 **Valige võtterežiim.**

3 **Hoides kaamerat vertikaalselt, sihtige subjektile ja vajutage nuppu.**

- Nupp toimib järgnevalt.
  - **Süttinud:** pildistamiseks valmis
  - **Välja lülitatud:** pildistamine
  - **Vilkumine:** videolõigu salvestamine
- Erinevalt katiku nupust, pole sellel nupul vaheastet. Kui kaamera fokuseerib, piiksub see kaks korda ja salvestab koheselt pildi.
- Pildi vaatamiseks kohe pärast võtet, hoidke jätkuvalt nuppu.

Kuvatakse Vertical Shutter Release

Videolõigu salvestamine

Shooting Mode (Võtterežiim)

Kasutada saab järgmiseid videorežiime.

Igas režiimis kasutatava kaadri suuruse ja kaadrisageduse leiate osast *Kaadri suuruse ja kaadrisageduse muutmine* (lk. 41).

	Standard (Standardkuva)
	Saate valida sobiva kaadri suuruse ja kaadrisageduse ja salvestada videolõiku kuni mälukaardi täitumiseni (ülikiire mälukaardi, näiteks soovitatud SDC-512MSH kasutamisel). Selles režiimis saab kasutada digitaalset suumi. (lk. 33)
	• Maks. suurus: 4 GB*/videolõik
	Fast Frame Rate (Suur kaadrisagedus)
	Kasutage seda režiimi kiirelt liikuvate objektide salvestamiseks (näiteks spordivõistlustel).
	• Videolõigu maksimaalne pikkus: 1 minut
	Compact (Kompaktne)
	Väikese kaadri suuruse tõttu on andmemaht väiksem ja nii saate salvestada e-postiga saatmiseks sobivaid videolõike või kasutada mälukaardi mahtu säästlikult.
	• Videolõigu maksimaalne pikkus: 3 minutit
	Color Accent (Värviaktsent) **Color Swap (Värvivahetus)**
	Võimalik on jätta alles ainult üks märgitud värv ja muuta kõik ülejäänud mustvalgeks või vahetada märgitud värv mõne teise värvi vastu (lk. 56, 58). Nii nagu standardrežiimiski, saab valida sobiva kaadri suuruse ja kaadrisageduse ja salvestada videolõiku kuni mälukaardi täitumiseni (ülikiire mälukaardi, näiteks soovitatud SDC-512MSH kasutamisel).
	• Max suurus: 4 GB*/videolõik

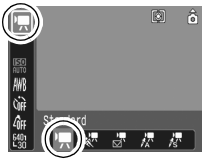
- Salvestusaeg sõltub kasutatava mälukaardi mahust (lk. 129).

* Videolõigu salvestamine lõppeb ühe tunni pideva salvestamise järel isegi siis, kui salvestatud on alla 4 GB.

1 FUNC. menüü ▶ *
(Standard/Standardkuva).

Vaadake *Menüütoimingud* (lk 22).

*Algolek.



- Valige ← või → nupuga sobiv videorežiim ja vajutage **FUNC./SET** nuppu.
- , , või režiimis saab muuta kaadri suurust ja kaadrisagedust (lk. 41).
- Vaadake osast *Värvide muutmine* (lk. 56) ja kasutamise üksikasju.

2 Pildistamine

- Päästiku kerge vajutus seab automaatselt sobivad sarituse, teravuse ja valge tasakaalu määrangud.
- Päästiku lõpuni vajutus käivitab videolõigu ja heli samaaegse salvestamise.
- Salvestamise ajal ilmuvad ekraanile salvestusaeg ja [●Rec] märk.
- Päästiku uus lõpuni vajutus peatab salvestamise. Salvestamine lõpeb automaatselt järgmistel põhjustel.
  - Kui maksimaalne salvestusaeg saab läbi
  - Kui puhvermälu või mälukaart saab täis

- Videolõikude salvestamisel soovitame kasutada samas kaameras vormindatud mälukaarti (lk. 29). Kaamera komplektis olevat mälukaarti võib kasutada kohe eelneva vormindamiseta.
- Jälgige video salvestamisel järgmiseid nõuandeid.
  - Vältige mikrofoni puudutamist.
  - Ärge vajutage muid nuppe peale päästikunupu. Nuppude vajutamisel tekkivad helid salvestatakse videolõiku.
  - Kaamera muudab filmimise ajal vastavalt võttetingimustele automaatselt särituse ja valge tasakaalu määranguid. Pidage silmas, et säri automaatsel muutmisel tekkivad helid võivad salvestuda videolõiku.
- Teravuse ja optilise suumi määrangud jäävad kogu salvestuse ajal samasuguseks nagu esimese kaadri salvestamisel.
- Ärge suunake kaamerat filmimise ajal päikesele.

Videofailide arvutis vaatamiseks on vajalik QuickTime 3.0 või uuem programm (Andmetüüp: AVI/tihendusmeetod: Motion JPEG). QuickTime (Windows□ile) programm on kaasas kaamera komplektis oleval Digital Camera Solution CD-l. Macintosh-arvutitel on see programm Mac OS X ja uuemate operatsioonisüsteemide standardkomplektis.

Kaadri suuruse ja kaadrisageduse muutmine

Kaadri suurust ja kaadrisagedust saab muuta videorežiimides (Standard/Standardne), (Color Accent/Värviaktsent) ja (Color Swap/Värvivahetus).

1 FUNC. menüü ▶ 640 30 * (Recording Pixels/ Frame Rate / Pikslite arv/ Kaadrisagedus).

Vaadake *Menüütoimingud* (lk 22).

*Algolek.

- Valige ← või → nupuga sobivad kaadri suuruse/ kaadrisageduse määrangud ja vajutage **FUNC./SET** nuppu.

Kaadri suurused ja kaadrisagedused

Kaadrisagedus on igas sekundis salvestatavate või taasesitatavate kaadrite arv. Suurem kaadrisagedus muudab salvestatud liikumise sujuvamaks.

		Kaadri suurus	Kaadrisagedus (kaadrit/s)
Standard (Standardkuva)	640 30 *1	640 x 480 pikslit	30
	640 15		15
Color Accent (Värviaktsent)	320 30	320 x 240 pikslit	30
Color Swap (Värvivahetus)	320 15		15
Suur kaadrisagedus*2	320 60	320 x 240 pikslit	60
Compact (Kompaktne)*2	160 15	160 x 120 pikslit	15

*1 Algolek

*2 Kaadri suurust ja kaadrisagedust ei saa muuta.

- Vaadake *Kujutisefailide suurus (eeldatav)* (lk 130).
- Vaadake *Mälukaardid ja eeldatavad mahud* (lk. 129).

Panoraamvõte (piltide liitmine)

Shooting Mode (Võtterežiim)

Seda režiimi saab kasutada seeria osaliselt kattuvate piltide tegemiseks, mida saab arvutis liita üheks suureks panoraampildiks.

Mitu kõrvutiolevat osaliselt kattuvat pilti saab liita üheks panoraampildiks.

1 (Rec./Salv.) menüü ▶ [Stitch Assist/Piltide liitmine].

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).

2 Valige võtte suund ▶ (FUNC. SET).

- Valida saab ühe järgmisest kahest järjestusest.
  - Horisontaalselt vasakult paremale
  - Horisontaalselt paremalt vasakule

3 Pildistage seeria esimene pilt.

- Esimese pildi tegemisel määratud säri ja valge tasakaal lukustuvad kogu seeria jaoks.

4 Pildistage teine pilt nii, et see kattuks osaliselt esimesega.

- Pilte võib üle pildistada, kui liikuda ← või → nuppu kasutades ekraanil tagasi eelnevalt pildistatud pildile.
- Piltide kattuvate osade väikesed erinevused on võimalik piltide liitmisel parandada.

5 Samuti pildistage seeria järgmised pildid.

- Seeria pikkus võib olla kuni 26 pilti.
- Vajutage viimase pildi tegemise järel **MENU** nuppu.

Esimese pildi jaoks kehtestatud määranguid kasutatakse seeria kõigi piltide tegemisel.

Piltide liitmiseks arvutis kasutage kaameraga kaasasolevat PhotoStitch programmi.

Teravustamisrežiimi valik

Shooting Mode (Võtterežiim)

Valige üks järgnevast kolmest teravustamisrežiimist.

	Face Detect (Näo tuvastus)	Kaamera võib pildistamisel automaatselt määrata näo asukoha ja kasutada saadud infot teravustamiseks ja säituse* valikuks. * Ainult hindaval säri mõõtmisrežiimil (lk. 47).
(Teravusta-misraamita)	**On (Sees)**	Kaamera kasutab võtteobjekti tuvastamiseks 9 teravustamispunkti ja näitab ekraanil neid, mida kasutab objekti teravustamiseks.
	Off (Ei)	Kaamera kasutab teravustamiseks keskmist teravustamispunkti. Nii saab usaldusväärselt teravustada objekti mingit kindlat osa.

1 **(Rec./Salv.) menüü ▶ [AiAF] ▶ [Face Detect/ Näotuvastus]*/[On/Jah]/ [Off/Ei].**

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).

*Algolek.

- Kergel päästikule vajutamisel kuvatakse iseteravustamise raam järgmiselt.
  - Roheline: teravustamine õnnestus
  - Kollane: teravustamisprobleemid (AiAF [Off/Ei] olek)
- [Face Detect/Näo tuvastus] režiimis toimib kaamera järgmiselt.
  - Ekraanil kuvatakse kuni kolm iseteravustamisraami. Sellel hetkel kuvab kaamera eeldatavale peamisele võtteobjektile suunatud raami valgelt ja teisi hallilt. Päästiku kergel vajutamisel ilmub ekraanile kuni üheksa rohelist iseteravustamisraami.
  - Kui valget raami ei kuvata ja kõik raamid on hallid, siis kasutab kaamera teravustamisel [Face Detect/Näo tuvastus] asemel [On/Jah] režiimi.

- Kaamera võib ekslikult näoks pidada mõnd muud objekti. Kui nii juhtub, valige määrang [On/Jah] või [Off/Ei].
- Kui kaamera nägu ei tuvasta, siis toimub pildistamine nagu [On/Jah] režiimis.

● [Face Detect/Näo tuvastus] režiimis võib nägu jääda märkamatuks järgmistel juhtudel.
- Kui kaadris olevad näod on väikesed, suured, tumedad või heledad, võrreldes kaadri teiste osadega.
- Kui inimesed vaatavad kõrvale või alla või nende näod on osaliseltl kaetud.

Raskesti teravustatavate võtteobjektide pildistamine (teravuse/iseteravustamise lukustus)

Shooting Mode (Võtterežiim)

Järgmiste objektide iseteravustamisel võib tekkida probleeme.

- Taustast kontrastsuselt väga vähe eristuvad objektid
- Vahelduvad esi- ja tagaplaani objektid
- Kaadri keskossa jäävate väga heledate detailidega objektid
- Kiirelt liikuvad objektid
- Objektid klaasi taga: püüdke pildistada võimalikult klaasi lähedalt, et vältida valguse klaasilt tagasipeegeldumist.

Teravuse lukustus

Teravust saab lukustada kõigis võtterežiimides. Seadke [AiAF] funktsioon eelnevalt asendisse [Off/Ei] (lk. 44).

1 **Suunake kaamera nii, et pildistatavaga samale kaugusele jääv objekt asuks iseteravustamisraami keskel.**

2 **Vajutage teravuse lukustamiseks kergelt päästikule.**

3 **Päästikut vabastamata kadreerige pilt soovi kohaselt ja vajutage võtteks päästik lõpuni.**

Iseteravustamise lukustus

Teravustamise lukustamist saab kasutada , , ja režiimides.

1 Suunake kaamera nii, et pildistatavaga samale kaugusele jääv objekt asuks iseteravustamisraami keskel.

2 Vajutage kergelt päästikule ja päästikut vabastamata nupule.

- Ekraanile ilmub märk AFL.

3 Kadreerige pilt soovi kohaselt ja pildistage.

Iseteravustamise lukustuse tühistamine

Vajutage nuppu.

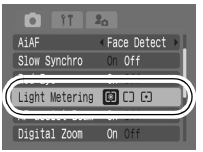
- Iseteravustamise lukustuse muudab mugavaks see, et kaadri ümberkomponeerimise ajaks võib päästiku vabastada. Lisaks jääb teravus ka võtte järel lukustatuks, seega võite kohe sama võtteobjekti uuesti pildistada.
- ja režiimis iseteravustamisraami ei kuvata.

Säri mõõtmisrežiimi valik

1 **(Rec./Salv.) menüü ▶[Light Metering/Säri mõõtmine]▶ */ / .**

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).

*Algolek.



Säri mõõtmisrežiimid

	Evaluative (Hindav)	Sobib standardsetes võtteolukordades kasutamiseks, sealhulgas vastuvalguses. Kaamera jaotab kaadri säri mõõtmiseks osadeks. Kaamera hindab paljusid asjaolusid, nagu võtteobjekti asendit, üldist heledust, ees- ja tagaplaani valgustatust jm, ja valib võtteobjektile optimaalse säri.
	Center Weighted Average (Keskmestav säri mõõtmine)	Kaamera lähtub säri määramisel kogu kaadri keskmisest valgustatusest, arvestades seejuures enam kaadri keskosa.
	Spot (Punkt-särimõõtmine)	Kaamera mõõdab ekraani keskel asuva punkt-särimõõtmise raami sisse jäävat ala. Valige see määrang, kui soovite mõõta säri ekraani keskel asuvalt objektilt.

Säri nihutamine

Shooting Mode (Võtterežiim)

Kui soovite taustvalgustuse korral või heledal taustal pildistamisel, et objekt ei jääks alasäritatud (liiga tume), siis valige positiivne säri nihke väärtus. Kui soovite öösel või tumedal taustal pildistamisel, et objekt ei jääks ülesäritatud (liiga hele), siis valige negatiivne säri nihke väärtus.

1 FUNC. menüü ▶ ±0* (Exposure Compensation/ Säri nihutus).

Vaadake *Menüütoimingud* (lk 22).

*Algolek.

- Valige ← või → nupuga sobiv säri nihutus ja vajutage **FUNC./SET** nuppu.

Säri nihutamise lõpetamine

Valige nihutuse määraks [0].

Pika säriaja režiim

Shooting Mode (Võtterežiim)

Pika säriaja kasutamine võimaldab saada normaalselt säritatud pilte ka hämaras pildistades.

1 **(Rec./Salv.) menüü ▶[Long Shutter/Pikk säriaeg] ▶[On/Jah].**

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).

2 **FUNC. menüü ▶ ±0 * (Exposure Compensation/Säri nihutus) ▶ (MENU).**

Vaadake *Menüütoimingud* (lk 22).

*Algolek.

3 **Valige ← või → nupuga sobiv säriaeg ▶ (FUNC. SET).**

- Säriaja pikendamine muudab pildi heledamaks ja lühendamine tumedamaks.
- **MENU** nupu vajutus selles menüüs viib kaamera tagasi säri nihutuse muutmise menüüsse.

Pildistamine

CCD-tüüpi kujutisesensori tööpõhimõtte tõttu suureneb säriaja kasvamisel pildile lisanduva müra osakaal. Selles kaameras toimub piltide kvaliteedi tagamiseks 1,3 sekundist pikema säriajaga salvestatud kujutiste spetsiaalne müra kõrvaldav töötlus. See võib pikendada pildi salvestamiseks kuluvat aega, mil pildistada ei saa.

- Kontrollige vedelkristallekraanilt, kas salvestatud pildi heledus on sobiv.
- Võtke arvesse, et pika säriaja puhul mõjutab kaamera värin pildi kvaliteeti. Pildistage statiivile asetatud kaameraga.
- Välgu kasutamine võttel võib pildi üle säritada. Sel juhul kasutage välgu režiimi .
- Järgmiseid toiminguid ei saa kasutada:
  - Exposure Compensation (Säri nihutus)
  - Metering (Säri mõõtmine)
  - ISO Speed (ISO-valgustundlikkus): Auto, High ISO Auto (Automaatne, automaatne suur ISO)
  - Flash (Välklamp): Auto (Automaatne)
  - Slow Synchro (Välk pika säriajaga)

Värvitooni muutmine (valge tasakaal)

Shooting Mode (Võtterežiim)

Tavaliselt valib AWB (Auto/Automaatne) valge tasakaalu määrang optimaalse valge tasakaalu. Kui see määrang AWB ei taga pildi loomulikke värve, siis valige valgusallikale vastav valge tasakaalu määrang.

1 FUNC. menüü ▶ AWB* (Auto/Automaatne).

Vaadake *Menüütoimingud* (lk 22).

*Algolek.

- Valige ◆ või ◆ nupuga sobiv valge tasakaalu määrang ja vajutage **FUNC./SET** nuppu.

Valge tasakaalu määrangud

AWB	**Auto (Automaatne)**	Kaamera valib valge tasakaalu valgustingimuste järgi automaatselt
	Day Light (Päikesepaiste)	Pildistamiseks väljas pilvitul päeval
	Cloudy (Pilvine)	Pildistamiseks pilves ilmaga, varjus või videvikus
	Tungsten (Hõõglamp)	Pildistamiseks hõõglambi ja pirnikujulise 3-lainepikkuselise luminofoorlambi valguses
	Fluorescent (Luminofoor-lamp)	Pildistamiseks soevalge, külmvalge või soevalge (3-lainepikkuselise) luminofoorlambi valguses
	Fluorescent H (Luminofoor-lamp H)	Pildistamiseks päevavalgus- või 3-lainepikkuselise päevavalgus-luminofoorlambi valguses
	Custom (Mõõdetud)	Pildistamiseks keerulistes valgustingimustes valge objekti (paberilehe, lina) värvitooni kui etaloni andmete mällu salvestamise järel

Seda määrangut ei saa muuta, kui My Colors (Oma värvid) režiim on seatud Se või BW.

Mõõdetud valge tasakaal

Võttetingimustele vastavat valge tasakaalu saab mõõta, lastes kaameral hinnata objekti, mida soovite kasutada valge värvi standardina, näiteks valget riidetükki või paberilehte või fotokvaliteediga hallkaarti.

Mõõdetud valge tasakaalu on soovitatav kasutada järgmistes olukordades, kui valge tasakaalu AWB (Auto/Automaatne) määrang ei taga loomulikke värve.

- Lähivõtted
- Ühevärviliste objektide pildistamine (näiteks taevas, meri või mets)
- Ebatavaliste valgusallikate kasutamine (näiteks elavhõbelambid)

1 FUNC. menüü ▶ AWB* (Auto/Automaatne) ▶ (Custom/Mõõdetud).

Vaadake *Menüütoimingud* (lk 22).

* Algolek.

2 Suunake kaamera valgele paberilehele või riidele ja vajutage nuppu (MENU).

- Jälgige, et valge objekt täidaks kogu ruumi ekraani keskel.

- Soovitame valge tasakaalu mõõtmisel kasutada võtterežiimi ja seada säri nihutuseks [±0].
  Valge tasakaalu infot ei õnnestu valesti säritatud kujutiselt saada (kujutis on üleni must või valge).
- Pildistage samade määrangutega kui valge tasakaalu mõõtmisel. Erinevate määrangute kasutamisel ei tarvitse mõõdetud valge tasakaal olla optimaalne.
  Eriti vältige järgmiste määrangute muutmist.
  - ISO Speed (ISO-valgustundlikkus)
  - Flash (Välklamp)
    Soovitame kasutada välguga või välguta võtte režiimi. Kui välgu määranguks on valitud (Auto/Automaatne) ning valge tasakaalu mõõtmisel välklamp rakendub, siis kasutage välklampi ka pildistamisel.
- Valge tasakaalu ei saa panoraamvõtte režiimis mõõta, seepärast mõõtke valge tasakaal vajadusel enne mõnes muus võtterežiimis.

My Colors (Oma värvid) kasutamine

Shooting Mode (Võtterežiim)

My Colors (Oma värvid) kasutamisega saab muuta pildi ilmet ja olemust.

My Colors (Oma värvid) määrangud

	My Colors Off (Oma värvideta)	Salvestab pildi töötluseta.
	Vivid (Ergas)	Suurendab erksavärvilise pildi saamiseks kontrasti ja värviküllastust.
	Neutral (Neutraalne)	Vähendab pastelse pildi saamiseks kontrasti ja värviküllastust.
	Sepia (Seepia)	Salvestab pildi seepia toonides.
	B/W (Mustvalge)	Salvestab pildi mustvalgena.
	Positive Film (Slaid)	Muudab punase, rohelise ja sinise värvi intensiivsemaks nagu erksa punase, erksa rohelise ja erksa sinise režiim. Nii võite saada slaidiga sarnanevaid intensiivsete värvidega pilte.
	Lighter Skin Tone (Heledam naha toon)*	Muudab naha tooni kahvatumaks.
	Darker Skin Tone (Tumedam naha toon)*	Muudab naha tooni tumedamaks.
	Vivid Blue (Ergas sinine)	Rõhutab siniseid toone. See toob paremini esile sinised objektid, näiteks taeva või ookeani.
	Vivid Green (Ergas roheline)	Rõhutab rohelisi toone. See toob paremini esile rohelised objektid, näiteks mäed, kevadised kasvud, lilled või muru.
	Vivid Red (Ergas punane)	Rõhutab punaseid toone. See toob paremini esile punased objektid, näiteks lilled või auto.
	Custom Color (Valitud värvid)	Võimaldab vabalt muuta kontrastsuse, teravuse ja värviküllastuse määranguid ning punase, sinise, rohelise ja nahatoonide* värvivahekorda. Nii saab värvitoone kergelt korrigeerida, näiteks muuta sinist silmatorkavamaks või nägu heledamaks.

* Kui pildile jääb inimese nahatooniga objekte, siis muutub ka nende värvitoon.

* Sõltuvalt naha toonist võib saadav tulemus olla erinev.

1 FUNC. menüü ▶ * (My Colors Off/Oma värvideta).

Vaadake *Menüütoimingud* (lk 22).

*Algolek.

- Valige ← või → nupuga My Colors (Oma värvid) määrang.
- **Määrang**
  Vaadake *Valitud värvi režiim* (lk 55).
- **Muu, kui määrang**
  Vajutage võtterežiimi naasmiseks **FUNC./SET** nuppu.

2 Pildistamine

Valitud värvi režiim

See režiim võimaldab vabalt muuta kontrastsust, teravust ja värvikküllastust ning punase, sinise, rohelise ja nahatoonide värvivahekorda.

1 FUNC. menüü ▶ * (My Colors Off/Oma värvideta) ▶ (Custom Color/Valitud värv) ▶ (MENU).

Vaadake *Menüütoimingud* (lk 22).

*Algolek.

2 Valige ↑ või ↓ nupuga [Contrast/Kontrastsus], [Sharpness/Teravus], [Saturation/Värviküllastus], [Red/Punane], [Green/Roheline], [Blue/Sinine] või [Skin Tone/Naha toon] ja muutke ← või → nupuga valitud parameetrit.

Valige parameeter | Muutke seda

- Ekraanil näete muudetud värvi.

3 (FUNC./SET).

- See lõpetab režiimi.
- **MENU** nupu vajutus selles menüüs viib kaame-ra tagasi [My Colors/Oma värvid] valiku menüüsse.

Värvide muutmine

Shooting Mode (Võtterežiim)

Kujutisi saab salvestada teisendatud värvidega. See on võimalik nii filmimisel kui pildistamisel, võimaldades nautida vastavaid pildi- või videoefekte.

Siiski võib saadav tulemus sõltuvalt võttetingimustest mõjuda viimistlematuna või olla loodetust erineva värviga. Seetõttu soovitame enne oluliste võtete tegemist katsetada režiimi mõju proovivõtetel.

Kui seada menüüfunktsioon [Save Original/Originaalkujutise säilitamine] (lk. 60) enne pildistamist [On/Jah] olekusse, siis saate salvestada nii teisendatud kui ka originaalpildi.

	Color Accent (Värviaktsent)	Selle režiimiga saad pildile jätta alles ainult ühe, vedelkristallekraanilt valitud värvi ning ülejäänud pildi must-valgeks muuta.
	Color Swap (Värvivahetus)	Selle režiimiga saad muuta ühe, vedelkristallekraanilt valitud värvi teiseks. Vahetada saab ainult üht värvi, mitut värvi ei saa valida.

Sõltuvalt võttetingimustest kasutab kaamera suuremat ISO-valgustundlikkust, mis võib lisada pildile müra.

Pildistamine värviaktsendiga

1 Pildid: FUNC. menüü ▶ * (Auto/Automaatne) ▶ (Color Accent/Värviaktsent).

Videolõigud: FUNC. menüü ▶ * (Standard/Standardne) ▶ (Color Accent/Värviaktsent).

Vaadake *Menüütoimingud* (lk 22).

*Algolek.

Pildid

Videolõigud

2 (FUNC. SET).

- Color Accent (Värviaktsent) režiim lülitub sisse.

3 **Hoidke all (MENU).**

- Kaamera lülitub värvi märkimise režiimi ja ekraanil kuvatakse vaheldumisi originaal- ja värviaktsendiga kujutist (viimati valitud värviga).

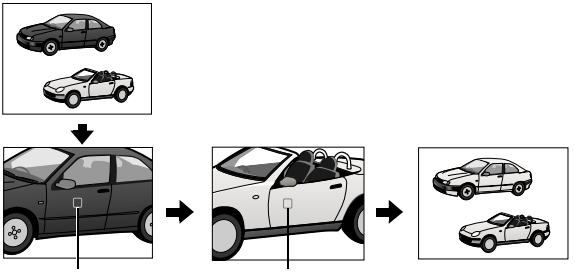
4 **Suunake kaamera nii, et märgitav (pildil säiliv) värv asuks ekraani keskosas ja vajutage ← nuppu.**

- Märkida saab vaid ühe värvi.
- ↑ või ↓ nupuga saab muuta pildil säiliva värvispektri ulatust.
  - -5: Säilitab pildil vaid valitud värvi
  - +5: Säilitab pildil ka valitud värvile lähedased värvid

5 **Vajutage valiku salvestamiseks (MENU) nuppu ja pildistage.**

- Algne märgitud värv on roheline.
- Saadav tulemus võib erineda soovitust, kui kasutate võttel välku.
- Valitud värviaktsent säilib kaamera mälus ka kaamera väljalülitamisel.

Pildistamine värvivahetusega



Original Color (Algne värv)

Desired Color (Soovitud värv)

1 **Pildid: FUNC. menüü ▶ * (Auto/Automaatne) ▶ (Color Swap/Värvivahetus).**

Videolõigud: FUNC. menüü ▶ * (Standard/Standardne) ▶ (Color Swap/Värvivahetus).

Vaadake *Menüütoimingud* (lk 22).

*Algolek.

Pildid

Videolõigud

2 (FUNC. SET).

- Color Swap (Värvivahetus) režiim lülitub sisse.

3 **Hoidke all (MENU).**

- Kaamera lülitub värvi märkimise režiimi ja ekraanil kuvatakse vaheldumisi originaal- ja vahetatud värviga kujutist (viimati valitud värvidega).

4 **Suunake kaamera nii, et märgitav (pildil vahetatav) värv asuks ekraani keskosas ja vajutage ← nuppu.**

- Märkida saab vaid ühe värvi.
- ↑ või ↓ nupuga saab muuta pildil vahetuva värvispektri ulatust.
  - -5: Vahetab pildil vaid valitud värvi
  - +5: Vahetab pildil ka valitud värvile lähedased värvid

5 **Suunake kaamera nii, et asendav värv asuks ekraani keskosas ja vajutage → nuppu.**

- Märkida saab vaid ühe värvi.

6 **Vajutage valiku salvestamiseks (MENU) nuppu ja pildistage.**

- Algne vahetatav värv on roheline, mis asendub valge värviga.
- Saadav tulemus võib erineda soovitust, kui kasutate võttel välku.
- Värvivahetuseks valitud värvid säilivad kaamera mälus ka kaamera väljalülitamisel.

Originaalkujutise säilitamine

Värviaktsendi või värvivahetuse režiimis pildistades saate valida, kas salvestada lisaks teisendatud pildile ka originaalpilt.

1 (Rec./Salv.) menüü ▶ [Save Original/ Originaalkujutise säilitamine] ▶ [On(jah)/Off(ei)]*

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).

*Algolek.

- [On/Jah] valikuga salvestatakse järjest numbritega piltidena originaal ja sellele järgnev teisendatud pilt.

Kui [Save Original/Originaalkujutise säilitamine] on [On/Jah] olekus

- Color Accent (Värviaktsendi) või Color Swap (Värvivahetus) režiimis pildistamise ajal näete ekraanil ainult teisendatud pilti.
- Värviaktsendi või värvivahetuse režiimis pildistamise järel ilmub ekraanile kontrolliks ainult teisendatud pilt. Kui pilt sel hetkel kustutada, siis kustutate koos teisendatud pildiga ka originaalpildi. Harjuge failide kustutamisse ettevaatusega suhtuma.
- Igal võttel salvestatakse mälukaardile kaks pilti, seega väheneb vabade piltide arv ekraanil [Off/Ei] oleku kasutamisega võrreldes umbes kaks korda.

ISO-valgustundlikkuse valik

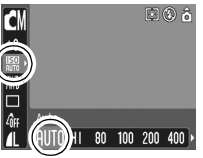
Shooting Mode (Võtterežiim)

Suurendage ISO-valgustundlikkust, kui soovite lühemate säriaegade kasutamisega vähendada kaamera värisemise mõju piltide teravusele või pildistada vajadusel hämaras välguta.

1 FUNC. menüü ▶ ISO AUTO* (ISO Speed/ISO-valgustundlikkus).

Vaadake *Menüütoimingud* (lk 22).

*Algolek.



- Valige ← või → nupuga ISO-valgustundlikus ja vajutage **FUNC./SET** nuppu.
- (AUTO/Automaatne) režiim seab pildistamisel valgustusest lähtuva optimaalse valgustundlikkuse. Kaamera kasutab hämaras automaatselt suuremat valgustundlikkust, seetõttu toimuvad võtted lühema säriajaga ja see vähendab kaamera värisemise mõju piltide kvaliteedile.
- [HI]* režiim kasutab suuremat ISO-tundlikkust kui [AUTO] režiim. Nii on säriajad lühemad ja väheneb kaamera värisemise või uduste piltide oht [AUTO] režiimiga võrreldes.
  * Salvestatud piltidel võib esineda rohkem pildimüra kui [AUTO] režiimis.
- (Auto/Automaatrežiimis) saab valida ainult [AUTO] või [HI] valgustundlikkust.

Kui kasutate pildistamiseks suurt ISO-tundlikkust, siis kaamera valib automaatselt kasutusele müra vähendamise funktsiooni.

Automaatne pööramine

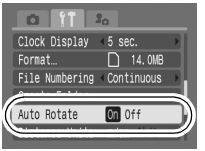
Shooting Mode (Võtterežiim)

Kaameras olev asendiandur tunneb, kui kaamera on pildistamisel püstasendis, ja sellised pildid pööratakse ekraanil vaatamiseks automaatselt õigesse asendisse.

1 (Set up/Seadistus) menüü ▶[Auto Rotate/ Automaatne pööramine]▶ [On/Jah]*/[Off/Ei].

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).

*Algolek.



- Kui pildistate ning automaatse pööramise režiimi määranguks on valitud [On/Jah] ja [Shooting Info/ Võtteinfo] on seatud [On/Jah], siis ilmub ekraanile (tavaline), (parem külg on all) või (vasak külg on all).

- Kui kaamera on suunatud üles- või allapoole, võib see funktsioon anda väära tulemuse. Kontrollige, kas -nool osutab õiges suunas, vastasel juhul valige automaatse pööramise olekuks [Off/Ei].
- Arvutisse laaditud piltide orientatsioon arvutis sõltub piltide laadimisel kasutatud tarkvarast ka siis, kui automaatne pööramine on sisse lülitatud.

- Kui kaamera on pildistamisel püstasendis, määrab asendiandur, kumb kaamera ots on „ülemine” ja kumb „alumine”. Kaamera arvestab seda püstpildile optimaalse valge tasakaalu, säri ja teravuse määramisel. See kaamera funktsioon töötab sõltumatult automaatse pööramise funktsiooni valitud olekust.

Piltide salvestuskoha (kausta) loomine

Shooting Mode (Võtterežiim)

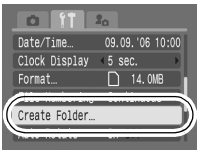
Mälukaardile võib igal hetkel luua uue kausta ja edaspidi salvestatakse pildid sellesse kausta.

Create New Folder (Uue kausta loomine)	Loob järgmise kujutise salvestamisel uue kausta. Tehke uue kausta loomiseks märkeruutu märge.
Auto Create (Automaatne loomine)	Võimalik on ette anda kausta loomise päev ja kellaaeg, kui soovite alustada uude kausta salvestamist mingil kindlal ajal (lk. 27).

Uue kausta loomine järgmise kujutise salvestamisel

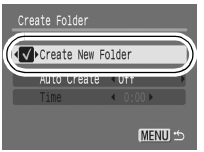
1 **(Set up/Seadistus) menüü ▶[Create Folder/ Kausta loomine].**

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).



2 **Tehke ← või → nuppu kasutades [Create New Folder/Uue kausta loomine] ette märkeruutu märge]▶ (MENU).**

- märk ilmub ekraanile. Märk kaob ekraanilt uue kausta loomise järel.

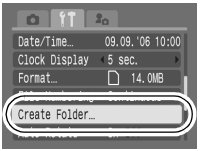


Pildistamine

Automaatne kausta loomine määratud päeval või kellaajal

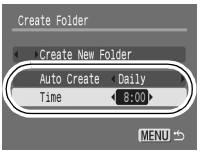
1 **(Set up/Seadistus) menüü ▶[Create Folder/ Kausta loomine].**

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).



2 **Valige [Auto Create/Automaatne loomine] määranguna päev ja [Time/Kellaaeg] määranguna kellaaeg ▶ (MENU).**

- märk ilmub määratud aja saabumisel ekraanile. Märk kaob ekraanilt uue kausta loomise järel.



Ühte kausta saab salvestada kuni 2000 kujutist. Kui selleks ajaks ei ole uut kausta loodud, luuakse kaardile üle selle arvu kujutiste salvestamisel automaatselt uus kaust.

Faililoendi nullimine

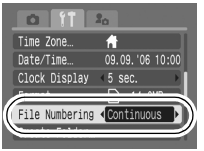
Shooting Mode (Võtterežiim)

Kõik kujutised salvestatakse nummerdatud failidena. Failide nummerdamise korda saab muuta.

1 **(Set up/Seadistus) menüü ▶[File Numbering/Failide nummerdamine]▶[Continuous/Jätkuv]*/ [Auto Reset/Taasalgav].**

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23)..

*Algolek.



Failide nummerdamise režiimid

Continuous (Jätkuv)	Iga järgmine fail saab ühe võrra suurema numbri kui viimati salvestatud fail. Nii on mugav arvutis kõiki pilte koos hallata, sest kaustade ja mälukaartide vahetamisel ei teki sama nimega faile.* * Tühja mälukaardi kasutamisel. Kui mälukaardil on varem salvestatud pilte, siis võrdleb kaamera viimati salvestatud faili 7-kohalist kausta ja faili numbrit kaardil oleva suurima 7-kohalise kausta ja faili numbriga ja jätkab uute failide nummerdamist neist suuremast.
Auto reset (Taasalgav)	Kaustade ja failide nummerdamine algab algusest (100-0001).* Nii on arvutis failide grupeerimine kaustade kaupa mugavam. * Tühja mälukaardi kasutamisel. Kui mälukaardil on varem salvestatud pilte, siis jätkab kaamera uute failide nummerdamist kaardile viimati salvestatud faili 7-kohalisest kausta ja faili numbrist.

Failide ja kaustade nummerdamine

Pildid salvestatakse mälukaardile 0001-st kuni 9999-ni järjest nummerdatud failidena, kaustad nummerdatakse 100-st kuni 999-ni.

	Uue kausta loomisel	Mälukaardi vahetamisel
Continuous (Jätkuv)	Mälukaart 1 100 0001 ▶ 101 0002	Mälukaart 1 Mälukaart 2 100 0001 ▶ 100 0002
Auto reset (Taasalgav)	Mälukaart 1 100 0001 ▶ 101 0001	Mälukaart 1 Mälukaart 2 100 0001 ▶ 100 0001

- Kaamera võib kausta täitumise tõttu luua kujutiste salvestamiseks uue kausta ka siis, kui kaustas on alla 2000 kujutise, sest järgmised kujutised salvestatakse alati kokku ühte kausta.
  - Ühe valangu pildid
  - Iseavaja pildid (valitud viide)
  - Piltide liitmise pildid
  - Värviaktsendi või värvivahetuse režiimis tehtud pildid koos originaalpildiga, kui [Save Original/Originaalkujutise säilitamine] olekuks on [On/Jah]
- Piltide taasesitamine ei õnnestu, kui mälukaardil on korduva numbriga kaustu või kaustas korduva numbriga faile.
- Põhjalikuma info kaustade struktuuri ja failide vormingu kohta leiate *Tarkvara kasutusjuhendist*.

Vaadake ka *Põhijuhend* (lk. 20).

Pildi suurendamine

1 Vajutage nuppu.

- Vajutades nupule, võib pilti suurendada kuni 10 korda. Nupu vajutamine suumib välja.
- Vajutus ← või → nupule nihutab eelmise või järgmise pildi suurendatud olekusse.

Suurendatud osa ligikaudne asukoht

2 Vajutage (FUNC./SET) ning muutke nupuga ←, →, ↑ või ↓ kontrollitavat ala.

- Ekraanile ilmub märk SET ja ekraan läheb kontrollitava ala asukoha muutmise režiimile. Uus **FUNC./SET** nupu vajutus lülitab kontrollitava ala asukoha muutmise režiimi välja.

Pildi suurendamise lõpetamine

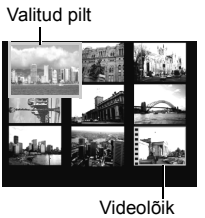
Hoidke all **FUNC./SET** nuppu. (Suurendusrežiimi saab **MENU** nuppu vajutades kiirelt katkestada.)

Videolõike ja pildiregistrit ei saa suurendada.

Üheksa pildi vaatamine (Pildiregister)

1 Hoidke all (FUNC./SET).

- Ekraanil kuvatakse korraga kuni 9 pilti.
- Kasutage pildi valimiseks ←, →, ↑ või ↓ .



Single Image Playback (Üksikpildi vaatamine) režiimi naasmine

Hoidke all **FUNC./SET** nuppu.

Piltide kategooriatesse jaotamine (My Category/Minu kategooria)

Pildid saab grupeerida ette valmistatud kategooriatesse (People/Inimesed, Scenery/Maastik, Events/Sündmused, Category/Kategooria 1–3, To Do/Töödelda). Kategooria kaupa saab piltidega sooritada järgmiseid toiminguid.

- Piltide otsimine (lk. 70)
- Slaidiseanss (lk. 82)
- Kaitsmine (lk. 87)
- Kustutamine (lk. 89)
- Printimismäärangute seadmine (lk. 91)

1 **(Play/Taasesituse) menüü ▶ .**

Vaadake Menüütoimingud (lk. 23).

- Taasesitusrežiimis võib punktis 2 näidatud kuva otse ekraanile toomiseks vajutada nuppu.

2 **Valige ← või → nupuga määratletav pilt ning ↑ või ↓ nupuga pildi kategooria ja vajutage FUNC./SET nuppu.**

- Pilt võib samaaegselt kuuluda mitme kategooria alla.
- Määratud kategooria saab tühistada uuesti **FUNC./SET** nuppu vajutades.

Piltide töötlemisel (näiteks slaidiseansi koostamisel, kustutamisel või trükkimisel) on mugav vastavatele piltidele määrata [To Do/Töödelda] kategooria.

Piltide lappamine

Kui mälukaardile on salvestatud palju pilte, siis on kasulik kasutada piltide vahel kiirelt liikumiseks kuut alltoodud otsingunuppu.

	Shot Date (Võtteaeg)	Liigub järgmise võttepäeva esimesele pildile.
	My Category (Minu kategooria)	Liigub järgmise kategooria esimesele pildile.
	Folder (Kaust)	Liigub järgmise kausta esimesele pildile..
	Movie (Videolõik)	Liigub järgmisele videolõigule.
	By 10 Images (10 pildi kaupa)	Liigub korraga 10 pilti edasi.
	By 100 Images (100 pildi kaupa)	Liigub korraga 100 pilti edasi.

1 Vajutage ja hoidke üksikpildi vaatamise režiimis (MENU) nuppu.

- Kaamera lülitub lappamisrežiimi.

2 Valige ↑ või ↓ nupuga lappamisrežiim.

- Lappamisrežiimide menüüd ekraanil erinevad veidi üksteisest.
- Võtteinfot saab nähtavaks muuta/peita (Set-up/Seadistus) menüüst [Info Display/Info näit] valikuga (lk. 26).

Võtteinfo

3 Vaadake pilte.

- 10/100: vajutage ← või → nuppu.

- / / / : Valige ← või → nuppu vajutades otsitav võtteaeg, kategooria, kaust või videolõik ja vajutage **FUNC./SET** nuppu.
  - Kaamera lülitub piiratud taasesitusrežiimi ja taasesitab ainult valitud otsinguvõtmele vastavaid kujutisi.
  - Piiratud taasesitusrežiimi lõpetamiseks vajutage pikalt **MENU** nuppu.

Valige otsinguvõti

Single Image Playback (Üksikpildi vaatamine) režiimi naasmine

Vajutage **MENU** nuppu.

- Piiratud taasesitusrežiim lülitub välja järgmistel põhjustel.
  - Uute oma värvide toiminguga muudetud värvidega piltide või redigeeritud videolõikude salvestamisel
  - (Play/Taasesitus) menüüs [Erase/Kustutus] toiminguga pildi kustutamisel
- Kategooriate määramisel ei saa lülituda määratud taasesitusrežiimile.

Videolõikude vaatamine

Pildiregistri režiimis ei saa videolõike vaadata.

1 Valige ekraanile videolõik ja vajutage (FUNC./SET) nuppu.

- Videolõigud on tähistatud märgiga SET.

2 Valige ▶ (Play/Taasesitus) ja vajutage (FUNC./SET).

- **FUNC./SET** nupu vajutus vaatamise ajal peatab taasesituse. Nupu uus vajutus jätkab taasesitust.
- Videolõigu lõppedes jääb ekraanile selle viimane kaader. Vajutage video juhtpaneeli kuvamiseks **FUNC./SET** nuppu.
- Võtteinfot saab nähtavaks muuta/peita (Set-up/Seadistus) menüüst [Info Display/Info näit] valikuga (lk. 26).
- Kui videolõigu taasesitus peatati eelmisel vaatamisel enne lõppu, siis jätkub taasesitus viimasest kuvatud kaadrist.

Movie Control Panel (Video juhtpaneel) toimingud

	Lõpetab taasesituse ja seab kaamera üksikpildi vaatamise režiimi
	Print (Printimine) (Märk ilmub siis, kui kaamera on ühendatud printeriga. Täpsemalt vaadake *Otseprintimise kasutusjuhendist*.)
	Play (Taasesitus)
	Slow Motion Playback (Aeglane taasesitus) (Taasesituse kiirust saab ← nupuga vähendada või → nupuga suurendada.)
	Näitab lõigu esimest kaadrit
	Previous Frame (Eelmine kaader) (Tagasikerimine, kui hoida **FUNC./SET** nuppu all)
	Next Frame (Järgmine kaader) (Edasikerimine, kui hoida **FUNC./SET** nuppu all)
	Näitab lõigu viimast kaadrit
	Edit (Kärpimine) (Käivitab video kärpimisrežiimi) (lk. 74)

- Videolõikude vaatamisel televiisoriga kasutage helitugevuse muutmiseks televiisori vastavaid nuppe (lk. 97).
- Aeglasel taasesitusel ei saa heli kuulata.

Videolõikude kärpimine

Salvestatud videolõigu kasutud osad saab kustutada.

Kustutuskaitsega ja alla 1-sekundilisi videolõike ei saa kärpida.

1 Valige video juhtpaneelil (Edit/Kärpimine) ja vajutage (FUNC./SET).

- Ekraanile ilmuvad video kärpimispaneel ja video kärpimisriba.

2 Valige ↑ või ↓ nupuga (Cut Beginning/ Kärpida algusest) või (Cut End/Kärpida lõpust) ja määrake ← või → nupuga kärpimiskoht ( ).

- Valige ajutiselt kärbitud videolõigu kontrolliks (Play/ Taasesitus) ja vajutage **FUNC./SET**nuppu.
- (Exit/Välju) toimingu valik katkestab lõigu kärpimise ja kuvab ekraanile taas video juhtpaneeli.

3 Valige (Save/Salvestus) ja vajutage nuppu (FUNC./SET).

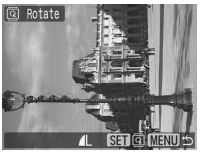
4 Valige [New File/Uus fail] või [Overwrite/Ülekirjutus] ja vajutage nuppu (FUNC./SET).

- [New File/Uus fail] salvestab muudetud videolõigu uue failina. Esialgne videolõik säilib muutmata kujul.
  Pidage silmas, et **FUNC./SET** nupu vajutus videolõigu salvestamise ajal tühistab salvestamise.
- [Overwrite/Ülekirjutus] salvestab muudetud videolõigu esialgse faili asemele. Esialgne videolõik kustub.
- Kui mälukaardil ei ole uue faili jaoks piisavalt ruumi, saab valida vaid [Overwrite/Ülekirjutus] toimingut.

Kärbitud videolõigu salvestamisele võib kuluda umbes 3 minutit. Kui aku saab sel ajal tühjaks, siis jääb kärbitud lõik salvestamata. Videolõikude kärpimise ajal on soovitatav kasutada täislaetud akut (*Põhijuhend* lk.8).

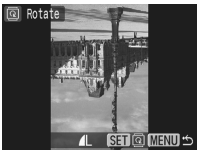
Pildi pööramine

Pilte saab ekraanil vaatamiseks pöörata päripäeva 90° või 270°.



Originaal

90°



270°

1 **(Play/Taasesitus) menüü ▶ .**

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).

2 **Valige ← või → nupuga pööratav pilt ja vajutage selle pööramiseks (FUNC./SET) nuppu.**

- Iga **FUNC./SET** nupu vajutus pöörab pilti ekraanil päripäeva (90°/270°/originaalasend).
- Pilte saab pöörata ka pildiregistri režiimis.

Piltide arvutisse laadimisel sõltub kaameraga pööratud piltide orientatsioon arvutis laadimiseks kasutatud tarkvarast.

Taasesitus üleminekuefektiga

Taasesitusel saab valida üleminekuefekti piltide vahetusel.

	Standard display (Standardkuva režiim).
	Ekraanil olev pilt tumeneb ja uus pilt vahetab selle heledamaks muutudes välja.
	Vajutage eelmise pildi vasakult ekraanile nihkumiseks ← nuppu või järgmise pildi paremalt ekraanile nihkumiseks → nuppu.

1 **(Play/Taasesitus) menüü ▶ ▶ / */ .**

Vaata Menüütoimingud (lk. 23).

*Algolek.

Pildi muutmine My Colors (Oma värvid) toiminguga

My Colors (Oma värvid) funktsiooniga saab lisada salvestatud piltidele erinevaid efekte. Kasutada saab järgmiseid My Colors (Oma värvid) toiminguid. Täpsemalt vaadake lk 54.

V	Vivid (Ergas)	L	Lighter Skin Tone (Heledam nahatoon)
N	Neutral (Neutraalne)	D	Darker Skin Tone (Tumedam nahatoon)
Se	Sepia (Seepia)	B	Vivid Blue (Ergas sinine)
BW	B/W (Mustvalge)	G	Vivid Green (Ergas roheline)
P	Positive Film (Slaid)	R	Vivid Red (Ergas punane)

1 **(Play/Taasesituse) menüü ▶ .**

Vaata Menüütoimingud (lk. 23).

2 **Valige ← või → nupuga pilt ja vajutage nuppu (FUNC. SET).**

3 **Valige ← või → nupuga My Colors (Oma värvid) toiming ja vajutage nuppu (FUNC. SET).**

- My Colors (Oma värvid) toime avaldub kuvataval pildil.
- Pildi suuremalt vaatamiseks vajutage [ ] nuppu. Suurendatud pildi vaatamisel vahetab ← või → nupu vajutus ekraanil omavahel My Colors (Oma värvid) toiminguga muudetud pilti ja algset muutmata pilti.

4 Valige [OK] ja vajutage (FUNC. SET).

- Uus My Colors (Oma värvide) toiminguga muudetud pilt salvestatakse viimase failina.
- Järgmiste piltide värvide muutmiseks korrake toiminguid alates 2. punktist.

5 Vajutage (MENU) nuppu ja valige [Yes/Jah] või [No/Ei], seejärel vajutage (FUNC. SET).

- [Yes/Jah] valik kuvab ekraanil uut muudetud värvidega pilti, [No/Ei] valik lülitab kaamera taasesitusrežiimi.

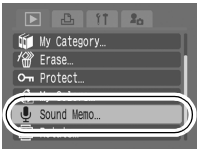
- [My Colors/Oma värvid] toiminguid ei saa kasutada, kui mälukaardil ei ole piisavalt ruumi.
- My Colors (Oma värvid) toiminguid võib pildile rakendada küll korduvalt, kuid kujutise kvaliteet langeb vähehaaval iga muutmisega ja soovitud värvide saavutamine võib ebaõnnestuda.
- [My Colors/Oma värvid] režiimis (lk. 54) pildistatud pilt võib värvuselt veidi erineda pildist, mille värve on muudetud taasesitusrežiimis [My Colors/Oma värvid] toiminguga.

Pildile häälmärkuse lisamine

Pildi (nii üksikpildi kui pildiregistri) vaatamise ajal saab pildile lisada häälmärkuse (kuni 1 minut). Lisatud heli salvestatakse WAVE vormingus.

1 **▶ (Play/Taasesituse) menüü ▶ 🎙.**

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).



2 **Valige ← või → nupuga pilt, millele häälmärkust lisada, ja vajutage (FUNC./SET) nuppu.**

- Ekraanile ilmub häälmärkuse paneel.

3 **Valige ◯ (Record/Salvestamine) ja vajutage (FUNC./SET).**

- Ekraanil näete kulunud ja järelejäänud salvestusaega.
- **FUNC./SET** nupu vajutus peatab heli salvestamise. Nupu uus vajutus jätkab salvestamist.
- Igale pildile saab lisada kuni minuti ulatuses häälmärkusi.

Häälmärkuse paneel
Kulunud salvestusaeg/ Kasutamata aeg
Helitugevus (Muudetav ↑ või ↓ nupuga)

Häälmärkuse paneel

	Exit (Välju)
	Record (Salvestamine)
	Pause (Paus)
	Play (Taasesitus)
	Erase (Kustutus) Valige [Erase/Kustutus] kinnituse menüüst ning vajutage FUNC./SET nuppu.

- Videolõikudele ei saa häälmärkusi lisada.
- Kustutuskaitsega piltide häälmärkusi ei saa kustutada.

Automaatne sirvimine (slaidiseanss)

Mälukaardi piltide automaatne sirvimine.

*Slaidiseansi piltide märkimistoiming põhineb Digital Print Order Format (DPOF) standardil (lk. 91)

	All Images (Kõik pildid)	Näitab kõiki mälukaardil olevaid salvestisi järjekorras.
	Date (Kuupäev)	Näitab kõiki valitud päeval tehtud salvestisi järjekorras.
	My Category (Minu kategooria)	Näitab kõiki valitud kategooriasse kuuluvaid salvestisi järjekorras.
	Folder (Kaust)	Näitab kõiki valitud kaustas olevaid salvestisi järjekorras.
	Movies (Videolõigud)	Näitab vaid videolõike järjekorras.
	Stills (Pildid)	Näitab vaid pilte järjekorras.
1 – 3	**Custom 1–3 (Seanss 1–3)**	Näitab seansiks 1, 2 või 3 valitud salvestisi etteantud järjestuses (lk. 85).

1 **(Play/Taasesituse) menüü ▶ .**

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).

2 **Valige , , , , , , , , 1 – 3 .**

- , , : valige taasesitatav kuupäev, kategooria või kaust (lk. 84).
- 1 , 2 , 3 : valige slaidiseansil esitatavad pildid (lk. 85).
- Kui soovite slaidiseansil kasutada üleminekuefekti, siis valige ▲ nupuga [Effect/Efekt] ja valige seejärel ◀ või ▶ nupuga sobiv üleminek (vt järgmisel leheküljel).

3 **Valige [Start] ja vajutage (FUNC./SET).**

- Slaidiseansi ajal saab kasutada järgmisi toiminguid.
  - Slaidiseansi peatamine/jätkamine: vajutage **FUNC./SET** nuppu
  - Slaidiseansi edasi-/tagasikerimine: vajutage ← või → nuppu (nupu allhoidmine kiirendab piltide vahetamist)
  - Slaidiseansi lõpetamine: vajutage **MENU** nuppu.

Üleminekuefektid

Piltide ekraanil vahetamiseks saab valida üleminekuefekti.

	Standardkuva režiim.
	Uus pilt muutub alt üles liikudes järkjärgult heledamaks.
	Uus pilt ilmub ristikujulisena ja täidab järkjärgult laienedes kogu ekraani.
	Uue pildi osad liiguvad horisontaalselt ekraanile ja täidavad siis laienedes kogu ekraani.

Slaidiseansi saab käivitada ka üksikpildi vaatamise režiimis (pildi vaatamisel) kuvatavast pildist alates, kui hoida **FUNC./SET** nuppu all ja vajutada nuppu. Pidage silmas, et slaidiseansi nii käivitamisel viimaselt salvestatud pildilt algab slaidiseanss sama võttepäeva esimeselt pildilt.

Slaidiseansiks võtteaja/kategooria/kausta valik

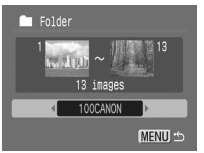
(▦/◪/□)

1 **Valige ▦, ◪ või □ ja vajutage (FUNC SET).**

2 **Valige ← või → nupuga vajalik kuupäev/kategooria/kaust ja vajutage (MENU) nuppu.**

Date (Kuupäev)

My Category
(Minu kategooria)



Folder (Kaust)

Slaidiseansi piltide valik (*1–*3)

Valige ainult pildid, mida soovite slaidiseansis vaadata, ja salvestage need slaidiseansina (Custom/Seanss 1, 2 või 3). Valida saab kuni 998 pilti. Pilte näidatakse nende valiku järjestuses.

1 Valige *1, *2 või *3 ja vajutage (FUNC./SET)..

- Algselt on valitav vaid *1 märk. Seansi salvestamisel muutub selle märk *1 *1✓ märgiks ja valikusse ilmub ka *2 .*2 märk ja *3 märk muutuvad seansi salvestamisel samuti.

2 Valige ← või → nupuga sobiv pilt ja märkige see (FUNC./SET) nupuga seanssi kuuluvaks (või kustutage märge).

- Pilte saab valida ka pildiregistri režiimis.
- **MENU** nupu vajutus lõpetab valikurežiimi.

Pildi valimise märkeruut

Pildi järjekorra-number seansis

Kõigi piltide märkimine

1 Pärast punktis 1 *1–*3 valimist kasutage ↑ nuppu [Mark all/Märkida kõik] valimiseks ja vajutage **FUNC./SET** nupule.
2 Valige ↑ nupuga [Mark all/Märkida kõik] ja vajutage **FUNC./SET** nuppu.
3 Valige → nupuga [OK] ja vajutage **FUNC./SET** nuppu.

Kõigi piltide märke tühistamiseks valige [Reset/Tühistada].

Näitamisaja ja korduse määrangu valik

- **Play Time (Näitamisaeg)**

  Määrab slaidiseansil iga pildi näitamise aja. Valida saab 3*–10 sekundit, 15 sekundit või 30 sekundit. Pildi näitamise aeg võib veidi sõltuda pildist.

  * Algolek.

- **Repeat (Kordus)**

  Määrab, kas slaidiseanss viimase pildi näitamise järel lõpeb või kordub algusest, kuni see lõpetatakse.

1 Valige [Set up/Seadistus] ja vajutage (FUNC. SET) nuppu.

2 Valige [Play Time/Näitamisaeg] või [Repeat/Kordus] ja seejärel sobiv väärtus.

- **MENU** nupu vajutus tühistab määrangu.

Kustutuskaitse

Olulisi pilte ja videolõike saab juhusliku kustutamise eest kaitsta.

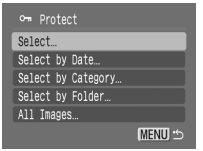
Select (Valikuline)	Iga pildi kustutuskaitset saab pilte sirvides muuta.
Select by Date (Võtteaja järgi)	Kustutuskaitse seadmine kõigile valitud kuupäeva(de)l tehtud piltidele.
Select by Category (Kategooria järgi)	Kustutuskaitse seadmine kõigile valitud kategooria(te) piltidele.
Select by Folder (Kausta järgi)	Kustutuskaitse seadmine kõigile valitud kausta(de) piltidele.
All Images (Kõik pildid)	Kustutuskaitse seadmine mälukaardi kõigile piltidele.

1 **(Play/Taasesituse) menüü ▶ .**

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).

2 **Valige menüüfunktsioon ja vajutage FUNC. SET nuppu.**

- [All Images/Kõik pildid] kasutamisel jätkake punktist 5.



3 Valige kaitstav pilt, kuupäev, kategooria või kaust ja vajutage (FUNC. SET) nuppu.

Kaitse märk

- **[Select/Valikuline]**
  Valige ← või → nupuga pilt ja vajutage **FUNC./SET** nuppu.
  - Uus **FUNC./SET** nupu vajutus tühistab kustutusmärke.
  - Pilte saab kaitsta ka pildiregistri režiimis.
  - **MENU** nupu vajutus lõpetab valikurežiimi.

- **[Select by Date/Võtteaja järgi]] [Select by Category/Kategooria järgi] [Select by Folder/Kausta järgi]**
  Valige ↑ või ↓ nupuga võttepäev, kategooria või kaust ja vajutage **FUNC./SET** nuppu.
  - Uus **FUNC./SET** nupu vajutus tühistab kustutusmärke.
  - Valida saab ka mitu võttepäeva, kategooriat või kausta.
  - Kasutage iga võttepäeva, kategooria või kausta pildi kontrolliks ← või → nuppu.

4 [Select by Date/Võtteaja järgi], [Select by Category/Kategooria järgi] ja [Select by Folder/Kausta järgi] valimiseks vajutage (MENU) nuppu.

5 Valige [Protect/Kaitsta] ja vajutage (FUNC. SET).

- [Unlock/Vabastada] valik tühistab valitud piltide kustutuskaitse ja viib tagasi punkti 2.
- [Stop/Stopp] valik tühistab kaitsmiseks märgitud piltide valiku ja viib tagasi punkti 2.

Piltide kustutamine

Pilte saab mälukaardilt kustutada.

Select (Valikuline)	Piltide kustutamine ükshaaval sirvimise ajal.
Select by Date (Võtteaja järgi)	Kõigi valitud kuupäeva(de)l tehtud piltide kustutamine.
Select by Category (Kategooria järgi)	Kõigi valitud kategooria(te) piltide kustutamine.
Select by Folder (Kausta järgi)	Kõigi valitud kausta(de) piltide kustutamine.
All Images (Kõik pildid)	Mälukaardi kõigi piltide kustutamine.

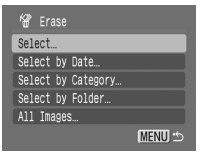
- Pidage silmas, et kustutatud pilte ei saa enam taastada. Harjuge failide kustutamisse ettevaatusega suhtuma.
- Kustutuskaitsega pilte ei saa selle toiminguga kustutada.

1 **(Play/Taasesituse) menüü ▶ .**

Vaadake *Menüütoimingud* (lk. 23).

2 **Valige menüüfunktsioon ja vajutage FUNC. SET nuppu.**

- [All Images/Kõik pildid] kasutamisel jätkake punktist 5.



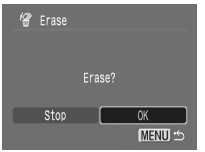
3 Valige pilt, kuupäev, kategooria või kaust ja vajutage (FUNC./SET) nuppu.

- **[Select/Valikuline]**
  Valige ← või → nupuga pilt ja vajutage **FUNC./SET** nuppu.
  - Uus **FUNC./SET** nupu vajutus tühistab kustutusmärke.
  - Pilte saab kustutada ka pildiregistri režiimis.
- **[Select by Date/Võtteaja järgi] [Select by Category/Kategooria järgi] [Select by Folder/Kausta järgi]**
  Valige ↑ või ↓ nupuga võttepäev, kategooria või kaust ja vajutage **FUNC./SET** nuppu.
  - Uus **FUNC./SET** nupu vajutus tühistab kustutusmärke.
  - Valida saab ka mitu võttepäeva, kategooriat või kausta.
  - Kasutage iga võttepäeva, kategooria või kausta pildi kinnitamiseks ← või → nuppu.

4 Vajutage (MENU).

5 Valige [OK] ja vajutage (FUNC./SET).

- [Stop/Stopp] või [Cancel/Tühistus] valik tühistab kustutamiseks märgitud piltide valiku ja viib tagasi punkti 2.
- Kustutamistoimingu ajal **FUNC./SET** nupu vajutus katkestab toimingu.



Kui soovite mälukaardilt lisaks piltidele kustutada ka kogu muu seal oleva info, siis vormindage mälukaart (lk. 29).

DPOF printimiskorralduste määramine

Kaamera abil saab mälukaardil ära märkida prinditavad pildid ja neist soovitud koopiate arvu. Kaamera poolt lisatav edastuskorraldus vastab digitaalse prinitimiskorralduse (DPOF) standardile. See muudab piltide printimise otseprintimise funktsiooni toetava printeriga (või tellimise DPOF standardit toetavast fotolaborist) väga mugavaks.

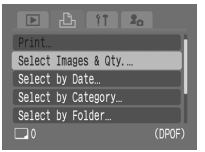
Kui mälukaardil on mõne muu DPOF-ühilduva kaamera printimismääranguid, võib ekraanile ilmuda ⚠ märk. Mälukaardile uue korralduse lisamine kirjutab need määrangud üle.

Select Images & Qty. (Piltide & arvu valik)	Piltidele nende ühekaupa sirvimisel printimismäärangute seadmine.
Select by Date (Võtteaja järgi)	Kõigile valitud kuupäeva(de)l tehtud piltidele printimismäärangute seadmine.
Select by Category (Kategooria järgi)	Kõigile valitud kategooria(te) piltidele printimismäärangute seadmine.
Select by Folder (Kausta järgi)	Kõigile valitud kausta(de) piltidele printimismäärangute seadmine.
Select All Images (Kõikide piltide valik)	Kõigile piltidele printimismäärangute seadmine.
Clear All Selections (Vabastada kõik)	Kõigi piltide printimismäärangute tühistamine.

Igast valitud pildist prinditakse ainult üks koopia. [Select Images & Qty./Piltide & arvu valik] kasutamisel saab pildi koopiate arvu valida ainult siis, kui [Print Type/ Printimistüübi] määranguks on [Standard] või [Both/ Mõlemad].

1 Nihutage režiimilülitit ▶ (taasesitus) ▶ (Print/Printimine) menüü ▶ valige menüüfunktsioon ▶ (FUNC./SET).

Vaadake *Menüütoimingud* (lk 23).



- [Select All Images/Kõigi piltide valik] kasutamisel jätkake punktist 4.

2 Valige prinditav pilt, kuupäev, kategooria või kaust ja vajutage (FUNC./SET) nuppu.

- **[Select Images & Qty./Piltide & arvu valik]**
  Valiku meetodid sõltuvad valitud printimistüübist (lk 94).

Pildi koopiate arv

  - **(Standard)/ (Both/ Mõlemad)**
    Valige ← või → nupuga pilt, vajutage **FUNC./SET** nuppu ja valige ↑ või ↓ nupuga pildi koopiate arv (kuni 99).
  - **(Index/Registerpilt)**
    Valige ← või → nupuga pilt ja vajutage selle märkimiseks või märke tühistamiseks **FUNC./SET** nuppu.

Registerpildi märkeruut

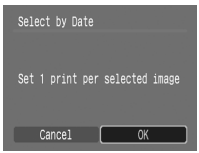
  - Pilte saab valida ka pildiregistri režiimis.
  - Määrangu lõpetamiseks vajutage **MENU** nuppu.

- **[Select by Date/Võtteaja järgi]] [Select by Category/Kategooria järgi] [Select by Folder/Kausta järgi]**
  Valige ▲ või ▼ nupuga võttepäev, kategooria või kaust ja vajutage **FUNC./SET** nuppu.
  - Uus vajutus**FUNC./SET** nupule tühistab määrangu.
  - Valida saab ka mitu võttepäeva, kategooriat või kausta.
  - Kasutage iga võttepäeva, kategooria või kausta pildi kontrolliks ◀ või ▶ nuppu.

3 [Select by Date/Võtteaja järgi], [Select by Category/Kategooria järgi] ja [Select by Folder/Kausta järgi] valimiseks vajutage (MENU) nuppu.

4 Valige [OK] ja vajutage (FUNC./SET).

- [Cancel/Tühistus] valik tühistab valitud piltide printimismäärangud ja viib tagasi punkti 1.



- Erinevate printerite väljund või fotolaborid ei pruugi toetada teatud printimismääranguid.
- Videolõikudele ei saa printimismääranguid seada.

- Pildid prinditakse välja failinumbrite järjekorras.
- Korraga saab edastamiseks valida kuni 998 pilti.
- Kui kaamera on ühendatud printeriga, siis süttib nupp piltide valimisel siniselt põlema. Sel juhul võite käivitada printimise, kui vajutate nuppu, veendute, et valitud on [Print/Printimine] ja vajutate **FUNC./SET** nuppu.

Printimismääranguseadmine

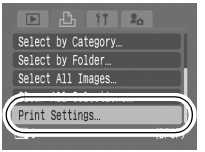
Valige prinditav pilt (pildid) pärast seda, kui olete valinud sobiva printimismäärangu. Valida saab järgmiseid printimismääranguid.

*Algolek

Print Type (Printimistüüp)	**Standard* (Standard)**	Prindib lehele ühe pildi.
	Index (Registerpilt)	Prindib valitud pildid vähendatuna üheskoos (registerpildina).
	Both (Mõlemad)	Prindib nii pildid eraldi standardis kui ka registerpildi.
Date (On/Off*) (Võtteaeg (jah/ei*))		Lisab pildile võtteaja.
File No. (On/Off*) (Faili nr. (jah/ei*))		Lisab pildile pildifaili numbri.
Clear DPOF data (On*/Off) (DPOF info kustutus (jah*/ei))		Kustutab printimise järel kõik printimismäärangud.

1 Nihutage režiimilülitit ▶ (taasesitus) ▶ (Print/Printimine) menüü ▶ [Print Settings/ Printimismäärangud].

Vaadake *Menüütoimingud* (lk 23).



2 Valige [Print Type/Printimistüüp], [Date/ Võtteaeg], [File No./Faili nr] või [Clear DPOF data/DPOF info kustutus] ja seadke selle sobiv olek.

- Võtteaja ja faili numbri määrangud sõltuvad valitud printimistüübist järgmiselt.
  - Index (Registerpilt)
    [Date/Võtteaeg] ja [File No/Faili nr] määrangud ei saa korraga olla [On/Jah] olekus.
  - Standard või Both/Mõlemad
    [Date/Võtteaeg] ja [File No./Faili nr] määrangud võivad korraga olla [On/Jah] olekus, kuid pildile lisatav info võib sõltuvalt printerist olla erinev.

- Pildid, millele salvestati (Postcard Date Imprint Mode/ Võtteajaga postkaart) (lk 35) režiimis võtteaeg, prinditakse võtteajaga, sõltumata valitud [Date/Võtteaeg] olekust. Sellisele pildile võib võtteaeg ilmuda kaks korda, kui [Date/ Võtteaeg] olekuks on [On/Jah].
- Kuupäev ilmub pildile [Date/Time / Kuupäev/Kellaaeg] funktsiooniga valitud vormingus (lk 27).

DPOF edastuskorralduste määramine

Kaamera abil saab mälukaardil eelnevalt ära märkida arvutisse laetavad pildid. Piltide arvutisse laadimise kirjelduse leiate *Tarkvara kasutusjuhendist*.

Kaamera poolt lisatav edastuskorraldus vastab digitaalse printimiskorralduse (DPOF) standardile.

Kui mälukaardil on mõne muu DPOF-ühilduva kaamera edastusmääranguid, võib ekraanile ilmuda ⚠ märk. Mälukaardile uue korralduse lisamine kirjutab need määrangud üle.

Üksikpildid

1 **(Play/Taasesituse) menüü ▶ .**

Vaadake *Menüütoimingud* (lk 23).

2 **Valige [Order/Märkimine] ja vajutage nuppu (FUNC. SET).**

- [Reset/Tühistada] valimisel tühistatakse kõigi märgitud piltide edastusnõue.

3 Valige ← või → nupuga edastatav pilt ja vajutage nuppu (FUNC./SET).

- Uus **FUNC./SET** nupu vajutus tühistab edastusmärke.
- Pilte saab valida ka pildiregistri režiimis.

Edastusmärge

Mälukaardi kõik pildid

1 (Play/Taasesituse) menüü ▶ .

Vaadake *Menüütoimingud* (lk 23).

2 Valige [Mark all/Märkida kõik] ja vajutage (FUNC./SET) nuppu.

- [Reset/Tühistada] valimisel tühistatakse kõigi märgitud piltide edastusnõue.

3 Valige [OK] ja vajutage (FUNC./SET).

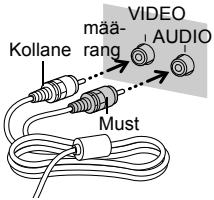
- Pildid edastatakse failinumbrite järjekorras.
- Korraga saab edastamiseks valida kuni 998 pilti.

Piltide vaatamine televiisoriga

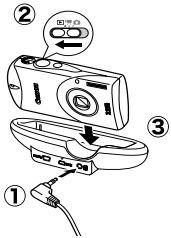
Videosisendiga televiisorit saab kaameraga ühendada kaamera komplekti kuuluva AV-kaabli abil ning kasutada piltide vaatamisel monitorina.

1 **Lülitage kaamera ja televiisor välja.**

2 **Ühendage AV-kaabli teise otsa pistikud televiisori VIDEO IN ja AUDIO IN pesadesse.**



3 **Ühendage AV-kaabel kaameradoki A/V OUT pessa (①), seadke režiimilüliti ▶ (taasesitlus) (②) ja asetage kaamera kindlalt kaameradokki (③)**



4 **Lülitage televiisor sisse ja valige selle videorežiim.**

5 **Lülitage kaamera sisse.**

- Kaamerat saab juhtida kaugjuhtimispuldi abil (*Põhijuhend* lk.6).

Erinevate regioonide standarditega vastavuse tagamiseks saab video väljundsignaali ümber lülitada (NTSC või PAL) (lk 27). Määrangu algolek sõltub regioonist.
- NTSC: Jaapan, USA, Kanada, Taiwan ja muud
- PAL: Euroopa, Aasia (va Taiwan), Okeaania ja muud

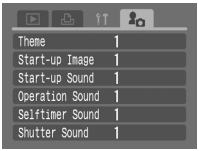
Kui videosüsteem on vale, siis ei kuvata kaamera pilti korralikult.

My Camera (Minu kaamera) määrangud võimaldavad valida kaamera avapildi, stardihelina, toimingute, iseavaja ning katiku helid. Neid määranguid saab muuta ja salvestada, kohandades nii kaamerat oma maitsele vastavaks.

My Camera (Minu kaamera) määrangute muutmine

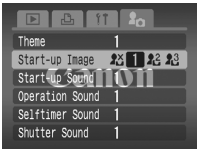
1 (My Camera/Minu kaamera) menüü ▶ menüümäärang.

Vaadake *Menüütoimingud* (lk 23).



2 Valige menüümäärangu sobiv olek.

- Kõigi määrangute seadmiseks korraga ühtsele teemale vastavaks valige [Theme/Teema].



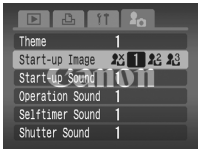
My Camera (Minu kaamera) määrangute salvestamine

Mälukaardile salvestatud pilte ja uusi helisid saab salvestada [My Camera/Minu kaamera] määrangutena 2 ja 3 teemade sisuks. Pilte ja helisid saab kaamerasse laadida ka arvutist kaamera komplektis olevat tarkvara kasutades.

[My Camera/Minu kaamera] määrangute algoleku taastamiseks on vaja arvutit. Kasutage selleks kaamera komplektis olevat tarkvara (ZoomBrowser EX/ImageBrowser).

1 Nihutage režiimi lüliti ▶ (taasesitus) ▶ (My Camera/Minu kaamera) menüü ▶ salvestatav menüümäärang.

Vaadake *Menüütoimingud* (lk 23).



2 Valige 2 või 3 ja vajutage (FUNC/SET).

3 Valige pilt või salvestage heli.

- **Start-up Image (Avapilt)**
  Valige ◆ või ◆ nupuga avapildiks sobiv pilt ja vajutage **FUNC./SET** nuppu.

- **Start-up/stardihelin, Operation/ toimingu, Self-timer/iseavaja ja Shutter/katiku heli**
  Valige ● (Record/Salvestamine) ja vajutage **FUNC./SET** nuppu.
  Pärast salvestamist valige (Register/Registreerimine) ja vajutage **FUNC./SET** nupule.
  - Heli salvestamine lõpeb automaatselt, kui helina aeg täis saab.
  - Salvestatud heli kuulamiseks valige ▶ (Play/Taasesitus).
  - Helina registreerimise katkestamiseks valige (Exit/ Välju).

4 Valige [OK] ja vajutage (FUNC./SET).

- Registreerimise katkestamiseks valige [Cancel/Tühistus].

- [My Camera/Minu kaamera] määrangutena ei saa registreerida järgnevat.
  - Videolõigud
  - Häälmärkusena salvestatud helid (lk 80)
- Uue [My Camera/Minu kaamera] määrangu salvestamisel eelnev määrang kustutatakse.

Põhjalikumat infot [My Camera/Minu kaamera] määrangute loomise ja lisamise kohta leiate *Tarkvara kasutusjuhendist*.

Veaotsing

Kaamera

Kaamera ei tööta.	
Toide ei ole sisse lülitatud.	●Vajutage toitenuppu (*Põhijuhend* lk. 12).
Mälukaardi pesa/akupesa kaas on lahti.	●Kontrollige, et mälukaardi pesa/akupesa kaas on kindlalt suletud (*Põhijuhend* lk. 10).
Aku energia ei ole kaamera tööshoidmiseks piisav (ekraanil on teade “Change the battery pack/Vahetage aku”).	●Asetage kaamerasse täislaetud aku (*Põhijuhend* lk. 8).
Kaamera ja aku klemmide halb kontakt.	●Nühkige aku kontaktid enne laadimist või kasutamist pehme vatitupsuga puhtaks (lk. 115).
Kaamera sisemusest kostab mingi heli.	
Kaamera rõht-/püstasend vahetus.	●Kaamera asendimehhanism töötab. See ei viita kaamera veale.

Toite sisselülitamisel

Ilmub teade “Card locked! (Kaart on lukus!)”	
SD või SDHC mälukaardi kirjutuskaitse lüliti on “Write protect (Kaitstud)” asendis.	●Kui soovite SD või SDHC mälukaardile salvestada, sealt kustutada või seda vormindada, siis lükake kirjutuskaitse lüliti üleval-asendisse (lk. 117).
Ilmub [Date/Time / Kuupäeva/kellaaja] menüü.	
Kella liitiumaku on tühjaks saamas.	●Laadige kohe kella akut (*Põhijuhend* lk. 11).

Vedelkristallekraan

Kaamera ekraan on sisselülitamisel pime.	
[My Camera/Minu kaamera] määrangutes avapildiks valitud pilt ei ole avapildina kasutatav.	● Muutke avapilti [My Camera/Minu kaamera] määrangutes (lk. 98) või taastage algolek kaamera komplektis oleva tarkvaraga (ZoomBrowser EX või ImageBrowser).
Ekraan tumeneb.	
Vedelkristallekraanil olev kujutis tumeneb tugevas päikesevalguses või eredas valguses.	● See on CCD-sensorit kasutava seadme korral normaalne ilming ega viita seadme veale. (Piltidel see ei avaldu, kuid salvestub videolõikudes.)
Ekraan vilgub.	
Kujutis ekraanil vilgub luminofoorlambi valguses pildistamisel.	● See ei tulene kaamera tõrkest (vilkumine salvestub videolõikudes, kuid ei avaldu piltidel).
Ekraanile ilmub valgusviir (punane, purpurne).	
See võib juhtuda väga ereda objekti, näiteks päikese või valgusti, pildistamisel.	● See on CCD-sensorit kasutava seadme korral normaalne ilming ega viita seadme veale. Piltidele selline valgusviir ei jää, kuid salvestub videolõikudes.
Ilmub .	
Säriaeg on pikk tõenäoliselt vähese valgustuse tõttu.	● Suurendage ISO-valgustundlikkust (lk. 61) või valige muu välgu režiimi määrang kui (flash off/keelatud) (*Põhijuhend* lk. 16) või toetage kaamera statiivile või muule alusele.

Ilmub ⚠.	
Märk ilmub siis, kui mälukaardil on mõne muu DPOF-ühilduva kaameraga lisatud printimismääranguid, edastusmääranguid või slaidiseansi määranguid.	●Pidage silmas, et kaamera kirjutab need vastava määrangu lisamisel üle (lk. 82, 91).
Kujutisel on müra. / Objekti liikumine ekraanil on hüplik.	
Kaamera muudab hämaras pildistamisel kujutise ekraanil selle paremaks jälgimiseks automaatselt heledamaks (lk. 13).	●Salvestatud pildi kvaliteedile see ei mõju.

Pildistamine

Kaamera ei salvesta.	
Režiimi lüliti on seatud ▶ (taasesitus).	●Nihutage režiimivahetus 📷 või 🎥 (*Põhijuhend* lk. 13).
Kaamera on kaameradokis.	●Võtke kaamera kaameradokist välja.
Välklamp laeb.	●Kui välk on laadunud, süttib signaaltuli oranžilt põlema. Seejärel saab pildistada (*Põhijuhend* lk. 7).
Mälukaart on täis.	●Vahetage mälukaart (*Põhijuhend* lk. 10). ●Vajadusel laadige pildid mälukaardilt arvutisse ja kustutage need vaba mahu suurendamiseks seejärel mälukaardilt.
Mälukaart on korrektselt vormindamata.	●Vormindage mälukaart (lk. 29). ●Kui mälukaarti ei saa vormindada, võib kaart olla kahjustatud. Küsige nõu lähimast Canoni teeninduspunktist.

Kaamera ei salvesta.	
SD- või SDHC-mälukaardil on kirjutuskaitse.	●Lükake SD või SDHC mälukaardi kirjutuskaitse lüliti üles-asendisse (lk. 117).
Pildid on udused või ebateravad.	
Iseteravustamise lisavalgusti töö on keelatud.	●Kui hämarus segab iseteravustamist, siis süttib teravustamise lihtsustamiseks iseteravustamise lisavalgusti. Seadke lisavalgusti töö lubamiseks vastav menüüfunktsioon [On/Jah] olekusse (lk. 24). Hoiduge iseteravustamise lisavalgusti katmisest sõrmede või millegi muuga.
Päästikule vajutamise ajal kaamera liigub.	●Iseavaja (2 sekundit) viite kasutamine käivitab võtte 2 sekundit pärast päästikuvajutust, mil kaamera liikumine on lõppenud, ja vähendab seega uduste piltide võimalust (*Põhijuhend* lk. 18). Veel parema tulemuse võib anda kaamera kindlale alusele toetamine või statiivile kinnitamine.
Võtteobjekt ei asu teravustamisulatuses.	●Pildistage objekti sobivalt võttekauguselt (lk. 123).
Võtteobjekti teravustamine ei õnnestu.	●Kasutage pildistamisel teravuse lukustust või iseteravustamise lukustust (lk. 45).

Võtteobjekt on pildil liiga tume.	
Pildistamiseks ebapiisav valgus.	●Kasutage välgu režiimi ⚡ (välguga võte) (*Põhijuhend* lk. 16).
Võtteobjekti alasärituse põhjuseks on liiga hele taust.	●Kasutage säri nihutust (+)-suunas (lk. 48). ●Kasutage punkt-särimõõtmise funktsiooni (lk. 47).
Võtteobjekt on välguga valgustamiseks liiga kaugel.	●Pildistage objekti kaamera välklambi ulatusse jäävalt võttekauguselt (lk. 124). ●Pildistage suuremat ISO-valgustundlikkust kasutades (lk. 61).
Võtteobjekt on pildil liiga hele või kujutis vilgub valgelt.	
Lähedal olevale võtte-objektile langev välgu valgus on liiga tugev.	●Pildistage objekti kaamera välklambi ulatusse jäävalt võttekauguselt (lk. 124).
Võtteobjekti ülesärituse põhjuseks on liiga tume taust.	●Kasutage säri nihutust negatiivses (-) suunas (lk. 48). ●Kasutage punkt-särimõõtmise funktsiooni (lk. 47).
Liiga tugev valgus paistab otse kaamerasse või peegeldub sinna objektilt.	●Muutke võttenurka.
Välklamp on sisse lülitatud.	●Kasutage välgu režiimi (flash off/ keelatud) (*Põhijuhend* lk. 16).
Pildil on müra.	
ISO-valgustundlikkus on liiga suur.	●Suurem ISO-valgustundlikkus ja ISO HI (High ISO Auto/Automaatne suur ISO) režiim võib suurendada pildimüra. Pildi kvaliteedi parandamiseks valige võimalikult väike ISO-tundlikkus (lk. 61). ●Režiimides , , , , , ja suureneb ISO-valgustundlikkus ning pildile võib lisanduda müra.

Pildile jäävad valged täpid.	
Välklambi valgus peegeldub õhus olevalt tolmult või putukatelt. See muutub eriti märgatavaks suumi lainurkasendis.	●See on digitaalkaameratele omane nähtus ega viita kaamera veale.
Silmad on pildil punased.	
Hämaras välguga tehtud piltidel peegeldub valgus silmast tagasi.	●Seadke [Red-Eye/Punasilma vähendus] funktsioon [On/Jah] olekusse ja pildistage (lk. 32). Režiim ei toimi, kui pildistatav ei vaata otse „punasilma” vähendavat lisatuld. Soovitage pildistataval vaadata lisatuld. Parema tulemuse saamiseks kasutage ruumi valgustamiseks lisavalgusallikaid või püüdke pildistada lähemalt. Lisatule mõju suurendamiseks ei rakendu katik umbes 1 sekundi jooksul pärast „punasilma” vähendava lisatule süttimist.
Valangu kiirus aeglustub.	
Mälukaardi salvestuskiirus on langenud.	●Valangu kiiruse tõstmiseks soovitame mälukaardi sealt kõigi piltide arvutisse salvestamise järel kaameras eelvormindada (lk. 29).
Piltide salvestamiseks mälukaardile kulub palju aega.	
Mälukaart on vormindatud mõnes teises seadmes.	●Kasutage samas kaameras vormindatud mälukaarti (lk. 29).
Objektiiv ei liigu kaamerasse tagasi.	
Mälukaardi pesa / akupesa kaas oli kaamera toite lülitamisel lahti.	●Sulgege mälukaardi pesa / akupesa kaas ning lülitage siis toide sisse ja seejärel välja. (*Põhijuhend* lk. 10).

Videolõigu salvestamine

Kaamera võib näidata salvestusaega vääralt või salvestamine võib ootamatult katkeda.	
Kasutusel on järgmist tüüpi mälukaarte. - Aeglane mälukaart. - Mõne teise kaamera või arvutiga vormindatud mälukaart. - Kaart, millele on kujutisi korduvalt salvestatud ja seejärel kustutatud.	● Salvestusaja näit võib videolõigu salvestamisel olla küll väär, kuid videolõik salvestatakse mälukaardile korrektselt. Salvestusaja näit muutub korrektseks, kui vormindada mälukaart kaameras (välja arvatud aeglaselt salvestavad mälukaardid) (lk. 29).
"!" Ekraanile ilmub punane hüüumärk ja salvestamine lõpeb automaatselt.	
Kaamera puhvermälu sai täis.	● Proovige järgmiseid lahendusi. - Eelvormindage mälukaart enne salvestamist (lk. 29). - Vähendage kaadri suurust ja kaadrisagedust (lk. 41). - Kasutage kiiret mälukaarti (SDC-512MSH vm.).
Suum ei tööta.	
Suumi nuppu vajutati videolõigu salvestamisel.	● Valige sobiv fookuskaugus enne videolõigu salvestamist (*Põhijuhend* lk. 16). Kasutada saab digitaalset suumi, kuid ainult video standardrežiimis (lk. 33).

Taasesitus

Taasesitus ei õnnestu.	
Kaamera ja kaameradoki halb kontakt.	●Asetage kaamera korralikult kaameradokki.
Te püüate vaadata mõne teise kaameraga tehtud või arvutis redigeeritud pilte.	●Arvutis redigeeritud pildid, mida vaadata ei õnnestu, võivad osutuda vaadatavaks, kui need saata kaamerasse kaamera komplekti kuuluvat ZoomBrowser EX või ImageBrowser tarkvara kasutades.
Faili nime või asukohta on arvutiga muudetud.	●Seadke faili nimi või asukoht kaamera failistruktuurile vastavaks. (Põhjalikuma info leiate *Tarkvara kasutusjuhendist*).
Videolõike ei saa kärpida.	
Mõne teise kaameraga tehtud mõnda videolõiku ei saa kärpida.	
Videolõigu taasesitusel on häireid.	
Suure kaadri suuruse ja kaadrisagedusega videolõikude taasesitusel aeglaselt mälukaardilt võib tekkida hetkelisi peatusi.	
Videolõikude vaatamisel ebapiisava jõudlusega arvutis võib esineda kaadrite hüplemist ja helikatkestusi.	
Suure kaadrisageduse režiimis salvestatud videolõikude vaatamisel PAL videosüsteemi kasutava televiisoriga võib videolõigu näitamise kiirus olla originaalkiirusest väiksem. Aeglases taasesitusrežiimis saab videolõiku vaadata ka kaaderhaaval.	●Videolõigu vaatamiseks originaalkiirusel soovitame kasutada kaamera ekraani või arvutit.

Piltide mälukaardilt lugemine on aeglane.	
Mälukaart on vormindatud mõnes teises seadmes.	●Kasutage samas kaameras vormindatud mälukaarti (lk. 29).

Aku

Aku tühjeneb kiiresti.	
Aku kiire tühjenemine normaaltemperatuuril (23 °C) näitab, et aku kasutusiga on lõppemas.	●Asendage aku uuega (*Põhijuhend* lk. 8).
Akut ei saa laadida.	
Aku kasutusiga on lõppenud.	●Asendage aku uuega (*Põhijuhend* lk. 8).
• Kaamera ja kaameradoki halb kontakt. • Aku ja akulaadija halb kontakt.	●Asetage kaamera korralikult kaameradokki või aku akulaadijasse.

Kujutis televiisori ekraanil

Pilt on moonutatud või ei ilmu televiisori ekraanile.	
Videosüsteemi valik on vale.	●Valige kaameral televiisorile vastav videosignaal, NTSC või PAL (lk. 27).

Printimine otseprintimist toetavate printeritega

Printida ei saa.	
Kaameradokil puudub printeriga korralik ühendus.	●Ühendage printer komplektis oleva kaabli abil korralikult kaameradokiga.
Printer ei ole sisse lülitatud.	●Lülitage printer sisse.
Väär printeriühendus.	●Valige (Set Up/Seadistus) menüü funktsiooni [Print Method/ Printimisviis] olekuks [Auto] (lk. 27).

Ekraaniteated

Pildistamis- ja taasesitusrežiimis võivad ekraanile ilmuda järgmised teated. Printeri ühendusrežiimis ekraanile ilmuvaid teateid kirjeldab *Otseprintimise kasutusjuhend* .

Busy...(Hõivatud)

- Pilti salvestatakse mälukaardile või loetakse mälukaardilt. Taasesitusrežiim käivitub.

No memory card (Mälukaart puudub)

- Kaamera sisselülitamisel ei olnud kaameras mälukaarti või mälukaart oli kaameras valepidi (*Põhijuhend*, lk. 10).

Card locked! (Kaart on lukus!)

- SD- või SDHC-mälukaardil on kirjutuskaitse.

Cannot record (Ei saa salvestada)

- Katse mälukaardita või valesti asetatud mälukaardiga kaameraga pildistada või lisada videolõigule häälmärkust.

Memory card error (Mälukaardi viga)

- Mälukaardi töös tekkis tõrge. Kaameras vormindamine võib mõne tõrkuva mälukaardi tõrked kõrvaldada.
  Kui see teade ilmub ka kaamera komplektis oleva mälukaardi kasutamisel, siis võtke ühendust Canoni teeninduspunktiga, sest see võib viidata kaamera veale.

Memory card full (Mälukaart on täis)

- Mälukaart on kujutisefaile täis ja neid ei saa enam juurde salvestada. Lisada ei saa ka muid määranguid või häälmärkusi.

Naming error! (Nime viga!)

- Faili ei saa salvestada, sest mälukaardil on juba sellise nimega fail; kaamera jõudis failide nummerdamisel suurima võimaliku failinumbrini. Seadke seadistusmenüüs failide nummerdamisviisiks [Auto Reset/Taasalgav]; või salvestage mälukaardilt kõik vajalikud pildifailid arvutisse ja vormindage mälukaart. Pidage silmas, et vormindamine kustutab mälukaardilt kõik pildid ja muud tüüpi failid.

Change the battery pack. (Vahetage aku.)

- Aku energia ei ole kaamera tööshoidmiseks piisav. Asendage aku täislaetud akuga või laadige akut.

No image. (Pilte ei ole)

- Mälukaardile ei ole pilte salvestatud.

Image too large. (Pilt on liiga suur)

- Katse vaadata suuremat kui 4992 x 3328 pikslist või suuremahulist pilti.

Incompatible JPEG format. (Sobimatu JPEG vorming)

- Katse vaadata sobimatut tüüpi JPEG pilti (näiteks arvutis redigeeritud pilti).

RAW

- Katse vaadata RAW pilti.

Unidentified Image (Tundmatu kujutis)

- Katse vaadata rikutud andmestruktuuriga pilti, eri kujul salvestatud pilti (mõne teise tootja kaameras kasutatav kaitstud andmesalvestus jne.), arvutis redigeeritud pilti või mõne teise kaamera salvestatud videolõiku.

Cannot magnify! (Ei saa suurendada!)

- Katse suurendada mõne muu kaameraga tehtud, muul kujul salvestatud või arvutis redigeeritud pilti või videolõiku.

Cannot rotate (Ei saa pöörata)

- Katse pöörata mõne muu kaameraga tehtud, muul kujul salvestatud või arvutis redigeeritud pilti.

Incompatible WAVE format. (Sobimatu WAVE-vorming.)

- Pildile ei saa häälmärkust lisada, sest pildile lisatud häälmärkuse vorming ei sobi.

Cannot register this image! (Kujutist ei saa kasutada!)

- Katse salvestada avapildiks teise kaameraga salvestatud pilti või videolõiku.

Cannot modify image (Kujutist ei saa muuta)

- Katse muuta My Colors (Oma värvid) toiminguga teise kaameraga salvestatud pilti või videolõiku.

Cannot assign to category (Kategooriat ei saa määrata)

- Katse määrata kategooriat teise kaameraga salvestatud pildile.

Cannot transfer! (Ei saa edastada!)

- Katse valida piltide otseedastuse menüü kasutamisel arvutisse edastamiseks rikutud andmestruktuuriga või mõne muu kaameraga tehtud või muul kujul salvestatud pilti. Põhjuseks võib olla katse valida videolõiku otseedastuse menüütoimingu [Wallpaper/Taustapilt] kasutamisel.

Protected! (Kaitstud!)

- Katse kustutada või muuta kustutuskaitsega pilti, videolõiku või häälmärkust.

Too many marks. (Liiga palju märkeid.)

- Prindi- või edastuskorralduseks või slaidiseansiks märgitud pilte on liiga palju. Toimingut ei saa jätkata.

Cannot complete! (Ei saa lõpetada!)

- Kõiki prindi- või edastuskorralduse või slaidiseansi määranguid ei saa salvestada.

Unselectable image. (Pilt ei ole valitav.)

- Katse lisada prindimääranguid pildile, mis ei ole JPEG-tüüpi.

Communication error (Ühendushäire)

- Piltide laadimine arvutisse ebaõnnestus mälukaardil olevate piltide suure arvu (ca 1000) tõttu.

Lens error, restart camera
(Objektiivi tõrge, taaskäivitage kaamera)

- Kaamera tuvastas objektiivi liigutamisel tõrke ja lülitas toite välja. Veateade võib ilmuda siis, kui takistate objektiivi liikumist või lülitate kaamera tolmuses või liivases keskkonnas sisse. Lülitage kaamera uuesti sisse ja pildistage või vaadake pilte. Kui selline teade ilmub sageli, viige kaamera hooldepunkti, sest see võib viidata objektiivi veale.

Exx

- (xx: number) Häire kaamera töös. Lülitage kaamera välja ja siis uuesti sisse pildistamis- või taasesitusrežiimi. Kui veakood ilmub uuesti, on tõenäoline kaamera rike. Märkige veakood üles ja võtke ühendust Canoni teeninduspunktiga. Kui veakood ilmus pildistamise järel, võis pilt jääda salvestamata. Kontrollige pilti taasesitusrežiimis.

Akude käsitsemine

Aku laeng

Ekraanile võib ilmuda järgmine märk või teade.

Aku võimsus on langenud. Laadige akut esimesel võimalusel, aku kasutamist võib jätkata.

Change the battery pack. (Vahetage aku.)

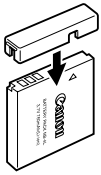
Aku energia ei ole kaamera tööshoidmiseks piisav. Vahetage kohe aku.

Aku käsitsemise ettevaatusabinõud

- **Hoidke aku klemmid kogu aeg puhtad.**
  Määrdunud klemmid võivad põhjustada aku ja kaamera vahelise kehva ühenduse. Nühkige aku kontaktid enne laadimist või kasutamist pehme vatitupsuga puhtaks.
- **Madalal temperatuuril võib aku jõudlus väheneda ja tühjale akule viitav märk ( ) ilmuda kiiremini kui tavaliselt.**
  Püüdke sel juhul aku jõudlust suurendada, hoides seda enne kasutamist taskus soojas.
- **Kontrollige siiski enne, et taskus ei ole metallesemeid, näiteks võtmekimpu vm., mis võiks aku klemmid lühistada.**
  Lühis võib aku tühjendada.
- **Ärge laske mingit metalleset, näiteks võtmekimpu, korraga (⊕) ja (⊖) klemmide vastu (joon. A). Katke kaamerast väljas oleva aku klemmid alati kaitsekattega (joon. B).**
  See võib akut kahjustada.

Joon. A

Joon. B



Kaitsekatte asendit akul võib kasutada laetud aku eristamiseks (joon. C, D)).

Joon. C

Laetud aku
Asetage kate nii, et ▲ märk oleks nähtaval

Joon. D

Kasutatud aku
Asetage kate vastupidi, kui joonisel C.

- **Soovitame akut enne seismajätmist kaameras täieliku tühjenemiseni kasutada ja hoida siis madala õhuniiskusega ruumis temperatuuril 0 – 30 °C.**
  Täislaetud aku pikaajaline (umbes 1 aasta) säilitamine võib selle jõudlust ja kasutusaega vähendada. Kui aku jääb kauaks seisma, laadige see vähemalt kord aastas täis ja tühjendage seejärel kaameras täielikult enne taas seisma jätmist.

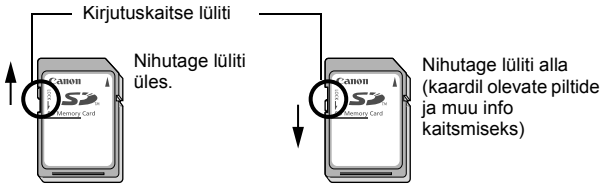
Aku laadimine

- **Kasutage NB-4L aku täislaadimiseks kaamera komplektis olevat kaameradokki ja toiteadapterit või akulaadijat CB-2LV/CB-2LVE (eraldi müüdav).**
- **See on liitium-ioon aku ja ei vaja seepärast enne laadimist täielikku tühjendamist.**
- **Täiesti tühja aku täislaadimiseks kulub umbes 1 tund ja 30 minutit (põhineb Canoni standardtestil).**
  - Soovitame akut laadida temperatuuril 5 – 40 °C.
  - Laadimisaeg sõltub ümbritsevast temperatuurist ja aku laadimiseelsest seisundist.

- **Soovitame akut maksimaalse jõudluse tagamiseks laadida kasutamise eelsel või kasutamise päeval.**
  Laetud akud tühjenevad aeglaselt ka kasutamata seistes.
- **Täislaetud aku jõudluse oluline vähenemine viitab selle kasutusea lõppemisele. Vahetage aku välja.**

Mälukaardi käsitsemine

SD-mälukaardi ja SDHC-mälukaardi kirjutuskaitse lüliti



Ettevaatusabinõud käsitsemisel

- **Mälukaardid on kõrgtehnoloogilised seadmed. Ärge painutage neid ega rakendage neile muul viisil jõudu, hoidke neid põrutuste ja vibratsiooni eest.**
- **Ärge üritage mälukaarti avada ega ümber ehitada.**
- **Vältige kaardi tagakülje kontaktide kokkupuudet mustuse, vee ja kõrvaliste esemetega. Ärge puudutage kontakte sõrmede või metallesemetega.**
- **Ärge eemaldage mälukaardi originaaletiketti ega katke seda teise etiketi või kleepsuga.**
- **Ärge kirjutage mälukaardile pliiatsi või pastapliiatsiga. Kasutage pehmet kirjutusvahendit (viltpliiatsit).**
- **Ärge kasutage ega hoidke mälukaarte järgmistes tingimustes.**
  - Liivased ja tolmused kohad
  - Kuumad ja niisked kohad
- **Soovitame mälukaardil olevast olulisest infost teha varukoopia, sest elektriväli, staatiline elekter või kaamera või kaardi tõrge võib osa või kogu kaardil olev info kustuda või muuta kasutuskõlbmatuks.**

Vormindamine

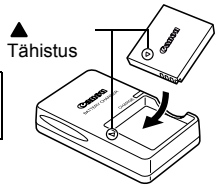
- **Pidage silmas, et vormindamine kustutab mälukaardilt kogu info, ka kustutuskaitsega pildid.**
- **Soovitame mälukaardid vormindada oma kaameras.**
  - Kaamera komplektis olevat mälukaarti võib kasutada kohe eelneva vormindamiseta.
  - Kaamera töös esineva tõrke põhjuseks võib olla kasutamiskõlbmatu mälukaart. Mälukaardi vormindamine võib probleemi lahendada.
  - Kui mitte-Canoni mälukaart kaameras ei tööta, siis võib kaardi vormindamine probleemi lahendada.
  - Teise kaameraga, arvutiga või mõne välisseadmega vormindatud mälukaardid ei pruugi kaameras õigesti töötada. Kui nii juhtub, vormindage mälukaart kaameras.
- **Kui kaardi vormindamine kaameras ei õnnestu, siis lülitage kaamera välja ja asetage mälukaart uuesti kaamerasse. Siis lülitage kaamera sisse ja vormindage kaart uuesti.**
- **Kaardil olev info ei kustu täielikult isegi kaardi vormindamisel või piltide kustutamisel, sest need toimingud muudavad vaid failide haldusinfot. Pidage seda kaarte ära visates või omandiõigust loovutades silmas. Muutke kaart enne äraviskamist isikuandmete lekke vältimiseks kasutuskõlbmatuks.**

Akulaadija (müüakse eraldi) kasutamine

Akut saab taaslaadida, kasutades akulaadijat CB-2LV/CB-2LVE (müüakse eraldi).

1 Sisestage aku akulaadijasse.

Ühitage ▲ akul ja akulaadijal ning sisestage see korralikult.



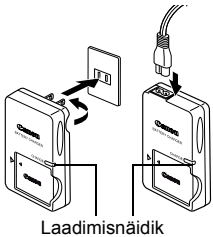
2 Akulaadijate mudelinimetused ja tüübid on piirkonniti erinevad.

Akulaadija (CB-2LV)

Ühendage akulaadija vooluvõrku.

Akulaadija (CB-2LVE)

Ühendage akulaadija toitejuhtmega ja seejärel ühendage see vooluvõrku.



- Kui aku laeb, vilgub laadimisnäidik oranžilt. Kui laadimine on lõpetatud, muutub näidik roheliseks.
- Pärast laadimise lõpetamist ühendage akulaadija vooluvõrgust lahti ja eemaldage koheselt aku.

Aku kahjustuste vältimiseks ja kasutusea pikendamiseks ärge laadige seda järjest kauem kui 24 tundi.

Täiesti tühja aku täislaadimiseks kulub umbes 1 tund ja 30 minutit (põhineb Canoni standardtestil).

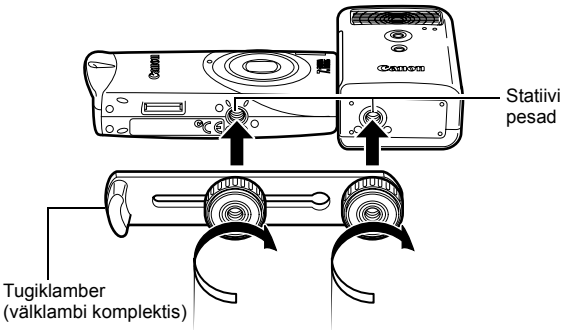
- Soovitame akut laadida temperatuuril 5 – 40 °C.
- Laadimisaeg sõltub ümbritsevast temperatuurist ja aku laadimiseelsest seisundist.

Täiendava välklambi kasutamine (müüakse eraldi)

Võimas välklamp HF-DC1

Välklampi saab kasutada kaamera välklambi võimsuse suurendamiseks, kui võtteobjekt on piisavaks valgustamiseks liiga kaugel. Kinnitage välklamp ja kaamera tugiklambri külge vastavalt joonisele.

Tutvuge lisaks nendele juhistele ka välklambile lisatud juhendiga.



- Aku tühjenemisel välklambi laadimisaeg pikeneb. Seadke toite/režiimilüliti alati [OFF] asendisse, kui lõpetate välklambi kasutamise.
- Vältige töötava välklambi valgusti ja sensori sõrmega katsumist ja varjamist.
- Välklamp võib käivituda mõne teise läheduses kasutatava välklambi toimel.
- Väljas päeval pildistades või peegelduvate pindade puudumisel võib lisa-välklamp mitte käivituda.
- Valangu režiimis toimub küll esimene võte välguga, kuid järgmistel võtetel välk ei käivitu.
- Keerake kinnituskruvid korralikult kinni, et need lahti ei tuleks. Vastasel juhul võib kaamera või välklamp klambrilt lahti tulles kukkuda ja nii viga saada.

- Kontrollige enne välklambi klambrile kinnitamist, et välklambis on liitiumpatarei (CR123A või DL123).
- Võtteobjekti korralikuks valgustamiseks kinnitage välklamp nii, et see on ülevalt kaamera külje vastas ja paralleelne kaamera esiküljega.
- Kaamerat saab kinnitada statiivile ka lisa-välklambi kasutamisel.

Patareid

●Laeng muutub väga piiratuks

Kui patarei kasutusaeg on oluliselt vähenenud, nühkige patarei klemmid kuiva lapiga korralikult puhtaks. Klemmid võivad olla sõrmejälgedest määrdunud.

●Kasutamine külmas

Muretsege endale varupatarei (CR123A või DL123). Hoidke varupatareid taskus soojas ja kasutage seda vaheldumisi välklambis oleva patareiga, üht kasutades ja teist soojendades.

●Pikaajaline hoidmine

Kauaks välklampi jäänud patarei võib hakata lekkima ja nii välklampi kahjustada. Eemaldage välklambist patarei ja hoidke seda jahedas ja kuivas kohas.

Kaamera korrashoid

Ärge kunagi kasutage kaamera puhastamiseks lahustit, bensiini, sünteetilisi puhastusvahendeid ega vett. Need ained võivad kaamerat kahjustada või sulatada.

Kaamera korpus

Pühkige mustus kaamera korpuselt ettevaatlikult pehme riide või prillipuhastuslapiga ära.

Objektiiv

Kasutage lahtise tolmu ja mustuse eemaldamiseks algul puhumispintslit ja pühkige seejärel allesjäänud mustus vajadusel pehme lapiga kergelt ära.

Objektiivi konstruktsioon on selline, et pühkimise ajal tõmbub see veidi tagasi kaamerasse. See ei viita seadme veale, aga olge ettevaatlik, et tolm ja mustus ei satuks sellises olekus kaamera korpuse sisemusse.

Ärge kunagi kasutage kaamera korpuse ja objektiivi puhastamiseks sünteetilisi puhastusvahendeid. Kui mustust ei õnnestu eemaldada, siis võtke ühendust lähima Canoni hooldusesindusega, mille andmed leiate selle või European Warranty System (EWS) / Euroopa garantiisüsteemi brošüüri tagaküljelt.

Vedelkristallekraan

Kasutage tolmu ja mustuse eemaldamiseks puhumispintslit. Vajadusel pühkige allesjäänud mustus ettevaatlikult pehme riide või prillipuhastuslapiga ära.

Ärge kunagi hõõruge või vajutage tugevalt ekraani. See võib ekraani vigastada.

Tehnilised andmed

Kõik juhendis esitatud andmed põhinevad Canon standardtestidel. Andmetes on võimalikud muudatused.

DIGITAL IXUS i7 suum

(W): max lainurk (T): max teleasend

Kaamera efektiivseid piksleid	Umbes 7,1 miljonit
Kujutisesensor	1/2,5 -tolline CCD (Pikslite koguarv: umbes 7,4 miljonit)
Objektiiv	6,3 (W) – 14,9 (T) mm (35 mm filmile vastav: 38 (W) – 90 (T) mm f/3,2 (W) – f/5,4 (T)
Digitaalne suum	Umbes 4,0x (koos optilise suumiga kuni 10x)
Vedelkristallekraan	1,8-tolline, madaltemperatuurne polükristalne räni TFT värvi-vedelkristallekraan, umbes 118 000 pikslit (pildi vaatenurk 100%)
Iseteravustamissüsteem	TTL (läbi objektiivi) iseteravustamine Ai iseteravustamine (näo tuvastus/9-punkti) / iseteravustamine (1 punkt kaadri keskel)
Võttekaugus (läätse eest)	Tavarežiim: 30 cm – lõpmatus Lähivõte: 30 – 50 cm (W)/10 – 50 cm (T) (12 in. – 1,6 ft. (W)/3,9 in. – 1,6 ft. (T))
Katik	Mehaaniline katik + elektroonne katik
Säriajad	15 - 1/1600 s Säriaegade vahemik sõltub võtterežiimist. Säriaegadel üle 1,3 s on kasutusel müravähendus.
Säri mõõtmisrežiim	Hindav, keskmestav või punkt-särimõõtmine (keskelt)
Säri nihutus	± 2 ühikut 1/3-ühikulise sammuga
ISO-valgustundlikkus*1	Automaatne*2, automaatne suur ISO*2, ISO 80/100/200/400/800/1600 *1 Standardne väljundtundlikkus, soovitatud säritustegur. *2 Kaamera valib optimaalse valgustundlikkuse.

Valge tasakaal	Automaatne, päikesepaiste, pilvine, hõõglamp, luminofoorlamp, luminofoorlamp H või mõõdetud
Kaamera välklamp	Automaatne*, jah*, ei * Võimalik kasutada punasilma vähendust ja välku pika säriajaga
Välgu ulatus	Normal: 30 cm – 2,0 m (W), 30 cm – 1,3 m (T) (autom. ISO-valgustundlikkusega)
Võtterežiimid (pildid)	Automaatne, manuaalne[1], portree, maastik, öine hetkevõte, värviaktsent, värvivahetus, stseeni režiim[2], piltide liitmine[3] 1 Võimaldab pika säriaja režiimi 2 Lapsed & lemmikloomad, siseruumid, lehestik, lumi, rand, ilutulestik, akvaarium, vee all 3 Valitav manuaalrežiimis.
(videolõigud)	Standard, suur kaadrisagedus, kompaktne, värviaktsent, värvivahetus
Valang	Umbes 1,6 pilti/s (suur/peen režiim)
Iseavaja	Käivitab katiku umbes 10 s / umbes 2 s viitega, valitud viide
Infokandja	SD-mälukaart / SDHC-mälukaart / MultiMediaCard
Salvestusvorming	Kaamera failisüsteemi kujundusreegel ja DPOF-ühilduv
Kujutise tüüp (pildid)	Exif 2,2 (JPEG)* Häälmärkused: WAVE (mono)
(videolõigud)	AVI (pilt: Motion JPEG; heli: WAVE (mono)) * See digitaalkaamera toetab Exif 2,2 (nn. “Exif Print”) standardit. Exif Print on digitaalkaamerate ja printerite vahelise andmevahetuse täiustamise standard. Exif Print-ühilduva printeriga ühendamisel edastab kaamera printerile kujutise maksimaalse kvaliteedi saavutamiseks pildistamisel salvestatud lisainformatsiooni.
Tihendus	Superpeen, peen, tavaline

Pikslite arv (pildid)	Suur:	3072 x 2304 pikslit
	Keskmine 1:	2592 x 1944 pikslit
	Keskmine 2:	2048 x 1536 pikslit
	Keskmine 3:	1600 x 1200 pikslit
	Väike:	640 x 480 pikslit
	Postkaart:	1600 x 1200 pikslit
	Laiekraan:	3072 x 1728 pikslit
Pikslite arv (videolõigud)	Standard, värviaktsent, värvivahetus: 640 x 480 pikslit (30 kaadrit/s, 15 kaadrit/s) 320 x 240 pikslit (30 kaadrit/s, 15 kaadrit/s) Salvestada saab kuni mälukaardi täitumiseni* (korraga saab salvestada kuni 4 GB** suuruse lõigu). Suur kaadrisagedus (salvestada saab kuni 1 min) 320 x 240 pikslit (60 kaadrit/s) Kompaktne: (salvestada saab kuni 3 min) 160 x 120 pikslit (15 kaadrit/s) * Ülikiire mälukaardi kasutamisel (soovitus: SDC- 512MSH). **Videolõigu salvestamine lõpeb ühe tunni pideva salvestamise järel isegi siis, kui salvestatud on alla 4 GB. Sõltuvalt mälukaardi mahust ja kiirusest võib salvestamine lõppeda ka enne 1 tunni või 4 GB salvestamist.	
Taasesitusrežiimid	Üksikpilt (võimalik koos histogrammiga), pildiregister (9 pisipilti korraga), suurendamine (vedelkristallekraanil umbes 10x (maks.), võimalik suurendatud piltide edasi / tagasi sirvimine), minu kategooria, piltide lappamine (10 või 100 pildi kaupa, võttepäevade, kategooriate, kaustade või videolõikude kaupa. Häälmärkused (kuni 1 min), slaidiseanss, My Colors (Oma värvid) või video (võimalik kärpimine/aeglane taasesitus).	
Otseprintimine	*PictBridge* vastav ja *Canon Direct Print* ja *Bubble Jet Direct* ühilduv	
My Camera (Minu kaamera) määrangud	Avapilt, stardihelin, toimingu, iseavaja ja katiku heli.	
Liides	Kaameradoki pistmik	
Kaamera toide	Aku NB-5L (taaslaetav liitium-ioon aku) Kompaktne toiteadapter CA-DC20/CA-DC20E	

Töötemperatuur	0 – 40 °C
Suhteline õhuniiskus	10 – 90%
Mõõtmed (v.a. esileulatuvad osad)	96,1 × 45,1 × 23,9 mm
Kaal (ainult kaamera korpus)	Umbes 105 g
Muu	Taasesitamiseks kaameradokk kaugjuhtimispuldiga (*Põhijuhend* lk. 4).

Aku maht (aku NB-4L (täislaetud))

Tehtud pilte (vastavalt CIPA standardile)	Taasesitusaeg
umbes 190 pilti	umbes 5 tundi

- Tegelikud arvud sõltuvad võttetingimustest ja kasutatud määrangutest.
- Esitatud arvud ei kajasta videolõikude salvestamist.
- Madalal temperatuuril võib aku jõudlus väheneda ja tühjale akule viitav märk ilmuda väga kiiresti. Sellistes tingimustes saab aku jõudlust tõsta, kui akut enne kasutamist taskus soojendada.

Testitingimused

Pildistamine: normaaltemperatuuril (23 °C ± 2 °C) ja suhtelisel õhuniiskusel (50% ± 20%) vaheldumisi maksimaalses lainurk- ja maksimaalses teleasendis 30 sekundilise intervalliga igal teisel võttel välku kasutades ja kaamerat iga kümne võtte järel välja lülitades. Kaamera jääb piisavalt kauaks* väljalülitatuks, seejärel lülitatakse kaamera sisse ja testi korratakse.

- Kasutusel on Canoni mälukaart.

* Kuni aku jahtub normaaltemperatuurini

Taasesitus: normaaltemperatuuril (23 °C ± 2 °C) ja suhtelisel õhuniiskusel (50% ± 20%) pidev taasesitus, 3 sekundit pildile.

Vaadake *Aku käsitsemise ettevaatusabinõud* (lk 115).

Mälukaardid ja eeldatavad mahud

□: Kaamera komplektis olev kaart

Kaadri suurus	Tihendus	16 MB	SDC-128M	SDC-512MSH
L (Large/Suur) 3072 x 2304 pikslit	S	4	40	156
		7	64	251
		16	134	520
M1 (Medium 1/ Keskm. 1) 2592 x 1944 pikslit	S	5	49	190
		10	87	339
		21	173	671
M2 (Medium 2/ Keskm. 2) 2048 x 1536 pikslit	S	9	76	295
		16	136	529
		33	269	1041
M3 (Medium 3/ Keskm. 3) 1600 x 1200 pikslit	S	14	121	471
		26	217	839
		50	411	1590
S (Small/Väike) 640 x 480 pikslit	S	56	460	1777
		88	711	2747
		138	1118	4317
(PostCard/ Postkaart) 1600 x 1200 pikslit		26	217	839
W (Widescreen/ Laiekraan) 3072 x 1728 pikslit	S	6	53	207
		10	86	335
		21	177	686

- Võimalik seisakuteta valang (lk. 34) eelvormindatud mälukaardi kasutamisel.
- See vastab Canoni kehtestatud pildistamise standardtingimustele. Tegelik tulemus võib sõltuda võtteobjektist ja -tingimustest.

Videolõik

	Kaadri suurus	Kaadris-agedus	16 MB	SDC-128M	SDC-512MSH
Standard (Standardne)	640 (640 x 480 pikslit)	30	7 s	1 min 4 s	4 min 9 s
		15	15 s	2 min 7 s	8 min 14 s
Color Accent (Värviaktsent)	320 (320 x 240 pikslit)	30	22 s	3 min 1 s	11 min 42 s
Color Swap (Värvivahetus)		15	43 s	5 min 55 s	22 min 53 s
Fast Frame Rate (Suur kaadrisagedus)	320 (320 x 240 pikslit)	60	11 s	1 min 32 s	5 min 59 s
Compact (Kompaktne)	160 (160 x 120 pikslit)	15	1 min 47 s	14 min 29 s	55 min 57 s

* Videolõigu maksimaalne pikkus: 1 min, : 3 min. Arvud näitavad maksimaalset järjestikust salvestusaega.

Kujutisefailide suurus (eeldatav)

Kaadri suurus	Tihendus		
	S		
L (3072 x 2304 pikslit)	3045 KB	1897 KB	902 KB
M1 (2592 x 1944 pikslit)	2503 KB	1395 KB	695 KB
M2 (2048 x 1536 pikslit)	1602 KB	893 KB	445 KB
M3 (1600 x 1200 pikslit)	1002 KB	558 KB	278 KB
S (640 x 480 pikslit)	249 KB	150 KB	84 KB
(1600 x 1200 pikslit)	–	558 KB	–
W (3072 x 1728 pikslit)	2304 KB	1420 KB	678 KB

	Kaadri suurus	Kaadrisagedus	Faili suurus
Standard (Standardne)	640 (640 x 480 pikslit)	L30	1920 KB/s
		L15	960 KB/s
Color Accent (Värviaktsent)	320 (320 x 240 pikslit)	L30	660 KB/s
Color Swap (Värvivahetus)		L15	330 KB/s
Fast Frame Rate (Suur kaadrisagedus)	320 (320 x 240 pikslit)	L60	1320 KB/s
Compact (Kompaktne)	160 (160 x 120 pikslit)	L15	120 KB/s

MultiMedia-mälukaart

Liides	MultiMediaCard standarditele vastav
Mõõtmed	32,0 x 24,0 x 1,4 mm
Kaal	Umbes 1,5 g

SD-mälukaart

Liides	Ühildub SD-mälukaardi standardiga
Mõõtmed	32,0 x 24,0 x 2,1 mm
Kaal	Umbes 2 g

Aku NB-4L

Tüüp	Laetav liitium-ioon aku
Nominaalpinge	3,7 V alalisvool
Tüüpmahtuvus	760 mAh
Laadimistsükleid	Umbes 300 korda
Töötemperatuur	0 – 40 °C
Mõõtmed	35,4 x 40,3 x 5,9 mm
Kaal	Umbes 17 g

Kaameradokk CS-DC1a

Sisend/Väljund pistmik	Kaamera pistmik, DIGITAL- liides: USB 2.0 Hi-Speed (mini-B), PTP (Picture Transfer Protocol), Audio/Video väljund (NTSC või PAL kaameraga valitav), DC IN (alalisvoolu sisendtoite) pistmik
Sisend	5,0 V alalisvool, 0,7 A
Väljund	5,0 V alalisvool, 0,7 A
Töötemperatuur	0 – 40 °C (32 – 104 °F)
Mõõtmed	121,8 x 27,1 x 51,0 mm
Kaal	Umbes 38 g (ainult korpus)
Märkused	Kaugsensor (taasesitus ainult kaugjuhtimispuldiga), laadimislambike

Kompaktne toiteadapter CA-DC20/CA-DC20E

Sisend	100 – 240 V vahelduvvool (50/60 Hz) 100 mA (CA-DC20) 100 mA (CA-DC20E)
Väljund	5,0 V alalisvool, 0,7 A
Töötemperatuur	0 – 40 °C
Mõõtmed	CA-DC20 49,4 x 53,4 x 20,5 mm CA-DC20E 28,0 x 78,0 x 21,0 mm
Kaal	CA-DC20 Umbes 92 g CA-DC20E Umbes 75 g (toitejuhtmeta)

Kaugjuhtimispult WL-DC200

Sidevahendid	Infrapunane
Tegevuspiirkond	5 meetrit või rohkem (esiküljel)
Suunategur	15 kraadi vasakule või paremale üle 3 meetri; 15 kraadi ette- või tahapoole üle 1,2 meetri
Toiteallikas	Tablett-tüüpi liitiumaku CR2025
Töötemperatuur	0 – 40 °C
Mõõtmed	35,0 x 56,6 x 6,5 mm
Kaal	Umbes 9,0 g (ainult korpus)
Märkused	Ainult taasesitus

Akulaadija CB-2LV/CB-2LVE (müüakse eraldi)

Sisend	100 – 240 V vahelduvvool (50/60 Hz)
Väljund	4,2 V alalisvool, 0,65 A
Laadimisaeg	Umbes 1 tundi 30 minutit
Töötemperatuur	0 – 40 °C
Mõõtmed	53,0 x 86,0 x 19,5 mm
Kaal	Umbes 60 g (CB-2LV) Umbes 55 g (CB-2LVE) (toitejuhtmeta)

SISUJUHT

Numbrid

3:2 raam 36

A

AiAF 44
Ajavöönd 20, 27
Aku
  Aku maht 127
  Käsitsemine 115
  Laadimine .. 116, *Põhijuhend* 8
  Paigaldamine ..... *Põhijuhend* 8
Akulaadija (Müüakse eraldi).. 119
Arvutile esitatavad nõuded
  ..... *Põhijuhend* 26
Automaatne pööramine..... 62
Automaatne sirvimine
  (slaidiseanss) 82

D

Digitaalne suum 33
DIGITAL- liides
  ..... *Põhijuhend* 4, 28
DPOF edastuskorraldus..... 95
DPOF prindikorraldus
  Piltide märkimine 91
  Printimismäärang 94

E

Energiasääst 19, 26

F

Faili number 65
Fookus 44
FUNC. menüü 22
FUNC./SET nupp ... *Põhijuhend* 3

H

Hääletu ..... 26, *Põhijuhend* 12
Häälmärkus..... 80
HF-DC1 120
Histogramm..... 18

I

Iseavaja ..... *Põhijuhend* 18
Iseteravustamise
  lisavalgusti 24
Iseteravustamise
  lukustus 46
Iseteravustamisraam 14, 44
ISO-valgustundlikkus..... 61

J

JUMP (pildi otsimine) 70

K

Kaadri suurus 30, 41
Kaadrisagedus 41
Kaameradokk ..... *Põhijuhend* 4
Kaitsmine..... 87
Kategooria 69
Kaugjuhtimispult ..... *Põhijuhend* 6
Kausta loomine..... 63
Keel ..... *Põhijuhend* 11
Kella näit..... 13
Kompaktne toiteadapter
  ..... *Põhijuhend* 9
Kõik algolekusse 28
Kujutisefailide suurus
  (eeldatav) 130
Kustutamine
  Kõik pildid 89
  Üksikpildid .... *Põhijuhend* 3, 20
Kuupäev/kellaaeg
  Kella kasutamine 13
  Reisikell 20
  Seadistamine ... *Põhijuhend* 11

L

Lainurk..... *Põhijuhend* 16
Lähivõte..... *Põhijuhend* 3, 17
Liideskaabel
  ..... *Põhijuhend* 23, 27

M

Mälukaart
- Arvestuslikud mahud 128
- Käsitsemine 117
- Sisestamine.....*Põhijuhend* 10
- Vormindamine 29, 118

MENU (MENÜÜ) nupp ..... *Põhijuhend* 3

Menüü
- FUNC. menüü 22, 24
- Menüüloetelu 24
- Menüütoimingud 22
- My Camera (Minu kaamera) menüü....28
- Printimise menüü.....25
- Rec. menüü 24
- Seadistusmenüü.....26
- Taasesituse menüü 25

Mõõdetud valge tasakaal.....52

My Camera (Minu kaamera) menüü 28

My Camera (Minu kaamera) määrangud .98

My Category (Minu kategooria).....69

My Colors (Oma värvid) (taasesitus) 78

My Colors (Oma värvid) (võte).....54

O

Otseedastus .....*Põhijuhend* 31

P

Päästiku nupp.....*Põhijuhend* 3
- Osaliselt.....*Põhijuhend* 12
- Täielikult .....*Põhijuhend* 13

Pildi kontroll 24

Pildiregister.....68

Piltide allalaadimine arvutisse .....*Põhijuhend* 25

Postkaardi režiim 35

Pööramine..... 76

Printimine..... *Põhijuhend* 23

Printimise/jagamise nupp ..... *Põhijuhend* 3, 23, 31

Punasilma vähendus ..... 32, *Põhijuhend* 1

Punkt-särimõõtmise raam 14

Punkt-särimõõtmise raam 47

R

Randmerihm ..... *Põhijuhend* 1

Režiimi valimine ..... *Põhijuhend* 3, 12, 13

Ruudustik 36

S

Säri mõõtmisrežiimid..... 47

Säriaeg..... 49

Säritus..... 48

Seadistusmenüü 26

Seisakuteta valang..... 34

Slaidiseanss..... 82
- Korduse määrangud 86
- Üleminekuefektid 83
- Valimine 85

Suum..... *Põhijuhend* 16

Suurendamine..... 67

T

Taasesitus..... *Põhijuhend* 20

Teated..... 111

Teleasend ..... *Põhijuhend* 16

Teravuse lukustus..... 45

Tihendus 30

Toitenupp..... *Põhijuhend* 3, 12

U

Üleminekuefektid
- Slaidiseanss..... 83
- Taasesitus 77

V

Valang..... 34
Valge tasakaal 51
Välk pika säriajaga..... 32
Välklamp..... *Põhijuhend* 3, 16
Vedelkristallekraan
Öine kuva..... 13
Taasesitusinfo..... 16
Võtteinfo..... 14
Vedelkristallekraani kasutamine 12
Vertikaalne katiku vabastamine..... 24,37
Videolõik
Kärpimine..... 74
Pildistamine 38
Taasesitus 72
Videosüsteem..... 97
Võtteaja režiim..... 35
Võtterežiim
Automaat.....*Põhijuhend* 14
Manuaalne .....*Põhijuhend* 14
Öine portreevõte .....*Põhijuhend* 14
Piltide liitmine .....42, *Põhijuhend* 14
Portree .....*Põhijuhend* 14
Rõhtpaigutus ....*Põhijuhend* 14
Stseenide režiim
Akvaarium ....*Põhijuhend* 15
Ilutulestik .....*Põhijuhend* 15
Lapsed&lemmikloomad .....*Põhijuhend* 14
Lehestik.....*Põhijuhend* 14
Lumi .....*Põhijuhend* 14
Rand.....*Põhijuhend* 15
Siseruumid ...*Põhijuhend* 14
Vee all .....*Põhijuhend* 15
Valimine .....*Põhijuhend* 13
Värviaktsent .....56, *Põhijuhend* 14
Värvivahetus .....58, *Põhijuhend* 14
Videolõik.....38, *Põhijuhend* 15

Tähtis

- Canon on teinud küll kõik endast sõltuva, et käesolevas juhendis esitatud andmed oleksid täielikud ja õiged, kuid Canon ei vastuta ühegi juhendis oleva vea ega lünga eest.
- Canon jätab endale õiguse muuta käesolevas juhendis kirjeldatud riist- ja tarkvara tehnilisi andmeid ilma sellest ette teatamata.
- Käesoleva juhendi ja selle osade kopeerimine, ümberkirjutamine, edastamine, salvestamine või tõlkimine ükskõik millisel viisil ja milliste vahenditega on ilma Canoni kirjaliku loata keelatud.
- Canon ei anna mingit garantiid kahjudele, mis tekkisid kaamera, tarkvara, SD-mälukaardi, arvuti või lisaseadme vea või mitte-Canoni SD-mälukaardi kasutamise tõttu salvestamata või ebaõnnestunult salvestatud piltidest.

Kaubamärgid

- Macintosh, Mac OS ja QuickTime on Apple Computer Inc. registreeritud kaubamärgid USA-s ja/või teistes riikides.
- Microsoft® ja Windows® on registreeritud kaubamärgid või Microsoft Corporation kaubamärgid USA-s ja / või teistes riikides.
- SDHC logo on kaubamärk.

Autoriõigustega kaitstud © 2006 Canon Inc.

Kaamera funktsioonide kasutus võtterežiimides

Järgnev tabel näitab määrangute kasutatavust erinevates võtterežiimides. Kaamera salvestab pildistamise lõpetamisel igas võtterežiimis valitud määrangud.

Funktsioon									Kirjeldav lk.
Kaadri suurus	Suur	●	●	●	●	▲	–		lk. 30
	Keskmine 1	❍	❍	❍	❍	△	–		
	Keskmine 2	❍	❍	❍	❍	△	–		
	Keskmine 3	❍	❍	❍	❍	△	–		
	Väike	❍	❍	❍	❍	△	–		
	Postkaart	❍	❍	❍	❍	–	–		
	Laiekraan	❍	❍	❍	❍	–	–		
	Videolõik	–	–	–	–	–	❍(1)		lk. 41
Tihendus	Ülipeen	❍	❍	❍	❍	△	–		lk. 30
	Peen	●	●	●	●	▲	–		
	Normaalne	❍	❍	❍	❍	△	–		
Kaadrisagedus		–	–	–	–	–	❍(2)		lk. 41
Välklamp	Auto	●	❍	❍	❍(3)(4)	–	–		*Põhi-juhend* lk.16
	Sees	–	❍	❍	❍(4)	△	–		
	Väljas	❍	●	●	❍(3)	▲	–		
Välk pika säriajaga		–	❍	–	–	△	–		lk. 32
Punasilma vähendus		❍	❍	❍	❍(4)	△	–		lk. 32
Lähi võte		❍	❍	❍	❍(5)	△	❍		*Põhi-juhend* lk.17
Iseteravustamise lukustus		–	❍	–	–	–	❍(6)		lk. 45
Päästiku töörežiim	Üksikvõte	●	●	●	●	●	●		–
	Jätkuv	–	❍	–	❍	–	–		lk. 34
	10 s iseavaja	❍	❍	❍	❍	❍	❍		*Põhi-juhend* lk.18
	2 s iseavaja	❍	❍	❍	❍	❍	❍		
	Valitud viide	❍	❍	–	❍	–	–		
Teravustamisrežiim		❍	❍	❍	❍(7)	–	–		lk. 44
Iseteravustamise lisavalgusti		❍	❍	❍	❍(4)	△	❍		lk. 24
Digitaalne suum		❍	❍	–	❍	–	❍(8)		lk. 33

Funktsioon								Kirjeldav lk.
Säri mõõtmisrežiim	Hindav	❍	●	❍	❍	❍	❍	lk. 47
	Keskmestav	–	❍	–	–	–	–	
	Punkt-särimõõtmine	–	❍	–	–	–	–	
Säri nihutus		–	❍	–	❍	△	–	lk. 48
Pikk säriaeg		–	❍	–	–	–	–	lk. 49
Valge tasakaal		–	❍	–(9)	–(9)	△	❍(6)	lk. 51
My Colors (Oma värvid)		–	❍	–	–	△	❍(6)	lk. 54
ISO-valgustundlikkus		❍(10)	❍	–(9)	–(9)	–	–	lk. 61
Automaatne pööramine		❍	❍	❍	❍	△	❍	lk. 62
Ruudustik		❍	❍	❍	❍	–	❍(11)	lk. 36
Vert. Katik		❍	❍	❍	❍	–	❍	lk. 37

❍ Kasutaja valitav (● Algolek)
△ Valik on võimalik enne 1. võtet. (▲ Algolek)
(varjutatud ala): valitu säilib kaamera mälus ka toite väljalülitamisel.

(1)(2) Kaadri suurused ja kaadrisagedused (Movie/Video) režiimil on järgmised.

	Kaadri suurus			Kaadrisagedus		
	640	320	160	60	30	15
	●	❍	–	–	●	❍
	–	●	–	●	–	–
	–	–	●	–	–	●

(3) Välgu režiimi algolek on järgmine.
□E : Auto
□E : Välgu keeld
(4) Ei saa kasutada ja režiimis.
(5) Ei saa kasutada , ja režiimis.
(6) Ei saa kasutada ja režiimis.
(7) Iseteravustamist ei saa valida režiimis.
(8) Saab valida ja kasutada ainult režiimis.
(9) Kaamera valib automaatselt.
(10) ja saab valida.
(11) Režiimis saab kasutada ainult [Grid Lines/Ruudustik].