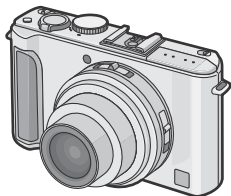


# Panasonic®



## Kasutusjuhend Digikaamera Mudeli nr **DMC-LX3**



Enne kasutamist lugege käesolev juhend hoolikalt läbi.



Veebilehekülg: <http://www.panasonic-europe.com>

## Lugupeetud klient!

Kasutame võimalust, et tänada teid Panasonicu digikaamera ostmise eest. Lugege käesolev juhend hoolikalt läbi ja hoidke see edaspidiseks kasutamiseks alles.

## Ohutusteave

### HOIATUS!

VÄHENDAMAKS TULE-, ELEKTRILÖÖGI JA TOOTE KAHJUSTAMISE OHTU:

- ÄRGE JÄTKE SEDA SEADET VIHMA EGA NIISKUSE KÄTTE NING HOOLITSEGE, ET SELLELE EI TILGU EGA PRITSI VEDELIKKU EGA ASETATA VEDELIKUGA ESEMEID NAGU VAASE.
- KASUTAGE AINULT SOOVITATUD TARVIKUID.
- ÄRGE EEMALDAGE SEADME KATET (EGA TAGAPANEELI). SEADMES EI OLE KASUTAJA HOOLDATAVAID OSI. USALDAGE SEADME HOOLDUS PÄDEVATELE HOOLDUSTÖÖTAJATELE.

Järgige hoolikalt autorikaitseeseadust.

Eelsalvestatud lintide või plaatide või muu väljaantud või ülekandena edastatava materjali salvestamine muul eesmärgil kui isiklikuks kasutamiseks võib olla vastuolus autorikaitseesadusega. Ka isiklikuks kasutamiseks võib teatud materjali salvestamisel olla piiranguid.

- Pange tähele, et digikaamera tegelikud juhtseadised ja komponendid, menüüelemendid jne võivad käesoleva kasutusjuhendi joonistel kujutatutest pisut erineda.
- SDHC-logo on kaubamärk.
- Microsofti toodete ekraanikuva(de) trükkimiseks on Microsoft Corporationi luba.
- Muud selles juhendis trükitud nimed, ettevõtete nimed ja tootenimed on vastavate ettevõtete kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.

KASUTATAV PISTIKUPESA PEAB ASUMA SELLE SEADME LÄHEDAL JA OLEMA KERGESTI LIGIPÄÄSETAV.

### ETTEVAATUST!

Plahvatusoht patarei valesti asendamisel! Vahetage patareid täpselt samasuguste või võrdväärsete, tootja poolt soovitatud tüüpi patareidega. Kasutatud patareid kõrvaldage vastavalt tootja juhistele.

### Hoiatused

Tule-, plahvatus- ja põletusoht. Ärge võtke lahti, kuumutage üle 60 °C ega visake tulle.

Toote tähistus asub seadme põhjal.

## Hoiatus toitejuhtme kohta

Lugege isikliku ohutuse huvides järgmine tekst hoolikalt läbi.

Sellel seadmel on teie ohutuse ja mugavuse tagamiseks valatud kolmekontaktiline toitepistik.

Pistiku sees on 5 A kaitse.

Kui kaitse on vaja välja vahetada, veenduge, et asenduskaitse nimivool on 5 amprit ning et sellel on ASTA või BSI heakskiit vastavalt standardile BS 1362.

Kontrollige, kas kaitsemel on

heakskiidutähis ASTA või BSI.

Kui toitepistik on varustatud eemaldatava kaitsemekattega, siis veenduge, et see paigaldatakse kaitse väljavahetamisel kindlasti tagasi.

Kui kaitsemekate on kadunud, ei tohi pistikut kasutada enne, kui on saadud uus kate.

Kaitse asenduskatte saate osta kohalikult edasimüüjalt.

### ETTEVAATUST!

KUI PAIGALDATUD VALATUD PISTIK EI SOBI TEIE KODUS OLEVASSE PISTIKUPESSA, TULEB KAITSE EEMALDADA, PISTIK ÄRA LÕIGATA NING OHUTULT ÄRA VISATA. ÄRALÕIGATUD PISTIKU SISESTAMISEL 13 A PISTIKUPESSA ON SUUR OHT SAADA ELEKTRILÕÖK.

Kui on vaja paigaldada uus pistik, järgige palun järgmisi juhtmete tähisvärvi. Kahtluse korral pöörduge pädeva elektrikü poole.

### ■ TÄHTIS!

Seadme toitejuhtme juhtmete värvused tähendavad järgmist:

sinine: nulljuhe, pruun: faasisuhe.

Et need värvid ei pruugi vastata kasutatava pistiku värvitähistele, toimige järgmiselt:

Sinine juhe tuleb ühendada toitepistiku sees selle kontaktiga, mis on tähistatud kas N-tähega või on musta või sinist värvi. Pruuni värvi juhe tuleb ühendada toitepistiku sees selle kontaktiga, mis on tähistatud kas L-tähega või on pruuni või punast värvi.

### ■ HOIATUS! ÄRGE ÜHENDAGE

#### KUMBAGI JUHE

MAANDUSKONTAKTIGA, MIS ON TÄHISTATUD KAS E-TÄHEGA,

MAANDUSE TÄHISEGA VÕI ON ROHELIST VÕI ROHELIST JA KOLLAST VÄRVI. SEE PISTIK EI OLE VEEKINDEL. HOIDKE PISTIK KUIV.

### ■ Enne kasutamist

Eemaldage konnektori kate.

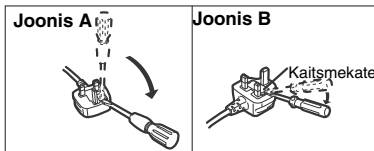
### ■ Kaitse vahetamine

Kaitse asukoht võib olenevalt toitepistiku tüübist olla erinev (joonised A ja B).

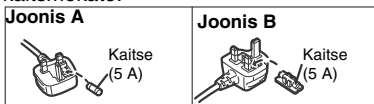
Kontrollige paigaldatud toitepistikut ja järgige järgmisi juhiseid.

Joonistel kujutatud toitepistik võib tegelikult erineda.

1. Avage kruvikeerajaga kaitsemekate.



2. Vahetage kaitse välja ja sulgege kaitsemekate.



## Teave kasutatud seadmete ja patareide kogumise ja käitlemise kohta



Need sümbolid toodetel, pakendil ja / või toodetega kaasasolevatel dokumentidel tähendab, et kasutatud elektri- ja elektroonikatooteid ning patareid ei tohi visata ära koos tavaliste majapidamisjäätmetega. Vastavalt kohalikele eeskirjadele ja direktiividele 2002/96/EÜ ja 2006/66/EÜ tuleb kasutatud tooted ja patareid viia nõuetekohase käitlemise, taaskasutuse ja ringlussevõtu tagamiseks sihtotstarbelisse kogumispunkti. Nende toodete ja patareide nõuetekohane utiliseerimine aitab hoida kokku väärtuslikke ressursse ja vältida võimalikke negatiivseid mõjusid inimeste tervisele ja keskkonnale, mis võivad nõudeid eirava jäätmekäitlusega kaasneda.

Täpsemat teavet kasutatud toodete ja patareide kogumise ja ringlussevõtu kohta saate kohalikust omavalitsusest, oma prügifirmalt või toote ostukohast.

Vastavalt siseriiklikele õigusaktidele võib selliste jäätmete nõuetevastane kasutuselt kõrvaldamine olla karistatav.

### Äriklientidele Euroopa Liidus



Kui soovite tarbetuks muutunud elektri- ja elektroonikaseadmeid kasutuselt kõrvaldada, siis pöörduge edasise teabe saamiseks vastava seadme müüja või tarnija poole.

### Teave kasutuselt kõrvaldamise kohta muudes riikides väljaspool Euroopa Liitu

Need sümbolid kehtivad ainult Euroopa Liidus. Kui soovite nendest toodetest loobuda, siis pöörduge kohaliku omavalitsusse või seadme müüja poole, et saada teavet selle toote nõuetele vastava käitlemismeetodi kohta.



### Märkus patarei sümboli kohta (kaks alumist sümbolit)

Seda sümbolit võidakse kasutada koos keemilise elemendi sümboliga. Sellisel juhul vastab see antud kemikaali kohta direktiivis sätestatud nõuetele.

Cd

## ■ Akulaadija

### ETTEVAATUST!

- ÄRGE PAIGALDAGE EGA ASETAGE SEDA SEADET RAAMATUKAPPI, SISSEEHITATUD SEINAKAPPI EGA MUUSSE UMBSESSE KOHTA. TAGAGE, ET SEADE ON HÄSTI VENTILEERITUD. ÜLEKUUMENEMISE PÕHJUSTATUD ELEKTRILÖÖGI- JA TULEOHU VÄLTIMISEKS TAGAGE, ET KARDINAD EGA MUUD MATERJALID EI TAKISTA ÕHUAVASID.
- ÄRGE UMMISTAGE SEADME VENTILATSIOONIAVASID AJALEHTEDE, LAUDLINADE, KARDINATE EGA MUUDE SARNASTE ESEMETEGA.
- ÄRGE ASETAGE SEADMELE PÕLEVAID KÜÜNLAIK EGA MUUD LAHTISE TULE ALLIKAIK.
- KÕRVALDAGE PATAREID/AKUD KESKKONNASÕBRALIKUL VIISIL.

- Kui toitejuhe on ühendatud, siis on akulaadija ooteolekus. Kui toitejuhe on ühendatud pistikupesasse, on primaarahel püsivalt pingestatud (puudub võrgulüliti).



## ■ Teave aku kohta

- Ärge patareisid kuumutage ja kandke hoolt selle eest, et patareid ei puutuks kokku lahtise tulega.
- Ärge jätke patareisid pikemaks ajaks suletud uste ja akendega autosse otsese päikesevalguse kätte.

## ■ Kaamera hooldus

### • Kaamerat ei tohi tugevalt raputada ega maha pillata.

Need tegevused võivad põhjustada kaamera talitlushäireid, pilte ei pruugi olla enam võimalik salvestada, objektiiiv või LCD-ekraan võib saada kahjustada.

- Näiteks ärge jätke kaamerat istudes püksitaskusse ning ärge suruge seda jõuga kotti muude asjade vahele. Sellega võite LCD-ekraani kahjustada või ennast vigastada.

### • Olge eriti ettevaatlik järgmistes kohtades, kuna need võivad põhjustada kaamera talitlushäireid:

- liivased ja tolmuised kohad;
- kohad, kus kaamera võib saada märjaks, nagu seda vihmase ilmaga või rannas kasutades.

### • Ärge puudutage objektiivi ega ühenduspesasid mustade kätega. Olge ettevaatlik, et mingi vedelik, liiv ega muud võõrkehad ei pääseks objektiivi, nuppude jms ümber olevatest piludest kaamera sisse.

- Kui kaamerale satub vett või merevee pritsmeid, pühkige kaamera korpus kuiva lapiga hoolikalt kuivaks.

## ■ Kondensaad (kui objektiiiv on udune)

- Kondensaad tekib juhul, kui õhutemperatuur või niiskus muutub. Olge kondensaadi suhtes ettevaatlik, kuna see võib põhjustada objektiiivile plekke, hallitust või kaamera tõrkeid.
- Kondensaadi tekkimisel lülitage kaamera välja ja laske sellel umbes 2 tundi seista. Udu kaob iseenesest, kui kaamera saavutab õhutemperatuuri.

## ■ Lugege peatükki "Ohutusnõuded". (Lk 129)



# Sisukord

## Enne kasutamist

Ohutusteave	2
Kiirjuhend	9
Tarvikud	10
Osade nimetused	12
Objektiivikatte ja rihma kinnitamine	15

## Ettevalmistamine

Aku laadimine	17
Aku (laadimine/salvestatavate piltide arv)	18
Mälukaardi (lisavarustus)/aku sisestamine ja eemaldamine	19
Sisesehitatud mälu/mälukaart	20
Kuupäeva ja kellaaaja seadmine	21
• Kellaaaja sätte muutmine	22
Menüü kasutamine	22
• Menüüs valikute tegemine	23
• Kiirmenüü kasutamine	25
Seadistusmenüü	25
Salvestusrežiimi [REC] menüü valimine	31
• Kuvasuhte valimine	33

## Põhifunktsioonid

Pildistamine lemmiksätetega (Programme AE režiim)	34
• Teravustamine	35
• Kui objekt ei ole teravustatud (nt kui objekt ei asu soovitud kompositsiooniga pildi keskel)	35
• Kaamera värisemise ennetamine	36
• Suunatuvastuse funktsioon	36
• Keskse fookuspunktiga suurendamine (fookuspunkti kuvamine)	36
• Programminihe	36
Pildistamine automaatrežiimi kasutades (Intelligent Auto režiim)	37
• Vötte tüübi määramine	38
• AF Tracking funktsioon	39
• Väklamp	39
• Sätted automaatrežiimis Intelligent Auto	39
Pildistamine suumides	40
• Optilise suumi/optilise lisasuumi (EZ)/digitaalse suumi kasutamine	40

Piltide esitamine ([NORMAL PLAY])	42
• Pildi läbivaatus [REC] salvestusrežiimis (REVIEW)	42
• Mitme pildi kuva (mitme võtte esitamine)	43
• Esituse suumi kasutamine	43
• Esitusrežiimi [PLAYBACK] vahetamine	44
Piltide kustutamine	44
• Ühe pildi kustutamine	44
• Mitme (kuni 50) või kõigi piltide kustutamine	45

## Lisafunktsioonid (pildistamine)

LCD-ekraan	46
Pildistamine sisesehitatud väklambiga	48
• Sobiva väklambi sätte valimine	48
Lähivõtete pildistamine	51
Pildistamine taimeriga	52
Säri kompensatsioon	53
Pildistamine automaatse särikahvlga/mitme kuvasuhtega	54
• Automaatne särikahvel	54
• Mitu kuvasuhet	55
Pildistamine sarivõtte režiimis	56
Pildistades ava väärtuse/säriaja määramine	57
• Automaatsäri katikuava prioriteediga	57
• Automaatsäri säriaja prioriteediga	57
Pildistades säriaja käsitsi seadmine	58
Ava väärtus ja säriae	59
Pildistades käsitsi teravustamine	60
• Käsitsi teravustamise abikuva	60
Isiklike (kohandatud) menüüsätete salvestamine	62
Pildistamine kohandatud režiimis	63
Salvestatava võtte sisule vastavalt pildistamine (võttorežiim)	64
• Portreerežiim [SPORT]	64
• Loomuliku nahavärvuse režiim	65
• Autoportree režiim [SELF PORTRAIT]	65
• Maastikurežiim [SCENERY]	65
• Spordirežiim [SPORTS]	66
• Öö-portreerežiim [NIGHT PORTRAIT]	66
• Öö-maastikurežiim [NIGHT SCENERY]	66
• Toidurežiim [FOOD]	66

•  Peorežiim [PARTY]	67
•  Künlavalgusrežiim [CANDLE LIGHT]	67
•  Imikute pildistamine [BABY1];  [BABY2]	67
•  Lemmikloomarežiim [PET]	68
•  Päikeseloojangurežiim [SUNSET]	68
•  Suure tundlikkusega režiim	68
•  Kiire sarivõtte režiim [HI-SPEED BURST]	68
•  Väiklambiga sarivõtte režiim	69
•  Tähistaevarežiim [STARRY SKY]	69
•  Ilutulestikurežiim [FIREWORKS]	70
•  Rannarežiim [BEACH]	70
•  Lumerežiim [SNOW]	70
•  Aerofotorežiim [AERIAL PHOTO]	71
•  Pisiava režiim [PIN HOLE]	71
•  Filmi teralisuse režiim [FILM GRAIN]	71
Filmiõigu režiim	72
Kasulikud funktsioonid reisimisel	73
• Puhkusepäeva järjekorranumbri ja sihtkoha salvestamine	73
• Reisi sihtkohas kuupäeva/kellaaja salvestamine [WORLD TIME]	75
Salvestusrežiimi [REC] menüü kasutamine	76
•  Filmirežiim [FILM MODE]	76
•  Pildisuurus [PICTURE SIZE]	78
•  Pildikvaliteet [QUALITY]	79
•  Intelligentne ISO tundlikkus	80
•  Tundlikkus [SENSITIVITY]	80
•  ISO piirangu seadmine [ISO LIMIT SET]	81
•  Värvustasakaal [WHITE BALANCE]	81
•  Säri mõõtmismeetod [METERING MODE]	83
•  Automaatteravustamise režiim [AF MODE]	83
•  Automaatteravustamise eelsätet [PRE AF]	86
•  Automaatse teravustamise/särituse lukustamine	86
•  Särireguleerimine [i.EXPOSURE]	87
•  Korduvsäritus [MULTI. EXPO.]	87
•  Digitaalne suum [DIGITAL ZOOM]	89
•  Pildistabilisaator [STABILIZER]	89
•  Suurim säriaeg [MIN. SHTR SPEED]	90
•  Heli salvestamine [AUDIO REC.]	90
•  Automaatteravustamise abilamp	90
•  Välgu sünkroniseerimine [FLASH SYNCHRO]	91
•  Lisapilditsija [EXT. VIEWFINDER]	91
•  Konverter [CONVERSION]	92
•  Kella seadmine [CLOCK SET]	92

## Lisafunktsioonid (esitamine)

Piltide esitamine kahe pildi kuval (DUAL PLAY)	93
Piltide järjest esitamine (slaidiseanss)	94
Piltide valimine ja esitamine [CATEGORY PLAY]/[FAVORITE PLAY]	96
• Kategooria esitus [CATEGORY PLAY]	96
• Lemmikpiltide esitus [FAVORITE PLAY]	96
Filmiõikude/koos audioga piltide esitamine	97
• Filmiõigud	97
• Pildid koos audioga	97
Filmiõigust piltide tegemine	98
Esitusrežiimi [PLAYBACK] menüü kasutamine	99
•  Kalendrikuvu [CALENDAR]	99
•  Pealkirja muutmine [TITLE EDIT]	100
•  Tekstitempel [TEXT STAMP]	102
•  Suuruse muutmine [RESIZE]	103
•  Kärpimine [TRIMMING]	104
•  Rõhtsaks seadmine [LEVELING]	105
•  Kuvasuhte muutmine [ASPECT CONV.]	106
•  Pildi pööramine/pööratult kuvamine	107
•  Lemmikpilt [FAVORITE]	108
•  DPOF-printimine [DPOF PRINT]	108
•  Kustutuskaitse [PROTECT]	110
•  Heli dubleerimine [AUDIO DUB.]	111
•  Kopeerimine [COPY]	111
•  [COPY]	111

## Muude seadmetega ühendamine

Arvutiga ühendamine	113
Piltide printimine	115
• Ühe pildi valimine ja selle printimine	117
• Mitme pildi valimine ja nende printimine	117
• Prindisätet	118
Piltide esitamine teleril	119
• Piltide esitamine AV-kaabliga (kuulub komplekti) ühendamisel	119
• Piltide esitamine SD-mälupesaga teleril	120
• Piltide esitamine komponentpesaga teleril	121

Tele- või lainurkkonverteri (lisavarustus) kasutamine	122
Mitmekihilise kaitsefiltri/lisafiltri kasutamine	123
Lisavälklambi (lisavarustus) kasutamine	124

## Muud

Kuva ekraanil	127
Ohutusnõuded	129
Ekraanile ilmuvad teated	131
Funktsioonid, mida ei saa teatud tingimustes valida või kasutada	133
Veaotsing	137
Salvestatavate piltide arv ja kasutatav salvestusaeg	145
Tehnilised andmed	149

## Müügi- ja hooldusteave

Klienditeeninduskeskus

- Suurbritannias: 0844 844 3852
- Iiri Vabariigis: 01 289 8333
- Toote kohta leiate teavet meie veebilehelt
- E-post: [customer.care@panasonic.co.uk](mailto:customer.care@panasonic.co.uk)
- AV-tarkvara tehniline tugi
- Suurbritannias: 0844 844 3869

• Iiri Vabariigis:

01 289 8333

Panasonic UK müügiosakond

• Klientidele: 0844 844 3856

• Tarvikuid ja kulumaterjale saate mugavalt ja turvaliselt oma seadmele tellida, kui helistate meie klienditeeninduskeskusesse esmaspäevast neljapäevani 9.00 – 17.30, reedeti 9.30. – 17.30.

(Välja arvatud riigipühadel.)

• Või kasutage meie lisatarvikute tellimise võimalust internetis, aadressil [www.panasonic.co.uk](http://www.panasonic.co.uk).

• Enamus krediit- ja deebetkaardid on aktsepteeritavad.

• Kõik päringutehingud ja jaotusteenused on pakutud otse Panasonic UK Ltd poolt.

• See ei saaks olla lihtsam!

• Meie internetilehe kaudu saate samuti osta laias valikus valmistooteid, täpsemat teavet leiate meie internetilehelt.

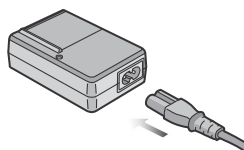
*Kas olete huvitatud laiendatud garantii ostmisest?*

*Palun helistage 240 6284 või külastage meie veebikülge [www.panasonic.co.uk/guarantee](http://www.panasonic.co.uk/guarantee).*

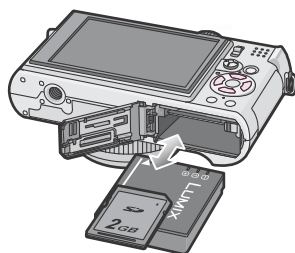
# Kiirjuhend

Siin on ülevaatlilikult kirjeldatud kaameraga pildistamist ja piltide esitamist. Iga toimingu kohta vaadake kindlasti sulgudes viidatud lehekülgi.

- 1** **1 Laadige aku. (Lk 17)**  
o Kaamera tarnimisel ei ole aku laetud. Enne kasutamist laadige aku.

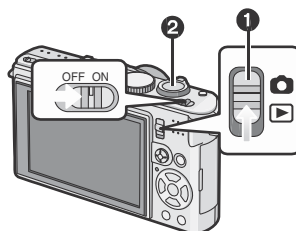


- 2** **2 Sisestage aku ja mälukaart. (Lk 19)**  
• Kui te mälukaarti ei kasuta, saate võtteid salvestada või taasesitada sisseehitatud mälu abil. (Lk 20)  
Mälukaardi kasutamise kohta vt lk 20.

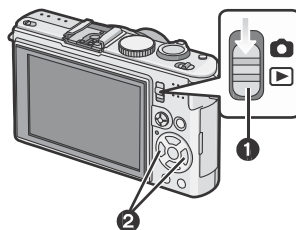


- 3** **3 Pildistamiseks lülitage kaamera sisse.**

- 1 Lükake valikulüliti [REC]/[PLAYBACK] asendisse [📷].
- 2 Pildistamiseks vajutage päästikut. (Lk 34)



- 4** **4 Vaadake pilte.**
- 1 Lükake valikulüliti [REC]/[PLAYBACK] asendisse [▶].
  - 2 Valige pilt, mida soovite vaadata. (Lk 42)



# Tarvikud

Enne kaamera kasutamist kontrollige, et sellega on kaasas kõik loetletud tarvikud.

1 Akupakk (tekstis nimetatakse „aku“)

Enne kasutamist laadige aku.

2 Akulaadija (tekstis nimetatakse

„akulaadija“)

3 Toitejuhe

4 USB-kaabel

5 AV-kaabel

6 CD-ROM

o **Tarkvara:**

kasutage tarkvara oma arvutile installimiseks.

7 Õlarihm

8 Aku kandekarp

9 Objektiivikate

A: must

B: hõbe

10 Objektiivikatte kinnituspael

o SD-mälukaarti, SDHC-mälukaarti ja MultiMediaCard mälukaarti nimetatakse tekstis **mälukaardiks**.

o **Mälukaart on lisavarustus. Kui te mälukaarti ei kasuta, saate pilte salvestada või esitada sisseehitatud mälu abil.**

o Komplekti kuuluvate tarvikute kaotamisel pöörduge seadme müüja poole või hoolduskeskusesse. (Tarvikud on saadaval eraldi.)

## ■ Lisavarustus

### o Akupakk

CGA-S005E

### o Toiteadapter

DMW-AC5EB

### o Nahkkarp

DMW-CLX3

### o Komponentkaabel

DMW-HDC2

### • Välklamp

DMW-FL360/DMW-FL500

### • Lisapildiotsija

DMW-VF1

### o Objektiivi adapter

DMW-LA4


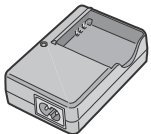
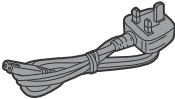



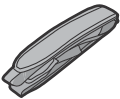



### o Lainurkkonverter\*2

DMW-LW46

### o Polariseeriv filter/mitmekihiline kaitsefilter/hallfilter\*2

DMW-LPL46/DMW-LMC46/DMW-LND46

**10** VQT1T39

1  CGA-S005E	2  DE-A42A
3  K2CT3CA00004	4  K1HA08CD0019
5  K1HA08CD0020	6 
7  VFC4324	8  VYQ3509
9  • VYF3198 • VYF3200	10  VFC4366

---

**o SDHC-mälukaart**

32 GB: RP-SDV32GE1K

16 GB: RP-SDV16GE1K

8 GB: RP-SDV08GE1K

4 GB: RP-SDM04GE1K/RP-SDV04GE1K

**o SD-mälukaart**

2 GB: RP-SDM02GE1A/RP-SDV02GE1A

1 GB: RP-SDR01GE1A/RP-SDV01GE1A

**o** CardBus arvutikaardiadapter

BN-SDPC3E

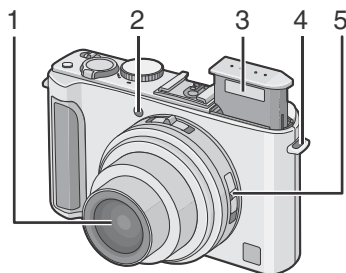
\*1 Akut ei saa toiteadapteriga laadida. Kasutage lisatud laadijat.

\*2 Objektiiv adapter (DMW-LA4, lisavarustus) on vajalik lainurkkonverteri või filtri kinnitamiseks.

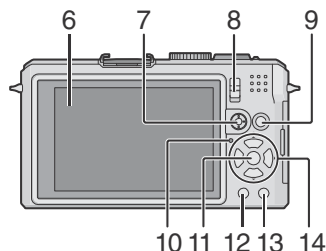
Mõnes riigis ei pruugi kõik lisatarvikud olla müügil.

## Osade nimetused

- 1 Objektiiv (lk 5, 130)
- 2 Taimeri märgutuli (lk 52)
- Automaatteravustamise abilamp (lk 90)
- 3 Väklamp (lk 48)
- 4 Rihma kinnitusaas (lk 15)
- o **Kinnitage kindlasti kaamera kasutamise ajaks rihm aasa külge, et vältida kaamera mahakukkumist.**
- 5 Teravustamisrežiimi valikulüliti (lk 51, 60)



- 6 LCD-ekraan (lk 46, 127)
- 7 Juhtkang (lk 25, 36, 57, 58, 60)

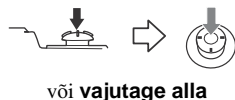


Juhtkangi kasutatakse kahel erineval meetodil: seda saab toimingu sooritamiseks lükata üles, alla, vasakule ja paremale, valimiseks saab seda vajutada. Käesolevas juhendis on seda kujutatud nagu järgneval joonisel või tähistatud nooltega ▲/▼/◀/▶.

Näide: Juhtkangi liigutamine vasakule 2. Asetage sõrm juhtkangi paremale küljele ja lükake juhtkangi vasakule.



Vajutage juhtkang otse alla.



8 [REC]/[PLAYBACK] valikulüliti (lk 23)

9 [AE/AF-LOCK] nupp (lk 86)



- 11 [MENU/SET] nupp (lk 21)
- 12 [DISPLAY] nupp (lk 44)
- 13 Kustutamise nupp (lk 44)/
- üksiku või sarivõtte nupp (lk 56)
- 14 Noolenupud

◀/taimeri nupp (lk 52)

▼ Funktsiooninupp (lk 26)

Määrake [REC] salvestusrežiimi menüü nupule ▼. Sellele on mugav määrata [REC] salvestusrežiimi menüü, mida kasutatakse sageli.

[REVIEW]/[FILM MODE]/[SENSITIVITY]/[WHITE BALANCE]/[METERING MODE]/[AF MODE]/[I.EXPOSURE]

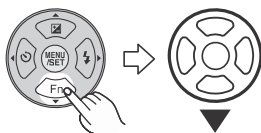
▶/välklambi režiimi nupp (lk 48)

▲/särituse kompensatsioon (lk 53)/

Automaatne särikahvel (lk 54)/mitu kuvasuhet (lk 55)/välklambi heleduse reguleerimine (lk

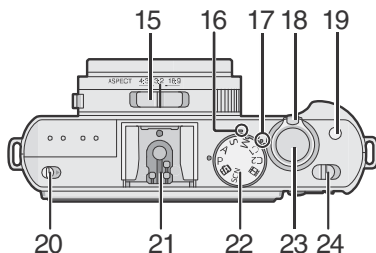
Käesolevas juhendis on noolenuppe kujutatud nagu järgneval joonisel või tähistatud nooltega ▲/▼/◀/▶.

Nt lga kord, kui vajutate nuppu ▼ (allanool).



või vajutage ▼

- 15 Kuvasuhte valikulüliti (lk 33, 72)
- 16 Mikrofon (lk 72, 90, 111)
- 17 Kõlar (lk 97)
- 18 Suumimishoob (lk 40)
- 19 [FOCUS] nupp (lk 36, 39, 61, 85)
- 20 Välklambi avamisnupp (lk 48)
- 21 Kontaktiga tarvikuklamber (lk 124, 126)
- 22 Töörežiimide valikulüliti (lk 31)
- 23 Päästik (lk 34, 72)
- 24 Kaamera toitelüliti (ON/OFF, lk 21)

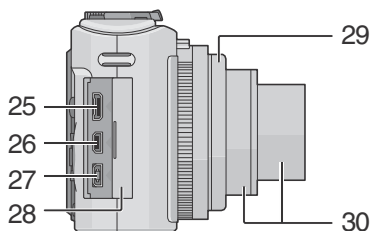


- 25 [COMPONENT OUT] pesa (lk 121)
- 26 [AV OUT/DIGITAL] pesa (lk 113, 115, 119)
- 27 [DC IN] pesa (lk 113, 115)

o Kasutage alati Panasonicu originaaltoiteadapterit (DMW-AC5E, lisavarustus).

o Selle kaameraga ei saa akut laadida ka toiteadapteri (DMW-AC7E, lisavarustus) ühendamisel.

- 28 Ühenduspesade kate
- 29 Objektiivi esirõngas (lk 122, 123)



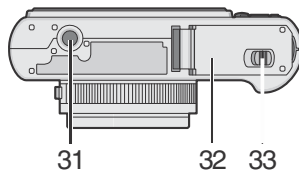
---

31 Statiivipesa

**o Statiivi kasutades kontrollige, et see püsib kindlalt koos kaameraga püsti.**

32 Mälukaardi/aku kaas (lk 19)

33 Vabastushoob (lk 19)



# Objektiivikatte ja rihma kinnitamine

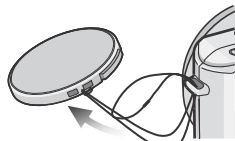
## ■ Objektiivikate

o Kui lülitate kaamera välja, kannate seda kaasas või esitate pilte, siis asetage objektiivi kaitseks objektiivikate oma kohale.

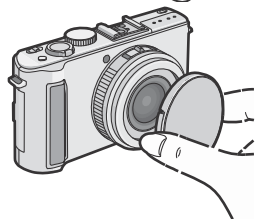
- 1** Juhtige kinnituspael läbi objektiivikattes oleva ava.



- 2** Juhtige sama kinnituspael läbi kaameras oleva ava.



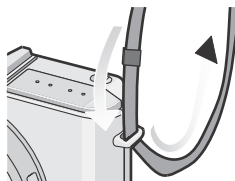
- 3** Asetage objektiivikate oma kohale.
- o Eemaldage objektiivikate enne kaamera salvestusrežiimis sisselülitamist.
  - o Ärge riputage ega vibutage kaamerat selle külge kinnitatud objektiivikatte kinnituspaelast.
  - o Hoolitsege, et objektiivikate ei kaoks.



## ■ Rihm

o Kaamera mahakukkumise ennetamiseks on soovitatav kinnitada sellele õlarihm.

- 1** Juhtige rihm läbi rihma kinnitusaasa.



**2**

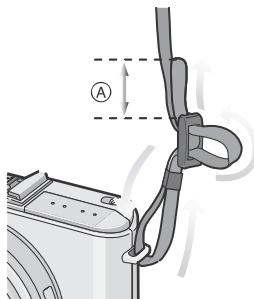
**Tõmmake rihtm esmalt läbi rõnga, siis läbi sulguri ja kinnitage rihtm.**

A Tõmmake rihtm vähemalt 2 cm lahti.

o Kinnitage rihtm kaamera teisele küljele ja jälgige, et see ei jääks keerduda.

o Kontrollige, et rihtm on tugevalt kaamera külge kinnitatud.

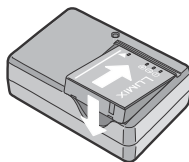
o Kinnitage rihtm nii, et "LUMIX" LOGO jääb väljapoole.



## Aku laadimine

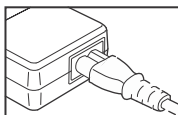
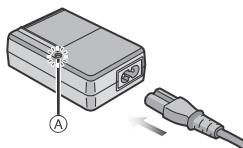
- o Kasutage kaasasolevat laadijat ja akut.
- o Kaamera tarnimisel ei ole aku laetud. Enne kasutamist laadige aku.
- o Laadige akut laadijaga ruumis sees.
- o Laadige akut temperatuuril vahemikus 10– 35 °C. (Aku temperatuur peaks olema sama).

- 1** Ühendage aku, järgige aku õiget suunda.



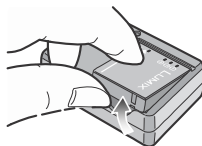
- 2** Ühendage toitejuhe.

- o Toitejuhtme pistik ei lähe pesa lõpuni sisse. Pistiku ja pesa vahele jääb vahe nagu paremal näidatud.
- o Laadimine algab, kui laadimise märgutuli [CHARGE] A süttib roheliselt.



- 3** Eemaldage aku pärast laadimise lõppu.

- o Laadimine on lõpetatud, kui laadimise märgutuli [CHARGE] A kustub (umbes 130 minuti pärast).



### ■ Vilkuv laadimise märgutuli [CHARGE]

- o Aku temperatuur on liiga kõrge või madal. Laadimiseks kulub tavalisest rohkem aega. Lisaks ei pruugi olla võimalik akut täiesti täis laadida.
- o Laadija või aku kontaktid on mustad. Sellisel juhul puhastage neid kuiva lapiga.

- Märkused**
- o Pärast laadimist ühendage laadija kindlasti elektrivõrgu pistikupesast lahti.
  - o Aku soojeneb kasutamisel ning laadimisel. Ka kaamera läheb kasutamise ajal soojaks. See ei ole rike.

- o Aku tühjeneb, kui see jääb kasutamata pikaks ajaks seisma.
- o Akut saab laadida, kui see ei ole veel täiesti tühi, kuid täielikult laetud akut ei ole soovitatav sageli üle laadida. (Aku omaduste tõttu lüheneb seega selle kasutusiga ja aku võib paisuda.)

o Kui kaamerat saab ka pärast aku korralikku laadimist äärmiselt lühikest aega kasutada, võib aku kasutusega olla lõppenud. Ostke uus aku.  
o Metallesemeid (nt klambreid) ei tohi jätta toitepistikku lähedale.  
Vastasel korral võib lühis või tekkiv soojus põhjustada tule- ja elektrilöögiohtu.

## Aku (laadimine/salvestatavate piltide arv)

### ■ Aku näit

Aku näit kuvatakse LCD-ekraanil.

[Kaamera toiteadapteriga (DMW-AC5; lisavarustus) kasutamisel näitu ei ilmu.]



o Aku tühjaks saamisel muutub näit punaseks ja hakkab vilkuma. (Oleku märgutuli vilgub, kui LCD-ekraan lülitub välja.) Taaslaadige aku või paigaldage täislaetud aku.

### ■ Aku kasutusega

Salvestatavate piltide arv Salvestusaeg	Umbes 380 pilti	(Vastavalt CIPA standardile Programme AE režiimis)
	Umbes 190 minutit	

Võttetingimused vastavalt CIPA standardile

o CIPA on lühendatult Camera Imaging Products Association (Fotoaparaatide Pildistustoodete Assotsiatsioon).

o Temperatuur: 23 °C/niiskus: 50% kui LCD-ekraan on sisselülitatud.ε

o Kasutades Panasonicu SD-mälukaarti (32 MB).

o Kasutades kaasasolevat akut.

o Pildistamine algab 30 sekundit pärast kaamera sisselülitamist. (Kui pildistabilisaatori funktsiooni sätteks on [AUTO].)

o Pildistamine kord iga 30 sekundi järel, välklambi kasutamine igal teisel võttel.

o Suumimishooba pööratakse igal pildistamisel teleobjektiivi asendist lainurkobjektiivi asendisse ja vastupidi.

o Lülitades kaamera välja iga 10 võtte järel ning jättes selle väljalülitatuks, kuni aku temperatuur langeb.

ε Salvestatavate piltide arv väheneb Auto Power LCD või Power LCD režiimi kasutamisel. (Lk 27)

Salvestatavate fotode arv on erinev sõltuvalt pildistamise sagedusest. Kui pildistussagedus on harvem, siis salvestatavate fotode arv väheneb. [Näiteks kord iga 2 minuti tagant pildistades väheneb salvestatavate fotode arv umbes 95-le.]

Esitusaeg	Umbes 360 minutit
-----------	-------------------

Salvestatavate piltide arv ja esitusaeg on erinev sõltuvalt töötingimustest ja aku hoiutingimustest.

### ■ Laadimine

Laadimisaeg	Umbes 130 minutit, maksimaalselt
-------------	----------------------------------

Lisavarustuses oleva akuga (CGA-S005E) on laadimisaeg ja salvestatavate fotode arv sama nagu ülal märgitud.

**Laadimisaeg** erineb vähesel määral sõltuvalt aku seisundist ja laadimiskoha tingimustest. Kui laadimine on edukalt lõpetatud, siis [CHARGE] näit kustub.

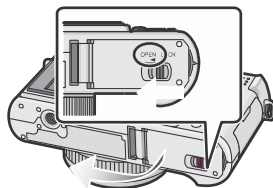
#### Märkused

- o **Aku võib paisuda ning selle talitlusaeg lüheneda sõltuvalt aku laadimise kordade arvust.** Et aku kauem vastu peaks, soovitame seda sageli enne täielikku tühjenemist mitte laadida.
- o Madalal temperatuuril võib aku talitus ajutiselt halveneda ning kasutusaeg lüheneda (nt suusatahes, lumelauaga sõites).

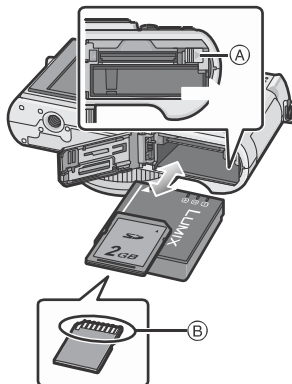
## Mälukaardi (lisavarustus)/aku sisestamine ja eemaldamine

- o Veenduge, et seade on välja lülitatud.
- o Sulgege välklamp.
- o Soovitame kasutada Panasonicu mälukaart.

- 1** Lükake vabastushooba noole suunas ja avage mälukaardi/aku kaas.
  - o Kasutage alati algupärast Panasonicu akut (CRG-S006E).
  - o Muude akude kasutamisel ei saa tootja tagada käesoleva toote kvaliteeti.

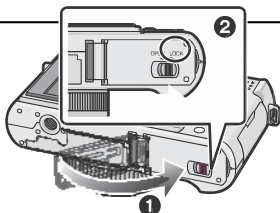


- 2** **Aku:** Sisestage aku õigetpidi korralikult lõpuni pessa. Tõmmake hooba A noole suunas aku eemaldamiseks.  
**Mälukaart:** Lükake mälukaart õigetpidi lõpuni pessa, kuni see kohale klõpsatab. Kaardi eemaldamiseks lükake kaarti, kuni kostab klõpsatus ning tõmmake siis kaart otse välja.  
B: Ärge puudutage mälukaardi ühenduskontakte.  
o Kui mälukaart ei ole lõpuni sisestatud, võib see mälukaarti kahjustada.



**3**

- 1: Sulgege mälukaardi/aku kaas.
- 2 Lükake vabastushooba noole suunas.  
o Kui mälukaardi/aku kaant ei saa korralikult sulgeda, siis eemaldage kaart ning sisestage see õigetpidi.





### Märkused

- o Eemaldage aku pärast kasutamist. Hoidke eemaldatud akut aku kandekarbis (kuulub komplekti).
- o Ärge eemaldage akut enne, kui LCD-ekraan ja oleku märgutuli (roheline) lülituvad välja. Vastasel korral ei pruugi kaamera tehtud seadistusi korralikult mälu salvestada.
- o Kaasasolev aku on mõeldud ainult selle kaameraga kasutamiseks. Ärge seda muude seadmetega kasutage.
- o Enne mälukaardi või aku eemaldamist lülitage kaamera välja ja oodake, kuni oleku märgutuli on täielikult kustunud. (Vastasel korral ei pruugi seade enam normaalselt töötada, see võib ka kahiustada mälukaarti või sellele salvestatud pildid kaduda.)

## Sisseehitatud mälu/mälukaart

Seda seadet saab kasutada järgnevalt.

- o Kui mälukaarti ei ole sisestatud: pilte saab salvestada ja esitada sisseehitatud mälu.
- o Kui mälukaart on sisestatud: pilte saab salvestada ja esitada mälukaardilt.
- o Sisseehitatud mälu kasutades  (kasutamise tähis\*)
- o Mälukaarti kasutades  (kasutamise tähis\*)

\* Piltide sisseehitatud mälu (või mälukaardile) salvestamise ajal põleb mälu kasutamise tähis punaselt.



### Sisseehitatud mälu

- o Mälumaht: ligikaudu 50 MB
- o Filmilõikude salvestamine: ainult QVGA (320x240 pikslit)
- o Kaamerasse sisseehitatud mälu saab kasutada ajutise mäluuseadmena, kui kasutatav mälukaart saab täis.
- o Saate kopeerida salvestatud pildid mälukaardile. (Lk 111)
- o Sisseehitatud mälu poole pöördumiseks vajalik aeg võib olla pikem kui mälukaardiga.

### Mälukaart

Selle seadmega saab kasutada järgnevat tüüpi mälukaarte.  
(Neid mälukaarte nimetatakse tekstis **mälukaardiks**.)



Mälukaardi tüüp	Omadused
<b>SD-mälukaart (8 MB kuni 2 GB)</b> (Vormindatud FAT12 või FAT16 vormingus vastavalt SD-standardile.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Suur salvestamise ja kirjutamise kiirus.</li> <li>o Varustatud kirjutuskaitse lülitiga A. (Kui see lüliti on asendis [LOCK], siis ei ole enam andmeid võimalik mälukaardile kirjutada, neid kustutada ega kaarti vormindada. Lülitit algasendisse seadmisel saab taas andmeid kirjutada, kustutada ja kaarti vormindada.)</li> </ul>
<b>SDHC-mälukaart (4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB)*</b> (Vormindatud FAT32 vormingus vastavalt SD-standardile.)	
<b>MultiMediaCard</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Ainult fotod.</li> </ul>



\* SDHC-mälukaart on SD Assotsiatsiooni poolt 2006 aastal kehtestatud suure, enam kui 2 GB mälumahuga mälukaartide standard.

\* SDHC-mälukaarti saate kasutada sellega ühilduvaltel seadmetel, kuid seda ei saa kasutada ainult SD-mälukaartidega ühilduvaltel seadmetel. (Lugege alati kasutatava seadme kasutusjuhendit.

o 4 GB ja suurema mälumahuga kaartidest saate kasutada ainult SDHC-logoga varustatud mälukaarte (tähistab SD-standardile vastavust).

o Värskeimat teavet saab järgmiselt veebisaidilt:

<http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs> (see veebilehekülj on ainult inglise keeles.)

### Märkused

o Kui kasutamise märgutuli põleb, see tähendab pildiantmete lugemise ning kustutamise ning sisseehitatud mälu vormindamise (lk 30) ajal ei tohi seda seadet välja lülitada, selle akut ega mälukaarti eemaldada ega toiteadapterit (DMW-AC5E, lisavarustus) lahti ühendada. Lisaks tuleb vältida kaamera vibratsiooni ja põrumist. See võib mälukaarti või sellele salvestatud andmeid rikkuda ning kaamera ei pruugi enam normaalselt töötada.

o Sisseehitatud mälu või mälukaardile salvestatud võtteid võivad kahjustada elektromagnetlained, staatiline elekter, kaamera tõrked või mälukaardi defektid. Olulised võtted on soovitatav salvestada näiteks arvutisse vm.

o Ärge vormindage mälukaarti arvuti ega muude seadmetega. Nõuetekohase talitluse tagamiseks vormindage see ainult selle kaameraga. (Lk 30)

o Hoidke mälukaart lastele kättesaamatus kohas, et lapsed ei saaks seda kogemata alla neelata.

## Kuupäeva ja kellaaja seadmine

o Kaamera tarnimisel ei ole kell õigeks seatud.

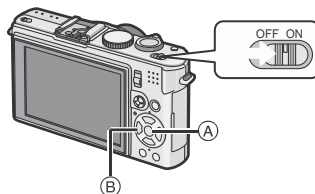
1

### Lülitage kaamera sisse.

o Kuvatakse sõnum [PLEASE SET THE CLOCK]. (Eisutusrežiimis seda sõnumit ei kuvata.)

A [MENU/SET] nupp

B Noolenupud



## 2 Vajutage [MENU/SET].



## 3 Vajutage ◀/▶ ja valige elemendid (aasta, kuu, päev, tund, minutid, kuvamisviis või kellaaja kuvamisvorming) ja kinnituseks vajutage ▲/▼.

A: Kellaaeg kodus

B: Kellaaeg reisi sihtkohas (lk 75)

☼: Tühistab ilma kella sätteid salvestamata.

o Valige kellaaja kuvamisvorminguks [24HRS] või [AM/PM].

o AM/PM kuvatakse sätte [AM/PM] valimisel.

o Kui valite kellaaja kuvamisvorminguks [AM/PM], siis AM 12:00 tähendab keskööd ja PM 12:00 keskpäeva. See kuvamisvorming on levinud USAs ja mujal.



## 4 Lõpetamiseks vajutage nuppu [MENU/SET].

o Pärast kella seadmist lülitage kaamera välja. Seejärel lülitage kaamera uuesti sisse, seadke salvestamisrežiim ja kontrollige, et ekraanil kuvatakse õigeks seatud sätteid.

o Kui vajutasite [MENU/SET] seadistuse lõpetamiseks ilma kella seadmata, toimige kella õigeks seadmiseks nagu kirjeldatud järgnevas osas „Kellasätte muutmine”.

### Kellasätte muutmine

Valige [REC] või [SETUP] menüüs [CLOCK SET] ja vajutage ▶. (lk23)

o Kella saab seada nagu kirjeldatud punktis 3 ja 4.

o Kella sätted jäävad mälli 3 kuuks sisseehitatud kellaaku toitel ka siis, kui akut ei ole ühendatud. (Sisseehitatud aku laadimiseks jätke laetud aku 24 tunniks seadmele.)



#### Märkused

o Kellaaja kuvamiseks vajutage salvestades mitu korda [DISPLAY] nuppu.

o Aasta sätteks saate seada 2000 kuni 2099.

o Kui kellaag on seadmata, siis ei saa õiget kuupäeva printida, kui lisate kuupäeva tekstitempli funktsiooniga (lk 102) templina piltidele, et pildid siis fotoäris printida lasta.

## Menüü kasutamine

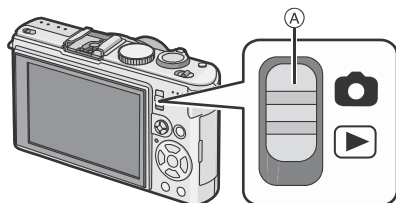
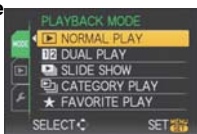
Kaamera on varustatud menüüdega, mille abil saate kohandada pildistamise ja nende esitamise sätteid täpselt enda eelistustele ning lisaks ka menüüdega, mille abil on kaamerat veelgi põnevam ja hõlpsam kasutada.

Seadistusmenüüs [SETUP] leidub kaamera kella ja energiatarbe tähtsaid valikuid.

Vaadake selle menüü sätteid enne kui jätkate kaamera kasutamist.

### [MODE] esitusmeetodi menüü (lk 42, 93–96)

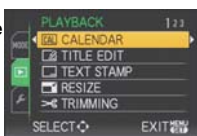
o Selles menüüs saate valida esitusmeetodi sätte, näiteks ainult lemmikvõteteks [FAVORITE] määratud piltide esitamise või slaidseanss.



A [REC]/[PLAYBACK] selector switch

### [PLAYBACK] esitusrežiimi menüü (lk 99–112)

o Selles menüüs saate seada salvestatud piltide pööramise, kustutuskaitse, kärpimise või DPOF-sätteid.



### [REC] salvestusrežiimi menüü (lk 76–92)

o Selles menüüs saate seada salvestatavate piltide värvingut, tundlikkust, piksliarvu ja muid omadusi.



### [SETUP] seadistusmenüü (lk 25–31)

o Selles menüüs saate kella seada, valida tööhelide ja muid sätteid, mis hõlbustavad kaamera kasutamist.

o Seadistusmenüüd [SETUP] saab kasutada [REC MODE] või [PLAYBACK MODE] režiimis.



### ■ Funktsioonid, mida ei saa teatud tingimustes valida või kasutada

Kaamera tehniliste omaduste tõttu võib juhtuda, et teatud tingimustel ei saa mõningaid funktsioone seadistada või need ei toimi. Täpsemat teavet lugege lk 133.

## Menüüs valikute tegemine

Selles osas kirjeldatakse, kuidas valida Programme AE režiimi sätteid. Samu seadistusviise saab kasutada ka [PLAYBACK] ja [SETUP] menüüs.

Näide: Programme AE režiimis [AF MODE] sätte [□] asendamine sättega [□].

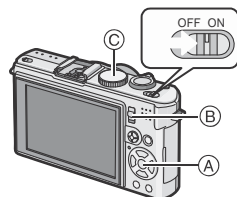
o Toiminguid ▲/▼/◀/▶ saab teostada ka juhtkangiga.

# 1 Lülitage kaamera sisse.

A [MENU/SET] nupp

B [REC]/[PLAYBACK] valikulüliti

C Töörežiimide valikulüliti



# 2 Lükake valikulüliti [REC]/[PLAYBACK] asendisse [P].

o Kui valite [PLAYBACK] esitusrežiimi menüü sätteid, siis seadke valikulüliti [REC]/[PLAYBACK] asendisse [P] ja jätkake punktist 4.

# 3 Seadke töörežiimide valikulüliti tähisele [P].

# 4 4 Menüü kuvamiseks vajutage [MENU/SET].

o Menüükuvasisid saate suumimishooba lükates vahetada mis tahes menüüelemendilt.



## Seadistusmenüüle [SETUP] liikumine

1 Vajutage ◀.



2 Vajutage ▼ [SETUP] menüüikooni [P] valimiseks.



3 Vajutage ▶.  
o Valige järgmiseks menüüelement ja seadke see.



# 5 Vajutage ▲/▼ ja valige [AF MODE].

o Valige kõige viimane element ja järgmisele kuvale liikumiseks vajutage ▼.



- 6** Vajutage ►.  
o Sõltuvalt elemendist võib juhtuda, et sätet ei ilmu või ilmub teisiti.



- 7** Vajutage ▲/▼ ja valige [F/].



- 8** Lõpetamiseks vajutage nuppu [MENU/SET].



- 9** Menüüst väljumiseks vajutage nuppu [MENU/SET].

### Kiirmenüü kasutamine

Kiirmenüü abil saab hõlpsalt leida mõningaid menüüsätteid.  
o Kõiki menüüelemente ei saa režiimi järgi seada.

- 1** Vajutage ja hoidke juhtkangi salvestusrežiimis all, kuni kuvatakse [Q.MENU].



- 2** Valige nuppudega ▲/▼/◀/▶ menüüelement ja säte ning vajutage siis nuppu [MENU/SET] menüü sulgemiseks.

A Kuvatakse seatavad elemendid ja nende sätted.

o Nuppu [DISPLAY] vajutades saate üksikasjalikult seada järgnevaid elemente.


Tehke järgnevaid seadistusi vastavalt vajadusele.

## Seadistusmenüü


[CLOCK SET], [AUTO REVIEW] ja [ECONOMY] on tähtsad menüüelemendid. Kontrollige enne kasutamist nende sätteid.

o Režiimis Intelligent Auto saab seada ainult elemente [CLOCK SET], [WORLD TIME], [TRAVEL DATE], [BEEP] ja [LANGUAGE].


Täpsemat teavet [SETUP] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.

 [CLOCK SET]	Kuupäeva ja kellaaja säte.
---	----------------------------


















- Täpsemat teavet lugege lk 21.


 [WORLD TIME]	Seadke aeg kodus ja reisi sihtkohas. ✈ [DESTINATION]: reisi sihtkohas 🏠 [HOME]: kellaeg kodus
---	---

- Täpsemat teavet lugege lk 75.


 [TRAVEL DATE]	Seadke puhkuse ajaks väljasõidu kuupäev ja tagasisõidu kuupäev.
	<div>[TRAVEL SETUP] [OFF] (väljas)/[SET] (seatud)</div> <div>[LOCATION] [OFF] (väljas)/[SET] (seatud)</div>

- Täpsemat teavet lugege lk 73.


 [BEEP]	Saate seada helisignaali ja katikuklõpsatuse helisätteid.
	<div>  [BEEP LEVEL] (helisignaali tugevus):   (väljalülitatud)   (vaikne)   (tugev) </div> <div>  [SHUTTER VOL.]:   (väljalülitatud)   (vaikne)   (tugev) </div>
	<div>  [BEEP TONE]:   /  /  </div> <div>  [SHUTTER TONE]:   /  /  </div>

 [VOLUME]	Seadke kõlari helitugevuseks üks 7 sättest.
---	---


- o Kaamera teleriga ühendamisel teleri kõlaritest kostva heli tugevus ei muutu.




 [CUST. SET MEM.]	Kohandatud sätetena saate salvestada kuni 4 kaamera kehtivat sätet. (Ainult salvestusrežiimis)
---	--

- Täpsemat teavet lugege lk 62.

 [Fn] [Fn BUTTON SET]	Määrake [REC] salvestusrežiimi menüü nupule ▼. Sellele on mugav määrata [REC] salvestusrežiimi menüü, mida kasutatakse sageli.
	[REVIEW]/[FILM MODE]/[SENSITIVITY]/[WHITE BALANCE]/[METERING MODE]/[AF MODE]/[I.EXPOSURE] (Ainult salvestusrežiimis)

- o Lugege täpsemat teavet läbivaatuse kohta lk 42.
- Lugege täpsemat teavet [REC] salvestusrežiimi

 [MONITOR]	LCD-ekraani heledust saab reguleerida 7 sammu võrra.
--	--




 [LCD MODE]	Need menüüsätteid hõlbustavad LCD-ekraani vaatamist heledalt valgustatud kohas.	
	 [OFF] (väljas)	[AUTO POWER LCD]: heledust reguleeritakse automaatselt vastavalt valguse heledusele kaamera ümber.  [POWER LCD]: LCD-ekraan muutub heledamaks ja on kergemini jälgitav ka välitingimustes pildistamisel.

o LCD-ekraanil kuvatakse tavalisest heledam pilt, seetõttu võivad objektid paista LCD-ekraanil tegelikust erinevad. See ei mõjuta siiski salvestatavaid pilte.


o Power LCD režiimis salvestamisel taastub 30 sekundi pärast automaatselt LCD-ekraani tavaline heledus. LCD-ekraani uuesti heledamaks muutmiseks vajutage mis tahes nuppu.


o Kui ekraani on raske jälgida sellele langeva päiksevalguse vms tõttu, siis kasutage valguse blokeerimiseks kätt või mingit eset.

• Salvestatavate piltide arv väheneb Auto Power LCD või Power LCD režiimi kasutamisel.

 [GUIDE LINE]	Valige pildistamisel kuvatavate abijoonte paigutus. Samuti saate valida, kas soovite abijoonte kuvamisel kuvada ka salvestusandmeid ja histogrammi. (Lk 46)	
	[REC. INFO.]: [OFF]/[ON]	[PATTERN]:  /[ 

o Režiimis Intelligent Auto on [PATTERN] sätteks fikseeritud .

 [HISTOGRAM]	Saate valida, kas soovite histogrammi kuvada või mitte. (Lk 46)	
	[OFF]/[ON]	

 [HIGHLIGHT]	Automaatsel läbivaatuse või läbivaatuse funktsiooni aktiveerimisel kuvatakse küllastunud valged alad must-valgelt vilkuvana.	
	[OFF]/[ON]	

o Kui pildil leidub küllastunud valgeid alasid, siis on soovitatav säri kompenseerida negatiivses suunas (lk 53) vastavalt histogrammile (lk 47) ja seejärel uuesti pildistada. See võib pildi kvaliteeti parandada.

o Valgeid küllastunud alasid võib pildile tekkida, kui väiklambiga pildistades on kaamera objektile liiga lähedal.


Kui sellisel juhul on [HIGHLIGHT] sätel [ON], muutub väiklambiga otseselt valgustatud ala küllastunud valgeks ja kuvatakse vilkuva must-valge alana.

[ON]






[OFF]




MF  [MF ASSIST]	Käsitsi teravustades kuvatakse ekraani keskel abikuva, et hõlbustada objekti teravustamist.
	<b>[OFF] (väljas):</b> <b>[MF1]:</b> Ekraani keskohta suurendatakse. <b>[MF2]:</b> Ekraani keskohta suurendatakse kogu ekraani ulatuses.


## o Täpsemat teavet lugege lk 60.

 [ECONOMY]	Nende menüüde sätetega saate aku kasutusiga pikendada. See lülitab jõudeolekus ka LCD-ekraani automaatselt välja, et vältida aku tühenemist.
	<b> [POWER SAVE]:</b> Energiasäästu režiimis lülitatakse kaamera automaatselt välja, kui kaamerat ei ole selle sättega valitud aja kestel kasutatud. <b>[OFF]/[2MIN.]/[5MIN.]/[10MIN.]</b>
	<b> [AUTO LCD OFF]:</b> LCD-ekraan lülitatakse automaatselt välja, kui kaamerat ei ole selle sättega valitud aja kestel kasutatud. <b>[OFF]/[15SEC.]/[30SEC.]</b>

- o [POWER SAVE] funktsiooni tühistamiseks vajutage päästik poolde alla või lülitage kaamera välja ja seejärel uuesti sisse.
- o Režiimis Intelligent Auto on [POWER SAVE] sätteks [5MIN.].
- o [POWER SAVE] sätteks on fikseeritud [2MIN.], kui [AUTO LCD OFF] on sätel [15SEC.] või [30SEC.].
- o **Oleku märgutuli põleb, kui LCD-ekraan on väljalülitatud.** LCD-ekraani uuesti sisselülitamiseks vajutage mistahes nuppu.
- o [AUTO LCD OFF] ei toimi menüüde kasutamise ja esituse suumi funktsioonis.
- o **AV ja HD väljund on väljalülitatud, kui LCD-ekraan on väljalülitatud.**

 [AUTO REVIEW]	Seadke ajavahemiku pikkus, mille jooksul pilt kuvatakse automaatselt pärast pildistamist läbivaatamiseks.
	<b>[OFF] (väljas)</b> <b>[1SEC.]</b> <b>[2SEC.]</b> <b>[HOLD]:</b> Pilt kuvatakse seni, kui vajutate mistahes nuppu. <b>[ZOOM]:</b> Pilt ilmub 1 sekundiks ning siis veel 1 sekundiks 4x suurendatult.

- o Automaatse läbivaatuse funktsioon aktiveeritakse sõltumata sellele valitud sättest automaatse säreikavli (lk 54), mitme kuvasuhte (lk 55) korral, režiimis [MULTI FILM] (lk 78), võtterežiimis [HI-SPEED BURST] (lk 68) ja [FLASH BURST] (lk 69), sarivõtte režiimis (lk 56) ja koos audioga pildistamisel (lk 97). (Pilte ei saa suurendada.)
- o Režiimis Intelligent Auto on automaatse läbivaatuse funktsioon fikseeritud sättele [2SEC.].
- o Kui [HIGHLIGHT] (lk 27) on sätel [ON], kuvatakse automaatse läbivaatuse funktsiooni aktiveerimisel küllastunud valged alad must-valgelt vilkuvana.

 [NO.RESET]	Järgmise salvestise failinumbril lähtestamiseks sättele 0001.
---	---

- o Kaustanumbrit värskendatakse ja failinumbreid algavad 0001-st. (Lk 115)
- o Võite valida mistahes kaustanumbril vahemikus 100-999.







Kui kaustanumbrid jõuavad arvuni 999, ei saa seda lähtestada. Siis on soovitatav mälukaardile salvestatud andmed arvutisse vm kopeerida ja siis mälukaart uuesti vormindada (lk 30).

**o Kaustanumbri lähtestamiseks numbrile 100 vormindage esmalt sisseehitatud mälu või mälukaart ja siis lähtestage selle funktsiooniga failinumber.**


Siis kuvatakse kaustanumbri lähtestuskuvat. Kaustanumbri lähtestamiseks valige [YES] (jah).

 [RESET]	Salvestusmenüü [REC] või seadistusmenüü [SETUP] sätteid lähtestatakse algsätetele.
---	--


- o Kui valite salvestades [RESET] sätte, toimub samal ajal ka objektiivi lähtestamine.** Kuulete objektiivi tööheli, kuid see on normaalne nähtus ja ei tähenda tõrget.
- o Seadistusmenüü [SETUP] sätete lähtestamisel lähtestatakse ka järgmised sätteid. [FAVORITE] (lk 108) seatakse esitusrežiimi menüüs [PLAYBACK] sättele OFF (väljas) ning [ROTATE DISP.] (lk 107) on seatud sättele [ON].)**
- **võttorežiimide [BABY1]/[BABY2] (lk 67) ja [PET] (lk 68) sünnipäeva- ja nimesätteid;**
  - [CUST. SET MEM.] (lk 62) säte;
  - [TRAVEL DATE] (lk 73) säte. (ärasõidupäev, tagasisõidupäev, sihtkoht);
  - maailmaaja [WORLD TIME] (lk 57) säte.
- o Kaustanumbrit ja kellaaaja sätet ei muudeta.**

 [USB MODE]	<p>Valige USB-andmeside süsteem enne või pärast kaamera USB-kaabli (kuulub komplekti) abil arvuti või printeriga ühendamist.</p> <p> <b>[SELECT ON CONNECTION]:</b> Valige säte [PC] (arvuti) või [PictBridge (PTP)] (printer), kui ühendasite kaamera arvuti või PictBridge-ühilduva printeriga.</p> <p> <b>[PictBridge(PTP)]:</b> Seadke enne või pärast PictBridge-ühilduva printeriga ühendamist.</p> <p> <b>[PC]:</b> Seadke enne või pärast arvutiga ühendamist.</p>
--	---


- o Säte [PC] valimisel ühendatakse kaamera USB-massmälu andmesidesüsteemi kaudu.**
- o Säte [PictBridge (PTP)] valimisel ühendatakse kaamera PTP (Picture Transfer Protocol ehk pildiedastusprotokoll) andmesidesüsteemi kaudu.**


 [VIDEO OUT]	<p>Seadke videoväljund vastavalt asukohamaa värviteleviseiooni süsteemile. (Ainult esitusrežiimis)</p> <p><b>[NTSC]:</b> Videoväljund seatakse NTSC-süsteemile.</p> <p><b>[PAL]:</b> Videoväljund seatakse PAL-süsteemile.</p>
---	--



**o Toimib AV kaabli ühendamisel.**


 [TV ASPECT]	<p>Seadke teleri kuvasuhe vastavalt teleri tüübile. (Ainult esitusrežiimis)</p> <p><b>[16:9]:</b> 16:9 kuvasuhtega teleriga ühendamisel.</p> <p><b>[4:3]:</b> 4:3 kuvasuhtega teleriga ühendamisel.</p>
---	---

**o Toimib AV kaabli ühendamisel.**

 [m/ft]	Valige käsitsi teravustamisel või salvestatava võttekauguse kuvamiseks kasutatav mõõtühik. [m]: Kaugus kuvatakse meetrites. [ft]: Kaugus kuvatakse jalgades.
---	--

 [SCENE MENU]	Valige ekraanikuva, mis ilmub võtterežiimi valimisel. [OFF] (väljas): Ilmub salvestuskuva aktiivses võtterežiimis. [AUTO]: Ilmub võtterežiimi menüü [SCENE MODE].
---	---

 [VERSION DISP.]	Saate vaadata kaamera püsivara versiooni tähist. 
--	---

 [FORMAT]	Sisseehitatud mälu või mällukaardi vormindamine. <b>Vormindamisel kustuvad pöördumatult kõik andmed ja neid ei saa taastada, seetõttu vaadake salvestised hoolikalt üle enne vormindamist.</b>
---	--


**o Kasutage vormindamiseks piisavalt laetud akut või ühendage toiteadapter (DMW-AC5E, lisavarustus).** Ärge lülitage vormindamise ajal kaamerat välja.

**o Kui mälukaart on sisestatud, siis vormindatakse ainult mälukaart.** Sisseehitatud mälu vormindamiseks võtke mälukaart välja.

**o Kui mälukaart on vormindatud arvuti või muude seadmetega, siis vormindage see uuesti kaameraga.**

**o Sisseehitatud mälu vormindamiseks võib kuluda rohkem aega kui mälukaardi vormindamiseks.**

**o Kui sisseehitatud mälu või mälukaarti ei saa vormindada, siis pöörduge hoolduskeskusesse.**

 [LANGUAGE]	Valige ekraanikuvade keel. [ENGLISH]/[DEUTSCH]/[FRANÇAIS]/[ESPAÑOL]/[ITALIANO]/
---	--

**o Kui valisite ekslikult vale keele, siis valige soovitud keele seadmiseks menüü ikoonide hulgast .**

DEMO [DEMO MODE]	<p>Valige demorežiim [JITTER, SUBJ. MOVE DEMO.] kuva või kaamera funktsioonide esitluse vaatamiseks.</p> <p>[JITTER, SUBJ. MOVE DEMO.]</p> <p>[AUTO DEMO]: Kaamera funktsioonid kuvatakse slaidiseansina.</p>
------------------	---

(A) Värina tuvastamise demonstratsioon

(B) Liikumise tuvastamise demonstratsioon

• Esitusrežiimis ei saa [JITTER, SUBJ. MOVE DEMO.] kuvada.

• Vajutage [JITTER, SUBJ. MOVE DEMO.] ekraanilt kõrvaldamiseks nuppu [DISPLAY]. Vajutage [AUTO DEMO] sulgemiseks nuppu [MENU/SET].

• [JITTER, SUBJ. MOVE DEMO.] on ligikaudne.

• [AUTO DEMO] esitlust ei saa teleri ekraanil kuvada.



## Salvestusrežiimi [REC] menüü valimine

Salvestusrežiimi [REC] valimisel saab kaamera lülitada automaatrežiimi Intelligent Auto, mis seab optimaalsed sätted vastavalt pildistatavale objektile ja võttingimustele, või võtterežiimi, milles saate pildistada vastavalt salvestatava võtte sisule.

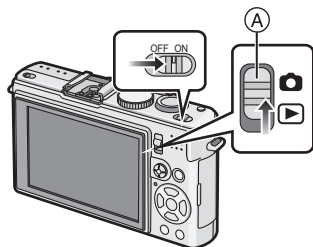
1

Lülitage kaamera sisse.

(A) [REC]/[PLAYBACK] valikulüliti

2

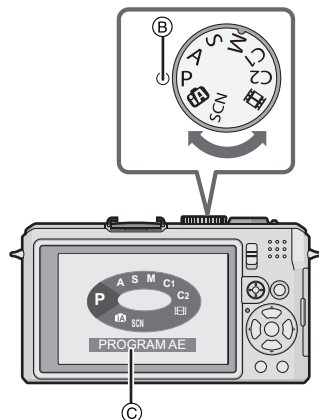
Lükake valikulüliti [REC]/[PLAYBACK] asendisse [📷].



### 3 Vahetage režiimi töörežiimide valikulüliti keerates.

Seadke soovitud režiim kohakuti tähisega ②.

- Keerake töörežiimide valikulüliti aeglaselt, kuid kindlalt soovitud režiimi tähisele. (Töörežiimide valikulüliti saab pöörata 360 kraadi.)  
Töörežiimide valikulüliti pööramisel kuvatakse LCD-ekraanil ekraanikuva ③



#### ■ Põhifunktsioonid

##### **P** Programme AE režiim (lk 34)

Objektid salvestatakse teie valitud sätetega.

##### **iA** Intelligent Auto režiim (lk 37)

Objektid salvestatakse kaamera poolt automaatselt valitud sätetega.

#### ■ Lisafunktsioonid

##### **A** Automaatsäri katikuava prioriteediga (lk 57))

Säriaeg määratakse automaatselt vastavalt teie valitud ava väärtusele.

##### **S** Automaatsäri säriaja prioriteediga (lk 57)

Ava väärtus määratakse automaatselt vastavalt teie valitud säriajale.

##### **M** Säriaja käsitsi seadmine (lk 58)

Säritust reguleeritakse vastavalt käsitsi seatud ava väärtusele ja säriajale.

##### **C1 C2** Kohandatud režiim (lk 63)

Kasutage seda režiimi, et pildistada eelnevalt salvestatud sätetega.

##### **F** Filmilõigu režiim (lk 72)

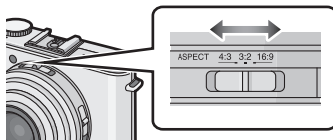
Selles režiimis saate salvestada filmilõike.

##### **SCN** Võtterežiim (lk 64)

See võimaldab pildistada vastavalt salvestatava võtte tingimustele.

## Kuvasuhte valimine

See võimaldab valida piltidele printimiseks  
või esitamiseks sobiva kuvasuhte.  
Kuvasuhte valikulüliti kasutamine



[4:3]	[3:2] (ainult fotod)	[16:9]
<b>[ASPECT RATIO] 4:3 teleri</b>	<b>[ASPECT RATIO] 35mm filmikaamera</b>	<b>[ASPECT RATIO]</b> Kõrgeraldusega teleri vm

• Salvestatud piltide servad võivad printimisel kaduda. Vaadake pildid enne printimist üle. (Lk 142)

## Pildistamine lemmiksätetega

(**P**: Programme AE režiim)

Kaamera seab automaatselt säriaia ja ava väärtuse vastavalt pildistatava objekti heledusele.

[REC] menüüs mitmesuguseid sätteid muutes saate pildistades suuremat vabadust nautida.

**o Oleku märgutuli 3 süttib, kui lülitate seadme sisse 2.**

(Märgutuli kustub umbes 1 sekundi pärast.) (1: Päästik)

**1** Lükake valikulüliti  
[REC]/[PLAYBACK] asendisse .

**2** Seadke töörežiimide valikulüliti tähisele **[P]**.  
o Seadke teravustamisrežiimi valikulüliti asendisse [AF].  
o Pildistamise ajal sätte muutmise kohta lugege osa " [REC] salvestusrežiimi menüü kasutamine" (lk 76).

**3** Hoidke digikaamerat ettevaatlikult mõlema käega, hoidke käed külgedel paigal ja seiske veidi harkis jalgadega.

A Automaatteravustamise abilamp

**4** Suunake automaatteravustamise juhtala punktile, mida soovite teravustada.

**5** Teravustamiseks vajutage päästik pooleldi alla.  
o Objekti teravustamisel süttib teravustamise tähis 1 (roheline).

o Näotuvastuse funktsioon kuvab objekti näo ümber automaatteravustamise juhtala 2. Muudel juhtudel kuvatakse see objekti teravustatud punktis.

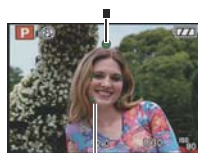
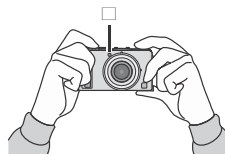
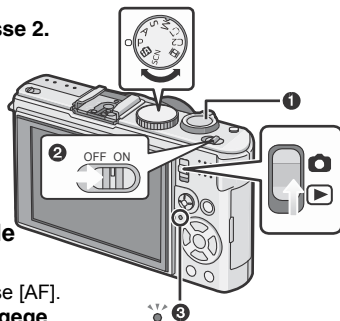
o Fookuskauguste vahemik on 50 cm kuni ?.

o Kui soovite veelgi lähemalt pildistada, lugege osa "Lähivõtete pildistamine" (lk 53).

**6** Vajutage päästik kuni lõpuni (vajutage sügavamale) alla ja pildistage.

o Piltide sisseehitatud mallu (või mälukaardile) salvestamise ajal põleb mälu kasutamise (lk 20) tähis punaselt.

o Ärge katke välklampi ega automaatteravustamise abilampi sõrmede ega mingite esemetega.



- Pildi värvitooni seadmine [REC] salvestusrežiimi menüü abil (lk 76)
- Pildistamine sisseehitatud välklambiga (lk 48)
- Pildistamine suumiga (lk 40)
- Särituse reguleerimine ja pildistamine juhul, kui pilt näib liiga tume (lk 53)
- Värvide reguleerimine ja pildistamine juhul, kui pilt näib liiga punane (lk 81)



## Märkused

- o Olge ettevaatlik, et päästiku vajutamise ajal kaamerat mitte liigutada.
- o Ärge puudutage objektiivi esikülge.

## Teravustamine

Suunake automaatteravustamise juhtala objektile ja seejärel vajutage päästik pooleldi alla.



Teravustamine	Kui pildistatav objekt on teravustatud.	Kui pildistatav objekt ei ole teravustatud.
Teravustamise tähis	Põleb	Vilgub
Automaatteravustamise juhtala	Valge>roheline	Valge>punane
Helisignaal	Kõlab 2 korda.	Kõlab 4 korda.

A Teravustamise tähis

B Automaatteravustamise juhtala (normaalne)

C Automaatteravustamise juhtala (digitaalse suumiga või pimedas)

D Fookuskauguste vahemik

E Ava väärtus\*

F Säriaeg\*

G ISO-tundlikkus

\* Kuvatakse punaselt, kui korralikku säritust ei õnnestu saavutada.

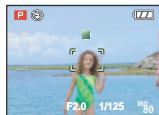
(Seda ei kuvata siiski punaselt välklampi kasutades.)

## Kui objekt ei ole teravustatud (nt kui objekt ei asu soovitud kompositsiooniga pildi keskel)

1 Suunake automaatteravustamise juhtala objektile ja seejärel **vajutage päästik pooleldi alla**, et teravustamist ja säritust fikseerida.

2 **Vajutage ja hoidke päästikut pooleldi allavajutatuna** ning liigutage kaamerat võtte kaardrisse seadmiseks.

o Punkti 1 toiminguid võite katsetada mitu korda enne päästiku täiesti alla vajutamist. Soovitame inimesi pildistades kasutada näo tuvastamise funktsiooni. (Lk 83)




■ Objektid ja võttingimused, mis raskendavad teravustamist

- o Kiiresti liikuvad, äärmiselt heledad või vähe kontrastsed objektid.
- o Kui võttekauguse näit kuvatakse punaselt.
- o Kui pildistate läbi akna või läikivate esemete lähedal.

o Pimedas või kaamera värina korral.

o Kui kaamera on objektile liiga lähedal või kui pildistate korraga kaugel ja lähedal asuvaid objekte.

## Kaamera värisemise ennetamine

Kui ilmub kaamera värina hoiatus [«»], siis kasutage funktsiooni [STABILIZER] (lk 89), statiivi või taimerit (lk 52).

o Säriaeg on eriti järgmistel juhtudel pikem. Hoidke kaamerat liikumatuna alates päästikule vajutamisest kuni pildi ekraanile ilmumiseni. Soovitav on kasutada statiivi.

– **Aeglane sünkroniseerimine/punasilmsuse tõrje**

– Võtterežiimis [NIGHT PORTRAIT], [NIGHT SCENERY], [PARTY], [CANDLE LIGHT], [STARRY SKY] ja [FIREWORKS] (lk 64)

– **Pika säriajaga režiimis [SLOW SHUTTER]**

## Suunatuvasuse funktsioon

Püstasendis hoitud kaameraga salvestatud võtted esitatakse samuti püstiselt (pööratult). (Ainult kui [ROTATE DISP.] (lk 107) on seatud sättele [ON].)

o Kui pildistamisel suunati kaamera üles või alla, ei pruugi võtted püstiselt ekraanile ilmuda.

o Püstasendis hoitud kaameraga salvestatud filmilõike ei esitata püstiselt.

## Keskse fookuspunkti suurendamine (fookuspunkti kuvamine)

Sead jätab salvestades fookuspunkti mällu ja suurendamisel saab seda kasutada keskpunktina.

Vajutage pildi esitamise ajal nuppu [FOCUS].

o Pildi servas asuv fookuspunkt ei pruugi olla suurendatud pildi keskel.

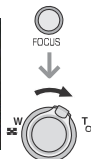
o Suumides kasutamise kohta lugege osa "Esituse suumi kasutamine" (lk 43).

o **Uuesti nuppu [FOCUS] vajutades taastub algne suurendustegur.**

o Fookuspunkti suurendatakse automaatselt läbivaatuse ajal suumides.

o Järgnevaid pilte ei saa suurendada, kuna puudub fookuspunkt:

- ilma teravustamata tehtud pilt;
- käsitsi teravustades tehtud pilt;
- teise kaameraga tehtud pilt.



## Programminihe

Programme AE režiimis saate muuta eelseatud ava väärtust ja säriaega ilma säritust muutmata. Seda nimetatakse programminihkeks. Programme AE režiimis pildistades saate muuta tausta hägusemaks, kui vähendate ava väärtust, või salvestada liikuvat objekti dünaamilisemalt, kui pikendate säriaega.



o Vajutage päästik pooleldi alla ja seejärel aktiveerige juhtkangi abil programminihke funktsioon, kui ava väärtus ja säriaeg on ekraanil kuvatud (umbes 10 sekundit).

o Programminihke aktiveerimisel kuvatakse ekraanil programminihke tähis A.



o Programminihke tühistatakse, kui lülitate kaamera välja või liigutate juhtkangi üles ja alla kuni programminihke tähis kaob.

## ■ Programminihke näide

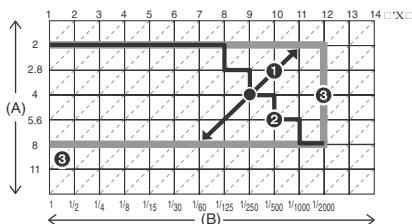
(A): Ava väärtus

(B): Säriaeg

1 Programminihke määr

2 Programminihke joongraafik

3 Programminihke piirid



## Märkused

o Kui vajutate ebapiisava särituse korral päästiku pooleldi alla, siis ava väärtus ja säriaeg näit kuvatakse punaselt.

o Programminihke tühistatakse ja kaamera lülitub tavalisse Programme AE režiimi, kui programminihke aktiveerimisest on möödunud enam kui 10 sekundit. Programminihke säte jääb siiski mälu.

o Sõltuvalt objekti heledusest ei pruugi programminihke aktiveerimine õnnestuda.

[REC] salvestusrežiim:



## Pildistamine automatrežiimis

(IA): Intelligent Auto režiim)

Kaamera seab kõige sobivamad sätted vastavalt objektile ja võttetingimustele, mistõttu soovitate kasutada seda režiimi algajatel ning neil, kes soovivad, et pildistada oleks lihtne.

o Järgnevad funktsioonid aktiveeritakse automaatselt.

– Võtte tuvastamine/[STABILIZER]/[INTELLIGENT ISO]/näotuvastus/[QUICK AF]/[I.EXPOSURE]/digitaalne punasilmsuse korrigeerimine/tagantvalguse kompenseerimine



## 1 Lükake valikulüliti [REC]/[PLAYBACK]

asendisse [IA].

A Töörežiimide valikulüliti

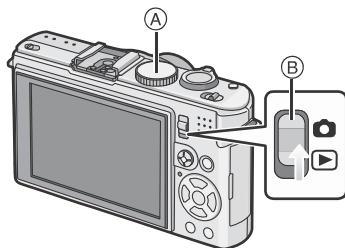
B [REC]/[PLAYBACK] valikulüliti



## 2 Seadke töörežiimide valikulüliti

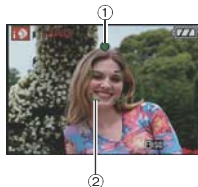
tähisele [IA].

o [MF] ei saa valida režiimis [IA] (lk 60).



3

- Teravustamiseks vajutage päästik pooleldi alla.
- o Objekti teravustamisel süttib teravustamise tähis 1 (roheline).
  - o Näotuvastuse funktsioon kuvab objekti näo ümber automaatteravustamise juhtala 2. Muudel juhtudel kuvatakse see objekti teravustatud punktis.
  - o Fookuskauguste vahemik on 1 cm (lainurk)/30 cm (tele) kuni ?.



4

- Vajutage päästik kuni lõpuni (vajutage sügavamale) alla ja pildistage.
- o Võtete sisseehitatud mällu (või mälukaartile) salvestamise ajal põleb mälu kasutamise (lk 20) tähis punaselt.



### ■ Särituse reguleerimine ja pildistamine juhul, kui pilt näib liiga tume (lk 53)

#### Võtte tüübi määramine

Kui kaamera määrab optimaalse võtterežiimi, siis kuvatakse vastavat ikooni 2 sekundit siniselt ja pärast seda muutub selle värv tavaliseks punaseks.



	[i-PORTRAIT]
	[i-SCENERY]
	[i-MACRO]
	[i-NIGHT PORTRAIT]
	[i-NIGHT SCENERY]

o Ainult [A] valimisel.

o Ainult [S] valimisel.

- o [A] valitakse juhul kui ükski võtterežiimidest ei sobi ning seatakse standardsed sätted.
- o Näiteks kui kasutate statiivi ning kaamera on võtterežiimiks määranud [A] ja kaamera värisemise hinnanud minimaalseks, siis seatakse säriaeg maksimaalseks ehk 8 sekundile. Olge ettevaatlik, et kaamerat pildistamisel mitte liigutada.
- o AF Tracking (lk 85) funktsiooni kasutades valitakse antud objektile kõige kohasem võtterežiim.

### ■ Näo tuvastamine

Režiimi [A] või [S] valimisel tuvastab kaamera inimese näo ja reguleerib teravustamist ja säritust (lk 84).

### ● Märkused

- o Näiteks järgnevatel võttingimustel võib samale objektile määrata erineva võtterežiimi.
  - Objekt: kui nägu on hele või tume, tulenevalt objekti suurusest, kaugusest, kontrastsusest, liikumisest, suuri kasutamisest.
  - Võttingimused: päikeseloojang või -tõus, vähese heleduse korral, kaamera rappumisel.
- o Soovitav võtterežiimiga pildistamiseks on soovitatav valida vastav salvestusrežiim.

### Tagantvalguse kompenseerimine

Tagantvalgus (kontravalgus) tähendab olukorda, kus valgus tuleb pildistatavate objektide tagant. Tagantvalgusega pildistades jäävad objektid tumedaks. Seetõttu kompenseerib see funktsioon tagantvalgust, muutes kogu pildi heledamaks.

## AF Tracking funktsioon

Teravustamispunkti on võimalik fikseerida määratud objektile. Teravustamispunkt järgneb automaatselt objektile ka juhul, kui see liigub. Täpsemat teavet lugege lk 85.

o Seadke [REC] salvestusrežiimi menüüs [AF TRACKING] sättele [ON]. ([F<sub>1</sub>]: kuvatakse ekraanil.)  
**Viige AF Tracking raam objektile ja vajutage objekti lukustamiseks nuppu [ AF/AE LOCK].**

- o AF Tracking raam muutub kollaseks.
- o Valitakse antud objektile kõige kohasem võtterežiim.
- o Funktsiooni tühistamiseks vajutage uuesti nuppu [ AF/AE



## Välklamp

o Avage välklamp, kui soovite seda kasutada. (Lk 48)

o Kui valite sätte [ I<sub>1</sub>A ], siis seatakse [ I<sub>1</sub>A ], [ I<sub>1</sub>A<sub>2</sub> ] või [ I<sub>1</sub>S<sub>2</sub> ] sõltuvalt objekti liigist ja heledusest.

o Režiim [ I<sub>1</sub>A<sub>2</sub> ] või [ I<sub>1</sub>S<sub>2</sub> ] valimisel lülitatakse digitaalne punasilmsuse korrektsioon (lk 49) sisse ja välklamp süttib kaks korda.

o Välklambi režiime ei saa režiimis Intelligent Auto nupuga ► (I<sub>1</sub>A) vahetada.

## Sätteid automaatrežiimis Intelligent Auto

o Selles režiimis saab valida ainult järgnevaid funktsioone.

[REC] salvestusrežiimi menüü

– [PICTURE SIZE] (lk 78)/[AF TRACKING] (lk 85)

\* Valitavad sätted erinevad muude [REC] salvestusrežiimide kasutamisel valitavatest.

[SETUP] seadistusmenüü

– [CLOCK SET]/[WORLD TIME]/[TRAVEL DATE]/[BEEP]/[LANGUAGE]

o Järgnevate elementide sätted on fikseeritud.

Element	Sätted
[Fn BUTTON SET] (lk 26)	[F <sub>1</sub> ]
[GUIDE LINE] (lk 27)	[ ] ([REC. INFO.]: [OFF])
[ECONOMY] [POWER SAVE] (lk 28)	[5MIN.]
[AUTO REVIEW] (lk 28)	[2SEC.]
Fookuskauguste vahemik	Fookuskauguste vahemik on sama nagu AF makro režiimis. [1 cm (lainurk) /30 cm (tele) kuni ?] (lk 51) o <b>Maksimaalne lähivõtte kaugus (vähim kaugus objekti pildistamiseks) on erinev, sõltuvalt suurendustegurist.</b>
Taimer (lk 52)	10 sekundit
[FILM MODE] (lk 76)	[STANDARD]
[QUALITY] (lk 79)	[ ] (Sätel [ ], kui pildisuurus on [0.3M] (0.3M [ ]))
[INTELLIGENT ISO] (lk 80)	[ON] (Maksimaalne ISO tundlikkus: ISO800)
[ISO LIMIT SET] (lk 81)	800

[WHITE BALANCE] (lk 81)	[AWB]
[METERING MODE] (lk 83)	[+]
[AF MODE] (lk 83)	[] (Seatud sättele [], kui kaamera ei suuda nägu tuvastada.)
[PRE AF] (lk 86)	[QAF]
[I.EXPOSURE] (lk 87)	[STANDARD]
[STABILIZER] (lk 89)	[AUTO]
[AF ASSIST LAMP] (lk 90)	[ON]
[FLASH SYNCHRO] (lk 91)	[1ST]

o Järgmisi funktsioone ei saa kasutada:

– Väklambi heleduse reguleerimine/automaatne särikahvel/mitu kuvasuhet/värvustasakaalu peenreguleerimine/[AF/ AE LOCK]/[MULTI. EXPO.]/[DIGITAL ZOOM]/[AUDIO REC.]/[MIN. SHTR SPEED]/ [HISTOGRAM]/[HIGHLIGHT]

o Muid seadistusmenüü [SETUP] elemente saab seada näiteks Programme AE režiimis.

Valitud sätted mõjutavad Intelligent Auto režiimi sätteid.

[REC] salvestusrežiim:

## Pildistamine suumides

### Optilise suumi/optilise lisasuumi (EZ)/digitaalse suumi kasutamine

Saate inimesed ja muud objektid näivalt lähemale tuua või pildistada maastikuvaateid laiema nurgaga. Kui soovite objekte veelgi lähemale tuua (kuni 4,5x) ärge seadke pildisuurst iga kuvasuhte suurimale sättele (4:3/3:2/16:9). Saate veelgi enam suumida, kui [REC] salvestusmenüüs seada [DIGITAL ZOOM] sättele [ON].

#### Digitaalne suumimine

Pildistatavate objektide näivalt lähemale toomiseks kasutage telelähivõtte režiimi (Tele).

Lükake suumimishooba telelähivõtte tähise suunas.






Pildistatavate objektide näivalt kaugemale viimiseks kasutage lainurkvõtte režiimi (Wide).

Lükake suumimishooba lainurkvõtte tähise suunas.



## ■ Suumivõimaluste erinevused

Funktsioon	Optiline suum	Optiline lisasuum (EZ)	Digitaalne suum
Suurim suurendustegu	2.5k	4.5k <sup>*1</sup>	10x [sealhulgas optiline suum 2,5x] 17,9x [sealhulgas optiline lisasuum 4,5x]
Pildikvaliteet	Halvenemiseta	Halvenemiseta	Mida suurem on suurendustegur, seda enam langeb pildikvaliteet.
Tingimused	Puuduvad	[PICTURE SIZE] koos [EZ] funktsiooniga (lk 78)	[REC] menüüs on [DIGITAL ZOOM] (lk 89) sätel [ON].
Ekraanikuva		 A [EZ] Ilmub.	 B Kuvatakse digitaalse suumi vahemik. Digitaalse suumi vahemikus kuvatakse automaatselt teravustamise juhtala päästiku pooleldi allavajutamisel suuremalt.*2

**o Suumi funktsiooni kasutamisel kuvatakse ligikaudne fookuskauguste vahemik koos suumiribaga. (Näide: 0,5 m –∞)**

φ1 Suurendusaste on erinev sõltuvalt [PICTURE SIZE] ja [ASPECT RATIO] sätetest.

\*2 Suumi näit ekraanil võib hetkeks peatuda, kui lükkate suumimishoova telelähivõtte režiimi lõppu. Digitaalse suumi vahemikku saate lülitada, kui lükkate suumimishoova pidevalt telelähivõtte tähise suunas või kui vabastate korra suumimishoova ja lükkate seda siis uuesti telelähivõtte tähise suunas.

## ■ Optilise lisasuumi tööpõhimõte

Kui valite pildi suuruse sätteks [3M] (3 miljonit pikslit), siis 10M (10,1 miljoni piksliga) CCD ala kärbitakse keskse 3M (3 miljoni piksliga) alani, mis võimaldab saavutada suurema suurendusefektiga pildi.

## 🔍 Märkused

**o Digitaalset suumi ei saa kasutada, kui on valitud režiim ?.**

**o Näidatud suurendustegur on ligikaudne.**

**o „EZ” tähendab lühendatult „Extra Optical Zoom” ehk optilist lisasuumi.**

**o Kaamera sisselülitumisel seatakse optiline suum lainurkobjektiiv režiimi (1x).**

**o Kui kasutate suumimist pärast objekti teravustamist, tuleb objekt uuesti teravustada.**

**o Lätseraam liigub vastavalt valitud suurendustegurile välja või sisse.** Olge ettevaatlik, et suumimishoova lükkamisel ei takistaks miski lätseraami liikumist.

**o Digitaalset suumi kasutades ei pruugi [STABILIZER] funktsiooni efekt olla märgatav.**


**o Digitaalse suumi funktsiooniga on soovitatav pildistamiseks kasutada statiivi ja taimerit (lk 52).**

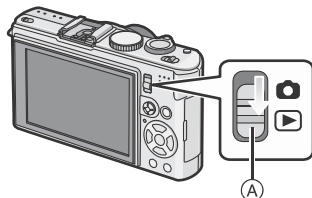
[PLAYBACK] esitusrežiim: 

## Piltide esitamine ([NORMAL PLAY])

### 1 Lükake valikulüliti [REC]/[PLAYBACK] A asendisse .

o Tavaesitamine valitakse automaatselt järgnevatel juhtudel.

- Kui seadsite kaamera [REC] režiimis [PLAYBACK] režiimi.
- Kui lülitasite kaamera sisse ja [REC]/[PLAYBACK] valikulüliti oli asendis .



### 2 Vajutage ◀/▶ soovitud pildi valimiseks.

A Failinumber

B Pildi number

2: Esitab eelmise pildi.

1: Esitab järgmise pildi.

o Piltide edasi või tagasi kerimise kiirus on erinev olenevalt esitusolekust.



#### ■ Edasi/tagasi kerimine

Vajutage ◀/▶ ja hoidke esitamise ajal vajutatuna.

◀: Tagasikerimine

▶: Edasikerimine

o Failinumber A ja pildinumber B muutuvad ühe numברי kaupa. Soovitud pildi numبری ilmumisel lõpetage pildi kuvamiseks ◀/▶ vajutamine.

o Kui vajutate pidevalt ◀/▶, suureneb edasi/tagasisuunas keritud piltide arv.

## Pildi läbivaatus [REC] salvestusrežiimis (REVIEW)

Pilti saate [REC] salvestusrežiimis läbi vaadata. Samuti saate piltide hulgas liikumiseks vajutada ◀/▶, kasutada esituse suumi (lk 43) või pilte kustutada (lk 44).

1 Valige [SETUP] menüüs [Fn BUTTON SET] ja seejärel vajutage ▶.

2 Vajutage ▲/▼ ja valige [REVIEW] ja vajutage siis kinnitamiseks nuppu [MENU/SET].

o Saate [REC] režiimis läbivaatuseks vajutada ▼, kui olete selle seadistanud.

## Mitme pildi kuva (mitme võtte esitamine)

Lükake suumimishooba lainurkobjektiivi tähise [W] suunas.

1 pildi kuva>12 pildi kuva> 30 pildi kuva>kalendrikuva (lk 99)

A Valitud pildi number ja salvestatud piltide arv kokku

o Eelmisele ekraanikuvale naasmiseks lükake suumimishooba tähise [T] poole.

o Pilte ei pöörata kuvades.



■ Tavaesitusele naasmine

1 Vajutage ▲/▼/◀/▶ ja valige soovitud pilt.

o Kuvatakse ikoon sõltuvalt salvestatud pildist ja sätetest.

2 Vajutage nuppu [MENU/SET].

o Ilmub valitud pilt.

## Esituse suumi kasutamine

Lükake suumimishooba teleobjektiivi tähise [Q] (T) suunas.

1x>2x>4x>8x>16x

o Suurendustegur väheneb, kui lükkate pärast pildi suurendamist suumimishooba tähise [W] suunas.

o Suurendusteguri muutmisel ilmub ligikaudu 1 sekundiks suurendatava osa asukoha tähis A, suurendatud osa saab nihutada ▲/▼/◀/▶ vajutades.

o Mida enam pilti suurendatakse, seda enam selle kvaliteet halveneb.

o Kui nihutate kuvatavat kohta, ilmub ligikaudu 1 sekundiks suurendatava asukoha tähis A.

• Fookuspunkt suurendatakse nupu [FOCUS] vajutamisel. (Lk 36)

o Järgmise pildi suurendatud vaates läbivaatamiseks vajutage ◀/▶.



### Märkused

o Käesolev kaamera vastab JEITA (Jaapani elektroonika- ja arvutitööstuse assotsiatsioon) kehtestatud ühtsele standardile DCF (kaamera failisüsteemi nõuded) ja pildifailide Exif (Exchangeable image file) vormingule. DCF-standardile mittevastavaid faile ei saa esitada.




o Läätseraam tõmbub sisse umbes 15 sekundit pärast salvestusrežiimist [REC] esitusrežiimi [PLAY] lülitumist.

o Esituse suum ajal saab ka salvestusteavet jms LCD-ekraanilt kustutada nuppu [DISPLAY] vajutades.

o Kasutage kärpimisfunktsiooni, kui soovite suurendatud pildi salvestada. (Lk 104)

o Muude seadmetega salvestatud piltidega ei pruugi esituse suumi funktsioon toimida.

## Esitusrežiimi [PLAYBACK] vahetamine

- 1 Vajutage esituse ajal nuppu [MENU/SET].
- 2 Vajutage .
- 3 Vajutage / ja valige soovitud element ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].

[NORMAL PLAY] (lk 42)

Tavaesitusel esitatakse kõik pildid

[DUAL PLAY] (lk 93)

Piltide esitamine kahe pildi kuval.

[SLIDE SHOW] (lk 94)

Slaidiseansil esitatakse pildid järjest.

[CATEGORY PLAY] (lk 96)


Kategooria esitusel esitatakse kategooriatesse kogutud pildid.

[FAVORITE PLAY] (lk 96)\*

Esitatakse lemmikpildid.

\* [FAVORITE PLAY] valikut ei kuvata, kui lemmikpilte ei ole  
[FAVORITE] valikuga seatud.



[PLAYBACK] esitusrežiim: 

## Piltide kustutamine


Kustutatud pilte ei saa taastada.

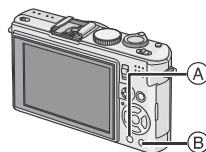
o Pildid kustutatakse sisseehitatud mälust või mälukaartilt, olenevalt sellest millist esitamiseks kasutatakse.

### Ühe pildi kustutamine

- 1 Valige kustutatav pilt ja seejärel vajutage .

A [DISPLAY] nupp

B  nupp



- 2 Vajutage 2 ja valige säte [YES] (jah) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].



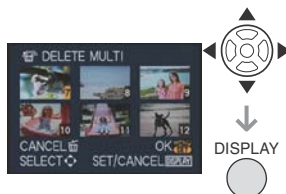


**1** Vajutage [].

**2** Vajutage  $\blacktriangle/\blacktriangledown$  ja valige säte [DELETE MULTI] (mitme pildi kustutamine) või [DELETE ALL] (kõigi kustutamine) ning seejärel vajutage nuppu [MENU/SET].

- [DELETE ALL] > punkt 5.

**3** Vajutage  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$  ja valige soovitud pilt ning seejärel vajutage kinnituseks nuppu [DISPLAY].  
(Korrake kirjeldatud toimingut.)  
o Valitud piltidele ilmub tähis []. Veel kord nuppu [DISPLAY] vajutades säte tühistatakse.



**4** Vajutage [MENU/SET].

**5** Vajutage  $\blacktriangle$  ja valige säte [YES] (jah) ja seejärel vajutage kinnituseks [MENU/SET].

■ Kui valisite [DELETE ALL] ja [FAVORITE] (lk 108) on seatud

Valikukuva ilmub uuesti. Valige [DELETE ALL] (kõigi kustutamine) või [ALL DELETE EXCEPT ★] (kõigi kustutamine välja arvatud ★), vajutage  $\blacktriangle$  ja valige säte [YES] (jah) ja kustutage pildid.

([ALL DELETE EXCEPT ★] ei saa valida, kui ühtegi pilti ei ole [FAVORITE] lemmikpildiks seatud.)

**Märkused**

o Ärge lülitage kustutamise ajal kaamera toidet välja (kui kuvatakse ikoon []).

Kasutage piisavalt laetud akut või ühendage toiteadapter (DMW-AC5E, lisavarustus).

o Kui vajutate nuppu [MENU/SET] piltide kustutamise ajal funktsioonidega [DELETE MULTI], [DELETE ALL] või [ALL DELETE EXCEPT ★], peatub kustutamine enne lõpetamist.

o Olenevalt kustutatavate piltide arvust võib kustutamine võtta veidi aega.

o Funktsioonide [DELETE ALL] või [ALL DELETE EXCEPT ★] valimisel ei kustutata siiski pilte, mis on kustutuskaitsega (lk 110) või ei vasta DCF-standardile.

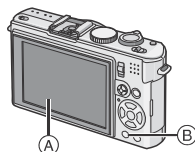
# LCD-ekraan

**Muutmiseks vajutage nuppu [DISPLAY].**

A LCD-ekraan

B [DISPLAY] nupp

o **Menüükuva ilmudes ei saa nuppu [DISPLAY] valida.** Taasesituse suumi (lk 43), filmilõikude esitamisel (lk 97) ja slaidiseansi ajal (lk 94) saab kasutada ainult tavapärasest ekraanikuva # või ekraanikuva kõrvaldada (ekraanikuva puudub) #.



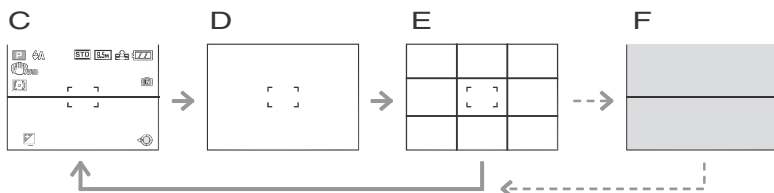
## Salvestamisrežiimis

C Tavaline ekraanikuva\*1

D Ekraanikuva puudub

E Ekraanikuva puudub (salvestamise abijooned)\*1, 2

F Ekraanikuva ei ilmu\*3

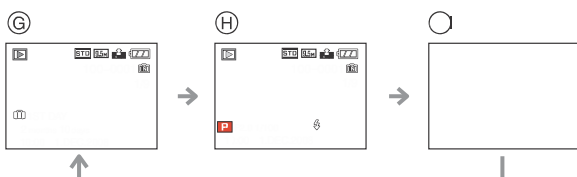


## Esitusrežiimis

G Tavaline ekraanikuva

H Salvestusandmetega ekraanikuva \*1

I Ekraanikuva puudub



\*1 Kui [SETUP] menüüs on [HISTOGRAM] sättel [ON], siis kuvatakse ka histogramm.

\*2 Valige seadistusmenüüs [SETUP] funktsiooni [GUIDE LINE] sättega kuvatavate abijoonete paigutus. Samuti saate valida, kas soovite abijoonete kuvamisel kuvada ka salvestusandmeid ja histogrammi.

\*3 Ekraanikuvasid saab vahetada ainult juhul, kui [REC] salvestusrežiimi menüüs on [EXT. VIEWFINDER] (lk 91) sättel [ON]. Ekraanikuva tavaliselt ei ilmu. Süttivad siiski mõned elemendid, näiteks teravustamise ikoon (lk 35) ja välklambi laadimise ikoon.




## Märkused


o Abijooned on hallid võtterežiimides [NIGHT PORTRAIT], [NIGHT SCENERY], [STARRY SKY] ja [FIREWORKS]. (Lk 64)

## ■ Salvestamise abijooned

Joondades pildistatava objekti horisontaalsete ja vertikaalsete abijoonetega või paigutades selle nende ristumispunkti, saate nende suhtes pildistatava objekti suurust, kaldenurka ja tasakaalustatust vaadeldes teha hea kompositsiooniga pilte.



A [  ]: Seda sätet kasutatakse ekraani jagamisel 3x3 osaks, et saaksite pildistamisel kompositsiooni tasakaalustada.

B [  ]: Seda sätet kasutatakse juhul, kui soovite pildistatava seada kindlasti täpselt ekraani keskele.

## ■ Histogramm

Histogramm on graafik, millel näidatakse horisontaalsel teljel kujutise heledust (mustast valgeni) ja vertikaalsel teljel vastava heledusega pikslite arvu.

Nii on mugav kontrollida pildi säritust.

1 Tumedad, keskmised ja heleda piirkonnad on ühtlaselt jaotatud, säritus on pildistamiseks sobiv.

2 Pilt on alasäritatud, tumedat piirkonda on enam. Peamiselt tumedate aladega pildid, näiteks öised maastikuvaated, on samuti sellise histogrammiga.

3 Pilt on ülesäritatud, heledat piirkonda on enam. Peamiselt valgete aladega pildid on samuti sellise histogrammiga.

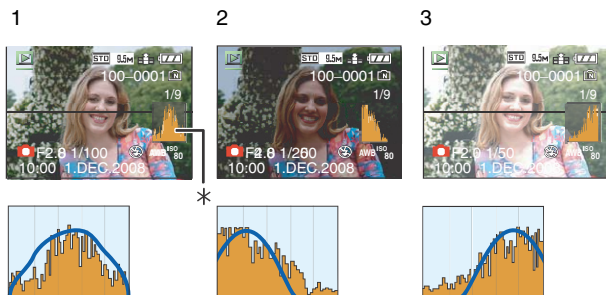
## Histogrammide näited

1 Õigesti säritatud

2 Alasäritatud

3 Ülesäritatud

\* Histogramm



## ● Märkused

o Kui salvestatud pilt ei vasta histogrammile järgnevatel tingimustel, siis kuvatakse histogramm oranžilt.

– Kui käsitsi säritamise abikuva on muu kui [n0EV] säri kompensatsiooni ajal või säriaja käsitsi seadmisel.

– Kui väklamp süttib.

– Võttetrežiimis [STARRY SKY] või [FIREWORKS] (lk 64).

– Kui sulgete väklambi.

o Kui ekraani heledust ei kuvata pimedas kohas õigesti.

o Kui säritus ei ole korralikult reguleeritud.

o Salvestusrežiimis kuvatav histogramm on ligikaudne.

o Esitamisel ja salvestamisel kuvatavad histogrammid ei pruugi ühtida.

o Selle kaameraga kuvatav histogramm ei ühti arvutis kasutatava pildiredigeerimistarkvara poolt näidatava histogrammiga.

# Pildistamine sisseehitatud välklambiga

A Välklambi avamine

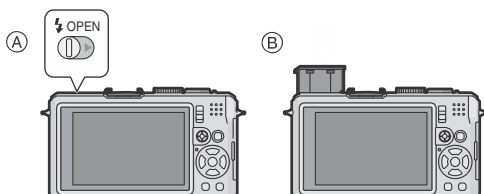
Vajutage välklambi avamisnuppu.

B Välklambi sulgemine

Vajutage välklamp alla, kuni kuulete klõpsatust.

o Sulgege kindlasti välklamp, kui seda ei kasutata.

o Suletud välklambi sätteks on fikseeritud [⚡].



## Sobiva välklambi sätte valimine

Seadke välklambi säte vastavalt võtte tingimustele.

o Avage välklamp.

**1** Vajutage ► [⚡].

**2** Režiimi valimiseks vajutage ▲/▼.

o Valimiseks võite vajutada ka ► [⚡].

o Teavet valitavate välklambi sätete kohta vt ptk-st „Kasutatavad välklambi sätted salvestusrežiimide lõikes”. (Lk 49)



**3** Vajutage nuppu [MENU/SET].

o Lõpetamiseks võite vajutada ka päästiku pooleldi alla.

o Menüükuva kaob umbes 5 sekundi pärast. Siis seatakse valitud säte automaatselt.

Element	Sätte kirjeldus
<b>⚡A</b> Automaatrežiim	Välklamp aktiveerub automaatselt vastavalt valgustingimustele.
<b>⚡A</b> Automaatrežiim/ punasilmsuse tõrje	Välklamp aktiveerub automaatselt vastavalt valgustingimustele. Seejuures vähendatakse samaaegselt punasilmsuse efekti (efekti, mille korral pildistatava silmad jäävad välklambivalguses pildil punased), käivitades välklambi üks kord enne pildi salvestamist ja siis uuesti pildi salvestamiseks. o Kasutage seda režiimi nõrgalt valgustatud kohas inimeste pildistamiseks.
<b>⚡</b> Sundvilk <b>⚡</b> Sundvilk/punas ilmsuse vähendamine	Välklamp aktiveerub igal pildistamisel sõltumata valgustingimustest. o Kasutage seda režiimi tagantvalgustatud või luminofoorlambi valguses objekti pildistamiseks. o Võtterežiimi [PARTY] või [CANDLE LIGHT] valimisel on välklambi sätteks seatud ainult [⚡]. (Lk 64)

<b>Aeglane sünkroniseerimine/punasilmsuse vähendamine</b>	Kui pildistate tumeda maastiku taustal, pikendab see režiim säriaega nii, et tume taust jääb pildile heledamalt. Samaaegselt vähendatakse punasilmsuse efekti. <b>o Kasutage seda režiimi tumedal taustal olevate inimeste pildistamiseks.</b>
<b># Välgukeeld</b>	Välklamp ei aktiveeru mingites valgustingimustes. <b>o Kasutage seda režiimi, kui pildistate kohas, kus välklambi kasutamine on keelatud.</b>

\* Välklamp välgab kaks korda. Pildistatav objekt ei tohiks liikuda enne teistkordset välgatust.

Välगतuste intervall sõltub objekti heledusest.

#### ■ Punasilmsuse korrigeerimine

Kui välklampi kasutatakse koos punasilmsuse vähendamise funktsiooniga (, ), tuvastatakse ja korrigeeritakse automaatselt punasilmsust pildandmetes.

\* Punasilmsuse korrigeerimine alati ei õnnestu, olenevalt võttingimustest. Korrigeerimine võib mõjutada ka muid objekte peale punasilmsuse.

#### ■ Kasutatavad välklambi sätted salvestusrežiimide lõikes

Erinevates salvestusrežiimides saab kasutada erinevaid välklambi sätteid.

(○: saab kasutada, —: ei saa kasutada, ●: võtterežiimi algsäte)

	○*	—	—	—	—	○
	○	○	○	○	—	○
	○	○	○	○	—	○
	○	○	○	—	—	○
	○	○	○	—	—	○
	—	—	—	—	—	○
	○	●	○	—	—	○
	○	●	○	—	—	○
	○	●	○	—	—	○
	—	—	—	—	—	●
	●	—	○	—	—	○
	—	—	—	●	—	○
	—	—	—	—	—	●
	●	—	○	—	—	○
	—	—	—	—	—	●
	●	—	○	—	—	○
	—	—	—	●	○	○

	—	—	—	○	●	○
	○	●	○	—	—	○
	○	●	○	—	—	○
	●	—	○	—	—	○
	—	—	—	—	—	●
	●	—	○	—	—	○
	—	—	—	—	—	●
	—	—	●	—	—	—
	—	—	—	—	—	●
	—	—	—	—	—	●
	—	—	●	—	—	○
	●	—	○	—	—	○
	—	—	—	—	—	●
	●	—	○	—	—	○
	●	—	○	—	—	○
	●	—	○	—	—	○

\* Kui valite sätte , siis seatakse või sõltuvalt objekti liigist ja heledusest.

o Salvestusrežiimi muutmisel võib välklambi säte muutuda. Vajadusel seadke see uuesti.

o Välklambi säte jääb seadme mällu ka kaamera väljalülitamisel. Võtterežiimi muutmisel lähtestatakse võtterežiimi välklambi säte algseadistusele.

■ Väklambi tööulatused pildistamisel  
o Väklambi tööulatused on ligikaudsed.

ISO tundlikkus	Kasutatav väklambi tööulatus	
	Lainurk	Tele
<b>AUTO</b>	80 cm kuni 8,3 m*	30 cm kuni 5,9 m*
<b>ISO80</b>	80 cm kuni 2,3 m	30 cm kuni 1,6 m
<b>ISO100</b>	80 cm kuni 2,6 m	30 cm kuni 1,8 m
<b>ISO200</b>	80 cm kuni 3,7 m	30 cm kuni 2,6 m
<b>ISO400</b>	80 cm kuni 5,3 m	40 cm kuni 3,7 m
<b>ISO800</b>	80 cm kuni 7,4 m	60 cm kuni 5,3 m
<b>ISO1600</b>	1,15 m kuni 10,6 m	90 cm kuni 7,5 m
<b>ISO3200</b>	1,60 m kuni 14,9 m	1,30 m kuni 10,7 m

\* Kui [ISO LIMIT SET] (lk 80) on sätel [AUTO].

o **Võtterežiimis [HIGH SENS.]** (lk 68) lülitub ISO tundlikkus automaatselt sätete [ISO1600] ja [ISO6400] vahel ning ka kasutatav väklambi tööulatus muutub.

Lainurkvõte: umbes 1,15 m kuni umbes 21,2 m

Telelähivõte: umbes 90 cm kuni umbes 15,1 m

o **Võtterežiimis [FLASH BURST]** (lk 69) seatakse automaatselt ISO-tundlikkuse säte vahemikus [ISO80] kuni [ISO3200] ja kasutatav väklambi tööulatus on samuti erinev.

Lainurkvõte: umbes 80 cm kuni umbes 5,6 m

Telelähivõte: umbes 30 cm kuni umbes 4,0 m

■ Väklambi heleduse reguleerimine

Reguleerige väklambi heledust, kui pildistatav objekt on väike või peegeldavus on väga suur või väike.

1 Vajutage mitu korda ▲ (Z), kuni kuvatakse [FLASH], seejärel muutke väklambi heledust nuppudega ◀/▶.

o Saate reguleerida vahemikus [2 EV] kuni [12 EV] sammuga [1/3 EV].

o Väklambi algsele heledusele naasmiseks valige [0 EV].

2 Menüüst väljumiseks vajutage nuppu [MENU/SET].

o Menüüst väljumiseks võite vajutada ka päästiku pooleldi alla.



**Märkused**

o Väklambi heleduse reguleerimisel kuvatakse selle väärtus ekraani ülal vasakus nurgas.

o Väklambi säte jääb seadme mälu ka kaamera väljalülitamisel.

o Väklambi heledust ei saa reguleerida võtterežiimis [FLASH BURST].

## ■ Säriajad välklambi sätete lõikes

Välklambi säte	Säriaeg, sekundit
	1/30*1 - 1/2000th

Välklambi säte	Säriaeg, sekundit
	1 kuni 1/2000 1 või 1/4 kuni 1/2000*2
	1*1 kuni 1/2000th 1 või 1/4 kuni 1/2000th*2,3

\* 1 Sõltuvalt [MIN. SHTR SPEED] sättest võib see olla erinev (lk 90).

\* 2 Kui seatud on intelligentne ISO (lk 80).

\* 3 Võtterežiimis [SPORTS], [BABY1]/[BABY2] ja [PET] (lk 64).

o Lugege täiendavat teavet lk 59 katikuava prioriteediga ja säriaja prioriteediga automaatsäri ning säriaja käsitsi seadmise kohta.

o \* 2, 3: Säriaeg pikeneb kuni 1 sekundini järgmistel juhtudel:

– kui optiline pildistabilisaator on seatud sättele [OFF];

– kui kaamera teeb kindlaks, et esineb vähenen värisemine, kui optiline pildistabilisaator on seatud sättele [MODE1] või [MODE2].

o Režiimis Intelligent Auto muutub säriaeg tuvastatud võttest sõltuvalt.

o Eespool näidatud säriajagades esineb erinevusi järgmistes võtterežiimides:

– [NIGHT PORTRAIT]/[NIGHT SCENERY]: 8 või 1/8 sekundit kuni 1/2000 sekundit<sup>4</sup>

– [CANDLE LIGHT]: 1 või 1/8 sekundit kuni 1/2000 sekundit<sup>4</sup>

– [FLASH BURST]: 1/30 – 1/2000 sekundit

– [STARRY SKY]: 15 sekundit, 30 sekundit, 60 sekundit

– [FIREWORKS]: 1/4 sekundit, 2 sekundit<sup>4</sup>

– kõigis muudes võtterežiimides: 1/8 kuni 1/2000 sekundit

\*4 Maksimaalne säriaeg valitakse minimaalse värina korral kui [STABILIZER] on valitud või kui [STABILIZER] on sätel [OFF].

## Märkused

o Ärge asetage aktiveeritud välklambi esemetele liiga lähedale ja ärge välklambi sulgege. Selle kuumus või valgus võib objektide värvust moonutada.

o Ärge sulgege välklambi vahetult pärast aktiveerimist ja enne pildistamist näiteks automaatses/punasilmsuse vähendamise režiimis vm. See põhjustab tõrkeid.

o Kui pildistate välklambi tööulatusest kaugemale jäävat objekti, võib särituse reguleerimine ebaõnnestuda ja pilt muutuda tumedaks või heledaks.

o Välklambi laadimise ajal vilgub välklambi ikoon punaselt ja pildistamine ei ole võimalik ka päästiku lõpuni vajutamisel.

o Kui välklambi toimest ei piisa objekti jaoks, ei pruugi kaamera suuta värvustasakaalu korralikult reguleerida.

o Lühikese säriaja korral ei pruugi välklambi toime olla piisav.

o Välklambi laadimine võib kesta kauem, kui järjest korduvalt pildistate. Pildistada on võimalik pärast mälukaardi poole pöördumise tähise kadumist.

o Punasilmsuse tõrje efekt on erinevate inimeste puhul erinev. Samuti ei pruugi selle efekt olla märgatav, kui pildistatav oli kaamerast väga kaugel või ei vaadanud esimese välgatuse poole.

o Välklambi sätteks on fikseeritud , kui [CONVERSION] (lk 92) on sätel .

o Lisavälklamp on prioriteetne, kui see on kinnitatud. Lugege täiendavat teavet lisavälklambi kohta lk 124.

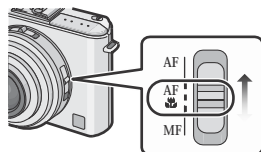
[REC] salvestusrežiim: **PASMC2E**

## Lähivõtete pildistamine

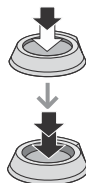
Selles režiimis saate teha lähivõtteid, näiteks pildistada lilli. Saate pildistada isegi objektivist vaid 1 cm kaugusel asuvaid objekte, kui lükkate suumimishoova kõige äärmisesse ülemisse lainurkvõtte asendisse (Wide (1x)).

## 1 Seadke teravustamisrežiimi valikulüliti asendisse [AF☀].

o AF makro režiimis kuvatakse [AF☀].

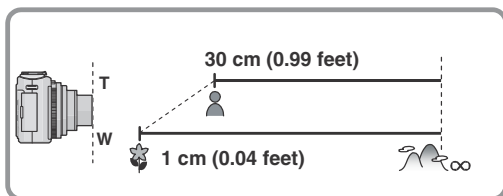


## 2 Pildistage.



### ■ Fookuskauguste vahemik

\* Fookuskauguste vahemik muutub astmeliselt.



### ● Märkused

o Soovitatav on kasutada statiivi ja taimerit.

o Suurplaannvõtete pildistamisel on soovitatav välklamp seada sättele [☀].

o Kui pildistatav objekt ei paikne kaamera fookuskauguste vahemikus, ei pruugi korralik teravustamine õnnestuda ka juhul, kui teravustamise tähis süttib.

o Kaamerale lähedal asuva objekti puhul on efektiivne fookuskauguste vahemik märkimisväärselt piiratud. Kui pärast objekti teravustamist kaamera kaugus objektist muutub, võib seetõttu uuesti teravustamine olla raskendatud.

o AF makro režiimis on prioriteet kaamerale lähedal paiknevatel objektidel. Kui kaamera on objektist enam kui 50 cm kaugusel, võib seetõttu selle teravustamine võtta AF makro režiimis rohkem aega kui Programme AE režiimis.

o Lähedalt pildistades võib pildi äärtes eraldusvõime veidi väheneda. See ei ole rike.

[REC] salvestusrežiim: **1A PASM C1 C2 SCN**

## Pildistamine taimeriga

### 1 Vajutage ◀ [☀].



### 2 Režiimi valimiseks vajutage ▲/▼ o Valimiseks võite vajutada ka ◀ [☀].



3

**Vajutage [MENU/SET].**

o Lõpetamiseks võite vajutada ka päästiku pooleldi alla.

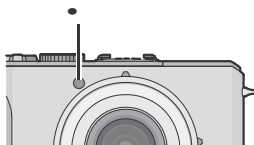
o Menüükuva kaob umbes 5 sekundi pärast. Siis seatakse valitud säte automaatselt.

4

**Vajutage teravustamiseks päästik pooleldi alla ja vajutage see siis pildistamiseks lõpuni alla.**

o Taimeri märgutuli A vilgub ja katikumehhanism käivitub 10 (või 2) sekundi pärast.

o Kui vajutate taimerirežiimis nuppu [MENU/SET], siis taimeri funktsioon tühistatakse.

**Märkused**

o Statiivi kasutamisel ja ka muudel juhtudel on kasulik seada taimer 2 sekundile. Sedasi saate vältida päästiku vajutamisest tulenevat kaamera värinat.

o Päästiku kohe lõpuni vajutamisel teravustatakse objekt vahetult enne pildistamist.

Pimedates kohtades taimeri märgutuli vilgub ning võib seejärel heledalt süttida, toimides automaatteravustamise abilambina (lk 90).

o Taimeri kasutamisel on soovitatav kasutada statiivi.

o Sarivõtte režiimis [BURST] on võimalik teha ainult 3 pilti.

o [FLASH BURST] võtterežiimis on võimalik teha ainult 5 pilti.

o Režiimis Intelligent Auto ei saa taimerit seada 2 sekundile.

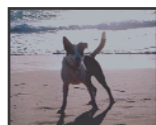
o Võtterežiimis [SELF PORTRAIT] ei saa taimerit seada 10 sekundile.

o Taimerit ei saa kasutada võtterežiimis [HI-SPEED BURST].

[REC] salvestusrežiim: **1A P A S C 1 C 2 H SCN**

**Säri kompensatsioon**

Kasutage seda funktsiooni, kui pildistatava objekti ja tausta heleduste tugeva erinevuse tõttu ei ole sobiva särituse saavutamine võimalik. Vaadake järgmisi näiteid.

**Alasäritatud**

Reguleerige säritust „+”-tähise poole.

**Õigesti säritatud****Ülesäritatud**

Reguleerige säritust „-”-tähise poole.

- 1** Vajutage  $\blacktriangle$  [ $\frac{1}{2}$ ] kuni ilmub tähis [EXPOSURE], särituse reguleerimiseks vajutage  $\blacktriangle/\blacktriangleright$ .  
o Algelele säritusele naasmiseks valige [0 EV].



- 2** Lõpetamiseks vajutage nuppu [MENU/SET].  
o Lõpetamiseks võite vajutada ka päästiku pooleldi alla.

#### ■ Juhtkangi kasutades

Kallutage juhtkangi  $\blacktriangle$  poole ja valige [ $\frac{1}{2}$ ], seejärel lükake  $\blacktriangle/\blacktriangledown$  särituse kompenseerimiseks.

A Säri kompensatsiooni väärtus

- o Algelele säritusele (0 EV) naasmiseks valige ainult [ $\frac{1}{2}$ ].
- o Lõpetamiseks vajutage päästik pooleldi alla.



#### Märkused

- o EV tähendab lühendatult Exposure Value ehk säritusväärtus. See tähistab antud katikuava väärtuse ja säriaja juures laengsidestusseadisele (CCD) jõudva valguse hulka.
- o Säri kompensatsiooni väärtus kuvatakse ekraanikuva alumises vasakus nurgas.
- o Valitud säritusväärtus jääb seadme mälu ka kaamera väljalülitamisel.
- o Säri kompensatsiooni vahemik on sõltuvalt objekti heledusest piiratud.

[REC] salvestusrežiim: **P A S M C1 C2 SCN**

### Pildistamine automaatse särikahvliga/mitme kuvasuhtega

#### Automaatne särikahvel

Selles režiimis salvestatakse igal päästiku vajutamisel automaatselt 3 pilti, muutes säritust vastavalt seatud särituse kompenseerimise vahemikule. Erineva säritusega salvestatud piltide hulgast saate valida soovitud säritusega pildi.

**Automaatse särikahvliga  $\pm 1$  EV**

1. pilt



$\pm 0$  EV

2. pilt



-1 EV

3. pilt



+1 EV

- 1** Vajutage **▲** [**2**], kuni ilmub **[AUTO BRACKET]**, seejärel vajutage **◀/▶** ja seadke säri kompensatsiooni vahemik.  
o Kui te ei soovi automaatset särikahvli kasutada, valige säte **[OFF]** (0).



- 2** Lõpetamiseks vajutage nuppu **[MENU/SET]**.  
o Lõpetamiseks võite vajutada ka päästiku pooleldi alla.

## Mitu kuvasuhet

Üks kord päästikule vajutades salvestatakse automaatselt kolm pilti kuvasuhtega **[4:3]**, **[3:2]** ja **[16:9]** (ühe katikuklõpsatuse heliga).

- 1** Vajutage nuppu **[DISPLAY]**, et kuvada **[MULTI ASPECT]** automaatse särikahvli valikutest.  
o Igal nupu **[DISPLAY]** vajutamisel kuvatakse vaheldumisi automaatse särikahvli ja mitme kuvasuhte valikud.



- 2** Vajutage **◀/▶** ja valige **[ON]**.

- 3** Menüüst väljumiseks vajutage nuppu **[MENU/SET]**.  
o Lõpetamiseks võite vajutada ka päästiku pooleldi alla.  
o Pildisuuruste kombinatsioonid on järgnevad.

[4:3]	→	[3:2]	→	[16:9]
10M		9.5M		9M
7M		6.5M		6M
5M		4.5M		4.5M
3M <sup>c</sup>		3M*		2.5M*

Näiteks Kui sätteks on valitud 6.5M (3:2)

o 7M (4:3), 6.5M (3:2) ja 6M (16:9).

\* Kui valite mitme kuvasuhte funktsiooni, siis ei saa ülalnimetatutest väiksemat piksliarvu valida.

3 Kui väärtused on varem seadud, muudetakse need ajutiselt ülalnimetatud väärtustele.

## Märkused

o Automaatse särikahvli valimisel ilmub ekraanile ikoon [].

o Mitme kuvasuhte funktsiooni valimisel ilmub ekraanile ikoon [].

o Pärast säri kompensatsiooni vahemiku seadmist automaatse särikahvliga pildistamisel võetakse aluseks valitud säri kompensatsiooni vahemik. Säri kompensatsiooni korral kuvatakse säri kompensatsiooni väärtus ekraanikuva alumises vasakus nurgas.

o Automaatse särikahvli/mitme kuvasuhte säte tühistatakse ka kaamera väljalülitamisel või **[POWER SAVE]** energia säästurežiimi sisselülitamisel.

o Automaatse särikahvli või mitme kuvasuhte valimisel aktiveeritakse automaatse läbivaatuse funktsioon sõltumata sellele valitud sätest. (Pilti ei suurendata.) Automaatse läbivaatuse funktsiooni sätteid ei saa seadistusmenüüs **[SETUP]** seada.

o Automaatse särikahvli kasutamisel ei pruugi säri kompensatsioon toimida sõltuvalt pildistatavast objektist.

o Automaatse särikahvli kasutamisel on välklambi sätteks [A].

o Automaatse särikahvli/mitme kuvasuhte kasutamisel tühistatakse sarivõtte režiimi ja [MULTI FILM] (lk 78) sätted.

o Säriaja prioriteediga automaatsäri ja säriaja käsitsi seadmise korral automaatne särikahvel deaktiveeritakse, kui säriajaks seada üle 1 sekundi.

o Viimasena tehtud valik on prioriteetne. (Automaatset särikahvliit ja mitme kuvasuhte funktsiooni ei saa korraga valida.)

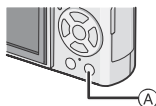
[REC] salvestusrežiim: [A] PASM C1 C2 SCN

## Pildistamine sarivõtte režiimis

Pildistamine kestab järjest kuni hoiate päästiku lõpuni allavajutatuna.  
Valige tehtud võtete hulgast need, mis teile tõeliselt meeldivad.

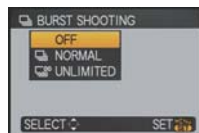
- 1** Vajutage [A] sarivõtte režiimi valikmenüü kuvamiseks ja seejärel vajutage ▲/▼ sarivõtte režiimi valimiseks.

A [A] nupp



- 2** Vajutage [MENU/SET].

o Lõpetamiseks võite vajutada ka päästiku pooleldi alla.  
o Menüükuva kaob umbes 5 sekundi pärast. Siis seatakse valitud säte automaatselt.






- 3** Pildistage.

o Pildistamiseks hoidke päästikut lõpuni allavajutatuna.

		[OFF] (väljas)		
Sarivõtte kiirus (pilti sekundis)		-	2.5*	Ligikaudu 2
Salvestatavate piltide arv		-	Kuni 4	Sõltub sisseehitatud mälu/mälukaardi vabast mälumahust.
		-	Kuni 8	
	RAW	-	Kuni 3	Kuni 3
	RAW	-		
	RAW	-		

\* Sarivõtte kiirus on konstantne sõltumata mälukaardi edastuskiirusest.

o Ülalnäidatud väärtused kehtivad juhul kui säriaeg on 1/60 või vähem ja välklamp on deaktiveeritud.

- Märkused**
- o Kui sarivõtte režiimi sätteks on „Unlimited” (piiramata)
    - Sarivõtete kiirus aeglustub poolel teel. Täpne aeglustumisaeg sõltub mälukaardi tüübist, pildi suuruselt ja kvaliteedist.
    - Pildistada saab kuni sisseehitatud mälu või mälukaardi täitumiseni.
  - o Teravustamine fikseeritakse esimese pildi pildistamisel.
  - o Kui säriaja kiirus on sätel [  ], on järgmiste piltide säritus ja värvustasakaal fikseeritud esimese pildi tegemisel kasutatud sätetele. Kui sarivõtte kiiruseks on [  ], reguleeritakse neid sätteid iga pildi salvestamisel.
  - o Taimeri kasutamisel saab sarivõttena teha 3 pilti.
  - o Kui liigute liikuva objektiga kaasa niisuguses kohas sees või väljas pildistades, kus esineb suur erinevus valguse ja varju vahel, siis võib kuluda särituse stabiliseerumiseks aega. Sellisel juhudel ei pruugi säritus olla optimaalne sarivõtete tegemisel.
  - o Sarivõtete kiirus (pilte sekundis) võib väheneda salvestuskeskkonnast sõltuvalt (nt tumedates kohtades või kui ISO tundlikkus on kõrge jne).
  - o Seadme väljalülitamisel sarivõtte režiimi ei tühistata.
  - o Kui salvestate sarivõtte režiimis pilte sisseehitatud mällu, siis kulub pildiandmete kirjutamiseks aega.
  - o Sarivõtte režiimis on välklambi sätteks [  ].
  - o Automaatsäri särikahvli/mitme kuvasuhte kasutamisel tühistatakse sarivõtte režiimi ja [MULTI FILM] sätteid.
  - o Lisavälklambi kasutamisel on sarivõtte režiimis piltide arvaks fikseeritud 3.

[REC] salvestusrežiim:

## Pildistades ava väärtuse/säriaja määramine

### Automaatsäri katikuava prioriteediga

Kui soovite tausta selgelt teravustada, siis valige suurem ava väärtus. Kui soovite tausta pehmemalt teravustada, siis valige väiksem ava väärtus.

- 1** Seadke [REC]/[PLAYBACK] valikulüliti tähisele [  ] ja töörežiimide valikulüliti tähisele [  ].

- 2** Kallutage juhtkangi ▲/▼ ja seadke ava väärtus.

- 3** Pildistage.



### Automaatsäri säriaja prioriteediga

Seadke lühem säriaeg, kui soovite pildistada kiiresti liikuvat objekti selgelt. Seadke pikem säriaeg, kui soovite luua dünaamilist liikumise efekti.

**1** Seadke [REC]/[PLAYBACK] valikulüliti tähisele [📷] ja töörežiimide valikulüliti tähisele [S].

**2** Kallutage juhtkangi ▲/▼ ja seadke säriaeg.



**3** Pildistage.

#### Märkused

- o Teavet kasutatavate ava väärtuste ja säriaegade kohta leidub lk 59.
- o LCD-ekraani ja salvestatud piltide heledus võib erineda. Kontrollige pilte läbivaatuse funktsiooni või esitamisega.
- o Seadke suurem ava väärtus, kui objekt on liiga hele. Seadke väiksem ava väärtus, kui objekt on liiga tuhm.
- o Ebapiisava särituse korral kuvatakse ava väärtus ja säriaja näit ekraanil punaselt.
- o Pika säriaja korral on soovitatav kasutada statiiivi.
- o Säriaja prioriteediga automaatsäri korral ei saa valida sätet [S<sub>Q</sub>].

[REC] salvestusrežiim: [M]

## Pildistades säriaja käsitsi seadmine

Määrake säritus käsitsi ava väärtuse ja säriaja seadmisega.

**1** Seadke [REC]/[PLAYBACK] valikulüliti tähisele [📷] ja töörežiimide valikulüliti tähisele [M].

**2** Kallutage juhtkangi ▲/▼/◀/▶ ja seadke ava väärtus ning säriaeg.  
o Ikooni [MF] kuvamise ajal saab teravustada käsitsi. (Lk 60)



**3** Vajutage päästik pooleldi alla.  
o Särituse määramiseks ilmub umbes 10 sekundiks käsitsi säritamise abikuva A.  
o Ebapiisava särituse korral seadke ava väärtus ja säriaeg uuesti.





**4** Pildistage.

### ■ Käsitsi säritamise




Säritus on piisav.

	Seadke lühem säriaeg või suurem ava väärtus.
	Seadke pikem säriaeg või väiksem ava väärtus.

o Käsitsi säritamise abikuva näit on ligikaudne. Pärast pildistamist on soovitatav pildid läbivaatuse funktsiooniga üle vaadata.



#### Märkused

- o Teavet kasutatavate ava väärtuste ja säriaegade kohta leidub lk 59.
- o LCD-ekraani ja salvestatud piltide heledus võib erineda. Kontrollige pilte läbivaatuse funktsiooni või esitamisega.
- o Kui vajutate ebapiisava särituse korral päästiku pooleldi alla, siis ava väärtus ja säriaja näit kuvatakse punaselt.
- o Välklambi sätet [] ei saa valida.

## Ava väärtus ja säriaeg

### Automaatsäri katikuava prioriteediga

Kasutatavad ava väärtused, sammuga 1/3 EV			Säriaeg, sekundit
F8.0			8 to 1/2000
F7.1	F6.3	F5.6	
F5.0	F4.5	F4.0	
F3.5	F3.2	F2.8	
F2.5	F2.2	F2.0	

### Automaatsäri säriaja prioriteediga

Kasutatavad säriajad, sekundit sammuga 1/3 EV				Ava väärtus
8	6	5	4	F2.0 to F8.0
3.2	2.5	2	1.6	
1.3	1	1/1.3	1/1.6	
1/2	1/2.5	1/3.2	1/4	
1/5	1/6	1/8	1/10	
1/13	1/15	1/20	1/25	
1/30	1/40	1/50	1/60	
1/80	1/100	1/125	1/160	
1/200	1/250	1/320	1/400	
1/500	1/640	1/800	1/1000	
1/1300	1/1600	1/2000		

## Käsitsi säritus

Kasutatavad ava väärtused, sammuga 1/3 EV	Kasutatavad säriajad, sekundit sammuga 1/3 EV
F2.0 kuni F8.0	60 kuni 1/2000



### Märkused

- o Tabelis antud ava väärtused kehtivad suumimishoova lainurkvõtte suunas pööramisel.
- o Sõltuvalt suurendustegurist ei saa kõiki ava väärtuseid valida.

[REC] salvestusrežiim: **PASM C2** **SCN**

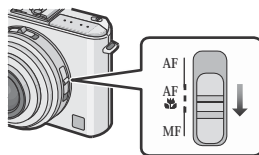
## Pildistades käsitsi teravustamine

Kasutage seda funktsiooni, kui soovite teravustamist fikseerida või kui objektiivi kaugus objektist on muutumatu ja te ei soovi automaatteravustamist aktiveerida.

**1**

**Seadke teravustamisrežiimi valikulüliti asendisse [AF].**

- o Käsitsi teravustamise režiimis kuvatakse ikoon [MF].



**2**

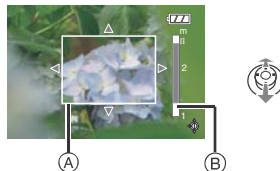
**Objekti teravustamiseks kallutage juhtkangi ▲/▼.**

A Käsitsi teravustamise abikuva

B Fookuskauguste vahemik

- o Käsitsi teravustamise abikuva kaob umbes 2 sekundit pärast juhtkangi vabastamist.

- o Fookuskauguste vahemiku näit kaob umbes 5 sekundit pärast juhtkangi vabastamist.



**3**

**Pildistage.**

## Käsitsi teravustamise abikuva

Kui [MF ASSIST] sätteks on [MF1] või [MF2] ja kallutate juhtkangi ▲/▼, siis aktiveeritakse käsitsi teravustamise abikuva ja ekraanikuva suurendatakse. See võimaldab kergemini objekti teravustada.

**1**

**Valige [SETUP] menüüs [MF ASSIST].**

**2**

**Vajutage ▲/▼ ja valige [MF1] või [MF2], seejärel vajutage [MENU/SET].**

**[MF1]** Ekraani keskohta suurendatakse. Saate teravustamist reguleerida ja samas seada kogu ekraani kompositsiooni.



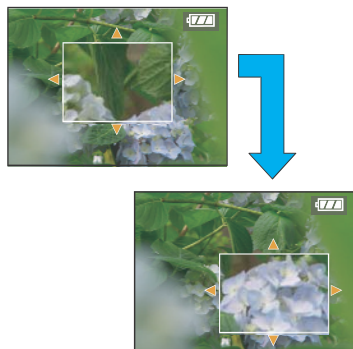
[MF2]	Ekraani keskohta suurendatakse kogu ekraani ulatuses. See on mugav teravustamise reguleerimiseks lainurkvõtetel, kus teravustamise muutusi on raske märgata.
[OFF]	Ekraanikuva ei suurendata.

### 3 Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET]. o Lõpetamiseks võite vajutada ka päästiku pooleldi alla.

#### ■ Suurendatava ala muutmine

Käsitsi teravustamise abikuvaga suurendatud ekraanikuva ala saab muuta. See on mugav, kui soovite pildistamiseks teravustamispunkti muuta.

- 1 Juhtkangi ▲/▼ lükates avage käsitsi teravustamise abikuva.
  - 2 Muutke suurendatava ala asukohta noolenuppudega ▲/▼/◀/▶.
  - 3 Lõpetamiseks vajutage nuppu [MENU/SET].
- o Järgneva toiminguga saate taastada käsitsi teravustamise abikuvaga algse asukoha.**
- Kui muudate pildisuurust või kuvasuhet.
  - Kui lülitate kaamera välja.



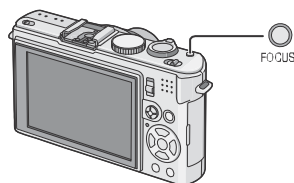
#### ■ Pildistamine käsitsi teravustades

- 1 Kallutage teravustamiseks juhtkangi ▲/▼.
- 2 Kallutage juhtkangi veel veidi samas suunas.
- 3 Objekti peenteravustamiseks kallutage juhtkangi vastassuunas.



#### ■ Ühe võtte automaatteravustamine

Objekti saate automaatselt teravustada, kui valite teravustamise valikulülitiga [MF] ja vajutate seejärel nuppu [FOCUS]. See on mugav eelteravustamiseks.



## ■ Eelteravustamine

Sellela saate kaamera eelnevalt suvalisele punktile teravustada. See on kasulik juhul, kui automaatselt on raske teravustada või kui pildistate kiiresti liikuvat objekti. Seda funktsiooni saab kasutada siis, kui kaamera ja objekti vaheline kaugus on täpselt teada.



### Märkused

- o Filmilõikude režiimis saate samuti käsitsi teravustamist kasutada, kuid salvestamise ajal ei saa teravustamist muuta.
- o Teravustamine ei pruugi olla piisav, kui teravustate objekti lainurkvõtte režiimis ja seejärel lükkate suumimishooba tele suunas. Sellisel juhul teravustage objekt uuesti.
- o Käsitsi teravustamise abikuva ei ilmu digitaalse suumi kasutamisel.
- o Käsitsi teravustades ekraanile kuvatav objekti kaugus tähendab ligikaudset fookuspunkti kaugust. Kontrollige teravustamist lõplikult käsitsi teravustamise abikuva abil.
- o Teravustage objekt uuesti pärast energiasäästurežiimi tühistamist.

[REC] salvestusrežiim: **PASMC1C2E1SCN**

## Isiklike (kohandatud) menüüsätete salvestamine

Kohandatud režiimidenä saate salvestada kuni 4 erinevat kaamera käesolevate sätete komplekti.

o Seadke töörežiimide valikulüliti soovitud režiimile ja valige eelnevalt soovitud

1

Valige [SETUP] menüüs [CUST. SET MEM.].

2

Vajutage ▲/▼ ja valige kohandatud sätete režiimi number ning vajutage seejärel [MENU/SET].

o Režiimile [C 1] salvestatud kohandatud sätteid saab kasutada töörežiimide valikulüliti asendis [1]. Sageli kasutatavate sätete salvestamine on mugav, sest siis saate neid kasutada vaid töörežiimide valikulüliti pöörates.

o Režiimidele [C 2-1], [C 2-2] või [C 2-3] salvestatud kohandatud sätteid saab valida töörežiimide valikulüliti asendis [2]. Saate salvestada kuni 3 kohandatud sätet, seetõttu valige see, mis vastab teie vajadustele.



3

Valige nupuga ▲ säte [YES] (jah) ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].

o Kinnitamiseks [YES] valimisel kirjutatakse eelnevalt salvestatud sätted üle.

o Järgnevaid menüüelemente ei saa salvestada, sest need mõjutavad muid salvestusrežiime.

- [CLOCK SET]
- [TRAVEL DATE]
- [SCENE MENU]
- [RESET]
- [NO.RESET]
- Sünnipäeva ja nime sätted võtterežiimis [BABY1]/[BABY2] ja [PET].



4

Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

[REC] salvestusrežiim: **C1 C2**

## Pildistamine kohandatud režiimis

Vastavalt võttingimustele saate valida ühe funktsiooniga [CUST. SET MEM.] salvestatud kohandatud sätete režiimidest.

Programme AE režiimi algsätted on algselt salvestatud kohandatud sätetena.

**1** Lükake valikulüliti [REC]/[PLAYBACK] asendisse **[P]**.

**2** Seadke töörežiimide valikulüliti tähisele **[C1 C2]**.

A Kohandatud sätete kuvamine

o Valides **[C1]**

> Saate pildistada režiimile **[ ]** salvestatud kohandatud sätetega. **C 1** (**C 1** kuvatakse ekraanil.)

o Valides **[C2]**

> Jätkake punktist 3 ja 4.



**3** Vajutage **▲/▼** ja valige soovitud kohandatud sätete režiim ning vajutage seejärel **[MENU/SET]**.

o **[C2]** korral vajutage iga menüüelemendi sätete kuvamiseks nuppu **[DISPLAY]**. (Ekraanikuvade vahetamiseks vajutage **◀/▶** ja valikukuvale naasmiseks vajutage nuppu **[DISPLAY]**.)

o Kuvatakse ainult peamenüü elemendid.



**4** Sätete rakendamiseks vajutage **[MENU/SET]**.

o Kohandatud sätete valiku salvestamine kuvatakse ekraanil.



### ■ Menüüsätete muutmine

Kui olete valinud režiimi **[C 1]**, **[C 2-1]**, **[C 2-2]** või **[C 2-3]** ja muudate ajutiselt menüüsatteid, siis salvestatud sätted jäävad muutmata.

Salvestatud sätete muutmiseks kirjutage salvestatud andmed seadistusmenüü funktsiooni **[CUST. SET MEM.]** (lk 62) abil üle.



### Märkused

o Kohandatud režiimina ei saa salvestada järgnevate menüüelementide sätteid. Nende muutmine mõjutab ka muid salvestusrežiime.

– **[CLOCK SET]**, **[TRAVEL DATE]**, **[ZOOM RESUME]**, **[NO.RESET]**, **[RESET]** ja **[SCENE MENU]** menüüs **[SETUP]**.

– Sünnipäeva ja nime sätted võtterežiimis **[BABY1]/[BABY2]** ja **[PET]**.

[REC] salvestusrežiim: 

## Salvestatava võtte sisule vastavalt pildistamine ( võttorežiim)

Kui valite vastavalt pildistatavale objektile ja võttetingimustele sobiva võttorežiimi, seab kaamera soovitud pildi saavutamiseks optimaalse särituse ja värvusvarjundi.

**1** Lükake valikulüliti [REC]/[PLAYBACK] asendisse .

**2** Seadke töörežiimide valikulüliti tähisele .

**3** Valige nuppudega     soovitud võttorežiim.  
o Menüükuvasid saate suumimishooba lükates vahetada mistahes menüüelemendilt.

**4** Lõpetamiseks vajutage nuppu [MENU/SET].  
o Ilmub salvestuskuva valitud võttorežiimis.



### ■ Teave

o Kui vajutate nuppu [DISPLAY] punktis 3 võttorežiimi valides, siis ilmuvad võttorežiimide kirjeldused. (Kui vajutate nuppu [DISPLAY] uuesti, ilmub uuesti võttorežiimi menüü.)



### Märkused

o Võttorežiimi vahetamiseks vajutage nuppu [MENU/SET] ja siis nuppu 1 ning jätkake siis punktist 3 ülal.

o Teavet säriaja kohta vt lk 51.

o Võttorežiimi vahetamisel taastatakse siiski võttorežiimi algne välklambi säte.

o Antud võttele sobimatu võttorežiimi valimisel võib pildi värvusvarjund tegelikust erineda.

o Võttorežiimis ei saa seada järgmisi funktsioone, kuna kaamera seab need automaatselt optimaalsele sättele:

– [INTELLIGENT ISO]/[SENSITIVITY]/[ISO LIMIT SET]/[I.EXPOSURE]/[MULTI. EXPO.]/[METERING MODE]/[FILM MODE]/[MIN. SHTR SPEED]

o [I.EXPOSURE] aktiveeritakse automaatselt järgnevates võttorežiimides.

– [PORTRAIT]/[SOFT SKIN]/[SELF PORTRAIT]/[SCENERY]/[SPORTS]/[NIGHT PORTRAIT]/[PARTY]/[CANDLE LIGHT]/[BABY1]/[BABY2]/[SUNSET]/[HIGH SENS.]



### Portreerežiim [PORTRAIT]

Inimesi päeval väljas pildistades saate selle režiimiga inimesi meeldivamalt ja loomulikuma nahatooniga jäädvustada.

#### ■ Pildistamine portreerežiimis

Selle režiimi efektiivsuse tõstmiseks:

1 Lükake suumimishoob lõpuni telelähivõtte asendi (Tele) poole.

2 Selle režiimiga paremate tulemuste saavutamiseks liikuge pildistatavale lähemale.



### Märkused

o Automaatteravustamise režiimi [AF MODE] algsäte on [👤].



### Loomuliku nahavärvuse režiim [SOFT SKIN]

Inimesi päeval väljas pildistades saate selle režiimiga nende naha tekstuuri veelgi mahedamalt jäädvustada kui portreerežiimis [PORTRAIT]. (Režiimi efekt on kõige märgatavam inimesi rinnakõrguselt pildistades.)

#### ■ Pildistamine loomuliku nahavärvuse režiimis

Selle režiimi efektiivsuse tõstmiseks:

1 Lükake suurendushoob lõpuni telelähivõtte asendi (Tele) poole.

2 Selle režiimiga paremate tulemuste saavutamiseks liikuge pildistatavale lähemale.



### Märkused

o Kui mingi osa taustast on nahatoonile sarnase värvusega, ühtlustatakse ka see osa.

o Ebapiisava valguse korral ei pruugi selle režiimi efekt olla märgatav.

o Režiimi [AF MODE] algsäte on [👤].



### Autoportree režiim [SELF PORTRAIT]

Valige see režiim iseenda pildistamiseks.

#### ■ Pildistamine autoportree režiimis

o Teravustamiseks vajutage päästik pooleldi alla. Taimeri märgutuli süttib, kui olete selgelt teravustatud. Hoidke kaamera liikumatuna ja vajutage pildistamiseks päästik kuni lõpuni alla.

o Objekt ei ole teravustatud, kui taimeri märgutuli vilgub.

Teravustamiseks vajutage kindlasti päästik veel kord pooleldi alla.

o Salvestatud pilt ilmub läbivaatamiseks automaatselt LCD-ekraanile.

o Kui pilt on pika säriaja tõttu hägune, on soovitatav kasutada 2 sekundile seatud taimerit.



### Märkused

o Fookuskauguste vahemik on ligikaudu 30 – 70 cm.

o Saate pildistada iseennast koos audioga (lk 90). Sellisel juhul süttib taimeri märgutuli audio salvestamise ajal.

o Suurendusteguriks seatakse automaatselt lainurkvõte (1×).

o Taimeri saab lülitada välja või seada 2 sekundile. 2 sekundi sätte valimisel jääb see kehtima kuni lülitate kaamera välja, vahetate võtterežiimi või valite režiimi [REC] või [PLAYBACK].

o Pildistabilisaatori režiimiks on fikseeritud [MODE2]. (Lk 89)

o Režiimi [AF MODE] algsäte on [👤].



### Maastikurežiim [SCENERY]

See võimaldab pildistada avarat maastikuvaadet.



### Märkused

o Fookuskauguste vahemik on 5 m kuni ∞.

## Spordirežiim [SPORTS]

Kasutage seda režiimi, kui soovite pildistada spordivõistlusi või muid kiiret liikumist sisaldavaid võtteid.



### Märkused


- o See režiim sobib vähemalt 5 m kaugusel asuvate objektide pildistamiseks.
- o Režiim [INTELLIGENT ISO] aktiveeritakse ja suurimaks ISO-tundlikkuse tasemeks saab



## Öö-portreerežiim [NIGHT-PORTRAIT]


See võimaldab pildistada inimest ja tausta peaaegu tegeliku heledusega.

### ■ Pildistamine öö-portreerežiimis

- o Avage välklamp (välklambi sätteks on sundvähk []).
- o Selles režiimis säriaeg pikeneb, mistõttu on soovitatav pildistamiseks kasutada statiivi ja taimerit.
- o Paluge pildistataval pildistamise ajal paigal püsida..
- o Pildistamiseks on soovitatav lükata suurendushoob lõpuni lainurkvõtte (Wide (1x)) asendi poole ja liikuda objektist ligikaudu 1,5 m kaugusele.



### Märkused

- o Fookuskauguste vahemik on 0,8 m (lainurk)/1,2 m (tele) kuni 5 m.
- o Signaalitõttuse tõttu võib katik jääda pärast pildistamist suletuks (kuni umbes 8 sekund). See ei ole rike.
- o Pimedas pildistamisel võib pildile jääda pildimüra.
- o Režiimi [AF MODE] algsäte on []



## Öö-maastikurežiim [NIGHT SCENERY]

See võimaldab öist maastikku kujukalt pildistada.

### ■ Pildistamine öö-maastikurežiimis

- o Säriaeg võib pikeneda kuni 8 sekundini, kui kaamerale on valitud pildistabilisaatori funktsioon [STABILIZER] ja kaameravarinat esineb väga vähe või kui [STABILIZER] on sätel [OFF]. Pildistamiseks on soovitatav kasutada statiivi ja taimerit.



### Märkused

- o Fookuskauguste vahemik on 5 m kuni ∞.
- o Signaalitõttuse tõttu võib katik jääda pärast pildistamist suletuks (kuni umbes 8 sekundiks). See ei ole rike.
- o Pimedas pildistamisel võib pildile jääda pildimüra.



## Toidurežiim [FOOD]

Selles režiimis saate pildistada toitu loomulike värvivarjunditega nii, et seda ei moonuta näiteks restorani üldvalgustus.



### Märkused

- o Fookuskauguste vahemik on sama nagu AF makro režiimis. [1 cm (lainurk) / 30 cm (tele) kuni ∞]



## Peorežiim [PARTY]

Valige see režiim, kui soovite pildistada näiteks pulmapeol, banketil vms. See võimaldab pildistada isikuid ja tausta peaaegu tegeliku heledusega.

### ■ Pildistamine peorežiimis

o Kasutage välklampi. (Saate valida sätte [S] või [L].)

o Pildistamiseks on soovitatav kasutada statiivi ja taimerit.

o Pildistamiseks on soovitatav lükata suumimishoob lõpuni lainurkvõtte (Wide (1×)) asendi poole ja liikuda objektist ligikaudu 1,5 m kaugusele.



### Märkused

o Režiimi [AF MODE] algsäte on [ ].



## Küünlavalgusrežiim [CANDLE LIGHT]

Selles režiimis saate pildistada meeleolukas küünlavalguses.

### ■ Pildistamine küünlavalgusrežiimis

o Režiimi efekt on suurem kui pildistate ilma välklambita.

o Pildistamiseks on soovitatav kasutada statiivi ja taimerit.



### Märkused

o Fookuskauguste vahemik on sama nagu AF makro režiimis.

o Režiimi [AF MODE] algsäte on [∞].

## Võtterežiimid imikute pildistamiseks [BABY1] ; [BABY2]

Selles režiimis saate pildistada väikest last loomuliku nahatooniga. Välklambi kasutamisel on välgu heledus tavalisest nõrgem.

Saate sisestada erinevaid sünnipäevi ja nimesid võtterežiimides [BABY1] ja [BABY2] kasutamiseks. Saate valida, kas soovite neid näha esituse ajal või lisada need templina salvestatud pildile tekstitempli funktsiooniga [TEXT STAMP] (lk 102).

### ■ Sünnipäeva/nimesäte

1 Vajutage ▲/▼, et valida [AGE] (vanus) või [NAME] (nimi) ja seejärel vajutage ►.

2 Vajutage ▲/▼, et valida [SET] ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].

3 Sisestage sünnipäev või nimi.

Birthday (sünnipäev)

◀/▶: Valige elemendid (aasta/kuu/päev).

▲/▼: Seadke sobivad numbrid.

[MENU/SET]: Väljumine.

Name (nimi): Täpsemat teavet märkide sisestamise kohta vt osas [TITLE EDIT], lk 100.

o Sünnipäeva või nime seadmisel lülitub [AGE] või [NAME] automaatselt sättele [ON] (sees).

o Kui valite sätte [ON], ent sünnipäeva või nime ei ole registreeritud, ilmub automaatselt seadmiskuva.

4 Lõpetamiseks vajutage nuppu [MENU/SET].



### ■ [AGE] ja [NAME] funktsiooni tühistamine


Valige "Sünnipäeva/nimesäte" menüüluse punktis 2 säte [OFF] (väljas).



### Märkused

o Vanuse ja nime saab printida lisatud CD-ROMil leiduva tarkvara "PHOTOfunSTUDIO-viewer-" abil.

o Kui sünnipäev või nimi on küll seatud, ent [AGE] või [NAME] on seatud sättele [OFF] (väljas), siis vanust või nime ei kuvata. Enne pildistamist seadke [AGE] või [NAME] sättele [ON].

- o Fookuskauguste vahemik on sama nagu AF makro režiimis. [1 cm (lainurk) / 30 cm (tele) kuni ∞]
- o Režiim [INTELLIGENT ISO] aktiveeritakse ja suurimaks ISO-tundlikkuse tasemeks saab [ISO400].
- o Kui kaamera sisselülitamisel on seatud [BABY1]/[BABY2], siis ilmuvad vanus ja nimi ekraani vasakusse nurka umbes 5 sekundiks koos õige kuupäeva ja kellaaajaga.
- o Kui vanust ei kuvata õigesti, siis kontrollige kellaaja ja sünnipäevasätteid.
- o Kui pildistades on kvaliteedi sätteks [RAW ,  $\frac{RAW}{\infty}$  ] või [  $\frac{RAW}{\infty}$  ], siis nime piltidele ei salvestata.
- o Sünnipäeva- ja nimesätte saab lähtestada funktsiooniga [RESET].
- o Režiimi [AF MODE] algsäte on [  ].




## Lemmikloomarežiim [PET]

Valige see režiim lemmiklooma nagu koera või kassi pildistamiseks. Saate seada lemmiklooma sünnipäeva ja nime. Saate valida, kas soovite neid näha esituse ajal või lisada need templina salvestatud pildile tekstitempli funktsiooniga [TEXT STAMP] (lk 102). Teavet funktsioonide [AGE] ja [NAME] kohta lugege osas „Võttetrežiimid imikute pildistamiseks [BABY1]/[BABY2]“ lk 67.



### Märkused

- o Automaatteravustamise abilambi algsäte on [OFF].
- o Režiim [INTELLIGENT ISO] aktiveeritakse ja suurimaks ISO-tundlikkuse tasemeks saab [ISO800].
- o Automaatteravustamise režiimi [AF MODE] algseadistuseks on [  ].
- o Täpsemat teavet selle režiimi kohta vt võttetrežiimis [BABY1]/[BABY2].
- o Fookuskauguste vahemik on sama nagu AF makro režiimis. [1 cm (lainurk) / 30 cm (tele) kuni ∞]



## Päikseloojangurežiim [SUNSET]

Valige see režiim päikseloojangu pildistamiseks. See võimaldab päikese punast värvust kujukalt jäädvustada.




## Suure tundlikkusega režiim [HIGH SENS.]

See režiim minimeerib objekti värinat ja võimaldab sellist objekti hämaralt valgustatud ruumis pildistada. (Valige see režiim suure tundlikkusega töötamiseks. Tundlikkus seatakse automaatselt väärtusele vahemikus [ISO1600] kuni [ISO6400].)

- o 3M (4:3), 2,5M (3:2) või 2M (16:9) valitakse pildi suuruseks.



### Märkused

- o [QUALITY] on automaatselt fikseeritud sättele [  ].
- o Saate pildistada 4"×6"/10×15 cm printimiseks sobivaid pilte.
- o Fookuskauguste vahemik on sama nagu AF makro režiimis. [1 cm (lainurk) / 30 cm (tele) kuni ∞]



## Kiire sarivõttetrežiim [HI-SPEED BURST]

See on mugav režiim kiire liikumise või otsustava hetke pildistamiseks.

<b>Suurim sarivõttekiirus</b>	ligikaudu 6 pilti sekundis (sisseehitatud mällu)
<b>Salvestatavate piltide arv</b>	ligikaudu 35 (sisseehitatud mällu)/ligikaudu 35 kuni 100* (mälukaardile) * maksimaalne arv on 100.

- o 3M (4:3), 2,5M (3:2) või 2M (16:9) valitakse pildi suuruseks.



- o Sarivõtete kiirus muutub salvestustingimustest sõltuvalt.
- o Salvestatavate sarivõtete arv sõltub salvestustingimustest ja kasutatava mälukaardi tüübist ja/või olekust.
- o Salvestatavate sarivõtete arv suureneb vahetult pärast mälukaardi vormindamist.



#### Märkused

- o [QUALITY] on automaatselt fikseeritud sättele [■■■■].
- o Saate pildistada 4"x6"/10x15 cm printimiseks sobivaid pilte.
- o Säríaeg on 1/8 kuni 1/2000 sekundit.
- o Fookuskauguste vahemik on sama nagu AF makro režiimis. [1 cm (lainurk) / 30 cm (tele) kuni ∞]
- o Teravustamine, suum, säritus, värvustasakaal, säríaeg ja ISO tundlikkus on fikseeritud esimese pildi jaoks kasutatud sätetele.
- o ISO tundlikkus lülitub automaatselt sätete [ISO500] ja [ISO800] vahel. Samas suureneb ISO tundlikkus, et säríaeg lüheneks.

### Välklambiga sarivõtte režiim [FLASH BURST]

Pildistatakse järjest koos välklambiga. See on mugav pimedas kohas järjest pildistamiseks.

o Kaamera pildistab jätkuvalt, kuni päästik on lõpuni alla vajutatud.

Salvestatavate piltide arv	Kuni 5 pilti (kuni päästik on alla vajutatud)
----------------------------	---

- o Sarivõtete kiirus muutub salvestustingimustest sõltuvalt.
- o 3M (4:3), 2,5M (3:2) või 2M (16:9) valitakse pildi suuruseks.



#### Märkused

- o [QUALITY] on automaatselt fikseeritud sättele [■■■■].
- o Saate pildistada 4"x6"/10x15 cm printimiseks sobivaid pilte.
- o Fookuskauguste vahemik on sama nagu AF makro režiimis. [1 cm (lainurk) / 30 cm (tele) kuni ∞]
- o Teravustamine, suum, säritus, säríaeg, ISO tundlikkus ja välklambi heledus on fikseeritud esimese pildi jaoks kasutatud sätetele.
- o Režiim [INTELLIGENT ISO] aktiveeritakse ja suurimaks ISO-tundlikkuse tasemeks saab [ISO3200].
- o Välklampi kasutades lugege märkuseid lk 51.



### Tähistaevarežiim [STARRY SKY]

See võimaldab pildistada kujukalt tähistaevast või tumedat objekti.

#### ■ Säríaaja seadmine

Valige säríajaks [15 SEC.], [30 SEC.] või [60 SEC.].

1 Vajutage ▲/▼ ja valige sobiv arv sekundeid ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].

o Sekundite arvu saab muuta ka kiirmenüüs. (Lk 25)



## 2 Pildistage.

o Ajaarvestuskuva ilmumiseks vajutage päästik täiesti alla. Pärast selle ekraanikuva ilmumist ärge kaamerat liigutage. Kui aja arvestamine on lõppenud, kuvatakse säriajaks seatud ajavahemiku vältel signaalitöötuseks sõnum [PLEASE WAIT...] (palun oodake).

o Kui soovite ajaarvestuskuva näitamise ajal pildistamisest loobuda, vajutage nuppu [MENU/SET].



## Pildistamine tähistaeva režiimis

o Katik avatakse 15, 30 või 60 sekundiks. Kasutage kindlasti statiivi. Samuti on soovitatav pildistada taimeriga.

### Märkused

o Optilise pildistabilisaatori sätteks on [OFF].

o ISO-tundlikkuse sätteks on fikseeritud [ISO80].



## Ilutulestikurežiim [FIREWORKS]

Selles režiimis saate teha imelisi pilte ilutulestikust öises taevas.

■ Pildistamine ilutulestikurežiimis

o Säriaja pikenemise tõttu on soovitatav kasutada statiivi.

### Märkused

o See režiim on kõige efektiivsem, kui objekt on vähemalt 10 m kaugusel.

o Säriaeg seatakse järgmiselt:

– pildistabilisaatori funktsioon [OFF]: 2 sekundit

– kui optilise pildistabilisaatori sätteks on [AUTO], [MODE1] või [MODE2]: 1/4 või 2 sekundit. (Säriaeg seatakse 2 sekundile ainult siis, kui kaamera on tuvastanud värina puudumise, nt statiivi kasutamisel.)

– Saate säriaega muuta säri kompensatsiooniga.

o Automaatteravustamise juhtala ei kuvata.

o ISO-tundlikkuse sätteks on fikseeritud [ISO80].



## Rannarežiim [BEACH]

Selles režiimis saate teha veelgi teravamaid pilte mere või taeva sinistest värvitoonidest jne. See hoiab ära pildistatava alasäritamist tugevas päikesevalguses.

### Märkused

o Režiimi [AF MODE] algsäte on [ ].

o Ärge puudutage kaamerat märgade kätega.

o Liiv ja merevesi võivad põhjustada kaamera talitlushäireid. Hoolditakse, et liiv või merevesi ei satu objektiivi ega ühenduspesadesse.



## Lumerežiim [SNOW]

See režiim võimaldab suusakuurordis või lumega kaetud mäel teha pilte, millel on lumi võimalikult valge.



## Aerofoto režiim [AERIAL PHOTO]

Selles režiimis saate pildistada läbi lennuki akna.

### ■ Pildistamine aerofoto režiimis

o Soovitame kasutada seda tehnikat, kui on raske teravustada pilvi jms pildistades.

Suunake kaamera mõnele kontrastsele esemele, vajutage päästik pooleldi alla teravustamise fikseerimiseks ning suunake kaamera siis objektile ning vajutage pildistamiseks päästik lõpuni alla.



### Märkused

o Fookuskauguste vahemik on 5 m kuni ∞.

o Lülitage kaamera lennuki õhku tõustes ja maandudes välja.

o Kaamera kasutamisel järgige pardameeskonna korraldusi.

o Olge ettevaatlik aknalt peegeldusega.



## Pisiava režiim [PIN HOLE]

Salvestatav pilt on tumedam ja objektid pehmetalt teravustatud.

o 3M (4:3), 2,5M (3:2) või 2M (16:9) valitakse pildi suuruseks.



### Märkused

o [QUALITY] on automaatselt fikseeritud sättele [■■■].

o Saate pildistada 4"×6"/10×15 cm printimiseks sobivaid pilte.

o Fookuskauguste vahemik on sama nagu AF makro režiimis.

[1 cm (lainurk) / 30 cm (tele) kuni ∞]



## Filmi teralisuse režiim [FILM GRAIN]

Salvestatav pilt on teralise tekstuuriga nagu liivapritsiaga töödeldult.

o 3M (4:3), 2,5M (3:2) või 2M (16:9) valitakse pildi suuruseks.



### Märkused

o [QUALITY] on automaatselt fikseeritud sättele [■■■].

o Saate pildistada 4"×6"/10×15 cm printimiseks sobivaid pilte.

o Fookuskauguste vahemik on sama nagu AF makro režiimis.

[1 cm (lainurk) / 30 cm (tele) kuni ∞]

o ISO tundlikkus on fikseeritud sättele [ISO1600].



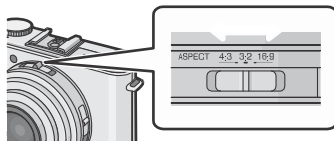
[REC] salvestusrežiim: 

## Filmilõigu režiim

**1** Lükake valikulüliti [REC]/[PLAYBACK] asendisse .

**2** Valige kuvasuhe kuvasuhte valikulüliti abil.

o Filmilõiku ei saa kuvasuhtega [3:2]



**3** Seadke töörežiimide valikulüliti

tähisele .

**4** Vajutage teravustamiseks päästik pooleldi alla ja vajutage siis salvestamise alustamiseks lõpuni alla.

A Audio salvestamine

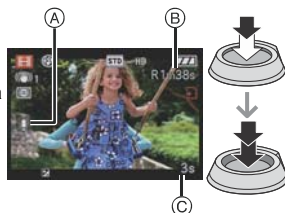
o Kasutatav salvestusaeg B kuvatakse paremal üleval ja möödunud salvestusaeg C kuvatakse ekraanikuva all paremal.

o Pärast päästiku lõpuni allavajutamist vabastage see viivitamatult. Kui hoiate nuppu all, siis salvestamise alguses audiot mõni sekund ei salvestata.

o Teravustamise tähis süttib, kui objekt on teravustatud.

o Teravustamine ja suurendustegur fikseeritakse salvestamise alustamisel (esimesele kaadri) kehtinud väärtustele.

o Ka heli salvestatakse samaaegselt kaamera sisseehitatud mikrofoni kasutades. (Filmilõike ei saa salvestada ilma audiota.)



**5** Salvestamise peatamiseks vajutage päästik täiesti alla.

o Kui sisseehitatud mälu või mälukaart saab salvestamise käigus täis, lõpetab kaamera automaatselt salvestamise.

### Kuvasuhte ja pildi kvaliteedi sätete muutmine

o Kui seate pildi kvaliteedi sätteks [HD], [WVGA] või [VGA], on soovitatav kasutada kiiret mälukaarti, millel leidub tähis „10MB/s” või enam.

**1** Vajutage nuppu [MENU/SET].

**2** Vajutage / ja valige [PICTURE MODE], seejärel vajutage .

**3** Vajutage / ja valige soovitud element ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].



Element	Pildi suurus	Kaadrit/s	Kuvasuhe
HD	1280x720 pixels	24	16:9
WVGA	848x480 pixels	30	
VGA	640x480 pixels	30	
QVGA-H	320x240 pixels	30	4:3
QVGA-L		10	

- o Kaadrisagedus (kaadrit sekundis) tähendab ühes sekundis kasutatud kaadrite arvu.
- o Sujuvamaid filmilõike saate salvestada kaadrisagedusega 30 ja 24 kaadrit/s.
- o Kaadrisagedusega 10 kaadrit/s saate salvestada kauem, kuid pildikvaliteet on madalam.
- o Sätel [HD] saab filmilõigu kõrget kvaliteeti nautida teleri ekraanil, kui ühendate komponentkaabliga (DMW-HDC2, lisatarvik). Täpsemalt lugege osas "Piltide esitamine komponentpesaga teleril", lk 121.
- o Sätte [QVGA-L] korral on failisuurus nii väike, et seda saab meileile lisada.
- \* Ei saa salvestada sisseehitatud mällu.

## 4 Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

- o Menüüst väljumiseks võite vajutada ka päästiku pooleldi alla.



### Märkused

- o Mälukaarti kasutades ei saa filmilõigu režiimis valida sätet [3:2]. Sisseehitatud mällu salvestades ei saa filmilõigu režiimis valida sätet [16:9] ja [3:2].
- o Teavet kasutatava salvestusaja kohta vt lk 148.
- o Ekraanil kuvatav kasutatava salvestusaja näit ei pruugi regulaarselt kahaneda.
- o Sõltuvalt mälukaardi tüübist võib mälukaardi kasutamise tähis ilmuda mingiks ajaks pärast filmilõikude salvestamist. See ei ole rike.
- o Katkematult saab filmilõike salvestada kuni 15 minutit. Järgest ei ole võimalik salvestada enam kui 2 GB. (Näide: [10m 30s] sätel [HD]) Järgest salvestatav jääkaeg kuvatakse ekraanil.
- o Selle kaameraga salvestatud filmilõikude esitamisel muu seadmega võib pildi ja heli kvaliteet halveneda või esitamine osutuda võimatuks.
- Samuti ei pruugi salvestusandmete kuvamine korralikult õnnestuda.
- o Pärast 2008 augustit müüdnud LUMIX mudelite audiot on parendatud ja seetõttu ei saa seda varasematel mudelitel esitada.
- o See seade ei toeta videovõtete salvestamist MultiMediaCard mälukaardile.
- o Filmilõikude režiimis ei saa kasutada järgmisi funktsioone.
- [] ja [] režiimis [AF MODE].
- Suunatu vastuse funktsioon.
- Läbivaatus
- Optilise pildistabilisaatori sätet [MODE2] ja [AUTO].

[REC] salvestusrežiim: **1A PASM C1 C2** **SCN**

## Kasulikud funktsioonid reisimisel

### Puhkusepäeva järjekorranumbri ja sihtkoha salvestamine

Täpsemat teavet [SETUP] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.  
Kui seate eelnevalt puhkusele väljasõidu kuupäeva ja sihtkoha, siis salvestatakse pildistamisel väljasõidu kuupäevast möödunud päevade arv (st mitmes puhkusepäev parajasti on). Puhkusepäeva järjekorranumbrit saate kuvada piltide taasesitamisel ja lisada salvestatud võtetele funktsiooniga [TEXT STAMP] (lk 102).

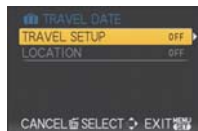
o Väljasõidu kuupäevast möödunud päevade arvu ja reisi sihtkoha saab printida lisatud CD-ROMil leiduva tarkvara „PHOTOfunSTUDIO-viewer-“ abil.

o Valige [CLOCK SET] ja seadke eelnevalt käesolev kuupäev ja kellaaeg. (Lk 21)

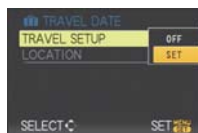
- 1** Valige [SETUP] menüüs [TRAVEL DATE] ja vajutage ►.



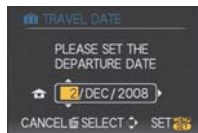
- 2** Vajutage ▲ ja valige [TRAVEL SETUP] ning vajutage seejärel ►.



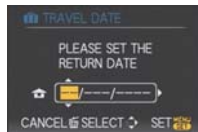
- 3** Valige nupuga ▼ [SET] ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].



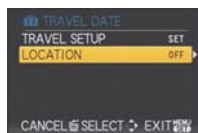
- 4** Vajutage ▲/▼/◀/▶ ja valige väljasõidu kuupäev (aasta/kuu/päev), seejärel vajutage [MENU/SET].



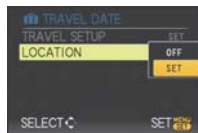
- 5** Vajutage ▲/▼/◀/▶ ja valige tagasisõidu kuupäev (aasta/kuu/päev), seejärel vajutage [MENU/SET].  
o Kui te ei soovi seada naasmiskuupäeva, siis vajutage kuupäevariba kuvamise ajal nuppu [MENU/SET].



- 6** Vajutage ▼ ja valige [LOCATION] ning vajutage seejärel ►.



- 7** Valige nupuga ▼ [SET] ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].



- 8** Sisestage sihtkoht.  
o Täpsemat teavet märkide sisestamise kohta lugege osas [TITLE EDIT], lk 103.

- 9** Menüüst väljumiseks vajutage kaks korda [MENU/SET].

10

## Pildistage.

o Pärast reisi kuupäeva seadmist või kui see on seatud, ilmub kaamera sisselülitamisel jne 5 sekundiks lahkumispäevast möödunud päevade arv.

o Kui reisi kuupäev on seatud, ilmub ekraanikuva alumisse paremasse nurka tähis [REI].

## ■ Reisikuupäeva tühistamine

Reisikuupäev tühistatakse automaatselt, kui see on juba möödunud. Kui soovite tühistada reisikuupäeva enne puhkuse lõppu, siis valige punktis **3** või **7** näidatud kuval säte [OFF] (väljas) ning vajutage siis kaks korda nuppu [MENU/SET]. Kui punktis **3** on [TRAVEL SETUP] sätteks [OFF], seatakse ka [LOCATION] sätteks [OFF].

## 🔊 Märkused

o Reisikuupäev arvutatakse kella sätte kuupäeva ja seatud lahkumiskuupäeva alusel. Kui seate maailmaaja funktsioonis [WORLD TIME] (lk 75) reisi sihtkoha, arvutatakse reisikuupäev kella sätte kuupäeva ja reisi sihtkoha sätte alusel.

o Reisikuupäeva säte jääb seadme mälli ka kaamera väljalülitamisel.

o Kui seate [TRAVEL DATE] sätteks [OFF], siis ei salvestata lahkumiskuupäevast möödunud päevade arvu isegi pärast reisikuupäeva või naasmiskuupäeva seadmist. Isegi kui seate pärast pildistamist [TRAVEL DATE] sätteks [SET], ei kuvata nende pildistamise päeva järjekorranumbrit.

o Enne väljasõidu kuupäeva kuvatakse kuupäeval oranž miinusmärk [-] ja puhkusepäeva järjekorranumbrit ei salvestata.

o Kui reisikuupäev kuvatakse valge miinusena [-], siis tähendab see ajavahet [HOME] ja [DESTINATION] kohtades kuupäevade vahetumises. (See salvestatakse.)

o Sihtkohaks [LOCATION] sisestatud teksti saab hiljem muuta funktsiooniga [TITLE EDIT].

o Võtterežiimides [BABY1]/[BABY2] ja [PET] sisestatud nimesid ei salvestata, kui [LOCATION] on valitud.

o Sihtkohta [LOCATION] ei saa filmilõikudele salvestada.

## Reisi sihtkohas kuupäeva/kellaaja salvestamine (WORLD TIME)

Täpsemat teavet [SETUP] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.

Saate kuvada kohalikku aega reisi sihtkohas ja salvestada selle piltidele.

o Valige [CLOCK SET] ja seadke eelnevalt käesolev kuupäev ja kellaaeg. (Lk 21)

1

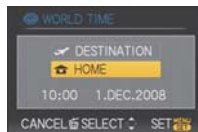
Valige [SETUP] menüüs [WORLD TIME] ja vajutage ▶.

o Kaamera esmakordsel kasutamisel kuvatakse teade [PLEASE SET THE HOME AREA] (palun sisestage kodukoht). Vajutage nuppu [MENU/SET] ja valige punktis 3 kujutatud kuval enda kodukoht.



2

Vajutage ▼ ja valige [HOME], seejärel vajutage [MENU/SET].



### 3 Vajutage ◀/▶ ja valige oma kodukoht ning seejärel vajutage kinnituseks [MENU/SET].

A Praegune kella-aeg

B Vahe GMT ajaga võrreldes

o Kui kodukoha piirkonnas rakendatakse suveaega [☀/☿], siis vajutage nuppu ▲. Vajutage uuesti nuppu ▲ algselle kellaajale naasmiseks.

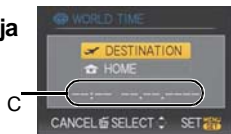
o Kodukoha suveaja säte ei muuda kellaaja sätet.

Seadke kella-aeg ühe tunni võrra varasemaks.



### 4 Valige nupuga ▲ säte [DESTINATION] (sihtkoht) ja vajutage siis kinnitamiseks nuppu [MENU/SET].

C Olenevalt sättest kuvatakse reisi sihtkoha või kodukoha kella-aeg.



### 5 Valige nuppudega ◀/▶ reisi sihtkoha piirkond ning vajutage siis kinnitamiseks nuppu [MENU/SET].

D Praegune kella-aeg sihtkohas

E Ajavahe

o Kui reisi sihtkohas rakendatakse suveaega [☀/☿], siis vajutage nuppu ▲. (Kella-aeg seatakse tunni võrra hilisemaks.) Algselle kellaajale naasmiseks vajutage uuesti ▲.



### 6 Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].



#### Märkused

o Pärast reisilt naasmist valige taas säte [HOME] toimingutega 1, 2, 3.

o Kui [HOME] säte on juba seatud, siis muutke vaid sihtkohta ja kasutage.

o Kui ekraanile kuvatud piirkondade hulgas ei leidu teie reisi sihtkohta, siis valige säte vastavalt kellaaja erinevusele kodukoha ajavööndist.

o Reisi sihtkoha ikoon [📍] ilmub reisi sihtkohas pildistatud pilte esitades.

## Salvestusrežiimi [REC] menüü kasutamine

### Filmirežiim [FILM MODE]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.

Filmikaamerate igal filmitüübil on erinevad värvitoonide ja kontrasti omadused.

Filmirežiimis saate valida piltide värvitooni 9 tüübi hulgas nii, nagu valiksite filmikaamerale sobivat filmi.

Valige filmirežiimi sätet vastavalt võttingimustele ja võtte sisule.

Sobivad režiimid:





[STANDARD] <sup>Ⓢ</sup> :	see on standardne säte.
[DYNAMIC] <sup>Ⓢ</sup> :	värvid salvestatakse suurema värviküllastusega ja kontrastsemalt.
[NATURE]:	punane, roheline ja sinine värv on eredamad. Tõstab esile looduse ilu.
[SMOOTH] <sup>Ⓢ</sup> :	väiksem kontrast annab mahedama ja selgema värvingu.
[VIBRANT]:	dünaamilise režiimiga võrreldes suurem värviküllastus ja kontrast.
[NOSTALGIC]:	väiksem kontrast ja värviküllastus. Väljendab aja möödumist.
[STANDARD] (  ) <sup>Ⓢ</sup> :	see on standardne säte.
[DYNAMIC] (  ):	suurem kontrast.
[SMOOTH] (  ):	pilt on ühtlasem ilma naha tekstuuri kaotamata.
[MY FILM 1]	
[MY FILM 2]:	kasutatakse salvestatud sätteid.
[MULTI FILM]:	ühe päästikuvajutusega salvestatakse pilt automaatselt valitud arvul filmitüüpidele (kuni kolm filmi).

\* Saate kasutada ka filmilõigu režiimis.

## Märkused

- o Filmirežiimis ei saa muuta musta ja valge värviküllastuse [SATURATION] sätet.
- o Filmirežiimi sätteid ei saa muuta võtterežiimis.

### 1 Filmi valimiseks vajutage .

- o Vajutage nuppu [DISPLAY], et kuvada filmirežiimide kirjeldusi (eelmisele kuvale naasmiseks vajutage uuesti).

### 2 Menüüst väljumiseks vajutage nuppu [MENU/SET].

- o Menüüst väljumiseks võite vajutada ka päästiku pooleldi alla.



## ■ Igale filmirežiimile soovitud sätete valimine

### 1 Filmi valimiseks vajutage .

### 2 Elemendi valimiseks vajutage ja sätete muutmiseks vajutage .

- o Kinnitatud sätteid jäävad seadme mällu ka kaamera väljalülitamisel.



### 3 Valige nuppudega [MEMORY] ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].

### 4 Valige nuppudega soovitud menüüelement ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].

- o Saate salvestada kuni 2 sätet. (Režiimides [MY FILM 1] ja [MY FILM 2]). (Pärast salvestamist kuvatakse eelnevalt salvestatud filmirežiimi nime.)

- o Algselt on seadmel režiimi [MY FILM 1] sätteks [STANDARD] ja [MY FILM 2] sätteks [STANDARD] ( ).

### 5 Menüüst väljumiseks vajutage nuppu [MENU/SET].

- o Menüüst väljumiseks võite vajutada ka päästiku pooleldi alla.



[CONTRAST]	[ ]	Suurendab vahet pildi heledate ja tumedate osade vahel.
	[ ]	Vähendab vahet pildi heledate ja tumedate osade vahel.
[SHARPNESS]	[ ]	Pilt on terav.
	[ ]	Pilt on mahedalt teravdatud.
[SATURATION]	[ ]	Pildi värvid muutuvad eredaks.
	[ ]	Pildi värvid muutuvad loomulikuks.
[NOISE REDUCTION]	[ ]	Suurendab müravähenduse efekti. Pildi eraldusvõime võib veidi langeda.
	[ ]	Vähendab müravähenduse efekti. Saate salvestada suurema eraldusvõimega pilte.

#### ■ Režiimis [MULTI FILM] kasutatava filmi valimine.

1 Vajutage ◀/▶ ja valige [MULTI FILM], seejärel vajutage ▼.

2 Vajutage ▲/▼ ja valige filmid 1 – 3, seejärel vajutage ◀/▶ ja valige filmid, mida soovite neis kasutada.

o Ühe päästikuvajutusega salvestatakse pilt automaatselt valitud arvul filmitüüpidele (kuni kolm filmi).



#### Märkused

o Filmirežiimis võib kaamera teatud omadustega pildi salvestamiseks toimida „pull” või „push” töötlemise taoliselt. Säriaeg võib sel ajal muutuda väga pikaks.

o Pimedas pildistamisel võib pildile jääda pildimüra. Pildimüra vältimiseks on soovitatav pildistamiseks seada [NOISE REDUCTION] sätte [+] väärtuse poole või seada muud valikud peale [NOISE REDUCTION] sätte [-] väärtuste poole.

o Filmirežiimi sätete valimisel kuvatakse filmirežiimi nimi oranžilt LCD-ekraanil.



#### Pildisuurus [PICTURE SIZE]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.

Seadke piksliarv. Mida suurem on piksliarv, seda teravamad on pildi detailid ka suurele lehele printides.

Sobivad režiimid: [A] [P] [AS] [M] [C1] [C2] [SCN]

#### ■ Kuvasuhte sättel [4:3].

\* Seda ei saa seada režiimis Intelligent Auto.

10 M (10M)	3648k2736 pixels
7 M (7M [3]) <sup>c</sup>	3072k2304 pixels
5 M (5M [3])	2560k1920 pixels
3 M (3M [3])	2048k1536 pixels
2 M (2M [3]) <sup>c</sup>	1600k1200 pixels
0.3 M (0.3M [3])	640k480 pixels

## ■ Kuvasuhte sättel [3:2].

<b>9M</b> (9.5M)	3776k2520 pixels
<b>6.5M</b> (6.5M <b>7A</b> ) <sup>c</sup>	3168k2112 pixels
<b>4.5M</b> (4.5M <b>7A</b> )	2656k1768 pixels
<b>3M</b> (3M <b>7A</b> ) <sup>c</sup>	2112k1408 pixels
<b>2.5M</b> (2.5M <b>7A</b> )	2048k1360 pixels

## ■ Kuvasuhte sättel [16:9].

<b>9M</b> (9M)	3968k2232 pixels
<b>6M</b> (6M <b>7A</b> ) <sup>c</sup>	3328k1872 pixels
<b>4.5M</b> (4.5M <b>7A</b> )	2784k1568 pixels
<b>2.5M</b> (2.5M <b>7A</b> ) <sup>c</sup>	2208k1248 pixels
<b>2M</b> (2M <b>7A</b> )	1920k1080 pixels



### Märkused

o „EZ” tähendab lühendatult „Extra Optical Zoom” ehk laiendatud optilist suumi.

o Digitaalne pilt koosneb suurest arvust punktidest, mida nimetatakse piksliteks. Mida suurem on piksliarv, seda detailsem on pilt suurele paberilehele printides või arvuti kuvaril kuvades.

A Suur piksliarv (kvaliteetne)

B Väike piksliarv (teraline)

\* Need pildid on mõeldud sätte mõju näitlikustamiseks.

o Kuvasuhte muutmisel seadke ka sobiv pildisuurus.

o Opliline lisasuus ei toimi võtterežiimis [HIGH SENS.], [HI-SPEED BURST], [FLASH BURST], [PIN HOLE] ja [FILM GRAIN]. Sel juhul ei kuvata **[7A]** pildisuurst.

o Sõltuvalt objektist ja salvestustingimustest võib pildile jääda säbruline müra.

o Teavet salvestatavate piltide arvu kohta vt lk 145.



## Pildikvaliteet [QUALITY]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.

Seadke piltide salvestamisel kasutatav tihendusmäär.

Sobivad režiimid: **PASM12SCN**



Fine (kui prioriteet on pildi kvaliteedil)



Standard (kui kasutate standardset pildi kvaliteeti ja suurendate salvestatavate piltide arvu ilma piksliarvu muutmata)

[RAW]: RAW fail (kui kavatsete redigeerida pilti arvutis kõrge kvaliteediga)\*1

[**RAW**]: RAW+JPEG (fine)\*2

[**RAW**]: RAW+JPEG (standard)\*2

\*1 Fikseeritud iga kuvasuhte maksimaalsele salvestatavale piksliarvule ( **10M**, **9.5M**, **9M** ).

\*2 Kui kustutate kaamerast RAW-faili, siis kustutatakse ka vastav JPEG-fail.



### Märkused

- o Kui salvestate RAW-pildifaili sisseehitatud mallu, siis kulub pildandmete kirjutamiseks aega.
- o Kui kustutate kaamerast RAW-faili, siis kustutatakse ka vastav JPEG-fail.
- o Teavet salvestatavate piltide arvu kohta vt lk 145.
- o RAW-failid võimaldavad kasutada pildiredaktorite mitmekülgsemaid lisafunktsioone. RAW-faile saate salvestada failivormingus (JPEG, TIFF jne), mida saab kuvada ka arvutiga ja muude seadmetega, neid töödelda ja muuta lisatud CD-ROMil leiduva Ichikawa Soft Laboratory loodud tarkvara "SILKPIX Developer Studio" abil.
- o Sätel [RAW] on andmemaht väiksem kui sätel  $\left[\frac{RAW}{\frac{1}{2}}\right]$  või  $\left[\frac{RAW}{\frac{1}{4}}\right]$ .
- o Järgnevaid funktsioone saab kasutada, kui kvaliteet on sätel [RAW],  $\left[\frac{RAW}{\frac{1}{2}}\right]$  või  $\left[\frac{RAW}{\frac{1}{4}}\right]$ .
  - [CALENDAR]
  - [ROTATE]
  - [PROTECT]

## ISO [INTELLIGENT ISO]

**Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.**

Kaamera seab automaatselt optimaalse ISO-tundlikkuse ja säriaja vastavalt objekti liikumisele ja võtte heledusele, et minimeerida objekti värinat.

**Sobivad režiimid:** **P A C M**

**[OFF] (väljas)/[ON] (sees)**



### Märkused

- o Väklambi tööulatuse kohta vt lk 50.
- o Olenevalt objekti heledusest ja liikumise kiirusest ei pruugi kaamera värina vältimine õnnestuda.
- o Liikumise tuvastamine ei pruugi õnnestuda, kui liikuv objekt on väike, see asub ekraani servas või liikus päästiku lõpuni allavajutamise hetkel.
- o Maksimaalne ISO-tundlikkus seatakse funktsiooniga [ISO LIMIT SET] seatud väärtusele, kui see on sätel [ON]. Kui [ISO LIMIT SET] on sätel [AUTO], seatakse see automaatselt vahemikku kuni väärtuseni [ISO800], sõltuvalt heledusest.




## Tundlikkus [SENSITIVITY]

**Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.**

See võimaldab seada valgustundlikkust (ISO-tundlikkust). Suuremale väärtusele seades saab pildistada ka pimedas nii, et pilt ei jää tumedaks.

**Sobivad režiimid:** **P A S M C M**


**[AUTO]/[80]/[100]/[200]/[400]/[800]/[1600]/[3200]**

ISO tundlikkus	80  3200	
Salvestuskoht (soovitav)	Valgel ajal (väljas)	Pimedal ajal
Säriaeg	Pikk	Lühike
Müra	Vähem	Suurem



### Märkused

- o Sätte [AUTO] valimisel seatakse ISO-tundlikkus automaatselt maksimaalsele väärtusele, mis on seatud funktsioonis [ISO LIMIT SET].
- ISO-tundlikkus seatakse sõltuvalt heledusele automaatselt kuni maksimaalse sätteni [ISO400] ([ISO1000] väklampi kasutades), kui [ISO LIMIT SET] on sätel [AUTO].

- o Funktsiooni [INTELLIGENT ISO] kasutamisel ei saa ISO tundlikkust seadistada.** (Ilmub .)
- o Tugeva pildimüra korral on soovitatav seada ISO-tundlikkus väiksemale sättele, seada [FILM MODE] valikus [NOISE REDUCTION] sätte positiivse poole või seada muud funktsioonid peale [NOISE REDUCTION] negatiivse poole.** (Lk 76)

## [ISO LIMIT SET]

**Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.**

Vahemiku piires kõige sobivam tundlikkuse sätte seatakse vastavalt objekti heledusele.

**Sobivad režiimid:**   
[AUTO]/[200]/[400]/[800]/[1600]/[3200]



### Märkused

**o ISO-tundlikkuse ülapiiri saab seada.**

**o Mida kõrgem väärtus ISO tundlikkuse jaoks seatakse, seda enam väheneb värisemine, ent seda rohkem on pildil müra.**

**o See toimib juhul kui [SENSITIVITY] on sätel [AUTO] või [INTELLIGENT ISO] on sätel [ON].**










## Värvustasakaal [WHITE BALANCE]

**Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.**

Päikesevalguses, hõõglambi valguses ja muudes sellistes tingimustes, kus valge värvus omandab punaka või sinaka tooni reguleerib see element valget värvust võimalikult silmaga nähtava lähedaseks vastavalt valgusallikale.

**Sobivad režiimid:** 

- [AWB]: automaatne reguleerimine
- : väljas selge ilmaga pildistamine
- : väljas pilves ilmaga pildistamine
- : väljas varjulises kohas pildistamine
- \*: ainult väiklambiga pildistamine
- : hõõglambi valguses pildistamine
- : eelseadistatud värvustasakaalu kasutamine
- : eelseadistatud värvustemperatuuri sätte kasutamine

\* Filmilõikude režiimis ei saa valida.



### Märkused

**o Optimaalne värvustasakaal erineb sõltuvalt sellest, mis tüüpi halogeenvalguses salvestatakse, seetõttu kasutage sätet [AWB],  või .**

**o Objekti värvustasakaalu reguleerimine ei õnnestu kohas, kuhu väiklambi valgus ei ulatu (kui kasutate väiklambi).**

**o Värvustasakaal jääb kaamera mällu ka kaamera väljalülitamisel, kuid võttetrežiimi vahetades seatakse võttetrežiimi [WHITE BALANCE] sättele [AWB].**

## ■ Värvustasakaalu käsitsi seadmine

1 Valige [ ] või [ ] ja seejärel vajutage ►.

2 Suunake kaamera valgele paberilehele või muule sarnasele esemele, nii et kogu kaadri täidab valge värvus, ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].



## Värvustasakaalu peenreguleerimine [WB+]

Kui soovitud värvustooni ei õnnestu valge tasakaalustuse seadmisega saavutada, saate selleks kasutada peenhäälestamist.

o Saate seada kiirmenüü kaudu. (Lk 25)

1 Valige [WHITE BALANCE] ja seejärel vajutage ►.

o Vajutage uuesti 1, kui olete valinud [ ], [ ] või [SET/K].

2 Reguleerige värvustasakaalu vajutades ▲/▼/◀/▶ ja seejärel vajutage [MENU/SET].

◀ : A (AMBER: ORANŽ)

▶ : B (BLUE: SINAKAS)

▲ : G (GREEN: ROHEKAS)

▼ : M (MAGENTA: PUNAKAS)



### Märkused

o Kui kasutate peenreguleerimist värvustasakaalu A (*amber*) suunas seadmiseks, siis värvustasakaalu ikoon muutub LCD-ekraanil oranžiks. Kui kasutate peenreguleerimist värvustasakaalu B (*blue*) suunas seadmiseks, siis värvustasakaalu ikoon muutub LCD-ekraanil siniseks.

o Kui kasutate peenreguleerimist värvustasakaalu G+ (*green*) või M (*magenta*) suunas seadmiseks, ilmub LCD-ekraanil värvustasakaalu ikooni juurde tähis [+] (*green*) või [-] (*magenta*).

o Kui te ei soovi värvustasakaalu peenreguleerida, siis valige keskpunkt.

o Värvustasakaalu peenreguleerimise säte mõjutab pilti väiklambiga pildistades.

o Värvustasakaalu igat menüüelementi saab peenreguleerida.

o Värvustasakaalu peenreguleerimise säte jääb mällu ka kaamera väljalülitamisel.

o Värvustasakaalu peenreguleerimise säte asendatakse standardsättega (keskpunkt) järgnevatel juhtudel.

– Kui lähtestate värvustasakaalu režiimis [ ] või [ ].

– Kui lähtestate värvustemperatuuri käsitsi režiimis [SET/K].

## ■ Automaatne värvustasakaal

Sõltuvalt pildistamise tingimustest võivad pildid jääda punakad või sinakad. Lisaks ei pruugi värvustasakaal korralikult toimida mitme valgusallika korral ja juhul, kui kaadris ei ole midagi, mille värvus oleks valge lähedal. Sellisel juhul seadke värvustasakaal mingile muule režiimile peale [AWB].

1 Automaatse värvustasakaalu toimimisvahemik

2 Selge taevas

3 Pilvine taevas (vihm)

4 Vari

5 Teleriekraan

6 Päiksevalgus

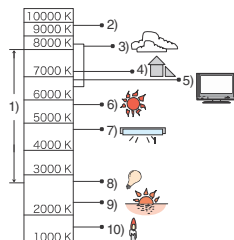
7 Valge luminofoorlamp

8 Hõõglamp

9 Päiksetõus ja loojang

10 Künnilavalgus

K = värvustemperatuur kelvinites



## ■ Värvustemperatuuri seadmine

Saate seada värvustemperatuuri käsitsi, et teha loomulikke pilte erinevates valgustingimustes. Valguse värvust mõõdetakse kelvini kraadides. Värvustemperatuuri tõustes muutub pilt sinakaks ja värvustemperatuuri langedes muutub pilt punakaks.

**1 Valige [SET/K] ja seejärel vajutage ►.**

**2 Vajutage ▲/▼ ja valige värvustemperatuur ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].**

o Värvustemperatuuri saate seada vahemikus [2500K] kuni [10000K].



## [METERING MODE] Säri mõõtmismeetod [METERING MODE]

**Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.**

Heleduse optilist mõõtmismeetodit saab muuta.

**Sobivad režiimid: PASM C2**



multimeetod

Sellel meetodil mõõdab kaamera kõige sobivama särituse, hinnates automaatselt heleduse jaotust kogu ekraanil. Üldiselt on soovitatav kasutada seda meetodit.



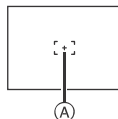
keskmestav

Seda meetodit kasutatakse ekraani keskel objektile teravustamiseks ja ühtlaselt kogu ekraani mõõtmiseks.



punktmeeod

Selle meetodiga mõõdetakse objekti punktmõõtmise sihtkohas A.



### Märkused

o Kui valite [ ] ja [AF MODE] on sätel [ ], reguleerib kaamera särituse vastavalt inimese näole

## [AF MODE] [AF MODE]

**Automaatteravustamise režiim [AF MODE]**

**Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.**






See võimaldab kasutada teravustamismeetodit, mis vastab valitavate objektide asukohale ja arvule.

**Sobivad režiimid: PASM C2 SCN**





Näo tuvastamine

Kaamera tuvastab automaatselt isiku näo. Kaamera suudab teravustada ja reguleerida säritust vastavalt näole hoolimata sellest, millisel pildi osal see on (kuni 15 juhtala).


 AF Tracking funktsioon	Saab teravustada määratud objekti ja selle järgi sätust reguleerida. Teravustamispunkt järgneb automaatselt objektile ka juhul, kui see liigub. (Dünaamiline jälgimine)
 Mitme juhtala teravustamine	Kaamera teravustab kuni 5 juhtala vastavalt valitud automaatteravustamise juhtalale. See režiim on kõige efektiivsem, kui objekt ei paikne ekraanikuva keskel.
 1-juhtala-teravustamine (kiirrežiim):	Kaamera teravustab kiiresti ekraanikuva keskel automaatteravustamise juhtalas paikneva objekti.
 1-juhtala-teravustamine	Kaamera teravustab ekraanikuva keskel automaatteravustamise juhtalas paikneva objekti.
 kohtteravustamine	Kaamera teravustab ekraanikuva piiratud kitsa ala.




### Märkused

o Kui korraga süttib mitu automaatse teravustamise juhtala (kuni 5), teravustab kaamera kõik juhtalad. Kui soovite pildistamisel ise määrata teravustamise kohta, lülitage automaatteravustamise režiim sättele  või .

o Automaatteravustamise režiimi seadmisel sättele  ei ilmu automaatteravustamise juhtala enne pildi teravustamist.

o Seadke automaatteravustamise režiim sättele  või , kui sättega  teravustamine ei õnnestu.

o Kaamera võib tuvastada näona ka muid objekte peale isiku. Lülitage sel juhul automaatteravustamise režiimis mõnele muule sättele peale  ning pildistage siis. o Automaatteravustamise režiimi ei saa seada võtterežiimis [FIREWORKS].

o Sätet  ei saa seada järgmistel juhtudel.

– Võtterežiimis [NIGHT SCENERY], [FOOD], [STARRY SKY] ja [AERIAL PHOTO]  
– Filmilõikude režiimis [ ]



Teave  kohta

Automaatteravustamise juhtala raam kuvatakse järgnevalt, kui kaamera tuvastab näo.


Kollane:

päästiku pooleldi alla vajutamisel muutub raam roheliseks, kui kaamera teravustamise lõpetab.

Valge:

ilmub rohkem kui ühe näo tuvastamisel. Teravustatud on ka muud näod, mis asuvad sama kaugel kollases automaatteravustamise juhtalas asuvate nägudega.

o Järgnevatel ja ka muudel võttingimustel ei pruugi näotuvastus õnnestuda ja siis ei ole

seda funktsiooni võimalik kasutada: [AF MODE] on seadud sättele .

- nägu ei ole kaamera poole pööratud;
- nägu on kaamera suhtes nurga all;
- nägu on äärmiselt heledalt või nõrgalt valgustatud;
- näod on vähekontrastsed;
- näojooned on peidetud päikseprillide jms taha;
- nägu on ekraanil väga väike;
- kaadris on kiiresti liikuvaid objekte;
- pildistatav objekt ei ole inimene;
- kaamera rapub;
- digitaalsel suurendamisel.

Teave  kohta

o Teravustada saab kiiremini kui muudes automaatteravustamise režiimides.

o Päästiku pooleldi alla vajutamisel võib pilt enne teravustamist muutuda hetkeks liikumatuks. See ei ole rike.



## ■ Funktsiooni [AF-LOCK] (AF Tracking) kasutamine

1 Viige AF Tracking raam objektile ja vajutage objekti lukustamiseks nuppu [AF/AE LOCK].

o Pärast objekti tuvastamist teravustab automaatteravustamise juhtala pidevalt liikuvat objekti. (Dünaamiline järgimine)

o AF Tracking funktsiooni tühistamiseks vajutage uuesti nuppu [AF/AE LOCK].

2 Pildistage.

Enne lukustamist

Lukustatud



## ● Märkused

o Kui lukustamine ebaõnnestub, siis automaatteravustamise juhtala vilgub punaselt ja kaob. Püüdke uuesti lukustada.

o AF Tracking funktsiooni ei toimi, kui objekti ei määrata, kui objekt kaob või seda ei õnnestu järgida. Sellisel juhul kasutatakse pildistamiseks [AF MODE] režiimi [AF].

o Sätet [AF-ON] ei saa kasutada võtterežiimides [STARRY SKY], [FIREWORKS], [PIN HOLE] ja [FILM GRAIN] ning filmilõigu režiimis.

o [AF] ei toimi AF Tracking funktsioonis.

o Fookuskauguste vahemik on sama nagu AF makro režiimis. [1 cm (lainurk) / 30 cm (tele) kuni∞]

o Dünaamilise järgimise funktsioon ei pruugi toimida järgnevatel juhtudel:

- kui liikuv objekt on väga väike;
- salvestuskoht on liiga pime või hele;
- kui objekt liigub liiga kiiresti;
- kui taust on objektiga sama või sarnast värvi;
- kui kaamera pildistamise ajal väriseb;

## ■ Automaatteravustamise juhtala valimine

Automaatteravustamise juhtala saab valida nuppu [FOCUS] vajutades, kui on valitud säte [AF-ON], [AF-ON] või [AF].

Automaatteravustamise juhtala valikukuvu saab avada ka ► vajutades, kui automaatteravustamise režiim on valitud nuppudega ▲/▼.

o Saate seada kiirmenüü kaudu. (Lk 25)

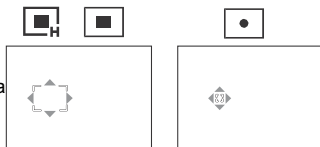
Kui valite [AF-ON], [AF-ON] või [AF]

1 Automaatteravustamise juhtala nihutamiseks vajutage ▲/▼/◀/▶.

o Saate valida suvalise koha ekraanil. (Ekraani serva ei saa valida.)

o Pärast automaatteravustamise juhtala nihutamist vajutage nuppu [DISPLAY] selle keskele tagasi viimiseks.

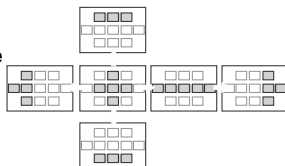
2 Lõpetamiseks vajutage nuppu [MENU/SET].



Kui valite [AF-ON]

1 Automaatteravustamise juhtala valimiseks vajutage ▲/▼/◀/▶ nagu paremal joonisel näidatud.

2 Lõpetamiseks vajutage nuppu [MENU/SET].



### Märkused

- Punkt mõõtmise sihtkoha saab viia ka automaatteravustamise juhtlaga kohakuti, kui kasutate [METERING MODE] sätet [L].
- o Automaatteravustamise juhtlala liigub tagasi algsesse kohta, kui seate kaamera režiimi Intelligent Auto, kui energiasäästurežiim aktiveerub või seade lülitatakse välja.

## PRE AF

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.

Kaamera reguleerib teravustamist automaatselt vastavalt sätetele.

Sobivad režiimid: **P A S M C1 C2 SCN**

[OFF] (väljas):	
QAF Kiire automaatteravustamine	QAF kuvatakse ekraanil.
CAP Pidev automaatteravustamine	CAP kuvatakse ekraanil.

### Säte [QAF] või [CAP]

[QAF] reguleerib automaatselt teravustamist, kui kaamera värin muutub väheseks. [CAP] reguleerib teravustamist alati (pidev automaatteravustamine).

Kaamera reguleerib automaatselt teravustamist ja päästikule vajutades teravustamine kiireneb. See on kasulik juhul, kui tuleb hoolega pildistamisvõimalust tabada.

### Märkused

- o Aku saab tavalisest kiiremini tühjaks.
- o Kui objekti on raske teravustada, siis vajutage päästik uuesti pooleldi alla.
- o Sätte [PRE AF] valimisel võib objekti teravustamine võtta veidi aega, kui pöörate suumimischoova lainurkvõtte asendist tele suunas või asendate kaugel asuva objekti lähedal

## AF/AE LOCK

### Automaatse teravustamise/särituse lukustamine [AF/AE LOCK]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.

Pildistage lukustatud teravustamise või säritusega.

See võimaldab seada pildistamiseks teravustamise ja särituse eelnevalt paika, kui objekt asub väljaspool teravustamisala või on liiga kontrastne ja sobivat säritust ei õnnestu saavutada.

Sobivad režiimid: **P A S M C1 C2 H SCN**

[AF]:	Ainult teravustamine on lukustatud. o Teravustamist reguleerides kuvatakse [AF-L].
[AE]:	Ainult säritus lukustatakse. o Säritust reguleerides kuvatakse [AE-L], ava väärtus ja säriaeg.

## [AF/AE]:

Nii teravustamine kui ka säritus lukustatakse.  
**o Säritust ja teravustamist reguleerides kuvatakse <sup>AF-L</sup>[AF-L], ava väärtus ja säriaeg.**

### ■ AF/AE luku seadmine

- 1 Suunake automaatteravustamise juhtlata objektile.
- 2 Vajutage nuppu [AF/AE LOCK] teravustamise ja särituse fikseerimiseks.
- 3 Koostage kaamerat liigutades sobiv kompositsioon ja vajutage seejärel päästik lõpuni alla.

### ■ AF/AE luku tühistamine

Tühistamiseks vajutage uuesti nuppu [AF/AE LOCK].



#### Märkused

- o Säritus on fikseeritud ka juhul kui automaatsärituse režiimis objekti heledus muutub.
- o Objekti saab uuesti teravustada, kui vajutate päästiku pooleldi alla ka pärast automaatsärituse lukustamist.
- o Programminihet saab seada ka pärast automaatsärituse lukustamist.
- o Lukustus tühistatakse, kui seejärel suumi kasutada. Seadke lukustus uuesti.

## Säriregeerimine [I.EXPOSURE]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.

Kui tausta heledus erineb tunduvalt objekti heledusest, reguleeritakse automaatselt säritust ja kontrasti et muuta pilt silmaga nähtavale sarnasemaks.

Sobivad režiimid: **P A S M C1 C2**

[OFF] (väljas)/[LOW] (vähene)/[STANDARD] (standardne)/[HIGH] (suur)



#### Märkused

- o Säte [LOW], [STANDARD] või [HIGH] tähendab efekti maksimumpiiri.
- o kuvatakse ekraanil, kui valite sätte [LOW], [STANDARD], või [HIGH].
- o Kui ISO tundlikkuse sätteks on [ISO80] või [ISO100], võib [I.EXPOSURE] valimisel tõusta ISO tundlikkus suuremaks kui [ISO80] või [ISO100].
- o Sõltuvalt tingimustest ei pruugi kompensatsiooni efekt olla märgatav.
- o ekraanil muutub kollaseks, kui [I.EXPOSURE] on aktiveeritud.

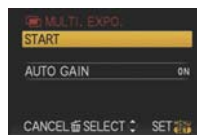
## Korduvsäritus [MULTI. EXPO.]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.

Selle funktsiooni abil saab saavutada kaadri kahe- või kolmekordse säritamise taolise efekti.

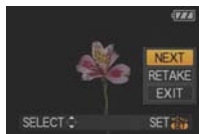
Sobivad režiimid: **P A S M C1 C2**

1 Valige [START] ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].



## 2 Koostage sobiv kompositsioon ja pildistage esimest korda.

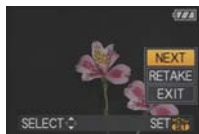
- o Pärast esimest pildistamist vajutage päästik teistkordseks pildistamiseks pooleldi alla.
- o Vajutage ▲/▼ ja valige sobiv menüüelement ja seejärel valige nuppu [MENU/SET] vajutades üks järgmistest funktsioonidest.



- [NEXT]: järgmisele pildile liikumine
- [RETAKE]: esimesele pildile naasmine
- [EXIT]: esimese pildi salvestamine ja korduvsäritusega pildistamise lõpetamine.

## 3 Koostage sobiv kompositsioon ja pildistage teist korda.

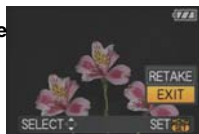
- o Pärast pildistamist kantakse teine pilt esimese peale ja kuvatakse üheskoos.
- o Pärast esimest pildistamist vajutage päästik järgmiseks pildistamiseks pooleldi alla.
- o Vajutage ▲/▼ ja valige sobiv menüüelement ja seejärel valige nuppu [MENU/SET] vajutades üks järgmistest funktsioonidest.



- [NEXT]: järgmisele pildile liikumine
- [RETAKE]: teisele pildile naasmine
- [EXIT]: kuni teise pildini tehtud võtete salvestamine ja korduvsäritusega pildistamise lõpetamine.

## 4 Koostage sobiv kompositsioon ja pildistage kolmandat korda.

- o Pärast pildistamist kantakse teine ja kolmas pilt esimese peale ja kuvatakse üheskoos.
- o Vajutage ▲ ja valige [RETAKE], seejärel vajutage nuppu [MENU/SET] kolmandale pildile naasmiseks.



## 5 Valige nupuga ▼ [EXIT] ja seejärel vajutage [MENU/SET].

- o Lõpetamiseks võite vajutada ka päästiku pooleldi alla.
- o Kuni kolmanda pildini tehtud võtted salvestatakse ja korduvsäritusega pildistamine lõpetatakse.

## ■ Automaatse võimenduse väärtuse säte

Punktis 1 kujutatud ekraanikuval valige [AUTO GAIN] ja seadke sobiv säte.

[ON] (sees): heledustase reguleeritakse vastavalt tehtud võtete arvule ja pildid kantakse ülestikku.

[OFF] (väljas): saate säri kompenseerida vastavalt objektile nii, et saavutada täpselt soovitud kujul ülesäritamise efekte.



## Märkused

- o Korduvsäritusega tehtud piltide salvestusandmed viitavad viimasena tehtud võttele.
- o Kui vajutate pildistamise ajal nuppu [MENU/SET], siis tehtud võtted salvestatakse ja korduvsäritusega pildistamine lõpetatakse.
- o Pilti ei salvestata enne võtteseeria lõpetamist.
- o Osade funktsioonide kasutamine on piiratud. Järgnevaid funktsioone ei saa kasutada:

- sarivõtte režiim/[AUTO BRACKET]/[MULTI ASPECT]/optiline lisasuum/[I. EXPOSURE]/digitaalne suum/[AUDIO REC.]
- o [PICTURE SIZE] sätte fikseeritakse käsu [START] valimisel.
- o Suumi sätte ja värvustasakaal fikseeritakse esimese pildi tegemisel.



## Digitaalne suum [DIGITAL ZOOM]

**Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.**

See funktsioon võimaldab objekti suurendada veel enam kui optilise suumi või optilise lisasuumiga.

**Sobivad režiimid:** **P A S M C1 C2** **SCN**  
**[OFF]** (väljas)/**[ON]** (sees)



### Märkused

o Täpsemat teavet lugege lk 40.

o Kui suumides tekitab kaamera värin probleeme, siis on soovitatav seada **[STABILIZER]** sättele **[AUTO]** või **[MODE1]**.



## Pildistabilisaator [STABILIZER]

**Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.**

Nende režiimide kasutamisel tuvastatakse pildistamisel kaamera värin ja kaamera kompenseerib selle automaatselt ja võimaldab salvestada värinata pilte.

**Sobivad režiimid:** **P A S M C1 C2** **SCN**

**[OFF]**

**[AUTO]:** valitakse optimaalne värina kompensatsioon vastavalt võttingimustele

**[MODE1]:** värin kompenseeritakse alati [REC] režiimis

**[MODE2]:** kaamera värin kompenseeritakse siis, kui päästik vajutatakse alla



### Märkused

o Järgmistel juhtudel ei pruugi pildistabilisaator efektiivselt toimida:

- kaamera tugeval värisemisel;
- kui suurendustegur on suur;
- digitaalse suumi vahemikus;
- kui pildistatakse liikuvaid objekte kaasaliikumisega;
- pika säriaajaga toas või pimedas kohas pildistades.

o Olge ettevaatlik ja hoiduge päästikut vajutades kaamera liigutamisest.

o Pildistabilisaator on fikseeritud sättele **[MODE2]** võtterežiimis **[SELF PORTRAIT]** ja sättele **[OFF]** võtterežiimis **[STARRY SKY]**.

o Filmilõigu režiimis ei saa kasutada sätet **[AUTO]** ja **[MODE2]**.

## MIN Suurim säriaeg [MIN. SHTR SPEED]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.

[MIN. SHTR SPEED] suuremal sättel saate pildistada ka pimedas kohas nii, et pilt ei jää tumedaks. Samuti saate seada lühema säriaja, et objekt ei jääks häguseks.

Sobivad režiimid: **P C1 C2**

[1/250], [1/125], [1/60], [1/30], [1/15], [1/8], [1/4], [1/2], [1]

Suurima säriaja säte	1/250–	1–
Heledus	Tumedam	Heledam
Kaamera värin	Vähem	Rohkem



### Märkused

o Pildistamiseks peaks see olema enamasti sättel [1/8]. (Kui valite muu suurima säriaja sätte kui [1/8], ilmub ekraanile tähis [MIN].)

o [MIN. SHTR SPEED] suuremal sättel võib enam esineda kaamera värinat, seetõttu on soovitatav kasutada statiivi ja pildistada taimeriga.

o [MIN. SHTR SPEED] lühema säriaja valimisel võib pilt jääda tumedam, seetõttu on soovitatav pildistada heledalt valgustatud kohas. Kui korralikku säritust ei õnnestu saavutada, kuvatakse päästiku pooleldi allavajutamisel punane vilkuv [MIN].




## Heli salvestamine [AUDIO REC.]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.

Koos pildiga saab salvestada ka heli. Saate salvestada vestlust pildistamise ajal või kommentaare pildi kohta.

Sobivad režiimid: **P A S M C1 C2 SCN**

[OFF] (väljas): heli ei salvestata.

[ON] (sees):  kuvatakse ekraanil.

Heli salvestatakse koos pildistamisega. (Salvestamine peatub 5 sekundi pärast.)

o Heli salvestamine tühistatakse, kui vajutate heli salvestamise ajal nuppu [MENU/SET].



### Märkused

o Heli salvestatakse kaamera sisseehitatud mikrofoni kaudu.

## AF\* Automaatteravustamise abilamp [AF ASSIST LAMP]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.

Objekti valgustamine automaatteravustamise abilambiga võimaldab kaameral objekti teravustada vähese valgustatuse tingimustes, kus muidu on raske teravustada.

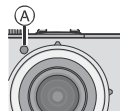
Sobivad režiimid: **P A S M C1 C2  SCN**

[OFF] (väljas): automaatteravustamise abilamp ei lülitu sisse.

[ON] (sees): pimedas kohas pildistades süttib automaatteravustamise abilamp päästiku pooleldi allavajutamisel. (Seejärel kuvatakse suurem automaatteravustamise juhtala.)

## Märkused

- o Automaatteravustamise abilambi tööulatus on 1,5 m.
- o Kui te ei soovi automaatteravustamise abilampi kasutada (nt pimedas kohas loomi pildistades), seadke [AF ASSIST LAMP] sättele [OFF]. Sel juhul on objekti raskem teravustada.





## [FLASH SYNCHRO]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.

[2ND] (2. sünkronisatsioon) aktiveerib välklambi vahetult enne katiku sulgumist, kui pildistate pika säriajaga liikuvaid objekte, näiteks autosid.

Sobivad režiimid: **PASM C1 C2**

[1ST]:	Tavaline välklambiga pildistamine.	
[2ND]:	Valgusallikas asub näiliselt objekti taga ja pilt muutub dünaamilisemaks.	

## Märkused

- o Tavapildistamisel valige säte [1ST].
- [2ND] kuvatakse LCD-ekraanil välklambi ikoonil, kui seate [FLASH SYNCHRO] sättele [2ND].
- Lühikese säriajaga võib [FLASH SYNCHRO] efekt olla väiksem.
- o [FLASH SYNCHRO] funktsiooni saab kasutada lisavälklambiga.

## [EXT. VIEWFINDER]

Lisapilditsija (lisavarustus) kasutamisel saate valida ekraanile sobiva kuvarežiimi.

Sobivad režiimid: **PASM C1 C2 SCN**

[OFF] (väljas)

[ON] (sees): LCD-ekraan on väljalülitatud

## Märkused

- o LCD-ekraanil kuva vahetamiseks vajutage korduvalt nuppu [DISPLAY]. Teavet LCD-ekraanil kuva vahetamise kohta lugege lk 46.
- o Ekraan on tavaliselt väljalülitatud. Süttivad siiski mõned elemendid, näiteks teravustamise ikoon (lk 35) ja välklambi laadimise ikoon.
- Teavet lisapilditsija paigaldamise kohta lugege lk 126.

- o Valige säte [OFF], kui te ei kasuta lisapildiotsijat.
- o Automaatteravustamise režiimis on vaikesäte [L].

## [CONVERSION]

**Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.**

Lainurkkonverteri (lisavarustus) kasutamisega saate maastikuvaahteid jms pildistades saavutada laiema vaatenurga.


**Sobivad režiimid:** 

### [OFF]

: kui olete paigaldanud lainurkkonverteri



### Märkused

o Sätte  valimisel seatakse kaamera püsivalt lainurkkonverteri asendisse. Pildikvaliteet seatakse lainurkkonverterile optimaalsele sättele.

**o Objektiivi kinnitamise kohta lugege täpsemalt lk 122.**

o Kui konverterobjektiivi ei kasutata, siis veenduge, et [CONVERSION] on sättel [OFF].

**o Lugege täpsemat teavet konverterobjektiivi kohta selle kasutusjuhendist.**



## Kella seadmine [CLOCK SET]


**Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.**

Aastaarvu, kuu, päeva ja kellaaja sisestamiseks.

Toimib täpselt samuti nagu [SETUP] menüüs funktsioon [CLOCK SET].

**o Täpsemat teavet lugege lk 21.**





[PLAYBACK] esitusrežiim: 

## Piltide esitamine kahe pildi kuval (DUAL PLAY)

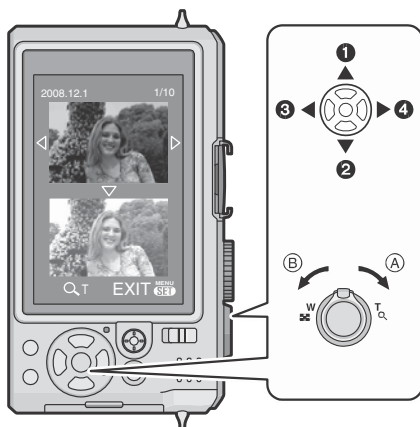
Saate ekraanile kuvada kaks salvestatud pilti nende võrdlemiseks.

**1** Lükake valikulüliti [REC]/[PLAYBACK] asendisse  ja seejärel vajutage nuppu

**2** Vajutage .

**3** Vajutage / ja valige [DUAL PLAY] ning seejärel vajutage [MENU/SET].  
o Kahe pildi kuva [DUAL PLAY] ei saa kasutada, kui pilte ei ole salvestatud või leidub ainult 1 pilt.

**4** Vajutage /// ja valige soovitud pilt.



1 Oranž raam liigub ülemisele pildile.

(Saate valida ülemise pildi.)

2 Oranž raam liigub alumisele pildile.





(Saate valida alumise pildi.)

3 Kuvatakse eelmine pilt.


4 Kuvatakse järgmine pilt.

A Suurendamine

B Vähendamine

o Suurendustegurit muutes kuvatakse suuri näit umbes 1 sekundi jooksul ja seejärel saate suurendatud kohta nihutada /// vajutades.

o Ühte pilti ei saa samaaegselt kahe pildi kuval kuvada.


o Kahe pildi kuval saab valitud pildi kustutada nuppu  vajutades.

**5** Kahe pildi kuvalt väljumiseks vajutage nuppu [MENU/SET].

o Valitud pilt kuvatakse kogu ekraani ulatuses (tavaesitus).

### Märkused

o Kui [ROTATE DISP.] on sätel [ON], siis kuvatakse püstasendis hoitud kaameraga tehtud pildid ja pööratud pildid püstiselt.

[PLAYBACK] esitusrežiim: 

## Piltide järjest esitamine (slaidiseanss)

Tehtud pilte saate esitada muusika saatel ning pilte saab esitada järjest nii, et need ilmuvad kindla ajavahemiku tagant.

Lisaks saate slaidiseansina esitada kategooriatesse jagatud pilte või ainult lemmikpiltideks määratud pilte.

Seda esitusviisi on soovitatav kasutada juhul, kui olete piltide vaatamiseks ühendanud kaamera teleriga.

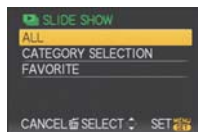
- 1 Lükake valikulüliti [REC]/[PLAYBACK] asendisse  ja seejärel vajutage nuppu [MENU/SET].



- 2 Vajutage ►.

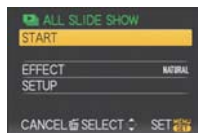
- 3 Vajutage ▲/▼ ja valige [SLIDE SHOW] ning vajutage seejärel [MENU/SET].

- 4 Vajutage ▲/▼ ja valige soovitud element ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].
  - [FAVORITE] saab valida ainult juhul, kui [PLAYBACK] menüüs (lk 108) on [FAVORITE] sätel [ON] ja eelnevalt on pilte lemmikpiltideks määratud.



Kui punktis 4 valisite [ALL] või [FAVORITE]

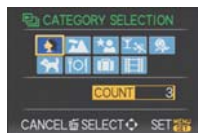
- 5 Valige nupuga ▲ alustamiseks [START] ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].



- 6 Vajutage slaidiseansi lõpetamiseks ▼.  
o Pärast slaidiseansi lõppu taastub tavaline

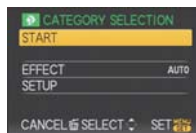
Kui punktis 4 valisite [CATEGORY SELECTION]

- 5 Vajutage ▲/▼/◀/▶ esitatava kategooria valimiseks ning siis kinnitamiseks nuppu [MENU/SET].
  - Täpsemat teavet kategooriate kohta lugege lk 96.



6

Valige nupuga ▲ alustamiseks [START] ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].



7

Vajutage slaidiseansi lõpetamiseks nuppu ▼.  
o Pärast slaidiseansi lõppu taastub tavaline esitusrežiim.

### ■ Slaidiseansi ajal teostatavad toimingud

Esituse ajal kuvatavad noolenupud toimivad samuti nagu

▲/▼/◀/▶ vajutamine.

o Nupu [ ] vajutamisel ilmub taas menüükuva.

A Esitamine/paus

B Peatamine

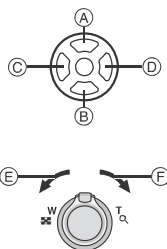
C Eelmine pilt\*

D Järgmine pilt\*

\*Neid toiminguid ei saa kasutada ainult pausi ajal.

E Helitugevuse vähendamine

F Helitugevuse tõstmine



### ■ Slaidiseansi sätete muutmine

Slaidiseansi sätte muutmiseks valige slaidiseansi menüükuval [EFFECT] või [SETUP].

#### [EFFECT] (efektid)

See võimaldab valida ühelt pildilt teisele üleminekuks pildi- või heliefekte.

[NATURAL] (loomulik), [SLOW] (aeglane), [SWING] (pöörduv),

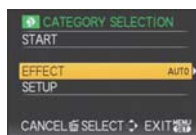
[URBAN] (linlik), [OFF] (väljas), [AUTO] (automaatne)

#### o Sätte [URBAN] valimisel võib pilt olla efekti huvides must-valge.

o [AUTO] saab valida ainult juhul, kui [CATEGORY SELECTION] on valitud. Pildid esitatakse iga kategooria soovituslike efektidega.

#### [SETUP] (seadistus)

Saate valida funktsiooni [DURATION] (kestus) või [REPEAT] (kordus).



Element	Sätted
[DURATION]	1SEC./2SEC./3SEC./5SEC.
[REPEAT]	ON (sees)/OFF (väljas)
[MUSIC]/[AUDIO]	ON (sees)/OFF (väljas)

o Funktsiooni [DURATION] saab seada ainult juhul, kui [EFFECT] sätteks on valitud [OFF].


o [AUDIO] sätte kuvatakse ainult juhul, kui [EFFECT] on sätel [OFF]. Heli esitatakse koos audioga salvestatud piltidega, kui valite [AUDIO] sätteks [ON].



#### Märkused

o Filmilõike ei saa slaidiseansina esitada.

o Uusi muusikalisi efekte ei saa lisada.

[PLAYBACK] esitusrežiim: 

## Piltide valimine ja esitamine ([CATEGORY PLAY]/[FAVORITE PLAY])

### Kategooria esitus [CATEGORY PLAY]

Selles režiimis saate otsida pilte võtterežiimi või muude kategooriate alusel (nt [PORTRAIT], [SCENERY] või [NIGHT SCENERY]) ja sorteerida pildid neisse kategooriatesse. Seejärel saate igasse kategooriasse kuuluvaid pilte esitada.


**1** Toimige nagu juhendatud punktis 1 ja 2 leheküljel 94.

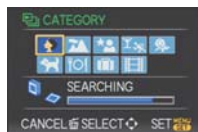
**2** Vajutage  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$  ja valige [CATEGORY PLAY] ning seejärel vajutage [MENU/SET].




**3** Vajutage  $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangleleft/\blacktriangleright$  esitatava kategooria valimiseks ning siis vajutage kinnitamiseks nuppu [MENU/SET].

o Kategooria ikoon muutub siniseks, kui selles kategoorias leidub pilt.

o Pildifailide otsimiseks võib kuluda aega, kui neid on kaardile või sisseehitatud mälu palju salvestatud.

o Kui vajutate  otsimise ajal, siis otsimine katkestatakse.



Kategooria	Salvestusandmed, nt võtterežiimid
	[PORTRAIT], [i-PORTRAIT], [SOFT SKIN], [SELF PORTRAIT], [NIGHT PORTRAIT], [i-NIGHT PORTRAIT], [BABY1]/[BABY2]
	[SCENERY], [i-SCENERY], [SUNSET], [AERIAL PHOTO]
	[NIGHT PORTRAIT], [i-NIGHT PORTRAIT], [NIGHT SCENERY], [i-NIGHT SCENERY], [STARRY SKY]

Kategooria	Salvestusandmed, nt võtterežiimid
	[SPORTS], [PARTY], [CANDLE LIGHT], [FIREWORKS], [BEACH], [SNOW], [AERIAL PHOTO]
	[BABY1]/[BABY2]
	[PET]
	[FOOD]
	[TRAVEL DATE]
	[MOTION PICTURE]

o Kategooria esitusega ei saa filmilõigust loodud pilte filmilõikude kategoorias esitada.

### Lemmikpiltide esitus [FAVORITE PLAY]

Saate esitada pildid, mille olete määranud funktsiooniga [FAVORITE] (lk 108). (Ainult juhul kui [FAVORITE] on sätel [ON] ja leidub funktsiooniga [FAVORITE] määratud pilte).

**1** Toimige nagu juhendatud punktis 1 ja 2 leheküljel 94.

**2** Vajutage ▲/▼ ja valige [FAVORITE PLAY] ning seejärel vajutage [MENU/SET].



#### Märkused

o [PLAYBACK] menüüs saate kasutada ainult funktsioone [ROTATE], [ROTATE DISP.], [DPOF PRINT], [PROTECT] või [AUDIO DUB.].

[PLAYBACK] esitusrežiim:

## Filmilõikude/koos audioga piltide esitamine

### Filmilõigud

Vajutage ◀/▶ ja valige filmilõigu ikooniga (nt [QVGA-H]) pilt ja seejärel vajutage esitamiseks ▲.

A Filmilõigu salvestusaeg

B Filmilõigu ikoon

C Filmilõigu esituse ikoon

**o Pärast esituse algust ilmub ekraani alla paremale möödunud esitusaeg.**

Nt 8 minuti ja 30 sekundi korral kuvatakse tähist [8m30s].

#### Filmilõigu esitamise toimingud

Esituse ajal kuvatavad noolenuvad toimivad samuti nagu

▲/▼/◀/▶ vajutamine.

A Esitamine/paus

B Peatamine

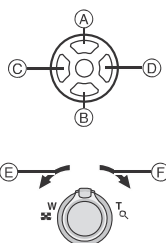
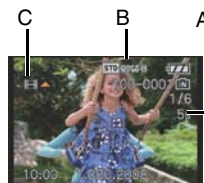
C Tagasi kerimine, kaaderhaaval tagasi kerimine\*

D Edasi kerimine, kaaderhaaval edasi kerimine\*

\* Neid toiminguid saab kasutada ainult pausi ajal.

E Helitugevuse vähendamine

F Helitugevuse tõstmine



### Pildid koos audioga

Vajutage ◀/▶ ja valige audioikooniga [] pilt ning vajutage siis esitamiseks ▲.

A Audio ikoon

**o Lugege täpsemat teavet koos audioga pildistamise kohta osas [AUDIO REC.] (lk 90 ja [AUDIO DUB.] (lk 111).**





## Märkused

- o Heli saab kuulata kõlarist. Teavet [SETUP] menüüs helitugevuse reguleerimise kohta leidub helitugevuse funktsiooni [VOLUME] kirjelduses lk 26.
- o Selle kaameraga saab esitada QuickTime Motion JPEG vormingus faile.
- o Pange tähele, et lisatud tarkvara hulgas on QuickTime, millega saab kaameraga salvestatud videovõtete faile esitada arvutis.
- o Kõigi arvuti või muude seadmetega salvestatud QuickTime Motion JPEG failide selle kaameraga esitamine ei pruugi õnnestuda.
- o Muude seadmetega salvestatud filmilõikude esitamisel võib pildikvaliteet halveneda või esitamine osutuda võimatuks.
- o Muude kaameratega koos audioga salvestatud filmilõikude esitamine sellel seadmel ei pruugi õnnestuda.

[PLAYBACK] esitusrežiim:



## Filmilõigust piltide tegemine

Saate salvestatud filmilõigust teha ühe pildi (1 või 9 pildi kuvaga). See on kasulik kiirelt liikuvate võtete korral, kui tahate näiteks sportlase liikumist täpsemalt jälgida jne.

1

### Vajutage filmilõigu esitamise peatamiseks ▲.

- o Kuvatud pildi 1 pildina salvestamiseks > jätkake punktist 3.
- o Filmilõigu salvestamiseks 1 pildina 9 pildi kuval > jätkake punktist 2.



2

### 9 pildi kuva kuvamiseks vajutage nuppu [MENU/SET].

A: 30 kaadrit: Kuvab pildina võtted 1/30 sekundise intervalliga

#### Kaaderhaaval edasikerimine

▲/▼: 3 kaadri kaupa edasikerimine

◀/▶: 1 kaadri kaupa edasikerimine

#### Kaardisageduse muutmine

Lükake suumimishooba lainurkvõtte [ ] (W) suunas.



Kvaliteet	Kaardisagedus
HD	24>12>6
WVGA / VGA / QVGA-H	30>15>10>5
QVGA-L	10>5

### 9 pildi kuva ekraanilt kõrvaldamine

Vajutage [MENU/SET].

3

### Vajutage päästikule.

- 4** Valige nupuga **▲** sätte [YES] (jah) ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].



### Pildi suurus

Pildisuurused on järgnevad.

Element	1 pilt	9 pilt
HD / WVGA	2 M	2 M
VGA	0.3 M	2 M
QVGA-H / QVGA-L	0.3 M	1 M

o [QUALITY] on fikseeritud sättele [■].

### Märkused

o Muude seadmetega salvestatud videolõikudest fotode salvestamine ei pruugi õnnestuda.

[PLAYBACK] esitusrežiim:

## Esitusrežiimi [PLAYBACK] menüü kasutamine

Esitusrežiimis saate kasutada mitmesuguseid funktsioone piltide pööramiseks, nende kaitseks kustutamise eest jne.

o Funktsioone [TEXT STAMP], [RESIZE], [TRIMMING], [LEVELING] ja [ASPECT CONV.] kasutades luuakse uus redigeeritud pilt. Uut pilti ei saa luua, kui sisesehitatud mälus või mälukaardil ei ole vaba ruumi, mistõttu soovitame esmalt kontrollida vaba mälumahu olemasolu ning redigeerida pilti alles siis.

### CAL [CALENDAR]

Pilte saate kuvada salvestuskuupäeva alusel.

- 1** Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [CALENDAR]. (Lk 23)  
o Samuti võite lükata suumimishooba korduvalt tähise [■] (W) poole, kuni ilmub kalendrikuva. (Lk 43)

- 2** Vajutage **▲/▼/◀/▶** ja valige kuupäev, mida soovite esitada.

▲/▼: valige kuu.

◀/▶: valige päev.

o Kui antud kuul ei salvestatud ühtegi pilti, siis seda kuud ei kuvata.



### 3 Valitud kuupäeval salvestatud piltide kuvamiseks vajutage [MENU/SET].

- o Kalendrikuvale naasmiseks vajutage [←].



### 4 Valige nuppudega ▲/▼/◀/▶ soovitud pilt ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].

- o Ilmub valitud pilt.



#### Märkused

- o Kalendrikuva ilmumisel valitakse esmalt esituskuval valitud pildi salvestuskuupäev.
- o Kui mitmel pildil on sama salvestuskuupäev, kuvatakse esimene sellel kuupäeval salvestatud pilt.
- o Kalendrit saab kuvada jaanuarist 2000 kuni detsembrini 2099.
- o Kui kaameral ei ole kuupäeva seatud, seatakse salvestuskuupäevaks 1. jaanuar 2008.
- o Kui pildistate pärast reisi sihtkoha seadmist maailmaaaja funktsiooniga [WORLD TIME], kuvatakse pilte kalendrikuval reisi sihtkoha kuupäevade järjekorras.

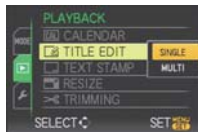


### [TITLE EDIT]

Saate lisada piltidele teksti (kommentaare). Pärast teksti sisestamist saab selle funktsiooni [TEXT STAMP] (lk 102) abil ka koos pildiga välja printida. (Tekst peab koosnema vaid tähemärkidest ja sümbolitest.)

### 1 Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [TITLE EDIT]. (Lk 23)

### 2 Vajutage ▲/▼ ja valige säte [SINGLE] (üks) või [MULTI] (mitu) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].



[SINGLE]

[MULTI]

### 3 Valige soovitud pilt ja seejärel kinnituseks [MENU/SET].

- o [✓] kuvatakse piltidel, mis on juba salvestatud koos nimena sisestatud tekstiga võtterežiimides [BABY1]/[BABY2] või [PET], reisu kuupäeva funktsiooniga [LOCATION] või funktsiooniga [TITLE EDIT].



Vajutage ◀/▶ ja valige soovitud pilt.



Vajutage ▲/▼/◀/▶ ja valige pildid.

#### [MULTI] säte

Valige nupuga [DISPLAY] (korra) ja seejärel vajutage kinnitamiseks nuppu [MENU/SET].

o Veel kord nuppu [DISPLAY] vajutades säte tühistatakse.



4

Vajutage ▲/▼/◀/▶ ja valige soovitud tekst ja vajutage siis registreerimiseks [MENU/SET].

o Vajutage nuppu [DISPLAY], et lülitada teksti sisestamisel suurtähtedelt [A] väiketähtedele [a] ning siis erimärkidele ja numbritele [&/1].

o Tähemärgi sisestamiseks saate kursori nihutada teise kohta, kui vajutate vasakule liikumiseks [◀] ja paremale [▶].

o Tühiku sisestamiseks viige kursor kohale [SPACE] ja sisestatud märgi kustutamiseks viige kursor kohale [DELETE], seejärel vajutage nuppu [MENU/SET].

o Teksti sisestamise käigus redigeerimise lõpetamiseks vajutage [↵].

o Sisestada saab kuni 30 tähemärki.



5

Vajutage ▲/▼/◀/▶ kursori liigutamiseks valikule [EXIT] ja vajutage siis nuppu [MENU/SET] teksti sisestamise lõpetamiseks.

6

Menüükuvale naasmiseks vajutage [↵].\*

\* [MULTI] valimisel taastub Menüükuvade automaatselt.

o Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

#### ■ Pealkirja kustutamine

##### [SINGLE] säte

1 Valige ühe pildi seadistamise režiim [SINGLE] (lk 101), kustutage punktis 4 kõik tekstid, valige [EXIT] (väljuda) ja seejärel vajutage [MENU/SET].

2 Vajutage [↵].

3 Menüüst väljumiseks vajutage nuppu [MENU/SET].

##### [MULTI] säte

1 Kustutage punktis 4 kõik tekstid, valige [EXIT] (väljuda) ja seejärel vajutage [MENU/SET].

2 Menüüst väljumiseks vajutage nuppu [MENU/SET].



#### Märkused

o Kui kogu registreeritud tekst ei mahu ekraanile, siis saab teksti kerida.

o Võtterežiimis [BABY1]/[BABY2] või [PET] ja reisikuupäeva [LOCATION] nime saab sisestada samuti nagu kirjeldatud alates punktist 4.

o Võtterežiimide [BABY1]/[BABY2] ja [PET], reisikuupäeva [LOCATION] nimi ja funktsiooni [TITLE EDIT] tekst ei saa olla üheaegselt sisestatud.

o Teksti (kommentaari) saab printida lisatud CD-ROMil leiduva tarkvara "PHOTOfunSTUDIO-viewer-" abil.

o Funktsiooniga [MULTI] saab korraga seada kuni 50 pilti.

o Pealkirja redigeerimise funktsiooni ei saa kasutada muude seadmetega salvestatud piltidega.



## [TEXT STAMP]

### Tekstitempel [TEXT STAMP]

Salvestamiskuupäeva ja kellaaja, vanuse, reisikuupäeva või pealkirja saate lisada salvestatud piltidele. See sobib tavalise suurusega fotode printimiseks. (Suurema kui [3M] suurusega piltide suurst muudetakse tekstitemplina kuupäeva jms lisamisel.)

#### 1 Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [TEXT STAMP].

#### 2 Vajutage ▲/▼ ja valige säte [SINGLE] (üks) või [MULTI] (mitu) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].



#### 3 Valige soovitud pilt ja seejärel kinnituseks [MENU/SET].

o [ ] ilmub ekraanile juhul, kui pildile on tekst lisatud.

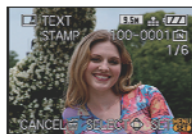
[MULTI] säte

Valige nupuga [DISPLAY] (korrake) ja seejärel vajutage kinnitamiseks nuppu [MENU/SET].

o Veel kord nuppu [DISPLAY] vajutades säte tühistatakse.

[SINGLE]

[MULTI]



Vajutage ◀/▶ ja valige soovitud pilt.

Vajutage ▲/▼/◀/▶ ja valige pildid.

#### 4 Vajutage ▲/▼/◀/▶ ja valige [SHOOTING DATE] (pildistamiskuupäev), [AGE] (vanus), [TRAVEL DATE] (reisikuupäev) või [TITLE] (pealkiri), seejärel vajutage iga elemendi seadmiseks nuppu [MENU/SET].

[SHOOTING DATE] (pildistamiskuupäev)

[W/OTIME]: templina aasta, kuu ja kuupäeva lisamiseks.

[WITHTIME]: templina aasta, kuu, kuupäeva, tundide ja minutite lisamiseks.

[AGE] (lk 67)

Sätel [ON] lisatakse piltidele funktsiooniga [AGE] sisestatud andmed.

[TRAVEL DATE]

Sätel [ON] lisatakse piltidele funktsiooniga [TRAVEL DATE] sisestatud andmed.

[TITLE]

Tekst printitakse koos pildiga selliste piltide puhul, mis juba salvestati koos nimesättena sisestatud tekstiga võtterežiimides [BABY1]/[BABY2] ja [PET], reisikuupäeva funktsioonis [LOCATION] või funktsiooniga [TITLE EDIT].

## 5 Vajutage [MENU/SET].

- o Kui kasutate funktsiooni [TEXT STAMP] pildil, mille pildisuurus on suurem kui (4:3/[3M]), (3:2/[25M]) või (16:9/[2M]), siis väheneb pildi piksliarv järgnevalt.

Kuvasuhte säte	Pildi suurus
4:3	[10M]/[7M]/[5M] > [3M]
3:2	[9.5M]/[6.5M]/[4.5M]/[3M] > [25M]
16:9	[9M]/[6M]/[4.5M]/[25M] > [2M]

o Pilt muutub veidi teralisemaks.

## 6 Vajutage ▲ ja valige säte [YES] (jah) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].

- o When the picture size is (4:3/[3M]), (3:2/[25M]), (16:9/[2M]) or smaller, the picture is not resized and the message will simply read [SAVE NEW PICTURES?].



## 7 Menüükuvale naasmiseks vajutage [ ].\*

- \* [MULTI] valimisel taastub menüükuva automaatselt.

o Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

## Märkused

- o Koos lisatud tekstiga piltide printimisel printitakse kuupäev lisatud teksti peale, kui olete fotoäris pilte tellides või printeril valinud kuupäeva printimise.
- o Funktsiooniga [MULTI] saab korraga seada kuni 50 pilti.
- o Kasutatavast printerist sõltuvalt võivad osad tähemärgid jääda väljaprintidil äralõigatuks. Kontrollige enne printimist.
- o Teksti templina lisamisel [0.3M] piltidele on seda raske lugeda.
- o Muude seadmetega tehtud piltidele ei saa teksti ja kuupäevi lisada.

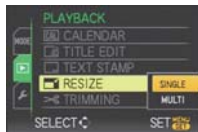


## Suuruse muutmine [RESIZE] (pildisuuruse ehk piksliarvu

Soovitame pildi suurust vähendada selle meilile manustamiseks või veebisaidil kasutamiseks. (Pildidel, millel on seatud [ASPECT RATIO] väikseim piksliarv, ei saa enam suurust vähendada.)

## 1 Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [RESIZE].

## 2 Vajutage ▲/▼ ja valige säte [SINGLE] (üks) või [MULTI] (mitu) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].



## 3 Valige pilt ja pildisuurus.

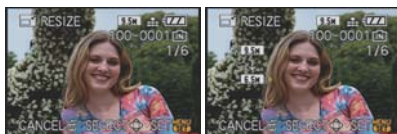
### [SINGLE] säte

1 Vajutage ◀▶ ja valige pilt ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].

2 Vajutage ◀▶ ja valige pildisuurus\* ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].

\* Kuvatakse ainult need pildisuurused, mida saab piltide piksliarvu vähendamiseks kasutada.

### [SINGLE]



### [MULTI]

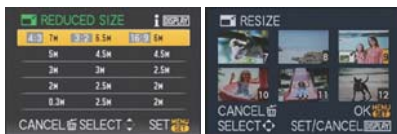
### [MULTI] säte

1 Vajutage ▲/▼ ja valige pildisuurus ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].

o Nupu [DISPLAY] vajutamisel kuvatakse suuruse muutmise selgitus.

2 Vajutage ▲/▼/◀▶ ja valige soovitud pilt ja seejärel vajutage nuppu [DISPLAY].

o Korrake seda toimingut iga pildiga ja vajutage kinnitamiseks nuppu [MENU/SET].



4

Vajutage ▲ ja valige säte [YES] (jah) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].



5

Menüükuvale naasmiseks vajutage [◀].\*

\* [MULTI] valimisel taastub menüükuvale automaatselt.

o Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].



### Märkused

o Funktsiooniga [MULTI] saab korraga seada kuni 50 pilti.

o Muudetud suurusega pildi kvaliteet halveneb.

o Muude seadmetega salvestatud piltide suuruse muutmine ei pruugi olla võimalik.

### [TRIMMING]

Salvestatud pilti saate suurendada ja siis kärpida tarbetud osad.

1

Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [TRIMMING]. (Lk 23)

2

Vajutage ◀▶ ja valige pilt ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].



- 3** Kasutage suumimishooba ja vajutage kärbitavate osade valimiseks ▲/▼/◀/▶.



Suumimishoob (T): suurendamine  
Suumimishoob (W): vähendamine  
▲/▼/◀/▶: nihutamine

Vähendamine



()

Suurendamine



Paigutuse muutmine



()



- 4** Vajutage [MENU/SET].

- 5** Vajutage ▲ ja valige säte [YES] (jah) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].

- 6** Menüükuvale naasmiseks vajutage [↵].  
o Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].



#### Märkused

- o Sõltuvalt kõrvaldatud osa suuruselt võib kärbitud pildi suurus olla algsest pildist väiksem.
- o Kärbitud pildi kvaliteet halveneb.
- o Muude seadmetena salvestatud niltide kärnimine ei pruugi olla võimalik

## [LEVELING]

Pildi vähest kallet saab korrigeerida.

- 1** Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [LEVELING]. (Lk 23)

- 2** Vajutage ◀/▶ ja valige pilt ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].

- 3** Vajutage ◀/▶ ja reguleerige kallet, seejärel vajutage nuppu [MENU/SET].

▶: päripäeva

◀: vastupäeva

o Korrigeerida saab kuni 2-kraadist kallet.



- 4** Vajutage ▲ ja valige säte [YES] (jah) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].

- 5** Menüükuvale naasmiseks vajutage [↵].  
o Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].





### Märkused

- o Rõhksaks seadmisel võib pilt muutuda teraliseks.
- o Rõhksaks seadmisel võib salvestatud piksliarv algsega võrreldes väheneda.
- o Muudel seadmetel salvestatud piltide rõhksaks seadmine ei pruugi õnnestuda.



## Kuvasuhte muutmine [ASPECT CONV.]

Kuvasuhtega [16:9] salvestatud pilte saab teisendada piltideks kuvasuhtega [3:2] või [4:3].

1

Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [ASPECT CONV.]. (Lk 23)

2

Vajutage ▲/▼ ja valige säte [3:2] või [4:3], seejärel vajutage [MENU/SET].



3

Vajutage ◀/▶ ja valige kuvasuhtega [16:9] tehtud pilt ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].



4

Vajutage ◀/▶ ja määrake rõhksuunas sobiv koht, vajutage kinnitamiseks [MENU/SET].  
o Püstsuunas pööratud võtete korral seadke kaadri asukoht nuppudega ▲/▼.



5

Vajutage ▲ ja valige säte [YES] (jah) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].



6

Menüükuvale naasmiseks vajutage [EXIT].  
o Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].



### Märkused

- o Pärast kuvasuhte muutmist võib pildi suurus muutuda algsest pildist suuremaks.
- o Muude seadmetega salvestatud piltide teisendamine ei pruugi õnnestuda.

## Pildi pööramine/pööratult kuvamine [ROTATE]/ [ROTATE DISP.]

Selles režiimis saate pilt 90° haaval pöörata ning kuvada automaatselt püstasendis, kui need salvestati püstiselt hoitud kaameraga.



### Pööramine (pilt pööratakse käsitsi.)

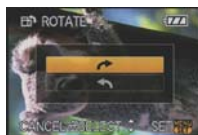
- 1 Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [ROTATE]. (Lk 23)  
o Pööramise funktsiooni [ROTATE] ei saa kasutada, kui seate [ROTATE DISP.] sättele [OFF].

- 2 Vajutage  ja valige pilt ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].  
o Filmilõike ja kustutuskaitsega pilt ei saa pöörata.



- 3 Valige nuppudega / pildi pööramissuund ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].


-  : Pilt pöörduv 90° sammuga päripäeva.
-  : Pilt pöörduv 90° sammuga vastupäeva.



- 4 Menüükuvale naasmiseks vajutage .  
o Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

### Pööratult kuvamine (pilt kuvatakse automaatselt pööratuna.)

- 1 Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [ROTATE DISP.]. (Lk 23)

- 2 Valige nupuga  sätte [ON] (sees) ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].  
o Pildid kuvatakse ilma pööramata, kui valite sätte [OFF].  
o Teavet piltide esitamine kohta lugege lk 42.

- 3 Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].



### Märkused

o Piltide arvutiga esitamisel saab neid pööratult kuvada üksnes Exif-standardiga ühilduva operatsioonisüsteemi või tarkvara korral. Exif on fotode failivorming, millele saab lisada salvestusandmeid ja muud teavet. See on Jaapani elektroonika- ja infotehnoloogiatööstuste assotsiatsiooni (JEITA) poolt kehtestatud ühtne standard.

o Muude seadmetega salvestatud piltide pööramine ei pruugi olla võimalik.

## ★ Lemmikpilt [FAVORITE]

Kui pildid on märgistatud tähega ja need on seatud lemmikpiltideks, saate kasutada järgmisi funktsioone:

- o esitada ainult lemmikpiltideks määratud pilte ([FAVORITE PLAY]);
- o esitada ainult lemmikpilte slaidiseansina;
- o kustutada kõik pildid, mis ei ole lemmikpiltideks määratud ([ALL DELETE EXCEPT ★]).

### 1 Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [FAVORITE]. (Lk 23)

### 2 Valige nupuga ▼ säte [ON] (sees) ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].

o Pilte ei saa lemmikvõteteks seada, kui funktsiooni [FAVORITE] säteks on [OFF] (väljas). Samuti ei kuvata lemmikpildi ikooni [★], kui funktsiooni [FAVORITE] säteks on [OFF], isegi kui see oli eelnevalt sätel [ON] (sees).

### 3 Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

### 4 Vajutage ◀/▶ ja valige soovitud pilt, seejärel vajutage ▼.

- Korrake eespool kirjeldatud toiminguid.

o Veel kord ▼ vajutades lemmikpildi säte tühistatakse.



#### ■ Kõigi [FAVORITE] säte tühistamine

1 Valige punktis 2 kujutatud ekraanikuval [CANCEL] (tühistada) ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].

2 Vajutage ▲ ja valige säte [YES] (jah) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].

3 Menüüst väljumiseks vajutage nuppu [MENU/SET].

o Säte [CANCEL] ei saa valida, kui ühtegi pilti ei ole lemmikpildiks määratud.

#### 🔑 Märkused

o Lemmikpiltideks saab seada kuni 999 pilti.

o Funktsioon [ALL DELETE EXCEPT ★] (lk 45) on kasulik juhul, kui kasutate piltide printimiseks fotoäri teenuseid. Sellega saate mälukaardile jätta ainult pildid, mida soovite lasta printida.

o Muude seadmetega salvestatud võtete lemmikpiltideks seadmine ei pruugi õnnestuda.

o Lemmikpiltide sätteid saate määrata, kontrollida ja tühistada lisatud CD-ROMil leiduva tarkvara "PHOTOfunSTUDIO-viewer-" abil.

## DPOF-printimine [DPOF PRINT]

DPOF (Digital Print Order Format ehk printimiskorra digitaalvorming) süsteem võimaldab DPOF-ühilduva fotoprinteri või fotoäri teenuse kasutajal valida, milliseid pilte ja kui mitmes eksemplaris printida ja kas lisada printimisel salvestuskuupäev.

Täpsustage, millised on kasutatava fotoäri võimalused.

Kui soovite lasta fotoäris printida sisseehtatud mällu salvestatud pilte, siis kopeerige need mälukaardile (lk 111) ja seadke siis DPOF-sätteid.

### 1 Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [DPOF PRINT]. (Lk 23)

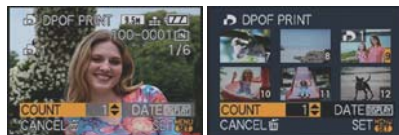


- 2** Vajutage ▲/▼ ja valige säte [SINGLE] (üks) või [MULTI] (mitu) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].



[SINGLE]

[MULTI]



Vajutage ◀/▶ ja valige soovitud pilt.

Vajutage ▲/▼/◀/▶ ja valige pildid.

- 4** Vajutage ▲/▼ ja seadke eksemplaride arv, seejärel vajutage kinnitamiseks [MENU/SET].

o Sätte [MULTI] valimisel korraldage iga pildiga toiminguid punktis **3** ja **4**. (Sama sätet ei ole võimalik mitmele pildile seada.)

- 5** Menüükuvale naasmiseks vajutage [↵].  
o Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

#### ■ Kõigi [DPOF PRINT] sätete tühistamine

**1** Valige punktis 2 kujutatud ekraanikuval [CANCEL] (tühistada) ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].

**2** Vajutage ▲ ja valige säte [YES] (jah) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].

**3** Menüüst väljumiseks vajutage nuppu [MENU/SET].

o Sädet [CANCEL] ei saa valida, kui ühtegi pilti ei ole DPOF-printimiseks seatud.

#### ■ Kuupäeva printimine

Pärast eksemplaride arvu seadmist vajutage nuppu [DISPLAY] koos kuupäevaga printimise seadmiseks või selle tühistamiseks.

o Fotoäris digipiltide printimist tellides nimetage vajadusel kindlasti ka kuupäeva printimise soovi.

o Sõltuvalt fotoäri või fotoprinteri võimalustest ei pruugi kuupäeva printimine olla võimalik isegi juhul, kui olete selle seadnud. Küsige täpsemat teavet fotoärist või lugege printeri kasutusjuhendit.

o Kuupäeva ei saa printida piltidele, millele on tekst templina lisatud.

o Kui seate teksti templina lisamise [TEXT STAMP] piltidele, mille tarvis on seatud kuupäeva printimine, siis kuupäeva printimise säte tühistatakse.



#### Märkused

o Eksemplaride arvaks saab seada 0 kuni 999.

o PictBridge toega printeril võivad printeril tehtud kuupäeva printimise sätted olla prioriteetsed, seetõttu kontrollige esmalt printeri sätteid.

o Muude seadmetega ei pruugi DPOF-sätete kasutamine õnnestuda. Sellisel juhul tühistage kõik sätted ja seadke uuesti.

o Kui printitav fail ei põhine DCF-standardil, ei saa DPOF-printimissätteid seada.

Saate seada kustutuskaitse piltidele, mida soovite kaitsta tahtmatu kustutamise eest.

## 1 Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [PROTECT]. (Lk 23)

## 2 Vajutage ▲/▼ ja valige säte [SINGLE] (üks) või [MULTI] (mitu) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].



[SINGLE]

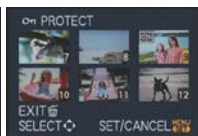
[MULTI]

## 3 Valige soovitud pilt ja vajutage seejärel [MENU/SET]. Kui valisite sätte [MULTI] o Korrake nimetatud toiminguid iga pildiga.

o Uuesti nuppu [MENU/SET] vajutades sätted tühistatakse.



Vajutage ◀/▶ ja valige soovitud pilt.



Vajutage ▲/▼/◀/▶ ja valige pildid.

## 4 Menüükuvale naasmiseks vajutage [EXIT]. o Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

### ■ Kõigi [PROTECT] sätete tühistamine

1 Valige punktis 2 kujutatud ekraanikuval [CANCEL] (tühistada) ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].

2 Vajutage ▲ ja valige säte [YES] (jah) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].

3 Menüüst väljumiseks vajutage nuppu [MENU/SET].

o Kui vajutate nuppu [MENU/SET] kaitse tühistamise ajal, peatub tühistamine poole pealt.

### 🔑 Märkused

o Kaitse säte ei pruugi muudel seadmetel toimida.

o Kui seate sisseehitatud mälu või mälukaartile salvestatud piltidele kustutuskaitse, kustutatakse need siiski sisseehitatud mälu või mälukaardi vormindamisel.

o Kui SD- või SDHC-mälukaardi kirjutuskaitse lüüti on lukustatud asendis ([LOCK]), ei saa sellel ühtegi pilti kustutada ka siis, kui kustutuskaitset ei ole seatud.

## Heli dubleerimine [AUDIO DUB.]

Audio saate lisada pärast pildistamist.

### **1** Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [AUDIO DUB.]. (Lk 23)

- 2** Vajutage ◀▶ ja valige soovitud pilt, seejärel vajutage audio salvestamise alustamiseks nuppu [MENU/SET].
- o Kui audio on juba salvestatud, ilmub sõnum [OVERWRITE AUDIO DATA?] (kirjutada audioandmed üle?). Vajutage ▲ ja valige säte [YES] (jah) ja vajutage siis audio salvestamise alustamiseks nuppu [MENU/SET]. (Algne helisalvestus kirjutatakse üle.)
  - o Heli salvestatakse kaamera sisseehitatud mikrofoni kaudu.
  - o Kui vajutate [⏏], siis audio salvestamine tühistatakse.



### **3** Salvestamise peatamiseks vajutage nuppu [MENU/SET].

- o Salvestamine peatub automaatselt pärast umbes 10-sekundilist salvestamist ilma nuppu [MENU/SET] vajutamata.



### **4** Menüükuvale naasmiseks vajutage [⏏]. o Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

#### Märkused



- o Muudel seadmetel salvestatud võtetele audio lisamine ei pruugi õnnestuda.

## Kopeerimine [COPY]

Sisseehitatud mällu salvestatud pilte saab kopeerida mälukaardile ja mälukaardilt saab kopeerida sisseehitatud mällu.

### **1** Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [COPY]. (Lk 23)

### **2** Valige nuppudega ▲/▼ kopeerimissuund ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].

-  : Kõik sisseehitatud mälus sisalduvad võtted kopeeritakse korrara mälukaardile. > punkt 4.
-  : Pildid kopeeritakse mälukaardilt ükshaaval sisseehitatud mällu. > punkt 3.



### **3** Valige nuppudega ◀/▶ pilt ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].

**4** Vajutage **▲** ja valige säte [YES] (jah) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].

o Kui vajutate piltide sisseehitatud mälust mälukaardile kopeerimise ajal nuppu [MENU/SET], peatub kopeerimine poole pealt.

o Ärge kopeerimise mingis etapis kaamerat välja lülitage.

**5** Menüükuvale naasmiseks vajutage [**⏮**].

o Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

o Piltide kopeerimisel sisseehitatud mälust mälukaardile ilmub pärast kõikide piltide kopeerimist uuesti esituskuva.



### Märkused

o Kui piltide sisseehitatud mälust mälukaardile kopeerimisel ei ole mälukaardil piisavalt vaba mälumahtu, kopeeritakse pildiandmed poolikult. Soovitame kasutada mälukaarti, millel on sisseehitatud mälust (umbes 50 MB) rohkem vaba mälumahtu.

o Kui [**IN**] valimisel on juba kopeerimise sihtkohas olemas kopeeritava nimega (kaustanumbri/failinumbriga) pilt, siis luuakse uus kaust ja pilt kopeeritakse.

Kui [**IN**] valimisel on juba kopeerimise sihtkohas olemas kopeeritava nimega (kaustanumbri/failinumbriga) pilt, siis pilti ei kopeerita. (Lk 132)

o Pildiandmete kopeerimiseks võib kuluda veidi aega.

o Kopeerida saab ainult Panasonicu digikaameraga (LUMIX) tehtud võtteid.

(Kui pildid on tehtud Panasonicu digikaameraga ja siis arvutil redigeeritud, ei pruugi nende kopeerimine õnnestuda.)

o Algsetele piltidele seatud DPOF-sätteid ei kopeerita. Seadke pärast kopeerimise lõpetamist DPOF-sätteid uuesti.

# Arvutiga ühendamine

Ühendades kaamera arvutiga, saate salvestatud pildid kopeerida arvutisse.

**o Arvutisse imporditud pilte saab lihtsalt printida või e-postiga saata.** Lisatud CD-ROMil leiduva tarkvara "PHOTOfunSTUDIO-viewer-" abil saab seda mugavalt teha.

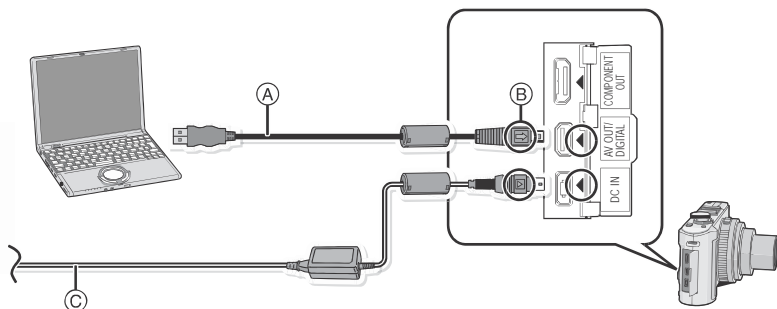
**o Leiate täpsemat teavet komplekti kuuluval CD-ROMil oleva tarkvara ja selle installaatorimise kohta eraldi tarkvara kasutusjuhendist.**

Ettevalmistamine

Lülitage kaamera ja arvuti sisse.

Eemaldage mälukaart enne sisseehitatud mällu salvestatud piltide kasutamist.

- 1** Ühendage kaamera arvutiga USB-ühenduskaabli A abil (kuulub komplekti).  
**o Ärge kasutage mingeid muid USB-ühenduskaableid peale selle, mis kuulub seadme komplekti. Muu kui lisatud USB-kaabli kasutamine võib põhjustada tõrkeid.**



A USB-ühenduskaabel (kuulub komplekti)

**o Ühendage pistikud õigetpidi ja otse pesadesse ja lahtiühendamiseks tõmmake otse välja.**

(Vastasel korral võivad ühenduskontaktid kõverduda ja see võib tekitada probleeme.)

B Seadke tähised kohakuti ja ühendage.

C Toiteadapter (DMW-AC5E, lisavarustus)

**o Kasutage piisavalt laetud akut või ühendage toiteadapter (DMW-AC5E, lisavarustus).**

Kui kaamera ja arvuti vahelise andmeside käigus jääb akulaeng nõrgaks, hakkab oleku märgutuli vilkuma ja kõlab helisignaal.

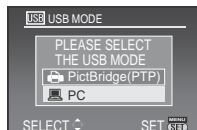
Enne USB-kaabli lahtiühendamist lugege osa "USB-kaabli ohutu lahtiühendamine" (lk 114).

Vastasel korral võite andmeid kahjustada.

## 2 Vajutage ▲/▼ ja valige [PC] (arvuti), seejärel vajutage [MENU/SET].

• Kui [SETUP] menüüs on [USB MODE] (lk 29) eelnevalt seatud sättele [PC], siis ühendatakse kaamera automaatselt arvutiga ilma [USB MODE] valikukuvat kuvamiseta. See on mugav, sest seda ei ole vaja iga kord arvutiga ühendades seada.

• Arvuti ekraanile võib ilmuda sõnum, kui kaamera arvutiga ühendamisel on [USB MODE] sättel [PictBridge(PTP)]. Valige kuva sulgemiseks [Cancel] ja ühendage kaamera arvutist lahti. Seejärel seadke [USB MODE] uuesti sättele [PC].



## 3 Topeltklõpsake [My Computer] valikul [Removable Disk] .

• Macintosh arvutil kuvatakse kettaseade töölaual. (Kuvatakse nimetus "LUMIX", "NO\_NAME" või "Untitled".)

## 4 Topeltklõpsake kaustal [DCIM].

## 5 Pukseerige (lohistage ja kukutage) pildid, mida soovite teisaldada või kaust koos nende piltidega personaalarvuti mis tahes kausta. • Arvutist ei saa andmeid USB-kaabli kaudu kaamerasse saata.

### ■ USB-kaabli ohutu lahtiühendamine

• Eemaldage riistvara "Safely Remove Hardware" abil arvuti süsteemisalves. Kui seda ikooni ei kuvata, siis kontrollige enne riistvara eemaldamist, et digikaamera LCD-ekraanil ei ole teadet [ACCESS].



### Märkused

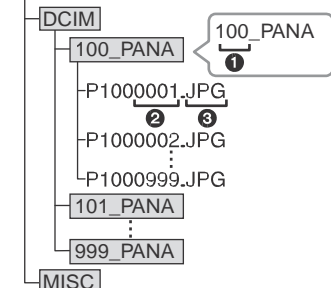
• Enne toiteadapteri (DMW-AC5E, lisatarvik) ühendamist või lahtiühendamist lülitage kaamera välja.

• Enne mälukaardi sisestamist või eemaldamist lülitage kaamera välja ja ühendage USB-kaabel lahti. Vastasel korral võite andmeid kahjustada.

• Mac OS X v10.2 või varasema operatsioonisüsteemi korral seadke SDHC-mälukaardi kirjutuskaitse lüliti asendisse [LOCK], kui soovite SDHC-mälukaardilt pilte importida.

## ■ Sisseehitatud mälu või mälukaardi sisu vaatamine arvutil (kaustastruktuur)

- Built-in memory
- Card



- |   |               |                       |
|---|---------------|-----------------------|
| 1 | Folder number |                       |
| 2 | File number   |                       |
| 3 | JPG:          | Pictures              |
|   | MOV:          | Motion pictures       |
|   | RW2:          | Pictures in RAW files |
|   | MISC:         | DPOF print            |
|   |               | Favourite             |

Pildistades luuakse uus kaust järgnevatel juhtudel.

- Pärast [SETUP] menüüs funktsiooni [NO.RESET] (lk 28) käivitamist.

o Kui sisestati mälukaart, mis sisaldab sama numbriga kausta (nt juhul kui pildistamiseks kasutati muud kaameramudelit).

o Kui kaustas leidub pilt failinumbriga 999.

## ■ Ühendamine PTP režiimis (ainult Windows® XP, Windows Vista® and Mac OS X)

Seadke [USB MODE] sätteks [PictBridge (PTP)].

Nüüd saab andmeid ainult mälukaardilt arvutisse lugeda.

o Kui mälukaardil on 1000 või enam pilti, ei pruugi nende PTP-režiimis importimine ärrastuda.

## Piltide printimine

Kui ühendate kaamera PictBridge toega printeriga, siis saate printitavaid pilte valida ja printimise käivitada kaamera LCD-ekraanilt.

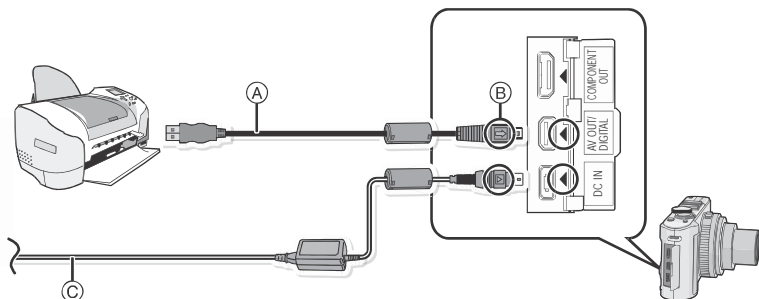
Ettevalmistamine

Lülitage kaamera ja printer sisse.

Eemaldage mälukaart enne sisseehitatud mälu salvestatud piltide printimist.

Seadke enne piltide printimist printeril printikvaliteedi ja muud sätted.

## 1 Ühendage kaamera USB-ühenduskaabli A abil (kuulub komplekti) printeriga.



A USB-ühenduskaabel (kuulub komplekti)

o **Ühendage pistikud õigetpidi ja otse pesadesse ja lahtiühendamiseks tõmmake otse välja.** (Vastasel korral võivad ühenduskontaktid kõverduda ja see võib tekitada probleeme.)

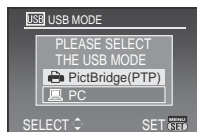
B Seadke tähised kohakuti ja ühendage.

C Toiteadapter (DMW-AC5E, lisavarustus)

o **Kasutage piisavalt laetud akut või ühendage toiteadapter (DMW-AC5E, lisavarustus).** Kui kaamera on printeriga ühendatud ja akulaeng jääb nõrgaks, siis hakkab oleku märgutuli vilkuma ja kõlab helisignaali. Kui see juhtub printimise ajal, siis katkestage printimine viivitamatult. Kui hetkel printimist ei toimu, ühendage USB-ühenduskaabel lahti.

o Kui kaamera on printeriga ühendatud, siis kuvatakse kaabli lahtiühendamise keelulikoon [🔒]. Ärge USB-ühenduskaablit lahti ühendage, kui ekraanil on ikoon [🔒].

## 2 Vajutage ▲/▼ ja valige säte [PictBridge (PTP)], seejärel vajutage [MENU/SET].



### Märkused

o **Ärge kasutage mingeid muid USB-ühenduskaableid peale selle, mis kuulub seadme komplekti.** Muu kui lisatud USB-kaabli kasutamine võib põhjustada tõrkeid.

o **Enne toiteadapteri (DMW-AC5E, lisavarustus) ühendamist või lahtiühendamist lülitage kaamera välja.**

o **Enne mälukaardi sisestamist või eemaldamist lülitage kaamera välja ja ühendage USB-kaabel lahti.**

o **Kui kaamera on printeriga ühendatud, ei saa sisseehitatud mälu mälukaardile ja vastupidi ümber lülitada.** Ühendage USB-kaabel lahti, sisestage (või eemaldage) mälukaart ja seejärel ühendage kaamera uuesti USB-kaabli abil printeriga.

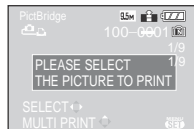
o **RAW-failides piltide printimisel prinditakse kaamera poolt samaaegselt salvestatud JPEG pildid.** Kui JPEG pilte ei leidu, siis RAW failide pilte ei saa printida.



## Ühe pildi valimine ja selle printimine

- 1 Valige nuppudega ◀/▶ pilt ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].

o Sõnum kaob umbes 2 sekundi pärast.

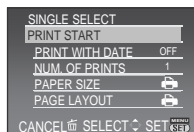


- 2 Vajutage ▲ ja valige printimise alustamiseks [PRINT START], seejärel vajutage nuppu [MENU/SET].

o Täpsemat teavet enne piltide printimist tehtavate sätete kohta lugege lk 118.

o Vajutage printimise tühistamiseks nuppu [MENU/SET].

o Pärast printimist ühendage USB-ühenduskaabel lahti.

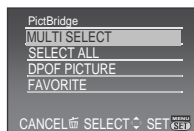


## Mitme pildi valimine ja nende printimine

- 1 Vajutage ▲.

- 2 Vajutage ▲/▼ ja valige soovitud menüüelement, seejärel vajutage nuppu [MENU/SET].

o Kui printimise kontrollkuva on ilmunud, siid valige kinnituseks [YES] ja printige pildid.



Element	Sätte kirjeldus
[MULTI SELECT]	Korraka printitakse mitu pilti. o Vajutage ▲/▼/◀/▶ ja valige pildid, seejärel ilmub nupu [DISPLAY] vajutamisel printitavatele piltidele tähis [P]. (Veel kord nuppu [DISPLAY] vajutades säte tühistatakse.) o Pärast piltide valimist vajutage nuppu [MENU/SET].
[SELECT ALL]	Printitakse kõik salvestatud pildid.
[DPOF PICTURE]	Printitakse ainult [DPOF PRINT] sätetega pildid. (Lk 108)
[FAVORITE]c	Printitakse ainult lemmikpiltideks seatud pildid. (Lk 108)

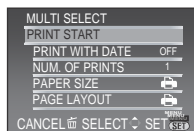
\* Ainult juhul kui [FAVORITE] on sätel [ON] ja pilte on lemmikpiltideks määratud. (Lk 108)

- 3 Vajutage ▲ ja valige printimise alustamise käsk [PRINT START], seejärel vajutage nuppu [MENU/SET]. Valige printimise kinnituskval säte [YES] (jah) ja vajutage printimise alustamiseks [MENU/SET].

o Täpsemat teavet enne piltide printimist tehtavate sätete kohta lugege lk 118.


o Vajutage printimise tühistamiseks nuppu [MENU/SET].

o Pärast printimist ühendage USB-ühenduskaabel lahti.

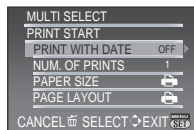


## Prindisätted

Valige ja seadke elemendid “Ühe pildi valimine ja selle printimine” ekräänikuva punktis 2 ja “Mitme pildi valimine ja nende printimine” punktis 3.

o Kui soovite pilte printida sellise küljendusega ja paberi formaadile, mida kaamera ei toeta, seadke [PAPER SIZE] (paberi suurus) või [PAGE LAYOUT] (lehe küljendus) sätteks  ning seejärel valige paberi formaat ja küljendus printeril. (Täpsemat teavet lugege printeri kasutusjuhendis.)

o Sätte [DPOF PICTURE] valimisel valikuid [PRINT WITH DATE] ja [NUM. OF PRINTS] elemente ei kuvata.



### [PRINT WITH DATE] (koos kuupäevaga printimine)

Element	Sätte kirjeldus
[OFF]	Kuupäeva ei prindita.
[ON]	Kuupäev prinditakse.

o Kui printer ei toeta kuupäeva printimist, siis ei ole kuupäeva võimalik väljatrükile lisada.

o Kuna printeril tehtud sätted on prioriteetsed kuupäevaga printimissätte suhtes, siis kontrollige ka printeri kuupäevaga printimise sätet.



#### Märkused


#### Fotoäris printimise tellimine

• Fotoäris saab piltidele printida ka kuupäevi, kui olete eelnevalt kuupäeva lisanud funktsiooniga [TEXT STAMP] (lk 102) või seadnud kuupäeva printimise [DPOF PRINT] (lk 108) sätetes.






### [NUM. OF PRINTS] (eksemplaride arv)

Eksemplaride arv võib olla kuni 999.

### [PAPER SIZE] (paberi suurus)

Element	Sätte kirjeldus
	Printeril seatud sätetel on prioriteet.
[L/3.5qk5q]	89 mmk127 mm
[2L/5qk7q]	127 mmk178 mm
[POSTCARD]	100 mmk148 mm
[16:9]	101.6 mmk180.6 mm
[A4]	210 mmk297 mm
[A3]	297 mmk420 mm
[10k15cm]	100 mmk150 mm
[4qk6q]	101.6 mmk152.4 mm
[8qk10q]	203.2 mmk254 mm
[LETTER]	216 mmk279.4 mm
[CARD SIZE]	54 mmk85.6 mm


o Paberi suurusi, mida printer ei toeta, ei kuvata.

Element	Sätte kirjeldus
	Printeril seatud sätetel on prioriteet.
	1 pilt ilma raamita 1 lehel.
	1 pilt koos raamiga 1 lehel.
	2 pilti 1 lehel.
	4 pilti 1 lehel.


**o Sätet ei saa valida, kui printer ei toeta seda lehe küljendust.**

#### ■ Küljendusega printimine

##### Ühe pildi printimine mitu korda ühele lehele

Näiteks kui soovite pilti 1 lehele 4 korda printida, seadke [PAGE LAYOUT] (lehe küljenduse) sätteks  ja seejärel seadke printitaval pildil eksemplaride arvu [NUM. OF PRINTS] sätteks 4.

##### Erinevate piltide printimine ühele lehele

Näiteks kui soovite 4 erinevat pilti 1 lehele printida, seadke [PAGE LAYOUT] (lehe küljenduse) sätteks  ja seejärel seadke kõigil neljal pildil eksemplaride arvu [NUM. OF PRINTS] sätteks 1.



#### Märkused

**o Kui printimise ajal süttib oranž tähis [●], sai kaamera printerilt veateate. Pärast printimise lõppu kontrollige printerit.**

**o Kui valisite suure arvu eksemplare, võib printer pilte mitu korda printida. Sellisel juhul võib näidatud väljatrükkide jääkarv erineda seatud arvust.**

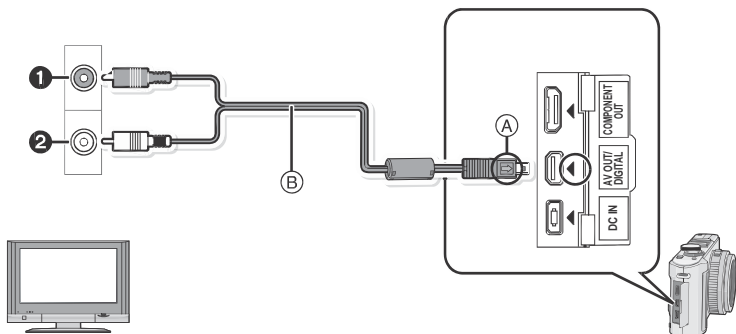
## Piltide esitamine teleril

### Piltide esitamine AV-kaabliga (kuulub komplekti) ühendamisel

Ettevalmistamine

Seadke [TV ASPECT]. (Lk 29)

Lülitage kaamera ja teler välja.



1 Kollane: video sisendpesasse

2 Valge: audio sisendpesasse

A Seadke tähised kohakuti ja ühendage.

B AV-kaabel (kuulub komplekti)

**o Ühendage pistikud õigetpidi ja otse pesadesse ja lahtiühendamiseks tõmmake otse välja.**

**1** Ühendage AV-kaabel B (kuulub komplekti) teleri video ja audio sisendpesadesse.

**2** Ühendage AV-kaabel kaamera [AV OUT] pesasse.

**3** Lülitage teler sisse ja valige väline sisendallikas.

**4** Lülitage kaamera sisse.

#### Märkused

o Kuvasuhte [ASPECT RATIO] sättest sõltuvalt võivad pildist vasakule ja paremale või pildi kohale ja alla ilmuda mustad ribad.

o Ärge kasutage mingeid muid AV-kaableid peale selle, mis kuulub seadme komplekti.

o Täpsemalt vt teleri kasutusjuhend.

o Pildi püstasendis esitamisel võib see olla hägune.

o Pilte saate vaadata teleri ekraanil muudes riikides (regioonides), kus kasutatakse NTSC- või PAL-süsteemi. Selleks valige seadistusmenüü [SETUP] videoväljundi funktsioonis [VIDEO OUT] sobiv säte.

### Piltide esitamine SD-mälupesaga teleril

SD-mälukaardile salvestatud fotovõtteid saab esitada SD-mälukaardi lugejaga varustatud teleril.

#### Märkused

o Sõltuvalt teleri mudelist ei pruugi piltide kuvamine kogu ekraani suuruselt õnnestuda.

o Filmilõike ei saa esitada. Filmilõikude esitamiseks ühendage kaamera AV-kaabli (kuulub komplekti) abil teleriga.

o SDHC-mälukaartidele salvestatud pilte ei teleril esitada, kui teler neid mälukaarte ei toeta.

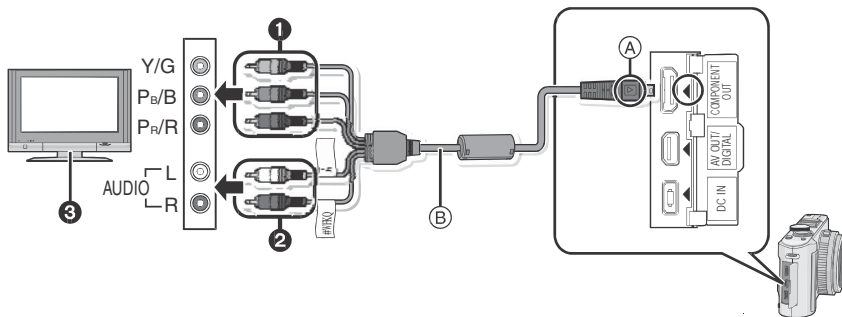
o MultiMediaCard mälukaardilt esitamine ei pruugi õnnestuda.

## Piltide esitamine komponentpesaga teleril

Teleri ekraanil saate nautida kõrge kvaliteediga pilte ja filmilõike, kui ühendate kaamera teleriga komponentkaabli abil (DMW-HDC2, lisavarustus).

Komponentväljundi eraldusvõime on 1080i. Ühendage 1080i signaali toetava teleriga.

Ettevalmistamine Lülitage kaamera ja teler välja.



1 Komponentpistikud: Ühendage pistikud teleri sama värvi komponentvideo sisendpesadesse.

(Teleril võivad olla erinevad tähistused.)

2 Audiopistikud: audio sisendpesasse

3 Teler komponentpesadega

A Seadke tähisted kohakuti ja ühendage.

B Komponentkaabel (DMW-HDC2, lisavarustus)

**o Ühendage pistikud õigetpidi ja otse pesadesse ja lahtiühendamiseks tõmmake otse välja.**

(Vastasel korral võivad ühenduskontaktid kõverduda ja see võib tekitada probleeme.)

**1** Ühendage komponentkaabel B (DMW-HDC2; lisavarustus) teleri komponentvideo ja audio sisendpesadesse.

**2** Ühendage komponentkaabel kaamera [COMPONENT OUT] pesasse.

**3** Lülitage teler sisse ja valige komponentsisend.

**4** Lülitage kaamera sisse.  
o Esitage pildid.

- Märkused**
- o Kuvasuhte [ASPECT RATIO] sättest sõltuvalt võivad pildist vasakule ja paremale või pildi kohale ja alla ilmuda mustad ribad.
  - o Ärge kasutage muid kaableid kui Panasonicu originaal-komponentkaablit (DMW-HDC2; lisavarustus).
  - o Heli väljastatakse monauraalsetl.
  - o Pildi püstasendis esitamisel võib see olla hägune.
  - o LCD-ekraanil pilti ei kuvata, kui komponentkaabel on ühendatud.
  - o Kõiki esitusmenüüsid ei saa kasutada, kui komponentkaabel on ühendatud. (Lk 137)

- o Sõltuvalt teleri tüübist võib juhtuda, et pilte ei saa alati korralikult kuvada.  
o Täpsemalt vt teleri kasutusjuhend.

## Tele- või lainurkkonverteri (lisavarustus) kasutamine

Lainurkkonverterit kasutades saab maastikuvaade ja muude sarnaste võtetega saavutada laiema vaatenurga.

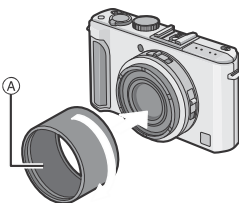
Täpsemat teavet lugege lk 92.

Ettevalmistamine Lülitage kaamera välja ja eemaldage objektiivikate.

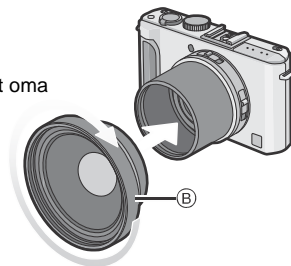
- 1 Eemaldage objektiivi esirõngas.**  
o Hoolitsege, et objektiivi esirõngas ei lähe kaduma.



- 2 Kinnitage objektiivi adapter.**  
A Objektiivi adapter (DMW-LA4; lisavarustus)  
o Konverterobjektiivi ja filtreid ei saa koos kasutada. Kui üks neist on paigaldatud, siis eemaldage see kindlasti enne lainurkkonverteri paigaldamist.  
o Pöörake objektiivi aeglaselt ja ettevaatlikult.



- 3 Kinnitage lainurkkonverter.**  
B Lainurkkonverter (DMW-LW46; lisavarustus)  
o Keerake objektiivi adapter ja lainurkkonverter tugevalt oma kohale.



### ■ Fookuskauguste vahemik lainurkkonverterit kasutades

Lainurkkonverter	
Näit	1k
Tegelik suurendustegur	0.75k
35 mm filmiga fotokaamera	18 mm

- o Fookuskauguste vahemik võrdub 0,75 kordse kaamera fookuskaugusega.

#### 4 Valige [REC] menüüs [CONVERSION].

- Täpsemat teavet funktsiooni [CONVERSION] kohta lugege lk 92.

#### 5 Vajutage ▲/▼ ja valige [MENU/SET], seejärel vajutage kinnitamiseks [MENU/SET].

##### Märkused

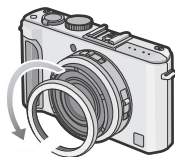
- o Mustus (vesi, rasv, sõrmejäljed vm) objektiivi pinnal võib mõjutada salvestatavaid pilte. Pühkige objektiivi ettevaatlikult pehme kuiva lapiga enne ja pärast pildistamist.
- o Lainurkkonverteri eemaldamisel seadke [CONVERSION] sättele [OFF].
- o **Lähedalt pildistades võib pildi äärtes eraldusvõime veidi väheneda.** See ei ole rike.
- o Lugege täpsemat teavet lainurkkonverteri kohta selle kasutusjuhendist.
- o Lainurkkonverteri eemaldamiseks lülitage kaamera välja.
- o Väiklambi sätteks on fikseeritud [OE], kui [CONVERSION] (lk 92) on sättel [ON].

## Mitmekihilise kaitsefiltri/lisafiltri kasutamine

Mitmekihiline kaitsefilter (DMW-LMC46, lisavarustus) on läbipaistev ja kuna see ei mõjuta värve ega valguse hulka, saab seda seetõttu alati kaamera objektiivi kaitseks kasutada. Hallfilter (DMW-LND46; lisavarustus) vähendab valguse hulka ligikaudu 1/8-ni (vastab ava väärtuse 3 sammu võrra vähendamisele) ilma värvustasakaalu mõjutamata. Polariseeriv filter (DMW-LPL46, lisavarustus) takistab metallist või mitesfäärilistelt pindadelt (lamedad mitte-metalsed pinnad, veeaur või nähtamatud osakesed õhus) peegelduvat valgust, võimaldades pildistada suurema kontrastsusega. Ettevalmistamine Lülitage kaamera välja ja eemaldage objektiivikate.

#### 1 Eemaldage objektiivi esirõngas.

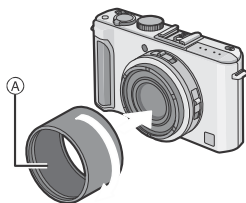
- o Hoolitsege, et objektiivi esirõngas ei lähe kaduma.



#### 2 Kinnitage objektiivi adapter.

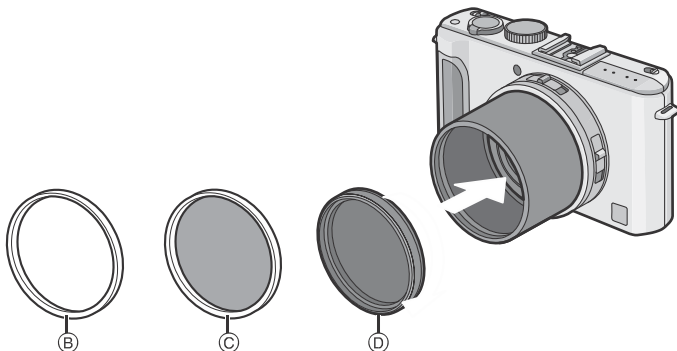
- o Pöörake objektiivi aeglaselt ja ettevaatlikult.

A Objektiivi adapter (DMW-LA4, lisavarustus)



#### 3 Kinnitage filter.

- B Mitmekihiline kaitsefilter
- C Hallfilter
- D Polariseeriv filter



o Keerake objektiivi adapter ja filter tugevalt oma kohale.



#### Märkused

o Ärge kinnitage korraga mitu filtrit.

o Kui pingutate filtri liiga tugevalt kohale, võib selle eemaldamisel tekkida probleeme. Ärge pingutage liiga tugevalt.

o Filtri maha kukkudes võib see puruneda. Olge ettevaatlik, et see kaamerale kinnitades maha ei kuku.

o Olge ettevaatlik, et filtrit kinnitades ei teki sellele sõrmejälgi ega muud mustust, vastasel korral võib kaamera teravustada objektiivi pinnale ja objekt jääda teravustamata.

o Täpsemat teavet lugege igale filtrile lisatud juhistes.

o Filtrit eemaldades lülitage kaamera välja.

o MC="Multi-coated" ehk mitmekihiline

ND="Neutral Density" ehk neutraalne hallfilter

## Lisavälklambi (lisavarustus) kasutamine

Pärast lisavälklambi kinnitamist on selle tööulatus suurem kui kaamera sisseehitatud välklambil.

Ettevalmistamine Lülitage kaamera välja ja sulgege sisseehitatud välklamp.

### ■ Ühilduva välklambi kasutamine (DMW-FL360;

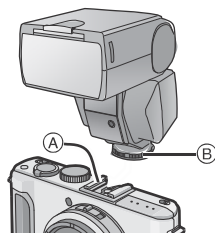
**1**

Kinnitage ühilduv välklamp kontaktiga tarvikuklambrile A ning seejärel lülitage kaamera ja ühilduv välklamp sisse.

o Kinnitage kindlasti ühilduv välklamp lukustusrõnga abil.

**2**

Vajutage ► [F].





3

### Režiimi valimiseks vajutage ▲/▼.

o Seejärel kuvatav ekraanikuva sõltub lisavälklambi režiimi sättest.



4

### Vajutage [MENU/SET].

o Kui lisavälklamp on ühendatud, kuvatakse järgnevad ikoonid.





Lisavälklamp aktiveeritud



Lisavälklamp välgukeelu režiimis

### ■ Piltide arv lisavälklambiga sarivõtte režiimis pildistades

o Hoides päästikut allavajutatuna saate teha kuni 3 pilti.

	[OFF]	[ 	[ 
Sarivõtte kiirus (pilti sekundis)	—	2.5	Ligikaudu 2
Salvestatavate piltide arv (pilte)	—	Kuni 3	

o Sõltuvalt kasutatavast lisavälklambist või võttingimustest ei saa selles režiimis pildistada või võib valgustus osutuda teise või järgmise piltide tarvis ebapiisavaks.



### Märkused

o Kui ühilduva välklambi režiimiks on valitud [TTL AUTO], siis saab vastavalt salvestusrežiimile valida erinevaid välklambi sätteid. Teavet valitavate välklambi sätete kohta lugege lk 48.

o Kui ühilduva välklambi režiimiks on valitud [TTL AUTO] või [AUTO], saab välklambi heledust kaamerast reguleerida. Täpsemat teavet lugege ühilduva välklambi kasutusjuhendist.

o Kaamera ava väärtust, säriaega ja ISO tundlikkust saate seada ka lisavälklambi ühendamisel.

o Osadel turustatavatel lisavälklampidel on kõrgepinge või pööratud polaarsusega sünkropesa. Sellise lisavälklambi kasutamine võib põhjustada tõrkeid ja kaamera töös võib esineda häireid.

o Kui kasutate turustatavaid lisavälklampe, millel on ühilduva välklambiga võrreldes muid funktsioone, siis ei pruugi need korralikult töötada ja võivad saada kahjustusi. Ärge neid kasutage.

o Kui lisavälklamp on ühendatud, siis võib kaamera lülitada lisavälklambi režiimi ka juhul, kui lisavälklamp on välja lülitatud. Kui lisavälklampi ei kasutata, siis ühendage see lahti või seadke välgukeelu sättele (Forced OFF).

o Kui lisavälklamp on ühendatud, siis ei saa sisseehitatud välklampi aktiveerida.


o Kui lisavälklamp on ühendatud, siis ärge sisseehitatud välklampi avage.

o Lisavälklambi ühendamisel ei püsi kaamera hästi paigal, seetõttu on pildistades soovitatav kasutada statiivi.

### o Lisavälklampi eemaldades lülitage kaamera välja.

o Kaamerat kandes ühendage lisavälklamp lahti.

o Lisavälklambi ühendamisel ärge hoidke ainult lisavälklambist, sest see võib kaamera küljest lahti tulla.

o Kui värvustasakaal on sätel [>] ja kasutate lisavälklampi, siis peenreguleerige värvustasakaalu vastavalt pildikvaliteedile. (Lk 82)

o Kui olete lainurkvõtete režiimis pildistades objekti lähedal, võib salvestatud pildi allserva ilmuda vinjetitaoline efekt.

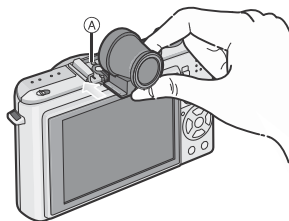
o Lugege täpsemat teavet lisavälklambi kohta selle kasutusjuhendist.

## Lisapildiotsija (lisavarustus) kasutamine

Lisapildiotsija (DMWeddc-VF1, lisavarustus) kasutamisel võib lainurkvõtete pildistamise ekraanikuva ilmuda pildiotsijasse.  
Ettevalmistamine Lülitage kaamera välja ja sulgege sisseehitatud välklamp.

### 1 Asetage lisapildiotsija (DMW-VF1, lisavarustus) kuni lõpuni kontaktiga tarvikuklambrisse A.

- o Sisestamisel vajutage lisapildiotsija alumisele osale. (Ärge vajutage pildiotsija osale.)
- o Kinnitage ja eemaldage lisapildiotsija ettevaatlikult ja rahulikult.



### 2 Valige [REC] menüüs [EXT. VIEWFINDER].

- o Täiendavat teavet [EXT. VIEWFINDER] valikute kohta lugege lk 91.

### 3 Valige nuppudega ▲/▼ säte [ON] (sees) ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].






- o LCD-ekraanil tühja ekraanikuva seadmiseks vajutage korduvalt nuppu [DISPLAY]. (Lk 46)



#### Märkused


- o Raamjooned tähistavad 24 mm objektiiviga kasutatavat ala (35 mm filmiga fotokaamera ekvivalent, kuvasuhe 3:2, lainurkobjektiiv).
- o Raamjoonte asetus on vaid ligikaudne. Täpset vaadet näete LCD-ekraanil.
- o Kui objektiiv on must, siis pühkige seda pehme kuiva lapiga.
- o Lisapildiotsijat eemaldades lülitage kaamera välja.
- o Lugege täpsemat teavet lisapildiotsija kohta selle kasutusjuhendist.
- o Hoidke lisavälklamp lastele kättesaamatus kohas, et vältida allaneelamise ohtu.

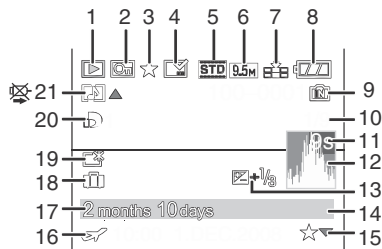


- 32 Suurim säriaeg (lk 90)  
 33 Taimerirežiim (lk 52)  
 34 Vanus\* 1(lk 67)  
 Sihtkoht\* 2(lk 73)  
 35 Programminihe (lk 36)  
 36 Säri kompensatsioon (lk 53)  
 37 Power LCD (lk 27)  
 Auto Power LCD (lk 27)  
 38 Säreiguleerimine Intelligent Exposure (lk 87)  
 39 Sarivõte (lk 56)/  Automaatne särikahvel (lk 54)/  Mitu kuvasuhet (lk 55)/  
 korduvsäritus (lk 87)/  Heli salvestamine (lk 90)  
 40 Kiire automaatteravustamine (lk 86)/pidev automaatteravustamine (lk 86)/ AFx :  
 Automaatteravustamise abilamp (lk 90)  
 41 AF/AE LOCK (lk 86)  
 42 Väljasõidu kuupäevast möödunud päevade arv (lk 73)  
 \*1 See ilmub umbes 5 sekundiks kaamera sisselülitamisel võtterežiimides [BABY1]/[BABY2] ja [PET].  
 \*2 Kuvatakse ligikaudu 5 sekundit pärast kaamera sisselülitamist, pärast kella seadmist ja pärast taasesitusrežiimist salvestusrežiimi lülitumist.

## ■ Esitamisel

- 1 Esitusrežiim (lk 42)  
 2 Kustutuskaitsega pilt (lk 110)  
 3 Lemmikpilt (lk 108)  
 4 Tekstitempli tähis (lk 102)  
 5 Filmirežiim (lk 76)  
 6 Pildisuurus (lk 78)  
 Pildikvaliteedi säte (lk 72)  
 7 Pildikvaliteet (lk 79)  
 8 Aku näit (lk 18)  
 9 Kausta/failinumber (lk 115)  
 Sisseehitatud mälu (lk 20)

- Kulunud taasesitamisaeg (lk 97): 8m30s  
 10 Pildi number/piltide arv kokku  
 11 Filmilõigu salvestusaeg (lk 97): 8m30s  
 12 Histogramm (lk 47)  
 13 Säri kompensatsioon (lk 53)  
 14 Salvestusandmed (lk 46)  
 15 Lemmikpildi sätet (lk 108)  
 16 Salvestuskuupäev ja kellaaeg/reisi sihtkoha säte (lk 75)/nimi (lk 67)/sihtkoht (lk 73)/  
 pealkiri (lk 100)  
 17 Vanus (lk 67)  
 18 Väljasõidu kuupäevast möödunud päevade arv (lk 73)  
 19 Power LCD (lk 27)  
 20 DPOF-sätte eksemplaride arv (lk 108)  
 21 Audio esitus (lk 97)  
 Filmilõigu esitamine (lk 97)  
 Kaabli lahtiühendamise hoiatusikoon (lk 116)



# Ohutusnõuded

## Kaamera optimaalne kasutamine

Hoidke seadet kukkumise ja löökide eest, vältige liigset survet seadmele.

o Kui panite kaamera kotti või kandekarpi, siis hoidke seda löökide ja põrutuste eest, kuna need võivad kahjustada kaamerat, objektiivi või LCD-ekraani.

o Äge kinnitage kaamerale lisatud randmerihmale mingeid muid esemeid. Kaamera hoiustamisel võib see ese toetuda LCD-ekraanile ja seda kahjustada.

o Äge kandke kaamerat paberkotis, kuna see võib kergesti rebeneda, kaamera sealt välja kukkuda ja kahjustada saada.

o Kaamera kaitseks on kindlasti soovitatav hankida kaamera müüjalt korralik kaamerakott/kandekarp.

Hoidke kaamera võimalikult kaugel elektromagnetvälju tekitavatest seadmetest (nt mikrolaineahjud, telerid, videomängud jne).

o Kui kasutate kaamerat teleri peal või lähedal, võib elektromagnetväli häirida kaamerast väljastatavat heli ja pilti.

o Äge kasutage kaamerat mobiiltelefoni lähedal, see võib põhjustada pilti ja heli moonutatavat müra.

o Kõlarite või suurte mootorite tekitatud tugev magnetväli võib salvestusi kahjustada või pilti moonutada.

o Mikroprotsessorite tekitatud elektromagnetväli võib kaamera tööd häirida, moonutades pilti ja heli.

o Kui elektromagnetvälju tekitavate seadmete mõjuapiirkonnas kaamera ei tööta nõuetekohaselt, lülitage kaamera välja ja eemaldage aku või ühendage toiteadapter (DMW-AC5E, lisavarustus) lahti. Siis paigaldage aku tagasi või ühendage toiteadapter ja lülitage kaamera sisse.

Äge kasutage kaamerat raadiosaatjate ega kõrgepingeliinide läheduses.

o Raadiosaatjate või kõrgepingeliinide lähedal salvestades võivad pilt või heli olla moonutatud.

Kasutage ühendamiseks alati komplekti kuuluvaid kaableid. Lisatarvikute ühendamisel kasutage neile lisatud kaableid.

Äge kasutage kaablite pikendusjuhtmeid.

Äge pihustage kaamerale putukatõrjevahendeid ega lenduvaid kemikaale.

o Selliste kemikaalide sattumine kaamerale võib selle korpust kahjustada ja pinnakate maha koorduda.

o Äge hoidke kummi- ega plasttooteid pikaajalises kokkupuutes kaameraga.

## Puhastamine

Enne kaamera puhastamist eemaldage aku või võtke toitepistik elektrivõrgu pistikupesast välja. Seejärel pühkige kaamerat pehme kuiva lapiga.

o Kui kaamera on tugevalt määrdunud, siis pühkige seda korralikult väljaväänatud niiske lapiga ja seejärel kuiva lapiga.

o Äge kasutage kaamera puhastamiseks lahusteid, nt bensiini, värvivedeldit, piiritust,

puhastusvahendeid vms, sest need võivad korpust kahjustada ja pinnakate võib maha koorduda.

o Keemiliselt töödeldud lappe kasutades lugege kindlasti neile lisatud kasutusjuhiseid.

## LCD-ekraan

o Äge suruge LCD-ekraani jõuga. Vastasel korral võib LCD-ekraanil tekkida tõrkeid või selle värvid muutuda ebaühtlaseks.

**o Kui kaamera on sisse lülitades külm, on LCD-ekraani kuva esialgu tavalisest pisut tumedam.** Kaamera sisetemperatuuri tõustes taastub siiski kuva tavaline heledus.

LCD-ekraan on valmistatud ülitäpse tehnoloogiaga. Ekraanil võib siiski leiduda üksikuid tumedaid või heledaid täppe (punaseid, siniseid või rohelisi). See ei ole rike. LCD-ekraanil on toimivaid piksleid üle 99,99%, ülejäänud mõned pikslid, mis ei tööta või mis põlevad alati, moodustavad vaid nappi 0,01%. Kuvatavaid täppe koos piltidega sisseehitatud mälusse ega mälukaardile ei salvestata.

## Objektiiv

**o Ärge suruge objektiivi jõuga.**

**o Ärge paigutage kaamerat nii, et objektiiv on suunatud otse päikesele.** See võib põhjustada kaamera tõrkeid. Olge samuti ettevaatlik, kui asetate kaamera välja või akna lähedale.

## Aku

Seadmes kasutatakse laetavat liitiumioonakut. Selle võime elektrienergiat genereerida põhineb aku sees toimival keemilisel reaktsioonil. See reaktsioon on tundlik keskkonna temperatuuri ja niiskuse suhtes. Liiga kõrge või madala temperatuuri korral aku kasutusaeg lüheneb.

**Eemaldage aku alati pärast kasutamist.**

**o Hoidke eemaldatud akut aku kandekarbis (kuulub komplekti).**

**Kui aku kukub maha, siis kontrollige, kas aku korpus ja kontaktid jäid terveks.**

**o Kahjustatud aku paigaldamine kahjustab ka kaamerat. Kui lähete kaameraga pildistama, võtke kaasa laetud varuakud.**

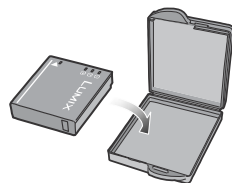
**o Pidage silmas, et aku kasutusaeg lüheneb madalal temperatuuril, nt suusamäel.**

**o Reisides võtke kohapeal aku laadimiseks kindlasti kaasa akulaadija (kuulub komplekti).**

**Kõrvaldage kasutuskõlbmatu aku.**

**o Aku kasutusiga on piiratud.**

**o Ärge visake akut tulle, sest siis võib aku plahvatada.**



**Vältige metallesemete, nt kaelakeede või müntide, kokkupuudet aku kontaktidega.**

**o See võib põhjustada lühise või aku kuumenemist ja tõsisid põletushaavu.**

## Laadija

**o Kui kasutate akulaadijat raadio lähedal, võib raadiovastuvõtt olla häiritud.**

**o Hoidke laadija raadiost vähemalt 1 meetri kaugusel.**

**o Laadija võib töötades tekitada surisevat heli. See ei ole rike.**

**o Pärast laadimist ühendage laadija kindlasti elektrivõrgu pistikupesast lahti. (Kui laadija jääb vooluvõrguga ühendatuks, tarbib see pidevalt veidi voolu.)**

**o Hoidke laadija ja aku kontaktid puhtad.**

## Mälukaart

Ärge jätke mälukaarti kõrge temperatuuri või otsese päikesekiirguse kätte, samuti mitte elektromagnetkiirgust või staatilist elektrit tekitavate seadmete lähedusse.

Vältige mälukaardi painutamist ja maha kukkumist.

o See võib mälukaarti või sellele salvestatud andmeid kahjustada või kustutada.

o Pange mälukaart pärast kasutamist ja selle hoiustamiseks või kaasaskandmiseks kandekarpi või -kotti.

o Vältige mustuse, tolmu ja vee sattumist mälukaardi tagaküljel asuvatele kontaktidele ja ärge puudutage kontakte sõrmedega.

## Kui kaamerat ei kasutata pikemat aega

o Hoidke akut jahedas, kuivas, suhteliselt ühtlase temperatuuriga kohas. (Soovitatav temperatuur: 15–25 °C, soovitatav õhuniiskus: 40–60%.)

o Eemaldage alati esmalt kaamerast aku ja mälukaart.

o Kui aku jääb kaameraga ühendatuks, tühjeneb see ka siis, kui kaamera on väljalülitatud. Kui aku jääb pikemat aega kaameraga ühendatuks, tühjeneb see kiirelt ja võib muutuda kasutuskõlbmatuks isegi hoolimata laadimisest.

o Aku kestvamaks säilitamiseks on soovitatav seda kord aastas laadida.

Siis kasutage akut kuni tühjenemiseni, eemaldage aku kaamerast ja pange uuesti hoiule.

o Kui hoiate kaamerat kapis vm suletud kohas, on soovitatav seda hoida koos kuivatusainega (desikandiga).

## Pildiandmed

o Hooletust käsitsemisest tuleneva kaamera rikke tõttu võivad salvestatud andmed minna kaduma või olla rikutud. Panasonic ei ole vastutav salvestatud andmete kaotamise põhjustatud kahjude eest.

## Statiivid

o Statiivi kasutades kontrollige, et see püsib kindlalt koos kaameraga püsti.

o Statiivi kasutamisel ei pruugi olla võimalik mälukaarti või akut eemaldada.

o Kaamerat statiivile kinnitades või eemaldades jälgige, et selle kinnituskruvi ei asu nurga all.

Võite kaamera kruvi kahjustada, kui keerate seda liigse jõuga. Lisaks võivad kaamera korpus ja andmesilt kahjustuda või kriimustada saada, kui kaamera kinnitatakse statiivile liiga tihedalt.

o Lugege hoolikalt statiivi kasutusjuhendit.

## Ekraanile ilmuvad teated

Teatud juhtudel kuvatakse ekraanil kinnitus- või veateated. Järgmiselt on näitena kirjeldatud põhilisi teateid.

**[THIS MEMORY CARD IS LOCKED]** (mälukaart on lukustatud)

→ SD- või SDHC-mälukaardi kirjutuskaitse on lukustatud asendis ([LOCK]). Lükake see lukust vabastamiseks tagasi teise asendisse. (Lk 21)

**[NO VALID PICTURE TO PLAY]** (esitatavad pildid puuduvad)

→ Pildistage või sisestage salvestatud piltidega mälukaart ja esitage siis.

### **[THIS PICTURE IS PROTECTED] (pilt on kaitstud)**

→ Pilti saab kustutada pärast kaitse vabastamist. (Lk 110)

### **[THIS PICTURE CANNOT BE DELETED]/[SOME PICTURES CANNOT BE DELETED]**

o Pilte, mis ei vasta DCF-standardile, ei saa kustutada.

→ Kui soovite pilti kustutada, siis salvestage vajalikud andmed arvutisse ja vormindage mälukaart seejärel (lk 30).

### **[NO ADDITIONAL DELETE SELECTIONS CAN BE MADE] (kustutatavaid pilte ei saa rohkem)**

o Sätel [MULTI] funktsioonide [DELETE MULTI] (lk 45), [FAVORITE] (lk 108), [TITLE EDIT] (lk 100), [TEXT STAMP] (lk 102) või [RESIZE] (lk 103) tarbeks valitud piltide arv on lubatud suurem.

→ Vähendage valitud piltide arvu ja proovige uuesti.

o Olete seadnud enam kui 999 lemmikpilti.

### **[CANNOT BE SET ON THIS PICTURE] (ei saa seada sellel pildil)**

o [TITLE EDIT], [TEXT STAMP] ja [DPOF PRINT] sätteid ei saa seada piltidele, mis ei vasta DCF-standardile.

### **[NOT ENOUGH SPACE ON BUILT-IN MEMORY]/[NOT ENOUGH MEMORY ON THE CARD] (sisseehitatud mälus/mälukaardil ei leidu piisavalt vaba mälumahtu)**

o Sisseehitatud mälus või mälukaardil ei ole enam vaba mälumahtu.

– Piltide kopeerimisel sisseehitatud mälust mälukaardile (pakk-kopeerimine) kopeeritakse pilti kuni mälukaardi mälumahu täitumiseni.

### **[SOME PICTURES CANNOT BE COPIED]/[COPY COULD NOT BE COMPLETED] (mõnd pilti ei saa kopeerida/kopeerimist ei õnnestunud lõpule viia)**

o Järgmisi pilte ei saa kopeerida:

– kui kopeerimissuunal leidub pilt, mille nimi on täpselt sama nagu kopeeritaval pildil (ainult mälukaardilt sisseehitatud mällu kopeerides);

– kui pildifailid ei vasta DCF-standardile.

o Lisaks ei pruugi õnnestuda muudel seadmetel salvestatud või redigeeritud piltide

### **[BUILT-IN MEMORY ERROR FORMAT BUILT-IN MEMORY?] (sisseehitatud mälu tõrge, vormindada sisseehitatud mälu?)**

o See teade kuvatakse, kui vormindasite sisseehitatud mälu arvutil.

→ Vormindage sisseehitatud mälu kaamerale uuesti. (Lk 30) Sisseehitatud mälus sisalduvad andmed kustutatakse.

### **[MEMORY CARD ERROR FORMAT THIS CARD?] (mälukaardi viga, kas soovite mälukaardi vormindada?)**

o Kaamera ei tuvasta selle mälukaardi vormingut.

→ Salvestage vajalikud andmed näiteks arvutisse ja vormindage mälukaart uuesti (lk 30).

### **[PLEASE TURN CAMERA OFF AND THEN ON AGAIN]/[SYSTEM ERROR] (lülitage kaamera välja ja siis uuesti sisse)**

o See teade ilmub juhul, kui kaameras tekkis tõrge.

→ Lülitage kaamera välja ja siis uuesti sisse. Kui see teade ilmub korduvalt, siis pöörduge seadme müüja poole või hoolduskeskusesse.

### **[MEMORY CARD PARAMETER ERROR] (mälukaardi parameetrite viga)**

> Kasutage selle kaameraga ühilduvat kaarti. (Lk 20)

o Mälumahu 4 GB või enam mälukaartidest saate kasutada üksnes SDHC-mälukaarti.



**[MEMORY CARD ERROR PLEASE CHECK THE CARD] (mälukaardi viga, kontrollige mälukaarti)**

- o Mälukaardi poole pöördumisel tekkis viga.  
→ Sisestage mälukaart uuesti.
- o Teise võimalusena proovige kasutada teist mälukaarti.

**[READ ERROR PLEASE CHECK THE CARD] (mälukaardile kirjutamise viga, kontrollige mälukaarti)**

- o Andmete lugemisel esines viga.  
→ Sisestage mälukaart uuesti.

**[WRITE ERROR PLEASE CHECK THE CARD] (mälukaardile kirjutamise viga, kontrollige mälukaarti)**

- o Andmete kirjutamisel esines viga.  
→ Lülitage kaamera välja ja eemaldage mälukaart. Sisestage mälukaart uuesti ja lülitage kaamera sisse. Enne mälukaardi eemaldamist või sisestamist lülitage kahjustuste vältimiseks kindlasti kaamera välja.
- o Teise võimalusena proovige kasutada teist mälukaarti.

**[MOTION RECORDING WAS CANCELLED DUE TO THE LIMITATION OF THE WRITING SPEED OF THE CARD] (filmilõigu salvestamine tühistati mälukaardi piiratud kirjutamiskiiruse tõttu)**

- o Kui seate pildi kvaliteedi sätteks [HD], [WVGA] või [VGA], on soovitatav kasutada kiiret mälukaarti, millel leidub tähis "10MB/s" või enam.
- o Sõltuvalt SD- või SDHC-mälukaardi tüübist võib filmilõigu salvestamine ootamatult peatuda.

**[A FOLDER CANNOT BE CREATED] (kausta ei saa luua)**

- o Kausta ei saa luua, kuna ei leidu enam kasutatavaid kaustanumbreid.  
(Lk 115)  
→ Salvestage vajalikud andmed näiteks arvutisse ja vormindage mälukaart. (Lk 30) Kui kasutate pärast vormindamist seadistusmenüü [SETUP] funktsiooni [NO.RESET], lähtestatakse kaustnumber väärtusele 100.

**[PICTURE IS DISPLAYED FOR 4:3 TV]/[PICTURE IS DISPLAYED FOR 16:9 TV] (pilt kuvatakse 4:3 / 16:9 kuvasuhtega telerile)**

- o AV-kaabel on kaameraga ühendatud.  
→ Vajutage nuppu [MENU/SET], kui soovite selle teate kohe ekraanilt kõrvaldada.
- Muutke vajadusel teleri kuvasuhet seadistusmenüü [SETUP] funktsiooniga [TV ASPECT]. (Lk 29)
- o See teade ilmub ka juhul, kui USB-ühenduskaabel on ühendatud ainult kaameraga.  
Sellisel juhul ühendage USB-ühenduskaabli teine ots arvuti või printeriga. (Lk 113, 115)

**[PRINTER BUSY]/[PLEASE CHECK THE PRINTER] (printer on hõivatud, kontrollige printerit)**

- o Printer ei saa printida.  
→ Kontrollige printerit.










## Funktsioonid, mida ei saa teatud tingimustes valida või kasutada

Kaamera tehniliste omaduste tõttu võib juhtuda, et teatud tingimustel ei saa mõningaid funktsioone seadistada või need ei toimi. Järgnevas tabelis on loetletud sellised funktsioonid ja vastava tingimused.

- Täiendavat teavet funktsioonide kohta, mida ei saa valida või kasutada režiimis Intelligent Auto lugege osas “Sätted automaatrežiimis Intelligent Auto” (lk 36).

Funktsioonid, mida ei saa valida või kasutada	Põhitingimused, mille korral neid funktsioone ei saa valida või kasutada
[AUTO POWER LCD] (P27)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  režiimis</li> </ul>
[HISTOGRAM] (P27)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  režiimis</li> <li>• Mitme pildi kuval</li> <li>• Esituse suuri ajal</li> <li>• [CALENDAR] kalendrikuvaga</li> </ul>
[POWER SAVE] (P28)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Toiteadapteri kasutamisel</li> <li>• Arvuti või printeriga ühendamisel</li> <li>• Videovõtete salvestamisel või esitamisel</li> <li>• [MULTI. EXPO.] korduvsäritusel</li> <li>• Slaidiseansi ajal</li> <li>• [AUTO DEMO]</li> </ul>
[AUTO LCD OFF] (P28)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Toiteadapteri kasutamisel</li> <li>• Menüü kuvamise ajal</li> <li>• Kui seatud on taimer</li> <li>• [MULTI. EXPO.] korduvsäritusel</li> <li>• Filmilõikude salvestamisel</li> <li>• Arvuti või printeriga ühendamisel</li> </ul>
[AUTO REVIEW] (P28)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  režiimis</li> </ul>
Extra Optical Zoom (P40)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• , , ,  ja  võtterežiimis [SCENE MODE]</li> <li>•  režiimis</li> <li>• Kui [QUALITY] on sätel  RAW], [] või ]</li> <li>• [MULTI. EXPO.]</li> </ul>
[DIGITAL ZOOM] (P40)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• , , , , , , , ,  ja  [SCENE MODE]</li> <li>• Kui on valitud Intelligent ISO režiim.</li> <li>• Kui [QUALITY] on sätel  [RAW], [] või ]</li> <li>• [MULTI. EXPO.]</li> <li>• Telekonverteri kasutamisel</li> </ul>
[FLASH] (P48)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Automaatse särikahvli kasutamisel</li> <li>• [BURST]</li> <li>• , , , , ,  and  in [SCENE MODE]</li> <li>•  mode</li> <li>• [MULTI FILM] in [FILM MODE] is set</li> <li>• When using the conversion lens</li> </ul>
Flash output adjustment (P50)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• , , , , , ,  ja  [SCENE MODE]</li> <li>•  režiimis</li> </ul>
[SELFTIMER] (P52)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  võtterežiimis [SCENE MODE]</li> <li>•  režiimis</li> </ul>
[EXPOSURE] (P53)	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  režiimis</li> <li>•  võtterežiimis [SCENE MODE]</li> </ul>
[AUTO BRACKET] (P54)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• , , ,  ja  võtterežiimis [SCENE MODE]</li> <li>•  režiimis</li> <li>• [MULTI. EXPO.]</li> </ul>

<b>[MULTI ASPECT] (P55)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  ja  võtterežiimis [SCENE MODE]</li> <li>•  režiimis</li> <li>• Kui [QUALITY] on sättel [RAW], [] or []</li> <li>• [MULTI. EXPO.]</li> </ul>
<b>[BURST] (P56)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  ja  võtterežiimis [SCENE MODE]</li> <li>• [MULTI. EXPO.]</li> <li>•  režiimis</li> <li>• [AUDIO REC.]</li> </ul>
<b>[PICTURE SIZE] (P78)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  ja  võtterežiimis [SCENE MODE]</li> <li>•  režiimis</li> </ul>
režiimis <b>[QUALITY] (P79)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  ja  võtterežiimis [SCENE MODE]</li> <li>•  režiimis</li> </ul>
<b>[INTELLIGENT ISO] (P80)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  režiimis</li> <li>•  režiimis</li> <li>•  režiimis</li> <li>•  režiimis</li> </ul>
<b>[SENSITIVITY] (P80)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  režiimis</li> <li>•  režiimis</li> <li>• Kui on valitud Intelligent ISO režiim</li> </ul>
<b>[ISO LIMIT SET] (P81)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  režiimis</li> <li>•  režiimis</li> </ul>
<b>[WHITE BALANCE] (P81)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  ja  võtterežiimis [SCENE MODE]</li> </ul>
<b>[WB ADJUST.] (P82)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  ja  võtterežiimis [SCENE MODE]</li> </ul>
<b>[METERING MODE] (P83)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  režiimis</li> </ul>
režiimis <b>[AF TRACKING] (P86)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  ja  võtterežiimis [SCENE MODE]</li> <li>•  režiimis</li> <li>• [STANDARD] (  ), [DYNAMIC] (  ) ja [SMOOTH] (  ) võtterežiimis [FILM MODE]</li> </ul>
<b>[QUICK AF] (P86)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kui AF Tracking funktsioon on valitud</li> <li>•  ja  režiimis [SCENE MODE]</li> <li>•  režiimis</li> <li>• Kui on valitud käsitsi teravustamine</li> </ul>
<b>Continuous AF (P86)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  ja  režiimis [SCENE MODE]</li> <li>• Kui on valitud käsitsi teravustamine</li> </ul>
<b>AF Lock (P86)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kui AF Tracking funktsioon on valitud</li> <li>•  režiimis</li> </ul>
<b>AE Lock (P86)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kui AF Tracking funktsioon on valitud</li> <li>•  režiimis</li> <li>•  režiimis</li> </ul>
<b>[I.EXPOSURE] (P87)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  režiimis</li> <li>•  režiimis</li> <li>• [MULTI. EXPO.]</li> <li>• Kui [QUALITY] on sättel [RAW], [] or []</li> </ul>
<b>[MULTI. EXPO.] (P87)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•  režiimis</li> <li>•  režiimis</li> </ul>

<b>[MIN. SHTR SPEED] (P90)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>A</b> režiimis</li> <li>• <b>S</b> režiimis</li> <li>• <b>M</b> režiimis</li> <li>• <b>SCN</b> režiimis</li> <li>• <b>H</b> režiimis</li> <li>• Kui on valitud Intelligent ISO režiim.</li> </ul>
<b>[AUDIO REC.] (P90)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• [AUTO BRACKET]</li> <li>• [MULTI ASPECT]</li> <li>• [BURST]</li> <li>• ,  ja  võtterežiimis [SCENE MODE]</li> <li>• <b>H</b> režiimis</li> <li>• [MULTI FILM] on valitud [FILM MODE] režiimis</li> <li>• [MULTI. EXPO.]</li> <li>• Kui [QUALITY] on sättel [RAW], [RAW] või [RAW]</li> </ul>
<b>[AF ASSIST LAMP] (P90)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• , , ,  ja  võtterežiimis [SCENE MODE]</li> <li>• <b>inverterobektiiv kasutamisel</b></li> </ul>
<b>SYNCHRO] (P91)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SCN</b> režiimis</li> <li>• <b>H</b> režiimis</li> </ul>
<b>[CONVERSION] (P92)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• [AF ASSIST LAMP]</li> <li>•  võtterežiimis [SCENE MODE]</li> </ul>
<b>Playback Zoom (P43)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Filmilõikude esitamisel</li> <li>• Heliga pildid (heli esitamisel)</li> </ul>
<b>[TITLE EDIT] (P100)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Filmilõigud</li> <li>• Kustutuskaitsega pildid</li> <li>• Kui [QUALITY] on sättel [RAW], [RAW] või [RAW]</li> </ul>
<b>[TEXT STAMP] (P102)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pildid, mille salvestamisel oli kellaage ja kuupäev või pealkiri seadmata</li> <li>• Filmilõigud</li> <li>• Koos audioga pildid</li> <li>• Tekstitempliga [TEXT STAMP] pildid</li> <li>• Kui [QUALITY] on sättel [RAW], [RAW] või [RAW]</li> </ul>
<b>[RESIZE] (P103)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Filmilõigud</li> <li>• Koos audioga pildid</li> <li>• Tekstitempliga [TEXT STAMP] pildid</li> <li>• Kui [QUALITY] on sättel [RAW], [RAW] või [RAW]</li> </ul>
<b>[TRIMMING] (P104)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Filmilõigud</li> <li>• Koos audioga pildid</li> <li>• Tekstitempliga [TEXT STAMP] pildid</li> <li>• Kui [QUALITY] on sättel [RAW], [RAW] või [RAW]</li> </ul>
<b>[LEVELING] (P105)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Filmilõigud</li> <li>• Koos audioga pildid</li> <li>• Tekstitempliga [TEXT STAMP] pildid</li> <li>• Kui [QUALITY] on sättel [RAW], [RAW] või [RAW]</li> </ul>
<b>[ASPECT CONV.] (P106)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sättel <b>3:2</b> või <b>4:3</b> tehtud pildid</li> <li>• Filmilõigud</li> <li>• Koos audioga pildid</li> <li>• Tekstitempliga [TEXT STAMP] pildid</li> <li>• Kui [QUALITY] on sättel [RAW], [RAW] või [RAW]</li> </ul>
<b>[ROTATE] (P107)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Filmilõigud</li> <li>• Kustutuskaitsega pildid</li> </ul>

[ROTATE DISP.] (lk 107)	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Mitme pildi kuval</li> <li>o [CALENDAR] kalendrikuval</li> </ul>
[FAVORITE] (lk 108)	o Kui [QUALITY] on sätel [RAW].
[DPOF PRINT] (lk 108)	o Valides [RAW]
[PRINT WITH DATE]	• Tekstitempliga [TEXT STAMP] pildid
[AUDIO DUB.] (lk 111)	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Filmilõigud</li> <li>• Kustutuskaitsega pildid</li> <li>o Kui [QUALITY] on sätel [RAW], <sup>RAW</sup>[ ] või <sup>RAW</sup>[+].</li> </ul>

■ **Funktsioonid, mida ei saa kasutada, kui komponentkaabel on ühendatud**  
 [LCD MODE]/[HISTOGRAM]/[TITLE EDIT]/[TEXT STAMP]/[RESIZE]/[TRIMMING]/[LEVELING]/[ASPECT CONV.]/[AUDIO DUB.]/[COPY]/[MULTI] sätet funktsioonil [DPOF PRINT]/[MULTI] sätet funktsioonil [PROTECT]/[DELETE MULTI]/filmilõigust tehtud pildid

## Veaotsing

Proovige esmalt järgneva soovitusi (lk 137–144).

Kui probleem ei lahene, võite pildistades proovida valida [SETUP] menüüs sätete lähtestamise funktsiooni [RESET] (lk 29).

### Aku ja toiteallikas

**Kaamerat ei saa kasutada, kuigi see on sisselülitatud.**

o **Aku ei ole õigesti sisestatud.** (Lk 19)

- Aku on tühi.
- Laadige aku.

**LCD-ekraan lülitub välja, kui kaamera on sisselülitatud.**

o Kas [EXT. VIEWFINDER] (lk 91) on sätel [ON]?

> Vajutage nuppu [DISPLAY] ja lülitage kuva ümber LCD-ekraanile.

o Kas [ECONOMY] režiimi säte [AUTO LCD OFF] (lk 28) on aktiveeritud?

> Nende režiimide tühistamiseks vajutage päästik pooleldi alla.

- Aku on tühi.
- Laadige aku.

**Kaamera lülitub kohe pärast sisselülitamist välja.**

o **Aku on tühi.**

o **Laadige aku.**

o **Kui jätate kaamera sisselülitatuks, siis aku tühjeneb.**

> Lülitage kaamera sageli välja näiteks [ECONOMY] režiimi (lk 28) või muude sätete abil.

**[CHARGE] märgutuli vilgub.**

o **Kas aku temperatuur on liiga kõrge või madal?** Sellisel juhul võib aku laadimine kesta tavalisest kauem ja laadimine võib jääda poolikuks.

o **Kas laadija või aku kontaktid on mustad?**

> Pühkige need kuiva lapiga puhtaks.

## Salvestamine

### Pilti ei saa salvestada.

- o Kas [REC]/[PLAYBACK] valikulüliti on sätel [L]? (Lk 31)
- Kas töörežiimide valikulüliti on seatud õigesse režiimi?
- Kas sisseehitatud mälus või mälukaardil on veel vaba mälumahtu?
- > Kasutatava mälumahu suurendamiseks kustutage tarbetud pildid. (Lk 44)

### Salvestatud pilt on valkjäs.

- o **Pilt võib muutuda valkjaks, kui objektiiv on must (näiteks sõrmejäljed).**
- > Kui objektiiv on must, lülitage kaamera sisse, väljastage läätseraam (lk 13) ja pühkige objektiivi ettevaatlikult pehme kuiva lapiga.

### Piltide võttekoha ümbrus muutub tumedaks.

- o Kas kasutasite lähedalt pildistades välklampi, kui suumimishoob oli tähise [W] (1x) lähedal?
- > Suumige veidi ja pildistage seejärel. (Lk 40)
- > Kas kasutasite pildistades võtterežiimi [PIN HOLE]?

### Salvestatud pilt on liiga hele või tume.

- > Kontrollige, kas säritus on õigesti kompenseeritud. (Lk 53)
- [MIN. SHTR SPEED] lühema säriaaja valimisel võib pilt jääda tumedam.
- > Seadke [MIN. SHTR SPEED] pikemale säriajale.

### Korrage tehakse 2 või 3 pilti.

- > Seadke automaatne särikahvel (lk 54), mitme kuvasuhte funktsioon (lk 55), võtterežiimid [HI-SPEED BURST] (lk 68), [FLASH BURST] (lk 69) või sarivõtte režiim (lk 56) sättele [OFF].

### Pildistatav objekt ei ole korralikult teravustatud.

- o **Fookuskauguste vahemik erineb sõltuvalt salvestusrežiimist.**
- > Seadke objekti kaugusele sobiv režiim.
- o **Kas objekt asub väljaspool kaamera fookuskauguste vahemikku?** (Lk 34)
- o Kaamera väriseb või objekt liigub veidi. (Lk 36)

### Salvestatud pilt on hägune.

#### Optiline pildistabilisaator ei tööta efektiivselt.

- > Pimedas pildistades muutub säriaeg pikemaks, seetõttu hoidke pildistades kaamerat tugevalt kahe käega. (Lk 34)
- > Pika säriajaga pildistades kasutage taimerit. (lk 52):

### Pildistamine automaatse särikahvliga/mitme kuvasuhtega ei ole võimalik.

- o Kas salvestatavate fotode arv on 2 või vähem?

### Salvestatud pilt näib teraline.

#### Pildile ilmub müra.

- Kas valisite suure ISO tundlikkuse või pika säriaja? (Kaamera tarnimisel on ISO tundlikkuse sätteks [AUTO]. Seetõttu võib siseruumides pildistades esineda pildimüra.)

- > Vähendage ISO-tundlikkust. (Lk 80)
- > Seadke [FILM MODE] funktsiooni [NOISE REDUCTION] väärtus [+] poole või seadke kõigi funktsioonide peale [NOISE REDUCTION] väärtused [-] poole. (Lk 76)
- > Pildistage heledalt valgustatud kohtades.
- o Kas valisite võtterežiimi [HIGH SENS.] või [HI-SPEED BURST]? Sellisel juhul salvestatud pildi eraldusvõime väheneb veidi suure tundlikkusega pilditöötlemise tulemusel, kuid see ei tähenda tõrget.

**Salvestatud pildi heledus või värvitoon erineb tegelikust vaatest.**

**o Luminofoorlambi valguses võib säriaia lühenemisel heledus või värvitoon pisut muutuda.** Nii juhtub luminofoorvalguse omaduste tõttu. See ei ole rike.

**Pildistamise ajal ilmub LCD-ekraanile punakas püstjoon (määrdumine).**

- o See on laengsidestusseadistele (CCD) omane nähtus, mida esineb heledalt valgustatud osaga objekti korral. Ümbruses võib esineda mõningast ebaühtlust, kuid see ei tähenda tõrget. See salvestatakse videovõtetele, kuid mitte fotovõtetele.
- o Jälgige, et pildistades ei ole ekraan otsese päikesevalguse käes ega muu tugeva valgusallika lähedal.



**Filmilõigu salvestamine katkeb ootamatult.**

- o **Kas kasutate MultiMediaCard mälukaart?** See seade ei toeta MultiMediaCard mälukaarte.
- > Kui seate pildi kvaliteedi sätteks [HD], [WVGA] või [VGA], on soovitatav kasutada kiiret mälukaart, millel leidub tähis "10MB/s" või enam.
- o **Sõltuvalt mälukaardi tüübist võib salvestamine ootamatult peatuda.**

**Suumimine ei toimi korralikult.**

- o **Kas [CONVERSION] (lk 92) on sätel [Off]?**

**Objekti ei saa lukustada. (AF Track ei toimi)**

- o Seadke automaatteravustamise juhtlala objekti iseloomulikule värvusele, kui leidub osa, mis erineb ümbritsevast värvusest. (lk 85)

## Objektiiv

**Salvestatud pilt võib olla moonutatud või objekti ümber olla tegelikust erinev värvus.**

- o Objektiivi omaduste tõttu võib olenevalt suurendustegurist esineda objekti kergeid moonutusi ja servade värvumist. Pildi servad võivad samuti näida moonutatuna, kuna lainurkvõttel on perspektiivi rõhutatud. See ei ole rike.

## LCD-ekraan

### LCD-ekraan lülitub välja, kui kaamera on sisselülitatud.

- Kui olete [ECONOMY] režiimis valinud sätte [AUTO LCD OFF] (lk 28), siis LCD-ekraan lülitub välja ja toite märgutuli süttib.  
[Seda ei juhtu toiteadapteri (DMW-AC5E, lisavarustus) kasutamisel.]  
Kui aku hakkab tühjaks saama, võib väklambi laadimine ja LCD-ekraani väljalülitatud olek kesta kauem.

### LCD-ekraan muutub hetkeks tumedaks või heledaks.

- o Seda nähtust esineb ava väärtuse seadmiseks kaamera päästiku pooleldi alla vajutamisel ja see ei mõjuta salvestatud pilte.
- o Seda esineb ka juhul, kui heledus muutub kaamera suumimisel või liigutamisel. See tuleneb kaame automaatse katikuava tööst ja ei tähenda tõrget.

### LCD-ekraan vilgub sisetingimustes.

- o LCD-ekraan võib mõne sekundi vältel vilkuda, kui lülitate kaamera sisse siseruumides luminofoorlambi valguses. See ei ole rike.

### LCD-ekraan on liiga hele või tume.

- > Reguleerige ekraani heledust. (Lk 26)
- o [POWER LCD] funktsioon on aktiveeritud. (Lk 27)

### Pilti ei kuvata LCD-ekraanil.

- o Kas [EXT. VIEWFINDER] (lk 91) on sättel [ON]?  
> Vajutage nuppu [DISPLAY] ja lülitage kuva ümber LCD-ekraanile.

### LCD-ekraanile ilmuvad mustad, punased, sinised ja rohelised täpid.

- o See ei ole rike.  
Need pikslid ei mõjuta salvestatavaid pilte.

### LCD-ekraanil esineb pildimüra.

- o Pimedates kohtades võib LCD-ekraani heleduse säilitamiseks ilmuda pildimüra.  
See ei mõjuta salvestatavaid võtteid.

## Väklamp

### Väklampi ei aktiveerita.

- o Kas väklamp on suletud?  
> Avage väklamp lukates [% OPEN]. (Lk 48)
- o Väklambi režiimi ei saa kasutada, kui valisite automaatse särikahvli (lk 54) või sarivõtete režiimi.
- o Väklamp aktiveeritakse mitu korda.

- Väklamp aktiveeritakse kaks korda, kui valisite punasilmsuse vähendamise (lk 48).
- Kas valisite võtterežiimi [FLASH BURST] (lk 69)?



## Esitamine

### Esitav pilt on pööratud ja kuvatakse ootamatus suunas.

- o [ROTATE DISP.] (lk 107) on seatud sättele [ON].)
- o Pilte saate pöörata funktsiooniga [ROTATE]. (Lk 107)

### Pilti ei esitata.

- o Kas valikulüliti [REC]/[PLAYBACK] on seatud asendisse [ ]? (Lk 42)
- o Kas sisseehitatud mälus või mälukaartil on pilte?
  - > Juhul kui mälukaart ei ole sisestatud, kuvatakse sisseehitatud mälus sisalduvad võtted. Juhul kui mälukaart on sisestatud, kuvatakse sellel sisalduvad võtted.
- o Kas selle pildi nime on arvutis muudetud? Sellisel juhul ei saa seda selle seadmega esitada.

### Salvestatud pilte ei kuvata.

- o Kas valisite esitamiseks funktsiooni [CATEGORY PLAY] või [FAVORITE PLAY]?
  - > Valige [NORMAL PLAY]. (Lk 42)

### Kausta- ja failinumbrate asemel kuvatakse [—] ja ekraanikuva muutub mustaks.

- o Kas see pilt on mittestandardne, arvutiga redigeeritud või tehtud teise digikaameraga?
  - o Kas eemaldasite aku vahetult pärast pildistamist või oli pildistamisel aku peaaegu tühi?
    - > Nimetatud piltide kustutamiseks vormindage andmekandja. (Lk 30)
- (Vormindamisel kustutatakse ka muud pildid ja neid ei saa taastada. Kontrollige seetõttu hoolikalt enne vormindamist.)

### Kalendriga otsides kuvatakse pildid tegelikest võttepäevadest erinevatel kuupäevadel.

- o Kas kaamera kell on õigesti seatud? (Lk 21)
- o Kui otsite arvuti redigeeritud või muude seadmetega tehtud pilte, võidakse need kuvada tegelikest võttekuupäevadest erinevatel kuupäevadel.

### Salvestatud pildile ilmuvad valged ümarad laigud nagu seebimullid.

- o Kui pildistate tumedas kohas või ruumis sees välklampi kasutades, siis võivad pildile ilmuda valged ümarad plekid, kuna välklambi valgus peegeldub õhus leiduvatel tolmuosakestel tagasi. See ei ole rike.

Sellele nähtusele on iseloomulik täppide arvu ja asukoha vahetumine igal võttel.



### Ekraanile ilmub teade [THUMBNAIL IS DISPLAYED].

- o Kas see pilt on tehtud muude seadmetega? Sellisel juhul kuvatakse need pildid madalama pildikvaliteediga.

## Filmilõikudele on salvestatud klõpsuv heli.

o See seade reguleerib filmivõtete ajal automaatselt ava väärtust. Sellel hetkel kostab klõpsuv heli, mis võidakse salvestada ka filmilõigule. See ei ole rike.

## Teler, arvuti ja printer

### Pilt ei ilmu teleri ekraanile.

o Kas kaamera on korralikult teleriga ühendatud?

> Seadke teler välise sisendsignaali režiimi.

o Pilti ei saa [COMPONENT OUT] pesast väljastada, kui kaamera on ühendatud arvuti või printeriga.

> Ühendage seade ainult teleriga.

### Kuva suurus on teleri ekraanil ja kaamera LCD-ekraanil erinev.

o Sõltuvalt teleri mudelist võivad pildid olla püst- või külgsuunas venitatud ja pildi servad võivad jääda ekraanilt välja.

### Filmilõike ei saa teleri ekraanil esitada.

o Kas püüdsite filmilõikude esitamiseks sisestada mälukaardi otse teleri mälukaardipesa?

> Ühendage kaamera teleriga AV-kaabli (kuulub komplekti) või komponentkaabli (DMW-HDC2, lisavarustus) abil ja seejärel esitage filmilõigud kaameraga. (Lk 119, 121)

### Pilti ei kuvata täielikult teleri ekraanil.

> Kontrollige [TV ASPECT] sätet. (Lk 29)

### Pilti ei saa edastada, kuigi kaamera on arvutiga ühendatud.

o Kas kaamera on korralikult arvutiga ühendatud?

o Kas arvuti suudab kaamera korralikult tuvastada?

> Valige [USB MODE] säte [PC]. (Lk 29, 113)

### Arvuti ei tuvasta mälukaarti. (Sisesehitatud mälu tuvastab.)

> Ühendage USB-kaabel lahti. Sisestage mälukaart ja ühendage siis uuesti.

### Pilti ei saa printida, kuigi kaamera on printeriga ühendatud.

o Pilti ei saa printida printeriga, mis ei ole PictBridge-ühilduv.

> Seadke [USB MODE] sätteks [PictBridge(PTP)]. (Lk 29, 115)

### Piltide servad kaovad printimisel.

> Kui kasutataval printeril on kärpimise või ilma raamita printimise funktsioon, siis tühistage see funktsioon enne printimist. (Täpsemat teavet lugege printeri kasutusjuhendis.)

> Fotoärist piltide printimise tellimisel küsige, kas pilti on võimalik kogu suurusel printida.

## Muud

### Valisite ekslikult sobimatu keele.

> Vajutage [MENU/SET], valige seadistusmenüü [SETUP] ikoon [🔧] ja seejärel valige soovitud keele seadmiseks ikoon [🌐] 1. (Lk 30)

### Päästiku pooleldi allavajutamisel süttib vahel punane lamp.

o Pimedates kohtades pildistades süttib automaatteravustamise abilamp (lk 90) objekti hõlpsamaks teravustamiseks.

### Osa pildist vilgub must-valgelt.

o Esiletoomise funktsioon näitab küllastatud valget ala. (Lk 27)

o Kas [HIGHLIGHT] on sätel [ON]?

### Automaatteravustamise abilamp ei lülitu sisse.

o Kas salvestusrežiimi [REC] menüüs on funktsiooni [AF ASSIST LAMP] sätteks [ON]? (Lk 90)

o Automaatteravustamise abilamp ei lülitu sisse heledalt valgustatud kohtades.

### Kaamera läheb soojaks.

o Kaamera võib minna kasutamise ajal soojaks. See ei mõjuta kaamera talitlust ega omadusi.

### Objektiiv klõpsub.

o Kui heledus muutub suumimise, kaamera liigutamise või muul põhjusel, võib objektiiv klõpsuda ja ekraanikuva märkimisväärselt muutuda. See ei mõjuta siiski pilti. Heli tekib ava automaatse reguleerimise tulemusel. See ei ole rike.

### Kell lähtestub.

o Kui kaamerat pikemat aega ei kasutata, võib kell lähtestuda.

> Kui kuvatakse sõnum [PLEASE SET THE CLOCK], seadke kell uuesti. Kui pildistate enne kella seadmist, seatakse selle salvestusajaks [0:00 0. 0. 0]. (Lk 22)

### Kui pildistades kasutatakse suumimist, siis on pildid veidi moonutatud ja objekti ümbruses on tegelikust erinevaid värve.

• Objektiivi omaduste tõttu võib olenevalt suurendustegurist esineda objekti kergeid moonutusi ja servade värvumist, kuid see ei ole rike.

### Suumimine peatub järsult.

o Optilise lisasuumi kasutamisel peatub suumimine ajutiselt tähise [W] lähedal. See ei ole rike.

### Failinumbrid ei ole järjest.

o Teatud toimingute korral võib juhtuda, et pildid salvestatakse eelnevast võttest erineva numbriga kausta. (Lk 115)

---

### **Failinumbrid on kasvavas järjekorras.**

o Kui sisestasite või eemaldasite aku esmalt kaamerat välja lülitamata, siis tehtud piltide kausta ja faili numbreid mällu ei salvestata. Pärast kaamera uuesti sisselülitamist võidakse järgnevad pildid salvestada failinumbritega, mis oleksid pidanud kuuluma eelmistele piltidele.

### **[AGE] väärtust ei kuvata korralikult.**

- Kontrollige kella (lk 21) ja sünnipäeva sätteid (lk 67).

### **Läätseraam on sissetõmmatud.**

o Läätseraam tõmbub sisse umbes 15 sekundit pärast salvestusrežiimist [REC] esitusrežiimi [PLAY] lülitumist.

## Salvestatavate piltide arv ja kasutatav salvestusaeg

- Salvestatavate fotode arv ja kasutatav salvestusaeg on ligikaudsed. (Need võivad erineda sõltuvalt võttingimustest ja kasutatavast mälukaardi tüübist.)
- Salvestatavate fotode arv ja kasutatav salvestusaeg varieeruvad võtete sisust sõltuvalt.

### Salvestatavate piltide arv

Kuvasuhe		4:3												
Pildi suurus		10M (10M): (3648k2736)					7M (7M 72): (3072k2304)				5M (5M 72): (2560k1920)			
Kvaliteet		RAW	RAW S	RAW L	A	>	RAW S	RAW L	A	>	RAW S	RAW L	A	>
Sisseehitatud mälu (ligikaudu 50 MB)		4	2	3	9	20	3	3	14	28	3	3	20	40
Mälukaart	32 MB	2	1	1	5	11	1	2	7	16	1	2	11	23
	64 MB	5	3	4	11	24	3	4	16	34	4	4	24	48
	128 MB	10	7	8	24	49	7	8	35	69	8	9	50	99
	256 MB	19	14	16	48	97	15	17	68	135	16	18	98	190
	512 MB	39	27	32	97	190	30	34	135	270	32	35	195	380
	1 GB	79	56	65	195	380	61	69	270	540	65	71	390	770
	2 GB	160	110	130	390	770	120	140	550	1090	130	145	790	1530
	4 GB	310	220	260	770	1520	240	270	1090	2150	260	280	1560	3010
	8 GB	640	450	530	1580	3100	490	560	2230	4380	530	580	3180	6130
	16 GB	1290	920	1070	3180	6250	1000	1120	4490	8820	1070	1170	6410	12350
	32 GB	2590	1840	2150	6390	12540	2010	2260	9010	17700	2150	2340	12870	24780

Kuvasuhe		4:3											
Pildi suurus		3M (3M <b>74</b> ): (2048k1536)				2M (2M <b>74</b> ): (1600k1200)				0.3M (0.3M <b>74</b> ): (640k480)			
Kvaliteet		RAW	RAW	Δ	>	RAW	RAW	Δ	>	RAW	RAW	Δ	>
Sisesehitatud mälu (ligikaudu 50 MB)		3	3	32	62	3	4	51	97	4	4	240	400
Mälukaart	32 MB	2	2	18	36	2	2	29	56	2	2	145	230
	64 MB	4	4	38	75	4	4	61	115	4	4	290	480
	128 MB	8	9	78	150	9	9	125	230	10	10	600	970
	256 MB	17	18	150	290	18	19	240	460	19	19	1170	1900
	512 MB	34	37	300	590	36	37	480	910	38	39	2320	3770
	1 GB	70	74	600	1180	73	75	970	1830	77	78	4640	7550
	2 GB	140	150	1220	2360	145	150	1920	3610	155	155	8780	12290
	4 GB	270	290	2410	4640	290	300	3770	7090	310	310	17240	24130
	8 GB	560	600	4910	9440	590	610	7670	14440	630	630	35080	49120
	16 GB	1140	1210	9880	19000	1190	1230	15440	29070	1270	1270	70590	98840
	32 GB	2290	2420	19820	38120	2390	2480	30970	58310	2540	2560	141620	198270

Kuvasuhe		3:2									
Pildi suurus		9.5M (9.5M): (3776k2520)					6.5M (6.5M <b>74</b> ): (3168k2112)				
Kvaliteet		RAW	RAW	RAW	Δ	>	RAW	RAW	Δ	>	
Sisesehitatud mälu (ligikaudu 50 MB)		4	2	3	10	21	3	3	14	30	
Mälukaart	32 MB	2	1	2	5	11	1	2	8	17	
	64 MB	5	3	4	12	25	3	4	17	36	
	128 MB	10	7	8	25	51	8	9	36	73	
	256 MB	21	14	17	51	100	16	18	72	140	
	512 MB	41	29	34	100	200	32	36	140	280	
	1 GB	83	59	69	200	400	64	73	280	570	
	2 GB	170	120	140	410	810	130	145	580	1150	
	4 GB	330	230	270	810	1600	250	290	1140	2270	
	8 GB	680	480	560	1650	3270	520	590	2330	4630	
	16 GB	1360	970	1130	3330	6580	1060	1190	4700	9320	
	32 GB	2740	1940	2270	6690	13210	2120	2390	9440	18700	

Kuvasuhe		3:2											
Pildi suurus		4.5M (4.5M <b>E7</b> ): (2656k1768)				3M (3M <b>E7</b> ): (2112k1408)				2.5M (2.5M <b>E7</b> ): (2048k1360)			
Kvaliteet		RAW	RAW	A	>	RAW	RAW	A	>	RAW	RAW	A	>
Sisseehitatud mälu (ligikaudu 50 MB)		3	3	21	42	3	4	33	65	3	4	36	69
Mälukaart	32 MB	2	2	12	24	2	2	19	37	2	2	20	40
	64 MB	4	4	25	50	4	4	40	78	4	4	43	83
	128 MB	8	9	52	100	9	10	82	155	9	10	88	165
	256 MB	17	19	100	200	18	19	160	310	18	19	170	330
	512 MB	34	37	200	400	36	39	320	610	37	39	340	650
	1 GB	69	75	410	800	74	78	640	1230	74	78	680	1310
	2 GB	140	150	820	1610	150	155	1270	2450	150	155	1360	2560
	4 GB	270	300	1630	3170	290	310	2510	4820	290	310	2680	5020
	8 GB	560	610	3310	6460	600	630	5110	9820	600	630	5450	10230
	16 GB	1130	1230	6670	13000	1200	1280	10290	19760	1210	1280	10980	20590
	32 GB	2270	2480	13390	26080	2420	2560	20650	39650	2440	2570	22020	41300

Kuvasuhe		16:9									
Pildi suurus		9M (9M): (3968k2232)					6M (6M <b>E7</b> ): (3328k1872)				
Kvaliteet		RAW	RAW	RAW	A	>	RAW	RAW	A	>	
Sisseehitatud mälu (ligikaudu 50 MB)		4	3	3	11	22	3	4	15	32	
Mälukaart	32 MB	2	1	2	6	12	1	2	9	18	
	64 MB	5	3	4	13	27	4	4	19	38	
	128 MB	11	8	9	27	55	8	10	39	79	
	256 MB	22	15	18	54	105	17	19	77	150	
	512 MB	44	31	37	105	210	34	39	155	300	
	1 GB	89	63	74	210	430	69	78	310	610	
	2 GB	180	125	150	440	870	140	155	620	1220	
	4 GB	350	250	290	870	1720	270	310	1230	2410	
	8 GB	720	510	600	1770	3500	560	630	2500	4910	
	16 GB	1460	1040	1210	3580	7050	1130	1270	5040	9880	
	32 GB	2940	2080	2430	7180	14160	2270	2560	10110	19820	

Kuvasuhe		16:9											
Pildi suurus		4.5M (4.5M 37): (2784x1568)				2.5M (2.5M 37): (2208x1248)				2M (2M 37): (1920x1080)			
Kvaliteet		RAW	RAW	Δ	>	RAW	RAW	Δ	>	RAW	RAW	Δ	>
Sisseehitatud mälu (ligikaudu 50 MB)		3	4	22	45	4	4	36	71	4	4	47	92
Mälukaart	32 MB	2	2	13	26	2	2	21	41	2	2	27	53
	64 MB	4	5	27	54	4	5	43	85	5	5	57	105
	128 MB	9	10	56	110	10	10	89	170	10	10	115	220
	256 MB	18	20	110	210	19	21	170	330	20	21	220	430
	512 MB	37	40	210	430	39	42	340	670	40	42	450	860
	1 GB	74	81	440	860	79	84	690	1340	81	85	900	1720
	2 GB	150	160	890	1700	160	170	1390	2670	165	170	1800	3410
	4 GB	290	320	1740	3350	310	330	2740	5240	320	330	3540	6700
	8 GB	600	650	3550	6820	640	680	5580	10670	660	690	7220	13640
	16 GB	1210	1320	7160	13720	1290	1370	11230	21480	1330	1390	14530	27450
	32 GB	2440	2650	14360	27530	2600	2750	22530	43100	2670	2790	29150	55070

#### ■ Kasutatav salvestusaeg (filmilõikude salvestamisel)

Kuvasuhe		HD	WVGA	VGA	QVGA-H	QVGA-L
Kvaliteet						
Sisseehitatud mälu (ligikaudu 50 MB)		—	—	—	1 min 38 s	4 min 20 s
Mälukaart	32 MB	6 s	14 s	17 s	56 s	2 min 35 s
	64 MB	16 s	33 s	39 s	1 min 58 s	5 min 20 s
	128 MB	37 s	1 min 10 s	1 min 22 s	4 min 00 s	10 min 50 s
	256 MB	1 min 15 s	2 min 15 s	2 min 40 s	7 min 50 s	21 min 10 s
	512 MB	2 min 30 s	4 min 30 s	5 min 20 s	15 min 40 s	42 min 00 s
	1 GB	5 min 00 s	9 min 20 s	10 min 50 s	31 min 20 s	1 h 24 min
	2 GB	10 min 30 s	19 min 00 s	22 min 10 s	1 h 4 min	2 h 51 min
	4 GB	20 min 40 s	37 min 30 s	43 min 40 s	2 h 5 min	5 h 36 min
	8 GB	42 min 00 s	1 h 16 min	1 h 28 min	4 h 15 min	11 h 23 min
	16 GB	1 h 24 min 50 s	2 h 33 min	2 h 59 min	8 h 35 min	22 h 55 min
32 GB	2 h 50 min 10 s	5 h 8 min	5 h 59 min	17 h 13 min	46 h 00 min	

\* Katkematult saab filmilõike salvestada kuni 15 minutit. Järjest ei ole võimalik salvestada enam kui 2 GB. (Näide: [10m 30s] sättel [HD])  
Järjest salvestatav jääkaeg kuvatakse ekraanil.





## Märkused

- Ekraanil kuvatav salvestatavate piltide arv ja kasutatava salvestusaja näit ei pruugi regulaarselt kahaneda.
- See seade ei toeta videovõtete salvestamist MultiMediaCard mälukaardile.
- Optiline lisasuum ei toimi võtterežiimis [HIGH SENS.], [HI-SPEED BURST], [FLASH BURST], [PIN HOLE] ja [FILM GRAIN]. Sel juhul ei kuvata [7] pildisuurust.

## Tehnilised andmed

### Digikaamera: Ohutusteave

<b>Toide:</b>	alalisvool 5,1 V
<b>Energiatarve:</b>	1,4 W (salvestamisel)
	0,7 W (esitamisel)

**Kaamera efektiivseid piksleid:** 10 100 000 pikslit

**Pildiandur:** 1/1,63" CCD, pikslite koguarv 11 300 000, põhivärvide filter

**Objektiiv:** optiline suum 2,5x, f=5,1 mm kuni 12,8 mm (35 mm filmiga fotokaamera ekvivalent: 24 mm kuni 60 mm)/F2,0 kuni F2,8

**Digitaalne suum:** kuni 4x

**Optiline lisasuum:** kuni 4,5x

**Teravustamine:** Normaalseležiim/AF-makro/käsi teravustamine näotuvastus/mitme ala teravustamine/1 ala teravustamine (kiirrežiim)/1 ala teravustamine/kohtteravustamine/AF Tracking funktsioon

**Fookuskauguste vahemik:** Normal: 50 cm kuni ∞

AF-makro/Intelligent Auto:

1 cm (lainurk) / 30 cm (tele) kuni ∞

Võtterežiim: Eespool näidatud sätetes võib esineda erinevusi.

**Katik:** elektrooniline katik + mehaaniline katik

### Filmilõikude

**salvestamine:** Kui kuvasuhte sätteks on [4:3]

640x480 pikslit (30 kaadrit/s, ainult mälukaardile salvestades)

320x240 pikslit (30 kaadrit/s, 10 kaadrit/s)

Kui kuvasuhte sätteks on [16:9]

1280x720 pikslit (24 kaadrit/s, ainult mälukaardile salvestades)

848x480 pikslit (30 kaadrit/s, ainult mälukaardile salvestades)

Koos audioga

### Sarivõtte salvestamine

**Sarivõtte kiirus:** 2,5 võtet/s (Normal), ligikaudu 2 võtet/s

(Unlimited ehk piiramatult)

**Salvestatavate piltide arv:** kuni 8 pilti (Standard), kuni 4 pilti (Fine), kuni 3 pilti (RAW, RAW+Fine, RAW+Standard). Sõltub sisseehtatud mälu või mälukaardi vabast mälumahust.(Unlimited).(Sarivõtte suutlikkuse andmed kehtivad ainult SD-mälukaardile/SDHC-mälukaardile. MultiMediaCard mälukaardi suutlikkus on väiksem.)

**Kiire sarivõtte režiim:**

**Sarivõtte kiirus:** Ligikaudu 6 võtet/sekundis(3M (4:3), 2,5M (3:2) või 2M (16:9) valitakse pildi suuruseks.)

**Salvestatavate piltide arv** Sisseehtatud mälu kasutamisel:Ligikaudu 35 pilti (vahetult pärast vormindamist).Mälukaardi kasutamisel: kuni 100 pilti (võib olla erinev sõltuvalt salvestustingimustest ja kasutatavast mälukaardi tüübist.)

**ISO tundlikkus:** AUTO/80/100/200/400/800/1600/3200[HIGH SENS.] režiim: 1600 kuni 6400

**Säriaeg:** 60 kuni 1/2000 sekundit[STARRY SKY] režiim: 15 sekundit, 30 sekundit, 60 sekundit

**Värvustasakaal:** Automaatne

värvustasakaal/päevavalgus/pilves/varjus/väklamp/hõõglamp/värvustasakaalu seadmine  
1/ värvustasakaalu seadmine 2/värvustasakaalu värvustemperatuuri seadmine

**Säritus (automaatsäritus):** Programme AE (P)/katikuava prioriteediga AE (A)/säriaja prioriteediga AE (S)/käsitsi särituse reguleerimine (M)Säri kompensatsioon (1/3 EV sammuga, -2 EV kuni +2 EV)

**Möötmismeetod:** Multimeetod/keskmestav/punktmöötmine

**LCD-ekraan:** 3,0" madalatemperatuurne polükristalne TFT-vedelkristallekraan(umbes 460 000 pikslit, pildiväli umbes 100%)

**Väklamp:** sisseehtatud väklampVäklambi tööulatus: [ISO AUTO]ligikaudu 80 cm kuni 8,3 m (lainurk)Automaatrežiim, automaatrežiim/punasilmsuse vähendamine, sundväik (sundväik/punasilmsuse vähendamine), aeglane sünkroniseerimine/punasilmsuse vähendamine, välgukeeld

**Mikrofon:** mono

**Kõlar:** mono

**Andmekandja:** sisseehtatud mälu (ligikaudu 50 MB)/SD-mälukaart/SDHC-mälukaart/MultiMediaCard (ainult fotovõtte)

**Pildi suurusFoto:** Kui kuvasuhte sätteks on [4:3]3648×2736 pikslit, 3072×2304 pikslit, 2560×1920 pikslit,2048×1536 pikslit, 1600×1200 pikslit, 640×480 pikslitKui kuvasuhte sätteks on [3:2]

3776×2520 pikslit, 3168×2112 pikslit, 2656×1768 pikslit,2112×1408 pikslit, 2048×1360 pikslit

Kui kuvasuhte sätteks on [16:9]

3968×2232 pikslit, 3328×1872 pikslit, 2784×1568 pikslit,2208×1248 pikslit, 1920×1080 pikslit

<b>Filmilõigud:</b>	Kui kuvasuhte sätteks on [4:3]640×480 pikslit (ainult mälukaardi kasutamisel), 320×240 pikslit Kui kuvasuhte sätteks on [16:9]1280×720 pikslit (ainult mälukaardi kasutamisel)848×480 pikslit (ainult mälukaardi kasutamisel)
<b>Kvaliteet:</b>	Fine/Standard/RAW/RAW+Fine/RAW+Standard
<b>Failivorming</b>	
<b>Foto:</b>	JPEG (Design Rule for Camera File system, põhineb Exif 2.21 standardil)/RAW, DPOF-ühilduv
<b>Koos audioga pildid:</b>	JPEG (Design Rule for Camera File system, põhineb Exif 2.21 standardil) + „QuickTime“ (pilt koos audioga)
<b>Filmilõigud:</b>	QuickTime Motion JPEG (filmilõigud koos audioga)
<b>LiidesedDigitaalne :</b>	USB 2.0 (täiskiirus)
<b>Video/audio analoogühendus:</b>	NTSC/PAL liitsignaali (menüüst lülitatav), komponentaudioväljund (mono)
<b>Ühenduspesad[COMPONENT OUT] komponentväljund:</b>	spetsiaalühendus (10-kontaktiline)
<b>[AV OUT/DIGITAL] AV-väljund/digitaalne:</b>	spetsiaalühendus (8-kontaktiline)
<b>[DC IN] alalisvoolu sisend:</b>	spetsiaalühendus (2-kontaktiline)
<b>Mõõtmed:</b>	ligikaudu 108,7 mm (L) × 59,5 mm (K) × 27,1 mm (S)(väljaarvatud esileulatuvad osad)
<b>Kaal:</b>	umbes 229 g (ilma mälukaardi, aku ja objektiivikatteta) umbes 265,4 g (mälukaardi, aku ja objektiivikatteta)

**Töötemperatuur:** 0-40 °C  
**Tööniiskus:** 10%-80 %  
**Akulaadija (Panasonic DE-A42A):**  
Ohutusteave

<b>Sisend:</b>	110V-240 V <sub>~</sub> 50/60 Hz, 0,2 A
<b>Väljund:</b>	akulaeng 4,2 V <sub>+</sub> 0,8 A

**Aku (liitiumioon) (Panasonic CGA-S005E):**  
Ohutusteave

<b>Pinge:</b>	3,7 V
---------------	-------

EU



QuickTime ja QuickTime logo on Apple Inc. –ile kuuluvad, litsentsi alusel kasutatud kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.



VQT1T39  
F0708JT0 (1300 □)



**Matsushita Electric Industrial Co., Ltd**  
Veebilehekülg: <http://panasonic.net>

Vastavalt direktiivile 2004/108/EC, lõik 9(2)  
Panasonic Testing Centre  
Panasonic Marketing Europe GmbH  
Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Germany

