

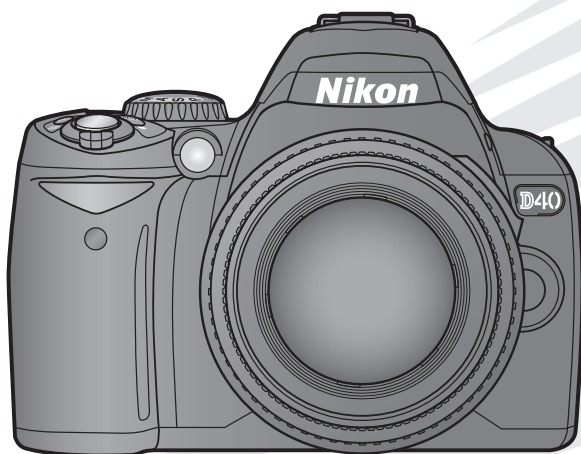
Nikon

Et

Nikoni digitaalfotograafia juhend
koos

D40

DIGITAALFOTOAPARAADIGA



CE

Kust seda leida

Leidke otsitu siit:

 **Sisukord**

➡ **Vt lk v–vi**

Leidke tooted funktsiooni või menüü nime järgi.

 **K & V indeks**

➡ **Vt lk vii–ix**

Teate, mida teha soovite, kuid ei tea selle funktsiooni nimetust? Leidke see küsimuste ja vastuste indeksist.

 **Indeks**

➡ **Vt lk 123–125**

Otsige võtmesõnaga.

 **Veateated**

➡ **Vt lk 111–112**

Juhul kui hoiatus kuvatakse pildiotsijale või monitorile, leidke lahendus siit.

 **Rikkeotsing**

➡ **Vt lk 108–110**

Fotoaparaat käitub ettearvamatult? Leidke siit lahendus.

Abi

Kasutage fotoaparaadi abifunktsiooni menüüosade ning muude teemade kohta abi saamiseks. Täpsemat teavet vt lk 3.

Digijuhendaja

Digijuhendaja, "vaata ja õpi" filmijuhendiseeria on saadaval järgmisel veebilehel:
http://www.nikondigitutor.com/index_eng.html

Sissejuhatus



Kasutamishüend Fotograafia ja taasesitus



Võrdlus

Veel fotograafiast (kõik režiimid)



P-, S-, A- ja M-režiimid



Taasesitusest lähemalt



Arvuti, printeri või teleriga ühendamine



Menüühis

Taasesitusvalikud: taasesituse menüü



Võttesuvandid: võttemenüü



Kohandatud sätted



Fotoaparaadi põhisätted: häälestusmenüü



Viimistluskoopiate tegemine: viimistlusmenüü



Tehnilised märkused



Ohutuseks

Et hoiduda Nikoni toodet või iseend ja teisi ohustamast, lugege kogu tööohutusjuhend enne seadme kasutamist läbi. Hoidke tööohutusjuhendit seal, kus kõik toote kasutajad seda lugeda saaksid.

Selles jaos loetletud ettevaatusabinõude mittetäitmise tulemusel tekkida võivad tagajärjed on tähistatud järgmise sümboliga:



See ikoon tähistab hoiatusi. Võimalike vigastuste vältimiseks lugege enne selle Nikoni toote kasutamist kõiki hoiatusi.

HOIATUSED

-  **Ärge vaadake läbi pildiootsija päikest**
Läbi pildiootsija päikese või muu tugeva valgusallika vaatamine võib põhjustada süsiva nägemiskahjustuse.
-  **Pildiootsija dioptri juhtseadme kasutamine**
Dioptri juhtseadmega töötamisel tuleb pildiootsijast läbi vaatamisel ettevaatlik olla, et te kogemata sõrme silma ei torkaks.
-  **Tõrke korral lülitage kohe välja**
Juhul kui märkate seadmest või vahelduvvooluadapterist (eraldi saadaval) suitsu või ebatavalist lõhna tulemas, lülitage vahelduvvooluadapter välja ning eemaldage kohe aku, vältides põletadasaamist. Jätkuv töötamine võib tekitada kehavigastusi. Pärast aku eemaldamist viige seade Nikoni ametlikku teeninduskeskusesse kontrollimiseks.
-  **Mitte demonteerida**
Tootesüste osade puudutamine võib tekitada kehavigastusi. Tõrgete korral peaks toodet parandama üksnes kvalifitseeritud tehnik. Juhul kui toode murdub lahti kas mahakukkumise või mingi muu õnnetusjuhtumi tõttu, eemaldage aku ja/või vahelduvvooluadapter ning viige toode Nikoni ametlikku teeninduskeskusesse kontrollimiseks.
-  **Ärge kasutage kergsüttiva gaasi läheduses**
Ärge kasutage kergsüttiva gaasi läheduses elektroonikaseadmeid, sest see võib tekitada plahvatuse või tulekahju.
-  **Hoidke laste eest**
Selle ettevaatusabinõu mitte järgimine võib põhjustada kehavigastusi.
-  **Ärge asetage rihma väikelapse ega lapse kaela ümber**
Väikelapsele või lapsele kaela ümber pandud fotoaparaadi rihmaga võivad nad end ära kähistada.
-  **Järgige akude käsitlemisel õigeid ettevaatusabinõusid**
Akud võivad vale käsitlemise korral lekkida või plahvatada. Järgige selle toote puhul kasutatavate akude käsitlemisel järgmisi ettevaatusabinõusid:
 - Kasutage üksnes selle seadme jaoks ette nähtud akusid.
 - Ärge akut lühistage ega lahti võtke.
 - Tehke kindlaks, et toode oleks enne aku tagasi paigaldamist välja lülitatud. Vahelduvvooluadapteri kasutamisel tehke kindlaks, et see oleks vooluvõrgust väljas.
- Ärge püüdke akut tagurpidi ega alaspidi paigaldada.
- Ärge hoidke akut tuleleegi lähedal ega liigse kuumuse käes.
- Ärge pange seda vette ega vee lähedale.
- Vahetage aku transportimisel klemmikate. Ärge transportige ega säilitage akut koos metallesemetega nagu kaelakeed või juuksenõelad.
- Kui akud on täiesti tühjad, on neil kalduvus lekkida. Et vältida tootekahjustust, eemaldage kindlasti aku, kui selles ei ole enam voolu.
- Kui akut ei kasutata, kinnitage klemmikaas ja säilitage aku jahedas kuivas kohas.
- Aku võib olla kuum kohe pärast kasutamist või kui toodet on kasutatud pikema aja jooksul akutoitega. Enne aku eemaldamist lülitage fotoaparaat välja ning laske akul jahtuda.
- Kui märkate mingisuguseid aku muudatusi, nagu värvusekaotus või deformeerumine, lõpetage kohe aku kasutamine.



Kiirlaaduri käsitlemisel pidage kinni õigetest ettevaatusabinõudest

- Hoidke kuivas. Selle ettevaatusabinõu mitte järgimine võib põhjustada tulekahju või elektrišoki.
- Pistiku metallosade peal või lähedal asuv tolm tuleb kuiva riidega eemaldada. Jätkuv kasutus võib tekitada tulekahju.
- Ärge käsitsege toitekaablit äikesel ajal ning ärge minge siis laaduri lähedale. Selle ettevaatusabinõu mitte järgimine võib põhjustada elektrišoki.
- Ärge kahjustage ega muutke toitekaablit ja ärge sikutage ega painutage seda jõuga. Ärge asetage seda raskete esemete alla või kuumuse ega tuleleegi lähedusse. Kui isolatsioon on kahjustatud ning juhtmed nähtaval, viige toitekaabel Nikoni ametliku esindaja juurde kontrollimiseks. Selle ettevaatusabinõu mitte järgimine võib põhjustada tulekahju või elektrišoki.
- Ärge käsitsege pistikut ega laadurit märgade kätega. Selle ettevaatusabinõu mitte järgimine võib põhjustada elektrišoki.

Kasutage vastavaid kaableid

Kaablite ühendamisel sisendi ning väljundi pistikupesaga kasutage toote tehnilistele tingimustele vastavuseks üksnes soetatud või müüjolevaid Nikoni kaableid.

CD-ROM-id

Tarkvara või käsiraamatut sisaldavaid CD-ROM-e ei tuleks audio CD-seadmel taasesitada. Audio CD-mängijaga CD-ROM-ide mängimine võib põhjustada kuulmiskadu või seadmekahjustust.

Vältige kontakti vedelkristalliga

Kui monitor läheb katki, tuleb olla hoolikas ja vältida klaasipurustuste tõttu tekkida võivaid vigastusi ning vältida monitori vedelkristalli nahaga kokkupuutesse sattumist ja silma või suhu sattumist.

Välklambi kasutusel olge ettevaatlik

Ärge kasutage välklampi, kui välklambi aken on mõne inimese või esemega kontaktis. Selle ettevaatusabinõu mitte järgimine võib põhjustada põletushaavu või tulekahju.

Välklambi kasutamine silmade läheduses võib põhjustada ajutist nägemise halvenemist. Eriti hoolikas tuleb olla väikelaste fotografeerimisel, mil välklamp ei tohiks olla vähem kui meetri (39tollil) kaugusel fotografeeritavast.

Märkused

- Ühtegi antud tootega kaasnevate juhendite osa ei ole lubatud paljundada, edastada, säilitada andmeotsingusüsteemis ega tõlkida mingil kujul mingite vahenditega mitte mingisse keelde ilma Nikoni eelneva kirjaliku loata.
- Nikon jätab endale kõik õigused muuta nendes juhendites kirjeldatud riistvara tehnilisi andmeid igal ajal ning ilma eelneva etteatamiseta.

Teated USA klientidele.

Föderaalkommunikatsiooni komisjoni (FCC) raadiosageduse häirete teatis

Seda seadet testiti ning leiti, et see vastab FCC reeglite 15. osa B-klassi digitaalsete normidele. Need normid on ette nähtud mõõdukaks kaitseks kahjulike häirete vastu kodusel paigaldusel. Need seadmed tekitavad, kasutavad ning võivad kiirata raadiosagedusenergiat ning võivad juhistega mitte kooskõlas paigaldatult ning kasutatult põhjustada raadiosidehäireid. Kuid ei ole garantiid, et mingi paigalduse puhul häireid ei esineks. Kui see seade põhjustab raadio või televisiooni vastuvõtuhäireid, mida on võimalik seadme välja- ning sisselülitamisega kindlaks määrata, julgustatakse kasutajat häireid kas ühe või mitme järgneva meetme abil korrigeerima:

- Suunake vastuvõtuantenn mujale või asetage see teise kohta.
- Suurendage seadme ning vastuvõtja vahelist vahemikku.
- Ühendage seade teise elektrihaela väljundisse, kuhu vastuvõtja ei ole ühendatud.
- Abi saamiseks konsulteerige edasimüüja või kogenud raadio-/teletehnikuga.

- Nikon ei võta vastutust selle toote kasutusest tulenevate kahjustuste eest.
- Kuigi me oleme näinud vaeva, et tagada juhendites oleva teabe täpsus ning täielikkus, hindame me piirkondlikule Nikoni esindajale (aadress eraldi antud) vigade ning puuduste kohta esitatud tähelepanekuid.



ETTEVAATUST

Muudatused

FCC nõude kohaselt tuleb kasutajale teatada, et igasugused Nikon Corporationi otsese loata seadmele tehtud muudatused ja teisendused võivad tühistada kasutaja volitused antud seadmega töötamisel.

Liidesekaablid

Kasutage seadme jaoks Nikoni müüdavaid või tarnitavaid liidesekaableid. Muude liidesekaablite kasutamine võib ületada FCC eeskirjade B-klassi 15. osa piirnõrmi.

Teade California osariigi klientidele

HOIATUS: Selle toote juhtme käsitlemine võib tekitada California osariigis tuntud kemikaali, plii, mõjustusi, mis põhjustab sünnidefekte ja muid paljunemiskahjustusi. Peske peale käsitlemist käed.

Nikon Inc., 1300 Walt Whitman Road, Melville, New York 11747-3064, USA

Tel: 631-547-4200

Teated Kanada klientidele

ETTEVAATUST

Käesolev B-klassi digitaalsete vastab kõigile Kanada häireid põhjustavate seadmete eeskirjadele.

ATTENTION

Cet appareil numérique de la classe B respecte toutes les exigences du Règlement sur le matériel brouilleur du Canada.

Eraldi kogumise sümbol Euroopa maades

See sümbol näitab, et antud toodet tuleb eraldi koguda.

Järgnev kehtib üksnes Euroopa maade kasutajatele:

- see toode on tehtud vastavas kogumiskohas eraldi kogumise jaoks. Ärge kõrvaldage koos kodumajapidamisjätmetega.
- Edasiseks teabeks võtke ühendust jaemüüjaga või jäätmemajanduse eest vastutava kohaliku omavalitsusega.



Märkus kopeerimis- ja paljundamiskeelu kohta

Pidage silmas, et seaduse ees võib olla karistatav juba skanneri, digitaalfotoaparaadiga või mingi muu seadmega digitaalselt kopeeritud või paljundatud materjali omamine.

• Seadusliku kopeerimis- või paljunduskaitsega tooted

Ärge kopeerige ega paljundage paberraha, münte, väärtpabereid, riigibligatsioone isegi siis, kui taolistel koopiatel või paljundustel on märgistus "näidis".

Välismaal ringluses oleva paberraha, müntide või võlakirjade kopeerimine või paljundamine on keelatud.

Ilma valitsuse eelneva loata on kasutamata postmarkide või valitsuse väljastatud postkaartide kopeerimine ja paljundamine keelatud.

Valitsuse väljastatud markide ning seadusega sätestatud ametlike dokumentide kopeerimine või paljundamine on keelatud.

• Hoiatus teatud koopiate ning paljundusmaterjali kohta

Valitsus hoiatab eraettevõtete väljastatud väärtpaberite (aktsiad, arved, tšekid, kinkekaardid jms), sõidukaartide või piletikupongide koopiate tegemise või paljundamise eest, v.a juhul kui ettevõtte äriksutuseks on vaja minimaalses koguses vajalikke koopiaid. Samuti ärge kopeerige ega paljundage valitsuse väljastatud passe, riiklike ametkondade ning eraasutuste väljastatud tegevuslubasid, ID-kaarte ega tõendeid, nagu läbipääsuload ja söögitalongid.

• Järgige autoriõiguse teatist

Autoriõigusega loovtööde, nagu raamatute, muusika, maalide, puulõigete, trükiste, kaartide, joonistuste, filmide ja fotode kopeerimist või paljundamist reguleeritakse riiklike ja rahvusvaheliste autorikaitseadustega. Ärge kasutage seda toodet ebaseaduslike koopiate tegemiseks ega autoriõigusseaduste rikkumiseks.

Andmesäilitusseadmete teiseldamine

Palun pange tähele, et kujutiste kustutamine või mälukaartide ning muude andmesäilitusseadmete vormindamine ei kustuta originaalkujutise andmeid täielikult. Kustutatud faile saab mõnikord teisaldatud salvestusseadmetest olemasoleva kaubandusliku tarkvara abil taastada, mis võib lõppeda isiklike kujutisandmete pahatahtliku kasutamisega. Niisuguste andmete privaatsuse tagamise eest vastutab kasutaja.

Enne andmesäilitusseadme teiseldamist või omanikuõiguse edasiandmist kustutage kõik andmed kaubandusliku kustutamistarkvara abil või vormindage seade ning siis täitke see täielikult kujutistega, mis ei sisalda erateavet (näiteks pilvitu taeva pildid). Asendage ka kõik eelseadistatud valge tasakaalustamiseks ning **Info display (Teabekuva vormingu) > Wallpaper (Tapeedi)** jaoks valitud pildid. Tuleks olla hoolikas, et vältida vigastusi füüsilisel andmesäilitusseadmete hävitamisel.

Kaubamärgi teave

Macintosh, Mac OS ning QuickTime on Apple Computer INC-i registreeritud kaubamärgid. Microsoft ja Windows on Microsoft INC-i registreeritud kaubamärgid. SD logo on SD Card Association'i kaubamärk. SDHC logo on kaubamärk. Adobe, Acrobat ja Adobe Reader on Adobe Systems INC-i registreeritud kaubamärgid. PictBridge on kaubamärk. Kõik muud antud juhendis või muus Nikoni tootega tarnitavas dokumentatsioonis mainitud kaubamärgid on kaubamärgid või omanike registreeritud kaubamärgid.

Sisukord

Ohutuseks	ii
Märkused	iii
Sisukord	v
K & V indeks	vii

Sissejuhatus1

Fotoaparaadiga tutvumine	2
Esimesed sammud	8
Objektiivi paigaldamine	8
Aku laadimine ja sisestamine	9
Tavahäälestus	11
Mälukaartide sisestamine	12
Pildiotsija fookuse reguleerimine	14

Kasutamishuht15

“Sihi ja filmi” fotograafia (AUTO režiim)	15
Loovfotograafia (digitaalsed Vari-programmid)	18
Tavaline taasesitus	20

Võrdlus21

Veel fotograafiast (kõik režiimid)..... 22

Võtteabe kuva	22
Fookus	23
Fookusrežiim	23
Automaatse teravustamise ala režiim	24
Fookusala valik	25
Fookuse lukk	26
Fokuseerimise käsirežiim	28
Kujutise kvaliteet ja suurus	29
Pildi kvaliteet	30
Pildi suurus	30
Võtterežiim	32
Taimer- ja kaugjuhtimisrežiimid	33
Sisesehitatud välklambi kasutamine	34
ISO tundlikkus	37
Kahe nupuga lähtestus	38

P-, S-, A- ja M-režiimid 39

Režiim P (programmeeritav automaatrežiim)	40
Režiim S (automaatne katiku prioriteetirežiim)	41
A-režiim (apertuuri prioriteediga automaatsäritus)	42
M-režiim (käsitsi)	43
Säritus	45
Mootmine	45
Automaatsärituse lukk	46
Exposure Compensation (Särituskompensatsioon)	47
Flash Compensation (välklambi kompensatsioon)	48
Valge tasakaalustamine	49

Taasesitusest lähemalt 50

Fotode vaatamine fotoaparaadis	50
Foto teave	51
Mitmikujutiste vaatamine: pispildi taasesitus	52
Lähemalt vaatamine: taasesitus suurus	53
Fotode kustutuskaitse	54
Üksikfotode kustutamine	54

Arvuti, printeri või teleriga ühendamine 55

Arvutiga ühendamine	55
Enne fotoaparaadi ühendamist	55
USB-kaabli ühendamine	55
Fotode printimine	57
Printimine USB-otseühenduse kaudu	57
Teleriekraanil fotode vaatamine	62

Menüüjuhised63

Fotoaparaadi menüüde kasutamine	63
Taasesitussuvandid: taasesitusmenüü.....	65
Kustutamine.....	65
Taasesituskaust.....	66
Rotate Tall (Pöörake suurelt)	66
Slaidiesitus	67
Printige komplekt (DPOF, digitaalne trükipärjekorra vorming)	67
Pildistussuvandid: võttemenüü	68
Piltide optimeerimine (P-, S-, A- ja M-režiimid)	68
Pildi kvaliteet	70
Pildi suurus	70
Valge tasakaalustamine (P-, S-, A- ja M-režiimid)	70
ISO tundlikkus	73
Müra vähendamine	73
Kohandatud seaded	74
R: Lähtestus	74
1: Piiks	74
2: Fookusrežiim	75
3: Automaatse teravustamise ala režiim	75
4: Võtterežiim	75
5: Mootmine (ainult P-, S-, A- ja M-režiimid)	75
6: Mälukaart on puudu.....	75
7: Pildiülevaatus	75
8: Välgu tase (Saadaval ainult režiimides P, S, A ja M.)	76
9: Automaatteravustamisabi (kõik režiimid v.a. ja)	76
10: Saadaval ainult režiimides P, S, A ja M.)	76
11: Fn-nupp	77
12: Automaatse särituse lukk/automaatse teravustamise lukk	77
13: Automaatse särituse lukk	77
14: Sisesehitatud välg (ainult P-, S-, A- ja M-režiimid)	78
15: Automaatika väljalülitamise taimerid	78
16: Taimer	79
17: Kaugpildi kestus	79

Fotoaparaadi põhiseaded: häälestusmenüü	80
CSM/häälestusmenüü	80
Vormindage mäluaart	81
Teabekuva vorming	81
Automaatse pildistamise teave	83
Globaalaeg	83
LCD eredus	83
Videorežiim	83
Keel (LANG)	84
Pildi kommentaar	84
USB	84
Kaustad	85
Faili numbrijärjestus	86
Peegli lukustamine	86
Püsivara versioon	86
Võrdlusfoto ära pühkimine	87
Pildi automaatne pööramine	88
Viimistluskooptate tegemine: viimistlusmenüü	89
Digitaalvalgustus	90
Punasilmsuse korrigeerimine	91

Trimmimine	91
Üheväriline	92
Filtriefektid	92
Väike pilt	92
Pildi ülekate	94

Tehnilised märkused 96

Lisatarvikud	96
Objektiivid	97
Täiendavad välklambid (kiirvalgud)	99
Muud tarvikud	102
D40 lisatarvikud	103
Fotoaparaadi eest hoolitsemine	104
Fotoaparaadi ja aku kandmine: hoiatused	106
Rikkeotsing	108
Fotoaparaadi veateated ja kuvad	111
Lisa	113
Tehnilised andmed	119

Tähestikuline register 123

K & V indeks

Leia otsitu "küsimuste ja vastuste" indeksi abil.

Üldküsimused

Küsimus	Otsifraas	Lehekülg #
Kuidas kasutada menüüsid?	Menüüde kasutamine	63–64
Kuidas saada rohkem teavet menüü kohta?	Abi	3
Mida need näidikud tähendavad?	Monitor, pildiotsija	5–6, 81–82
Mida see hoiatus tähendab?	Veateated ja kuvad	111–112
Kui palju võtteid ma võin veel selle kaardiga teha?	Järelejäänud säriarv	29, 116
Kui palju voolu on akusse jäänud?	Aku tase	15
Mida tähendab "säritus" ja kuidas see toimib?	Säritus	39
Mida teha pildiotsija okulaari kattega?	Taimer, kaugjuhtimine	33
Missuguseid valikulisi välklampe (kiirvälklampe) ma võin kasutada?	Lisavälklambid	99
Missuguseid objektiive ma võin kasutada?	Objektiivid	97
Millised lisatarvikud on mu fotoaparaadi jaoks olemas?	D40 lisatarvikud	96
Missuguseid mälukaarte ma kasutada võin?	Standardmälukaardid	102
Milline tarkvara on mu fotoaparaadi jaoks olemas?	D40 lisatarvikud	103
Keda ma võin paluda oma fotoaparaati parandama või kontrollima?	Fotoaparaadi hooldus	x
Kuidas fotoaparaati või objektiivi puhastada?	Fotoaparaadi puhastamine	104

Fotoaparaadi häälestamine

Küsimus	Otsifraas	Lehekülg #
Kuidas pildiotsijat teravustada?	Pildiotsija fookus	14
Kuidas hoida monitori välja lülitumast?	Ooterežiim	78
Kuidas kella seada?	Globaalaeg	11, 83
Kuidas kella suveajale seada?		
Kuidas reisimisel ajatsoone muuta?		
Kuidas monitori eredust reguleerida?	LCD eredus	83
Kuidas vaikeseadeid taastada?	Kahe nupuga lähtestus	38
Kuidas fotoaparaadi esikülje valgustus välja lülitada?	Automaatse teravustamise abivalgustus	76
Kuidas hoiduda katikukiiruse ja apertuuri kuva väljalülitumise eest?	Ooterežiim	78
Kuidas muuta taimeri viivitust?	Taimer	33
Kuidas muuta kaugjuhtimisviivitust?	Kaugjuhtimine	33
Kuidas vältida fotoaparaadi piiksumist?	Piiks	74
Kuidas vaadelda kõiki menüüosi?	CSM/häälestusmenüü	80
Kas menüüsid võib teises keeles kuvada?	Keel	84
Kuidas hoiduda failinumbri lähtestamisest uue mälukaardi sisestamisel?	Failinumbri järjestus	86
Kuidas hoiduda eri fotodele sama faili nimetuse määramisest?		

Pildistamine

Küsimus	Otsifraas	Lehekülg #
Kas hetkvõtete tegemiseks on mingi lihtne meetod olemas?	Automaatrežiim	15
Kas loovamate võtete tegemiseks on mingi lihtne meetod olemas?	Digitaalsed Vari-programmeerimisrežiimid	
Mida teha, kui väklambiga pildistamine on keelatud?	Automaatne (ilma välguta) režiim:	18
Kuidas portreeteritavat esile tuua?	Portreerežiim	
Kuidas teha häid maastikupilte?	Maastikurežiim	
Kuidas teha hetkvõtteid oma lastest?	Lapserežiim	
Kuidas "kinnistada" liikuvat pildistusobjekti?	Spordirežiim	19
Kuidas teha lähivõtteid väikestest esemetest?	Lähivõtterežiim	
Kas ma võin öötaustu oma portreevõtetel kasutada?	Ööportree režiim	
Kuidas muuta fotoaparaadi sätteid pildistamisteabekuva abil?	Pildistamisteabekuva	22
Kuidas kiiresti palju fotosid teha?		32
Kas ma saan autoportreed teha?	Võtterežiim	33
Kas sellel fotoaparaadil on kaugjuhtimine?		33
Kuidas reguleerida säritust?	Säritus; P-, S-, A-, ja M-režiimid	39
Kuidas kinnistada või hägustada liikuvaid pildistusobjekte?	Režiim S (automaatne katikuprioriteetrežiim)	41
Kuidas hägustada taustadetaile?	Režiim A (apertuuri prioriteediga automaatrežiim)	42
Kas ma saan teha fotod eredamad või tumedamad?	Särituskompensatsioon	47
Kuidas ajasäritust teha?	Pikaajalised säritused	44
Kuidas väklampi kasutada?		
Kas välk süttib vajadusel automaatselt?	Väklambiga pildistamine, välgurežiim	34
Kuidas väklambi süttimist vältida?		
Kuidas vältida punasilmsust?	Punasilmsuse vähendamine	35
Kas väheses valguses saab ilma väklambita pildistada?	ISO tundlikkus	37
Kas fotoaparaadi teravustamist on võimalik kontrollida?	Autofookus	23
Kuidas teravustada liikuvat pildistusobjekti?	Fookusrežiim	23
Kuidas valida fotoaparaadi fookuskeset?	Fookusala	25
Kas ma võin peale teravustamist kompositsiooni muuta?	Fookuse lukk	26
Kuidas kujutise kvaliteeti täiustada?		
Kuidas teha suuremaid fotosid?	Kujutise kvaliteet ja suurus	29–30
Kuidas saada mälukaardile rohkem fotosid?		
Kas fotosid saab e-posti jaoks vähendatud suuruses teha?		

Fotode vaatlemine, printimine ja viimistlemine

Küsimus	Otsifraas	Lehekülg #
Kas ma saan fotosid fotoaparaadis vaadata?	Fotoaparaadi taasesitus	50
Kas ma võin fotode kohta täpsemat teavet näha?	Fototeave	51
Miks fotoosad vilguvad?	Fototeave, helendused	52
Kuidas saada lahti soovimatust fotost ?	Üksikute fotode kustutamine	54
Kas mitut fotot saab korraga kustutada?	Kustutage	65
Kas pilte saab suurendada, et nad oleksid kindlasti fookuses?	Taasesitusuum	53
Kas ma võin fotosid juhusliku kustutamise eest kaitsta?	Kaitse	54
Kas automaatse taasesituse (slaidiesituse) suvand on olemas?	Slaidiesitus	67
Kas ma võin oma pilte teleriekraanilt näha?	Teletaasesitus	62
Kuidas fotosid arvutisse kopeerida?	Arvutiga ühendamine	55
Kuidas fotosid printida?	Fotode printimine	57
Kas fotosid saab ka arvutita printida?	USB kaudu printimine	57
Kas ma saan fotodele kuupäeva printida?	Ajatempel, digitaalne trükijärjekorra formaat (DPOF)	59, 61
Kuidas tellida professionaalselt trükitud pilte?	Prindikomplekt	61
Kuidas varjus olevaid detaile esile tuua?	Digitaalvalgustus	90
Kas punasilmsusest on võimalik vabaneda?	Punasilmsuse korrigeerimine	91
Kas ma saan fotosid fotoaparaadis kärpida?	Trimmimine	91
Kas ma saan fotost ühevärvilist koopiat teha?	Ühevärviline	92
Kas ma saan mitmevärvilise koopiat teha?	Filtriefektid	92
Kas ma saan väiksema fotokoopia teha?	Väike pilt	92
Kas ma saan ühe kujutise tegemiseks kaks fotot üle katta?	Pildi ülekatmine	94

Eluaegne õpe

Järgmistel veebisaitidel on saadaval pidevalt värskendatav teave, mis on osa Nikoni pidevast tootetoe ja hariduspanusest Eluaegsesse õppesse:

- USA kasutajatele: <http://www.nikonusa.com/>
- Euroopa ja Aafrika kasutajatele: <http://www.europe-nikon.com/support>
- Aasia, Okeania ja Lähis-Ida kasutajatele: <http://www.nikon-asia.com/>

Külastage neid veebisaite, et olla kursis kõige värskema tooteteabega, nõuannete ja korduma kippuvate küsimuste (KKK) vastustega ning digitaalkujutiste ja -fotograafia üldnõuannetega. Lisateavet võib saada piirkondlikult Nikoni esindajalt. Kontaktteabeks vt järgmist Internetiaadressi: <http://nikonimaging.com/>



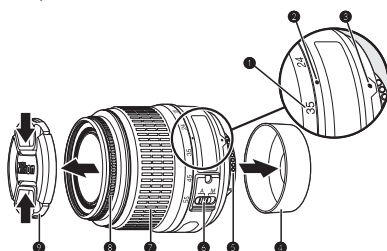
Täname, et ostsite Nikoni D40 digitaalse ühe objektiiviga peegelkaamera (SLR) ja vahetatavad objektiivid. Selle juhendi kirjutamisel oli eesmärk aidata teil Nikoni digitaalse fotoaparaadiga pildistamisest rõõmu tunda. Lugege see juhend enne kasutamist põhjalikult läbi ning hoidke toote kasutamisel käepärast.

Vajaliku informatsiooni leidmise hõlbustamiseks kasutame järgmisi sümboleid ja leppemärke:

	See ikoon märgib hoiatusi; informatsiooni, mida tuleks fotoaparaadi kahjustusest hoidmiseks lugeda enne kasutamist.		See ikoon märgib soovitusi; lisainformatsiooni, mis võib fotoaparaadi kasutamisel abiks olla.
	See ikoon märgib märkusi; informatsiooni, mida tuleks lugeda enne fotoaparaadi kasutamist.		See ikoon näitab, et lisainformatsiooni võib leida kas mujal selles juhises või <i>Kiirstardijuhendis</i> .
	See ikoon märgib neid seadeid, mida saab fotoaparaadi menüüdes reguleerida.		See ikoon märgib neid seadeid, mida saab Kohandatud sätete menüüs timmida.

Objektiiv

Automaatset teravustamist toetavad ainult automaatse teravustamise süsteemiga AF-S ja AF-I objektiivid. Selles juhendis kasutatakse illustratiivsel eesmärgil 18–55 mm f/3,5–5,6GII ED AF-S DX Zoom Nikkor objektiibi 122).

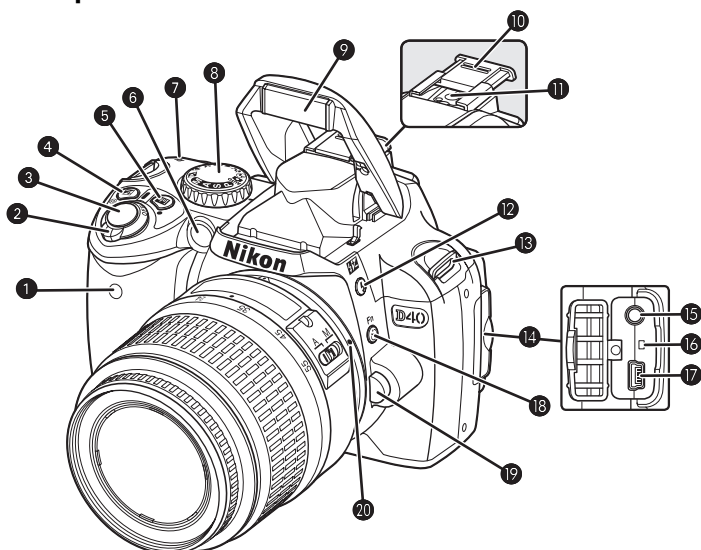


- | | | |
|----------------------|-----------------------------|-------------------------------|
| 1. Fookuskauguskaala | 2. Fookuskauguskaala indeks | 3. Paigaldusindeks: 8 |
| 4. Tagakaas: 8 | 5. CPU-kontaktid: 45 | 6. A-M-režiimi lüliti: 8, 28 |
| 7. Suumirõngas | 8. Fookuse rõngas: 28 | 9. Objektiivi kork |

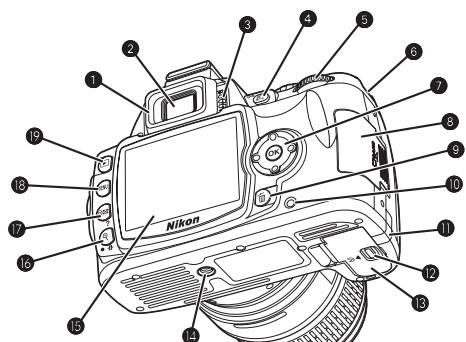
Fotoaparaadiga tutvumine

Võtke mõni minut aega ja tutvuge fotoaparaadi nuppude ja näidikutega. Ehk on abiks, kui märgite selle jaotise järjehoidjaga ja vaatate aeg-ajalt ülejäänud juhist lugedes.

Fotoaparaadi korpus



1	Infrapuna vastuvõtja	33	10	Tarvikupesa	99
2	Toitelüliti	4	11	Tarvikupesa (valikulise välklambi jaoks).....	99
3	Katiku vabastusnupp.....	17	12	 (välgurežiimi) nupp	34
4	 (särituskompensatsiooni) nupp	47	 (välgu kompenseerimise) nupp	48	
	 (apertuuri) nupp.....	43	13	Fotoaparaadi rihma ava	7
	Välgu kompenseerimine	48	14	Liitmiku kaas.....	55, 58, 62
5	 (võtteteabe) nupp.....	22	15	Video liitmik.....	62
	● (lähtestuse) nupp.....	38	16	Lähtestuse lüliti	108
6	Automaatse teravustamise abivalgustus.....	23	17	USB-liitmik	55, 58
	Taimeri tuli.....	33	18	 (taimeri) nupp	33
	Punasilmsuse vähendamise lamp.....	35		Fn (funktsiooni) nupp.....	77
7	 (fookustasandi märgis)	28	19	Objektiivi vabastusnupp.....	8
8	Režiimi skaala	4	20	Objektiivi paigaldusindeks	8
9	Sisseehitatud välg	34			

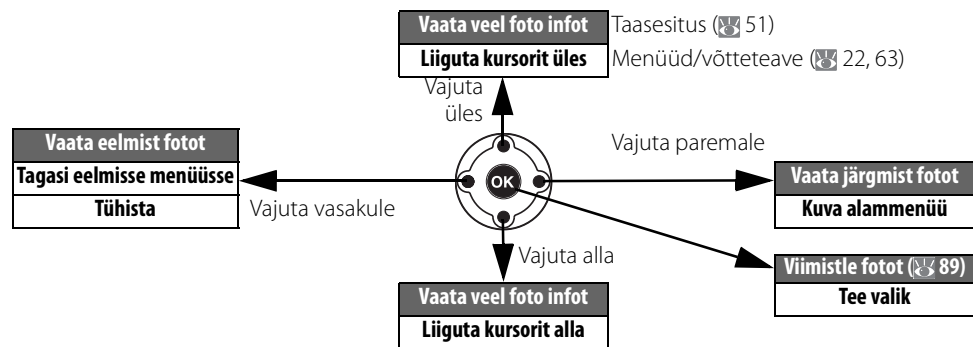


1	DK-16 pildiotsija okulaari kate.....	7
2	Pildiotsija okulaar	5, 14
3	Dioptri reguleerimise nupp.....	14
4	AF-L (Automaatse särituse lukk/automaatse teravustamise lukk) nupp	46, 77
	OK (kaitse) nupp.....	54
5	Käsu skaala.....	115

6	Fotoaparaadi rihma ava.....	7
7	Mitmikvalija *	
8	Mälukaardi pilu kate	12
9	⏏ (kustutamise) nupp	20, 54
10	Mälukaardi juurdepääsu valgustus	12
11	Toitepistikute kate valikulisele vahelduvvoolu pistikule adapteri liitmik.....	103
12	Aku pesa kaane riiv.....	10
13	Aku pesa kaas	10, 103
14	Statiivi pea pesa	
15	Monitor	6, 50, 82
16	⏏ (taasesitussuum) nupp.....	53
	⏏ (seadete) nupp.....	22
	⏏ (lähtestuse) nupp.....	38
17	⏏ (pisipildi) nupp	52
	? (abi) nupp	
18	⏏ (menüü) nupp	63
19	⏏ (taasesituse) nupp.....	20, 50

* Mitmikvalija

Mitmikvalijat kasutatakse menüüs navigeerimiseks ja taasesituseks.



Abi

Kehtiva režiimi või menüü ühiku kohta abi saamiseks vajutage nuppu. Monitoril kuvatakse abi sel ajal, kui vajutatakse nuppu; näidiku kerimiseks vajutage mitmikvalijat üles või alla. Vilkuv ikoon näitab, et vea või muu probleemi kohta saab monitoril abi lugeda, kui vajutada nuppu.



Režiimi skaala

D40 pakub valikut kaheteistkümne võtterežiimi vahel:



Täiustatud režiimid (säritusrežiimid)

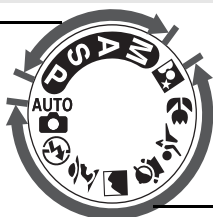
Need režiimid valige fotoaparaadi seadete täielikuks kontrollimiseks.

P — Programmeeritud automaatne: 40

A — automaatne apertuuriprioriteedi režiim: 42

S — automaatne katikuprioriteeterežiim: 41

M — käsirežiim: 43



Sihi-ja-filmi režiimid (digitaalsed Vari-programmid)

Digitaalse Vari-programmi valimine optimeerib seaded valitud stseeniga sobilikuks ning teeb loomingulise fotograafia sama lihtsaks kui režiimi skaala keeramise.

— Automaatne: 15

— Laps: 19

— Automaatne (ilma välguta): 18

— Sport: 19

— Portree: 18

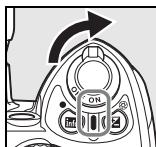
— Lähivõte: 19

— Maastik: 18

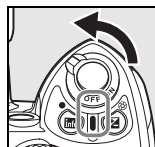
— Õine portree: 19

Toitlüliti

Toitlüliti kasutatakse fotoaparaadi sisse ja välja lülitamiseks.

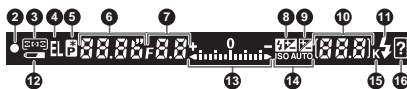
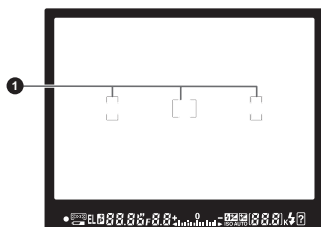


Sisse



Välja

Pildiotsija näidik



1	Fookuskahvel (fookusalad)	14, 16, 24, 25, 26	10	Allesjäänud särituste arv	15, 116
2	Fookuse indikaator	16, 26		Allesjäänud võtete arv, enne kui	
3	Fookusala näidik.....	14, 16, 24, 25, 26		mälupuhver täis saab	32, 116
	Automaatse teravustamise ala režiim.....	24		Eelseadistatud valge tasakaalu	
4	Automaatse särituse lukustus.....	46		salvestamise indikaator.....	71
5	Paindprogrammi indikaator.....	40		Särituskompensatsiooni väärtus.....	47
6	Katiku kiirus	39–44		Välgu kompenseerimisväärtus.....	48
7	Apertuur (k/-number).....	39–44		Arvutiühenduse indikaator.....	56
8	Välgukompensatsiooni indikaator.....	48	11	Välkguvalmiduse indikaator	17
9	Särituskompensatsiooni väärtuse indikaator.....	47	12	Aku indikaator	15
			13	Elektroonne analoogsärituskuva.....	43
				Särituskompensatsioon	47
			14	ISO AUTO indikaator	76
			15	"K" (ilmub, kui mälu jätkub	
				üle 1000 särituse jaoks)	
			16	Hoiatusindikaator	3, 111

Pildiotsija

Pildiotsijareageerimise aeg ja eredus võivad erinevatel temperatuuridel erinevad olla. See on normaalne ega viita mingile tõrkele.

Suuremahuline mälukaart

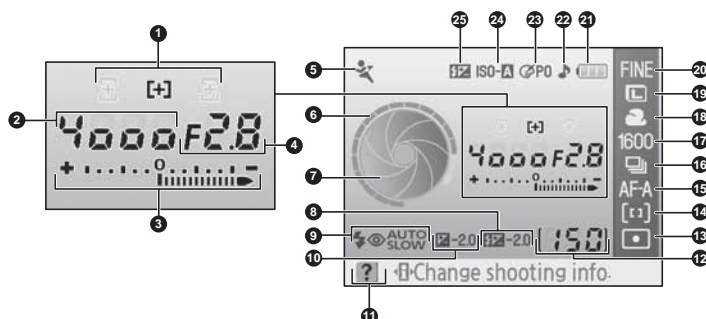
Kui mälukaardile jääb alles nii palju mälu, et valitud seadetega saaks salvestada tuhat või rohkem fotot, näidatakse järelejäänud särituste arvu tuhandetes, ümardatuna allapoole lähima sajani (nt kui mälu on järele umbes 1160 särituseks, kuvab särituste arvu näidik 1,1K).



(1.1K

Võtteteabe kuva

Fotoparaadi seadete vaatamiseks vajutage  nuppu. Monitoril kuvatakse järgnev võtteteave. Fotoparaadi seadete muutmisinformatsiooni vaadake lk 22.



1 Fookusala näidik.....	14, 16, 24, 25, 26	13 Mõõtmisrežiim.....	45
2 Katiku kiirus	39–44	14 Automaatse teravustamise ala režiim	24
3 Elektroonne analoogsärituskuva.....	43	15 Fookusrežiim	23
4 Apertuur(k/-number)	39–44	16 Võtterežiim	32
5 Režiim	4	17 ISO tundlikkus	37
6 Katiku kiiruse näidik		18 Valge tasakaalustuse režiim	49
7 Apertuuri näidik		19 Pildi suurus	30
8 Välgu kompenseerimisväärtus.....	48	20 Pildi kvaliteet.....	30
9 Välgu sünkroniseerimisrežiim	35	21 Aku indikaator	15
10 Särituskompensatsiooni väärtus.....	47	22 Piiksuv indikaator	74
11 Abi indikaator	3	23 Pildi optimeerimise indikaator.....	68
12 Allesjäänud särituste arv	15, 116	24 Automaatne ISO tundlikkusindikaator	76
Eelseadistatud valge tasakaalu		25 Väiklambi käsitsi juhtimise indikaator	78
salvestamise indikaator.....	71	Väiklambi kompenseerimisindikaator	
Arvutirežiimi indikaator.....	56	valikulise kiirvälgu jaoks.....	99

Tähelepanu: allesitatud näidik kuvatakse, kui **teabekuva vorminguks** on valitud **Graafiline**. Muid teabekuva vormingud vaadake lk 81.

Katiku kiiruse ja apertuuri näidikud

Need näidikud pakuvad visuaalset teavet katiku kiiruse ja apertuuri kohta.



Suur katiku kiirus, suur apertuur
(väike f/-arv)

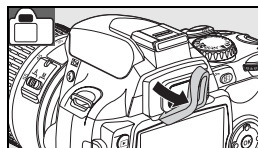


Väike katiku kiirus, väike apertuur
(suur f/-arv)

Lisatud tarvikud

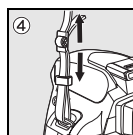
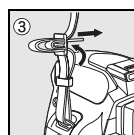
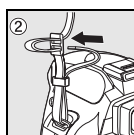
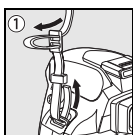
DK-5 pildiotsija okulaarivarjuk

Lisage DK-5 pildiotsija okulaarivarjuk taimeriga (📷 33) või kaugjuhtimispuldiga (fotografeerimiseks (📷 33)). Enne DK-5 või muude pildiotsija tarvikute lisamist (📷 102) eemaldage DK-16 pildiotsija okulaarivarjuk. Varjukit eemaldades hoidke fotoaparaati kindlalt.



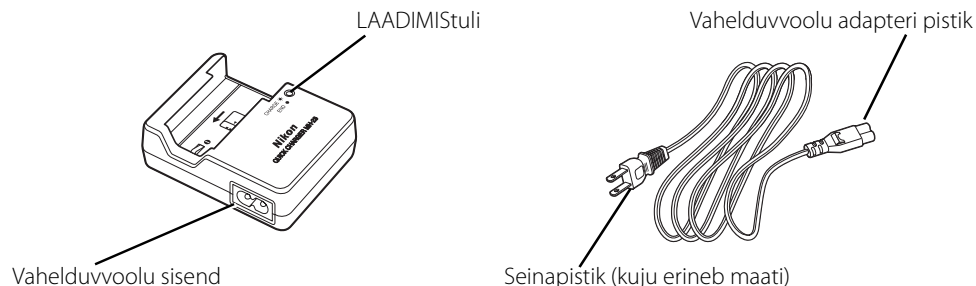
Fotoaparaadi rihm

Kinnitage fotoaparaadi rihm nii, nagu allpool näidatud.



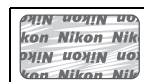
MH-23 kiirlaadur (📷 122)

MH-23 on kasutamiseks kaasasoleva EN-EL9 akuga.



EN-EL9 laetav liitium-ioonaku (📷 103, 121)

EN-EL9 on kasutamiseks koos D40-ga.



Kolmandate osapoolte toodetud laetavate liitium-ioonakude kasutamine, mis ei kanna allpool näidatud Nikon'i holograafilist pitserit, võib segada fotoaparaadi normaalset tööd või põhjustada akude ülekuumenemist, süttimist, pragunemist või lekett.

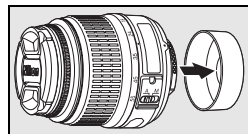
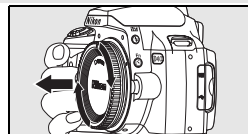
Esimesed sammud

Objektiivi paigaldamine

Automaatset teravustamist toetavad ainult automaatse teravustamise süsteemiga AF-S ja AF-I objektiivid. Peab olema hoolikas ja mitte laskma tolmu sattuda fotoaparaati, sel ajal kui objektiive vahetatakse.

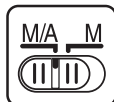
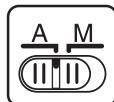
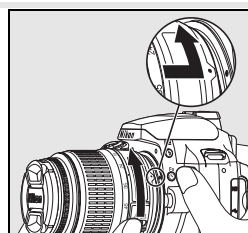
- 1 Lülitage fotoaparaat välja ja eemaldage korpuse kaas.

Võtke objektiivilt ära objektiivi tagakork.



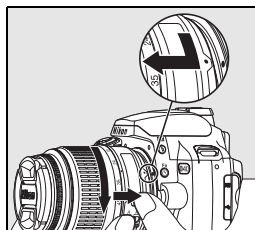
- 2 Hoides objektiivi paigaldusindeksit ühel joonel fotoaparaadi korpuse paigaldusindeksiga, paigutage objektiiv fotoaparaadi bajonettpaigaldusele ja pöörake objektiivi näidatud suunas, kuni see paigale klõpsatab.

Kui objektiivil on A-M või M/A-M lüliti, valige A (automaatne teravustamine) või M/A (automaatne teravustamine käsitsijuhtimise prioriteediga).



Objektiivide eemaldamine

Kontrollige, et objektiivide eemaldamisel või vahetamisel oleks fotoaparaat välja lülitatud. Objektiivi ära võtmiseks vajutage objektiivi vabastamise nuppu ning hoidke seda all, samal ajal objektiivi päripäeva pöörates. Pärast objektiivi eemaldamist pange fotoaparaadi korpuse kate ja objektiivi tagumine kate tagasi.



Apertuuri rõngas

Kui objektiiv on varustatud apertuuri rõngaga, lukustage apertuur minimaalsele seadele (kõrgeim f/-arv). Üksikasju vaadake objektiivi käsiraamatust.

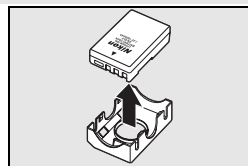
Aku laadimine ja sisestamine

Komplektis kaasa antud EN-EL9 aku tarnitakse laadimata. Laadige aku, kasutades selleks kaasa antud MH-23 akulaadijat nii, nagu allpool kirjeldatud.

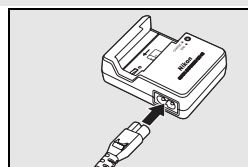


1 Laadige akut.

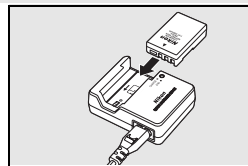
1.1 Eemaldage akult klemmikate.



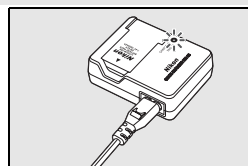
1.2 Ühendage toitejuhe laadijaga ja pistke sisse.



1.3 Asetage aku laadijasse. **LAADIMISE** lamp hakkab aku laadimisel vilkuma. Tühja patarei täielikuks laadimiseks kulub ligikaudu 90 minutit.



1.4 Laadimine on lõppenud, kui **LAADIMISE** lamp lõpetab vilkumise. Võtke aku laadijast välja ja ühendage laadija võrgust lahti.



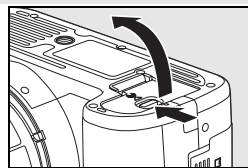
✓ Aku ja laadija

Lugege hoiatusi ja nõudmisi selle juhise lehekülgedel ii–iii ja 106–107 ning aku tootja esitatud hoiatusi ja instruktsioone.

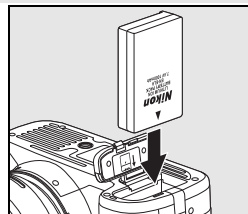
Ärge kasutage akut kui ümbritseva keskkonna temperatuur on alla 0°C (32°F) või üle 40°C (104°F). Laadimise ajal peaks temperatuur olema ligikaudselt vahemikus 5–35°C (41–95°F). Parimate tulemuste saamiseks laadige akut temperatuuril üle 20°C (68°F). Aku võimsus võib langeda, kui seda laetakse või kasutatakse madalamatel temperatuuridel.

2 Pange aku sisse.

2.1 Kui te olete kontrollinud, et toitelüliti on välja-asendis, avage aku pesa kaas.



2.2 Sisestage täielikult laetud aku, nii nagu paremal näidatud. Sulgege aku pesa kaas.



Aku välja võtmine


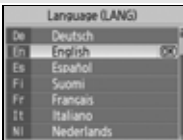
Enne aku välja võtmist lülitage fotoaparaat välja. Aku lühise vältimiseks pange sel ajal, kui akut ei kasutata, klemmikate tagasi.

Tavahäälestus



Kui fotoaparaat esimest korda sisse lülitatakse, kuvatakse monitoril 1. sammus kirjeldatud keele valiku dialoog. Keele valimiseks ning kellaaja ja kuupäeva määramiseks järgige allpool esitatud samme. Enne fotoaparaadi kella seadistamist fotografeerida ei saa.





- 1**



Lülitage kaamera sisse.
- 2**


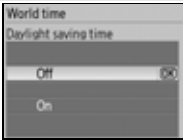
Valige keel.
- 3**


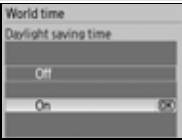
Näidikul maailma ajatsoonide kaart.*
- 4**


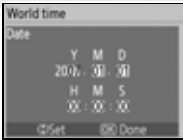
Valige kohalik ajatsoon.
- 5**


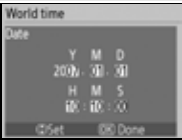
Näidikul suveaja valiku võimalus.
- 6**



Helendatud **On** juhul, kui suveaega rakendatakse.
- 7**

Näidikul kuupäevamenüü.
- 8**

Ühiku valimiseks vajutage mitmikvalijat vasakule või paremale, muutmiseks üles või alla.
- 9**

Väjumine võtterežiimi.

Fotoaparaadi menüüde kasutamine

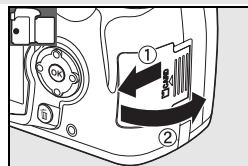
Keelemenüü kuvatakse automaatselt ainult fotoaparaadi esimesel sisse lülitamisel. Tavapärase menüüde kasutamise kohta vaadake Menüü juhist (83).

Mälukaartide sisestamine

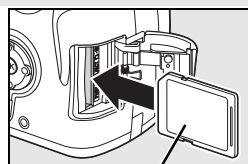
Fotoaparaat talletab pilte turvadigitaalsetele (TD) mälukaartidele (eraldi saadaval).

1 Sisestage mälukaart.

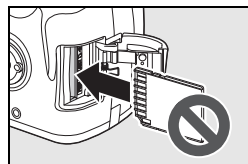
- 1.1** Enne mälukaartide sisse panemist või välja võtmist lülitage fotoaparaat välja ja avage kaardipilu kaas.



- 1.2** Libistage mälukaarti selliselt nagu paremal näidatud, kuni see kohale klõpsatab. Mälukaardi juurdepääsu valgustus süttib umbes sekundiks. Sulgege mälukaardi pilu kate.

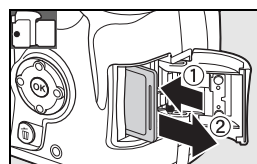


Eesmine



Mälukaartide välja võtmine

1. Veenduge, et juurdepääsu tuli ei põleks.
2. Lülitage fotoaparaat välja ning avage kaardipilu kaas.
3. Väljastamiseks vajutage sees olevale kaardile (①). Seejärel saab kaardi käega ära võtta (②).



- 2 Enne esimest fotoaparaadi kasutamist tuleb mälukaarte vormindada. Arvestage, et mälukaartide vormindamine hävitab jäädavalt kõik fotod ja andmed, mis selles olla võisid. Veenduge, et kõik andmed, mida te säilitada soovite, on enne kaardi vormingut mõnele teisele andmesäilitusvahendile kopeeritud.



2.1

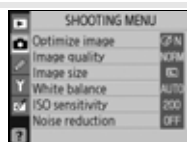


Lülitage kaamera sisse.

2.2



Kuvage menüüd.*



* Kui menüü-ühik on helendatud, vajutage kehtiva menüü ikooni helendamiseks mitmikvalijaga vasakule.

2.3



Helendage .



2.4



Viige kursor häälestusmenüüle.



2.5



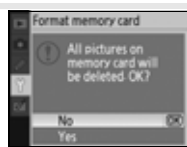
Helendage **Vorminda mälukaart.**



2.6



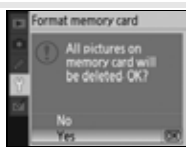
Kuvatakse valikud.



2.7



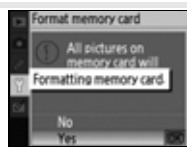
Helendage **Jah.**



2.8



Vormindage kaart. Ärge lülitage kaamerat välja ega eemaldage kaarti või akut, enne kui vormindus on lõppenud ja kuvatakse häälestusmenüü.



Mälukaartide vormindamine

Kasutage mälukaartide vorminduseks fotoaparaadi **Mälukaardi vorminduse** suvandit. Kui kaarte arvutis vormindada, võib teostus halveneda.

Kirjutuskaitse lüliti

Andmete juhusliku kaotuse takistamiseks on SD-kaardid varustatud kirjutuskaitse lülitiga. Kui see lüliti on lukustusasendis, kuvab fotoaparaat hoiatusteate, et fotosid ei saa salvestada ega kustuda ning mälukaarti ei saa vormindada.

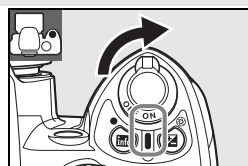


Kirjutuskaitse lüliti

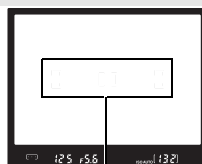
Pildiotsija fookuse reguleerimine

Pildiotsijas raamitakse fotod. Enne pildistamist kontrollige, et pildiotsijas kuvatav oleks selgelt fookuses.

- 1 Eemaldage objektiivi kate ja lülitage kaamera sisse.



- 2 Libistage dioptri reguleerimise juhikut üles ja alla, kuni kahvlite vaheline fookus on teravustatud. Pildiotsija dioptri kontrollseadmest läbi vaatamisel tuleb olla ettevaatlik, et te kogemata sõrme ega küünega silma ei torkaks.




Fookuskahvel

Automaatne mõõtur välja lülitatud

Aku kasutamise vähendamiseks on vaikimisi seaded sellised, et pildiotsija ja võtteteabe kuva lülituvad välja, kui ühtegi operatsiooni pole teostatud umbes kaheksa sekundit (automaatne mõõtur välja lülitatud). Pildiotsija näidiku uuesti aktiveerimiseks vajutage katiku vabastusnupp poole peale.



Säritusmõõtja automaatse väljalülituse aega saab reguleerida, kasutades Kohandatud sätet 15 (**Automaatika väljalülitamise taimerid**;  78).

Kasutamisjuhend

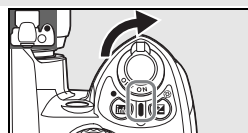
Fotograafia ja taasesitus


"Sihi ja filmi" fotograafia (AUTO režiim)

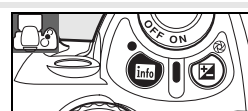
Selles jaotises kirjeldatakse, kuidas pildistada  (auto) režiimis, automaatses "sihi-ja-filmi" režiimis, kus suuremat osa seadeid juhib kaamera ise, lähtuvalt pildistamistingimustest.

1 Lülitage fotoaparaat sisse.

- 1.1** Eemaldage objektiivi kate ja lülitage kaamera sisse. Monitor lülitub sisse ja pildiotsija kuva lööb helendama.



- 1.2** Kui monitor on välja lülitatud, vajutage  nupule, et kuvada võtteteave. Kontrollige aku täitumust, nagu allpool kirjeldatud.




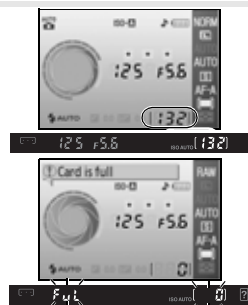
Monitor	Pildiotsija	Kirjeldus
	—	Aku on täielikult laetud.
	—	Aku on osaliselt laetud.
		Tühjenev aku. Vajalik aku laadimine.
		Katiku vabastamine blokeeritud.
(vilkumised) (vilkumised) Lae akut.		



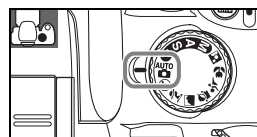
Kui  nupu vajutamise peale ei ilmu võtteteavet, on aku tühi. Laadige akut.

- 1.3** Võtteteabe kuval ja pildiotsijal näidatakse fotode arvu, mida on võimalik mälukaartile salvestada. Kontrollige järelejäänud säride arvu.

Kui kehtivate seadetega pole mälus ruumi rohkem fotosid salvestada, hakkab kuva vilkuma, nagu paremal näidatud. Enne mälukaardi asendamist või fotode kustutamist pole võimalik rohkem pildistada. (, 65).



2 Pöörake režiimi skaala (automaatrežiimile).



3 Suunake pilditsija soovitud kohta.

3.1 Hoidke kaamerat käes, nagu näidatud.

Fotoaparaadi hoidmine

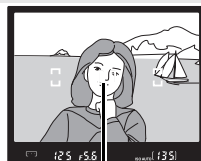
Parema käega hoidke fotoaparaadi käepidemest, vasaku käe peoga toetage kas kaamera korpust või objektiivi. Suruge küünarnukid parema toetuse saamiseks kergelt vastu rindkeret ning astuge ühe jalaga pool sammu ette, et ülakeha paremini paigal püsiks.



3.2 Raamige pilditsijas foto nii, et põhiobjekt asetseks ühes kolmest fookusala.

Suumobjektiivi kasutamine

Kasutage suumirõngast objektini suumimiseks, et see täidaks kaadris suurema ala, või välja suumimiseks, et fotol olevat nähtavat ala vähendada (sisse suumimiseks valige pikemad fookuskaugused, välja suumimiseks lühemad).



Fookusala

Sisse suumimine

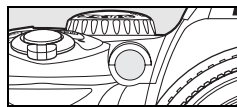
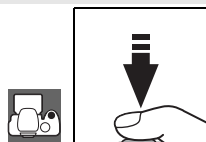


Välja suumimine

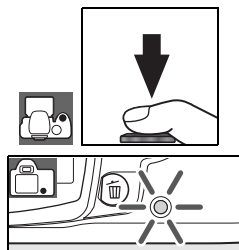
4 Teravustamine ja pildistamine.

4.1 Vajutage katiku vabastusnupp poolenisti alla. Fotoaparaat valib automaatselt fookusala, mis hõlmab aparaadile lähima objekti, ning teravustab sellele objektile. Kui objekt on tume, võib automaatse teravustamise valgusti teravustamistoimingu abistamiseks süttida ja ilmub välg. Monitor lülitub välja.

Kui teravustamine on lõppenud, helendub valitud fookusala, kostub piiks ja pilditsijasse ilmub fokuseerimisnäidik (●). Kui katikunupp on poolenisti alla vajutatud, kuvatakse pilditsijas särde arv, mida on võimalik mälu puhvrisse salvestada, ("r"; 32).



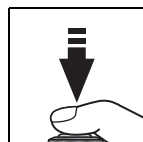
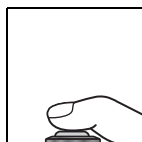
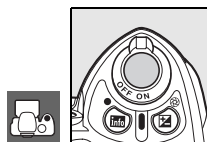
4.2 Vajutage katiku vabastusnupp õrnalt lõpuni, et katik vallandada ja foto salvestada. Juurdepääsuvalgustus mälukaardi pilu kaanel hakkab põlema. *Enne lambi kustumist ja salvestuse lõppemist mälukaarti mitte väljutada ja toiteallikat mitte eemaldada ega lahti ühendada.*



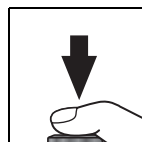
5 Kui olete pildistamise lõpetanud, lülitage fotoaparaat välja.

Katiku vabastusnupp

Fotoaparaadil on kaheastmeline katiku vabastusnupp. Kaamera teravustab ja monitor lülitub välja, kui katiku vabastusnupp vajutatakse poolenisti alla. Pildistamiseks vajutage katiku vabastusnupp lõpuni alla.







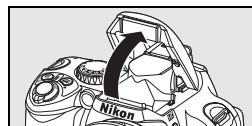
Teravustamine



Pildistamine

Sisseehitatud välk


Kui režiimis on õige säri jaoks vaja lisavalgustust, ilmub sisseehitatud välguseade automaatselt,  kui katiku vabastusnupp poolenisti alla vajutada (et takistada välgu ilmutist kehvades valgustustingimustes, valige  Auto (flash off) (Automaatne (ilma välguta) režiim). Väklambi tööolatus on erinev, olenevalt apertuurist ja ISO tundlikkusest ( 117); väklampi kasutades eemaldage objektiivi päikesekaitsmed. Kui väklamp on üles tõstetud, saab pildistada vaid siis, kui kuvale ilmub välgu valmiduse näidik (). Kui väklambi valmidusnäidik ei ilmu kuvale, eemaldage sõrm hetkeks katiku vabastusnupult ja proovige uuesti.










Kui väklampi ei kasutata, vajutage see aku säästmise huvides suletud asendisse tagasi, selleks suruge seda õrnalt alla, kuni väklamp asetub klõpsatusega oma kohale. Täpsemaid juhiseid väklambi kasutamisest vt lk 34.



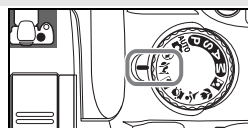
Loovfotograafia (digitaalsed Vari-programmid)

Lisaks  režiimile pakub D40 seitset digitaalset Vari-programmeerimisrežiimi. Programmi valimine optimeerib seaded valitud stseeniga automaatselt sobilikuks ning teeb loomingulise fotograafia sama lihtsaks kui režiimi skaala keeramise.

Režiim	Kirjeldus
 Auto (flash off) [Automaatne (ilma välguta)]	Välku mitte vajavate fotode jaoks.
 Portree	Portreede jaoks.
 Landscape [Maastik]	Looduslike ja tehismaastike pildistamiseks.
 Child [Laps]	Laste pildistamiseks.
 Sports [Sport]	Liikuvate objektide jaoks.
 Close up [Lähivõte]	Lilled, putukate ja teiste väikeste objektide lähedalt pildistamiseks.
 Night portrait [Õine portree]	Väheses valguses tehtavate portreede jaoks.

Pildistamiseks digitaalsete Vari-programmeerimisrežiimidega:

- 1 pöörake režiimi skaala digitaalse Vari-programmeerimisrežiimi peale.



- 2 Suunake pilditsija soovitud kohta, teravustage ja pildistage.

Digitaalseid Vari-programmeerimisrežiime kirjeldatakse allpool.

Auto (flash off) [Automaatne (ilma välguta)]

Sisseehitatud välg lülitub välja. Kasutada seal, kus välguga pildistamine on keelatud, imikute pildistamiseks või loodusliku valgustuse tabamiseks hämaruses. Kaamera valib kõige lähema objektiga fookusala; automaatteravustamise abivalgustus süttib, et aidata halbades valgustingimustes teravustada.



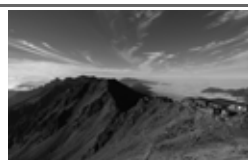
Portree

Kasutatakse pehmetes ja loomulikes nahatoonides portreede tegemiseks. Kaamera valib kõige lähema objektiga fookusala. Kui objekt asub taustast kaugel või kui kasutatakse teleobjektiivi, pehmendatakse taustadetaile, et lisada kompositsioonile sügavust.



Landscape [Maastik]

Kasutatakse ilmekate maastikupiltide tegemiseks. Kaamera valib kõige lähema objektiga fookusala; sisseehitatud välg ja automaatteravustamise abivalgustus lülituvad automaatselt välja.



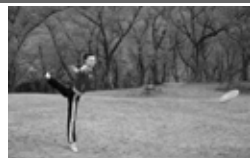
Child [Laps]:

Laste pildistamiseks. Rietus ja taustadetailid töödeldakse ruumiliselt, nahatoonid saavad pehme ja loomuliku viimistluse. Kaamera valib kõige lähema objektiga fookusala.



Sports [Sport]:

Kõrge katikukiirus võimaldab tabada spordifotodel dünaamilisi liikumishetki, kus põhiobjekt selgelt esile tuleb. Kui katiku vabastusnupp on poolenisti alla vajutatud, teravustab kaamera pidevalt, vastavalt keskel fookusalal oleva objekti liikumisele. Kui objekt keskselt fookusalalt väljub, teravustab kaamera edasi, tuginedes teistelt fookusadelt saadud informatsioonile. Algset fookusala saab valida mitmikvalijaga. Sisseehitatud välg ja automaatteravustamise abivalgustus lülituvad automaatselt välja.



Close up [Lähivõte]:

Kasutatakse lillede, putukate ja teiste väikeste objektide lähedalt pildistamiseks. Kaamera teravustab automaatselt keskel fookusalal olevale objektile; teisi fookusalasid saab valida mitmikvalijaga. Hägususe ennetamiseks on soovitatav kasutada statiivi.








Night portrait [Õine portree]

Kasutatakse nappides valgustingimustes keskse objekti ja tausta vahelise loomuliku tasakaalu saavutamiseks. Kaamera valib kõige lähema objektiga fookusala. Hägususe ennetamiseks on soovitatav kasutada statiivi.





Sisseehitatud välg

Kui õige säri jaoks on    või  režiimis tarvis lisavalgustust, kerkib katikuvabastuse nupu poolenisti allavajutamisel üles sisseehitatud välg. Infot välgu režiimide valimise kohta leiate jaotisest "Sisseehitatud välgu kasutamine" ( 34).

Tavaline taasesitus

Fotod kuvatakse pärast pildistamist automaatselt. Kuvatakse ka aku tase ja allesjäänud säride arv.



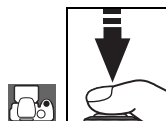
Kui monitoril ei ole kuvatud ühtki fotot, saab viimast pilti vaadata  nuppu vajutades ( 50).






Täiendavaid pilte saab kuvada käsuvaliku skaalat pöörates või mitmikvalijat vasakule või paremale vajutades.

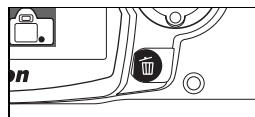


Taasesituse lõpetamiseks ja võtterežiimi naasmiseks vajutage katiku vabastusnupp poolenisti alla.



Soovimatute fotode kustutamine








Monitoril kuvatud foto kustutamiseks vajutage  nuppu. Kuvatakse kinnitusdialoog. Pildi kustutamiseks  ja taasesitusse naasmiseks vajutage uuesti nuppu. Väljumiseks ilma pilti kustutamata vajutage  nuppu.









Võrdlus


See alalõik tugineb Käsiraamatule, mis seletab keerulisemaid võtte- ja taasesitusvalikuid.

Veel fotograafiast (kõik režiimid): 22

Kasutage võtteteabe kuva	Võtteteabe kuva:  22
Filmige liikuvat objekti või fookuseerige käsitsi	Fookus:  23
Reguleerige kujutise kvaliteeti ja suurus	Kujutise kvaliteet ja suurus:  29
Tehke üks foto korraga, pildistage "valangutena", või kasutades taimerit või kaugjuhtimispulti	Võtterežiim:  32
Kasutage sisseehitatud välklampi	Sisseehitatud välklambi kasutamine:  34
Suurendage halbades valgustingimustes ISO-tundlikkust	ISO tundlikkus:  37
Taastage vaikeseaded	Kahe nupuga lähtestus:  38

P-, S-, A- ja M-režiimid: 39

Laske kaameral valida katiku kiirus ja apertuur	Režiim P (programmeeritav automaatrežiim):  40
Kinnistage või hõgustage liikumine	Režiim S (automaatne katiku prioriteetrežiim):  41
Valige, kas hõgustada tausta objektid	A-režiim (apertuuri prioriteediga automaatsäritus):  42
Valige käsitsi katiku kiirus ja apertuur	M-režiim (käsitsi):  43
Valige, kuidas kaamera mõõdab säritust, lukustage säritus, reguleerige säritust ja välgu taset	Säritus:  45
Muutke värvid loomulikuks	Valge tasakaalustamine:  49
Pildistage ebatavalistes valgustingimustes	

Vt "Menüüjuhise" infot teiste võimaluste kohta, mida saab kasutada ainult P-, S-, A- ja M-režiimil, kaasa arvatud teravustamine, kontrastsus, värvi küllastumine ja värvitooni kohandamine ("Kujutise optimeerimine";  68, 69).

Taasesitusest lähemalt: 50

Vaadake fotoaparaadis olevaid fotosid	Fotode vaatamine fotoaparaadis:  50
---------------------------------------	--

Muude taasesitusvalikute kohta vt "Menüüjuhise" ( 65–67).

Arvuti, printeri või teleriga ühendamine: 55

Kopeerige fotod arvutisse	Arvutiga ühendamine:  55
Printige fotod	Fotode printimine:  57
Vaadake fotosid teleriekraanil	Teleriekraanil fotode vaatamine:  62

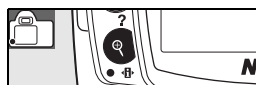
Veel fotograafiast (kõik režiimid)

Võtteteabe kuva

Kui vajutate nuppu , kuvatakse monitorile võtteteave. Võtteteave kuvatakse ka siis, kui vajutatakse nupule  (ainult võtterežiim), vajutatakse nuppudele /Fn,  või  (ainult P-, S- ja A- režiimid) ning vahetult pärast seda, kui fotoaparaat sisse lülitatakse. Kuva vorming sõltub seademenüüs  81) **teabekuva vorminguks** valitud suvandist.



 nuppu saab kasutada võtteteabe kuvas kujutatud seadistuste muutmiseks.



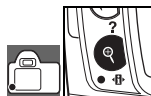
1



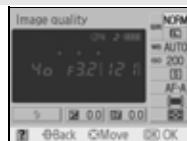
Kuvage võtteteave.



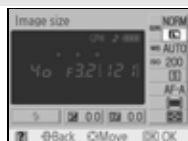
2



Valitud seadistus on esile tõstetud.



3

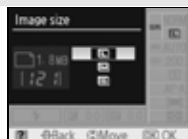


Tõstke soovitud seadistus esile. Seadistused, mida aktuaalses režiimis kasutada ei saa, on hallid ning neid ei saa valida.

4



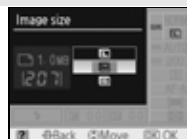
Esiletõstetud seadistuse kuvamisvalikud.



5




Tõstke soovitud suvand esile.*

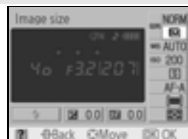


* Vajutage , et pöörduda tagasi 3. sammu juurde ilma seadistusi muutmata.

6



Valige suvand. Korraldage samme 3–6, et muuta muid seadistusi või vajutage , et pöörduda tagasi 1. sammu juurde.



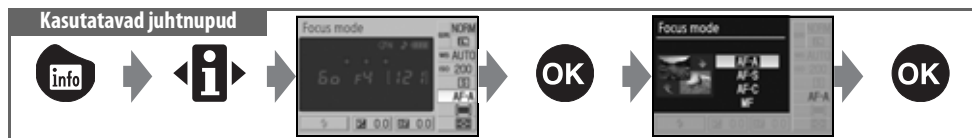
7



Pildistage. Kui vajutatakse katiku vabastusnupule, lülitub monitor välja.

Fookust saab reguleerida automaatselt (vt allpool "Fookusrežiim") või käsitsi (📷 28). Kasutaja saab automaatseks või käsitsi fokuseerimiseks valida ka fookusala (📷 24, 25) või kasutada fokuseerimiseks fookuse lukku, et fotod pärast fokuseerimist uuesti kokku panna (📷 26).

Fookusrežiim

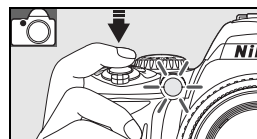


Valige, kuidas fotoaparaat fokuseerib. **AF-S** ja **AF-C** saab kasutada ainult **P**-, **S**-, **A**- ja **M**- režiimides.

	Fookusrežiim	Kirjeldus
AF-A	Automaatse servo-teravustamise režiim (vaikeseade)	Fotoaparaat valib automaatselt ühe ala automaatse servo-teravustamise, kui objekti loetakse liikumatuks, ning pideva automaatse servo-teravustamise, kui objekti loetakse liikuvaks. Katiku võib vabastada, kui fotoaparaat suudab fokuseerida.
Automaatse teravustamise süsteem	Ühe ala automaatne servo-teravustamine	Liikumatu objektide jaoks. Fookus lukustub, kui katiku vabastusnupp vajutatakse poolest saadik alla. Katiku võib vabastada, kui fotoaparaat suudab fokuseerida.
Pidev automaatne teravustamine	Pidev automaatse servo-teravustamise režiim	Liikuvate objektide jaoks. Fotoaparaat fokuseerib pidevalt, kui katiku vabastusnupp vajutatakse poolest saadik alla. Katiku võib vabastada, kui fotoaparaat suudab fokuseerida.
MF	Fokuseerimise käsirežiim	Kasutaja fokuseerib käsitsi (📷 28).

📷 Automaatteravustamise abivalgustus

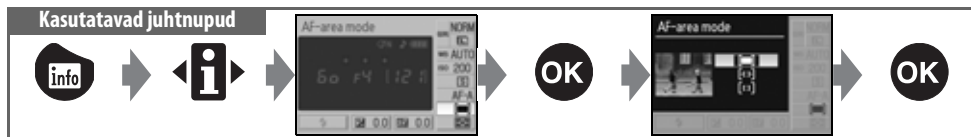
Kui objekt on halvasti valgustatud, süttib automaatse teravustamise abivalgustus automaatselt, et abistada automaatset teravustamist, kui katiku vabastusnupp on poolest saadik alla vajutatud pideva automaatse servo-teravustamise või fokuseerimise käsirežiimil, 📷 või 🚶 režiimil **ega siis**, kui kohandatud sätetes on valitud Väljas 9 (**Automaatse teravustamise abi**). Valgusti ulatus on umbes 0,5–3,0 m; valgustit kasutades kasutage objektiivi fookuskaugusega 24–200 mm ja võtke ära objektiivi päikesekaitse.



📷 2 — Fookusrežiim (📷 75)

Fookusrežiimi saab valida ka Kohandatud sätete menüüst.

Automaatse teravustamise ala režiim



Otsustage, kuidas valitakse automaatse teravustamise režiimil fookusala. See seadistus ei toimi fookuseerimise käsirežiimil.

Suvand	Kirjeldus
Lähim objekt	Fotoaparaat valib automaatselt fookusala, mis sisaldab fotoaparaadile kõige lähemat objekti. Vaikimisi P-, S-, A- ja M-režiimidele; valitakse automaatselt, kui režiimi skaala on keeratud asendisse või .
Dünaamiline ala	Kasutaja valib fookusala käsitsi, kuid kui objekt lahkub kasvõi lühikeseks ajaks valitud fookusala, fookuseerub fotoaparaat teistelt fookusalaadelt saadud info põhjal. Kasutage korrapäraselt liikuvate objektide puhul. Valitakse automaatselt, kui režiimi skaala on keeratud asendisse .
Üks ala	Kasutaja valib fookusala, kasutades mitmikvalijat; fotoaparaat fookuseerib ainult valitud fookusalas olevale objektile. Kasutage liikumatute objektidega. Valitakse automaatselt, kui režiimi skaala on keeratud asendisse .

Pildiotsijanäidik

Automaatse teravustamise ala režiimi kuvatakse pildiotsijas järgmiselt:



3 — Automaatse teravustamise ala režiim (75)








Automaatse teravustamise ala režiimi saab valida ka Kohandatud sätete menüüst.

Fookusala valik

Kasutatavad juhtnupud

Mitmikvalija

D40 võimaldab valida kolme fookusala vahel. Vaikimisi seadete puhul valib fotoaparaat fookusala automaatselt või fookuseerib fookusala keskel olevale objektile, kuid fookusala saab valida ka käsitsi, et teha fotosid, kus põhiobjekt asub kaadris ükskõik kummal pool.

- 1 Vaikimisi seadete puhul valitakse fookusala , , , , ,  P, S, A ja M režiimi puhul automaatselt. Et võimaldada nendes režiimides käsitsi fookuseerimise valimist, valige võtteteabe kuvas  24) automaatse teravustamise ala režiimi jaoks **Üks ala** või **Dünaamiline ala**.



- 2 Vajutage mitmikvalijat vasakul või paremal, et valida pildiotsijas fookusala või võtteteabe kuvas.



Fookuse lukk

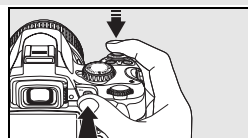
Kasutatavad juhtnupud Katiku vabastusnupp/AE-L/AF-L-nupp

Fookuse lukku saab kasutada kompositsiooni muutmiseks pärast fookuseerimist, mis võimaldab fookuseerida objektile, mis ei ole lõplikus kompositsioonis fookusallas. Seda saab kasutada ka siis, kui automaatse teravustamise süsteem ei suuda fookuseerida (27). Fookuse luku kasutamise korral soovitatakse ühe ala või dünaamilise ala automaatset teravustamist (24).

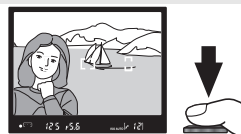
- 1 Seadke objekt valitud fookusallas ja vajutage katiku vabastusnupp pooleldi sisse, et käivitada fookuseerimine.



- 2 Veenduge, et fookusesisene näidik (●) ilmub pildiotsijasse. Fookus lukustub automaatselt, kui ilmub fookusesisene näidik, ja jääb lukustatuks, kuni katiku vabastusnupp hoitakse pooleldi allavajutatuna. Fookust saab lukustada ka vajutades AE-L/AF-L-nuppu, kui katiku vabastusnupp on pooleldi alla vajutatud. Fookus jääb niikauaks lukustatuks, kuni vajutatakse AE-L/AF-L-nupule, seda isegi juhul, kui eemaldate hiljem sõrme katiku vabastusnupult.



- 3 Pange foto uuesti kokku ja pildistage.





Katiku vabastusnuppu ei saa kasutada fookuse lukustamiseks režiimil (19), pideval võtterežiimil (32) ega pideval automaatsel servo-teravustamisel (23). Kasutage fookuse lukustamiseks AE-L/AF-L-nuppu. Muude seadistuste puhul jääb fookus võtete vahel lukustatuks, kui katiku vabastusnupp hoitakse poolest saadik allavajutatuna.

12 — AE-L/AF-L (automaatsärituse lukk/automaatteravustamise lukk) (77)

See valik juhib AE-L/AF-L (automaatsärituse/automaatteravustamise luku) nuppu.

Head tulemused automaatse teravustamisega

Allpool toodud tingimustel ei toimi automaatne teravustamine hästi. Kui kaamera ei suuda automaatselt teravustamist kasutades fokuseerida, kasutage käsitsi fokuseerimist ( 28) või kasutage fookuse lukku ( 26), et fokuseerida teisele sama kaugel olevale objektile ja foto seejärel uuesti kokku panna.

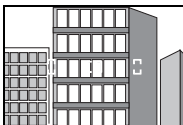
Objekti ja tausta vahel on vähe kontrastsust või puudub see üldse (nt on objekt taustaga sama värvi).



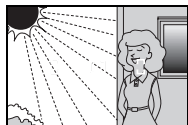
Fookusala sisaldab objekte, mis asuvad fotoaparaadist erineval kaugusel (nt objekt puuris).



Objekti domineerivad korrapärased geomeetrilised mustrid (nt pilvelõhkua akende rida).



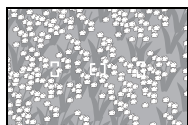
Fookusala sisaldab terava kontrastse heledusega alasid (nt objekt on poolest saadik varjus).



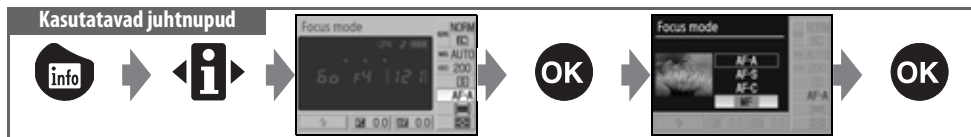
Objekt tundub väiksem kui fookusala (nt sisaldab fookusala niihästi esiplaanil olevat objekti kui kaugel olevaid hooneid).



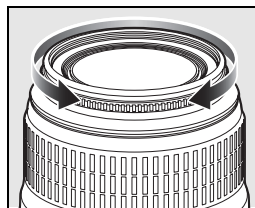
Objekt sisaldab mitmeid peeneid detaile (nt põld lilledega või muud objektid, mis on väikesed või mille heledus on ühesugune).



Fokuseerimise käsirežiim



Kasutage seda suvandit, kui soovite fookust käsitsi reguleerida või kui kasutate käsitsi fokuseerimise objektiivi. Käsitsi fokuseerimiseks valige fokuseerimise käsirežiim ja reguleerige objektiivi fookuserõngast, kuni pildiotsija selgel matil alal olev kujutis on fookuses. Fotosid saab teha igal ajal, isegi siis, kui kujutis ei ole fookuses.



Kui kasutate objektiivi, millel on A-M valik, valige käsitsi fokuseerides M. Objektiivide puhul, mis toetavad M/A-d (automaatne teravustamine käsitsijuhtimise prioriteediga), saab fookust reguleerida käsitsi, kui objektiiv on seatud asendisse M või M/A. Täpsemat infot leiate objektiivi dokumentatsioonist.

Elektrooniline ulatuseotsija

Kui objektiivi maksimaalne apertuur on $f/5,6$ või kiirem, võib pildiotsija fookuse indikaatorit kasutada, et määrata, kas objekti osa valitud fookusala on fookuses. Pärast objekti asetamist aktiivsesse fookusalaasse suruge katiku vabastusnupp poolest saadik sisse ja keerake objektiivi fookuse rõngast, kuni kuvatakse fookusesisene näidik (●).



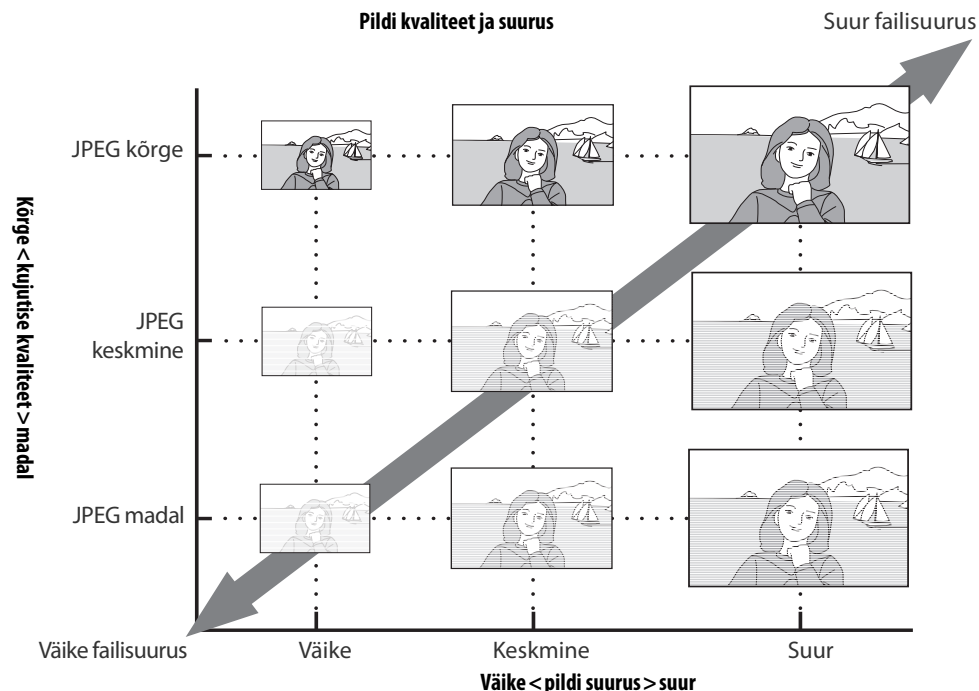
Fookustasandi asukoht

Et määrata kindlaks vahemaa objekti ja fotoaparaadi vahel, tuleb mõõta fotoaparaadi korpusel olevast fookustasandi märgisest. Vahemaa objektiivi paigaldusääriku ja fookustasandi märgise vahel on 46,5 mm.



Kujutise kvaliteet ja suurus

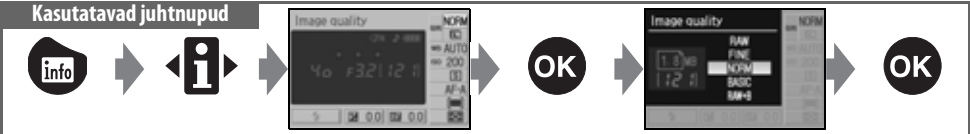
Üheskoos määravad kujutise kvaliteet ja suurus, kui palju ruumi võtab iga foto mälukaardil. Suuremaid ja kvaliteetsemaid kujutisi saab printida suuremana, kuid need nõuavad ka rohkem mälu, mis tähendab, et mälukaardile saab salvestada vähem selliseid pilte.



Muutused pildikvaliteedis ja suures peegelduvad järelejäänud särituste arvus, mida näidatakse võtteteabe kuvas ja pildiotsijas (📷 5, 6). Üksiku foto ligikaudset maksimaalset failisuurst ning piltide koguarvu, mida saab valitud seadistuse juures salvestada, kujutatakse võtteteabe kuvas, kui kuvatakse pildi kvaliteedi või suuruse suvandid (📷 30). Tegelik suurus ja mälukaardi mahutavus võivad olla erinevad. Tüüpilised failisuurused on loetletud leheküljel 116.



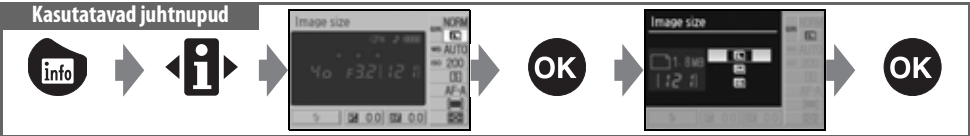
Pildi kvaliteet



Fotoparaat toetab järgmisi kujutise kvaliteedi suvandeid (loetletakse alanevas järjekorras kujutise kvaliteedi ja faili suuruse järgi):

Suvand	Formaat	Kirjeldus
RAW	NEF	Tihendatud algandmed kujutise sensorilt salvestatakse otse mälukaardile. Valige kujutised, mida viimistletakse arvutil.
FINE	JPEG	Kujutised, mis on tihendatud tasemele alla väärtust NORM , annavad kõrgema kvaliteediga kujutisi. Tihendussuhe: ümmarguselt 1:4.
NORM (vaikimisi)		Parim valik enamikus olukordades. Tihendussuhe: ümmarguselt 1:8.
BASIC		Väiksem failisuurus, mis sobib elektronpostiga saatmiseks või Internetti. Tihendussuhe: ümmarguselt 1:16.
RAW + B	NEF + JPEG	Salvestati kaks kujutist: üks NEF (RAW) kujutis ja üks madala kvaliteediga -JPEG-kujutis.

Pildi suurus




Kujutise suurst mõõdetakse pikslites. Saadaval on järgmised suvandid:


Pildi suurus	Suurus (pikslid)	Ligikaudne suurus, kui printitakse 200 dpi-ga
L (vaikimisi)	3008×2000	38,2×25,4cm
M	2256×1496	28,6×19,0cm
S	1504×1000	19,1×12,7cm

Pidage meeles, et kujutise suuruse jaoks valitud suvand ei mõjuta NEF (RAW) kujutiste suurst. Arvutis vaadatuna on NEF-kujutiste suurus 3008×2000 pikslit.

NEF (RAW)/RAW+B

NEF (RAW) kujutiste vaatamiseks arvutil on vajalik programm Capture NX (saadaval eraldi;  103) või tarnekomplekti kuuluv PictureProject tarkvara. NEF (RAW) fotosid ei saa enamiku printimisteenuste või otse USB-liidese kaudu printida; kasutage NEF (RAW) fotode printimiseks PictureProject'it või Capture NX-i. Kui **RAW+B** fotosid vaadatakse fotoaparaadis, siis kuvatakse ainult JPEG-kujutis. Kui selle seadistusega tehtud fotod kustutatakse, kustutatakse niihästi NEF- kui ka JPEG-kujutised.

Faili nimed

Fotod salvestatakse pildifailidena, mille nimekujuks on "DSC_nnnn.xxx," kus *nnnn* on aparaadist automaatselt tõusvas järjekorras omistatav neljakohaline number 0001 ja 9999 vahel ning *xxx* on üks järgmistest kolmetähelistest laienditest: "NEF" tähistamaks NEF (RAW) kujutisi või "JPG" tähistamaks JPEG-kujutisi. NEF- ja JPEG-failidel, mis on salvestatud seadistusega **RAW+B**, on samad failinimed, aga erinevad laiendid. Väikestel koopiatel, mis luuakse väikese pildi suvandiga viimistlusmenüüs, on failinimed, mis algavad tähtedega "SSC_" ja lõppevad laiendiga "JPG" (nt "SSC_0001.JPG"), samal ajal kui viimistlusmenüüs teiste suvanditega salvestatud kujutistel on failinimed, mis algavad tähtedega "CSC" (nt "CSC_0001.JPG"). Kujutistel, mis on salvestatud **Kujutise optimeerimine > Kohandatud > Värvirežiim II (AdobeRGB)** ( 69) seadistusega, on nimed, mis algavad allakriipsutusega (nt "_DSC0001.JPG").

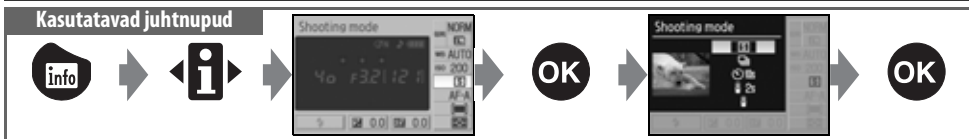
Kujutise kvaliteet (30)/kujutise suurus (30)

Kujutise kvaliteeti ja suurst saab samuti määrata, kasutades võttemenüüs suvandeid **Kujutise kvaliteet** ja **Kujutise suurus**.

11—☺/Fn-nupp (77)

Kujutise kvaliteeti ja suurst saab määrata ka käsuvaliku skaalalt.

Võtterežiim

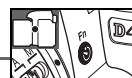


Võtterežiim määrab, kuidas aparaat pilte teeb: üks pilt korraga, pidevalt järgnevana, ajastatud katiku vabastusnupu viivitusega või kaugjuhtimispuhldiga.

Režiim	Kirjeldus
Üksikkaader (vaikimisi)	Aparaat teeb ühe foto iga kord, kui vajutatakse katiku vabastusnupule.
Pidev (valangurežiim)	Aparaat teeb pilte kuni umbes 2,5 kaadrit sekundis, kuni katiku vabastusnuppu hoitakse allavajutatuna (pidage meeles, et fotosid, mida tehakse ISO tundlikkusega HI 1 , töödeldakse automaatselt müra vähendamiseks, mille tõttu suureneb pildistamisaeg umbes 1 sekundi võrra kaadri kohta). Kui välklamp süttib, tehakse ainult üks võte; valige Automaatne (ilma välguta) režiim 18) või lülitage 35) valangutena pildistades välguti välja.
10s Taimer	Kasutage autoportreede jaoks või kaamera värisemisest tingitud hägususe vähendamiseks 33).
2s Kaugjuhtimisviivitus	Vajalik on lisavarustusse kuuluv ML-L3 juhtimispuult. Kasutage autoportreede jaoks 33).
Kiirreageerimisega kaugjuhtimine	Vajalik on lisavarustusse kuuluv ML-L3 juhtimispuult. Kasutage kaamera värisemisest tingitud hägususe vähendamiseks 33).

11 — Fn-nupp 77

Kui Kohandatud seadetes 11 (/Fn-nupp) on valitud **Taimer** (vaikesuvand), saab taimeri režiimi valida ka taimeri nupule. vajutades.



Mälupuhver

Aparaat on varustatud mälupuhvriga ajutiseks salvestamiseks, mis võimaldab jätkata pildistamist ajal, mil pilte salvestatakse mälukaardile. Kui puhver on täis, on katik deaktiveeritud, kuni mälukaardile on üle kantud piisavalt andmeid, et teha ruumi järgmisele fotole. Pidevrežiimil jätkub pildistamine maksimaalselt 100 võtteni, kuigi kaadrite määr langeb, kui puhver on täis. Vt lisast infot fotode arvu kohta, mida saab mälupuhvrissse talletada.

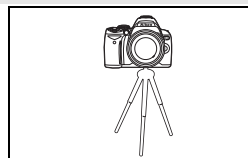
Kujutiste ligikaudset arvu, mida saab hetke seadistuse juures mälupuhvrissse talletada, näidatakse pildiotsijas sätuste arvunäidikul, seda niikaua kuni katiku vabastusnuppu hoitakse allavajutatuna.



Taimer- ja kaugjuhtimisrežiimid

Taimerit või lisavarustusse kuuluvat ML-L3 kaugjuhtimispulti saab kasutada autoportreede tegemiseks.

- 1 Seadke aparaat statiivile või stabiilsele tasasele pinnale.

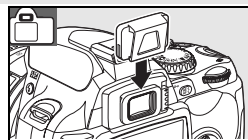


- 2 Valige üks järgmistest võtterežiimidest:

	Režiim	Kirjeldus
	10s Taimer	Katik vabastatakse umbes 10s pärast aparaadifokuseerumist.
	2s Kaugjuhtimisviivitus	Katik vabastatakse umbes 2s pärast aparaadi fokuseerumist.
	Kiirreageerimisega kaugjuhtimine	Kaamera vabastatakse, kui kaamera fokuseerub.

- 3 Kadreerige foto. Kui kaamera automaatse teravustamise režiimil kasutatakse kaugjuhtimispulti, saab fookust kontrollida, surudes katiku vabastusnupu poolest saadik alla.

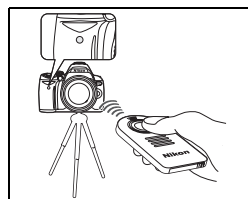
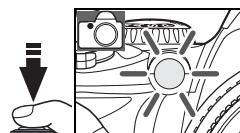
- 4 Eemaldage pildiotsija okulaarivarjuk ja sisestage joonisel kujutatud viisil tarnekomplekti kuuluv DK-5 okulaarivarjuk. Nii hoitakse ära valguse sisenemine pildiotsija kaudu, mis häirib säritust.



- 5 Pildistage.

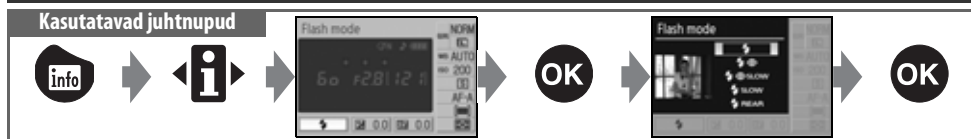
Taimer Fokuseerimiseks vajutage aparaadi katiku vabastusnupp fokuseerimiseks poolest saadik alla, seejärel vajutage see lõpuni alla, et käivitada taimer. Taimeri tuli hakkab vilkuma, peatudes enne pildistamist kaheks sekundiks.

Kaugjuhtimine: 5 m kauguselt või lähemalt suunake ML-L3 saatja kaamera infrapuna vastuvõtjale ja vajutage katiku vabastusnuppu ML-L3-l. Kaugjuhtimise viivitusrežiimil süttib taimeri tuli enne katiku vabastamist umbes kaheks sekundiks. Kaugjuhtimise kiirreageerimisrežiimil vilgub taimeri tuli, kui katik vabastati.



Taimerirežiim lõpeb, kui tehakse foto või kui aparaat välja lülitatakse. Ühekaadrine või pidev võtterežiim taastub automaatselt, kui taimerirežiim lõppeb.

Sisseehitatud välklambi kasutamine



Kaamera toetab erinevaid välklambirežiime, et pildistada halvasti valgustatud või tagant valgustatud objekte. Välgurežiimid, mida kasutada saab, sõltuvad režiimi, skaalal valitud režiimist; pidage meeles, et välklampi ei saa kasutada ega või režiimil. Digitaalsete Vari-programmeerimisrežiimidevälgu vaikeseade taastub automaatselt, kui režiimiskaala keeratakse uude asendisse või kui kaamera välja lülitatakse.

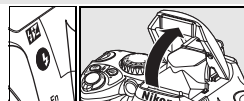
Sisseehitatud välklambi kasutamine: ja režiimid

- 1 Keerake režiimiskaala asendisse või .
- 2 Valige välgurežiim.
- 3 Pildistage. Välja arvatud juhul, kui on valitud (väljas) ilmub vajadusel välg, kui katiku vabastusnupp poolest saadik alla vajutatakse ning välg süttib, kui pildistatakse.



Sisseehitatud välklambi kasutamine: P-, S-, A- ja M-režiimid

- 1 Keerake režiimiskaala asendisse P, S, A või M.
- 2 Vajutage nuppu välgu vallandamiseks.
- 3 Valige välgurežiim.
- 4 Valige mõõdistusmeetod ja reguleerige säriaega.
- 5 Pildistage. Välg vallandub, kui pildistatakse. Et vältida välgu vallandumist, laske välklamp alla.



Sisseehitatud välklambi alla laskmine

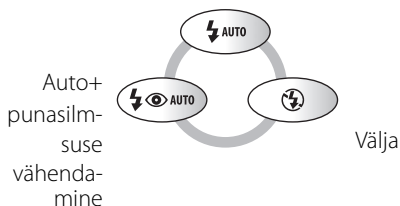
Voolu säästmiseks, kui välklampi ei kasutata, suruge see õrnalt alla, kuni link oma kohale klõpsatab.

Välgurežiim

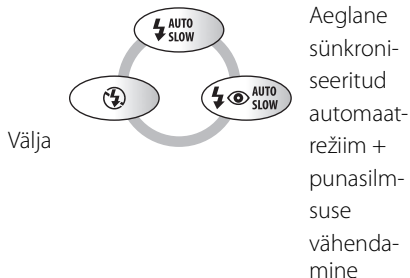
Milliseid välgurežiime saab kasutada, sõltub hetkel režiimiskaalal valitud režiimist.



Automaatne



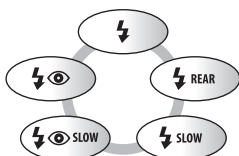
Aeglane sünkroniseeritud automaatrežiim



P, A

Täitevälk

Punasilmsuse vähendamine



Tagumine kardin+ aeglane sünkroniseerimine*

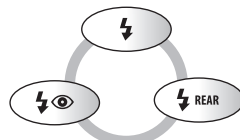
Aeglane sünkroniseerimine+ punasilmsuse vähendamine

aeglane sünkroniseerimine

S, M

Täitevälk

Punasilmsuse vähendamine



Tagumise kardina sünkroniseerimine

* **AEGLANE** kuvatakse pärast käsuvaliku skaala vabastamist.

Välgurežiime kirjeldatakse allpool.

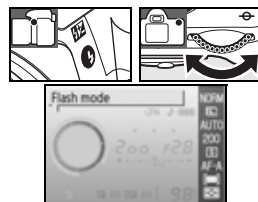
- **AUTO** (automaatvälk): Kui valgustingimused on halvad või objekt on tagant valgustatud, ilmub automaatselt välk, kui katiku vabastusnupp poolest saadik alla surutakse, ning vallandub vajadusel.
- **👁️** (punasilmsuse vähendamine): Kasutage portreede puhul. Automaatse teravustamise lamp põleb enne välgu vallandumist, vähendades punasilmsust.
- **AEGLANE** (aeglane sünkroniseerimine): Katiku kiirus muutub automaatselt aeglasemaks, et tabada taustvalgustust öösel või väheses valguses. Kasutage taustvalgustuse kaasamiseks portreedesse.
- **TAGUMINE** (tagakardina sünkroniseerimine): Välk vallandub vahetult enne katiku sulgumist, tekitades mulje valgusvoost liikuvate objektide järel. Kui seda ikooni ei kuvata, vallandub välk kohe pärast katiku avanemist.

⚡ nupp


Välgurežiimi saab valida ka ⚡ nuppu vajutades ja keerates käsuvaliku skaalat. P-, S-, A- ja M- režiimis vajutage ⚡ nuppu üks kord välgu ülestõstmiseks ja valige seejärel välgurežiim, vajutades ⚡ nupule ja keerates käsuvaliku skaalat.

🔧 Kohandatud sätted (📖 76, 78)

Kasutage Kohandatud sätteid 10 (**ISO auto**), et reguleerida tundlikkust välgu väljundtaseme optimeerimiseks. Kohandatud sätteid 14 (**Sisseehitatud välklamp**) saab kasutada välklambi käitsi juhtimiseks.





Sisseehitatud välk

Kasutage CPU-objektiividega, mille fookuskaugus on 18–300 mm, või mitte-CPU-objektiividega, mille fookuskaugus on 18–200 mm ( 97–98). Eemaldage objektiivi päikesekaitsed, et vältida varje. Objektiivid, mis blokeerivad objekti vaate automaatse teravustamise lambile, võivad häirida punasilmsuse vähendamist. Väklambi minimaalne ulatus on 60 cm ja seda ei saa kasutada lähivõteteks lähivõtete suumobjektiiviga.

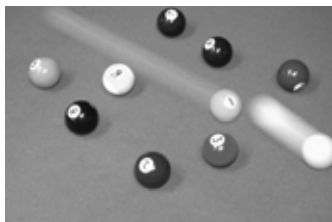
Kui välk vallandub pidevas võtterežiimis ( 32), tehakse iga kord, kui vajutatakse katiku vabastusnupule, ainult üks pilt.

Katiku vabastus võib olla lühikeseks ajaks deaktiveeritud, et kaitsta väklampi pärast selle kasutamist mitu korda järjest. Väklampi saab jälle kasutada pärast lühikest pausi.

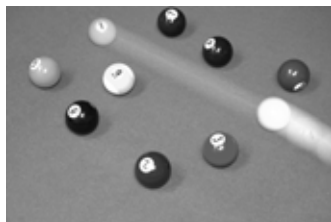
Lisainfot valikuliste väklampide (kiirväklambid) kohta vt “Valikulised väklambid (kiirväklambid)” ( 99). Vt lisainfot valgustaseme kontrollimise kohta alalõigust “Väklambi kompensatsioon” ( 48).

Tagakardina sünkroniseerimine

Tavaliselt vallandub välk, kui katik avaneb (“esikardina sünkroniseerimine”; vt alt vasakult). Tagakardina sünkroniseerimise puhul vallandub välk just enne katiku sulgumist, tekitades mulje valgusvoost liikuvate objektide järel.

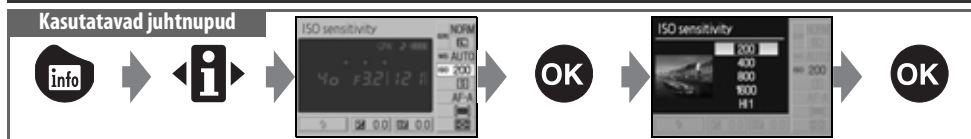




Esikardina sünkroniseerimine



Tagakardina sünkroniseerimine

ISO tundlikkus



Katiku aeglastel kiirustel tehtud fotod kalduvad hägususele. Kui ISO tundlikkus on kõrgem kui ISO 200 baasseadistuse ekvivalent, võib samad säritused saavutada suurematel katiku kiirustel, vältides hägusust. ISO tundlikkuseks saab määrata väärtused ISO 200 ja ISO 1600 vahel 1 EV sammudena, kusjuures **HI 1** täiendav kõrgtundlikkuse seadistus on olemas ISO ekvivalendile ümmarguselt 3200.  (auto) a digitaalsed Vari-programmeerimisrežiimid pakuvad ka **Auto** seadistust, mis võimaldab kaameral automaatselt tõsta tundlikkust, kui valgustingimused on halvad, või langetada tundlikkust ereda valguse korral. Keerates režiimi skaalat asendist **P**, **S**, **A** või **M** asendisse  või digitaalsesse Vari-programmeerimisrežiimi, taastub ISO tundlikkuse vaikeväärtus **Auto** automaatselt

Tundlikkus

ISO tundlikkus on filmi kiiruse digitaalne vaste. Mida kõrgem on ISO tundlikkus, seda vähem valgust on särituseks vaja, võimaldades suuremaid katiku kiirusi või väiksemaid apertuure. Samuti nagu kõrgema kiirusega filmidel on kalduvus "teralisusele," kalduvad kõrge ISO tundlikkusega tehtud pildid "marmorisusele". Fotosid, mis on tehtud ISO tundlikkusega **HI 1**, töödeldakse automaatselt müra vähendamiseks, mis toob kaasa pikema pildistamisaja.

ISO tundlikkus 73

ISO tundlikkuse saab määrata ka, kasutades **ISO tundlikkuse** suvandit võttemenüüst.

10—ISO Auto 76

Seda suvandit saab kasutada, et aktiveerida ISO tundlikkuse automaatkontrolli **P**-, **S**-, **A**- ja **M**- režiimides. Kui on valitud **HI 1**, on ISO tundlikkuse automaatkontroll deaktiveeritud.

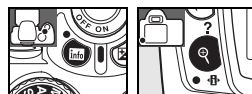
11— Fn-nupp 77

ISO tundlikkust saab määrata ka käsuväliku põhiskaalalt.

Kahe nupuga lähtestus

Kasutatavad juhtnupud: nupp + nupp

Allpool loetletud kaamera seadistused saab lähtestada vaikeväärtustele, kui hoida ja nuppe samaaegselt allavajutatuna rohkem kui kahe sekundi vältel (need nupud on tähistatud rohelise punktiga). Seadistuste lähtestamise ajal lülitub monitor lühikeseks ajaks välja. Kohandatud sätteid see ei mõjuta.



Suvand	Vaikimisi
Kujutise kvaliteet (30)	JPEG keskmine
Kujutise suurus (30)	Suur
Valge tasakaalustamine (49)*	Automaatne
ISO tundlikkus (37)	
digitaalne Vari-programm	Automaatne
P, S, A, M	200
Võtterežiim (32)	Üksikkaader
Fookusrežiim (23)	AF-A
Automaatse teravustamise ala režiim (24)	
P, S, A, M	Lähim objekt
	Dünaamiline ala
	Üks ala

* Häälestamise (70) lähtestamine väärtusele 0.

Suvand	Vaikimisi
Möötmine (45)	Maatriks
Välgu kompenseerimine (48)	±0
Särituskompensatsioon (47)	±0
Välklambi sünkroniseerimisrežiim (34)	
	Automaatne
	Aeglane sünkroniseeritud automaatrežiim
P, S, A, M	Täitevälk
Fookusala (25)	Keskel
Paindprogramm (40)	Välja

Vaikeseaded

Vt lisast vaikeseadete nimekirja (113).

P-, S-, A- ja M-režiimid

P-, S-, A- ja M- režiimid võimaldavad kontrollida erinevaid täiustatud seadeid, sh säritust (45), valge tasakaalu ja kujutise optimeerimist. Kõik need režiimid võimaldavad erineval tasemel kontrolli katiku kiiruse ja apertuuri üle:

Režiim	Kirjeldus
P Programmeeritud automaatrežiim (40)	Kaamera määrab optimaalse särituse jaoks vajaliku katiku kiiruse ja apertuuri. Soovitatakse hetkvõtete tegemiseks ja muudes olukordades, kus on vähe aega kaameraseadistuste reguleerimiseks.
S Katiku automaatne prioriteetrežiim (41)	Kasutaja valib katiku kiiruse; kaamera valib parimate tulemuste saavutamiseks vajaliku apertuuri. Kasutage liikumise kinnistamiseks või hägustamiseks.
A Apertuuri prioriteediga automaatpildistamisrežiim (42)	Kasutaja valib apertuuri, kaamera valib parimate tulemuste saavutamiseks vajaliku katiku kiiruse. Kasutage tausta hägustamiseks või niihästi esiplaani kui tausta fokuseerimiseks.
M Käsitsi (43)	Kasutaja kontrollib niihästi katiku kiirust kui ka apertuuri. Määrake katiku kiiruseks "lamp" või "--" pikaajaliste särituste jaoks.

Objektiivi apertuuri rõngas

Kui kasutatakse CPU-objektiivi, mis on varustatud apertuuri rõngaga, tuleb apertuuri rõngas lukustada minimaalse apertuuri asendisse (kõige kõrgem f/-number). Tüüp G objektiividel ei ole apertuuri rõngast.

Mitte-CPU-objektiive saab kasutada ainult säritusrežiimil M, kui apertuuri saab objektiivi apertuuri rõngaga käsitsi reguleerida (testes režiimides on katiku vabastusnupp deaktiveeritud). Kaamera säritus mõõturit ning paljusid teisi omadusi ei saa kasutada (97).

10 — ISO Auto (76)

Kasutage seda suvandit, et aktiveerida ISO tundlikkuse automaatkontroll P-, S-, A- ja M- režiimides.

Säritus

Sama särituse võib saavutada katiku kiiruse ja apertuuri erinevate kombinatsioonidega, mis võimaldab kinnistada või hägustada liikumist ja kontrollida välja sügavust. Alljärgnevalt on kujutatud, kuidas katiku kiirus ja apertuur mõjutavad säritust.



Katiku kiirus



Katiku suur kiirus



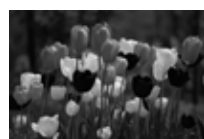
Aeglane katikukiirus



Apertuur



Väike apertuur (suur f/-number)



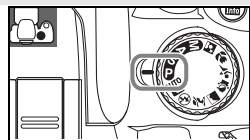
Suur apertuur (väike f/-number)

Režiim P (programmeeritav automaatrežiim)

Selles režiimis reguleerib aparaat automaatselt katiku kiirust ja apertuuri, et saavutada enamikus olukordades optimaalne säritus. Seda režiimi soovitatakse hetkvõtete ja muudeks olukordadeks, kus tahate jätta katiku kiiruse ja apertuuri kaamera hooleks.

Pildistamiseks programmeeritavas automaatrežiimis:


- 1 keerake käsuvaliku skaala asendisse P.



- 2** Suunake pildietsija soovitud kohta, teravustage ja pildistage.



Paintprogramm

Režiimis **P** saab valida katiku kiiruse ja apertuuri erinevaid kombinatsioone, keerates käsuväliku skaalat ("paindprogramm"). Keerake käsuväliku skaalat paremale suurte apertuuride jaoks (väikesed f-/numbrid), mis hägustavad tausta detaile või katiku suurte kiiruste jaoks, mis kinnistavad liikumise. Keerake käsuväliku skaalat vasakule väikeste apertuuride jaoks (suured f-/numbrid), mis suurendavad sügavusteravust või muudavad aeglasemaks katiku kiirused, mis hägustavad liikumist. Kõik kombinatsioonid annavad sama särituse. Kui paindprogramm töötab,  kuvatakse pildiotsijas indikaator. Katiku kiiruse vaikeväärtuse ja apertuuri seadete taastamiseks keerake käsuväliku skaalat, kuni indikaatorit enam ei kuvata, valige mõni muu režiim või lülitage kaamera välja.

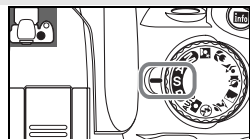



Režiim S (automaatne katiku prioriteetrežiim)

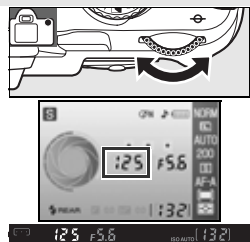
Katiku automaatses prioriteetrežiimis saate valida katiku kiiruse väärtusvahemikus 30 s ja $\frac{1}{4,000}$ s samal ajal kui aparaat valib automaatselt optimaalse särituse seisukohalt vajaliku apertuuri. Kasutage katiku aeglaseid kiirusi, et jätta mulje liikumisest, hāgustades liikuvaid objekte; kasutage katiku suuri kiirusi liikumise kinnistamiseks.

Pildistamiseks katiku automaatses prioriteetrežiimis:

1 keerake režiimi skaala asendisse S.






2 Pöörake käsuväliku skaalat, kuni pildiotsijasse kuvatakse soovitud katiku kiirus (katiku kiirust saab kuvada ka monitorile, kui vajutate  nuppu).



3 Suunake pildiotsija soovitud kohta, teravustage ja pildistage.

Katiku kiirus ja fotoaparaadi rappumine

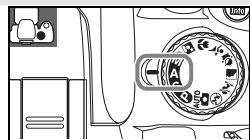
Kaamera rappumisest tingitud hāgususe ennetamiseks peaks katiku kiirus olema suurem kui objektiivi fookuskauguse pöördvārtus sekundites (nt kui objektiivi fookuskaugus on 300mm, valige katiku kiirus, mis on suurem kui $\frac{1}{300}$ s. Madalamatel katiku kiirustel on soovitatav kasutada statiivi. Hāgususe ennetamiseks proovige suurendada ISO tundlikkust ( 37), kasutada sisseehitatud vātku ( 34) või lisatarvikuna pakutavat kiirvalgustust ( 99), asetada kaamera statiivile või kasutada vibratsiooni vāhendavat (VR-) objektiivi.


A-režiim (apertuuri prioriteediga automaatsäritus)

Apertuuri prioriteediga automaatsäritusrežiimis valite te objektivile apertuuri väärtusega miinimumist maksimumini, samal ajal kui kaamera valib automaatselt katiku kiiruse, mis pakub optimaalset säritust. Väikesed apertuurid (suured f-numbrid) suurendavad sügavusteravust ning teravustavad nii keske objekti kui ka tausta. Suured apertuurid (väikesed f-numbrid) tekitavad pehmemad taustadetailid.

Pildistamine apertuuri prioriteediga automaatsäritusrežiimis:

1 pöörake režiimiskaala A peale.



2 Pöörake käsuväliku skaalat, kuni pildiotsijassee kuvatakse soovitud apertuur (apertuuri saab kuvada ka monitorile, kui vajutate  nuppu).



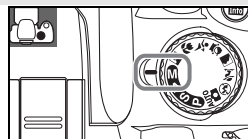
3 Suunake pildiotsija soovitud kohta, teravustage ja pildistage.

M-režiim (käsitsi)

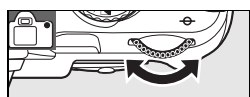
Käsisäritusrežiimis määrate te ise nii katiku kiiruse kui ka apertuuri. Katiku kiiruse väärtus peab jääma 30s ja 1/4000s vahele, samuti saab katikut pikema särituse saamiseks piiramatult aega lahti hoida (b u l b). Apertuuri väärtus võib jääda objektiivi miinimumi ja maksimumi vahele.

Pildistamine käsisäritusrežiimis:

1 pöörake režiimiskaala M peale.



2 Pöörake käsuvalikuskaalat, et valida katiku kiirus (vt illustratsiooni all vasakul). Apertuuri määramiseks (all paremal) pöörake käsuvaliku skaalat, hoides samal ajal all nuppu (et kuvada katiku kiirus ja apertuur monitorile, vajutage nuppu). Kontrollige säritust elektroonilistel analoogsärituskuvadel (vt märkust allpool).



3 Suunake pildiotsija soovitud kohta, teravustage ja pildistage.

Elektrooniline analoogsärituskuva

Kui kaameral on CPU-objektiiv ning katiku kiiruseks ei ole valitud b u l b, näitavad pildiotsijas kuvatavad elektrooniline analoogsäritus ja võtmeteave, kas foto tuleb antud seadistusega ala- või ülesäritatud. Kui särimoõttmissüsteemi piirangud on ületatud, hakkavad kuvad vilkuma.

Kuva	Kirjeldus
+ . 0 . . -	Optimaalne säri
+ . 0 . . -	Kui näidik jääb 0-st paremale, tuleb pilt alasäritatud. Vasakpoolne pilt näitab, et foto tuleb 1/3EV võrra alasäritatud.
+ . 0 . . -	Kui näidik jääb 0-st vasakule, tuleb pilt ülesäritatud. Vasakpoolne pilt näitab, et foto tuleb rohkem kui 2EV ülesäritatud.

Pikad säriajad

Liikuva valguse, tähtede, öiste maastike või ilutulestike pildistamiseks pika säriga saab kasutada "bulb" ja "--" katiku kiirust. Kaamera värisemisest tingitud hägususe ennetamiseks kasutage statiivi või lisavarustuse hulka kuuluvat kaugjuhtimispulti (33, 103).

Katiku kiirus	Kirjeldus
bulb	Katik jääb avatuks, kuni katikunuppu all hoitakse.
--	Vajalik on lisavarustusena pakutav kaugjuhtimispult. Valige M-režiim, määrake katiku kiiruseks "bulb" ning valige seejärel viivitusega või kiirreageeringuga kaugrežiim (33). Katik avaneb kaugjuhtimispuldi katikuvabastusnupu vajutamise peale ning jääb avatuks 30 minutiks või kuni nuppu vajutatakse teist korda.

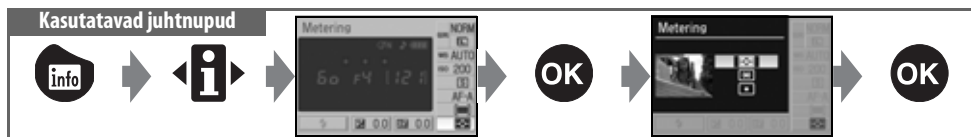


35s, f/25

Et vältida aku tühjenemist enne säriaja lõppu, kasutage täielikult laetud akut või lisavarustuse hulka kuuluvat vahelduvvoolu adapterit. NB! Pika säri puhul võib esineda pildimüra; enne pildistamist seadke pildistamismenüüs **Noise reduction (Müra vähendamine) On** (Sees) peale.

Säritus

Mõõtmine



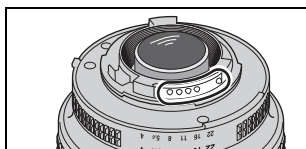
Mõõtmismeetodist oleneb, kuidas kaamera säri seab. Kui režiimiskaala on seatud P, S, A või M peale, on saadaval järgmised võimalused (teistes režiimides kasutatakse maatriksmõõtmist):

Meetod	Kirjeldus
Maatriks	Soovitav enamikus olukordades. Kaamera mõõdab suure kaadriala ja määrab kohe vastavalt ereduse, värvi, kauguse ja kompositsiooni jaotusele säri, et saavutada loomulikku tulemust.
Kaalutud keskmine meetod	Kaamera mõõdab kogu kaadrit, kuid asetab suurima rõhu keskele alale. Klassikaline mõõdistamise meetod portreede puhul.
Laotuspunkt	Kaamera mõõdab säri üksnes aktiivses fookus alas (kui automaatteravustamise ala režiimis on valitud Closest subject [Lähim objekt] 24), mõõdab kaamera keskset fookusala). Tagab, et objekt on õigesti säritatud, isegi kui taust on palju heledam või tumedam.

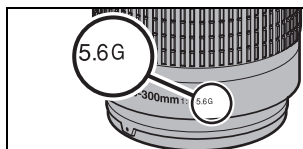
Mõõtmine

Mõõtmisfunktsioon on olemas vaid CPU-objektiiviga. Maatriksmõõtmise puhul seatakse säri 420-segmendilise RGB-sensoriga. Et saada kaugusinfoga tulemust, kasutage G- või D-tüüpi objektive (ruumiline värvimaatriksmõõtmine II; 97). Teiste CPU-objektiivide puhul ruumilist kaugusinfot ei arvestata (värvimaatriksmõõtmine II).

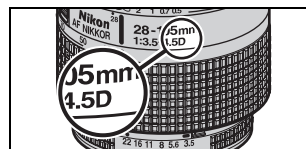
CPU-objektiivid tunneb ära CPU-kontaktide järgi, G- ja D-tüüpi objektiveid objektivi silindril oleva tähe järgi. G-tüüpi objektiveidel pole apertuurirõngast.



CPU-objektiiv



G-tüüpi objektiiv



D-tüüpi objektiiv

5—Mõõtmine 75

Mõõtmist saab valida ka kohandatud seadete menüüst.

Automaatsärituse lukk

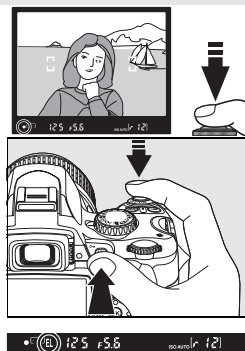
Kasutatavad
juhtnupud

AE-L (Automaatsärituse luku)/AF-L
(Automaatteravustamise luku)nupp

Kui Center-Weighted- (kaalutud keskmise) või Spot- (laotuspunkti) mõõtmismeetodi kasutamisel ei asu objekt mõõdetud alal, arvutatakse säri tausta valgustustingimuste põhjal ning keskne objekt ei pruugi saada õiget säri. Seda saab ennetada automaatsärituse luku kasutamisega.

1 Valige režiim **P**, **S** või **A** ja valige kas Center-Weighted (kaalutud keskmise) või Spot (laotuspunkti) mõõtmine (särituslukk ei tööta **M**-režiimis).

2 Paigutage objekt valitud fookusalale (kaalutud keskmise mõõtmise puhul paigutage objekt keskele fookusalale). Vajutage katiku vabastusnupp poolenisti alla ja veenduge, et pildiotsijasse ilmub fokuseerimishäidik (●). Hoidke katikunupp pooleldi all ja valitud objekti valitud fookusalas ning vajutage särituse lukustamiseks **AE-L/AF-L** nuppu.




Kui särilukk on peale pandud, ilmub pildiotsijasse näidik **EL**.

3 Hoidke **AE-L/AF-L** nuppu all, leidke uuesti soovitud kaader ning pildistage.



Katiku kiiruse ja apertuuri seadistamine

Kui särilukk on peale pandud, saab mõõdetud säri väärtust muutmata seadistada järgmisi näitajaid.

Režiim	Seadistus
Programmed auto (programmeeritud automaatrežiim)	Katiku kiirus ja apertuur (paindlik programm;  40)
Shutter-priority auto (automaatne katikuprioriteetrežiim)	Katiku kiirus
Aperture-priority auto (apertuuriprioriteediga automaatrežiim)	Apertuur

Uusi väärtusi saab vaadata pildiotsijast ja võtteteabe kuvalt. NB! Mõõtmismeetodit ei saa muuta, kui särilukk on peale pandud (mõõtmismeetodi muudatused rakenduvad luku vabastamisel).

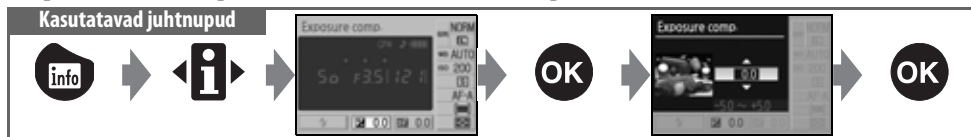
12 — AE-L/AF-L (automaatsärituse lukk/automaatteravustamise lukk) 77

See valik juhib AE-L/AF-L (automaatsärituse/automaatteravustamise luku) nuppu.

13 — AE (automaatsärituse) lukk 77

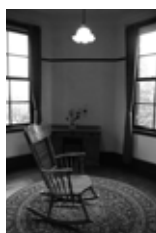
See suvand määrab, kas katikuvabastusnupp lukustab säri.

Exposure Compensation (Särituskompensatsioon)

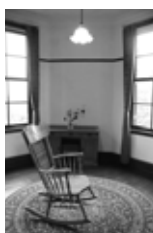


Särikompensatsiooni kasutatakse säri muutmiseks kuni $\pm 5\text{EV}$ võrra $\frac{1}{3}\text{EV}$ jaotiste haaval, muutes nii pilte heledamaks või tumedamaks. See on võimalik üksnes P-, S-, A- ja M-režiimis ning kõige tõhusam koos kaalutud keskmise või laotuspunkti mõõtmisega (45). Rusikareegel on, et positiivset kompenseerimist on vaja siis, kui keskne objekt on taustast tumedam, ja negatiivset kompenseerimist siis, kui keskne objekt on taustast heledam.

Särikompensatsioon esitatakse võtteteabe kuval. Normaalset säri saab taastada, seades särikompensatsiooni väärtusele ± 0 . Kaamera väljalülitamisel särikompensatsioon ei lähtestu.



-1EV



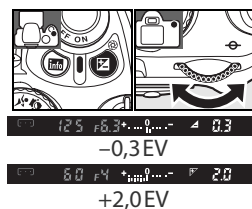
Särikompensatsioon puudub



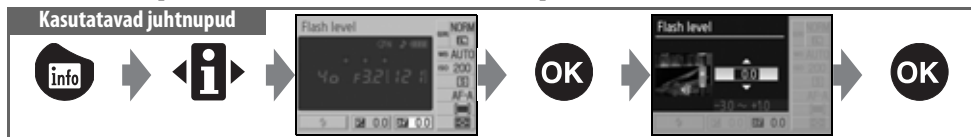
+2EV

nupp

Särikompensatsiooni saab seadistada ka nuppu vajutades ja käsuvaliku skaalat keerates, kuni soovitud väärtus kuvatakse pildiotsijasse või võtteteabe kuvale (üksnes P-, S-ja A-režiimis). Pildiotsija kuva on kujutatud parempoolsel joonisel.



Flash Compensation (välklambi kompensatsioon)



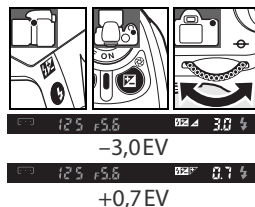
Välklambi kompensatsiooni (kasutatav üksnes P-, S-, A- ja M-režiimis) kasutatakse välgu väljundtaseme muutmiseks väärtuste -3EV kuni $+1\text{EV}$ võrra, $\frac{1}{3}\text{EV}$ jaotuste haaval, muutes nii keske objekti heledust tausta suhtes. Välklambi kompensatsiooni võib tõsta, et keskne objekt jääks pildile heledamalt, või vähendada, et ennetada soovimatuid helendusi ja peegeldusi.

Välgu kompensatsioon esitatakse võtteteabe kuval. Normaalsel välklambi väljundtasel saab taastada, kui seada välklambi kompensatsioon väärtusele $\pm 0,0$. Välklambi kompensatsiooni ei lähtestata, kui kaamera välja lülitada.



nupp

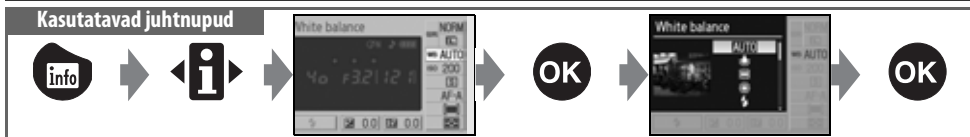
Välgukompensatsiooni saab seadistada ka ja nuppe vajutades ning käsuvaliku skaalat keerates, kuni soovitud väärtus ilmub pildiotsijasse või võtteteabe kuvale. Pildiotsija kuva on kujutatud parempoolsel joonisel.



8—Välgu tase 76

Välklambi kompensatsiooni saab muuta ka Kohandatud seadete menüüst.

Valge tasakaalustamine



Valge tasakaal tagab, et valguse värvus ei mõjuta pildi värve. Suurema osa valgusallikate puhul on soovitatav valge automaattasakaalustamine; vajadusel saab vastavalt valgusallika tüübile valida muid väärtusi. Saadaval on järgmised suvandid P-, S-, A- ja M-režiimis (digitaalsetes Vari-programmeerimisrežiimides valitakse automaatselt **Auto**):

Suvand	Kirjeldus
AUTO Automaatne	Kaamera seadistab valge tasakaalu automaatselt. Enamikul juhtudel soovitatav.
Hõõglamp	Kasutada hõõglambivalguses.
Fluorescent (Luminofoor)	Kasutada luminofoorvalguses.
Direct Sunlight (Vahetu päikesevalgus)	Kasutada vahetus päikesevalguses asuvate objektide pildistamiseks.
Välklamp	Kasutada sisseehitatud välguga või lisavarustusena saadava Nikoni välklampidega.
Pilvine	Kasutada päeva valguses pilves ilmaga.
Vari	Kasutada päeva valguses varjus asuvate objektide pildistamiseks.
PRE Eelhäälestatud valge tasakaalustamine	Kasutage valge tasakaalu kontrollimiseks halli või valget objekti või olemasolevat fotot (70).

Valge tasakaalustamine (70)

Lisaks valge tasakaalu valimisele saab võttemenüüs asuva **Valge tasakaalu** suvandi abil valge tasakaalu peenreguleerida, mõõtmiseks eelseadistada või olemasolevalt fotolt valge tasakaalu eelmäärangut kopeerida.

11—Fn-nupp (77)

Valge tasakaalu saab seadistada ka käsuvaliku skaalaga.






















Taasesitusest lähemalt

Fotode vaatamine fotoaparaadis

Fotode taasesituseks vajutage  nuppu. Monitoril kuvatakse kõige viimasena võetud foto. "Pikad" e portreeformaadis fotod kuvataksegi portreeformaadis, nagu paremal näidatud.

Täisformaadis taasesituse ajal saab läbi viia järgmisi operatsioone:



Kuhu	Kasutamine	Kirjeldus
Vaadata teisi pilte	 või 	Vajutage mitmikvalijat paremale või pöörake käsuväliku skaala paremale, et näha fotosid salvestamise järjekorras. Vajutage mitmikvalijat vasakule või pöörake käsuväliku skaala vasakule, et näha fotosid vastupidises järjekorras.
Vaadata fotot teavet		Vajutage mitmikvalija üles või alla, et vaadata kuvatava foto teavet ( 51).
Fotosse sisse suumida		Suumib kuvatavasse fotosse sisse ( 53).
Fotot kustutada		Kustutab kuvatava foto ( 54).
Fotot kaitsta	 ()	Võtab kuvatava foto kaitse alla ( 54).
Vaadata pisipilte		Näitab mitut fotot korraga ( 52).
Väljuge võtterežiimi.	Katikusnupp või 	Võtterežiimi naasmiseks vajutage katiku vabastusnupp poolenisti alla või vajutage  nuppu.
Vaadata menüüsid		Näitab menüüsid ( 63).
Fotot viimistleda		Loob kuvatavast fotost viimistletud koopia ( 89).
Võtteteabe kuvamine.		Kuvab võtteteabe ( 22).

Kujutise automaatne pööramine (88)/Portreeformaadi pööramine (66)

Need suvandid määravad, kas "pikad" e portreeformaadis fotod pööratakse taasesituse ajal kuvamiseks risti.

7 — Kujutise ülevaade (75)

Valige, kas kuvada fotod kohe pärast pildistamist.

15 — Automaatse väljalülitamise taimerid (78)

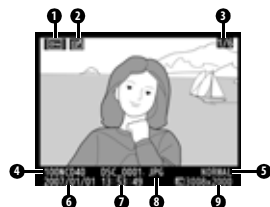
Valige, millal monitor aku säästmise huvides välja lülitatakse.

Foto teave

Täiskaadrina taaskuvatavale fotole on peale kantud ka fototeave. Vajutage mitmikvalija üles või alla, et kerida läbi järgmised andmed: Faili info↔Võtteteabe lk 1↔Võtteteabe lk 2↔Viimistluse logi (üksnes viimistletud koopiad)↔Helendused↔RGB-histogramm↔Faili Info.

Faili info

1 Kaitstud või mitte	54	5 Faili nimi.....	31
2 Viimistluse näidik.....	89	6 Pildi kvaliteet.....	30
3 Kaadri number/kujutiste üldarvust		7 Salvestamise kuupäev.....	11, 83
4 Kausta nimi	85	8 Salvestamise aeg.....	11, 83
		9 Pildi suurus.....	30



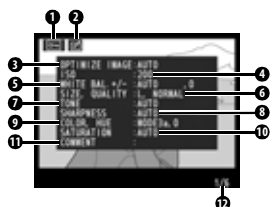
Võtteteave, lk 1

1 Kaitstud või mitte	54	7 Režiim	4
2 Viimistluse näidik.....	89	8 Särituskompensatsioon.....	47
3 Kaamera nimetus		9 Fookuskaugus	1
4 Mõõtmine	45	10 Välgurežiim	35
5 Katiku kiirus	39–44	11 Kaadri number/kujutiste üldarvust	
6 Apertuur	39–44		



Võtteteave, lk 2

1 Kaitstud või mitte	54	7 Tonaalsuse kompenseerimine	69
2 Viimistluse näidik.....	89	8 Teravustamine	69
3 Kujutise optimeerimine.....	68	9 Värvirežiim/värvitoon	69
4 ISO tundlikkus ¹	37	10 Küllastatus.....	69
5 Valge tasakaalustus/ valge tasakaalu peenregulatsioon.....	49, 70	11 Kujutise kommentaar ²	84
6 Kujutise suurus/ kujutise kvaliteet.....	30	12 Kaadri number/kujutiste üldarvust	

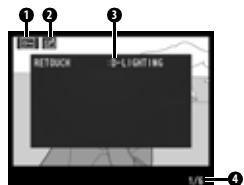


1. Kui kaamera valitud ISO tundlikkust automaatselt muutis, kuvatakse see punaselt.
2. Kuvatakse vaid 15 esimest tähemärki.

Viimistluse logi

1 Kaitstud või mitte	54
2 Viimistluse näidik.....	89
3 Viimistluse logi: loendab muudatused, mis on kujutisele tehtud viimistlusmenüüs (89) pakutavate võimaluste abil, alustades kõige viimasest muudatusest.	
4 Kaadri number/kujutiste üldarvust	

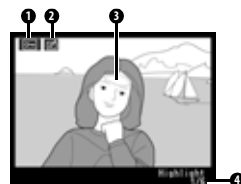
1. Kuvatakse siis, kui viimistlusmenüü suvandite abil loodi uus kujutis.



Helendused

Helendused on kujutise kõige eredamalt valgustatud osad. Ülesäritatud kohtadel võib osa detaile nähtamatuks jääda.

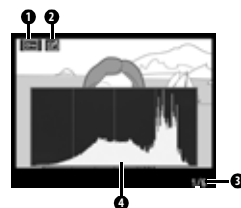
- 1 Kaitstud või mitte..... 54
- 2 Viimistluse näidik..... 89
- 3 Helendused (tähistatud vilkuva piirjoonega)
- 4 Kaadri number/kujutiste üldarvust




Histogramm

Histogramm on graafik, mis näitab värvitoonide jaotust kujutisel. Horisontaaltelg näitab pikslite eredust, tumedad pikslid vasakul ja heledad paremal. Vertikaaltelg näitab pikslite arvu vastavalt igale kujutise eredustasemele. NB! Fotoaparaadi histogrammid on mõeldud vaid abimaterjaliks ning need võivad erineda pilditöötlusprogrammide histogrammidest.

- 1 Kaitstud või mitte..... 54
- 2 Viimistluse näidik..... 89
- 3 Kaadri number/kujutiste üldarvust
- 4 Histogramm




Mitmikkujutiste vaatamine: pisipildi taasesitus

Et kuvada kujutisi nn kontaktkoopiatena, neli kuni üheksa kujutist korraga, vajutage täiskaadrilisel taasesitusel  nuppu. Pisipildiesituse ajal saab teha järgmisi toiminguid:





















Kuhu	Kasutamine	Kirjeldus
Kuvada korraga rohkem pilte		Tõstab kuvatavate kujutiste arvu ühelt (täiskaadriline esitus) neljale või neljalt üheksale.
Kuvada korraga vähem pilte		Langetab kuvatavate kujutiste arvu üheksalt neljale või neljalt ühele (täiskaadriline esitus).
Vaadata fotot		Näitab tähistatud fotot täiskaadrilisena.
Fotosid helendada	 või 	Kasutage mitmikvalijat või käsuvaliku skaalat ja helendage foto.
Fotot kustutada		Kustutab tähistatud foto ( 54).
Fotot kaitsta	 ()	Võtab tähistatud foto kaitse alla ( 54).
Väljuge võtterežiimi.	Katikunupp või 	Võtterežiimi naasmiseks vajutage katiku vabastusnupp poolenisti alla või vajutage  nuppu.
Vaadata menüüsid		Näitab menüüsid ( 63).
Võtteteabe kuvamine.		Kuvab võtteteabe ( 22).

Lähemalt vaatamine: taasesitusuum

Täiskaadrilises taasehituses sisse suumimiseks vajutage  nuppu. Teha saab järgmist:



Kuhu	Kasutamine	Kirjeldus
Suumiga suurendamine ja vähendamine.	 	Vajutage  , et suurendada maksimaalselt u 19× (suured pildid), 15× (keskmised pildid) või 10× (väikesed pildid). Vajutage  , et kujutiselt välja suumida. Fotode suumiga suurendamise ajal vajutage mitmikvalija üles, alla, vasakule või paremale nende pildialade vaatamiseks, mis monitoril ei paista. Hoidke mitmikvalijat all ja kerige kiiresti kaadri teistele aladele. Suumimismäära muutmisel ilmub navigatsiooniaken; kuvatav ala tähistatakse kollase piirjoonega.
Vaadake pildi muid alasid		
Teisi kujutisi vaadata		Pöörake käsuvaliku skaalat, et vaadata teiste piltide sama piirkonda samasuguse suumiga.
Suumimist lõpetada		Naaseb täiskaadrilisse taasesitusse.
Fotot kustutada		Kustutab kuvatava foto ( 54).
Fotot kaitsta	 ()	Võtab kuvatava foto kaitse alla ( 54).
Väljuge võtterežiimi.	Katikunupp või 	Võtterežiimi naasmiseks vajutage katiku vabastusnupp poolenisti alla või vajutage  nuppu.
Vaadata menüüsid		Näitab menüüsid ( 63).
Võtteteabe kuvamine.		Kuvab võtteteabe ( 22).

Fotode kustutuskaitse

Täiskaadriselises ja pisipildi taasesituses võib **AE-L/AF-L** nupu abil fotosid juhusliku kustutamise eest kaitsta. Kaitstud faile ei saa **DISP** nupu ega taasesitusmenüü **Delete** (kustuta) valikuga kustutada, Windowsi operatsioonisüsteemiga arvutis vaadates on need DOS "read-only" (kirjutuskaitsega) olekus. NB! Kaitstud failid *kustutatakse siiski* mälukaardi formaatimisel (13, 81).

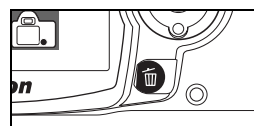
Vajutage **AE-L/AF-L** nuppu, kui tahate kaitsta fotot, mis on täiskaadriselt või suumitult kuvatud või pisipildiloendis tähistatud. Foto tähistatakse **DISP** ikooniga.



Kaitse eemaldamiseks fotolt, nii et seda saaks kustutada, vajutage **AE-L/AF-L** nuppu, kui foto on täiskaadriselt või suumitult kuvatud või pisipildiloendis tähistatud.

Üksikfotode kustutamine

Vajutage **DISP** nuppu, kui tahate kustutada fotot, mis on täiskaadriselt või suumitult kuvatud või pisipildiloendis tähistatud. Ilmub üks järgnevatest kinnitusdialoogidest; vajutage foto kustutamiseks uuesti **DISP** nuppu. Väljumiseks ilma pilti kustutamata vajutage **Q** nuppu.



Kustuta (65)

See suvand võimaldab erinevaid fotosid kustutada.

Arvuti, printeri või teleriga ühendamine

Arvutiga ühendamine

Kaamerat saab arvutiga ühendada kaameraga põhivarustusse kuuluva USB-kaabli abil. Komplekti kuuluva PictureProject tarkvara abil saab fotod arvutisse kopeerida, kus neid on võimalik sorteerida, viimistleda ja välja trükkida.

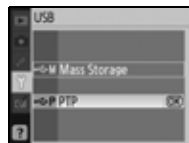
Enne fotoaparaadi ühendamist

Installige kaasapandud CD-lt arvutisse PictureProject. Et andmeedastus ei katkeks, veenduge, et kaamera aku on täielikult laetud. Kui kahtlete, laadige akut enne arvutiga ühendamist või kasutage lisavarustusena tarnitavat EH-5 vahelduvvoolu adapterit ja EP-5 vahelduvvoolu adapteri konnektorit (103).

Enne kaamera ühendamist valige kaamera häälestusmenüüst **USB** nimetus ning USB-suvand, nagu allpool kirjeldatud.

Arvuti operatsioonisüsteem	USB
Windows XP Home Edition Windows XP Professional	Valige PTP (pildiedastusprotokoll) või Mass Storage (massmälu).
Mac OS X versioon 10.3.9 või hilisem	
Windows 2000 Professional	Valige Mass Storage *

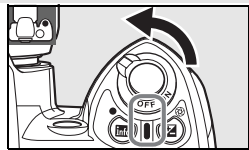
* ÄRGE valige **PTP**-d. Kui kaamera ühendatakse arvutiga ja valitakse **PTP**, kuvab arvuti Windowsi raudvaraviisardi. Klõpsake **Cancel** (tühist), et viisardist väljuda, võtke kaamera arvuti küljest lahti ja valige **Mass Storage**.



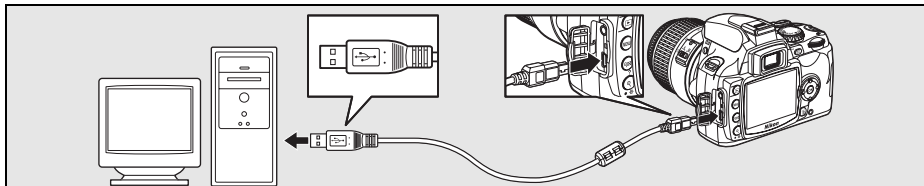
USB-kaabli ühendamine

1 Lülitage arvuti sisse ja oodake, kuni see käivitub.

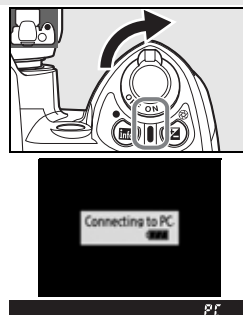
2 Lülitage fotoaparaat välja.



3 Ühendage kaasasolev USB-kaabel, nagu allpool näidatud. Mitte kasutada jõudu ega ühendada liitmikke vale nurga alt. Ühendage fotoaparaat otse arvutiga; ärge ühendage kaablit USB-jaoturi ega klaviatuuri kaudu.



- 4 Lülitage fotoaparaat sisse. Arvuti tuvastab automaatselt kaamera olemasolu ja kuvab rakenduse PictureProject Transfer. Kui **USB** jaoks on valitud **Mass Storage**, kuvavad monitor ja pildiotsija paremal kujutatud näidikud (kui valitud on **PTP**, kuvatakse tavapäraseid võttenäidikud).



- 5 Edastage pildid PictureProjecti vahendusel arvutisse. Täpsemat infot saate PictureProjecti võrguabist.

- 6 Kui **USB** jaoks on valitud **PTP**, võib kaamera pärast pildiedastust välja lülitada ning USB-kaabli eemaldada. Kui valitud on **Mass Storage**, tuleb kaamera süsteemist eemaldada nii, nagu allpool kirjeldatud.

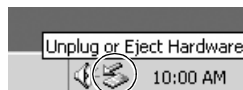
Windows XP Home Edition/Windows XP Professional

Klõpsake tegumiribal ikooni "Safely Remove Hardware" (Eemalda riistvara ohutult) (🔌) ja valige ilmuvast menüüst **Safely remove USB Mass Storage Device** (Eemalda ohutult USB-massmäluseade).



Windows 2000 Professional

Klõpsake tegumiribal ikooni "Unplug or Eject Hardware" (Eemalda või väljuta riistvara) (🔌) ja valige **ilmuvast menüüst "Stop USB Mass Storage Device" (Lõpeta USB-massmäluseadme töö)..**



Mac OS X

Lohistage fotoaparaadi kaust ("NIKON D40") arvuti töölaua prügikasti.



✓ Edastamise ajal

Edastamistoimingu ajal ärge lülitage kaamerat välja ega eemaldage USB-kaablit.

📷 Camera Control Pro tarkvara

Camera Control Pro tarkvara (saadaval eraldi; 📷 103) abil saab kaamerat juhtida arvutist. Enne kaamera ühendamist arvutiga seadke kaamera **USB**-suvand (📷 84) valikule **PTP**. Kui Camera Control Pro on käivitatud, ilmuvad pildiotsijasse ja võtteteabe kuvale parempoolsel joonisel kujutatud näidikud.

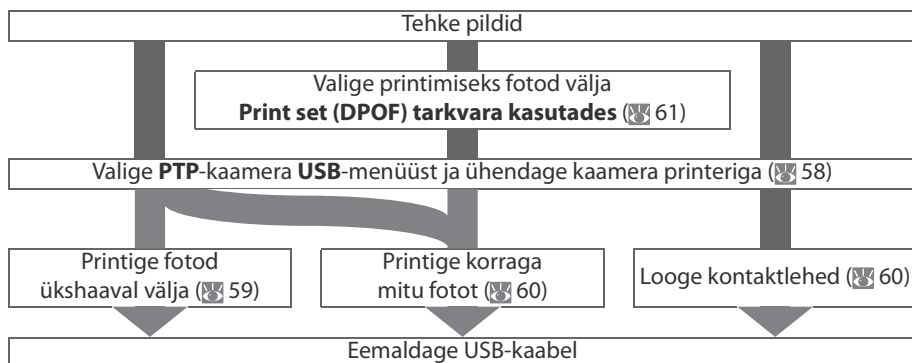
Fotode printimine

Fotosid saab välja trükkida alljärgnevatel meetoditel.

- Ühendage kaamera arvutiga ja printige JPEG-formaadis pilte otse kaamerast (vt allpool).
- Sisestage kaamera mälukaart kaardilugejaga printerisse (üksikasju vt printeri kasutusjuhendist). Kui printer toetab DPOF-formaati (📷 117), saab fotosid printimiseks valida **Print set (DPOF)** (📷 61) abil.
- Viige kaamera mälukaart fotolaborisse või digikeskusesse. Kui keskus toetab DPOF-formaati (📷 117), saab fotosid printimiseks valida **Print set (DPOF)** (📷 61) abil.
- Edastage fotod arvutisse (📷 55) ja trükkige need välja kas PictureProjecti või Capture NX tarkvara vahendusel (saadaval eraldi; 📷 103). NB! RAW (NEF) piltide printimiseks on see ainuke võimalus.

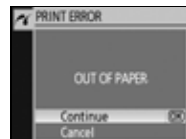
Printimine USB-otseühenduse kaudu

JPEG-fotosid saab trükkida otse kaamerast, mis on ühendatud PictBridge'i printeri külge (📷 117). USB-otseühenduse kaudu väljatrükkimiseks kas **P**, **S**, **A** või **M** režiimis fotosid tehakse vali **Optimize image** (Kujutise optimeerimise) menüüst (📷 68) **Custom > Color mode** (Kohandatud värvirežiimi) suvandi alt kas **Ia (sRGB)** või **IIa (sRGB)**.



🔧 Printimine USB-otseühenduse kaudu

Kui printimise ajal tekib viga, kuvab kaamera parempoolsel joonisel näidatud dialoogi. Pärast printeri kontrollimist vajutage mitmikvalijat üles või alla, et helendada valik **Continue** (Jätka), printimise jätkamiseks vajutage **OK**. Valige **Cancel** (Tühista), et väljuda ilma allesjäänud lehekülgi printimata.



RAW (NEF) fotosid USB-otseühendusega printida ei saa. Need kuvatakse printimise valikmenüüs (📷 60), kuid printimiseks neid valida ei saa.

Printeri ühendamine

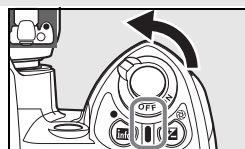
Enne printimist kontrollige, et kaamera aku oleks täielikult laetud. Kui kahtlete, laadige akut enne arvutiga ühendamist või kasutage EH-5 vahelduvvoolu adapterit ja EP-5 vahelduvvoolu adapteri konnektorit (saadaval eraldi; 103).

- 1 Seadke kaamera **USB**-suvandile **PTP** (84).

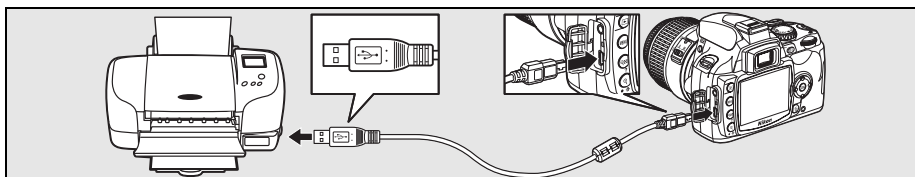


- 2 Lülitage printer sisse.

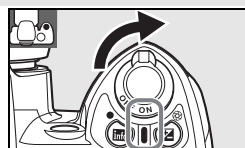
- 3 Lülitage fotoaparaat välja.



- 4 Ühendage kaasasolev USB-kaabel, nagu allpool näidatud. Mitte kasutada jõudu ega ühendada liitmikke vale nurga alt. Ühendage fotoaparaat otse printeriga; ärge ühendage kaablit USB või klaviatuuri kaudu.



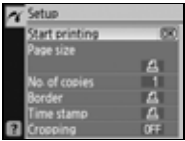
- 5 Lülitage fotoaparaat sisse. Kuvatakse tervitusekraan, millele järgneb PictBridge'i taasesituskuv. Jätkake valikuga "Piltide üksaaval printimine" (59) või Mitme pildi üheaegne printimine" (60).



Rohkemate piltide vaatamiseks vajutage mitmikvalijat vasakule või paremale või vajutage nuppu, et kuvatavale fotole sisse suumida (53). Kuue foto korraga vaatamiseks vajutage -nuppu. Fotode tähistamiseks kasutage mitmikvalijat või vajutage tähistatud fotode täiskaadriliseks kuvamiseks.

Piltide ükshaaval printimine

PictBridge'i taasesituse kuvas valitud pildi printimiseks vajutage OK. Kuvatakse paremal näidatud menüü. Suvandi tähistamiseks vajutate mitmikvalijat alla või üles, valimiseks vajutate paremale.




Suvand	Kirjeldus	
Page Size (Lehekülje suurus)	Kuvatakse paremal näidatud menüü. Vajutage mitmikvalijat üles või alla, et valida Printer default (antud printeri lehe vaikesuurus), 3.5x5 tolli , 5x7 tolli , 100x150 mm , 4x6 tolli , 8x10 tolli , Letter (Kiri) , A3 või A4 , seejärel vajutage OK, et valik kinnitada ja printmenüüsse naasta.	
No. of Copies (Koopiate arv)	Kuvatakse paremal näidatud menüü. Koopiate arvu valimiseks vajutage mitmikvalijat üles või alla (max 99), seejärel vajutage OK, et valik kinnitada ja printmenüüsse naasta.	
Border (Serv)	Kuvatakse paremal näidatud menüü. Vajutage mitmikvalijat üles või alla, et valida Printer default (antud printeri vaikeseaded) lehelt Print with border (foto trükkimine valge äärega) või No border (ilma ääreta), seejärel vajutage OK, et valik kinnitada ja printmenüüsse naasta.	
Time stamp (Ajatempel)	Kuvatakse paremal näidatud menüü. Vajutage mitmikvalijat üles või alla, et valida Printer default (antud printeri vaikeseaded) lehelt Print time stamp (Prindi foto salvestamise kuupäev ja kellaaeg) või No time stamp (Ilma ajatemplita), seejärel vajutage OK, et valik kinnitada ja printmenüüsse naasta.	
Cropping (Kärpimine)	Kuvatakse paremal näidatud menüü. Väljumiseks ilma pilti kärpimata helendage No cropping (Ei kärbi) ja vajutage OK. Pildi kärpimiseks helendage Crop (Kärbi) ja vajutage mitmikvalijat paremale. Kui valitud on Crop (Kärpimine), kuvatakse paremal pool näidatud dialoog. Kasutage kärpe suuruse valimiseks ja nuppe, kärpe asukoha valimiseks kasutage mitmikvalijat. Printmenüüsse naasmiseks vajutage OK.	

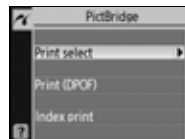
Printimise alustamiseks helendage **Start printing** (Alusta printimist) ja vajutage OK. Kui printimine on lõppenud, kuvatakse PictBridge'i taasesituskuvat.

Lehekülje suurus, serv ja ajatempel

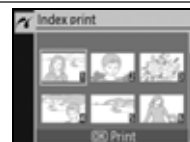
Valige printeri vaikeseaded, et printida olemasolevate printeriseadetega. Valida saab üksnes antud printeri toetatud suvandeid.

Mitme pildi üheaegne printimine

Mitme pildi printimiseks või kõigi JPEG-fotode pispildi-kontaktlehtede loomiseks vajutage PictBridge'i taasesituskuval  nuppu. Kuvatakse paremal näidatud menüü. Suvandi tähistamiseks vajutage mitmikvalijat alla või üles ja vajutage valimiseks paremale.





Suvand	Kirjeldus
Print select (Printvalik)	Prindib valitud pildid (vt alt).
DPOF (digitaalne printimisjärgestuse formaat)	Prindib antud DPOF-printimisjärgestuse ( 61).
Index print (Kontaktlehed)	Loob kontaktlehed kõigist JPEG-fotodest (max 256). Kuvatakse paremal kujutatud kinnitusdialoog; vajutage OK , et kuvada printsuvandite menüü. Valige lehekülje suuruse, serva ja ajatempli suvandid, nagu eelmisel leheküljel kirjeldatud (kui valitud leheküljesuurus on liiga väike, ilmub hoiatus). Printimise alustamiseks helendage Start printing (Alusta printimist) ja vajutage OK . Kui printimine on lõppenud, kuvatakse PictBridge'i menüü.

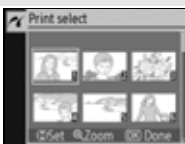



Valitud fotode printimine

Kui valite **Print select** (Printvalik), ilmub 1. sammus näidatud kuva.

1



Kerige läbi kõigi fotode. Soovitud foto kuvamiseks täissuuruses vajutage ja hoidke all  nuppu.





2


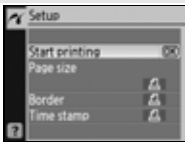
Valige soovitud pilt ja määrake väljaprintide arvaks 1. Valitud pildid tähistatakse  ikooniga.



3




4




Määra väljaprintide arv (kuni 99). Pildi valiku tühistamiseks vajutage mitmikvalijat alla, kui valitud printide arv on 1. Korrake samme 1–3, et valida veel pilte.

Kuva printimissuvandid. Valige lehekülje suuruse, serva ja ajatempli suvandid, nagu lk 59 kirjeldatud. Printimise alustamiseks helendage **Start printing** (Alusta printimist) ja vajutage OK. Kui printimine on lõppenud, kuvatakse PictBridge'i menüü.


Printimise katkestamine

Printimise katkestamiseks ja PictBridge'i taasesituse kuvasse naasmiseks vajutage OK.

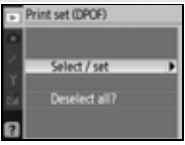
DPOF-printimisjärjestuse määramine: Print Set (Prindi komplekt)

Taasesitusmenüüs asuvad **Print set (DPOF)** suvandit kasutatakse digitaalsete "printimisjärjestuste" loomiseks DPOF-i toetavate ning PictBridge'iga ühilduvate printerite ja seadmete puhul. Kui valite taasesitusmenüüst **Print set (DPOF)**, ilmub 1. sammus näidatud kuva.


1




Helendage **Select/set** (Valik/määra).



2




Kuvatakse valikudialoog.



3

Valige pildid ja määrake väljatrükkide arv, nagu kirjeldatud sammudes 1–3 eelmisel leheküljel. NB! RAW (NEF) fotosid printimiseks valida ei saa.

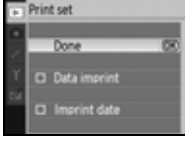
4



Kuvatakse valikud. Helendage valitud suvand ja vajutage mitmikvalijat paremale:

- **Data imprint** (Andmete pealetrükk): prindib kõigile printimisjärjestuses olevatele piltidele katiku kiiruse ja apertuuri.
- **Imprint date** (Kuupäeva pealetrükk): prindib kõigile printimisjärjestuses olevatele piltidele salvestamise kuupäeva.

Printimisjärjestuse sulgemiseks ja väljumiseks helendage **Done** (Valmis) ja valige OK.



Antud printimisjärjestuse printimiseks PictBridge'i printeriga ühendatud kaameraga valige PictBridge'i menüüst **Print (DPOF)** ja järgige samme, mis on antud jaotises "Valitud fotode printimine", et kehtivat järjestust muuta ja välja trükkida (60). DPOF-i kuupäeva- ja andmepealetrüki suvandeid ei saa kasutada, kui prinditakse USB-otseühendusega; et antud printimisjärjestuses fotodele salvestuse kuupäeva lisada, kasutage PictBridge'i **Time stamp** (Ajatempli) suvandit.

Print Set (Prindi komplekt)

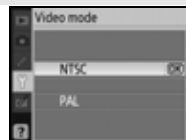
Print set (DPOF) suvandit ei saa kasutada, kui mälukaardil pole printimisjärjestuse salvestamiseks küllaldaselt ruumi.

Printimisjärjestuste väljatrükk ei pruugi õigesti õnnestuda, kui pärast printimisjärjestuse loomist on sellest arvuti abiga pilte kustutatud.

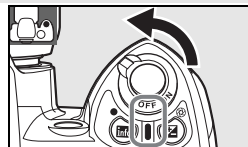
Teleriekraanil fotode vaatamine

Kaamera ühendamiseks televiisori või videomagnetofoniga taasesituse või salvestuse eesmärgil võib kasutada EG-D100 videokaablit (saadaval eraldi; ☞ 103). Pikemaajalise taasesitluse puhul on soovitatav kasutada lisatarvikuna pakutavat EH-5 vahelduvvooluadapterit ja EP-5 vahelduvvooluadapteri liitmikku (☞ 103).

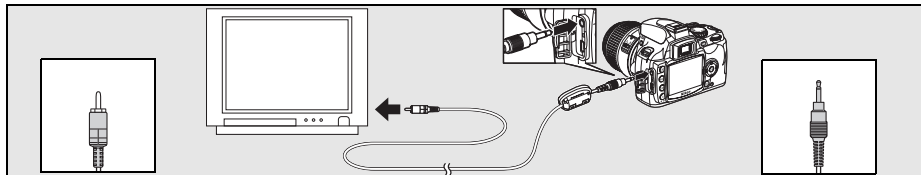
- 1 Valige õige videorežiim (☞ 83).



- 2 Lülitage fotoaparaat välja. Lülitage alati kaamera välja, enne kui videokaabli ühendate või eemaldate.



- 3 Ühendage videokaabel, nagu näidatud.

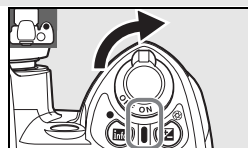


Ühendamine videoseadmega

Ühendamine kaameraga

- 4 Lülitage televiisor videokanalile.

- 5 Lülitage kaamera sisse ja vajutage taasesituse alustamiseks . Taasesituse ajal ilmuvad pildid teleriekraanile või salvestuvad videolindile; kaamera monitor sisse ei lülitu.



Menüüjuhis

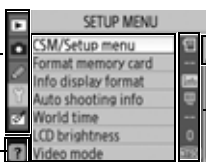
Fotoaparaadi menüüde kasutamine

Enamikule pildistus-, taasesitus- ja häälestussuvanditele saab ligipääsu fotoaparaadi menüüde kaudu. Menüüde vaatamiseks vajutage **MENU** nuppu.



Valige taasesitus-, pildistus-, kohandatud sätte ning viimistlusmenüüde vahel (vt edaspidi)

Kui kuvatakse ikoon "?", saab **REC** nuppu vajutades vaadata praeguse kirje spikrit



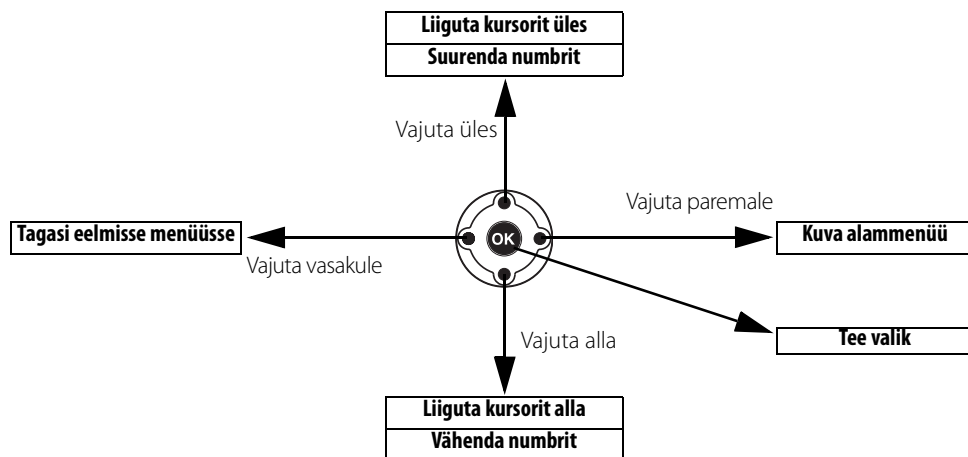
Liugur näitab praeguse menüü asendit.

Ikoon näitab iga suvandi praegust seadet.

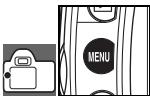
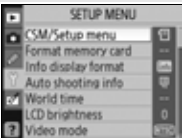



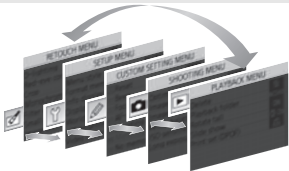
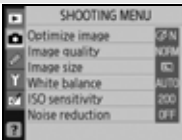

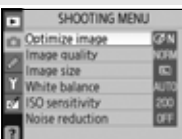

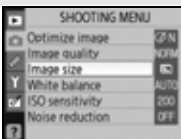

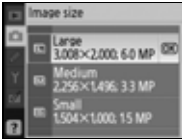

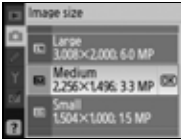

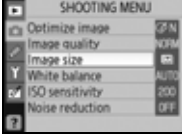
Helendub praeguse menüü kirje.

Menüü	Kirjeldus
Taasesitus	Reguleerige taasesitusseadeid ja käideldage fotosid (85).
Pildistamine	Reguleerige pildistamiseseadeid (68).
Kohandatud sätted	Isikustage fotoaparaadi seadeid (74).
Häälestus	Vormindage mälukaardid ja tehke fotoaparaadi alushäälestus (80).
Viimistlus	Looge olemasolevatest fotodest viimistletud koopiaid (89).

Mitmikvalijat ja nuppu **OK** kasutatakse fotoaparaadi menüüdes navigeerimiseks.



Menüüseadete muutmiseks:

- 1  Kuvage menüüd.

- 2  Olemasoleva menüü helendusikoon.

- 3  Valige menüü.

- 4  Viige kursor valitud menüüle.

- 5  tõstke menüükirje esile.

- 6  Kuvatakse valikud.

- 7  Helenduse suvand.

- 8  Tee valik.


Hallina kuvatud menüükirjed ei ole hetkel saadaval.

Menüüdest väljumiseks ja võtterežiimi naasmiseks vajutage katiku vabastusnuppu poole peale. Monitor lülitub välja.

Taasesitussuvandid: taasesitusmenüü

Taasesitusmenüü hõlmab järgmisi suvandeid (kuvatavad suvandid võivad erineda, kui valida **My menu (Minu menüü) CSM/Setup menu (CSM/häälestusmenüü)** suvandi jaoks häälestusmenüüst (80). Vt "Fotoaparaadi menüüde kasutamine" (63) menüüde kasutamist puudutavat lisateavet.

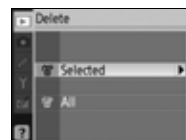


Suvand	Kirjeldus	
Kustutage	Kustutage kõik valitud fotod.	65
Taasesituskaust	Valige kaust taasesituseks.	66
Pöörake pikka	Pöörake "pikki" (portreena paigutatud) fotosid taasesituse ajal.	66
Slaidiesitus	Tehke fotode taasesitust automaatsetes slaidiesitustes.	67
Printige komplekt (DPOF, digitaalne trükijärjekorra vorming)	Valige fotod printimiseks.	67

Kustutamine

Kustutamismenüü hõlmab järgmisi suvandeid:

Suvand	Kirjeldus
Valitud	Kustutage valitud fotod (vt allpool).
Kõik	Kustutage kõik fotod.



Mitme pildi valimine

Valimaks mitu pilti kustutamiseks:

1

Tõstke pilt esile. Helendava foto täiskaadriliseks kuvamiseks vajutage nuppu.

2

Valige helendav pilt. Valikut näitab ikoon.

3

Lisapiltide valikuks korrake etappe 1–2. Pildi valiku tühistamiseks tõstke mitmikvalija esile ja vajutage alla.

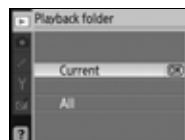
4

Viige operatsioon lõpule.

Taasesituskaust

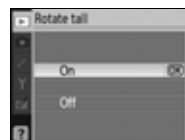
Valige kaust taasesituseks:

Suvand	Kirjeldus
Praegune	Taasesituse ajal kuvatakse ainult häälestusmenüüs Kaustade jaoks praegu valitud kausta pildid. See suvand valitakse foto tegemisel automaatselt. Kui mälukaart on sisestatud ja see (vaikimisi) suvand on valitud enne pildistamist, kuvatakse taasesituse ajal teade, mis teatab, et kaustas puuduvad pildid. Taasesituse alustamiseks valige Kõik .
Kõik	Taasesitage kõikide kaustade fotod mälukaardil.



Rotate Tall (Pöörake suurelt)

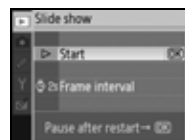
Valige **Sisse**, pööramiseks "pikki" (portreena paigutatud) fotosid fotoaparaadi monitoril kuvamiseks. Fotod, mis on tehtud Automaatse pildipööramise **jaoks valitud** Off (Väljas) **abil** (88), kuvatakse "laia" (maastiku) paigutusega.



Slaidiesitus

Kujundage piltidest slaidiesitus praeguses taasesituskaustas. Saadaval on järgmised suvandid:

Suvand	Kirjeldus
Kaadri intervall	Valige iga pildi kuvamise kestus.
Alusta	Alustage slaidiesitusega.



Slaidiesituse ajal saab teostada järgmisi operatsioone:

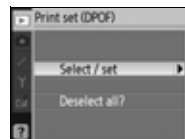
Kuhu	Kasutamine	Kirjeldus
Minge üle edasi/ minge üle tagasi		Vajutage vasakul olevat mitmikvalijat eelnevasse kaadrisse naasmiseks, paremal olevat aga järgmisse kaadrisse üleminekuks.
Fototeabe vaatamine		Muutke kuvatud fototeavet.
Slaidiesituse katkestamine		Peatage slaidiesitus.
Väljumine taasesitusmenüüsse		Lõpetage slaidiesitus ja naaske taasesitusmenüüsse.
Väljuge taasesitusrežiimi		Lõpetage slaidiesitus ja naaske täiskaadrisse (50) või pispiltide taasesitusse (52).
Väljuge võtterežiimi.	Katiku vabastamine	Võtterežiimi naasmiseks vajutage poolenist alla katiku vabastusnupp.
Võtteteabe kuvamine.		Kuvage võtteteave (22).

Paremal näha olev dialoog kuvatakse siis, kui esitus lõpeb või kui vajutatakse nuppu taasesituse katkestamiseks. Valige **Taaskäivita** esituse taaskäivitamiseks või **Välju** taasesitusmenüüsse naasmiseks.





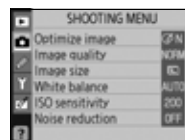
Printige komplekt (DPOF, digitaalne trükijärjekorra vorming)


Valige **Vali/seadista** fotode valimiseks PictBridge printeril või DPOF-ühitataval seadmel printimiseks (57). Valige **Tühista kõik valikud?** praegusest printimisjärjestusest kõigi fotode eemaldamiseks.



Pildistussuvandid: võttemenüü

Taasesitusmenüü hõlmab järgmisi suvandeid (kuvatavad suvandid võivad erineda, kui valida **Minu menüü CSM/häälestusmenüü** suvandi jaoks häälestusmenüüst;  80). Vt “Fotoaparaadi menüüde kasutamine” ( 63) menüüde kasutamist puudutavat lisateavet.











Suvand	Kirjeldus	
Pildi optimeerimine*	Optimeerige pildid lähtuvalt stseenist.	68–69
Pildi kvaliteet	Valige pildi kvaliteet.	70
Pildi suurus	Valige pildi suurus.	70
Valge tasakaalustamine*	Reguleerige värvid lähtuvalt valgusallikast.	70
ISO tundlikkus	Kehva valgustuse korral tõstke tundlikkust.	73
Müra vähendamine	Vähendage müra.	73

* Saadaval ainult režiimides P, S, A ja M.

Piltide optimeerimine (P-, S-, A- ja M-režiimid)

Optimeerige kontrastsus, teravustamine ja muud seaded lähtuvalt fotode peatsest kasutusest või stseeni liigist.

Suvand	Kirjeldus
 Tavaline (vaikimisi)	Enamikul juhtudel soovitatav.
 Pehmem	Pehmendab kontuure, tekitab loomulikud tulemused, mis sobivad portreedeks või arvutis viimistlemiseks.
 Ere	Suurendab küllastumist, kontrastsust, ja teravust, et tekiks võnkuvate punaste, roheliste ja siniste värvidega eredad pildid.
 Eredam	Viib maksimumini küllastumise, kontrastsuse ja teravustamise, et tekiks teravate kontuuridega kirkad pildid.
 Portree	Vähendab kontrastsust, andes portreeteritavate nahale loomuliku tekstuuri ja ümara tunnetuse.
 Mustvalge	Pildistage mustvalgena.
 Kohandatud	Kohandage pildi optimeerimise seaded ( 69).

Pildi optimeerimine

Parimate tulemuste saavutamiseks kasutage G- või D-tüüpi objektiive. Tulemused optimeeritakse praeguste võttetingimuste jaoks ja need erinevad särituse ja kaadris oleva objekti asendi poolest. Fotoseeriade terviktulemuste jaoks valige **Kohandatud** ja valige pildi teravustamiseks, tonaalsuse kompenseerimiseks ja küllastumiseks mõni seade (v.a **Automaatne**).

Muud seaded peale **Kohandatud** kasutavad sRGB-värviruumi.

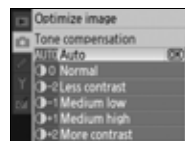
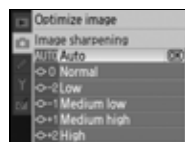
Värviruum

Värviruum määrab värvide reproduktsiooniks saada olevate värvide spektri. sRGB on üldiseks kasutamiseks, samas kui Adobe RGB-d kasutatakse kirjastustegevuses ja trükitööstuses.

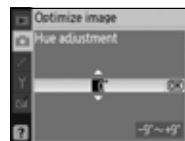
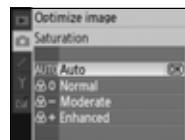
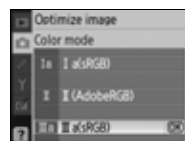
Pildisuurendussuvandite kohandamine: Kohandatud

Valige **Kohandatud** järgmiste suvandite eraldi reguleerimiseks. Seadete reguleerimise järel helendage **Valmis** ja vajutage OK.

- **Pildi teravustamine:** Valige pildistamise ajal teravustavate kontuuride hulk. Teravate kontuuride jaoks valige kõrged seaded, pehmemate jaoks madalad.



- **Tonaalsuse kompenseerimine:** Kontrastsuse juhtimine. Madalamad seaded takistavad detailide kadu helendustes tugeva valgustuse või vahetu päikesevalguse korral. Kõrgemad seaded säilitavad detailid uduste maastike ja muude madalkontrastsete objektide korral. Valige **Kohandatud** kasutamääranguga tonaalsuskõvera valikuks, kasutades Camera Control Pro'd (saadaval eraldi; 103). Üksikasjad leiate Camera Control Pro kasutajajuhendist.



Vaikeseade: automaatne.

- **Värvirežiim:** värvide reproduktsiooni juhtimine. Režiimides Ia ja IIIa tehtud fotod kohandatakse sRGB-värviruumiga ja sobitatakse printimiseks või "nagu on" ilma lisamuudatusteta. Valige Ia portreevõteteks ja IIIa loodus- või maastikuvõteteks. Režiim II kohandatakse Adobe RGB värviruumiga, mis toetab sRGB'st laiemat värvispektrit. Režiim II on eelisvalik siis, kui fotosid tuleb tugevasti töödelda või viimistleda.

Vaikeseade: IIIa (sRGB).

- **Küllastumine:** värviereduse juhtimine. Valige **Mõõdukas** vähem küllastatud värvide puhul, **Suurendatud** eredamate puhul.

Vaikeseade: automaatne.

- **Värvitooni reguleerimine:** Värvitooni saab reguleerida -9° kuni +9° juurdekasvuga 3° (skaala viitab värvitooni väljendamiseks sageli kasutatavale "värvirattale"). Positiivsed väärtused muudavad punased värvid oranžimaks, rohelised sinisemaks ja sinised purpursemaks. Negatiivsed väärtused muudavad punased värvid purpursemaks, sinised rohelisemaks ja rohelised kollasemaks.

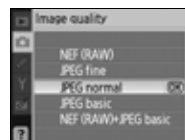
Vaikeseade: ±0.

Värvirežiim

Režiime Ia ja IIIa soovitatakse fotodele, mis prinditakse muudatusteta või mida vaadatakse rakendustes, mis värvihaldust ei toeta. Kui rakendus toetab värvihaldust, valige režiimis II tehtud fotode avamiseks Adobe RGB värviruum.

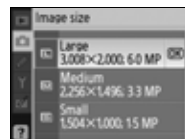
Pildi kvaliteet

Valige pildi kvaliteet (📷 30).



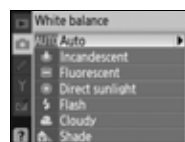
Pildi suurus

Valige pildi suurus (📷 30).



Valge tasakaalustamine (P-, S-, A- ja M-režiimid)

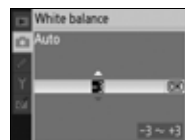
Valge tasakaalustamises on saadaval üheksa suvandit. Vt "Viide: Valge tasakaalustamine" (📷 49).



Valge tasakaalustamise peenhäälestus

Muudes seadistuses kui **Eelseadistatud valge tasakaal** saab valge tasakaalustamist "peenhäälestada" ± 3 võrra ühe juurdekasvuga (vt Temperatuuriekvivalentide lisa lk 118). Valige madalamad väärtused, et fotode pisut kollasemad või punasemad paistaks, kõrgemad väärtused piltidele sinakama värvingu andmiseks.

Valides suvandi, mis ei ole eelseadistatud valge tasakaalustamise menüüs, kuvatakse menüü paremal pool. Peenhäälestuse väärtuse valimiseks vajutage mitmikvalijat üles või alla; võttemenüüsse naasmiseks vajutage OK.



Eelseadistatud valge tasakaal

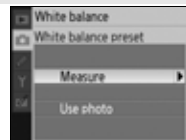
Eelseadistatud valge tasakaalu saab kasutada siis, kui soovitud tulemusi ei saa muude seadete puhul saada või valge tasakaalustamise sobitamiseks olemasoleva foto väärtusega. Eelseadistatud valge tasakaalu seadmiseks on saadaval kaks meetodit:

Meetod	Kirjeldus
Vahetu mõõtmine	Neutraalne hall või -valge subjekt asetatakse valgusse, mida kasutatakse lõppfotol ning fotoaparaat mõõdab valge tasakaalustamist (📷 71).
Kopeerimine olemasolevalt fotolt	Valge tasakaalustamine kopeeritakse fotolt mälukaardil (📷 72).

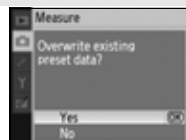
Eelseadistatud valge tasakaalu väärtuse mõõtmine


1 Asetage neutraalne hall või valge subjekt valgusse, mida kasutatakse lõppfotol. Neutraalset halli kaarti saab kasutada stuudioseadete viitena. Ärge muutke fotoaparaadi valitud säritust; režiimis **M** pildistades kasutage elektroonset analoogsärituskuvat optimaalse särituse valikuks.

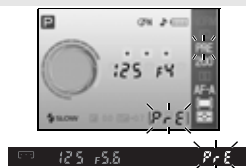
2 Kuvage võttemenüü ja valige **Eelseadistatud valge tasakaal > valge tasakaal** (jätkake vahetult etapiga 4 ilma võttemenüü kuvamiseta, valige **Eelseadistatud valge tasakaal** valge tasakaalustamise jaoks võtmeteabe kuvas, nagu on kirjeldatud lk 49 ning vajutage **OK**).



3 Helendage **Mõõt** ja vajutage paremal olevat mitmikvalijat. Kuvatakse paremal näha olev menüü; helendage **Jah** ning vajutage mitmikvalija paremale (seadmaks valge tasakaalustamine viimati mõõdetud väärtusele ja väljumaks võtterežiimi, helendage **Ei** ja vajutage **OK**).



4 Kuvatakse teade "Tehke pilt valgest või hallist subjektist, mis täidab pildiotsija pildistamisvalguses". Kui see teade kuvarilt kaob, välguvad pildiotsija ja võtmeteabe valge tasakaalustamine kuvas paremal nagu näidatud. Eelseadistatud väärtusest ilma mõõtmata väljumiseks vajutage  ja valige valge tasakaalustamise jaoks muu suvand.



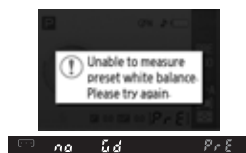
5 Piirake viitesubjekt nii, et see täidaks pildiotsija ja vajutage katiku vabastusnupp lõpuni alla.



6 Kui fotoaparaat suutis mõõta valge tasakaalustamise väärtust, kuvatakse teade "Andmed saadud". Valge tasakaalustamine seatakse mõõdetud väärtusele automaatselt; fotosid ei salvestata.



Kui kuvatakse paremal olev hoiatus, ei suutnud fotoaparaat valget tasakaalustamist mõõta. Naaske etappi 2 ja mõõtk valge tasakaalustamist uuesti.







11—/Fn-nupp 77)



Kui **valge tasakaalustamine** valiti kohandatud seadele 11 (/Fn-nupp), kuvab Fn-nupu vajutamine umbes 2s eelseadistatud valge tasakaalu valimisel etapis 4 osutatud näidikud. Mõõtk eelseadistatud valge tasakaalu väärtus lähtuvalt etappides 5–6 kirjeldatust.

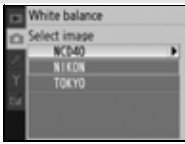

Fotolt valge tasakaalustamise kopeerimine

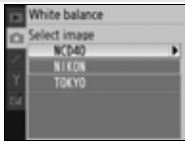

Olemasolevalt fotolt kopeeritud valge tasakaalustamise väärtust saab kasutada eelseadistatud valge tasakaalu juures. Valige **Valge tasakaalustamine** > **Eelseadistatud valge tasakaal** võttemenüüs. Kuvatakse etapis 1 näha olev menüü.



- 

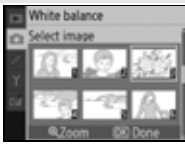

Helendage **Kasutage fotot**.^{*}
- 


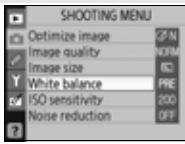

Kuvage praegune fotoallikas.
- 

Helendage **valige pilt**.[†]
- 

Kuvage kaustaloend.
- 

Tõstke kaust esile.
- 

Kuvage pildid valitud kaustas.
- 

Helendage foto.[‡] Helendatud pildi täiskaadriliseks vaatamiseks vajutage ja hoidke nuppu .
- 

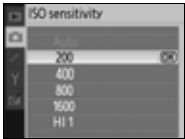
Seadke eelseadistatud valge tasakaal helendatud foto väärtusele ja naaske võttemenüüsse.

[‡] Kuvatud pildid võivad hõlmata muude fotoaparaatidega loodud pilte, kuid ainult D40-ga tehtuid saab kasutada eelseadistatud valge tasakaalu allikana.

Arvestage, et kui valge tasakaalustamise jaoks mõõdetakse uut väärtust, seadistatakse valge tasakaalustamine mõõdetud väärtusele isegi siis, kui sel hetkel on valitud **Kasuta fotot** eelseadistatud valge tasakaalu menüüs.

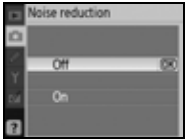
ISO tundlikkus

Reguleerige ISO tundlikkust (📷 37).



Müra vähendamine

Fotosid, mis on tehtud kõrgetel tundlikkustel või katikukiirustel 1 s või väiksem, saab töödelda “müra” vähendamiseks tähnistamise või suvaliselt paiknevate eredavärviliste pikslitega. Valige järgmistest suvanditest:



Suvand	Kirjeldus
Välja	Müra vähendamine lülitub välja ISO tundlikkusel 1600 või vähem. Minimaalset müra (vaikimisi) vähendamist tehakse siiski juhul, kui ISO tundlikkus seada HI 1 .
Sisse	Fotosid, mis on tehtud ISO tundlikkustega üle ISO 800 või katikukiirustel umbes 1 s või väiksemad, töödeldakse müra vähendamiseks (kui katikukiirus on 1 s või väiksem, on fotode töötlemiseks vajalik aeg enne nende salvestamiseks ligikaudu kahekordne ning mälupuhvri võime võib langeda). “Töö nr” kuvatakse töötlemise ajal pildiotsija alaosas. Müra ei vähendata, kui fotoaparaat enne töötlemise lõppu välja lülitada.

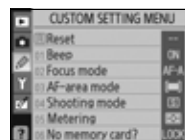
Kaadrikiirused vähenevad, kui valida **Sisse** pidevas võtterežiimis (📷 32).



Kohandatud seaded

Kohandatud seadeid kasutatakse fotoaparaadi seadete kohandamiseks individuaalsete eelistustega. Saadaval on järgmised suvandid, kui valida

Lihnt (vaikesuvand) **CSM/häälestusmenüü** jaoks häälestusmenüüst (80):



Suvand	
R Lähtestus	74
1 Piiks	74
2 Fookusrežiim	75
3 Automaatse teravustamise ala režiim	75

Suvand	
4 Võttereapiim	75
5 Mootmine	75
6 Mälukaart on puudu?	75

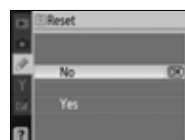
Järgmiste suvandite kuvamiseks valige **Täielik CSM/häälestusmenüü** jaoks:

Suvand	
7 Pildi ülevaatus	75
8 Välgutase	76
9 Automaatse teravustamise abi	76
10 Automaatne ISO	76
11 Fn-nupp	77
12 Automaatse särituse lukk/automaatse teravustamise lukk	77

Suvand	
13 Automaatse särituse lukk	77
14 Sisseehitatud välg	78
15 Automaatika väljalülitamise taimerid	78
16 Taimer	79
17 Kestev kaugseadis	79

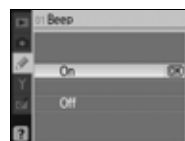
R: Lähtestus

Valige **Jah** kõigi kohandatud seadete vaikeväärtuste taastamiseks. Vaikeseadete täisloendi leiate lisast (113).



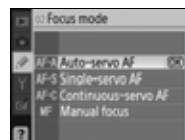
1: Piiks

Vaikeseade **Sisse** korral kostub piiks, mil fotoaparaat teravustab üksik servo-teravustamise režiimi (**AF-S** või kui pildistab paigalolevaid objekte automaatse teravustamise režiimis **AF-A**, samas kui vabastustaimer loendab pöördvalt taimeris ja viivitusega kaugrežiimides (33) või kui pilti tehakse kiirvastusega kaugrepiimis (33). Piiks ei kostu, kui valida **Välja**. praegune seade on näha võtteteabe kuval: kuvatakse piiksu sisselülitamisel, kui see on välja lülitatud (6).



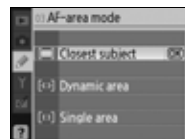
2: Fookusrežiim

Valige fookusrežiim (📷 23).



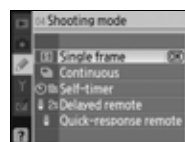
3: Automaatse teravustamise ala režiim

Valige fotoaparaadi fookusala valimise viis automaatse teravustamise režiimis (📷 24).



4: Võtterežiim

Valige ühekaadri, pideva, taimeri- ja kaugjuhtimisrežiimi vahel (📷 32).



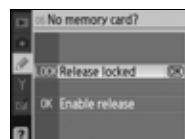
5: Mõõtmine (ainult P-, S-, A- ja M-režiimid)

Valige fotoaparaadi särituse mõõtmisviis (📷 45).



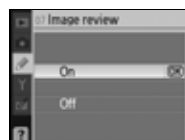
6: Mälukaart on puudu?

Kui valida **Vabastus suletud** (vaikeseade), blokeeritakse katiku vabastus siis, kui mälukaarti ei sisestata. Valige **Luba vabastus** katiku vabastusnupu lubamiseks siis, kui mälukaarti ei sisestata. Fotod kuvatakse monitoril, kuid ei salvestata.



7: Pildiülevaatus

Kui valida **Sisse** (vaikeseade), kuvatakse fotod automaatselt monitoril pärast pildistamist (fotode kuvamise aja pikkus sõltub kohandatud seade 15 jaoks valitud suvandist: **Automaatika väljalülitamise taimerid**). Kui valida **Välja**, saab fotosid kuvada monitoril nupu 📷 vajutamisega.



8: Välgu tase (Saadaval ainult režiimides P, S, A ja M.)

Reguleerige välgutaset (48).



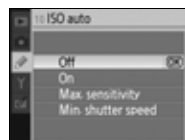
9: Automaatteravustamisabi (kõik režiimid v.a ja)

Kui valida **Sisse** (vaikeseade) ja objekt on halvasti valgustatud, valgustab automaatse teravustamise abivalgustus teravustamise operatsiooni üksik servo-teravustamise režiimis AF-S või AF-A automaatse teravustamise režiimis valitud üksik servo-teravustamise režiimi. Automaatse teravustamise abivalgustuse blokeerimiseks valige **Välja**. Arvestage, et kui valgustus on välja lülitatud, ei pruugi fotoaparaat automaatse teravustamise süsteemiga halvasti valgustatud objekte teravustada.

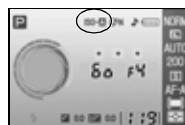


10: Saadaval ainult režiimides P, S, A ja M.)

Kui valida **Välja** (vaikeseade), jääb ISO tundlikkus fikseerituks kasutaja valitud väärtusel (37). Kui valida **Sisse**, reguleerub ISO tundlikkus automaatselt juhul, kui optimaalset säritust ei ole võimalik valitud väärtusel saavutada (välgutaset reguleeritakse sobivalt). Automaatse ISO tundlikkuse suurimat väärtust saab valida suvandit **Max tundlikkus** kasutades. Režiimides P ja A reguleeritakse tundlikkust vaid juhul, kui vaegsäritus toob kaasa **Min katikukiiruse** jaoks valitud katikukiiruse (väiksemaid katikukiirusi võib kasutada siis, kui optimaalset säritust ei ole võimalik suurima tundlikkuse jaoks valitud väärtusel saavutada).



Kui valida **Sisse**, näitavad pildiotsija ja võtteteabe kuva show **ISO-AUTO**. Kui just ei kasutata välku, vilguvad need näidikud siis, kui kasutaja valitud väärtuse tundlikkust muuta. Arvestage, et kõrgemate tundlikkuste korral on müra tõenäolisem.








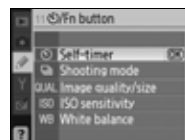
Automaatne ISO


Automaatne ISO juhtimine ei ole saadaval ISO tundlikkusel **HI 1**. Eespoolsetel objektidel võib olla vaegsäritus nendel fotodel, mida pildistati välguga väikestel katikukiirustel, päeval ajal või heledal taustal. Valige muu valgurežiim kui aeglane sünkroniseerimine või valige režiim A või M ning valige suurem apertuur.

11: /Fn-nupp

Valige funktsioon, mida teostab nupp Fn.

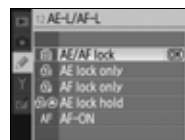
Suvand	Kirjeldus
Taimer (vaikimisi)	Taimerirežiimi valimiseks vajutage nuppu Fn ( 33).
Võtterežiim	Võtterežiimi valimiseks vajutage nuppu Fn ja pöörake käsuväljaku skaalat ( 32).
Pildi kvaliteet/suurus	Pildi kvaliteedi ja suuruse valimiseks vajutage nuppu Fn ja pöörake käsuväljaku skaalat ( 29).
ISO tundlikkus	Võtterežiimi valimiseks vajutage nuppu Fn ja pöörake käsuväljaku skaalat ( 37).
Valge tasakaalustamine	Valge tasakaalustamise valimiseks vajutage nuppu Fn ja pöörake käsuväljaku skaalat (ainult režiimid P , S , A ja M ;  49).



Muude kui **Taimer**i (vaikesuvand) seadete puhul näitab võtteteabe kuva **Fn** seadest vasakul olevat ikooni, mida saab reguleerida, kui vajutate nuppu **Fn** ja pöörake käsuskaalat (ainult "Klassikaline" kuva;  81).

12: Automaatse särituse lukk/automaatse teravustamise lukk

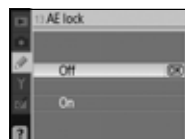
Valige funktsioon, mida teostab nupp AE-L/AF-L.



Suvand	Kirjeldus
Automaatse särituse/automaatse teravustamise lukustus (vaikimisi)	Nii fookus kui säritusluk, samal ajal vajutatakse nuppu AE-L/AF-L .
Ainult automaatse särituse lukk	Särituslukud, samal ajal kui vajutatakse nuppu AE-L/AF-L . Fookust ei mõjutata.
Ainult automaatse teravustamise lukk	Särituslukud, samal ajal kui vajutatakse nuppu AE-L/AF-L . Säritust ei mõjutata.
Automaatsärituse lukuhoidik	Säritus lukustub, kui vajutada nuppu AE-L/AF-L ja jääb lukku seni, kuni nuppu vajutatakse uuesti või kui säritusmooturid lülituvad välja.
Automaatne teravustamine-SISSE	Nupp AE-L/AF-L käivitab automaatse teravustamise süsteemi. Katiku vabastusnuppu ei saa teravustamiseks kasutada.

13: Automaatse särituse lukk

Kui valida **Välja** (vaikesuvand), ei lukusta katiku vabastusnupu poolenisti vajutamine säritust. Kui valida **Sisse**, lukustub säritus siis, kui katiku vabastusnuppu poolenisti vajutada.




14: Sisseehitatud välk (ainult P-, S-, A- ja M-režiimid)

Valige välkambijuhtimise režiim sisseehitatud välgule või täiendav SB-400 kiirvälk.

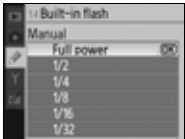
TTL (vaikimisi): Välgu väljund reguleeritakse automaatselt võttingimustest tulenevalt.

Käitsi: Välk sähvatab tasemel, mis valitakse paremal näidatud menüüst. Täisvõimsusel on sisseehitatud välgul juhtarvaks 18/59 (ISO 200, m/jalga., 20° C/68° F).


A  ikoon välgub pildiotsijas ja võtteteabe kuva, kui valitakse **Käitsi**.

 **Täiendav SB-400 kiirvälk**




Kui liidestada täiendav SB-400 kiirvälk, kasutatakse kohandatud seadet 14 välgujuhtimisrežiimi valikuks SB-400 jaoks ning nimest saab **Täiendav kiirvälk**.




15: Automaatika väljalülitamise taimerid


Valige monitori ja säritusmõõturite  14) kestus, kui operatsioone ei toimu. Aku pikema tööea nimel valige lühem automaatika väljalülitamise viivitus.



Suvand	Kirjeldus
Lühike	Monitor ja säritusmõõturid jäävad alles 4s. Kui Pildi ülevaatus on sisse lülitatud, kuvatakse pildid monitoril 4s-ks pärast pildistamist ( 75).
Tavaline (vaikimisi)	Monitor ja säritusmõõturid jäävad alles 8s-ks. Kui Pildi ülevaatus on sisse lülitatud, kuvatakse pildid monitoril 4 s-ks pärast pildistamist ( 75).
Pikk	Monitor jääb alles 20s-ks; säritusmõõturid jäävad 1 minutiks. Kui Pildi ülevaade on sisse lülitatud, kuvatakse pildid monitoril 20s pärast pildistamist ( 75).
Kohandatud	Valige monitori väljalülitamise viivitus ja pildiülevaatuse aeg alates 4s, 8 s, 20s, 1 minut ja 10minutit. Valige automaatika mõõturi välja lülitamise viivitus alates 4 s, 8s, 20 s, 1 minut või 30 minutit.

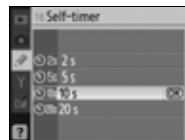
Arvestage, et võtteteabe kuva lülitub säritusmõõturite väljalülitumisel automaatselt välja.

 **Vahelduvvoolu adapteri kasutamine**

Olenemata valitud seadest ei lülitu monitor ja säritusmõõturid automaatselt välja, kui fotoaparaat on täiendavaEH-5 vahelduvvoolu adapteri ja EP-5 vahelduvvoolu adapteri pistiku toitel ( 103).

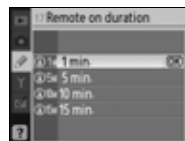
16: Taimer

Valige katikuvabastuse viivituse pikkus taimerirežiimis (33).
Vaikeseade on 10 s.



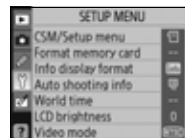
17: Kaugpuldi kestus

Valige, kui kaua hakkab fotoaparaat ootama kaugpuldist signaali enne viibimisega või kiirvastusega kaugrežiimide tühistamist (33). Aku pikema tööea nimel valige lühemad ajad. Vaikeseade on üks minut.



Fotoaparaadi põhiseaded: häälestusmenüü

Häälestusmenüü hõlmab alljärgnevalt loetletud suvandeid (kuvatud suvandid võivad erineda, kui valida **Minu Menüü CSM/häälestusmenüü** jaoks. Vt “Fotoaparaadi menüüde kasutamine” (63) menüüde kasutamist puudutavat lisateavet.



Saadaval on järgmised suvandid, kui valida **Lihntne** (vaikesuvand) **CSM/häälestusmenüü** jaoks: Järgmiste täiendavate suvandite kuvamiseks valige **Täielik CSM/häälestusmenüü jaoks**:

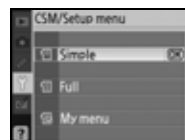
Suvand	
CSM/häälestusmenüü	80–81
Vormindage mälukaart	81
Teabekuva vorming	81–82
Automaatse pildistamise teave	83
Globaalaeg	83
LCD eredus	83
Videorežiim	83
Keel	84
Kujutise kommentaar	84
USB	84

Suvand	
Kaustad	85
Faili numbrijärjestus	86
Peepli lukustamine	86
Püsisvara versioon	86
Võrdlusfoto ärapäühkimine	87
Pildi automaatne pööramine	88

CSM/häälestusmenüü

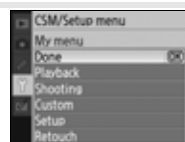
Valige menüüdes kuvatud suvandid.

Suvand	Kirjeldus
Lihntne (vaikimisi)	Kuvage ainult põhisuvandid kohandatud seadetes (74) ja häälestusmenüüdes (vt eespool). Muud menüüd loetlevad kõik suvandid.
Täis	Kuvage kõik suvandid.
Minu Menüü	Kuvage ainult valitud suvandid.

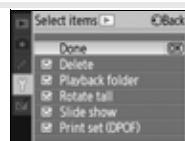


Valimaks menüükirjeid **Minu Menüüs** kuvamiseks:

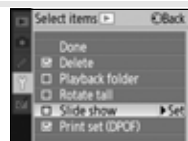
1 helendage **Mööit** ja vajutage paremal olevat mitmikvalijat. Kuvatakse menüünimede loetelu.



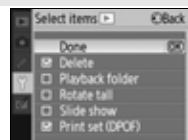
2 Tõstke menüü nimi esile ja vajutage mitmikvalija paremale. Valitud menüü kirjed loetletakse nagu paremal näidatud (joonis näitab loetletud kirjeid taasesitusmenüü valimisel). **CSM/Häälestusmenüü** kirjet häälestusmenüüs valida ei saa.



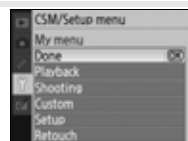
- 3 Vajutage mitmikvalija üles või alla kirjete esiletõstmiseks ning seejärel vajutage paremale valikuks või selle tühistamiseks. Valitud kirjed tähistatakse märkega.



- 4 Tõstke **Valmis** esile ja vajutage **OK** etapis 1 näidatud menüünimede loendisse. Korrake etappe 2–3 täiendavate menüüde redigeerimiseks.



- 5 Tõstke **Valmis** menüünimede loendis esile ja vajutage **OK** häälestusmenüüsse naasmiseks.

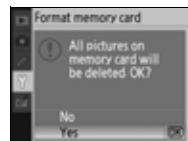


Vormindage mälukaart

Mälukaardi vormindamiseks valige **Jah**. Arvestage, et see kustutab pöördumatult kaardil sisalduda võivad kõik fotod ja muud andmed. Veenduge, et kõik väärtuslikud failid oleksid enne vormindamist arvutisse kopeeritud.

Mälukaartide vormindamine

Enne vormindamise lõppu ärge lülitage fotoaparaati välja ega eemaldage mälukaarti.



Teabekuva vorming

Valige üks järgmistest võtmeteabe kuva vormingutest Digitaalse Vari-programmi (AUTO, P, S, A, M) režiimide ja P, S, A, ja M režiimide jaoks.



Klassikaline



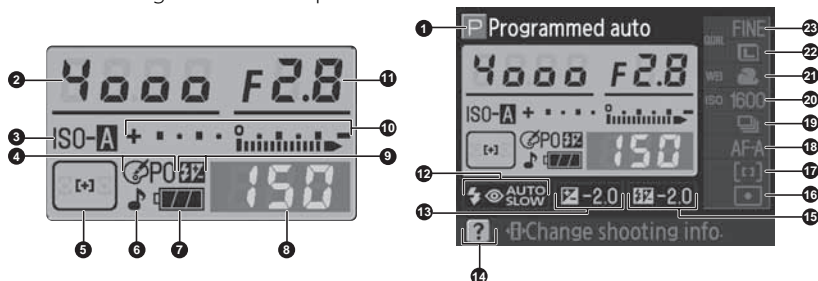
Graafiline



Tapeet



Klassikaline vorming on näha edaspidi.



1	Režiim	4	10	Elektroonne analoogsärituskuva	43
2	Katiku kiirus	39–44		Särituskompensatsioon	47
3	Automaatne ISO tundlikkusindikaator	76	11	Apertuur (k/-number)	39–44
4	Pildi optimeerimise indikaator	68	12	Välgu sünkroniseerimisrežiim	35
5	Fookusala näidik	14, 16, 24, 25, 26	13	Särituskompensatsiooni väärtus	47
	Automaatse teravustamise ala režiim	24	14	Abi indikaator	3
6	Piiksuv indikaator	74	15	Välgu kompenseerimisväärtus	48
7	Aku indikaator	15	16	Möötmisrežiim	45
8	Allesjäänud särituste arv	15, 116	17	Automaatse teravustamise ala režiim	24
	Eelseadistatud valge tasakaalu		18	Fookusrežiim	23
	salvestamise indikaator	71	19	Võtterežiim	32
	Arvutirežiimi indikaator	56	20	ISO tundlikkus	37
9	Välklambi käsitsi juhtimise indikaator	78	21	Valge tasakaalustuse režiim	49
	Välklambi kompenseerimisindikaator		22	Pildi suurus	30
	valikulise kiirvälgu jaoks	99	23	Pildi kvaliteet	30

Vormingu **Tapeet** kuju on sama nagu **Graafilisel** kuval, peale selle, et kasutaja valitud foto kuvatakse taustal, menüüde taustavärv on erinev ning katiku kiiruse ja apertuuri kuvasid ei kuvata (6). Valimaks foto vormingus **Tapeet**:



- 1 helendage **Mööt** ja vajutage paremalolevat mitmikvalijat. Fotod mälukaardil kuvatakse nagu paremal näidatud.



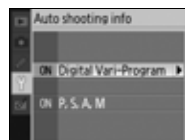
- 2 Vajutage foto esiletõstmiseks mitmikvalija vasakule või paremale. Esiletõstetud foto vaatamiseks täisekraanil vajutage ja hoidke nuppu.



- 3 Esiletõstetud foto valimiseks vajutage **OK** ja naaske häälestusmenüüsse.


Automaatse pildistamise teave

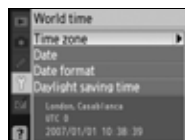
Valige, kas kuvate automaatselt võtteteabe monitoril Digitaalses Vari-Programmis (AUTO, , , , , , ,  ja  režiimides või P-, S-, A- ja M- režiimides. Valige **Sisse** võtteteabe automaatseks kuvamiseks pärast katiku vabastusnupu vabastamist. Kui kohandatud seade 7 (pildi ülevaatus) on välja lülitatud, kuvatakse võtteteave ka pärast pildistamist. Lülitage sisse **Automaatne võtteteave**, kui leiate end tihti fotoaparaadi seadeid kontrollimas. Arvestage, et isegi **Sisse** valimisel lülitub monitor välja, kui vajutada katiku vabastusnuppu.



Globaalaeg

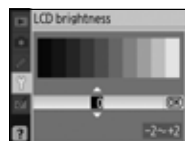
Seadistage fotoaparaadi kell hetke kuupäevale ja ajale..

Suvand	Kirjeldus
Aeg tsoon	Valige ajavöönd. Fotoaparaadi kell lähtestatakse automaatselt valitud vööndi ajale vastavaks.
Kuupäev	Seadke fotoaparaadi kell ( 11). Lähtestage kella täpse aja huvides korraliselt.
Kuupäev vorm	Valige kuu, päeva ja aasta kuvamisjärjestus.
Suveaeg	Lülitage suveajale üleminek sisse või välja. Fotoaparaadi kell läheb automaatselt ette või taha ühe tunni võrra.



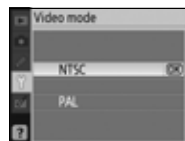
LCD eredus

Reguleerige monitori eredust -2 (tumedaim) ja +2 (eredaim) vahel.




Videorežiim

Valige **NTSC**, kui ühendate fotoaparaadi NTSC teleri või videomagnetofoniga. Valige **PAL**, kui ühendate fotoaparaadi PAL videoseadmega.



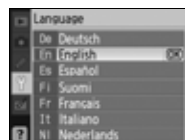
Kella patarei

Fotoaparaadi kella toidab sõltumatu laetav vooluallikas, mida vajadusel laetakse, kui põhiaku on paigaldatud või kui fotoaparaat on täiendav EH-5 vahelduvvoolu adapteri ja EP-5 vahelduvvoolu adapteri pistiku toitel ( 103). Kolm päeva laadimist võimaldab kellal töötada umbes ühe kuu. Kui monitoril kuvatakse "Kell seadistamata", on kella patarei tühi ja kell on lähtestatud ajale alates 2006.01.01.00:00:00. Seadistage kell õigele kuupäevale ja ajale.

Keel (LANG)

Valige keel fotoaparaadi menüüdest ja teadetest:

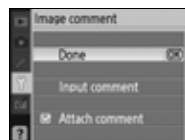
De Deutsch	Saksa keel	Pt Português	Portugali keel
En English	Inglise keel	Ru Русский	Vene keel
Es Español	Hispaania keel	Sv Svenska	Rootsi keel
Fi Suomi	Soome keel	繁 中文 (繁體)	Traditsiooniline hiina keel
Fr Français	Prantsuse keel	简 中文 (简体)	Lihtsustatud hiina keel
It Italiano	Itaalia keel	日 日本語	Jaapani keel
Nl Nederlands	Hollandi keel	한 한글	Korea keel
Pl Polski	Poola keel		



Pildi kommentaar

Lisage fotodele nende tegemise ajal kommentaar. Kommentaare saab vaadata Capture NX-iga (saadaval eraldi; 103) või PictureProject'iga.

- **Valmis:** Salvestage muudatused ja naaske häälestusmenüüsse.
- **Kommentaari sisestamine:** kuvatakse järgmine dialoog. Sisestage kommentaar nagu edaspidi kirjeldatud.



Pildi kommentaar

Klaviatuuriala: kasutage tähtede esiletõstmiseks mitmikvalijat, vajutage valimiseks OK.

Nimeala: kommentaar ilmub siia. Kursori liigutamiseks pöörake käsuvaliku skaalat.

Kommentaar võib olla kuni kolmkümmend kuus tärki pikk. Kõik ülejäänud tähemärgid kustutatakse. Tähemärgi kustutamiseks kursori praeguses asendis vajutage . Vajutage muudatuste salvestamiseks ja naaske pildikommentaari menüüsse või vajutage väljumiseks ilma kommentaari muutmata.



- **Lisage kommentaar:** kommentaar lisatakse kõigile tehtud piltidele ajal, mil seda suvandit kontrollitakse. Tõstke see suvand esile ja vajutage mitmikvalijat paremale märke välja või sisse lülitamiseks.

USB

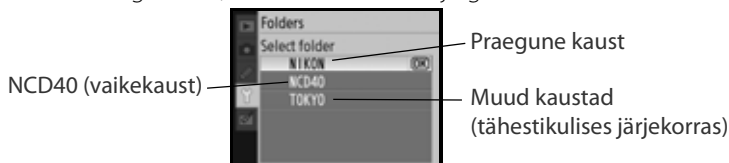
Valige USB suvand arvutiga või PictBridge printeriga ühendamiseks. Valige **PTP**, kui ühendate PictBridge printeriga või Camera Control Pro kasutades (saadaval eraldi). Vt "Arvutiga ühendamine" teavet, kuidas valida USB suvandit PictureProject'iga kasutamiseks (55).



Kaustad

Looge kaustad, nimetage need ümber või kustutage või valige kaust, kuhu uued fotod salvestatakse.

- **Vali kaust:** valige kaust, milles salvestatakse järgmised fotod.



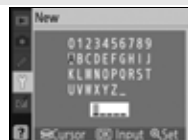
- **Uus:** looge uus kaust ja nimetage lähtuvalt alljärgnevast "Kaustade nimetamine," kirjeldusest.
- **Nimeta ümber:** valige kaust loendist ja nimetage ümber lähtuvalt alljärgnevast "Kaustade nimetamine," kirjeldusest.
- **Kustuta:** kustutage mälukaardil kõik tühjad kaustad.

Kaustade nimetamine

Klaviatuuriala: kasutage tähtede esiletõstmiseks mitmikvalijat, vajutage valimiseks OK.

Nimeala: siia ilmub kausta nimi. Kursori liigutamiseks pöörake käsuvaliku skaalat.

Kaustanimedes võib olla kuni viis tähti. Kõik ülejäänud tähemärgid kustutatakse. Tähemärgi kustutamiseks kursori praeguses asendis vajutage . Vajutage muudatuste salvestamiseks ja häälestusmenüüsse naasmiseks või vajutage väljumiseks ilma uut kausta loomata või kaustanime muutmata.



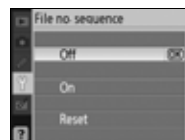
Kaustanimed

Mälukaardil eelnevad kaustanimedele kolmekohalised kaustanumbrid, mille määrab fotoaparaat automaatselt (näit 100NCD40). Iga kaust saab sisaldada kuni 999 fotot. Pildistamise ajal salvestatakse pildid suurima numbriga valitud nimega kausta. Kui tehakse foto ja praegune kaust on täis või sisaldab fotot numbriga 9999, loob fotoaparaat uue kausta, lisades praegusele kaustale ühe numברי (näit. 101NCD40). Fotoaparaat käsitleb sama nimega, kuid eri kaustanumbriga kaustu sama kaustana. Näiteks kui kaust NIKON valitakse Vali kausta jaoks, kõigi kaustade fotod nimega NIKON (100NIKON, 101NIKON, 102NIKON jne) on siis nähtaval, kui **Praegune** valitakse **Taasesituskausta** jaoks 66). Ümber nimetamine muudab kõiki sama nimega kaustu, kuid jätab kaustanumbrid puutumata.

Faili numbrijärjestus

Valige fotoaparaadi failide nimetamise viis.

- **Välja** (vaikimisi): Failinummerdus lähtestatakse 0001-le, kui luuakse uus kaust, vormindatakse mälukaart või sisestatakse uus mälukaart.
- **Sisse**: Failinummerdus jätkub viimasest kasutatud numbrist pärast uue kausta loomist, mälukaardi vormindamist või uue mälukaardi sisestamist. Kui pilti tehakse siis, kui praegune kaust sisaldab fotot numbriga 9999, luuakse uus kaust ja failinummerdus algab taas 0001-ga.
- **Lähtestus**: nagu **Sisse**, kuid failinummerdus lähtestatakse 0001-le järgmise tehtud fotoga (kui praegune kaust juba sisaldab fotosid, luuakse uus kaust).

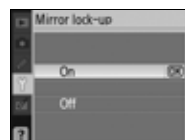


Failinummerdus

Kui praegune kaust on numbriga 999 ja sisaldab 999 fotot või fotot numbriga 9999, blokeeritakse katiku vabastamine. Kui **Failinumbrite järjestus** on sisse lülitatud, lülitage see välja ja vormindage mälukaart või sisestage fotoaparaati muu mälukaart.

Peegli lukustamine

Lukustage peegel ülespidi, kui kontrollite või puhastate fotoaparaadi pildisensorit kaitsvat madalpääsfiltrit ( 105).



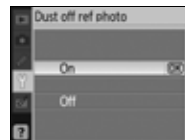
Püsivara versioon

Vaadake praeguse kaamera püsivara versiooni.



Võrdlusfoto ära pühkimine

Hankige võrdlusandmed pildi ära pühkimise suvandi jaoks Capture NX-is (saadaval eraldi; lisateavet saate Capture NX-i kasutusjuhendist).



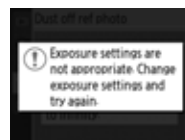
- 1 Helendage **Sisse** ja vajutage **OK**. Kuvatakse paremal pool näha olev teade.



- 2 Raamige objektiiviga kümme sentimeetrit (neli tolli) tundemärkideta hästi valgustatud valge subjekt kaadrisse nii, et see täidaks pildiotsija ja seejärel vajutage poolenisti katiku vabastusnuppu. Automaatse teravustamise režiimis seadistatakse fookus automaatselt lõpmatusse; käsitsi teravustamise režiimis seadistage fookus lõpmatusse käsitsi.

- 3 Vajutage katiku vabastusnupp edasi alla, hankimaks Pildi ära pühkimise võrdlusandmeid. Katiku vabastusnupu vajutamisel lülitub monitor välja.

Kui võrdlusobjekt on liiga hele või liiga tume, ei pruugi fotoaparaat omandada pildi ära pühkimise võrdlusandmeid ja kuvatakse paremal olev teade. Valige muu võrdlussubjekt ja korrake protsessi alates etapist 1.

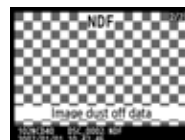


Pildi ära pühkimine

Ära pühkimise võrdlusfoto on saadaval ainult CPU-objektiividega. Soovitatav on objektiiv fookuskaugusega vähemalt 50mm. Suumobjektiivi kasutamisel suurendage suumiga lõpuni.

Sama võrdluspilti saab kasutada eri objektiividega tehtud fotode või eri apertuuride korral. Võrdluspilte ei saa vaadata arvuti pildindustarkvara kasutades. Kui võrdluspilte fotoaparaadis vaadata, kuvatakse ruudustikmuster.

Pildi ära pühkimist kasutatakse tolmuefektide vähendamiseks NEF (RAW) fotodel. Lisateavet saate Capture NX-i kasutusjuhendist.



Pildi automaatne pööramine

Sisse (vaikesuvand) valimisega tehtud fotod sisaldavad fotoaparaadi asendi teavet, mis võimaldab neil pöörduda taasesituse ajal automaatselt (📷 50) või kui neid vaadata Capture NX-iga (saadaval eraldi; 📷 103) või PictureProject'iga.* Salvestatakse järgmised asendid:



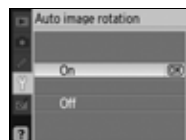
maastiku (lai)
asend



Fotoaparaat pööratud
90° päripäeva



Fotoaparaat pööratud
90° vastupäeva

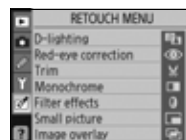


* Pidevas režiimis (📷 32) rakendub esmavõttel salvestatud asend kõigile sama survega piltidele isegi siis, kui fotoaparaadi asend pildistamise ajal muutub.

Välja valimisel fotoaparaadi asend ei salvestu. Valige see suvand, kui pildistate alla või üles osutava objektiiviga.

Viimistluskoopiate tegemine: viimistlusmenüü

Suvandeid viimistlusmenüüs kasutatakse mälukaardil fotode trimmitud, suuruse muutustega või viimistletud koopiate loomisel. Taasesitusmenüü hõlmab järgmisi suvandeid (kuvatavad suvandid võivad erineda, kui valida **Minu menüü CSM/häälestusmenüü** suvandi jaoks häälestusmenüüst; 80). Vt "Fotoaparaadi menüüde kasutamine" (63) menüüde kasutamist puudutavat lisateavet.



Suvand	Kirjeldus	
Digitaalvalgustus*	Helendavad tumedaid või tagantvalgustatud objekte või annab välgutaolisi efekte.	90
Punasilmsuse korrigeerimine*	Korrigeerige välgu põhjustatud "punasilmsus".	91
Trimmimine	Looge olemasolevatest fotodest lõigatud koopiad.	91
Ühevärviline*	Kopeerige pildid mustvalgena, seepiana või tsüanotüüpiana.	92
Filtriefektid*	Tehke värvifiltriefektidega koopiad.	92
Väike pilt	Tekitage olemasolevate fotode lõigatud koopiad.	92–93
Pildi ülekatmine	Ühendage kaks RAW-fotot ühte pilti.	94–95

* Ei ole saadaval, kui fotosid tehakse **Optimeeri pilt** jaoks valitud **Mustvalgega**.

Kui välja arvata **Pildi ülekatte** juhtum, saab viimistletavaid fotosid valida täiskaadrilises taasesituses või viimistlusmenüüst. Täiskaadrilises taasesituses:

1

Kuvage foto täiskaadrilises taasesituses (80, 20, 50).

2

Kuvage viimistlusmenüü.

3

Tõstke menüükirje esile.*

4

Kuvage viimistlussuvandid.†

* **Pildi ülekatte** ei ole saadaval täiskaadrilise taasesituse ajal.

† Kui kuvatakse alammenüü, korralda etappe 2–3 alammenüüst suvandite valimiseks. Täiskaadrilisest taasesitusest väljumiseks ilma muudetud koopiat loomiseta vajutage nuppu.

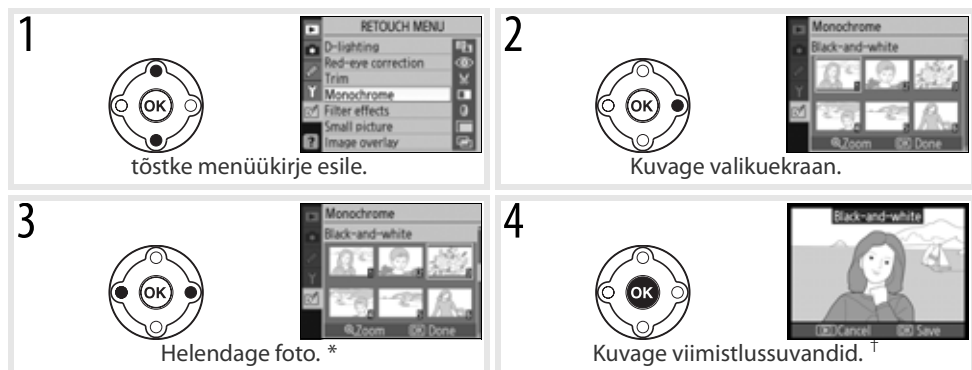
Koopiate viimistlemine

Välja arvatud **Väike pilt** abil loodud piltide puhul, saab suvandeid viimistlusmenüüs rakendada olemasolevatel koopiatel, kuigi see võib kaasa tuua kvaliteedikao. Iga viimistlussuvandit saab siiski vaid ühe korra rakendada.

Pildi kvaliteet

Väike pilt loob JPEG-peenkoopiad (1:4 tihenduse ülekandearv). **Pildi ülekatte** loob koopiad praeguse pildi kvaliteedi seades. Muud suvandid kopeerivad RAW-fotod JPEG-peen kvaliteediga pilditena; kui pole märgitud teisiti, on RAW-fotodest loodud koopiad suurusega 3008×2000 pikslit.

Viimistletud koopiate loomiseks viimistlusmenüüst:




tõstke menüükirje esile.

Kuvage valikuekraan.

Helendage foto.*

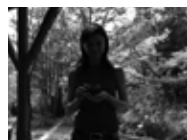
Kuvage viimistlussuvandid.†

* Fotosid saab helendada ka käsuvaliku skaalat kasutades. Helendatud pildi täiskaadriliseks vaatamiseks vajutage ja hoidke nuppu .

† Taasesitusrežiimist väljumiseks ilma muudetud koopia loomiseta vajutage nuppu .

Digitaalvalgustus

Digitaalvalgustus helendab varje, olles ideaalne tumedate või tagantvalgustatud fotode korral.



Enne



Pärast

Korrigeerimise hulga valimiseks vajutage mitmikvalija üles või alla. Efekti eelvaadet saab näha redigeerimiskuvast. Foto kopeerimiseks ja täiskaadrilisse taasesitusse naasmiseks vajutage OK.



Punasilmsuse korrigeerimine

Selle suvandi valimine kuvab eelpildi nagu edaspidi näidatud. Kinnitage punasilmsuse korrigeerimise mõjud ja looge korrigeeritud koopia lähtuvalt järgmises tabelis kirjeldatule. Arvestage, et punasilmsuse korrigeerimine ei pruugi alati kaasa tuua soovitud tulemusi ja seda saab väga harvadel juhtudel rakendada pildi osadele, mida punasilmsus ei puuduta; enne jätkamist kontrollige hoolikalt eelvaadet. Punasilmsuse korrigeerimine on saadaval ainult siis, kui pildistati välguuga.

Kuhu	Kasutamine	Kirjeldus
Suomiga suurendamine ja vähendamine		Suomiga suurendamiseks vajutage , suumiga vähendamiseks . Fotode suumiga suurendamise ajal vajutage mitmikvalija üles, alla, vasakule või paremale nende pildialade vaatamiseks, mis monitoril ei paista. Hoidke mitmikvalijat all ja kerige kiiresti kaadri teistele aladele. Kuvatakse navigatsiooniaken, kui nupud või mitmikvalija on alla vajutatud; praegu monitoril näha olev ala on piiritletud kollaselt.
Vaadake pildi muid alasid		
Tehke koopia		Kui fotoaparaat avastab valitud fotol punasilmsuse, luuakse koopia, mida töödeldi selle mõjude vähendamiseks. Kui fotoaparaat ei suuda punasilmsust avastada, koopiat ei tehta.



Trimmimine

Selle suvandi valimine kuvab valitud täiskaadrilise pildi nagu edaspidi näidatud. Valitud pildist lõigatud koopia tegemine:

Kuhu	Kasutamine	Kirjeldus
Suomiga suurendamine ja vähendamine		Suomiga suurendamiseks vajutage , suumiga vähendamiseks . Foto suumiga suurendamise ajal vajutage mitmikvalija üles, alla, vasakule või paremale nende pildialade vaatamiseks,
Vaadake pildi muid alasid		
Tehke koopia		Salvestage praegu monitoril nähtav ala eraldi failina ja naaske täiskaadrilisse taasesitusse.



Trimmimine: Pildi kvaliteet ja suurus

NEF (RAW) või NEF (RAW) + JPEG-fotodest loodud koopiatel on JPEG Fine pildi kvaliteet; JPEG-fotodest loodud kärbitud koopiatel on originaaliga sama pildi kvaliteet. Sõltuvalt lõike suurusest võib koopia suurus olla 2560×1920, 1920×1440, 1280×960, 960×720 või 640×480 pikslit.



Ühevärviline

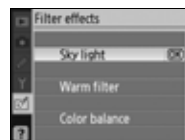
Valige **Mustvalge**, **Seepia** ja **Tsüanotüüpia** (sinine ja valge ühevärviline) vahel.



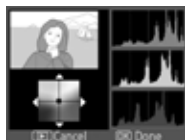
Seepia või **Tsüanotüüpia** valimine kuvab valitud pildi eelvaate; vajutage mitmikvalija üles värvi küllastumise suurendamiseks, alla selle vähendamiseks. Vajutage **OK** ühevärvilise koopia loomiseks ja naaske täiskaadrilisse taasesitusse.

Filtriefektid

Valige järgmistest suvanditest. Pärast edaspidi kirjeldatud filtriefektide reguleerimist vajutage **OK** foto kopeerimiseks ja naaske täiskaadrilisse taasesitusse.



Suvand	Kirjeldus
Taeva valgus	Loob taeva valguse efekti, muutes pildi vähem siniseks. Efekti saab monitorilt eelnevalt vaadata nagu paremal pool näidatud.
Soe filter	Loob soojade toonidega filtriefektiga koopia, andes koopiale "sooja" punase nihke. Efekti saab monitorilt eelnevalt vaadata.
Värvi tasakaalustamine	Vajutage mitmikvalija üles rohelise värvi koguse suurendamiseks, paremale punase värvi, vasakule sinise värvi või alla magentapunase suurendamiseks. Monitoril kuvatav efekt koos punaste, roheliste ja siniste histogrammidega, mis annavad toonide jaotumise koopias (52).






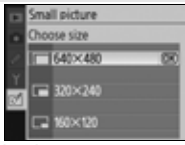

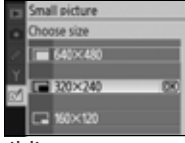

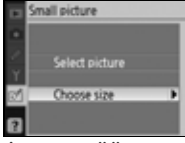

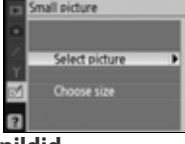






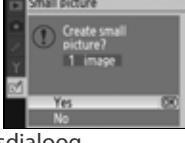

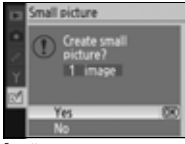


Väike pilt

Tekitage valitud pildist väike koopia. Saadaval on järgmised suvandid:

Suvand	Kirjeldus
640×480	Sobib taasesituseks TV-s.
320×240	Sobib veebilehtedel kuvamiseks.
160×120	Sobib e-maili.

Väikese pildi suvandit saab kasutada täiskaadrilise taasesituse ajal, nagu kirjeldatud lk-l 89. Piltide valimise kord pärast **Väike pilt** valimist viimistlusmenüüst erineb siiski selle osa alguses kirjeldatust: üksikfoto valimise ja seejärel pildi suuruse valimise asemel valib kasutaja esmalt pildi suuruse ja seejärel ühe või mitu fotot valitud suurusega kopeerimiseks, nagu kirjeldatakse järgmisel leheküljel.

Väikese pildi valimine viimistlusmenüüst kuvab etapis 1 näidatud menüü. Järgige alljärgnevat etappe mitmest pildist väikeste koopiade loomiseks.

- 1  
Helendage **Vali suurus**.
- 2  
Kuvatakse valikud.
- 3  
Helendage soovitud pildi suurus.
- 4  
Tehke valik ja naaske eelmisse menüüsse.
- 5  
Helendage **Vali pildid**.
- 6  
Kuvage valikuekraan.
- 7  
Piltide valimine (pildid 65). Valitud pildid tähistatakse ikooniga .
- 8  
Kuvatakse kinnitusdialogoog.
- 9  
Helendage **Jah**. *
- 10  
Kopeerige fotod ja väljuge täiskaadrilisse taasesitusse.

* Naasmaks etappi 7 ilma koopiade tegemiseta, helendage **Ei** ja vajutage OK. Vajutage MENU viimistlusmenüüsse väljumiseks ilma koopiade loomiseta.

Väikeste piltide vaatamine

Täiskaadrilise taasesituse ajal on väikesed pildid piiritletud halliga. Taasesitusruum ei ole väikeste piltide kuvamise ajal saadaval.

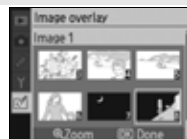
Pildi ülekate

Pildi ülekate ühendab kaks olemasolevat RAW-fotot üksikpildi loomiseks, mis salvestatakse originaalidest eraldi. Uus pilt salvestatakse praeguse pildi kvaliteedi ja suuruse seadetega; enne ülekatte loomist seadistage pildi kvaliteet ja suurus (🔍 30; kõik suvandid on saadaval). RAW-pildi loomiseks valige **NEF (RAW) pildi kvaliteet**.

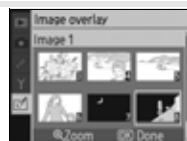
- 1 Helendage **Pildi ülekate** viimistlusmenüüs ja vajutage mitmikvalija paremale. Paremal näha olev eelvaate dialoog kuvatakse koos esile helendatud **Pilt 1**.



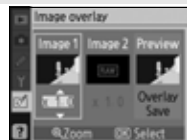
- 2 Vajutage **OK**. Kuvatakse pildivaliku dialoog.



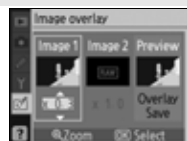
- 3 Vajutage esmase ülekatte foto helendamiseks mitmikvalija vasakule või paremale. Helendatud foto vaatamiseks täisekraanil vajutage ja hoidke nuppu Ⓜ.



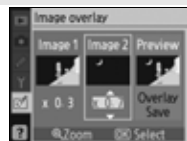
- 4 Helendatud foto valimiseks vajutage **OK** ja naaske häälestusmenüüsse. Valitud pilt ilmub kui **Pilt 1**.




- 5 Optimeerige ülekatte säritus, vajutades mitmikvalijat üles või alla valimaks pildi 1 võimenduse 0,1 ja 2,0 vahel. Vaikeväärtus on 1,0; valides löike 0,5 võimendate pool, 2,0 valimine kahekordistab võimendust. Võimendusefektid on näha tulbas **Eelvaade**.



- 6 Vajutage **Pilt 2** esiletõstmiseks mitmikvalijat vasakule või paremale. Korraldage etappe 2–5 teise foto valimiseks ja võimenduse reguleerimiseks.



- **Ülekate:** vaadake ülekate eelnevalt, nagu paremal pool näidatud. Vajutage **OK** uue pildi salvestamiseks. Etappi 6 naasmiseks ja uute fotode valimiseks või võimenduse reguleerimiseks vajutage .
- **Salvesta:** salvestage ülekate ilma eelvaate vaatamiseta.

Pärast ülekatte loomist siseneb fotoaparaat täiskaadrilisse taasesitusse (50) uue monitoril kuvatud pildiga.



Pildi ülekate

Ainult D40-qa kuvatud RAW-fotosid saab pildi ülekatteks valida. Muid pilte valikuekraanil ei kuvata.

Ülekattell on sama fototeave (sh salvestamiskuupäev, mõõtmine, katiku kiirus, apertuur, säritusrežiim, särituse kompenseerimine, fookuskaugus ja pildiasend) ning valge tasakaalustamise väärtused ja optimeeritud pilt, kui foto valitakse **Pilt 1** jaoks.



Tehnilised märkused

Lisatarvikud

Üks digitaalsete SLR-fotoaparaatide eelis on neid toetavate tarvikute lai valik. Ajakohase teabe D40 tarvikute kohta leiate meie veebisaitidelt või tootekataloogidest.

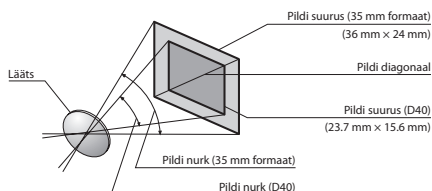


✓ Kasutage ainult Nikoni tootemargi elektroonilisi tarvikuid

Ainult Nikoni tootemargi tarvikud, mille Nikon on sertifitseerinud just koos teie Nikoni digitaalse fotoaparaadiga kasutamiseks, on kavandatud töökindlatena lähtuvalt kasutusohutuse nõuetest. MITTE-NIKONI TARVIKUD VÕIVAD TEIE FOTOAPARAATI KAHJUSTADA JA VÕIVAD TEIE NIKONI GARANTII TÜHISTADA.

📷 Pildi nurk ja fookuskaugus.




35 mm fotoaparaadi vaateväljas oleva ala suurus on 36×24 mm. D40 puhul on vaateväljas oleva ala suurus seevastu 23,7×15,6, mis tähendab, et 35 mm fotoaparaadi pildi nurk on ligikaudu 1,5 korda D40 omast. D40 objektiivide ligikaudset fookuskaugust 35 mm formaadis saab arvutada objektiivi fookuskauguse korrutamisel 1,5-ga.



Objektiivid

Automaatse teravustamise süsteemi toetavad ainult automaatse teravustamise süsteemi ja automaatse teravustamise CPU-objektiivid, mis on varustatud automaatse teravustamise jõuallikaga. IX Nikkor CPU-objektiive kasutada ei saa; muid CPU-objektiive (sh automaatse teravustamise objektiive ilma automaatse teravustamise jõuallikata) saab kasutada käsifookusrepiimis. CPU-objektiive saab määratleda CPU-kontaktide olemasolul (45), automaatse teravustamise süsteemi ja automaatse teravustamise objektiivi vastavalt tähisele „AF-S” või „AF-I” objektiivi nime alguses.

Järgmisi CPU-objektiive saab D40-ga kasutada.

Objektiiv/tarvik	Fotoparaadi seadistamine	Fookus			Repiim		Möötmine
	Automaatne teravustamine	MF (elektroonilise ulatuse otsijaga)	MF	Digitaalne Vari-programm, P, S, A	M	 	
Automaatse teravustamise süsteem, automaatse teravustamise Nikkor	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
PC-Micro Nikkor 85 mm f/2,8D ²	✓—	✓3	✓	✓—	✓	✓	✓
Automaatse teravustamise süsteemi / automaatse teravustamise tele-lisaobjektiiv ⁴	✓5	✓5	✓	✓	✓	✓	✓
Muu automaatse teravustamise Nikkor (v.a objektiivid F3AF jaoks)	—	✓6	✓	✓	✓	✓	✓
AI-P Nikkor	—	✓7	✓	✓	✓	✓	✓—

1. Laotuspunkti möötmise mööturid valisid fookusala.

2. Fotoparaadi särituse möõtmine ei väkklambi juhtimine ei pruugi toimida, kui objektiivi nihutatakse ja/või kallutatakse või kui apertuur ei ole maksimumis.

3. Elektroonilise ulatuse otsijat ei tohi objektiivi nihutamisel või kallutamisel kasutada.

4. Ühitatav järgmistele objektiividele:
 - **AF-S VR Micro ED:** 105mm f/2,8G IF (ei toeta automaatset teravustamist)
 - **AF-S VR ED:** 70–200mm f/2,8G IF, 200mm f/2G IF, 300mm f/2,8G IF, 200–400mm f/4G IF
 - **AF-S ED:** 80–200mm f/2,8D IF, 300mm f/2,8D II IF, 300mm f/2,8D IF, 300mm f/4D IF*, 400mm f/2,8D II IF, 400mm f/2,8D IF, 500mm f/4D II IF*, 500mm f/4D IF*, 600mm f/4D II IF*, 600mm f/4D IF*
- **AF-I ED:** 300mm f/2,8D IF, 400mm f/2,8D IF, 500mm f/4D IF*, 600mm f/4D IF*

* Automaatne teravustamine ei ole saadaval TC-17E II/TC-20E II AF-S tele-lisaobjektiiviga.

5. Maksimaalse efektiivse apertuuriga f/5,6 või kiirem.

6. Kui AF 80–200mm f/2, 8S, 35–70mm f/2,8S, uus mudel 28–85mm f/3,5–4,5S, või 28–85mm f/3,5–4,5 suunitakse vähima ulatusega teravustamise ajal, ei pruugi pilt pilditsija elementkraanil fookuses olla juhul, kui kuvatakse fookusesisene näidik. Teravustage käsitsi, kasutades juhisenä pilti pilditsijas.

7. Maksimaalse efektiivse apertuuriga f/5,6 või kiirem.

G- ja D-tüüpi objektiivid

D40-ga soovitatakse kasutada G- ja D-tüüpi AF-S ja AF-I CPU-objektiive (45). G- ja D-tüüpi objektiivid toetavad 3D-värvimaatriksi möötmist II (45). Vibratsiooni vähendamine on saadaval ainult G- ja D-tüüpi VR-objektiividega.

Mitte-CPU-objektiivid

Edaspidi loetletud mitte-CPU-objektiive võib kasutada ainult siis, kui fotoaparaat on repiimis M. Muu repiimi valimine blokeerib katiku vabastamise. Apertuuri tuleb reguleerida käsitsi objektiivi apertuurirõnga kaudu; fotoaparaadi automaatse teravustamise süsteemi, möötmist, elektroonset analoogsärituskuva ning TTL-väklambi juhtimist ei saa kasutada. Kui pole märgitud teisiti, saab elektroonilist ulatuseotsijat kasutada objektiividega, mille maksimaalne apertuur on f/5,6 või kiirem.

- muudatustega AI, AI-, AI-S, või sarja E Nikkor

• Meditsiiniline Nikkor 120mm f/4 (saab ainult kasutada katiku kiirustel, mis on väiksemad kui 1/125s)

• Nikkori helkur (elektroonilist ulatuseotsijat ei saa kasutada)

• PC Nikkor (elektroonilise ulatuse otsijat ei tohi objektiivi nihutamisel või kallutamisel kasutada).
- AI-tüüpi tele-lisaobjektiiv*

• PB-6 Bellows'i teravustamise lisatarvik (liidestage vertikaalasendis; kinnitatult saab seda kasutada horisontaalasendis)*

• Automaatsärituse rõngad (PK 11A, 12, 13; PN-11)*

* Elektroonilist ulatuseotsijat saab kasutada juhul, kui suurim efektiivne apertuur on f/5,6 või kiirem.

✓ Ühitamatud mitte-CPU-objektiivid ja -tarvikud

Järgmisi mitte-CPU objektiive ja -tarvikuid ei saa kasutada:

- TC-16A automaatse teravustamise tele-lisaobjektiiv
- Mitte-AI objektiivid
- Objektiivid, mis vajavad AU-1 teravustamisseedet (400mm f/4,5, 600mm f/5,6, 800mm f/8, 1200mm f/11)
- Kalasilm-objektiiv (6mm f/5,6, 8mm f/8, OP 10mm f/5,6)
- Vana mudel 21 mm f/4
- K2 rõngad
- ED 180-600mm f/8 (seerianumbrid 174041-174180)
- ED 360-1200mm f/11 (seerianumbrid 174031-174127)
- 200-600mm f/9,5 (seerianumbrid 280001-300490)
- objektiivid F3AF-le (80mm f/2,8, 200mm f/3,5, TC-16 tele-lisaobjektiiv)
- PC 28mm f/4 (seerianumber 180900 või varasem)
- PC 35mm f/2,8 (seerianumbrid 851001-906200)
- Vana mudel PC 35mm f/3,5
- Vana mudel 1000mm f/6,3 helkur
- 1000mm f/11 (seerianumbrid 142361-143000)
- 2000mm f/11 (seerianumbrid 200111-200310)

✎ Automaatse teravustamise valgustus/punasilmsuse vähendamine

Automaatse teravustamise valgustus ei ole saadaval järgmistel objektiividel:

- AF-S VR ED 70-200mm f/2,8G
- AF-S VR 300mm f/2,8G
- AF-SED 80-200mm f/2,8D
- AF-S VR ED 200-400mm f/4G
- AF-S VR 200mm f/2G

Ulatustel alla 1 m (3jalga 3tolli) võivad järgmised objektiivid blokeerida automaatse teravustamise abivalgustuse ning häirida kehva valgustuse korral automaatset teravustamist:

- AF-S VR ED 24-120mm f/3,5-5,6G
- AF-S DX IF 17-55mm f/2,8G
- AF-S ED 17-35mm f/2,8D
- AF-S ED 28-70mm f/2,8D

Objektiivid, mis blokeerivad automaatse teravustamise abivalgustuse objekti vaadet, võivad häirida punasilmsuse vähendamist.

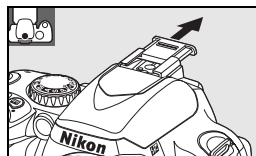
✎ Sisseehitatud välk

Sisseehitatud vätku saab kasutada CPU-objektiividega, mille fookuskaugused on 18-300 mm. Välk ei pruugi valgustada objekti tervikuna järgmiste objektiivide puhul, mille ulatused on alljärgnevaist väiksemad:

Objektiiv	Suumi asend	Minimaalne ulatus
AF-S DX ED 12-24 mm f/4G	20mm	3,0m / 9jalga 10tolli
	24mm	1,0m / 3jalga 3tolli
AF-S VR ED 17-35mm f/2,8G	24mm	2,0m / 6jalga 7tolli
	28mm	1,0m / 3jalga 3tolli
	35mm	0,6m / 2jalga 3tolli
AF-S DX ED 17-55mm f/2,8G	28mm	1,5m / 4jalga 11tolli
	35mm	1,0m / 3jalga 3tolli
	45-55mm	0,6m / 2jalga 3tolli
AF-SED 18-35mm f/3,5-4,5D	24mm	1,0m / 3jalga 3tolli
	28-35mm	0,6m / 2jalga 3tolli
AF-S DX ED 18-70 mm f/3,5-4,5G	18mm	1,0m / 3jalga 3tolli
	24-70mm	0,6m / 2jalga 3tolli
AF 20-35mm f/2,8D	24mm	2,5m / 8jalga 2tolli
	28mm	1,0m / 3jalga 3tolli
	35mm	0,6m / 2jalga 3tolli
AF-S VR ED 24-120mm f/3,5-5,6G	24mm	1,0m / 3jalga 3tolli
	28-120mm	0,6m / 2jalga 3tolli
AF-S ED 28-70mm f/2,8D	35mm	1,5m / 4jalga 11tolli
	50-70mm	0,6m / 2jalga 3tolli
AF-S VR ED 200-400mm f/4G	250mm	2,5m / 8jalga 2tolli
	300-400mm	2,0m / 6jalga 7tolli

Täiendavad välklambid (kiirvälgud)

Tarvikupesa võimaldab SB-seeria kiirvälkusi, sh SB-400, 800, 600, 80DX, 28DX, 28, 27, 23, 22S ja 29S paigaldada vahetult fotoaparaadile ilma sünkroniseerimiskaablita. See on varustatud kiirvälkude turvaluku ja lukustustihvtiga, nagu SB-800 ja SB-600. Enne täiendava välklambi liidestamist eemaldage tarvikupesa kate. Sisseehitatud välg täiendava kiirvälgu lisamisel ei sähvata.



Kui D40 kasutada ühitatavate välklampidega, nagu täiendavad SB-400, SB-800 ja SB-600 kiirvälgud või SB-R200 juhtmeta kaug-kiirvälg, toetab D40 täiustatud Nikoni loovvalgustusüsteemi (CLS), sh i-TTL välklambi juhtimist ja välklambi värviteabe edastamist. Täpsemad andmed vt kiirvälgu juhendist.

SB-400, SB-800 ja SB-600 kiirvälgud

Nendel kõrgjõudlusega kiirvälkudel on juhtarvud 30/98 (18 mm suumiteravussügavus), 53/174 (35 mm suumi pea asend) ja 42/138 (35 mm suumipea asend) vastavalt (m/jalg, ISO 200, 20°C/68°F; juhtarvud ISO 100 korral on vastavalt 21/69, 38/125 ja 30/98). Välklambipead saab pöörata 90° hüppevälgu horisontaali või lähivõttefoto kohal. SB-800 ja SB-600 saab pöörata ka 180° vasakule 90° paremale ning SB-800 saab pöörata 7° horisontaalist allpool. SB-800 ja SB-600 toetavad automaatset toitesuumi (vastavalt 24-105 mm ja 24-85 mm), tagades valgustatava nurga reguleerimise kooskõlas objektiivi fookuskaugusega ning et tal oleks nii sisseehitatud lai paneel, mida saab kasutada 14 mm nurga juures (SB-800 toetab ka 17 mm) kui ka valgustus, mida saab kasutada pimedas seadete reguleerimisel.

SB-R200 juhtmeta kaugkiirvälg

Selle kõrgjõudlusega juhtmeta kaugkiirvälgu juhtarv on 14/49 (m/ft, ISO 200 puhul, 20°C/68°F; ISO 100 puhul 10/32). Ehkki seda ei saa paigaldada vahetult tarvikupesale, saab seda juhtida täiendava SB-800 kiirvälgu või SU-800 juhtmeta kiirvälgu käsujuhiga. SB-R200 saab käes hoida, asetada AS-20 kiirvälgu statiivile või paigaldada fotoaparaadi objektiivile, mis kasutab SX-1 kaugjuhtimispuldi lisatarvikut ja i-TTL lähivõttefotot.

SU-800 juhtmeta kaugkiirvälg

SU-800 saab kasutada kaugseadmete SB-800, 600 või R200 välklampide käsujuhina. SU-800'il endal välg puudub.



Juhtarv

Täisvõimsusel välguulatuse arvutamiseks jagage juhtarv apertuuriga. Näide: ISO 200 korral on SB-400 juhtarv 30 m või 98 jalg; selle ulatus apertuuril f/5,6 on $30 \div 5,6$ või umbes 5,3 meetrit (või jalgades $98 \div 5,6 = 17$ jalg 6 tolli). ISO tundlikkuse igal kahekordsel suurenemisel korrutage juhtarv kahe ruutväärtusega (ligikaudu 1,4).

CLS-iga ühitatavatel välklampidel on saadaval järgmised funktsioonid:

Välgurepiim/funktsioon		Kiirvälk			Täiustatud juhtmeta valgustus				
		SB-400	SB-800	SB-600	Käsijuht		Kaugpult		
					SB-800	SU-800 ¹	SB-800	SB-600	SB-R200
i-TTL ²		✓3, 4	✓3	✓3	✓5	✓5	✓5	✓5	✓5
AA	Automaatne apertuur ²	—	✓6	—	✓7	✓8	✓8	—	—
A	Automaatne mitte-TTL	—	✓6	—	✓7	—	✓7	—	—
GN	Ulatus-prioriteediga kasutajajuhend	—	✓	—	—	—	—	—	—
M	Käsitsi	✓4	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
RPT	Välgu kordus	—	✓	—	✓	✓	✓	✓	—
TAGUMINE	Tagakardina sünkroniseerimine	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
👁	Punasilmsuse vähendamine	✓	✓	✓	✓	—	—	—	—
Välklambi värviteabe edastamine		✓	✓	✓	✓	—	—	—	—
Automaatse teravustamise abi mitmikala automaatsel teravustamisel ²		✓	✓	✓	✓	✓	—	—	—
Automaatne suum		—	✓	✓	✓	—	—	—	—
Automaatne ISO		✓	✓	✓	—	—	—	—	—

1. Saadaval ainult siis, kui SU-800 kasutatakse muude välklampide juhtimiseks.

2. Nõutav CPU-objektiiv.

3. Standard i-TTL digitaalse ühe läätsega peegeldamiseks kasutatakse laotuspunkti mootmisel või kiirvälguga koos valimisel. Vastasel korral kasutatakse i-TTL tasakaalustatud täitevälku ühe läätsega peegeldamiseks.

4. Saab valida fotoaparaadi kohandatud sätete menüüst (📷 78).
5. i-TTL tasakaalustatud täitevälk ühe läätsega peegeldamiseks.

6. Välgurepiimi valikuks kasutage kiirvälgu juhtnuppe. Automaatne mitte-TTL valitakse mitte-CPU objektiivi liidestamisel automaatselt.

7. Automaatne apertuur valitakse CPU-objektiivi liidestamisel automaatselt. Automaatne mitte-TTL valitakse mitte-CPU objektiivi liidestamisel automaatselt.

8. Välgurepiimi valikuks kasutage kiirvälgu juhtnuppe.

Järgmisi kiirvälke saab ainult kasutada mitte-TTL automaat- ja käsitsi režiimides 1/500s või väiksem. Välgu laadimisolek on näha kiirvälgu välklambi valmisolekunäidikult. TTL-repiimis lukustub katiku vabastusnupp ja pildistada ei saa.

Välgurepiim		Kiirvälk	SB-80DX, SB-28DX, SB-28, SB-26, SB-25, SB-24	SB-50DX ¹ , SB-23, SB-29 ² SB-21B ² , SB-29s ²	SB-30, SB-27 ³ , SB-22S SB-22, SB-20, SB-16B, SB-15
A	Automaatne mitte-TTL		✓	—	✓
M	Käsitsi		✓	✓	✓
RPT	Välgu kordus		✓	—	—
TAGUMINE	Tagakardina sünkroniseerimine ⁴		✓	✓	✓

1. Režiimides P, S, A ja M vähendage sisseehitatud välku ja kasutage täiendavat kiirvälku.

2. Automaatne teravustamine on saadaval ainult koos AF VR ED 105 mm f/2,8G IF Micro Nikkor objektiividega.
3. D40-le paigaldatult seadistatakse välgurepiim automaatselt TTL-ile ja katikuvabastus blokeeritakse. Seadistage kiirvälk repiimile A (automaatne mitte-TTL).

4. Saadaval juhul, kui fotoaparaati kasutatakse välgurepiimi valimisel.

✓ Kasutage ainult Nikoni välklambi tarvikuid








Kasutage ainult Nikoni kiirvälklampe. Tarvikupesadele rakendatavad alapinged või üle 250V pinged võivad mitte ainult takistada tavatalitlust, vaid ka kahjustada fotoaparaadi või välgu sünkroonlülitust. Enne selles osas esitamata Nikoni kiirvälgu kasutamist võtke lisateabe saamiseks ühendust Nikoni ametliku teenindusega.








🔌 AS-15 Tarvikupesa adapter

Kui AS-15 tarvikupesa adapter (saadaval eraldi) on paigaldatud fotoaparaadi tarvikupesale, saab välklambitarvikuid ühendada sünkroonkaabli kaudu.







Märkused täiendavate kiirvälkude kohta

Täpsemaid juhendeid vaadake kiirvälgu juhendist. Kui kiirvälk toetab loovvalgustussüsteemi, vaadake CLS-iga ühitatavaid digitaalseid ühe läätsega peegelfotoaparaate käsitlevat osa. D40 ei sisaldu kategoorias "digitaalne SLR" SB-80DX, SB-28DX ja SB-50DX kasutusjuhendies.

Kui täiendav kiirvälklamp liidestada fotoaparaadi külge      või  või  režiimis, lülitub sisseehitatud välk välja ja täiendav kiirvälk sähvatab iga pildistamise ajal. Saadaval on järgmised välgurežiimid:

-      ja  režiimid: Täitev välk ja punasilmsuse vähendamine. Täitev välk valitakse automaatselt, kui välgurežiim on täiendava kiirvälklambi liidestamisel välja lülitatud või automaatne. Automaatselt koos punasilmsuse vähendamisega saab punasilmsuse vähendamine.
-  režiim: Aeglasest automaatsest sünkroniseerimisest saab aeglane sünkroniseerimine, aeglasest automaatsest sünkroniseerimisest koos punasilmsuse vähendamisega saab aeglane sünkroniseerimine koos punasilmsuse vähendamisega ning väljalülitusest saab aeglane sünkroniseerimine.

Täiendav kiirvälklamp ei sähvata, kui fotoaparaat on  režiimis.







Kui **AUTOMAATNE** valitakse ISO tundlikkuse jaoks      või  režiimid või **Sisse** valitakse kohandatud sätte 10 (**automaatne ISO**) režiimis P, S, A või M, reguleeritakse ISO tundlikkust täiendava välguväljundi jaoks juhul, kui liidestada täiendav SB-400, SB-800, või SB-600 kiirvälk. See võib kaasa tuua eespoolsete objektide vaegsärituse fotodel, mida pildistati välguga väikestel katiku kiirustel, päevasel ajal või heledal taustal. Valige mõni muu välgurežiim, mitte aeglane sünkroniseerimine, või valige suurem apertuur.

Katik välisvälguga sünkroniseerib kiirustel $1/500$ s või väiksem.

i-TTL väklambi juhtimist saab kasutada ISO tundlikkuste vahemikus 200 ja 1600, suuremad väärtused ei pruugi mõnes olatuses või apertuuris kaasa tuua soovitud tulemusi. Kui väklambi valmisolekunäidik vilgub umbes kolm sekundit pärast pildistamist, sähvatab väklamp täisvõimsusel ning foto võib tulla vaegsäritusega.

Punasilmsuse vähendamise tagavad SB-400, SB-800 ja SB-600. Muude kiirvälkude puhul kasutatakse fotoaparaadi automaatse teravustamise abivalgustit automaatse teravustamise valgustamisel ja punasilmsuse vähendamisel.

Järgmistes režiimides muutub maksimaalselt suur apertuur (väikseim f/-number) koos ISO tundlikkusega:

Režiim	Maksimaalselt suur apertuur ISO tundlikkusel			
	200	400	800	1600
P,     	4	4,8	5,6	6,7
	8	9,5	11	13

Igal tundlikkuse üheastmelisel kasvul (näit. 200-lt 400-ni) seiskub apertuur poolest f/-seiskamisest allpool. Kui objektiivi maksimaalselt suur apertuur on eespool nimetatust väiksem, on apertuuri suurimaks väärtuseks objektiivi maksimaalselt suur apertuur.

Kui SC-seeriaga 17, 28 või 29 kasutatakse sünkroniseerimiskaablit fotoaparaadiväliseks välguga pildistamiseks, ei pruugi i-TTL režiimis õiget säritust saavutada. Me soovime teil valida laotuspunkti mõõtmise, et valida standard i-TTL-väklambi juhtimine. Tehke katsepiilt ja vaadake monitorilt tulemusi.

i-TTL-režiimis kasutage väklambipaneeli või kiirvälklambiga kaasasolevat hüpeadapterit. Kasutage ainult hajutamispaneeli, muidu võivad tekkida väärad säritused. Automaatne toitesuun on saadaval ainult SB-800 ja SB-600 kiirvälklampide juures.

Muud tarvikud

Pildiotsija okulaari tarvikud

- **Dioptri reguleerimise pildiotsija objektiivid:** objektiivid on saadaval dioptrite -5 , -4 , -3 , -2 , 0 , $+0,5$, $+1$, $+2$ ja $+3\text{m}^{-1}$ juures. Kasutage dioptri reguleerimise objektiive ainult siis, kui soovitud fookust ei ole võimalik saavutada sisseehitatud dioptri reguleerimise juhtimisega ($-1,7$ – $+0,5\text{m}^{-1}$). Katsetage dioptri reguleerimise objektiive enne ostmist, veendumaks et soovitud fookust on võimalik saavutada.
- **DG-2 luup:** suurendage pildiotsija keskmes kuvatud stseene lähivõttefoto, kopeerimise, telefoto objektiivide ja muude lisatäpsust nõudvate ülesannete puhul. Nõutav okulaaradapter (saadaval eraldi).
- **Okulaaradapter:** liidestage DG-2 luup D40 külge.
- **DR-6 paremnurkne vaatelisand:** DR-6 kinnitub parema nurgaga pildiotsija okulaarile, võimaldades pildiotsijas olevat pilti vaadata ülaltpoolt, kui fotoaparaat on portreeasendis.

Filtrid

- Nikoni filtreid võib jagada kolme liiki: keeratavad, libistatavad ja tagantpoolt vahetatavad. Kasutage Nikoni filtreid; muud filtrid võivad häirida automaatset teravustamist või elektroonilist ulatuse otsimist.
- D40 ei saa kasutada koos lineaarselt polariseeritud filtritega. Selle asemel kasutage C-PL ringpolariseeritud filtrit.
- Objektiivi kaitsemiseks on soovitatavad NC- ja L37C-filtrid.
- Filtri R60 kasutamisel seadke särituskompensatsioon $+1$ peale.
- Muaree võib tekkida filtri sellisel kasutamisel, kui objekt võetakse kaadrisse ereda valguse ajal või kui ereda valguse allikas on kaadris.
- Kaalutud keskmisega mõõtmist soovitatakse koos säritusteguritega (filtriteguritega) filtritega üle $1 \times$ (Y48, O56, R60, X0, X1, C-PL, ND45, ND85, A2, A12, B2, B8, B12).

Tunnustatud mälukaardid

Järgmisi SD-mälukaarte on katsetatud ja D40-s kasutamiseks tunnustatud. Määratud mudeli ja võimsusega kõiki kaarte saab kasutada olenemata kiirusest.

SanDisk	64MB, 128MB, 256MB, 512MB, 1GB, 2GB*, 4GB*†
Toshiba	64MB, 128MB, 256MB, 512MB, 1GB, 2GB*
Panasonic	64MB, 128MB, 256MB, 512MB, 1GB, 2GB*, 4GB*†
Lexar	128MB, 256MB, 512MB, 1GB, 2GB*

* Kui kaarti kasutatakse kaardilugeja või muu seadmega, kontrollige, † SDHC-le vastav. Kui kaarti kasutatakse kaardilugeja või muu seadmega, kontrollige, et too seade toetaks SDHC.



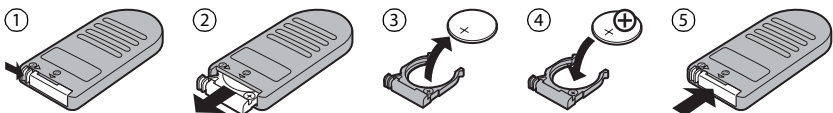
Teiste kaardimudelitega ei ole toimimine tagatud. Eespool nimetatud kaartide osas võtke ühendust tootjaga.

✓ Mälukaardid

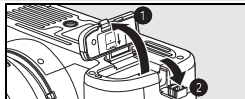
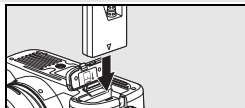
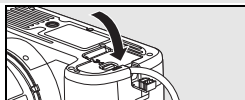
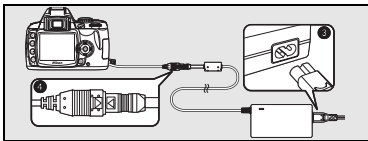
- Vormindage mälukaardid fotoaparaadis enne esmakasutust.
- Enne mälukaartide sisestamist või eemaldamist lülitage toide välja. Ärge eemaldage mälukaarte fotoaparaadist, ärge lülitage fotoaparaati välja ega eemaldage või ühendage seda toiteallikast lahti vormindamise ajal või siis, kui andmeid salvestatakse, kustutatakse või kopeeritakse arvutisse. Ettevaatusabinõude mittejärgimine võib kaasa tuua andmekao või fotoaparaadi/kaardi kahjustuse.
- Ärge katsuge kaardiklemme sõrmede või metalliesemetega.
- Ärge kasutage kaardikatte juures jõudu. Selle ettevaatusabinõu mitte järgimine võib kaarti kahjustada.
- Ärge painutage, ärge laske maha kukkuda, ärge tugevasti põrutage.
- Ärge hoidke kuumuses, vees, tugevas niiskuses või vahetu päikesevalguse käes.

D40 lisatarvikud

Kirjutamise ajal olid D40 jaoks saadaval järgmised tarvikud. Ajakohase teabe leiате Nikoni veebisaitidelt või tootekataloogidest.

	<ul style="list-style-type: none"> • EN-EL9 Laetav liitium-ioonaku: täiendavad EN-EL9 akud on saadaval kohalikest jaemüüjatelt ja Nikoni teenindustest.
Toiteallikad	<ul style="list-style-type: none"> • EH-5 vahelduvvoolu adapter: kasutada fotoaparaadi pikemaajaliseks toiteks. Nõutav EP-5 vahelduvvoolu adapteri pistmik (saadaval eraldi). • EP-5 vahelduvvoolu adapter: ühendage EH-5 D40-ga.
Korpuse kaaned	<ul style="list-style-type: none"> • BF-1A korpuse kaas: kui objektiiiv ei ole paigas, hoiab BF-1A peegli, pildiotsija ekraani ja madalpääsfiltri tolmuvaabana.
Videokaablid	<ul style="list-style-type: none"> • EG-D100 videokaabel: vaadake fotosid teleris või salvestage need videolindile (62). • ML-L3 juhtmeta kaugkiirvõlk: kasutage katiku kaugvabastusena autoportreede või fotoaparaadi raputusest tingitud värinate puhul. ML-L3 kasutab akut 3V CR2505.
Juht puldid	
Tarkvara	<ul style="list-style-type: none"> • Capture NX: täielik fotode redigeerimispakett, mis toetab RAW-pilte. Ajakohastage viimase versiooniga. • Fotoaparaat Control Pro: juhtige fotoaparaati arvutist ja salvestage fotod vahetult arvutisse. Ajakohastage viimase versiooniga.

Täiendava EP-5 vahelduvvoolu adapteri pistmiku ja EH-5 vahelduvvoolu adapteri ühendamise

- 1 Avage akupesa(①) ja toitepistiku (②) katted.
 
- 2 Sisestage EP-5 akupessa, nagu paremal näidatud, veendudes et "+" ja "-" klemmid oleksid õiges asendis.
 
- 3 Juhtige voolujuhe toitepistiku kattedest vasakul asuvasse avasse ja sulgege akupesa kate.
 
- 4 Sisestage EH-5 vahelduvvoolu sisend (③) ja ühendage EH-5 alalisvoolu pistik EP-5 alalisvoolu pistmikuga (④). Kui fotoaparaat on vahelduvvoolu adapteri toitel, näitab akutaseme näidik monitoril.
 

Lisateavet vahelduvvoolu adapteri kasutamise kohta saate EP-5 ja EH-5 juhendist.

Fotoaparaadi eest hoolitsemine

Salvesti

Kui fotoaparaati pikemat aega ei kasutata, lülitage see välja, eemaldage aku ning hoidke klemmikaitsega akut jahedas kuivas kohas. hallituse ärahoidmiseks hoidke fotoaparaati kuivas hästi õhutatud kohas. Ärge hoidke fotoaparaati koos ligiroiini või kampriga või paikades, mis:

- on halvasti õhutatud või üle 60% niiskusesisaldusega
- asuvad elektromagnetlaineid andvate seadmete kõrval, nagu telerid või raadiod
- on temperatuuridel üle 50° C/122° F (näit. küttekeha või suletud sõiduk sooja ilmaga) või alla –10° C (14° F)

Puhastamine

Fotoaparaadi korpus	Tolmu ja kiudude eemaldamiseks kasutage puhurit, seejärel pühkige õrnalt pehme kuiva lapiga. Pärast fotoaparaadi kasutamist rannas või mere ääres pühkige ära liiv või sool destilleeritud vees kergelt niisutatud lapiga ja kuivatage hoolikalt. Oluline: <i>tolm või muu võõrkeha fotoaparaadis võivad põhjustada garantii alla mitte käivaid kahjustusi.</i>
Objektiiv, peegel ja pildioots	Need on tehtud klaasist ja kergesti kahjustatavad. Eemaldage tolmu ja kiud puhuri abil. Aerosoolpihusti kasutamisel hoidke vedeliku äravoolu takistamiseks purki vertikaalselt. Sõrmejälgede ja muude plekkide eemaldamiseks kandke väike hulk objektiivpuhastit pehme lapile ja puhastage hoolikalt.
Monitor	Eemaldage tolmu ja kiud puhuri abil. Sõrmejälgede ja muude plekkide eemaldamisel pühkige pind õrnalt pehme lapiga või seemisnahaga. Ärge suruge, see võib kaasa tuua kahjustuse või tõrke.

✓ Monitor


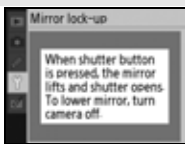

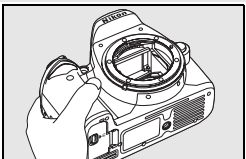
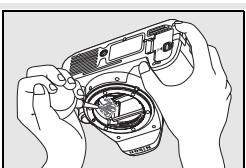
Kui monitor peaks purunema, tuleb olla tähelepanelik, et purunenud klaas ei põhjustaks vigastusi ning vältida monitori vedelate kristallide pääsu silma või suhu.

✓ Fotoaparaadi ja tarvikute hooldus

D40 on täppiseade ja nõuab korralist hooldust. Nikon soovib, et fotoaparaadi vaataks üle algne jaemüüja või Nikoni teenindus korra ühe või kahe aasta jooksul ning et seda hooldataks korra iga kolme kuni viie aasta jooksul (tasulised teenused). Kui fotoaparaati kasutatakse igapäevatoos, on sagedane ülevaatus ja hooldus eriti soovitatavad. Fotoaparaadi ülevaatusel või hooldamisel peaksid korraliselt kasutatavad tarvikud, nagu objektiivid või lisakiirvälklambid, kaasas olema.

Madalpääsfilter

Fotoparaadi pildielemendina toimiv pildisensor kohandub muaree vältimiseks madalpääsfiltriga. Kui teile tundub, et filtri mustus või tolmu võib olla näha ka fotodel, saate filtrit puhastada vastavalt edaspidi kirjeldatule. Pidage siiski meeles, et filter on ülimalt õrn ja kergesti kahjustatav. Nikoni soovitusel peaks filtrit puhastama ainult Nikoni ametlik teendinduspersonal. Vältimaks fotoparaadi toitekadu peegli tõstmisel, kasutage täis akut või täiendavat EH-5 vahelduvvoolu adapterit ja EP-5 vahelduvvoolu adapteri pistmikku (8 103).

- 1 Eemaldage objektiiiv ja lülitage fotoaparaat sisse.
- 2 Valige **peegli lukustus** Häälestusmenüüst (arvestage, et see valikuvõimalus ei ole saadaval aku tasemetel  või madalamal).
- 3 Helendage **Sisse** ja vajutage **OK**. Kuvatakse paremal pool näha olev teade. Tavatalitluse taastamiseks ilma madalpääsfiltri kontrollita lülitage fotoaparaat välja.
- 4 Vajutage katiku vabastusnupp täielikult alla. Peegel tõstetakse üles ja avaneb katikukate, tuues esile madalpääsfiltri.
- 5 Kontrollige, et filtris ei oleks tolmu või kiude, hoides fotoaparaati nii, et valgus langeks madalpääsfiltrile. Võõrkehade puudumisel jätkake etapiga 7.
- 6 Eemaldage tolm ja kiud filtrist puhuri abil. Ärge kasutage puhuri harja, sest harjased võivad filtrit kahjustada. Mustust, mida ei saa puhuriga eemaldada, tohib eemaldada vaid Nikoni ametlik teeninduspersonal. Mingil juhul ei tohi te filtrit puudutada või sellelt pühkida.
- 7 Lülitage fotoaparaat välja. Peegel läheb allapoole ja katikukate sulgub. Asendage objektiiiv või korpuse kaas.

Kasutage usaldatavat toiteallikat.

Katikukate on õrn ja kergesti kahjustatav. Kui fotoaparaat lülitub välja koos tõstetud peegliga, sulgub kate automaatselt. Katte kahjustuse ärahoidmiseks järgige järgmisi ettevaatusabinõusid:

- enne puhastamise või üle vaatamise lõppu ärge lülitage fotoaparaat välja. Tõstetud peegli korral ärge eemaldage toiteallikat ega ühendage seda lahti.
- Kui aku peegli tõstmise ajal tühjeneb, kostub piiks ja automaatse teravustamise abivalgustus hakkab vilkuma, hoiatades, et katikukate sulgub ja peegel liigub umbes kahe minuti pärast allapoole. Lõpetage puhastus või kontrollimine viivitamata.

Fotoaparaadi ja aku kandmine: hoiatused

Mitte lasta kukkuda: tootel võib esineda alatalitlust, kui teda tugevasti põrutada või raputada.

Hoidke kuivas: käesolev toode ei ole veekindel ja tal võib esineda talitlushäireid, kui teda vette panna või kõrge niiskusega paikades hoida. Sisemehhanismi roostetus võib kaasa tuua parandamatu kahju.

Vältige temperatuuri äkilisi muutusi: temperatuuri äkilised muutused, nagu sisenemine külmal päeval köetud ruumi või sealt lahkumine, võivad põhjustada seadmesisest kondenseerumist. Et kondenseerumist ära hoida, asetage seade enne temperatuurimuutusi kandekesti või kilekesti.

Hoidke eemal tugevatest magnetväljadest: ärge kasutage või hoidke käesolevat seadet aparaatide lähisel, mis tekitavad tugevat elektromagnetkiirgust või magnetvälju. Tugevad staatilised laengud või magnetväljad, mida tekitavad aparaadid nagu raadiovastuvõtjad, võivad häirida monitori, kahjustada mälukaardile salvestatud andmeid või mõjutada toote sisselülitust.

Ärge jätke objektiivi päikese kätte: ärge jätke objektiivi päikese kätte või muu tugeva valgusalika kätte pikaks ajaks. Intensiivne valgus võib põhjustada pildisensori halvenemist või anda fotodel valge hägufekti.

Bluuming: päikese või muu tugeva valgusalika tõttu võivad fotodele ilmuda vertikaalsed valged vöödid. Seda nähtust nimega bluuming saab ära hoida, kui vähendada pildisensorile langeva valguse hulka kas väikest katiku kiirust ja väikest apertuuri valides või ND-filtrit kasutades.

Ärge puudutage katikukat: katikukate on ülimalt õhuke ja kergesti kahjustatav. Mingil juhul ei tohiks te kattele vajutada, seda puhastusvahenditega puudutada või sellele puhurist tugevaid õhuvoolu suunata. Sellised tegevused võivad katet kriimustada, deformeerida või rebestada.

Käsitsege kõiki liikuvaid osi hoolikalt: ärge kasutage akupesa, kaardipilu või pistmiku katete juures jõudu. Need osad on kahjustustele eriti vastuvõtlikud.

Objektiivikontaktid: hoidke objektiivikontaktid puhtad.

Enne toiteallika eemaldamist või ühenduse katkestamist lülitage toide välja: ärge tõmmake toodet pistikust välja või eemaldage akut ajal, kui toode on sisse lülitatud või kui piltide salvestamine või kustutamine on pooleli. Jõuga toite katkestamine neil asjaoludel võib kaasa tuua andmekao või tootemälu ja sisselülituste kahjustuse. Juhusliku toitekatkestuse ärahoidmiseks vältige toote kandmist ühest kohast teise ajal, mil vahelduvvoolu adapter on ühendatud.

Puhastamine: fotoaparaadi korpuse puhastamisel kasutage puhurit tolmu ja kiudude õrnaks eemaldamiseks, seejärel pühkige õrnalt pehme kuiva lapiga. Pärast fotoaparaadi kasutamist rannal või mere ääres pühkige ära liiv ja sool puhtas vees õrnalt niisutatud lapiga ja seejärel kuivatage fotoaparaati põhjalikult.

Objektiiv ja peegel on kergesti kahjustatavad. Tolm ja kiud tuleks eemaldada õrnalt puhuri abil. Aerosoolipihusti kasutamisel hoidke vedeliku äravoolu takistamiseks purki vertikaalselt. Objektiivilt sõrmelälgede ja muude plekkide eemaldamiseks kandke väike kogus objektiivi puhastit pehmele lapile ja puhastage objektiiv hoolikalt.

Vt "Madalpääsfilter" (105) madalpääsfiltri puhastamist puudutavat teavet.

Hoidmine: hallituse ärahoidmiseks hoidke fotoaparaati kuivas hästi õhutatud kohas. Kui toodet pikka aega ei kasutata, eemaldage lekke ärahoidmiseks aku ja hoidke fotoaparaati kuivatusainet sisaldavas kilekotis. Ärge siiski hoidke fotoaparaadi ümbrist kilekotis, kuna see võib põhjustada materjali halvenemist. Jätke meelde, et kuivatusaine kaotab pikapeale oma niiskuse imamise võime ning seda tuleb korraliselt asendada.

Hallituse ärahoidmiseks võtke fotoaparaat hoiukohast välja vähemalt korra kuus. Lülitage fotoaparaat sisse ja vabastage katik paar korda enne selle kõrvale panemist.

Hoidke akut kuivas jahedas kohas. Asendage klemmikate enne aku kõrvale panemist.

Märkused monitori kohta: monitor võib sisaldada mõne piksli, mis on alati valgustatud või mis ei põle. See on omane TFT LCD-monitoridele ja see ei näita alatalitlust. Tootega koos salvestatud pilte ei mõjutata.

Monitori pilte võib olla eredas valguses raske vaadata.

Ärge rakendage monitori juures jõudu, kuna see võib kaasa tuua kahjustuse või alatalitluse. Monitoril oleva tolmu või kiud saab eemaldada puhuriga. Plekid saab eemaldada õrnalt pehme lapi või seemisnahaga pühkides. Kui monitor läheb katki, tuleb olla hoolikas ja vältida klaasipurustuste tõttu tekkida võivaid vigastusi ning vältida monitori vedelkristalli nahaga kokkupuutest sattumist ja silma või suhu sattumist.

Akud: mustus akuklemmidel võib takistada fotoaparaadi toimimist ja see tuleks enne aparadi kasutamist eemaldada pehme kuiva lapiga. Pärast aku eemaldamist fotoaparaadist asendage kindlasti klemmikate.

Enne kasutamist laadige aku. Enne pildistamist olulistel sündmustel hoidke tagavaraks EN-EL9 täislaetud aku. Mõnes kohas võib asendusakude ostmise lühikese etteatamisega olla keeruline.

Külmadel päevadel võib akude vastupidavus väheneda. Veenduge enne väljas külma ilmaga pildistamist, et aku oleks täis. Hoidke varuakut soojas kohas ja vajadusel vahetage. Soojendatuna võib külm aku osa oma laetusest taastada.

Täis aku jätkuv laadimine võib nõrgendada aku talitlust.

Akud võivad vale käsitlemise korral lekkida või plahvatada. Järgige akude käsitlemisel järgmisi ettevaatusabinõusid:

- Enne aku asendamist lülitage toode välja.
- Pikaajalisel kasutamisel võib aku kuumaks minna. Järgige aku käsitlemisel sobivaid ettevaatusabinõusid.
- Kasutage üksnes selle seadme jaoks ette nähtud akusid.
- Ärge hoidke akut leegi lähedal ega kuumas käes.

Kasutatud akud on väärtuslik ressurss. Hoolitsege palun kasutatud akude ringlussevõtu eest kohalike määruste kohaselt.

Võõrkeha madalpääsfiltris

Nikon võtab kõik võimalikud ettevaatusabinõud kasutusele selleks, et hoida tootmisel ja transportimisel ära võõrkeha kokkupuude madalpääsfiltriga. D40 on siiski projekteeritud kasutamiseks koos vahetatavate objektiividega ning võõrkeha võib sattuda fotoaparaati objektiivide eemaldamise või vahetamise ajal. Fotoaparaadi sees võib see võõrkeha sattuda madalpääsfiltrisse, kus ta võib ilmuda teatavates tingimustes pildistatud fotodele. Kaitsmaks fotoaparaati siis, kui objektiiv pole paigas, asendage kindlasti fotoaparaadiga kaasasoleva korpuse kaas, olge ettevaatlik; esmalt eemaldage kogu tolm ja muu võõrkeha, mis võib sattuda korpuse kaanele.

Kui võõrkeha juhtub pääsma madalpääsfiltrisse, puhastage filter ise või laske see puhastada Nikoni ametlikul teeninduspersonalil (☎ x). Fotosid, mida mõjutab võõrkeha olek filtril, saab viimistleda Capture NX (saadaval eraldi; ☎103) või pildipuhastuse valikuvõimalusi kasutades, mis on saadaval mõne kolmanda osapoole pildinduse rakenduse juures.

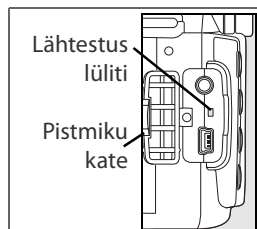
Rikkeotsing

Kui fotoaparaat ei tööta ootuspäraselt, kontrollige alljärgnevat tavaprobleemide loetelu enne jaemüüja või Nikoni esindusega ühenduse võtmist. Lisateabeks lähtuge leheküljenumbritest parempoolseimas veerus.

Probleem	Lahendus	
Fotoaparaadil kulub sisselülitumiseks palju aega.	Kustutage failid või kaustad.	20, 65
Pildiotsija ei ole fookuses.	Reguleerige pildiotsija fookust või kasutage dioptri reguleerimise lisaobjektive.	14, 102
Kuvarid lülituvad ettehoiatamata välja.	Valige pikem automaatse väljalülitamise viivitus.	78
Fotoaparaat lakkab töötamast.	Vt "Märkus elektrooniliselt juhitud fotoaparaatide kohta," allpool.	—
Kuva pildiotsijas on liikumatu ja tuhm.	Pildiotsija kuva reaktsioonijad ja heledusmuutuvad koos temperatuuriga.	—
Menüükirjet ei kuvata.	Valige Täielik CSM/häälestusmenüü jaoks.	80
Menüü kirjet ei saa valida.	Pöörake repiimi skaala muusse seadistusse või sisestage mälukaart.	4, 12
Pildi suurst ei saa muuta.	Pildi kvaliteet on seatud RAW või RAW+B peale.	30
Mõõtmist ei saa muuta.	Automaatsärituse lukk toimib.	46
Ei saa mõõta valge tasakaalustamist.	Objekt on liiga tume või liiga hele.	71
Pilti ei saa valida eelhäälestatud valge tasakaalustamise allikana.	D40-ga pilti ei loodud.	72
Katiku kiiruste täisulatus ei ole saadaval.	Välklamp kasutusel.	117
Fookusala ei saa valida.	• Automaatse teravustamise ala repiimi jaoks valitud lähim objekt: valige muu repiim.	24
	• Säritusmõõturite aktiveerimiseks vajutage katiku vabastusnuppu poole peale.	14
Fookus ei lukustu, kui katiku vabastusnupp on poole peale vajutatud.	Kasutage nuppu AE-L/AF-L fookuse lukustamiseks AF-C automaatse teravustamise repiimis või kui pildistate liikuvaid objekte repiimis AF-A .	23, 26

Märkus elektrooniliselt juhitud fotoaparaatide kohta

Väga harvadel juhtudel võib tugev väline staatiline laeng põhjustada fotoaparaadi võimaliku talitluse lõppemise. Lülitage fotoaparaat välja, eemaldage ja asendage aku (arvestage, et aku võib olla kuum) või katkestage ühendus ja ühendage uuesti vahelduvvoolu adapter ning lülitage fotoaparaat uuesti sisse. Probleemi jätkumisel lülitage fotoaparaat välja ja vajutage lähtestuslüliti (vt paremal; arvestage, et see lähtestab kella). Alatalitluse jätkumisel võtke ühendust jaemüüja või Nikoni volitatud ametliku teenindusega.



Probleem	Lahendus	
Pilt pildiotsijas ei ole fookuses.	<ul style="list-style-type: none"> • Valitakse käsifookus: AF-S või AF-i objektiiv liidestamisel valige automaatse teravustamise režiim. Vastasel korral fokuseerige käsitsi. • Fotoaparaat ei suuda fokuseerida automaatset teravustamist kasutades: kasutage käsifookust või fookuse lukku. • Objektiiv ei ole AF-S või AF-I: kasutage käsifookust. 	28, 97 26, 28 28, 97
Automaatse teravustamise abivalgustus ei põle.	<ul style="list-style-type: none"> • Režiimi skaala on pööratud  või : valige muu režiim. • Automaatse teravustamise abilamp ei valgusta käsifookust või pidevat automaatse servo-teravustamise režiimi. Valige AF-S. • Valige Sisse kohandatud sätte 9 (Automaatse teravustamise abi) korral. • Valgustus on automaatselt välja lülitunud. Pideval kasutamisel võib valgusti soojeneda; oodake lambi jahtumist. 	4, 18–19 23 76 —
Katiku vabastamine on blokeeritud.	<ul style="list-style-type: none"> • Mälukaart on täis, lukus või sisestamata. • Väiklamp laeb. • Fotoaparaat ei ole fookuses. • CPU-objektiiv koos apertuurirõngaga, ilma et apertuur oleks lukustatud suurima f/-numbri juures. • Liidestatakse mitte-CPU-objektiiv: pöörake fotoaparaadi režiimiskaala M-ile. • Režiimi skaala pööratud S-ile pärast lambi katiku kiiruse valimist režiimis M: valige uus katiku kiirus. 	12, 13, 15 17 23 8, 39 39, 43, 45 41, 43
Pildistamist ei toimu, kui vajutada kaugjuhtimispuldi katiku vabastusnuppu.	<ul style="list-style-type: none"> • Asendage kaugjuhtimispuldi aku. • Valige kaugjuhtimispuldi režiim. • Väiklamp laeb. • Kohandatud sätte 17 (Kestev kaugseadis) jaoks valitud aeg on möödunud: valige uuesti kaugjuhtimispuldi režiim. • Ere valgus segab kaugjuhtimist. 	103 33 17 79 —
Iga kord, kui vajutada katiku vabastusnuppu pidevas võtterežiimis, valmib üks foto.	Väiklambi tõstmisel ei ole pidev pildistamine saadaval.	32, 34, 36
Fotoaparaat on fotode salvestamiseks liiga aeglane.	Lülitage müravähendus välja.	73
Salvestamise kuupäev ei ole õige.	Seadistage fotoaparaadi kell.	11
Lõppfoto on suurem kui pildiotsijas näidatud ala.	Pildiotsija horisontaalne ja vertikaalne kaadri teravussügavus on ligikaudu 95%.	—
Fotodele ilmuvad juhuslikult paiknevad heledad pikslid ("müra").	<ul style="list-style-type: none"> • Madaldage ISO tundlikkust või kasutagemüravähendust. • Katiku kiirus on alla 1 sek: kasutagemüravähendust. 	37, 73 73
Fotodele ilmuvad punakad alad.	Punakad alad võivad ilmuda pikaajaliste särituste korral. Lülitage müra vähendamine sisse, kui pildistate "lambi" katiku kiirustel või "--".	44, 73
Värvid on ebaloolumilikud	<ul style="list-style-type: none"> • Valige režiim P, S, A või M ja reguleerige valge tasakaalustamine valgusallikaga sobivaks. • Valige režiim P, S, A või M ja reguleerige seadeid Optimeeri pilti. 	39, 49 39, 68










Probleem	Lahendus	
Piltidele ilmuvad vilkuvad alad.	Vajutage mitmikvalija üles või alla, valimaks kuvatav fototeave.	51
Piltidele ilmuvad pildistamisandmed.		
Taasesituse ajal ilmub diagramm.		
RAW-pilti ei taasesitata.	Foto tehti pildi kvaliteediga NEF + JPEG.	30
<ul style="list-style-type: none"> • Osa fotosid taasesituse ajal ei kuvata. • Kuvatakse teade, kus on kirjas, et taasesituse ajal ei ole fotod saadaval. 	Valige Kõik Taasesituse kausta jaoks. Arvestage, et Praegune valitakse järgmise foto tegemise ajal automaatselt.	66
“Pikad” (portree) asendi fotod kuvatakse “laias” (maastik) asendis.	• Valige Sisse Pööra pikka jaoks.	66
	• Foto tehti valikuga Välja , mis valiti Automaatse pildipööramise jaoks.	88
	• Fotoaparaadi asendit muudeti ajal, mil katiku vabastusnuppu vajutati pidevas võtterepiimis.	88
	• Fotoaparaat oli pildistamise ajal suunaga üles või alla.	88
Ei saa fotot kustutada.	Foto on kaitstud: Eemaldage kaitse.	54
Ei saa muuta printimisjärjestust.	Mälukaart on täis või lukus.	13, 15
Ei saa fotot printimiseks valida.	Foto on formaadis RAW (NEF). Teisaldage arvutisse ja printige PictureProject või Capture NX-i abil.	55, 57
Ei saa printida pilte vahetu USB-ühenduse kaudu.	Seadke USB PTP-le .	58, 84
Fotot ei kuvata TV-l.	Valige õige videorepiim.	62, 83
Fotosid ei saa arvutisse kopeerida.	Valige õige USB-suvand.	55
Ei saa kasutada fotoaparaadi Control Pro'd.	Seadke USB PTP-le .	55, 56



Fotoaparaadi veateated ja kuvad

See osa loetleb harilikud hoiatusnäidikud ja veateated, mis ilmuvad pildiotsijal ja monitoril.

Teade	Pildiotsija	Lahendus	
Lukustage objektiivi apertuuri rõngas minimaalse apertuuri juures (suurim f/-number).	FE E (vilkumised)	Lukustage rõngas minimaalse apertuuri juures (suurim f/-number).	8, 39
Objektiiv liidestamata.	F - -/? (vilkumised)	• Ühtki objektiivi ei ole liidestatud: liidestage objektiiv.	8
Liidestage objektiiv.	F - -/⚡ (vilkumised)	• Liidestatud objektiiv ei ole CPU-objektiiv: valige repiim M .	39, 43, 45
Häälustusviga. Lülitage fotoaparaat välja ja seejärel uuesti sisse.	 (vilkumised)	Lülitage fotoaparaat välja, eemaldage aku ning sisestage see taas ja seejärel lülitage fotoaparaat uuesti sisse.	—
Seda akut ei saa kasutada. Valige selles fotoaparaadis kasutatav aku.	 (vilkumised)	Sisestage EN-EL9 aku.	7, 9–10
Akutase on madal. Lõpetage töö ja lülitage fotoaparaat viivitamata välja.	 (vilkumised)	Lõpetage madalpääsfiltri puhastamine või kontrollimine ja lülitage fotoaparaat viivitamata välja.	105
Katiku vabastamine blokeeritud. Laadige aku uuesti.	 (vilkumised)	Lülitage fotoaparaat välja ja laadige aku uuesti või asendage see täis varuakuga.	9–10, 15
Kell seadistamata.	? (vilkumised)	Seadistage fotoaparaadi kell.	11
MÄLUKAART PUUDUB.	{-E-}	Sisestage mälukaart.	12–13
Mälukaart on lukus. Seada slaidilukustus asendisse "kirjuta".	[CHA] (vilkumised)	Lükake kaardi kirjutuskaitstud lüliti asendisse "kirjuta".	13
Seda kaarti ei saa kasutada.	[CHA] (vilkumised)	• Kasutage Nikoni heakskiidetud kaarti. • Kaart võib olla kahjustatud. Võtke ühendust jaemüüjaga või Nikoni ametliku teenindusega. • Kustutage soovimatud failid või sisestage uus mälukaart.	102 x 12–13, 20, 65
See kaart on vormindamata. Vormindage kaart.	(For) (vilkumised)	Vormindage mälukaart.	13, 81
Kaart on täis.	FuL (vilkumised)	• Vähendage pildi kvaliteeti või suurst. • Kustutage fotod. • Sisestage uus mälukaart.	29–30 20, 65 12
Objekt on liiga hele.	HI	• Valige madalam ISO tundlikkus. • Suurendage katiku kiirust. • Valige väiksem apertuur (suurem f/-number). • Kasutage täiendavat Neutraaltihedusfiltrit (ND).	37 39–44 39–44 102
Objekt on liiga tume.	Lo	• Valige suurem ISO tundlikkus. • Vähendage katiku kiirust. • Valige suurem apertuur (väiksem f/-number).	37 39–44 39–44

Teade	Pildiotsija	Lahendus	
—	 (vilkumised)	Välklamp sähvatas täisvõimsusel. Vaadake fotot; vaegsärituse korral reguleerige seadeid ja proovige uuesti.	20, 45, 48, 50, 76, 78
—	 (vilkumised)	<ul style="list-style-type: none"> Sisseehitatud välk on alanenud: tõstke sisseehitatud vätku. Välklambipea täiendaval SB-400 kiirvälgul on hüppevälgu asendis. SB-400 ei suuda objekti täielikult valgustada objektiivi jooksvas fookuskauguses. Suurendage vahemaad objektini (seda hoiatust ei kuvata muude täiendavate kiirvälkude puhul). 	34 99 99
Välklamp on repiimis TTL. Valige muu seade või kasutage CPU-objektiivi.	 (vilkumised)	Muutke täiendava kiirvälgu välklambi juhtimise repiimi.	100
S-repiimis puudub lamp.	 (vilkumised)  (vilkumised)	Muutke katiku kiirust või valige repiim M .	39–44
Ei saa mõõta valget tasakaalustamist. Proovige palun uuesti.	 (vilkumised)	Fotoaparaat ei suuda mõõta eelhäälestatud valge tasakaalustamist. Reguleerige säritusseadeid ja proovige uuesti.	47, 70
Kaustas puuduvad pildid.	—	<ul style="list-style-type: none"> Sisestage teinemälukaart. Seadke Taasesitускаust Kõik peale. 	12 66
Kaust ei sisalda pildiandmeid.	—	Kustutage fail või vormindage mälukaart uuesti.	13, 20, 65
Kontrollige printerit.	—	Pange printerisse uus tindi- või värvikassett. Kui ilmneb viga printerisse jääva tindiga, kontrollige printeri olekut.	60
Viga. Vajutage katiku vabastamise nuppu uuesti.	 (vilkumised)	Vajutage katiku vabastusnuppu uuesti. Vea jätkumisel võtke ühendust Nikoni ametliku teenindusega.	x, 16–17
Häälestusviga. Võtke ühendust Nikoni ametliku teenindusega.	 (vilkumised)	Võtke ühendust Nikoni ametliku teenindusega.	x

Abi

Vilkuv  kuvatakse monitoril või pildiotsijal, mis näitab, et jooksva probleemi kirjeldust saab vaadata  nuppu vajutades.

Lisa käsitleb järgmisi teemasid.

• Saadaolevad seaded ja vaikeolekud		113
• Käsuväliku skaala		115
• Mälukaardi maht ja pildi kvaliteet/ suurus		116
• Säritusprogramm (režiim P)		116
• Välklambi juhtimine		117
• Sisseehitatud valguga saadaolevad katiku kiirused		117
• Apertuur, tundlikkus ja välklambi tööalatus		117
• Tugistandardid		117
• Valge tasakaalustamine ja värvitemperatuur		118

Saadaolevad seaded ja vaikeolekud

Järgmine tabel loetleb seaded, mida saab reguleerida kõikides režiimides.

	AUTO								P	S	A	M
Võtmenüü												
Pildi optimeerimine									✓	✓	✓	✓
Pildi kvaliteet ¹	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Pildi suurus ¹	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Valge tasakaalustamine ¹									✓	✓	✓	✓
ISO tundlikkus ¹	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Müra vähendamine	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Kohandatud sätted²												
1: Piiks	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2: Fookusrežiim ¹	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
3: Automaatse teravustamise ala režiim ¹	✓ ³	✓ ³	✓ ³	✓ ³	✓ ³	✓ ³	✓ ³	✓ ³	✓	✓	✓	✓
4: Pildistamisrežiim ¹	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
5: Mootmine ¹									✓	✓	✓	✓
6: Mälukaart on puudu?	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
7: Pildi ülevaatus	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
8: Välgutase	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
9: Automaatse teravustamise abi	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
10: Automaatne ISO									✓	✓	✓	✓
11: Fn-nupp	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
12: Automaatse särituse lukk/automaatse teravustamise lukk	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
13: Automaatse särituse lukk	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
14: Sisseehitatud välg									✓	✓	✓	✓
15: Automaatika väljalülitamise taimerid	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
16: Taimer	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
17: Kestev kaugseadis	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Muud seaded												
Välgurežiim ¹	✓ ³	✓	✓ ³	✓ ⁴	✓ ³	✓ ⁴	✓ ³	✓ ³	✓	✓	✓	✓
Automaatsärituse lukk ¹	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Särituskompensatsioon ¹									✓	✓	✓	✓
Paindprogramm ¹									✓			

1. Lähtestage kahe nupuga lähtesusega (38).

2. Lähtestage kohandatud sättega R (Lähtestage).

3. Lähtestage, kui režiimi skaala pööratakse uude seadesse.









4. Saadaval ainult koos täiendava kiirvalguga.

Järgnevad vaikeolekud taastuvad kohandatud sättega R (**Lähtestage**):

Kõhandedud sätted	1: Piiks	Sisse									
	2: Fookusrežiim	AF-A									
	3: Automaatse teravustamise ala režiim	Lähim objekt					Dünaamiline	Uksik	Lähim objekt		
	4: Vötterežiim	Uksikkaader									
	5: Mõõtmine	Maatriks									
	6: Mälukaart on puudu?	Vabastus lukus									
	7: Pildi ülevaatus	Sisse									
	8: Välgutase	—								0,0	
	9: Automaatse teravustamise abi	Sisse	—		Sisse	—		Sisse			
	10: Automaatne ISO	—								Välja ¹	
	11: Fn-nupp	Taimer									
	12: Automaatse särituse lukk/automaatse teravustamise lukk	Automaatse särituse/automaatse teravustamise lukustus									
	13: Automaatse särituse lukk	Välja									
	14: Sisseehitatud välg	—								TTL	
	15: Automaatika väljalülitamise taimerid	Tavaline									
	16: Taimer	10s									
	17: Kestev kaugseadis	1 vähim									

1. **Max tundlikkus** seatud **800, min katiku kiirus** seatud **1/30**.
















Muud vaikeseaded on loetletud alljärgnevalt.

									P	S	A	M		
Taasesitus	Taasesituskaust													
	Praegune													
	Slaidiesitus: Kaadri intervall													
	2s													
Pöörake pikka														
Sisse														
Võttemenüü	Pildi optimeerimine													
	—										Tavaline			
	Pildi kvaliteet													
	Tavaline JPEG													
	Pildi suurus													
	Suur													
	Valge tasakaalustamine													
Automaatne														
ISO tundlikkus														
AUTOMAATNE										200				
Müra vähendamine														
Välja														
Häälestusmenüü	CSM/häälestusmenüü													
	Lihtne													
	Teabekuva vorming													
	Graafiline													
	Automaatse pildistamise teave													
	Välja													
	Globaalae													
	2006.01.01.00:00:00 (vorm ja aeg erinevad müügipiirkonniti)													
	LCD eredus													
	0													
	Videorežiim													
Erineb müügipiirkonniti														
Keel														
Erineb müügipiirkonniti														
Kujutise kommentaar														
—														
USB														
Massmälu														
Kaustad														
NCD40														
Faili numbrijärjestus														
Välja														
Pildi automaatne pööramine														
Sisse														
Muud seaded	Fookusala													
	—										Keskel		—	
	Fookuse lukk													
	Välja													
	Paindprogramm													
	—										Välja		—	
	Automaatsärituse lukuhoideid													
Välja														
Särituskompensatsioon														
—										0,0				
Välgurežiim														
Auto- maatne														
—														
Auto- maatne														
—														
Auto- maatne														
—														
Auto- maatne														
Aegla ne*														
										Täiteväälg				









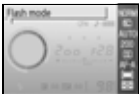




* Automaatne aeglane sünkroniseerimine.

Käsuvaliku skaala





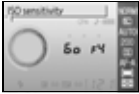

Käsuvaliku skaalat saab kasutada üksinda või koos muude juhtimisseadistega järgmiste seadete reguleerimiseks. Mõjutatud seade muudatused on näha pildiotsijas ja võtmeteabe kuval.

Säritus	
	Valige apertuuri ja katiku kiiruse kombinatsioon (paindprogramm, režiim P;  40).
	
	Valige katiku kiirus (režiimid S ja M;  41, 43).
	
	Seadke apertuur (režiim A;  42).
	
 + 	Seadke apertuur (režiim M;  43).
	
 + 	Seadke särituskompensatsioon (režiimid P, S, ja A  47).
	

Välklambi seaded

 + 	Valige välgurepiim ( ,  ,  ,  ,  , P, S, A ja M režiimid;  34–36).
	
 + 	Seadke välklambi kompenseerimine (P, S, A ja M režiimid;  48).
	

Fn-nupp (saadaval, kui järgmised seaded valitakse kohandatud sätte 11 jaoks; 77)

	Võtterepiim	
	Pildi kvaliteet/suurus	
 + 	ISO tundlikkus	
	Valge tasakaalustamine	

Mälukaardi maht ja pildi kvaliteet/suurus

Järgmine tabel näitab ligikaudset piltide arvu, mida saab salvestada 512 MB Panasonic Pro HIGH SPEED mälukaardile erineva pildi kvaliteedi ja suuruse seadete ajal.

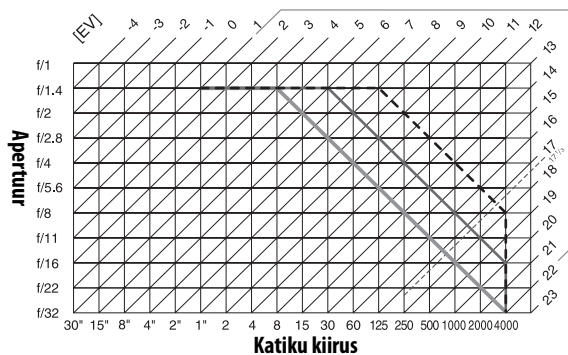
Pildi kvaliteet	Pildi suurus	Faili suurus (MB) ¹	Piltide arv ¹	Puhvri võimsus ^{1,2}
RAW	—	5,0MB	65	5
FINE	L	2,9MB	137	100
	M	1,6MB	235	100
	S	0,8MB	503	100
NORMAL	L	1,5MB	260	100
	M	0,8MB	444	100
	S	0,4MB	839	100
BASIC	L	0,8MB	503	100
	M	0,4MB	755	100
	S	0,2MB	1,2k	100
RAW+BASIC	—/L	5,8MB ³	58	4

1. Kõik numbrid on ligikaudsed ja eeldavad keskmist faili suurust; tegelik faili suurus ja mälukaardi võimsus võivad erineda olenevalt salvestatud stseenist ja mälukaardi mudelist.
2. Suurim kaadrite arv, mida saab teha enne pildistamise lõppu. Tehvate fotode tegelik arv enne puhvri täitumist võib mälukaardi mudeliti erineda. Kui puhvris on piisavalt mälu, saab teha täiendavaid fotosid.
3. NEF- (RAW) ja JPEG-piltide kogusuurus.

Säritusprogramm (režiim P)

Režiimi P säritusprogramm on näha järgmisel diagrammil.

- F (objektiivi fookuskaugus) ≤ 55 mm
- 135 mm ≥ F > 55 mm
- ... F > 135 mm



Säriarvu suurim ja vähim väärtus erinevad ISO tundlikkuse poolest; eespoolne diagramm eeldab ISO 200-ga võrdväärset ISO tundlikkust. Maatriksi mõõtmist kasutades vähendatakse suuremad kui 17 1/3 säriarvuga väärtused 17 1/3 säriarvuni.

Välklambi juhtimine (99–101)

Järgmisi välklambi juhtimise liike toetatakse siis, kui CPU-objektiivi kasutatakse koos sisseehitatud välgu või täiendavate SB-400, SB-800, või SB-600 kiirvälkudega.

- **i-TTL tasakaalustatud täitevälk ühe läätsega peegeldamiseks:** välgu väljundit reguleeritakse põhiobjekti ja tausta vahelise loomuliku tasakaalu jaoks.
- **i-TTL tasakaalustatud täitevälk ühe läätsega peegeldamiseks:** välgu väljundit reguleeritakse põhiobjekti jaoks; tausta heledust arvesse ei võeta. Soovitatav kasutada koos särituskompensatsiooniga fotode juures, mille põhiobjekt on esile toodud taustadetailide arvelt või kasutades SC-seeria 17, 28 või 29 sünkroonimiskaablit.

Standard i-TTL välklambi juhtimist kasutatakse koos laotuspunkti mõõtmisega või kui see valitakse koos täiendava kiirvälguga. i-TTL tasakaalustatud täitevälku digitaalse SLR-i jaoks kasutatakse muudel juhtudel.

Sisseehitatud välguga saadaolevad katiku kiirused

Järgmised katiku kiirused on saadaval sisseehitatud välku kasutades.

Režiim	Katiku kiirus	Režiim	Katiku kiirus
   P, A	1/500–1/60 S	 S, M	1/500–1 S
	1/500–1/125 S		1/500–30 s

Apertuur, tundlikkus ja välklambi tööulatus

Välklambi tööulatus erineb tundlikkuse (ISO võrdväärus) ja apertuuri osas.

Apertuur ISO väärtusega				Tööulatus	
200	400	800	1600	M	jalga
2	2,8	4	5,6	1,0–7,5	3jalga 3tolli – 24jalga 7 tolli
2,8	4	5,6	8	0,7–5,4	2jalga 4tolli – 17jalga 9 tolli
4	5,6	8	11	0,6–3,8	2jalga – 12jalga 6 tolli
5,6	8	11	16	0,6–2,7	2jalga – 8jalga 10 tolli
8	11	16	22	0,6–1,9	2jalga – 6jalga 3 tolli
11	16	22	32	0,6–1,4	2jalga – 4jalga 7 tolli
16	22	32	—	0,6–0,9	2jalga – 2jalga 11 tolli
22	32	—	—	0,6–0,7	2jalga – 2jalga 4 tolli







Tugistandardid

- **DCF versioon 2.0:** fotoaparaatide failisüsteemide projekteerimisreeglid on laildaselt tuntud standard, mida kasutatakse digitaalsete fotoaparaatide valmistamisel, tagamaks erinevate fotoaparaatide mudelite ühilduvust.
- **DPOF** digitaalne trükijärjekorra formaat: **D**igital **P**rint **O**rders **F**ormat (DPOF) Digitaalse trükijärjekorra formaat (DPOF) on tööstuses laialt kasutatav standard, mis võimaldab pilte printida mälukaardil salvestatud printimisjärjestuse alusel.
- **Exif versioon 2.21:** D40 toetab Exif'i (**E**xchangeable **I**mage **F**ile **F**ormat for Digital Still Cameras – Standardne pildiformaat digitaalsete fotoaparaatide jaoks) versiooni 2,21 e standardit, kus fotodega salvestatud teavet kasutatakse optimaalse värvireproduktiooni saamiseks, kui pildid väljastatakse Exif'iga ühilduvate printeriga.
- **PictBridge:** standard, mille on välja töötanud digitaalseid fotoaparaate ja printereid tootvad ettevõtted, mis võimaldab fotosid vahetult väljastada printerile ilma neid esmalt arvutisse edastamata.



Valge tasakaalustamine ja värvitemperatuur

Ligikaudsed värvitemperatuurid iga valge tasakaalustamise seade jaoks teatatakse alljärgnevalt (väärtused võivad erineda fotode värvimõõturite antud värvitemperatuuride poolest):

Valge tasakaalustamine	Peenseadistus						
	Ei kumbki	-3	-2	-1	+1	+2	+3
AUTO Automaatne	3500K–8000K	Peenseadistus lisatud fotoaparaadi valitud väärtusele.					
 Hõõglamp	3000K	3300K	3200K	3100K	2900K	2800K	2700K
 Luminofoor*	4200K	7200K	6500K	5000K	3700K	3000K	2700K
 Vahetu päikesevalgus	5200K	5600K	5400K	5300K	5000K	4900K	4800K
 Väklamp	5400K	6000K	5800K	5600K	5200K	5000K	4800K
 Pilvine	6000K	6600K	6400K	6200K	5800K	5600K	5400K
 Vari	8000K	9200K	8800K	8400K	7500K	7100K	6700K
PRE Eelhäälestatud valge tasakaalustamine	—	Ei ole saadaval					

* Värvitemperatuuri ulatus peegeldab luminofoorvalgusallikate valikut alates madalatemperatuurilisest staadionivalgustusest kuni kõrgetemperatuuriliste elavhõbe-kvartslampideni.



Tehnilised andmed

Tüüp	Üksikobjektiiviga helkuriga digitaalfotoaparaat vahetatavate objektiividega
Efektiivsed pikslid	6,1 miljonit
Pildiandur	23,7×15,6 mm; pikslid kokku: 6,24 miljonit
Pildi suurus (pikslid)	• 3008×2000 (Large) • 2256×1496 (keskmine) • 1504×1000 (väike)
Objektiivi paigaldamine	Nikon F-i paigaldamine automaatse teravustamise ühenduse ja automaatse teravustamise kontaktidega
Uhitatavad objektiivid*	
Tüüp G või D AF Nikkor	
AF-S AF-I	Toetatakse kõiki funktsioone.
Muu tüüp G või D Nikkor	Toetatakse kõiki funktsioone peale automaatse teravustamise
PC-Micro Nikkor 85 mm f/2,8D	Saab kasutada ainult repiimis M; toetatakse kõiki muid funktsioone peale automaatse teravustamise
Muu AF Nikkor[†]/AI-P Nikkor	Toetatakse kõiki funktsioone peale automaatse teravustamise ja 3D-värvimaatriksi mõõtmise II
Mitte-CPU	Saab kasutada repiimis M, kuid säritusmootor ei toimi; elektroonilist ulatuseotsijat saab kasutada siis, kui maksimaalne apertuur on f/5,6 või kiirem.
*IX Nikkori objektiive ei saa kasutada †V.a objektiivid F3AF jaoks	
Pildi nurk	Võrdväärne 35-mm formaadiga, on ligikaudu 1,5 kordne objektiivi fookuskaugus.
Pildiotsija	Fikseeritud silmadekõrgune penta-Dach peegli tüüp
Diopter	-1,7 – +0,5 m ⁻¹
Keskpunkt	18 mm (-1,0 m ⁻¹)
Teravustamiskraan	Tüüp B BriteView selge mattekraan Mark V koos superponeeritud fookuskahvlitega
Kaadri teravussügavus	Ligikaudu 95% objektiivist (vertikaalne ja horisontaalne)
Suurendus	Ligikaudu 0,8× (50 mm objektiiv lõpmatuses; -1,0 m ⁻¹)
Helkurpeegel	Kiirnaasmine
Objektiivi apertuur	Elektrooniliselt kontrollitud viivitamatu naasmisega
Taimer	Elektrooniliselt kontrollitud taimer koos 2, 5, 10 või 20s kestusega
Fookusala valik.	Fookusala saab valida 3 fookusalt
Objektiivi servo	• Automaatse teravustamise repiim (AF): Viivitamatu üksik servo-teravustamise repiim (AF-S); Pidev automaatne servo-teravustamise repiim (AF-C); automaatne AF-S/AF-C valik (AF-A); fookuse prognoositav jälgimine aktiveeritud automaatselt vastavalt objekti olekule • Käsifookus (M)
Salvesti	
Meedium	SD (Secure Digital - turvalised digitaalsed) mälukaardid; Fotoaparaat toetab SDHC-d
Failisüsteem	Vastab Design Rule for Camera File - fotoaparaatide failisüsteemide projekteerimisreeglitele (DCF) 2.0 ja Digital Print Order Format (DPOF) - digitaalse trükijärjekorra formaadile.
Tihendamine	• NEF (RAW): tihendatud 12-bitine • JPEG: JPEG alusjoone viga
Autofookus	TTL-faasi avastamine Nikon Multi-CAM 530 automaatse teravustamise sensormooduliga koos automaatse teravustamise abivalgustusega (tööulatus ligikaudu 0,5–3,0 m/1 jalga 8 tolli – 9 jalga 10 tolli)
Avastamise ulatus	-1,0 – +19 säriarv (ISO 100:20° C / 68° F)
Automaatse teravustamise ala repiim	Ühe ala automaatne teravustamine, dünaamilise ala automaatne teravustamine, dünaamilise ala automaatne teravustamine koos lähima objekti prioriteediga
Fookuse lukk	Fookust saab lukustada, kui vajutada poolenisti katiku vabastusnuppu (üksik servo-teravustamise repiim) või nuppu AE-L/AF-L
ISO tundlikkus (Soovitav säritusindeks)	200 – 1600 etappidena, 1 säriarv lisa I seadega üks etapp üle 1600

Säritus	
Möötmine	Kolmerepiimiline objektiiv (TTL) särituse möötmine
Maatriks	3D-värvimaatriksi möötmine II (G- ja D-tüüpi objektiivid); värvimaatriksi möötmine II (muud CPU objektiivid); 420-segment RGB-sensoriga tehtav möötmine
Kaalutud keskmise meetod	75% kaalust, mis antakse 8 mm ringile kaadri keskel
Laotuspunkt	Möödab 3,5 mm ringi (u 2,5% kaadrist) keset aktiivset fookusala.
Tööalatus (ISO 100 võrdväärne, f/1,4 objektiiv, 20 °C / 68 °F)	0–20 säriarv (3D-värvimaatriksi või kaalutud keskmisega möötmine) 2–20 EV (laotuspunkti möötmine)
Säritusmooturi ühendus	CPU-ühendus
Digitaalne Vari-programm	Digital Vari-Program (AUTO automaatne, A automaatne/välguta, S portree, M maastik, P, S, A, M: käsitsi nupuvabastusega hüpik)
Säritusrežiimid	0 – laps, S – sport, A – lähivõte, M – öine portree; programmeeritud automaatne (P) paindprogrammiga; katikuprioriteetne automaatne (S); apertuur (A); käsitsi (M)
Särituskompensatsioon	–5 – +5 säriarv juurdekasvuga 1/3 säriarv
Säritusluukk	Säritus lukustatud avastatud väärtusega nupuga AE-L/AF-L
Katik	
Kiirus	Ühendatud mehhaaniline ja kujutiseanduriga elektrooniline katik 30 – 1/4000 s etappides 1/3 säriarv, lamp
Valge tasakaalustamine	Automaatne (TTL) valge tasakaalustamine koos 420-segmenndise RGB-sensoriga); kuus käsirepiimi peenseadistuse ja eelhäälestatud valge tasakaalustamisega
Sisseehitatud välk	• AUTO, S, A, M: Automaatvälk automaatse hüpikuga • P, S, A, M: Käsitsi nupuvabastusega hüpik
Juhtarv (m/jalga)	• Ligikaudu 17/55 ISO 200 ja 20 °C / 68 °F puhul (käsitsi 18/59) • Ligikaudu 12/39 ISO 100 ja 20 °C / 68 °F puhul (käsitsi 13/42)
Välklamp	
Sünkroniseerimiskontakt	Ainult X-kontakt; välgu sünkroniseerimine katiku kiirustel kuni 1/500 s
Välklambi juhtimine	
TTL	TTL-välklambi juhtimine 420-segmenndise RGB-sensoriga. i-TTL tasakaalustatud täitevälk digitaalse SLR-i jaoks ja standard i-TTL täitevälk digitaalse SLR-i jaoks on saadaval, kui kasutada CPU-objektiivikoos sisseehitatud välkudega SB-400, SB-800 ja SB-600
Automaatne apertuur	Saadaval koos SB-800 ja CPU-objektiiviga
Automaatne mitte-TTL	Saadaval selliste kiirväklampidega nagu SB-800, 80DX, 28DX, 28, 27, ja 22s
Ulatus-prioriteediga kasutajajuhend	Saadaval koos SB-800'ga
Välgurepiim	• AUTO, S, A, M: Automaatne, automaatne koos punasilmsuse vähendamisega; täitevälk ja punasilmsuse vähendamine on saadaval koos täiendava kiirvälguga. • A: Automaatne, automaatne aeglane sünkroniseerimine, automaatne aeglane sünkroniseerimine koos punasilmsuse vähendamisega; aeglane sünkroniseerimine ja aeglane sünkroniseerimine koos punasilmsuse vähendamisega on saadaval koos täiendava kiirvälguga • S, A: Täitevälk ja punasilmsuse vähendamine on saadaval koos täiendava kiirvälguga • P, A: täitevälk, tagakardin koos aeglase sünkroniseerimisega, aeglane sünkroniseerimine, aeglane sünkroniseerimine koos punasilmsuse vähendamisega, punasilmsuse vähendamine • S, M: täitevälk, tagakardina sünkroniseerimine, punasilmsuse vähendamine
Välklambi valmisolekunäidik	Valgustatud, kui sisseehitatud välk või SB-seeria kiirvälk, nagu 400, 800 või 600 on täielikult laetud; vilgub umbes 3s pärast seda, kui välklamp täismahus sähvatab
Tarvikupesa	Standard ISO sünkroonpesa kontakt koos sünkroniseerimise signaali, maanduskontaktide ja turvalukustusega
Nikoni loovvalgustuse süsteem	Seda toetab sisseehitatud välk, SB-400, SB-800 ja SB-600; täiustatud juhtmeta valgustust toetab käsujuhina SB-800 või SU-800.
Monitor	2,5toll, 230 000-punktiline madalatemperatuuriline polükristallränni heledusreguleerimisega TFT LCD
Videoväljund	Saab valida nii NTSC-i kui PAL-i
Väline liides	USB 2.0 suur kiirus
Statiivi pea pesa	1/4 tolli (ISO 1222)
Püsivara ajakohastamised	Kasutaja saab püsivara ajakohastada



Tugikeeled	Hiina (lihtsustatud ja tavaline), hollandi, inglise, soome, prantsuse, saksa, itaalia, jaapani, korea, poola, portugali, vene, hispaania, rootsi
Toiteallikas	<ul style="list-style-type: none"> • Uks laetav Nikon EN-EL9 liitium-ioonaku; laadimispinge (MH-23 kiirlaadija): 7,4V-alalisvool • EH-5 vahelduvvoolu adapter (saadaval eraldi; vajab täiendavat EP-5 vahelduvvoolu adapteri pistikut)
Mootmed (lai × läb × kõr)	Ligikaudu 126 × 64 × 94 mm (5,0 × 2,5 × 3,7 tolli)
Ligikaudne kaal	475 g (1 nael 1 unts) ilma aku, mälukaardi või korpuse kaaneta
Töokeskkond	
Temperatuur	0 – +40 °C (+32 – 104 °F)
Niiskus	Alla 85% (kondenseerumiseta)

Kui pole märgitud teisiti, kehtivad kõik numbrid täisakuga fotoaparaadi kohta, mis töötab ümbritseval temperatuuril 20 °C (68 °F) juures.

EN-EL9 laetav liitium-ioonaku:

Tüüp	Laetav liitium-ioonaku
Nimivõimsus	7,4V/1000mAh
Mootmed (lai × läb × kõr)	Ligikaudu 36 × 56 × 14 mm (1,4 × 2,2 × 0,6 tolli)
Ligikaudne kaal	51 g (1,8 untsi) ilma toitekaablita

Aku tööiga

Aku tööiga sõltub laadimise olekust ja pildistamise tingimustest. Täis EN-EL9 akuga (1000mAh) saab teha ligikaudu 470 pilti ühekaadrises võtterežiimis ja 2200 pilti pidevas võtterežiimis. Aku tööiga ühekaadrises võtterežiimis mõõdetakse vastavalt CIPA-standarditele (objektiivu tsükkel täidetakse lõpmatuseni vähima ulatuseni ja katik vabastatakse vaikeseadetel iga 30 s järel; välklamp sähvatab iga teise võttega). Aku tööiga pidevas võtterežiimis mõõdetakse pildi kvaliteediga JPEG Basic'us katiku kiirusega 1/250 s, katiku vabastus vajutatakse poolenisti alla kolmeks sekundiks ja fookuse tsükkel täidetakse siis lõpmatuseni vähima ulatuseni kolm korda; pärast kuut võtet lülitatakse monitor sisse viieks sekundiks ja seejärel välja; tsükli korratakse pärast säritusmooturite väljalülitamist. Kõik mõõtmised tehakse 18–55 mm f/3,5–5,6 GII ED automaatse teravustamise süsteemi DX Zoom-Nikkori objektiiviga.

Järgmine tegevus võib patarei tööiga vähendada:

- Monitori kasutamine
- Vabastusnupu poolenisti all hoidmine.
- Korduv automaatne teravustamine
- RAW (NEF) fotode tegemine
- Väikesed katiku kiirused
- Vibratsiooni vähendamine VR-objektiividega

Aku maksimaalse töö tagamiseks:

- hoidke akukontaktid puhtana. Määratud kontaktid võivad vähendada aku töökindlust.
- Kasutage akusid pärast laadimist viivitamata. Kasutamata akud tühjenevad.

Fotoaparaadil kuvatud akutase võib temperatuuri muutuste puhul erineda.

Tehnilised andmed

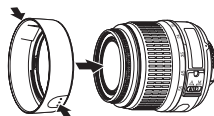
Nikon jätab endale kõik õigused muuta nendes juhendites kirjeldatud tarkvara ja riistvara tehnilisi andmeid igal ajal ning ilma eelneva etteteadmiseta. Nikon ei vastuta kahjude eest, mis võivad tekkida käesoleva kasutusjuhendi võimalike vigade tõttu.

MH-23 kiirlaadija

Nimisend	AC 100–240V, 50/60Hz
Nimiväljund	DC 8,4V/0,9A
Toetavad akud	EN-EL9 laetav liitium-ioonaku:
Laadimisaeg	ligikaudu90 minutit
Töotemperatuur	0 – +40°C (+32 – 104°F)
Mõõtmed (lai × läb × kõr)	ligikaudu82,5 × 65 × 28 mm (3,2 × 2,6 × 1,1 tolli)
Juhtme pikkus	ligikaudu1,8 m (5 jalga 11 tolli)
Ligikaudne kaal	80g (2,8untsi) ilma toitekaablita

18–55 mm f/3,5–5,6 GII ED automaatse teravustamise süsteemi DX Zoom-Nikkori objektiiiv (saadavaleraldi)

Tüüp	G-tüüpi automaatse teravustamise süsteemi DX Zoom-Nikkori objektiiiv sisseehitatud CPU- ja Nikoni paigaldusega
Toetavad fotoaparaadid	Nikon DX-formaadi digitaalsed fotoaparaadid
Fookuskaugus	18–55 mm
Reproduktsooni suurim suhtarv	1:3,5–5,6
Ehitus	7 elementi 5 rühmas (sh 1 eriti madala hajutamisega klaasi element ja 1 asfäärilineelement)
Nurk	76°–28° 50'
Suumi asendid	18, 24, 35, 45, 55
Kaugusteave	Fotoaparaadi korpusega kaasas
Suum	Suumi reguleerib objektiivi pöörlev rõngas
Fookus	Automaatse teravustamise süsteem koos vaikse jõuallikaga; käsifookus
Lähim fookuskaugus	0,28 m (11 tolli) kõikide suumiasendite korral
Apertuur	Automaatse apertuuriga seitsme labaga objektiivi ava
Apertuuriulatus	f/3,5– 22 (18 mm zoom); f/5,6–38 (55 mm zoom)
Mõõtmine	Maksimaalselt suur apertuur
Filtri läbimõõt	52 mm (P=0,75 mm)
Mõõtmed (lai × läb × kõr)	ligikaudu70,5 mm läbimõõt × 74 mm/2,8 × 3,0 tolli standard bajonettpaigalduse pinnast kuni objektiivi esiseni
Ligikaudne kaal	205 g (7,2untsi)
Objektiivi päikesekaitse	HB-33 (saadaval eraldi; lisatakse nagu allpool näha)



Tähestikuline register

Symbols

(võtteteabe) nupp 2
 (võtteteabe) nupp, 22
 (apertuuri) nupp 2
 (apertuuri) nupp, 42
 (kaitse) nupp, 3, 54
 (kaugjuhtimisnäidik), 32, 33
 (kustuta) nupp, 54
 (kustutamise) nupp 3
 (kustutamise) nupp, 20
 (lapserepiim), 4, 19
 (lähivõtterepiim), 4, 19
 (maastikurepiim), 4, 18
 (Pisipilt) nupp, 50
 (pideva pildistamise indikaator), 6, 32
 (pisipildi) nupp, 3
 (pisipilt) nupp, 52, 53
 (portreerepiim), 4, 18, 19
 (spordirepiim), 4, 19
 (särituskompensatsioon), 5, 6, 47
 (särituskompensatsiooni) nupp 2, 47
 (taasesitus) nupp, 50
 (taasesituse suum) nupp, 50, 52, 53
 (taasesituse) nupp, 3, 20
 (taimer) nädik, 32, 33
 (taimer) nupp 2
 (taimer) nupp, 33
 (Välgu kompensatsioon) nuup, 48
 (Välgu kompensatsioon), 48
 (välgukompensatsioon), 5, 6
 (välgukompensatsiooni) nupp, 2
 (välgurežiimi) nupp, 34
 (välgurepiimi) nupp 2
 (välklambi valmisolekunäidik), 5, 17, 111–112
 (õise portree repiim), 4
FN-nupp (Kohandatud häälestuse menüü), 115
Fn-nupp (Kohandatud häälestuse menüü), 77
automaatne (ilma välguta) repiim, 4, 18
 (abi indikaator), 3
 (abi näidik), 111–112
 (abi nupp), 3
Numerics
 3D värviline maatriksmootmine II.
 Vt Mootmine
 420-segmendiline RGB-sensor.
 Vt Mootmine, valge tasakaalustamine
 Ühe ala automaatne servo-teravustamine. Vt

Fookus, automaatteravustamine, režiim
 Ühe ala automaatne teravustamine. Vt Fookus, automaatteravustamisala režiim
Ühevärviline
 (viimistlusmenüü), 92
 Ühevärviline, 68, 92
 Vt ka Mustvalge
 Üksikkaader. Vt Võtterepiim, ühekaadriline
A
 Aaeglane sünkroniseerimine.
 Vt Välgurežiim
 Abi 112
 Abi, 3
AE-L/AF-L (AE-L/AF-L) nupp, 77
 Adobe RGB. Vt Värvirežiim
 Aeg, 11, 83
 Vt ka Kell, **Globaalae**
 AF-S/AF-I. Vt Objektiiv, AF-S/AF-I
 Ajasäritus. Vt Pikaajalised säritused
 Aku, 7, 9–10, 15, 103, 106–107, 121
 EN-EL9, 9–10, 103, 121
 eluiga, 121
 hidmine, 106–107
 sisestamine, 9–10
 Vt samuti Kell, aku
 Akud, 106–107
 EN-EL9, 7
 Hoidmine, 106–107
 Aperture-priority auto (apertuuriprioriteediga automaatrežiim) 39
 Aperture-priority auto (apertuuriprioriteediga automaatrežiim), 42
 Apertuur, 6, 39–44, 117
 maksimaalne, 28, 42, 43
 maksimaalselt, 101
 minimaalne, 8, 42, 43
 mininaalne, 39
 Arvuti, 55–56
 Au (auto repiim), 4
 Au (automaatrepiim), 15–17
 Autofookus. Vt Fookus
Automaatne kujutise pööramine
 (häälestusmenüü), 88
 Automaatne mõõtur välja lülitatud, 14
Automaatpildistusteave
 (häälestusmenüü), 83
 Automaatse särituse lukk/automaatse teravustamise luku nupp 3
 Automaatse särituse/automaatse teravustamise nupp 46

Automaatse teravustamise abivalgustus 2
 Automaatse teravustamise abivalgustus, 23, 76
 Automaatsärituse lukk 77
Automaatsärituse lukk
 (Kohandatud seadete menüü), 77
 Automaatsärituse lukk, 46
 Vt ka **AE lock**
Automaatsärituse lukk/automaatteravustamise lukk
 (kohandatud seadete menüü), 77
 Automaatteravustamine Vt teravustamine, režiim
 Automaatteravustamisala repiim. Vt Fookus, Automaatse teravustamise ala repiim
Automaatteravustamisala režiim (Kohandatud seadete menüü), 24, 75
Automaatteravustamise abi
 (Kohandatud seadete menüü), 76
Automaatteravustamise väljalülitustaimerid (Kohandatud seadete menüü), 78
 Autoportreed. Vt Kaugjuhtimine; Taimer
 AV/automaatne apertuuriprioriteedi repiim
C
 Camera Control Pro tarkvara, 56, 103
 Capture NX, 87, 103
 Capture NX; 31
 CLS. Vt Loovvalgustussüsteem
CSM/häälestusmenüü
 (häälestusmenüü), 80–81
D
 DCF. Vt Fotoaparaadi failisüsteemi norm
Delete (Kustutage) (playback menu (taasesitusmenüü)) 65
 Digitaalne prindijärjekorra formaat, 117
 Digitaalne Vari-programm 18–19
 Digitaalne Vari-programm, 4
 Digitaalse printimisjärjestuse vorming, 57, 60–61
Digitaalvalgustus
 (viimistlusmenüü), 90
 Digitaalvalgustus, 90
 Digital Print Order Format, 60–61
 Diopter, 14
 Vt ka Pildiotsija
 DPOF. Vt Digitaalse printimisjärjestuse vorming

Dünaamilise ala automaatteravustamine. Vt Fookus, automaatteravustamisala režiim
E
 Elektrooniline ulatuseotsija.
 Vt Fookus, käsitsi
 Eredus. Vt Säritus; Välg, tase;
LCD eredus; Monitor, eredus
 Exif versioon 2,21, 117
F
 Fail, 29–31, 51
 vorm, 31, 117
 Faili, 86, 116
Failinumbrite järjestus
 (häälestusmenüü), 86
 Filter.
 Neutraaltihedus (ND), 102, 111
 Vt ka Lisatarvikud, valikuline;
Filtriefektid
Filtriefektid
 (viimistlusmenüü), 92
 Fookus, 23–28
 Automaatne teravustamine, lukk, 26–27
 Automaatse teravustamise ala režiim, 24, 75
 aAutomaatse teravustamise süsteem, 23–24
 ala, 24, 25
 keskoht, 25
 keskus, 19
 autofookus, lukk, 26–27
 automaatne teravustamine, 26–27
 jälgimine, 119
 käsitsi, 28
 režiim, 23, 75
 Fotoaparaadi failisüsteemi norm, 117
 Fotode kaitse, 54
 Fotode pööramine, 88
 Fotode vaatamine. Vt Taasesitus
 fm (funktsioon) nupp, 77
 fm (funktsiooni) nupp 2
G
Globaalae
 (häälestusmenüü), 11, 83
H
 Helendused, 52
 Histogramm, 52, 92
 Hägusus, Vähendamine,
 Vt Lisatarvikud; Võtterepiim, kaugjuhtimisviivitus;
 Võtterepiim, kiirreageeringuga kaugrepiim
 Hägusus, vähendamine, 32, 41, 44
 Häälestusmenüü, 80–88


I

ISO automaatne (Kohandatud seadete menüü), 76

ISO tundlikkus 76 automaatne, 76

ISO tundlikkus (võttemenüü), 37, 73

ISO tundlikkus, 37, 73 automaatne, 37

 i. (häälestuse) nupp, 3, 22 i-TTL välklambi juhtnupp 99–101

i-TTL välklambi juhtnupp, 78

J

JPEG, 29–31

JPEG, 57, 116

Järelejäänud säriarv, 5, 6, 15

K

K. Vt Allesjäänud särituste arv Kaalutud keskmine.

Vt Mõõtmine

Kahe nupuga lähestus, 38

Katik, 17, 41

kiirus, 6, 39–44

Vt ka Säritus

Kaugjuhtimine 32–33

Kaugjuhtimine, 103

Kaugjuhtimine. Vt Lisatarvikud;

Võtterepiim, kaugjuhtimisviivitus; Võtterepiim,

kiirreageeringuga kaugrepiim

Kaust, 66, 85

salvestamine, 85

taasesitus, 66

Kausta, 51

Kaustad (häälestusmenüü), 85

Keel, 84, 121

Keeled (häälestusmenüü), 84

Kell, 111

Kella, 83

patarei, 83

Kestev kaugseadis

(Kohandatud seadete menüü), 79

Kiirvilk. Vt Vilk

Kohandatud seaded, 74–79

Kontrast, 68–69

Vt ka **Kujutise optimeerimine**, Tonaalsuse

kompenseerimine

Kontrastus, 68–69

Koopiad. Vt **Väike pilt**

Kujutise kommentaar

(häälestusmenüü), 84

Kujutise kvaliteet

(võttemenüü), 30, 70

Kujutise optimeerimine

(võttemenüü), 68–69

Kujutise sensor, 30, 105

dimensioonid, 119

Kujutise suurus

(võttemenüü), 30, 70

Kujutise ülekate

(viimistlusmenüü), 94–95

Kujutise ülevaade

(Kohandatud seadete menüü), 75

Kustutamine, 20, 54, 65

kõik pildid, 65

valitud pildid, 65

ühe kaadri taasesitus, 20, 54

Vt ka Mälukaart, vorming,

Fotode kaitsmine

Kuupäev, 11, 83

Vt ka Kell, **Globaalae**

Kvaliteet. Vt Kujutise kvaliteet

Kärpima, 59, 91

Vt ka Printimine, **trimimine**

Käsitsirežiim 43–44

Käsitsirežiim, 39

Küllastumine, 68–69

L

Lamp. Vt Kujutise suurus

L. Vt Pikaajalised säritused

Laotuspunkt. Vt Mõõtmine

LCD eredus

(häälestusmenüü), 83

Liikuvad objektid. Vt Gr

(spordirepiim); Fookus,

automaatne teravustamine,

repiim

Lisatarvikud.

tarnitud, 7

Vt *samuti* Aku; Objektiiv;

Välklamp, suvand

Loovvalgustussüsteem

(CLS), 99–101

Lähima objekti prioritee-

repiim. Vt Fookus,

automaatteravustamisala

repiim

Lähivõte, 4, 19

Lähtestamine (Kohandatud

seadete menüü), 74

Lähtestamine.

Vt **Lähtestamine**

M

M Vt Kujutise suurus

Maastikud.

Vt  (maastikurepiim)

Maatriks. Vt Mõõtmine

Madalpääsfilter, 86, 105

puhastamine, 105

Massmälü. Vt USB, Massmälü

Menüüd, 63–95

kasutamine, 63–64

Vt ka **CSM/Setup menu**

(Häälestusmenüü)

Mitte-CPU-objektiiv. Vt

Objektiiv, mitte-CPU

Monitor, 3, 6, 50, 104

automaatika

väljalülitamise, 78

automaatne väljalülitus, 14

eredus 83

Mustvalge, 68, 92

Mõõtmine, 45–46, 75

Mälukaardi vorming

(häälestusmenüü), 13

Mälukaardid

heaks kiidetud, 102

Mälukaardid, 12–13, 81,

102, 116

Mahutavus, 116

vormindamine 81

Mälukaart on puudu?

(Kohandatud seadete

menüü), 75

Mälukaart, 12–13

vorming, 12–13


Mälupuhver, 32, 116

Müra vähendamine

(võttemenüü), 73

Müra, 37, 44, 73, 76

Vt ka **Müra vähendamine**

 (menüü) nupp, 3, 63–64

N

ND. Vt Filter, Neutraaltihedus

(ND)

NEF (RAW). Vt Kujutise kvaliteet,

NEF (RAW)

Neutraaltihedus. Vt Filter,

Neutraaltihedus (ND)

NORMAL. Vt Kujutise kvaliteet

O

Objektiiv, 1, 8, 97–98, 122

AF-S AF-I 97

AF-S AF-I, 8

AF-S/AF-I, 1

Mitte-CPU 97–98

Okulaari kate, 33

Okulaari varjuk, 7

Optimeerige kujutisi

(võttemenüü), 68–69

P

P Vt programmeeritud

automaatrepiim

Paindprogramm. Vt

Programmeeritud automaatne

PEEN. Vt Kujutise kvaliteet

Peegel, 86

Peegli, 104, 105

Peegililukustus

(häälestusmenüü), 86, 105

PictBridge, 57–61, 117

PictureProject, 31, 55–56, 103

PictureProject'iga, 87–88

Pidev automaatse servo-terav-

vustamise režiim. Vt Fookus,

automaatteravustamine,

režiim

Pidev automaatteravustamine

Vt fookus, režiim

Pidev. Vt Võtterepiim, pidev

Piiks (Kohandatud seadete

menüü), 74

Pikaajalised säritused, 44

Pildi kvaliteet 30–31

NEF (RAW), 30–31

Pildi kvaliteet, 29–30, 70

NEF (RAW), 30–31

Pildi suurus, 30–31, 70

Pildiedastusprotokoll. Vt USB,

PTP

Pildiotsija, 5, 14, 16, 102,

111–112

fookus, 14

indikaatorid, 5

näidikud, 111–112

Pildisensor, 86

Pildisensori 106


Pildistamisteahekuva, 6, 22,


81–83

Pisipilt. Vt Taasesitus, pisipilt

Playback folder (Taasesitus

kaust)(taasesitus menüü), 66

Portreed. Vt 

(Portreerepiim), 

(Oo portreerepiim),

Optimeerige kujutist

PRE. Vt Valge tasakaal,

eelseadistatud

Prindi komplekt (DPOF)

(taasesitusmenüü), 60–61, 67

Printimine, 57–61

Vt ka Pict-Bridge, **Prindi**

komplekt (DPOF)

Programmed auto (program-

meeritud automaatrežiim), 40

Programmeeritud

automaatrežiim, 39

PTP. Vt USB, PTP

Punasilmsuse korrektsoion

(viimistlusmenüü), 91

Punasilmsuse vähendamine.

Vt Välgurežiim

Pöörake suurelt

(taasesitusmenüü) 66

Pöörfotod, 66

Püsivara versioon

(häälestusmenüü), 86

Püsivara. Vt **Püsivara versioon**

pj (paindprogrammiindika-

tor), 5, 40

R

RAW. Vt Kujutise kvaliteet, NEF

(RAW)

Repiim, 4

repiim,

Vt *samuti* Apertuuripriori-

teediga automaatrepiim;

Automaatrepiim; Digitaalne

Vari-programm;

Programmeeritud

automaatrepiim;

Käsitsirepiim; Automaatne

katikuprioriteeterepiim

S

S, Vt Kujutise suurus

 SA (ühe kaadri

pildistusnäidik), 32

SD (TD) Vt Mälukaardid

Seepia. Vt **Ühevärviline**

Servo-teravustamine Vt Fookus,

režiim

Shooting menu (Võttemenüü), 68–69

Shutter-priority auto (automaatne katikuprioriteetreežiim) 39

Shutter-priority auto (automaatne katikuprioriteetreežiim), 41

Sisseehitatud välk (Kohandatud seadete menüü), 78

Slaidiesitus (taasesitusmenüü), 67
Slaidiesitus. Vt **Slaidiesitus**
Suurus. Vt Kujutise suurus
Suveaeg, 11, 83

Vt ka **Kell**; **Gaalaalae**
SVtautomaatne katikuprioriteetreepiim:
Säritus, 39–48
elektrooniline analoogsärituskuva, 43
kompensatsioon, 47
meetrit, 78
mööaja, 14
programm, 116
Vt ka Apertuur; Apertuuri prioriteediga automaatspildistamine, Automaatsäritusluuk, Programmeeritud automaatrežiim, Automaatne katikuprioriteetreežiim, Katiku kiirus, Käitsirežiim

Sügavustervavus, 39–40, 42
sRGB. Vt Värvirežiim

Ž.T
TAVA. Vt Kujutise kvaliteet
Taasesitus, 20, 50–54
menüü, 65–67
pisipilt, 52
summ, 53
Täiskaader, 20
täiskaader, 50

Tagakardina sünkroniseerimine.

Vt Välgurežiim

Taimer (Kohandatud seadete menüü), 79

Tarvikud.
valikuline, 96–103

Teabekuva vorming (häälestusmenüü), 81–82

Televisioon, 62, 103
Teravustamine, 69
Tonaalsuse kompenseerimine, 69

Trimmimine (viimistlusmenüü), 91
Tundlikkus. Vt ISO tundlikkus
Turvadigitaalne Vt Mälukaardid
Täiustatud juhtmeta valgustus, 100

U
USB (häälestusmenüü), 55, 84
USB, 55–58, 84
kaabel, 55–58
Massmälu, 55, 84
PTP, 55, 84

V
Vaikeseaded, 38, 74, 113–114
Vt ka **Lähtestus**, Kahe nupuga lähtestus

Valge tasakaalustamine (Võttemenüü), 49

Valge tasakaalustamine (võttemenüü), 70–72

Valge tasakaalustamine, 49, 70–72

eelseadistatud, 49, 70–72
Vt ka Värvitemperatuur

Valgusti. Vt Automaatteravustamise abivalgustus

Valgustus. Vt Väik; Valge tasakaal

Videokaablid, 62, 103

Videorežiim (häälestusmenüü), 62, 83

Videoseade, 62

Viewfinder, accessories, 102

Viimistlusmenüü, 89–95

Vorming mälukaart (häälestusmenüü), 81

Vt Vöttereapiim, taimer

Võrdlusfoto ära pühkimine (häälestusmenüü), 87

Võttemenüü, 72–73

Vöttereapiim 31–32
taimer 32

Vöttereapiim, 32–33, 75
Kaugjuhtimisviivitus 32–33

Kiirreageerimisega
kaugjuhtimine 32–33

kiirreageerimisega
kaugjuhtimine 32–33

taimer 32–33

taimer, 77

üksikkaader, 32

Vöttereapiim, 77
kaugjuhtimisviivitus 32–33

pidev, 32
Väike pilt (viimistlusmenüü), 92–93

Väiklambi
valikuline, 100–101

valmis-tuli, 111–112

Väiklamp,
kaugjuhtimine, 99

kompensatsioon, 48
režiim, 34–36

sisseehitatud, 2, 17, 34–36, 78
tase, 76

tööulatus, 117

ulatus, 17

valikuline, 99–100

valmisolekunäidik, 5, 17

Värviprofiil. Vt Värvirežiim

Värvirežiim, 69

Värviruum. Vt Värvirežiim

Värvitemperatuur, 70, 118

Vt ka Valge tasakaalustamine

Värvitoon, 69

Värvus. Vt Värvirežiim;

Filtriefektid; Värvitoon;

Värviküllastus; Valge tasakaal

W


WB (valge tasakaalu indikaator), 70–71

W. (valge tasakaalu näidik), 49, 71–72

W. (valge tasakaalustamine), 6

õ

Õfotograafia.

Vt  (ööportreerepiim)





Seda juhendit ei ole lubatud ilma NIKON CORPORATION'i kirjaliku loata paljundada mitte mingil kujul, ei terviklikuna ega osaliselt (välja arvatud lühitsitaadid kriitikaartiklites või ülevaadetes).

10410 (ET)

NIKON CORPORATION

Fuji Bldg., 2-3 Marunouchi 3-chome,
Chiyoda-ku, Tokyo 100-8331, Japan

Trükitud Belgias
6MBA76IS-01