

Canon

EOS 5D Mark II



Exif Print

DPOF

PictBridge

HI-SPEED
USB

HDMI

EE

KASUTUSJUHEND

Canon

EOS 5D Mark II

KASUTUSJUHEND

EE

Täname Teid selle Canoni toote ostmise eest.

EOS 5D Mark II on suure jõudlusega, täiskaadriga (36 mm x 24 mm) CMOS-kujutisesensoriga digitaalne peegelkaamera, millel on 21,10 miljonit efektiivset pikslit. Muude funktsioonide hulka kuuluvad DIGIC 4 protsessor, täpne ja kiire 9-punkti iseteravustamine (koos kuue iseteravustamise abipunktiga); ligikaudu 3,9 kaadrit sekundis sarivõtte; reaalaja vaatega pildistamine ja täis-kõrglahutusega (Full HD) filmide salvestus.

Igal ajahetkel viivituseeta pildistamist võimaldaval kaameral on palju erinevaid funktsioone ning süsteemi lisaseadmed laiendavad pildistamisvõimalusi veelgi.

Tehke kaameraga tutvumiseks paar proovivõtet.

Digitaalkaameraga tehtud pilti saab näha kohe pildistamise järel. Tehke selle juhendi lugemise ajal paar pilti ja vaadake, kuidas need õnnestuvad. See võimaldab kaamerast paremini aru saada.

Rikutud piltide ja õnnetuste vältimiseks lugege läbi "Ohutusjuhised" (lk. 219, 220) ja "Ettevaatusabinõud käsitlemisel" (lk. 12, 13).

Kaamera testimine enne selle kasutamist ja õiguslik vastutus

Vaadake pildid pildistamise järel üle ja veenduge, et need on soovitud kujul salvestatud. Kui kaamera või mälukaart on vigased ja kujutisi ei saa salvestada või arvutisse laadida, ei saa Canonit pidada vastutavaks tekkinud kahjude või ebamugavuste eest.

Autoriõigused

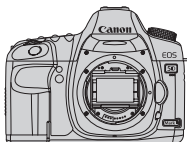
Teie asukohamaa autoriõiguste seadused võivad keelata inimestest ja teatud objektidest tehtud salvestatud kujutiste kasutamist muul eesmärgil kui isiklikuks otstarbeks. Samuti pidage silmas, et mõne sündmuse, näituse jne pildistamine võib olla keelatud isegi isiklikuks otstarbeks.

CF-mälukaart

Selles juhendis viitab "mälukaart" CF-mälukaardile. **Komplekt ei sisalda CF-mälukaarti (piltide salvestamiseks).** Ostke mälukaart eraldi.

Komplekti loetelu

Kontrollige enne alustamist, et kaamera komplektis on järgmised esemed. Kui midagi on puudu, võtke ühendust kaamera müünud Canoni edasimüüjaga.



Kaamera
(silmaümbrise ja
kere korgiga)



Aku LP-E6
(kaitsekaanega)



Akulaadija
LC-E6/LC-E6E*



Lai rihtm
EW-EOS5DMKII



Liides-kaabel
IFC-200U



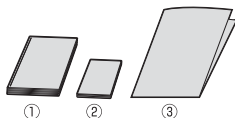
Stereo-videokaabel
STV-250N



EOS DIGITAL
Solution Disk
(tarkvara)



Software Instruction
Manual / Tarkvara
kasutusjuhend



(1) **Kasutusjuhend** (käesolev juhend)

(2) **Taskujuhend**

Pildistamise lühijuhised.

(3) **CD-ROM Guide / CD-ROM juhend**

Juhend kaasasoleva tarkvara kohta (EOS DIGITAL Solution Disk CD-plaat) ja tarkvara kasutusjuhendid.

* Akulaadija LC-E6 või LC-E6E on kaameraga kaasas. (LC-E6E laadijaga on kaasas toitejuhe.)

- Kui ostate objektiiviga komplekti, siis kontrollige, et objektiiv oleks komplektis kaasas.
- Sõltuvalt objektiiviga komplekti tüübist võib sellega kaasas olla ka kasutusjuhend.
- Hoidke kõik ülalloetletud esemed alles.

Juhendist

Märgid juhendi tekstis



: tähistab numbrivalijat.







: tähistab lisa-numbrivalijat.



: tähistab üldvalijat.



: tähistab määrangunuppu.

4, 6, 10, 16: tähistab, et vastav funktsioon jääb aktiivseks pärast nupu lahtilaskmist vastavalt kas 4 sekundiks, 6 sekundiks, 10 sekundiks või 16 sekundiks.

* Juhendi tekstis kasutatakse nuppudele ja režiimidele viitamisel kaamera vastavate nuppude juures või vedelkristallekraanil olevaid märke.

MENU : tähistab funktsiooni, mida saab muuta nupu <MENU> vajutamise järel määrangut muutes.

☆ : Kui seda kuvatakse lehekülje parempoolses osas, siis see tähistab funktsiooni valimise võimalikkust, kui pealüliti on olekus **P**, **Tv**, **Av**, **M** või **B**.

* Funktsioon, mida ei saa täisautomaatsetes režiimides kasutada (/CA).

(lk.**): viitelehekülje numbrid rohkema teabe jaoks.



: näpunäide või soovitus pildistamiseks.



: nõuanne probleemi lahendamiseks.






: hoiatus pildistamisel tekkivate probleemide vältimiseks.



: täiendav teave.

Põhilised eeldused

- Kõik selles juhendis kirjeldatud toimingud eeldavad, et toitelüliti on juba asendis <ON> või  (lk.27).
- Selles juhendis kirjeldatud  toimingud eeldavad, et toitelüliti on juba asendis .
- Toimingute kirjeldustes on eeldatud, et kõik menüü- ja kasutusmäärangud on algolekutes.
- Selgitaval eesmärgil on juhendis toodud joonistel kujutatud kaamera koos EF 50 mm f/1,4 USM-objektiiviga (või EF 24-105 mm f/4L IS USM-objektiiviga).

Peatükid

Esmakordsete digitaalse peegelkaamera kasutajate jaoks kirjeldavad peatükid 1 ja 2 kaamera põhitoiminguid ja võtetoiminguid.

	Sissejuhatus Kaamera põhifunktsioonid.	2
1	Ettevalmistused pildistamiseks	23
2	Tavavõtted Täisautomaatne pildistamine.	47
3	Kujutisemäärangud	53
4	Iseteravustamis- ja päästikurežiimide määramine	77
5	Loovvõtted ja lisavõimalused Pildistamisfunktsioonid kindlat tüüpi võtteobjektide jaoks.	87
6	Reaalaja vaatega pildistamine ja filmide salvestamine Vedelkristallekraani vaatamise ajal pildistamine.	107
7	Taasesitus	127
8	Sensori puhastamine	147
9	Piltide printimine ja arvutisse laadimine	153
10	Kaamera seadistamine	171
11	Lisaandmed ja tarvikud	189

Sisukord

Sissejuhatus

Komplekti loetelu	3
Juhendist	4
Peatükid	5
Funktsioonide register	10
Ettevaatusabinõud käsitlemisel	12
Lühijuhend	14
Kaamera osad	16






1 Ettevalmistused pildistamiseks 23

Aku laadimine	24
Aku paigaldamine ja väljavõtmine	26
Toite sisselülitamine	27
CF-mälukaardi paigaldamine ja väljavõtmine	29
Objektiivide kinnitamine ja eemaldamine	31
Kujutisestabilisaatoriga objektiivide kohta	33
Põhitoimingud	34
⦿ Lisa-numbrivalija menüü kasutamine	38
MENU Menüütoimingud	40
Enne kui alustada	42
Kasutajaliidese keele määramine	42
Kuupäeva ja kellaaja muutmine	42
Kaardi vormindamine	43
Toite väljalülituse aja/automaatse väljalülituse määramine	44
Kaamera algmäärangute taastamine	45
Autoriõiguste kohta	46




2 Tavavõtted 47

<input type="checkbox"/> Täisautomaatne pildistamine	48
<input type="checkbox"/> Täisautomaatvõtte võimalused	50
<input checked="" type="checkbox"/> Automaatsed loovvõtted	51




3 Kujutisemäärangud 53

Kujutise salvestuskvaliteedi määramine	54
ISO: ISO-valgustundlikkuse määramine	57
 Pildi stiili valimine	59
 Pildi stiili seadistamine	61
 Pildi stiili salvestamine	63
WB: Valge tasakaalu valik	65
 Mõõdetud valge tasakaal	66
 Värvitemperatuuri määramine	67
 Valge tasakaalu nihutus	68
Objektiivi äärealade valgustuse parandus	70
Kausta loomine ja valimine	72
Faili nummerdamisviisid	74
Värviruumi määramine	76

4 Iseteravustamis- ja päästikurežiimide määramine 77



AF: Iseteravustamisrežiimi valimine	78
 Iseteravustamispunkti valimine	81
Kui iseteravustamine eksib	84
MF (käsitsiteravustamine): käsitsiteravustamine	84
 Päästiku töörežiimi valimine	85
 Iseavaja kasutamine	86

5 Põhjalikud toimingud 87








P : Programne automaatsäri	88
Tv : Säriaja etteandega automaatsäri	90
Av : Ava etteandega automaatsäri	92
Teravussügavuse kontroll	93
M : Käsikäsi	94
 Säri mõõtmisrežiimi valimine	95
Säri nihutuse määramine	96
 Säri kahvel (AEB)	97
 Säri lukustus	98
B : aegvõtted	99
Peepli eellukustus	101

 Kaugjuhtimisega pildistamine	102
 Välguga fotod	103
Välgu seadistamine	105


6 Reaalaja vaatega pildistamine ja filmide salvestamine 107

 Ettevalmistused reaalaja vaatega salvestamiseks	108
Pildistamine	110
Teravustamiseks iseteravustamise kasutamine	113
Käsitsi teravustamine	119
Vaikne pildistamine	120
 Filmide salvestamine	121




7 Taasesitus 127

 Piltide vaatamine	128
INFO. Pildi võtteinfo kuva	129
 Kiire piltide otsimine	131
 Suurendatud vaade	133
 Pildi pööramine	134
Automaatne taasesitus (slaidiesitus)	135
 Filmide esitamine	137
Piltide vaatamine televiisoriga	139
 Kustutuskaitse	141
 Piltide kustutamine	142
Piltide vaatamise määrangute muutmine	144
Vedelkristallekraani heleduse reguleerimine	144
Pildi kontrollimise aja määramine	145
Püstpiltide automaatne pööramine	146


8 Sensori puhastamine 147

 Automaatne sensori puhastamine	148
Tolmukustutusinfo lisamine	149
Käsitsi sensori puhastamine	151

9 Piltide printimine ja arvutisse laadimine 153

Ettevalmistused printimiseks	154
 Printimine	156
Pildi kärpimine	161
 Digitaalne prindikorraldus (DPOF)	163
DPOF abil otseprintimine	166
 Piltide laadimine arvutisse	167

10 Kaamera seadistamine 171

Kasutusmäärangute muutmine	172
Kasutusmäärangud	173
Kasutusmäärangute seadistamine	174
C.Fn I : Säritus	174
C.Fn II : Pilt.....	176
C.Fn III : Iseteravustamine / päästik	178
C.Fn IV: Toimingud / muud	182
My Menu / Minu menüü salvestamine	186
 Kaamera kasutamäärangute salvestamine	187

11 Lisaandmed ja tarvikud 189

INFO, Kaameramäärangute kontrollimine	190
Aku andmete kontrollimine	192
Võrgutoite kasutamine	196
Kuupäeva/kellaaja patarei vahetamine	197
Kaamera töörežiimid	198
Menüü määrangud	200
Häired kaamera töös	203
Veakoodid	209
Tarvikutesüsteemi skeem	210
Tehnilised andmed	212
Register	223

Funktsioonide register

Toide

- **Aku**
 - Laadimine → lk. 24
 - Aku kontrollimine → lk. 28
 - Aku teabe kontrollimine → lk. 192
- **Võrgutoide** → lk. 196
- **Automaatne toite väljalülitamine** → lk. 44

Objektiiv

- **Kinnitamine/eemaldamine** → lk. 31
- **Suum** → lk. 32
- **Kujutisestabilisaator** → lk. 33

Põhimäärangud (menüüfunktsioonid)

- **Keel** → lk. 42
- **Kuupäev / kellaaeg** → lk. 42
- **Vedelkristallekraani heledustase reguleerimine** → lk. 144
- **Helisignaali** → lk. 200
- **Ilma kaardita pildistamine** → lk. 29

Kujutiste salvestamine

- **Vormindamine** → lk. 43
- **Kausta loomine/valik** → lk. 72
- **Faili number** → lk. 74

Pildi kvaliteet

- **Pildi salvestuskvaliteet** → lk. 54
- **ISO-valgustundlikkus** → lk. 57
- **Pildi stiil** → lk. 59
- **Värviruum** → lk. 76

Pildi parandamise funktsioonid

- Automaatne valgustuse optimeerija → lk.177
- Objektiivi äärealade valgustuse parandus → lk.70
- Müravähendus pikkade säriaegade jaoks → lk. 176
- Müravähendus kõrge ISO-valgustundlikkuse jaoks → lk.176
- Helendite toonielistust → lk.177

Valge tasakaal

- **Valge tasakaalu määrang** → lk.65
- **Möödetud valge tasakaal** → lk.66
- **Värvitemperatuuri määrang** → lk.67
- **Valge tasakaalu nihe** → lk.68
- **Valge tasakaalu kahvel** → lk.69

Iseteravustamine

- **Iseteravustamisrežiim** → lk.78
- **Iseteravustamise punktide valimine** → lk. 81
 - Iseteravustamise abipunktid → lk. 80
 - Iseteravustamispunkti laiendamine → lk. 180
- **Käsitsi teravustamine** → lk.84

Säri mõõtmine

- **Säri mõõtmisrežiim** → lk.95

Päästik

- **Päästiku töörežiimid** → lk.85
- **Maksimaalne sarivõte** → lk.56

Pildistamine

- Automaatne loovvõte → lk.51
- Programne automaatsäri → lk.88
- Säriaja etteandega automaatsäri → lk.90
- Ava etteandega automaatsäri → lk.92
- Käsikäsi → lk.94
- Aegvõte → lk.99
- Peegli eellukustus → lk.101
- Lisa-numbrivalija menüü → lk.38
- Iseavaja → lk.86
- Kaugjuhtimine → lk.102

Särituse reguleerimine

- Säri nihutamine → lk.96
- Säri kahvel (AEB) → lk.97
- Säri lukustus → lk.98
- Säri osuti vahemikud → lk.174

Välklamp

- Väline välklamp → lk.103
- Välklambi juhtimine → lk.105
- Välgu kasutusmäärangud → lk.106

Reaalaja vaatega pildistamine

- Pildid → lk.108
 - Iseteravustamine
 - Kiire režiim → lk.113
 - Reaalaja vaate režiim → lk.115
 - Reaalaja nägude tuvastamise režiim → lk.116
 - Käsitsi teravustamine → lk.119
 - Säri simulatsioon → lk.109
 - Ruudustik → lk.111
 - Vaikne pildistamine → lk.120

- Filmid → lk.121

Piltide vaatamine

- Piltide kontrolli aeg → lk.145
- Ühe pildi kuvamine → lk.128
 - Võtteinfo kuva → lk.129
- Filmi taasesitus → lk.137
- Registri kuva → lk.131
- Piltide sirvimise (lappamine) → lk.132
- Suurendatud vaade → lk.133
- Pildi käsitsi pööramine → lk.134
- Pildi automaatne pööramine → lk.146
- Automaatne taasesitus → lk.135
- Piltide vaatamine televiisori abil → lk.139
- Piltide kaitsmine → lk.141
- Kustutamine → lk.142

Kohandamine

- Kasutusmäärangud (C.Fn) → lk.171
- My Menu / Minu menüü → lk.186
- Kaamera kasutajamäärangute salvestamine → lk.187

Sensori puhastamine / tolmu vähendus

- Sensori puhastamine → lk.147
- Tolmukustutusinfo lisamine → lk.149

Pildinäidik

- Okulaari häälestamine → lk.34
- Matklaasi vahetamine → lk.184

Ettevaatusabinõud käsitsemisel

Kaamera korrashoid

- Kaamera on täppisinstrument. Ärge pillake kaamerat maha ning ärge põrutage seda.
- Kaamera ei ole veekindel, seda ei saa kasutada vee all. Kui aparaat saab märjaks, toimetage see võimalikult kiiresti lähimasse Canoni hooldepunkti. Pühkige kaamera kerele sattunud veepiisad ära kuiva lapiga. Soolased mereveepriksmed pühkige ära puhta niiske lapiga.
- Ärge jätke kaamerat tugeva magnetvälja allikate (püsimagneetid, elektrimootorid) lähedale. Ärge hoidke ega kasutage kaamerat tugevat elektromagnetvälja tekitavate seadmete (näiteks saateantennid) lähedal. Tugev elektromagnetväli võib häirida kaamera tööd ja rikkuda mäluaardil olevaid pilte.
- Ärge jätke kaamerat kuuma kohta, näiteks otse päikese käes seisvasse autosse. Ülekuumenemine võib tekitada häireid kaamera töös.
- Kaamera sisaldab ülitäpselt häälestatud osi. Ärge üritage kunagi kaamerat ise koost lahti võtta.
- Objektiivi läätsete, okulaari, peegli ja mattklaasi tolmust puhastamiseks puhuge neilt tolmu ettevaatlikult puhumispiitsliga ära. Ärge kasutage kaamera kere ja objektiivi puhastamiseks orgaanilisi lahusteid sisaldavaid puhastusvahendeid. Põhjalikumaks puhastamiseks toimetage kaamera lähimasse Canoni hooldepunkti.
- Ärge puudutage sõrmega kaamera ühenduskontakte. Kontaktid võivad seeläbi korrodeeruda. See võib häirida kaamera tööd.
- Sooja ruumi tuues kondenseerub külmale kaamerale niiskus. Selle vältimiseks asetage külm kaamera enne sooja ruumi sisenemist õhukindlasse kilekotti - nii kondenseerub niiskus kotti välispinnal. Avage kott alles siis, kui kaamera on soojenenud.
- Ärge kasutage kondensaadniiskusega kaetud kaamerat. Nii väldite kaamera kahjustamist. Eemaldage kondensaadniiskusega kaameralt objektiiv, kaart ja aku ning oodake enne kaamera kasutamist, kuni niiskus on täielikult aurustunud.
- Kui kaamera jääb pikemaks ajaks seisma, siis eemaldage sealt aku ja hoidke kaamerat hea ventilatsiooniga jahedas ja kuivas kohas. Pikaajalisel hoidmisel tehke vahel katiku liigutamiseks ja kaamera töö kontrolliks tühivõtteid.
- Ärge hoidke kaamerat keemialaboratooriumites või teistes ruumides, kus kasutatakse korrodeerivaid kemikaale.
- Pärast pikaajalist hoidmist kontrollige kaamera tööd. Pikaajalise hoidmise järel või enne kaamera olulistel sündmustel kasutamist kontrollige hoolikalt kaamera tööd või viige ta kontrolliks Canoni hooldepunkti.

Vedelkristalltabloo ja -ekraan

- Kaamera vedelkristallekraan on kõrgtehnoloogiline toode. Sellest hoolimata võivad ekraanil olla mõned mittetoimivad pikslid (punktid), mida võib olla kuni 0,01% kõigist efektiivsetest pikslitest. Mittetoimivad pikslid, mida kuvatakse ainult musta või punasena jne, ei ole häire. Nad ei mõjuta salvestatud kujutisi.
- Pikaks ajaks sisse lülitatud vedelkristallekraanile võib tekkida kujutise põlemisjalg (varasema kujutise osaline jalg). See on aga ajutine ja kaob, kui kaamerat mõni päev mitte kasutada.
- Madalal või kõrgel temperatuuril võib kujutis vedelkristallekraanil muutuda aeglaseks või tumeneda. Toatemperatuuril ekraani tööomadused taastuvad.

Kaardid

Kaardi ja sinna salvestatud andmete kaitsmiseks pidage silmas järgmist:

- Ärge kukutage kaarti maha, painutage seda või laske sellel märjaks saada. Ärge avaldage sellele liigset jõudu, raputage seda või väristage seda.
- Ärge hoidke ega kasutage kaarte tugeva magnetvälja allikate (televisoor, kõlarid, püsिमagnetid) toimealas. Samuti hoidke kaarte staatilise elektri eest.
- Ärge jätke kaarte päikese kätte ega küttekehade lähedusse.
- Säilitage kaarti ümbrises.
- Ärge hoidke kaarti kuumas, tolmuses või niiskes hoiukohas.

Objektiiv

Vältimaks objektiivi läätse pinna ja kontaktide vigastusi hoidke kaamera küljest võetud objektiivi katte ja tagakorgiga kaetult või tasasel pinnal esiläätsega allapoole.

Kontaktid

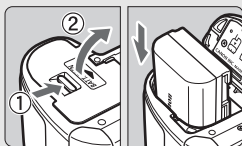


Ettevaatusabinõud pikemal kasutamisel

Kui pildistate jätkuvalt pikemat aega või kasutate reaalaaja vaates pildistamist pikemat aega, võib kaamera kuumeneda. Kuigi see ei ole häire, võib kuum kaamera pikemat aega hoidmine põhjustada kergeid põletusi.

Lühijuhend

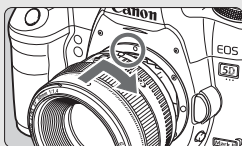
1



Paigaldage aku. (lk. 26)

Aku laadimise juhised leiate lk. 24.

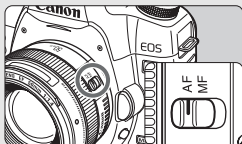
2



Kinnitage objektiiv kaamera külge. (lk. 31)

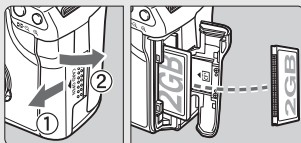
Seadke punased märgid kohakuti.

3



Lülitage objektiivi teravustamise lüliti asendisse <AF> (iseteravustamine). (lk. 31)

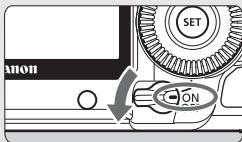
4



Avage pesa kaas ja sisestage kaart. (lk. 29)

Lükake kaart pessa väikeste aukudega serv ees ja sildiga külg kaamera tagakülje poole.

5



Seadke toitelüliti asendisse <ON>. (lk. 27)

6

**Seadke pealüliti asendisse****<□> (täisautomaatvõte).** (lk. 48)

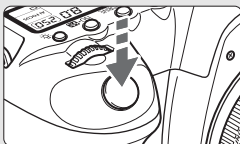
Kaamera valib ise kõik vajalikud määrangud.

7

**Teravustage objekt.** (lk. 35)

Suunake pildinäidikusse vaadates pildinäidiku keskosa võtteobjektile. Vajutage kergelt päästikule ja kaamera teravustab võtteobjekti.

8

**Sooritage võte.** (lk. 35)

Vajutage pildistamiseks päästik lõpuni.

9

**Vaadake pilt üle.** (lk. 145)

Salvestatud pilt ilmub ca 2 sekundiks vedelkristallekraanile.

Pildi uuesti kuvamiseks vajutage uuesti nuppu <▶> (lk. 128).

- Eelnevalt salvestatud piltide vaatamise kohast teavet vaadake osast „Piltide vaatamine” (lk.128).
- Pildi kustutamise kohast teavet vaadake osast „Piltide kustutamine” (lk. 142).


Kaamera osad

Täpsema teabe saamiseks on sulgudes lisatud viitelehekülje numbrid (lk. **).

<AF•DRIVE> Iseteravustamis-
režiimi / päästiku töörežiimi
valiku nupp (lk. 78, 85)

<ISO-> ISO-
valgustundlikkuse
määrangu/ valgus säri
nihutuse nupp (lk. 57/103)

<:8> Vedelkristall-
tabloo valgustuse nupp
(lk. 99)

< > Numbrivalija
(lk. 36)

Päästikunupp
(lk. 35)

Kaugpäästiku
signaali vastu-
võtja (lk. 102)

Iseavaja
signaaltuli
(lk. 86)

Käepide
(Akupesa)

Alalisvoolu liidese
juhtmeauk (lk. 196)

Peegel (lk. 101, 151)

Kontaktid (lk. 13)

Objektiivi liides

<•WB> Säri mõõterežiimi /
valge tasakaalu valikunupp (lk. 95/65)

Vedelkristalltabloo (lk. 18)

EF-objektiivi paigaldusmärk (lk.31)

Välklambi juhtkontaktid (lk. 103)

Tarvikustatiiv (lk.103)

< > Fokaaltasandi tähis

Pealüliti (lk.20)

Rihma
kinnituskõrv
(lk. 23)

LiideseKate

Mikrofon
(lk. 124)

Kellapatarei
(lk. 197)

Teravussügavuse kontrolli
nupp (lk. 93)

Objektiivi vabasti (lk. 32)

Objektiivi lukustustihvt



Kaamera kere kork (lk. 31)

Audio/video väljundliides (lk. 139)

PC-liides (lk. 104)

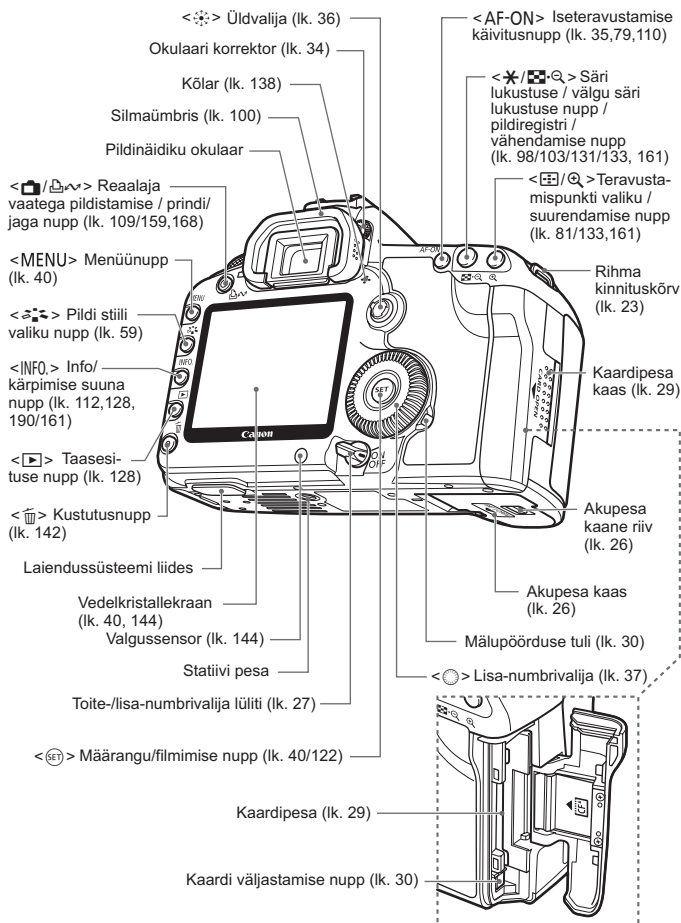
DIGITAL-liides (lk.154,167)

Distantspäästiku pesa (N3-tüüpi) (lk. 100)

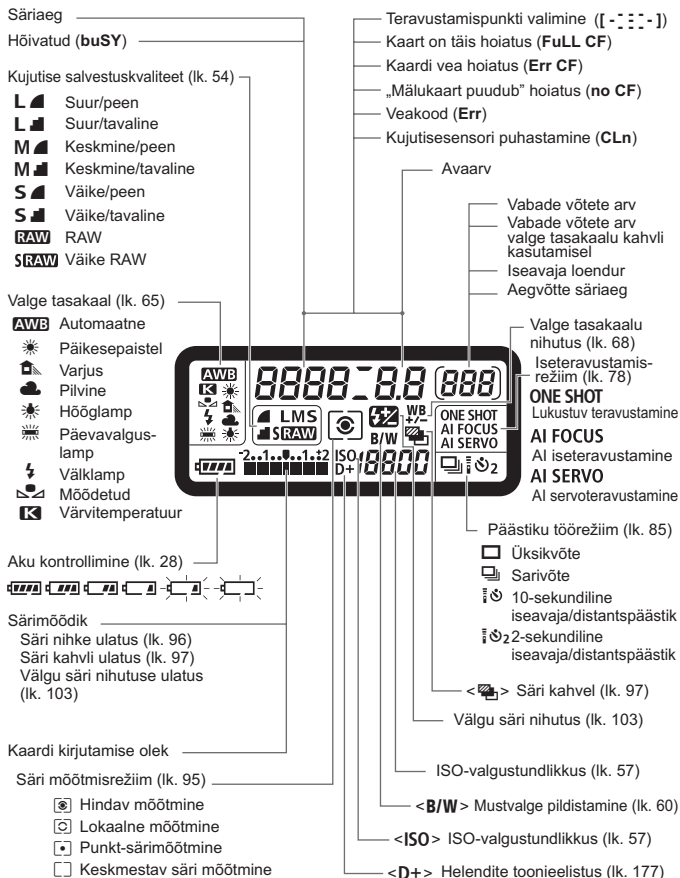
HDMI-mini väljundliides (lk. 140)

Välise mikrofoni sisendliides (lk. 124)



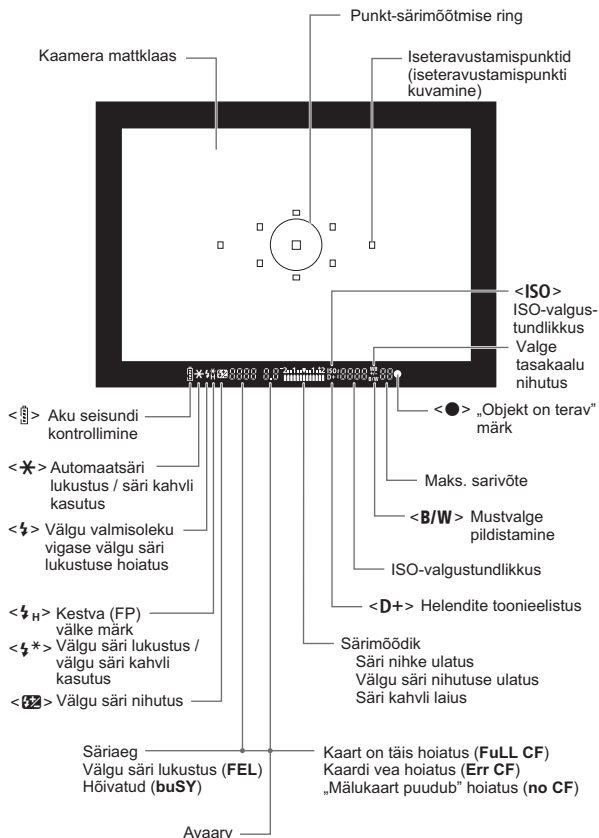


Vedelkristalltabloo



Pildinäidikus kuvatakse vaid momendi seisundit iseloomustavaid andmeid.




Informatsioon pildinäidikus

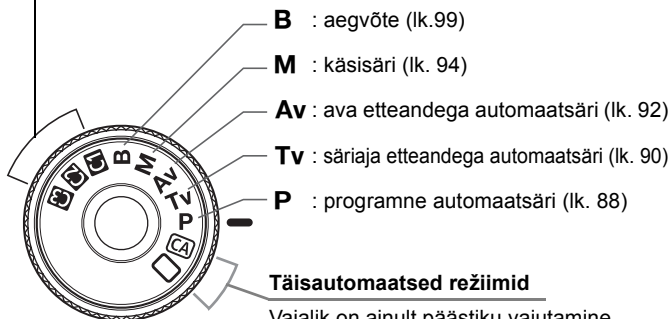


Pildinäidikus kuvatakse vaid momendi seisundit iseloomustavaid andmeid.

Pealüliti

Kaamera kasutajamäärangud


Enamus kaamera määranguid on võimalik salvestada ,  või  alla (lk.187).



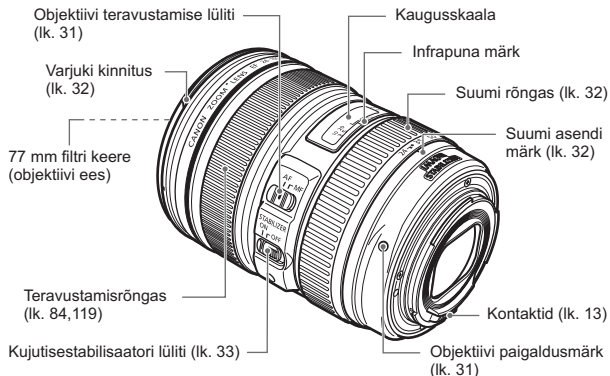
Täisautomaatsed režiimid

Vajalik on ainult päästiku vajutamine. Objektile kohane täisautomaatne pildistamine.

 : täisautomaatne (lk. 48)

 : automaatne loovvõte (lk. 51)

EF 24-105 mm f/4L IS USM objektiv

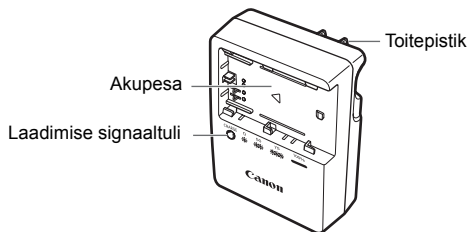


Soovitav on originaalsete Canoni lisatarvikute kasutamine

See toode on loodud parima tulemuse andmiseks Canoni lisatarvikutega kasutamisel. Canon ei vastuta selle toote kahjustuste ja/või õnnetuste, näiteks tulekahju jne eest, mis on põhjustatud mitte-Canon'i lisavarustuse kasutamisest (näiteks akukomplekti leke ja/või plahvatamine). Palun pidage silmas, et see garantii ei kehti parandustöödele, mille vajadus tekib mitte-Canon'i lisavarustuse kasutamisest, kuigi selliseid parandustöid on võimalik raha eest tellida.

Akulaadija LC-E6

LP-E6 akulaadija (lk.24).



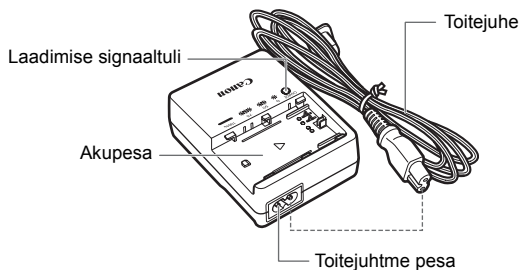
See toiteallikas on mõeldud paigutamiseks püstiasendis või pörandaga paralleelselt.

**TÄHTSAD OHUTUSJUHISED - JÄTKE NEED JUHISED ALLES
HOIATUS - TULEKAHJU VÕI ELEKTRILÖÖGI OHU VÄLTIMISEKS
JÄRGIGE HOOLEGA NEID JUHISEID.**

Ameerika Ühendriikide välise toiteallika puhul kasutage seinakontaktiga sobivat adapterpistikut.

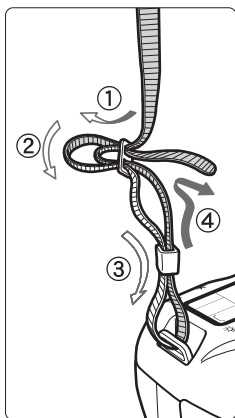
Akulaadija LC-E6E

LP-E6 akulaadija (lk.24).



Alustamine

See osa kirjeldab ettevalmistavaid toiminguid ja kaamera põhifunktsioone.



Rihma kinnitamine

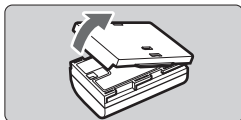
Pange rihma ots altpoolt läbi kaamera rihmakinnituse aasa. Pange rihm seejärel vastavalt joonisele läbi rihma pandla. Pärast rihma kinnitamist tõmmake rihmast veendumaks, et see ei libise pannaldest välja.

- Rihma külge on kinnitatud okulaari kate (lk. 100).

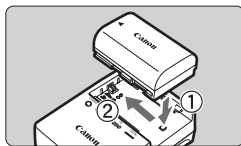


Okulaari kate

Aku laadimine



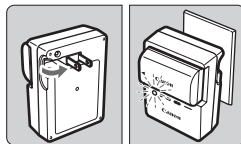
1 Eemaldage kaitsekaas.



2 Kinnitage aku.

- Kinnitage aku korralikult, joonisel näidatud viisil.
- Aku eemaldamiseks toimige vastupidi.

LC-E6

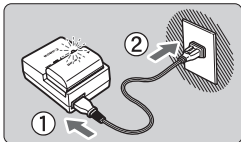


3 Laadige aku täis.

LC-E6 jaoks

- Keerake joonisel näidatud viisil akulaadija toiteklemme ja ühendage need toiteallikasse.

LC-E6E



LC-E6E jaoks


- Ühendage toitejuhe akulaadija külge ja lükake toitepistik voluvõrku.
- Laadimine algab automaatselt ja laadimise tuli vilgub oranžilt.

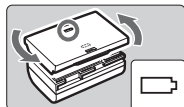
Laadimise tase	Laadimise signaaltuli	
	Värv	Näidik
0 - 50%	Oranž	Vilgub kord sekundis
50 - 75%		Vilgub kaks korda sekundis
75% või rohkem		Vilgub kolm korda sekundis
Täiesti laetud	Roheline	Tuli põleb

- Tühja aku laadimine temperatuuril 23°C / 73°F võtab ligikaudu 2,5 tundi. Aku laadimiseks vajalik aeg sõltub välistemperatuurist ja aku laetuse tasemest.
- Turvalisuse huvides võtab madalal temperatuuril (5°C - 10°C / 41°F - 50°F) laadimine kauem aega (kuni 4 tundi).



Näpunäited aku ja akulaadija kasutamiseks

- **Laadige aku kaamera kasutamise eelsel või kasutamise päeval.**
Täislaetud aku tühjeneb aeglaselt ka kasutamata seistes.
- **Võtke aku täislaadimise järel laadijalt ära ja lahutage toitejuhtme pistik või toiteklemmid vooluvõrgust.**
- **Aku kaitsekaant saab akule asetada kahtepidi ja nii kaanel oleva märgiga eristada täis akut tühjast.**
Asetage laetud akule kaitsekaas nii, et selle akukujulisest avast <  > paistaks aku sinine kleebis. Tühjale akule asetage kaitsekaas teistpidi.
- **Võtke pikemaks ajaks seisma jäävast kaamerast aku välja.**
Aku tühjeneb pikkamööda ka välja lülitatud kaameras ja liigne tühjenemine kaua kasutamata kaameras võib lühendada aku kasutust. Säilitage akut kaitsekaanega kaetuna. Täislaetud aku pikaajaline säilitamine võib selle jõudlust vähendada.
- **Akulaadijat saab kasutada ka välismaal.**
Akulaadija toiteks sobib 100 - 240 V 50/60 Hz vahelduvpinge. Vajadusel kasutage vastava riigi elektrivõrgu jaoks sobilikku pistikuadapterit. Ärge lisage akulaadijale välismaal kasutamisel võrgupingemuundit. See võib akulaadijat kahjustada.
- **Kui aku tühjeneb ka täislaadimise järel kiiresti, siis on aku jõudnud oma kasutusea lõppu.**
Hankige uus aku.

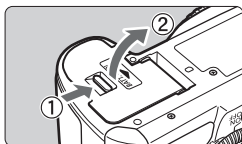


- Laadijaga ei saa laadida ühtegi teist akut peale LP-E6 akude.
- LP-E6 aku on mõeldud ainult Canon'i seadmetes kasutamiseks. Canonit ei saa pidada vastutavaks tõrgete või kahju eest, mis võib tekkida selle kasutamisel ühildumatus akulaadijas või teistes seadmetes.

Aku paigaldamine ja väljavõtmine

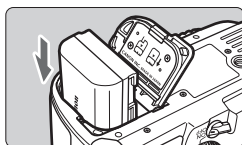
Aku paigaldamine

Paigaldage kaamerasse täislaetud LP-E6 aku.



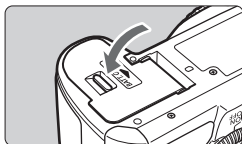
1 Avage akupesa kaas.

- Lükake akupesa kaane riivi noolega näidatud suunas ja avage kaas.



2 Paigaldage aku.

- Asetage aku pessa kontaktidega sissepoole.
- Vajutage akule kuni ta lukustub pessa.



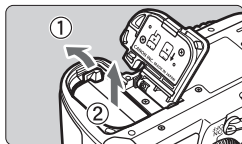
3 Sulgege kaas.

- Vajutage kaanele kuni see sulgub klõpsatusega.



Võimalik on kasutada ainult akukomplekti LP-E6.

Aku eemaldamine



Avage akupesa kaas ja eemaldage aku.

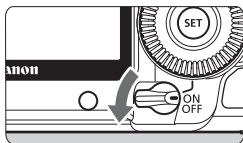
- Lükake aku vabastusriivi noolega näidatud suunas ja võtke aku välja.
- Katke lühise vältimiseks aku kaitsekaanega.



Pärast akupesa kaane avamist olge ettevaatlik, et te ei lükka seda rohkem tahapoole.

Vastasel juhul võivad hinged minna katki.

Toite sisselülitamine



- <OFF> : kaamera on välja lülitatud ja ei tööta. Kui te kaamerat ei kasuta, siis seadke lüliti sellesse asendisse.
- <ON> : kaamera lülitub sisse.
- <↵> : kaamera ja valija <⦿> töötavad (lk. 37).

Automaatse isepuhastuva sensori kohta

- Alati kui lülitate toitelüliti asendisse <ON/↵> või <OFF>, toimub automaatne sensori puhastamine. Sensori puhastamise ajal kuvatakse vedelkristallekraanil <☐>. Isegi sensori puhastamise ajal on pildistamine võimalik, kui vajutate päästiku pooleldi alla (lk.35) sensori puhastamise peatamiseks ja võtte sooritamiseks.
- Kui lülitate toitelüliti väikse intervalliga sisse ja välja <ON/↵>/<OFF>, siis ei pruugita ikooni <☐> kuvada. See on tavaline ja ei ole häire.

Automaatse toite väljalülituse kohta

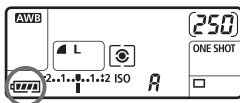
- Kui kaamerat ei ole sisselülitatuna umbes 1 minuti jooksul kasutatud, lülitub ta aku energia säästmiseks automaatselt välja. Kaamera uuesti sisselülitamiseks vajutage päästikunupp pooleldi alla (lk. 35).
- Automaatse väljalülitumise aega saab muuta menüü määranguga [⚡ Auto power off / Automaatne toite väljalülitus] (lk. 44).



Kui lülitada toitelüliti asendisse <OFF> piltide kaardile salvestamise ajal, siis jääb ekraanile kiri [Recording ... / Salvestus...] ja kaamera lülitub välja piltide mälukaardile salvestamise järel.

Aku seisundi kontrollimine

Kui toitelüliti on asendis <ON> või <↗>, kuvatakse aku taset ühega kuuest tasemest:



Märk	Tase (%)	Täendus
	100 - 70	Aku on täis
	69 - 50	Aku tase ületab 50%
	49 - 20	Aku tase on alla 50%
	19 - 10	Aku tase on madal
	9 - 1	Aku saab kohe tühjaks
	0	Laadige akut

Aku eeldatav kasutusaeg

Temperatuur	23°C / 73°F juures	0°C / 32°F juures
Võtete arv	umbes 850	umbes 750

- Ülaltoodud andmed põhinevad täislaetud LP-E6 akuga, ilma reaajaja vaateta sooritatud võtetel, vastavalt CIPA (Camera & Imaging Products Association) testimisstandarditele.

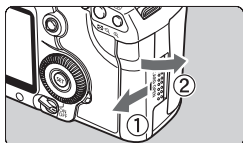


- Tegelik võtete arv võib sõltuvalt pildistamistingimustest olla ülaltoodust erinev.
- Pikaajalisel päästiku kergel vajutamisel tühjeneb aku iseteravustamise tõttu ka võtet sooritamata.
- Võimalike võtete arv väheneb vedelkristallekraani rohke kasutamise korral.
- Objektiivi elektroonika saab toite kaamera akust. Sõltuvalt kasutatavast objektiivist võib võimalike võtete arv olla väiksem.
- Objektiivi pildistabilisaatori kasutamine vähendab võimalike võtete arvu (aku kasutusaeg on lühem).
- Aku eeldatava kasutusaaja kohta teabe saamiseks reaajaja vaade funktsiooni kasutamise puhul vaadake lk. 111.
- Aku seisundi edasiseks kontrollimiseks vaadake menüüd [**Battery info. / Aku teave**] (lk. 192).
- Kui akusalves BG-E6 kasutatakse AA/LR6-suuruselisi akusid, siis kuvatakse neljatasemelist näidikut. (/) ei kuvata.)

CF-mälukaardi paigaldamine ja eemaldamine

Kaameras saab kasutada kahte tüüpi CF-mälukaarte (CompactFlash), kuigi nad on erineva paksusega. Samuti on võimalik kasutada Ultra DMA (UDMA) kaarte ja kõvaketta-tüüpi kaarte.

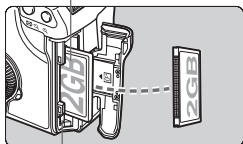
Mälukaardi paigaldamine



1 Avage kaas.

- Nihutage kaant noole suunas ja avage see siis.

Sildiga külg



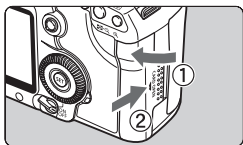
Kaardi väljastamise nupp

2 Paigaldage kaart.

- Lükake kaart vastavalt joonisele pessa väikeste aukudega serv ees ja sildiga külg kaamera tagakülje poole.

Valesti kaamerasse lükatud mälukaart võib vigastada kaamerat.

- Kaardi väljastusnupp tuleb välja.



Vabade võtete arv

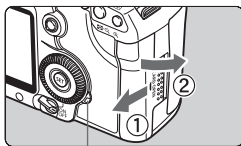
3 Sulgege kaas.

- Sulgege kaas ja nihutage seda noole suunas kuni ta klõpsuga lukustub.
- Kui kaamera sisse lülitada <ON> või <↵>, näete tablool võimalike piltide arvu, mida saab mälukaardile salvestada.



- Mälukaardi vabade piltide arv sõltub mälukaardi kasutamata mahust, pildi salvestusvaliteedist, valitud ISO-tundlikkusest jm.
- Määrangu [☑ Shoot w/o card / Pildista ilma kaardita] olekusse [Off / Ei] jätmine aitab vältida kaardi paigaldamise unustamist (lk.200).

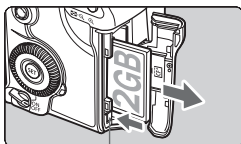
Mälukaardi eemaldamine



Mälupöörduse signaaltuli

1 Avage kaas.

- Seadke toitelüliti asendisse <OFF>.
- Veenduge, et mälupöörduse signaaltuli ei põle ja avage kaas.



Kaardi väljastamise nupp

2 Eemaldage kaart.

- Vajutage kaardiväljastuse nuppu.
- Kaart tuleb välja.
- Sulgege kaas.

- ⚠
- Mälupöörduse signaaltuli süttib või hakkab vilkuma, kui pildistamise ajal kantakse andmeid kaardile üle ja kui andmeid mälukaardile salvestatakse, loetakse või kustutatakse. Kui mälupöörduse signaaltuli põleb, ärge kunagi teostage järgmisi toiminguid. See võib kahjustada pildiinfot. Samuti võib see kahjustada kaarti või kaamerat.

- Mälukaardi pesa avamine.
- Aku eemaldamine.
- Kaamera raputamine või pörutamine.

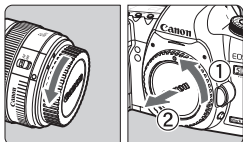
- Kui kaardil on varem salvestatud pilte, siis ei tarvitse piltide nummerdamine alata 0001-st (lk. 74).
- Kui vedelkristallekraanil kuvatakse kaardiga seonduvat veateadet, eemaldage kaart ja paigaldage see uuesti. Kui viga ei kao, siis kasutage teist mälukaarti.

Kui teil õnnestub laadida kõik mälukaardil olevad pildid arvutisse, siis võite mälukaardi vormindada. See võib torked kõrvaldada.

- Kõvaketta tüüpi mälukaardi hoidmisel hoidke seda servadest. Lamedatest külgedest hoidmine võib kaarti kahjustada. CF-mälukaardiga võrreldes on kõvaketta tüüpi mälukaart enam vibratsiooni- ja pörutustundlik. Sellise kaardi kasutamisel hoidke kaamerat eriti piltide salvestamisel või vaatamisel vibratsiooni ja pörutuste eest.

Objektiivide kinnitamine ja eemaldamine

Objektiivi kinnitamine



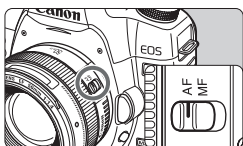
1 Eemaldage korgid.

- Eemaldage noole suunas keerates objektiivi tagakork ja kaamera kere kork.



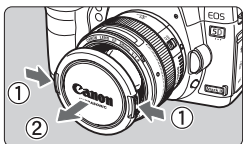
2 Kinnitage objektiiv kaamera külge.

- Seadke kaameral ja objektiivil olevad punased paigaldusmärgid kohakuti ja keerake objektiivi noolega näidatud suunas, kuni see paigale lukustub.



3 Seadke objektiivi teravustamisrežiimi lüliti asendisse <AF> (iseteravustamine).

- Kui lüliti on asendis <MF> (käsitsiteravustamine), siis iseteravustamine ei toimi.



4 Eemaldage objektiivi kate.

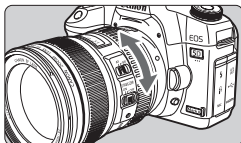


- Ärge vaadake läbi ühegi objektiivi otse päikese poole. See võib põhjustada nägemishäireid.
- Kaamerat ei ole võimalik kasutada EF-S-objektiividega.

Tolmu mõju vähendamine

- Vahetage objektiive võimalikult tolmuvabas kohas.
- Hoidke objektiivita kaamerat alati kere korgiga kaetult.
- Eemaldage enne kere korgi paigaldamist sellelt tolm.

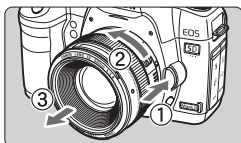
Suumimise kohta



Suumimiseks keerake objektiivi suumi rõngast sõrmedega.

Valige suumobjektiivil sobiv fookuskaugus enne teravustamist. Fookuskauguse muutmine teravustamise järel võib pildi teravust muuta.

Objektiivi eemaldamine

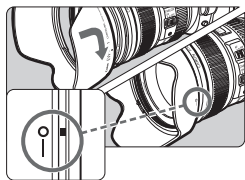


Objektiivi eemaldamiseks vajutage objektiivi vabasti alla ja keerake objektiivi noole suunas.

- Keerake kuni takistuseni ja eemaldage objektiiv.
- Kinnitage eemaldatud objektiivile tolmukork.

Varjuki kinnitamine

Kui EF 24-105 mm f/4L IS USM-objektiivile on kinnitatud EW-83H-varjuk, siis see kaitseb objektiivi soovimatu valguse ja vihma, lume, tolmu jne eest. Kui säilitate objektiivi kotis jne, siis on võimalik varjuk objektiivile tagurpidi kinnitada.



1 Joondage varjuki punane tähis objektiivi serva punase märgiga.

2 Keerake varjuk joonisel näidatud asendisse.

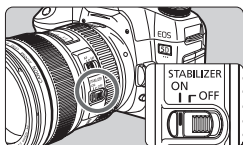
- Keerake varjukit selle kinnitamiseks päripäeva.

- Kui varjuk ei ole õigesti kinnitatud, siis võivad pildi äärealad tunduda tumedad.
- Kui kinnitate või eemaldate varjukit, siis võtke varjuki keeramiseks kinni selle alaosast. Kui hoiate varjukit esiosast, siis võib see painduda ning keeramine võib ebaõnnestuda.

Kujutisestabilisaatoriga objektiivide kohta

Kui kasutate IS-objektiivi sisseehitatud pildistabilisaatorit, siis korrigeeritakse teravama pildi saamiseks kaamera värisemist. Siin kirjeldatud toimingus kasutatakse näitena EF 24-105 mm f/4L IS USM objektiivi.

* IS tähistab inglisekeelseid sõnu Image Stabilizer / Kujutisestabilisaator.



1 Seadke IS-lüliti asendisse <ON>.

- Lülitage kaamera toitelüliti asendisse <ON>.

2 Vajutage kergelt päästikule.

- Kujutisestabilisaator hakkab tööle.

3 Sooritage võte.

- Kui pilt tundub pildinäidikust vaadates stabiilne, siis vajutage pildi tegemiseks päästik lõpuni alla.



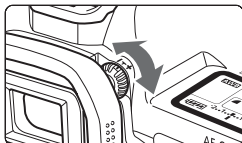
- Kujutisestabilisaator ei tööta liikuvate objektide pildistamisel.
- Kujutisestabilisaator ei pruugi töötada suure kõikumise korral, näiteks loksuvas paadis.
- EF 24-105 mm f/4L IS USM-objektiivi kasutamisel ei pruugi väärinakorrigeerimine olla efektiivne, kui liigutate kaamerat pildistamise ajal horisontaalselt suures ulatuses.



- Kujutisestabilisaator töötab juhul, kui teravustamisrežiimi lüliti on kas asendis <AF> või <MF>.
- Kui kaamera kinnitatakse statiivile, siis saate säästa aku toidet lülitades IS-lüliti asendisse <OFF>.
- Kujutisestabilisaator töötab ka juhul, kui kaamera on üksjalale kinnitatud.


Põhitoimingud

Pildinäidiku häälestamine



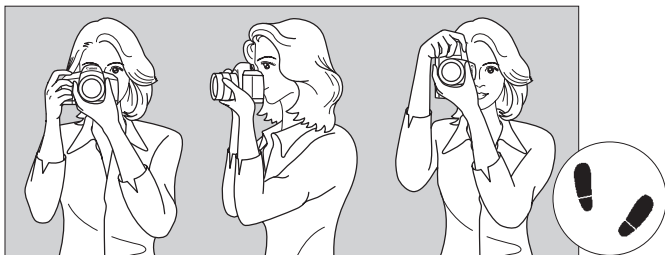
Pöörake okulaari häälestamise nappu.

- Pöörake läbi okulaari vaadates nappu päri- või vastupäeva kuni teravustamispunktid muutuvad pildinäidikus teravaks.

 Kui kaamera okulaari häälestamine ei muuda pildinäidiku pilti teravaks, siis soovitame kasutada E-tüüpi korrektorläätsi (eraldi müügis, 10 erinevat).

Kaamera hoidmine

Teravate piltide saamiseks hoidke kaamera värisemise vältimiseks kaamerat kindlalt.



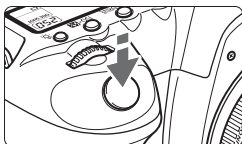
Kaamera kasutamine rõhtasendis

Kaamera kasutamine püstasendis

1. Võtke parema käega kindlalt kaamera käepidemest kinni.
2. Hoidke vasaku käega objektiivi alt kinni.
3. Vajutage parema käe nimetissõrmega kergelt päästikule.
4. Suruge käsivarred ja küünarnukid kergelt vastu keha.
5. Hoidke kaamera pildinäidikusse vaatamisel näo vastas.
6. Seiske stabiilsema asendi tagamiseks üks jalg veidi eespool.

Päästik

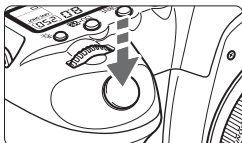
Kaamera päästik on kaheastmeline. Päästikule võib vajutada kergelt. Seejärel saab edasi vajutades päästiku lõpuni alla vajutada.



Päästiku kerge vajutus

Käivitab iseteravustamise ning automaatse säri mõõtmise, mis määrab säriaja ja avaarvu.

Säri määrangut (säriaega ja avaarvu) kuvatakse vedelkristalltablool ja pildinäidikus (4).



Päästiku vajutus lõpuni

Käivitab katiku ja toimub võte.

Kaamera värisemise vältimine

Kaamera liikumist särituse hetkel nimetatakse kaamera värisemiseks. Kaamera värisemine võib põhjustada uduseid pilte. Teravate piltide saamiseks täitke järgmisi soovitusi:

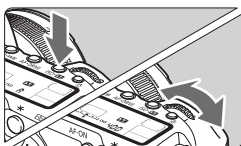
- Hoidke kaamerat stabiilsena nagu eelmisel leheküljel näidatud.
- Vajutage võtteobjekti teravustamiseks kergelt päästikule, seejärel vajutage päästik lõpuni.




- Režiimides **P/Tv/Av/M/B**, teostatakse nupu <AF-ON> pooleldi alla vajutamisel sama toiming.
- Kui vajutate päästikunupu kohe lõpuni alla või kui vajutate päästiku kergelt ja seejärel kohe lõpuni alla, siis kulub kaameral enne võtte sooritamist veidi aega.
- Isegi menüü kuvamise, piltide vaatamise ja piltide salvestamise ajal on võimalik päästiku kerge vajutamise abil kohe tagasi võtterežiimi liikuda.



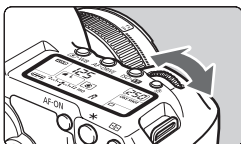
Valimiseks numbrivalija kasutamine




(1) Keerake valijat < > pärast nupu vajutamist.

Nupu vajutus lülitab parameetri valikurežiimi 6 sekundiks sisse (☼6). Selle aja jooksul saate valitud parameetrit valija <  > abil muuta. Valikurežiimi väljalülitumise või päästiku kerge vajutuse järel on kaamera võtteks valmis.

- Kasutage valijat säri mõõtmisrežiimi, iseteravustamisrežiimi, ISO-valgustundlikkuse, iseteravustamispunkti jne valimiseks või määramiseks.



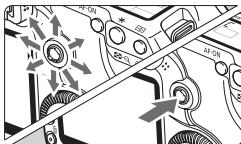
(2) Keerake ainult valijat < >.


Vaadake pildinäidikut või vedelkristalltablood ning keerake määrangu tegemiseks valijat <  >.

- Kasutage valijat säriaja, avaarvu jne valimiseks.





Üldvalija kasutamine



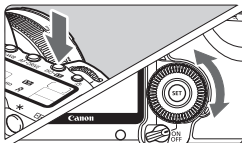
<  > koosneb kaheksast suunalülitist ja keskmisest valikulülitist.

- Kasutage seda iseteravustamispunkti valimiseks, valge tasakaalu nihutamiseks, iseteravustamispunkti või suurendusraami liigutamiseks reaalaja vaatega pildistamisel, kuvatava pildi suurendatud vaates liigutamiseks, lisa-numbrivalija menüüs liikumiseks jne.



Kasutage seda ka menüüvalikute tegemiseks või määramiseks (välja arvatud [ Erase images / Piltide kustutamine] ja [ Format / Vormindamine]).

Valimiseks lisa-numbrivalija kasutamine

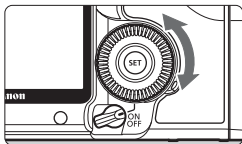
Enne valija <> kasutamist seadke toitelüliti asendisse <>.




(1) Keerake valijat <> pärast nupu vajutamist.

Nupu vajutus lülitab parameetri valikurežiimi 6 sekundiks sisse (6). Selle aja jooksul saate valitud parameetrit valija <> abil muuta. Valikurežiimi väljalülitumise või päästiku kerge vajutuse järel on kaamera võtteks valmis.

- Kasutage seda valijat, et valida või määrata valge tasakaalu, päästiku töörežiimi, valgus säri nihutust ja iseteravustamispunkti jne.



(2) Keerake ainult valijat <>.

Vaadake pildinäidikut või vedelkristalltablood ning keerake määrangu tegemiseks valijat <>.

- Kasutage seda valijat käsisäri puhul, kui soovite määrata säri nihutamise ulatust või seadistada ava jne.

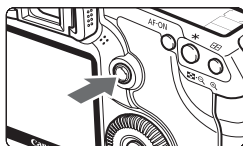


(1) toimingud on võimalikud ka juhul, kui toitelüliti on asendis <ON>




Lisa-numbrivalija menüü kasutamine

Pildistamismääranguid kuvatakse vedelkristallekraanil, mille abil on võimalik funktsioone kiiresti valida ja määrata. Seda nimetatakse lisa-numbrivalija menüüks.







1 Lisa-numbrivalija menüü kuvamine.

- Vajutage <  > otse alla.
- ▶ Ekraanile ilmub lisa-numbrivalija menüü. (10)



2 Kinnitage valitud olek.


- Kasutage funktsiooni valimiseks <  >.
- Režiimis <  > (Full Auto / Täisautomaatne) saate valida kindlaid päästiku töörežiime (lk.85) ja pildi salvestus kvaliteeti (lk.54).
- ▶ Ekraani alaosas kirjeldatakse lühidalt valitud funktsiooni.
- Keerake määrangu muutmiseks valijat <  > või <  >.




P/Tv/Av/M/B

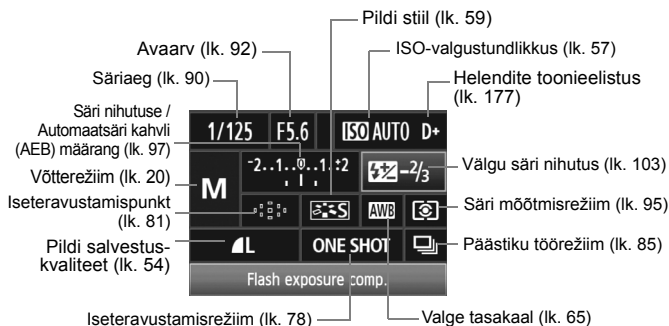
3 Sooritage võte.

- Vajutage pildistamiseks päästik lõpuni.
- ▶ Vedelkristallekraan lülitub välja ja kuvatakse jäädvustatud pilti.

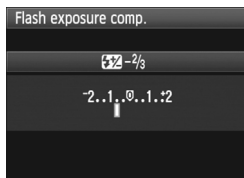
⚠ Kui [ C.Fn III -3: AF point selection method / Iseteravustamise punkti valimisviis] on olekus [1: Multi-controller direct / Lisa-numbrivalijaga otse], siis lisa-numbrivalija menüüd ei kuvata (lk. 179).

📖 Teavet režiimi <  > (Creative Auto / Automaatne loovvõte) kohta vaadake leheküljelt 51.

Lisa-numbrivalija menüü tähised



Funktsiooni määrangu kuva



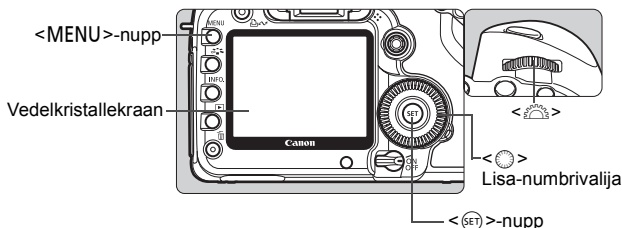
- Valige lisa-numbrivalija menüüst funktsioon ja vajutage **<SET>**. Seejärel ilmub vastav määrangumenüü (välja arvatud säriaja ja avaarvu jaoks).
- Keerake määrangu muutmiseks valijat **<0>** või **<1>**.
- Vajutage lisa-numbrivalija menüüsse tagasipöördumiseks **<SET>**.



Helendite toonielistus **<D+>** ei ole lisa-numbrivalija menüüst määratav.

MENU Menütoimingud

Läbi menüüde saab valida ja muuta erinevaid määranguid, näiteks pildi salvestusvaliteet, kuupäev/kellaeg jne. Selleks tuleb vedelkristallekraanile vaadates kasutada nuppu <MENU> kaamera tagaküljel ja valijaid <MENU> <OK> <SET>.



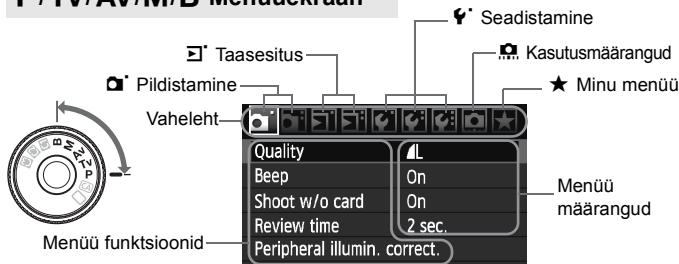
Täisautomaatsed režiimid (□/CA) Menüüekraan



*Vahelehti [□/★/★] ei kuvata täisautomaatrežiimides.

Täisautomaatrežiimide kasutamisel puuduvad menüüst mõned funktsioonid.

P/Tv/Av/M/B Menüüekraan





- Valige vaheleht.**

- Kinnitage valitud element.**

- Valige funktsiooni olek.**

- 5 Kinnitage valitud olek.**

- Vajutage kinnitamiseks **<SET>**.

6 Sulgege menüü.

- Vajutage menüüst väljumiseks ja võtterežiimi naasmiseks nuppu **<MENU>**.



- Siin ja edaspidi on menüütoimingute kirjeldustes eeldatud, et menüü kuvamiseks on vajutatud nuppu **<MENU>**.
- Saate kasutada menüüelementide määramiseks ka **<⌘>**. (Välja arvatud **[⌘] Erase images / Piltide kustutamine** ja **[⌘] Format / Vormindamine**.)

Enne kui alustada

MENU Kasutajaliidese keele määramine



1 Valige [Language / Keel].

- Vahelehelts [] valige [Language / Keel] (kolmas rida ülevalt) ja vajutage seejärel <SET>.

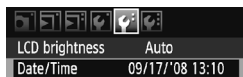


2 Valige sobiv keel.

- Keerake valijat < > või < >, et keelt valida ja vajutage <SET>.
- Menüukeel muutub.

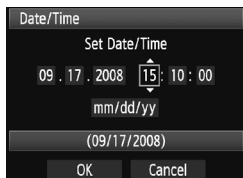
MENU Kuupäeva ja kellaaja muutmine

Kuupäeva ja kellaaja määramine. Vajadusel korrigeerige kuupäeva või kellaaga.



1 Valige [Date/Time / Kuupäev/Kellaaeg].

- Vahelehelts [] valige [Date/Time / Kuupäev/Kellaaeg] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Määrake kuupäev, kellaag ja kuupäeva kuvamise vorming.

- Keerake muudetava numbri valimiseks valijat < >.
- Vajutage <SET>, mille järel kuvatakse .
- Valige valijat < > keerates sobiv olek ja vajutage seejärel <SET> (tagasi olekusse).

3 Sulgege menüü.

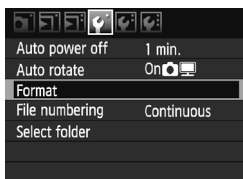
- Valige valijat < > keerates [OK] ja vajutage seejärel <SET>.
- Kuupäev/kellaaeg salvestatakse ja menüü ilmub uuesti.

Õige kuupäeva/kellaaja määramine on oluline, sest see lisatakse võtteajana igale salvestatud pildile.

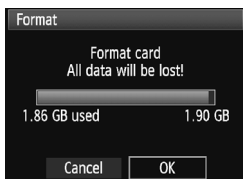
MENU Kaardi vormindamine

Kui kaart on uus või kui see on teise kaamera või arvuti poolt eelnevalt vormindatud, siis on soovitatav kaardi vormindamine kaamera abil.

- !** Mälukaardi vormindamise ajal kustutatakse kaardilt kõik andmed ja kujutised. Kustuvad ka kustutuskaitsega pildid, seepärast veenduge, et seal ei ole midagi säilitusväärset. Vajadusel laadige pildid enne kaardi vormindamist arvutisse või muule andmekandjale.

**1 Valige [Format / Vormindamine].**

- Vahelehelts [**↵**] valige [**Format / Vormindamine**] ja vajutage seejärel **<SET>**.

**2 Valige [OK].**

- Valige valijat **<OK>** keerates [**OK**] ja vajutage seejärel **<SET>**.
- ▶ Kaart vormindatakse.
- ▶ Vormindamise lõppedes ilmub ekraanile taas menüü.

- !** Kaardi vormindamine või andmete kustutamine muudab vaid failide haldusinfot. Kogu kaardil olnud infot ei kustutata. Pidage seda kaardi minemaviskamisel või müümisel meeles. Purustage kaart enne äraviskamist olulise info varguse vältimiseks füüsiliselt.

- !** Ekraanil mälukaardi vormindamise ajal näidatav mälumaht võib olla väiksem kui kaardile märgitud maht.

MENU Toite väljalülituse aja / automaatse väljalülituse määramine

Kui kaamerat teatud aja jooksul ei kasutata, siis see lülitub automaatselt välja. Automaatse toite väljalülituse aega on võimalik ka muuta. Kui te ei soovi kaamera automaatset väljalülitumist, seadke see määrang olekusse **[Off / Ei]**. Toite väljalülitumise järel on võimalik kaamerat päästiku või mõne muu nupu vajutamisega uuesti sisse lülitada.




1 Valige [Auto power off / Automaatne väljalülitus].

- Vahelehelts [**↔**] valige **[Auto power off / Automaatne väljalülitus]** ja vajutage seejärel **<SET>**.

2 Valige sobiv ajavahemik.

- Valige valijat **<⌚>** keerates määrang ja vajutage seejärel **<SET>**.

 Isegi oleku **[Off / Ei]** valimisel lülitub vedelkristallekraan 30 minuti pärast toite säästmiseks automaatselt välja. (Kaamera toide ei lülitu välja.)

MENU Kaamera algmäärangute taastamine ☆

Kaamera pildistamismäärangute ja menüüfunktsioonide algolekud saab taastada.

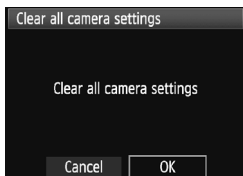


1 Valige [Clear settings / Määrangute tühistamine].

- Vahelehelts [F:] valige [Clear settings / Tühista määrangud] ja vajutage seejärel <SET>.

2 Valige [Clear all camera settings / Tühista kõik kaamera määrangud].

- Valige valijat <C> keerates [Clear all camera settings / Kõigi kaameramäärangute tühistamine] ja vajutage seejärel <SET>.



3 Valige [OK].

- Valige valijat <C> keerates [OK] ja vajutage seejärel <SET>.
- Funktsioon [Clear all camera settings / Tühista kõik kaamera määrangud] seab kaamera järgmisesse algolekusse:

Pildistamismäärangud

Iseteravustamisrežiim	Lukustuv teravustamine
Teravustamispunkti valimine	Automaatne valik
Säri mõõtmisrežiim	[M] (Hindav säri mõõtmine)
Päästiku töörežiim	[S] (üksikpildistamine)
Säri nihutus	0 (null)
Säri kahvel	Ei ole kasutusel
Välgu säri nihutus	0 (null)
Reaalaja vaatega pildistamine	Keelatud
Kasutusmäärangud	Jääb muutmata



Pildi salvestamise määrangud

Pildi kvaliteet	[L]
ISO-valgustundlikkus	Automaatne
Pildi stiil	Standardne
Värviruum	sRGB
Valge tasakaal	[AWB] (automaatne)
Valge tasakaalu nihutus	Ei ole kasutusel
WB-BKT (valge tasakaalu kahvel)	Ei ole kasutusel
Äärealade valgustuse parandus	Kasutusel / paranduse andmed säilitatakse
Failide nummerdamine	Jätkuv
Automaatne puhastamine	Lubatud
Tolmukustutusinfo	Kustutatud

Kaameramäärangud

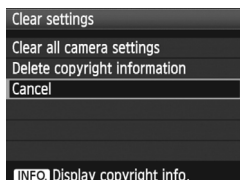
Automaatne väljalülitus	1 min.
Helisignaal	Jah
Pildistamine mälukaardita	Jah
Kontrolli aeg	2 s
Ülesärituse hoiatus	Keelatud
Iseteravustamispunkti kuvamine	Keelatud
Histogramm	Heledus

Kaameramäärangud

Kujutiste lappamine valijaga 	10 pilti
Automaatne pööramine	Jah 
Vedelkristallekraani heledustase	Automaatne: Standardne
Kuupäev/kellaaeg	Jääb muutmata
Keel	Jääb muutmata
Videosüsteem	Jääb muutmata
Kaamera kasutajamäärangud	Jääb muutmata
Minu menüü määrangud	Jääb muutmata

MENU Autoriõiguste andmete kohta ☆

Kui kasutate EOS Utility tarkvara (kaameraga kaas) autoriõiguste andmete määramiseks, siis lisatakse autoriõiguste andmed pildi Exif-informatsioonile. Kaamera abil on võimalik autoriõiguste andmeid vaadata või kustutada. Kui autoriõiguste andmeid ei ole määratud, siis kuvatakse seda ekraanil hallilt ning seda ei saa kasutada.



- Kui kuvatakse menüüd [**Clear settings / Algoleku taastamine**], siis vajutage autoriõiguste andmete kuvamiseks nuppu <INFO.>.
- Vajutage nupule <MENU>, menüüsse [**Clear settings / Algoleku taastamine**] tagasipöördumiseks.
- Autoriõiguste andmete kustutamiseks valige [**Delete copyright information / Autoriõiguste andmete kustutamine**], menüüs [**Clear settings / Tühista määrangud**].

Tavavõtted

See peatükk selgitab kuidas täisautomaatsete režiimide puhul (□/CA) parimate tulemuste saavutamiseks pealüliti kasutada.

Täisautomaatsetes režiimides (□/CA) piisab võtte kadreerimisest ja päästikule vajutamisest, kaamera valib vajalikud määrangud automaatselt (lk.198). Lisaks ei saa kaamera määranguid täisautomaatsetes režiimides muuta, et vältida piltide rikkumist mõne määrangu ebaõige kasutamise tõttu.



Täis-
automaatsed
režiimid



Automaatse valgustuse optimeerija kohta

Täisautomaatsetes režiimides (□/CA) reguleerib automaatne valgustuse optimeerija pilti automaatselt, et saavutada automaatselt parim heledustase ja kontrastsus. Režiimides **P/Tv/Av**, on automaatne valgustuse optimeerija vaikemääranguna võimaldatud (lk.177).

□ Täisautomaatne pildistamine



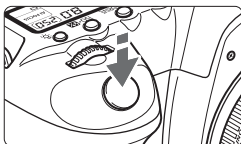
Iseteravustamispunkt



1 Seadke pealüliti asendisse <□>.

2 Suunake mõni iseteravustamispunktidest võtteobjektile.

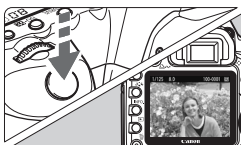
- Teravustamiseks kasutatakse kõiki iseteravustamispunkte ning üldjuhul teravustatakse kõige lähedasem objekt.
- Keskmise teravustamispunkti võtteobjektile suunamine lihtsustab teravustamist.



„Objekt on terav” märk

3 Teravustage objekt.

- Vajutage kergelt päästikule - teravustamisrõngas liigub automaatselt ning objektiv teravustab võtteobjekti.
- ▶ Teravuse saavutanud iseteravustamispunkt vilgub hetkeks punaselt. Samaaegselt kuulete piiksatust ja pildinäidikus süttib „objekt on terav” märk <●>.



4 Sooritage võte.

- Vajutage pildistamiseks päästik lõpuni.
- ▶ Salvestatud pilt ilmub ca 2 sekundiks vedelkristallekraanile.



Korduma kippuvad küsimused

- **„Objekt on terav” märk <●> vilgub ja teravustamine ei õnnestu.**
Suunake teravustamispunkt võtteobjekti heleda ja tumeda osa vahelisele kontrastsele piirile ja vajutage kergelt päästikule (lk. 84). Kui olete võtteobjektile liiga lähedal, siis eemalduge pisut ja proovige uuesti.
- **Mõnikord vilgatab korraga mitu teravustamispunkti.**
Sel juhul on kõik need suunatud terava(te)le võtteobjekti(de)le. Kui nende seas on ka soovitud võtteobjektile suunatud teravustamispunkt, võib pildistada.
- **Kostavad vaiksed piiksatused. (Ka „objekt on terav” märk <●> ei sütti.)**
See näitab, et kaamera teravustab pidevalt liikuvat objekti. („Objekt on terav” märk <●> ei sütti.) Kui kuulete piiksatusi, siis võite teravustatud liikuva objekti pildistamiseks päästiku lõpuni vajutada.
- **Päästiku kerge vajutus ei teravusta võtteobjekti.**
Kaamera ei teravusta, kui objektiivi teravustamise lüliti on <MF> (käsitsiteravustamine) asendis. Lülitage teravustamise lüliti <AF> (iseteravustamine) asendisse.
- **Säriaja kuva vilgub.**
Kuna on liiga pime, võib pildistamisel tekkida kaamera värisemise tõttu udune kujutis. Kasutage pildistamise ajal kas statiivi või välist EX-seeria Speedlite välklampi (eraldi müügis, lk.103).
- **Hoolimata välise Speedlite-välklambi kasutamisest jäi foto alumine osa tume.**
Kui objektiivi varjuk on kinnitatud, siis varjab see välku. Kui objekt on kaamera lähedal, siis eemaldage varjuk enne välguga pildistamist.

☐ Täisautomaatvõtte võimalused

Võtte ümberkadreerimine



Nihutage võtteobjekt kaadri keskmest tausta tasakaalustamiseks ja hea kompositsiooni saavutamiseks sõltuvalt vaatest veidi vasakule või paremale.




<☐> (täisautomaatvõtte) režiimis lukustab päästiku kergelt vajutatuna hoidmine liikumatu objekti teravustamisel teravuse. Seejärel saab pildi ümber kadreerida ja võtte sooritamiseks päästiku lõpuni vajutada. Seda nimetatakse “teravustamise lukustamiseks”.

Liikuva objekti pildistamine



Kui võtteobjekt <☐> (täisautomaatvõtte) režiimis teravustamise ajal või selle järel liigub (kaugus kaamerast muutub), siis kasutab kaamera võtteobjekti teravana hoidmiseks AI-servoteravustamist. Teravustamine toimub niikaua, kui hoiate teravustamispunkti võtteobjektil ja päästiku kergelt vajutatuna. Pildistamiseks vajutage päästik lõpuni.

Automaatsed loovvõtted

Täisautomaatne režiim <> hoolitseb kõige eest, kui <> automaatse loovvõtte režiim võimaldab kergesti muuta pildi heledust, sügavusteravust, värvitooni (pildi stiil) jne. Vaikemäärangud on samad, kui režiimis <> (Täisautomaatne).

* CA tähistab inglisekeelseid sõnu Creative Auto (automaatne loovvõtte).




1 Seadke pealüliti asendisse <>.

- ▶ Vedelkristallekraanile ilmub automaatse loovvõtte menüü.







2 Vajutage <> otse alla.

- ▶ <> saab kasutada funktsiooni valimiseks. (10)
- Valitavad on järgmisel leheküljel kirjeldatud funktsioonid (1) kuni (5).



3 Kinnitage valitud olek.

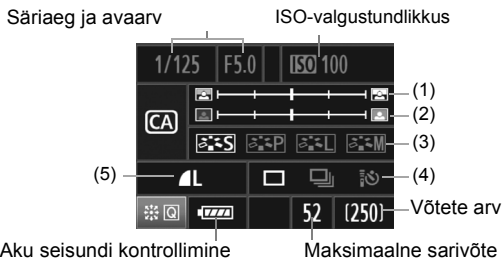
- Kasutage funktsiooni valimiseks <>.
- ▶ Ekraani alaosas kirjeldatakse lühidalt valitud funktsiooni.
- Keerake määranu muutmiseks valijat <> või <>.
- Vajutage punkti 2 toimingu juurde naasmiseks nupp <> otse alla.

4 Sooritage võtte.

- Pildistamise ajal lülitub vedelkristallekraan välja.



Kui muudate pildistamisrežiimi või lülitate toitelüliti välja, siis lülituvad automaatse loovvõtte määranngud vaikemääranngutele. Säilitatakse pildi salvestus kvaliteedi, iseavaja ja kaugjuhtimispuldi määrannguid.



(1) Tausta hajutamine / teravdamine

Kui liigutate osutit vasakule, siis muutub taust udusemaks. Kui liigutate seda paremale, siis muutub taust teravamaks.

(2) Pildi heledustaseme reguleerimine

Kui liigutate osutit vasakule, siis muutub pilt tumedamaks. Kui liigutate seda paremale, siis muutub pilt heledamaks.

(3) Pildi stiil

Saate valida ühe neljast pildi stiilist (lk. 59, 60).

(4) Üksikvõte, sarivõte, iseavajaga ja kaugjuhtimispuuldiga pildistamine

Kui valite <[Icon]>, siis saate sooritada kuni ligikaudu 3,9 võtet sekundis. Kui valite <[Icon]>, siis vaadake märkuseid ([Icon]) osas "Iseavaja kasutamine", lk. 86 ja osas "Kaugjuhtimisega pildistamine" lk. 102.



(5) Pildi salvestuskvaliteet

Kui vajutate <[SET]>, siis ilmub pildi salvestuskvaliteedi määrang. Pildi salvestuskvaliteedi määramiseks vaadake "Pildi salvestuskvaliteedi määramine", lk. 54. Pärast kõigi määrangute reguleerimist vajutage eelmise lehekülje toimingusse 2 tagasipöördumiseks <[SET]>.

3

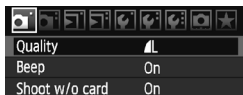
Kujutisemäärangud

See peatükk selgitab piltidega seotud funktsioonimääranguid: kujutise salvestuskvaliteet, ISO-valgustundlikkus, pildi stiilid, valge tasakaal, värviruum jne.

- Täisautomaatsetes režiimides (/) on võimalik selles peatükis kirjeldatud viisil määrata ainult pildi salvestuskvaliteet, objektiivi äärealade valgustuse parandus ja faili nummerdamisviis. Kaustade loomine ja valimine on samuti võimalik.
- Ikoon ☆ lehe paremal pool tähistab, et vastav funktsioon on võimalik, kui pealüliti on olekus <**P/Tv/Av/M/B**>.

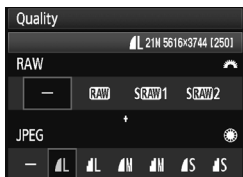
MENU Pildi salvestuskvaliteedi määramine

Saate valida pikslite arvu ja pildi kvaliteedi. Kaameral on kuus JPEG-salvestuskvaliteedi määrangut: **L**, **L**, **M**, **M**, **S** ja **S**. Kaameral on kolm RAW-salvestuskvaliteedi määrangut: **RAW**, **SRAW1** ja **SRAW2**. RAW-pilte tuleb töödelda kaasasoleva tarkvara abil (lk.56).



1 Valige [Quality / Kvaliteet].

- Vahelehel [☐], valige [Quality / Kvaliteet] ja vajutage seejärel <SET>.

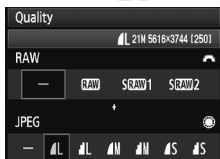


2 Valige pildi salvestuskvaliteet

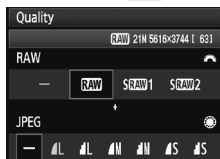
- RAW-määrangu valimiseks keerake valijat <☐>. JPEG-määrangu valimiseks keerake valijat <☉>.
- Ülemises parempoolses osas tähistab arv "****M (megapikslid) **** x ****" salvestatud pikslite arvu ning [***] on võimalike võtete arv (kuvatakse kuni 999).
- Vajutage valitud kvaliteedi määramiseks <SET>.

Pildi salvestuskvaliteedi määramise näited

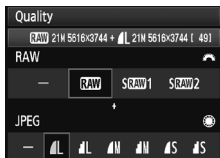
Ainult **L**



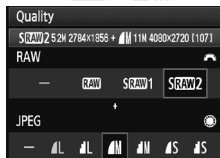
Ainult **RAW**



RAW + L



SRAW2 + M



* Kui [-] määranguks on nii RAW kui JPEG, siis määratakse **L**.

Pildi salvestuskvaliteedi abijuhend (ligikaudne)

Pildi kvaliteet		Piksleid (megapiksleid)	Printimine suurus	Faili suurus (MB)	Võtete arv	Maksimaalne sarivõte
JPEG	L	umbes 21,0 (21,0 M)	A2 või suurem	6,1	310	78 (310)
	L			3,0	610	610 (610)
	M	umbes 11,1 (11,1 M)	A3 lähedane	3,6	510	330 (510)
	M			1,9	990	990 (990)
	S	umbes 5,2 (5,2 M)	A4 lähedane	2,1	910	910 (910)
	S			1,0	1680	1680 (1680)
RAW	RAW	umbes 21,0 (21,0 M)	A2 või suurem	25,8	72	13 (14)
	SRAW 1	umbes 10,0 (9,9 M)	A3 lähedane	14,8	120	15 (15)
	SRAW 2	umbes 5,2 (5,2 M)	A4 lähedane	10,8	170	20 (20)
RAW + JPEG	RAW L	umbes 21,0 umbes 21,0	A2 või suurem A2 või suurem	25,8+6,1	57	8 (8)
	SRAW 1 L	umbes 10,0 umbes 21,0	A3 lähedane A2 või suurem	14,8+6,1	89	8 (8)
	SRAW 2 L	umbes 5,2 umbes 21,0	A4 lähedane A2 või suurem	10,8+6,1	110	8 (8)

- Faili suuruse, võimalike võtete ja maksimaalse sarivõtte valangu väärtused põhinevad Canoni standardtestidel (ISO 100 ja tavaline pildi stiil), 2 GB mälukaardiga. **Need arvud erinevad sõltuvalt võtteobjektist, mälukaardi tootjast, ISO-valgustundlikkusest, pildi stiilist, kasutusfunktsioonidest jne.**
- Sulgudes olevad sarivõtte maksimaalse valangu väärtused on antud vastavalt Canoni standardtestidele Ultra DMA (UDMA) 2 GB mälukaardi kohta.



- Kui valite nii RAW kui JPEG, siis salvestatakse sama pilt mälukaardile korraga mõlemas tüübis valitud pildi salvestuskvaliteediga. Kaks pilti salvestatakse samasse kausta samade failinumbrite alla (faililaiendid .JPG, JPEG jaoks ja .CR2, RAW jaoks).
- Kui valitud on **SRAW 1** või **SRAW 2**, siis kuvatakse vedelkristalltablool **SRAW**.
- Ikoonidel kuvatakse järgmist: **RAW** (RAW), **SRAW 1** (väike RAW1), **SRAW 2** (väike RAW2), JPEG, (peen), (tavaline), **L** (suur), **M** (keskmine) ja **S** (väike).

RAW-failivorming

RAW-kujutis on kujutisesensorist saadud signaali digitaalseks teisendatud vorm, mis salvestatakse töötlemata kujul mälukaardile. Saate valida selle **RAW**, **SRAW 1** või **SRAW 2** hulgest. "RAW" tekstikujul viitab kõigile kolmele RAW-määrangule: **RAW**, **SRAW 1** ja **SRAW 2**. RAW-piltide puhul on võimalik kasutada kaasasolevat tarkvara soovitud määrangute reguleerimiseks. Tarkvara abil on võimalik RAW-kujutist reguleerida ning konverteerida soovitud vormingusse, näiteks JPEG või TIFF.

[📷 C.Fn II -2: Suure ISO-valgustundlikkuse müravähendus] ja RAW või RAW+JPEG piltide kohta

Kuigi [**C.Fn II -2: Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähenduse**]
(lk.176) määrangud (tavaline/madal/tugev/keela) on rakendatakse
salvestatud piltidele, siis piltide taasesitamisel (LCD-ekraanil või televiisori
ekraanil) ja otseprintimisel (välja arvatud RAW+ **L/L**) ei kasutata
müravähendust (müra võib olla pildidel nähtav).
Kinnitage müravähendus või printige müravähendusega pildid Digital Photo
Professional (kaasasolev tarkvara) abil.



Müügil olev tarkvara ei pruugi olla võimeline RAW-pilte kuvama. Soovitatakse kasutada kaasasoleva tarkvara kasutamist.

Sarivõtte maksimaalne pikkus

Maksimaalne valang sarivõtte ajal, mida on kirjeldatud eelmisel leheküljel, on võimalike sarivõtete arv, mida on võimalik järjest vormindatud 2 GB mälukaardile salvestada.



Seda kuvatakse pildinäidiku alumises parempoolses osas. Kui maksimaalne valang on 99 või rohkem, kuvatakse "99".



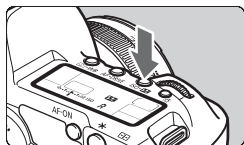
- Maksimaalse sarivõtte pikkust kuvatakse isegi juhul, kui kaameras ei ole mälukaarti. Veenduge enne pildistamist kindlasti selles, et kaameras on mälukaart.
- Kui [C.Fn II -2: Suure ISO valgustundlikkuse müravähendus] on olekus [2: Strong / Tugev], siis maksimaalne sarivõtte pikkus väheneb märgatavalt (lk. 176).



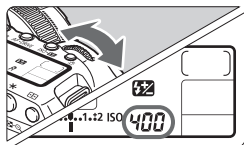
Kui pildinäidikus kuvatakse maksimaalse sarivõtte pikkuseks „99”, siis tähendab see, et maksimaalne sarivõtte on 99 või pikem. Kui kuvatakse 98 (või vähem), on maksimaalne sarivõtte 98 (või vähem). Sarivõtte peatamisel hakkab maksimaalse sarivõtte näit suurenema. Kõigi võetud kujutiste mälukaardile salvestamise järel on maksimaalse sarivõtte pikkuse väärtus sama leheküljel 55 kuvatuga.

ISO: ISO-valgustundlikkuse määramine [☆]

Valige valgustingimustele vastav ISO-valgustundlikkus (kujutisesensori tundlikkus valgusele). Täisautomaatsetes režiimides (/) määratakse ISO-valgustundlikkus automaatselt (lk.58).



1 Vajutage nuppu <ISO- >. (6)



2 Määrake ISO-valgustundlikkus.

- Vaadates vedelkristalltablood või pildinäidikut, keerake valijat < >.
- Seda on võimalik määrata ulatuses ISO 100-6400, 1/3-peatusvahemikena.
- Määrangu “A” valimisel määratakse ISO-valgustundlikkus automaatselt (lk. 58).

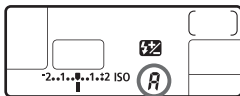
ISO-valgustundlikkuse abijuhend

ISO-valgustundlikkus	Pildistamisolukord (väljuta)	Välgu ulatus
L, 100 - 200	Väljas päikesepaistel	Mida kõrgem on ISO-valgustundlikkus, seda kaugem on välgu ulatus.
400 - 800	Pilvine taevas, õhtul	
1600 - 6400, H1, H2	Pimedad siseruumid või öösel	

- ❗ Kui [**C.Fn II -3: Helendite toonielistus**] on olekus [**1: Enable / Lubatud**], siis saab ISO-valgustundlikkust määrata piirides ISO 200 - 6400 (lk. 177).
- Mida suurem on valitud ISO-valgustundlikkus ja ümbritsev temperatuur, seda enam võivad kujutised sisaldada pildimüra. Pikad säritused põhjustavad samuti pildil värvide hajumist.
 - Kui pildistate kõrge ISO-valgustundlikkusega, võivad müra tekkida valged triibud.

- ☰ Kui määrang [**C.Fn I -3: ISO laiendamine**] on olekus [**1: On / Jah**], siis saab määrata ka "**L1**" (võrdväärne valgustundlikkusele ISO 50), "**H1**" (võrdväärne valgustundlikkusele ISO 12800) ja "**H2**" (võrdväärne valgustundlikkusele ISO 25600) (lk. 174).

“A” (automaatne) ISO-valgustundlikkuse kohta



Kui ISO-valgustundlikkus on olekus “A”, kuvatakse tegelikult määratav ISO-valgustundlikkus päästiku poolt alla vajutamisel. Nagu allpool näidatud, määratakse ISO-valgustundlikkus vastavalt võtterežiimile.

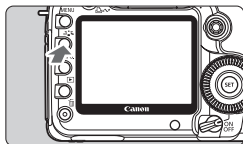
Võtterežiim	ISO-valgustundlikkuse määrang
/ CA / P / Tv / Av	ISO 100 - 3200
M B	Fikseeritud ISO 400 juures
Koos välguga	Fikseeritud ISO 400 juures*

* Kui välg põhjustab ülesäritust, siis määratakse ISO 100 või kõrgem ISO.

🔍 Pildi stiili valimine ☆

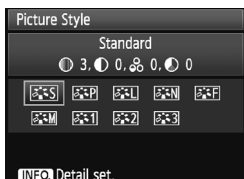
Pildi stiili muutes saate pildistatud kujutist enne mälukaartile salvestamist vastavalt võtteobjektile või oma fotograafilistele eelistustele töödelda.

Režiimis <□> (täisautomaatne), ei ole võimalik pildi stiili valida.



1 Vajutage nuppu <🔍>.

- Kui kaamera on pildistamiseks valmis, vajutage nuppu <🔍>.
- ▶ Ekraanile ilmub pildi stiili menüü.



2 Valige pildi stiil.

- Keerake pildi stiili valimiseks valijat <🔍> või <🔍> ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Pildi stiil aktiveeritakse ja kaamera on võtteks valmis.



Pildi stiili määramiseks saab kasutada ka menüüd [🔍 Picture Style / Pildi stiil].

Pildi stiili toime

🔍 Standardne (CA: standardne)

Pilt tuleb ergas, terav ja kontrastne. See on üldkasutatav, peaaegu alati sobiv pildi stiil. See määratakse automaatselt režiimis <□> (täisautomaatne).

🔍 Portree (CA: ühtlased nahatoonid)

Ilusad nahatoonid. Pilt näib pehmem. Tulemuslik stiil naiste ja laste lähivõtetel.

Määrangut [Color tone / Värvitoon] (lk. 61) muutes saate naha tooni pildil täpsustada.

🔍 Maastikuvõte (CA: ergas sinine ja roheline)

Erksa sinise ja rohelisega väga teravad ja kontrastsed pildid. Tõhus muljetavaldavate maastikuvõtete saamiseks.

🔧 N Neutraalne

See pildi stiil on kasutajatele, kes eelistavad pilte ise arvutis töödelda. Pastelne naturaalse värvid pilt.

🔧 F Tõetruu

See pildi stiil on kasutajatele, kes eelistavad pilte ise arvutis töödelda. Värvitemperatuuriga 5200K pildistamisel reguleeritakse värvitoone võtteobjekti loomuliku värvuse saavutamiseks kolorimeetriliselt. Pilt on tuhm ja pastelne.

🔧 M Mustvalge (CA) : mustvalge pilt

Mustvalgete piltide salvestamiseks.



JPEG-vormingus salvestatud mustvalgeid pilte ei saa uuesti värviliseks muuta. Kui soovite edaspidi värvipilte pildistada, siis ärge unustage **[Monochrome / Mustvalge]** määrangut tühistada. Kui valitud on **[Monochrome / Mustvalge]**, ilmub pildinäidikusse ja vedelkristalltabloole <B/W>.

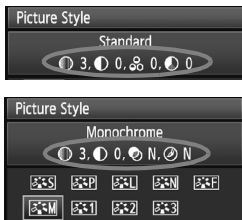
🔧 1 Kasutaja kirjeldatud 1-3

Saate salvestada oma pildi stiili määrangud **[Portrait / Portree]**, **[Landscape / Maastikuvõte]** jne jaoks (lk. 63). Kõik seadistamata [User Def. / Kasutaja kirjeld.] pildi stiilid annavad sama tulemuse kui pildi stiil [Standard / Standardne].

Sümbolitest

Pildi stiili valikumenüü paremas ülaosas olevad sümbolid vastavad stiili parameetritele, näiteks **[Sharpness / Teravus]** ja **[Contrast / Kontrastsus]**. Numbrid nende all näitavad iga stiili, näiteks **[Sharpness / Teravus]** ja **[Contrast / Kontrastsus]**, vastava parameetri olekut.

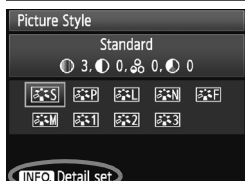
Sümbolid




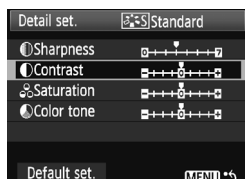
🔍	Teravus
🔍	Kontrastsus
🌈	Värviküllastus
🌈	Värvitoon
🔍	Filtri mõju (mustvalge)
🔍	Toonimine (mustvalge)

Pildi stiili seadistamine ☆



Pildi stiili saab selle parameetreid, näiteks [Sharpness / Teravus] ja [Contrast / Kontrastsus] muutes vastavalt oma eelistustele sobivamaks kohandada. Lõpptulemuse kontrollimiseks tehke testvõtteid. [Monochrome / Ühevärviline] stiili kohandamiseks vaadake järgmist lehekülge.

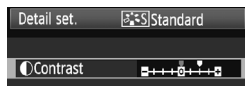


1 Vajutage nuppu <  >.





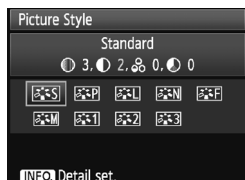
2 Valige pildi stiil.

- Keerake pildi stiili valimiseks valijat <  > või <  > ja vajutage seejärel nuppu <INFO.>.





3 Valige parameeter.





- Keerake parameetri valimiseks valijat <  > ja vajutage seejärel <  >.



4 Määrake parameetri olek.

- Keerake parameetri reguleerimiseks valijat <  > ja vajutage seejärel <  >.
- Vajutage parameetri muudetud oleku salvestamiseks nuppu <MENU>. Ekraanile ilmub taas pildi stiili valikumenüü.
- Kõiki algolekust erinevaid määranguid kuvatakse sinisena.

Parameetrid ja nende toime

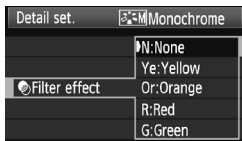
 Teravus	0: Pehmemad kontuurid	+7: Teravamad kontuurid
 Kontrastsus	-4: Madal kontrastsus	+4: Kõrge kontrastsus
 Küllastatus	-4: Pastelsamad värvid	+4: Erksamad värvid
 Värvitoon	-4: Naha punakam toon	+4: Naha kollakam toon

- Punktis 3 [**Default set. / Algne määrang**] valimine seab vastava pildi stiili tagasi algolekusse.
- Kohandatud pildi stiili kasutamiseks pildistamisel järgige pildi stiili valimiseks punkti 2 eelmisel leheküljel ja seejärel pildistage.

Mustvalge stiili kohandamine

Mustvalge stiili puhul saate valida ka parameetreid [**Filter effect / Filter**] ja [**Toning effect / Toonimine**], lisaks parameetritele [**Sharpness / Teravus**] ja [**Contrast / Kontrastsus**], mida on kirjeldatud eelmisel leheküljel.

🔍 Filtri mõju

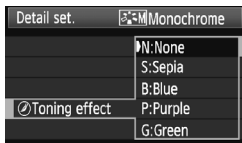


Filtri toimet rakendades saate mustvalgel kujutisel muuta näiteks valged pilved või rohelised puud silmatorkavamaks.

Filter	Näidistoime
N: Puudub	Tavaline mustvalge pilt filtrite toimet.
Ye: Kollane	Sinine taevast näib loomulikum ja valged pilved eristuvad paremini.
Or: Oranž	Sinine taevast muutub pisut tumedamaks. Päikeseloojang näib säravam.
R: Punane	Sinine taevast näib üsna tume. Muudab sügislehed heledamaks ja toob need paremini esile.
G: Roheline	Naha toonid ja huuled joonistuvad paremini välja. Muudab rohelised lehed heledamaks ja toob need paremini esile.

- Määrangu [**Contrast / Kontrastsus**] suurendamine rõhutab filtri toimet.

🎨 Toonimise mõju



Toonimisega saate anda mustvalgele kujutisele valitud värvitooni. See võib muuta pildi väljendusrikkamaks. Valida saab järgmisi toone: [**N:None / Puudub**] [**S:Sepia / Seepia**] [**B:Blue / Sinine**] [**P:Purple / Lilla**] [**G:Green / Roheline**].



Pildi stiili salvestamine☆

Saate valida pildi stiili, näiteks [Portrait / Portree] või [Landscape / Maastik], reguleerida vastavalt soovile selle parameetreid ja salvestada selle [User Def. 1 / Kasutaja kirjeld. 1], [User Def. 2 / Kasutaja kirjeld. 2] või [User Def. 3 / Kasutaja kirjeld. 3] alla. Nii saab luua pildi stiile, mille parameetrid, näiteks teravus ja kontrastsus on erinevad. Samuti saate muuta kaasasoleva tarkvara abil kaamerasse salvestatud pildi stiilide parameetreid.

1 Vajutage nuppu < >.



2 Valige [User Def. / Kasutaja kirjeld.].



- Keerake valijat <  > või <  >, [User Def. / Kasutaja määrang*] valimiseks ja vajutage seejärel nuppu <INFO.>.

3 Vajutage < >.

- Vajutage [Picture Style / Pildi stiil] real <  >.




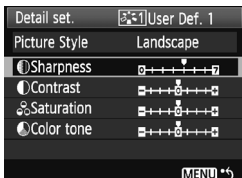
4 Valige aluseks olev pildi stiil.

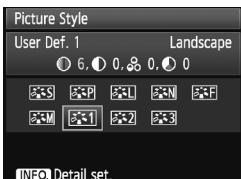
- Keerake aluseks oleva pildi stiili valimiseks valijat <  > ja vajutage seejärel <  >.
- Kui soovite muuta kaasasoleva tarkvara abil kaamerasse salvestatud pildi stiili parameetreid, siis valige pildi stiil siit.



5 Valige parameeter.

- Valige parameeter nagu [Sharpness / Teravus] ja vajutage seejärel <  >.





6 Määrake parameetri olek.

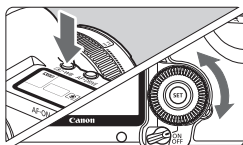
- Keerake parameetri reguleerimiseks valijat <🌀> ja vajutage seejärel <SET>.
Vajadusel vaadake „Pildi stiili kohandamine” lehekülgedel 61-62.
- Vajutage kirjeldatud uue stiili salvestamiseks nuppu <MENU>. Ekraanile ilmub taas pildi stiili valikumenüü.
- ▶ Stiili [**User Def. / Kasutaja kirjeld. ***] järel kuvatakse selle aluseks olevat stiili.

⚠ Varem salvestatud [**User Def. / Kasutaja kirjeld. ***] pildi stiilil aluseks oleva stiili muutmine punktis 4 seab salvestatud stiili parameetrid tagasi algolekusse.

📄 Salvestatud pildi stiiliga pildistamiseks järgige eelmisel leheküljel kirjeldatud toimingut 2, et valida [**User Def. / Kasutaja kirjeld.***] ja seejärel pildistage.

WB: Valge tasakaalu määramine ☆

Valge tasakaal (WB) on mõeldud valgete alade valge välimuse säilitamiseks. Tavaliselt valib kaamera <AWB> (automaatne) määrangu kasutamisel ise optimaalse valge tasakaalu. Kui <AWB> abil ei õnnestu saavutada loomulikke värve, siis saate valida valge tasakaalu kindlaksmääratud valgusallikate jaoks või pildistada valget objekti ning mõõta valge tasakaalu käsitsi. Täisautomaatsetes režiimides (□/CA) määratakse <AWB> automaatselt.



1 Vajutage nuppu <WB>. (6)

2 Valige valge tasakaalu määrang.

- Vaadates vedelkristalltablood, keerake valijat <Q>.



Märk	Režiim	Värvitemperatuur (ligikaudne, K: kelvinit)
AWB	Automaatne	3000 - 7000
☀	Päikesepaistel	5200
🏠	Varjus	7000
☁	Pilvine, videvik, päikeseloojang	6000
☀	Hõõglamp	3200
☀	Päevavalguslamp	4000
⚡	Välklamp	6000
📷	Mõõdetud (lk. 66)	2000 - 10000
K	Värvitemperatuur (lk. 67)	2500 - 10000

Valge tasakaal

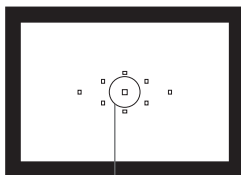
Inimese silm näeb valget objekti valgena valgustusest sõltumata. Digitaalkaameras muudetakse valgete alade valgena jäädvustamiseks tarkvaraliselt värvitemperatuuri. See reguleerimisväärtus on värvide nihke aluseks. Tulemuseks on piltide loomulikud värvid.



Valge tasakaalu saab valida ka menüüst [☑] White balance / Valge tasakaal].

Mõõdetud valge tasakaal

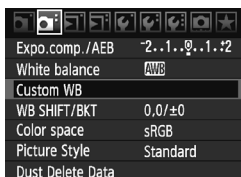
Mõõdetud valge tasakaal võimaldab suurema täpsuse tagamiseks ise määrata valgusallika valge tasakaalu. Tehke seda samas valguses, mida kasutate võttel.




Punkt-särimõõtmise ring

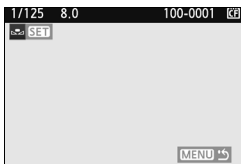
1 Pildistage üleni valget objekti.

- Tasane valge objekt peaks täitma pildinäidiku punkt-särimõõtmise ringi ala.
- Teravustage käsitsi ja tagage valge objekti korrektne säritus.
- Kasutage võttel ükskõik millist valge tasakaalu määrangut.





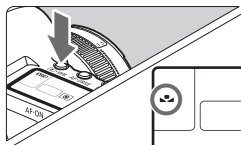
2 Valige [Custom WB / Mõõdetud valge tasakaal].

- Vahelehel [, valige [Custom WB / Mõõdetud valge tasakaal] ja vajutage seejärel <SET>.
- Ilmub kasutaja valge tasakaalu valikumenüü.



3 Salvestage valge tasakaalu info kaamera mälli.

- Keerake toimingu 1 ajal salvestatud kujutise valimiseks valijat < > või < > ja vajutage seejärel <SET>.
- Valige ilmuvast menüüaknas [OK] ja andmed imporditakse.



4 Vajutage nuppu <WB>. (6)

- Pärast menüüst väljumist vajutage nuppu <WB>.

5 Valige mõõdetud valge tasakaalu määrang.

- Vaadake vedelkristalltablood ja keerake valijat < >, et valida < >.



- Punktis 1 pildistatud objekti väär säritus võib segada korrektse valge tasakaalu määramist.
- **[Monochrome / Mustvalge]** (lk. 60) pildi stiiliga salvestatud pilti ei saa 3. punktis valida.



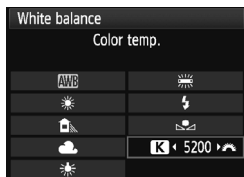
- Veelgi täpsema valge tasakaalu mõõtmise tulemuse võib anda valge objekti asemel 18% hallkaardi (saadaval eraldi) kasutamine.
- Kaasasoleva tarkvara abil salvestatud kasutaja valge tasakaal salvestatakse <☑> alla. Toimingu 3 teostamisel kustutatakse salvestatud kasutaja valge tasakaalu andmed.

K Värvitemperatuuri määramine

Valge tasakaalu värvitemperatuuri saab ette anda numbrilisena Kelvinites. See on mõeldud kogenud kasutajatele.

1 Valige [White balance / Valge tasakaal].

- Vahelehel <☑>, valige **[White balance / Valge tasakaal]** ja vajutage seejärel <SET>.



2 Määrake värvitemperatuur.

- Keerake valijat <☉>, et valida **[K]**.
- Keerake värvitemperatuuri valimiseks valijat <☀> ja vajutage seejärel <SET>.
- Värvitemperatuuri on võimalik määrata vahemikus 2500 K kuni 10000 K, sammuga 100 K.



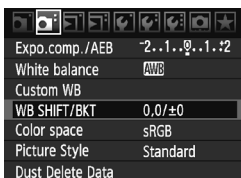
- Kui seate värvitemperatuuri määranu tehislukule valgusallikale, kasutage vajadusel ka valge tasakaalu nihet (magenta või roheline).
- Kui kasutate <K>-määranuna värvitemperatuuri mõõtjaga saadud tulemust, siis tehke mõned testvõtted ning muutke vajadusel kaamera ja värvitemperatuuri mõõtja vaheliste erinevuste kompenseerimiseks värvitemperatuuri.

WB Valge tasakaalu nihutus ☆

Valitud valge tasakaalu määrangut saab vajadusel korrigeerida. See on sama toimega kui eraldi müüdava värvitemperatuuri muutva filtri või värvifiltri kasutamine. Valge tasakaalu saab iga värvi suunas kuni 9 ühikut nihutada.

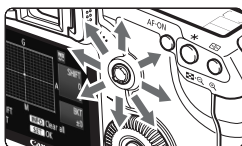
See on mõeldud kogenud kasutajate jaoks, kes on tuttavad värvitemperatuuri konverteerimisega või harjunud värvikompensatsiooni filtreid kasutama.

Valge tasakaalu nihe



1 Valige [WB SHIFT/BKT / Valge tasakaalu nihe/kahvel].

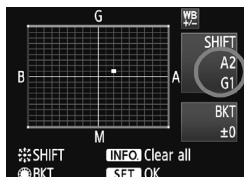
- Vaheleheltele [WB SHIFT/BKT / Valge tasakaalu nihe/kahvel] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige valge tasakaalu nihe.

- Nihutage <WB> abil märk „■” soovitud asendisse.
- B tähistab sinist, A oranžkollast, M magentat ja G rohelist. Värvet nihutatakse vastavas suunas.
- Ekraani paremas ülanurgas näete „SHIFT / NIHE” all valitud nihke suunda ja ulatust.
- Nupu <INFO.> vajutamine tühistab kõik [WB SHIFT/BKT / Valge tasakaalu nihe/kahvel] määrangud.
- Vajutage väljumiseks ja menüüsse naasmiseks <SET>.

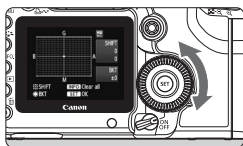
Näidismäärang: A2, G1



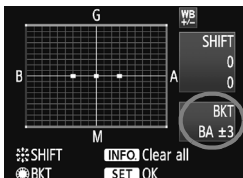
- Nihkega valge tasakaalu kasutamisel kuvatakse pildinäidikul ja vedelkristalltablool märki <WB>.
- Üks sinise/oranžkollase suhte nihke ühik vastab 5 miredi tugevusele värvifiltrile. (Mired: värvitemperatuuri muutva filtri mõju mõõtühik.)

Valge tasakaalu automaatne kahvel

Ühest võttest saab salvestada kolm erineva värvitooniga pilti. Lisapiltide valge tasakaalu määrang võib olla kaamera valitud valge tasakaalu määrangust sinise/oranžkollase või magenta/rohelise suunas nihutatud. Seda nimetatakse valge tasakaalu kahvliks (WB-BKT). Valge tasakaalu kahvli ulatus on kuni ± 3 ühikut üheühikulise sammuga.



B/A kahvel ± 3 ühikut



Valige valge tasakaalu kahvli ulatus.

- Kui keerata valge tasakaalu nihutamisel punktis 2 valijat $\langle \odot \rangle$, siis muutub märk „■” ekraanil märgiks „■ ■ ■” (3 punkti). Valija keeramine paremale valib kahvli B/ A (sinise/oranžkollase) suunas ja vasakule M/G (magenta/rohelise) suunas.
- Ekraani paremas servas näete „BKT / Kahvel” all valitud kahvli suunda ja ulatust.
- Nupu $\langle \text{INFO} \rangle$ vajutamine tühistab kõik [WB SHIFT/BKT / Valge tasakaalu nihe/kahvel] määrangud.
- Vajutage väljumiseks ja menüüsse naasmiseks $\langle \text{SET} \rangle$.

Kahvli järjestus

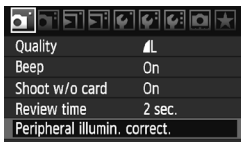
Piltide kahvlid määratakse järgmises järjekorras: 1. tavaline valge tasakaal, 2. sinise (B) suunas ja 3. oranžkollase (A) suunas või 1. tavaline valge tasakaal, 2. magenta (M) suunas, 3. rohelise (G) suunas.



- Valge tasakaalu kahvli kasutamisel on maksimaalse sarivõtte pikkus lühem ja võimalike võtete arv väheneb samuti kolmandikuni selle tavalisest väärtusest. Vedelkristalltablool vilgub valge tasakaalu ikoon.
- Valge tasakaalu kahvli saab kasutada koos valge tasakaalu nihke ning säri kahvliga. Säri kahvli kasutamisel koos valge tasakaalu kahvliga salvestatakse ühe võttega üheksa kujutist.
- Võtte salvestusaeg kaardile pikeneb, sest igast võttest salvestatakse kolm pilti.
- „BKT” tähistab kahvli.

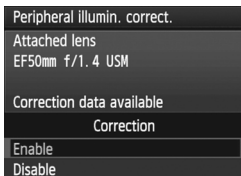
MENU Objektiivi äärealade valgustuse parandus

Objektiivi omadustest tulenevalt võivad pildi neli nurka paista tumedamad. Seda nimetatakse objektiivi valguskaoks või äärealade valgustuse alanemiseks. Seda on võimalik parandada. JPEG-piltide puhul parandatakse valguskadu pildi salvestamise ajal. RAW-piltide puhul on võimalik seda parandada Digital Photo Professional (kaasasolev tarkvara) abil. Vaikemäärang on **[Enable / Võimalda]**.



1 Valige [Peripheral illumin. correct. / Äärealade valgustuse parandus].

- Vahelehelts [] valige **[Peripheral illumin. correct. / Äärealade valgustuse parandus]** ja vajutage seejärel <SET>.



2 Kinnitage parandatud olek.

- Kontrollige, et erkaanil kuvatakse kinnitatud objektiivi **[Correction data available / Paranduse andmed saadaval]**.
- Kui kuvatakse **[Correction data not available / Paranduse andmed ei ole saadaval]**, siis vaadake "Objektiivi paranduse andmete kohta" järgmisel leheküljel.
- Valige valijat < > keerates **[Enable / Võimalda]** ja vajutage seejärel <SET>.

3 Sooritage võte.

- Pilti salvestatakse parandatud äärealade valgustusega.



Parandus võimaldatud



Parandus keelatud

Objektiivi paranduse andmete kohta

Kaameral on juba ligikaudu 25 objektiivi äärealade valgustuse paranduse andmed. Kui valite toimingus 2 [**Enable / Lubada**], siis kasutatakse äärealade valgustust automaatselt selle objektiivi jaoks, mille paranduse andmed on kaamerasse salvestatud.

EOS Utility (kaasasolev tarkvara) abil saate kontrollida milliste objektiivide paranduse andmed on kaamerasse salvestatud. Saate samuti salvestada paranduse andmed puuduvate objektiivide jaoks. Täpsema teabe saamiseks vaadake EOS Utility juhendit Software Instruction Manual / Tarkvara kasutusjuhend juhendis (CD-ROM-plaadil).



- Juba salvestatud JPEG-piltidele ei see äärealade valgustuse parandust määrata.
- Sõltuvalt pildistamistingimustest võib tekkida pildi äärealadele müra.
- Kui kasutate kolmanda osapoole objektiivi, siis on soovitatav määrata parandus olekusse [**Disable / Keelata**], isegi kui kuvatakse [**Correction data available / Paranduse andmed saadaval**].

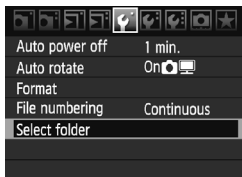


- Objektiivi äärealade valgustuse parandust kasutatakse ka juhul, kui ühendatud on telekonverter.
- Kui kinnitatud objektiivi andmed ei ole kaamerasse salvestatud, siis on tulemus sama, kui määrangu [**Disable / Keelata**] valimisel.
- Paranduse määr on mõnevõrra väiksem, kui Digital Photo Professional (kaasasolev tarkvara) abil määratav maksimaalne paranduse määr.
- Kui objektiivil ei ole kauguse andmeid, siis on paranduse määr madalam.
- Mida kõrgem on ISO-valgustundlikkus, seda väiksem on paranduse määr.

MENU Kausta loomine ja valimine

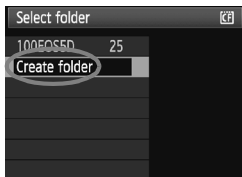
Saate vabalt luua ja valida jäädvustatud piltide salvestamise kausta. See on valikuline toiming, kuna jäädvustatud piltide salvestamiseks luuakse kaust automaatselt.

Kausta loomine



1 Valige [Select folder / Kausta valimine].

- Vahelehelts [F*] valige **[Select folder / Kausta valimine]** ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige [Create folder / Kausta loomine].

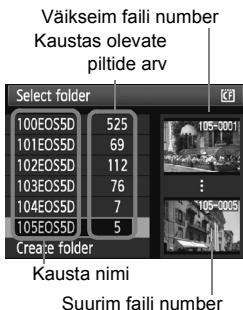
- Valige valijat <⌚> keerates **[Create folder / Kausta loomine]** ja vajutage seejärel <SET>.



3 Uue kausta loomine.

- Valige valijat <⌚> keerates **[OK]** ja vajutage seejärel <SET>.
- Luuakse uus kaust ühe võrra suurema numbriga.

Kausta valimine



- Kui kuvatakse kausta valimise menüüd, siis keerake valijat <⌚> soovitud kausta valimiseks ning vajutage <SET>.
- ▶ Valitakse jäädvustatud piltide salvestamise kaust.
- Järgmised võetud kujutised salvestatakse valitud kausta.

Info kaustade kohta

Kausta, nimi algab nagu „100EOS5D” puhul kolme numbriga (kausta number), millele järgneb viis tähe- või numbrimärki. Kaust mahutab kuni 9999 kujutist (failinumbrid 0001 - 9999). Kausta täis saamisel luuakse automaatselt uus kaust ühe võrra suurema numbriga. Uus kaust luuakse automaatselt ka käsitsi nullimisel (lk. 75). Luua saab kaustu numbritega 100 kuni 999.

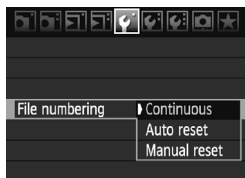
Kaustade loomine arvutiga

Avage mälukaart arvutis ja looge uus kaust nimega „DCIM”. Avage kaust DCIM ja looge nii palju kaustu, kui on vajalik oma kujutiste salvestamiseks ja haldamiseks. Kausta nimi peab algama kolmekohalise arvuga vahemikust 100 kuni 999 ning sellele peab järgnema viis märki, näiteks „100ABC_D”. Viis märki võivad olla suured või väikesed tähed A kuni Z, numbrimärgid ja allkriips „_”. Kausta nimes ei tohi olla tühikuid. Samuti ei tohi kaustade nimed alata sama kolmekohalise arvuga (sõltumata tähtedest), näiteks „100ABC_D” ja „100W_XYZ”.

MENU Faili nummerdamisviisid

Failinumber on filmikaadri numbri vasteks. Pildid salvestatakse mälukaardile 0001-st kuni 9999-ni järjest nummerdatud failidena ühte kausta. Failide nummerdamise korda saab muuta.

Failide numbreid näete arvutis järgmisel kujul: **IMG_0001.JPG**.



1 Valige [File numbering / Failide nummerdamine].

- Vahelehelts [**Y**] valige [File numbering / Failide nummerdamine] ja vajutage seejärel <SET>.

2 Valige failide nummerdamisviis.

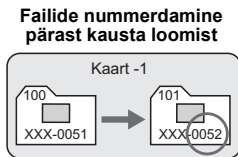
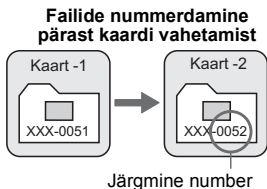
- Keerake soovitud määranu valimiseks valijat <DISP> ja vajutage seejärel <SET>.

Continuous / Jätkuv

Jätkab failide järjest nummerdamist isegi mälukaardi vahetamisel või uue kausta loomisel.

Failide nummerdamine jätkub ka mälukaardi vahetamisel või uue kausta loomisel kuni 9999-ni. Nii on igal pildifailil erinev number vahemikust 0001 kuni 9999 ja pilte saab soovi korral hoida arvutis koos ühes kaustas.

Kui kaamerasse asetatud mälukaardil või olemasolevas kaustas on varem salvestatud pilte, siis võib uute failide nummerdamine jätkuda viimasest kasutatud faili numbrist kaardil või kaustas. Kui soovite faile järjest nummerdada, siis kasutage kaardi vahetamisel vaid vormindatud tühje mälukaarte.

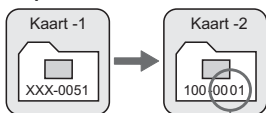


Auto Reset / Automaatne lähtestamine

Failide nummerdamine algab igal mälukaarti vahetamisel või uue kausta loomisel uuesti 0001-st.

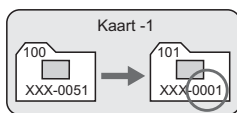
Iga kord, kui vahetatakse mälukaarti või luuakse uus kaust, algab failide nummerdamine 0001-st. Kuna failide numbrid algavad igal mälukaardil 0001-st, on failide grupeerimine mälukaartide kaupa mugavam. Kui kaamerasse asetatud mälukaardil või olemasolevas kaustas on varem salvestatud pilte, siis võib uute failide nummerdamine jätkuda viimasest kasutatud faili numbrist kaardil või kaustas. Kui soovite salvestada kujutisi nummerdamist 0001-st alustades, siis kasutage vaid vahetult enne kasutamist vormindatud mälukaarte.

Failide nummerdamine pärast kaardi vahetamist



Nummerdamine algab alusest

Failide nummerdamine pärast kausta loomist



Manual Reset / Käsitsi lähtestamine

Failide nummerdamise 0001-le lähtestamiseks või uues kaustas 0001-st alustamiseks

Käsitsi lähtestamise tulemusena luuakse mälukaardile automaatselt uus kaust ja sellesse kausta salvestatavate piltide nummerdamine algab 0001-st. Nii on mugav soovi korral salvestada näiteks tänased pildid eelsetest piltidest erinevasse kausta. Käsitsi lähtestamise järel jätkub failide edasine nummerdamine vastavalt enne lähtestamist kasutatud nummerdamisviisile.



Kui failinumber kaustas nr. 999 jõuab numbrini 9999, siis ei ole pildistamine võimalik ka juhul, kui kaardil on veel vaba ruumi. Vedelkristallekraanile ilmub kaardi vahetamist nõudev teade. Paigaldage uus kaart.



Nii JPEG kui ka RAW piltide faili nimi algab „IMG_”-ga. Filmi nime aluses on „MVI_”. Faili nime laiendiks on JPEG piltidel „.JPG”, RAW piltidel „.CR2” ja filmide puhul „.MOV”.

MENU Värviruumi määramine ☆

Värviruum tähistab pildil kasutatud võimalike värvitoonide kogumit. Selle kaameraga salvestatavate piltide värviruumiks saab valida sRGB või Adobe RGB. Soovitame tavalised pildid salvestada sRGB värviruumis.

Täisautomaatsetes režiimides (□/CA) määratakse sRGB automaatselt.

1 Valige [Color space / Värviruum].

- Vahelehelte [◀▶] valige [Color space / Värviruum] ja vajutage seejärel <SET>.

2 Valige sobiv värviruum.

- Valige [sRGB] või [Adobe RGB] ja vajutage seejärel <SET>.



Adobe RGB värviruum

Värviruumi on eelkõige vaja trükiste jaoks. Kasutajatel, kes ei ole tuttavad pilditöötluste, Adobe RGB värviruumi ja Design rule for Camera File System 2.0 (Exif 2.21) vorminguga, ei ole soovitatav seda kasutada. Pilt paistab väga tuhm, kui seda vaadata sRGB arvuti värviruumis ja kui seda printida printeritega, mis ei ühildu Design rule for Camera File System 2.0 (Exif 2.21) süsteemiga. Seetõttu vajavad need pildid hilisemat töötlust.



- Adobe RGB värviruumis salvestatud pildifailide nime algusesse kirjutatakse „_MG_” (nimi algab allkriipsuga).
- Pildile ei lisata ICC-profiili. ICC-profiili kirjeldab „Software Instruction Manual / Tarkvara kasutusjuhend” CD-ROM-plaadi.


4

Iseteravustamise ja päästiku režiimide määramine



Pildinäidikul on 9 iseteravustamispunkti. Sobiliku iseteravustamispunkti valides on võimalik pildistada iseteravustamisega, kadreerides võtteobjekti soovitud viisil.

Saate valida ka võttingimustega ja pildistatava objektiga sobiva iseteravustamisrežiimi ja päästikurežiimi.

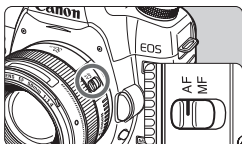
- Ikoon ☆ lehe paremal pool tähistab, et vastav funktsioon on võimalik, kui pealüliti on olekus **<P/Tv/Av/M/B>**.
- Täisautomaatsetes režiimides (/CA) määratakse iseteravustamise režiim, iseteravustamispunkti valik ja päästiku töörežiim automaatselt.



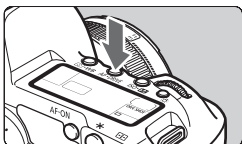
<AF> tähistab sõnu auto focus (iseteravustamine). **<MF>** tähistab sõnu manual focus (käsitsi teravustamine).

AF: Iseteravustamisrežiimi ☆ valimine

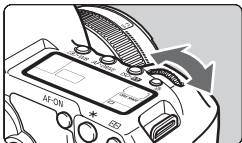
Valige iseteravustamisrežiim, mis sobib pildistamise tingimuste või pildistatava objektiga. Täisautomaatsetes režiimides (□/CA) määratakse "AI Focus AF / AI iseteravustamine" automaatselt.



- 1 Seadke objektiivi teravustamise lüliti asendisse <AF>.**



- 2 Vajutage nuppu <AF•DRIVE>. (⦿6)**



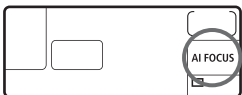
- 3 Valige iseteravustamisrežiim.**

- Vaadates vedelkristalltablood, keerake valijat <AF/ONE SHOT>.

ONE SHOT : Lukustuv teravustamine

AI FOCUS : AI iseteravustamine

AI SERVO : AI servoteravustamine



Lukustuv teravustamine paigalolevate objektide pildistamiseks



Iseteravust
amispunkt

„Objekt on
terav” märk



Sobilik paigalolevate objektide pildistamiseks. Päästiku kergel vajutamisel teravustab kaamera objekti vaid kord.

- Kui objekt on terav, siis vilgatab teravuse saavutanud iseteravustamispunkt punaselt ja pildinäidiku süttib „objekt on terav” märk <●>.
- Hindava säri mõõtmise puhul määratakse säritus teravustamisega samal ajal.
- Päästiku kergelt vajutatuna hoidmine lukustab teravustamise. Nii saate pildi soovi järgi ümber kadreerida.

- Pildistamisrežiimides **P/Tv/Av/M/B**, on iseteravustamine võimalik ka nupu <AF-ON> vajutamisel.



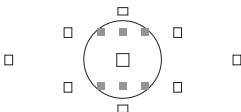
- Kui teravustamine ei õnnestu, siis hakkab „objekt on terav” märk <●> pildinäidikus vilkuma. Kui see juhtub, ei toimu võtet isegi päästikunupu lõpuni alla vajutamisel. Kadreerige pilt ümber ja proovige uuesti teravustada. Või vaadake „Kui iseteravustamine eksib” (lk. 84).
- Kui menüü [**Beep / Helisignaali**] on olekus [**Off / Väljas**], siis ei kõla teravustamise õnnestumisel helisignaali.

AI servoteravustamine liikuvate objektide pildistamiseks




See iseteravustamisrežiim on mõeldud liikuvate objektide jaoks, kui teravustamiskaugus pidevalt muutub. Päästiku kergelt vajutatuna hoidmine tagab objekti pideva teravustamise.

- Säri mõõdetakse vahetult enne katiku rakendumist.
- Pildistamisrežiimides **P/Tv/Av/M/B**, on iseteravustamine võimalik ka nupu <AF-ON> vajutamisel.



- Iseteravustamispunkti automaatsel valikul (lk. 81) kasutab kaamera teravustamiseks esmalt keskmist iseteravustamispunkti. Punkt-särimõõtmise ringis on kuus nähtamatut iseteravustamise abipunkti (■ joonisel), mis töötavad režiimis AI SERVO AF / AI SERVOTERAVUSTAMINE. Isegi juhul, kui objekt liigub iseteravustamise ajal keskmisest iseteravustamispunktist välja, saab teravustamine jätkuda. Isegi kui objekt liigub keskmisest iseteravustamispunktist kaugemale eemale, jätkub teravustamine seni, kuni objekt on teise iseteravustamispunkti sees.
- Käsitsi valitud iseteravustamispunkt järgib režiimis AI Servo AF / AI servoteravustamine objekti teravustamist.


 AI servoteravustamisel ei kõla helisignaal isegi teravustamise õnnestumisel. Samuti ei sütti pildinäidikus märk „objekt on terav“ <●>.

AI iseteravustamine iseteravustamisrežiimi automaatseks vahetamiseks



AI iseteravustamine vahetab iseteravustamisrežiimi automaatselt üksikvõtte iseteravustamise režiimilt AI servoteravustamise režiimile, kui võtteobjekt hakkab liikuma.

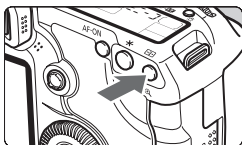
- Pärast võtteobjekti teravustamist üksikvõtte iseteravustamisrežiimis tuvastab kaamera objekti liikuma hakkamise ja muudab iseteravustamisrežiimi automaatselt AI servoteravustamisele.

 Kui AI iseteravustamise režiimis on servoteravustamise abil objekt teravustatud, kostub helisignaal. Samuti ei sütti pildinäidikus märk „objekt on terav“ <●>.

Iseteravustamispunkti ☆ valimine

Valige iseteravustamiseks üks üheksast iseteravustamispunkti-
st. Käsitsivalik võimaldab valida ühe üheksast iseteravustamispunkti-
st. Ja automaatne valik võimaldab kaamerale automaatselt valida ühe
üheksast iseteravustamispunkti-
st.




Täisautomaatsetes režiimides (/) määratakse iseteravustamis-
punkti valik automaatselt. Iseteravustamispunkti ei saa valida.



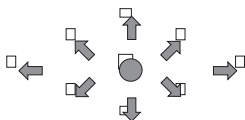
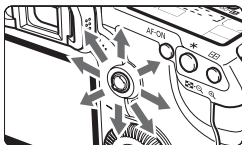
1 Vajutage nuppu . (ⓘ6)



- ▶ Valitud iseteravustamispunkti kuvatakse pildinäidikul ja vedelkristalltablool.

2 Valige sobiv iseteravustamispunkt.

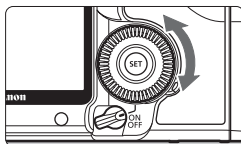
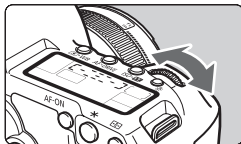
- Iseteravustamispunkti valimiseks võib kasutada  või keerata kas valijat  või .

Üldvalija kasutamine

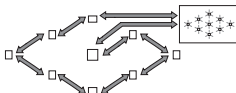


- Iseteravustamispunkti valik muutub suunas, kuhu  kallutatakse.
- Kui vajutate  otse alla, valitakse keskmine iseteravustamispunkt.
- Kui hoiate nuppu ühes suunas kallutatuna, vahetatakse käsitsi ja automaatse iseteravustamispunkti valiku vahel.
- Kõigi teravustamispunktide süttimine näitab, et kasutusel on automaatne teravustamispunkti valik.

Valija kasutamine



- Kui keerate valijat <☀> või <⦿>, muutub iseteravustamispunkti valik vastavas suunas.
- Kõigi teravustamispunktide süttimine näitab, et kasutusel on automaatne teravustamispunkti valik.



- Kui vaatate iseteravustamispunkti valimiseks vedelkristalltahtlood, arvestage järgmiste asjaoludega:
automaatne valik [- - - -], keskel [- -],
paremal [- -], üleval [- -]
- Kui teravustamine EOS-kaamerate jaoks mõeldud Speedlite-välklambi iseteravustamise lisavalgusti abil ei õnnestu, valige keskmine iseteravustamispunkt.

Iseteravustamissüsteemi tundlikkus ja objektiivi täisava

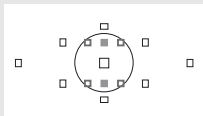
Objektiivide puhul, mille täisava on suurem kui $f/5,6$

Keskmise iseteravustamispunkti puhul on võimalik ristanduri (rõht- ja püstjoontele tundlik) iseteravustamine. Ülejäänud kaheksa iseteravustamispunkti on rõhtjoonte või püstjoonte tundlikud.

Objektiivide puhul, mille täisava on suurem kui $f/2,8$

Keskmise iseteravustamispunkti puhul on võimalik väga täpne rõht- ja püstjoontele tundlik ristanduri iseteravustamine. Keskmise iseteravustamispunkti tundlikkus rõht- ja püstjoontele on ligikaudu kaks korda suurem kui teistel iseteravustamispunktidel. Ülejäänud kaheksa iseteravustamispunkti on rõhtjoonte või püstjoonte tundlikud.

* Välja arvatud EF 28-80 mm $f/2,8-4L$ USM ja EF50 mm $f/2,5$ kompaktsed makroobjektiivid.



Režiimis AI Servo AF / AI servoteravustamine kasutatud iseteravustamise abipunktid on punkt-särimõõtmise ringis ning neid ei kuvata nagu tavalisi iseteravustamise punkte. Nad töötavad järgmisel viisil:

- : püstjoonte tundlikud, $f/2,8$ ja $f/5,6$ objektiividega, nagu keskmine iseteravustamispunkt.
- : rõhtjoonte tundlikud $f/5,6$ objektiividega.

Kui iseteravustamine eksib

Iseteravustamine võib ebaõnnestuda (märk "objekt on terav" <●> vilgub) näiteks järgmiste objektide pildistamisel:

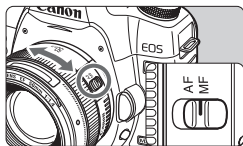
Raskesti teravustatavad objektid

- Väikese kontrastsusvahemikuga objektid (Näide: sinine taevas, ühevärvilised siledad pinnad jne.)
- Hämaras asuvad objektid
- Peegelduvad objektid tugevas valguses (Näide: läikiv autokere jne.)
- Lähedal ja kaugel asuvad objektid, mida katab üks iseteravustamispunkt (Näide: puuris olev loom jne.)
- Korduvad mustrid (Näide: kõrghoone aknad, arvutiklaviatuurid jne.)

Sellisel juhul kasutage ühte järgmistest võimalustest:

- (1) Kasutage teravustamise lukustust võtteobjektiga samal kaugusel olevale objektile ja kadreerige võtte ümber (lk.50).
- (2) Seadke objektiivi teravustamise lüliti asendisse <MF / Käsitsi teravustamine> ja teravustage seejärel käsitsi.


MF (käsitsiteravustamine): käsitsiteravustamine




1 Lülitage objektiivi teravustamise lüliti asendisse <MF>.

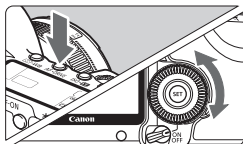
2 Teravustage objekt.

- Pöörake objektiivi teravustamisrõngast kuni pilt pildinäidikus muutub teravaks.

 Kui hoida päästikut käsitsiteravustamisel kergelt vajutatuna, siis süttib teravaks muutunud objektile suunatud aktiivne iseteravustamispunkt ja märk „objekt on terav“ <●> pildinäidikus.


Päästiku töörežiimi ☆ valimine

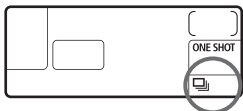
Võimalikud on üksikvõtte ja sarivõtte režiimid. Üksikvõtte määratakse automaatselt režiimis <> (täisautomaatne).



1 Vajutage nuppu <AF•DRIVE>. (🔍6)

2 Valige päästiku töörežiim.

- Vaadates vedelkristalltablood, keerake valijat <>.



: Üksikpildistamine

Päästiku lõpuni vajutamisel toimub üks võte.

: Sarivõtte (kuni 3,9 võtet sekundis)

Päästiku lõpuni vajutamisel toimub võtete seeria.

: 10-sekundiline iseavaja/kaugujuhtimine

2: 2-sekundiline iseavaja/kaugujuhtimine

Iseavajaga pildistamise kohta vaata teavet järgmiselt leheküljelt. Kaugjuhtimispuuldiga pildistamise kohta vaadake lk. 102.




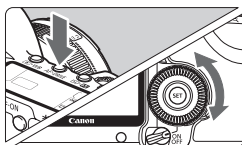
- Kui kaamera puhvermälu saab sarivõtte ajal täis, kuvatakse pildinäidikus ja vedelkristalltablool "**buSY**" (hõivatud) ja pildistamine ei ole ajutiselt võimalik. Kui pildid on mälukaardile siiratud, saab pildistamist jätkata. Vajutage kergelt päästikule, et kontrollida pildinäidiku alumises parempoolses osas maksimaalse sarivõtte pikkust. See on maksimaalne võtete arv, mida on võimalik järjest teha.
- Kui pildinäidikusse ja vedelkristalltabloole ilmub "**FuLL CF**" (kaart täis), oodake, kuni mälupöörduse signaaltuli lõpetab vilkumise ja vahetage seejärel mälukaart välja.
- Kui akumaht on väike, on sarivõtte kiirus mõnevõrra aeglasem.
- Al servoteravustamise kasutamisel võib sarivõtte kiirus muutuda sõltuvalt võtteobjektist ja kasutatavast objektiivist aeglasemaks.



Maksimaalne sarivõtte


Iseavaja kasutamine

Iseavaja annab võimaluse ka ennast pildile jäädvustada. <  > (10 sekundiline taimer) on kasutatav kõigis võtterežiimides.




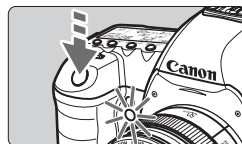
1 Vajutage nuppu <AF•DRIVE>. ()

2 Valige iseavaja.

- Vaadake vedelkristalltablood ja keerake valijat <  >.


 : 10-sekundiline iseavaja

 : 2-sekundiline iseavaja [☆]



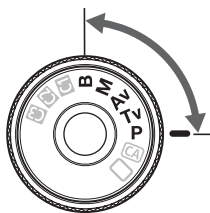
3 Sooritage võte.

- Teravustage võtteobjekt ja vajutage võtteks päästik lõpuni.
- ▶ Saate kontrollida iseavaja taimeri toimingut iseavaja signaaltule abil, helisignaaside põhjal ja numbriloenduri järgi (sekundites) vedelkristalltablool.
- ▶ Kaks sekundit enne võtte sooritamist jääb iseavaja signaaltuli põlema ja kõlab tihedam helisignaal.

- 
- Pärast iseavaja võtete tegemist peaksite pilte korraliku teravuse ja särituse jaoks kontrollima (lk. 128).
 - Kui te ei vaata päästiku vajutamise ajal läbi pildinäidiku, siis kinnitage okulaari kaas (lk. 100). Kui valgus siseneb päästiku vajutamise ajal pildinäidikusse, siis võib see säritust mõjutada.
 - Kui soovite iseavaja abil ennast pildistada, kasutage teravustamise lukustamist (lk. 50) objektile, mis asub võimalikult lähedal kohale, kus soovite ennast jäädvustada.
 - Iseavaja töö katkestamiseks võtte käivitamise järel vajutage nupule <AF•DRIVE>.

5

Loovvõtted ja lisavõimalused



Pildistamisrežiimides **P/Tv/Av/M/B**, on võimalik valida säriaega, avaarvu ja muid kaameramääranguid särituse muutmiseks ja erinevate efektide saavutamiseks.

- Iloon ☆ lehe paremal pool tähistab, et vastav funktsioon on võimalik, kui pealüliti on olekus **<P/Tv/Av/M/B>**.
- Pärast õrnalt päästikule vajutamist ja selle vabastamist, jääb vedelkristalltablool ja pildinäidikus kuvatud teave sinna 4 sekundiks alles. (🔍4).
- Pildistamisrežiimides **P/Tv/Av/M/B** määratavad funktsioonid on loetletud osas “Kaamera töörežiimid” (lk.198)



Seadke kõigepealt toitelüliti asendisse **<ON>**.

P: Programne automaatsäri

Kaamera määrab automaatselt säria ja avaarvu vastavalt objekti heledusele (valgustatusele). Seda nimetatakse programseks automaatsäriks.

* <P> tähistab programmi.

* AE tuleneb sõnadest Auto Exposure (automaatsäri).



1 Seadke pealüliti asendisse <P>.



2 Teravustage objekt.

- Suunake pildinäidikusse vaadates valitud iseteravustamispunkt võtteobjektile. Vajutage seejärel kergelt päästikule.
- ▶ Kui võtteobjekt on terav, siis vilgatab teravustamisel kasutatud teravustamispunkt ja pildinäidiku alumises osas süttib „objekt on terav” märk <●> (lukustuva iseteravustamise + automaatse iseteravustamispunkti valikuga).
- ▶ Säriaeg ja avaarv määratakse automaatselt ja neid kuvatakse pildinäidikul ja vedelkristalltablool.



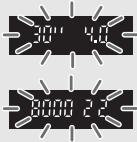
3 Kontrollige säria ja avaarvu näitu.

- Õige säritus on tagatud seni, kuni säria ja avaarvu näit ei vilgu.



4 Sooritage võte.

- Komponente kaader ja vajutage võtteks päästik lõpuni.



- Kui pildinäidikus vilgub „30''” ja objektiivi väikseim avaarv (suurim ava), siis jääb pilt alasäritatuks. Suurendage ISO-valgustundlikkust või kasutage välku.
- Kui pildinäidikus vilgub „8000” ja objektiivi suurim avaarv (väikseim ava), siis on pilt ülesäritatud. Vähendage ISO-valgustundlikkust või kasutage objektiivi siseneva valguse vähendamiseks ND-filtrit (eraldi müügis).



Režiimide <P> ja <□> (täisautomaatne) erinevus

Režiimi <□> puhul määratakse mitmed funktsioonid nagu iseteravustamisrežiim, päästiku töörežiim ja säri mõõtmisrežiim automaatselt, et vähendada ebaõnnestunud võtete arvu. Määratavad funktsioonid on piiratud. Režiimi <P> puhul määratakse automaatselt ainult säriaeg ja avaarv. Saate vabalt määrata iseteravustamisrežiimi, päästiku töörežiimi ja muid funktsioone.

Info programmi nihke kohta

- Programse automaatsäri režiimis saab sama säri säilitades muuta valitud avaarvu ja säriaja kombinatsiooni (programmi). Seda nimetatakse programmi nihkeks.
- Vajutage selleks kergelt päästikule ja keerake valijat <⌂> kuni kuvatakse soovitud säriaega või avaarvu.
- Programmi nihe tühistatakse automaatselt pärast võtte sooritamist.
- Välguga võttel ei saa programmi nihet kasutada.

Tv: Säriaja etteandega automaatsäri

Selles režiimis määrate säriaja ja kaamera määrab vastavalt objekti heledusele õige särituse saavutamiseks automaatselt avaarvu. Seda nimetatakse säriaja etteandega automaatsäriks. Lühem säriaeg võimaldab kiirelt liikuva objekti pildil peatada. Pikema säriajaga aga saate pildile jäädvustada liikumise illusiooni.

* <Tv> tuleneb sõnadest Time value (valitud aeg).



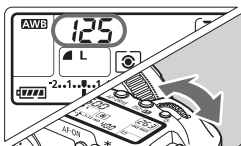
Peatatud liikumine
(lühike säriaeg)



Udune liikumine
(pikk säriaeg)



1 Seadke pealüliti asendisse <Tv>.



2 Määrake soovitud säriaeg.

- Vaadates vedelkristalltablood, keerake valijat <🌀>.

3 Teravustage objekt.


- Vajutage kergelt päästikule.
- ▶ Avaarv määratakse automaatselt.




4 Kontrollige pildinäidiku näite ja sooritage võte.

- Seni kui avaarv ei vilgu, on säritus õige.



- Kui pildinäidikus vilgub väikseim avaarv (suurim ava), siis jääb pilt alasäritatuks. Keerake pikema säriaja määramiseks valijat <  > kuni avaarv enam ei vilgu või suurendage ISO-valgustundlikkust.



- Kui pildinäidikus vilgub objektiivi suurim avaarv (väikseim ava), siis jääb pilt ülesäritatuks. Keerake lühema säriaja määramiseks valijat <  > kuni avaarv enam ei vilgu või vähendage ISO-valgustundlikkust.



Säriaja näit

Säriaja näidud „8000” kuni „4” tähistavad säriaja (kui murdarvu) nimetajat. Näiteks „125” tähistab 1/125 sekundit. „0”5” tähistab aga 0,5 sekundit ja „15”” tähistab 15 sekundit.

Av : Ava etteandega automaatsäri

Selles režiimis määrate soovitud avaarvu ja kaamera määrab vastavalt objekti heledusele õige särituse saavutamiseks automaatselt säriaja.

Seda nimetatakse ava etteandega automaatsäriks.

Suurem avaarv (väiksem ava) võimaldab teravalt jäädvustada suuremat osa võtteobjekti ees- ja tagaplaanist. Samas väiksem avaarv (suurem ava) võimaldab jätta võtteobjekti ees- ja tagaplaanist osa ebateravaks ning teravustada ainult soovitud osa.

* <Av> tuleneb sõnadest Aperture value (valitud ava).



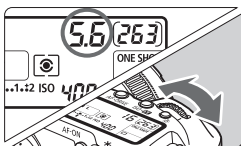
Terav esi- ja tagaplaan
(väike ava (suur avaarv))



Ähmane taust
(suur ava (väike avaarv))



1 Seadke pealüliti asendisse <Av>.



2 Valige sobiv avaarv.

- Vaadates vedelkristalltahtlood, keerake valijat <AV/>>.

3 Teravustage objekt.

- Vajutage kergelt päästikule.
- ▶ Säriaeg määratakse automaatselt.



4 Kontrollige pildinäidiku näite ja sooritage võte.

- Seni kui säriaeg ei vilgu, on säritus õige.



- Kui säriaeg „30” vilgub, siis jääb pilt alasäritatuks. Keerake suurema ava (väiksema f/arvu) valimiseks valijat < > kuni vilkumine peatub või määrake kõrgem ISO-valgustundlikkus.



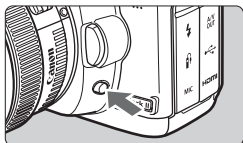
- Kui säriaeg „8000” vilgub, siis jääb pilt ülesäritatuks. Keerake väiksema ava (suurema f/arvu) valimiseks valijat < > kuni vilkumine peatub või määrake madalam ISO-valgustundlikkus.



Ava näit

Mida suurem avaarv, seda väiksem on ava suurus. Kaameral valitav avaarvude vahemik sõltub kasutatavast objektivist. Ilma objektivita kaamera näitab avaarvu „00”.

Teravussügavuse kontroll ☆





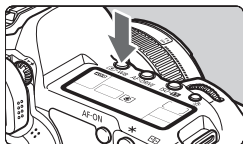
Teravussügavuse visuaalseks kontrolliks enne võtet vajutage teravussügavuse kontrolli nupule. Teravussügavust (teravalt jäädvustuva ala ulatust) saate kontrollida pildinäidikust.



- Suurem avaarv (väiksem ava) võimaldab teravalt jäädvustada suuremat osa võtteobjekti ees- ja tagaplaanist. Pildinäidik paistab sellisel juhul tumedam.
- Kui teravussügavust on keeruline hinnata, hoidke valijat < > keerates teravussügavuse kontrolli nuppu all.
- Teravussügavuse kontrolli nupu vajutamise ajaks lukustatakse säritus.

Säre mõõterežiimi valimine ☆


Saate valida ühe neljast objekti heleduse mõõtmise viisist. Täisautomaatsetes režiimides (/) määratakse hindav säri mõõtmine automaatselt.

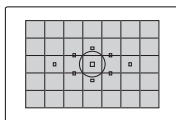


1 Vajutage nuppu <•WB>. (ⓘ6)



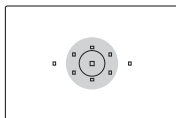
2 Valige säri mõõtmisrežiim.

- Vaadates vedelkristalltablood, keerake valijat < >.



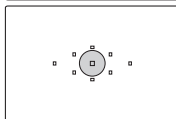
Hindav säri mõõtmine

See on üldine särimõõtmismeetod, mis sobib ka portreevõteteks ja isegi vastuvalguses pildistamiseks. Võtteobjekti ja -tingimuste järgi valib kaamera ise optimaalse säri.



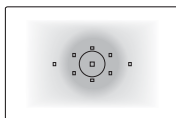
Lokaalne säri mõõtmine

Sobilik, kui taust on võtteobjektist märksa heledam taustvalgustuse vms. tõttu. Lokaalne säri mõõtmine katab umbes 8% pildinäidiku keskmisest osast.



Punkt-särimõõtmine

See on mõeldud võtteobjekti või pildistamisala kindla osa säri mõõtmiseks. Säri mõõtmine toimub pildinäidiku keskel tähistatud punkt-särimõõtmise alalt (umbes 3,5% kaadri pinnast).



Keskmestav säri mõõtmine

Mõõtmisel võetakse eraldi arvesse kaadri keskosa ja kogu kaadri keskmist valgustatust.

Säri nihutuse määramine [☆]

Mõõdetud säri tahtlikku muutmist pildistamisel nimetatakse säri nihutamiseks. Kujutist on võimalik muuta heledamaks (suurendatud säritus) või tumedamaks (vähendatud säritus). Nihutamise ulatus on ± 2 ühikut $1/3$ -ühikulise sammuga.



Säri tõstmine heledama pildi saamiseks



Säri vähendamine tumedama pildi saamiseks



1 Seadke pealüliti asendisse <P>, <Tv> või <Av>.

2 Kontrollige säri nihke osutit.

- Vajutage õrnalt päästikule ja kontrollige säri nihke osutit.

3 Määrake säri nihutuse ulatus.

- Seadke toitelüliti asendisse <L> ja keerake pildinäidikut või vedelkristalltablood vaadates valijat <☉>.
- Keerake valijat <☉> päästiku kerge vajutamise ajal või etteantud aja (4) jooksul pärast seda.
- Säri nihutuse tühistamiseks määrake säri nihutuse määraks uuesti <☉>.

4 Sooritage võte.

! Kui [**C.Fn II -4: Automaatne valgustuse optimeerija**] (lk. 177) ei ole olekus [**3: Disable / Keela**], siis võib pilt paista hele ka juhul, kui määratud on vähendatud säri nihutus või valgus säri nihutus (lk. 103, 105).

- Määratud säri nihutamine jääb kehtima isegi pärast toitelüliti asendisse <OFF> lülitamist.
- Olge ettevaatlik, et mitte kogemata valijat <☉> keerata ja säri nihutust määrata. Selle vältimiseks seadke toitelüliti asendisse <ON>.
- Säri nihutust saab määrata samuti menüü [**Expo. comp./AEB / Säri nihutus/säri kahvel**] abil (lk. 97).


Säri kahvel (AEB) ☆

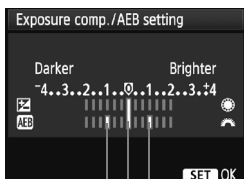
Säriaaja või avaarvu automaatse muutmise teel võib kaamera etteantud piirides (kuni ± 2 ühikut 1/3-ühikulise sammuga) muuta kolme järjestikuse võtte säritust. Seda nimetatakse säri kahvliks.

* AEB tuleneb sõnadest Auto Exposure Bracketing (automaatsäri kahvel)




1 Valige [Expo. comp./AEB / Säri nihtus/säri kahvel].



- Vahelehel [, valige [Expo. comp./AEB / Säri nihtus/säri kahvel] ja vajutage seejärel <SET>.

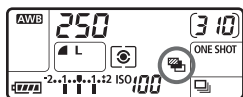


Säri kahvli ulatus

- Kui menüüst väljute, kuvatakse <> ja säri kahvli taset vedelkristalltablool.

2 Valige säri kahvli ulatus.

- Keerake sobiva säri kahvli ulatuse valimiseks valijat <>.
- Saate määrata säri nihtutuse ulatuse valija <> abil. Kui säri kahvli kasutatakse koos säri nihtutusega, siis kasutatakse säri kahvli säri nihtutuse ulatuse keskmise väärtusega.
- Vajutage ulatuse määramiseks <SET>.







3 Sooritage võte.

- Teravustage ja vajutage võtteks päästik lõpuni. Võtete säritamise järjekord on: mõõdetud säritus, alasäritus ja ülesäritus.

Säri kahvli väljalülitamine

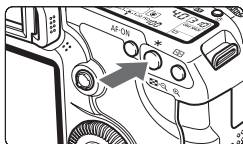
- Järgige punkte 1 ja 2 ning lülitage säri kahvli ulatuse kuva välja.
- Säri kahvel tühistatakse automaatselt, kui seate toitelüliti asendisse <OFF> või kui välg on tööks valmis.



- Kui päästikurežiim on olekus <>, peate vajutama päästikut kolm korda. Kui määratud on <> ja hoiate päästikut täielikult all, siis salvestatakse järjest kolm võtet ning kaamera lõpetab seejärel pildistamise. Kui määratud on <2> või <2>, tehakse kolm kahvli võtet pärast 10-sekundilist või 2-sekundilist viidet.
- Säri kahvli ei saa kasutada ei välguga võttel ega aegvõttel.

✱ Säri lukustus ☆

Kasutage säri lukustust, kui soovite teha mitu pilti sama säritusega või kui teravustamisala ei kattu säri mõõtmise alaga. Vajutage säri lukustamiseks nuppu <✱>, komponeerige seejärel kaader soovi korral ümber ja sooritage võte. Seda nimetatakse säri lukustamiseks. See on kasulik vastu valgust võtetel.



1 Teravustage objekt.

- Vajutage kergelt päästikule.
- Kaamera kuvab säri andmeid.

2 Vajutage nuppu <✱>. (ⓘ4)



- Pildinäidikus süttiv <✱> märk näitab, et säri on lukustatud.
- Igal nupu <✱> vajutamisel lukustab kaamera momendil mõõdetud säri.



3 Komponeerige kaader soovi kohaselt ja sooritage võte.

- Kui soovite kasutada sama lukustatud säri järgmistel võtetel, siis hoidke nuppu <✱> allavajutatuna ja vajutage uuesti päästikule.

Säri lukustuse toime

Säri mõõtmis- režiim (lk. 95)	Iseteravustamispunkti valimisviis (lk.81)	
	Automaatne valik	Käsitsi valik
 *	Lukustab kasutatud iseteravustamispunktis mõõdetud säri.	Lukustab valitud iseteravustamispunktis mõõdetud säri.
	Lukustab keskmises iseteravustamispunktis mõõdetud säri.	

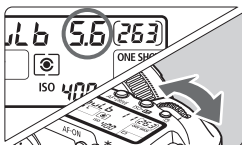
* Kui objektiivi teravustamise lüliti on asendis <MF / Käsitsi teravustamine>, siis lukustub keskmises iseteravustamispunktis mõõdetud säri.

B: Aegvõte

Aegvõttel on katik avatud seni, kuni päästik on alla vajutatud, ja sulgub päästiku vabastamisel. Seda nimetatakse aegvõtteks. Aegvõtted on otstarbekad öiste võtete, ilutulestiku, öise taeva ja muude objektide pildistamiseks, mis vajavad pikka säritust.



1 Seadke pealüliti asendisse .



2 Valige sobiv avaarv.

- Vaadates vedelkristalltablood, keerake valijat <☀> või <☾>

3 Sooritage võte.

- Kui hoiate päästikut all, jätkub säritus.
- ▶ Vedelkristalltablool kuvatakse võttel kulunud säriaega.

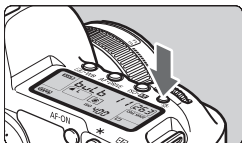
Möödunud särituse aeg



- Kuna aegvõttel salvestab kujutisesensor enam müra, võib pilt jääda teraline või ebaühtlane.
- Kui [**C.Fn II -1: Pika särituse müra vähendamine**] on olekus [1: Auto / Automaatne] või [2: On / Sees], on võimalik vähendada aegvõtte poolt tekitatud müra (lk. 176).
- Aegvõtete puhul on soovitatav kasutada kaamera juhtimiseks distantspäästikut RS-80N3 või taimeriga distantspäästikut TC-80N3 (mõlemad eraldi müügis).
- Aegvõtteid on võimalik sooritada ka distantspäästiku abil (eraldi müügis, lk.102). Kui vajutate distantspäästiku edastusnuppu, siis algab aegvõtte kohe või 2 sekundit hiljem. Vajutage aegvõtte peatamiseks nuppu uuesti.



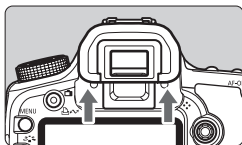
Tablo valgustus



Iga kord kui vajutate nuppu <☀>, lülitub vedelkristalltablo valgustus sisse või välja (☾). Aegvõtte ajal lülitab päästiku lõpuni alla vajutamine tablo valgustuse välja.

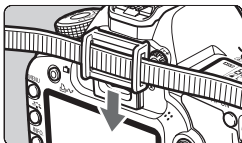
Okulaari kate kasutamine

Kui te ei hoia päästikule vajutamise ajal silma okulaari juures, võib läbi katmata okulaari kaamerasse sattuv kõrvaline valgus tekitada vigu säri mõõtmisel. Kasutage selle vältimiseks rihma küljes asuvat okulaari katet (lk. 23).



1 Eemaldage silmaümbris.

- Vajutage silmaümbrise alumist osa ülespoole.



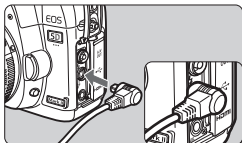
2 Okulaari kate kinnitamine.

- Nihutage okulaari kate mööda sooni alla okulaarile.

Distantspäästiku ühendamine

Kaameraga saab ühendada distantspäästiku RS-80N3 või taimeriga distantspäästiku TC-80N3 (mõlemad eraldi müügis) või ükskõik millise N3-tüüpi liidesega EOS lisaseadme, ning seda pildistamisel kasutada. Lisaseadme kasutusjuhiseid vaadake selle kasutusjuhendist.

1 Avage liidesepesa kaas.



2 Ühendage pistik distantspäästiku pesa.

- Ühendage pistik nagu joonisel näidatud.
- Pistiku lahutamiseks võtke kinni pistiku hõbedasest osast ja tõmmake see välja.

Peegli eellukustus ☆

Distantspäästiku kasutamine väldib küll kaamera värinat, kuid lähivõtetel või suure fookuskaugusega teleobjektiivide kasutamisel on kasulik ka peegli eellukustus, mis väldib peegli liikumisest tekkida võiva vibratsiooni mõju kujutise teravusele.

Kui määrang [🔊C.Fn III -6: Peegli eellukustus] on olekus [1: Enable / Võimalda] (lk.180), on võimalik peegli eellukustusega pildistamine.

1 Teravustage võtteobjekt, vajutage päästik lõpuni alla ja vabastage see.

- ▶ Peegel liigub üles.

2 Vajutage päästik uuesti lõpuni alla.

- ▶ Võte sooritatakse ja peegel liigub uuesti alla.



- Väga heledas valguses, näiteks rannas või suusanõlval päikselisel päeval, sooritage võte kohe pärast peegli eellukustust.
- Ärge suunake kaamerat päikese poole. Päike võib kõrvetada katiku ribasid.
- Kui kasutate aegvõtet, iseavajat ja peegli eellukustust üheaegselt, hoidke päästikut lõpuni alla vajutatuna (iseavaja viide + aegvõtte aeg). Kui vabastada päästik iseavaja 10 s / 2 s viite ajal, siis kuulete katiku rakendumist meenutavat heli. See ei ole katiku rakendumine (võtet ei toimu).



- Oleku [1: **Enable / Lubatud**] kasutamisel toimub üksikvõte isegi siis, kui päästiku töörežiimiks on sarivõte.
- Kui iseavaja on olekus <🔊📷> või <🔊📷2>, sooritatakse võte pärast vastavalt 10 sekundi või 2 sekundi möödumist.
- Kui peegli eellukustuse järel 30 sekundi jooksul võtet ei toimu, siis liigub peegel automaatselt normaalasendisse tagasi. Päästikunupu järgmine lõpuni vajutus käivitab taas peegli eellukustuse.
- Peegli eellukustusega võtete puhul on soovitatav distantspäästiku RS-80N3 või taimeriga distantspäästiku TC-80N3 (mõlemad eraldi müügis) kasutamine.
- Võite samuti peegli lukustada ja distantspäästikuga pildistada (eraldi müügis, lk.102). Distantspäästikuga RC-1 on pildistamiseks soovitatav seada see 2-s viivitusele.

Kaamera distanttsjuhtimine



RC-1



RC-5

Distantspäästik RC-1 või RC-5 (mõlemad eraldi müügil) võimaldab kaamera käivitamist kuni 5 m kauguselt. RC-1 võimaldab pildistada kohe või 2-sekundilise viivitusega ja RC-5 pildistab 2-sekundilise viivitusega.

1 Teravustage objekt.

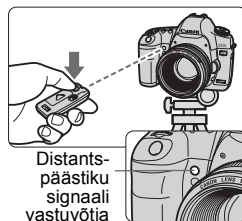
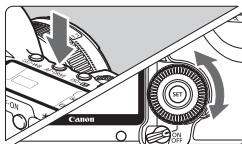
2 Lülitage objektiivi teravustamise lüliti asendisse <MF>.

- Võite pildistada ka <AF> abil.

3 Vajutage nuppu <AF•DRIVE>. (ⓘ6)

4 Valige iseavaja.


- Vaadake vedelkristalltablood ja keerake valijat <☉>, et valida <☉> või <☉2>.



Distantspäästiku signaali vastuvõtja

5 Vajutage distantspäästiku edastusnuppu.

- Suunake distantspäästiku saatja kaamera distantspäästiku signaali vastuvõtjale ja vajutage distantspäästiku nupule.
- Iseavaja tuli süttib ning võte sooritatakse.

 Teatud tüüpi luminofoorlambid võivad distantspäästiku kasutamisel põhjustada kaamera väärkäivitumist. Asetage kaamera seepärast võimalikult kaugemale luminofoorlampidest.

⚡ Välguga pildistamine

EOS kaameratele loodud EX-seeria Speedlite-väklambid

EX-seeria Speedlite-väklambiga (eraldi müügis) on välguga pildistamine sama lihtne kui tavaline ilma välguta pildistamine.

Põhjalikumad juhised leiате EX-seeria Speedlite-väklambi kasutusjuhendist. See kaamera on A-tüüpi kaamera ja ühildub kõigi EX-seeria Speedlite-väklampide vastavate võimalustega.



Tarvikustatiivile kinnituvad väklambid



Makrovõtete väklambid

- **Välgu säri lukustus**

See võimaldab saavutada õige välgu särituse kindla objekti osa jaoks. Suunake pildinäidiku keskosa objektile ning vajutage nuppu **<★>** ja sooritage võte.

- **Välgu säri nihutus**

Lisaks säri nihutamisele saab välguga võttel nihutada ka välgu säri. Välgu säri nihe on valitav kuni ± 2 ühikut $1/3$ -ühikulise sammuga (kaamera abil).

Vajutage kaamera nuppu **<ISO-1/2>** ja keerake vedelkristalltablood või LCD-ekraani vaadates valijat **<☉>**.

Canoni Speedlite EX-seeriast erinevad väklambid

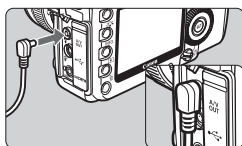
- **EZ/E/EG/ML/TL-seeria Speedlite-väklampe saab kasutada TTL või A-TTL välgu säri määramise režiimis ainult täisvõimsusel.** Valige kaamera võtterežiimiks **<M>** (käsisäri) või **<Av>** (ava etteandega automaatsäri) ja reguleerige avaarvu enne pildistamist.
- Kui väklambil on välke võimsuse valiku režiim, siis kasutage pildistamisel seda režiimi.

Teiste tootjate välklampide kasutamine

Välgu sünkroonimisaeg

Kaamera katik võimaldab kasutada tarvikustatiivile paigaldatava välklambiga säriaegu kuni 1/200 sekundit. Võimsate stuudiovälklampide välge kestab kauem, seepärast kasutage säriaegu 1/60 s kuni 1/30 s. Enne pildistamist tehke testvõtete abil kindlaks säriaegade vahemik, mida välklamp võimaldab sünkroonida.

PC-pesa



- Sünkroonjuhtmega varustatud välklambi võib käivitada kaamera PC-liidesepesa kaudu. PC-pesa ümbritsev keermetatud ava takistab pistiku juhuslikku pesast väljatõmbamist.
- Kaamera PC-liidesepesa kontaktid ei oma polaarsust. Seetõttu saab pesa ühendada sünkroonjuhtme sõltumata selle polaarsusest.

Reaalaja vaatega pildistamise ettevaatusabinõud

Kui kasutate mitte-Canoni välklampi reaalaja vaatega, seadke menüü [**📷 Live View/Movie func. set / Reaalaja vaate/Filmi funktsioonimäärangud**] määrang [**Silent shoot. / Vaikne pildistamine**] olekusse [**Disable / Keela**] (lk.120). Välget ei toimu, kui määranguks on [**Mode 1 / Režiim 1**] või [**Mode 2 / Režiim 2**].



- Olge ettevaatlikud teiste tootjate kaameratele mõeldud välklampide või välklampide tarvikute kaameraga kasutamisel: see võib tekitada häireid kaamera töös või rikkuda kaamera.
- Samuti ärge ühendage kaamera PC-liidesega ühtegi välklampi, mille sünkroonkontakti lülituspinge ületab 250 volti.
- Ärge kinnitage kaamera tarvikustatiivile kõrgepingelist välklampi. See ei tarvitse käivituda.

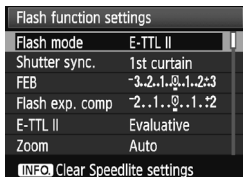
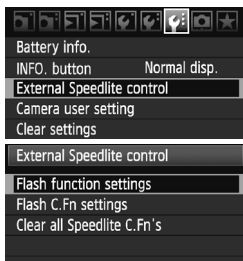


Kaamera tarvikustatiivile kinnitatud välklamp ja kaamera PC-liidesepesaga ühendatud välklamp on samaaegselt kasutatavad.

MENU Välgu määramine ☆

Kui ühendatud on kaameraga juhtitav EX-seeria Speedlite-välklamp (näiteks 580EX II ja 430EX II), siis saate kasutada kaamera menüüd Speedlite-välgufunktsioonide ja kasutusmäärangute määramiseks. Kinnitage kõigepealt väline välklamp kaamera külge ja lülitage see sisse. Speedlite-funktsioonide kohta täpsema teabe saamiseks vaadake Speedlite-välklambi kasutusjuhendit.

Välklambi funktsioonid



1 Valige [External Speedlite control / Välise välklambi juhtimine].

- Vahelhehelt [] valige [External Speedlite control / Välise välklambi juhtimine] ja vajutage seejärel <SET>.

2 Valige [Flash function settings / Välklambi funktsioonimäärangud].

- Valige valijat <> keerates määrang [Flash function settings / Välklambi funktsioonimäärangud] ja vajutage seejärel <SET>.

3 Määrake välklambi funktsioonid.

- Keerake välgufunktsiooni valimiseks valijat <> ning seadistage seda vastavalt vajadusele. Toimingud on samad kui menüüfunktsiooni määramisel.
- Ekraanil kuvatu ja määratavad elemendid erinevad sõltuvad välgurežiimist, välgu kasutusmäärangutest jne.



- Kui vajutate toimingu 3 ajal nuppu <INFO.>, siis saate taastada vaikemääranngu.
- Kaamera poolt mittejuhitava EX-seeria Speedlite-välklambi kasutamisel saab määrata ainult funktsiooni [Flash exp. comp / Välgu säri nihutus], [E-TTL II] ja [Flash firing / Välklambi käivituse] määranngu [Flash function settings / Välgu funktsioonimäärangud] all. (Mõne EX-seeria välklambi kasutamisel on määratav ka [Shutter sync. / Välke sünk.])

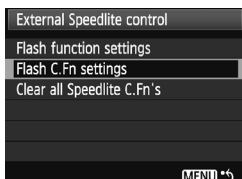


E-TTL II kohta

Tavaliste välgu särituste jaoks määrake **[Evaluative / Hindav]**.

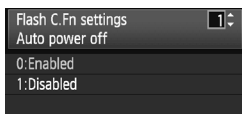
Kui määratud on **[Average / Keskmestav]**, valitakse keskmine säritus terve mõõdetud kaadri jaoks nagu välke välise mõõtmise puhul. Välgu säri nihutus võib olla vajalik vastavalt võttele, seega kasutavad seda peamiselt edasijõudnud fotograafid.

Välklambi kasutusmäärangud



1 Valige **[Flash C.Fn settings / Välklambi kasutusmäärangud]**.

- Valige valijat keerates määrang **[Flash C.Fn settings / Välklambi kasutusmäärangud]** ja vajutage seejärel >.



2 Määrake välklambi funktsioonid.

- Valige valijat keerates funktsiooni number ja määrake seejärel funktsioon. Toimingud on samad kui kaamera kasutusmäärangute puhul (lk.172).


Välklambi kasutusmäärangute tühistamine

Valige kõigi välklambi kasutusmäärangute tühistamiseks toimingus 1 **[Clear all Speedlite C.Fn's / Tühista kõik välgu kasutusmäärangud]** (määrangut **[C.Fn-0: Distance indicator display / Kaugusnäidiku kuva]** ei tühistata).

Kui kasutate EX-välklampi ja välklambi kasutusmäärang **[Flash metering mode / Välgu säri mõõtmine]** on olekus **[TTL (autoflash) / TTL (automaatvälk)]**, siis töötab välklamp alati täie võimsusega.

Reaalaja vaatega pildistamine ja filmide salvestamine

Saate salvestamine ajal vaadata pilti kaamera vedelkristallekraanilt. Seda nimetatakse "reaalaja vaatega salvestamiseks". Saate salvestada pilte ja filme.

 **Kui salvestate filme 1920x1080 täiskõrglahutusega, siis kasutage suuremahulist mälukaart, mille lugemise/kirjutamise kiirus on vähemalt 8 MB/s.**

Kui kasutate kaarti, millel on madal salvestamiskiirus, siis ei pruugi 1920x1080 filmide salvestamine ootuspäraselt õnnestuda. Kui taasesitate filme aeglase lugemise/kirjutamise kiirusega mälukaardilt, võib ka see ebaõnnestuda.

Kaardi lugemise/kirjutamise kiiruse kontrollimiseks vaadake tootja veebilehekülge.



Info reaalaja vaatega salvestamise kohta

Kaamera komplektis oleva EOS Utility (kaasasolev tarkvara) arvutisse installeerimisel on võimalik kaamera arvutiga ühendada ja salvestada kaugjuhtimisega, vaadates arvutiekraani. Üksikasju vaadake CD-ROM-plaadil olevast juhendist Software Instruction Manual / Tarkvara kasutusjuhend.

Ettevalmistused reaalaja vaatega salvestamiseks ☆

See määrab kaamera fotode reaalaja vaatega pildistamise režiimi. Filmitse salvestamiseks vaadake lk. 121.



1 Määrake võtterežiim.

- Valige üks järgmistest režiimidest: **P/Tv/Av/M/B.**

2 Valige [Live View/Movie func. set. / Reaalaja vaate/filmi funktsioonimäärangud].

- Vahelehelte [**↔**] valige [Live View/Movie func. set. / Reaalaja vaate/filmi funktsioonimäärangud] ja vajutage seejärel **<SET>**.

3 Valige [LV func. setting / Reaalaja vaate funktsioonimäärang].

- Valige valijat **<⊙>** keerates määrang [LV func. setting / Reaalaja vaate funktsioonimäärang] ja vajutage seejärel **<SET>**.
- "LV" tähistab sõnu Live View / Reaalaja vaade.

4 Valige [Live View function settings / Reaalaja vaate funktsioonimäärangud] tüüp.

- Valige valijat **<⊙>** keerates [Stills only / Ainult pildid] ja vajutage seejärel **<SET>**.
- [Stills+movie / Pildid+film] kohta saate täpsemat teavet lk. 121.

5 Valige [Screen settings / Ekraanimäärangud] tüüp.

- Valige valijat **<⊙>** keerates [Stills display / Piltide kuvamine] ja vajutage seejärel **<SET>**.
- ▶ Ekraanile ilmub punkti 3 menüü.
- Selle funktsiooni kohta täpsema teabe saamiseks vaadake järgmist lehekülge.

LCD brightness	Auto
Date/Time	09/17/'08 13:10
Language	English
Video system	NTSC
Sensor cleaning	
Live View/Movie func. set.	

Live View/Movie func. set.	
LV func. setting	Disable
Grid display	Off
Silent shoot.	Mode 1
Metering timer	16 sec.
AF mode	Quick mode
Movie rec. size	1920x1080
Sound recording	On

Live View function settings	
↗ Stills only	
Stills display	
LV func. setting	
Disable	
Stills only	
Stills+movie	
[MENU] Cancel	[SET] Next

Live View function settings	
Stills only	
↗ Stills display	
Screen settings	
Stills display	
Exposure simulation	
Movie display	
[MENU] Previous	[SET] OK



6 Kuvage reaalaja vaate pilti.

- Vajutage nuppu < >.
- ▶ Reaalaja vaate pilt ilmub vedelkristallekraanile.
- Vajutage vedelkristallekraani välja lülitamiseks ja reaalaja vaatega pildistamise tühistamiseks uuesti nuppu < >.

[Screen settings / Ekraanimäärangud] kohta

Saate valida LCD-ekraani kujutise heledustaseme.

● Piltide kuvamine DISP

Fotode jaoks seadistatuna kuvatakse pilti lihtsamaks vaatamiseks tavalise heledustasemega.

● Säri simulatsioon

Fotode jaoks seadistatuna väljendab reaalaja vaate pilt teie poolt salvestatava pildi heledustaset. Kui määrate säri nihutuse, siis muutub sellele vastavalt ka pildi heledus.

● Filmi kuva DISP

Filmide jaoks seadistatuna kuvatakse pilti tavalise heledustasemega ning laiema väljasügavusega, kui määrangu [Stills display / Piltide kuvamine] puhul. Salvestusala vastab määratud filmi salvestusformaadi suhtele. (Poolläbipaistva maskiga tähistatud osa ekraani ülemises, alumises, vasakpoolses ja parempoolses servas ei lisata salvestatud filmile.) Isegi kui määratakse [Movie display / Filmi kuva], on võimalik päästiku lõpuni alla vajutamisel pildistada. Säriaeg, avaarv ja ISO-valgustundlikkus määratakse automaatselt.



- Ärge suunake objektiivi reaalaja vaatega pildistamise ajal päikese poole. Päikese kuumus võib kaamera seesmisi osasid kahjustada.
- Reaalaja vaatega pildistamisega seonduvad ettevaatusabinõud on lehekülgedel 125-126.



Piltide ja filmide salvestamine on võimalik ka täisautomaatsetes režiimides (/) (lk.121).

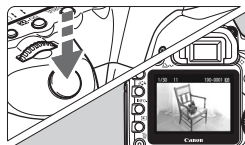
Pildistamine ☆

Reaalaja vaatega pildistamine on tõhus seisvate objektide puhul, mille kaugus kaamerast ei muutu. Kui pildistate kaamerat käes hoides ja vedelkristallekraani vaadates, võib kaamera värin põhjustada uduseid kujutisi. Soovitame kasutada statiivi.



1 Kasutage teravustamiseks iseteravustamist.


- Vajutage nuppu <AF-ON>.
- ▶ Kaamera teravustab praeguse iseteravustamisrežiimi abil (lk. 113).



2 Sooritage võte.

- Vajutage päästik lõpuni alla.
- ▶ Võte sooritatakse ja salvestatud kujutist kuvatakse vedelkristallekraanil.
- ▶ Pärast kujutise kontrolli lõppu naaseb kaamera automaatselt reaalaja vaate režiimi.

Toimingud reaalaja vaate kuva ajal

- Nagu tavalisel, pildinäidiku kaudu pildistamisel, on võimalik reaalaja vaate kuvamise ajal kasutada määrangute muutmiseks ja piltide vaatamiseks kaamera nuppe.
- Kui vajutate nuppu <AF•DRIVE> või <ISO•>, siis ilmub LCD-ekraanile määrangute menüü ning määranguid on võimalik muuta.
- Reaalaja vaatega pildistamise ajal määratakse säri mõõtmisrežiimiks hindav säri mõõtmine hoolimata kasutatavast säri mõõtmisrežiimist.
- Fotode särituse simulatsiooni ja teravussügavuse kontrolliks vajutage teravussügavuse kontrolli nuppu. Kuvatud pildi heledustase on lähedane tegeliku pildi heledustasemele.
- Sarivõtte ajal kasutatakse esimese võtte jaoks määratud säritust ka järgmiste võtete jaoks.

- Nupu <MENU> vajutamisel kuvatakse menüüekraan, mis võimaldab määrata menüüfunktsioone. Vajutage reaalaja vaatesse tagasipöördumiseks nupule <MENU>. Kui valite [: **Dust Delete Data / Tolmukustutusinfo**], [: **Sensor cleaning / Sensori puhastamine**], [: **Clear settings / Algoleku taastamine**] või [: **Firmware Ver. / Püsivara versioon**], siis tühistatakse reaalaja vaatega pildistamine.

Aku kasutusaeg reaalaja vaatega pildistamisel

Temperatuur	23°C / 73°F juures	0°C / 32°F juures
Võtete arv	umbes 200	umbes 180

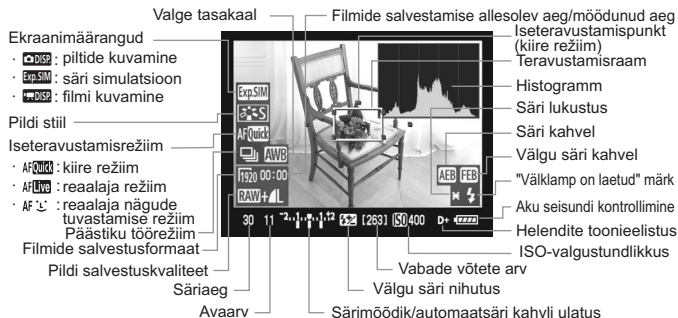
- Ülaltoodud andmed põhinevad täislaetud LP-E6 akuga sooritatud CIPA (Camera & Imaging Products Association) testidel.
- Pidev reaalaja vaatega pildistamine on võimalik ainult ligikaudu 2 tunni jooksul, temperatuuril 23°C/73°F või 1 tunni ja 50 minuti jooksul, temperatuuril 0°C/32°F (täielikult laetud LP-E6 akuga).



- Pildi vaateala on ligikaudu 100%.
- Kui kaamerat pikema aja jooksul ei kasutata, lülitub toide vastavalt määrangule [: **Auto power off / Automaatne toite väljalülitus**] automaatselt välja (lk. 44). Kui [: **Auto power off / Automaatne toite väljalülitus**] on olekus [**Off / Ei**], siis peatatakse reaalaja vaatega pildistamine automaatselt pärast 30 minutist ajavahemikku (kaamera toide jääb sisselülitatuks).
- Võimalik on võrgustiku kuvamine. Menüü [: **Live View/Movie func. set. / Reaalaja vaate/filmi funktsioonimäärangud**] funktsiooni [**Grid display / Võrgustiku kuvamine**] abil on võimalik määrata kas [**Grid 1 / Võrgustik 1**] või [**Grid 2 / Võrgustik 2**].
- Menüü [: **Live View/Movie func. set. / Reaalaja vaate/filmi funktsioonimäärangud**] funktsiooniga [**Metering timer / Mõõtmise taimer**] saate muuta särlukustuse säilitamise aega.
- Kui pildistate välguga, kõlab kahe pildi tegemise katiku hääl. Sooritakse siiski ainult üks võte.
- Videokaabli (komplektis) või HDMI-kaabli (eraldi müügil) abil saate kuvada reaalaja vaate kujutist televiisoris (lk. 139-140).
- Saate kasutada reaalaja vaatega pildistamiseks ka distantspäastikut (eraldi müügis, lk.102).

Info teabe kuvamise kohta

- Iga nupu <INFO.> vajutus muudab info kuvamise viisi.



* Ekraanil kuvatakse vaid momendi seisundit iseloomustavaid andmeid.


Märk <[INFO]> kohta

- Kui reaalaja vaatega pildistamist sooritada otseses päikesevalguses või muudes kõrge temperatuuriga keskkondades, võib ekraanile ilmuda märk <[INFO]> (hoiatus kaamera kõrge temperatuuri puhul). Kui reaalaja vaatega pildistamine kõrge sisetemperatuuri korral jätkub, võib see halvendada pildikvaliteeti. Seega peaksite selle märgi ilmunisel lõpetama reaalaja vaatega pildistamise.
- Kui kasutate kõvaketta tüüpi mälukaart ja reaalaja vaatega pildistamine jätkub märgi <[INFO]> kuvamise ajal, siis suureneb kaamera sisetemperatuur veelgi ning reaalaja vaatega pildistamine peatatakse automaatselt. Reaalaja vaatega pildistamine ei ole võimalik kuni kaamera sisetemperatuur vähenemiseni.

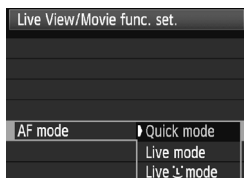
- Histogrammi ja märgi <[Exp.SIM]> kuvatakse juhul, kui [Exposure simulation / Säri simulatsioon] on määratud lk. 108 toimingus 5 kirjeldatud viisil. Kui <[Exp.SIM]> vilgub, siis tähendab see seda, et reaalaja vaadet ei kuvata õige heledusega heleda või vähese valguse tõttu. Kujutis salvestatakse siiski vastavalt määratud säritusele.
- Kui kasutatakse vätku või aegvõtet, muutuvad <[Exp.SIM]> ikoon ja histogramm tuhmiks (teie informeerimiseks). Hämaras või heledas valguses ei pruugi kuvata histogramm vastata tegelikule olukorrale.

Teravustamiseks iseteravustamise kasutamine ☆



Iseteravustamisrežiimi valimine

Kasutatavad iseteravustamise režiimid on [Quick mode / Kiire režiim], [Live mode / Reaalaja režiim] (lk. 115) ja [Live  mode / Reaalaja režiim] (nägude tuvastamine) (lk. 116).

Kui soovite täpselt teravustada, siis määrake objektiivi teravustamisrežiimi lüliti olekusse <MF / Käsitsiteravustamine>, suurendage pilti ja teravustage käsitsi (lk.119).



Valige iseteravustamisrežiim.

- Valige menüüst [ Live View/Movie func. set. / Reaalaja vaate/filmi funktsioonimäärangud] - [AF mode / Iseteravustamisrežiim].
- Reaalaja vaate kuvamise ajal, kui vajutate nuppu <AF•DRIVE>, on võimalik valida ka iseteravustamisrežiim valija < > abil.



Kiire režiim: AFQuick

Kaamera iseteravustamissensorit kasutatakse teravustamiseks lukustuva teravustamise režiimis (lk. 79) samal moel, nagu pildinäidiku abil iseteravustamisel.


Kuigi soovitud ala saab kiiresti teravustada, **katkeb reaalaja vaade iseteravustamise ajal ajutiselt.**

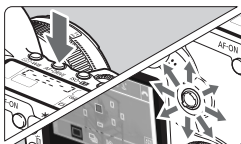
Iseteravustamispunkt



Teravustamisraam

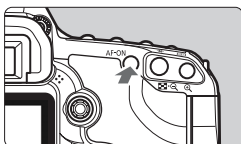
1 Kuvage reaalaja vaate pilti.

- Vajutage nuppu < >.
- ▶ Reaalaja vaate pilt ilmub vedelkristallekraanile.
- Väike ruuduke ekraanil on iseteravustamispunkt ning suurem ruut on suurendusraam.



2 Valige sobiv iseteravustamispunkt.

- Vajutage nuppu <AF•DRIVE> ja kasutage iseteravustamispunkti valimiseks <AF-ON>.
- Kui hoiate nuppu <AF-ON> ühes suunas kallutatuna, vahetatakse käsitsi ja automaatse iseteravustamispunkti valiku vahel.



3 Teravustage objekt.

- Sihtige valitud iseteravustamispunkt võtteobjektile ja hoidke nuppu <AF-ON> all.
- Reaalaja vaate kujutis lülitub välja, peegel liigub uuesti alla ja teostatakse iseteravustamine.
- Kui objekt teravustatakse, siis kõlab helisignaali ning ilmub uuesti reaalaja vaate kujutis.
- Teravustamiseks kasutatavat iseteravustamispunkti kuvatakse punaselt.



4 Sooritage võte.

- Kontrollige teravust ja säritust ja vajutage päästik pildi tegemiseks alla (lk. 110).



- Iseteravustamise ajal ei ole võimalik pildistada. Sooritage võte ainult reaalaja vaate kujutise kuvamise ajal.
- Iseteravustamine ei tööta distantpäästiku RS-80N3 ja Timer Remote Controller TC-80N3 (mõlemad eraldi müügis) vabastusnupu abil.

Reaalaja režiim: AfLive

Teravustamiseks kasutatakse kujutisesensorit. Kuigi iseteravustamine on reaalaja vaate kuvamise ajal võimalik, **võtab iseteravustamise toiming kauem aega, kui kiires režiimis**. Teravustamine võib ka keerulisem olla, kui kiires režiimis.



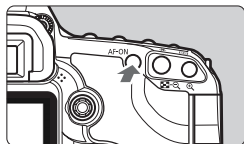
Iseteravustamispunkt

1 Kuvage reaalaja vaate pilti.

- Vajutage nuppu <📷>.
- ▶ Reaalaja vaate pilt ilmub vedelkristallekraanile.
- ▶ Ekraanile ilmub iseteravustamispunkt <□>.

2 Liigutage iseteravustamispunkti.

- Kasutage iseteravustamispunkti teravustamise asukoha liigutamiseks nuppu <🔍> (see ei saa liikuda pildi servadesse).
- Kui vajutate <🔍> otse alla, liigub iseteravustamispunkt tagasi pildi keskele.

**3 Teravustage objekt.**

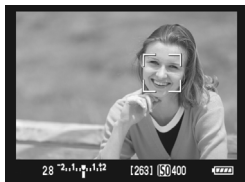
- Sihtige valitud iseteravustamispunkt võtteobjektile ja hoidke nuppu <AF-ON> all.
- ▶ Kui objekt on teravustatud, siis muutub iseteravustamispunkt roheliseks ja kõlab helimärguanne.
- ▶ Kui teravustada ei ole võimalik, siis muutub iseteravustamispunkt punaseks.

**4 Sooritage võte.**






- Kontrollige teravust ja säritust ja vajutage päästik pildi tegemiseks alla (lk. 110).

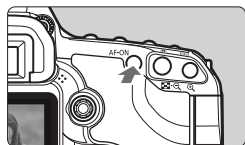
Reaalaja (nägude tuvastamise) režiim: AF

Inimese nägu tuvastatakse ja teravustatakse sama iseteravustamissüsteemiga, nagu reaalaja režiimis. Laske inimesel kaamerasse vaadata.






1 Kuvage reaalaja vaate pilti.

- Vajutage nuppu .
- ▶ Reaalaja vaate pilt ilmub vedelkristallekraanile.
- Kui nägu tuvastatakse, siis ilmub teravustatava näo peale raam .
- Kui tuvastatakse mitu nägu, siis kuvatakse . Kasutage nuppu  raami  soovitud näo peale liigutamiseks.



2 Teravustage objekt.

- Vajutage nuppu , et teravustada raamiga  kaetud nägu.
- ▶ Kui objekt on teravustatud, siis muutub iseteravustamispunkt roheliseks ja kõlab helimärguand.
- ▶ Kui teravustada ei ole võimalik, siis muutub iseteravustamispunkt punaseks.
- Kui nägu ei ole võimalik tuvastada, siis kuvatakse  iseteravustamispunkt ning teravustamiseks kasutatakse keskmist iseteravustamispunkti.



3 Sooritage võte.

- Kontrollige teravust ja säritust ja vajutage päästik pildi tegemiseks alla (lk. 110).



- Kui teravustamine üldse ei õnnestu, siis ei ole nägude tuvastamine võimalik. Kui objektiiv võimaldab käsitsi teravustamist ka juhul, kui objektiivi lüliti on olekus <AF>, siis keerake ligikaudseks teravustamiseks teravustamisrõngast. Nägu tuvastatakse ning kuvatakse <[]>.
- Näona võidakse tuvastada objekt, mis ei ole tegelikult inimese nägu.
- Nägude tuvastus ei tööta, kui nägu on pildil väga väike või suur, liiga hele või liiga tume, rõhtsuunas või diagonaalis kaldu või osaliselt kaetud.
- Teravustamisraam <[]> võib katta ainult osa näost.



- Kui vajutate <[]> otse alla, siis lülitub kaamera ümber reaallaja vaate režiimi (lk. 115). Saate kallutada <[]>, et lülituda teisele iseteravustamispunktile. Kui vajutate <[]> uuesti otse alla, siis lülitatakse tagasi režiimi Reaalaja 'L' (nägude tuvastamine).
- Kuna iseteravustamine ei ole võimalik, kui nägu tuvastatakse pildi äärealas, siis kuvatakse <[]> hallilt. Kui vajutate seejärel nuppu <AF-ON>, siis kasutatakse teravustamiseks keskmist iseteravustamispunkti <[]>.



Reaalaja režiimi ja reaalaja 'L' (nägude tuvastamise) režiimi märkused


Iseteravustamise toiming

- Teravustamine võtab mõnevõrra kauem.
- Isegi kui objekt on teravustatud, siis teravustatakse nupu <AF-ON> vajutamisel uuesti.
- Pildi heledus võib iseteravustamise ajal ja pärast seda muutuda.
- Kui pildi vilkumine muudab teravustamise raskeks, siis peatage reaalaja vaatega pildistamine ning jätkake reaalaja vaatega pildistamist tegeliku kasutatava valgusallikaga. Kontrollige, et vilkumine on lõppenud ja seejärel iseteravustage.
- Kui vajutate reaalaja vaate režiimis nuppu <Q>, siis suurendatakse iseteravustamispunkti. Kui suurendatud vaates on keeruline teravustada, siis pöörduge tagasi tavavaatesse ja iseteravustage. Pange tähele, et iseteravustamise kiirus võib tavalise ja suurendatud vaate puhul olla erinev.
- Kui iseteravustate reaalaja vaate tavavaates ja seejärel suurendate pilti, siis ei pruugi pilt olla terav.
- Reaalaja 'L' režiimis nupu <Q> vajutamine pilti ei suurenda.

Reaalaja režiimi ja reaalaja 𐄂 (nägude tuvastamise) režiimi märkused

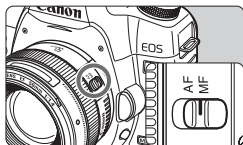
Pildistamistingimused, mis võivad pildistamist keeruliseks muuta:

- Madala kontrastsusega võtteobjektid nagu sinine taevas ja ühevärvilised, lamedad pinnad.
- Hämaras asuvad objektid.
- Triibud või muud mustrid, kus kontrastsus esineb ainult rõhtsuunas.
- Valgusallikas, mille heledustase, värv või muster pidevalt muutub.
- Öövõtted või valguslaigud.
- Päeva valguslambi valgustuses või pildi vilkumise ajal.
- Väga väiksed võtteobjektid.
- Objektid pildi servas.
- Tugeva peegeldusvõimega objektid.
- Kohad, kus iseteravustamise punkt katab nii lähedase kui kaugel objekti (näiteks loom puuris).
- Objektid liiguvad iseteravustamispunkti alas ja ei püsi kaamera värina või objekti hajumise tõttu paigal.
- Võtteobjekt läheneb kaamerale või kaugeneb kaamerast.
- Iseteravustamine ajal, kui võtteobjekt pole terav.
- Pehme teravustamisega objektiivi kasutamisel tekitatakse pehme teravuse efekt.
- Kasutatakse eriefektide filtrit.

- 
- Reaalaja vaate või reaalaja 𐄂 (nägude tuvastamise) režiimis ääreala objekti pildistamisel, kui võtteobjekt pole teravustatud, sihtige keskmine iseteravustamispunkt teravustamiseks objektile ning pildistage.
 - Väline Speedlite välklamp ei käivita iseteravustamise lisavalgustit.
 - Iseteravustamine ei tööta distantspäästiku RS-80N3 ja distantspäästik-taimer TC-80N3 (mõlemad eraldi müügil) kasutamisel.

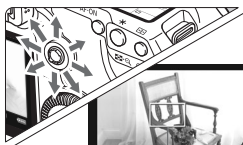
Käsitsi teravustamine ☆

Saate suurendada pilti ja teravustada täpselt käsitsi.



1 Lülitage objektiivi teravustamise lüliti asendisse <MF>.

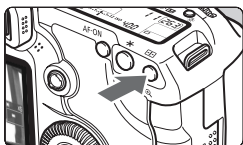
- Keerake objektiivi teravustamisrõngast ligikaudseks teravustamiseks.



Teravustamisraam

2 Teravustamisraami nihutamine

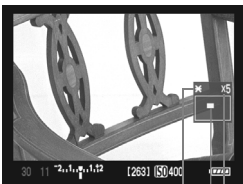
- Liigutage teravustamisraam <⬢> abil alasse, mille soovite teravustada.
- Kui vajutate <⬢> otse alla, liigub teravustamisraam tagasi pildi keskele.



3 Suurendage pilti.

- Vajutage nuppu <Q>.
- ▶ Teravustamisraamis olevat kujutise osa suurendatakse.
- Iga kord, kui vajutate nuppu <Q>, muutub vaade järgmisel viisil:

→ 5x → 10x → Tavavaade



Säri lukustus

Suurendatud ala asend

Suurendus

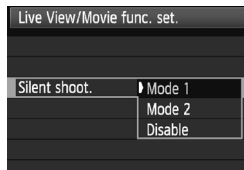
4 Teravustage käsitsi.

- Keerake suurendatud pildi vaatamise ajal teravustamisrõngast käsitsi teravustamiseks.
- Pärast teravustamist vajutage tavavaatesse naasmiseks nuppu <Q>.

5 Sooritage võte.

- Kontrollige teravust ja säritust ja vajutage päästik pildi tegemiseks alla (lk. 110).

Vaikne pildistamine ☆



Allpool on juhised menüü [**📷**: **Live View/ Movie func. set. / Reaalaja vaate/filmi funktsioonimäärangud**] määrangu [**Silent shoot. / Vaikne pildistamine**] seadistamiseks.

● Mode 1 / Režiim 2

Pildistamise heli on vaiksem kui tavalisel pildinäidiku abil pildistamisel. Kui määrate päästiku töörežiimi olekusse <📷>, siis saate pildistada sarivõttega, ligikaudu 3 kaadrit sekundis.

● Mode 2 / Režiim 2

Päästiku lõpuni vajutamisel toimub ainult üks võte. Kui hoiate päästikut all, siis kaamera toiminguid ei teosta. Kui lasete päästiku uuesti pooleldi üles, siis kaamera toimingud võimaldatakse. Seeläbi vähendatakse pildistamismüra. Isegi kui päästiku töörežiim on määratud sarivõttele, tehakse ainult üks pilt.

● Keelatud

Kui kasutate TS-E-objektive, et sooritada **vertikaalnihutuse liigutusi** või kasutate vaherõngast, seadke see määrang alati olekusse [**Disable / Keelatud**]. Selle olekusse [**Mode 1 / Režiim 1**] või [**Mode 2 / Režiim 2**] määramine põhjustab valesid või korrapäratuid säritusi.

Kui vajutate õrnalt päästikule kõlab kahe pildi tegemise katiku hääl. Sooritatakse siiski ainult üks võte.



- Kui kasutate välklampi, siis kasutatakse määrangut [**Disable / Keela**] ka juhul, kui valisite [**Mode 1 / Režiim 1**] või [**Mode 2 / Režiim 2**].
- Kui kasutate mitte-Canoni välklampi, siis seadke määranguks [**Disable / Keela**]. Välget ei toimu, kui määranguks on [**Mode 1 / Režiim 1**] või [**Mode 2 / Režiim 2**].
- Kui [**Mode 2 / Režiim 2**] on määratud ja kasutate pildistamiseks distantspäästikut (lk.102), on toimingud samad kui [**Mode 1 / Režiim 1**] puhul.

Filmeide salvestamine

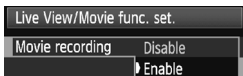
Saate salvestada filme kõigis võtterežiimides. Reaalaja vaate kuva või filmi salvestamise ajal on võimalik päästiku lõpuni alla vajutamisel ka pildistada. Soovitav on filmide vaatamine kaameraga ühendatud televiisori abil (lk.139-140).



1 Valige [**📷**: Live View/Movie func. set. / Reaalaja vaate/filmi funktsioonimäärangud].

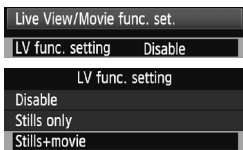
- Menüütoimingud on samad kui lk. 108.

2 Võimaldage filmide salvestamine.



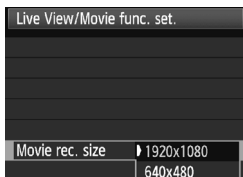
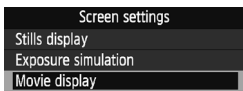
Täisautomaatsed režiimid (**□** / **CA**)

- Valige [**Movie recording** / **Filmi salvestus**] ja määrake see olekusse [**Enable** / **Võimalda**].



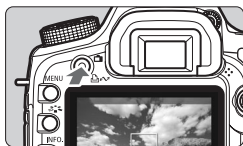
P/Tv/Av/M/B režiimid

- Valige [**LV func. setting** / **Reaalaja vaate funktsioonimäärang**].
- Valige [**Stills+movie** / **Pildid+film**] ja valige seejärel [**Movie display** / **Filmi kuva**].



3 Määrake filmi salvestusformaad.

- Valige [**Movie rec. size** / **Filmi salvestusformaad**] ja määrake formaat.
 - [**1920x1080**]
Full HD (täiskõrglahutus) kvaliteet
 - [**640x480**]
4:3 standardne kvaliteet



4 Kuvage reaallaja vaate pilti.

- Vajutage nuppu **<MENU>**.
- LCD-ekraanil kuvatakse pilti, mis vastab määrangule **[Screen settings / Ekraanimäärangud]** (lk.109).

5 Teravustage objekt.

- Enne filmi salvestamist teravustage iseteravustamisega või käsitsi (lk.113-119).

●: Filmi salvestamine



6 Alustage filmi salvestamist.

- Vajutage filmi salvestamise alustamiseks **<SET>**. Filmi salvestamise ajal kuvatakse ekraani ülemises parempoolses osas märki "●".

7 Lõpetage filmi salvestamine.

- Vajutage uuesti **<SET>**.

Filmi salvestusaeg

- 4 GB mälukaartiga on võimalik salvestada filmi formaadis **[1920x1080]** ligikaudu 12 minutit. Formaadis **[640x480]** ligikaudu 24 minutit. (Põhineb Canoni standardtestidel.)
- Saate salvestada filme kokku kuni 90 minutit temperatuuril 23°C/73°F. Või kokku kuni 80 minutit, temperatuuril 0°C/32°F (täielikult laetud LP-E6 akuga).

Menüü kohta

- Filmi salvestamise ajal võib olla ekraanil ülemisel, alumisel, vasakpoolisel ning parempoolsel osal pool-läbipaistev mask. Pool-läbipaistva maski sisse jääv ala on salvestatav film. Pool-läbipaistva maski suurus sõltub määrangust **[Movie rec. size / Filmi salvestusformaad]** (lk.121).
- Täisautomaatsetes režiimides (**[□/CA]**) kuvatakse alati filmi salvestusmenüüd.
- Režiimides **P/Tv/Av/M/B**, kui **[LV func. setting / Reaalaja vaate funktsioonimäärang]** on olekus **[Stills+movie / Pildid+film]**, on võimalik filme salvestada **<SET>** vajutamisel, isegi kui **[Screen settings / Ekraanimäärangud]** on olekus **[Stills display / Piltide kuvamine]** või **[Exposure simulation / Säri simulatsioon]**.

Filme salvestamise ajal piltide tegemine

- **Võite teha igal ajal pilte päästiku lõpuni vajutamisel, isegi filme salvestamise ajal.** Säriaeg ja avaarv määratakse automaatselt. ISO-valgustundlikkus määratakse automaatselt vahemikus ISO 100 - 3200.
- Foto salvestatakse terve ekraani alast, kaasaarvatud pool-läbipaistev mask.
- Kui teete filmi salvestamise ajal pildi, siis salvestab film umbes 1 sekundiks liikumatu pildi. Pilt salvestatakse mälukaardile ja kui reaallaja vaadet kuvatakse, siis jätkub automaatselt filmi salvestamine. Mälukaardile salvestatakse üks filmifail ning foto fail(id).



Filme salvestamise märkused

Salvestamine ja kujutise kvaliteet

- Pärast filmi salvestamise alustamist peatub salvestamine automaatselt, kui failisuurus jõuab 4 GB-ni või kui filmi aeg ületab 29 min. 59 s.
- Filme salvestamisel määratakse ISO-valgustundlikkus automaatselt. ISO 100 määratakse tavamääranguna ning seda on võimalik suurendada kuni valgustundlikkuseni ISO 6400 (laiendatav kuni H1: 12800) halva valgustusega tingimustes.
- Kui kinnitatud objektiivil on pildistabilisaator, siis kasutatakse pildistabilisaatorit kogu aeg, isegi kui vajutate päästiku pooleldi alla. Pildistabilisaator võib põhjustada filmi kogusalvestusaja või võimalike võtete arvu vähenemist. Kui kasutate statiivi või kui pildistabilisaator ei ole vajalik, siis peaksite määrama IS-lüliti asendisse <OFF>.
- Kaamera sisseehitatud mikrofon salvestab ka pildistabilisaatori, iseteravustamismootori ja teravustamise helimärguande müra. Kui kasutate kaamera valijat või objektiivi filmi salvestamise ajal, salvestatakse ka sellega seonduv müra. Kui kasutate eraldi müüdavat välist mikrofoni, siis saate takistada (või vähendada) sellise müra salvestamist.
- Iseteravustamine filmi salvestamise ajal ei ole soovitatav, kuna see võib muuta pildi hetkeks täiesti uduseks või muuta säritust. Kui iseteravustamisrežiim on olekus [**Quick mode / Kiire režiim**], siis ei ole iseteravustamine võimalik ka filmi salvestamise ajal nupu <AF-ON> vajutamisel.
- Kui [**Screen settings / Ekraanimäärangud**] on olekus [**Stills display / Piltide kuva**] või [**Exposure simulation / Säri simuleerimine**], siis võib säritus muutuda filmi alguses märkimisväärselt.

Toiming

- Välist välklampi ei ole võimalik filmi salvestamise ajal tehtavate fotodega kasutada.
- Kui [**Screen settings / Ekraanimäärangud**] on olekus [**Movie display / Filmi kuva**], siis teravussügavuse eelvaate nupp ei tööta.

Filme salvestamise märkused

Taasesitamine ja televiisoriga ühendamine

- Kui heledustase muutub filmi salvestamise ajal järsult, siis võib filmi taasesitamise ajal see osa hetkeks paigalseisev olla.
- Kui ühendate kaamera televiisoriga HDMI-kaabil (lk.140) abil ja kuvate reaalaaja vaate kujutist filmi salvestamise ajal formaadis **[1920x1080]**, siis on televiisoris kuvatud pilt väike. Filmi ise salvestatakse siis vastaval määranngule formaadis **[1920x1080]**.
- Kui ühendate kaamera televiisoriga (lk.139-140) ja kuvate filmi salvestamise ajal reaalaaja vaate kujutist, siis televiisorist heli ei väljastata. (Heli salvestatakse ootuspäraselt, aga kaamera ei väljasta heli televiisorisse.)

- Kui kasutate mälukaart, millel on madal salvestamiskiirus, siis võib filmi salvestamise ajal ilmuda paremale viietasemeline näidik. See näitab kui palju andmeid pole veel kaardile kirjutatud (sisemise puhvermälu allesolevat mahtu). Mida aeglasem on kaart, seda kiiremini näidiku tase tõuseb. Kui näidik täitub, siis peatub filmi salvestamine automaatselt. Kui kaardil on kõrge salvestamiskiirus, siis kas näidikut ei kuvata üldse või selle tase praktiliselt ei tõuse. Kõigepealt tehke kaardi salvestamiskiiruse kontrollimiseks mõned proovifilmid.



Näidik

Salvestamine ja kujutise kvaliteet

- Film salvestatakse MOV-vormingus.
- Film salvestatakse määratud pildi stiiliga.
- Film salvestatakse filmide jaoks optimeeritud sRGB-ühilduvas värviruumis.

Säritus

- Kui määranng [Screen settings / Ekraanimääranngud] on olekus [Movie display / Filmi kuvamine] või filmi salvestamise ajal, saate reguleerida pildi heledustaset (säri nihutust), määrates toitelüliti olekusse <↵> ning keerates valijat <⦿> (välja arvatud režiimides □/CA).
- Filmi salvestamise ajal on võimalik säri lukustada (automaatsäri lukk), vajutades nuppu <✱>. Automaatsäri luku tühistamiseks vajutage nuppu <⦿>. (Säri mõõtmise taimerit ei kasutata.)
- Filmide salvestamisel kasutatakse keskmestavat säri mõõtmist. Kui iseteravustamisrežiim on olekus [Live ⦿ (Face detection) mode / Reaalaaja vaate (nägude tuvastamise) režiim], seostatakse tuvastatud näoga hindav säri mõõtmine.



Heli kohta

- Heli salvestatakse kaamera sisseehitatud mikrofoni abil monohelina (lk.16).
- Stereoheli salvestamine on võimalik stereo minipistikuga (3,5 mm diameetriga) välise mikrofoni ühendamisel kaamera välise mikrofoni sisendliidesesse (lk.16).
- Heli salvestustaset reguleeritakse automaatselt.

Ekraan ja kaamera kasutamine

- Reaalaja vaate ajal kuvatud säriaeg ja avaarv päästiku pooleldi vajutamisel kehtivad fotode salvestamise jaoks.
- Kui salvestate fotosid filmi salvestamise ajal ja päästiku töörežiim on olekus $\langle \frac{1}{2} \rangle$ või $\langle \frac{1}{2} \rangle_2$, võetakse automaatselt kasutusele $\langle \square \rangle$ (üksikvõte).
- Võite kasutada distantspäästikut RC-1/RC-5 (eraldi müügis, lk.102) filmi salvestuse alustamiseks või peatamiseks. Määrake RC-1 abil ajastuslüliti olekusse $\langle 2 \rangle$ (2-sekundiline viivitus) ja vajutage edastusnuppu. Kui lüliti on asendis $\langle \bullet \rangle$ (kohe pildistamine), siis võetakse kasutusele foto pildistamine.
- Kui filmi salvestamine ei ole kaardi liiga väikese mälumahu tõttu võimalik, kuvatakse filmi salvestusmahtu ja filmi salvestamise allesolevat aega punaselt (lk.112).



Reaalaja vaatega pildistamise ettevaatusabinõud piltidele ja filmidele

Märkused reaalaja vaate kujutise kohta

- Hämaras või heledas valguses ei pruugi reaalaja vaatega kujutis olla tegeliku heledusega. Filmid salvestatakse peaaegu samal kujul, kui need kuvatakse LCD-ekraanil.
- Kui kujutise valgusallikas muutub, võib ekraan vilkuda. Kui see peaks juhtuma, siis peatage reaalaja vaatega pildistamine ning jätkake reaalaja vaatega pildistamist tegeliku kasutatava valgusallikaga.
- Kui suunate kaamera teise suunda, võib see hetkeks reaalaja vaate kujutise heledustaseme paigast ära viia. Oodake enne pildistamist kuni pildi heledustase ühtlustub.
- Kui pildil on väga hele valgusallikas, näiteks päike, võib hele ala vedelkristallekraanil olla must. Piltidel salvestatakse sellised heledad piirkonnad tõetruult heledate piirkondadena. Filmides salvestatakse heledad alad peaaegu samal kujul, kui need kuvatakse LCD-ekraanil.

Reaalaja vaatega pildistamise ettevaatusabinõud piltidele ja filmidele

Märkused reaalaja vaate kujutise kohta

- Vähesese valgustuse tingimustes võib reaalaja vaate kujutisel ilmnedavärvisignaali müra. Fotodele värvisignaali müra ei salvestata. Filmides salvestatakse see peaaegu samal kujul, kui see kuvatakse LCD-ekraanil.
- Kui pilti suurendate, siis võib pildi teravus tunduda suurem, kui see tegelikult on.

Märkused salvestamise tulemuste kohta

- Pikaajalisel reaalaja vaate režiimi kasutamisel võib kaamera sisetemperatuur tõusta ja see võib halvendada kujutise kvaliteeti. Katkestage reaalaja vaate režiim salvestamise vaheaegadel.
- Pika säriajaga võtte või filmi salvestamise eel peatage reaalaja vaate režiim ajutiselt ja oodake enne võtet mõned minutid. See aitab vältida kujutise kvaliteedi vähenemist.
- Reaalaja vaatega salvestamine kõrgel temperatuuril ja kõrge ISO-valgustundlikkusega võib põhjustada müra või ebaühtlaseid värve.
- Kui pildistate kõrge ISO-valgustundlikkusega või salvestate filmi vähesese valgusega tingimusest, siis võivad mürana ilmnedahorisontaalsed triibud.
- Kui pildistate pildi suurendamise ajal, siis ei pruugi säritus ootustele vastata. Liikuge enne pildi tegemist tagasi tavavaatesse. Suurendatud vaate ajal kuvatakse säriaega ja avaarvu punaselt. Isegi kui teete pilte suurendatud vaatega, siis salvestatakse tegelikult tavavaate pilt.

Kasutusmäärangute märkused

- Reaalaja vaatega pildistamine keelab mõned kasutusmäärangud (lk. 173).
- Kui **[C.Fn II -4: Auto Lighting Optimizer / Automaatne valgustuse optimeerija]** (lk. 177) ei ole olekus **[3: Disable / Keela]**, siis võib pilt paista hele ka juhul, kui määratud on vähendatud säri nihutus või välgu säri nihutus.

Märkused objektiivide ja välgu kohta

- Suure fookuskaugusega teleobjektiivide eelmääratud teravustamist ei saa kasutada.
- Välgu säri lukustust, mõõtevälget ja testvälget ei ole võimalik välise Speedlite-välklambi abil kasutada.

7

Taasesitus

See peatükk kirjeldab kuidas esitada ja kustutada pilte ja filme, kuidas kuvada pilte televiisori ekraanil ja muid taasesitamisega seotud funktsioone.

Muu kaameraga tehtud pildid:


Teiste kaameratega tehtud piltide, arvutis redigeeritud või muudetud nimega piltide korrektne vaatamine kaamera abil võib ebaõnnestuda.

Piltide vaatamine

Ühe pildi vaatamine




1 Vaadake pilti taasesitusrežiimis.

- Vajutage nuppu  >.
- Ekraanile ilmub viimane salvestatud pilt või viimasena vaadatud pilt.



2 Valige pilt.

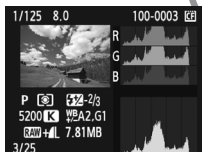
- Piltide vaatamiseks viimasest pildist alates keerate valijat <  > vastupäeva. Piltide vaatamiseks esimesest tehtud pildist alates keerate valijat päripäeva.
- Piltide kuvamise režiimi muutmiseks vajutage nuppu < INFO >.



Ühe pildi kuva



Ühe pildi kuvamine + pildi salvestuskvaliteet




Histogrammi kuva

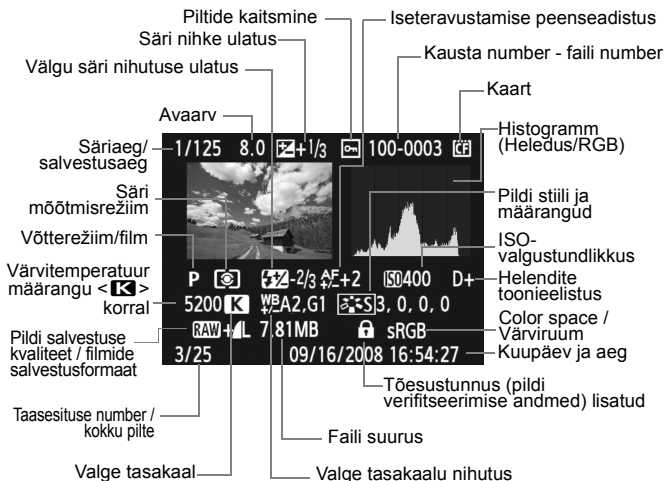


Pildi võtteinfo kuva

3 Lõpetage piltide vaatamisrežiim.

- Vajutage piltide vaatamise režiimist väljumiseks ja kaamera pildistamisvalmis seadmiseks nuppu  >.

INFO. Pildi võtteinfo kuva



* RAW+JPEG režiimis pildistamisel kuvatakse JPEG-kujutisefaili suurust.

• Ülesärituse hoiatus

Kui funktsioon [**☐**: **Highlight alert / Ülesärituse hoiatus**] on olekus [**Enable / Lubatud**], vilguvad ülesäritatud alad. Ülesäritatud osa detailirikkamaks jäädvustamiseks valige negatiivne säri nihutus ja sooritage uus võte.

• Iseteravustamispunktide kuvamine

Kui funktsioon [**☐**: **AF point disp. / Iseteravustamispunkti kuvamine**] on olekus [**Enable / Võimalda**], kuvatakse teravustamiseks kasutatud iseteravustamispunkti punaselt. Automaatse iseteravustamispunkti valiku kasutamisel võidakse punaselt kuvada mitu iseteravustamispunkti.

● Histogramm

Heleduse histogramm näitab pildi erinevalt säritatud alade osakaalu ja üldist heledust. RGB histogramm sobib värviküllastuse ja värvigradatsioonide hindamiseks. Histogrammi tüüpi saab vahetada menüüfunktsiooniga [☐: Histogram / Histogramm].

[Brightness / Heledus] histogramm

See histogramm näitab pildi heledustaseme jaotust diagrammina. Rõhtteljele on kantud heledus (tumedam vasakul ja heledam paremal) ja püstteljele vastava heledusega pikslite arv. Mida suurem osa histogrammist jääb vasakule, seda tumedam on pilt. Mida enam on histogramm paremale nihkunud, seda heledam on pilt. Kui liialt palju piksleid jääb vasakule, võivad pildi varjuosas detailid puududa. Kui liialt palju piksleid jääb paremale, on pildi heledad osad ülesäritatud. Keskosa toonid jäädvustatakse korrektselt. Pilti ja tema histogrammi kontrollides saate hinnata särituse nihet ja toonide jäädvustamise üldist kvaliteeti.

Näidishistogrammid



Tume pilt



Tavaline heledus



Hele pilt

[RGB] histogramm

See histogramm näitab pildi iga põhivärvuse (RGB või teisisõnu punase, sinise ja roheline) heleduse jaotust tulpdiagrammina. Rõhtteljele on kantud värvuse heledus (tumedam vasakul ja heledam paremal) ja püstteljele värvuse vastava heledusega pikslite arv. Mida suurem osa histogrammist jääb vasakule, seda tumedam ja väiksema mõjuga on vastav värvus. Mida enam on histogramm paremale nihkunud, seda heledam ja domineerivam on vastav värvus. Kui liialt palju piksleid jääb vasakule, võib vastav värvus pildilt puududa. Kui liialt palju piksleid jääb paremale, on pilt vastava värvusega küllastatud, kuid detailideta. RGB histogrammi kontrollides saate hinnata värvide küllastust ja heleduse jaotust ning valge tasakaalu nihkumist.

▶ Kiire piltide otsimine

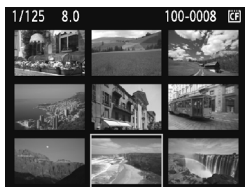
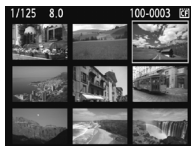
▣ Mitme pildi ühel ekraanil kuvamine (registrikuva)

Otsige pilte kiiresti registerkuva abil, mis näitab korraga ühel ekraanil nelja või üheksat pilti.



1 Lülitage pildiregister sisse.


- Vajutage piltide vaatamise ajal nuppu <▣•Q>.
- ▶ Ekraanile ilmub 4-kujutisega register. Valitud kujutist ümbritseb sinine raam.
- Vajutage uuesti nuppu <▣•Q>, et lülituda 9-kujutise registri kuvamisse.

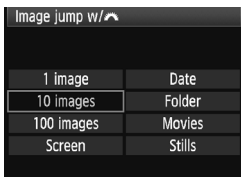
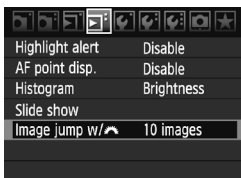


2 Valige pilt.




- Kui keerate valijat <🌀>, on teil võimalik sirvida pilte vastavalt määrangule [**Image jump w/🌀** / Piltide lappamine valija abil] (lk.132).
 - Keerake sinise raami liigutamiseks ja pildi valimiseks valijat <🕒>.
 - Vajutage pildi tavavaates kuvamiseks <🔍>.
- (9 pilti → 4 pilti → 1 pilt)

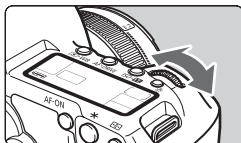
Piltide lappamine (lappamiskuva)

Üksikpildi või pildiregistri kuvamisel ja suurendatud vaate korral saab pilte valijat <  > keerates lapata.





1 Valige lappamisrežiim.

- Valige menüüs [ Image jump w/  / Kujutiste lappamine valija abil] lappamisrežiim määranguga [1 image/10 images/100 images/ Screen/Date/Folder/Movies/Stills / 1 kujutis/10 kujutist/100 kujutist/ ekraan/kuupäev/kaust/filmid/pildid] ja vajutage <  >.
- Kui kuvatakse registrit, on võimalik lapata ühe ekraani kuva kaupa, valides [**Screen / Ekraan**].
- Kui soovite lapata kuupäeva kaupa, valige [**Date / Kuupäev**]. Kaustade kaupa lappamiseks valige [**Folder / Kaust**].



2 Lapake pilte edasi või tagasi.

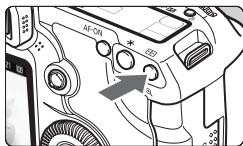
- Vajutage pildi taasesitamiseks nuppu <  >.
- Keerake valijat <  >.
- Piltide lappamine jätkub vastavalt valitud lappamisrežiimile.
- All paremal kuvatakse lappamisrežiimi ja kuvatava pildi asukohta.



Lappamisrežiim
Pildi asukoht

⦿/⦿ Suurendatud vaade

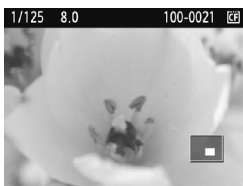
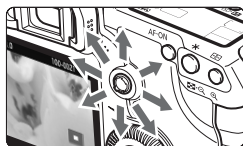
Valitud pilti võib vedelkristallekraanil 1,5 kuni 10 korda suurendada.



Suurendatud ala asend

1 Suurendage pilti.

- Vajutage piltide vaatamise ajal nuppu <⦿>.
- ▶ Kujutist suurendatakse.
- Kujutise edasiseks suurendamiseks hoidke nuppu <⦿> all. Kujutise suurendamine jätkub maksimaalse suurenduse saavutamiseni.
- Pildi vähendamiseks vajutage nuppu <⦿>. Kui hoiate nuppu all, väheneb kujutis kuni ühe pildi kuvamiseni.



2 Vaadeldge pildi soovitud osa.

- Kasutage suurendatud pildi kerimiseks nuppu <⦿>.
- Pildi suurendamise lõpetamiseks vajutage nuppu <▶> ja kaamera naaseb üksikpildi vaatamise režiimi.




- Suurendatud vaate ajal saab valijat <⦿> (või <⦿>) keerates vaadata teise pildi sama kohta sama suurendusega (pilte vahetatakse vastavalt valitud lappamisrežiimile).
- Pildi kontrollil kohe pildistamise järel ei saa suurendatud vaadet kasutada.
- Filmikujutist ei ole võimalik suurendada.

Pildi pööramine

Kuvatud pilte saab soovitud suunas pöörata.




1 Valige [Rotate / Pööramine].

- Vahelehelte [>] valige [Rotate / Pööramine] ja vajutage seejärel <SET>.







2 Valige pilt.

- Valige pööratav pilt valijat < > keerates.
- Pildi saab valida ka pildiregistrist.



3 Pöörake pilti.

- Iga nupu <SET> vajutus pöörab pilti päripäeva järgmiselt: 90° → 270° → 0°
- Mõne teise pildi pööramiseks korrake punkte 2 ja 3.
- Väljumiseks ja menüüekraanile naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

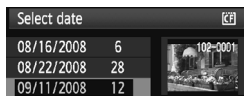
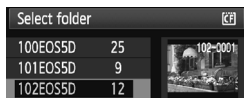
- Kui funktsioon [ Auto rotate / Automaatne pööramine] on enne püstformaadis võtte tegemist seatud olekusse [On / Jah ] (lk. 146), ei ole eelnevalt kirjeldatud viisil piltide pööramine vajalik.
- Kui pööratud pilti ei kuvata piltide vaatamisel pööratud asendis, seadke funktsioon [ Auto rotate / Automaatne pööramine] olekusse [On / Jah ].
- Filmi ei ole võimalik pöörata.

MENU Automaatne taasesitus (slaidiesitus)

Selles režiimis saate automaatselt üle vaadata kõik kaardil olevad pildid.



Esituses olevate piltide arv



1 Valige [Slide show / Slaidiesitus].

- Vahelehel [], valige [Slide show / Slaidiesitus] ja vajutage seejärel <SET>.

2 Valige esitatavad pildid.

- Keerake soovitu valimiseks valijat < > ja vajutage seejärel <SET>.

[All images/Movies/Stills / Kõik kujutised/filmid/pildid]

- Keerake ühe järgmistest määrangutest valimiseks valijat < >. [All images/Kõik kujutised / Movies/Filmid / Stills/Pildid]. Vajutage seejärel <SET>.

[Folder/Date / Kaust/kuupäev]

- Pöörake valijat < > määrangu [Folder / Kaust] või [Date / Kuupäev] valimiseks.
- Kui <INFO. > kuvatakse heledalt, siis vajutage nuppu <INFO. >.
- Keerake kausta või kuupäeva valimiseks valijat < > ja vajutage seejärel <SET>.

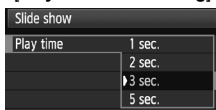
Parameeter	Taasesitatavad pildid
Kõik kujutised	Esitatakse kõik mälukaardile salvestatud pildid ja filmid.
Kaust	Esitatakse valitud kausta salvestatud pildid ja filmid.
Kuupäev	Esitatakse valitud võttekuupäeval salvestatud pildid ja filmid.
Filmid	Esitatakse ainult mälukaardile salvestatud filmid.
Pildid	Esitatakse ainult mälukaardile salvestatud fotod.



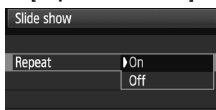
3 Määrake taasesituse aeg ja korduse valikud

- Valige valijat <⌚> keerates [**Set up / Seadistamine**] ja vajutage seejärel <SET>.
- Fotode jaoks määrake valikud [**Play time / Esituse aeg**] ja [**Repeat / Kordused**] ning vajutage seejärel nuppu <MENU>.

[Play time / Esituse aeg]



[Repeat / Kordused]



4 Alustage slaidiesitust.

- Valige valijat <⌚> keerates [**Start**] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub mõneks sekundiks kiri [**Loading image... / Pildi laadimine...**] ja slaidiesitus algab.
- Slaidiesituse peatamiseks vajutage nuppu <SET>. Pausi ajaks ilmub pildi vasakusse ülanurka märk [II]. Slaidiesituse jätkamiseks vajutage uuesti nuppu <SET>.

5 Lõpetage slaidiesitus.

- Slaidiesitusest väljumiseks ja menüüekraanile naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

- Pausi ajal on teise pildi vaatamiseks võimalik keerata valijat <⌚> või <⌚>.
- Slaidiesituse ajal kaamera automaatset väljalülitumist ei toimu.
- Pildi näitamise aeg võib sõltuda pildist.
- Slaidiesituse televiisoris vaatamiseks vaadake lk. 139-140.

Filmide taasesitamine



1 Vaadake pilti taasesitusrežiimis.

- Vajutage pildi kuvamiseks nuppu >.



2 Valige film.

- Keerake pildi valimiseks valijat < >.
- Ühe pildi kuvamise ajal ülemises vasakpoolses ekraaniosas kuvatud < SET > tähistab, et see on film.
- Registrikuva ajal tähistab pildi vasakpoolses servas olev perforering, et see on film. **Filme ei ole võimalik registrikuvast taasesitada. Vajutage ühe pildi kuvasse lülitumiseks nuppu < >.**

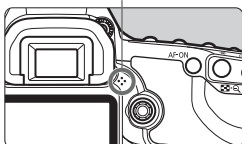


3 Vajutage < >.

- Vajutage ühe pildi kuvas < >.
- ▶ Alaosasse ilmub filmi taasesituse paneel.



Kõlar



4 Filmi taasesitus.

- Valige valijat < > keerates [] (taasesitus) ja vajutage seejärel < >.
- ▶ Filmi taasesitus algab.
- Filmi taasesitust on võimalik < > vajutamisel peatada.
- Filmi taasesituse ajal on võimalik valija < > abil filmi helitugevust reguleerida.
- Taasesituse toimingute kohta täpsema teabe saamiseks vaadake järgmist lehekülge.

Parameeter	Taasesituse kirjeldus
Välju	Pöördub tagasi ühe pildi kuvasse.
Esita	<ⓈET> vajutamine lülitab esitamise ja peatamise vahel.
Aegluubis	Reguleerige aeglase taasesituse kiirust valija <ⓈET> keeramise abil. Aeglase taasesituse kiirust kuvatakse üleval paremal.
Esimene kaader	Kuvab filmi esimest kaadrit.
Eelmine kaader	Iga kord, kui <ⓈET> vajutate, kuvatakse eelmist kaadrit. Kui hoiate <ⓈET> all, siis keritakse film tagasi.
Järgmine kaader	Iga kord, kui <ⓈET> vajutate, esitatakse filmi kaaderhaaval. Kui hoiate <ⓈET> all, siis keritakse filmi edasi.
Viimane kaader	Kuvab filmi viimast kaadrit.
	Taasesituse asend
mm' SS"	Taasesituse aeg
Helitugevus	Keerake valijat <ⓈET> kaamera sisseehitatud kõlari helitugevuse reguleerimiseks (lk.17).

- Andmete kuvamise režiimi muutmiseks vajutage nuppu <INFO.>.
- Kui salvestasite filmi salvestamise ajal foto, siis kuvatakse filmi salvestamise ajal ligikaudu 1 sekundiks fotot.
- Kui ühendate filmi taasesitamiseks kaamera televiisoriga (lk.139-140), siis reguleerige helitugevust televiisori abil. (Valija <ⓈET> keeramine helitugevust ei reguleeri.)
- Filme ei ole võimalik kaamera abil redigeerida. ZoomBrowser EX/ImageBrowser (kaasasolev tarkvara) abil on võimalik kõrvaldada filmi soovimatud alguse või lõpu osad.

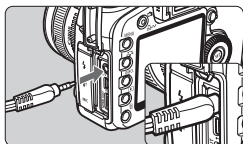
Taasesitus televiisoriga

Fotosid ja filme on võimalik televiisori abil vaadata. Enne kaamera ja televiisori vahelise kaabli ühendamist lülitage kaamera ja televiisor välja.

* Reguleerige filmi helitugevust televiisori abil.

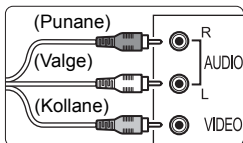
* Sõltuvalt televiisorist võib osa kujutist jääda ekraanilt välja.

Mitte-HD (kõrglahutus) televiisorites vaatamine



1 Ühendage kaasasolev stereo-videokaabel kaameraga.

- Ühendage stereo-videokaabel kaamera <A/V OUT> liidesega. Lükake pistik lõpuni pessa.

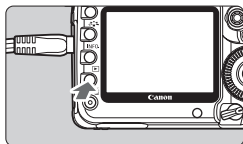


2 Ühendage videokaabel televiisoriga.

- Ühendage stereo-videokaabel televiisori videosisendiga ja audiosisendiga.

3 Lülitage televiisor sisse ja valige signaalliallikaks ühendatud liides.

4 Lülitage kaamera toitelüliti asendisse <ON>.



5 Vajutage nuppu <▶>.

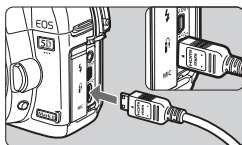
- ▶ Pilt ilmub televiisori ekraanile. (Kaamera vedelkristallekraan ei näita midagi.)
- Filmi taasesitamise juhised leiate lk. 137.



- Kui videosüsteemi vorming ei sobi televiisori omaga, ei kuvata pilti korralikult. Valige [🔧: **Video system / Videosüsteem**] alt sobiv videosüsteemi vorming.
- Kasutage ühendamiseks ainult komplektis olevat stereo videokaablit. Muud tüüpi videokaabliga võib piltide vaatamine ebaõnnestuda.

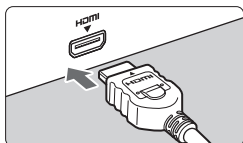
HD (kõrglahutus) televiisorites vaatamine

Vajalik on HDMI-kaabel HTC-100 (eraldi müügil).



1 Ühendage kaasasolev HDMI-kaabel kaameraga.

- Ühendage HDMI-kaabel kaamera <HDMI OUT>-liidesega.
- Jätke pistiku <▲HDMI MINI>-logo kaamera esiosa poole ja sisestage see kaamera <HDMI OUT>-liidesesse.

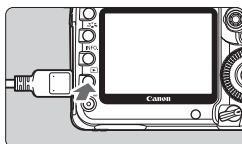


2 Ühendage HDMI-kaabel televiisoriga.

- Ühendage HDMI-kaabel kaamera televiisori HDMI IN liidesega.

3 Lülitage televiisor sisse ja valige signaalliallikaks ühendatud port.

4 Lülitage kaamera toitelüliti asendisse <ON>.



* Nupu <INFO.> vajutamisel on võimalik kuvamisvormingut muuta.

5 Vajutage nuppu <▶>.

- ▶ Pilt ilmub televiisori ekraanile. (Kaamera vedelkristallekraan ei näita midagi.)
- Pilte kuvatakse automaatselt televiisori suurima lahutusvõimega.
- Filmide taasesitamiseks vaadake lk. 137.


- Ärge ühendage kaamera <HDMI OUT>-liidesega ühtegi teist seadet. See võib põhjustada häireid.
- Mõningates televiisorites ei pruugi olla võimalik salvestatud piltide kuvamine. Sellisel juhul kasutage televiisoriga ühendamiseks kaasasolevat stereo-videokaablit.
- Kaamera <A/V OUT>-liidest ja <HDMI OUT>-liidest ei ole võimalik korraga kasutada.

Kustutuskaitse

Kustutuskaitse kaitseb pilti juhusliku kustutamise eest.






1 Valige [Protect images / Piltide kustutuskaitse].

- Vahelehel [, valige [Protect images / Piltide kustutuskaitse] ja vajutage seejärel <SET>.
- Ekraanile ilmub kaitsmismäärangute menüü.

Pildi kustutuskaitse tähis



2 Valige pilt ja tehke kaitsmise määrang.

- Keerake kaitstava pildi valimiseks valijat < > ja vajutage seejärel <SET>.
- Kui pildil on kustutuskaitse, ilmub pildi kohale märk < >.
- Kustutuskaitse tühistamiseks vajutage uuesti <SET>. Märk < > kaob.
- Mõne teise pildi kaitsmiseks korrake punkti 2.
- Vajutage kaitsmistoimingu lõpetamiseks nuppu <MENU>. Ekraanile ilmub taas menüü.




Kaardi vormindamine (lk. 43) kustutab ka kõik kaitstud pildid.



- Kustutuskaitsega pilti ei saa kaamera kustutustoiminguga kustutada. Kustutuskaitsega pildi kustutamiseks peate esmalt kaitse tühistama.
- Kõigi piltide kustutamisel (lk. 143) jäävad kustutuskaitsega pildid alles. Nii saate hõlpsalt kõik tarbetud pildid korraga kustutada.

Piltide kustutamine

Pilte võib kustutada ühekaupa või ühe märgitud komplektina korraga. Kustutuskaitsega pildid (lk. 141) jäävad kustutamata.

-  **Kustutatud pilti ei saa enam taastada. Veenduge enne kustutamist, et pilt ei ole enam vajalik. Seadke olulistele piltidele juhusliku kustutamise vältimiseks kustutuskaitse.**

Ühe pildi kustutamine

1 Kuvage ekraanile kustutatav pilt.



2 Vajutage nuppu <trash can>.

- Ekraani alaossa ilmub kustutamise menüü.



3 Kustutage pilt.

- Valige valijat <wheel> keerates [**Erase / Kustuta**] ja vajutage seejärel <SET>. Kuvatud pilt kustutatakse.

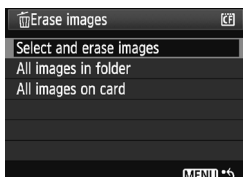
MENU Korraga kustutatavate piltide märkimine <✓>

Märkides kustutatavad pildid, on võimalik korraga kustutada mitu pilti.



1 Valige [**Erase images / Kustuta pildid**].

- Vahelehel [**▶**], valige [**Erase images / Kustuta pildid**] ja vajutage seejärel <SET>.



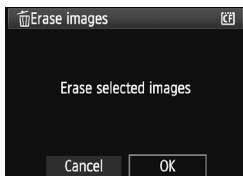
2 Valige [Select and erase images / Vali ja kustuta pildid].

- Valige valijat <⌂> keerates [Select and erase images / Vali ja kustuta pildid] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub pilt.
- Nupu <⏏> vajutusel näete ekraanil korraga kolme pilti. Piltide taas ükshaaval vaatamiseks vajutage nuppu <⏏>.



3 Valige kustutatav pilt.

- Keerake kustutatava pildi valimiseks valijat <⌂> ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraani ülemises vasakpoolses osas kuvatakse märki <✓>.
- Mõne teise pildi kustutamiseks korrake punkti 3.



4 Kustutage pilt.

- Vajutage nuppu <⏏>.
- Valige valijat <⌂> keerates [OK] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Valitud pilt kustutatakse.

MENU Kõigi piltide kustutamine kaustast või mälukaardilt

Kausta või mälukaardi kõiki pilte saab korraga kustutada. Menüü [⏏ Erase images / Piltide kustutamine] oleku [All images in folder / Kausta kõik pildid] või [All images on card / Mälukaardi kõik pildid] valimine kustutab kaustast või mälukaardilt kõik pildid.

Piltide vaatamise määrangute muutmine

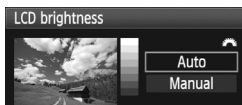
MENU Vedelkristallekraani heleduse reguleerimine

Vedelkristallekraani heledustaset reguleeritakse parimaks vaatamiseks automaatselt. Saate määrata automaatse heledustaseme reguleerimise (heledam või tumedam) või reguleerida heledustaset käsitsi.



1 Valige [LCD brightness / Vedelkristallekraani heledus].

- Vahelehelts [] valige [LCD brightness / Vedelkristallekraani heledus] ja vajutage seejärel < >.



2 Valige [Auto / Automaatne] või [Manual / Käsitsi].

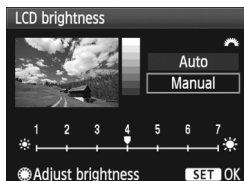
- Keerake valiku tegemiseks valijat < >.

3 Reguleerige heledust.

- Keerake hallskaalat jälgides valijat < > ja vajutage seejärel < >.
- Saate reguleerida [**Auto / Automaatne**] ühele kolmest tasemest ja [**Manual / Käsitsi**] ühele seitsmest tasemest.



Automaatne reguleerimine



Käsitsi reguleerimine

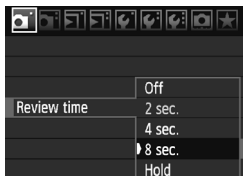
- Kui määratud on [**Auto / Automaatne**], siis olge ettevaatlik, et mitte katta ümmargust, välise valguse sensorit (toitelüliti vasakul) sõrme abil või muul viisil.
- Kujutise särituse kontrollimiseks peaksite vaatama histogrammi (lk. 130).

MENU Pildi kontrollimise aja määramine

Võtte järel kontrolliks vedelkristallekraanile ilmuva pildi kuvamise aega saab muuta. Kujutise ekraanile jätmiseks valige [**Hold / Hoida**]. Pildi ekraanil mitte kuvamiseks valige [**Off / Ei**].

1 Valige [Review time / Kontrolli aeg].

- Vahelahelt [**☑**] valige [**Review time / Kontrolli aeg**] ja vajutage seejärel < **SET** >.

**2 Valige sobiv ajavahemik.**

- Valige valijat < **☉** > keerates määrang ja vajutage seejärel < **SET** >.



Kui valida [**Hold / Hoida**], siis kuvatakse pilti kuni toite automaatse väljalülituse aja möödumiseni.

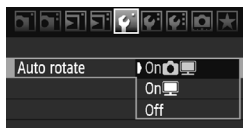
MENU Püstpiltide automaatne pööramine



Püstpildid pööratakse kaamera vedelkristallekraanil või arvutis kuvamisel automaatselt rõhtasendist püstasendisse. Selle funktsiooni toimet saab muuta.

1 Valige [Auto rotate / Automaatne pööramine].

- Vahelehelte [] valige [Auto rotate / Automaatne pööramine] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Määrake automaatne pööramine.

- Valige valijat < > keerates määrang ja vajutage seejärel <SET>.

• On / Jah

Püstpilt pööratakse automaatselt õigesse asendisse nii kaamera ekraanil kui arvutiga kuvamisel.

• On / Jah

Püstpilt pööratakse automaatselt õigesse asendisse ainult arvutiga kuvamisel.

• Off / Ei

Püstpilte ei pöörata.

Püstpilte, mille pildistamisel oli automaatne pööramine olekus [Off / Ei], ei pöörata. Neid ei pöörata isegi siis, kui seada määrang hiljem piltide vaatamiseks olekusse [On / Jah].



- Püstpilti ei pöörata automaatselt kujutise kontrolli ajal kohe pärast kujutise jäädvustamist.
- Kui kaamera oli püstpildi pildistamisel suunatud üles- või allapoole, võib pilt jääda vaatamisel automaatselt pööramata.
- Kui püstpilti automaatselt arvutiekraanil ei pöörata, tähendab see, et kasutatav tarkvara ei ole suuteline pilti pöörata. Soovitav on kaasasoleva tarkvara kasutamine.

8

Sensori puhastamine

Kaameral on sensorilt tolmu automaatseks maharaputamiseks sensori eesmise kihi (madalpääsfiltri) külge kinnituv sensori puhastussõlm. Tolmukustutusinfot on võimalik lisada ka kujutisele, mis võimaldab programmi Digital Photo Professional (kaasasolev tarkvara) abil automaatselt kustutada allesolevate tolmuübemete jäljed kujutiselt.


Tolmu mõju vähendamine

- Vahetage objektive võimalikult tolmuvabas kohas.
- Hoidke objektiivita kaamerat alati kere korgiga kaetult.
- Eemaldage enne kere korgi paigaldamist sellelt tolm.



Isegi isepuhastuva sensorsõlme töö ajal on võimalik päästikut kergelt vajutades puhastamine katkestada ja kohe pildistada.


Automaatne sensori puhastamine

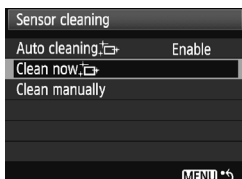
Alati kui seate toitelüliti asendisse <ON/  > või <OFF>, aktiveerub isepuhastuv sensorsõlm, et sensori eest automaatselt tolm maha raputada. Üldiselt võite seda toimingut eirata. Sensori puhastamist on võimalik käivitada igal ajal ja sensori puhastamist on võimalik välja lülitada.

Sensori kohe puhastamine







1 Valige [Sensor cleaning / Sensori puhastus].

- Vahelehelts [] valige [Sensor cleaning / Sensori puhastus] ja vajutage seejärel <SET>.





2 Valige [Clean now / Kohe puhastamine].

- Valige valijat < > keerates [Clean now / Kohe puhastamine ] ja vajutage <SET>.
- Valige [OK], vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraanil kuvatakse teadet sensori puhastamise kohta. Kuigi kõlab katiku heli, võtet ei sooritata.

-  ● Parimate tulemuste saavutamiseks asetage sensori puhastamise ajaks kaamera põhjaga lauale või muule tasasele pinnale.
- Isegi kui sensorit korduvalt puhastada, ei parane tulemus sellest märgatavalt. Kohe pärast sensori puhastamise lõppu ei saa valikut [Clean now / Kohe puhastamine ] mõnda aega kasutada.

Automaatse sensori puhastamise keelamine

- Valige punktis 2 määrang [Auto cleaning / Automaatne puhastamine ] ja seadke see olekusse [Disable / Keela].
- ▶ Sensori puhastamist enam ei teostata, kui seate toitelüliti asendisse <ON/  > või <OFF>.

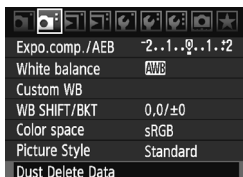
MENU Tolmukustutusinfo lisamine ☆

Tavaliselt suudab isepuhastuv sensorsõlm kõrvaldada enamuse piltidele nähtavaid jälgi jätvast tolmust. Kui aga tolmujäljed jäävad siiski pildile, siis võite nende hilisemaks tarkvara abil eemaldamiseks lisada pildile tolmukustutusinfo. Programm Digital Photo Professional (kaasasolev tarkvara) kasutab tolmukustutusinfot tolmujälgede automaatseks kaotamiseks kujutiselt.

Ettevalmistus

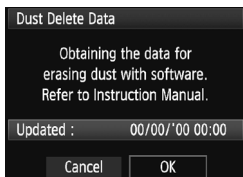
- Võtke üleni valge objekt (paber vm).
- Kasutage 50 mm või suurema fookuskaugusega objektiivi.
- Seadke objektiivi teravustamise lüliti asendisse <MF> ja teravustage lõpmatusse (∞). Kui objektiiv on teravustamisskaalata, siis vaadake objektiivi eestpoolt ja pöörake teravustamisrõngas päripäeva lõpuni.

Tolmukustutusinfo hankimine



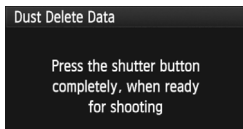
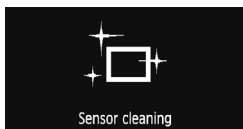
1 Valige [Dust Delete Data / Tolmukustutusinfo].

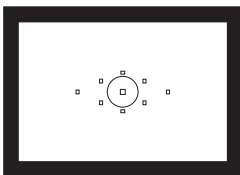
- Vaheleheltselt [Dust Delete Data / Tolmukustutusinfo] ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige [OK].

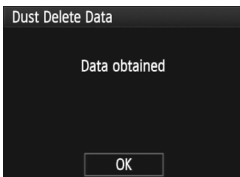
- Valige valijat <OK> keerates [OK] ja vajutage seejärel <SET>. Pärast automaatse sensoripuhastuse lõppu ilmub teade. Kuigi kõlab katiku heli, võtet ei sooritata.





3 Pildistage üleni valget objekti.

- Täitke objektist 20 - 30 cm / 0,7 - 1,0 jala kaugusel pildinäidik ilma mustrita üleni valge objektiga ja sooritage võte.
- ▶ Pildistamine toimub ava etteandega automaatsäri režiimis avaarvuga f/22.
- Kuna pilti ei salvestata, saab andmeid omandada ka juhul, kui kaameras puudub kaart.
- ▶ Kui võte sooritatakse, siis alustab kaamera tolmutustutusinfo kogumist. Kui tolmutustutusinfo on salvestatud, ilmub teade. Valige **[OK]** ja menüü ilmub uuesti.
- Kui andmete hankimine ei õnnestunud, ilmub sellekohane teade. Järgige eelmisel leheküljel kirjeldatud "Ettevalmistus" toiminguid ja valige **[OK]**. Sooritage võte uuesti.



Tolmukustutusinfo

Tolmukustutusinfo kaamerasse lugemise järel lisatakse see kõigile järgnevatel JPEG- ja RAW-piltidele. Enne olulisi võtteid tuleks tolmutustutusinfot uuendada seda uuesti hankides.

Infot tolmutustutuste automaatse eemaldamise kohta kaameraga kaasasoleva tarkvara abil vaadake juhendist Software Instruction Manual (CD).

Pildile lisatava tolmutustutusinfo maht on nii väike, et see pildifaili praktiliselt ei suurenda.



Kasutage kindlasti üleni valget objekti, näiteks puhast valget paberilehte. Kui paberil on mingi muster või kujundus, võib kaamera tuvastada selle tolmutustutust ja see võib mõjutada tolmutustutuste kustutamise täpsust tarkvaras.

MENU Käsitsi sensori puhastamine ☆

Tolmu, mida ei õnnestunud eemaldada automaatse sensoripuhastamise abil, on võimalik eemaldada käsitsi puhumispirni vm abil.

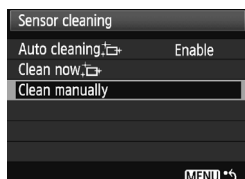
Kujutisesensori pind on üliõrn. Kui sensorit on vaja vahetult puhastada, siis soovitame lasta seda teha Canoni hooldusesinduses.

Enne sensori puhastamist eemaldage kaameralt objektiivi.



1 Valige [Sensor cleaning / Sensori puhastus].

- Vahелеhelt [**4**] valige **[Sensor cleaning / Sensori puhastus]** ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige [Clean manually / Käsitsipuhastus].

- Valige valijat <OK> keerates määrang **[Clean manually / Käsitsipuhastus]** ja vajutage seejärel <SET>.



3 Valige [OK].


- Valige valijat <OK> keerates **[OK]** ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Hetke pärast lukustub peegel üles ja katik avaneb.
- **"CLn / Puhastamine"** vilgub vedelkristalltablool.

4 Lõpetage puhastamine.

- Seadke toitelüliti asendisse <OFF>.



- Soovitame kaamera toiteks kasutada võrgutoite adapteri komplekti ACK-E6 (eraldi müügis).
- Kui kasutate akut, siis veenduge, et see on täis. Kui kinnitatud on akusalv AA/LR6 patareidega, ei ole käsitsi sensori puhastamine võimalik.

- 
- **Ärge kunagi tehke sensori puhastamise ajal ühtegi järgmistest tegevustest. Järgmised toimingud katkestavad toite ja sulgevad katiku. Katikuribad ja kujutisesensor võivad kahjustuda.**
 - **Ärge seadke toitelülitit asendisse <OFF>.**
 - **Ärge avage akupesa kaant.**
 - **Ärge avage mälukaardi pesa.**
 - Kujutisesensori pind on üliõrn. Puhastage sensorit ettevaatlikult.
 - Kasutage tavalist ilma igasuguse pintslita puhumispirni. Pintsel võib sensorit kriimustada.
 - Ärge lükake puhumisotsikut kaamerasse objektiivi kinnitusliidesest sügavamale. Kaamera katik sulgub toite katkemisel ja nii võite vigastada peeglit või katikuribasid.
 - Ärge kunagi kasutage aerosoolpakendis tolmueemaldajaid. Õhusurve võib kahjustada sensorit või aerosoolgaas võib sensori külmutada.

9

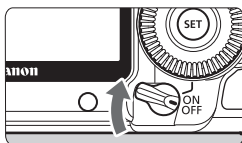
Piltide printimine ja arvutisse laadimine

- **Printimine** (lk. 154)
Kaamera saab otse printeriga ühendada ja printida sellega kaardil olevaid pilte. Kaamera ühildub standardiga „PictBridge“, mis on otseprintimise standardlahendus.
- **Digitaalne prindikorraldus (DPOF)** (lk. 163)
DPOF (digitaalne prindikorraldus) võimaldab printida kaardile salvestatud pilte vastavalt printimisjuhistele nagu pildivalik, printitav hulk jne. Saate printida korraga mitu pilti või anda prindikorralduse fotolaborile.
- **Piltide laadimine arvutisse** (lk. 167)
Kaamera ühendamisel arvutiga saate kaardil olevad pildid edastada arvutisse kaamera juhtimisel.

Ettevalmistused printimiseks

Otseprintimise toimingud teostatakse täielikult kaamera abil vedelkristallekraani vaadates.

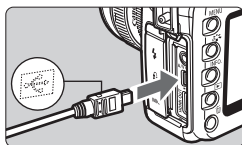
Kaamera ühendamine printeriga



1 Lülitage kaamera toitelüliti asendisse <OFF>.

2 Seadke printer töökorda.

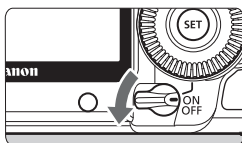
- Juhised leiате printeri kasutusjuhendist.



3 Ühendage kaamera printeriga.

- Kasutage kaamerakomplektis olevat liideskaablit.
- Jälgige, et kaabli ühendamisel kaamera pessa <☞> jääks pistiku märk <☞> kaamera esikülje poole.
- Info kaabli printeriga ühendamise kohta leiате printeri kasutusjuhendist.

4 Lülitage printer sisse.



5 Lülitage kaamera toitelüliti asendisse <ON>.

- Mõne printeri kasutamisel kuulete piiksatust.

PictBridge



6 Vaadake pilti taasesitusrežiimis.

- Vajutage nuppu <▶>.
- ▶ Ekraanile ilmub pilt ja vasakule üles ilmuv märk <📷> näitab, et kaamera on printeriga ühendatud.
- ▶ Nupu <📷> tuli hakkab siniselt põlema.



- Filme ei ole võimalik printida.
- Kaamerat ei saa kasutada printeritega, mis on ainult CP Direct- või Bubble Jet Direct-ühilduvad.
- Kasutage ühendamiseks ainult komplektis olevat liideskaablit.
- Punkti 5 täitmisel kostuv pikk piiksatus viitab tõrkele printeri kasutamisel. Vea põhjuse väljaselgitamiseks toimige järgmiselt:
 1. Vajutage pildi taasesitamiseks nupule <▶>.
 2. Vajutage <SET>.
 3. Valige printimismäärangute menüüs [**Print / Printimine**].
 Vedelkristallekraanile ilmub veateade (lk. 162).



- Samuti on võimalik printida kaamera poolt salvestatud RAW kujutisi.
- Kaamera toiteks aku kasutamisel veenduge enne, et see on piisavalt laetud. Täislaetud akuga saab printida umbes 3,5 tundi.
- Lülitage enne kaabli eemaldamist nii kaamera kui printeri toide välja. Hoidke pistikust (mitte juhtmest) kinni ja tõmmake kaabel välja.
- Soovitame otseprintimisel kasutada kaamera toiteks võrgutoite adapteri komplekti ACK-E6 (eraldi müügis).

Sõltuvalt printerist võivad mõned määrangud olla erinevad. Mõned määrangud võivad puududa. Juhised leiate printeri kasutusjuhendist.

Ühendatud printeri märk



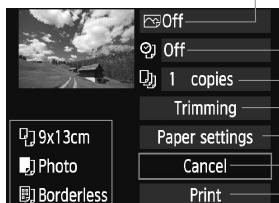
1 Valige prinditav pilt.

- Veenduge, et vedelkristallekraani vasakus ülanurgas on märk <☞>.
- Valige valijat <☉> keerates prinditav pilt.

2 Vajutage <SET>.

- Ekraanile ilmub printimismäärangute menüü.

Printimismäärangute menüü



Määrab prindiefektid (lk. 158).

Lülitab võtteaja või faili numbri printimise sisse või välja.

Määrab koopiate arvu.

Määrab kärpimise (lk. 161).

Määrab paberi formaadi, tüübi ja lehe küljenduse.

Liigub tagasi sammu 1.

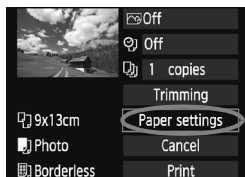
Käivitab printimise.

Siin näete valitud paberi formaadi, tüübi ja lehe küljenduse määranguid.

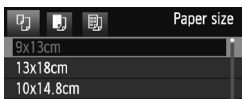
* Sõltuvalt printerist võib puududa mõne määranu, näiteks kärpimise või võtteaja ja failinumbri printimise muutmisvõimalus.

3 Valige [Paper settings / Paberi määrangud].

- Valige [Paper settings / Paberi määrangud] ja vajutage seejärel <SET>.
- Ekraanile ilmub paberi määrangute menüü.

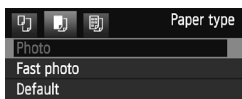


Paberiformaadi määramine



- Valige printeris kasutatava paberi formaat ja vajutage nuppu **<SET>**.
- Ekraanile ilmub paberi tüübi menüü.

Paberitüübi määramine







- Valige printeris kasutatava paberi tüüp ja vajutage nuppu **<SET>**.
- Canoni printeri ja Canoni paberi kasutamisel vaadake seda, milliseid paberitüüpe saab kasutada, printeri kasutusjuhendist.
- Ekraanile ilmub lehe küljenduse menüü.

Lehe küljenduse määramine



- Valige lehe küljendus ja vajutage **<SET>**.
- Ekraanile ilmub taas printimismäärangute menüü.

Bordered/Äärisega	Prinditud pildi servades on valge ääris.
Borderless/Ääriseta	Prinditud pilt on ääriseta. Kui printer ei saa ääriseta printida, jääb pildile ääris.
Bordered/Äärisega 	9x13 cm ja suuremate piltide äärisele prinditakse võtteinfo*.
xx-up/koos	Võimalus printida lehele 2, 4, 8, 9, 16 või 20 pilti.
20-up/20-koos  35-up/35-koos 	Prindib A4- või Letter-formaadis lehele 20 või 35 DPOF-prindikorraldusega (lk. 163) märgitud pildist registerpildi. • [20-up/20-koos ] sisaldab pildi võtteinformatsiooni*.
Default/Vaikeseaded	Lehe küljendus on sõltuvalt printeri tüübist või selle määrangutest erinev.

* Exif-infost prinditakse kaamera ja objektiivi tüüp, võtterežiim, säriaeg, avaarv, säri nihke ulatus, ISO-valgustundlikkus, valge tasakaal jne.



4 Määrake prindiefektid.

- Tehke seda vajadusel. Kui prindiefekte ei ole vaja, siis jätkake punktist 5.
- **Ekraani kuva võib printerist lähtuvalt erineda.**
- Tehke üleval paremal valik ja vajutage seejärel <SET>.
- Valige valija abil soovitud prindiefekt ja vajutage seejärel <SET>.
- Kui märgi <◆> järel kuvatakse märki <□>, saab prindiefekte ka kohandada (lk. 160).

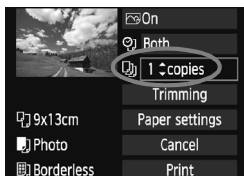
Parameeter	Kirjeldus
On / Jah	Pilt prinditakse vastavalt printeri standardvärvidele. Automaatse korrektsiooni aluseks on pildi Exif-info.
Off / Ei	Automaatset korrektsiooni ei toimu.
Vivid / Ergas	Pilt prinditakse suurema värviküllastusega, et muuta sinised ja rohelised toonid erksamaks.
NR / müravähendus	Enne printimist vähendatakse kujutisel müra.
B/W B/W / Mustvalge	Pilt prinditakse toonimata mustvalgena.
B/W Cool tone / Külm toon	Pilt prinditakse külma sinakasmusta varjundiga mustvalgena.
B/W Warm tone / Soe toon	Pilt prinditakse sooja kollakasmusta varjundiga mustvalgena.
Natural / Loomulik	Pilt prinditakse tegelike värvide ja kontrastsusega. Automaatset värvikorrektsiooni ei kasutata.
Natural / Loomulik M	Pilt prinditakse samuti kui „Natural / Loomulik” efektiga. See määrang võimaldab aga prindiefekti täpsemat kohandamist kui „Natural / Loomulik”.
Default / Vaikemäärang	Tulemus on erinev sõltuvalt printerist. Juhised leiате printeri kasutusjuhendist.

* Prindiefekti muutmine kajastub ekraani vasakus ülanurgas kuvataval kujutisel. Pidage silmas, et kuvatav kujutis on vaid lähend ja printimisel saadav tulemus võib sellest veidi erineda. See kehtib ka määrangute [Brightness / Heledustase] ja [Adjust levels / Nivoode reguleerimine] kohta leheküljel 160.



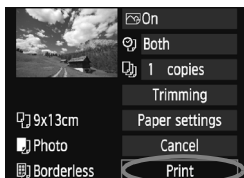
5 Määrake võtteaja ja failinumbri printimine.

- Tehke seda vajadusel.
- Valige <[On]> ja vajutage seejärel <[SET]>.
- Tehke soovitud määrang ja vajutage <[SET]>.



6 Valige koopiate arv.

- Tehke seda vajadusel.
- Valige <[1 copies]> ja vajutage seejärel <[SET]>.
- Valige koopiate arv ja vajutage <[SET]>.



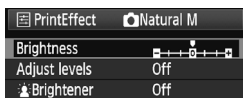
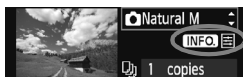
7 Alustage printimist.

- Valige [Print / Printimine] ja vajutage seejärel <[SET]>.
- ▶ Nupu <[Print / Printimine]> sinine tuli hakkab vilkuma ja piltide printimine algab.



- Määrangu Easy printing / Lihtne printimine abil on teil võimalik printida teine pilt samade määrangutega. Valige lihtsalt pilt ja vajutage siniselt põlevat nuppu <[Print / Printimine]>. Easy printing / Lihtne printimine koopiate arv on alati 1. (Koopiate arvu ei saa määrata.) Samuti ei kasutata kärpimist (lk.161).
- Printiefektide määrang [Default / Vaikemäärang] valib kasutusele printeri tootja poolt printerile antud vaikemäärangud. Määrangute [Default / Vaikemäärang] kirjelduse võite leida printeri kasutusjuhendist.
- [Print / Printimine] valiku ja printimise alguse vahel võib sõltuvalt pildifaili suuruselt ja salvestuskiirte kiirte tekkida viide.
- Kalde korrigeerimisega (lk. 161) kujutise printimiseks kulub rohkem aega.
- Printimise peatamiseks vajutage <[SET]>, kui kuvatakse [Stop / Stopp] ja valige seejärel [OK].

Prindiefektide kohandamine



Valige lehekülje 158 punktis 4 prindiefekt. Kui märki <◀▶> järel kuvatakse <▶▶>, vajutage nuppu <INFO.>. Prindiefekti on võimalik kohandada. See mida on võimalik kohandada või mida kuvatakse, sõltub punktis 4 tehtud valikust.

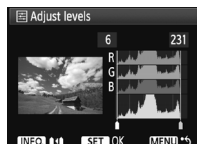
● Heledus

Muuta saab kujutise heledust.

● Nivoode muutmine

Kui valite [**Manual / Käsitsi**], saate muuta histogrammi jaotust ja reguleerida kujutise heledustaset ja kontrastsust.

Kui kuvatakse nivoode muutmise menüüd, vajutage nuppu <INFO.>, et muuta <◀▶> asendit. Muutke valijat <◉> keerates sobivalt varjualade nivood (0 - 127) või helendite nivood (128 - 255).



● ☼ Helestamine

Otstarbekas taustvalgustusega tingimustes, mis jätavad võtteobjekti näo tumedaks. Kui määrang on olekus [**On / Jah**], muudetakse nägu printimisel heledamaks.

● Punasilma korrigeerimine

Otstarbekas välguga tehtud piltide puhul, kus võtteobjekti silmad on punased. Kui määrang on olekus [**On / Jah**], korrigeeritakse printimiseks punasilmsust.



- [☼ **Brightener / Helestamine**] ja [Red-eye corr. / Punasilma korr.] efektide mõju ekraanil ei kuvata.
- Kui valitud on [**Detail set. / Detailide määramine**], on võimalik reguleerida määranguid [**Contrast / Kontrastsus**], [**Saturation / Küllastatus**], [**Color tone / Värvitoon**] ja [**Color balance / Värvitasakaal**]. Määrangu [**Color balance / Värvitasakaal**] muutmiseks kasutage nuppu <◉>. B tähistab sinist, A oranžkollast, M magentat ja G rohelist. Värvet nihutatakse vastavas suunas.
- [**Clear all / Tühista kõik**] valik taastab kõigi prindiefekti määrangute algoleku.

Pildi kärpimine



Pilti võib servadest kärpida ja printida välja vaid pildi valitud osa, nii nagu pildi suurendamisel. **Valige kärpimine viimase toiminguna enne printimist.** Printimismäärangute muutmine kärpimise järel võib kärpimise määrangu tühistada.

1 Valige printimismäärangute menüüs [Trimming / Kärpimine].

2 Määrake kärpimisraami suurus, asend ja kuju.

- Printer prindib vaid kärpimisraami sisse jääva kujutise osa. Kärpimisraami kõrguse-laiuse suhet saab muuta määranguga [Paper settings / Paberi määrangud].

Kärpimisraami suuruse muutmine

Vajutage kärpimisraami suuruse muutmiseks nuppu $\langle \text{Q} \rangle$ või $\langle \text{L} \rangle$. Mida väiksem on kärpimisraam, seda enam suurendatakse pilti.

Kärpimisraami nihutamine

Kasutage kärpimisraami kujutisel liigutamiseks nuppu $\langle \text{D} \rangle$. Valige raami nihutades soovitud pildi osa või kadreering.

Kärpimisraami pööramine


Iga nupu $\langle \text{INFO} \rangle$ vajutus vahetub kärpimisraami püst- ja rõhtasendit. Nii saab rõhtformaadis kujutisest printida püstpildi.

Kujutise kalde korrektsioon

Valijat $\langle \text{C} \rangle$ keerates on võimalik valida pildi kaldenurk ± 10 kraadi 0,5-kraadise sammuga. Kujutise kaldekorrektsiooni kasutamisel muutub märk $\langle \text{C} \rangle$ ekraanil siniseks.

3 Vajutage kärpismenüüst väljumiseks $\langle \text{SET} \rangle$.

- Ekraanile ilmub taas printimismäärangute menüü.
- Kärbitud kujutist on võimalik kontrollida printimismäärangute menüü vasakust ülannurgast.

- 
- Pildi printitava osa täpne kokkulangemine kärpimisraamis oleva osaga sõltub kasutatavast printerist.
 - Mida väiksem on kärpimisraam, seda madalam on printitud pildi kvaliteet.
 - Jälgige kärpimise määramisel pilti kaamera vedelkristallekraanilt. Televisori ekraanile võib kärpimisraam ilmuda vääralt.



Printimisprobleemide lahendamine

Kui printimisel tekkinud probleemi (tint lõppes, paber lõppes jne.) lahendamise järel [**Continue / Jätka**] valik ei käivita printimist, siis käivitage printimine printerilt. Juhised leiate printeri kasutusjuhendist.

Veateated

Kaamera LCD-ekraanile ilmub printimistörke tekkimisel veateade. Vajutage printimise lõpetamiseks <Ⓢ>. Törke põhjuse kõrvaldamise järel jätkake printimist. Juhiseid printimisprobleemide lahendamiseks vaadake printeri kasutusjuhendist.

Paper Error / Paberi viga

Kontrollige, kas printeris on paberit.

Ink Error / Tindi viga

Kontrollige tindi olemasolu printeris ja jääktindimahuti seisundit.

Hardware Error / Riistvara viga

Kontrollige printeri probleeme, mis ei ole seotud paberi ega tindiga.

File Error / Faili viga

Püüdsite printida pilti, mida PictBridge ei suuda printida. Mõne teise kaameraga tehtud või arvutis redigeeritud piltide printimine võib ebaõnnestuda.

Digitaalne prindikorraldus (DPOF)

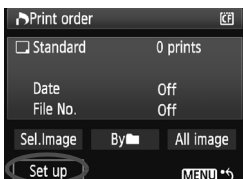
Saate määrata printimistüübi ning pildile võtteaja ja failinumbri lisamise. Printimismäärangud kehtivad kõigile printimiseks märgitud piltidele. (Need ei ole pildikaupa muudetavad.)

Printimisvalikute määramine



1 Valige [Print order / Prindikorraldus].

- ▶ Vahelehelts [] valige [Print order / Prindikorraldus] ja vajutage seejärel <SET>.



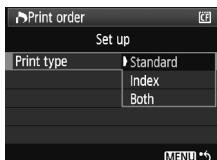
2 Valige [Set up / Seadistamine].

- Valige [Set up / Seadistamine] ja vajutage nuppu <SET>.

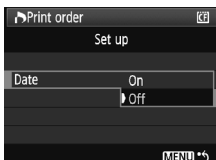
3 Muutke soovitud määrangut.

- Määrake [Print type / Printimistüüp], [Date / Kuupäev] ja [File No. / Faili nr].
- Tehke valik ja vajutage <SET>. Valige soovitud kvaliteet ja vajutage seejärel <SET>.

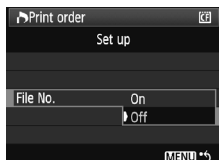
[Print type / Printimistüüp]






[Date / Kuupäev]





[File No. / Faili nr.]




Printimistüüp		Standardne	Prindib lehele ühe pildi.
		Register	Prindib lehele mitu vähendatud pilti (registerpilt).
		Mõlemad	Prindib nii pildid eraldi kui ka registerpildi.
Kuupäev	On / Jah	[On / Jah] prindib kujutisele võtteaja.	
	Off / Ei		
Faili number	On / Jah	[On / Jah] prindib kujutisele failinumbri.	
	Off / Ei		

4 Sulgege menüü.

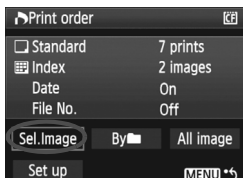
- Vajutage nuppu <MENU>.
- Kaamera naaseb prindikorralduse menüüsse.
- Valige seejärel printitavate piltide märkimiseks [Sel.Image / Pildi valik], [By  / kaupa] või [All image / Kõik pildid].

- 
- [Date / Kuupäev] ja [File No. / Faili nr.] oleku [On / Jah] seadmisel sõltub võtteaja ja pildifaili numbrile pildile märkimine veel valitud printimistüübist ja kasutatavast printerist.
 - DPOF-funktsiooni saate kasutada vaid kaardiga, millele on määratud prindikorraldus. See ei toimi, kui püüate printida selliselt kaardilt mujale kopeeritud pilte.
 - Erinevad DPOF-ühilduvad printerid või fotolaborid ei pruugi olla võimelised teie määrangutega pilte printima. Printimisel vaadake üksikasju printeri kasutusjuhendist. Piltide tellimisel küsige lisainfot fotolaborist.
 - Ärge seadke prindikorraldust kaardile, millele on mõne muu kaameraga juba seatud prindikorraldus. See võib toimida vääralt või kaardil olnud prindikorralduse üle kirjutada. Samuti ei tarvitse mõnd tüüpi pildifailid ühilduda DPOF-standardiga.

- 
- Prindikorraldused ei tööta RAW-piltide ja filmide puhul.
 - Määrangu [Index / Register] kasutamisel ei saa määranguid [Date / Kuupäev] ja [File No. / Faili nr.] korraka olekusse [On / Jah] seada.

Prindikorraldus

● Sel.Image / Pildi valik



Valige ja märkige kujutisi ükshaaval. Nupu <[Image Icon]> vajutusel näete ekraanil korraga kolme pilti. Piltide taas ükshaaval vaatamiseks vajutage nuppu <[Q]>. Pärast prindikorralduse valmimist vajutage nuppu <MENU> prindikorralduse salvestamiseks kaardile.



[Standard / Standardne] [Both / Mõlemad]

Nupu <[SET]> vajutus kehtestab prindikorralduse kuvatud pildi 1 koopia printimiseks. Keerake seejärel sellest pildist printitavate koopiade arvu muutmiseks valijat <[Circle with dot]> (kuni 99).



[Index / Registerpilt]

Vajutage nuppu <[SET]> ja kuvatud pilt lisatakse registripildi koosseisu. Ekraani ülemisse vasakpoolsesse ossa ilmub märk <[Checkmark]>.

● By [Folder Icon] / kausta kaupa

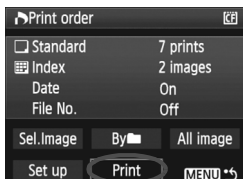
Valige [By [Folder Icon] / kaupa] ja valige kaust. Kausta kõikidele piltide kehtestatakse ühe koopia prindikorraldus. Kui valite [Clear all / Tühista kõik] ja kausta, tühistatakse kõigi selle kausta piltide prindikorraldus.

● All image / Kõik pildid

Kehtestatakse kaardi kõigi piltide ühe koopia prindikorraldus. Kui valite [Clear all / Tühista kõik], tühistatakse kõigi mälukaardi piltide prindikorraldus.

- Pidage meeles, et RAW-kujutisi ja filme ei võeta prindikorralduse seadmisel arvesse isegi juhul, kui seate määrangu "By [Folder Icon] / n järgi" või "All image / Kõik pildid".
- PictBridge printeri kasutamisel ärge märkige ühe prindikorraldusega printimiseks üle 400 pildi. Vastasel juhul võib osa pilte jääda printimata.

DPOF abil otseprintimine



PictBridge printeri puhul on DPOF abil lihtne kujutisi printida.

1 Ettevalmistused printimiseks.

- Vaadake lk. 154. Järgige toimingut „Kaamera ühendamine printeriga” kuni punktini 5.

2 Vahelehelte [] valige [Print order / Prindikorraldus].

3 Valige [Print / Printimine].

- [Print / Printimine] on menüüst valitav ainult siis, kui kaamera on printeriga ühendatud ja printimine on võimalik.

4 Seadke määrang [Paper settings / Paberimäärangud]. (lk. 156)

- Vajadusel määrake prindiefektid (lk. 158).

5 Valige [OK].

- Määrake enne printimist kindlasti paberiformaat.
- Mõned printerid ei ole suutelised failinumbrit printima.
- Määrangu [Bordered / Äärisega] kasutamisel võib mõni printer printida võtteaja äärisele.
- Mõne printeri puhul võib heledale taustale või äärisele prinditav kuupäev olla raskesti loetav.

- Menüü [Adjust levels / Nivoode muutmine] olekut [Manual / Käsitsi] ei saa valida.
- Printeri peatamise järel printimata piltide väljastamiseks valige [Resume / Jätka]. Pidage silmas, et printimist ei saa peatamise järel jätkata järgmistel juhtudel:
 - Muutsite enne printimise jätkamist prindikorraldust või kustutasite prindikorraldusega pilte.
 - Registri määramisel muutsite paberimäärangut enne printimise jätkamist.
 - Printimise peatamise ajal oli kaardi allesolev maht väike.
- Kui printimise ajal tekib probleem, vaadake lk. 162.

Piltide laadimine arvutisse

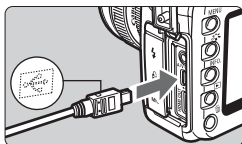
Kaamera ühendamisel arvutiga saate kaardil olevad pildid edastada arvutisse kaamera juhtimisel. Nimetame seda funktsiooni piltide otselaadimiseks.

❗ Installeerige enne kaamera arvuti külge ühendamist kindlasti arvutisse EOS DIGITAL Solution Disk tarkvara (kaamerakomplektis olevalt CD-lt).

Tarkvara installeerimise juhised leiate eraldi lehelt „CD-ROM Guide / CD-ROM juhend”.

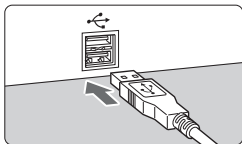
Ettevalmistused piltide laadimiseks

1 Lülitage kaamera toitelüliti asendisse <OFF>.



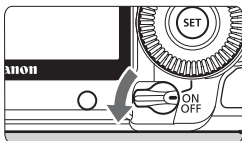
2 Ühendage kaamera arvutiga.


- Kasutage kaamerakomplektis olevat liideskaablit.
- Jälgige, et kaabli ühendamisel kaamera pessa <↔> jääks pistiku märk <↔> kaamera esikülje poole.
- Ühendage kaabli teises otsas olev pistik arvuti USB-liidespesa.



3 Lülitage kaamera toitelüliti asendisse <ON>.

- Valige arvutis avanevas programmi valikuaknas [EOS Utility].
- ▶ Arvuti ekraanil avaneb menüü [EOS Utility] ja kaamera vedelkristallekraanile ilmub piltide otselaadimise menüü.

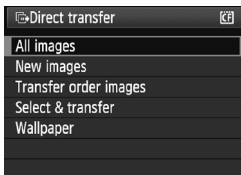


-  Kui menüü **[EOS Utility]** ekraanile ei ilmu, vaadake CD-lt juhendit „Software Instruction Manual / Tarkvara kasutusjuhend”.
- Lülitage enne kaabli eemaldamist nii kaamera toide välja. Siis võtke pistikust (mitte kaablist) kinni ja tõmmake see pesast välja.



Piltide laadimine arvutisse


Arvutisse edastatud pildid salvestatakse kausta **[My Pictures / Minu pildid]** või **[Pictures / Pildid]** võttekuupäeva järgi loodud alamkaustadesse.

● All images / Kõik pildid



Nii on võimalik kõik kaardil asuvad pildid arvutisse edastada.

- Valige **[All images/Kõik pildid]** ja vajutage nuppu .
- ▶ Nupu  sinine tuli hakkab vilkuma ja piltide laadimine algab.
- ▶ Piltide edastamise järel jääb tuli püsivalt põlema.

-  Kuna filmifailid on suuremad, kui fotofailid, siis võtab filmifailide laadimine kauem aega.
- Ärge lahutage faili laadimise ajal kaablit.
- Otselaadimise menüü kuvamise ajal ei ole pildistamine võimalik.

Järgmised juhised kirjeldavad [**All images / Kõik pildid**] toimingust erinevaid valikutoiminguid. Vajutage piltide edastamise käivitamiseks nuppu .

- **New Images / Uued pildid**

Kaamera valib ja laeb arvutisse automaatselt ainult seni arvutisse laadimata pildid.

- **Transfer order images / Laadimiskorraldusega pildid**

Kaamera edastab korraga arvutisse kõik eelnevalt laadimiseks märgitud pildid. Piltide valimise juhised leiate lk. 170.

- **Select & transfer / Valikuline laadimine**






Laetavaid pilte on võimalik valida üksikshaaval. Vajutage väljumiseks nuppu **<MENU>**.

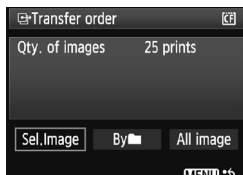
- **Wallpaper / Taustapilt**


Teie valitud ja laetud pilt määratakse arvuti taustapildiks. Vajutage väljumiseks nuppu **<MENU>**.



- Nupu  vajutamisel nupu  asemel ilmub ekraanile kinnitusnõue. Valige [**OK**], vajutage seejärel laadimise alustamiseks .
- RAW-kujutisi ja filme ei ole võimalik taustapildideks laadida.


MENU Piltide märkimine laadimiseks




Vahelehelts [] saab arvutisse laetavate piltide valimiseks kasutada funktsiooni [**Transfer order / Laadimiskorraldus**]. Kui valite [**Transfer order images / Laadimiskorraldusega pildid**] leheküljel 169, on võimalik laadida pilte vastavalt laadimiskorraldusele.

● **Sel. Image / Pildi valik**




Valige ja märkige pilte ükshaaval. Vajutage kuvatud pildi lisamiseks laadimiskorraldusse nuppu <**SET**>. Ekraani ülemisse vasakpoolsesse ossa ilmub märk <>. Pärast laadimiskorralduse lõpetamist vajutage nuppu <**MENU**> laadimiskorralduse salvestamiseks mälukaardile.


● **By** / kausta kaupa

Valige [**By**  / kaupa] ja valige kaust. Kõik valitud kausta pildid lisatakse laadimiskorraldusse. Kui valite [**Clear all / Tühista kõik**] ja kausta, tühistatakse kõigi selle kausta piltide laadimiskorraldus.

● **All image / Kõik pildid**

Kui valite [**All image / Kõik pildid**], lisatakse kõik mälukaardi pildid laadimiskorraldusse. Kui valite [**Clear all / Tühista kõik**], tühistatakse kõigi mälukaardi piltide laadimiskorraldus.

 Ärge seadke laadimiskorraldust mälukaardile, millele on mõne muu kaameraga juba seatud laadimiskorraldus. Laadimiskorralduse pildid võidakse üle kirjutada. Samuti ei tarvitse mõnda tüüpi pildifailid võimaldada laadimiskorraldust.

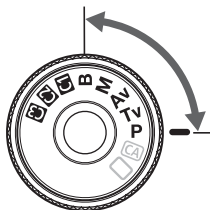
-  Kui valite laadimiskorralduse jaoks vormingus RAW+JPEG salvestatud pildi, loendatakse seda ühe pildina. Piltide otselaadimise ajal laetakse arvutisse nii RAW kui ka JPEG pilt.
- Kui soovite korraga arvutisse laadida üle 999 pildi, valige otselaadimise menüüs [**All image / Kõik pildid**] (lk. 168).

10

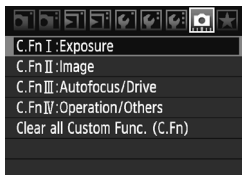
Kaamera seadistamine

Kasutusmäärangutega on võimalik vastavalt soovile muuta kaamera toiminguid. Kaamera määranguid on võimalik salvestada ka pealüliti asendite <C1>, <C2> ja <C3> alla.

Selles peatükis kirjeldatud funktsioone on võimalik määrata ja kasutada järgmistes võtterežiimides: **P**, **Tv**, **Av**, **M**, **B**.



MENU Kasutusmäärangute muutmine ☆



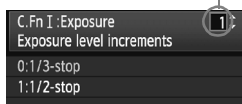
1 Valige [].

- Valige valijat < > keerates vaheleht [].

2 Valige grupp.

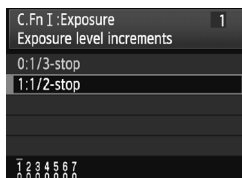
- Valige valijat < > keerates C.Fn I - IV ja vajutage seejärel < >.

Kasutusmäärangu nr.



3 Valige kasutusmäärangu number.

- Valige valijat < > keerates kasutusmäärangu number ja vajutage seejärel < >.



4 Muutke olekut vastavalt soovile.

- Valige valijat < > keerates olek (number) ja vajutage seejärel < >.
- Korrake mõne teise kasutusmäärangu oleku muutmiseks punkte 2 kuni 4.
- Ekraani alaosas näete iga kasutusmäärangu numbri all selle hetkeoleku funktsiooninumbrit.

5 Sulgege menüü.

- Vajutage nuppu <MENU>.
- ▶ Ekraanile ilmub punkt 2 menüü.

Kõigi kasutusmäärangute algoleku taastamine

Valige punktis 2 kõigi kasutusmäärangute algoleku taastamiseks [**Clear all Custom Func. (C.Fn) / Tühista kõik kasutusmäärangud**].



Isegi kui kõik kasutusmäärangud on tühistatud, jääb määrang [**C.Fn IV - 5: Focusing Screen / Mattklaas**] kehtima.

MENU Kasutusmäärangud ☆

C.Fn I: Säritus

1	Säri parameetrite samm	lk. 174
2	ISO-valgustundlikkuse samm	
3	ISO laiendus	
4	Kahvli automaatne tühistamine	
5	Kahvli võtete järjekord	lk. 175
6	Särikaitse	
7	Välgu sünkroonimise kiirus režiimis Av (ava etteandega automaatsäri)	

Reaalaja vaate pildid	Reaalaja vaate filmid

C.Fn II: Pilt

1	Pika säriajaga võtte müravähendus	lk. 176
2	Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus	
3	Helendite toonielistus	lk. 177
4	Automaatne valgustuse optimeerija	

C.Fn III: Iseteravustamine / päästik

1	Objektiivi toiming, kui iseteravustamine ei ole võimalik	lk. 178
2	Objektiivi iseteravustamise peatamise nupu toime	
3	Teravustamispunkti valimisviis	lk. 179
4	Iseteravustamispunkti kuvamine	
5	Iseteravustamise lisavalgusti aktiveerimine	
6	Peegli eellukustus	lk. 180
7	Iseteravustamispunkti ala laiendamine	
8	Iseteravustamise peenseadistus	lk. 181

(2, 3 & 5 töötavad/*)	

C.Fn IV: Toimingud / muud

1	Päästik/iseteravustamise sisselülitamise nupp	lk. 182
2	Iseteravustamine sees / säri lukustuse nupu lüüti	
3	Nupp SET (Määra) pildistamise ajal	lk. 183
4	Valija suund Tv/Av puhul	
5	Kaamera mattklaas	lk. 184
6	Originaal tuvastuse andmete lisamine	lk. 185

(3 töötavad/*)	
k	
(5 & 6 ei tööta)	

* Filmirežiimis keelatud



Varjutatud kasutusmäärangud ei tööta reaalaja vaate foto ja/või filmi salvestamise režiimides. (Määrangud on keelatud.)

MENU Kasutusmäärangute muutmine ☆


C.Fn I: Säritus

C.Fn I -1 Säri parameetrite samm

0: 1/3 ühikut

1: 1/2 ühikut

Määrab 1/2-ühikulise sammu säriaja, avaarvu, säri nihutuse, automaatsäri kahvli, valgus säri nihutuse jaoks jne See on kasulik, kui eelistate säritust määrata suuremates ühikutes, kui 1/3-ühikut.

 Säri nihet näete pildinäidikus ja vedelkristalltablool vastavalt allolevale joonisele.



C.Fn I -2 ISO-valgustundlikkuse samm

0: 1/3 ühikut

1: 1 ühik

C.Fn I -3 ISO laiendus

0: Väljas

1: Sees

Võimaldab "L" (vastab valgustundlikkusele ISO 50), "H1" (vastab valgustundlikkusele ISO 12800) ja "H2" (vastab valgustundlikkusele ISO 25600) ISO-valgustundlikkuse valimist.

C.Fn I -4 Kahvli automaatne tühistamine

0: Sees

Säri kahvli ja valge tasakaalu kahvli määrangud tühistatakse, kui toitelüliti seatakse asendisse <OFF> või kui kaamera määrangud tühistatakse. Säri kahvel tühistatakse ka juhul, kui välg on tööks valmis.

1: Väljas

Säri kahvli ja valge tasakaalu kahvli määrangud säilitatakse isegi juhul, kui toitelüliti on asendis <OFF>. (Kui välg saab töövalmis, tühistatakse säri kahvel. Säri kahvli ulatust säilitatakse siiski mälus.)

C.Fn I -5 Kahvli võtete järjekord

Säri kahvli võtete järjestust ja valge tasakaalu kahvli järjestust on võimalik muuta.

0: 0, -, +

1: -, 0, +

Säri kahvel	Valge tasakaalu kahvel	
	B/A suunas	M/G suunas
0 : Mõõdetud säritus	0 : Valitud valge tasakaal	0 : Valitud valge tasakaal
- : Alasäritus	- : Sinise eelistus	- : Magenta eelistus
+ : Ülesäritus	+ : Oranžkollase eelistus	+ : Rohelise eelistus

C.Fn I -6 Särikaitse

0: Keela

1: Võimalda (Tv/Av)

See töötab säriaja (**Tv**) ja ava (**Av**) etteandega automaatsäri režiimis. Kui võtteobjekti heledus ootamatult muutub ja korrektset säritust ei ole võimalik määratud säriaja (või avaga) saavutada, muudab kaamera ise vajalikul määral säriaega (või ava).

C.Fn I -7 Välgu sünkroonimise kiirus režiimis Av (ava etteandega automaatsäri)

0: Automaatne

1: 1/200-1/60 sekundit automaatne

Kui välku kasutatakse ava etteandega automaatsäri (**Av**) režiimis, siis takistatakse aeglast välgu sünkroonimist madala valgustusega tingimustes. See aitab vältida objektide udusust ning kaamera värisemise mõju. Objekti välklambi abil korrektsel säritamisel jääb siiski taust tume.

2: 1/200 sekundit (fikseeritud)

Välgu sünkroonimise kiirus on fikseeritud 1/200 sekundile. See aitab vältida objektide udusust ning kaamera värisemise mõju paremini, kui määrang 1. Taust jääb tumedam, kui määrangu 1 puhul.

C.Fn II: Pilt

C.Fn II -1 Pika säriajaga võtte müravähendus

0: Väljas

1: Automaatne

Müravähendust rakendatakse automaatselt 1 s ja pikema säriajaga tehtud piltidele siis, kui kaamera tuvastab neil pikast säriajast tuleneva müra. Määrangu [**Auto / Automaatne**] toime on enamasti piisav.

2: Sees

Müravähendust rakendatakse kõigile 1 s ja pikema säriajaga tehtud piltidele. Määrang [**On / Jah**] võib vähendada müra ka siis, kui määrang [**Auto / Automaatne**] ei suuda müra tuvastada või vähendada.



- Määrangute 1 ja 2 puhul võib võtte järel pildimüra vähendamisele kuluv aeg võrrelda võtte säriajaga. Müravähenduse ajal on pildistamine võimalik seni, kui maksimaalse sarivõtte näidik pildinäidikul kuvab „1” või suuremat numbrit.
- Määrangu 2 puhul reaalaja vaatega pika särituse kasutamisel kuvatakse „**BUSY / HÕIVATUD**” ning reaalaja vaade ei ilmu enne müravähenduse toimingu lõpetamist. (Järgmist pilti ei ole võimalik teha.)

C.Fn II -2 Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus

Vähendab kujutisele tekkivat müra. Kuigi müravähendust kasutatakse kõigi ISO-tundlikkuste puhul, on see eriti tulemuslik suurte ISO-valgustundlikkuste puhul. Madalate ISO-tundlikkuste puhul vähendatakse müra varjualades. Muutke määrangut vastavalt müratasemele.

0: Standardne

1: Madal

2: Tugev

3: Keelatud



Määrangu 2 kasutamisel väheneb sarivõtte järjestikuste võtete arv märgatavalt.

C.Fn II -3 Helendite tooneelistus

0: Keelatud

1: Võimalda

Parandab ülesäritatud heleda ala detailsust. Heledusskaala dünaamilist ulatust on laiendatud 18% standardhallist eredate ülesäritatud aladeni ulatuvas osas. Tooniüleminekud hallist kuni ülesäritatud alani on sujuvamad.



Määrangu 1 kasutamisel võib varjualadesse tekkida tavaliselt rohkem müra.



Määrangu 1 puhul on sobilik ISO-valgustundlikkuse vahemik 200 - 6400. Samuti kuvatakse vedelkristalltablool ja pildinäidikul <D+> (dünaamiline ulatus).

C.Fn II -4 Automaatne valgustuse optimeerija

Kui pilt on liiga tume või selle kontrastsus liiga madal, siis parandatakse pildi heledustaset ja kontrastsust automaatselt.

RAW-piltide puhul on võimalik kaameraga tehtud määranguid kasutada juhul, kui neid töödeldakse Digital Photo Professional (kaasasolev tarkvara) abil.

0: Standardne

1: Madal

2: Tugev

3: Keelatud



- Sõltuvalt pildistamistingimustest võib pildimüra suurened.
- See funktsioon ei oma mõju, kui määratud on käsisäri või aegvõte.



Täisautomaatsetes režiimides (□/CA) määratakse [Standard / Standardne] automaatselt.

C.Fn III: Iseteravustamine / päästik

C.Fn III -1 Objektiivi toiming, kui iseteravustamine ei ole võimalik

Kui teravustamine iseteravustamisel ei õnnestu, võib kaamera proovida teravustamist jätkata või peatuda.

0: Teravustamine jätkub

1: Teravustamine peatub

Takistab korduvate teravustamiskatsete käigus tegelikust teravustamiskaugusest oluliselt eemale teravustamist. Eriti otstarbekas suure fookuskaugusega teleobjektiivide puhul, mis võivad väga suures ulatuses fookusest välja minna.

C.Fn III -2 Objektiivi iseteravustamise peatamise nupu toime

* Nupp AF Stop (Iseteravustamise peatamine) on olemas ainult suure fookuskaugusega IS-teleobjektiividel.

0: Iseteravustamise peatamine

1: Iseteravustamise käivitus

Iseteravustamine toimub ainult nupuvajutusel. Nupuvajutuse ajal on kaamera iseteravustamise funktsioon keelatud.

2: Säri lukustus

Kui vajutatakse nuppu, lukustatakse säri. Mugav, kui soovite teravustada ja mõõta säri kaadri erinevates osades.

3: Iseteravustamispunkt: M → Auto / Automaatne → keskel

Käsitsi iseteravustamispunkti valimise režiimis lülitab nupp selle all hoidmisel kohe sisse automaatse iseteravustamispunkti valiku. See on mugav AI servoteravustamise režiimis, kui te ei suuda enam käsitsi valitud iseteravustamispunktiga võtteobjekti järgida. Automaatse iseteravustamispunkti valikurežiimis võetakse nupu all hoidmise ajaks kasutusele keskmine iseteravustamispunkt.

4: Iseteravustamisrežiim: LUKUSTUV ↔ AI SERVO





Lukustuva teravustamise režiimis lülitub kaamera nupu all hoidmise ajaks AI servoteravustamise režiimile. AI servoteravustamise režiimis lülitub kaamera nupu all hoidmise ajaks lukustuva teravustamise režiimile. See on mugav, kui vajate vaheldumisi liikuva ja peatuva võtteobjekti teravustamiseks vaheldumisi lukustuvat ja AI servoteravustamist.

5: Kujutise stabilisaatori käivitus




Kui objektiivi lüliti IS on juba asendis <ON / Sees>, töötab kujutisestabilisaator ainult nupule vajutamise ajal. Määrangu 5 kasutamisel kujutise stabilisaator päästiku kergel vajutamisel ei käivitu.

C.Fn III -3 Iseteravustamise punkti valimisviis





0: Tavaline

Vajutage nuppu  ja kasutage iseteravustamispunkti valimiseks valijat  või  / .

1: Üldvalija kasutamine

Ilma nuppu  vajutamata on võimalik soovitud iseteravustamispunkti valimiseks kasutada valijat . Nupu  vajutamine määrab automaatse iseteravustamispunkti valiku.

2 Lisa-numbrivalija kasutamine

Ilma nuppu  vajutamata on võimalik soovitud iseteravustamispunkti valimiseks kasutada valijat . Nuppu  all hoides ja valijat  kasutades on võimalik määrata säri nihutust.

C.Fn III -4 Pildinäidikus kuvatavad andmed

0: Sees

1: Väljas

Kui objekt teravustatakse, siis ei vilgu iseteravustamispunkt pildinäidikus punaselt. See on soovitatav, kui punkti helendumine teid häirib. Iseteravustamispunkt jääb selle valimisel ikka põlema.

C.Fn III -5 Iseteravustamise lisavalgusti aktiveerimine

Võimaldab või keelab EOS-ühilduva Speedlite-välklambi iseteravustamise lisavalgusti.

0: Võimalda

1: Keela

Iseteravustamise lisavalgusti ei sütti.



Kui välise EOS-ühilduva Speedlite-välklambi kasutusmäärang [AF-assist beam firing / Iseteravustamise lisavalgusti kasutamine] on olekus [Disabled / Keelatud], ei sütti välise välklambi iseteravustamise lisavalgusti isegi kaamera kasutusmäärangu C.Fn III -5-0 kasutamisel.

C.Fn III -6 Peegli eellukustus

0: Keelatud

1: Lubatud

Kõrvaldab peegli liikumisest tekkida võiva vibratsiooni mõju pildistamisele lähivõtetel (makrod) või suure fookuskaugusega teleobjektiivide kasutamisel. Vaadake peegli eellukustuse kasutamist lk. 101.


C.Fn III -7 Iseteravustamispunkti ala laiendamine

0: Keelatud


1: Lubatud


Kui valite AI servoteravustamise ja keskmise iseteravustamispunkti, siis töötavad ka kuus iseteravustamise abipunkti (lk.80). Objekti järgivad seitse iseteravustamispunkti. See on kasulik ootamatult korrapäratult liikuvate objektide puhul, mida on keeruline keskmise iseteravustamispunktiga järgida.

C.Fn III -8 Iseteravustamise peenseadistus

- Tavaliselt ei ole see seadistus vajalik. Kasutage seda ainult vajaduse korral. Pidage silmas, et selle määranu kasutamine võib korrektset teravustamist takistada. Iseteravustamise reguleerimine ei ole võimalik reaallaja vaatega pildistamisel režiimides reaallaja vaade ja reaallaja  vaade.**

C.Fn III: Autofocus/Drive	8
AF Microadjustment	
0: Disable	
1: Adjust all by same amount	± 0
2: Adjust by lens	± 0

Iseteravustamise teravustamiskaugust on võimalik peenhäälestada. Seda saab häälestada kuni ± 20 sammu (-: edasi / +: tagasi). Ühe sammu mõju teravusele on erinev sõltuvalt objektiivi täisavast. **Seadistage, pildistage ( L) ja kontrollige teravust. Iseteravustamise teravustamiskauguse seadistamiseks korraldage neid toiminguid.**

Määrangu 1 või 2 valimise järel vajutage salvestuse menüü kuvamiseks nuppu <INFO.>. Kõigi salvestatud seadistuste tühistamiseks vajutage nuppu < >.

0: Keelatud

1: Kõigi seadistus samal määral

Kõikide objektiivide puhul kasutatakse sama seadistust.

C.Fn III: Autofocus/Drive	8
AF Microadjustment	
Same amount for all lenses	
Forward	Backward
-20	+3
-10	0
0	+10
+10	+20

2: Seadistus objektiivi järgi

Iga objektiivi jaoks saab seadistuse määrata eraldi. Kaamerasse saab salvestada seadistused kuni 20 objektiivi jaoks. Kui kaamerale on kinnitatud objektiiv, mille teravustamise seadistus on salvestatud, nihutatakse selle teravustamiskaugust vastavalt määranule.

Kui 20 objektiivi seadistused on juba salvestatud ja te soovite salvestada seadistust järgmisele objektiivile, siis valige objektiiv, mille seadistus kustutada või üle kirjutada.

C.Fn III: Autofocus/Drive	8
AF Microadjustment	
EF50mm f/1.4 USM	
Forward	Backward
-20	+1
-10	0
0	+10
+10	+20



- Seadistamist on parim teha kohas, mida hakatakse pildistama. See muudab seadistuse täpsemaks.
- Kui määrangu 2 puhul kasutada telekonverterit, siis salvestatakse seadistus objektiivi ja telekonverteri komplekti jaoks.
- Salvestatud iseteravustamise seadistused säilivad isegi kõigi kasutusmäärangute tühistamisel (lk. 172). Määrangu olekuks seatakse siiski [0: Disable / Keelatud].

C.Fn IV: Toimingud / muud

C.Fn IV -1 Päästik/iseteravustamise sisselülituse nupp

0: Säri mõõtmise + iseteravustamise käivitus

1: Säri mõõtmise + iseteravustamise käivitus/iseteravustamise peatamine

Iseteravustamise ajal saab iseteravustamist nuppu <AF-ON> vajutades peatada.

2: Säri mõõtmise käivitus / säri mõõtmise + iseteravustamise käivitus

Olek on kasulik objektide pildistamisel, mis vahelduvalt liiguvad ja seisavad. Al servoteravustamise režiimis saate nupu <AF-ON> vajutamisega servoteravustamist käivitada ja peatada. Säri mõõdetakse vahetult enne katiku rakendumist. Nii saate õige võttehetke ootamisel alati tagada võtteobjekti optimaalse teravuse ja särituse.

3: Säri lukustus / säri mõõtmise + iseteravustamise käivitus

Mugav, kui soovite teravustada ja mõõta säri kaadri erinevates osades. Vajutage säri mõõtmiseks ja iseteravustamise käivitamiseks nupule <AF-ON> ning vajutage mõõdetud säri lukustamiseks kergelt päästikule.

4: Säri mõõtmise + iseteravustamise käivitus / keelatud


Nupp <AF-ON> ei tööta.

C.Fn IV -2 Iseteravustamine sees / säri lukustuse nupu lüliti

0: Keelatud

1: Lubatud

Vahetab nuppude <AF-ON> ja <✱/Q> funktsioonid omavahel.



 Kui määranguks on 1, vajutage pildiregistri kuvamiseks või piltide kuva vähendamiseks nuppu <AF-ON>.

C.Fn IV -3 Nupp SET (Määra) pildistamise ajal



Nupule <SET> on võimalik määrata tihtikasutatavaid funktsioone. Kui kaamera on pildistamiseks valmis, võite vajutada nuppu <SET>.

0: Tavaline (keelatud)

1: Kvaliteedi muutmine

Vajutage ekraanil pildi salvestuskvaliteedi määrangu kuvamiseks nuppu <SET>. Keerake salvestuskvaliteedi valimiseks valijat < > või < > ja vajutage seejärel <SET>.

2: Pildi stiili muutmine

Vajutage ekraanil pildi stiili valikumenüü kuvamiseks nuppu <SET>. Keerake pildi stiili valimiseks valijat < > või < > ja vajutage seejärel <SET>.




3: Menüü kuva

Omab sama mõju kui nupp <MENU>.


4: Pildi kontrollimine

Omab sama mõju kui nupp < >.

5: Lisa-numbrivalija menüü

Kui vajutate nuppu <SET>, siis ilmub lisa-numbrivalija menüü. Kasutage funktsiooni valimiseks nuppu < > ja pöörake seejärel selle määramiseks valijat < > või < >.





6: Filmi salvestus (reaalaja vaade)

Kui menüüs [ **Live View/Movie func. set. / Reaalaja vaate/filmi funktsioonimäärangud**] on võimaldatud filmide salvestus (lk.121), siis vajutage <SET> filmi salvestamise alustamiseks, kui kaamera on salvestamiseks valmis.

C.Fn IV -4 Valija suund Tv/Av ajal

0: Tavaline

1: Vastupidine suund

Valija keeramise suunda säriaja ja avaarvu määramisel saab muuta. Käsiasäri režiimis muudetakse valijate < > ja < > suunda. Teistes võtterežiimides muudetakse valija < > suunda. Valija < > suund jääb samaks käsiasäri režiimis ja säri nihke määramisel.

C.Fn IV -5 Kaamera mattklaas

Kaamera mattklaasi vahetamisel muutke see määrang mattklaasi tüübiga sobivaks. See on vajalik õige särituse tagamiseks.

0: Eg-A

1: Eg-D

2: Eg-S

Mattklaasi omaduste kohta

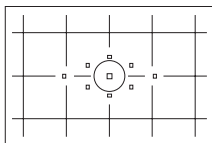
Eg-A: Standardne täpne mattklaas

Tavaline mattklaas, mis on kaameraga kaasas. Võimaldab head pildinäidiku heledust ja lihtsat käsitsiteravustamist.

Eg-D: Täpne mattklaas võrgustikuga

See on võrgustikuga Eg-A mattklaas.

See mattklaas võimaldab püst- ja rõhtjooni paremini joondada.




Eg-S: Supertäpne mattklaas

Mattklaas, mis muudab käsitsi teravustamise lihtsamaks, kui Eg-A. See on sobilik kasutajatele, kes teravustavad peamiselt käsitsi.

Supertäpse mattklaasi Eg-S ja maksimaalse objektiivi ava kohta

- See mattklaas on optimeeritud $f/2,8$ ja valgusjõulisemate objektiivide jaoks.
- Kui objektiivi valgusjõud on väiksem kui $f/2,8$, paistab pildinäidik tumedam kui Eg-A kasutamisel.

-  Isegi kõigi kasutajamäärangute tühistamisel jääb see määrang muutmata.
- Kuna kaameraga on kaasas standardne Eg-A mattklaas, siis on C.Fn IV -5-0 juba määratud.
- Mattklaasi vahetamiseks vaadake mattklaasiga kaasasolevaid juhiseid.
- C.Fn IV -5 määrang ei kuulu salvestatud kaamera kasutajamäärangute alla (lk. 187).

C.Fn IV -6 Originaal tuvastuse andmete lisamine

0: Väljas

1: Sees

Andmed kujutise algupärasuse verifitseerimiseks lisatakse kujutisele automaatselt. Kui kuvatakse kujutise võtteinfot, millele on lisatud tuvastusandmed (lk. 129), ilmub märk <🔒>.

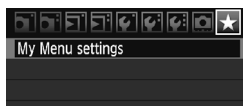
Algupärasuse tuvastamiseks on vajalik Original Data Security Kit / Originaalandmete turvalisuse komplekt OSK-E3 (eraldi müügis).



Pildid ei ühildu Original Data Security Kit / Originaalandmete turvalisuse komplekt OSK-E3 krüpteerimise/dekrüpteerimise funktsioonidega.

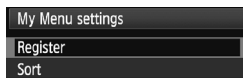
MENU My Menu / Minu menüü salvestamine ☆

Kasutusmäärangute alla saab kiiremate toimingute võimaldamiseks salvestada kuni kuus tihtikasutatavat menüüd.



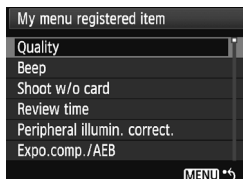
1 Valige [My Menu settings / Minu menüü määrangud].

- Vahelehelts [★] valige **[My Menu settings / Minu menüü määrangud]** ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige [Register / Salvesta].

- Valige valijat <☉> keerates **[Register / Salvesta]** ja vajutage seejärel <SET>.



3 Salvestage soovitud toimingud.

- Keerake soovitu valimiseks valijat <☉> ja vajutage seejärel <SET>.
- Kui ilmub kinnitamise menüüaken valige **[OK]** ja vajutage <SET> ning menüü salvestatakse.
- My Menu / Minu menüü alla on võimalik salvestada kuni kuus elementi.
- Punkti 2 menüüsse naasmiseks vajutage nuppu <MENU>.

Valige My Menu settings / Minu menüü määrangud.

● Sort / Korralda

Saate muuta My Menu / Minu menüü alla salvestatud elementide järjekorda. Valige **[Sort / Korralda]** ja valige menüü mille järjekorda soovite muuta. Vajutage seejärel <SET>. Kui kuvatakse [◆], keerake järjekorra muutmiseks <☉> ja vajutage seejärel <SET>.

● Delete / Delete all items / Kustutamine / kõigi elementide kustutamine

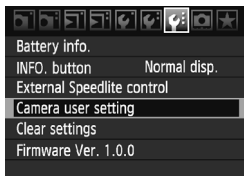
Kustutab salvestatud menüüelemendid. **[Delete / Kustuta]** kustutab ühe menüüelemendi ja **[Delete all items / Kustuta kõik elemendid]** kustutab kõik menüüelemendid.

● Display from My Menu / Kuvamine minu menüüst

Kui määratud on **[Enable / Võimalda]**, kuvatakse menüü kuvamisel kõigepealt vahelehte [★].

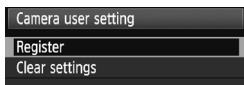
☑ Kaamera kasutajamäärangute salvestamine ☆

Pealüliti asendite <☑>, <☒> ja <☓> alla on võimalik salvestada enamus kehtivatest kaameramäärangutest, mis sisaldavad teie eelistatud võtterežiimi, menüüsid, kasutusmääranguid jne.



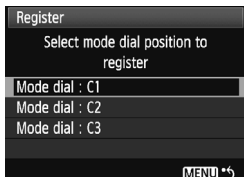
1 Valige [Camera user setting / Kaamera kasutajamäärang].

- Vahelehe [☒] all valige **[Camera user setting / Kaamera kasutajamäärang]** ja vajutage seejärel <SET>.



2 Valige [Register / Salvesta].

- Valige valijat <☒> keerates **[Register / Salvesta]** ja vajutage seejärel <SET>.



3 Salvestage soovitud toimingud.

- Keerake valijat <☒>, et valida pealüliti asend, kuhu kaameramäärangud salvestatakse ja vajutage seejärel <SET>.
- Kui ilmub kinnitav menüüaken, valige **[OK]** ja vajutage <SET>.
- ▶ Praegused kaameramäärangud (lk.190) salvestatakse pealüliti asendi C* alla.

Kaamera kasutajamäärangute [Clear settings / Algoleku taastamine] kohta









Kui valite toimingu 2 ajal **[Clear settings / Algoleku taastamine]**, siis lähtestatakse vastav pealüliti asend tagasi nendele määrangutele, mis olid kasutuses enne kaameramäärangute salvestamist Toiming on sama kui sammus 3.







Salvestatud määrangud








● Pildistamisfunktsioonid

Võtterežiim + määrang, ISO-valgustundlikkus, iseteravustamisrežiim, iseteravustamispunkt, säri mõõtmisrežiim, päästiku töörežiim, säri nihutuse määr, välgu säri nihutuse määr

● Menüüfunktsioonid

- [>] Kvaliteet, helimärguanne, kaardita pildistamine, kontrolli aeg, äärealade valgustuse parandus
- [:] Säri nihutus/säri kahvel, valge tasakaal, kasutaja valge tasakaal, valge tasakaalu nihutus/kahvel, värviruum, pildi stiil
- [:] Ülesärituse hoiatus, iseteravustamispunkti kuvamine, histogramm, slaidiesitus, piltide lappamine  abil
- [>] Automaatne toite väljalülitus, automaatne pööramine, failide nummerdus
- [:] Vedelkristallekraani heledustase, sensori puhastus (automaatne puhastus), reaalaaja vaate/filmi funktsioonimäärangud
- [:] Nupp INFO. (andmed), välise Speedlite-välklambi juhtimine
- [:] Kasutusmäärangud

-  ● Minu menüü määranguid ei salvestata.
- Kui pealüliti on asendis < >, < > või < >, ei tööta menüüd [: Clear settings / Määrangute tühistamine] ja [: Clear all Custom Func. (C.Fn) / Kõigi kasutusmäärangute tühistamine].

-  ● Isegi kui pealüliti on asendis < >, < > või < >, on päästiku töörežiimi ja menüümäärangute muutmine ikkagi võimalik. Kui soovite neid muutusi salvestada, järgige eelmisel leheküljel kirjeldatud toiminguid.
- Kui vajutate nuppu <INFO.>, siis on teil võimalik kontrollida milline võtterežiim salvestati asendite < >, < > ja < > alla (lk.190).

11

Lisaandmed ja tarvikud

See peatükk annab teavet kaamera omaduste, süsteemi lisaseadmete jne kohta. Peatüki lõpus on register, mis muudab vajaliku teabe otsingu lihtsamaks.

INFO. Kaameramäärangute kontrollimine

Kui kaamera on pildistamiseks valmis, vajutage nuppu <INFO.> ja ekraanile ilmuvad "Camera settings / Kaameramäärangud" ja "Shooting functions / Pildistamisfunktsioonid".

Kui kuvatakse "Shooting functions / Pildistamisfunktsioonid", siis on teil võimalik vedelkristallekraani vaadates pildistamisfunktsioone määrata.

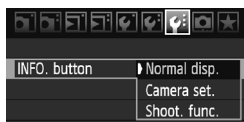


"Camera set. / Kaamera määrang" ja "Shoot. func. / Pildistamisfunktsioon" kuvamine

- Vajutage nuppu <INFO.>.
- Nupp vahetab kahe menüükuva vahel.

Kuvage neist ühte.

- Vahelehelte [F] valige [INFO. button / Nupp INFO.] ja vajutage seejärel <SET>.
- Valige [Camera set. / Kaamera määrangud] või [Shoot. func. / Pildistamisfunktsioon] ja vajutage seejärel <SET>.



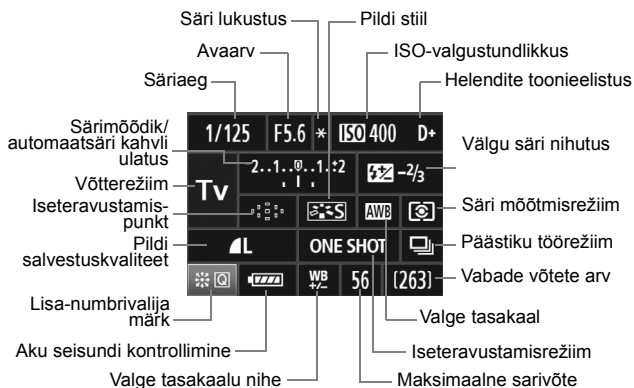
Kaameramäärangud











C1:P	C2:P	C3:P	
Color space	sRGB		(lk. 76)
WB SHIFT/BKT	0,0/±0		(lk. 68, 69)
Color temp.	5200 K		(lk. 67)
1 min.	On		Automaatse pööramise toiming (lk. 146)
	X		Mõnede piltide laadimine ebaõnnestus*
[Possible shots] Freespace			(lk. 29, 55)
[263] 1.90 GB			
09/17/'08 13:10			Kuupäev / kellaeg (lk. 42)

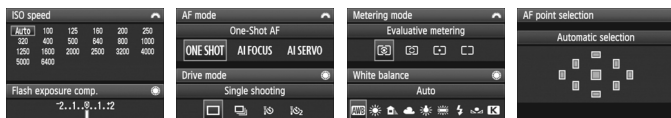
— Automaatne toite väljalülitus (lk. 44)

* Seda ikooni kuvatakse ainult juhul, kui mõningate piltide laadimine juhtmeta failiedastaja WFT-E4/E4A abil ebaõnnestus.

Pildistamisfunksioonid



- Kui vajutate nupu  otse alla, siis ilmub lisa-numbrivalija menüü (lk. 38).
- Kui vajutate nuppu ,  ,   või , ilmub vedelkristallekraanile määrangu menüü ja saate selle määramiseks valijat  või  keerata. Saate iseteravustamispunkti valida ka  abil.



Kui lülitate toitelüliti välja menüü "Shooting settings display / Võttemäärangute kuva" kuvamise ajal, siis kuvatakse menüüd ka toite uuesti sisse lülitamisel. Selle vältimiseks vajutage vedelkristallekraani väljalülitamiseks nuppu **<INFO.>** ja lülitage seejärel toide välja.

MENU Aku teabe kontrollimine

Vedelkristallekraanilt on võimalik kontrollida aku olekut. Akukomplektil LP-E6 on ainulaadne seerianumber ja kaamerasse on võimalik registreerida mitu akukomplekti. Kui kasutate seda funktsiooni, siis on võimalik kontrollida registreeritud aku allesolevat mahtu ning kasutusajalugu.



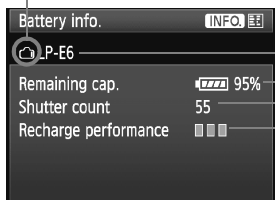
Valige [Battery info. / Aku teave].

- Vahelehelte [**F**] valige [Battery info. / Aku teave] ja vajutage seejärel

< **SET** >.

- Ekraanile ilmub aku andmete menüü.

Aku asukoht



Kasutatava aku või toiteallika tüüp.

Aku seisundi näidikul (lk. 28) kuvatakse aku jääkmaht 1% sammuga.

Kasutatava aku päästiku vajutuste arv või tehtud pildid. Aku laadimise järel arv nullitakse.

Aku laadimise jõudlust kuvatakse ühena kolmest tasemest.

■■■■ (Roheline): Aku laadimise jõudlus on korras.

■■■■ (Roheline): Aku laadimise jõudlus on mõnevõrra vähenenud.

■■■■ (Punane): Soovitav on aku välja vahetada.

⚠ Ärge kasutage muid akut kui mudel LP-E6. Vastasel juhul ei pruugi olla võimalik kaamera täieliku jõudluse saavutamine või võivad tekkida häired.

- Kui kasutate kahte LP-E6 akut akusalves BG-E6, siis ilmuvad kahe aku andmed.
- Kui akusalves BG-E6 kasutatakse AA/LR6-suuruses akusid/patareisid, siis kuvatakse ainult aku kontrollimise menüü.
- Kui mingil põhjusel ühendus akuga ei õnnestu, kuvab aku seisundi näidik vedelkristalltablool ja pildinäidik < >. **[Cannot communicate with battery / Akuga ei ole võimalik ühendust saada]** kuvatakse ekraanil. Valige lihtsalt [**OK**] ja jätkake pildistamist.

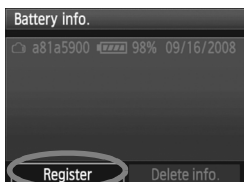
Aku kaamerasse registreerimine

Saate registreerida kaamerasse kuni kuus LP-E6 akut. Kaamerasse mitme aku registreerimiseks kätute iga akuga allkirjeldatud viisil.



1 Vajutage nuppu <INFO.>.

- Vajutage aku andmete menüü kuvamise ajal nuppu <INFO.>.
- ▶ Ekraanile ilmub aku ajaloo menüü.
- ▶ Kui aku ei ole registreeritud, siis on see tuhm.



2 Valige [Register / Salvesta].

- Valige valijat keerates [Register / Salvesta] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Ekraanile ilmub kinnitusnõue.



3 Valige [OK].

- Valige valijat keerates [OK] ja vajutage seejärel <SET>.
- ▶ Aku registreeritakse ning ilmub aku ajaloo menüü.
- ▶ Tuhmi akut kuvatakse nüüd valgete tähtedega.
- Vajutage nuppu <MENU>. Ekraanile ilmub uuesti aku andmete menüü.

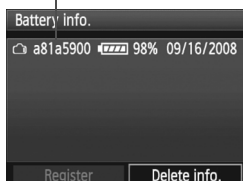


- Aku registreerimine ei ole võimalik, kui akusalves BG-E6 on AA-suurus/LR6 akud/patareid või kui kasutate vahelduvvoolu adapteri komplekti ACK-E6.
- Kui kuus akut on juba registreeritud, ei ole võimalik määrangut [Register / Registreeri] valida. Soovimatute aku andmete kustutamiseks vaadake lk. 195.

Aku seerianumbri etiketi lisamine

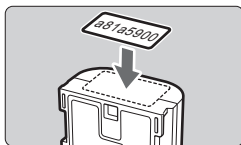
Registreeritud akukomplektile LP-E6 etiketi abil seerianumbri lisamine võimaldab mugavamalt tegutseda.

Seerianumber



1 Kirjutage seerianumber etiketile.

- Kirjutage aku ajaloo menüüs kuvatud seerianumber ligikaudu 25 mm x 15 mm / 1,0 tolli x 0,6 tolli suurusele etiketile.



2 Võtke aku välja ning kinnitage etikett.

- Seadke toitelüliti asendisse <OFF>.
- Avage akupesa kaas ja eemaldage aku.
- Kinnitage etikett joonisel näidatud viisil (ilma elektrikontaktideta küljele).
- Korrake seda toimingut kõigi akukomplektide jaoks, et seerianumbrit oleks võimalik kergesti leida.

! Ärge kinnitage etiketti piirkonda, mida ei ole sammu 2 joonisel näidatud. Vastasel juhul võib valesti paigutatud etikett muuta aku sisestamise keeruliseks või takistada kaamera sisselülitamist.

Registreeritud akukomplekti allesoleva mahu kontrollimine

Saate kontrollida iga akukomplekti allesolevat mahtu (isegi kui see ei ole paigaldatud) ning millal seda viimati kasutati.

Seerianumber	Viimati kasutamise kuupäev
Battery info.	
a81a5900  98%	09/16/2008
c9612200  36%	09/16/2008
60c88b00  99%	09/18/2008
91397a00  84%	09/18/2008
e2501301  76%	09/19/2008
Register	Delete info.

Allesolev maht

Otsige seerianumbrit

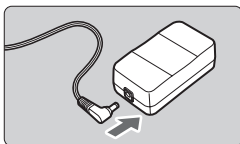
- Vaadake aku seerianumbri etiketti ja vaadake aku seerianumbrit aku ajaloo menüüst.
- Saate kontrollida vastava akukomplekti allesolevat mahtu ning viimati kasutamise kuupäeva.

Registreeritud akukomplekti andmete kustutamine

- Valige [Delete battery info. / Aku andmete kustutamine].**
 - Järgige sammu 2 lk. 193, et valida [Delete battery info. / Aku andmete kustutamine] ja vajutage <SET>.
- Valige kustutatav akukomplekt.**
 - Valige valijat <⊙> keerates määrang kustutatav akukomplekt ja vajutage seejärel <SET>.
 - <✓> ilmub ekraanile.
 - Teise akukomplekti kustutamiseks korrake seda toimingut.
- Vajutage nuppu <⌫>.**
 - Ekraanile ilmub kinnitusnõue.
- Valige [OK].**
 - Valige valijat <⊙> keerates [OK] ja vajutage seejärel <SET>.
 - Aku andmed kustutatakse ning ilmub uuesti toimingut 1 menüü.

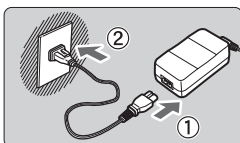
Võrgutoite kasutamine

Vahelduvpinge adapteri komplektiga ACK-E6 (eraldi müügis) saate kaamerat toita vooluvõrgust ning nii vältida aku laadimisel kaamera kasutamises tekkivaid pause.



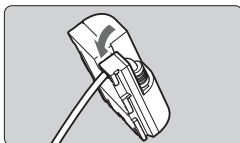
1 Ühendage alalisvoolu pistik.

- Ühendage toiteliidese pistik vahelduvpinge adapteri alalisvoolu liidespesaga.



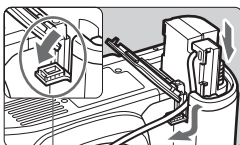
2 Ühendage toitejuhe.

- Ühendage toitejuhe nagu joonisel näidatud.
- Pärast kaamera kasutamist tõmmake toitejuhtme pistik vooluvõrgust välja.



3 Paigutage juhe soonde.

- Ühendage juhe ettevaatlikult, et seda mitte kahjustada.



Alalisvoolu liidese
juhtmeauk

4 Asetage toiteliides kaamerasse.

- Avage akupesa kaas ja avage toiteliidese juhtme-eendi kaas.
- Sisestage toiteliides kuni see lukustub ja paigutage juhe eendisse.
- Sulgege kaas.

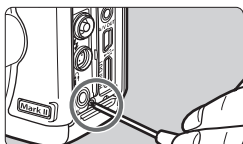
⚠ Jälgige, et toitejuhtmete ühendamisel ja lahutamisel ei oleks kaamera toitelüliti asendis <ON> või <↗>.

Kuupäeva/kella patarei vahetamine

Kella patarei hoiab akuta kaamera kella töös. Patarei kasutusiga on umbes 5 aastat. Kui lülitate toite sisse ja kuupäev/kellaaeg lähtestatakse, siis vahetage mälupatarei allpool kirjeldatud viisil uue CR1616 liitumpatarei vastu.

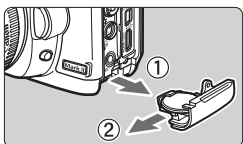
Kuupäeva/kella näit muutub seejuures nulliks, seepärast sisestage patarei vahetuse järel õige kuupäev ja kellaaeg (lk.42).

1 Seadke toitelüliti asendisse <OFF>.



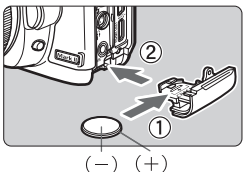
2 Kruvige mälupatarei kinnituskrugi lahti.

- Kasutage väikest ristpeakruvikeerajat.
- Olge hoolas, et mitte kruvi kaotada.



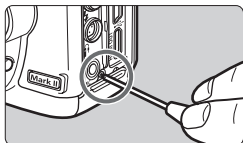
3 Võtke patareihoidik välja.

- Vajutage patareid suunas ②.



4 Vahetage patarei patareihoidikus.

- Veenduge, et asetate patarei pessa õige polaarsusega (+ -).



5 Kruvige mälupatarei kinnituskrugi kinni.



Kasutage kella patareina vaid CR1616 liitumpatareid.

Kaamera töörežiimid

● : seatakse automaatselt ○ : kasutaja valitav □ : ei ole valitav

Pealüliti		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	P	Tv	Av	M	B
Pildi kvaliteet	JPEG	○	○	○	○	○	○	○
	RAW	○	○	○	○	○	○	○
	RAW+JPEG	○	○	○	○	○	○	○
ISO-valgustundlikkus	Automaatne	●	●	○	○	○	○	○
	Käsitsi	□	□	○	○	○	○	○
Pildi stiil	Standardne	●	○	○	○	○	○	○
	Portree	□	○	○	○	○	○	○
	Maastik	□	○	○	○	○	○	○
	Neutraalne	□	□	○	○	○	○	○
	Tõetruu	□	□	○	○	○	○	○
	Ühevärviline	□	○	○	○	○	○	○
	Kasutaja kirjeld.	□	□	○	○	○	○	○
Valge tasakaal	Automaatne	●	●	○	○	○	○	○
	Valitav	□	□	○	○	○	○	○
	Mõõdetud valge tasakaal	□	□	○	○	○	○	○
	Värvitemperatuuri määrang	□	□	○	○	○	○	○
	Valge tasakaalu nihutus	□	□	○	○	○	○	○
	Valge tasakaalu kahvel	□	□	○	○	○	○	○
Värviruum	sRGB	●	●	○	○	○	○	○
	Adobe RGB	□	□	○	○	○	○	○
Automaatne valgustuse optimeerija		●	●	○	○	○	□	□
Äärealade valgustuse parandus		○	○	○	○	○	○	○
Pika säriajaga võtte müravähendus		□	□	○	○	○	○	○
Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus		●	●	○	○	○	○	○
Helendite toonielistus		□	□	○	○	○	○	○







● : seatakse automaatselt ○ : kasutaja valitav □ : ei ole valitav

Pealüliti					P	Tv	Av	M	B
Iseteravus- tamine	Lukustuv				○	○	○	○	○
	AI Servo				○	○	○	○	○
	Pidev AI		●	●	○	○	○	○	○
	Teravustamis- punkti valimine	Auto- maatne	●	●	○	○	○	○	○
		Käsitsi			○	○	○	○	○
Säri möötmis- režiim	Hindav		●	●	○	○	○	○	○
	Lokaalne				○	○	○	○	○
	Punkti				○	○	○	○	○
	Keskmostav				○	○	○	○	○
Säritus	Programmi nihe			○	○				
	Säri nihutus			○	○	○	○		
	Säri kahvel				○	○	○	○	
	Säri lukustus				○	○	○		
	Teravussügavuse kontroll				○	○	○	○	○
Päästik	Üksikvõte		●	○	○	○	○	○	○
	Sarivõte			○	○	○	○	○	○
	10-sekundiline iseavaja/ distantspäästik		○	○	○	○	○	○	○
	2-sekundiline iseavaja/ distantspäästik				○	○	○	○	○
Väline välklamp	Välgu säri lukustus				○	○	○	○	○
	Välgu säri nihutus				○	○	○	○	○
	Välklambi juhtimine				○	○	○	○	○
Reaalaja vaatega pildistamine	Ainult pildid				○	○	○	○	○
	Pildid+film		○	○	○	○	○	○	○

















Menüü määrangud

☑ Pildistamine 1 (punane)

Lehekülg

Quality / Pildi kvaliteet	 L /  L /  M /  M /  S /  S RAW / SRAW 1 / SRAW 2	54
Beep / Helisignaal	On/Jah / Off/Ei	–
Shoot w/o card / Pildistamine mälukaardita	On/Jah / Off/Ei	29
Review time / Kontrolli aeg	Off/Ei / 2 s / 4 s / 8 s / Hold/Hoida	145
Peripheral illumination correction / Äärealade valgustuse parandus	Enable/Võimalda / Disable/Keela	70

☑ Pildistamine 2 (punane)

Exposure compensation / AEB / Säri nihutus/ automaatsäri kahvel	Kuni ±2 ühikut 1/3-ühikulise sammuga	97
White balance / Valge tasakaal	 /  /  /  /  /  /  /  /  (2500 - 10000)	65
Custom WB / Mõõdetud valge tasakaal	Valge tasakaalu käsitsi määramine	66
WB SHIFT/BKT / Valge tasakaalu nihutus/kahvel	WB nihutus: Valge tasakaalu nihutus WB-BKT: valge tasakaalu kahvel	68 69
Color space / Värviruum	sRGB / Adobe RGB	76
Picture Style / Pildi stiil	 Standardne /  Portree /  Maastik /  Neutraalne /  Tõetruu /  Mustvalge /  Kasutaja määratud 1, 2, 3	59-64
Dust Delete Data / Tolmukustutusinfo	Omandab andmeid tolmuajalgede kustutamiseks	149

▣ Taasesitus 1 (sinine)


Protect images / Piltide kaitsmine	Erase-protect images / Pildi kustutuskaitse	141
Rotate / Pööramine	Püstpildi pööramine	134
Piltide kustutamine	Piltide kustutamine	142
Print order / Prindikorraldus	Määrab prinditavad pildid (DPOF).	163
Transfer order / Laadimiskorraldus	Arvutile edastatavate piltide märkimine	170
External media backup / Tagavara-koopia välisele salvestusseadmele	Kuvatakse, kui WFT-E4/E4A abil kasutatakse välist salvestusseadet (eraldi müügis)	–





Varjutatud menüüelemente ei kuvata täisautomaatsetes režiimides (□/CA).

Taasesitus 2 (sinine)

Lehekülg


Highlight alert / Ülesärituse hoiatus	Disable/Keela / Enable/Võimalda	129
AF point display / Iseteravustamispunkti kuvamine	Disable/Keela / Enable/Võimalda	129
Histogramm	Brightness/Heledus / RGB	130
Slide show / Slaidiesitus	Valige pildid, määrake esituse aeg ning korra- määranguid automaatse taasesituse jaoks	135
Image jump w/  / Kujutiste lappamine valijaga	1 kujutis / 10 kujutist / 100 kujutist / Ekraan / Kuupäev / Kaust / Filmid / Pildid	132

Seadistamine 1 (kollane)

Auto power off / Automaatne väljalülitus	1min / 2 min. / 4 min. / 8 min. / 15 min. / 30 min. / Ei	44
Auto rotate / Automaatne pööramine	On/Jah  / On/Jah  / Off/Ei	146
Format / Vormindamine	Mälukaardi vormindamine ja info kustutus	43
File numbering / Failide nummerdamine	Continuous/Jätkuv / Auto reset/Automaatne lähtestamine / Manual reset/Käsitsi lähtestamine	74
Select folder / Kausta valimine	Looge ja valige kaust	72
WFT settings / Juhtmeta failiülekanne määrangud	Kuvatakse, kui kinnitatud on WFT-E4/E4A (eraldi müügis)	–
Recording function+ media select / Salvustusfunktsiooni + infokandja valik	Kuvatakse, kui WFT-E4/E4A abil kasutatakse välist salvestusseadet (eraldi müügis)	–

Seadistamine 2 (kollane)

LCD brightness / Vedelkristall- ekraani heledustase	Automaatne: reguleeritav ühele kolmest heledustasemest Käsitsi: reguleeritav ühele seitsmest heledustasemest	144
Date/Time / Kuupäev/kellaaeg	Kuupäeva (aasta, kuu, päev) ja kellaaja (tundi, minutit, sekundit) määramine	42
Language / Keel	25 menüükeelt	42
Videosüsteem	NTSC / PAL	139
Sensor cleaning / Sensori puhastamine	Auto cleaning / Automaatne puhastamine: Enable/ Võimalda / Disable/Keela	148
	Clean now / Puhastamine kohe	
	Clean manually / Käsitsi puhastamine	151
Live View/Movie function settings / Reaalaja vaate/ filmi funktsioonimäärangud	Reaalaja vaate funktsioonimäärang* / Vaikne pildistamine / Säri mõõtmise taimer	108
	Võrgustiku kuvamine / Iseteravustamisrežiim / Filmi salvestusformaad / Heli salvestamine	

* Režiimides </CA> muutub valik olekusse [Movie recording / Filmi salvestus].

🔧 Seadistamine 3 (kollane)

Lehekülg

Battery info. / Teave aku kohta	Tüüp, allesolev maht, päästikuvajutuste arv, laadimise jõudlus, aku registreerimine, aku ajalugu	192
INFO. button / nupp INFO	Tavaline kuva / Kaameramäärangud / Pildistamisfunktsioon	190
External Speedlite control / Välise välklambi juhtimine	Välgu funktsioonid / Välgu kasutusmäärangud / Tühista kõik välgu kasutusmäärangud	105
Camera user setting / Kaamera kasutajamäärang	Kehtivate kaameramäärangute salvestamine pealüliti asendisse ☑1 , ☑2 või ☑3	187
Clear settings / Algoleku taastamine	Kõikide kaameramäärangute tühistamine / Autoriõiguste informatsiooni kustutamine	45
Firmware ver. / Püsivara versioon	Püsivara uuendamiseks	–

📷 Kasutusmäärangud (oranž)

C.Fn I : Säritus	Kaamera seadistamiseks vastavalt kasutaja eelistustele	174
C.Fn II : Pilt		176
C.Fn III : Iseteravustamine / päästik		178
C.Fn IV : Toimingud / muud		182
Clear all Custom Functions (C.Fn) / Kasutusmäärangute algoleku taastamine (C.Fn)	Seab kõik kasutusmäärangud algolekusse	172

★ Minu Menüü (roheline)

My Menu settings / Minu Menüü määrangud	Tihtikasutatavate Menüüfunktsioonide ja kasutusmäärangute salvestus	186
---	---	-----

Häired kaamera töös

Kui kaameraga töötamisel tekib probleeme, püüdke neid lahendada alltoodud juhiste järgi. Kui nii ei õnnestu probleemi lahendada, siis võtke ühendust lähima Canoni volitatud hooldusettevõttega.

Toitega seotud probleemid

Akut ei saa kaasasoleva akulaadijaga laadida.

- Ärge laadige muud akut kui originaalne Canoni akukomplekt LP-E6.

Laadija tuli vilgub kiiresti.

- Kui akulaadijaga on tekkinud probleem või kui ühendus akukomplektiga (mitte-Canoni akukomplektid) ei ole võimalik, siis lõpetab kaitseahel laadimise ja oranž tuli vilgub kiiresti ühtlase vahemikuga. Kui akulaadija või akukomplektiga on tekkinud häire, siis lahutage toitejuhe seinakontaktist. Lahutage ja kinnitage akukomplekt uuesti laadija külge. Oodake 2 kuni 3 minutit ja ühendage toitejuhe uuesti seinakontaktiga. Kui probleem ei lahene, siis võtke ühendust lähima Canoni hoolduskeskusega.

Laadija tuli ei vilgu.

- Kui laadija külge kinnitatud akukomplekti sisetemperatuur on kõrge, siis laadija ei lae akut turvakaalutlustel (lamp on kustunud). Kui laadimise ajal temperatuur mingi põhjusel kõrgeks tõuseb, siis peatub laadimine automaatselt (lamp vilgub). Kui aku temperatuur uuesti alaneb, jätkatakse automaatselt laadimist.

Kaamera ei tööta isegi siis, kui toitelüliti on asendis <ON>.

- Aku ei ole kaamerasse õigesti paigutatud (lk. 26).
- Laadige akut (lk. 24).
- Veenduge, et akupesa kaas on suletud (lk.26).
- Veenduge, et mälukaardipesa kaas on suletud (lk.29).

Mälupöörduse signaaltuli vilgub isegi siis, kui toitelüliti on asendis <OFF>.

- Kui lülitada toide piltide kaardile salvestamise ajal välja, siis jääb mälupöörduse tuli mõneks sekundiks põlema/vilkuma. Piltide kaardile salvestamise järel lülitub toide automaatselt välja.

Aku saab kiiresti tühjaks.

- Kasutage täislaetud akut (lk.24).
- Aku jõudlus võib olla vähenenud. Aku jõudluse kontrollimiseks vaadake menüüd [**🔋: Battery info. / Aku teave**] (lk. 192). Kui aku jõudlus on madal, vahetage aku uue vastu.
- Kui jätkate lisa-numbrivalija menüü kuvamist (lk.38) või reaalaaja vaatega pildistamist (lk.107) pika aja jooksul, siis väheneb võimalike võtete arv.

Kaamera lülitub automaatselt välja.

- Kasutusel on automaatne toite väljalülitus. Kui te ei soovi automaatset toite väljalülitust kasutada, seadke menüü [**🔋 Auto power off / Automaatne väljalülitus**] olekusse [**Off / Ei**].

Pildistamisega seotud probleemid

Pildistada ja pilte salvestada ei saa.

- Kaart on valesti pesas (lk.29).
- Kui kaart on täis, vahetage kaart välja või kustutage sellelt vaba mälumahu tekitamiseks tarbetud kujutised (lk.29, 142).
- Kui lukustuva teravustamise režiimis teravustamine ei õnnestu, siis hakkab „objekt on terav” signaaltuli <●> pildinäidikus vilkuma ning võtet ei saa sooritada. Vajutage teravustamiseks uuesti kergelt päästikule või teravustage käsitsi (lk. 35, 84).

Pildid ei ole teravad.

- Lülitage objektiivi teravustamise lüliti asendisse <AF> (lk. 31).
- Hoidke kaamerat liikumise vältimiseks kindlalt ja vajutage päästikule õrnalt (lk. 34, 35).
- Kui objektiivil on kujutisestabilisaator, siis seadke IS-lüliti asendisse <ON>.

Kaarti ei saa kasutada.

- Kui ekraanile ilmub kaardi veale viitav teade, siis vaadake lk. 30 või 209.

Maksimaalse sarivõtte kiirus on madalam kui juhendis kirjas.

- Määrake [C.Fn II -2: High ISO speed noise reduction / Kõrge ISO-valgustundlikkuse müravähendus] ühele järgmistest määrangutest: [Standard/Low/Disable / Standardne/Madal/Keela]. Kui see on olekus [Strong / Tugev], siis väheneb maksimaalse sarivõtte kiirus/maht märkimisväärselt (lk.176).
- Kui pildistate objekti, millel on väiksed detailid (muruvalja, jne.), on fail suurem ja maksimaalse sarivõtte kiirus/maht on madalam, nagu on kirjeldatud lk. 55.

ISO 100 ei saa määrata.

- Kui [C.Fn II -3: Highlight tone priority / Ülesärituse toonieleistus] on olekus [Enable / Võimalda], siis on määratav ISO-valgustundlikkuse ulatus ISO 200 - 6400. Kui määratud on [Disable / Keela], siis on võimalik määrata ükskõik millist ISO-valgustundlikkust (lk.177).

Kui kasutan <Av> režiimi koos välguga, siis muutub säriaeg pikaks.

- Kui pildistate öösel, muutub säriaeg automaatselt pikaks (aeglase sünkroonisega pildistamine) ning võtteobjekt ja taust säritatakse korralikult. Kui te ei soovi kasutada pikka säriaega, määrake [C.Fn I -7: Flash sync. speed in Av mode / Välgu sünkroniseerimise kiirus režiimis Av] olekusse 1 või 2 (lk.175).

Välget ei toimu.

- Veenduge, et välk (või arvuti sünkroonimise juhe) on kindlalt kaamera külge kinnitatud.
- Kui kasutate reaalaaja vaatega mitte-Canoni vätku, siis määrake [**Silent shoot.** / **Vaikne pildistamine**] olekusse [**Disable** / **Keela**] (lk.104).

Välge toimub alati täie võimsusega.

- Kui kasutate vätku, mis ei ole EX-seeria välklamp, siis toimub välge alati täie võimsusega (lk.103).
- Kui välgu kasutusmäärang [**Flash metering mode** / **Välgu säri mõõtmine**] on olekus [**TTL (autoflash / automaatvälk)**], siis toimub välge alati täie võimsusega (lk.106).

Välgu säri nihutust ei ole võimalik määrata.

- Kui välgu säri nihutus on juba välise välklambi abil määratud, siis ei saa kaamera abil välgu säri nihutust määrata. Kui välgu säri nihutus on välklambiga määratud olekusse 0, siis on võimalik kaamera abil välgu säri nihutust määrata.

Reaalaaja vaatega pildistamine ei ole võimalik.

- Kui kasutate reaalaaja vaatega pildistamist, kasutage mälukaarti (kõvaketta tüüpi kaardi kasutamine ei ole soovitatav). Kõvaketta tüüpi kaart vajab toimimiseks madalamat temperatuurivahemikku kui tavalised mälukaardid. Kui temperatuur muutub liiga kõrgeks, võib reaalaaja vaatega pildistamine ajutiselt kaardi kõvaketta kahjustuste vältimiseks peatuda. Kui kaamera sisemine temperatuur langeb, on reaalaaja vaatega pildistamise jätkamine võimalik (lk. 112).

Fotode tegemine ei ole võimalik reaalaaja vaate ajal määratud säriaaja, avaarvu ja ISO-valgustundlikkusega.

- Määrake [**Screen settings** / **Ekraanimäärangud**] olekusse [**Stills display** / **Piltide kuva**] või [**Exposure simulation** / **Säri simulatsioon**] (lk.109).

Filmide salvestamine lülitub ise välja.

- Kui kaardi kirjutamiskiirus on aeglane, siis võib filmi salvestamine automaatselt peatuda. Kasutage kaarti, mille kirjutamise/lugemise kiirus on vähemalt 8 MB sekundis. Kaardi kirjutamise/lugemise kiiruse kontrollimiseks vaadake tootja veebilehekülge.
- Kui filmi suurus on 4 GB või kui filmi on salvestatud 29 min. 59 s., siis peatub filmi salvestamine automaatselt.

Kui filmi esitatakse, siis on võimalik kuulda kaamera müra.



- Kui kasutate kaamera valijat või objektiivi filmi salvestamise ajal, salvestatakse ka sellega seonduv müra. Kasutage välist mikrofoni (eraldi müügis) (lk.123).

Kuvamise & kasutuse probleemid


Vedelkristallekraanile ilmuv kujutis ei ole selge.

- Kui vedelkristallekraan on tolmune, siis pühkige tolm pehme riide või prillipuhastuslapiga ära.
- Madalal või kõrgel temperatuuril võib kujutis vedelkristallekraanil muutuda aeglaseks või tumeneda. Toatemperatuuril ekraani tööomadused taastuvad.


Menüüekraanil kuvatakse vähe vahelehti ja valikuid.

- Täisautomaatsetes režiimides (/) ei kuvata mõningaid vahelehti ja valikuid. Määrake võtterežiim olekusse **P/Tv/Av/M/B** (lk.40).

Osa kujutisest vilgub mustalt.

- Määrang [ **Highlight alert** / **Ülesärituse hoiatus**] on olekus [**Enable** / **Võimalda**] (lk.129).

Pildil kuvatakse punast kasti.

- Määrang [ **AF point disp.** / **Iseteravustamispunkti kuva**] on olekus [**Enable** / **Võimalda**] (lk.129).

Pilti ei saa kustutada.

- Kustutuskaitsega pilti ei saa kustutada (lk. 141).

Failinime esimene täht on allkriips (“_MG_”).

- Määrake värviruumiks sRGB. Kui määratud on Adobe RGB, siis on esimene täht allkriips (lk.76).

Failide nummerdamine ei alga 0001-st.

- Kui kasutate kaarti, millele on juba pilte salvestatud, siis võib failide nummerdamine alati kaardi viimasest pildist (lk.74).

Kuupäev ja kellaaeg on vale.

- Kuupäev ja kellaaeg on õigeks seadmata (lk. 42).

Pilt ei ilmu televiisori ekraanile.

- Veenduge, stereo-videokaabli või HDMI-kaabli pistik on lõpuni pessa lükatud (lk. 139,140).
- Valige kaameral televiisorile sobiv videosignaali (NTSC/PAL) (lk. 201).
- Kasutage kaamerakomplektis olevat stereo-videokaablit (lk. 139).

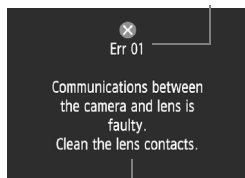
Printimisega seotud probleemid

Saadaval on vähem prindiefekte, kui kasutusjuhendis loetletud.

- Kuvatud prindiefektid võivad printerist lähtuvalt erineda. Kasutusjuhendis on loetletud kõik võimalikud prindiefektid (lk.158).

Veakoodid

Vea number



Abinõu

Tõrke tekkimisel ilmub kaamera vedelkristallekraanile veateade. Järgige ekraanil olevaid juhiseid.

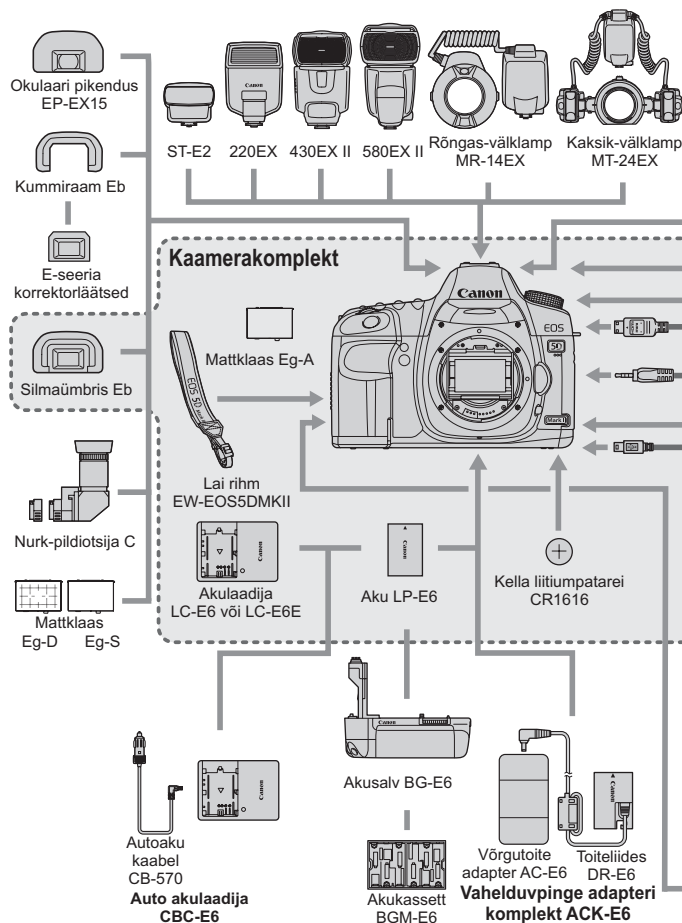
Lülitage veateate kustutamiseks toitelüliti asendisse <OFF> ja <ON> või eemaldage kaamerast hetkeks aku.

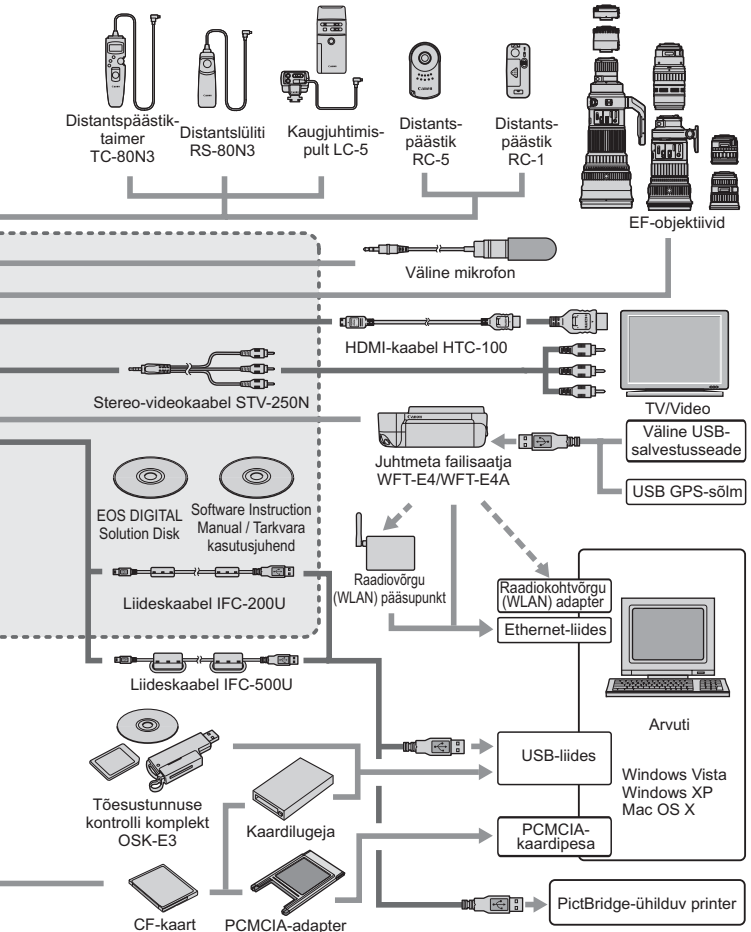
Kui ekraanile ilmub viga 02 (kaardi viga), siis eemaldage kaart hetkeks kaamerast või vormindage kaart. See võib probleemi lahendada.

Kui sama viga ilmub sageli, on tõenäoline mingi kaamera rike. Märkige veakood üles ja võtke ühendust lähima Canoni hooldusesindusega.

Number	Veateade ja lahendus
01	Kaamera ja objektiivi ühendus on vigane. Puhastage objektiivi klemme.
	→ Puhastage kaamera ja objektiivi elektrikontakte, kasutage Canoni objektiivi või laske kaamerat või objektiivi kontrollida või parandada. (lk. 13, 16)
02	Mälukaardiga on tekkinud viga. Vahetage mälukaart välja.
	→ Eemaldage kaart ja paigaldage see uuesti, vahetage kaart välja või vormindage kaarti. (lk. 29, 43)
04	Pilte ei ole võimalik salvestada, kuna kaart on täis. Vahetage mälukaart välja.
	→ Vahetage kaart välja, kustutage mittevajalikud pildid või vormindage kaarti. (lk. 29, 142, 43)
06	Isepuhastuva sensorsõlme häire. Võtke ühendust Canoni hoolduskeskusega.
	→ Kasutage toitelüliti või laske kaamerat kontrollida või parandada. (lk. 27)
10, 20, 30, 40, 50, 60, 70, 80	Pildistamine ei ole võimalik. Lülitage toitelüliti asendisse <OFF> ja uuesti asendisse <ON> või võtke aku välja ja pange see uuesti sisse.
	→ Kasutage toitelüliti, eemaldage ja paigaldage aku uuesti, kasutage Canoni objektiivi või laske kaamerat kontrollida või parandada. (lk. 27, 26)

Tarvikutesüsteemi skeem





Tehnilised andmed

• Tüüp

Tüüp:	Digitaalne iseteravustamise ja automaatse säri määramisega peegelkaamera
Infokandja:	I või II tüüpi CF-mälukaart, UDMA-ühilduv
Kujutisesensori suurus:	Ca 36 x 24 mm
Ühilduvad objektiiivid:	Canoni EF-objektiivid (välja arvatud EF-S-objektiivid) (objektiivi näiv fookuskaugus vastab objektivile märgitud fookuskaugusele)
Objektiivi liides:	Canoni EF-liides

• Kujutisesensor

Tüüp:	CMOS sensor
Efektivseid pikseleid:	Ligikaudu 21,10 megapiksli
Kuvasuhe:	3:2
Tolmukustutus:	Automaatne, käsitsi, tolmuksustutusinfo lisamine

• Salvestussüsteem

Salvestusvorming:	Design rule for Camera File System 2.0
Kujutise tüüp:	JPEG, RAW (14-bitine Canoni originaalstandard) RAW+JPEG koossalvestus on võimalik
Salvestatud pikseleid:	Suur : ligikaudu 21,00 megapiksli (5616 x 3744) Keskmine : ligikaudu 11,10 megapiksli (4080 x 2720) Väike : ligikaudu 5,20 megapiksli (2784 x 1856) RAW : ligikaudu 21,00 megapiksli (5616 x 3744) sRAW1 : ligikaudu 10,00 megapiksli (3861 x 2574) sRAW2 : ligikaudu 5,20 megapiksli (2784 x 1856)
Kausta loomine/valik:	Võimalik

• Kujutise töötlemine

Pildi stiilid:	Standardne, portree, maastik, neutraalne, tõetruu, ühevärviline, kasutaja kirjeld. 1 - 3
Valge tasakaal:	Automaatne, eelmäärang (päevavalgus, vari, pilvine, hõõglamp, valge luminofoorvalgus, välg), mõõdetud, värvitemperatuuri määrag (2500-10000K) Valge tasakaalu nihutuse ja valge tasakaalu kahvli funktsioonid on võimalikud. * Värvitemperatuuri info edastamine on võimalik.
Müravähendus:	Kehtib pikkade säriaegade ja suure ISO-valgustundlikkusega võtete puhul
Automaatne kujutise heleduse parandus:	Automaatne valgustuse optimeerija
Helendite toonieelistus:	Võimalik
Objektiivi äärealade valgustuse parandus:	Võimalik

• Pildinäidik

Tüüp:	Silma tasandil pentaprisma
Kaetud ala:	Ligikaudu 98% püst- ja rõhtsuunas
Suurendus:	Ligikaudu 0,71x (-1 m^{-1} lõpmatusse teravustatud 50 mm objektiiviga)
Vaatekaugus:	Ligikaudu 21 mm (okulaari keskkohast -1 m^{-1})
Okulaari häälestus:	$-3,0 - +1,0\text{ m}^{-1}$ (dioptrit)
Matklaas:	Vahetatav (2 tüüpi eraldi müügis), Eg-A standardne matklaas on kaameraga kaasas
Peegel:	Kiirelt tagastuv
Teravussügavuse kontroll:	Võimalik

• Iseteravustamine

Tüüp:	Läbi objektiivi kaksikkujutiste võrdlemine
Iseteravustamispunktid:	9 ja 6 iseteravustamise abipunkti
Säri mõõtmisulatus:	EV -0,5 - 18 (23°C, ISO 100)
Teravustamisrežiimid:	Lukustuv iseteravustamine, AI servoteravustamine, AI iseteravustamine, käsitsiteravustamine (MF)

Iseteravustamise lisavalgusti:	EOS-ühilduva Speedlite-välklambi abil
Iseteravustamise peenreguleerimine:	Iseteravustamise peenreguleerimine on võimalik

• Säri juhtimine

Mõõtmisrežiimid:	Täisavaga TTL-mõõtmine 35-osalise fotoelemendiga <ul style="list-style-type: none"> • Hindav säri mõõtmine (seotav iga teravustamispunktiga) • Lokaalne säri mõõtmine (ca 8% kaadri keskelt) • Punkt-särimõõtmine (ca 3,5% kaadri keskelt) • Keskmetav säri mõõtmine
Säri mõõtepiirkond:	EV 1 - 20 (23°C/73°F juures, EF 50 mm f/1,4 USM objektiiviga, ISO 100)
Säri juhtimine:	Programme automaatsäri (täisautomaatne, automaatne loovvõte, programm), säriaja etteandega automaatsäri, ava etteandega automaatsäri, käsisäri, aegvõte
ISO-valgustundlikkus: (Soovitav säriindeks)	Täisautomaatne, automaatne loovvõte: automaatne ISO 100 - 3200 P, Tv, Av, M, B: ISO 100 - 6400 (1/3-peatusvahemikega) määratav, automaatne või laiendatav ISO 50 (L), ISO 12800 (H1) või ISO 25600 (H2)
Säri nihutus:	Käsitsi ja automaatsäri kahvel (määratav koos käsisäri nihkega) Määratav väärtus: ± 2 ühikut 1/3- või 1/2-ühikulise sammuga
Säri lukustus:	Automaatne: hindaval säri mõõtmisel lukustuva teravustamise režiimis, kui objekt on terav. Käsitsi: automaatsäri lukustusnupuga

• Katik

Tüüp:	Fokaalkatik säriaja elektroonse juhtimisega
Säriajad:	1/8000 s kuni 30 s, aegvõte (Täielik säriaja ulatus. Ulatused erinevad võtterežiimide kaupa.) X-sünkroonimine 1/200 s. juures

• Päästiku režiimid

Päästikurežiimid:	Üksikvõte, sarivõte, 10-s. iseavaja/distantspäästik, 2-s. iseavaja/distantspäästik
Kiire sarivõte:	Kuni 3,9 võtet sekundis
Maksimaalne sarivõte:	JPEG suur/peen: umbes 78 võtet (umbes 310 võtet), RAW: umbes 13 võtet (umbes 14 võtet), RAW+JPEG Large/Fine / Suur/peen: umbes 8 võtet (umbes 8 võtet) * Numbrid põhinevad Canoni standardtestidel (ISO 100 ja tavaline pildi stiil [Standard/Standardne]) 2 GB mälukaartiga. * Sulgudes olevad arvud on antud vastavalt Canoni standardtestidele Ultra DMA (UDMA) 2GB mälukaardi kohta.

• Väline välklamp

Ühilduv välklamp:	EX-seeria Speedlite-välklambid
Välgu säri mõõtmine:	E-TTL II automaatsäri
Välgu säri nihe:	±2 ühikut 1/3- või 1/2-ühikulise sammuga
Välgu säri lukustus:	Võimalik
PC-pesa:	Olemas

• Reaalaja vaatega pildistamine

Võtterežiimid:	Piltide tegemine ja filmi salvestamine
Teravustamine:	Kiire režiim (faasierinevuse tuvastus) Reaalaja režiim, reaalaja nägude tuvastamise režiim (kontrastsuse tuvastus) Käsi teravustamine (võimalik on 5x/10x suurendus)
Säri mõõtmisrežiimid:	Hindav säri mõõtmine kujutisesensoriga (pildid) / keskmestav säri mõõtmine (filmid)
Säri mõõtepiirkond:	EV 0 - 20 (23°C/73°F, EF 50 mm f/1.4 USM objektiiviga, ISO 100)
Vaikne pildistamine:	Võimalik (fotode salvestus)
Film:	MOV (video: H.264, audio: lineaarne PCM) Salvestusformaad: 1920x1080 (täiskõrglahutus), 640x480 (standardlahutus) Katkematu filmi salvestamise aeg: Täiskõrglahutusega ligikaudu 12 min. standardlahutusega ligikaudu 24 min. Põhineb Canoni standardtestidel 4 GB mälukaartiga.

• Vedelkristallekraan

Tüüp:	TFT värviline vedelkristallekraan
Ekraani suurus ja pikslite arv:	3-tolli ligikaudu 920000 piksliga (VGA)
Kaetav ala:	Ligikaudu 100% efektiivsetest pikslitest
Heledustaseme reguleerimine:	Automaatne (tumedam/standardne/heledam), käsitsi (7 taset)
Kasutajaliidese keeled:	25

• Taasesitus

Piltide kuvamisvormingud:	Üksik, üksik + andmed (pildi salvestuskvaliteet, võtteinformatsioon, histogramm) 4-pildi register, 9-pildi register, pildi pööramine on võimalik Ligikaudu 1,5x - 10x
Suurendus: Piltide sirvimise meetodid:	Üksik pilt, 10 või 100 pildi kaupa lappamine, ekraani kaupa lappamine, võttekuupäeva järgi lappamine, kausta järgi lappamine, filmi järgi lappamine, piltide järgi lappamine
Ülesärituse hoiatus:	Ülesäritatud alad vilguvad
Filmi taasesitus:	Võimaldatud (vedelkristallekraan, video/audio väljund, HDMI-väljund) Kaamera kõlar

• Otseprintimine kaamerast

Ühilduvad printerid:	PictBridge-ühilduvad printerid
Prinditavad pildid:	JPEG ja RAW pildid
Prindikorraldus:	DPOF versioon 1.1 ühilduv

• Kaamera kohandamine

Kasutusmäärangud:	25
Kaamera kasutajamäärangud:	Salvestatavad pealüliti asenditesse C1, C2 ja C3
Minu menüü salvestamine:	Võimalik

• Liidesed

Digital-liides:	Arvutiühenduse loomiseks ja otseprintimiseks (Hi-Speed USB)
Audio/video väljund-liides:	3,5 mm diameetriga stereo-minipistik (NTSC/PAL valitav)
HDMI mini-väljundliides:	Tüüp C (automaatne lahutusvõime vahetus)
Vline mikrofon sisendliides:	3,5 mm diameetriga stereo-minipesa
Kaugjuhtimispuldi liides:	Ühildub kaugjuhtimispuldi N3 tüüpi juhtimisega
Kaugjuhtimine:	Distantspäästikuga RC-1/RC-5
Laiendussüsteemi liides:	Juhtmeta failiedastaja WFT-E4/E4A ühendamiseks

• Kaamera toide

Aku:	Akukomplekt LP-E6 (kogus 1) * Kaamera toiteks saab kasutada ka võrgutoite adapteri komplekti ACK-E6 * BG-E6 akusalvega saab kasutada AA/LR6-tüüpi patareisid
Aku andmed:	Allesolev maht, päästikuvajutuste arv ja laadimise jõudlus (kuvatakse ekraanil)
Aku kasutusaeg: (CIPA alusel testimisstandardid)	Pildinäidikuga pildistamisel: 23°C/73°F juures ligikaudu 850 pilti. 0°C / 32°F juures ligikaudu 750 pilti. Reaalaja vaatega pildistamisega 23°C/73°F juures ligikaudu 200 pilti. 0°C/32°F juures ligikaudu 180 pilti.

• Mõõtmised ja kaal

Mõõtmised (L x K x S):	152 x 113,5 x 75 mm / 6,0 x 4,5 x 3,0 tolli
Kaal:	Ca 810 g (ainult kere)

• Töökeskkond

Töötemperatuuri vahemik:	0°C - 40°C / 32°F - 104°F
Keskonna niiskus:	85% või vähem

• Aku LP-E6

Tüüp:	Laetav liitium-ioon aku
Nominaalpinge:	7,2 V alalispinge
Aku mahtuvus:	1800 mAh
Töötemperatuuri vahemik:	0°C - 40°C / 32°F - 104°F
Keskonna niiskus:	85% või vähem
Mõõtmised (L x K x S):	38,4 x 21 x 56,8 mm / 1,5 x 0,8 x 2,2 tolli
Kaal:	Ca 80 g

• Akulaadija LC-E6

Tüüp:	LP-E6 tüüpi akude laadija
Laadimisaeg:	Umbes 2 tundi 30 minutit
Sisendpinge:	100 - 240 V 50/60 Hz vahelduvpinge
Väljundpinge:	8,4 V alalispinge/1,2A
Töötemperatuuri vahemik:	5°C - 40°C / 41°F - 104°F
Keskonna niiskus:	85% või vähem
Mõõtmised (L x K x S):	69 x 33 x 93 mm / 2,7 x 1,3 x 3,7 tolli (pistik sees)
Kaal:	Ca 130 g

• Akulaadija LC-E6E

Tüüp:	LP-E6 tüüpi akude laadija
Toitejuhtme pikkus:	Umbes 2 m / 6,6 jalga
Laadimisaeg:	Umbes 2 tundi 30 minutit
Sisendpinge:	100 - 240 V 50/60 Hz vahelduvpinge
Väljundpinge:	8,4 V alalispinge/1,2A
Töötemperatuuri vahemik:	5°C - 40°C / 41°F - 104°F
Keskonna niiskus:	85% või vähem
Mõõtmed (L x K x S):	69 x 33 x 93 mm / 2,7 x 1,3 x 3,7 tolli
Kaal:	Ca 125 g (ilma kaitsekaaneta)

• EF 24-105 mm f/4L IS USM

Vaatenurk:	Diagonaalis: 84° - 23°20' Rõhtsihis: 74° - 19°20' Püstsihis: 53° - 13°
Optiline skeem:	18 elementi 13 grupis
Väikseim ava:	f/22
Kõige lähedasem teravustamise kaugus:	0,45 m / 1,48 jalga (kujutisesensori tasandilt)
Maksimaalne suurendus:	0,23x (105 mm juures)
Vaateväli:	535 x 345 - 158 x 106 mm / 21,1 x 13,6 - 6,2 x 4,2 tolli (0,45 m juures)
Kujutisestabilisaator:	Lääsenihutusega süsteemi kasutatav
Filtri läbimõõt:	77 mm
Objektiivi kork:	E-77U
Maksimaalne diameeter x pikkus:	83,5 x 107 mm / 3,3 x 4,2 tolli
Kaal:	Ca 670 g
Valgusvarjук:	EW-83C
Kott:	LP1219 (eraldi müügil)

- Kõik juhendis esitatud andmed põhinevad Canon standardtestidel.
- Juhendis kirjeldatud toodete tehnilistes andmetes ja välimuses on võimalikud muudatused.
- Probleemide tekkimisel kaameraga kasutatava mitte-Canoni objektiiviga küsige nõu objektiivi tootjalt.



Täiskõrglahutuse 1080 kohta

Täiskõrglahutus 1080 tähistab ühilduvust 1080 püstpiksliga (skaneerimisjoonega) kõrglahutusega.



Kaubamärgid

- Adobe on Adobe Systems Incorporated'i kaubamärk.
 - CompactFlash on SanDisk Corporation'i kaubamärk.
 - Windows on Microsoft Corporation'i kaubamärk või registreeritud kaubamärk Ameerika Ühendriikides ja teistes riikides.
 - Macintosh ja Mac OS on Apple Inc. registreeritud kaubamärgid Ameerika Ühendriikides ja teistes riikides.
 - HDMI, HDMI logo ja High-Definition Multimedia Interface on HDMI Licensing LLC kaubamärk või registreeritud kaubamärk.
 - Kõik teised juhendis mainitud ettevõtete ja toodete nimed ning kaubamärgid on vastavate omanike kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.
- * See digitaalkaamera toetab DCF 2.0 ja Exif 2.21 (nn. „Exif Print”) standardit. Exif Print on digitaalkaamerate ja printerite vahelise andmevahetuse täiustamise standard. Exif Print-ühilduva printeriga ühendamisel edastab kaamera printerile kujutise maksimaalse kvaliteedi saavutamiseks pildistamisel salvestatud lisainformatsiooni.

MPEG-4 litsenseerimise kohta

“This product is licensed under AT&T patents for the MPEG-4 standard and may be used for encoding MPEG-4 compliant video and/or decoding MPEG-4 compliant video that was encoded only (1) for a personal and non-commercial purpose or (2) by a video provider licensed under the AT&T patents to provide MPEG-4 compliant video. No license is granted or implied for any other use for MPEG-4 standard.”

* Märkus kuvatakse inglise keeles.

Ohutusabinõud

Seadmete ja ümbritsevate esemete vigastuste ja traumade vältimiseks täitke seadme kasutamisel järgmisi juhiseid.

Tõsiste kahjustuste või traumade vältimine

- Süttimise, ülekuumenemise, kemikaalide lekke ja lõhkemise vältimiseks järgige allolevaid juhiseid:
 - Kasutage ainult käesolevas juhendis kirjeldatud akusid, toiteallikaid ja lisaseadmeid. Ärge kasutage isetehtud või ümberehitatud akusid.
 - Ärge üritage akut ega mälupatareid lühistada, avada ega ümber ehitada. Ärge kuumutage ega tinutage akut ega mälupatareid. Hoidke akut ja mälupatareid eemal tulest ning veest. Vältige aku ja mälupatarei järske põrutusi.
 - Ärge asetage akut ega mälupatareid kaamerasse valetpidi - ümberpööratud (+/-) polaarusega. Ärge kasutage koos uut ja vana või erinevat tüüpi akusid.
 - Ärge laadige akut välistemperatuuri juures, mis jääb väljapoole lubatud vahemikust 0°C - 40°C (32°F - 104°F). Samuti ärge ületage aku lubatud laadimisaaega.
 - Ärge lühistage metallesemetega kaamera, lisaseadmete, pistikute jne kontakte.
- Hoidke mälupatareid lastele kättesaamatus kohas. Kui laps neelab patarei alla, siis pöörduge kohe arsti poole. (Patarei sisu võib kahjustada magu ja soolestikku.)
- Katke kaamerast välja võetud vana aku või mälupatarei kontaktid metallesemete või patareidega kontakti vältimiseks kleeplindiga. See väldib süttimis- ja lõhkemisohtu.
- Kui aku laadimisel eraldub liigset soojust, suitsu või ebatavalist lõhna, siis tõmmake akulaadija toitejuhe kohe laadimise katkestamiseks ja tuleohu välistamiseks pesast välja.
- Kui aku või mälupatarei hakkab lekkima, muudab värvi või kuju või eraldab suitsu või ebatavalist lõhna, siis võtke see kohe kaamerast välja. Olge seejuures põletuse vältimiseks ettevaatlik.
- Vältige akust lekkinud kemikaalide silma, nahale või riietele sattumist. See võib kahjustada silmi või nahka. Kui akust lekkinud kemikaali satub silma, nahale või riietele, siis loputage määrdunud kohta rohke puhta veega seda hõõrumata. Pöörduge kohe arsti poole.
- Vältige aku laadimisel laadija laste kätte sattumist. Juhtmesse takerdunud laps võib lämbuda või saada elektrilöögi.
- Ärge jätke juhtmeid kuumade esemete lähedusse. Kuumus võib pistikuid või isolatsiooni rikkuja ja olla nii elektrilöögi või süttimise põhjuseks.
- Ärge pildistage välguga autot juhtivat inimest. Pimestamine võib põhjustada liiklusõnnetuse.
- Ärge pildistage välguga inimese või looma silmadele liiga lähedal. See võib kahjustada nägemist. Imikut välguga pildistades olge temast vähemalt 1 meetri kaugusel.
- Kui kaamera või lisaseade jääb kauemaks seisma, siis eemaldage sealt aku või ühendage see vooluvõrgust lahti. Nii väldite elektrilöögi ja süttimise ohtu.
- Ärge kasutage kaamerat süttivat gaasi sisaldavas keskkonnas. See võib tekitada süttimise või plahvatuse ohu.

-
- Ärge puudutage lõõgi tagajärjel vigastatud kaamera või lisaseadme korpusest paistvaid osi - see võib põhjustada elektrilöögi.
 - Ärge üritage kaamera mingit osa lahti võtta või ümber ehitada. Kaameras olevad kõrge pinge all olevad osad võivad tekitada elektrilöögi.
 - Ärge vaadake läbi kaamera või objektiivi otse päikest või muud tugevat valgusallikat. See võib silmi kahjustada.
 - Hoidke kaamerat lastele kättesaamatus kohas. Kaamera rihm võib hooletul kasutamisel last lämmatada.
 - Ärge hoidke seadmeid niiskes ja tolmuses keskkonnas. See võib olla tulekahju või elektrilöögi põhjuseks.
 - Küsige enne lennukis või haiglas kaamera kasutamist selleks luba. Kaamera tekitatud elektromagnetkiirgus võib häirida lennuki juhtelektroonika või meditsiiniaparatuuri tööd.
 - Süttimise ja elektrilöögi vältimiseks järgige allolevaid juhiseid:
 - Vajutage alati toitejuhtme pistik lõpuni pessa.
 - Ärge puudutage toitejuhet ega selle pistikut märgade kätega.
 - Hoidke toitejuhet pesast eemaldades kinni pistikust, mitte juhtmest.
 - Ärge kriimustage, lõigake, väänake ega painutage toitejuhet liigselt ning ärge jätke seda raskete esemete alla. Ärge tekitage toitejuhtmesse sõlmi.
 - Ärge ühendage ühte pessa läbi pikendusjuhtme liiga palju tarbivaid seadmeid.
 - Ärge kasutage vigastatud isolatsiooniga toitejuhet.
 - Tõmmake vahetevahel toitepistik pesast välja ja puhastage pesa ümbrus kuiva lapiga tolmust. Toitepesa ümbruses olev tolm võib niiskudes tekitada lühise ning olla nii tulekahju põhjuseks.
-

Kahjustuste ja seadmete vigastuste vältimine

-
- Ärge jätke seadmeid autosse otse päikese kätte või kütteseadmete lähedusse. Kuumenenud seadme puudutamisel võite end põletada.
 - Ärge liikuge ringi statiivile kinnitatud kaameraga. See võib kasutajat või kaamerat vigastada. Samuti veenduge, et kasutatav statiiv on kaamera ja objektiivi hoidmiseks piisavalt kindel.
 - Ärge jätke katteta objektiivi ja katmata objektiiviga kaamerat päikese kätte. Objektiiv võib päikesekiiri koondades põhjustada tulekahju.
 - Ärge katke akulaadijat kinni või mässige seda riidesse. Seadmest eralduv soojus võib korpus deformeerida või seadme süüdata.
 - Kui pillate kaamera vette või kui kaamerasse satub vedelikku või metalli osakesi, siis eemaldage kohe aku ja mälupatarei. See võib olla tulekahju või elektrilöögi põhjuseks.
 - Ärge kasutage ega säilitage akut või mälupatareid kuumas keskkonnas. See võib rikkuda nende hermeetilisust ja lühendada kasutusiga. Samuti võite end kuumenenud akut või mälupatareid puudutades põletada.
 - Ärge kasutage seadmete puhastamiseks lahustit, benseeni ega muid tuleohtlikke vedelikke. See võib tekitada tulekahju ohu, vigastada seadmeid või kasutajat.
-

Kui seadmete töös esineb häireid või nad vajavad remonti, siis võtke ühendust lähima Canoni volitatud hooldusettevõttega.

Digital Camera Model DS126201 Systems

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Note: This equipment has been tested and found to comply with the limits for class B digital devices, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

The cable with the ferrite core provided with the digital camera must be used with this equipment in order to comply with Class B limits in Subpart B of Part 15 of the FCC rules.

Do not make any changes or modifications to the equipment unless otherwise specified in the manual. If such changes or modifications should be made, you could be required to stop operation of the equipment.

Canon U.S.A. Inc.
One Canon Plaza, Lake Success, NY 11042, U.S.A.
Tel No. (516)328-5600

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.



Kui ühendate kaamera seinakontaktiga, kasutage ainult vahelduvpinge adapteri komplekti ACK-E6 (sisendpinge: 100-240 V vahelduvpinge 50/60 Hz, väljundpinge: 8,0 V alalispinge). Muu seadme kasutamine võib põhjustada tulekahju, ülekuumenemise või elektrilöögi.

TÄHTSAD OHUTUSJUHISED

1. **HOIDKE NEED JUHISED ALLES** — See juhend sisaldab olulist akulaadijaga LC-E6 & LC-E6E seotud ohutuselast teavet ja kasutusjuhiseid.
2. Enne laadija kasutamist lugege läbi juhised ja hoiatavad märkused (1) laadijal, (2) akul ja (3) tootel, mis akut kasutab.
3. **ETTEVAATUST** — Vigastuste ohu vältimiseks laadige ainult akut LP-E6. Muud tüüpi akud võivad plahvatada, põhjustada vigastusi ja muid kahjustusi.
4. Hoidke laadijat eemal vihmast või lumest.
5. Seadme kasutamine koos seadmega, mis ei ole Canoni poolt soovitatud või mida Canon ei müü, võib põhjustada tulekahju, elektrilöögi või vigastuse.
6. Pistiku ja toitejuhtme kahjustuste vältimiseks tõmmake laadija seinast lahutamisel alati pistikust, mitte juhtmest.
7. Veenduge, et juhe on paigutatud nii, et sellele ei astuta, takerduta, avaldata muul viisil survet ega kahjustata.
8. Ärge kasutage laadijat, mille toitejuhe või pistik on kahjustatud - vahetage need kohe välja.
9. Ärge kasutage laadijat, mis on saanud löögi, kukkunud või mingil muul moel viga saanud; viige see volitatud hooldusspetsialisti juurde.
10. Ärge võtke laadijat koost lahti; viige see hoolduseks või remondiks volitatud hooldusspetsialisti juurde. Seadme väär kokkupanemine võib põhjustada elektrilöögi või tulekahju ohu.
11. Elektrilöögi ohu vähendamiseks lahutage laadija toiteallikast enne kui proovite seda hooldada või puhastada.

HOOLDUSALASED JUHISED

Seadme sisemuses ei ole kasutaja hooldatavaid osasid, kui mõne kohta ei ole selles juhendis teisiti öeldud. Võtke hooldusküsimustes ühendust volitatud



U.S.A. and Canada only:

The Lithium ion/polymer battery that powers the product is recyclable. Please call 1-800-8-BATTERY for information on how to recycle this battery.

For CA, USA only

Included lithium battery contains Perchlorate Material – special handling may apply.

See www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate/ for details.

Register

10- või 2-sekundilise viitega	86
1920x1080	121
4- või 9-kujutisega pildiregister	131
640x480	121

A

Adobe RGB	76
Aegvõte	99
Müravähendus	176
Aegvõtted	99
AI FOCUS (AI iseteravustamine)	80
AI SERVO (AI servoteravustamine)	50, 79
AI servoteravustamine	79
Aku --> toide	
Aku seisundi kontrollimine	28
Akusalv	192
Arvuti	
Pildi laadimine	167
Taustapilt	169
Automaatne loovvõte	51
Automaatne lähtestamine	75
Automaatne taasesitus	135
Automaatne valgustuse optimeerija	47, 177
Automaatne valik (iseteravustamine)	81
Automaatne väljalülitus	27, 44
Autoriõiguste andmed	46
Av (ava etteandega automaatsäri)	92
Ava etteandega automaatsäri	92

B

B (Aegvõte)	99
-------------------	----

C

C1 C2 C3	20, 187
CA (automaatne loovvõte)	51
CF-mälukaart --> kaart	

D

Kella patarei vahetamine	197
Digital-liides	154, 167
Distantspäästik	100
Distantspäästiku kasutamine	102

DPOF	163
Dünaamiline ulatus	177

E

Ergas	158
E-TTL säri määramine	106
EX-seeria Speedlite-välklamp	103

F

Faili nimi	74
Faili number	74
Faili suurus	55, 123, 129
Film	
Salvestamine	121
Taasesitus	137
Televiisorist vaatamine	139
Filtri mõju (mustvalge)	62
Foto --> pilt	

H

HDMI	140
Helendite toonielistust	177
Helisignaal	48, 79, 200
Helitugevus (filmi taasesitus)	138
Hindav säri mõõtmine	95
Histogramm (heledus / RGB)	130
Häire	203

I

ICC-profiil	76
Iseavaja	86
Iseteravustamine --> teravustamine	
Iseteravustamise abipunktid	80
Iseteravustamise käivitamine	
AF-ON nupp	35, 182
Iseteravustamise peatamise nupp	178
Iseteravustamise peenseadistus	181
Iseteravustamispunkti kuvamine	179
Iseteravustamispunkti käsitsivalik	81
ISO-valgustundlikkus	57, 174, 191
Automaatne määrang	58
ISO laiendus	174

J

JPEG	54
------------	----

Juhe	3, 139, 140
Jätkuv	74

K

Kaabel.....	3, 139, 140
Kaamera	
Kaamera hoidmine	34
Kaamera määrangute	
tühistamine	45
Kaamera värisemine	101
Määrangute kirjelduse	
kuvamine	190
Kaamera distantsjuhtimine ...	100, 102
Kaamera	
kasutajamäärangud	20, 187
Kaamera mattklaas.....	184
Kaamera määrangute tühistamine..	45
Kaamera osad	16
Kaamera toide	
Aku seisundi kontrollimine.....	28
Automaatne väljalülitus	27, 44
Laadimine	24
Lülitid	27
Teave aku kohta	192
Võrgutoide	196
Võtete arv	28, 55, 111

Toide

Kaamera töörežiimid.....	198
Kaamera värisemine.....	33, 35
Kaart	13, 29, 43
Häire	30
Kaardi meeldetuletus.....	29
Vormindamine	43
Kahvel.....	69, 97, 174
Kaitse (pildi kustutuskaitse)	141
Kasutaja kirjeld.	187
Kasutaja valge tasakaal.....	67
Kasutusmäärangud.....	172
Tühista kõik	172
Kausta loomine/valik.....	72
Keele valik	42
Kell.....	42
Keskmetav säri mõõtmine.....	95
Keskmine	
(pildi salvestusvaliteet).....	55
kiire režiim.....	113

Kontrastsus	61, 160
Kujutisestabilisaator (objektiiv).....	33
Kustutamine (pilt)	142
Kõrge ISO-valgustundlikkuse	
müravähendus	176
Kõrglahutus	121, 140
Kärpimine (printimine)	161
Käsisäri	94
Käsitsi lähtestamine	75
Käsitsiteravustamine	84, 119
Külm toon (printimine)	158
Kuupäev/kellaeg.....	42

L

Laadimine.....	24
Laadimiskorraldus (pilt)	170
Lisa-numbrivalija	37
Lisa-numbrivalija menüü	38
Lokaalne säri mõõtmine	95
Loomulik/M (printimine).....	158
★-märk	4
Lukustuv teravustamine	79
ONE SHOT (lukustuv	
iseteravustamine).....	79

M

M (Käsisäri)	94
Maastik	59
Maksimaalne sarivõte	55, 56
Menüü	
Menüü määrangud.....	200
Minu Menüü	186
Määrangu toimingud	40
MENU -märk	4
MF (käsitsiteravustamine).....	84
Minu Menüü	186
Mitte-Canoni välklambid	104
Mustvalge	60, 62
Mustvalge (printimine).....	158
Mustvalge pilt	60, 62
Mustvalged pildid	60, 62
Mälukaart --> kaart	
Mälupöörduse signaaltuli	30
Müravähendus	176

Müravähendus (printimine) 158

N

Neutraalne 60

NTSC 201

Number 74

Numbrivalija

Lisa-numbrivalija 37

Numbrivalija 36

O

„Objekt on terav” märk 48

Objektiiv 21, 31

Luku vabasti 32

Äärealade

valgustuse parandus 70

Ohutusabinõud 219

Okulaari häälestamine 34

Okulaari kate 23, 100

Originaalitutvustus (pildi
verifitseerimise andmed) 185

Otselaadimine 167

Otseprintimine --> printimine

Otsevalimine 179

P

P (Programne automaatsäri) 88

Paberi määrangud (printimine) 156

PAL 201

PC-pesa 16, 104

Pealüliti --> võtterežiim

Peegli eellukustus 101, 180

Peen (pildi salvestus kvaliteet) 55

PictBridge 153

Pika säriajaga võtte

müravähendus 176

Piksleid 54

Pildi kontrollimise aeg 145

Pildi laadimine 167

Pildi salvestus kvaliteet 54

Pildi stiil 59, 64

Pildi võtteinfo kuva 129

Pildinäidik 19

Okulaari häälestamine 34

Pildiregister 131

Pildistamine mälukaardita 29

Pilt

Arvutisse laadimine 167

Automaatne pööramine 146

Automaatne taasesitus 135

Histogramm 130

Iseteravustamispunkt

kuvamine 129

Kustutamine 142

Käitsi pööramine 134

Piltide kaitsmine 141

Lappamine (Piltide sirvimine) 132

Register 131

Suurendatud vaade 133

Taasesitus 127

Televiisorist vaatamine 139

Võtteinfo 129

Ülesärituse hoiatus 129

Piltide lappamine 132

Portree 59

Printimine 153

Digitaalne prindikorraldus

(DPOF) 163

Kalde korrektsioon 161

Kärpimine 161

Lehe küljendus 157

Paberi määrangud 156

PictBridge 153

Prindiefektid 160

Nupp <  > 159

Programne automaatsäri 88

Programmi nihe 89

Puhastamine 147

Punkt-särimõõtmine 95

Päästik 35

Päästiku kerge vajutus 35

Päästiku töörežiim 85, 191

Päästiku vajutus lõpuni 35

Püsivara versioon 202

Püstpiltide automaatne

pööramine 146

R

RAW 54, 56

RAW+JPEG 54

Reaalaja vaatega pildistamine.....	107
Ekraanimäärangud	109
Filmi salvestamine	121
kiire režiim	113
Käsitsiteravustamine	113, 119
reaalaja nägude	
tuvastamise režiim.....	116
reaalaja režiim	115
Teabe kuvamine	112
Vaikne pildistamine.....	120
Võrgustiku kuvamine	111
Võtete arv	111
Rihm	23
Ristanduriga teravustamine	83
Pööramine (pilt)	134, 146, 161

S

Salvestusfunktsioon	201
Sarivõte	85, 191
Seepia (mustvalge).....	62
Sensori puhastamine	147
SET (Määra) nupp	40
Silmaümbri	100
Slaidiesitus	135
Soe toon (printimine)	158
sRGB	76
Statiivi pesa	17
Suur (pildi salvestuskvaliteet)	55
Suurendatud vaade	119, 133
Säri kahvel	97, 174, 175
Säri lukustus	98
Säri mõõtmisrežiim	95, 191
Säri nihutus.....	96, 174
säri simulatsioon	109
Säriaja etteandega automaatsäri....	90
Särikaitse	175

T

Taasesitus --> pildid	
Tarvikustatiiv	104
Tarvikutesüsteemi skeem	210
Taustapilt.....	169
Tavaline (pildi salvestuskvaliteet)....	55
Televiisorist vaatamine.....	139
Teravus	61

Teravussügavuse kontroll.....	93
Teravustamine	
Ei ole terav	49, 84, 118
Helisignaal	48, 79, 200
Iseteravustamise lisavalgusti ...	179
Iseteravustamispunkti	
kuvamine	129
Iseteravustamisrežiim	78, 191
Käsitsiteravustamine	84, 119
Raskesti teravustatavad	
objektid	84
Reaalaja vaatega	
pildistamine	113, 119
Teravustamispunkti	
valimine.....	81, 179, 191
Ümberkadreerimine	50
Teravustamise lukustamine	50
Teravustamisrežiimi lüliti	31, 84
Toiteliides	196
Tolmujälgede vältimine	147
Tolmukustutusinfo	149
Toonimine (mustvalge)	62
Laadimiskorraldus (pilt)	170
Tv (säriaja etteandega	
automaatsäri)	90
Tõetruu	60
Täisautomaatvõte	48
Täiskõrglahutus	121
Täpne mattklaas.....	184

U

Ultra DMA (UDMA).....	29, 55
USB (digitaalne) liides	154, 167

V

Vahelduvpinge adapteri komplekt	196
Vaikemäärang (printimine)	158
Vaikne pildistamine	120
Valge tasakaal	65, 191
Kahvel	69
Kasutaja	67
Mõõdetud	66
Nihutus.....	68
Valgustus (vedelkristalltabloo).....	99
Veakoodid	209

Vedelkristallekraan.....	13	Värvitemperatuur.....	67
Heleduse reguleerimine.....	144	Värvitoon	61, 160
Menüü määrangud	40, 200	W	
Pildistamisfunktsioonid	191	WB --> valge tasakaal	
Taasesitus.....	127	Ä	
Vedelkristalltabloo	18	Äärealade valgustuse parandus.....	70
valgustus	99	Ääris (Jah/Ei).....	157
Videosüsteem	139, 201	Ü	
Vormindamine		Ühe pildi kuva.....	128
(CF-mälukaardi tühjendamine)	43	Üksikvõte.....	85
Võrgustiku kuvamine.....	111	Üldvalija.....	36, 81
Võrgustikuga mattklaas.....	184	Ülesäritatud ala detailikaotus	129
Võrgutoide.....	196	Ülesärituse hoiatus.....	129
Võtete arv.....	28, 55, 111		
Võttemäärangute kuva.....	191		
Võtterežiim	20		
Aegvõte	99		
Automaatne loovvõte.....	51		
Ava etteandega automaatsäri.....	92		
Käsikäsi.....	94		
Programne automaatsäri.....	88		
Säriaja etteandega			
automaatsäri.....	90		
Täisautomaatvõte	48		
Väike (pildi salvestuskvaliteet)	54		
Väike RAW (sRAW)	54, 56		
Välge särituse alguses.....	105		
Välge särituse lõpus/alguses	105		
Välgu säri kahvel.....	105		
Välgu säri lukustus.....	103		
Välgu säri nihutus	103, 174, 191		
Välgurežiim	105		
Väline Speedlite --> Väklamp			
Väklambi juhtkontaktid	16		
Väklamp			
Kasutusmäärangud	106		
Välgu säri lukustus	103		
Välgu säri nihutus.....	103		
Välgu sünkroonimine			
(välge särituse alguses/			
särituse lõpus)	105		
Välguga võtte säriaeg.....	104, 175		
Väline väklamp	103, 104		
Väklambi juhtimine.....	105		
Värviküllastus.....	61, 160		
Värviruum.....	76		

**Canon North-East Oy**

Huopalahdentie 24
P.O. Box 46
FIN-00351 Helsinki
Finland
Tel. +358 10 544 00
Fax +358 10 544 10
www.canon.ru

Eestikeelne
www.canon.ee

Latviski
www.canon.lv

Lietuvių kalba
www.canon.lt

**Представительство Canon North-East Oy
в Москве:**

Космодамианская наб. 52, стр.3, этаж 5
115054 Москва
Россия
Тел. : +7 (495) 258 5600
Факс: +7 (495) 258 5601
Эл.адрес: info@canon.ru
www.canon.ru

**Представительство Canon North-East Oy
в Санкт-Петербурге:**

Бизнес-центр "Северная Столица"
Волынский переулок, 3А, литер А
191186 Санкт-Петербург
Россия
Тел. : +7 (812) 449 5500
Факс: +7 (812) 449 5511
Эл.адрес: spb.info@canon.ru
www.canon.ru

**Представництво Canon North-East Oy
в Києві:**

вул. Мечникова, 2 (Літера А), 20 поверх
01023 Київ
Україна
Тел.: +380 (44) 490 2595
Факс: +380 (44) 490 2598
Електронна адреса: post@canon.kiev.ua
www.canon.com.ua

**Представительство Canon North-East Oy
в Алматы:**

пр. Аль Фараби 5
БЦ "Нурлы тау", блок секция 1"А", комната № 503
050059 Алматы
Казахстан
Тел.: + 7-7272-77 77 95
Факс: + 7-7272-77 77 95 / ext. 102
www.canon.kz

See kasutusjuhend koostati septembris 2008.
Uuemate tarvikute ja objektivide sobivuse kohta kaameraga kasutamiseks
saate infot Canoni hooldusesindustest.