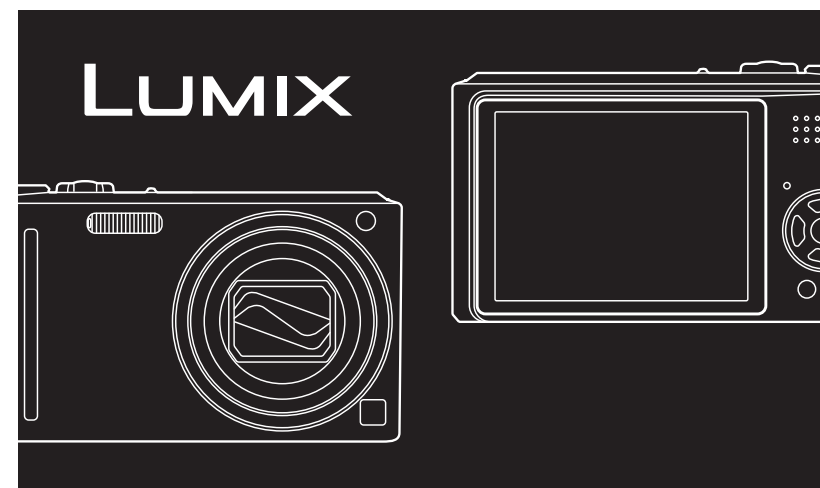
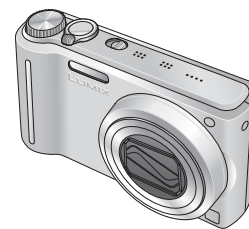


Panasonic®

Kasutusjuhend Digitaalkaamera

Mudeli nr **DMC-TZ7**
DMC-TZ6
DMC-TZ65



Enne kasutamist lugege käesolev juhend hoolikalt läbi.



AVCHD Lite™

DOLBY
DIGITAL
STEREO CREATOR

"AVCHD Lite" ja "AVCHD Lite" logo on Panasonic Corporationi ja Sony Corporationi kaubamärgid.

Toodetud firmalt Dolby Laboratories saadud litsentsi alusel. Dolby ja kaksik-D sümbol on firma Dolby Laboratories kaubamärgid.



QuickTime ja QuickTime logo on firmale Apple Inc kuuluvad, litsentsi alusel kasutatud kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.

B

VQT1Z93-1
M0209KZ1029

Panasonic kontsern
Veebilehekülg <http://panasonic.net>

Vastavalt direktiivile 2004/108/EÜ, lõik 9(2)
Panasonic Testing Centre
Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Saksamaa

B



HDMI
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

VIERA
Link

HDMI, VIERA Link, AVCHD Lite ja Dolby funktsioonidega seotud kirjeldused ja logod kehtivad ainult mudelile DMC-TZ7.

Veebilehekülg: <http://www.panasonic-europe.com>

EB

VQT1Z93-1

Lugupeetud klient!

Kasutame võimalust, et tänada teid firma Panasonic digikaamera ostmise eest. Palun lugege käesolev juhend hoolikalt läbi ja hoidke see edaspidiseks kasutamiseks alles.

Ohutusjuhised

HOIATUS!

VÄHENDAMAKS TULE-, ELEKTRILÖÖGI JA TOOTE KAHJUSTAMISE OHTU:

- ÄRGE JÄTKE SEDA SEADET VIHMA EGA NIISKUSE KÄTTE NING HOOLITSEGE, ET SELLELE EI TILGU EGA PRITSI VEDELIKKU EGA ASETATA VEDELIKUGA ESEMEID NAGU VAASE.
- KASUTAGE AINULT SOOVITATUD TARVIKUID.
- ÄRGE EEMALDAGE SEADME KATET (EGA TAGAPANEELI). SEADMES EI OLE KASUTAJA HOOLDATAVAID OSI. USALDAGE SEADME HOOLDUSPÄDEVATELE HOOLDUSTÖÖTAJATELE.

Järgige hoolikalt autorikaitseeadusi. Eelsalvestatud lintide või plaatide või muu väljaantud või transleeritud materjali salvestamine muul eesmärgil kui isiklikuks kasutamiseks võib olla vastuolus autorikaitseeadustega. Ka isiklikuks tarbeks võib teatud materjali salvestamisele olla kehtestatud piiranguid.

- Pange tähele, et digikaamera tegelikud juhtseadised ja komponendid, menüüelemendid jne võivad käesoleva pisut erineva kasutusjuhendi joonistest.
- HDMI, HDMI logo ja High-Definition Multimedia Interface on firmale HDMI Licensing LLC kuuluvad kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.
- HDAVI Control™ on firma Panasonic Corporation kaubamärk.
- SDHC-logo on kaubamärk.
- Muud selles juhendis nimetatud nimed, ettevõtete nimed ja tootenimed on vastavate ettevõtete kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.

KASUTATAV PISTIKUPESA PEAB ASUMA SELLE SEADME LÄHEDEL JA OLEMA KERGESTI LIGIPÄÄSETAV.

ETTEVAATUST!

Plahvatusoht aku valesti asendamisel! Asendage aku täpselt samasuguse või võrdväärse, tootja soovitatud tüüpi akuga. Kasutatud akud kõrvaldage vastavalt tootja juhistele.

- Ärge akusid kuumutage ja kandke hoolt selle eest, et akud ei puutu kokku lahtise tulega.
- Ärge jätke akut pikaks ajaks suletud uste ja akendega autosse otsese päiksevalguse kätte.

Hoiatus!

Tule-, plahvatus- ja põletusohu. rge proovige akut lahti võtta, ärge kuumutage üle 60 °C ega visake tulle.

Toote tähistus asub seadme põhjal.

Akulaadija

ETTEVAATUST!

- ÄRGE PAIGALDAGE EGA ASETAGE SEDA SEADET RAAMATUKAPPI, SISSEEHITATUD SEINAKAPPI EGA MUUSSE UMBSESSE KOHTA. HOOLITSEGE, ET SEADE ON HÄSTI VENTILEERITUD. ÜLEKUUMENEMISE PÕHJUSTATUD ELEKTRILÖÖGI- JA TULEOHU VÄLTIMISEKS HOOLITSEGE, ET KARDINAD EGA MUUD MATERJALID EI TÕKESTA ÕHUAVASID.
- ÄRGE UMMISTAGE SEADME VENTILATSIOONIAVASID AJALEHTEDE, LAUDLINADE, KARDINATE EGA MUUDE SARNASTE ESEMETEGA.
- ÄRGE ASETAGE SEADMELE PÕLEVAID KÜÜNLAID EGA MUID LAHTISE TULE ALLIKASID.
- KÕRVALDAGE PATAREID/AKUD KESKKONNASÕBRALIKUL VIISIL.

Hoiatus toitejuhtme kohta

Lugege isikliku ohutuse huvides järgmine tekst hoolikalt läbi.

Sellel seadmel on teie ohutuse ja mugavuse tagamiseks valatud kolmekontaktiline toitepistik. Pistiku sees on 5 A kaitse.

Kui kaitse on vaja välja vahetada, veenduge, et asenduskaitsme nimivool on 5 amprit ning et sellel on ASTA või BSI heakskiit vastavalt standardile BS 1362.

Kontrollige, kas kaitsmel on heakskiidutähis ASTA või BSI.

Kui toitepistik on varustatud eemaldatava kaitsmekattega, siis veenduge, et see paigaldatakse kaitsme väljavahetamisel kindlasti tagasi. Kui kaitsmekate on kadunud, ei tohi pistikut kasutada enne, kui on saadud uus kate. Kaitsme asenduskatte saate osta kohalikult edasimüüjalt.

ETTEVAATUST!


KUI PAIGALDATUD VALATUD PISTIK EI SOBI TEIE KODUS OLEVASSE PISTIKUPESSE, TULEB KAITSE EEMALDADA, PISTIK ÄRA LÕIGATA NING OHUTULT ÄRA VISATA. ÄRALÕIGATUD PISTIKU SISESTAMISEL 13 A PISTIKUPESSE ON SUUR OHT SAADA ELEKTRILÖÖK.

Kui on vaja paigaldada uus pistik, järgige palun järgmisi juhtmete tähisvärvi. Kahtluse korral pöörduge pädeva elektrikü poole.

TÄHTIS!

Seadme toitejuhtme juhtmete värvused tähendavad järgmist:

sinine: nulljuhe, pruun: faasisujuhe. Et need värvid ei pruugi vastata kasutatava pistiku värvitähistele, toimige järgmiselt: Sinine juhe tuleb ühendada toitepistiku sees selle kontaktiga, mis on tähistatud kas N-tähega või on musta või sinist värvi. Pruuni värvi juhe tuleb ühendada toitepistiku sees selle kontaktiga, mis on tähistatud kas L-tähega või on pruuni või punast värvi.

HOIATUS! ÄRGE ÜHENDAGE KUMBAGI JUHET MAANDUSKONTAKTIGA, MIS ON TÄHISTATUD KAS E-TÄHEGA, MAANDUSE TÄHISEGA  VÕI ON ROHELIST VÕI ROHELIST JA KOLLAST VÄRVI.

PISTIK EI OLE VEELKINDEL. HOIDKE SEE KUIVANA.

Enne kasutamist

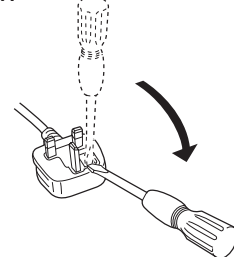
Eemaldage ühendusklemmi kate.

Kaitsme vahetamine

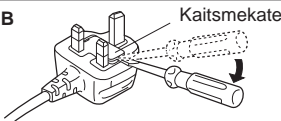
Kaitsme asukoht võib olenevalt toitepistiku tüübist olla erinev (joonised A ja B). Kontrollige paigaldatud toitepistikut ja järgige järgmisi juhiseid. Joonistel kujutatud toitepistik võib tegelikult erineda.

1. Avage kruvikeerajaga kaitsmekate.

Joonis A

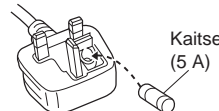


Joonis B

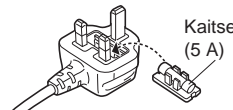


2. Vahetage kaitse välja ja sulgege kaitsmekate.

Joonis A



Joonis B



Teave kasutatud seadmete ja patareide kogumise ja käitlemise kohta



Need sümbolid toodetel, pakendil ja/või toodetega kaasasolevatel dokumentidel tähendavad, et kasutatud elektri- ja elektroonikatooteid ning akusid/patareisid ei tohi visata ära koos tavaliste olmejäätmetega. Vastavalt kohalikele eeskirjadele ja direktiividele 2002/96/EÜ ja 2006/66/EÜ tuleb kasutatud tooted ja akud/patareid viia nõuetekohase käitlemise, taaskasutuse ja ringlussevõtu tagamiseks sihtotstarbelisse kogumispunkti. Nende toodete ja akude/patareide nõuetekohane kõrvaldamine aitab hoida kokku väärtuslikke ressursse ja vältida võimalikku negatiivset mõju inimeste tervisele ja keskkonnale, mis võib nõudeid eirava jäätmekäitlusega kaasneda. Täpsemat infot kasutatud toodete ja akude/patareide kogumise ja ringlussevõtu kohta saate kohalikust omavalitsusest, oma prügifirmalt või toote ostukohast. Vastavalt siseriiklikele õigusaktidele võib selliste jäätmete nõuetevastane kõrvaldamine olla karistatav.



Äriklientidele Euroopa Liidus

Kui soovite tarbetuks muutunud elektri- ja elektroonikaseadmed kasutuselt kõrvaldada, siis pöörduge edasise info saamiseks vastava seadme müüja või tarnija poole.

[Info kasutuselt kõrvaldamise kohta muudes riikides väljaspool Euroopa Liitu]

Need sümbolid kehtivad ainult Euroopa Liidus. Kui soovite nendest toodetest loobuda, siis pöörduge kohaliku omavalitsusse või seadme müüja poole, et saada infot nende toodete nõuetele vastava kõrvaldamismeetodi kohta. **Märkus aku/patarei sümboli kohta (kaks alumist sümbolit):** Seda sümbolit võidakse kasutada koos keemilise elemendi sümboliga. Sellisel juhul vastab see antud kemikaali kohta direktiivis sätestatud nõuetele.



Müügi- ja hooldusteave

Klienditeeninduskeskus

- Suurbritannias: 0844 844 3852
- Iiri Vabariigis: 01 289 8333
- Toote kohta leiate teavet meie veebilehelt
- E-post: customer.care@panasonic.co.uk

AV-tarkvara tehniline tugi

- Suurbritannias: 0844 844 3869
- Iiri Vabariigis: 01 289 8333

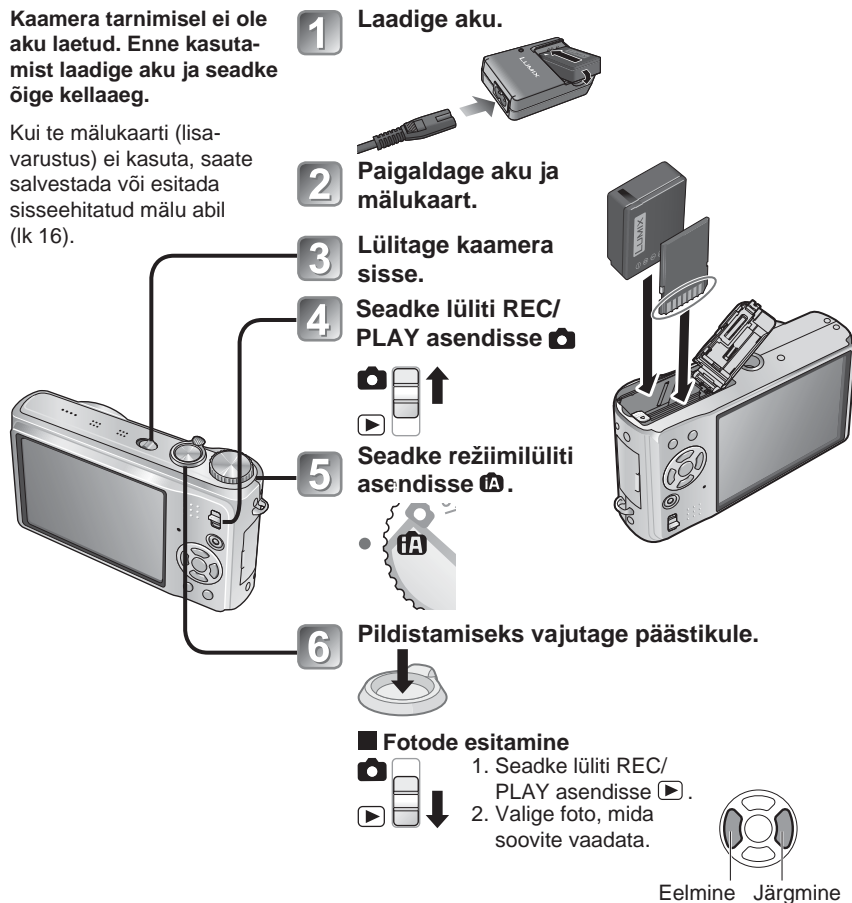
Panasonic UK müügiesakond

- Klientidele: 0844 844 3856
- Seadmele saate tarvikuid ja kulumaterjale mugavalt ja turvaliselt tellida meie klienditeeninduskeskusest, kui helistate esmaspäevast neljapäevani 9.00.00–17.30, reedeti 9.30–17.30 (va riigipühadel).
- Või kasutage meie lisatarvikute tellimise võimalust internetis, aadressil www.panasonic.co.uk.
- Enamus krediit- ja deebetkaardid on aktsepteeritavad.
- Kõik päringutehingud ja jaotusteenused on pakutud otse Panasonic UK Ltd poolt.
- See ei saaks olla lihtsam!
- Meie internetilehe kaudu saate samuti osta laias valikus valmistooteid, täpsemat teavet leiate meie internetilehelt.
- Kas olete huvitatud laiendatud garantii ostmisest?
- Palun helistage 0870 240 6284 või külastage meie veebikülge www.panasonic.co.uk/guarantee.


Kiirjuhend

Kaamera tarnimisel ei ole aku laetud. Enne kasutamist laadige aku ja seadke õige kellaaeg.

Kui te mälukaarti (lisa-varustus) ei kasuta, saate salvestada või esitada sisseehitatud mälu abil (lk 16).



Fotode esitamine

1. Seadke lüliti REC/PLAY asendisse .
2. Valige foto, mida soovite vaadata.



Eelmine Järgmine

Selle kasutusjuhendi juhised kehtivad mudelitele DMC-TZ7/DMC-TZ6/DMC-TZ65.

Seadme välimus, tehnilised andmed ja ekraanikuvad võivad erineda, olenevalt kasutatavast mudelist. Käesolevas juhendis on peamiselt kujutatud mudelit DMC-TZ7.

Igale mudelile ainuomaste funktsioonide täpsematele juhistele viitavad pealkirja juures või kirjelduse lõpus olevad tähised.

(Näide)

Ainult mudelil DMC-TZ7 leiduvad funktsioonid: **[TZ7]**

Ainult mudelil DMC-TZ6/DMC-TZ65 leiduvad funktsioonid: **[TZ6] [TZ65]**

Pildistage, vaadake, salvestage need kordumatud hetked.

Salvestage lk 28



Pildistamine automaatrežiimil

- Kaamera hindab automaatselt pildistatavat vaadet intelligentses automaatrežiimis (lk 32).
- Sõltuvalt objekti liikumisest jm toimub teravdamine ja heleduse seadmine automaatselt funktsiooniga „AF TRACKING” (lk 34).
- Kaamera tuvastab näod ja teravdab need korralikult näotuvastuse funktsiooniga (lk 34, 73).



Lainurkvõte

- 25 mm lainurkobjektiivi abil mahuvad kõik grupifotole.



Suumimine (lk 37)

- Lähivõtted eemal asuvatest inimestest optilise 12× suumiga (21,4× optilise lisasuumiga).



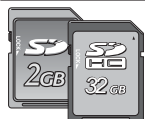
Video salvestamine (lk 61, 64)

- Saate kiiresti, vaid ühe videonupu **[T/7]** vajutusega hakata videot salvestama.
- Saate pikka aega salvestada kõrglahutusega videot vormingus AVCHD Lite (1280 × 720p).
- Suumi saab kasutada isegi videot salvestades.



Näotundmise funktsioonid **[T/7]** (lk 65)

- Kaamera tuvastab registreeritud nägudega sarnased näod ning seab teravdamise ja särituse esmajoones nende järgi. Näotundmise funktsioon



Mälukaardid saab sisestada otse seadmesse, mis on varustatud SD-mälukaardi pesaga.

- SD-mälukaart/SDHC-mälukaart² (lisavarustus)



Vaadake lk 107

- Nautige teravat pilti suurel ekraanil!
AV-kaabel
HDMI-minikaabel (lisavarustus) **[T/7]**
- Lihtne juhtimine VIERA kaugjuhtimispuldi abil **[T/7]**
VIERA Link juhtfunktsiooni tugi
- Oma printeriga
Ühendage otse kaameraga, et fotosid hõlpsalt kodus printida. Kasutage PictBridge-toega printerit.
USB-ühenduskaabel
- Digifotopoes
Piltide printimiseks ulatage mälukaart teenindajale.
SD-mälukaart



Printige lk 104

Salvestage ja nautige oma pilte! lk 99



Komplekti kuuluva tarkvaraga PHOTOfunSTUDIO 3' saate

- Fotod arvutile salvestada, neid redigeerida ja hallata
- Kirjutada videosalvestised DVD-plaatidele (AVCHD/DVD-Video) **[T/7]**

SD-mälukaart

USB-ühenduskaabel



DVD-salvestiga*1

Salvestage DVD-plaadile või kõvaketale.

SD-mälukaart

AV-kaabel

*1 Täpsemad juhised leiduvad vastava seadme kasutusjuhendis.

*2 Saab kasutada SDHC-mälukaardi toega seadmetel.

*3 PHOTOfunSTUDIO 3.0 HD Edition kuulub mudeli DMC-TZ7 komplekti. PHOTOfunSTUDIO 3.0 kuulub mudeli DMC-TZ6/DMC-TZ65 komplekti. Selles juhendis tähistab PHOTOfunSTUDIO tarkvara mõlemat versiooni.

Sisukord

Enne kasutamist

Enne kasutamist	10
Lugege esmalt.....	10
Kahjustuste ja tõrgete vältimine.....	10
Komplekti kuuluvad tarvikud	11
Kaamera osad	12
Noolenupud	12

Ettevalmistamine

Aku laadimine	13
Aku ja mälukaardi paigaldamine	15
Foto salvestuskoht (mälukaardid ja sisemälu).....	16
Aku jääklaeng ja vaba mälu maht.....	16
Kella seadistamine	17
Menüüde kasutamine	18
Menüüde liigid	19
Kiirmenüü kasutamine.....	20

Seadistusmenüü SETUP

kasutamine	21
☺ KELLA SÄTTED / ⚙️ MAAILMAAEG / 📶 REISIKUUPÄEV / 📶) HELISIGNAAL / 🔊) HELITUGEVIKUS / 🌞 LCD-EKRAAN.....	21
📺 LCD-REŽIIM / 📺) KUVAMISSUURUS / 📺) ABIJONED / 📺) HISTOGRAMM / 📺) SALVESTUSALA [T27].....	22
ECO SÄÄSTUREŽIIM / 📺) AUTOMAATNE LÄBIVAATUS.....	23
📺) SUUMISÄTTETEGA JÄTKAMINE / 📺) FAALINUMBRITE LÄHTESTAMINE 📺) / 📺) USB-REŽIIM.....	24
📺) VIDEOVÄLJUND / 📺) TELERI KUVASUHE / 📺) HDMI HDMI-REŽIIM [T27].....	25
📺) VIERA Link [T27] / 📺) VERSIOONI-NUMBER / 📺) VORMINDAMINE / 📺) KEEL.....	26
DEMO DEMOREŽIIM.....	27

Põhifunktsioonid

Pildistamise põhifunktsioonid [T27] ...	28
Kaamera käeshoidmine / suunatavustuse funktsioon.....	29
Režiimilüliti	29
Pildistamise põhifunktsioonid [T27] [T265] ...	30
Kaamera käeshoidmine / suunatavustuse funktsioon.....	31
Režiimilüliti.....	31

📷 Pildistamine automaatrežiimil.....	32
Näotuvastuse ja -tundmise funktsioonid.....	34
AF TRACKING funktsioon.....	34
📷 Pildistamine enda valitud sätetega.....	35
Teravdamiskoha määramine kompositsiooni seadmiseks.....	36
Pildistamine/video salvestamine suumides.....	37
📺) Digitaalsuumi kasutamine.....	39
Fotode vaatamine (NORMAL PLAY).....	40
Fotode kustutamine	41
Mitme (kuni 50) või kõigi fotode kustutamine.....	41

Lisafunktsioonid (salvestamine)

Salvestusandmete kuva muutmine	42
Välklambiga pildistamine	43
Lähivõtte tegemine/video salvestamine	45
📺) Telemakro funktsioon.....	45
📺) Makrosoumi funktsioon.....	46
Kaamera seadmine objektist teravdamiseks sobivasse kaugusse	47
Pildistamine taimeriga	48
Pildistades/videot salvestades särituse kompenseerimine	49
📺) Säritus.....	49
📺) Automaatne särrikahvel (ainult pildistades).....	49

Pildistades automaatselt kuvasuhte muutmine [T27]

SCN Võtte sisule vastavalt pildistamine	51
📺) PORTRAIT / 📺) SOFT SKIN / 📺) TRANSFORM / 📺) SELF PORTRAIT	52
📺) SCENERY / 📺) PANORAMA ASSIST / 📺) SPORTS	53
📺) NIGHT PORTRAIT / 📺) NIGHT SCENERY / 📺) FOOD / 📺) PARTY / 📺) CANDLE LIGHT	54
📺) BABY / 📺) PET / 📺) SUNSET	55
📺) HIGH SENS. / 📺) HI-SPEED BURST	56
📺) FLASH BURST / 📺) STARRY SKY	57
📺) FIREWORKS / 📺) BEACH / 📺) SNOW / 📺) AERIAL PHOTO / 📺) PIN HOLE	58
📺) FILM GRAIN / 📺) UNDERWATER	59

MS Sageli kasutatavate võtterežiimide määramine režiimilülile.....

📷 Video salvestamine [T27]	61
----------------------------------	-----------

📷 Video salvestamine [T26] [T265]

📷 Näotundmise funktsiooniga pildistamine [T27].....	65
Näotundmise funktsioon.....	65
Näo registreerimine.....	65
Kasulikud funktsioonid reisides.....	67
📷 REISIKUUPÄEV.....	67
📷 MAAILMAAEG.....	68

REC/MOTION PICTURE menüü kasutamine.....

📺) PILDISUURUS.....	69
📺) KVALITEET / KUVASUHE / 📺) ISO INTELLIGENTNE ISO.....	70
📺) ISO TUNDLIKKUS.....	71
📺) WB VÄRVUSTASAKAAL.....	72
📺) NÄOTUNDMINE / [T27] / 📺) AUTO- MAATTERAVDAMISE REŽIIM.....	73
📺) EELNEV AUTOMAATTERAVDAMINE / [T27] SÄRI MÖÖTMISMEETOD.....	75
📺) SÄRIREGULEERIMINE / 📺) SARI- VÖTE.....	76
📺) DIGITAALSUUM / 📺) VÄRVIREŽIIM / 📺) PILDISTABILISAATOR.....	77
📺) SUURIM SÄRIAEG / 📺) HELI SALVESTAMINE / AF* AUTOMAAT- TERAVDAMISE ABILAMP.....	78
☺ KELLA SÄTTED / 📺) SALVESTUS- REŽIIM [T27].....	79
SALVESTUSKVALITEET / CAF PIDEV AUTOMAATTERAVDAMINE / 📺) TUULEMÜRA VÄHENDAMINE [T27].....	80

Töölaule pildistamine/fotode vaatamine.....

Töölaule pildistamine / töölaue fotode vaatamine.....	81
Suunimistähis / töölaue menüü.....	82

📺 Lisafunktsioonid (vaatamine)

Järjest vaatamine (mitme pildi / kalendrikuvaga esitamine).....	83
Video / heliga fotode vaatamine.....	84
Erinevad esitusviisid.....	85
📺) SLAIDISEANSS.....	86
📺) SALVESTUSREŽIIMI JÄRGI ESITUS [T27].....	87
📺) KATEGOORIA ESITUS ★ LEMMIKFOTODE ESITUS.....	88

Esitusmenüü kasutamine.....

📺) KALENDRIKUVA / 📺) PEALKIRJA MUUTMINE.....	89
Teksti sisestamine.....	89
📺) TEKSTITEMPEL.....	90
📺) SUURUSE MUUTMINE.....	91
📺) KÄRPIMINE.....	92
📺) RÖHSAKS SEADMINE / 📺) NÄOTUNDMINE [T27].....	93
📺) KUVASUHE MUUTMINE [T27] / 📺) PÖÖRATULT KUVAMINE.....	94
★ LEMMIKFOTO.....	95
📺) PRINDISÄTTED.....	96
📺) KUSTUTUSKAITSE / 📺) HELI LISAMINE	97
📺) KOPEERIMINE.....	98

📺 Muude seadmetega ühendamine

Salvestiste kopeerimine.....

Esitatava salvestise kopeerimine AV-kaabli kaudu.....	99
Kopeerimine arvutisse.....	99

Arvutiga kasutamine.....

Video ja fotode kopeerimine.....	101
Multikonverter-adaptiiri (lisavarustus) kasutamine.....	103

Printimine.....

Mitme foto printimine / kuupäeva ja tekstiga printimine 105 Kaameralt printisätete seadmine.....	106
--	-----

Teleriekraanil vaatamine.....

Vaatamine HDMI-pesaga teleril [T27].....	108
VIERA Link (HDMI) (HDAVI ControlTM) [T27].....	109

? Muu

Tähised LCD-ekraanil.....	112
Salvestades.....	112
Esitades.....	113
Ekraanile ilmuvad teated.....	114
Küsimused ja vastused / Veaoitsing.....	116
Hoiatused ja märkused seadme kasutamiseks.....	122
Salvestatavate fotode arv/ kasutatav salvestusaeg.....	124
Tehnilised andmed.....	128

Enne kasutamist

Lugege esmalt

■ Esmalt proovige ja harjutage pildistamist!

Proovige esmalt, kas pildistamine ja heli salvestamine (videovõtted/pildid koos heliga) õnnestuvad.

■ Ebaõnnestunud või kaduma läinud salvestisi ning otseseid ja kaudseid kulusid ei hüvitata.

Panasonic ei vastuta kahjude eest ka juhul, kui need tulenevad kaamera või mälukaardi tõrkest.

■ Kõiki salvestisi ei saa esitada.

- Arvutit töödeldud fotosid.
- Teise kaameraga pildistatud või töödeldud fotosid. (Selle kaameraga pildistatud või töödeldud fotosid ei pruugi olla võimalik muude kaameratega esitada.)

■ Tarkvara komplekti kuuluval CD-ROMil

Rangelt on keelatud:

- teha tarkvara koopiad müügiks või rentimiseks;
- kopeerida ja võrgus levitada.

■ LCD-ekraani omadused

LCD-ekraan on valmistatud ülitäpse tehnoloogiaga. Ekraanil võib siiski olla üksikuid tumedaid või heledaid täppe (punaseid, siniseid või roheline). See ei ole rike.

LCD-ekraanil on toimivaid piksele üle 99,99%, ülejäänud mõned pikslid, mis ei tööta või mis põlevad alati, moodustavad vaid napi 0,01%. Kuvatavaid täppe koos fotodega sisemälusse ega mälukaardile ei salvestata.

■ Seadme temperatuur

Kaamera võib kasutamise ajal soojustuda (eriti käierihma juurest vm). See ei halvenda kaamera talitlust ega kvaliteeti.

Kahjustuste ja tõrgete vältimine

■ Hoidke kaamerat põrutuste, vibratsiooni ja surve eest.

- Hoidke kaamerat tugeva vibratsiooni ja põrutuste eest, ärge seda maha pillake, millegi vastu lööge ega jätke istudes püksitaskusse. (Kaamera mahakukkumise vältimiseks kinnitage käerihm. Peale komplekti kuuluva käerihma muud kaamera külge kinnitatud esemed võivad sellele suruda.)

- Ärge suruge objektiivile ega LCD-ekraanile.

■ Hoidke kaamerat märjaks saamise eest ja ärge laske võõrkehadel selle sisse sattuda

See kaamera ei ole veekindel.

- Hoidke kaamerat vee, vihma ja merevee eest. (Kui kaamera saab märjaks, pühkige seda pehme kuiva lapiga. Merevee vms korral väänake lapp enne korralikult kuivaks.)
- Hoidke objektiivi ja ühenduspesasid tolmu ja liiva eest ning jälgige, et nuppude ümber olevasse pilusse ei satuks mingit vedelikku.

■ Vältige kondensaadi teket järsu temperatuuri või niiskustaseme muutuse tõttu.

- Kui liigute erineva temperatuuri või niiskustasemega kohast teise, siis asetage kaamera eelnevalt kilekotti ja laske muutunud keskkonnatingimustega kohaneda.
- Kui objektiiv läheb uduseks, siis lülitage kaamera välja ja oodake umbes kaks tundi, kuni see kohaneb muutunud keskkonnatingimustega.
- Kui LCD-ekraan läheb uduseks, pühkige seda pehme kuiva lapiga.

■ Statiivi kasutades

- Ärge kinnitage kaamerat jõuga statiivile ja ärge keerake kinnituskruvi viltu kinni (võib kahjustada kaamerat, kruviava või etiketti).
- Hoolditakse, et statiiv on tugevalt ja liikumatult paigal. (Lugege statiivi kasutusjuhendit.)

■ Transportides

- Lülitage kaamera välja.
- Soovitav on kasutada originaal-nahkkotti (mudelil DMW-CT3, lisavarustus).

■ Objektiiv

- Kui objektiiv on määrdunud: Pilt võib paista veidi valkjana (kui objektiivil on sõrmejälgi vm).
- Lülitage kaamera sisse, hoidke sõrmedega väljatõmmatud läätseraami ja pühkige objektiivi ettevaatlikult pehme kuiva lapiga.
- Ärge hoidke kaamerat otsese päikesevalguse käes.

Komplekti kuuluvad tarvikud



Kaamera
toitelüliti

Ärge puudutage läätseraami, see võib objektiivi kahjustada. Olge ettevaatlik, kui võtate kaamera kotist välja.

Lugege ka osa "Hoiatused ja märkused seadme kasutamiseks" (lk 122).

Komplekti kuuluvad tarvikud

Tootenumbrid kehtivad 2009 aasta veebruari seisuga.

□ Akupakk

DMW-BCG10E

- Enne kasutamist laadige aku. (Käesolevas juhendis nimetatakse akuks)

□ Akulaadija

DE-A66A
(Käesolevas juhendis nimetatakse laadijaks)

□ Aku kandekarp

VGQ0E45

□ Toitejuhe

K2CT3CA00004

□ Käerihm

VFC4297

□ USB-kaabel

K1HA14AD0001

□ AV-kaabel

K1HA14CD0001

□ CD-ROM

- Tarkvara kasutamiseks installige see arvutile.



- Käidelge pakkematerjale ettenähtud korras.
- Mälukaardid kuuluvad lisavarustusse. Kui te mälukaarti ei kasuta, saate fotosid salvestada või esitada sisemälu abil. (Lk 16) the dealer or your nearest
- Lisatud tarvikute kaotamise korral pöörduge seadme müüja või lähima hoolduskeskuse poole. (Tarvikud on saadaval eraldi.)

■ Lisavarustus

- Liitumioonaku DMW-BCG10E
- Toiteadapter DMW-AC5EB
- Multikonverter-adapter DMW-MCA1
- Nahkkarp DMW-CT3
- Poolpehme karp DMW-CHT33
- Veekindel korpus DMW-MCTZ7
- HDMI-minikaabel RP-CDHM15/
RP-CDHM30

- SDHC-mälukaart
32 GB RP-SDV32GE1K
16 GB RP-SDV16GE1K
12 GB RP-SDM12GE1K
8 GB RP-SDV08GE1K
6 GB RP-SDM06GE1K
4 GB RP-SDM04GE1K
4 GB RP-SDV04GE1K

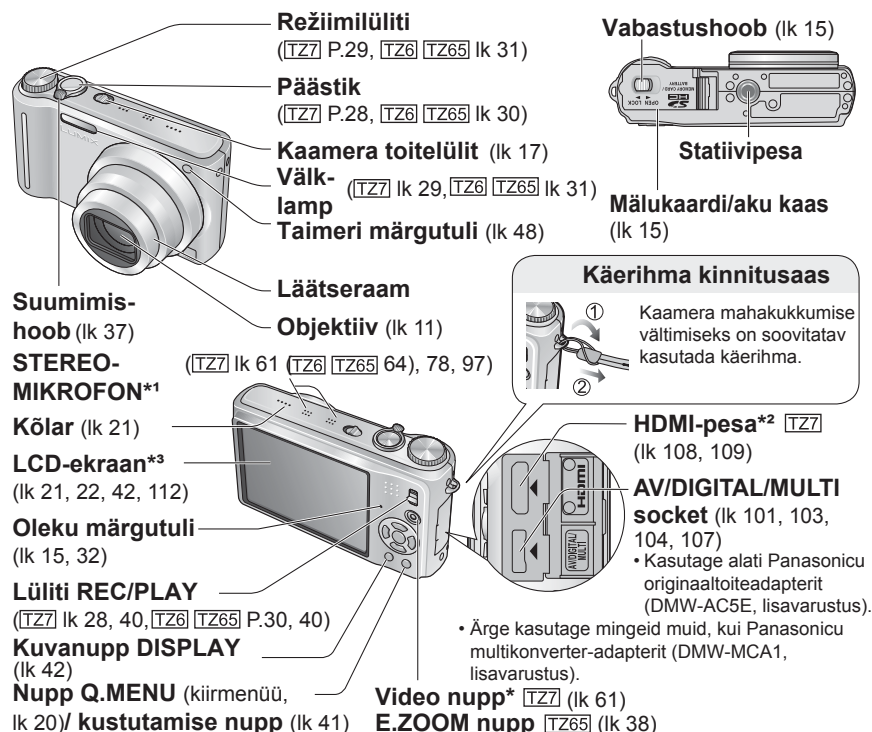
- SD-mälukaart
2 GB RP-SDM02GE1A
2 GB RP-SDV02GE1A
1 GB RP-SDR01GE1A

- CardBus arvuti kaardiadapter BN-SDPC3E
- Mõnes riigis ei pruugi kõik lisatarvikud olla müügil.

SDHC-mälukaardid

- Aastal 2006 SD Assotsiatsiooni kehtestatud uus suure mälumahuga (enam kui 2 GB) mälukaartide standard.
- Saab kasutada SDHC-mälukaardi toega seadmetel, kuid ei saa kasutada seadmetel, mis ühilduvad ainult SD-mälukaartidega. Muude seadmetega ühendades või foto-äris printimist tellides kontrollige eelnevalt, et need toetavad SDHC-mälukaarte. (Enne ühendamist lugege kindlasti seadme kasutusjuhendit.)

Kaamera osad



Noolenupud

MENU/SET

(menüü kuvamine/kinnitamine/lõpetamine) (lk 18)

Vasak noolenupp (◀)

• Taimer (lk 48)

Allaanoolenupp (▼)

• Makrorežiim (lk 45)
• AF Lock (AF Tracking) funktsioon (lk 34, 73)

• Selles juhendis on kasutatav nupp varjatud või tähistatud sümboliga ▲▼◀▶.

Ülesnoolenupp (▲)

• Särituse kompensatsioon (lk 49)
• Automaatne särikahvel (lk 49)
• Mitu kuvasuhet*2 TZ7 (lk 50)
• Värvestasakaalu peenreguleerimine (lk 72)

Parem noolenupp (▶)

• Välklamp (lk 43)

• Seadme välimus, tehnilised andmed ja ekraanikuvad võivad erineda, olenevalt kasutatavast mudelist. Käesolevas juhendis on peamiselt kujutatud mudelit DMC-TZ7.

*1 Mudelil DMC-TZ6/DMC-TZ65 on ainult üks mikrofoni (mono).

*2 Mudelil DMC-TZ6/DMC-TZ65 ei saa kasutada.

*3 Mudelil DMC-TZ6 on suurus erinev. *4 Mudelil DMC-TZ6 seda nuppu ei leidu.

Aku laadimine

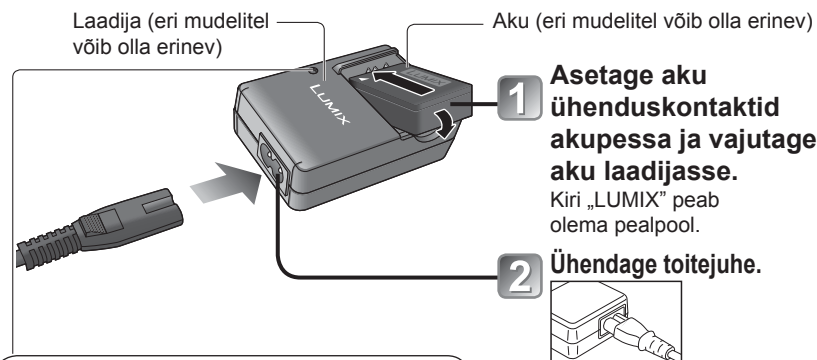
Aku tuleb kindlasti laadida enne seadme esmakordset kasutamist!
(Aku ei ole seadme ostuhetkel laetud)

■ Selle seadmega kasutatavad akud (2009 veebruari seisuga)

Selle seadmega saab kasutada akut DMW-BCF10E.

Teatud kohtades on leitud turustatavate akude seast järeletehtud akusid, mis on välimuselt algupärastele väga sarnased. Osadel neist puudub piisav sisemine kaitse, et need saaksid vastata akudele esitatavatele ohutusnõuetele. Selliste akude kasutamisega võib kaasneda tule- või plahvatusoht. Pidage meeles, et selle seadme tootja ei vastuta selliste õnnetuste ega rikete eest, mida põhjustab järeletehtud aku kasutamine. Ohutute toodete kasutamise tagamiseks on soovitatav kasutada Panasonicu toodetud akut.

- Kasutage komplekti kuuluvat laadijat ja akut.
- Sellel seadmel on funktsioon, mis suudab eristada kasutamiseks sobivaid akusid. Selle funktsiooniga ühildub aku (DMW-BCG10E). (Selle funktsiooniga ühildumatuid akusid ei saa kasutada.)



Laadimise märgutuli (CHARGE)

Põleb: akut laetakse (kuni ligikaudu 130 minutit).
Kustunud: laadimine on lõppenud.

Vilkuv märgutuli:

- aku on liiga kuum või külm, seetõttu võib laadimiseks kuluda tavalisest rohkem aega või ei õnnestu akut täielikult laadida;
 - aku või laadija ühenduskontaktid on mustad.
- Puhastage kuiva lapiga.

3 Eemaldage aku pärast laadimise lõpetamist.

- Võtke aku laadijast välja pärast laadimise lõpetamist.

Aku laadimine (jätkub)

Aku kasutamisega

Nimetatud väärtused võivad olla väiksemad, kui pildistada pikema intervalliga, kui kasutate sageli välklampi, suumi või LCD-ekraani heledamat režiimi ning ka külma ilmaga (sõltub tegelikust kasutusviisist).

Salvestatavate fotode arv	Umbes 300 fotot [TZ7] [TZ65] Umbes 320 fotot [TZ6]	CIPA-standardi kohaselt tavalises fotorežiimis.
Salvestusaeg	Umbes 150 minutit [TZ7] [TZ65] Umbes 160 minutit [TZ6]	

Salvestustingimused vastavalt CIPA* standardile

* CIPA on lühendatult Camera Imaging Products Association

(Fotoaparaatide Pildistustoodete Assotsiatsioon).

- Temperatuur 23 °C, niiskus 50%
 - LCD-ekraan sisselülitatud. (Salvestatavate fotode arv on AUTO POWER LCD, POWER LCD ja HIGH ANGLE [TZ6] funktsiooni kasutamisel väiksem.)
 - Kasutades Panasonicu SD-mälukaarti (32 MB).
 - Kasutades kaasasolevat akut.
 - Tavaline fotorežiim
- Pikema intervalliga pildistades on see arv väiksem – näiteks umbes veerandini sellest (75 [TZ7] [TZ65] / 80 võtet [TZ6]) 2-minutilise intervalliga nimetatud tingimustel pildistades.

Esitusaeg	Umbes 300 minutit
-----------	-------------------

Salvestatavate fotode arv ja kasutatav salvestusaeg võib veidi erineda, olenevalt aku laengust ja kasutustingimustest.

Kasutatav salvestusaeg (video)	Umbes 90 minutit [TZ7] Lugege täpsemalt lk 125.
--------------------------------	--

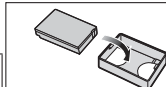
- Pidevalt salvestamine, kui REC MODE on sätel AVCHD Lite ja REC QUALITY on sätel SH. Kasutatav salvestusaeg on erinev, olenevalt kasutustingimustest ja salvestamiskordade vahelisest intervallist*.

* Kasutatav salvestusaeg on lühem, kui kaamerat lülitatakse sageli sisse ja välja, salvestamist peatatakse ja alustatakse või kasutatakse suumimist.

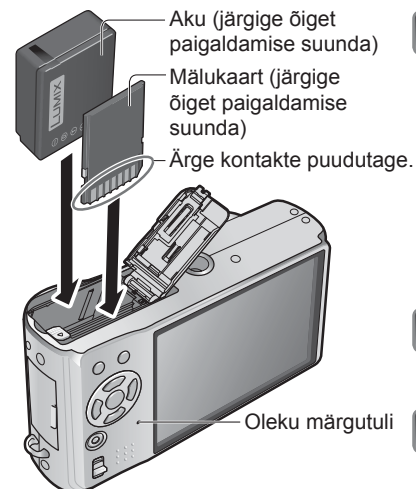
- Aku on soe laadimise ajal ja veidi aega pärast seda.
- Aku tühjeneb isegi pärast laadimist, kui see jääb kasutamata pikaks ajaks seisma.
- Laadige akut laadijaga siseruumides (10-35 °C).
- Akut ei ole soovitatav sageli laadida enne täielikku tühjenemist.
- (Aku sage laadimine vähendab selle maksimaalset kasutusaega ja võib põhjustada aku paisumist.)
- Ärge võtke laadijat lahti ega püüdke seda ümber ehitada.
- Kui aku kasutusaeg on märgatavalt lühenenud, hakkab aku kasutamisega lõppema. Ostke uus aku.
- Kui toitejuhe on ühendatud, siis on akulaadija ooteolekus. Kui toitejuhe on ühendatud pistikupessa, on primaarahel püsivalt pingestatud (puudub võrgulüliti).
- Laadimine
 - Puhastage laadija ja aku kontaktid kuiva lapiga.
 - Paigutage laadija AM-raadiost vähemalt 1 meetri kaugusele (võib põhjustada raadiohäireid).
 - Laadija võib tekitada töötades valkset heli, kuid see ei tähenda tõrget.
 - Pärast laadimist võtke toitekaabli pistik kindlasti vooluvõrgu pistikupesast välja (voolutarve kuni 0,1 W, kui jääb ühendatuks).
- Hoidke välja võetud akut spetsiaalses kandekarbis.
- Ärge akut kahjustatud või mõlisk akut (eriti kontaktide juures) kasutage, näiteks aku maha kukkumine võib seda kahjustada.

Märkus laetava aku kohta

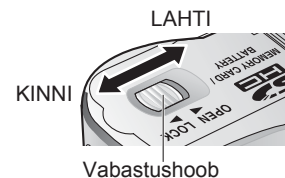
Aku on ringlussevõetav. Järgige kohalikke ringlussevõtu eeskirju.



Aku ja mälukaardi paigaldamine



- 1 Seadke kaamera toitelüliti asendisse OFF. Lükake avatud asendisse ja avage kaas.



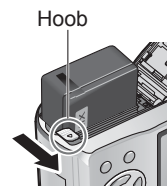
- 2 Sisestage aku ja mälukaart kuni lõpuni. (Mõlemad klõpsatavad paigale.)
- 3 Sulgege kaas.

Lükake suletud asendisse.

Eemaldamine

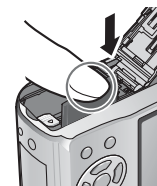
Aku eemaldamine:

- Lükake hooba noole suunas.



Mälukaardi eemaldamine:


- vajutage keskk kohta.



- Kasutage alati Panasonicu originaalakusid (DMW-BCG10E).
- Muude akude kasutamisel ei saa tootja tagada käesoleva toote kvaliteeti.
- Ärge eemaldage mälukaarti või akut, kui kaamera on sisselülitatud või selle oleku märgutuli põleb. (Vastasel korral võib kaamerale tekkida tõrkeid ja see võib kahjustada mälukaarti või sellele salvestatud võtteid.)
- MultiMediaCard mälukaardi lugemis/kirjutamiskiirus on SD-mälukaardi kiirusest väiksem. MultiMediaCard mälukaardi kasutamisel võib mõnede funktsioonide talitus olla näidatustest tagasihoidlikumad.
- Hoidke mälukaart lastele kättesaamatus kohas, sest lapsed võivad selle alla neelata.

Aku ja mälukaardi paigaldamine (jätkub)

Foto salvestuskoht (mälukaardid ja sisemälu)

Kui mälukaart on sisestatud, salvestatakse võtted sellele, vastasel korral salvestatakse sisemälu .

Ühilduvad mälukaardid (lisavarustus)

Järgnevad SD-standardile vastavad mälukaardid (soovitatavalt Panasonicu mälukaardid)

- SD-mälukaart (8 MB kuni 2 GB)
- SDHC-mälukaart (4 kuni 32 GB)

Saab kasutada ainult SDHC-mälukaartide toega seadmetel.
(Enne ühendamist lugege kindlasti seadme kasutusjuhendit.)

- Saab kasutada ainult selliseid enam kui 4 GB mälumahuuga mälukaarte, millel leidub SDHC logo.

- Palun vormindage mälukaart sellel seadmel uuesti, kui see on juba arvutil või muul seadmel vormindatud. (Lk 26).

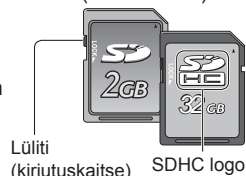
- Kui mälukaardi kirjutuskaitse lüüti on seadud lukustatud asendisse, ei saa seda vormindada, sellele salvestada ega sisu kustutada.

- MultiMediaCard mälukaarti saab samuti kasutada (ainult fotod).

Sisemälu (ligikaudu 40 MB)

- Kaamera sisemälu kasutamiskiirus on SD-mälukaardi kiirusest väiksem.
- Videot sisemälu salvestades saab REC QUALITY sätteks olla ainult QVGA (lk 80).
- Töölaua pildid (lk 81) salvestatakse sisemälu.
- Fotosid saab kopeerida ühelt mälukaardilt teisele ja sisemälu (lk 98).

SD-mälukaart/
SDHC-mälukaart
(lisavarustus)



Lüüti
(kirjutuskaitse)

SDHC logo

Aku jääklaeng ja vaba mälumaht



Aku jääklaeng (ainult akut kasutades)



Laadige või asendage aku, kui aku tähis vilgub punaselt (või oleku märgutuli vilgub, kui LCD-ekraan on väljalülitatud). (Lk 13)

Kuvatakse juhul kui mälukaarti ei ole sisestatud (võttes salvestatakse sisemälu).

Allesjäänud piltide arv ( lk 124   lk 126)

Kaamera kasutamise ajal

Tähis  (mälukaart) või  (sisemälu) süttib punaselt.

See tähendab, et kaamera teostab mingit toimingut, näiteks vormindab, salvestab, loeb või kustutab fotosid. Ärge sel ajal kaamerat välja lülitage ja ärge eemaldage akut, mälukaarti ega toiteadapterit (DMW-AC5E, lisavarustus), sest see võib andmeid kahjustada või need võivad kaduma minna.

Lisaks tuleb vältida kaamera vibratsiooni, põrumist ja staatilist elektrit. Kui mingil sellisel põhjusel peaks kaamera töö seiskuma, siis proovige uuesti.

- Tähtsad pildid tuleks salvestada arvutisse, sest elektromagnetlained, staatiline elekter või seadmete tõrked võivad andmeid rikkuda.
- Mudelite numbreid ja tüübikoode vaadake veebilehel <http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs> (see veebilehekülj on ainult inglise keeles.)

Kella seadistamine

(Kaamera tarnimisel ei ole kell õigeks seatud.)

Enne kaamera sisse lülitamist seadke lüüti REC/PLAY asendisse .

Lülitage toide sisse.

Esmakordsel toite sisselülitamisel ilmub kella seadmise soovitusena teade „PLEASE SET THE CLOCK”.

1



2



Selle teate kuvamise ajal

Press 'MENU/SET'

3

Valige elemendid (aasta, kuu, päev, kellaaeg, kuvamisviis või kellaaaja kuvamisvorming) ja seadke õiged väärtused.



Valige element



Seadke kuupäev, kellaaeg või kuvamisviis



- Tühistamine → Vajutage .
- Kuvamisviisi ja kellaaaja kuvamisvormingu seadmise näide.
[D/M/Y] [AM/PM]: PM 12:34 15.APR.2009
[M/D/Y] [24HRS]: 12:34 APR.15.2009
[Y/M/D] [24HRS]: 2009.4.15 12:34
* Sätte [AM/PM] valimisel AM 12:00 tähistab kella 0:00 keskööl ja PM 12:00 kella 0:00 keskpäeval.

4

Kinnitage.



Vajutage nuppu MENU/SET.

- Lülitage taas toide sisse ja kontrollige ajanäidu õigsust. (Vajutades korduvalt nuppu DISPLAY saate kellaaega ja kuupäeva kuvada.)

Kellaaja sätte muutmine

Valige SETUP seadistusmenüüs CLOCK SET (lk 21), toimige vastavalt punktidele 3 ja 4.

- Kella sätteid jäävad ka pärast aku eemaldamist alles ligi 3 kuuks, kui eelneva 24 tunni jooksul oli kaamerasse sisestatud täielikult laetud aku.

Reisi sihtkohas kohaliku

kellaaja seadmine

➔ WORLD TIME (lk 68)

- Kui kuupäev ja kellaaeg ei ole seatud, prinditakse digifotopoes või funktsiooniga TEXT STAMP (lk 90) fotodele vale kuupäev või kellaaeg.
- Aastaarvu saab seada vahemikus 2000 kuni 2099.
- Pärast kella seadistamist saab kuupäeva õigesti printida ka juhul, kui seda kaamera ekraanil ei kuvata.

Menüüde kasutamine

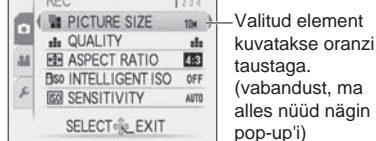
Kaamera optimaalseks kasutamiseks saab menüüdes aktiveerida erinevaid funktsioone ja muuta sätteid.

(Näiteks) Tavalises fotorežiimis saate seadistusmenüüs **SETUP** vahetada **VOLUME** sätet. (REC/PLAY lüliti , režiimilüliti )



■ **Vaikesätete taastamine**
➔ **RESET** (lk 24)

1 Avage menüü.



2 Valige SETUP menüü.

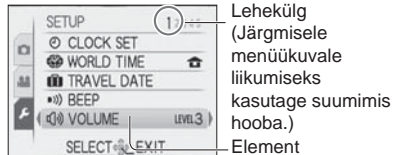
① Tooge esile 



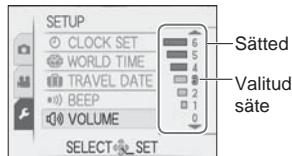
② Valige  ja naaske menüüelementidele.



3 Valige menüüelement.




4 Valige sobiv säte.



5 Väljuge.



• Kui lüliti REC/PLAY on asendis , saab menüü sulgeda päästikut pooleldi alla vajutades.)

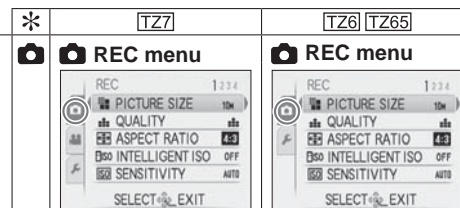
Menüüde liigid

REC salvestusmenüü MOTION PICTURE video- menüü [T27]

Fotograafiliste eelistuste muutmiseks

(lk 69-80)

- Seadke näiteks värvustasakaalu, tundlikkust, kuvasuhet ja pildisuurst.



MOTION PICTURE menu



SETUP seadistusmenüü Kaamera kasutusmugavuse tõstmiseks (lk 21-27)

- Seadke kasutamiseks mugavaid sätteid, näiteks seadke õige kellaeg ja muutke helisignaale.



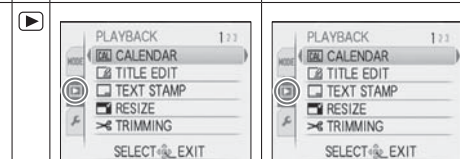
PLAYBACK MODE esitusrežiimi menüü Salvestatud fotode vaatamiseks (lk 85-88)

- Valige esitusviis slaidiseansside või ainult lemmikfotode vaatamiseks.



PLAYBACK esitusmenüü Fotode kasutamiseks (lk 89-98)

- Valige tehtud salvestiste kasutamiseks sobivad sätteid, sealhulgas foto kustutuskaitse, kärpimine ja mugavaid sätteid printimiseks (DPOF).



* Lüliti REC/PLAY

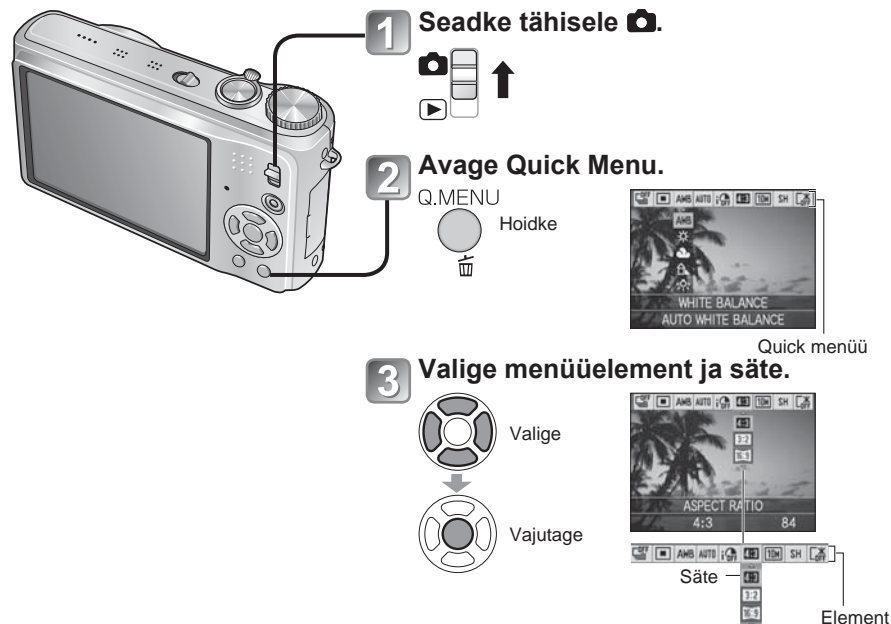
● Kuvatavad sätteid võivad olla eri menüüelementidel erinevad.

● Kuvatavad menüüelemendid on erinevad, olenevalt režiimilüliti asendist.

Menüüde kasutamine (jätkub)

Kiirmenüü kasutamine

Salvestusmenüü elemente saab lihtsalt avada.





● Sõltuvalt salvestusrežiimist on valitavad elemendid erinevad.

Seadistusmenüü SETUP kasutamine

Muutke kaamera üldist seadistust, näiteks seadke õige kellaaeg, pikendage aku kasutusaega ja muutke helisignaale.

CLOCK SET, AUTO REVIEW and ECONOMY on vajalikud kella seadistamiseks ja aku kasutusaaja pikendamiseks. Kontrollige neid sätteid enne kaamera kasutamist. (Seadistamine: lk 18)

Element	Sätted, märkused
CLOCK SET Seadke kuupäev ja kella-aeg. (Lk 17)	Seadke kellaaeg, kuupäev ja kuvamisvorming.
WORLD TIME Seadke reisi sihtkohas kohalik kellaaeg (Lk 68)	DESTINATION: Reisi sihtkohas kohaliku kellaaja seadmine. HOME: seadke kuupäev ja kellaaeg kodus.
TRAVEL DATE Salvestage reisil viibimise päeva järjekorranumber. (Lk 67)	TRAVEL SETUP OFF/SET Sisestage väljasõidu ja tagasisõidu kuupäevad.
	LOCATION OFF/SET Sisestage sihtkoha nimi. (Lk 89)
BEEP Muutke helisignaale või katikuklõpsatuse helisid või lülitage need välja.	BEEP LEVEL : väljalülitatud/vaikne/valju BEEP TONE : muutke helisignaali tooni.
	SHUTTER VOL. : väljalülitatud/vaikne/valju
	SHUTTER TONE : Muutke katikuklõpsatuse tooni.
VOLUME Reguleerige kõlarite helitugevust (7 taset).	0 •• LEVEL3 •• LEVEL6 • Teleriga ühendades ei saa kasutada teleri kõlarite helitugevuse reguleerimiseks. (Seadke kaamera helitugevus sättele 0).
MONITOR Muutke LCD-ekraani heledust (7 taset).	+1 - +3: Heledam ±0: Tavaline -1 - -3: Tumedam

Element	Sätted, märkused
LCD LCD MODE Muutke LCD-ekraan paremini vaadeldavaks.	OFF: tavaheledus (säte on tühistatud). A* AUTO POWER LCD: heledust reguleeritakse automaatselt vastavalt valguse heledusele kaamera ümber. POWER LCD: muudab ekraani tavalisest heledamaks (väljas kasutamiseks). HIGH ANGLE: TZ6 Muudab ekraani paremini vaadeldavaks, kui pildistate suure nurga all (muutub eest raskemini vaadeldavaks). <ul style="list-style-type: none"> Säte HIGH ANGLE tühistatakse, kui lülitate kaamera välja (sealhulgas energia-säästurežiimiga POWER SAVE). Katke ekraan päikese eest (käega vm), kui peegelduse tõttu on ekraan halvasti nähtav. AUTO POWER LCD ja HIGH ANGLE funktsioone ei saa kasutada järgnevatel juhtudel: esitusrežiimis või menüü kuvamise ajal ja juhul, kui kaamera on ühendatud arvuti või printeriga. POWER LCD deaktiveeritakse, kui salvestades ei ole kaamerat 30 sekundit kasutatud. (Heleduse taastamiseks vajutage mis tahes nuppu.) Ekraani heledus või värvus LCD MODE režiimis salvestisi ei mõjuta. Esitusrežiimis ei saa funktsiooni AUTO POWER LCD valida. Funktsioone AUTO POWER LCD või POWER LCD kasutades salvestatavate fotode arv väheneb ja salvestusaeg lüheneb.
A DISPLAY SIZE Muutke menüü kuvamis-suurust.	STANDARD (tavaline)/LARGE (suur)
GUIDE LINE Valige salvestamise teabekuva ja abijoonte liik. (Lk 42)	REC. INFO. OFF/ON (väljas/sees) (Kuvab salvestamise teabekuva koos abijoontega.) PATTERN   :Valige abijoonte paigutus.
HISTOGRAM Kontrollige objekti heledust graafiliselt. (Lk 42)	OFF/ON
REC AREA TZ7 Võimaldab enne salvestamist video salvestusala kontrollida.	OFF/ON <ul style="list-style-type: none"> Kuvatud video salvestusala on mõeldud vaid teile teadmiseks. Optilise lisasuumi kasutamisel ei pruugi teatud suurendustegurite puhul salvestusala ilmuda. Seda ei saa seada intelligentses automaatrežiimis. <div data-bbox="730 1136 909 1267" data-label="Image"> </div>

Element	Sätted, märkused
ECO ECONOMY Akulaengu säästmiseks lülitage LCD-ekraan ja kaamera välja, kui seda ei kasutata.	POWER SAVE OFF/2MIN./5 MIN./10MIN. : Lülitab seadme automaatselt välja, kui seda ei kasutata. <ul style="list-style-type: none"> Ennistamine → Vajutage päästik pooleldi alla või lülitage kaamera uuesti sisse. Ei saa kasutada järgmistel juhtudel: toiteadapteri (DMW-AC5E; lisavarustus) kasutamisel, arvuti või printeriga ühendamisel, video salvestamisel või esitamisel ja slaidiseansi ajal. Sätteks on fikseeritud „2 MIN“ režiimis AUTO LCD OFF (vt allpool), „5 MIN“ automaatrežiimis INTELLIGENT AUTO ja töölaua režiimis ning „10 MIN“ slaidiseansi pausi ajal. AUTO LCD OFF OFF/15SEC./30SEC. : LCD-ekraan lülitub välja, kui salvestades ei ole kaamerat määratud aja jooksul kasutatud. (Oleku märgutuli põleb ja LCD-ekraan on väljalülitatud.) <ul style="list-style-type: none"> Ei saa kasutada järgmistel juhtudel: automaatrežiimis INTELLIGENT AUTO ja töölaua režiimis, toiteadapteri (DMW-AC5E; lisavarustus) kasutamisel, menüükuva kuvamisel, taimeri kasutamisel või video salvestamisel. Ennistamine → Vajutage mis tahes nuppu.
AUTO REVIEW Kuvage võtted kohe pärast pildistamist.	OFF: automaatset läbivaatust ei toimu. 1 SEC./2 SEC. : automaatne läbivaatus 1 või 2 sekundit. HOLD: automaatse läbivaatuse kuva püsib kuni mingi nupu (muu kui kuvanupu) vajutamiseni ZOOM: kuva ilmub 1 sekundiks, seejärel 4x suumiga 1 sekundiks. <ul style="list-style-type: none"> Automaatrežiimis INTELLIGENT AUTO on sätteks fikseeritud „2 SEC“. Võtterežiimides SELF PORTRAIT, PANORAMA ASSIST, HI-SPEED BURST ja FLASH BURST, AUTO BRACKET, MULTI ASPECT TZ7, BURST režiimis ning koos heliga fotode korral ilmub automaatse läbivaatuse kuva sõltumata siin valitud sättest. Videovõtetega ei saa automaatse läbivaatuse funktsiooni kasutada.



Seadistusmenüü SETUP kasutamine (jätkub)

Seadistusmenüüs seadistamise kohta lugege lk 18.

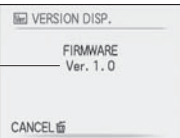
Element	Sätted, märkused
ZOOM RESUME Jätke suurendustegur kaamera mällu, kui lülitate kaamera välja.	OFF/ON <ul style="list-style-type: none"> Ei saa kasutada võtterežiimis SELF PORTRAIT.
NO.RESET Lähtestage pildifailide numbrid.	YES/NO <ul style="list-style-type: none"> Kaustanumbrit värskendatakse ja failinumbrid algavad 0001-st. Võite valida mis tahes kaustanumbri vahemikus 100-999. Kui kaustanumbrid jõuavad arvuni 999, ei saa seda lähtestada. Sellisel juhul salvestage kõik vajalikud salvestised arvutisse ja vormindage sisemälu või mälu-kaarti (lk 26). Kaustanumbri lähtestamiseks numbrile 100 vormindage esmalt sisemälu või mälukaart ja seejärel lähtestage failinumber funktsiooniga NO.RESET. Seejärel valige kaustanumbri lähtestuskuval kinnituseks YES. Failinumbrid ja kaustanumbrid. (Lk 102, 121)
RESET Lähtestage tehasesättele.	RESET REC. SETTINGS? (Lähtestada salvestussätteid?) YES/NO (jah/ei) RESET SETUP PARAMETERS? Lähtestada seadistuse parameetrid? YES/NO (jah/ei) <ul style="list-style-type: none"> Salvestussätete lähtestamisel lähtestatakse näotundmise FACE RECOG. [TZ7] andmed. SETUP parameetrite lähtestamisel lähtestatakse järgnevad sätted: sünnipäevad ja nimed võtterežiimides BABY ja PET, TRAVEL DATE, WORLD TIME, ZOOM RESUME, esitusmenüüs FAVORITE (sättele OFF), ROTATE DISP. (sättele ON). Kaustanumbreid ja kella sätteid ei lähtestata. Objektiivi liikumise lähtestamisel võib kaamera töö olla kuuldav. See ei tähenda tõrget.
USB MODE Valige andmeside liik, kui ühendate kaamera USB-kaabli abil arvuti või printeriga.	SELECT ON CONNECTION: Valige säte PC või PictBridge(PTP) iga kord, kui ühendate kaamera arvuti või PictBridge-toega printeriga. PictBridge (PTP) : Valige see säte, kui ühendate kaamera PictBridge-toega printeriga. PC :valige see säte, kui ühendate kaamera arvutiga.





Element	Sätted, märkused
VIDEO OUT Teleri või muu seadmega ühendades valige sobiv videoväljund. (Ainult esitusrežiimis)	NTSC*/PAL: *AVCHD Lite vormingus salvestatud video esitamine ei pruugi alati korralikult õnnestuda [TZ7]. • Toimib juhul, kui ühendasite AV-kaabliga.
TV ASPECT Teleri või muu seadmega ühendades valige sobiv kuvasuhe. (Ainult esitusrežiimis)	16:9 / 4:3 • Kui valite sätte 16:9 , siis kuvatakse pilt LCD-ekraanil püstasendis. (Toimib juhul, kui ühendasite AV-kaabliga.)
HDMI HDMI MODE [TZ7] HDMI-minikaabli (lisa-varustus) abil kõrglahutusega teleriga ühendades seadke väljundi lahutusvõime. (Lk 108)	AUTO: Väljundi lahutusvõime määratakse automaatselt ühendatud telerilt saadud info põhjal. 1080i: Väljund on 1080 efektiivse laotusreaga üle-realaotuse vormingus. 720p: Väljund on 720 efektiivse laotusreaga järjest-laotuse vormingus. 576p*/480p*2: Väljund on 576 (või 480) efektiivse laotusreaga järjestlaotuse vormingus. *1 Kui videoväljundi sätteks on „PAL“ *2 Kui videoväljundi sätteks on NTSC.
	Ülerea- ja järjestlaotus Y ehk ülereaotusega kuvatakse iga 1/50 sekundi tagant vaheldumisi pooled efektiivsed laotusread. P (progressiivse) ehk järjestlaotusega saadetakse üheaegselt kõigi laotusridade suure tihedusega videosignaalid iga 1/50 sekundi tagant. Selle seadme HDMI-pesa toetab 1080i vormingus kõrglahutusega videoväljundit. Kõrglahutusega või järjestlaotusega video nautimiseks on vaja nende vormingutega ühilduvat telerit.
	<ul style="list-style-type: none"> Isegi sätte 1080i valimisel väljastatakse esitades video vormingus 720p. Kui videopilti teleri ekraanile ei ilmu ka sätte AUTO valimisel, siis proovige kasutada sätet 1080i, 720p või 576p (480p), et leida teie teleriga ühilduv videovorming. (Lugege teleri kasutusjuhendit.) Toimib HDMI-minikaabliga (lisavarustus) ühendamisel. Lugege täpsemalt lk 108.



Seadistusmenüü SETUP kasutamine (jätkub)







Seadistusmenüüs seadistamise kohta lugege lk 18.

Element	Sätted, märkused
VIERA Link VIERA Link TZ7 HDMI minikaabliga (müügil eraldi) ühendades (lk 109) aktiveerige muude VIERA Link toega seadmetega automaatsete ühisfunktsioonide ja VIERA kaugjuhtimispuldi kasutamine.	OFF : Toimingud tuleb teha kaamera juhtnuppudega. ON : Toiminguid saab teha VIERA Link toega seadme kaugjuhtimispuuldiga. (Kõik toimingud ei ole siiski võimalikud.) Kaamera juhtnuppude kasutamise võimalused on piiratud. • Toimib HDMI minikaabliga ühendades (müügil eraldi).
Ver. VERSION DISP. Vaadake kaamera püsivara versiooninumbrit.	 <p>Kuvatakse teade „Current version is —”.</p>
FORMAT Kasutage juhul, kui ekraanile ilmub teade „BUILT-IN MEMORY ERROR” (sisemälu viga) või „MEMORY CARD ERROR” (mälukaardi viga) või sisemälu/mälukaardi vormindamiseks.. Sisemälu või mälukaardi vormindamisel ei saa andmeid enam taastada. Kontrollige hoolikalt mälukaardi/sisemälu sisu enne vormindamist.	YES/NO • Kasutage piisavalt laetud akut (lk 13) või ühendage toiteadapter (DMW-AC5E, lisavarustus). (Kui mälukaart on sisestatud, siis vormindatakse ainult see. Kui mälukaarti ei ole sisestatud, vormindatakse sisemälu.) • Vormindage mälukaarte alati selle kaameraga. • Ärge lülitage vormindamise ajal kaamerat välja ega tehke sellega mingeid muid toiminguid. • Kui sisemälu või mälukaarti ei ole võimalik vormindada, pöörduge lähima hoolduskeskuse poole. • Sisemälu vormindamiseks võib kuluda mitu minutit.
LANGUAGE Valige ekraanikuvade keel.	ENGLISH (inglise) / DEUTSCH (saksa) / FRANÇAIS (prantsuse) / ESPAÑOL (hispaania) / ITALIANO (itaalia) / 日本語 (jaapani)

Element	Sätted, märkused
DEMO DEMO MODE Vaadake funktsioonide esitlust.	JITTER, SUBJ. MOVE DEMO.: (ainult salvestades) graafikul esitatakse kaamera värina või objekti liikumise määra. (ligikaudselt) suur ← väike → suur  Värin  Liikumise tuvastus • Kui lüliti REC/PLAY on tähisel  , siis ilmub teade soovitusena seada see tähisele  . • Lõpetamine → Vajutage kuvanuppu (lk 12). • Demoesitluse ajal ei saa salvestada ega suumida. • Kontrastse värvusega objektide korral kasutage liikumise tuvastuse kuva.
	AUTO DEMO : Vaadake tutvustavat slaidiseanssi. OFF/ON • Sulgemine → Vajutage nuppu MENU/SET. • Kui sisselülitatud kaamera on ühendatud toiteadapteriga (DMW-AC5E, müügil eraldi) ilma mälukaarti sisestamata, siis umbes 2 minutilise jõudeoleku järel algab automaatselt tutvustav slaidiseanss.

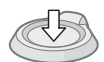
Pildistamise põhifunktsioonid TZ7

Enne salvestamist seadke kell (lk 17).

- Lülitage kaamera sisse.**

 Oleku märgutuli süttib umbes 1 sekundiks.
 Päästik
 Oleku märgutuli
- Seadke tähisele .**

 : Saab pildistada ja videot salvestada.
 : Salvestatud videot ja fotosid saab esitada.
- Valige soovitud salvestusrežiim.**

 • Video nupp
 • Video nuppu vajutades saab kohe videot salvestama hakata.
- Suunake kaamera objektile ja salvestage.**

Pildistamine Vajutage päästikut.

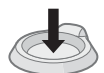
1 Vajutage õrnalt päästikule.



Vajutage pooleldi alla

(reguleerige teravdamist)

2 Pildistamiseks vajutage ja hoidke päästik all.



Vajutage lõpuni alla


Video salvestamine Vajutage video nuppu.

1 Salvestamise alustamiseks vajutage video nuppu.



2 Salvestamise lõpetamiseks vajutage veel kord video nuppu.



• Videot ei saa salvestada asendis  (töölaua režiimis). (Lk 61)

Kaamera käeshoidmine / suunatuvastuse funktsioon

Automaatteravdamise abilamp
 Väklamp



- Hoidke käed külgedel paigal ja seiske veidi harkis jalgadega.
- Ärge objektiivi puudutage.
- Ärge katke mikrofoni heli salvestamise ajal kinni. (Lk 12)
- Ärge katke välklampi ega lampi kinni. Ärge vaadake lähedalt välklampi ega lampi.
- Püstitasendis hoidud kaameraga salvestatud fotosid saab esitada püstiselt. (Ainult kui ROTATE DISP. (lk 94) on sätel ON.) Kui pildistamisel suunati kaamera üles või alla, ei pruugi fotode püstiselt kuvamine õnnestuda. Videot ei saa püstiselt esitada.

Režiimilüliti

Seadke soovitud režiimi tähisega kohakuti



Režiimilüliti pööramisel ilmub valitud režiimi tähis LCD-ekraanile.



INTELLIGENT AUTO režiim

Pildistamine automaatsete sätetega (lk 32)



NORMAL PICTURE režiim

Pildistamine enda valitud sätetega (lk 35).



MY SCN režiim

Pildistamine sageli kasutatavate võtte-
režiimidega (lk 60).



SCENE režiim

Pildistamine vastavalt võttingimustele (lk 51).

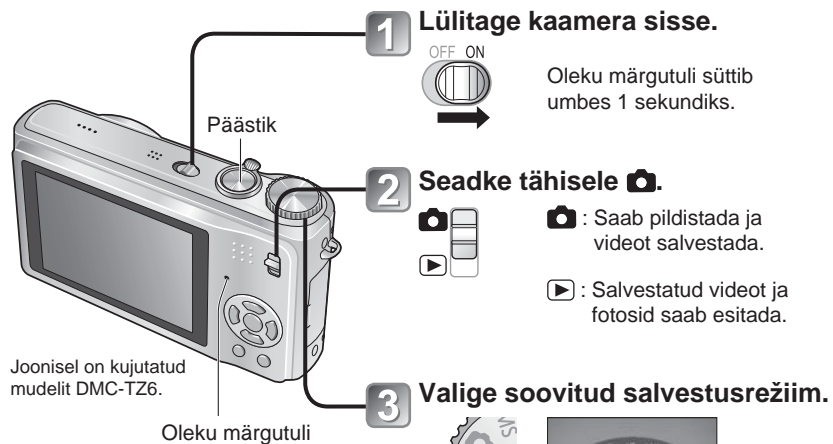


CLIPBOARD režiim

Märkmetena pildistamine (lk 81).

Pildistamise põhifunktsioonid **TZ6** **TZ65**

Enne salvestamist seadke kell (lk 17).



Joonisel on kujutatud mudelit DMC-TZ6.



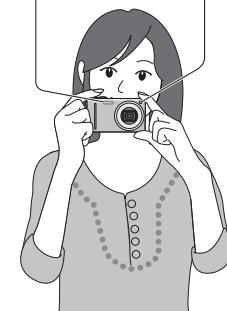
4 Suunake kaamera objektile ja salvestage. (Vajutage päästikule.)

- ① Vajutage pooleldi alla (reguleerige teravdamist).
- ② Vajutage lõpuni alla
 Video salvestamise peatamiseks vajutage päästik veel kord täiesti alla.

Kaamera käeshoidmine / suunatuvastuse funktsioon

Automaatteravdamise abilamp

Välklamp



- Hoidke käed külgedel paigal ja seiske veidi harkis jalgadega.
- Ärge objektiivi puudutage.
- Ärge katke mikrofoni heli salvestamise ajal kinni. (Lk 12)
- Ärge katke välklampi ega lampi kinni. Ärge vaadake lähedalt välklampi ega lampi.
- Püstasendis hoitud kaameraga salvestatud fotosid saab esitada püstiselt. (Ainult kui ROTATE DISP. (lk 94) on sätel ON.) Kui pildistamisel suunati kaamera üles või alla, ei pruugi fotode püstiselt kuvamine õnnestuda. Videot ei saa püstiselt esitada.

Režiimilüliti

Seadke soovitud režiimi tähisega kohakuti



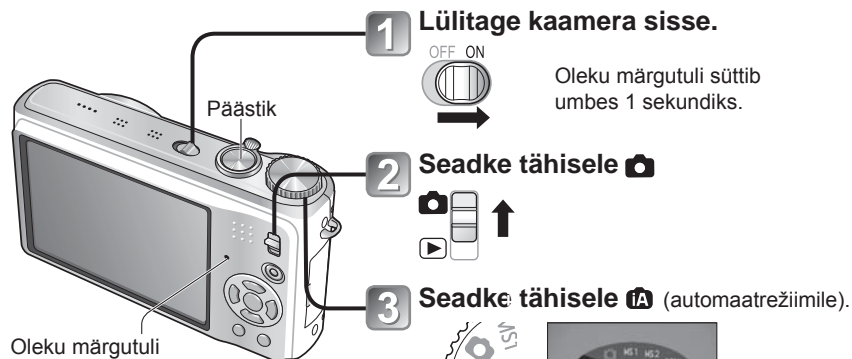
Režiimilüliti pööramisel ilmub valitud režiimi tähis LCD-ekraanile.

	INTELLIGENT AUTO režiim	Pildistamine automaatsete sätetega (lk 32).
	NORMAL PICTURE režiim	Pildistamine enda valitud sätetega (lk 35).
MS	MY SCENE režiim	Pildistamine sageli kasutatavate võtte-režiimidega (lk 60).
SCN	SCENE režiim	Pildistamine vastavalt võttingimustele (lk 51).
	MOTION PICTURE režiim	Video salvestamine (lk 64).
	CLIPBOARD režiim	Märkmetena pildistamine (lk 81).

Pildistamine automatrežiimil

Automaatrežiim INTELLIGENT AUTO

Režiim: **iA**



Oleku märgutuli

Automaatne võtte tuvastus

Kaamera tuvastab objektile suunates võtte olemuse ja valib automaatselt optimaalsed sätted.

- Funktsiooni AF Tracking (lk 34) kasutades valitakse automaatselt optimaalne võtterežiim vastavalt subjektile, millele teravdamine oli lukustatud (AF Lock).

Tuvastab režiimi „i PORTRAIT“
Järgib nägu, et teha selgeid, heledaid pilte.

Tuvastab režiimi „i SCENERY“
Teeb selgeid pilte lähedal ja kauguses asuvast maastikust.

Tuvastab režiimi „i MACRO“
Mõõdab kaugust, et teha teravaid pilte lähedal asuvast objektist.

Tuvastab režiimi „i NIGHT PORTRAIT“
Teeb selgeid, loomulikke pilte inimestest ja õistest maastikest. (Ainult režiimis **iA**.)

Tuvastab režiimi „i NIGHT SCENERY“
Loomuliku tonaalsuse saavutamiseks kasutab pikka säriaega. (Ainult režiimis **iA**.)

Tuvastab režiimi „i BABY“
(lk 34)

Tuvastab liikumise
Hägustumise vältimiseks tuvastab liikumise, kui võtte ei vasta ühelegi eelpool nimetatud võtteliigile.

1 Lülitage kaamera sisse.



Oleku märgutuli süttib umbes 1 sekundiks.

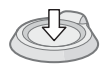
2 Seadke tähisele



3 Seadke tähisele **iA** (automaatrežiimile).



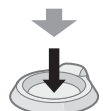
4 Pildistage.



Vajutage pooleldi alla (reguleerige teravdamist).



Tuvastatud võtte ikooni kuvatakse 2 sekundit siniselt.



Vajutage lõpuni alla

■ Tagantvalguse kompenseerimine

Tagantvalgus (kontravalgus) tähendab olukorda, kus valgus tuleb pildistatava objekti tagant. Sellisel juhul paistab objekt tumedam. Tagantvalguse korrigeerimiseks tõstetakse automaatselt kogu pildi heledust.

■ Väklambi kasutamine



Valige säte **iA** (automaatne) või välgukeeld).

Kui kasutate sätet **iA** vahetatakse automaatselt režiimi **iA** (automaatne), **iA** (automaatne/punasilmsuse vähendamine) ja **iA** (aeglane sünkroniseerimine/punasilmsuse vähendamine) (lugege täpsemalt lk 43). Punasilmsuse vähendamiseks välgatab välklamp režiimides **iA** ja **iA** veel teist korda.

● Fookuskaugus → (lk 47).

● Lisaks automaatsele võtte tuvastusele toimivad automaatselt ka funktsioonid INTELLIGENT ISO **1600**, I.EXPOSURE ja BACKLIGHT COMPENSATION.

● Automaatrežiimis saab valida sätteid järgnevatele menüüridadele:

- iA** (REC salvestusmenüü): PICTURE SIZE*, BURST, COLOR MODE*, FACE RECOG.*1
- iA** (MOTION PICTURE videomenüü): 'REC MODE', 'REC QUALITY*1', 'COLOR MODE*1
- iA** (SETUP seadistusmenüü*2): CLOCK SET, WORLD TIME, BEEP*, LANGUAGE*1

*1 Menüüelemendid erinevad muudest salvestusrežiimidest.

*2 Seadistusmenüü SETUP muud elemendid vastavad muudes salvestusrežiimides valitud sätetele.

● Järgnevate parameetrite põhjal võidakse samale objektile määrata erinevaid võtteliike:

- näo kontrastsus, objekti omadused (suurus, kaugus, tonaalsus, liikumine), suurendus- tegur, päikeseloojang, päikesetõus, vähene valgustatus, kaamera värin.

● Kui soovitud võtteliiki ei seata, valige soovitud võtterežiim käsitsi.

(Võtterežiim: lk 51)

● Võtterežiimides „i NIGHT SCENERY“ ja

„i NIGHT PORTRAIT“ on soovitatav kasutada statiivi ja taimerit.

● Võtterežiimis „i NIGHT SCENERY“ võib vähesel kaamera värina korral (nt statiivi kasutades) säriaeg olla kuni 8 sekundit. Ärge kaamerat liigutage.

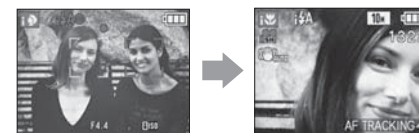
● Järgnevate funktsioonide sätteid on fikseeritud:

- AUTO REVIEW: 2 SEC. • POWER SAVE: 5 MIN. • GUIDE LINE:
- WHITE BALANCE: AWB • QUALITY: (Fine) • STABILIZER: AUTO
- AF MODE (automaatteravdamise režiim): (näotuvastus)*1
- METERING MODE (mõõtmismeetod): (multimeetod) • PRE AF (eelnev automaatteravdamine): Q-AF*1

(11 punkti teravdamine) kui nägu ei õnnestu ära tunda.

● Järgmisi funktsioone ei saa kasutada.

'HISTOGRAM', 'EXPOSURE', 'AUTO BRACKET', 'MULTI ASPECT' **T27**, 'WB ADJUST.', 'DIGITAL ZOOM', 'MIN. SHTR SPEED', 'AUDIO REC.'



e.g. Face too large - 'i PORTRAIT' becomes 'i MACRO'

■ Video salvestamine **T27** → (lk 61)

Pildistamine automaatrežiimil

Automaatrežiim INTELLIGENT AUTO (jätkub)

Režiim:

Näotuvastuse ja -tundmise funktsioonid

Kui kaamera määrab automaatselt võtte olemuse ja leiab pildil objektide hulgas inimesi (või), siis aktiveeritakse näotuvastuse funktsioon ja teravdamist ja säritust seatakse leitud nägude järgi. (Lk 73)

■ Näotundmise funktsioon

Sageli pildistatud inimeste näod saab registreerida koos nime, vanuse ja muude andmetega. Kui pildistades on FACE RECOG. (lk 65) sättel ON, siis seatakse teravdamine ja säritus esmajoones registreeritud nägudega sarnaste nägude järgi. Kaamera jätab ka meelde näotuvastuse funktsiooniga leitud näod, tunneb automaatselt ära sageli pildistatavad näod ja kuvab need näo registreerimiskuvale.

- Näotundmise funktsioon otsib registreeritud nägudega sarnaseid nägusid. Nägude täpset tundmist ei saa garanteerida.
- Võib juhtuda, et kaamerale ei õnnestu korralikult eristada sarnaste näojoontega inimesi, näiteks vanemaid ja nende lapsi või õdesid-vendi.
- Näotundmise funktsioonis tuleb määramiseks näojooned eraldada ja see kestab tavalisest näotuvastusest kauem.
- Kui pildistatav on registreeritud vastsündinu või väikelapsena (inimesed, kelle sisestatud sünnipäev oli kuni 3 aasta tagasi), siis ilmub ja pildistatav salvestatakse loomuliku jumega.

AF Tracking funktsioon

Kui lukustatud teravdamisega (AF Lock) objekt liigub, siis hoiab kaamera selle pidevalt teravdatuna.

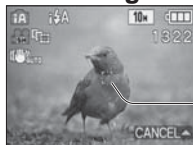
1 Seadke AF MODE sätteks AF Tracking.



- AF Tracking funktsiooni tühistamine → Vajutage uuesti .

AF Tracking raam

2 Viige AF Tracking raam objektile ja seejärel lukustage.



- AF Lock funktsiooni tühistamine → Vajutage .
- Pärast teravdamise lukustamist (AF Lock) määratakse optimaalne võttetrežiim.

AF Lock lukustamine õnnestus: kollane
AF Lock lukustamine ebaõnnestus: punane (vilgub)

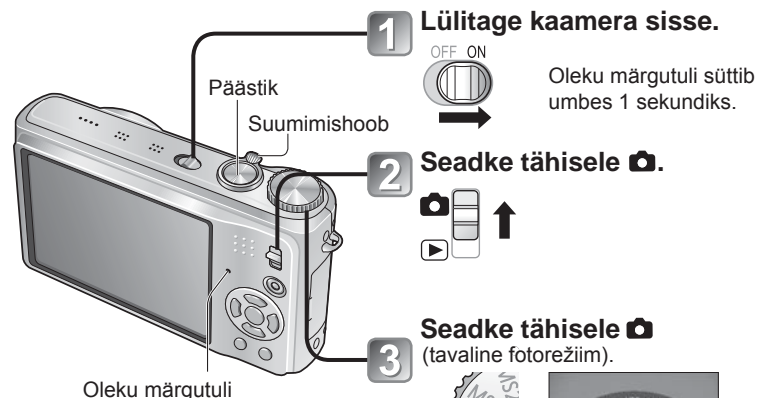
- AF Tracking funktsiooni ajal näotuvastus ei toimi.
- Lugege lk 73, kui AF Lock lukustamine teatud objektidega ei õnnestu.

Pildistamine enda valitud sätetega

Tavaline fotorežiim

Režiim:

Salvestusmenüüs REC (lk 69) saate sätteid muuta ja luua endale meelepärase salvestuskeskkonna.



■ Video salvestamine

→ (lk 61)

■ Suumi kasutamine

→ (lk 37)

■ Välklambi kasutamine

→ (lk 43)

■ Heleduse reguleerimine

→ (lk 49)

■ Lähivõtete pildistamine

→ (lk 45)

■ Värvuste reguleerimine

→ (lk 72)

4 Pildistage.



Vajutage pooleldi alla (reguleerige teravdamist).



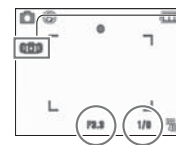
Vajutage lõpuni alla



Teravdamise tähis (teravdatud: vilgub → helendab)

AF-ala (seab teravdamisala objektile; kui on seatud: punane/valge → roheline)

- Kui ekraanile ilmub kaamera värina hoiatustähis, siis kasutage optilist pildistabilisaatorit (lk 77), statiivi või taimerit (lk 48).
- Kui ava väärtus või säriaeg kuvatakse punaselt, siis ei ole sobivat säritust saavutatud. Kasutage välklampi või muutke tundlikkuse SENSITIVITY (lk 71) sätteid.



Värina hoiatuse tähis

Ava väärtus Säriaeg

Pildistamine enda valitud sätetega

Tavaline fotorežiim (jätkub)

Režiim:

Teravdamiskoha määramine kompositsiooni seadmiseks

See on kasulik, kui objekt ei paikne pildi keskel.

1 Teravdage esmalt objektile.



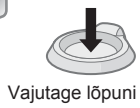
Hoidke pooleldi allavajutatult



AF-ala

- Teravdamine võib järgnevate objektide või tingimuste puhul olla raskendatud:
 - kiiresti liikuvad, äärmiselt heledad või ilma kontrastsete värvusteta objektid;
 - pildistades läbi klaasi või valgusti lähedal, pimedas või tugeva kaamera värina korral;
 - objektile liiga lähedal olles või juhul, kui pildil on korraga nii eemal kui ka lähedal asuvaid objekte.
- Inimesi pildistades on soovitatav kasutada näotuvastusfunktsiooni (lk 73).

2 Taastage taas pildi soovitud kompositsioon.

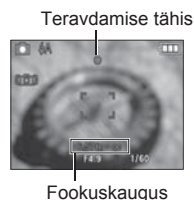


Vajutage lõpuni alla



AF-ala

- Teravdamise tähis vilgub ja helisignaal kostab juhul, kui teravdamine ebaõnnestus. Jälgige punaselt kuvatud fookuskaugust (lk 47). Isegi kui teravdamise tähis põleb, võib objekti teravdamine ebaõnnestuda, kui see on väljaspool fookuskaugust.
- AF-ala on pimedas pildistades ja digitaalsuumi kasutades tavalisest suurem.
- Päästiku pooleldi allavajutamisel kaob enamus tähiseid ajutiselt ekraanilt.



Teravdamise tähis

Fookuskaugus

Pildistamine/video salvestamine suumides

Režiim:

Optilise suumiga saate suurendada kuni 12 korda ja kuni 21,4 korda optilise lisasuumi (ainult fotod), kusjuures pildikvaliteet langeb. Saate kasutada ka digitaalsuumi, et veelgi enam suurendada.

Ärge takistage suumides läätseraami liikumist.



1 Suurendamine/vähendamine



Pöörake W suunas



Pöörake T suunas

Fookuskaugus (lk 47)

Suuniriba

- Suunimiskiirust saab muuta. Aeglane suumimine → pöörake vähehaaval Kiire suumimine → pöörake kuni lõpuni
- Teravdage pärast suumimist.

Optiline suum/optiline lisasuum (EZ)

Maksimaalse pildisuuruse (lk 69) korral lülitub automaatselt optilisele suumile, vastasel korral optilisele lisasuumi (täiendavaks suumimiseks). (EZ tähendab lühendatult „extra optical zoom“ ehk optiline lisasuum.)

• Optiline suum



Maksimaalne suurendus: 12×

• Optiline lisasuum



Maksimaalne suurendus: 14,3× – 21,4× (Erineb sõltuvalt pildisuurusest.)

Suurimad suurendustegurid pildisuuruse kohta

		Optiline suum		Optiline lisasuum				
		10 M	7 M	5 M	3 M	2 M	0.3 M	
Pildisuurus	4:3	10 M	7 M	5 M	3 M	2 M	0.3 M	
	3:2	9.5 M	6.5 M	4.5 M	3 M	2.5 M		
	16:9	9 M	6 M	4.5 M	2.5 M	2 M		
Max suurendustegur		12 x	14.3 x	17.1 x		21.4 x		
Pildisuurus	4:3	10 M	7 M	5 M	3 M	2 M	0.3 M	
	3:2	9 M	6 M	4.5 M		2.5 M		
	16:9	7.5 M	5.5 M	3.5 M		2 M		
Max suurendustegur		12 x	14.3 x	17.1 x		21.4 x		

Mis on optiline lisasuum (EZ)?

Näiteks sättel „3 M EZ“ (võrdub 3 miljoni piksliga) pildistatakse 10 M (võrdub 10,1 miljoni piksliga) pildist vaid 3 M-suurusega keskosa, seega saab pilti veelgi suurendada.

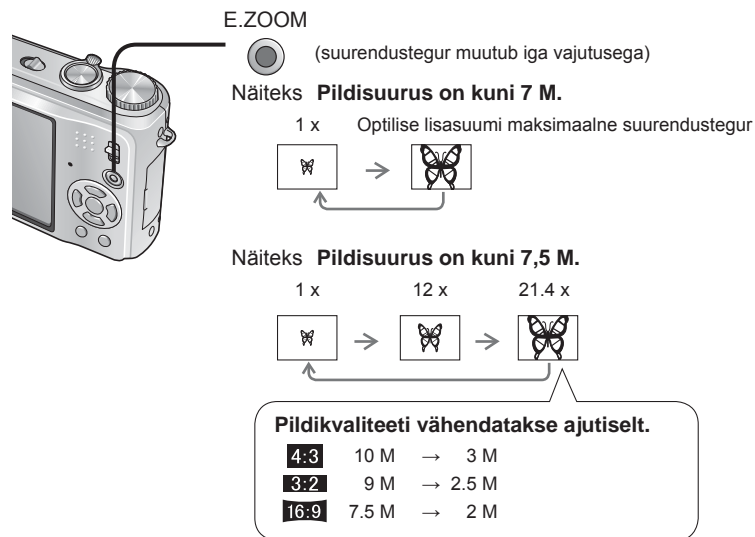
Pildistamine/video salvestamine suumides

(jätkub)

Režiim: TZ7 iA MS1MS2 SCN TZ6 TZ6S iA MS SCN

Kiiresti maksimaalse suurendustegurini lihtsuumimine EASY ZOOM TZ6S

Lihtsuumimist ei saa kasutada video salvestamisel.



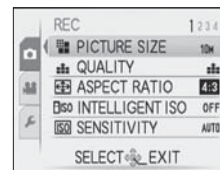
- Saate suumida täiendavalt kuni maksimaalse digitaalsuumi suurendustegurini, kui DIGITAL ZOOM (lk 39) on sätel ON.

- Ekraanil suurendusribal kuvatakse ligikaudne suurendustegur.
- Teatud salvestusrežiimides aktiveeritakse TELE MACRO funktsioon (lk 45) maksimaalse suurendusteguri saavutamisel.
- Lähedal asuvate objektide lainurkrežiimis pildistamine võib põhjustada suuremaid moonutusi, samas võib suurema suurendusteguriga lähivõtte režiimis pildistamine põhjustada värvilist hägu objektide piirjoonte ümber.
- Suumimishooba lükates võib kaamera vibreerida ja kosta kõrinat, kuid see ei tähenda tõrget.
- Optilist lisasuumi kasutades võib suumimine lainurkrežiimi (W suunas) lõppasendi (1x) juures hetkeks peatuda, kuid see ei tähenda tõrget.
- Optilist lisasuumi ei saa kasutada järgmistel juhtudel:
MACRO ZOOM kasutamisel, video salvestamisel, võtterežiimides TRANSFORM, HIGH SENS., HI-SPEED BURST, FLASH BURST, PIN HOLE ja FILM GRAIN.
- ZOOM RESUME (lk 24) funktsioon võimaldab suurendusteguri mällu jätta ka kaamera väljalülitamisel.

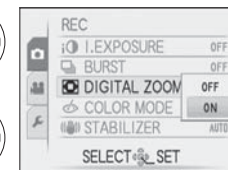
Täiendav suurendamine DIGITAL ZOOM

Suumige 4 korda enam kui optilise/optilise lisasuumi (maksimaalselt 48x – 85,5x).
(Pidage silmas, et digitaalsuumi korral pildikvaliteet langeb.)

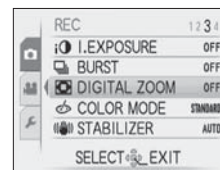
1 Avage salvestusmenüü REC.



3 Valige ON.



2 Valige DIGITAL ZOOM.



4 Väljuge.



Digitaalsuumi vahemik kuvatakse ekraanil suumiribal.

Nt Suurendustegur 48x



Digitaalsuumi vahemik

- Digitaalsuumi vahemikku lülitudes suumimine peatub hetkeks.
- Digitaalsuumi vahemikus kuvatakse automaatselt teravdamise ala päästiku pooleldi allavajutamisel suuremalt.
- Soovitav on kasutada statiivi ja taimerit (lk 48).

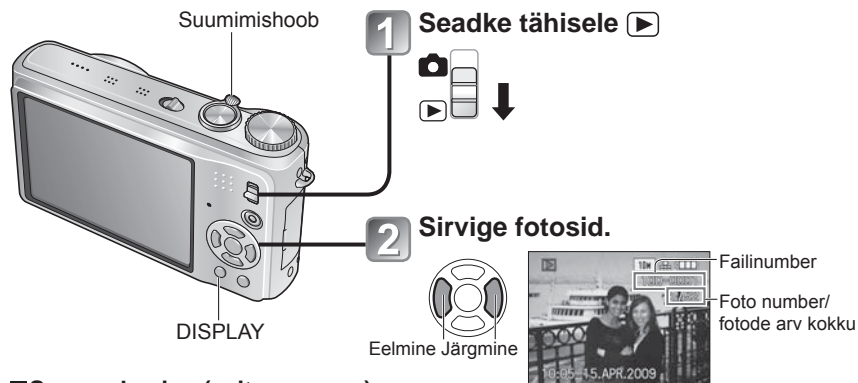
- Digitaalsuumi ei saa kasutada järgmistes režiimides:

iA (automaatrežiimis), (töölaua režiimis), võtterežiimides SPORTS, BABY, PET, HIGH SENS., HI-SPEED BURST, FLASH BURST, PIN HOLE ja FILM GRAIN, kui INTELLIGENT ISO ei ole sätel OFF.

Fotode vaatamine (NORMAL PLAY)

Lüliti REC/PLAY: ►

Kui mälukaarti ei ole sisestatud, siis esitatakse fotod sisemälust. (Töölaua pilte saate esitada ainult töölaue režiimis (lk 81).)



■ Suurendamine (esituse suum)



Kehtiv suumimiskoht (kuvatakse 1 sekundi vältel)

- Suurendustegur: 1×/2×/4×/8×/16×
- Suurendusteguri vähendamine →
- Suurimiskoha nihutamine → ▲▼◀▶

■ Järjest vaatamine

► (lk 83)

■ Erinevate esitusrežiimide

kasutamine (slaidiseanss jne)

► (lk 85)

■ Video esitamine

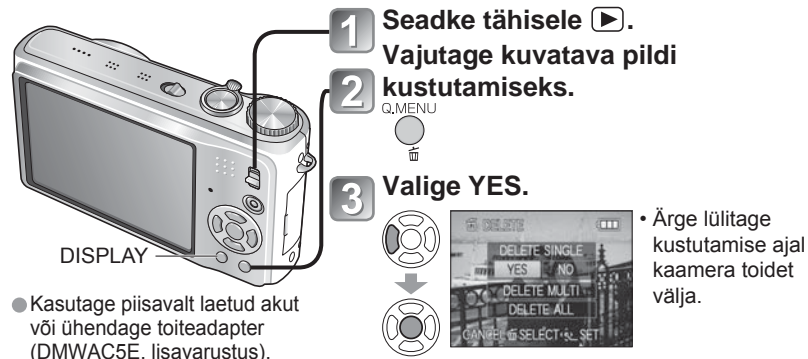
► (lk 84)

- Fotode kiiresti edasi või tagasi kerimiseks hoidke nuppu all. (Nuppu all hoides muutuvad ainult failinumbrid, vastav pilt kuvatakse nupu vabastamisel.) Mida pikemalt nuppu vajutate, seda enam tõuse kerimiskiirus. (Kiirus võib erineda olenevalt esitustingimustest.)
- Vajutage kuvanuppu, kui failinumbrit ei kuvata.
- Pärast viimast fotot kuvatakse esimene foto.
- Kõiki arvutit muudetud fotosid ei saa alati selle kaameraga vaadata.
- Kui kaamera on sisselülitatud ja lükkate lüliti REC/PLAY asendist ► asendisse ►, tõmmatakse läätseraam 15 sekundi pärast sisse.
- Käesolev kaamera vastab JEITA (Jaapani elektroonika- ja arvutitööstuse assotsiatsioon) kehtestatud ühtsele standardile DCF (kaamera failisüsteemi nõuded) ja pildifailide Exif (Exchangeable image file) vormingule. DCF standardiga ühildumatuid faile ei saa esitada.

Fotode kustutamine

Lüliti REC/PLAY: ►

Kui mälukaart on sisestatud, kustutatakse fotod mälukaardilt ja kui mälukaarti ei ole sisestatud, kustutatakse fotod sisemälust. Kustutatud fotosid ei saa taastada.

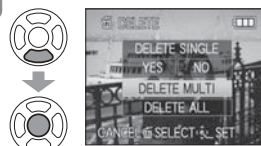


- Kasutage piisavalt laetud akut või ühendage toiteadapter (DMWAC5E, lisavarustus).

Mitme (kuni 50) või kõigi fotode kustutamine

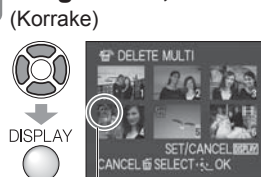
(Pärast punktis 2 kirjeldatud toimingut.)

3 Valige kustutamismeetodi.



- Valides DELETE ALL (kõigi kustutamine) → Jätkake punktist 6.

4 Valige fotod, mida soovite kustutada.



Valitud foto

- Tühistamine → Vajutage veel kord kuvanuppu DISPLAY.

5 Kustutage.



6 Valige YES.



- Tühistamine → Vajutage MENU/SET.
- Olenevalt kustutatavate fotode arvust võib see võtta veidi aega.
- ALL DELETE EXCEPT ★ (FAVORITE) (kõik, v.a lemmikfotod) saate valida kõigi võtete kustutamise funktsioonis DELETE ALL juhul, kui FAVORITE on sätel ON (lk 95) ja lemmikfotod on määratud.

- Fotosid ei saa kustutada järgmistel juhtudel:
 - fotod on kustutuskaitsega (lk 97);
 - mälukaardi lüliti on lukustatud asendis; • fotod ei vasta DCF standardile (lk 40).
- Ka videoid saab kustutada.
- Töölaualt fotode kustutamiseks seadke režiimilüliti asendisse ►.
- Kõigi, sealhulgas kustutuskaitsega fotode kustutamiseks kasutage vormindamise funktsiooni. (Lk 26)

Salvestusandmete kuva muutmine

Vahetage erinevaid ekraanikuvasid LCD-ekraanil, näiteks histogramme.



Salvestamisrežiimis

Salvestusandmed*1

Video salvestusandmed*1, 2

Ekraanikuva puudub

Abijooned*1, 3

Esitusrežiimis

Salvestusandmed

Salvestusandmed või histogramm*1

Ekraanikuva puudub

*1 Histogrammi kuvamiseks seadke HISTOGRAM sättele ON (lk 22).

*2 • Salvestusandmete kuvale naasmiseks vajutage päästik pooleldi alla. [TZ7]
• Kuvatakse video salvestamisel vasaku kuva asemel. [TZ6] [TZ65]

*3 Valige GUIDE LINE (lk 22) sätteks sobiv abijoonete paigutus ja lülitage salvestusandmete kuvamine sisse või välja.

• Kui kasutate automaatrežiimi (IA), siis ei saa salvestusandmeid ja abijooni samaaegselt kuvada.

Histogramm

Esitab heleduse jaotust pildi ulatuses, s.t kui graafiku tipp on paremal, siis on pildil mitu heledat osa. (Abijoon) Kui graafiku tipp asub keskel, tähendab see korralikku heledust (õiget säritust). Selle abil saab näiteks säritust korrigeerida (lk 49) vm.

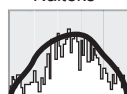
- Pildistamise histogramm erineb esitamise histogrammist ja see kuvatakse oranžilt, kui pildistate välklambi abil või pimedas kohas. Histogramm võib samuti erineda arvutitarkvara poolt genereeritud histogrammidest.
- Histogramme ei saa kuvada režiimides (IA) (automaatrežiim), [TZ] (töölaua režiim), mitme kuvasuhte funktsiooni MULTI ASPECT [TZ7] ega esituse suumi kasutades.
- Video salvestamisrežiimis ei ilmu.

Abijooned

- Aitavad pildistamisel kompositsiooni tasakaalustada.
- Automaatrežiimis ja töölaua režiimis kuvatakse abijooned ainult [TZ] paigutusega.
- Mitme kuvasuhte MULTI ASPECT režiimis ei ilmu. [TZ7]

- Esituse suumi, video esitamise, slaidiseansi ajal: kuva sisse/välja lülitamine.
- Menüü kuvamisel, mitme pildi kuval või kalendriga esitusel: kuva ei saa muuta.

Näiteks



Tumedam ← OK → Heledam

Hinnake, kas kompositsioon tasakaalus

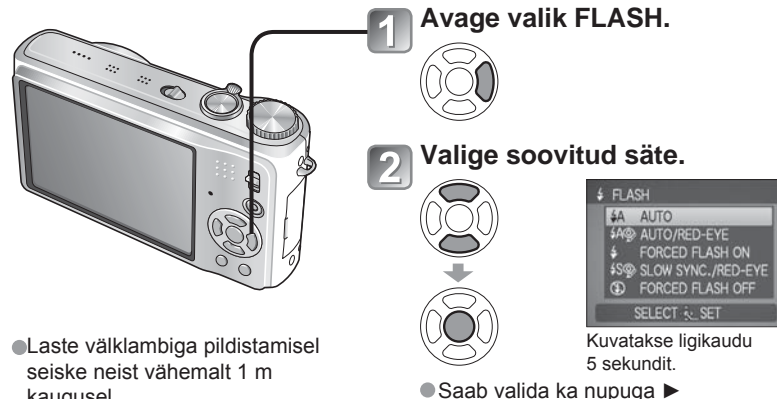


Hinnake, kas objekt asub pildi keskel



Välklambiga pildistamine

Režiim: [TZ7] [IA] [MS1MS2SCN] [TZ6] [TZ65] [IA] [MSSCN]



- Laste välklambiga pildistamisel seiske neist vähemalt 1 m kaugusel.

Välklambi säte, toime	Kasutamine
⚡ AUTO • Välklambi süttimise vajadus määratakse automaatselt.	Tavakasutuse ajal
⚡ AUTO Automaatrežiim/punasilmsuse vähendamine*1 • Välklambi süttimise (punasilmsuse vähendus) vajadus määratakse automaatselt.	Pimedas kohas pildistades.
⚡ Sundvõlk • Välklamp süttib alati.	
⚡ Sundvõlk/punasilmsuse vähendamine*1 (Ainult võtterežiimides PARTY ja CANDLE LIGHT (lk 54).) • Välklamp süttib alati (punasilmsuse vähenduseks)	Tagantvalgusega või heleda valgusti (nt luminofoorlambi) all pildistades.
⚡ SQ Aeglane sünkroniseerimine/punasilmsuse vähendamine*1 • Välklambi süttimise (punasilmsuse vähenduse või heledama võtte huvides pikema säriaja) vajadus määratakse automaatselt.	Õise maastiku taustal pildistades (soovitavalt statiiviga).
⚡ Välgukeeld • Välklamp ei sütti kunagi.	Pildistades kohas, kus välklambi kasutamine on keelatud.

*1 Digitaalset punasilmsuse vähenduse funktsiooni kasutades tuvastatakse ja kõrvaldatakse punasilmsus välklambi süttides automaatselt. Välklamp süttib kaks korda ja seetõttu ei tohi liigutada enne teist välgatust (funktsiooni efekt võib olla erinevatel inimestel erinev). Välklambi välgatuste vaheline intervall võib olla erinev, sõltuvalt objekti heledusest.

● Säriajad on järgnevad:

- ⚡, ⚡ AUTO, ⚡, ⚡: 1/30*2 - 1/2000th
- ⚡ SQ, ⚡: 1/8*2,3 - 1/2000th

*2 Võib olla erinev olenevalt MIN. SHTR SPEED (suurima säriaja) sättest.

*3 Kuni 1/4 sekundit funktsiooni INTELLIGENT ISO kasutamisel; kuni 1 sekund, kui STABILIZER on sätel OFF või hägusust on minimaalselt. Võib erineda ka olenevalt automaatrežiimist, võtterežiimist, suurendamiskohast.

Lähivõtete tegemine/video salvestamine

(jätkub)

Režiim: TZ7 TZ6 TZ65

Veelgi lähemalt pildistamine MACRO ZOOM

Objekti veelgi enam suurendamiseks saab MACRO ZOOM funktsiooniga objekti veelgi enam suurendada kui AF MACRO funktsiooniga.

- 1 Avage valik MACRO MODE.**
Suumimishoob
- 2 Valige MACRO ZOOM.**
Kuvatakse ligikaudu 5 sekundit.
- 3 Muutke suumimishoovaga digitaal-suumi suurendustegurit.**
Suumimiskoht on fikseeritud W lõppasendisse. Fookuskaugus on 3 cm kuni ∞.
- 4 Pildistage.**

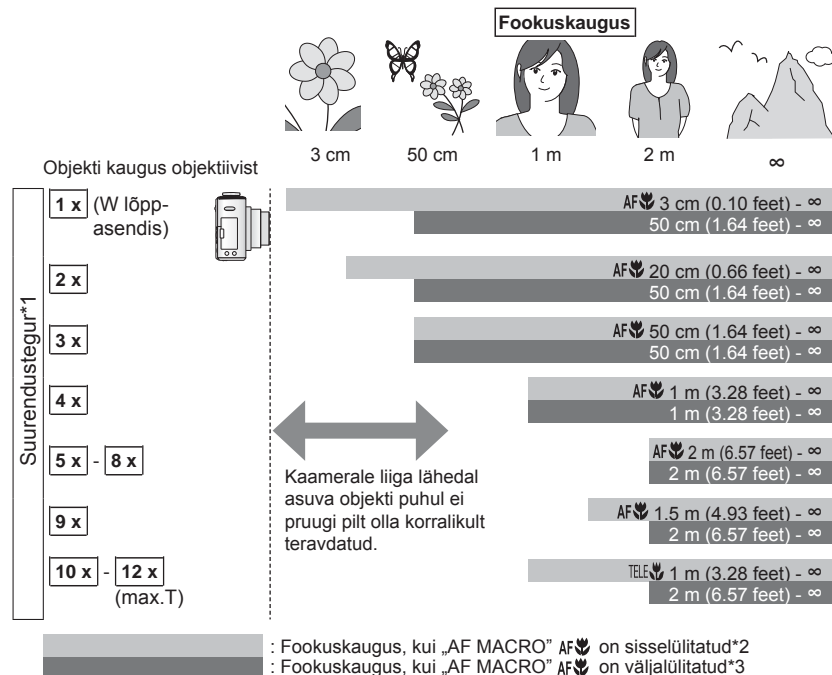
Ennistamine W Suurendamine T

Digitaalsuumi suurendustegur (1x – 3x).

- MACRO ZOOM funktsiooniga pildikvaliteet langeb.
- MACRO ZOOM funktsiooni valimisel optiline lisasuum tühistatakse.
- MACRO ZOOM funktsiooni ei saa kasutada mitme kuvasuhte MULTI ASPEC režiimis. TZ7
- Soovitav on kasutada statíivi, taimerit (lk 48) ja välklampi valguskeelu sättel (lk 43).
- Kui objekt on kaamerale lähedal ja kaamerat liigutatakse pärast teravdamist, saate tõenäoliselt halvasti teravdatud võtete, kuna teravdamisvahemik on väga piiratud.
- Pildi servades võib lahutusvõime väheneda.

Kaamera seadmine objektist teravdamiseks sobivasse kaugusesse

■ Fookuskaugus režiimis (tavaline fotorežiim).



*1 Fookuskaugus on erinev olenevalt suurendustegurist.

*2 Fookuskaugus on sama järgnevatel juhtudel:

- (A) (automaatrežiimis);
- (T) (töölaua režiimis);
- võtterežiimides FOOD, CANDLE LIGHT, BABY, HIGH SENS., UNDERWATER, PET, HI-SPEED BURST, PIN HOLE, FILM GRAIN;
- videorežiimis [H] sättel AF (AF MACRO). TZ6 TZ65

*3 Fookuskaugus on sama järgnevatel juhtudel:

- võtterežiimides PORTRAIT, SOFT SKIN, TRANSFORM, PANORAMA ASSIST, SPORTS, PARTY, SUNSET, STARRY SKY, BEACH, SNOW.
- videorežiimis [H] muul sättel kui AF (AF MACRO). TZ6 TZ65

● Suurendustegurid on ligikaudsed.

● Võtterežiimides on teravdamiskaugused erinevad.

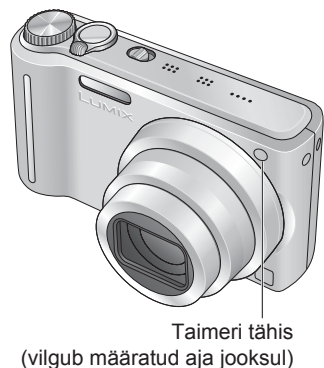
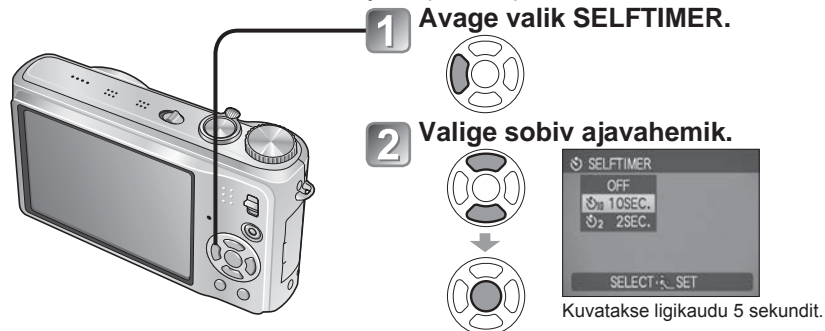
● Ülal näidatud suurendustegurid on optilise lisasuumi kasutamisel erinevad.

● W lõppasendis: suumimishoob on lükatud lõpuni lainurkvõtte tähise W poole (suumimata). T lõppasendis: suumimishoob on lükatud lõpuni telelähivõtte tähise T poole (maksimaalne suurendustegur).

Pildistamine taimeriga

Režiim:

Soovitatav on kasutada statiivi. Kui seate taimeri 2 sekundile, aitab see tõhusalt kõrvaldada kaamera värinat, kui vajutate päästiku pooleldi alla.



1 Avage valik SELF TIMER.

2 Valige sobiv ajavahemik.

• Saab valida ka nupuga ◀.

3 Pildistage.

Pärast määratud aja möödumist salvestamise alustamiseks vajutage päästiku täiesti alla.



• Tühistamine enne lõpetamist
→ Vajutage MENU/SET.

- BURST sätel pildistatakse kolm korda. FLASH BURST võtterežiimis pildistatakse viis korda.
- Kui vajutate nüüd päästiku kohe lõpuni alla, toimub teravdamine vahetult enne pildistamist.
- Kui taimeri märgutuli lõpetab vilkumise, võib see seejärel süttida automaatteravdamise abilambile.
- Seda funktsiooni ei saa kasutada võtterežiimides UNDERWATER ja HI-SPEED BURST ning videovõtte režiimis .
- Teatud režiimides saab valida ainult sätte 2SEC. või 10SEC. Automaatrežiimis: 10SEC. Töölaua režiimis, võtterežiimis SELF PORTRAIT: 2SEC.

Pildistades/videot salvestades särituse

kompenseerimine

Režiim:

Korrigeerib säritust, kui objekti ja tausta heleduste tugeva erinevuse tõttu ei ole sobivat säritust võimalik saavutada. Sõltuvalt heledusest ei pruugi see olla alati võimalik.

☑ Säritus EXPOSURE

1 Avage valik EXPOSURE.



2 Valige väärtus.

'0' (kompenseerimata)



• Särituse kompenseerimise näide
Ülesäritatud



↓ Miinuse suunas



Optimaalne säritus



↑ Plussi suunas

Alasäritatud

📷 Automaatne särikahvel AUTO BRACKET (ainult pildistades)

Salvestatakse 3 fotot järjest, muutes iga säritust. Pärast särituse kompenseerimist jääb kompenseerimise väärtus tavaväärtuseks.

• Näiteks Automaatne särikahvel
sätel ±1EV

1 Avage valik AUTO BRACKET.



Vajutage kaks korda nuppu
, et valida EXPOSURE
asemel AUTO BRACKET.

2 Valige väärtus.

0 (kompenseerimata)



Esimene foto
0EV
(Standardne)



Teine foto
-1EV
(Tumedam)



Kolmas foto
+1EV
(Heledam)

Väärtus kuvatakse pärast särituse kompenseerimist.

- Ei saa kasutada koos välklambiga ja juhul, kui salvestada on võimalik veel vaid kuni 2 pilti.
- Automaatse särikahvli kasutamisel ilmub ekraani vasakusse serva tähis .
- Funktsioon tühistatakse, kui lülitate kaamera välja.
- Säritust ei saa kompenseerida võtterežiimis STARRY SKY, .
- Automaatset särikahvli ei saa kasutada võtterežiimides TRANSFORM, PANORAMA ASSIST, HI-SPEED BURST, FLASH BURST, STARRY SKY, PIN HOLE ja FILM GRAIN.
- Säritust ei saa kompenseerida võtterežiimis STARRY SKY.

Pildistades automaatselt kuvasuhte muutmine

MULTI ASPECT [TZ7]

Režiim: MS1MS2 SCN

Üks kord päästikule vajutades salvestatakse selles režiimis automaatselt kolm fotot erinevate kuvasuhetega: 4:3, 3:2 ja 16:9. (Katikuklõpsatuse heli kostab vaid üks kord.)

1 Avage valik AUTO BRACKET.



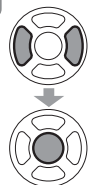
Vajutage kaks korda nuppu , et valida EXPOSURE asemel AUTO BRACKET.

2 Avage MULTI ASPECT.



Iga kord nuppu DISPLAY vajutades ilmub vaheldumisi tähis AUTO BRACKET ja MULTI ASPECT.

3 Valige ON ja kinnitage.



tähis

■ Pildi suurus

4:3	3:2	16:9
10M	9.5M	9M
7M	6.5M	6M
5M	4.5M	4.5M
3M*	3M*	2.5M*

(Näide)

Kui **3:2** on sättel 6,5 M, siis on pildisuurused ja vastavad lahutusvõimed **4:3** pildisuurusel 7 M, **3:2** pildisuurusel 6,5 M ja **16:9** pildisuurusel 6 M.

* Väiksema pildisuuruse valimisel seatakse lahutusvõime ajutiselt sellele väärtusele.

- Pärast MULTI ASPECT valimist ilmub ekraani vasakusse serva .
- Säriaja, ava, teravdamise, EXPOSURE, WHITE BALANCE ja SENSITIVITY sätet on kõigil kolmel fotol samad.
- MULTI ASPECT funktsioon tühistatakse, kui salvestatavate fotode arv on 2 või vähem. Funktsioon tühistatakse ka juhul, kui lülitate kaamera välja.
- MULTI ASPECT funktsiooni seadmisel tühistatakse funktsioonid AUTO BRACKET ja BURST.
- MULTI ASPECT funktsiooni ei saa kasutada võtterežiimides TRANSFORM, PANORAMA ASSIST, HIGH SENS., HI-SPEED BURST, FLASH BURST, STARRY SKY, PIN HOLE ja FILM GRAIN.

Võtte sisule vastavalt pildistamine

'SCENE MODE'

Režiim: [TZ7] MS1MS2 SCN [TZ6] [TZ65] MS SCN

Võtterežiimid võimaldavad pildistada antud tingimustes optimaalsete sätetega (säritus, värvusvarjund jne).

1 Seadke tähisele .

2 Valige SCN (SCENE MODE ehk võtterežiim).

3 Valige sobiv režiim. (Vajutage nuppu MENU/SET ja seejärel nuppu , kui võttemenüü ei kuvata.)

● VÕTTEMENÜÜ

● Järgmisele menüükuvale liikumiseks võib kasutada ka suumimis-hooba.

Võtterežiimi kirjelduse vaatamine: valige võtterežiim ja vajutage kuvanuppu.

■ Video salvestamine [TZ7]
➔ (lk 61)

■ Sageli kasutatavate võtterežiimide määramine režiimilülile
➔ MY SCN MODE [TZ7] (lk 60)
➔ MY SCENE MODE [TZ6] [TZ65] (lk 60)

- Antud võttele sobimatu võtterežiimi valimine võib mõjutada pildi värvusvarjundit.
- Järgnevad salvestusmenüü REC sätet seatakse automaatselt ja neid ei saa käsitsi valida (valitavad sätet on erinevad, sõltuvalt antud režiimist): INTELLIGENT ISO, SENSITIVITY, METERING MODE, I.EXPOSURE, COLOR MODE, MIN. SHTR SPEED.
- Sõltuvalt võttingimustest seatakse järgnevates võtterežiimides "I.EXPOSURE" säte automaatselt: PORTRAIT, SOFT SKIN, TRANSFORM, SELF PORTRAIT, SCENERY, SPORTS, NIGHT PORTRAIT, PARTY, CANDLE LIGHT, BABY, SUNSET, HIGH SENS., FLASH BURST, BEACH.
- Värvustasakaalu WHITE BALANCE saab seada järgnevates režiimides: PORTRAIT, SOFT SKIN, TRANSFORM, SELF PORTRAIT, PANORAMA ASSIST (ainult esimesel fotol), SPORTS, BABY, PET, HIGH SENS., HI-SPEED BURST, PIN HOLE (võtterežiimi vahetamisel seatakse sätteks taas AWB).
- Kasutatavad välklambi sätet (lk 44) on erinevad, sõltuvalt võttingimustest.
- Võtterežiimi vahetamisel taastatakse võtterežiimi algne välklambi säte. Abijooned kuvatakse hallina võtterežiimides NIGHT PORTRAIT, NIGHT SCENERY, STARRY SKY ja FIREWORKS.












Võtte sisule vastavalt pildistamine





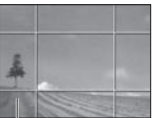


SCENE MODE (jätkub)

Režiim: **TZ7** MS1MS2 SCN **TZ6** **TZ6S** MS SCN

Võtterežiimi valimine (lk 51).

Välklambi kasutamine võtterežiimides (lk 44)










Võtterežiim	Otstarve, soovitusused	Märkused
 PORTRAIT	Parandab nahatooni ja aitab salvestada loomulikuma jumega inimesi heledas päevalguses pildistamiseks. Soovitusused <ul style="list-style-type: none">Seiske pildistades objektile võimalikult lähedal.Suum: võimalikult telelähivõte (T poole).	<ul style="list-style-type: none">AF MODE vaikesäte on  (näotuvastus).
 SOFT SKIN	Pehmendab nahatooni väljas heledas päevalguses pildistamiseks (portree rinnakõrguselt). Soovitusused <ul style="list-style-type: none">Seiske pildistades objektile võimalikult lähedal.Suum: võimalikult telelähivõte (T poole).	<ul style="list-style-type: none">Saavutatav efekt võib erineda, sõltuvalt heledusest.AF MODE vaikesäte on  (näotuvastus).
 TRANSFORM	Muudab objekti saledaks ja kauniks. ① Seadke muundamistase nuppudega ▲ ▼ ja vajutage kinnitamiseks nuppu MENU/SET.  • Sätteid saab muuta ka kiirmenüü kaudu. ② Pildistage. Märkused <ul style="list-style-type: none">See funktsioon on mõeldud ainult isiklikeks otstarbeks, mitte volitamata ärilistel eesmärkide ega autoriõigustest kasu saamiseks.Ärge kasutage seda funktsiooni avaliku korra rikkumise või teiste häbistamise või laimamise eesmärgil.Ärge kasutage seda nii, et see võiks objekti huve rikkuda.	<ul style="list-style-type: none">Pildistades parandatakse spetsiaalse menetlusega naha tooni.Pildikvaliteet langeb veidi.PICTURE SIZE sätte fikseeritakse vastavalt ASPECT RATIO sättele nagu allpool kirjeldatud. 4:3 : 3 M 3:2 : 2.5 M 16:9 : 2 MJärgnevad funktsioonide sätet on fikseeritud. QUALITY:  (standardne)AF MODE vaikesäte on  (näotuvastus).Näotundmise funktsiooni tulemuslikkus võib kannata sätel SLIM HIGH või STRETCH HIGH.Järgmisi funktsioone ei saa kasutada: optiline lisasuum/digitaalsuum/AUTO BRACKET/MULTI ASPECT EE/BURST
 SELF PORTRAIT	Pildistage iseennast.  Soovitusused <ul style="list-style-type: none">Vajutage päästik pooleldi alla → taimeri märgutuli süttib → vajutage päästik lõpuni alla → ülevaatus (teravdamine ei õnnestunud, kui taimeri märgutuli vilgub).Fookuskaugus: 30 cm kuni 1,2 m (W lõppasendis).Ärge suumi kasutage (raskem teravdada).(Suurendushoob liigub automaatselt W lõppasendisse.)Soovitatav kasutada 2-sekundilist taimerit (lk 48).	<ul style="list-style-type: none">Koos heliga pildistamiseks (lk 78) (taimeri märgutuli põleb salvestamise ajal).Põhisätet on fikseeritud järgmiselt. STABILIZER: MODE2 AF ASSIST LAMP: OFF SELF-TIMER: OFF/2SEC. ZOOM RESUME: OFF.AF MODE vaikesäte on  (näotuvastus).

Võtterežiim	Otstarve, soovitusused	Märkused
 SCENERY	Saate selgelt pildistada avaraid vaateid või kaugeld objekte. Soovitusused <ul style="list-style-type: none">Seiske vähemalt 5 m kaugusel.	<ul style="list-style-type: none">Põhisätet on fikseeritud järgmiselt. FLASH:  (välgukeeld) AF ASSIST LAMP: OFF
 PANORAMA ASSIST	Saate lisatud tarkvara abil ühendada mitu fotot üheks panoraamfotoks. ① Valige nuppudega ▲ ▼ salvestamissuund ja vajutage kinnitamiseks nuppu MENU/SET. Ilmuvad spetsiaalsed panoraamvõtte abijooned. ② Pildistage. ③ Valige NEXT ja vajutage kinnitamiseks nuppu MENU/SET.  <ul style="list-style-type: none">Teise võimalusena võite vajutada päästiku lõpuni alla.Uuesti pildistamiseks võite valida RETAKE. ④ Seadke pildi kompositsiooni ja pildistage nii, et foto kattub osaliselt eelmise fotoga.  Eelnevalt pildistatud foto osa. ⑤ Kui olete pildistamise lõpetanud, siis valige EXIT ja vajutage kinnitamiseks nuppu MENU/SET. Soovitusused <ul style="list-style-type: none">Ärge muutke pildistamiskohta.Kasutage stativi.	<ul style="list-style-type: none">Teravdamine, suum, särituse kompensatsioon, värvustasakaal, säriaeg ja ISO-tundlikkus on fikseeritud esimese foto jaoks kasutatud sätetele.Väheste valgustuse korral võib märgata pildimüra.Katik võib jääda pärast pildistamist suletuks kuni ligikaudu 8 sekundiks.Põhisätet on fikseeritud järgmiselt. FLASH:  (välgukeeld) SENSITIVITY: ISO80 – 800.Selle kaameraga ei saa fotosid panoraamfotoks ühendada. Salvestatud fotod saab panoraamfotoks ühendada lisatud CD-ROM'il leiduva tarkvaraga (ArcSoft Panorama Maker).Järgmisi funktsioone ei saa kasutada: AUTO BRACKET/MULTI ASPECT /AUDIO REC./BURST
 SPORTS	Pildistage kiiret liikumist sisaldavaid võtteid, näiteks spordivõistlusi. Soovitusused <ul style="list-style-type: none">Seiske vähemalt 5 m kaugusel.	<ul style="list-style-type: none">Põhisätet on fikseeritud järgmiselt: INTELLIGENT ISO: ISOMAX1600Digitaalsuum: ei saa kasutada.

Võtte sisule vastavalt pildistamine








SCENE MODE (jätkub)

Režiim: **TZ7** MS1MS2 SCN **TZ6** **TZ6S** MS SCN

Võtterežiim	Otstarve, soovitus	Märkused
 NIGHT PORTRAIT	Pildistage inimesi ja öist maastikku peaaegu tegeliku heledusega. Soovitus <ul style="list-style-type: none"> Kasutage välklampi. Objekt ei tohi liikuda. Soovitatav on kasutada statiivi ja taimerit. Seiske vähemalt 1.5 m kaugusel ja pildistage lainurkvõtte asendis (W lõppasendis). Fookuskaugus: 80 - 2 cm (W lõppasendis); 1.2 kuni 5 m (T lõppasendis). 	<ul style="list-style-type: none"> Vähesse valgustuse korral võib märgata pildimüra. Katik võib jääda pärast pildistamist suletuks kuni ligikaudu 8 sekundiks. Põhisätted on fikseeritud järgmiselt. PRE AF: OFF. AF MODE vaikesäte on  (näotuvastus).
 NIGHT SCENERY	Tehke selgeid pilte öistest maastikest. Soovitus <ul style="list-style-type: none"> Seiske vähemalt 5 m kaugusel. Olge liikumatult paigal 8 sekundit. (Säriaeg: kuni 8 sekundit, kui värin on minimaalne, kui kasutate statiivi või optiline pildistabilisaator on sätel OFF.) Soovitatav kasutada statiivi ja taimerit. 	<ul style="list-style-type: none"> Vähesse valgustuse korral võib märgata pildimüra. Katik võib jääda pärast pildistamist suletuks kuni ligikaudu 8 sekundiks. Põhisätted on fikseeritud järgmiselt. FLASH:  (välgukeeld) PRE AF: OFF AF ASSIST LAMP: OFF SENSITIVITY: ISO80-800
 FOOD	Pildistage roogi loomulike värvivarjunditega. Soovitus <ul style="list-style-type: none"> Fookuskaugus: vähemalt 3 cm (W lõppasendis), vähemalt 1 m (T lõppasendis), vähemalt 2 m, kui ei ole T lõppasendis. 	-
 PARTY	Pildistage sisetingimustes (näiteks pulmapeel) heledalt inimesi ja tausta. Soovitus <ul style="list-style-type: none"> Seiske umbes 1,5 m kaugusel. Suum: lainurkvõtte (W poole). Kasutage välklampi. Soovitatav on kasutada statiivi ja taimerit. 	<ul style="list-style-type: none"> AF MODE vaikesäte on  (näotuvastus).
 CANDLE LIGHT	Tooge pildistades meeleolukas küünivalgus esile. Soovitus <ul style="list-style-type: none"> Fookuskaugus: vähemalt 3 cm (W lõppasendis), vähemalt 1 m (T lõppasendis), vähemalt 2 m, kui ei ole T lõppasendis. Ärge välklampi kasutage. Soovitatav on kasutada statiivi ja taimerit. Säriaeg: kuni 1 sekund). 	<ul style="list-style-type: none"> AF MODE vaikesäte on  (näotuvastus).

Võtterežiimi valimine (lk 51).

Välklambi kasutamine võtterežiimides (lk 44)

Võtterežiim	Otstarve, soovitus	Märkused
 BABY	Nahavärvuse esiletoomiseks on välklamp tavalisest tuhmim. <ul style="list-style-type: none"> Vanuse ja nime salvestamine (saate sisestada eraldi andmed režiimile BABY1 ja BABY2.)  <ol style="list-style-type: none"> Valige nuppudega ▲ ▼ AGE (vanus) või NAME (nimi), vajutage ► ja valige SET. Sisestage sünnipäev ja nimi. AGE: sisestage sünnipäev nuppudega ▲ ▼ ◀ ▶. NAME: lugege osa „Teksti sisestamine“, lk 89. 3 Vajutage nuppu MENU/SET. Soovitus <ul style="list-style-type: none"> Enne pildistamist veenduge, et AGE ja NAME on sätel ON. Lähtestamine: valige seadistusmenüüs RESET. Fookuskaugus: vähemalt 3 cm (W lõppasendis), vähemalt 1 m (T lõppasendis), vähemalt 2 m, kui ei ole T lõppasendis. 	<ul style="list-style-type: none"> Pärast selle režiimi valimist ilmub umbes 5 sekundiks ekraanile sisestatud vanus ja nimi. Vanuse kuvamisviis sõltub keele sättest. AGE ja NAME andmete printimis-sätteid saab seada arvutit lisatud CD-ROM'il leiduva tarkvaraga (PHOTOfunSTUDIO). Teksti saab pildile lisada ka funktsiooniga TEXT STAMP (lk 90). Sünni kuupäeva kuvatakse kujul "0 kuu 0 päev". Põhisätted on fikseeritud järgmiselt: INTELLIGENT ISO: ISOMAX1600. AF MODE vaikesäte on  (näotuvastus). Digitaalsuim: ei saa kasutada. Nime ei saa salvestada, kui LOCATION on valitud funktsioonis TRAVEL DATE.
 PET	Lisage pildistades lemmiklooma vanus ja nimi. Soovitus <ul style="list-style-type: none"> Samad nagu režiimis BABY. 	<ul style="list-style-type: none"> Põhisätted on fikseeritud järgmiselt: INTELLIGENT ISO: ISOMAX1600; Vaikesätted on järgnevad: AF MODE:  (AF Tracking) AF ASSIST LAMP: OFF. Muud märkused ja fikseeritud sätet leiduvad režiimis BABY.
 SUNSET	Tehke selgeid pilte näiteks päikese- loojanguga vaateist.	<ul style="list-style-type: none"> Põhisätted on fikseeritud järgmiselt. FLASH:  (välgukeeld) AF ASSIST LAMP: OFF








Võtte sisule vastavalt pildistamine


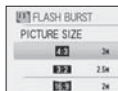






SCENE MODE (jätkub)

Režiim: **TZ7** MS1MS2 SCN **TZ6** **TZ6S** MS SCN

Võttorežiimi valimine (lk 51).

Välklambi kasutamine võttorežiimides (lk 44)

<div>Võtterežiim</div> <div>  <div>HIGH SENS.</div> </div>	<div>Otstarve, soovitus</div> <div> <p>Võidib objekti hõigusust vähese valgusega sisetingimustes pildistades.</p> <p>Valige nuppudega ▲ ▼ kuvasuhe ja pildisuurus ning vajutage nuppu MENU/SET.</p> <div>  </div> <div>Soovitus</div> <ul style="list-style-type: none"> Fookuskaugus: vähemalt 3 cm (W lõppasendis), vähemalt 1 m (T lõppasendis), vähemalt 2 m, kui ei ole T lõppasendis. </div>	<div>Märkused</div> <ul style="list-style-type: none"> Suure tundlikkuse tõttu võivad pildid näida veidi teraliseid. Põhisätet on fikseeritud järgmiselt: QUALITY:  (standardne) SENSITIVITY: ISO1600 – 6400. Järgmisi funktsioone ei saa kasutada: optiline lisasuum/digitaalsuum/AUTO BRACKET/ MULTI TZ7 										
<div>  <div>HI-SPEED BURST</div> </div>	<div> <p>See režiim sobib kiirelt liikuva objekti pildistamiseks või väga tähtsa hetke tabamiseks.</p> <p>① Valige nuppudega ▲ ▼ SPEED PRIORITY (kiiruse prioriteet) või IMAGE PRIORITY (pildi prioriteet) ja vajutage kinnitamiseks nuppu MENU/SET.</p> <p>② Valige nuppudega ▲ ▼ kuvasuhe ja pildisuurus ning vajutage nuppu MENU/SET.</p> <div>  </div> <p>③ Pildistage. (Hoidke päästikut all.) Fotosid salvestatakse järjest, kuni hoiate päästiku lõpuni allavajutatuna.</p> <table> <tr> <td rowspan="2">Maksimaalne kiirus*</td> <td>Kiiruse prioriteet</td> <td>Kuni 10 fotot sekundis</td> </tr> <tr> <td>Pildi prioriteet</td> <td>Ligikaudu 6 fotot sekundis TZ7 Ligikaudu 7 fotot sekundis TZ6 TZ6S</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Salvestatavate fotode arv*</td> <td>Sisemälu</td> <td>Ligikaudu 15 või enam</td> </tr> <tr> <td>Mälukaart</td> <td>Ligikaudu 15-100. (Maksimumarv on 100.)</td> </tr> </table> <p>* Sarivõtte kiirus ja salvestatavate fotode arv sõltub võttingimustest ja mälukaardi tüübist.</p> <div>Soovitus</div> <ul style="list-style-type: none"> Fookuskaugus: vähemalt 3 cm (W lõppasendis), vähemalt 1 m (T lõppasendis), vähemalt 2 m, kui ei ole T lõppasendis. </div>	Maksimaalne kiirus*	Kiiruse prioriteet	Kuni 10 fotot sekundis	Pildi prioriteet	Ligikaudu 6 fotot sekundis TZ7 Ligikaudu 7 fotot sekundis TZ6 TZ6S	Salvestatavate fotode arv*	Sisemälu	Ligikaudu 15 või enam	Mälukaart	Ligikaudu 15-100. (Maksimumarv on 100.)	<ul style="list-style-type: none"> Salvestatavate sarivõtete arv on suurem vahetult pärast mälukaardi vormindamist. Salvestatud fotod näivad veidi teraliseid. Põhisätet on fikseeritud järgmiselt. FLASH:  (välgukeeld) QUALITY:  (standardne) SENSITIVITY: kiiruse prioriteediga ISO200 -1600, pildi prioriteediga ISO500 – 800. Teravdamine, suum, säritus, värvustasakaal, säriaeg ja ISO-tundlikkus on fikseeritud esimese foto jaoks kasutatud sätetele. Järgmisi funktsioone ei saa kasutada: Optiline lisasuum/digitaalsuum/AUTO BRACKET/ MULTI ASPECT TZ7 / SELF TIMER/ AUDIO REC./ BURST. Kui pildistate uuesti, siis olenevalt kasutustingimustest võib enne uuesti pildistamist tekkida viivitus.
Maksimaalne kiirus*	Kiiruse prioriteet		Kuni 10 fotot sekundis									
	Pildi prioriteet	Ligikaudu 6 fotot sekundis TZ7 Ligikaudu 7 fotot sekundis TZ6 TZ6S										
Salvestatavate fotode arv*	Sisemälu	Ligikaudu 15 või enam										
	Mälukaart	Ligikaudu 15-100. (Maksimumarv on 100.)										

Võttorežiim	Otstarve, soovitus	Märkused
 FLASH BURST	<p>Võimaldab hämaralt valgustatud kohas pidevalt salvestada.</p> <p>① Valige nuppudega ▲▼ pildisuurus ja kuvasuhe ning vajutage siis kinnitamiseks nuppu MENU/SET.</p>  <p>② Pildistage. (Hoidke päästikut all.) Pildistamine kestab järjest kuni hoiate päästiku lõpuni allavajutatuna. Järjest pildistatud fotode arv: kuni 5.</p> <p>Soovitus</p> <ul style="list-style-type: none"> Kasutage välklambi tööulatuses. (Lk 44) 	<ul style="list-style-type: none"> Pildikvaliteet langeb veidi. Järgnevate funktsioonide sätet on fikseeritud: FLASH:  (sundvõrk) QUALITY:  (standard) INTELLIGENT ISO: ISOMAX3200. Teravdamine, suum, särituse kompensatsioon, säriaeg ja ISO-tundlikkus on fikseeritud esimese foto jaoks kasutatud sätetele. Järgmisi funktsioone ei saa kasutada: optiline lisasuum/digitaalsuum/AUTO BRACKET/MULTI ASPECT/AUDIO REC TZ7 /BURST. Lugege ka lk 44.
 STARRY SKY	<p>Saate teha selgeid pilte tähistaevast või tumedast objektist.</p> <ul style="list-style-type: none"> Säriaja sätet <p>① Valige nuppudega ▲▼ ja vajutage nuppu MENU/SET.</p>  <ul style="list-style-type: none"> Sekundite arvu saab muuta kiirseadistamisega Quick Menu kaudu. <p>② Vajutage päästikule.</p>  <p>Aega hakatakse arvestama.</p> <p>Soovitus</p> <ul style="list-style-type: none"> Vähema valguse korral valige pikem säriaeg. Kasutage kindlasti statiivi. Soovitatakse kasutada taimerit. Ärge kaamerat liigutage enne aja arvestamise (üal) lõppu. (Pilditöötluse aja arvestus kuvatakse hiljem uuesti.) 	<ul style="list-style-type: none"> Põhisätet on fikseeritud järgmiselt. FLASH:  (välgukeeld) AUDIO REC: OFF PREF:OFF STABILIZER: OFF SENSITIVITY: ISO80: Järgmisi funktsioone ei saa kasutada: BURST/EXPOSURE/ AUTO BRACKET/MULTI ASPECT TZ7/ AUDIO REC.









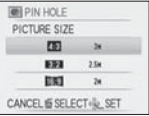

Võtte sisule vastavalt pildistamine


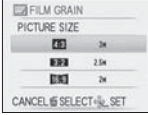






SCENE MODE (jätkub)

Režiim: **TZ7** MS1MS2 SCN **TZ6** **TZ6S** MS SCN

Võttetrežiimi valimine (lk 51).

Välklambi kasutamine võttetrežiimides (lk 44)

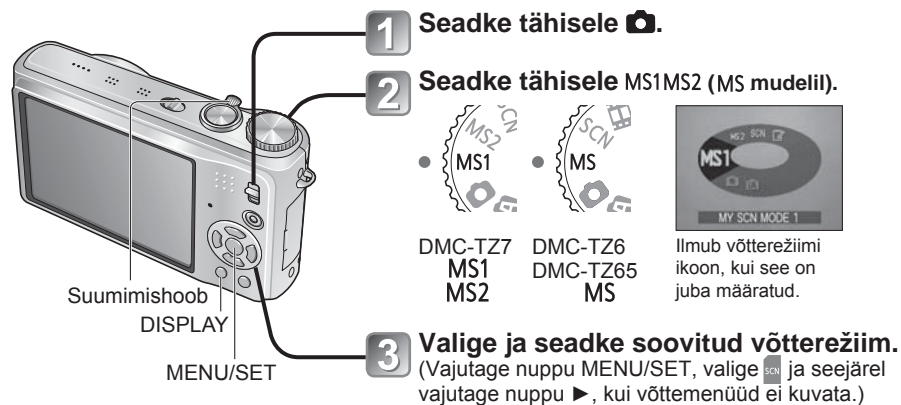
Võttetrežiim	Otstarve, soovitused	Märkused
 FIREWORKS	Tehke selgeid pilte ilutulestikust öises taevas. Soovitused <ul style="list-style-type: none">Seiske vähemalt 10 m kaugusel.Soovitatav kasutada statíivi.	<ul style="list-style-type: none">Säriajaks saab seada ¼ sekundit või 2 sekundit (kui värin on minimaalne või optiline pildistabilisaator on sätel OFF). (Kui ei kasutata särituse kompenseerimist.)Põhisätel on fikseeritud järgmiselt. FLASH:  (välgukeeld) SENSITIVITY: ISO80 PRE AF: OFF AF ASSIST LAMP: OFF
 BEACH	Tooge esile taeva ja mere selged sinised toonid ilma objekti tumedaks muutmiseta.	<ul style="list-style-type: none">AF MODE vaikesäte on  (näotuvastus).Ärge puudutage kaamerat märgade kätega.Hoidke kaamerat liiva ja merevee eest.
 SNOW	Tooge esile lume loomulik värvus mää-nõlvadel ja suusarajal.	<ul style="list-style-type: none">Madalal temperatuuril on aku kasutusaeg tavalisest lühem.
 AERIAL PHOTO	Pildistage vaadet läbi lennuki akna. Soovitused <ul style="list-style-type: none">Suunake teravdamiseks kaamera kontrastsete värvustega objektile.Jälgige, et lennuki sisevaade ei peegelduks aknale.	<ul style="list-style-type: none">Põhisätel on fikseeritud järgmiselt. FLASH:  (välgukeeld) AF ASSIST LAMP: OFF.Lülitage kaamera lennuki õhkutõusmise ja maandumise ajaks välja.Kaamera kasutamisel järgige pardameeskonna korraldusi.
 PIN HOLE	Tumendab kuva servi vanaaegse efekti saavutamiseks. Valige nuppudega ▲▼ pildisuurus ja kuvasuhe ning vajutage siis kinnitamiseks nuppu MENU/SET.  Soovitused <ul style="list-style-type: none">Fookuskaugus: vähemalt 3 cm (W lõppasendis), vähemalt 1 m (T lõppasendis), vähemalt 2 m, kui ei ole T lõppasendis.	<ul style="list-style-type: none">Pildikvaliteet langeb veidi.Järgnevate funktsioonide sätel on fikseeritud: QUALITY:  (standardne).Näotuvastus (lk 73) ei pruugi korralikult toimida tumedatel aladel pildi servadel.Järgmisi funktsioone ei saa kasutada: optiline lisasuurendus/digitaalsuurendus/AUTO BRACKET/MULTI ASPECT TZ7

Võttetrežiim	Otstarve, soovitused	Märkused
 FILM GRAIN	Saate pildistada must-valgeid, teralise tekstuuriga fotosid. Valige nuppudega ▲▼ pildisuurus ja kuvasuhe ning vajutage siis kinnitamiseks nuppu MENU/SET.  Soovitused <ul style="list-style-type: none">Fookuskaugus: vähemalt 3 cm (W lõppasendis), vähemalt 1 m (T lõppasendis), vähemalt 2 m, kui ei ole T lõppasendis.	<ul style="list-style-type: none">Pildikvaliteet langeb veidi.Järgnevate funktsioonide sätel on fikseeritud: QUALITY:  (standardne) SENSITIVITY: ISO1600.Järgmisi funktsioone ei saa kasutada: optiline lisasuurendus/digitaalsuurendus/AUTO BRACKET/MULTI ASPECT TZ7
 UNDERWATER	Pildistage loomulike värvitoonidega allveefotosid. Soovitused <ul style="list-style-type: none">Kiirelt liikuvate objektide korral teravdage AF-alaga ja vajutage nuppu  (AF Lock). (Vabastamiseks vajutage uuesti nuppu .)Kui kasutate suumi pärast AF Lock seadmist, siis AF Lock tühistatakse ja tuleb uuesti seada.AF Lock seadmine ei õnnestu, kui AF MODE on sätel .Reguleerige sinise ja punase taset (vt „Värvustasakaalu peenreguleerimine“ (lk 72)).Fookuskaugus: vähemalt 3 cm (W lõppasendis), vähemalt 1 m (T lõppasendis), vähemalt 2 m, kui ei ole T lõppasendis.	<ul style="list-style-type: none">Kasutage alati veekindlat korpust (DMW-MCTZ7; lisavarustus).Taimer: ei saa kasutada.  <p>AF LOCK (teravdamine fikseeritud) AF-ala</p>

Sageli kasutatavate võtterežiimide määramine režiimilülile 'MY SCN MODE/MY SCENE MODE'

Režiim: **TZ7** MS1MS2 **TZ6** TZ65 MS

Sageli kasutatavate võtterežiimide saab määrata režiimilüliti tähisele MS1 ja MS2 (MS mudelil **TZ6** **TZ65**). Pärast seadistamist saab määratud võtterežiimiga pildistamiseks seada režiimilüliti lihtsalt tähisele MY SCN MODE/MY SCENE MODE.



Pildistage määratud võtterežiimiga.

- Seadke režiimilüliti tähisele MY SCN MODE/MY SCENE MODE ja pildistage.
- Iga režiimi funktsioonid, soovitusel (lk 52-59).

Määratud võtterežiimi muutmine

- Tehke võtterežiimi määramine uuesti.

Video salvestamine **TZ7**

- (lk 61)

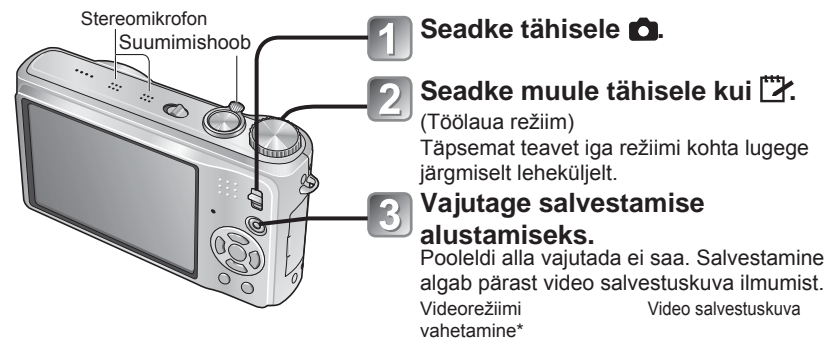
MS1 ja MS2 **TZ7**

- Mõlemad tähendavad sama funktsiooni. Sageli kasutatavad võtterežiimid saab määrata neile tähisele, et saaksite soovitud võtterežiimi kiiresti ja hõlpsalt kasutada.
- Täpsemat teavet võtterežiimide kohta lugege võtterežiimide tabelist. (Lk 51)
- Seadistamenüüs salvestussätete lähtestamisel kaovad ka võtterežiimide määratlused.

Video salvestamine **TZ7**

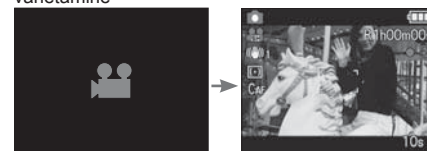
Režiim: **iA** MS1MS2 SCN

Saate salvestada videot koos (stereo) heliga. (Summutatud heliga ei ole võimalik salvestada.) Salvestamise ajal saab ka suumida.



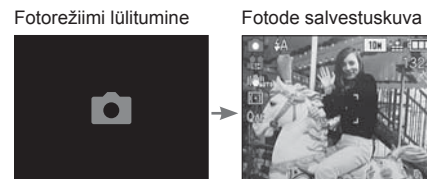
Video esitamine

- (lk 84)



* Tegelik kuva võib olla erinev, olenevalt REC MODE sättest.

Salvestamise lõpetamiseks vajutage veel kord video nuppu.



Kasutatav salvestamisaeg (ligikaudu)

REC MODE (lk 79)/REC QUALITY (lk 80)

REC MODE	AVCHD Lite			MOTION JPEG			
REC QUALITY	SH	H	L	HD	WVGA	VGA	QVGA
Ikoon							

CONTINUOUS AF (lk 80)

Kulunud salvestusaeg (ligikaudu)

DMC-TZ6/DMC-TZ65 kasutamise kohta lugege lk 64.

VQT1Z93

Video salvestamine **TZ7** (jätkub)

Režiim: **IA** **MS1MS2 SCN**

IA (automaatrežiim INTELLIGENT AUTO)

Kaamera määrab automaatselt võtte olemuse, et salvestada video optimaalsete sätetega.

IA Kui võtte ei vasta ühelegi paremal nimetatud režiimile.	(i PORTRAIT)	(i LOW LIGHT)
	(i SCENERY)	(i MACRO)

- Kui salvestamise ajal muutub valgustus või muud tingimused, siis vahetatakse võtterežiimi automaatselt.
- Režiimis (i PORTRAIT) seatakse teravdamine ja säritus tuvastatud näo järgi.
- Režiim (i Low light) valitakse öise maastiku ja muu vähe valgustatud stseeni salvestamiseks. Selles režiimis ei saa välklampi kasutada.
- Lugege täpsemalt lk 33, kui võttingimuste tõttu on võtterežiimi raske määrata.
- Kui kaamera ei vali soovitud võtterežiimi, siis on soovitatav sobiv režiim valida käsitsi.
- Videomenüüs MOTION PICTURE saab seadistada järgmisi elemente.
 - REC MODE • REC QUALITY • COLOR MODE
 - * Ainult sätted STANDARD, B/W ja SEPIA.
- Järgnevat funktsioonide sätteid on fikseeritud:
 - DIGITAL ZOOM: OFF • WIND CUT: OFF • CONTINUOUS AF: ON
 - WHITE BALANCE: AWB • AF MODE: (näotuvastus).
- * 1 punkti teravdamise funktsioon lülitub sisse, kui kaamera ei suuda nägu tuvastada.
- I.EXPOSURE aktiveeritakse automaatselt vastavalt võttingimustele. Lugege täpsemalt lk 32.

(Tavaline fotorežiim NORMAL PICTURE)

Video salvestatakse eelistatud sätetega.

Lugege täpsemalt lk 35.

MS1 MS2 (MY SCN MODE/MY SCENE MODE)/ SCN (SCENE MODE)

Video salvestatakse antud võttele optimaalsete sätetega.

Osad võtterežiimid muudetakse järgnevalt:

Valitud võtterežiim	Video võtterežiim
BABY	(video portree)
NIGHT PORTRAIT, NIGHT SCENERY, STARRY SKY	(video hämaras)
PANORAMA ASSIST, SPORTS, PET, HI-SPEED BURST, FLASH BURST, FIREWORKS	Tavaline video

- I.EXPOSURE aktiveeritakse automaatselt vastavalt võtterežiimi tingimustele.
 - Järgnevaid menüüelemente ei saa teatud võtterežiimides kasutada.
 - WHITE BALANCE • DIGITAL ZOOM
- Täpsemat teavet lugege lk 51 (Scene Mode) või lk 60 (My Scene Mode).

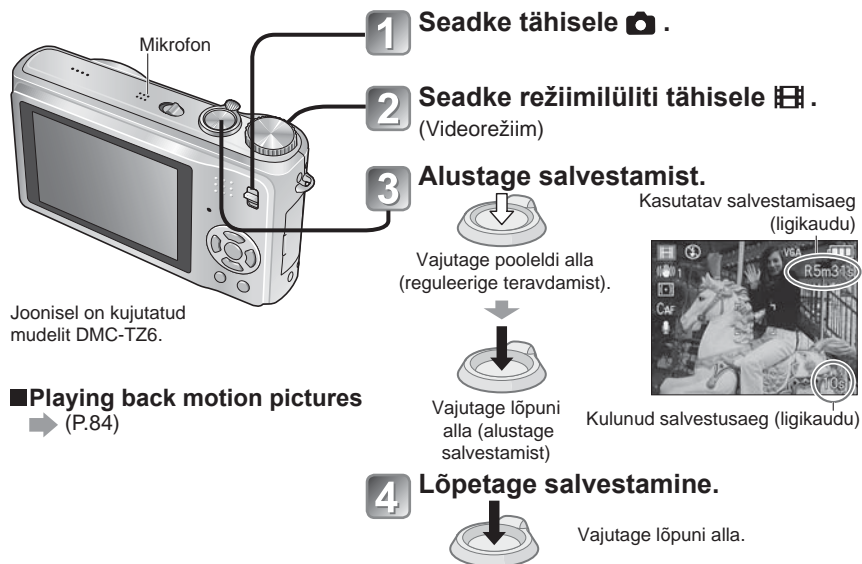
- Video salvestamiseks on soovitatav kasutada vähemalt SD kiirusklassile 6* vastavaid mälukaarte.
 - *SD kiirusklass tähendab pideva kirjutamise kiirust.
- Määratud kiirusega (nt pakendil näidatud) kiiret (vähemalt 10 MB/s) mälukaarti on soovitatav kasutada, kui REC QUALITY on sätel HD, WVGA või VGA.
- Katkematult saab videot salvestada kuni 15 minutit. (Kui mälukaardile on ruumi salvestada ka enam kui 15 minutit, arvestatakse kasutatavat salvestusaega kuni 15 minutit.) Enam kui 15 minutit salvestamiseks vajutage veel kord video nuppu. Lugege täpsemalt lk 125.
- Summaarne salvestusaeg SD-mälukaardile võib väheneda sellele korduvalt salvestades ja kustutades. Algse mälumahu taastamiseks tuleb SD-mälukaart kaameralt vormindada. Enne vormindamist varundage kõik tähtsad salvestised kindlasti arvutile või muudele andmekandjatele, sest vormindamine kustutab mälukaardilt kõik salvestised.
- Ärge katke mikrofoniga kinni.
- Vabastage päästik kohe pärast vajutamist. Kui hoiate päästiku all, siis ei salvestata algul mõne sekundi vältel heli.
- Suumimisheli, helisignaaliid ja muud tööhelid võidakse salvestada koos videoga.
- Suumimiskiirus on tavapärasest aeglasem.
- STABILIZER sätteks on fikseeritud MODE1, olenemata enne video salvestamist valitud sättest.
- Teravdamise fikseerimiseks seadke CONTINUOUS AF sättele OFF.
- Järgnevaid funktsioone ei saa kasutada:
 - Optiline lisasuum, välklamp, FACE RECOG., COLOR MODE sätted NATURAL ja VIVID, ROTATE DISP. püstitasendis salvestatud võtetega.
- Salvestamine lõpeb automaatsel, kui salvestamiseks ei leidu enam vaba mälu-mahtu. Teatud mälukaartidega võib salvestamine katkeda poolepealt.
- MultiMediaCard mälukaarte ei toetata.
- Videot salvestades võib ekraanikuva muutuda kitsamaks kui pildistades. Salvestusala kuvamiseks seadke REC AREA (lk 22) sättele ON.
- Kui enne videonupu vajutamist kasutati optilist lisasuumi, siis need sätted tühistatakse ja salvestusala muutub suuremaks.
- REC QUALITY (lk 80) sätel QVGA saab salvestada ainult sisemällä.
- Kui video salvestamisel kasutatakse toiteadapterit ja toide katkeb (nt voolu-katkestuse, juhtme lahtiühendamise vm põhjusel), siis salvestatav video läheb kaduma. Kasutage koos toiteadapteriga piisavalt laetud akut.
- Kiirelt liikuvad objektid videol võivad esitades näida hägused.

Video salvestamine TZ6 TZ65

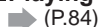
Videorežiim

Režiim:

Saate salvestada (mono) heliga videot. (**Summutatud heliga ei ole võimalik salvestada.**) Salvestamise ajal saab ka suumida. Video mälukaardile salvestamiseks on soovitatav kasutada mälukaarti kiirusega vähemalt 10 MB/s.



■ Playing back motion pictures



(P.84)

- Katkematult saab videot salvestada kuni 15 minutit. (Kui mälukaardile on ruumi salvestada ka enam kui 15 minutit, arvestatakse kasutatavat salvestusaega kuni 15 minutit.) Enam kui 15 minutit salvestamiseks vajutage veel kord päästikule.
- Ärge katke mikrofoni käega kinni.
- Vabastage päästik kohe pärast vajutamist. Kui hoiate päästiku all, siis ei salvestata algul mõne sekundi vältel heli.
- Lihtsuumimist ei saa kasutada video salvestamisel. TZ65
- Suumimisheli, helisignaaliid ja muud tööhelid võidakse salvestada koos videoga.
- Suumimiskiirus on tavapärasest aeglasem.
- AF MODE sätteks on fikseeritud 1 punkti teravdamine ja stabilisaatori sätteks MODE1.
- Teravdamise fikseerimiseks seadke CONTINUOUS AF sättele OFF.
- Püstasendis salvestades ei saa kasutada optilist lisaosumi ja ROTATE DISP.
- Video salvestamisel ei saa kasutada sätteid NATURAL ja VIVID.
- Salvestamine lõpeb automaatselt, kui salvestamiseks ei leidu enam vaba mälumahtu. Teatud mälukaartidega võib salvestamine katkeda poolepealt.
- MultiMediaCard mälukaarte ei toetata.
- REC QUALITY (lk 80) sätel QVGA saab salvestada ainult sisemällu.

Näotundmise funktsiooniga pildistamine

TZ7

Režiim:

Näotundmise funktsioon

Pildistades näotundmise funktsiooni kasutamiseks seadke REC menüüs FACE RECOG. sätteks ON.

- Kaamera tuvastab registreeritud nägudega sarnased näod ning seab teravdamise ja särituse esmajoones nende järgi.
- Sisestage registreeritud nägudele ka nimed, siis ilmuvad need registreeritud näo tuvastamisel ekraanile.
- Seadke AUTO REGISTRATION sätteks ON, kui soovite, et kaamera jätab ka meelde näotuvastuse funktsiooniga leitud näod, tunneb automaatselt ära sageli pildistatavad näod ja kuvab need näo registreerimiskval.
- Nime saab esitada kuvada ja CATEGORY PLAY (lk 88) esitusfunktsiooniga saab kuvada ainult valitud nimega fotosid.



Näo registreerimine

Kuni 6 nägu saab registreerida näiteks koos nime ja sünnipäevaga. Nii on sageli fotodel esinevaid inimesi lihtsam ära tunda.

■ REC menüüs registreerimine

1 Valige REC menüüs FACE RECOG (lk 18).

2 Valige SET ja vajutage nuppu MENU/SET.

3 Valige MEMORY nuppudega ja vajutage nuppu MENU/SET.

- Ilmub nimekirj, kui varem on juba registreeritud 6 inimest. Valige asendatav isik. Asendatava isiku andmed kustutatakse.
- Varem registreeritud näo muutmiseks valige EDIT, valige muudetav isik ja jätkake punktist ja .
- Registreerimise kustutamiseks valige DELETE ja valige kustutatav isik.

4 Pildistage abijoonte abil.



Seadke silmad abijoontega kohakuti.

- Registreerida saab ainult inimeste, mitte muid nägusid (nt lemmiklooma vm).
- Pildistage inimest otse eest.

5 Valige YES nuppudega ja vajutage nuppu MENU/SET.

6 Sisestage tekstikual nimi ja sünnipäev (vt järgmisel lehel).

7 Aknast väljumiseks vajutage nuppu MENU/SET.

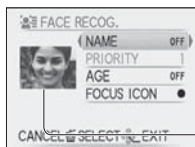
Näotundmise funktsiooniga pildistamine

TZ7 (jätkub)

Režiim: iA MS1MS2 SCN

Näotundmise funktsiooni tekstikuva

Valige element nuppudega ▲▼ ja kinnitamiseks vajutage nuppu ►.



- NAME: sisestage nimi (teksti sisestamine: lk 89)
- PRIORITY: seadke prioriteetsus teravdamisel ja särituse seadmisel. Prioriteetsuse muutmine: Valige nuppudega ▲▼▶◀ uus registreerimisjärjekorra number ning seejärel vajutage nuppu MENU/SET.
- AGE: Sisestage sünnipäev nuppudega ▲▼▶◀ ja vajutage nuppu MENU/SET.
- FOCUS ICON: Valige nuppudega ▲▼ ja vajutage nuppu MENU/SET.
- Face picture: Valige foto nupuga ◀ ning vajutage nuppu MENU/SET uue näo foto pildistamiseks (punkt 4 eelmisel lehel).

Automaatse registreerimiskuva kaudu registreerimine

Kui näo registreerimise punktis 3 on AUTO REGISTRATION seatud sättele ON, siis sageli fotodel esineva näo pildistamisel ilmub registreerimiskuva automaatselt. (Kuva ilmub umbes pärast 5 korda sama isiku pildistamist, nende hulka ei kuulu funktsioonidega BURST, AUDIO REC., AUTO BRACKET või MULTI ASPECT pildistatud fotod.)



- 1 Valige YES nupuga ▲ ja vajutage nuppu MENU/SET.
 - Kui valite NO, siis ilmub teine ekraanikuva, mille saab AUTO REGISTRATION sättele OFF seadmiseks vajutada nuppu ▲ ja valida kinnituseks YES.
- 2 Toimige nagu kirjeldatud näo registreerimise punktis 6 ja 7.
 - Automaatset registreerimiskuva ei ilmu, kui varem on juba 6 inimest registreeritud.

● Näotundmise funktsioon ei pruugi toimida või toimib ekslikult järgnevatel juhtudel inimeste näoilme või võttingimuste tõttu ka siis, kui on tegemist registreeritud isikutega.

- Näod, mis ei ole suunatud ettepoole, on kaldu, äärmiselt tumedad või heledad, kaetud päikesepillidega või nendelt peegeldunud valgusega, juuste, mütside või muude esemetega või väga väikeselt kaadris olevad näod.
- Nägu on ekraanil osaliselt.
- Iseloomulikud näojooned on aastatega muutunud.
- Näoilme on oluliselt erinev.
- Näol on vähe varje.
- Kiire liikumine.
- Kaamera rappub.
- Kasutatakse digitaalsuumi.

● AF MODE on fikseeritud sättele (näotuvastus).

● Kui vajutate päästiku pooleldi alla ja siis suunate pildistades kaamera teisele isikule, võib pildile jääda teise isiku salvestusandmeid.

● Kui näotundmise funktsioon ei tunne isikut õigesti ära, siis registreerige see nägu uuesti.

● Näotundmise funktsioon ei toimi töölaua ja video salvestamise režiimis, sarivõttega BURST (teise ja järgmiste fotodega) ja võtterežiimides PANORAMA ASSIST, TRANSFORM, NIGHT SCENERY, FOOD, HI-SPEED BURST, FLASH BURST, STARRY SKY, FIREWORKS, AERIAL PHOTO, FILM GRAIN ja UNDERWATER.

● Funktsioonis FACE RECOG. Sisestatud nimesid ei ilmu fotodele, millele on juba lisatud teksti võtterežiimides BABY ja PET, TRAVEL DATE funktsiooniga LOCATION ja TITLE EDIT funktsiooniga.

● Lisatud CD-ROM plaadil leiduva tarkvara PHOTOfunSTUDIO abil saab vaadata kuni 3 registreeritud isiku andmeid.

Kasulikud funktsioonid reisides

Režiim: TZ7 iA* MS1MS2 SCN* TZ6 TZ6S iA* MS SCN*

* Ainult salvestamisel. (Seadistada ei saa.)

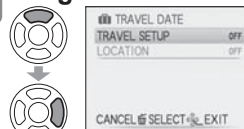
Reisikuupäev TRAVEL DATE (reisikuupäeva ja sihtkoha võtte lisamine)

Väljasõidu kuupäeva ja sihtkoha sisestamisega saate lisada fotodele andmed selle kohta, millisel puhkusepäeval ja kus need on tehtud.

Seadistused: Kell tuleb eelnevalt seada (lk 17).

• Vajutage nuppu MENU/SET → SETUP MENU → valige TRAVEL DATE

1 Valige TRAVEL SETUP.



2 Valige SET.



3 Sisestage väljasõidu kuupäev.



4 Sisestage tagasisõidu kuupäev nuppudega ▲▼▶◀.

Väljuge ilma sisestamata, kui te ei soovi tagasisõidu kuupäeva sisestada.

● Möödunud päevade arvu kuvatakse umbes 5 sekundit pärast esitusrežiimist salvestusrežiimi lülitumist ja kaamera sisselülitamist. (Ekraani all paremas nurgas on tähis.)

● Kui maailmaaaja funktsiooniga WORLD TIME (järgmisel leheküljel) on sihtkoht sisestatud, arvestatakse möödunud päevi sihtkoha kohaliku aja alusel.

● Kui seadistamine toimub enne väljasõidu kuupäeva, kuvatakse väljasõiduni jäänud päevade arvu oranžilt koos miinusmärgiga (seda ei salvestata fotole).

● Kui TRAVEL DATE kuvatakse valgelt koos miinusmärgiga, siis on HOME kuupäev üks päev enne DESTINATION kuupäeva (see salvestatakse).

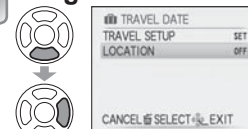
● Asukoha LOCATION teksti saab pärast salvestamist muuta funktsiooniga TITLE EDIT (lk 72).

● Reisi kuupäeva või sihtkoha printimine → Kasutage funktsiooni TEXT STAMP (lk 90) või printige lisatud CD-ROM'il leiduva tarkvara abil (PHOTOfunSTUDIO).

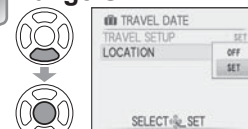
● Võtterežiimide BABY ja PET nimesid ei saa salvestada, kui LOCATION on sisestatud.

● TRAVEL DATE kuupäeva saab video salvestamisel lisada (ainult Motion JPEG), kuid LOCATION teksti ei saa lisada.

5 Valige LOCATION.



6 Valige SET.



7 Sisestage sihtkoht.

- Teksti sisestamine (lk 89)
- Lõpetamiseks vajutage pärast teksti sisestamist kaks korda nuppu MENU/SET.

■ Tühistamine

Funktsioon tühistatakse automaatselt, kui tagasisõidu kuupäev on möödunud. Enne seda kuupäeva tühistamiseks valige punktis 2 säte OFF ja vajutage 3 korda nuppu MENU/SET.

Kasulikud funktsioonid reisides (jätkub)

Režiim: **TZ7** **IA** **MS1MS2SCN** **TZ6** **TZ65** **IA** **MS SCN**

* Ainult salvestamisel. (Seadistada ei saa.)

Maailmaaeg WORLD TIME (Reisi sihtkoha kohaliku kellaaja salvestamine)

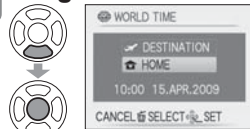
Seadistused: • Kell tuleb eelnevalt seada (lk 17).

• Vajutage nuppu **MENU/SET** → **SETUP MENU** → valige **WORLD TIME**.

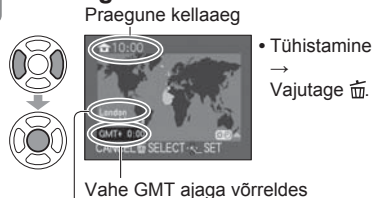
Esmakordsel seadistamisel kuvatakse teade "PLEASE SET THE HOME AREA" (sisestage kodukoht). Sellisel juhul vajutage nuppu **MENU/SET** ja jätkake punktist 2.

■ Seadistage kellaage kodus

1 Valige HOME.



2 Sisestage kodukoha andmed.



• Tühistamine
→ Vajutage **DEL**.

Vahe GMT ajaga võrreldes

Linna/piirkonna nimi

Ekraanikuvasid alates punktist 1 kuvatakse ainult kaamera esmakordsel kasutamisel (või pärast selle lähtestamist). Menüüst väljumiseks vajutage 3 korda nuppu **MENU/SET**.

3 Väljuge.



■ **Naastes** → Toimige nagu kirjeldatud vasakul üleval punktides 1, 2 ja 3 ning taastage algne kellaage.

■ Suveaja seadmine/tühistamine



Vajutage punktis 2 nuppu **▲**. (Tühistamiseks vajutage veel kord.)

• Kui **DESTINATION** funktsioonis on seatud suveaeg, siis seatakse kohalik aeg 1 tunni võrra hilisemaks. Funktsiooni tühistamisel taastub automaatselt kohalik aeg. Käesolev kellaage ei muutu ka **HOME** funktsioonis suveaja seadistamisega. Palun seadke

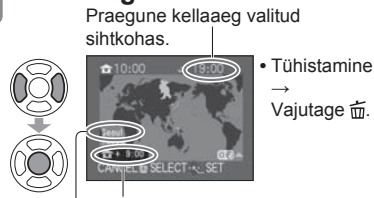
• **CLOCK SET** (lk 17) funktsioonis käesolev kellaage 1 tunni võrra hilisemaks. Motion JPEG vormingus sihtkoha sättega salvestatud fotosid ja videot tähistab esitusrežiimis tähis **✂** (**DESTINATION**).

■ Seadistage kellaage sihtkohas

1 Valige DESTINATION.



2 Seadistage sihtkoha andmed.



• Tühistamine
→ Vajutage **DEL**.

Vahe kodus kellaajaga võrreldes

Linna/piirkonna nimi

Kui täpset sihtkohta ei leidu, valige koduse kellaajaga vahe alusel.

3 Väljuge.



REC/MOTION PICTURE menüü kasutamine

Lüliti **REC/PLAY**:

- Menüüs seadistamise kohta lugege lk 18.
- Kiirmenüü Quick Menu (lk 20) on mugav sageli kasutatavate menüüde avamiseks.
- REC menüü elementide sätteid peegelduvad MOTION PICTURE menüü samanimeliste elementide sätetes (st need sünkroniseeritakse). REC menüüs valitud sätteid, mida ei leidu videomenüüs MOTION PICTURE, seatakse järgnevalt. **TZ7**
 - **AF MODE**: **□** (1 punkti teravdamine)
 - **COLOR MODE**: **STANDARD**

Pildisuurus PICTURE SIZE

Seadke pildisuurus. Salvestatavate fotode arv sõltub sellest ja **QUALITY** sättest (lk 70).

■ Režiim: **TZ7** **IA** **MS1MS2SCN** → **REC salvestusmenüü**

TZ6 **TZ65** **IA** **MS SCN** → **REC salvestusmenüü**

■ Sätted:

TZ7

Salvestatavate fotode arv (lk 124)

Kuvasuhe	Pildisuurus					
4:3	10 M 3648×2736	7 M ✂ * 3072×2304	5 M ✂ 2560×1920	3 M ✂ 2048×1536	2 M ✂ * 1600×1200	0.3 M ✂ * 640×480
3:2	9.5 M 3776×2520	6.5 M ✂ * 3168×2112	4.5 M ✂ * 2656×1768	3 M ✂ * 2112×1408	2.5 M ✂ * 2048×1360	—
16:9	9 M * 3968×2232	6 M ✂ * 3328×1872	4.5 M ✂ * 2784×1568	2.5 M ✂ * 2208×1248	2 M ✂ 1920×1080	—

TZ6 **TZ65**

Salvestatavate fotode arv (lk 126)

Kuvasuhe	Pildisuurus					
4:3	10 M 3648×2736	7 M ✂ * 3072×2304	5 M ✂ 2560×1920	3 M ✂ 2048×1536	2 M ✂ * 1600×1200	0.3 M ✂ * 640×480
3:2	9 M 3648×2432	6 M ✂ * 3072×2048	4.5 M ✂ * 2560×1712	2.5 M ✂ * 2048×1360	—	—
16:9	7.5 M * 3648×2056	5.5 M ✂ * 3072×1728	3.5 M ✂ * 2560×1440	2 M ✂ 1920×1080	—	—

* Seda sätet ei saa kasutada automaatrežiimis **IA**.

- Optilist lisasuumi saab kasutada pildisuurustega, millel on tähis **✂**.
- Sõltuvalt pildistatavast objektist ja salvestustingimustest võib pildile jääda säbruline müra.

Seadistamise juhised

Suurem pildisuurus	↔	Väiksem pildisuurus*
Teravam pilt		Teralisem pilt
Väiksem salvestusmaht		Suurem salvestusmaht

* Näiteks sobib säte 0.3 M **✂** piltide e-postiga saatmiseks või pikema salvestusaja kasutamiseks.

REC/MOTION PICTURE menüü kasutamine

(jätkub)

Lüliti REC/PLAY:

Menüüs seadistamise kohta lugege lk 18.

Kvaliteet QUALITY

Seadke pildi kvaliteet.

■ **Režiim:** MS1MS2 SCN → REC salvestusmenüü

MS SCN → REC salvestusmenüü

■ **Sätted:** Fine (kõrge kvaliteet, põhirõhk on pildi kvaliteedil)

Standard (tavaline kvaliteet, põhirõhk on piltide arvul)

Kuvasuhe ASPECT RATIO

Kuvasuhet saab muuta vastavalt printimisnõuetele või esitusvormingule.

■ **Režiim:** MS1MS2 SCN → REC salvestusmenüü

MS SCN → REC salvestusmenüü

■ **Sätted:**



Sama kui 4:3 teleri
või kuvari ekraan

Sama kui tavaline
filmikaamera

Esitamiseks laiekraan/
kõrgeraldusega teleri ekraanil

● Servad võivad printides kaduma minna – kontrollige eelnevalt kuvasuhte printimisvõimalusi.

● Automaatrežiimis saab valida sätte **3:2** (9.5M) ja **16:9** (2M), kui muudate PICTURE SIZE sätet.

Intelligentne ISO-tundlikkus INTELLIGENT ISO

Kaamera seab automaatselt säriaaja ja ISO-tundlikkuse vastavalt pildistatava objekti liikumisele, et vältida hägusust. Suurem ISO-tundlikkuse sätte vähendab objekti hägusust ja kaamera värina mõju, kuid võib suurendada pildimüra. Valige maksimaalne ISO-tundlikkus vastavalt järgnevale tabelile.

■ **Režiim:** → REC salvestusmenüü

■ **Sätted:** OFF /

Seadistamise juhised

Objekti liikumine	Aeglane	↔	Kiire
ISO-tundlikkus	Madal		Kõrge
Säriaeg	Pikk		Lühike
Pildimüra	Vähe		Palju

● Aeglaselt liikuv objekt



ISO-tundlikkus 200
(Säriaeg 1/30)

● Kiiresti liikuv objekt



ISO-tundlikkus 800
(Säriaeg 1/125)

- Pärast pildistamist kuvatakse ekraanil mõne sekundi jooksul säriaaja ja ISO-tundlikkuse väärtusi.
- Kui pildimüra muutub märgatavaks, on soovitatav valida väiksem säte või valida COLOR MODE sätteks NATURAL (lk 77).
- Hägusust võib esineda olenevalt heledusest, objekti suuruselt, asukohast ja liikumiskiirusest (nt kui objekt on liiga väike, asub pildi servas või hakkab kohe pärast päästikule vajutamist liikuma).
- Väklambiga salvestamise võimalused (lk 44)

Tundlikkus SENSITIVITY

Seadke ISO-tundlikkus (valgustundlikkus) käsitsi.

Pimesdas kohas pildistamiseks on soovitatav valida suuremad sätted.

■ **Režiim:** → REC salvestusmenüü

■ **Sätted:** AUTO / 80 / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600

Seadistamise juhised

Tundlikkus	80	↔	1600
Võttekoht (soovitatav)	Hele(väljas)		Pime
Säriaeg	Aeglane		Kiire
Pildimüra	Vähe		Palju

- AUTO: Seadistamine toimub automaatselt vahemikus kuni 400 (1000 välklampi kasutades) vastavalt heledusastele.
- Väklambiga salvestamise võimalused (lk 44)
- Ei saa valida, kui kasutatakse funktsiooni INTELLIGENT ISO (kuvatakse tähis).
- Kui pildimüra muutub märgatavaks, on soovitatav valida väiksem säte või valida COLOR MODE sätteks NATURAL (lk 77).

REC/MOTION PICTURE menüü kasutamine

(jätkub)

Lüliti REC/PLAY:

Menüüs seadistamise kohta lugege lk 18.

WB Värvustasakaal WHITE BALANCE

Kui värvused näivad ebaloomulikud, seadke värvustasakaal vastavalt valgusallikale.

■ Režiim: MS1MS2 SCN → REC/MOTION PICTURE menüü

MS SCN → REC salvestusmenüü

■ Sätted: AWB (automaatne) / (väljas selge ilmaga) / (väljas pilvise ilmaga) / (väljas, varjus) / (halogeenlamp) / (kasutatakse väärtust) / (käitsi seadistatud)

● Sätte AWB reguleerimisvahemik:

10000K	Blue sky
9000K	
8000K	
7000K	Cloudy sky (rain)
	Shade
6000K	TV screen
5000K	Sunlight
4000K	White fluorescent lighting
3000K	
2000K	Incandescent lighting
	Sunset/sunrise
1000K	Candlelight

● Väljaspool reguleerimisvahemikku võib pilt jääda punakaks või sinakaks. Samas ka selle vahemiku piires ei pruugi värvustasakaalu seadmine korralikult toimida, kui on liiga mitu valgusallikat.

● Luminofoorlambi valguses on soovitatav valida säte AWB või .

■ Värvustasakaalu peenreguleerimine (va sättel AWB)

Kui värvid ei vasta siiski tegelikkusele, saab värvustasakaalu sätteid eraldi peenreguleerida.

① Vajutage mitu korda nuppu , kuni ilmub WB ADJUST.

② Muutke nupuga punaka värvusvarjundi korral ja nupuga sinaka värvusvarjundi korral.

③ Vajutage nuppu MENU/SET.

• Seadistus jääb seadme mälu ka selle väljalülitamisel.

• Sätted kehtivad ka välklambiga pildistades.

• Kuigi AWB sätted on võtterežiimis UNDERWATER fikseeritud, saab neid siiski peenreguleerida.

• Peenreguleerimine on võimatu, kui värvirežiimi COLOR MODE (lk 77) sätteks on B/W, SEPIA, COOL või WARM.

Peenreguleerimisel muutub punaseks (siniseks).



■ Värvustasakaalu seadmine käitsi ()

① Valige ja vajutage nuppu MENU/SET.

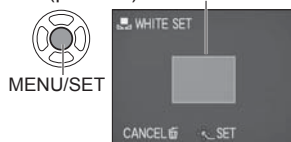
② Suunake kaamera valgele objektile (nt paberi-lehele) ja vajutage nuppu MENU/SET.

③ Vajutage nuppu MENU/SET.

Värvustasakaalu sätteks saab .

• See seadistus lähtestab värvustasakaalu täppishäälestamise väärtused.

Nõuab vaid valget objekti raami piires (punkt ②).



Näotundmine FACE RECOG.

Registreerides fotodel sageli esinevad inimesed saate teravdamisel arvestada esmajärjekorras nendega ja vaadata korraga kõiki nende inimestega fotosid.

Täpsemat teavet lugege lk 65.

Automaatteravdamise režiim AF MODE

Teravdamismeetodi saab valida vastavalt objektide arvule ja asukohale.

■ Režiim: MS1MS2 SCN → REC/MOTION PICTURE menüü

MS SCN → REC salvestusmenüü

■ Sätted: / / / / (H: kiirteravdamine)

Inimeste eestvaates pildistamine

Näotuvastus

Tuvastab kaadris inimeste näod (kuni 15 inimese) ja seab vastavalt säritust ja teravdamist. Kui METERING MODE (lk 75) on sättel Multiple.

AF-ala
Kollane: päästiku pooleldi allavajutamisel muutub raam pärast teravdamist roheliseks.

Valge: ilmub rohkem kui ühe näo tuvastamisel. Teravdatud on ka muud näod, mis asuvad sama kaugel kui kollases AF-alas asuvad näod.

• Kui näotuvastuse funktsiooniga pildistades on FACE RECOG. sättel ON, siis esmajoones teravdatakse ja seatakse säritus registreeritud inimeste nägude järgi. (Lk 65)

Teravdamise automaatne lukustamine liikuvale objektile.

AF tracking

Viige AF Tracking raam objektile ja seejärel lukustage.

AF Tracking raam
Objekti äratundmisel muutub AF Tracking raam valgest kollaseks ja objekt hoitakse automaatselt teravdatuna. Kui AF Lock funktsioon ebaõnnestub, siis hakkab punane raam vilkuma.

• AF Lock funktsiooni tühistamiseks vajutage nuppu .
• Fookuskaugus: vähemalt 3 cm (W lõppasendis), vähemalt 1 m (T lõppasendis), vähemalt 2 m, kui ei ole T lõppasendis.

Objekt ei paikne pildi keskel (AF-ala kuvatakse pärast teravdamiskohale suunamist)

(11 punkti teravdamine)

Teravdab automaatselt mis tahes punkti 11-st.



REC/MOTION PICTURE menüü kasutamine

(jätkub)

Lüliti REC/PLAY:

Menüüs seadistamise kohta lugege lk 18.

Määratud koht teravdamiseks

- 1 punkti teravdamine (kiirrežiim)
- 1 punkti teravdamine
- Kohfteravdamine

1 punkti teravdamine (kiirrežiim)/
1 punkti teravdamine: teravdab
AF-ala pildi keskel.
(Soovitav juhul, kui teravdamine
on raskendatud.)



AF-ala

Kohfteravda-
mise ala



Kohfteravdamine:
teravdatakse väiksem
piiratud ala.

- Sätel võib pilt muutuda enne teravdamist hetkeks liikumatuks.
- AF-ala on tavalisest suurem pimedas pildistades, digitaalsuumi kasutades jne.
- Kasutage sätet või , kui sätel on raske teravdada.
- Näotuvastust ei saa kasutada järgmistel juhtudel:
Võtterežiimides PANORAMA ASSIST, NIGHT SCENERY, FOOD, STARRY SKY, FIREWORKS, AERIAL PHOTO, UNDERWATER.
- Kui kaamera tuvastab näona muid objekte, siis valige AF-režiimi sätteks muu kui "näotuvastus".
- Näotuvastuse funktsioon ei pruugi toimida järgnevatel juhtudel (AF-režiimi sätteks seatakse):
 - kui nägu ei ole pööratud kaamera poole
 - kui kaadris on kiiresti liikuvaid objekte;
 - kui kaamera suhtes nurga all;
 - kui kaamera rappub;
 - kui näojooned on peidetud päikse-
prillide jms taha;
 - kui nägu on äärmiselt heledalt või
nõrgalt valgustatud;
 - kui pildistatav objekt ei ole inimene,
näiteks lemmiklooma pildistades;
 - nägu on ekraanil väga väike;
 - digitaalsuumi kasutamisel.
- AF Tracking funktsiooni kasutamisel võib AF Lock ebaõnnestuda, objekti kaotada või järgida muud objekti järgnevatel juhtudel:
 - kui objekt on väga väike;
 - teine objekt või taust on sama
värv;
 - kui kaadris on kiiresti liikuvaid objekte;
 - kasutatakse suumi.
 - kaamera rappub;
- Võttekoht on liiga pime või hele;
- AF Tracking funktsiooni ei saa kasutada järgnevatel juhtudel:
 - võtterežiimides STARRY SKY, FIREWORKS, PIN HOLE, FILM GRAIN ja
PANORAMA ASSIST;
 - COLOR MODE sätetega B/W, SEPIA, COOL ja WARM.
- Video salvestamisel saab kasutada näotuvastust ja 1 punkti teravdamist. TZ7

Eelnev automaatteravdamine PRE AF

Liikuv objekt teravdatakse pidevalt ka siis, kui päästikut ei vajutata.
(Tõstab energiatarvet).

■ Režiim: TZ7 MS1MS2 SCN → REC salvestusmenüü
TZ6 TZ65 MS SCN → REC salvestusmenüü

■ Sätted:

Säte	Toime
OFF	Objekt teravdatakse alles siis, kui päästik vajutatakse pooleldi alla.
Q.AF	Teravdatakse automaatselt alati, kui kaamera hägusust on vähe, isegi kui päästikule ei ole vajutatud.
C.AF	Teravdamine toimub pidevalt vastavalt objekti liikumisele ka siis, kui päästikule ei ole vajutatud.


- Teravdamine võib võtta aega, kui lükkate suumimishooba järsult W kohalt T kohale või liigute kiiresti objektile lähemale.
- Vajutage päästik pooleldi alla, kui teravdamine ei õnnestu.
- Päästiku pooleldi alla vajutamisel toimub teravdamine kiiresti, kui kasutate AF MODE sätet , või .

Säri mõõtmismeetod METERING MODE

Särituse korrigeerimisel saate vahetada heleduse mõõtmiskohta.

■ Režiim: → REC salvestusmenüü

■ Sätted:

	Heleduse mõõtmiskoht	Tingimused
Multimeetod	Kogu ekraan	Tavakasutamisel (hästi tasa- kaalustatud pildid)
Keskmestav	Keskkoht ja selle ümbrus	Objekt pildi keskel
Punkt- mõõtmine	Keskkoht ja selle lähiümbrus  Punkt mõõtmise koht	Suur objekti ja tausta heleduse vahe (nt inimene laval valgus- vihus, tagantvalgus).

REC/MOTION PICTURE menüü kasutamine

(jätkub)

Lüliti REC/PLAY:

Menüüs seadistamise kohta lugege lk 18.

i Särereguleerimine I.EXPOSURE

Väga kontrastse objekti ja tausta korral reguleerib automaatselt kontrastsust ja säritust, et saavutada tõetruumaid värve.

■ **Režiim:** → REC/MOTION PICTURE menüü
 → REC salvestusmenüü

■ **Sätted:** OFF/ON () ilmub ekraanile)

- Funktsiooni I.EXPOSURE aktiveerimisel saab isegi SENSITIVITY sättel 80 või 100 pildistada sellest suurema tundlikkuse sättega.
- Korrigeerimine ei pruugi alati efekti anda.

Sarivõtte BURST

Pildistab kiiresti seeria fotosid. Sarivõtteid pildistatakse seni, kuni hoiate päästiku all.

■ **Režiim:** MS1MS2 SCN → REC salvestusmenüü
 MS SCN → REC salvestusmenüü

■ **Sätted:**

Sarivõtte säte	Kiirus	Fotode arv*1
OFF	Sarivõtte režiim on välja lülitatud.	
(sarivõtte)	2,3 fotot sekundis 2,5 fotot sekundis	Fine: kuni 3 Standard: kuni 5
(vaba)	Ligikaudu 1,8 fotot sekundis*2 Ligikaudu 2,0 fotot sekundis*2	Kuni mälukaart/sisemälu on täis.

*1 : Taimeriga pildistades fikseeritud 3 fotole.

*2 : Muutub järjest aeglasemaks. (Viivitus sõltub mälukaardi tüübist, PICTURE SIZE ja QUALITY sätestest.)

- Teravdamine fikseeritakse esimese foto pildistamisel.
- Sättel fikseeritakse suumi säte ja värvustasakaal esimese foto pildistamisel.
- Sättel reguleeritakse iga foto säritust ja värvustasakaalu.
- Sarivõtte kiirus võib langeda, kui SENSITIVITY on kõrgel sättel või kui pimedas pildistades on säriaeg pikem.
- Sarivõtte tegemisel on välklambi sätteks fikseeritud valguskeeld ja AUTO BRACKET, MULTI ASPECT ja AUDIO REC. sätted tühistatakse.
- Sätted jäävad mälu ka toite väljalülitamisel.
- Kui sättel järgite liikuvat objekti kohas, kus valgus ja vari on väga kontrastsed, siis ei pruugi säritamine optimaalselt õnnestuda.
- Automaatse läbivaatuse funktsioon lülitub sisse sõltumata AUTO REVIEW sätestest.
- Sarivõtet ei saa kasutada võtterežiimides TRANSFORM, PANORAMA ASSIST, HI-SPEED BURST, FLASH BURST, STARRY SKY, PIN HOLE ja FILM GRAIN.
- Võtterežiimis HI-SPEED BURST saate pildistada kiirema võtteseria. FLASH BURST on mugav pimedas kohas järjest pildistamiseks. (Lk 56)

Digitaalsuom DIGITAL ZOOM

Suurendab optilise suumi/laiendatud optilise suumi efekti kuni 4 korda. (Lugege täpsemalt lk 39.)

■ **Režiim:** MS1MS2 SCN → REC/MOTION PICTURE menüü
 MS SCN → REC salvestusmenüü

■ **Sätted:** OFF/ON

- MACRO ZOOM funktsiooni kasutamisel on see fikseeritud sättele ON.

Värvirežiim COLOR MODE

Kasutage värvusefekte.

■ **Režiim:** → REC/MOTION PICTURE menüü
 → REC salvestusmenüü

■ **Sätted:** STANDARD / NATURAL (pehme) / VIVID (teravam) / B/W (must-valge)/
 SEPIA (pruunikas)/ COOL (sinakam) / WARM (punakam)

- Kui pimedas pildistades võib märgata pildimüra, siis valige säte NATURAL.
- Automaatrežiimis saab valida ainult sätte STANDARD, B/W ja SEPIA.
- Video salvestamisel ei saa kasutada sätteid NATURAL ja VIVID.

Pildistabilisaator STABILIZER

Tuvastab ja kompenseerib automaatselt kaamera värina.

■ **Režiim:** MS1MS2 SCN → REC salvestusmenüü
 MS SCN → REC salvestusmenüü

■ **Sätted:**

Sätted	Toime
OFF	Kui te ei soovi pildistades kaamera värinat kompenseerida.
AUTO	Pildistabilisaatori optimaalset efekti rakendatakse automaatselt vastavalt võttingimustele.
1 MODE1	Pildistabilisaator toimib pidevalt (pilt on ekraanil stabiilne, kompositsiooni kerge seada).
2 MODE2	Kaamera värinat kompenseeritakse päästikule vajutades (stabiliseeriv efekt on suurem kui sättel MODE1).

REC/MOTION PICTURE menüü kasutamine

(jätkub)

Lüliti REC/PLAY:

Menüüs seadistamise kohta lugege lk 18.

Suurim säriaeg MIN. SHTR SPEED

Seab suurima võimaliku säriaega. Pimedas kohas on soovitatav pildistada pika säriaega, et saavutada heledamaid võtteid.

■ **Režiim:** → REC salvestusmenüü

■ **Sätteid:** 1/250 1/125 1/60 1/30 1/15 1/8 1/4 1/2 1

- Pikem säriaeg võimaldab pildistada heledamaid võtteid, kuid samas suureneb kaamera värisemise oht, seetõttu on soovitatav pildistamiseks kasutada statiivi ja taimerit.
- Lühema sättega (näiteks sättel 1/250) võivad pildid jääda tumedaks, seetõttu on soovitatav kasutada seda heledalt valgustatud kohas pildistades (kui pilt jääb liiga tumedaks, hakkab tähis päästiku pooleldi allavajutamisel punaselt vilkuma).
- ilmub ekraanile muu kui sätte 1/8 kasutamisel.
- Ei saa valida, kui kasutatakse funktsiooni INTELLIGENT ISO. (Lk 70)

Heli salvestamine AUDIO REC.

Koos pildiga saab salvestada ka heli. See on kasulik näiteks vestluse või pildi kommentaaride salvestamiseks.

■ **Režiim:** MS1MS2 SCN → REC salvestusmenüü

MS SCN → REC salvestusmenüü

■ **Sätteid:** OFF /ON (heli salvestatakse ligikaudu 5 sekundit, ekraanile ilmub tähis)

- Heli salvestamise tühistamine → Vajutage nuppu MENU/SET.
- Heli esitamine → (lk 84)
- Heli ei saa salvestada BURST, AUTO BRACKET ja MULTI ASPECT režiimis ning võtterežiimis PANORAMA ASSIST, STARRY SKY, HI-SPEED BURST ja FLASH BURST.
- Funktsioone TEXT STAMP, RESIZE, TRIMMING, LEVELING ja ASPECT CONV. ei saa kasutada heliga fotodega.
- Töölaua menüüs on eraldi funktsioon AUDIO REC (lk 82).
- **Ärge katke mikrofoni (lk 12) käega kinni.**

AF* Automaatteravdamise abilamp AF ASSIST LAMP

Lamp süttib pimedas pildistades teravdamise hõlbustamiseks.

■ **Režiim:** MS1MS2 SCN → REC salvestusmenüü

MS SCN → REC salvestusmenüü

■ **Sätteid:** OFF: lamp on välja lülitatud (pimedas loomi pildistades jne).

ON: lamp süttib päästiku pooleldi allavajutamisel (ilmub tähis ja suurem AF-ala)

Lamp: Efektivne tööulatuse: 1,5 m (Ärge katke lampi kinni ja ärge vaadake lähedalt selle poole.)



Kella sätted CLOCK SET

Seadke õige kella-aeg. Sama funktsioon nagu seadistusmenüüs (lk 17).

Salvestusrežiim REC MODE

Seab salvestatava video vormingu.

■ **Režiim:** MS1MS2 SCN → Videorežiim

■ **Sätteid:**

Salvestusvorming	Toime
AVCHD Lite	See vorming sobib kõrglahutusega teleri ekraanil esitamiseks. Selles vormingus on võimalik kõrglahutusega videot salvestada kauem kui sama pildisuuruse juures Motion JPEG vormingus.
MOTION JPEG	See vorming sobib kuvari ekraanil esitamiseks, võimaldades kasutada veelgi väiksemat pildisuurust. See vorming on mugav, kui mälukaardil on vähe vaba mälumahtu või kui soovite videofaili e-postiga saata.

- REC QUALITY valikud on erinevad, olenevalt sättest.
- Kui kaameras ei ole mälukaarti, siis salvestatakse video automaatselt MOTION JPEG vormingus (REC QUALITY: QVGA).
- AVCHD Lite vormingus salvestatud videot saab esitada ainult AVCHD toega seadmetel. Esitada ei saa seadmetel, mis ei toeta AVCHD vormingut (näiteks tavalistel DVD-mängijatel). Seetõttu kontrollige oma seadmete ühilduvust kasutusjuhendite abil.
- Täpsemat teavet saab järgmiselt veebisaidilt:
<http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs> (see veebilehekülj on ainult inglise keeles.)
- AVCHD Lite vormingus salvestatud videot ei saa esitada seadmetel, mis ei toeta AVCHD vormingut (tavalised DVD-mängijad jm).
- Võib juhtuda, et AVCHD Lite ja MOTION JPEG vormingus salvestatud video või heli kvaliteet on esitades halb või ei õnnestu neid üldse esitada seadmetel, mis toetavad neid vorminguid. Samuti ei pruugi salvestusandmete kuvamine korralikult õnnestuda.
- Sellisel juhul esitage video kaameraga.
- AVCHD Lite vormingus salvestatud video ei ühildu DCF ja Exif standardiga ning teatud andmeid (näiteks pildi number ja värvustasakaal) ei saa esitades kuvada.
- Video salvestamiseks on soovitatav kasutada vähemalt SD kiirusklassile 6* vastavaid mälukaarte.
- * SD kiirusklass tähendab pideva kirjutamise kiirust.
- Määratud kiirusega (nt pakendil näidatud) kiiret (vähemalt 10 MB/s) mälukaarti on soovitatav kasutada, kui REC QUALITY on sättel HD, WVGA või VGA.
- Videot ei saa salvestada MultiMediaCard mälukaardile.
- Selle kaameraga AVCHD Lite vormingus salvestatud video esitamiseks arvutil kasutage lisatud CD-ROM-il leiduvat tarkvara PHOTOfunSTUDIO.

REC MODE funktsiooni ei saa kasutada mudelil DMC-TZ6/DMC-TZ65.

VQT1Z93

REC/MOTION PICTURE menüü kasutamine

(jätkub)

Lüliti REC/PLAY:

Menüüs seadistamise kohta lugege lk 18.

Salvestusvaliteet REC QUALITY

Seab salvestatava video pildikvaliteedi.

■ Režiim: MS1MS2 SCN → MOTION PICTURE videomenüü

→ REC salvestusmenüü

■ Sätted:

REC MODE sättel AVCHD Lite

Säte	Lahutusvõime	Bitikiirus*1	Kuvasuhe
SH	1280 x 720	17 Mbps	16:9
H	1280 x 720	13 Mbps	
L	1280 x 720	9 Mbps	

'MOTION JPEG' in REC MODE /

Säte	Lahutusvõime	Kaadrisagedus*2	Kuvasuhe
HD	1280 x 720	30 kaadrit/s	16:9
WVGA	848 x 480	30 kaadrit/s	
VGA	640 x 480	30 kaadrit/s	
QVGA	320 x 240	30 kaadrit/s	4:3

*1 Bitikiirus tähendab andmehulka ajaühiku kohta. Suurem väärtus viitab kõrgemale pildikvaliteedile.

Selles kaameras kasutatakse VBR (Variable Bit Rate ehk muutuva bitikiirusega) salvestus-süsteemi ja kiiresti liikuvaid objekte salvestades on kasutatav salvestusaeg lühem.

*2 Kaadrisagedus tähendab kaadrite arvu sekundi kohta.

● Sätet WVGA ei saa automaatrežiimis kasutada.

● QVGA vormingus saab salvestada ainult sisemällu.

CAF Pidev automaatteravdamine CONTINUOUS AF

Valige, kas soovite videot salvestades pidevalt teravdada või fikseerida teravdamiskoha salvestama asudes.

■ Režiim: MS1MS2 SCN → MOTION PICTURE videomenüü

→ REC salvestusmenüü

■ Sätted: **ON:** teravdamist seatakse videot salvestades vastavalt objekti liikumisele. (CAF ilmub ekraanile.)

OFF: teravdamiskoht fikseeritakse videot salvestama asudes.
Kasutage seda sätet teravdamiskoha liikumatuna hoidmiseks, kui salvestate vähe edasi-tagasi liikuvaid objekte.

Tuulemüra vähendamine WIND CUT

Tugeva tuulega salvestades vähendab salvestises kuuluvat tuulemüra.

■ Režiim: MS1MS2 SCN → MOTION PICTURE videomenüü

■ Sätted: OFF/ON (ilmub ekraanile)

● Kui WIND CUT on sättel ON, siis madalamad helid kaovad ja helikvaliteet erineb tavaliselt salvestatavast.

Töölauale pildistamine/fotode vaatamine

Töölaua režiim

Režiim:

See režiim on kasulik, kui soovite märkmete tegemise asemel näiteks pildistada sõidugraafikut või kaarti. Töölaua fotod salvestatakse alati sisemällu, ka juhul kui olete mälukaardi sisestanud. Nii saab neid tavafotodest eraldi hoida ja kiiresti vaadata.

Järgige autorikaitse seadusi. (Lk 2)

Töölauale pildistamine

1 Seadke tähisele

2 Seadke tähisele (töölaua režiim).

3 Pildistage töölaual.

● Ainult töölaua fotodele kasutatav sisemälu maht (ligikaudu).

Pildi suurus	2 M	1 M
Fotosid	84	124

Vajutage pooleldi ala (suunake teravdamiskohale).

Vajutage lõpuni alla (pildistage).

Töölaua fotode vaatamine

1 Seadke lüliti REC/PLAY asendisse

2 Seadke režiimilüliti tähisele (töölaua režiim).

● Fotode vaatamine toimub samuti nagu muudes režiimides pildistatud fotodega (lk 40). (30 foto ja kalendrikuva ei saa kasutada.)

■ Töölaua fotode kustutamine ➡ Punktis 2 (ülal) vajutage (kustutamine). (Lk 41)

■ Kui sisemälu on täis ➡ Sisemälust muude kui töölaua fotode kustutamiseks saate võtta mälukaardi kaamerast välja, seada režiimilüliti muule sättele kui (töölaua režiim) ja vajutada nuppu (kustutamine).

- Printimiseks kopeerige töölaua fotod mälukaardile (vt järgmisel leheküljel).
- Esitusrežiimi funktsioone ei saa kasutada:
- Salvestusmenüü REC funktsiooni STABILIZER säte toimib ka töölaua režiimis.
- Järgnevaid funktsioone ei saa kasutada: INTELLIGENT ISO, iEXPOSURE, FACE RECOG. , MIN. SHTR SPEED BURST, DIGITAL ZOOM, AUTO BRACKET, MULTI ASPECT , WB ADJUST., PRE AF, COLOR MODE, AUTO LCD OFF, HISTOGRAM
- Järgnevate funktsioonide sätteid on fikseeritud:
 - QUALITY: (standardne)
 - ASPECT RATIO: 4:3
 - SENSITIVITY: AUTO
 - WHITE BALANCE: AWB
 - AF MODE: (1 punkti teravdamine)
 - AF ASSIST LAMP: ON
 - GUIDE LINE:
 - POWER SAVE: 5MIN.
 - METERING MODE: (multimeetod)

Töölauale pildistamine/fotode vaatamine

Töölaua režiim (jätkub)

Režiim:

Suumimistähis

See funktsioon sobib näiteks kaardil valitud osa suurendamiseks ja mällu salvestamiseks.

■ Suurendusteguri ja suurendatava koha registreerimine

- 1 Suurendage suumimis-hoovaga ja valige sobiv koht nuppudega $\blacktriangle \blacktriangledown \blacktriangleleft \blacktriangleright$.

- 2 Vajutage



- Suurendusteguri ja koha muutmine: Toimige nagu vasakul kirjeldatud.
- Suumimistähise seadmise lõpetamine: Taastage algne suurendustegur (1x).

Suumimistähis
Kuvatakse registreeritud fotol

■ Registreeritud suurendusteguri ja suurendatava kohaga foto vaatamine

- 1 Kuvage foto tähisega
- 2 Lükake T poole (käsitsi ei ole vaja suurendada ega nihutada).



Suumimis-hoov



- Ilmub kohe registreeritud suurendusteguriga ja suurendataval kohal.
- Suumimistähise tühistamine → CANCEL MARK (all-pool)

- Kui kustutate suumimistähisega pildi, siis kustutatakse algne pilt ja suumimistähisega pilt.
- Ka suumitud pilte saab kustutada.

Töölaua menüü CLIPBOARD

Töölaua režiimis kasutatakse spetsiaalset menüüd.

Töölauale salvestamise menüü REC ON CLIPBOARD (REC/PLAY lüliti : režiimilüliti:)

PICTURE SIZE	2 M (pildikvaliteet on prioriteetne) / 1 M (fotode arv on prioriteetne)
AUDIO REC.	Samaaegselt heli salvestamine (5 sekundit). OFF (väljas) / ON (sees)
LCD MODE	OFF / AUTO POWER LCD / POWER LCD / HIGH ANGLE (lk 22)
CLOCK SET	(lk 17)

Töölaua fotode esitamise menüü PLAY ON CLIPBOARD (REC/PLAY lüliti: režiimilüliti:)

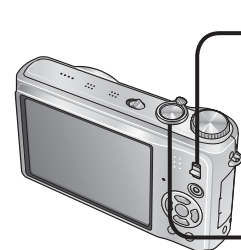
CANCEL MARK	1 Valige nupuga $\blacktriangle \blacktriangleright$ töölaua foto tähisega [+]. 2 Vajutage tühistamiseks nuppu MENU/SET.
AUDIO DUB.	Lisage heli varem tehtud töölaua fotole. 2 Vajutage salvestamiseks ja peatamiseks 1 Valige töölaua foto nupuga $\blacktriangle \blacktriangleright$ nuppu MENU/SET. (Lk 97)
COPY	Kopeerige üksik töölaua foto mälukaardile. (Suumimistähiseid ei kopeerita.) 1 Valige töölaua foto nupuga $\blacktriangle \blacktriangleright$ ja vajutage nuppu MENU/SET. 2 Valige nuppudega $\blacktriangle \blacktriangledown$ kinnituseks YES ja vajutage nuppu MENU/SET.
LCD MODE	OFF/POWER LCD (Lk 22)

- Seadistusmenüü SETUP muud elemendid vastavad muudes salvestusrežiimides valitud sätetele.

Järjest vaatamine (Mitme pildi kuva/kalendrikuvaga esitamine)

Lüliti REC/PLAY:

Saate korraga vaadata 12 (või 30) fotot (mitme pildi kuva) või kõiki fotosid, mis on pildistatud teatud kuupäeval (kalendrikuva).



1 Seadke tähisele



- Fotode vaatamine: vajutage $\blacktriangle \blacktriangleright$

2 Seadke mitme pildi kuvamisele.



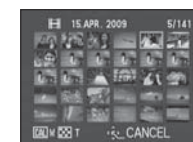
Keritakse iga kord W poole vajutades.

Salvestuskuupäev Foto number



(12 pildi kuva)

- Fotosid kokku
- Kerimisriba
- Foto liik
- FAVORITE
- AVCHD Lite
- Motion JPEG
- BABY
- PET
- TRAVEL DATE
- WORLD TIME
- TITLE EDIT
- TEXT STAMP



(30 pildi kuva)

Valitud kuupäev (selle kuupäeva esimene foto)



(Kalendrikuva)

- Teatud kuupäeva fotode 12 pildi kuval vaatamiseks valige kuu nuppudega $\blacktriangle \blacktriangledown$ ja kuupäev nuppudega $\blacktriangle \blacktriangleright$ ja vajutage nuppu MENU/SET.

■ Taastamine

Pöörake T suunas.

■ 12/30 pildi kuval ühe pildi kuvamisele lülitumine

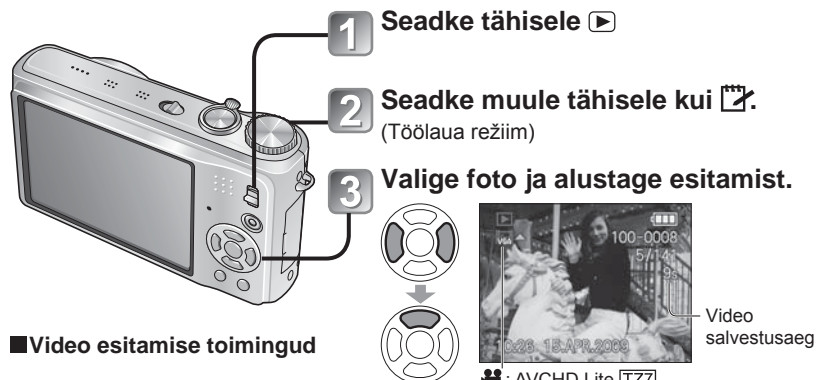
Valige foto nuppudega $\blacktriangle \blacktriangledown \blacktriangleleft \blacktriangleright$ ja vajutage nuppu MENU/SET.

- Kalendrikuval on ainult ühe kuu fotod. Kui pildistades olid kella sätted seadmata, kuvatakse need kuupäevaga 1. jaanuar, 2009.
- Pööratult ei saa kuvada.
- Kui pildistades oli WORLD TIME sihtkoha sätted valitud, siis need võtted kuvatakse kalendrikuval sihtkoha ajavööndi vastava kuupäevaga.

Video / heliga fotode vaatamine

Lüliti REC/PLAY: ►

Video ja heliga fotode esitamine toimub samuti nagu fotode vaatamine.



Video esitamise toimingud



- ▲: paus/esitus
- ▼: peatamine
- ◀: hoidke all kiiresti tagasi kerimiseks (pausi ajal kaaderhaaval)
- ▶: hoidke all kiiresti edasi kerimiseks (pausi ajal kaaderhaaval)

• Helitugevust saab seada suumimis-hoovaga (ainult video).

Kustutamine

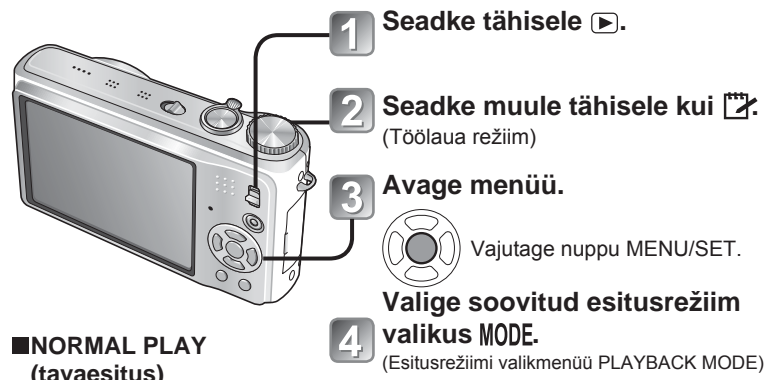
➡ (lk 41)

- Heliga fotode helitugevust saab reguleerida kõlari helitugevuse järgi (lk 21).
- Muude kaameratega salvestatud video ja heliga fotode esitamine sellel seadmel ei pruugi õnnestuda.
- Suure mälumahuga mälukaarti kasutades võib tagasikerimise funktsioon võtta veidi aega.
- AVCHD Lite vormingus salvestatud videol kõiki andmeid ei kuvata. [T27]
- AVCHD Lite (lk 79) vormingus salvestatud videot saab arvutil vaadata lisatud CD-ROM'il leiduva tarkvara PHOTOfunSTUDIO abil. [T27]
- Motion JPEG vormingus ja lisatud helisalvestusega fotosid saab arvutil esitada lisatud CD-ROM'il leiduva tarkvara QuickTime abil.

Erinevad esitusviisid 'PLAYBACK MODE'

Lüliti REC/PLAY: ►

Salvestatud fotode esitamiseks on mitu võimalust.



NORMAL PLAY (tavaesitus)

➡ (lk 40)

SLIDE SHOW (slaidiseanss)

➡ (lk 86)

MODE PLAY [T27]

(salvestusrežiimi järgi esitus)

➡ (lk 87)

CATEGORY PLAY (kategooria esitus)

➡ (lk 88)

FAVORITE PLAY (lemmikfotode esitus)

➡ (lk 88)

- Kui mälukaarti ei ole sisestatud, siis esitatakse fotod (va töölaua fotod) sisemälust.
- Esitusrežiimiks saab automaatselt tavaesitus (NORMAL PLAY), kui REC/PLAY lüliti seatakse tähisele ► ja toide lülitatakse sisse ning samuti lülitades salvestusrežiimist esitusrežiimi.

Erinevad esitusviisid 'PLAYBACK MODE'

(jätkub)

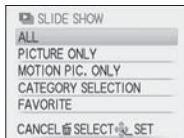
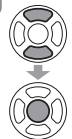
Lüliti REC/PLAY:

Esitusrežiimi PLAYBACK MODE vahetamise kohta lugege lk 85.

Slaidseanss SLIDE SHOW

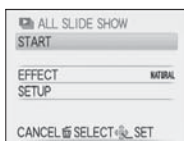
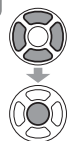
Esitage fotosid automaatselt järjest koos muusikaga. Soovitatav teleri ekraanil fotode vaatamiseks.

1 Valige esitusviis.



- **ALL** : Esitab kõik salvestised
- **PICTURE ONLY** : Esitab ainult fotod
- **MOTION PIC. ONLY** : Esitab ainult videod
- **CATEGORY SELECTION** : Esitab ainult fotod.
Valige kategooria ja esitage slaidseansina.
(Valige kategooria nuppudega ja vajutage MENU/SET.) (Lk 88)
- **FAVORITE** : Esitab fotod, mis on määratud lemmikuteks (FAVORITE, lk 95) (ilmub ainult juhul, kui leidub FAVORITE fotosid ja sätteks on ON).

2 Valige esitusefektid.



EFFECT (Valige muusika ja efektid vastavalt fotode meeleolule)	
AUTO	Kaamera valib optimaalse efekti sätetest NATURAL, SLOW, SWING ja URBAN (ainult režiimis CATEGORY SELECTION)
NATURAL	Esitus rahuliku muusika ja üleminekutega.
SLOW	Esitus elavama muusika ja üleminekutega.
URBAN	Esitus elavama muusika ja üleminekutega.
OFF*1	Efekte ei rakendata

*1 Kui punktis 1 valiti MOTION PIC. ONLY, siis on EFFECT sätteks fikseeritud OFF. Ka kestuse DURATION sätet ei saa seada.

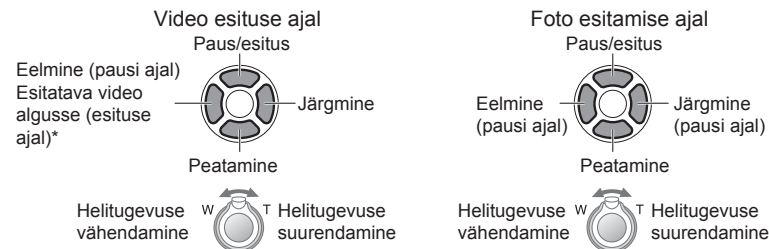
*2 Menüüelemendi nimetus on AUDIO, kui EFFECT on sättel OFF.

SETUP	
DURATION*1	1 SEC. / 2 SEC. / 3 SEC. / 5 SEC. (Kestust saab valida vaid juhul, kui EFFECT on sättel OFF.)
REPEAT	OFF/ON (kordamine) OFF/ON (Play MUSIC (AUDIO)) • Kui EFFECT ei ole sättel OFF. ON: Muusikat esitatakse. OFF: Muusikat (audiot) ei esitata. • Kui EFFECT on sättel OFF. ON: Video/heliga fotode heli esitatakse. OFF: Video/heliga fotode heli ei esitata.
MUSIC (AUDIO)*2	

3 Valige START.

- Vajutage slaidseansi ajal menüükuvale naasmiseks.

■ Toimingud slaidseansi ajal



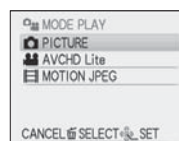
* Kuvatakse eelmine foto, kui videot on esitatud vähem kui 3 sekundit.

- Sätte URBAN valimisel võib pilt olla efekti huvides must-valge.
- Kõiki esitusefekte ei saa kasutada, kui vaatate pilte HDMI-minikaablitega ühendatud teleri ekraanil. [T27](#)
- Muusikaefekte ei saa lisada.
- Video esituse ajal on kestuse säte deaktiveeritud.
- Erineva kuvasuhtega fotode servad on lõigatud nii, et need saaks esitada kogu ekraani suuruselt.

Salvestusrežiimi järgi esitus MODE PLAY [T27](#)

See esitusrežiim on kasulik ainult fotode või AVCHD Lite (või MOTION JPEG) vormingus salvestatud videote esitamiseks.

1 Valige salvestustüüp.



2 Vaadake.



- Salvestise kustutamine → Vajutage (kustutamine).

Eelmine Järgmine

- MODE PLAY esituse lõpetamiseks valige NORMAL PLAY.

Erinevad esitusviisid 'PLAYBACK MODE'

(jätkub)

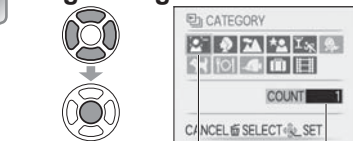
Lüliti REC/PLAY:

Esitusrežiimi PLAYBACK MODE vahetamise kohta lugege lk 85.

Kategoria esitus CATEGORY PLAY

Salvestisi saab automaatselt kategooriatesse jagada ja vaadata vastava kategooria järgi. Automaatne kategooriatesse jagamine käivitub, kui valite esitusrežiimi valikmenüüs CATEGORY PLAY.

1 Valige kategooria.



Kategooriate ikoonid, milles leidub fotosid (tumesinine)

Fotode arv (ilmub mõne sekundi pärast)

- Režiimis esitamiseks (isiku järgi), valige isik nuppudega ja seejärel vajutage nuppu MENU/ SET.

2 Vaadake.



- Fotode kustutamine → Vajutage (kustutamine).

- Eelmine Järgmine
- Kalendrikuva ei saa kasutada.
- Kui pildistades ei olnud FACE RECOG. funktsioonis NAME seatud, siis neid fotosid kategooriatesse ei jagata.
- Saab kasutada ainult järgnevaid esitusmenüü funktsioone: ROTATE DISP. (lk 94), PRINT SET (lk 96), PROTECT (lk 97), AUDIO DUB. (lk 97)
- CATEGORY PLAY esituse sulgemiseks valige NORMAL PLAY.

KATEGORIA	Salvestusandmed, nt võtterežiimid
	Näotundmise funktsiooniga pildistatud fotod
	PORTRAIT/ i-PORTRAIT/ SOFT SKIN/ TRANSFORM/ SELF PORTRAIT/ NIGHT PORTRAIT/ i-NIGHT PORTRAIT/ BABY/ i-BABY
	SCENERY/ i-SCENERY/ SUNSET/ AERIAL PHOTO
	NIGHT PORTRAIT/ i-NIGHT PORTRAIT/ NIGHT SCENERY/ i-NIGHT SCENERY/ STARRY SKY
	SPORTS/ PARTY/ CANDLE LIGHT/ FIREWORKS/ BEACH/ SNOW/ AERIAL PHOTO
	BABY/i-BABY
	PET
	FOOD
	UNDERWATER
	TRAVEL DATE (töölaual olevaid sõidukuu-päevadega pilte ei jagata kategooriatesse.)
	MOTION PICTURE

★ Lemmikfotode esitus FAVORITE PLAY

Saate käsitsi esitada fotod, mis on määratud lemmikuteks (FAVORITE, lk 95) (ilmub ainult juhul, kui leidub FAVORITE fotosid ja sätteks on ON).

1 Vaadake.



- Eelmine Järgmine
- Kalendrikuva ei saa kasutada.
- Saab kasutada ainult järgnevaid esitusmenüü funktsioone: ROTATE DISP. (lk 94), PRINT SET (lk 96), PROTECT (lk 97), AUDIO DUB. (lk 97)
- TFAVORITE PLAY esituse sulgemiseks valige NORMAL PLAY.

Esitusmenüü PLAYBACK kasutamine

Lüliti REC/PLAY: (Seadke režiimilüliti muule tähisele kui)

Esitusmenüüs seadistamise kohta lugege lk 18.

Kalendrikuva CALENDAR

Valige kalendrikuval kuupäev, kui soovite vaadata ainult antud kuupäeval pildistatud fotosid (lk 83).

Seadistused: Vajutage MENU/SET → PLAYBACK menüü → Valige CALENDAR.

- Seadistamine on võimalik ainult siis, kui esitusrežiimiks on NORMAL PLAY (lk 40).

Pealkirja muutmine TITLE EDIT

Saate muuta võtterežiimides BABY ja PET sisestatud nimesid, TRAVEL DATE sihtkohta või lisada pealkirju lemmikfotodele.

Seadistused: Vajutage MENU/SET → PLAYBACK menüü → Valige TITLE EDIT.

1 Valige säte SINGLE (üks) või MULTI (mitu) ja kinnitage.

2 Valige foto.

● SINGLE

● MULTI (kuni 50 fotot sama tekstiga)

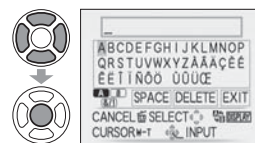
• TITLE EDIT seadistamine TITLE EDIT varem seatud

• Tühistamiseks vajutage uuesti nuppu DISPLAY.

• Rakendamine → Vajutage MENU/SET.

3 Sisestage tähemärgid.

Teksti sisestamine



- 1) Vajutage korduvalt kuvanuppu, et valida märgistiku tüüp (suurtähed, väiketähed, sümbolid/numbrid).
- 2) Valige märgid nuppudega ja vajutage nuppu MENU/SET (korra).
- 3) Valige EXIT nuppudega ja vajutage nuppu MENU/SET.

- Sisestada saab kuni 30 tähemärki. (Kuni 9 märki FACE RECOG. funktsioonis nime sisestamiseks.)
- Sisestuskoha kursorit saab nihutada suurendushoovaga.
- Kui kogu sisestatud tekst ei mahu ekraanile, saab seda edasi kerida.

(Pärast kinnitamist SINGLE sättega menüükuvale naasmiseks vajutage .)

Esitusmenüü PLAYBACK kasutamine (jätkub)

Lüliti REC/PLAY: (Seadke režiimilüliti muule tähisele kui)

Esitusmenüüs seadistamise kohta lugege lk 18.

- **Muutmiseks** valige punktis SINGLE → valige foto nuppudega ja vajutage MENU/SET → muutke teksti ja valige EXIT → vajutage menüüses naasmiseks.
- Ei saa kasutada CATEGORY PLAY või FAVORITE PLAY" esitusrežiimis.
 - Ei saa kasutada muude seadmetega pildistatud fotodega, kustutuskaitsega fotode või videoga.

Teksti printimiseks kasutage funktsiooni TEXT STAMP (allpool) või lisatud CD-ROM'il leiduvat tarkvara (PHOTOfunSTUDIO).

TEXT STAMP

Lisage fotodele tekstitempliga salvestuskuupäev või võtterežiimides BABY ja PET ning funktsiooniga TRAVEL DATE ja TITLE EDIT sisestatud tekst. Sobib tavalise suurusega fotode printimiseks.

Seadistused: Vajutage MENU/SET → PLAYBACK menüü → Valige TEXT STAMP.

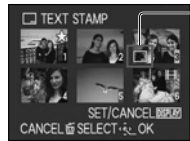
1 Valige säte SINGLE (üks) või MULTI (mitu) ja kinnitage.

2 Valige foto.

● SINGLE



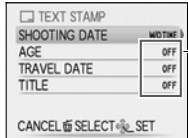
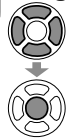
● MULTI (kuni 50 pilti)



TEXT STAMP seadistus

- Tühistamine → Vajutage veel kord kuvanuppu.
- Rakendamine → Vajutage MENU/SET.

3 Valige menüüelemendid ja nende sätted.

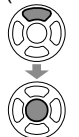


Valige lisamiseks ON.

- Seadke TITLE sättele ON, et lisada sisestatud tekst fotodele, näiteks nimed funktsioonis FACE RECOG. või võtterežiimides BABY ja PET, sihtkohad TRAVEL DATE või pealkirjad TITLE EDIT funktsioonis.

4 Valige YES.

(Ekraanikuva erineb, sõltuvalt pildisuurusest jms.)



- Selle funktsiooniga lisatud teksti ei saa kustutada.
- Pärast kinnitamist vajutage SINGLE sättega menüükuvale naasmiseks.)

■ Tekstitempliga lisatud teksti vaatamiseks esituse suum (lk 40).

- Pildisuurust vähendatakse, kui see on suurem kui 3M.
- Pilt muutub veidi teralisemaks.
- Ei saa kasutada muude seadmetega pildistatud fotodega, ilma kella sätteid seadmata pildistatud fotodega, videote või koos heliga fotode korral.
- Pärast TEXT STAMP funktsiooni rakendamist ei saa fotode suurust muuta ega neid kärpida, samuti ei saa muuta funktsioonide ASPECT CONV., TEXT STAMP ja DPOF kuupäeva printimise sätteid.
- Kõik printerid ei pruugi teatud märke printida.
- Ei saa kasutada CATEGORY PLAY või FAVORITE PLAY esitusrežiimis.
- **Tekstitempliga lisatud kuupäevaga piltidele ärge seadke fotopoes ega printeril kuupäeva printimise sätteid. (Printitud kuupäevad võivad kattuda.)**

Kuvasuhe	Pärast TEXT STAMP funktsiooni
4 : 3	3 M
3 : 2	2.5 M
16 : 9	2 M

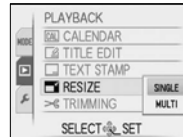
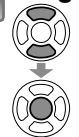
Suuruse muutmine RESIZE

Pildisuurust saab vähendada, et neid oleks näiteks lihtsam e-posti lisana saata ja kodulehele riputada. (Iga kuvasuhte minimaalse pildisuurusega pildi suurust ei saa muuta.)

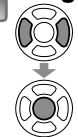
Seadistused: Vajutage MENU/SET → PLAYBACK menüü → Valige RESIZE.

■ SINGLE

1 Valige SINGLE.

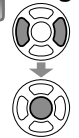


3 Valige suurus.

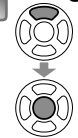


Praegune suurus Suurus pärast muutmist

2 Valige foto.



4 Valige YES.



- Pärast kinnitamist menüükuvale naasmiseks vajutage .

Esitusmenüü PLAYBACK kasutamine (jätkub)

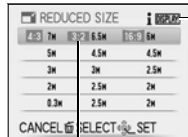
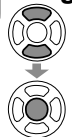
Lüliti REC/PLAY: (Seadke režiimilüliti muule tähisele kui)

Esitusmenüüs seadistamise kohta lugege lk 18.

MULTI

1 Valige eelneval leheküljel punktis **1** MULTI.

2 Valige suurus.



Suuruse muutmise kirjelduse vaatamiseks: vajutage kuvanuppu.

Valige piksliair pärast muutmist.

3 Valige foto (kuni 50 fotot).



Suuruse muutmise säte

DISPLAY

Piksliair enne/pärast muutmist
• Tühistamine → Vajutage veel kord kuvanuppu.
• Rakendamine → Vajutage MENU/SET.

4 Valige YES ja kinnitage.

- Pildikvaliteet langeb pärast suuruse muutmist.
 - Ei saa kasutada CATEGORY PLAY või FAVORITE PLAY" esitusrežiimis.
 - Ei saa kasutada videote, koos heliga fotode või tekstitempliga fotode korral.
- Ei pruugi ühilduda muude seadmetega salvestatud fotodega.

TRIMMING

Suurendage fotod ja kärpige tarbetud osad.

Seadistused: Vajutage MENU/SET → PLAYBACK menüü → Valige TRIMMING.

1 Valige pilt nuppudega ja kinnitage.

2 Valige kärbitav osa.



Suurendage



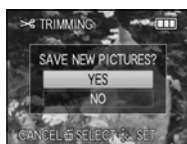
Muutke kohta



Kärpige

3 Valige YES ja kinnitage.

- Pärast kinnitamist menüükuvale naasmiseks vajutage .



Pildikvaliteet langeb pärast kärpimist.

Ei saa kasutada MODE PLAY, CATEGORY PLAY või FAVORITE PLAY" esitusrežiimis.

Ei saa kasutada videote, koos heliga fotode või tekstitempliga fotode korral.

Ei pruugi ühilduda muude seadmetega salvestatud fotodega.

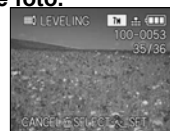
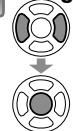
Algeid näotundmise andmeid kärpides ei kopeerita.

Röhtsaks seadmine LEVELING

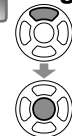
Kompositsiooni kerget kallet fotol saab korrigeerida.

Seadistused: Vajutage MENU/SET → PLAYBACK menüü → Valige LEVELING.

1 Valige foto.

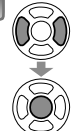


3 Valige YES.



- Pärast kinnitamist menüükuvale naasmiseks vajutage .

2 Korrigeerige kallet.



Pildikvaliteet langeb pärast loodimist.

Loodimisega saadud fotol võib olla vähem pildipikslid kui algsel fotol oli.

Ei saa kasutada videote, koos heliga fotode või tekstitempliga fotode korral.

Ei pruugi ühilduda muude seadmetega salvestatud fotodega.

Algeid näotundmise andmeid loodides ei kopeerita.

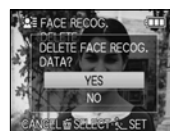
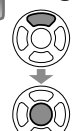
FACE RECOG. T27

Kustutage valitud fotodelt kõik näotundmise andmed. See funktsioon võimaldab kustutada fotodelt ekslikult lisatud FACE RECOG. funktsiooni andmed.

Seadistused: Vajutage MENU/SET → PLAYBACK menüü → Valige FACE RECOG.

1 Valige foto nuppudega ja kinnitage.

2 Valige YES.



- Pärast kinnitamist menüükuvale naasmiseks vajutage .

● Näotundmise andmeid ei saa pärast kustutamist taastada.

● Kui fotolt on andmed kustutatud, siis ei lisata seda CATEGORY PLAY esitusel tuntud nägude hulka.

● Kustutuskaitsega fotodelt ei saa andmeid kustutada.

Esitusmenüü **PLAYBACK** kasutamine (jätkub)

Lüliti REC/PLAY: (Seadke režiimilüliti muule tähisele kui)

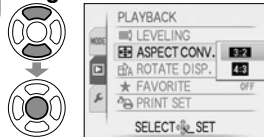
Esitusmenüüs seadistamise kohta lugege lk 18.

ASPECT CONV. T27

Seadke printimiseks kuvasuhtega **16:9** pildistatud foto kuvasuhteks, **3:2** või **4:3**.

Seadistused: Vajutage MENU/SET → **PLAYBACK** menüü → Valige **ASPECT CONV.**

1 Valige säte **3:2** või **4:3**.



2 Valige sättel 16:9 tehtud foto.



3 Valige koht horisontaalsuunas ja teisendage.



(Liigutage püstpaigutusega a pilte nuppudega ▲▼.)



Muutub raamiga tähistatud suuruseks.

4 Valige **YES** ja kinnitage.

Pärast kinnitamist menüükuvale naasmiseks vajutage .

Pärast kuvasuhte muutmist võib pildisuurus suureneda.

Ei saa kasutada MODE PLAY, CATEGORY PLAY või FAVORITE PLAY" esitusrežiimis.

Ei saa kasutada videote, koos heliga fotode, tekstitempliga fotode või DCF-standardiga mitteühilduvate failide korral (lk 40). Ei pruugi ühilduda muude seadmetega salvestatud fotodega. Algeid näotundmise andmeid kuvasuhte muutmisel ei kopeerita.

Pööratult kuvamine ROTATE DISP.

Püstpaigutusega piltide automaatseks pööramiseks.

Seadistused: Vajutage MENU/SET → **PLAYBACK** menüü → Valige **ROTATE DISP.**

1 Valige **ON**.



ON



OFF

ROTATE DISP. funktsiooni ei saa videotega kasutada.

Üles- või allasuunatud kaameraga pildistatud fotode automaatne pööramine ei pruugi õnnestuda.

Muude seadmetega salvestatud fotode pööramine ei pruugi õnnestuda.

Mitme pildi ja kalendriga esituse ajal ei saa fotosid pöörata.

Arvuti kuvaril kuvatakse pööratult ainult Exif-toega (lk 40) keskkonnas (operatsioonisüsteem, tarkvara).

★ **Lemmikfoto FAVORITE**

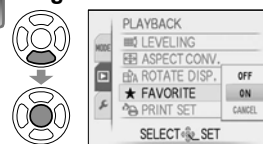
Tähistage oma lemmikfotod ja aktiveerige järgnevad funktsioonid.

Ainult lemmikfotode slaidiseanss (lk 86)

Kõigi fotode, välja arvatud lemmikfotode, kustutamine (kasulik näiteks fotopoes printides)

Seadistused: Vajutage MENU/SET → **PLAYBACK** menüü → Valige **FAVORITE**.

1 Valige **ON**.



2 Sulgege menüü.



3 Valige foto (korra ke).



kuvatakse pärast seadistamist (ei kuvata sättel OFF)

- Saate valida kuni 999 fotot.
- Tühistamine → Vajutage veel kord nuppu ▼.

■ **Kõigi tühistamine** ➔ Valige punktis **1** CANCEL ja valige YES.

● Ei saa kasutada FAVORITE PLAY" esitusrežiimis.

● Muude seadmetega salvestatud fotode lemmikfotodeks seadmine ei pruugi õnnestuda.

● Seadistada/tühistada saab ka lisatud tarkvara abil (PHOTOfunSTUDIO).

● AVCHD Lite vormingus videoid ei saa lemmikuteks seada.

T27

Esitusmenüü PLAYBACK kasutamine (jätkub)

Lüliti REC/PLAY: ► (Seadke režiimilüliti muule tähisele kui ►)

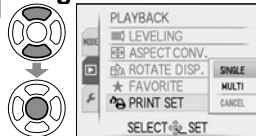
Esitusmenüüs seadistamise kohta lugege lk 18.

Prindisätte PRINT SET

DPOF-printimise toega printeritel või fotopoes fotosid printides saab valida milliseid fotosid printida, mitmes eksemplaris ja kas koos võttekuupäevaga. (Kontrollige eelnevalt fotopoe printimisvõimalusi.)

Seadistused: Vajutage MENU/SET → ► PLAYBACK menüü → Valige PRINT SET.

1 Valige säte SINGLE (üks) või MULTI (mitu).

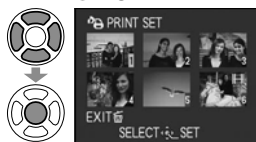


2 Valige foto.

● SINGLE



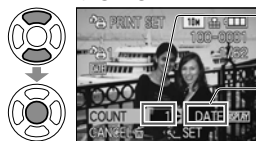
● MULTI



3 Seadke eksemplaride arv.

(Mitme foto seadistamisel sättega MULTI (kuni 999 fotot) korrake punkte 2 ja 3.)

● SINGLE



Eksemplaride arv
Kuupäeva printimissäte

● MULTI



Eksemplaride arv
Kuupäeva printimissäte

- Kuupäeva printimise seadmine/tühistamine → Vajutage kuvanuppu.
- Pärast kinnitamist menüükuvale naasmiseks vajutage ►.

■ Kõigi tühistamine → Valige CANCEL punktis 1 ja valige YES.

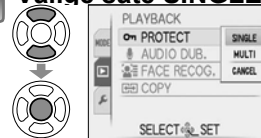
- PictBridge-toega printeril kontrollige selle sätteid, sest printeri sätteid võidakse arvestada kaamera sätetest eelisjärjekorras.
- Fotopoes sisemälist printimiseks kopeerige fotod enne seadistamist esmalt mälukaardile (lk 98).
- DPOF-sätteid ei saa seada DCF-standardiga ühildumatutele failidele (lk 40).
- Kõiki muudel seadmetel seatud DPOF-andmeid ei saa kasutada. Sel juhul kustutage kõik DPOF-andmed ning seadke need uuesti sellel kaameral.
- Pärast TEXT STAMP funktsiooni rakendamist ei saa fotodele kuupäeva printimist seada. Need sätet ühistatakse ka juhul, kui TEXT STAMP funktsiooni rakendatakse hiljem.
- AVCHD Lite vormingus videotele ei saa DPOF-sätteid seada.

Kustutuskaitse PROTECT

Piltide kustutamise vältimiseks seadke neile kustutuskaitse. Vältib oluliste fotode kustutamist.

Seadistused: Vajutage MENU/SET → ► PLAYBACK menüü → Valige PROTECT.

1 Valige säte SINGLE (üks) või MULTI (mitu).



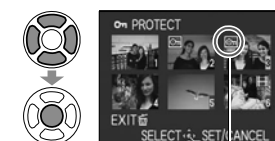
2 Valige foto ja seadistage.

● SINGLE



Kustutuskaitsega pilt

● MULTI



Kustutuskaitsega pilt

- Tühistamine → Vajutage uuesti nuppu MENU/SET.
- Pärast kinnitamist menüükuvale naasmiseks vajutage ►.

■ Kõigi tühistamine → Valige CANCEL punktis 1 ja valige YES.

■ Tühistamine ja kõigi piltide kustutuskaitse eemaldamine → Vajutage nuppu MENU/SET.

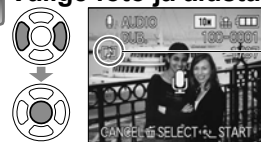
- Muudel seadmetel ei pruugi õnnestuda.
- Vormindades kustutatakse ka kustutuskaitsega failid.

Heli lisamine AUDIO DUB.

Lisage heli varem pildistatud fotodele.

Seadistused: Vajutage MENU/SET → ► PLAYBACK menüü → Valige AUDIO DUB.

1 Valige foto ja alustage salvestamist.



- Ärge katke mikrofoni käega kinni. Kui fail juba sisaldab audiot, siis valige nuppudega ▲▼, kas soovite olemasoleva heli üle kirjutada ja vajutage nuppu MENU/SET.
- Tühistamine → Vajutage ►.



2 Salvestamise peatamine (Salvestamine lõneb automaatselt 10

- Pärast kinnitamist menüükuvale naasmiseks vajutage ►.

- Ei saa kasutada videote või kustutuskaitsega fotode korral.
- Ei pruugi ühilduda muude seadmetega salvestatud fotodega

Esitusmenüü PLAYBACK kasutamine (jätkub)

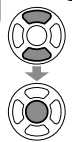
Lüliti REC/PLAY: ► (Seadke režiimilüliti muule tähisele kui ►)
Esitusmenüüs seadistamise kohta lugege lk 18.

Kopeerimine COPY

Kopeerige sisemällu salvestatud fotod mälukaardile või vastupidi ning mälukaardilt töölauale.

Seadistused: Vajutage MENU/SET → ► PLAYBACK menüü → Valige COPY.

1 Valige kopeerimisviis (suund).



► : Kõik fotod kopeeritakse sisemälest mälukaardile (jätkake punktist 3).

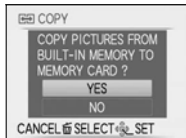
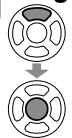
(Töölaual fotosid ei saa kopeerida. Kasutage funktsiooni COPY töölaual menüüs (lk 82).)

◄ : Korraga kopeeritakse 1 foto mälukaardilt sisemällu.

◄ : Korraga kopeeritakse 1 foto mälukaardilt töölaual (sisemälest) (videot ei saa kopeerida).

2 Valige foto nuppudega ◀▶ ja kinnitage (kopeerimissuunal SD-IN ja SD-OUT).

3 Valige YES.



• Tühistamine → Vajutage MENU/SET.

• Pärast kinnitamist menüükuvale naasmiseks vajutage ►.

(Ekraanikuva on näitlik.)

- Kui sisemälest ei ole kopeerimise lõpule viimiseks piisavalt vaba mälumahtu, siis lülitage kaamera välja, võtke mälukaart välja ja kustutage sisemälest tarbetud fotod (töölaual piltide kustutamiseks seadke režiimilüliti töölaual režiimi).
- Pildiaandmete kopeerimine sisemälest mälukaardile lõpetatakse poolepealt, kui mälukaardil ei leidu piisavalt vaba ruumi. Soovitav on kasutada mälukaarte, mille mälumaht ületab sisemälu (ligikaudu 40 MB).
- Foto kopeerimine võib kesta mitu minutit. Ärge lülitage kopeerimise ajal kaamerat välja ega tehke sellega mingeid muid toiminguid.
- Kui kopeerite sisemälest mälukaardile (►) ja sihtkohas leidub sama nimega faile või kaustu, siis luuakse kopeerimiseks uus kaust. Sama nimega faile mälukaardilt sisemällu (◄) ei kopeerita.
- Seatud DPOF-sätteid ei kopeerita.
- Kopeerida saab ainult Panasonicu digikaameraga (LUMIX) pildistatud fotosid.
- Pärast kopeerimist algeid pilte ei kustutata (piltide kustutamine → lk 41).
- Funktsiooni saab kasutada ainult siis, kui esitusrežiimiks on NORMAL PLAY (lk 40).
- AVCHD Lite vormingus videoid ei saa kopeerida.

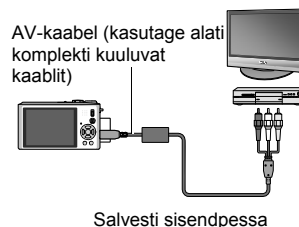
Salvestiste kopeerimine

Selle kaameraga salvestatud fotosid ja videoid saab kopeerida muudele seadmete mitmel viisil olenevalt faili vormingust (JPEG, AVCHD Lite, Motion JPEG). Järgige valitud seadmele ettenähtud kopeerimisviisi. * T27

Esitava salvestise kopeerimine AV-kaabli kaudu

Sobivad failitüübid: [Motion] AVCHD Lite*, Motion JPEG

Selle kaameraga salvestatud videod saab DVD- või videosalvestiga kopeerida DVD-plaadile või videokassetile. Selle kopeerimisviisi eelis seisneb selles, et kopeerida saab isegi seadmetele, mis ei toeta kõrghälvetusega AVCHD vormingut. Pildikvaliteet langeb kõrghälvetusest tavalisele.



1 Ühendage kaamera salvestiga.

2 Alustage kaameral esitamist.

3 Alustage salvestil salvestamist.

- Salvestamise (kopeerimise) peatamiseks peatage esmalt salvestil salvestamine ja seejärel kaameral esitamine.

Ärge kasutage mingeid muid AV-kaableid peale selle, mis kuulub seadme komplekti. Kui kasutate kuvasuhtega 4:3 telerit, siis seadke enne kopeerimist kindlasti kaameral TV ASPECT (lk 25) sätteks 4:3. 4:3 teleri ekraanil vaadates on sätel 16:9 kopeeritud videod püstsuunas väljavenitatud. Kopeerimise ajal on soovitatav vajutada kaamera DISPLAY nuppu ja lülitada LCD-ekraan välja. (Lk 42) Täpsemaid juhiseid kopeerimis- ja esitamiseviiside kohta lugege salvesti kasutusjuhendist.

Kopeerimine arvutisse (lk 100)

Sobivad failitüübid: [Still] JPEG/ [Motion] AVCHD Lite*, Motion JPEG

T27

Lisatud CD-ROM'il leiduva tarkvara PHOTOfunSTUDIO abil saab fotod ja AVCHD Lite või Motion JPEG vormingus salvestatud videod arvutisse kopeerida või kirjutada AVCHD Lite vormingus salvestatud videod DVD-video plaatidele.

- Kopeeritud AVCHD Lite vormingus videoid sisaldavaid faile ja kaustu ei saa esitada ega redigeerida, kui need on kustutatud, muudetud või liigutatud tarkvaraga Windows Explorer vm. Kasutage AVCHD Lite vormingus videote töötlemiseks alati tarkvara PHOTOfunSTUDIO.

T26 T265

Lisatud CD-ROM'il leiduva tarkvara PHOTOfunSTUDIO abil saab fotod ja videod kopeerida arvutisse ja esitada.

Arvutiga kasutamine

Osad arvutid suudavad lugeda otse kaamera mälukaarti.
Täpsemat teavet lugege oma arvuti kasutusjuhendist.

Fotod ja videod saab kaamerast kopeerida sellega ühendatud arvutisse.

- Kopeeritud salvestisi saab seejärel printida või saata e-postiga kaamera komplekti kuuluval CD-ROM'il leiduva tarkvara "PHOTOfunSTUDIO" abil.

■Nõuded arvutile

	Windows			Macintosh
	98/98SE	Me	2000/XP/Vista	OS 9/OS X
Kas saab kasutada tarkvara PHOTOfunSTUDIO?	Ei		Jah ¹	Ei
Kas AVCHD Lite vormingus videod saab arvutisse kopeerida? [TZ7]	Ei		Jah ²	Ei
Kas fotod ja Motion JPEG vormingus videod saab kaamerast USB-kaabli kaudu arvutisse kopeerida?	Jah			Jah OS 9.2.2 OS X (10.1 - 10.5)
Kas on vaja installida USB-draiverit?	Jah		Ei	—

USB-kaablit ei saa kasutada Windows 95, Mac OS 8.x ja vanemate versioonidega, aga fotosid ja videoid saab siiski kopeerida ühilduva SD-mälukaardilugeja/kirjutiga.

¹ Internet Explorer 6.0 või uuem peab olema installitud.

Korralikult esitamise ja kasutamise võimalused sõltuvad arvuti konfiguratsioonist, seetõttu ei saa seda alati garanteerida.

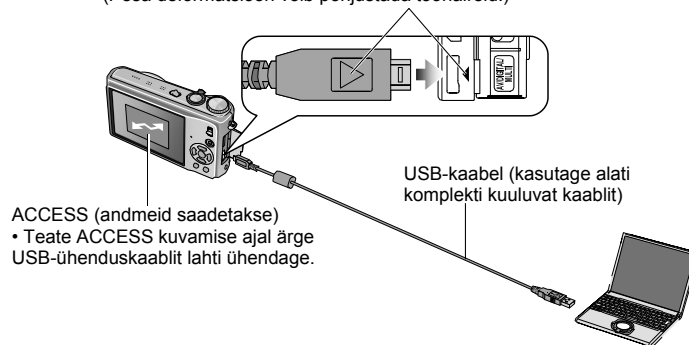
² Kasutage AVCHD Lite vormingus videote kopeerimiseks alati tarkvara PHOTOfunSTUDIO. [TZ7]

Video ja fotode kopeerimine

Seadistused:

- Kasutage täielikult laetud akut või ühendage toiteadapter (DMW-AC5E, lisavarustus) ja multikonverter-adapterit (DMW-MCA1, lisavarustus). (Lk 103)
- Mälukaart: sisestage mälukaart ja seadke režiimilüliti muule tähisele kui [P].
Sisemälu: võtke mälukaart välja.

Vaadake ühenduspesa kuju ja sisestage pistik sellele vastavalt otse pesa.
(Pesa deformatsioon võib põhjustada tööhäireid.)



1 Lülitage kaamera ja arvuti sisse.

2 Ühendage kaamera arvutiga.

Kasutage kindlasti komplekti kuuluvat USB-ühenduskaablit. Muu kui lisatud USB-kaabli kasutamine võib põhjustada tõrkeid.

3 Valige kaameral säte PC.



Ekraanile võib ilmuda hoiatustead, kui USB MODE (lk 24) on sätel PictBridge (PTP). Ekraanikuva sulgemiseks valige CANCEL ja seadke USB MODE sättele PC.

4 Kasutage arvutil

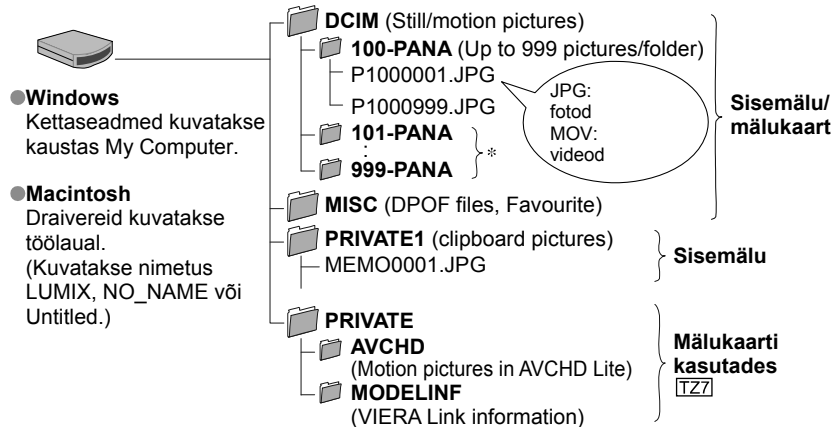
■Lahti ühendamine

➔ Klõpsake Windowsi süsteemisalves **Safely Remove Hardware** → ühendage USB-kaabel lahti → lülitage kaamera välja → ühendage toiteadapter lahti.

Arvutiga kasutamine (jätkub)

Arvutis kasutamiseks saate salvestised salvestada arvutisse, pukseerides kaustad ja failid arvutis eraldi kaustadesse.

■ Kausta- ja failinimed arvutis



Järgnevatel juhtudel luuakse uued kaustad:

- Kui pildistamiseks kasutatavas kaustas on fail number 999.
- Kui kasutataval mälukaardil on sama numbriga kaust (sealhulgas näiteks muude kaameratega tehtud pildid).
- Kui pildistatakse pärast funktsiooni NO.RESET kasutamist (lk 24).
- Pärast failinime muutmist ei pruugi kaameral faili esitamine õnnestuda.
- Kui režiimilüliti on tähistel , kuvatakse sisemälu andmeid (sealhulgas töölaual fotosid) isegi mälukaardi sisestamisel. Mälukaardil leiduvaid salvestisi ei kuvata.
- **Ärge kustutage ega muutke kaustu ega faile AVCHD kaustas Windows Exploreri ega muude rakendustega. Kui kustutate või muudate neid faile, ei pruugi video esitamine kaameral enam korralikult õnnestuda. AVCHD Lite vormingus salvestatud videosalvestiste haldus- ja redigeerimisfunktsioonide tarbeks kasutage lisatud CD-ROM'il leiduvat tarkvara PHOTOfunSTUDIO. [T27]**

■ Windows XP, Windows Vista ja Mac operatsioonisüsteeme kasutades

- Kaamera saab arvutiga ühendada ka juhul, kui USB MODE (lk 24) on sätel PictBridge (PTP).
- Läbi kaamera saab pildiandmeid ainult lugeda (Windows Vistaga saab pilte ka kustutada).
 - Kui mälukaardil on 1000 või enam salvestist, ei pruugi nende lugemine õnnestuda.
 - AVCHD Lite vormingus videoid ei saa lugeda. [T27]

■ AVCHD Lite vormingus video esitamine arvutil [T27]

- 1 Kasutage lisatud CD-ROM'il leiduvat tarkvara PHOTOfunSTUDIO.
- 2 Salvestage video arvutisse ja esitage.

■ Motion JPEG vormingus video esitamine arvutil

- 1 Kasutage lisatud CD-ROM'il leiduvat tarkvara QuickTime.
 - Macintosh arvutil on see standardpaketi installitud.
- 2 Enne video vaatamist salvestage need arvutisse.

- Kasutada tohib ainult seadme komplekti kuuluvat USB-kaablit.
- Lülitage kaamera välja enne mälukaartide sisestamist või eemaldamist.
- Windows 98/98SE kasutamisel installige USB-draiver enne esmakordset ühendamist.
- Kui aku hakkab andmeside käigus tühjenema, siis oleku märgutuli vilgub ja kõlab hoiatav helisignaali. Lõpetage andmeside kohe arvuti poolelt (laadige aku enne uuesti ühendamist).
- Kui seate USB MODE (lk 24) sätteks PC, ei ole vaja seda iga kord kaamerat arvutiga ühendades uuesti seada.
- Läbi arvuti ei saa andmeid kaamerasse kirjutada, neid kustutada ega mälu vormindada. Andmeid saab siiski kustutada ja mälu vormindada PTP-režiimis ühendades (ainult Windows Vista).
- Täpsemat teavet leidub arvuti kasutusjuhendis.

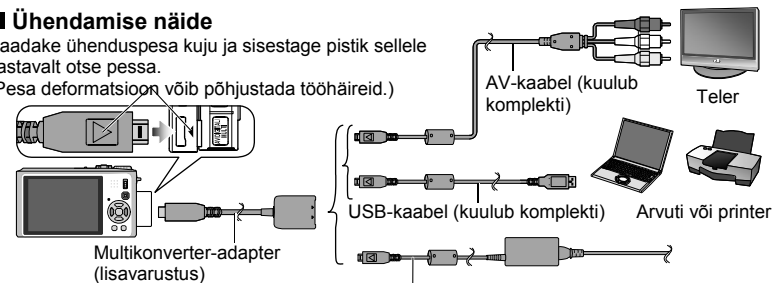
Multikonverter-adaptori (lisavarustus) kasutamine

Multikonverter-adaptori (DMW-MCA1, lisavarustus) abil saate kaamera ühendada arvuti või printeriga ja samuti teleriga salvestiste esitamiseks. Ühendage kaamera toiteadapteriga (DMW-AC5E, lisavarustus), et ei oleks vaja muretseda aku tühjenemise pärast.

■ Ühendamise näide

Vaadake ühenduspessa kuju ja sisestage pistik sellele vastavalt otse pesa.

(Pesa deformatsioon võib põhjustada tööhäireid.)



Toiteadapter (lisavarustus)

- Sisselülitatud kaamerat ei tohi ühendada ega lahti ühendada

- Kasutage alati Panasonicu originaaltoiteadapterit (DMW-AC5E, lisavarustus).
- Kasutage ainult seadme komplekti kuuluvat AV-kaablit.
- Kasutage ainult Panasonicu multikonverter-adaptorit (DMW-DWMCA1, lisavarustus).
- Toiteadapter ja multikonverter-adaptori tuleb osta komplektina. Ainult ühega neist ei saa kaamerat kasutada.

Printimine

Printimiseks saate kaamera ühendada otse PictBridge-toega printeriga.

Seadistused:

- Kasutage täielikult laetud akut või ühendage toiteadapter (DMW-AC5E, lisavarustus) ja multikonverter-adapterit (DMW-MCA1, lisavarustus).

(Lk 103)

- Mälukaart: sisestage mälukaart.

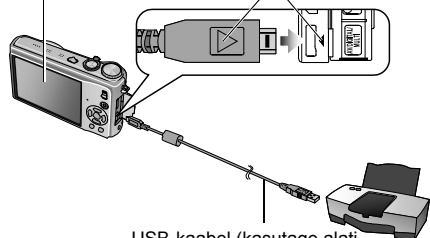
Sisemälu: võtke mälukaart välja (kopeerige töölaua fotod mälukaardile (lk 82)).

- Seadke printeril vajalikud sätted (printimiskvaliteet jm).

- Seadke režiimilüliti muule kui töölaua tähisele.

- Ärge ühendage USB-kaablit lahti, kui kuvatakse kaabli lahtiühendamise hoiatusikoon (kõigi printeritega ei pruugi ilmuda).

Vaadake ühenduspesa kuju ja sisestage pistik sellele vastavalt otse pesa. (Pesa deformatsioon võib põhjustada tööhäireid.)



USB-kaabel (kasutage alati komplekti kuuluvat kaablit)

Printimise tühistamine ➡ Vajutage nuppu MENU/SET.

- Kasutada tohib ainult selle seadme komplekti kuuluvat USB-kaablit.
- Pärast printimist ühendage USB-ühenduskaabel lahti.
- Lülitage kaamera välja enne mälukaartide sisestamist või eemaldamist.
- Kui aku hakkab andmeside käigus tühjenema, siis oleku märgutuli vilgub ja kõlab hoiatav helisignaali. Lõpetage kohe printimine ja ühendage USB-kaabel lahti (laadige aku enne uuesti ühendamist).
- Kui seate USB MODE (lk 24) sätteks PictBridge (PTP), siis ei ole vaja seda iga kord kaamerat printeriga ühendades seada.
- AVCHD Lite vormingus videoid ei saa printida. [T27]

1 Lülitage kaamera ja printer sisse.

2 Ühendage kaamera printeriga.

Kasutage kindlasti komplekti kuuluvat USB-ühenduskaablit. Muu kui lisatud USB-kaabli kasutamine võib põhjustada tõrkeid.

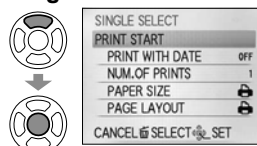
3 Valige kaamerale sätet PictBridge (PTP).



Kui ilmub teade CONNECTING TO PC..., siis tühistage ühendus ja seadke USB MODE sättele SELECT ON CONNECTION või PictBridge(PTP) (lk 24).

4 Valige printitav foto nuppudega ◀▶ ja kinnitage.

5 Valige PRINT START.



(Printimissätet → lk 106)

Osad printerid suudavad lugeda otse kaamera mälukaarti. Täpsemat teavet lugege oma printeri kasutusjuhendist.

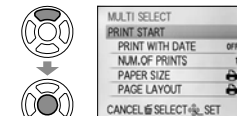
Mitme foto printimine

① Valige eelneval leheküljel punktis 4 MULTI PRINT.



② Valige menüüelement. ③ Valige PRINT START.

(Lugege täpsemalt allpool.)



• Tühistamine → Vajutage MENU/SET.

- **MULTI SELECT** ① : Kerige fotosid nuppudega ▲▼◀▶, valige printitavad fotod kuvanupuga. (Valiku tühistamiseks vajutage seda nuppu veel kord.)
- ② Vajutage nuppu MENU/SET, kui vajalikud fotod on valitud.

- **SELECT ALL**: prinditakse kõik fotod.

- **PRINT SET (DPOF)**: prinditakse PRINT SET sätetega pildid (lk 96).

- **FAVORITE**: prinditakse fotod, mis on määratud lemmikuteks (FAVORITE, lk 95) (ilmub ainult juhul, kui leidub FAVORITE fotosid ja sätteks on ON).

- Printimise kinnitusküsimuse kuvamisel valige YES.

- Kui printimise ajal süttib oranž tähis ●, tähendab see veateadet.

- Mitme foto printimisel võidakse printimistöö jagada osadeks. (Näidatud lehtede jääkarv võib erineda seatud arvust.)

Kuupäeva ja tekstiga printimine

TEXT STAMP funktsiooniga

Fotodele saab lisada võttekuupäeva ja järgnevad andmed (lk 90).

- Võttekuupäev, • nimi ja vanus võtterežiimides BABY ja PET. • TRAVEL DATE reisipäeva number ja sihtkoht. • TITLE EDIT funktsiooniga lisatud tekst. • FACE RECOG. funktsioonis registreeritud nimed. [T27]

- Pärast TEXT STAMP funktsiooni rakendamist ärge valige lisaks ka kuupäeva printimist (tekst võib kattuda).

Kuupäeva printimine ilma TEXT STAMP funktsioonita

- Fotopoes printides: printida saab ainult võttekuupäeva. Nimetage printimist tellides ka kuupäeva printimissoovi.

- Kui seate kaamerale eelnevalt PRINT SET (lk 96) sätted, siis saate eksemplaride arvu ja kuupäeva printimise seada enne mälukaardi printimiseks üleandmist.

- Kuvasuhtega 16:9 fotode printimisel kontrollige eelnevalt, et selliseid fotosid on võimalik printida.

- Arvuti kaudu printides: võttekuupäeva ja tekstiandmete printimissätet saab seada komplekti kuuluvat CD-ROM'i leiduva tarkvaraga (PHOTOfunSTUDIO).

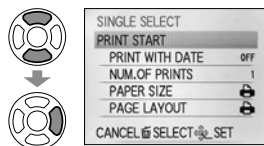
- Printeriga printides: võttekuupäeva printimiseks saab kaamerale seada PRINT SET sätet või valida PRINT WITH DATE (lk 106) sätteks ON, kui ühendate kaamera kuupäeva printimist toetava printeriga.

Printimine (jätkub)

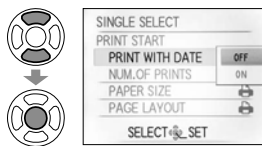
Kaameral prindisätete seadmine

(Valige sätted enne kui valite PRINT START.)

① Valige menüüelement.



② Valige sobiv säte.



Element	Sätted
PRINT WITH DATE	OFF/ON
NUM. OF PRINTS	Seadke eksemplaride arv (kuni 999 eksemplari)
PAPER SIZE	<div> <div> (printer takes priority) </div> <div> L/3.5"×5" (89×127 mm) 2L/5"×7" (127×178 mm) POSTCARD (100×148 mm) 16:9 (101.6×180.6 mm) A4 (210×297 mm) </div> <div> A3 (297×420 mm) 10×15 cm (100×150 mm) 4"×6" (101.6×152.4 mm) 8"×10" (203.2×254 mm) LETTER (216×279.4 mm) CARD SIZE (54×85.6 mm) </div> </div>
PAGE LAYOUT	(printeri sätted on prioriteetsed) / (1 foto ilma raamita) / (1 foto koos raamiga) / (2 fotot) / (4 fotot)

- Sätet ei kuvata, kui printer seda ei toeta.
- Kui soovite ühte fotoga kasutada sätet (2 fotot) või (4 fotot), siis seadke foto eksemplaride arvaks 2 või 4.
- Kui soovite printida paberi formaadile või küljendusega, mida kaamera ei toeta, siis valige säte ja valige sätted printeril. "Täpsemat teavet leidub printeri kasutusjuhendis.)
- PRINT WITH DATE ja NUM. OF PRINTS valikuid ei kuvata, kui olete seadnud DPOF-sätteid.
- Kõigis fotopoodides või printeritel ei pruugi kuupäeva printimine olla võimalik ka siis, kui seadsite DPOF-sätteid.
- Kui valite PRINT WITH DATE sätteks ON, siis kontrollige printeri kuupäeva printimise sätteid (printeril sätetel võib olla prioriteet).

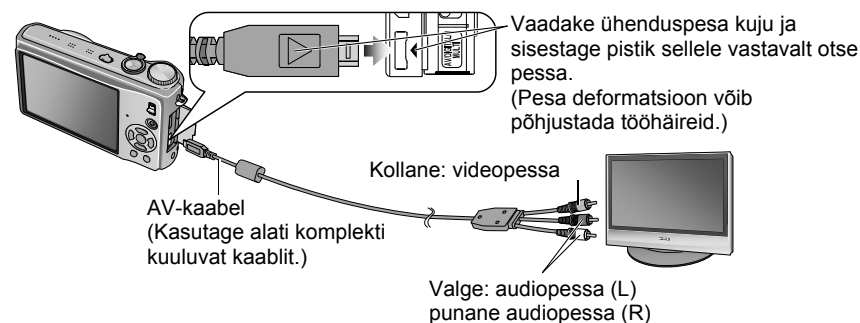
Teleriekraanil vaatamine

Salvestisi saate teleri ekraanil vaadata siis, kui ühendate kaamera teleriga AV-kaabli (kuulub komplekti) või HDMI-minikaabli (lisavarustus) abil. **[T27]**

- Lugege ka teleri kasutusjuhendit.

Seadistused: • Seadke TV ASPECT. (Lk 25)
• Lülitage kaamera ja teler välja.

- 1 Ühendage kaamera teleriga.
- 2 Lülitage teler sisse.
 - Valige lisaseadme sisend.
- 3 Lülitage kaamera sisse.
- 4 Seadke lüliti REC/PLAY tähisele .



■ SD-mälukaardipesaga varustatud teler või DVD-salvesti

- ➡ Sisestage SD-mälukaart SD-kaardipesasse.
- Esitada saab ainult fotosid.
- AVCHD Lite vormingus videot saab esitada AVCHD logoga varustatud Panasonicu teleril (VIERA) **[T27]**. Muudel teleritel video esitamiseks ühendage kaamera AV-kaabli (kuulub komplekti) abil teleriga.
- SDHC-mälukaarti muul seadmel kasutades kontrollige, et vastav seade toetab SDHC-mälukaarti.
- Multimedia mälukaarte alati ei toetata.

- Kasutage ainult seadme komplekti kuuluvat AV-kaablit.
- Fotosi saate vaadata teleri ekraanil muudes riikides (regioonides), kus kasutatakse NTSC- või PAL-süsteemi. Selleks valige seadistusmenüü SETUP videoväljundi funktsioonis VIDEO OUT sobiv säte.
- Fotosid saab teleri ekraanil kuvada ainult režiimis .
- LCD MODE säte ei mõjuta kuva teleri ekraanil.
- Sõltuvalt teleri mudelist võivad fotode servad jääda ekraanilt välja või ei pruugi fotode kuvamine kogu ekraani suuruselt õnnestuda.
- Püstasendis pööratud fotod võivad olla veidi hägused.
- Seadke teleril sobiv pildirežiimi säte, kui kuvasuhet ei kuvata laiekraaniga või kõrgeraldusega teleril korralikult.
- Kui esineb pildi virvendamist, seadke VIDEO OUT (lk 25) sättele PAL.

Teleriekraanil vaatamine (jätkub)

Vaatamine HDMI-pesaga teleril [TZ7]

A HDMI-minikaabli (lisavarustus) abil saab nautida kõrghlutusega fotode ja video vaatamist.

Mis on HDMI?

HDMI (High Definition Multimedia Interface ehk kõrghlutusega multimeedialiides) on digitaalsete videoseadmete liides. Digitaalse video- ja audiosignaali väljastamiseks ühendage kaamera HDMI-ühilduva seadmega. Ühendades kaamera HDMI-minikaabli (lisavarustus) abil kõrghlutusega teleriga saab nautida salvestatud fotode ja video vaatamist kõrghlutusega pildina. Kui ühendate selle seadme VIERA Link (HDMI) funktsiooni toega Panasonicu teleriga, siis saab kasutada lingitud funktsioone (VIERA Link). (Lk 109)

Ettevalmistamine:

- Kontrollige HDMI MODE sätet. (Lk 25)
- Lülitage kaamera ja teler välja.

Vaadake ühenduspesa kuju ja sisestage pistik sellele vastavalt otse pesa.

(Pesa deformatsioon võib põhjustada tööhäireid.)



- Ärge kasutage muid kui ainult Panasonicu HDMI-mini originaalkaableid (RP-CDHM15, RP-CDHM30; lisavarustus).
- Töölaua režiimis ei saa esitada.
- Sõltuvalt kuvasuhte sättest võivad ekraani külgedele või üla- ja alla ilmuda mustad ribad.
- HDMI standardide ühildumatuid kaableid ei saa kasutada.
- Fotosid ei saa samaaegselt LCD-ekraanil kuvada.
- Pildistades on soovitatav seada PICTURE SIZE (lk 69) vähemalt sättele 2 M ja video salvestamisel seada REC QUALITY (lk 80) sättele SH, H, L või HD.
- Esitusrežiimis ei ole võimalik kasutada järgnevaid funktsioone: TITLE EDIT, TEXT STAMP, RESIZE, TRIMMING, LEVELING, ASPECT CONV., AUDIO DUB., FACE RECOG., COPY, mitme pildi valimine (kustutamiseks vm) jne.
- HDMI-väljund tühistatakse, kui kaamera on samal ajal USB-kaabliga ühendatud.
- Ühendatud AV-kaabli kaudu ei saa pilti väljastada.
- Muudel seadmetel salvestatud videot/heliga fotosid esitades ei pruugi video/audio esitamine alati korralikult õnnestuda.
- Mõnedel teleritel võib pilt olla hetkeks moonutatud vahetult pärast esituse alustamist või pausi.
- Lugege alati ka teleri kasutusjuhendit.
- HDMI MODE (lk 25) toimib ainult järgnevatel juhtudel:
 - MODE PLAY sätteks on PICTURE
 - SLIDESHOW sätteks on PICTURE ONLY
 - SLIDESHOW sätteks on CATEGORY SELECTION (välja arvatud reisikuupäevaga)
- Muudel juhtudel on pildiväljund 720p.
- Audioväljund on stereo.

- 1 Ühendage kaamera teleriga.
- 2 Lülitage teler sisse.
- 3 Lülitage kaamera
- 4 Seadke lüliti REC/PLAY tähisele .

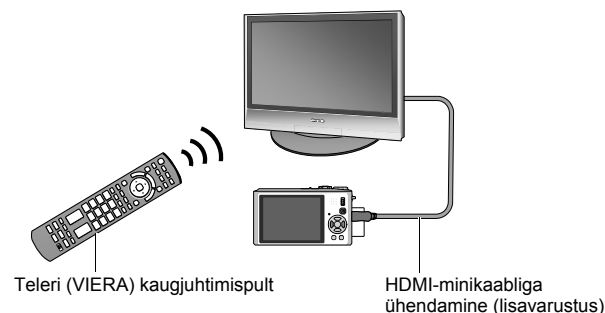
VIERA Link (HDMI) (HDAVI Control™) [TZ7]

Mis on VIERA Link (HDMI)?

- VIERA Link on funktsioon, mis ühendab automaatselt selle kaamera HDMI-minikaablitega (lisavarustus) ühendatud VIERA Link funktsiooni toega seadmetega, et saaksite neid mugavalt VIERA kaugjuhtimispuldiga kasutada. (Kõiki funktsioone ei saa kasutada.)
- VIERA Link (HDMI) on Panasonicu ainumane funktsioon, mis on lisatud üldlevinud HDMI juhtfunktsioonidele (mida tuntakse ka lühendiga HDMI CEC (Consumer Electronics Control)). Muude kui Panasonicu toodetud HDMI CEC toega seadmetega ühendades ei saa talitlust garanteerida. VIERA Link (HDMI) ühilduvuse kohta lugege oma seadme kasutusjuhendist.
- See kaamera toetab VIERA Link (HDMI) versiooni 4. See on Panasonicu kõige uuem versioon, mis ühildub ka varasemate Panasonicu VIERA Link seadmetega. (Detsember 2008 seisuga.)

Ettevalmistamine: • Seadke VIERA Link sättele ON. (Lk 26)

- 1 Ühendage kaamera HDMI-minikaabli (lisavarustus) abil VIERA Link (HDMI) toega Panasonicu teleriga (VIERA). (Lk 108)
- 2 Tehke soovitud toimingud VIERA kaugjuhtimispuldiga.



- Ärge kasutage muid kaableid peale Panasonicu toodetud HDMI-minikaabli (RP-CDHM15, RP-CDHM30, lisavarustus).
- Kaugjuhtimispuldi välimus on erinev, olenevalt riigist või piirkonnast, kus teleri ostsite.

Teleriekraanil vaatamine (jätkub)

Kasutatavad funktsioonid

Juhtige kaamerat teleri kaugjuhtimispuldiga.

(1) Mitme pildi kuva esitamine

Vajutage teleri kaugjuhtimispuldil punast nuppu, et vahetada esitatavat andmetüüpi.

• Esitatavad andmetüübid vahelduvad järgmiselt:

ALL → → → → ALL

Valige foto nuppudega ja ekraanil ühe foto esitamiseks vajutage OK.

Slaidiseansi sätteid ja muid valikuid saab avada nupuga OPTION.

(2) Ühe pildi kuva

Fotode kerimiseks vajutage .

Võtteandmete kuvamiseks vajutage .

Mitme pildi kuvale (1) naasmiseks vajutage .

Kui ühe pildi kuva on avatud sätteil ALL või tähisel .

Slaidiseansi (3) alustamiseks vajutage OK.

Kui ühe pildi kuva on avatud sätteil tähisel või . Vajutage video esitamise alustamiseks OK.

Edasi/tagasi kerimiseks vajutage ja esituse peatamiseks .

(3) Slaidiseanss

Slaidiseansi alustamiseks/pausiks vajutage OK.

Videote sirvimiseks vajutage pausi ajal .

Slaidiseansi peatamiseks ja ühe pildi kuvale (2) naasmiseks vajutage .

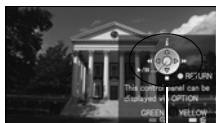
● Slaidiseansi ajal audio esitamine

Slaidiseansi ajal sätteil ALL video audio esitamiseks vajutage OPTION ja seadke slaidiseansi sätetes Effect sätteks OFF ja Audio sätteks ON.

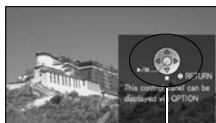
● Töökoonide kuvamine/kõrvaldamine

Töökoonide peitmiseks vajutage RETURN.

Peidetud töökoonide taaskuvamiseks vajutage OPTION.



Töökoonid



Töökoonid

Muud ühised funktsioonid

● Väljalülitamine

Telerit kaugjuhtimispuldiga välja lülitades saab samal ajal ka kaamera välja lülitada.

● Automaatne sisendi ümberlülitamine

• See funktsioon lülitab teleri sisendi automaatselt kaamerale alati, kui lülitate HDMI-minikaabliga ühendatud kaamera sisse. Teleri saab ooterežiimist ka kaamera kaudu sisse lülitada (kui teleril on funktsioon „Power on link” sätteil ON).

• Kõigi telerite HDMI-pesadega ei saa alati sisendit automaatselt lülitada. Sellisel juhul valige sisend teleri kaugjuhtimispuldiga (lugege täpsemalt teleri kasutusjuhendist).

• Kui VIERA Link (HDMI) ei toimi korralikult, siis lugege lk 120.

● Kui te ei ole kindel, kas kasutatav teler toetab VIERA Link funktsiooni, siis lugege selle kasutusjuhendit.

● Kui kaamera VIERA Link (lk 26) sätteks on ON, siis on selle seadme juhtnuppude kasutamine piiratud.

● Kontrollige, et ühendataval teleril on VIERA Link (HDMI) funktsioon aktiveeritud (lugege täpsemalt teleri kasutusjuhendist).

● Kui te ei soovi VIERA Link (HDMI) funktsiooni kasutada, siis seadke kaamera VIERA Link (lk 26) sätteks OFF.

● HDMI MODE (lk 25) säte 1080i toimib ainult järgnevatel juhtudel:

• Teleri ekraanil on valitud tähis .

• SLIDESHOW sätteks on PICTURE ONLY

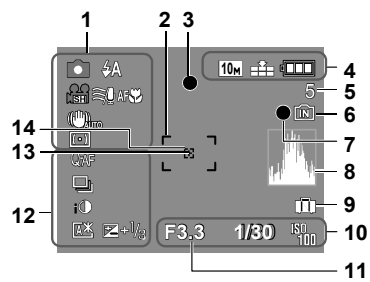
• SLIDESHOW sätteks on CATEGORY SELECTION (välja arvatud reisiuupäevaga)

● Muudel juhtudel on pildiväljund 720p.

Kui ekraanil on tähis valitud ja HDMI MODE (lk 25) on sätteil AUTO või 1080i, siis läheb ekraan mustaks enne ühe pildi kuva taastumist. See ei tähenda tõrget.

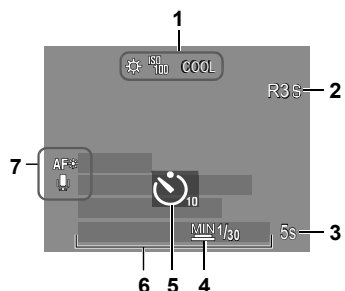
● Kui teleri ekraanil on tähis valitud, siis ei saa SLIDESHOW CATEGORY SELECTION sätteks valida (reisiuupäev), (AVCHD Lite) ega (MOTION JPEG).

Salvestades



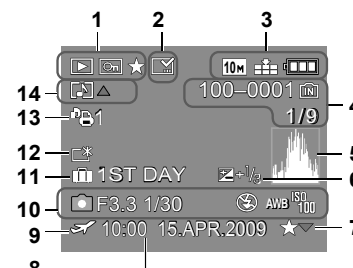
- 1 Salvestusrežiim (TZ7) (lk 29, TZ6 TZ65) lk 31)
- 2 Salvestuskvaliteet (TZ7) lk 80)
- 3 Välklambi režiim (lk 43)
- 4 Optiline pildistabilisaator (lk 77)
- 5 Värina hoiatus (lk 35)
- 6 Säre mõõtmise režiim (lk 75)
- 7 Tuulemõõtmise režiim (lk 80)
- 8 Tracking funktsioon (lk 34)
- 9 Makrovõtted (lk 45)
- 10 Telemakro (lk 45)
- 11 AF-ala (lk 35)
- 12 Teravdamine (lk 35)
- 13 Pildisuurus (lk 69)
- 14 Salvestuskvaliteet (TZ6 TZ65) (lk 80)

- 5 Salvestatavate fotode arv (TZ7) (lk 124, TZ6 TZ65), lk 126)
- 6 Salvestuskoht (lk 16)
- 7 Salvestusolek
- 8 Histogramm (lk 42)
- 9 Reisikuupäev (lk 67)
- 10 F3.3 Ava väärtus (lk 35)
- 11 1/30 Säreage (lk 35)
- 12 ISO-tundlikkus (lk 71)
- 13 Intelligent ISO (lk 70)
- 14 Fookuskaugus (lk 47)
- 15 Suum (lk 37)
- 16 Makrosuum (lk 46)
- 17 Pre AF (lk 75)
- 18 Pidev automaatteravdamine (lk 80)
- 19 Sarivõtte režiim (lk 76)
- 20 Automaatne säreahvel (lk 45)
- 21 Mitu kuvasarja (lk 50)
- 22 Särereguleerimine (lk 76)
- 23 Suure võttenurk režiim (lk 22)
- 24 Automaatselt heledam LCD-ekraan (lk 22)
- 25 Heledam LCD-ekraan (lk 22)
- 26 Särituse kompensatsioon (lk 49)
- 27 Punkt-särimõõtmise koht (lk 75)
- 28 Automaatselt kohtteravdamise ala (lk 74)
- 29 Töölaue režiim (lk 81)
- 30 Töölauale salvestamise režiim



- 1 Värustusakaal (lk 72)
- 2 ISO-tundlikkus (lk 71)
- 3 ISO LIMIT (lk 70)
- 4 Värvi režiim (lk 77)
- 5 Kasutatav salvestusaeg (lk 61, TZ6 TZ65)
- 6 Mõõdunud salvestusaeg (lk 62, TZ6 TZ65)
- 7 Suurim säreage (lk 78)
- 8 Taimer režiim (lk 48)
- 9 Reisipäeva number (lk 67)
- 10 Nimi (lk 55)/reisi sihtkoht (lk 67)
- 11 Vanus aastates ja kuudes (lk 55)
- 12 Käesolev kuupäev ja kellaaeg
- 13 Automaatteravdamise abilamp (lk 78)
- 14 Heli salvestamine (lk 78)

Esitades



- 1 Esitusrežiim 1 (lk 40)
- 2 Kustutuskaitsega foto (lk 97)
- 3 Lemmikud 2 (lk 95)
- 4 Tekstitempli tähis (lk 90)
- 5 Pildisuurus (lk 69)
- 6 Kvaliteet (lk 70)
- 7 Akulaeng (lk 16)
- 8 100-0001 Kausta/faili number* (lk 24, 40, 102)
- 9 Salvestuskoht (lk 16)
- 10 Foto number/fotode arv kokku
- 11 Histogramm s (lk 42)

- 6 Särituse kompensatsioon (lk 49)
- 7 Lemmikfoto sätted (lk 95)
- 8 Salvestuskuupäev ja -kellaaeg
- 9 Reisi sihtkoha säte (lk 67)/nimi (lk 55)/Pealkiri (lk 89)
- 10 Sihtkoha sätted (lk 68)
- 11 Salvestusandmed
- 12 1 month 10 days Vanus aastates ja kuudes (lk 55)
- 13 Reisipäeva number (lk 67)
- 14 Heledam LCD-ekraan (lk 22)
- 15 DPOF-sätte eksemplaride arv
- 16 Kaabli lahtiühendamise hoiatusikoon (lk 104)
- 17 Töölaue režiim (lk 81)
- 18 Töölaue esitusrežiim
- 19 Suumimistähis
- 20 Video (lk 84)
- 21 VGA WGA QVGA (Ainult DMC-TZ6/DMC-TZ65)
- 22 Mõõdunud esitusaeg XXhXXmXXs
- 23 Video salvestusaeg
- 24 Salvestusrežiim

Ekraanile ilmuvad teated

LCD-ekraanil kuvatavate põhiliste teadete ja veateadete tähendused ja vajalikud toimingud.

THIS MEMORY CARD IS LOCKED (mälukaart on lukustatud)

- Lükake SD- ja SDHC-mälukaardi kirjutuskaitse lüüti lukustatud asendist avatud asendisse. (Lk 16)

NO VALID PICTURE TO PLAY (esitatavad pildid puuduvad)

- Pildistage või sisestage mälukaart, millele on eelnevalt fotosid salvestatud.

THIS PICTURE IS PROTECTED (pilt on kaitstud)

- Vabastage kaitse enne kustutamist vm. (Lk 97)

SOME PICTURES CANNOT BE DELETED/THIS PICTURE CANNOT BE DELETED (mõnda/seda fotot ei saa kustutada)

- DCF-standardiga ühildumataid (lk 40) fotosid ei saa kustutada.
→ Salvestage kõik vajalikud võtted arvutisse (või muu salvestusseadme mällu) ja kasutage kustutamiseks funktsiooni FORMAT (lk 26).

NO ADDITIONAL SELECTIONS CAN BE MADE (rohkem ei saa seada)

- Korraga kustutamiseks lubatavate fotode arv on ületatud.
- FAVORITE lemmikuteks on valitud enam kui 999 fotot.
- RESIZE (MULTI), TEXT STAMP või TITLE EDIT funktsioonis korraga valitavate fotode lubatav arv on ületatud.

CANNOT BE SET ON THIS PICTURE (ei saa seada sellel fotol)

- DPOF-sätteid, TITLE EDIT või TEXT STAMP funktsioone ei saa kasutada DCF-standardiga ühildumatute fotodega (lk 40).

PLEASE TURN CAMERA OFF AND THEN ON AGAIN (lülitage kaamera välja ja siis uuesti sisse)

- Objektiivi (või muud osa) on jõuga surutud ja kaamerale tekkis talitlushäire.
→ → Lülitage toide uuesti sisse.
(Kui teade siiski ei kao, pöörduge lähima hoolduskeskuse poole.)

SOME PICTURES CANNOT BE COPIED/[COPY COULD NOT BE COMPLETED (mõnd fotot ei saa kopeerida/kopeerimist ei õnnestunud lõpule viia)

- Fotosid ei saa kopeerida järgmistel juhtudel:
 - mälukaardilt sisemällu kopeerides on sama nimega foto juba olemas;
 - fail ei vasta DCF standardile (lk 40);
 - teise seadmega pildistatud või muudetud foto.

NOT ENOUGH SPACE ON BUILT-IN MEMORY/NOT ENOUGH MEMORY ON THE CARD (sisseehitatud mälu/mälukaardil ei ole piisavalt vaba mälumahtu)

- Sisseehitatud mälu või mälukaardil ei ole enam vaba mälumahtu.
→ Fotode kopeerimisel sisemälest mälukaardile (pakk-kopeerimine) kopeeritakse fotod kuni mälukaardi mälumahu täitumiseni.

BUILT-IN MEMORY ERROR FORMAT BUILT-IN MEMORY? (sisseehitatud mälu tõrge, vormindada sisseehitatud mälu?)

- See teade kuvatakse, kui vormindasite sisemälu arvutil vm.
→ Vormindage uuesti kaamerale (lk 26). Andmed kustutatakse.

MEMORY CARD ERROR FORMAT THIS CARD? (mälukaardi viga, kas soovite mälukaardi vormindada?)

- Kaamera ei suuda mälukaarti tuvastada.
→ Salvestage kõik vajalikud võtted arvutisse (või muu salvestusseadme mällu) ja kasutage funktsiooni FORMAT (lk 26).

MEMORY CARD ERROR PLEASE CHECK THE CARD (mälukaardi viga, kontrollige mälukaarti)

- Mälukaardile pöördumine ebaõnnestus.
→ Sisestage mälukaart uuesti.
- Proovige kasutada teist mälukaarti.

MEMORY CARD ERROR MEMORY CARD PARAMETER ERROR (mälukaardi viga, mälukaardi parameetri viga)

- Mälukaart ei vasta SD-standardile. Mälumahuga 4 GB või enam mälukaartidest saate kasutada üksnes SDHC-mälukaarti.

READ ERROR PLEASE CHECK THE CARD (mälukaardi lugemise/kirjutamise viga, kontrollige mälukaarti)

- Andmete lugemine ebaõnnestus.
→ Kontrollige, kas mälukaart on õigesti sisestatud (lk 15).
- Andmete kirjutamine ebaõnnestus.
→ Lülitage kaamera välja ja võtke mälukaart välja, seejärel sisestage ja lülitage uuesti kaamera sisse.
- Mälukaart võib olla rikutud.

MOTION RECORDING WAS CANCELLED DUE TO THE LIMITATION OF THE WRITING SPEED OF THE CARD (video salvestamine tühistati mälukaardi piiratud kirjutamiskiiruse tõttu)

- Video salvestamiseks on soovitatav kasutada vähemalt SD kiirusklassile 6* vastavaid mälukaarte. SD kiirusklass tähendab pideva kirjutamise kiirust.
- Määratud kiirusega (nt pakendil näidatud) kiiret (vähemalt 10 MB/s) mälukaarti on soovitatav kasutada, kui REC QUALITY on sätel HD, WVGA või VGA.
- Kui salvestamine peatub ka kiirusklassile 6 vastavat mälukaarti või vähemalt kiirusega 10 MB/s mälukaarti kasutades, siis on andmete kirjutamise kiirus madal. Siis on soovitatav mälukaardile salvestatud andmed arvutisse kopeerida ja seejärel mälukaart uuesti vormindada (lk 26).
- Teatud mälukaardi korral võib video salvestamine automaatselt katkeda.

A FOLDER CANNOT BE CREATED (kausta ei saa luua)

- Kasutatavad kaustanumbrid on jõudnud arvuni 999.
→ Salvestage kõik vajalikud võtted arvutisse (või muu salvestusseadme mällu) ja kasutage funktsiooni FORMAT (lk 26).
- Funktsiooniga NO RESET lähtestatakse kaustanumbriks 100 (lk 24).

PICTURE IS DISPLAYED FOR 4:3 TV/PICTURE IS DISPLAYED FOR 16:9 TV (foto kuvatakse 4:3 / 16:9 kuvasuhtega telerile)

- Kaamera on ühendatud AV-kaabliga.
 - Teate kohe kõrvaldamine → Vajutage MENU/SET.
 - Kuvasuhte muutmine → Muutke TV ASPECT sätet (lk 25).
- USB-kaabel on ühendatud ainult kaameraga.
→ Teade kaob ekraanilt, kui ühendate kaabli ka teise seadmega.

THIS BATTERY CANNOT BE USED (seda akut ei saa kasutada)

- Kasutage alati Panasonicu originaalakusid (DMW-BCG10E).
- Akut ei saa tuvastada, kuna ühenduskontaktid on määrdunud.
→ Pühkige aku kontaktid puhtaks.

NO BATTERY POWER REMAINS (aku on tühi)

- Aku on tühi.
→ Enne kasutamist laadige aku. (Lk 13)

Kontrollige esmalt neid sätteid (lk 116-121). (Teatud probleemid võivad kaduda, kui lähtestada menüüsätted vaikeväärtustele. Proovige kasutada salvestusrežiimis seadistusmenüü lähtestusfunktsiooni RESET (lk 24).)

Aku, toide

Kaamera ei tööta, kuigi toide on sisse lülitatud.

- Aku ei ole õigesti sisestatud (lk 15) või tuleb taaslaadida (lk 13).

LCD-ekraan lülitub välja, kuigi kaamera on sisse lülitatud.

- Kaamerale on valitud energiasäästu funktsioon POWER SAVE või AUTO LCD OFF (lk 23).
→ Režiimi deaktiveerimiseks vajutage päästik poolde alla.
- Aku tuleb taaslaadida.

Kaamera lülitub kohe pärast toite sisselülitamist välja.


- Aku tuleb taaslaadida.
- Kaamerale on valitud säte POWER SAVE. (Lk 23)
→ Režiimi deaktiveerimiseks vajutage päästik poolde alla.

See seade lülitub automaatselt välja. ^[T27]

- Kui ühendate selle seadme HDMI-minikaabli (lisavarustus) abil VIERA Link toega teleriga ja lülitate teleri kaugjuhtimispuldiga teleri välja, siis lülitub ka see seade välja.
→ Kui te ei kasuta VIERA Linki, siis seadke VIERA Link sättele OFF (väljas). (Lk 26)

Salvestamine

Salvestada ei saa.

- Lülitati REC/PLAY ei ole tähistel  (salvestamine).
- Sisemälu/mälukaart on täis. → Kustutage tarbetud salvestised ja vabastage mälu mahtu (lk 41).

Mälukaardile ei saa salvestada.

- Ärge vormindage mälukaarti muude seadmetega.
→ Vormindage mälukaarte alati selle kaameraga. (Lk 26)
- Täpsemat teavet ühilduvate kaartide kohta lugege lk 16.

Salvestada saab väga vähe aega.

- Aku tuleb taaslaadida.
- Kasutage täielikult laetud akut (ostuhetkel ei ole aku laetud). (Lk 13)
- Kui jätate kaamera sisselülitatuks, siis aku tühjeneb. Lülitage kaamera sageli välja näiteks energiasäästu funktsiooniga POWER SAVE või AUTO LCD OFF (lk 23).
Kontrollige sisemälu ja mälukaartide kasutatavat salvestusmahtu. (Lk 124, lk 126)

Salvised näivad valkjad.

- Objektiiv on must (sõrmejäljed vm).
- Lülitage kaamera sisse, et läätseraam liiguks välja, ning puhastage objektiivi pinda pehme kuiva lapiga.
- Objektiiv on udune (lk 10).

Salvestised on liiga heledad või tumedad.

- Ekraanil on pimedas pildistatud või heledatest objektidest (lumi, heledalt valgustatud võttingimused) võtted. (LCD-ekraani heledus võib erineda tegelikust salvestisest) → Reguleerige säritust (lk 49).
- MIN. SHTR SPEED on seatud lühikesele ajasättele, nt 1/250.

Pildistatakse 2-3 korda, kuigi vajutan päästikule ainult üks kord.

- Kaamerale on valitud funktsioon AUTO BRACKET (lk 49), MULTI ASPECT (lk 50), BURST (lk 76) või võtterežiim HI-SPEED BURST (lk 56) või FLASH BURST (lk 57).

Salvestamine (jätkub)

Pilt ei ole korralikult teravdatud.

- Ei ole valitud objekti kaugusele vastav režiim. (Teravdamiskaugus võib erineda, sõltuvalt salvestusrežiimist.)
- Objekt asub väljaspool fookuskaugust.
- Kaamera väriseb või objekt liigub (lk 70, 77).

Salvestis on hägune. Optiline pildistabilisaator ei tööta efektiivselt.

- Säriaeg on pimedas pildistades pikem ja optiline pildistabilisaator ei tööta nii efektiivselt.
- Hoidke kaamerat tugevalt kahe käega, surudes käed vastu külgi.
- MIN. SHTR SPEED funktsiooniga on soovitatav kasutada statiivi ja taimerit (lk 48).

Režiime AUTO BRACKET või MULTI ASPECT ei saa kasutada.

- Režiimi ei saa kasutada, kui mälu mahtu jätkub vaid kuni 2 foto salvestamiseks.

Salvestised on teralised või on näha pildimüra.

- ISO-tundlikkus on suur või on säriaeg pikk. (SENSITIVITY vaikesäte on AUTO – sisetingimustes pildistades võib ilmuda pildimüra.)
→ Seadke SENSITIVITY väiksemale sättele (lk 71).
- Seadke COLOR MODE sättele NATURAL (lk 77).
- Pildistage heledalt valgustatud kohtades.
- Kaamerale on valitud võtterežiim HIGH SENS. või HI-SPEED BURST.
(Suure tundlikkuse tõttu võivad fotod näida veidi teralisemad.)

Salvestised on tumedad või on värvid viletsad.

- Värvid võivad näida ebaloosulikke valgusallika omaduste tõttu.
- Värvide parandamiseks kasutage värvustasakaalu WHITE BALANCE. (Lk 72)

Salvestiste heledus või värvusvarjund on tegelikust erinev.

- Luminofoorlambi valguses pildistamine võib nõuda lühemat säriaega ja põhjustada heleduse või värvuse muutusi, kuid see ei tähenda tõrget.

Pildistamise ajal ilmub punakas püstjoon (määrduimine).

- See on laengsidestusseadistele (CCD) omane nähtus, mida esineb heledalt valgustatud osaga objekti korral. Selliste osade ümber võib esineda vähest hägusust, kuid see ei tähenda tõrget. See salvestatakse videotele, kuid mitte fotodele.
- Hoidke pildistades ekraani tugeva valgusallika eest (näiteks päikesevalguse).

Video salvestamine katkeb poolepealt.

Kasutate MultiMediaCard mälukaarti (ei toeta video salvestamist).
Video salvestamiseks on soovitatav kasutada vähemalt SD kiirusklassile 6* vastavaid mälukaarte. SD kiirusklass tähendab pideva kirjutamise kiirust. Määratud kiirusega (nt pakendil näidatud) kiiret (vähemalt 10 MB/s) mälukaarti on soovitatav kasutada, kui REC QUALITY on sätel HD, WVGA või VGA. Kui salvestamine peatub ka kiirusklassile 6 vastavat mälukaarti või vähemalt kiirusega 10 MB/s mälukaarti kasutades, siis on andmete kirjutamise kiirus madal. Siis on soovitatav mälukaardile salvestatud andmed arvutisse kopeerida ja seejärel mälukaart uuesti vormindada (lk 26). Teatud mälukaartidega võib pärast salvestamist ilmuda mälukaardi pöörduse hoiatuskuva ja salvestamine võib katkeda.

Objekti ei saa lukustada. (AF Track ei toimi.)

- Kui objekti värvus erineb ümbrusest, siis seadke AF-ala kohale, kus on objektile iseloomulikke värve. (Lk 73)

Küsimused ja vastused veaotsing (jätkub)

LCD-ekraan

LCD-ekraan muutub video salvestamise ajal tuhmiks.

- LCD-ekraan võib muutuda tuhmiks, kui salvestate videot pikka aega järjest.

LCD-ekraan lülitub vahel välja, kuigi kaamera on sisse lülitatud.

- Kaamerale on valitud funktsioon AUTO LCD OFF (lk 23).
- Pärast salvestamist lülitub ekraan välja, kuni on taas võimalik salvestada järgmine foto. (Kuni umbes 6 sekundit sisemällu salvestades.)

Heledus ei ole stabiilne.

- Ava väärtust seatakse sel ajal kui päästik vajutatakse pooleldi alla. (See ei mõjuta salvestist.)

LCD-ekraan vilgub sisetingimustes.

- LCD-ekraan võib vilkuda pärast kaamera sisselülitamist (võldib luminofoorlambi mõju).

LCD-ekraan on liiga hele või tume.

- Muutke MONITOR sätet (lk 21).
- Kaamerale on valitud LCD MODE (lk 22).

LCD-ekraanile ilmuvad mustad, sinised, punased ja rohelised täpid. Ekraan näib puudutades moonutatud.



- See ei tähenda tõrget ja ärge muretsege - need ei jää salvestatud piltidele.

Kuupäeva või vanust ei kuvata.

- Käesolevat ja TRAVEL DATE (lk 67) kuupäeva ning vanust võtterežiimides BABY ja PET (lk 55) kuvatakse vaid umbes 5 sekundit pärast kaamera sisselülitamist, sätete muutmist või režiimivahetust. Neid ei saa pidevalt kuvada.

Välklamp

Välklamp ei sütti.

- Välklambi sätteks on välgukeeld  (lk 43).
- Sätel AUTO ei pruugi välklamp teatud tingimustes süttida .
- Välklamp ei sütti võtterežiimides SCENERY, PANORAMA ASSIST, NIGHT SCENERY, SUNSET, HI-SPEED BURST, FIREWORKS, STARRY SKY ja AERIAL PHOTO ning funktsioone AUTO BRACKET või BURST kasutades.
- Video salvestamise ajal välklamp ei sütti.

Välklamp süttib mitu korda.

- Rakendatakse punasilmsuse vähendust (lk 43). (Välklamp välgatab kaks korda, et vältida objekti punaste silmadega salvestamist.)
- Võtterežiimiks on seatud FLASH BURST.


Esitamine

Pildid on pööratud.

- ROTATE DISP. on sätel ON. (Pöörab automaatselt püstpaigutusega pildi rõhtsaks. Üles- või allasuunatud kaameraga pildistades võidakse neid lugeda püstpaigutusega fotodeks.)
- Seadke ROTATE DISP. sättele OFF.

Esitamine (jätkub)

Salvestisi ei saa vaadata.

- Lülitati REC/PLAY ei ole asendis  (esitamine).
 - Sisemällu ega mälukaardile ei ole salvestatud (kui mälukaart on sisestatud, esitatakse salvestised mälukaardilt ja kui mälukaarti ei ole sisestatud, siis sisemälust).
 - Kaamera on seatud CATEGORY PLAY või FAVORITE PLAY" esitusrežiimi.
- Seadke esitusrežiimiks NORMAL PLAY (lk 85).

Kausta/faili numbriks ilmub „-“. Pilt on must.

- Salvestist on arvutil muudetud või pildistatud teise seadmega.
 - Aku on eemaldatud vahetult pärast pildistamist või pildistati tühjeneva akuga.
- Kasutage kustutamiseks funktsiooni FORMAT (lk 26).

Kalendrikuva esitusel ilmub vale kuupäev.

- Salvestist on arvutil muudetud või pildistatud teise seadmega.
 - Kella sätet CLOCK SET on valed (lk 18).
- (Kalendrikuva esitusel võib vale kuupäev ilmuda salvestistele, mis on kopeeritud arvutisse ja seejärel tagasi kaamerasse, kui arvutil ja kaamerale on seatud erinevad kuupäevad.)

Sõltuvalt pildistatavast objektist võib ekraanile ilmuda pildihäiringuid.




- Seda nimetatakse muaree efektiks. See ei ole rike.

Salvestistele ilmuvad valged ümarad laigud nagu seebimullid.

- Kui pildistate pimedas kohas või ruumis sees välklampi kasutades, siis võivad pildistatavate valged ümarad plekid, kuna välklambi valgus peegeldub õhus leiduvatelt tolmust, seestelt tagasi. See ei tähenda tõrget. Sellele on iseloomulik, et ümarate laikude arv ja asend on erinevatel salvestistel erinev.



Salvestiste punased osad on mustad.

- Kui punasilmsuse vähendusega välklambi sätetega pildistades (, , ) on objektile naha värvusele sarnase ümbrusega punane osa, siis võib digitaalne punasilmsuse korrigeerimise funktsioon muuta need punased osad mustaks.

→ Sellisel juhul on soovitatav kasutada välklambi režiimi ,  või .

Kaamera tööhelid salvestatakse videotele.

- Kaamera tööhelid võivad jääda salvestistele siis, kui kaamera muudab video salvestamise ajal automaatselt ava väärtust, kuid see ei tähenda tõrget.

Selle kaameraga salvestatud videoid ja heliga fotosid ei saa muudel kaameratel esitada.

Selle kaameraga salvestatud video ja heliga fotode esitamine muude tootjate seadmel ei pruugi õnnestuda. Samuti ei pruugi esitamine õnnestuda osadel Panasonicu digitaalkaameratel (LUMIX). Näiteks enne 2008 detsembrit ja osadel 2009 aastal välja lastud kaameratel (FS, LS sari). Teatud juhtudel ei saa selle kaameraga salvestatud videoid ja heliga fotosid muude tootjate kaameratel esitada ja neid ei saa esitada ka enne 2008 juulikuud müüdnud Panasonicu digitaalkaameratel (LUMIX). AVCHD Lite vormingus videoid ei saa esitada seadmetel, mis ei toeta AVCHD vormingut. Võib juhtuda, et videot ei saa korralikult esitada ka AVCHD toega seadmetel.

Küsimused ja vastused veaotsing (jätkub)

Teler, arvuti, printer

Teleri ekraanile pilt ei ilmu. Pilt on hägune või must-valge.

- Seadmed ei ole korralikult ühendatud (lk 107, 108).
- Teleri sisendiks ei ole valitud lisaseadme sisend.
- VIDEO OUT ei ole sätel PAL (lk 25).
- Teler ei toeta SDHC-mälukaarte. (Kui kasutate SDHC-mälukaarti.)

Pilt teleri ekraanil erineb LCD-ekraanikuvast.

- Kuvasuhte sätte võib olla vale ja teatud teleritel võivad pildi servad jääda ekraanilt välja.

Videot ei saa teleri ekraanil esitada.

- Mälukaart on sisestatud telerisse.
- Ühendage AV-kaabliga (kuulub komplekti) või HDMI-minikaabliga (RP-CDHM15 (1,5 m) või RP-CDHM30 (3,0 m), lisavarustus) ja esitage kaamerale (lk 107, 108).

Pilti ei kuvata kogu teleri ekraani suurus.

- Kontrollige TV ASPECT sätteid (lk 25).


VIERA Link (HDMI) funktsioon ei tööta

- Kas HDMI-minikaabel (lisavarustus) on korralikult ühendatud? (Lk 108)
- Kontrollige, et HDMI-minikaabli (lisavarustus) pistik on lõpuni ühendatud.
- Kas VIERA Link funktsioon on sätel ON? (Lk 26)
- Kõigi telerite HDMI-pesadega ei saa alati sisendit automaatselt lülitada. Sellisel juhul valige sisend teleri kaugjuhtimispuldiga (lugege täpsemalt teleri kasutusjuhendist).
- Kontrollige VIERA Link (HDMI) sätet ühendatud seadmel.
- Lülitage kaamera välja ja seejärel uuesti sisse.
- Seadke teleril (VIERA) „VIERA Link control (HDMI device control)” sättele OFF ja siis uuesti sättele ON. (Lugege täpsemalt VIERA teleri kasutusjuhendist.)

Pilte ei saa arvutisse saata.

- Kaamera ei ole korralikult arvutiga ühendatud (lk 101).
- Kontrollige, kas arvuti suudab kaamerat tuvastada.
- Seadke USB MODE sättele PC (lk 24).

Arvuti ei tuvasta mälukaarti (loeb ainult sisemälust).

- Ühendage USB-kaabel lahti ja ühendage pärast mälukaardi sisestamist uuesti.
- Seadke režiimilüliti muule tähisele kui .

Soovin esitada kaamerale arvutisse salvestatud pilte.

- Kopeerige pildid lisatud tarkvara PHOTOfunSTUDIO abil arvutist kaamerasse. Töölauale salvestamiseks kopeerige need tarkvara abil arvutist mälukaardile ja seejärel kopeerige need töölaual kausta esitusmenüü PLAYBACK funktsiooniga COPY (lk 98).

Printeriga ühendamisel ei õnnestu printida.

- Printer ei ühildu PictBridge-funktsiooniga.
- Seadke USB MODE sättele PictBridge (PTP) (lk 24).

Kuupäeva ei õnnestu printida.

- Seadke kuupäeva printimise sätteid enne printimist.
- Fotopoes: valige PRINT SET sätteid (lk 96) ja nimetage tellides, et soovite printida koos kuupäevaga. Printeril: valige PRINT SET sätteid ja kasutage kuupäeva printimist toetavat printerit. Lisatud tarkvaraga: valige printimissätetes „with date”.
- Kasutage enne printimist funktsiooni TEXT STAMP (lk 90).

Teler, arvuti, printer (jätkub)

Fotoide servad kaovad printides.

- Kui printeril on kärpimise või ilma raamita printimise funktsioon, siis tühistage see enne printimist. (Lugege printeri kasutusjuhendit.)
 - Pildistamisel kasutati ASPECT RATIO sätet **16:9**.
- Fotopoes printides kontrollige, kas 16:9 pilte saab printida.

Muu

Menüüd ei kuvata valitud keeles.

- Muutke LANGUAGE sätet (lk 26).

Kaamera klõbiseb raputades.

- See heli on tingitud objektiivi liikumisest ja ei tähenda tõrget.

Ei saa kasutada AUTO REVIEW funktsiooni.

- Seda ei saa seada, kui kasutate üht järgmistest: võtterežiimi AUTO BRACKET, MULTI ASPECT, BURST, SELF PORTRAIT, HI-SPEED BURST, FLASH BURST või funktsiooni AUDIO REC.

Pimedas kohas pildistades päästiku pooleldi allavajutamisel süttib punane märgutuli.

- AF ASSIST LAMP on sätel ON (lk 78).

Automaatteravdamise abilamp ei sütti.

- AF ASSIST LAMP on sätel OFF.
- See ei sütti heledalt valgustatud kohas pildistades ja võtterežiimides SCENERY, NIGHT SCENERY, SELF PORTRAIT, FIREWORKS, AERIAL PHOTO ja SUNSET.

Kaamera läheb kuumaks.

- Kaamera võib kasutades veidi soojeneda, kuid see ei mõjuta kaamera talitlust ega omadusi.

Objektiiv klõbiseb.

- Heleduse muutudes võib objektiiv klõbiseda ja ka ekraani heledus võib muutuda, kuid see tuleneb ava väärtuse automaatselt reguleerimisest.
- (See ei mõjuta salvestist.)

Kell on vale.

- Kaamerat ei ole pikemat aega kasutatud.
 - Seadke kella sätteid uuesti (lk 17).
- (Kui kella ei ole seatud, seatakse pildistades kuupäevaks „0:00 0. 0. 0”.)
- Kella sätteid sisestati väga aeglaselt (kell jäi selle võrra maha).

Suumides muutub pilt veidi moonutatuks ja objekti piirjoontel on värviline raam.

- Olenevalt suurendustegurist võib pilt olla veidi moonutatud ja objekti ümber tekkida värviline raam, kuid see ei tähenda tõrget.

Failinumbrid ei ole järjest.

- Uute kaustade loomisel failinumbrid lähtestatakse (lk 102).

Failinumbrid on ootamatult väiksemaks läinud.

- Kaamera oli aku eemaldamisel või paigaldamisel sisse lülitatud.
- (Failinumbrid võivad järsku kahaneda, kui kasuta või faili numbrit ei salvestatud korralikult.)

Hoiatused ja märkused seadme kasutamiseks

Kaamera kasutamine

Kaamera võib soojeneda, kui seda kasutatakse pikka aega järjest, kuid see ei tähenda tõrget. Kaamera värina vältimiseks kasutage statiivi ja asetage see tugevale alusele. (Eriti telelähivõtte korral, pika säriaja või taimeri kasutamisel.)

Hoidke kaamera võimalikult kaugel elektromagnetvälju tekitavatest seadmetest (nt mikrolaineahjud, telerid, videomängud jne).

- Kui kasutate kaamerat teleri peal või lähedal, võib elektromagnetväli häirida kaamerast väljastatavat heli ja pilti.
 - Ärge kasutage kaamerat mobiiltelefoni lähedal, sest see võib põhjustada pilti ja heli moonutavat müra.
 - Kõlarite või suurte mootorite tekitatud tugev magnetväli võib salvestisi kahjustada või fotosid moonutada.
 - Mikroprotssessorite tekitatud elektromagnetväli võib kaamera tööd häirida, moonutades pilti ja heli.
 - Kui elektromagnetvälju tekitavate seadmete mõjupiirkonnas kaamera ei tööta nõuetekohaselt, lülitage kaamera välja ja eemaldage aku või ühendage toiteadapter (DMW-AC5E, lisavarustus) lahti. Siis paigaldage aku tagasi või ühendage toiteadapter ja lülitage kaamera sisse.
- Ärge kasutage kaamerat raadiosaatjate ega kõrgepingeliinide lähedal.**
- Raadiosaatjate või kõrgepingeliinide lähedal salvestades võivad pilt või heli olla moonutatud. Ärge püüdke lisatud kaableid jätkata. Hoidke kaamerat putukatõrjevahendite ja lenduvate ainete eest (võib põhjustada pinna kahjustusi ning pinnakate võib lahti kooruda).
 - Ärge suvel jätke kaamerat ja patareisid/akusid autosse ega auto armatuurlauale. See võib põhjustada elektrolüüdi lekke, kuumenemist ja tulekahju ning aku võib kõrge temperatuuri mõjul lõhkeda.

Kaamera hooldamine

Kaamera puhastamiseks eemaldage aku või ühendage toiteadapter lahti ning pühkige kaamerat pehme kuiva lapiga. Tugevalt kinnijäänud plekke puhastage korralikult väljaväänatud niiske lapiga ja seejärel kuivatage kuiva lapiga. Ärge puhastage bensiini, värvivedeldi, piirituse ega nõudepesuvahendiga, sest need võivad korpust ja pinnaviimistlust kahjustada. Enne spetsiaalsete puhastuslappide kasutamist lugege hoolikalt nende kasutusjuhiseid. Ärge objektiivi puudutage (lk 11).

Kui kaamerat pikka aega ei kasutata.

Lülitage kaamera välja enne aku ja mälukaardi eemaldamist (eemaldage kindlasti aku, et vältida liigset tühjenemist võimalikke kahjustusi.) Ärge laske kummist või plastikust toodetel kaameraga kokku puutuda. Kui hoiate kaamerat suletud kohas, on soovitatav seda hoida koos kuivatusainega (desikandiga). Hoidke akut jahedas (15-25 °C), madala õhuniiskuse tasemega (40-60%) kohas, kus temperatuur oluliselt ei muutu. Laadige akut kord aastas ja enne uuesti hoiule panemist kasutage kuni tühjenemiseni.

Mälukaardid

Vältimaks mälukaardi ja andmete rikkumist

- Ärge jätke mälukaarti kuuma kohta või otsese päikese kiirguse kätte, samuti mitte elektromagnetkiirgust või staatilist elektrit tekitavate seadmete lähedusse.
- Vältige mälukaardi painutamist ja maha kukkumist, hoidke seda tugevate löökide eest.
- Ärge puudutage kontakte mälukaardi tagaküljel ja hoidke neid mustuse ja niiskuse eest. Mälukaartide kõrvaldamine/üle andmine
- Kaamera või arvuti vormindamise ja kustutamise funktsioonid muudavad üksnes failihalduse andmeid, need ei kõrvalda andmeid mälukaardilt. Mälukaarti ära visates või üle andes on soovitatav mälukaart füüsiliselt purustada või kasutada spetsiaalset tarkvara, mis kõrvaldab mälukaardilt täielikult kõik andmed. Mälukaartidele salvestatud andmetega tuleb vastutustundlikult ringi käia.

Isikuandmed

Kui võtterežiimis BABY või näotundmise funktsioonis FACE RECOG. on sisestatud nimesid või sünnipäevi, siis leidub kaameras ja salvestatud fotodel isikuandmeid.

Vastutusest lahtiuitlemine

Isikuandmeid sisaldavad salvestisi võivad seadme tõrked, staatiline elekter, rikked, parandamine ja muud toimingud rikkuda ja need võivad ka kaduma minna.

Panasonic ei vastuta mingite otsuste või kaudsete kahjude eest, mis tulenevad andmete või isikuandmete muutmistest või kadumisest.

Kaamera remonti andmine, kasutuselt kõrvaldamine või üle andmine

- Isikuandmete kaitseks lähtestage sätted. (Lk 24)
- Kui sisemälu leidub salvestisi, siis kopeerige (lk 98) need mälukaardile ja seejärel vormindage (lk 26) sisemälu.
- Võtke mälukaart kaamerast välja.
- Kaamerat remontides võib sisemälu ja muud sätted lähtestuda.
- Kui ülalnimetatud toiminguid ei saa kaamera tõrke tõttu teha, siis pöörduge seadme müüja või lähima hoolduskeskuse poole.

Mälukaarti kasutuselt kõrvaldades või üle andes lugege eespool osa „Mälukaartide kõrvaldamine/üle andmine“.

Mudeli DMC-TZ7 kasutajatele

Käesolev toode on litsentseeritud AVC patendi litsentsiportfelliga tarbijale isiklikuks ja mittekaubanduslikuks kasutamiseks selleks, et (i) kodeerida videosignaali vastavalt AVC-standardile („AVC Video“) ja/või (ii) dekodeerida AVC-videosignaali, mis on kodeeritud tarbija poolt isiklikuks ja mittekaubanduslikuks otstarbeks ja/või on hangitud AVC-videote litsentseeritud turustajalt. Mingit litsentsi ei anta ega saa kaudselt eeldada mingiks muuks otstarbeks. Lisainfo saamiseks pöörduge firma MPEG LA LLC poole. Vt <http://www.mpegla.com>.

Salvestatavate fotode arv/kasutatav salvestusaeg

TZ7

- Antud väärtused on ligikaudsed. Need võivad olla erinevad sõltuvalt võttingimustest, mälukaardi tüübist ja pildistatavast objektist.
- Salvestiste arvu ja salvestusaja värskendamine LCD-ekraanil ei pruugi olla regulaarne.

S salvestatavate fotode arv

●Võib olla erinev olenevalt ASPECT RATIO (lk 70), PICTURE SIZE (lk 69) või QUALITY (lk 70) sätetest.

●Kui salvestatavate fotode arv ületab 99,999, siis ilmub teade „+99999”.

KUVASUHE												4:3												3:2												16:9											
PILDI SUURUS		10 M (3648×2736)		7 M EZ (3072×2304)		5 M EZ (2560×1920)		3 M EZ (2048×1536)		2 M EZ (1600×1200)		0.3 M EZ (640×480)		9.5 M (3776×2520)		6.5 M EZ (3168×2112)		4.5 M EZ (2656×1768)		3 M EZ (2112×1408)		2.5 M EZ (2048×1360)		9 M (3968×2232)		6 M EZ (3328×1872)		4.5 M EZ (2784×1568)		2.5 M EZ (2208×1248)		2 M EZ (1920×1080)															
KVALITEET																																															
Sisemälu		7	14	9	19	13	26	28	54	45	84	200	320	7	15	10	20	18	37	29	57	31	60	7	15	10	20	20	39	32	62	41	79														
Mälukaart	32 MB	4	9	6	12	8	16	18	35	29	54	130	200	4	9	6	13	11	24	19	36	20	39	4	10	6	13	12	25	20	40	26	51														
	64 MB	9	20	13	26	18	35	37	73	60	110	270	420	10	20	13	27	25	50	39	76	42	81	10	21	14	27	27	53	43	83	56	105														
	128 MB	20	41	28	55	37	72	77	145	120	220	550	860	21	42	28	56	52	100	81	155	87	165	22	43	29	57	55	105	88	165	110	210														
	256 MB	41	82	55	105	73	140	150	290	240	440	1080	1690	42	83	56	110	100	195	155	300	170	320	43	86	57	110	105	210	170	330	220	420														
	512 MB	83	160	110	210	145	280	300	580	470	880	2150	3350	85	165	110	210	200	390	310	600	330	640	87	170	110	220	210	420	340	650	440	830														
	1 GB	165	320	220	430	290	560	600	1160	950	1770	4310	6710	170	330	220	440	400	790	630	1200	670	1280	175	340	220	440	430	850	680	1310	880	1670														
	2 GB	340	660	450	870	590	1130	1220	2360	1910	3610	8770	12290	340	680	460	890	820	1610	1270	2450	1360	2560	350	690	460	900	890	1700	1390	2670	1800	3410														
	4 GB	660	1310	880	1720	1170	2230	2410	4640	3770	7090	17240	24130	680	1340	900	1740	1630	3170	2510	4820	2680	5020	700	1370	920	1770	1740	3350	2740	5240	3540	6700														
	6 GB	1010	1990	1340	2620	1780	3390	3660	7050	5730	10790	26210	36700	1040	2030	1370	2650	2470	4820	3820	7330	4070	7640	1070	2080	1400	2690	2650	5090	4160	7970	5390	10190														
	8 GB	1360	2660	1800	3500	2380	4540	4910	9440	7670	14440	35080	49120	1390	2720	1840	3550	3310	6460	5110	9820	5450	10230	1430	2790	1870	3610	3550	6820	5580	10670	7220	13640														
	12 GB	2050	4020	2720	5290	3590	6860	7400	14240	11570	21790	52920	74090	2100	4110	2780	5360	5000	9740	7710	14810	8230	15430	2160	4200	2820	5440	5360	10290	8410	16100	10890	20580														
	16 GB	2740	5370	3630	7050	4790	9150	9880	19000	15440	29060	70590	98830	2800	5490	3710	7160	6670	13000	10290	19780	10980	20590	2880	5610	3770	7260	7160	13720	11230	21480	14530	27450														
32 GB	5500	10770	7280	14160	9620	18350	19820	38120	30970	58310	141620	198260	5630	11010	7450	14360	13390	26080	20650	39650	22020	41300	5790	11260	7560	14570	14360	27530	22520	43100	29150	55070															

Kasutatav salvestusaeg (video)

●Võib olla erinev olenevalt REC MODE (lk 79) või REC QUALITY (lk 80)

REC MODE		AVCHD Lite				MOTION JPEG			
SALVESTUSKVALITEET		SH		H		HD		VWGA	
Sisemälu		—		—		—		—	
Mälukaart	32 MB	—		—		—		—	
	64 MB	—		—		—		—	
	128 MB	—		—		—		—	
	256 MB	—		—		—		—	
	512 MB	3 min		4 min		7 min		14 min 40 s	
	1 GB	7 min		9 min		14 min		29 min 30 s	
	2 GB	15 min		20 min		29 min		1 h	
	4 GB	30 min		40 min		1 h		1 h 58 min	
	6 GB	46 min		1 h		1 h 28 min		3 h	
	8 GB	1 h		1 h 20 min		1 h 54 min		4 h 1 min	
	12 GB	1 h 34 min		2 h		2 h 54 min		6 h 4 min	
	16 GB	2 h		2 h 40 min		4 h		8 h 5 min	
	32 GB	4 h		5 h 20 min		8 h		16 h 14 min	

●Katkematult saab videot salvestada kuni 15 minutit. (Kui mälukaardile on ruumi salvestada ka enam kui 15 minutit, arvestatakse kasutatavat salvestusaega kuni 15 minutit.)

●Vasakul kuvatud aeg tähendab koguaega.

*Katkematult saab videot salvestada mahus kuni umbes 2 GB.

Salvestatavate fotode arv/kasutatav salvestusaeg

TZ6 TZ65

- Antud väärtused on ligikaudsed. Need võivad olla erinevad sõltuvalt võttingimustest, mälukaardi tüübist ja pildistatavast objektist.
- Salvestiste arvu ja salvestusaja värskendamine LCD-ekraanil ei pruugi olla regulaarne.

Salvestatavate fotode arv

●Võib olla erinev olenevalt ASPECT RATIO (lk 70), PICTURE SIZE (lk 69) või QUALITY (lk 70) sätetest.

●Kui salvestatavate fotode arv ületab 99,999, siis ilmub teade „+99999”.

KUVASUHE													4:3													3:2													16:9												
PILDISUURUS													10 M (3648×2736)		7 M EZ (3072×2304)		5 M EZ (2560×1920)		3 M EZ (2048×1536)		2 M EZ (1600×1200)		0.3 M EZ (640×480)		9 M (3648×2432)		6 M EZ (3072×2048)		4.5 M EZ (2560×1712)		2.5 M EZ (2048×1360)		7.5 M (3648×2056)		5.5 M EZ (3072×1728)		3.5 M EZ (2560×1440)		2 M EZ (1920×1080)												
KVALITEET																																																			
Sisemälu													7	14	9	19	13	26	28	54	45	84	200	320	7	16	10	21	20	39	31	60	8	18	11	23	23	46	41	79											
Mälukaart	32 MB	4	9	6	12	8	16	18	35	29	55	130	200	4	10	6	13	12	25	20	39	5	11	7	14	15	30	27	51																						
	64 MB	10	20	13	26	18	35	38	73	60	110	270	420	10	22	14	28	27	53	42	81	12	24	15	31	32	62	56	105																						
	128 MB	21	41	28	55	37	72	77	145	120	220	550	860	22	45	30	59	56	105	87	165	25	50	32	63	66	125	110	210																						
	256 MB	41	82	55	105	73	140	150	290	240	440	1080	1690	45	88	59	115	105	210	170	320	50	98	64	125	125	240	220	420																						
	512 MB	83	160	110	210	145	280	300	580	470	880	2150	3350	90	175	115	220	210	420	330	640	99	195	125	240	250	490	440	830																						
	1 GB	165	320	220	430	290	560	600	1160	950	1770	4310	6710	180	350	230	460	430	850	670	1280	200	390	250	490	510	990	880	1670																						
	2 GB	340	660	450	870	590	1130	1220	2360	1920	3610	8780	12290	360	720	480	930	890	1700	1360	2560	400	790	520	1000	1040	1980	1800	3410																						
	4 GB	660	1310	880	1720	1170	2230	2410	4640	3770	7090	17240	24130	720	1410	940	1820	1740	3350	2680	5020	800	1560	1030	1970	2040	3890	3540	6700																						
	6 GB	1010	1990	1340	2620	1780	3390	3660	7050	5730	10790	26210	36700	1100	2150	1440	2770	2650	5090	4070	7640	1220	2380	1560	3000	3100	5910	5390	10190																						
	8 GB	1360	2660	1800	3500	2380	4540	4910	9440	7670	14440	35080	49120	1470	2880	1930	3720	3550	6820	5450	10230	1630	3180	2090	4020	4160	7920	7220	13640																						
	12 GB	2050	4020	2720	5290	3590	6860	7400	14240	11570	21790	52920	74090	2230	4350	2910	5610	5360	10290	8230	15430	2460	4810	3160	6070	6270	11950	10890	20580																						
16 GB	2740	5370	3630	7050	4790	9150	9880	19000	15440	29070	70600	98840	2970	5810	3890	7480	7160	13720	10980	20590	3290	6410	4220	8100	8370	15940	14530	27450																							
32 GB	5500	10770	7280	14160	9620	18350	19820	38120	30970	58310	141620	198270	5970	11660	7800	15010	14360	27530	22020	41300	6600	12870	8470	16250	16800	31970	29150	55070																							

Kasutatav salvestusaeg (video)

●Võib olla erinev olenevalt REC QUALITY (lk 80) sättest.

SALVESTUSKVALITEET		WVGA	VGA	QVGA
Sisemälu		—	—	1 min 27 s
Mälukaart	32 MB	16 s	17 s	56 s
	64 MB	37 s	39 s	1 min 58 s
	128 MB	1 min 18 s	1 min 22 s	4 min
	256 MB	2 min 35 s	2 min 40 s	7 min 50 s
	512 MB	5 min 10 s	5 min 20 s	15 min 40 s
	1 GB	10 min 20 s	10 min 50 s	31 min 20 s
	2 GB	21 min 20 s	22 min 10 s	1 h 4 min
	4 GB	41 min 50 s	43 min 40 s	2 h 5 min
	6 GB	1 h 3 min	1 h 6 min	3 h 11 min
	8 GB	1 h 25 min	1 h 28 min	4 h 15 min
	12 GB	2 h 8 min	2 h 14 min	6 h 26 min
	16 GB	2 h 52 min	2 h 59 min	8 h 35 min
	32 GB	5 h 45 min	5 h 59 min	17 h 13 min

●Katkematult saab videot salvestada kuni 15 minutit. (Kui mälukaardile on ruumi salvestada ka enam kui 15 minutit, arvestatakse kasutatavat salvestusaega kuni 15 minutit.)

●Vasakul kuvatud aeg tähendab koguaega.

DMC-TZ7 tehnilised andmed

Digitaalkaamera: Ohutusinfo

Toide	Alalisvool 5,1 V
Energiaarve	Salvestades 1,3 W Esitades: 0,6 W
Kaamera efektiivsete pikslite arv	10 000 000 pikslit
Pildiandur	1/2,33" CCD, pikslite koguarv 12 700 000, põhivärvuste filter
Objektiiv	Optiline suum 12× f = 4,1 mm kuni 49,2 mm (35 mm filmiga fotokaamera ekvivalent: 25 mm kuni 300 mm)/F3,3 kuni F4,9
Digitaalsuum	Kuni 4×
Optiline lisasuum	Kuni 21,4×
Teravdamine	normaalrežiim/AF makro/makrosuum/näotuvastus/AF Tracking/11 punkti teravdamine 1 punkti teravdamine (kiirrežiim)/1 punkti teravdamine/kohtteravdamine
Fookuskaugus	
Normaalrežiim/video	50 cm (lainurk) / 2 m (tele) kuni # ∞
Makro/automaatrežiim/ Töölaud	3 cm (lainurk) / 1 m (tele) kuni (2 m kui ei ole T lõppasendis)
Võtterežiim	Võib erineda ülalnimetatud sätetest.
Katik	● elektrooniline katik + mehaaniline katik
Video salvestamine	AVCHD Lite * 1280×720 pikslit 50p salvestus (ainult SD-mälukaardi kasutamisel) ● CCD väljundagedus 25 kaadrit/s ligikaudu 17 MB/s, ligikaudu 13 MB/s, ligikaudu 9 MB/s (VBR), *stereoheliga Motion JPEG 1280×720 pikslit/ 848×480 pikslit/ 640×480 pikslit/ 320×240 pikslit (ainult SD-mälukaardiga) 30 kaadrit/s stereoheliga
Sarivõte	
Sarivõtte kiirus	2,3 kaadrit/s (sarivõtte), ligikaudu 1,8 kaadrit/s (piiramata)
Salvestatavate fotode arv	kuni 5 fotot (Standard säte), kuni 3 fotot (Fine säte), Sõltub sisemälu või mälukaardi vabast mälumahust.(piiramatu)
Kiire sarivõtte režiim:	
Sarivõtte kiirus	Ligikaudu 10 kaadrit/s (kiiruse prioriteediga) Ligikaudu 6 kaadrit sekundis (pildi prioriteediga)
Salvestatavate fotode arv	Ligikaudu 15 fotot (kasutades sisemälu, vahetult pärast vormindamist) Kuni 100 fotot (võib olla erinev sõltuvalt võttetingimustest ja kasutatavast mälukaardi tüübist.)
ISO-tundlikkus	AUTO/80/100/200/400/800/1600 [HIGH SENS.] režiim: 1600 - 6400
Säriaeg	8 kuni 1/2000 [STARRY SKY] režiim: 15 sekundit, 30 sekundit, 60 sekundit
Värvustasakaal	Automaatne/päevavalgus/pilvine/varj/halogeenlamp/käitsi värvustasakaalustus
Säritus (automaatsäritus)	Automaatne (Programme AE) Säri kompensatsioon (1/3 EV sammuga, -2 EV kuni +2 EV)
Säri mõõtterežiim	Multimeetod/keskmestav/punktmõõtmine

LCD-ekraan	3,0" madalatemperatuurne polükristalne TFT-LCD (ligikaudu 460 800 punkti) (pildiväli ligikaudu 100%)
Välklamp	Välklambi töötlus: (ISO AUTO) u 60 cm kuni 5,3 m (lainurk) Automaatne, automaatne/punasilmsuse vähendamine, sundvälg (sundvälg/punasilmsuse vähendamine), aeglane sünkroniseerimine/punasilmsuse vähendamine, valguskeeld
Mikrofon	Stereo
Kõlar	Mono
Andmekandjad	Sisemälu (ligikaudu 40 MB) /SD-mälukaart/SDHC-mälukaart/MultiMediaCard (ainult fotod)
Pildi suurus	
Foto	Kuvasuhtega [] 3648×2736 pikslit / 3072×2304 pikslit / 2560×1920 pikslit / 2048×1536 pikslit / 1600×1200 pikslit / 640×480 pikslit
	Kuvasuhtega [] 3776×2520 pikslit / 3168×2112 pikslit / 2656×1768 pikslit / 2112×1408 pikslit / 2048×1360 pikslit
	Kuvasuhtega [] 3968×2232 pikslit / 3328×1872 pikslit / 2784×1568 pikslit / 2208×1248 pikslit / 1920×1080 pikslit 1280×720 pikslit/ 848×480 pikslit/ 640×480 pikslit/ 320×240 pikslit (ainult SD-mälukaardiga)
videod	*
Kvaliteet	kvaliteetne/standardne
Failivorming	
Foto	JPEG (Design Rule for Camera File system, põhineb Exif 2.21 standardil), DPOF-ühilduv
Foto heliga	JPEG (Design Rule for Camera File system, põhineb Exif 2.21 standardil), + QuickTime
Videod	AVCHD Lite/QuickTime Motion JPEG
Liidesed	Digitaalne : USB 2.0 (täiskiirus) Arvutist ei saa andmeid USB-kaabli kaudu kaamerasse kirjutada. Video/audio analoogühendus: NTSC/PAL komposiit (menüüst lülitatav), audio liiniväljund (stereo)
Ühenduspesad	HDMI: HDMI-minikaabel (C-tüüpi) AV/DIGITAL/MULTI: spetsiaaliühendus (14-kontaktiline)
Mõõdud (välja arvatud esileulatuv osa)	Ligikaudu 103,3 mm (L) × 59,6 mm (K) × 32,8 mm (S)
Kaal	Ilma mälukaardi ja akuta: Ligikaudu 806 g/ Koos mälukaardi ja akuga: Ligikaudu 229 g
Töötemperatuur	0 – 40 °C
Tööniiskus	10 % kuni 80 %

Akulaadija

(Panasonic DE-A66A): Ohutusinfo

Väljund	AKULAENG 4,2 V, 0,65 A
Sisend	110 –240 V, 50/60Hz Hz, 0,2 A

Aku (liitium-ioon)

(Panasonic DMW-BCG10E): Ohutusinfo

Pinge/mahtuvus (minimaalne)	3,6 V/895 mAh
------------------------------------	---------------

DMC-TZ6/DMC-TZ65 tehnilised andmed

Digitaalkaamera: Ohutusinfo

Toide	Alalisvool 5,1 V
Energiaatarve	Salvestades 1,2 W / 1,3 W Esitades: 0,6 W TZ6 TZ65
Kaamera efektiivsete pikslite arv	10 100 000 pikslit
Pildiandur	1/2,5" CCD, pikslite koguarv 10 300 000 pikslit põhivärvuste filter
Objektiiv	Optiline suum 12× f = 4,1 mm kuni 49,2 mm (35 mm filmiga fotokaamera ekvivalent: 25 mm kuni 300 mm)/F3,3 kuni F4,9
Digitaalsuum	Kuni 4×
Optiline lisasuum	Kuni 21,4×
Teravdamine	normaalrežiim/AF makro/makrosuum/näotuvastus/AF Tracking/11 punkti teravdamine. 1 punkti teravdamine (kiirrežiim)/1 punkti teravdamine/kohtteravdamine
Fookuskaugus	
Normaalrežiim/video	50 cm (lainurk) / 2 m (tele) kuni # ∞
Makro/automaatrežiim/ Töölaud	3 cm (lainurk) / 1 m (tele) kuni ? ∞ (2 m kui ei ole T lõppasendis)
Võttetrežiim	Võib erineda ülalinimetatud sätetest.
Katik	elektrooniline katik + mehaaniline katik
Video salvestamine	848×480 pikslit / 640×480 pikslit / 320×240 pikslit * (ainult SD-mälukaardiga) 30 kaadrit/s heliga
Sarivõte	
Sarivõtte kiirus	2,5 kaadrit/s (sarivõtte), ligikaudu 2 kaadrit/s (piiramata)
Salvestatavate fotode arv	kuni 5 fotot (Standard), kuni 3 fotot (Fine). Sõltub sisseehitatud mälu või mälukaardi vabast mahust (Unlimited).
Kiire sarivõtte režiim: Sarivõtte kiirus	Ligikaudu 10 kaadrit/s (kiiruse prioriteediga) Ligikaudu 7 kaadrit sekundis (pildi prioriteediga)
Salvestatavate fotode arv	Ligikaudu 15 fotot (kasutades sisemälu, vahetult pärast vormindamist) Kuni 100 fotot (võib olla erinev sõltuvalt võttingimustest ja kasutatavast mälukaardi tüübist.)
ISO-tundlikkus	AUTO/80/100/200/400/800/1600 [HIGH SENS.] režiim: 1600 - 6400
Säriaeg	8 kuni 1/2000 [STARRY SKY] režiim: 15 sekundit, 30 sekundit, 60 sekundit
Värvustasakaal	Automaatne/päevavalgus/pilvine/varj/halogeenlamp/kätsi värvustasakaalustus
Säritus (automaatsäritus)	Automaatne (Programme AE) Säri kompensatsioon (1/3 EV sammuga, -2 EV kuni +2 EV)
Säri mõõterežiim	Multimeetod/keskmestav/punktmõõtmine

LCD-ekraan	<ul style="list-style-type: none"> DMC-TZ6: 2,7" amorfne silikoon TFT LCD (ligikaudu 230 400 punkti) (pildiväli ligikaudu 100%) DMC-TZ65: 3,0" madalatemperatuurne polükristalne TFT LCD (ligikaudu 460 800 punkti) (pildiväli ligikaudu 100%)
Välklamp	Välklambi tööulatus: (ISO AUTO) u 60 cm kuni 5,3 m (lainurk) Automaatne, automaatne/punasilmsuse vähendamine, sundväik (sundväik/ punasilmsuse vähendamine), aeglane sünkroniseerimine/punasilmsuse vähendamine, valguskeeld
Mikrofon	Mono
Kõlar	Mono
Andmekandjad	Sisemälu (ligikaudu 40 MB)/SD-mälukaart/SDHC-mälukaart/MultiMediaCard (ainult fotod)
Pildi suurus	
Foto	Kuvasuhtega [] 3648×2736 pikslit / 3072×2304 pikslit / 2560×1920 pikslit / 2048×1536 pikslit / 1600×1200 pikslit / 640×480 pikslit
	Kuvasuhtega [] 3.2 3648×2432 pikslit / 3072×2048 pikslit / 2560×1712 pikslit / 2048×1360 pikslit
	Kuvasuhtega [] 16.9 3648×2056 pikslit / 3072×1728 pikslit / 2560×1440 pikslit / 1920×1080 pikslit * *
Video	848×480 pikslit / 640×480 pikslit / 320×240 pikslit (ainult SD-
mälukaardiga)	
Kvaliteet	kvaliteetne/standardne
Failivorming	
Foto	JPEG (Design Rule for Camera File system, põhineb Exif 2.21 standardil), DPOF-ühilduv
Foto heliga	JPEG (Design Rule for Camera File system, põhineb Exif 2.21 standardil), + QuickTime
Video	QuickTime Motion JPEG
Liidesed	Digitaalne : USB 2.0 (täiskiirus) Arvutist ei saa andmeid USB-kaabli kaudu kaamerasse kirjutada. Video/audio analoogühendus: NTSC/PAL komposiit (menüüst lülitatav), audio liiniväljund (mono)
Ühenduspesad	AV/DIGITAL/MULTI: spetsiaalühendus (14-kontaktiline)
Mõõdud (välja arvatud esileulatav osa)	Ligikaudu 103,3 mm (L) × 59,6 mm (K) × 32,8 mm (S)
Kaal	Ilma mälukaardi ja akuta: Ligikaudu 206 g Koos mälukaardi ja akuga: Ligikaudu 229 g
Töötemperatuur	0-40 °C
Tööniiskus	10 % kuni 80 %

Akulaadaja

(Panasonic DE-A66A): Ohutusinfo

Väljund	AKULAENG-4.2 V, 0,65 A
Sisend	110 –240 V, 50/60Hz Hz, 0,2 A

Aku (liitium-ioon)

(Panasonic DMW-BCG10E): Ohutusinfo

Pinge/mahtuvus (minimaalne)	3,6 V/895 mAh
------------------------------------	---------------