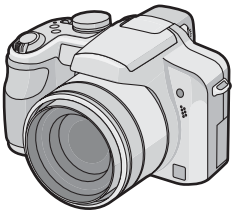
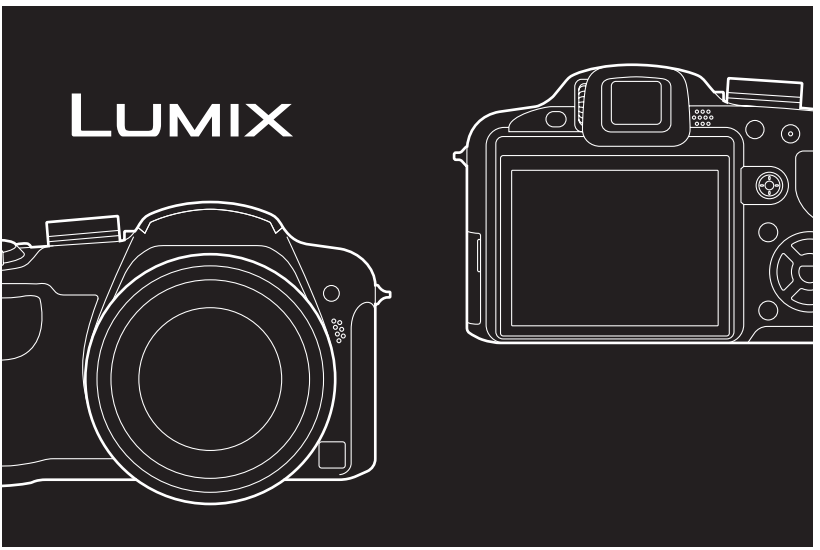
Panasonic®



Kasutusjuhend

Digikaamera

Mudeli nr DMC-FZ28



Enne kasutamist lugege käesolev juhend hoolikalt läbi.

Veebilehekülg: http://www.panasonic-europe.com

EB

VQT1S48

Lugupeetud klient!
Kasutame võimalust, et tänada teid Panasonicu digikaamera ostmise eest.
Lugege käesolev juhend hoolikalt läbi ja hoidke see edaspidiseks kasutamiseks alles.

Ohutusteave

HOIATUS!
VÄHENDAMAKS TULE-, ELEKTRILÖÖGI JA TOOTE KAHJUSTAMISE OHTU:
- **ÄRGE JÄTKE SEDA SEADET VIHMA EGA NIISKUSE KÄTTE NING HOOLITSEGE, ET SELLELE EI TILGU EGA PRITSI VEDELIKKU EGA ASETATA VEDELIKUGA ESEMEID NAGU VAASE.**
- **KASUTAGE AINULT SOOVITATUD TARVIKUID.**
- **ÄRGE EEMALDAGE SEADME KATET (EGA TAGAPANEELI). SEADMES EI OLE KASUTAJA HOOLDATAVAID OSI. USALDAGE SEADME HOOLDUS PÄDEVATELE HOOLDUSTÖÖTAJATELE.**

Järgige hoolikalt autorikaitseseadust.
Eelsalvestatud lintide või plaatide või muu väljaantud või ülekandena edastatava materjali salvestamine muul eesmärgil kui isiklikuks kasutamiseks võib olla vastuolus autorikaitseseadusega. Ka isiklikuks kasutamiseks võib teatud materjali salvestamisel olla piiranguid.
- **Pange tähele, et digikaamera tegelikud juhtseadised ja komponendid, menüü-elemendid jne võivad käesoleva kasutusjuhendi joonistel kujutatutest pisut erineda.**
- SDHC-logo on kaubamärk.
- Microsofti toodete ekraanikuva(de) trükkimiseks on Microsoft Corporationi luba.
- Muud selles juhendis trükitud nimed, ettevõtete nimed ja tootenimed on vastavate ettevõtete kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.

KASUTATAV PISTIKUPESA PEAB ASUMA SELLE SEADME LÄHEDAL JA OLEMA KERGESTI LIGIPÄÄSETAV.

ETTEVAATUST!
Plahvatusoht patarei valesti asendamisel! Vahetage patareid täpselt samasuguste või võrdväärsete, tootja poolt soovitatud tüüpi patareidega.
Kasutatud patareid kõrvaldage vastavalt tootja juhistele.

Hoiatused
Tule-, plahvatus- ja põletusoht. Ärge võtke lahti, kuumutage üle 60 °C ega visake tulle.

Toote tähistus asub seadme põhjal.

Hoiatus toitejuhtme kohta

Lugege isikliku ohutuse huvides järgmine tekst hoolikalt läbi.

Sellel seadmel on teie ohutuse ja mugavuse tagamiseks valatud kolmekontaktiline toitepistik.
Pistiku sees on 5 A kaitse.
Kui kaitse on vaja välja vahetada, veenduge, et asenduskaitsme nimivool on 5 amprit ning et sellel on ASTA või BSI heakskiit vastavalt standardile BS 1362. Kontrollige, kas kaitsmel on heakskiidutähis ASTA ⟐ või BSI ⊽.

Kui toitepistik on varustatud eemaldatava kaitsmekattega, siis veenduge, et see paigaldatakse kaitsme väljavahetamisel kindlasti tagasi. Kui kaitsmekate on kadunud, ei tohi pistikut kasutada enne, kui on saadud uus kate.
Kaitsme asenduskatte saate osta kohalikult edasimüüjalt.

ETTEVAATUST!
KUI PAIGALDATUD VALATUD PISTIK EI SOBI TEIE KODUS OLEVASSE PISTIKUPESSA, TULEB KAITSE EEMALDADA, PISTIK ÄRA LÕIGATA NING OHUTULT ÄRA VISATA. ÄRALÕIGATUD PISTIKU SISESTAMISEL 13 A PISTIKUPESSA ON SUURE OHT SAADA ELEKTRILÖÖK.

Kui on vaja paigaldada uus pistik, järgige palun järgmisi juhtmete tähisvärvusi. Kahtluse korral pöörduge pädeva elektriku poole.

■ TÄHTIS!

Seadme toitekaabli juhtmete värvused tähendavad järgmist:
sinine: nulljuhe, pruun: faasijuhe.
Et need värvid ei pruugi vastata kasutatava pistiku värvitähistele, toimige järgmiselt: Sinine juhe tuleb ühendada toitepistiku sees selle kontaktiga, mis on tähistatud kas N-tähega või on musta või sinist värvi. Pruuni värvi juhe tuleb ühendada toitepistiku sees selle kontaktiga, mis on tähistatud kas L-tähega või on pruuni või punast värvi.

HOIATUS! ÄRGE ÜHENDAGE KUMBAGI JUHET MAANDUSKONTAKTIGA, MIS ON TÄHISTATUD KAS E-TÄHEGA, MAANDUSE TÄHISEGA ⏚ VÕI ON ROHELIST VÕI ROHELIST JA KOLLAST VÄRVI.

SEE PISTIK EI OLE VEEKINDEL. HOIDKE PISTIK KUIV.

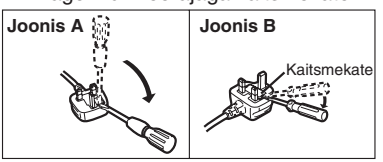
■ Enne kasutamist

Eemaldage konnektori kate.

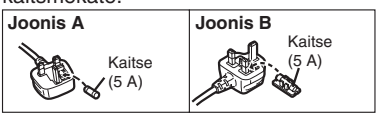
■ Kaitsme vahetamine

Kaitsme asukoht võib olenevalt toitepistiku tüübist olla erinev (joonised A ja B).Kontrollige paigaldatud toitepistikut ja järgige järgmisi juhiseid.
Joonistel kujutatud toitepistik võib tegelikust erineda.

1. Avage kruvikeerajaga kaitsmekate.



2. Vahetage kaitse välja ja sulgege kaitsmekate.



Teave kasutatud seadmete ja patareide kogumise ja käitlemise kohta

Need sümbolid toodetel, pakendil ja / või toodetega kaasasolevatel dokumentidel tähendab, et kasutatud elektri- ja elektroonikatooteid ning patareisid ei tohi visata ära koos tavaliste majapidamisjäätmetega.
Vastavalt kohalikele eeskirjadele ja direktiividele 2002/96/EÜ ja 2006/66/EÜ tuleb kasutatud tooted ja patareid viia nõuetekohase käitlemise, taaskasutuse ja ringlussevõtu tagamiseks sihtotstarbelisse kogumispunkti.
Nende toodete ja patareide nõuetekohane utiliseerimine aitab hoida kokku väärtuslikke ressursse ja vältida võimalikke negatiivseid mõjusid inimeste tervisele ja keskkonnale, mis võivad nõudeid eirava jäätmekäitlusega kaasneda.
Täpsemat teavet kasutatud toodete ja patareide kogumise ja ringlussevõtu kohta saate kohalikust omavalitsusest, oma prügifirmalt või toote ostukohast.
Vastavalt siseriiklikele õigusaktidele võib selliste jäätmete nõuetevastane kasutuselt kõrvaldamine olla karistatav.

Äriklientidele Euroopa Liidus
Kui soovite tarbetuks muutunud elektri- ja elektroonikaseadmeid kasutuselt kõrvaldada, siis pöörduge edasise teabe saamiseks vastava seadme müüja või tarnija poole.

Teave kasutuselt kõrvaldamise kohta muudes riikides väljaspool Euroopa Liitu
Need sümbolid kehtivad ainult Euroopa Liidus. Kui soovite nendest toodetest loobuda, siis pöörduge kohalikku omavalitsusse või seadme müüja poole, et saada teavet selle toote nõuetele vastava käitlemismeetodi kohta.

Märkus patarei sümboli kohta (kaks alumist sümbolit)
Seda sümbolit võidakse kasutada koos keemilise elemendi sümboliga.
Sellisel juhul vastab see antud kemikaali kohta direktiivis sätestatud nõuetele.

■ Akulaadija

ETTEVAATUST!
- **ÄRGE PAIGALDAGE EGA ASETAGE SEDA SEADET RAAMATUKAPPI, SISSEEHITATUD SEINAKAPPI EGA MUUSSE UMBSESSE KOHTA. TAGAGE, ET SEADE ON HÄSTI VENTILEERITUD. ÜLEKUUMENEMISE PÕHJUSTATUD ELEKTRILÖÖGI- JA TULEOHU VÄLTIMISEKS TAGAGE, ET KARDINAD EGA MUUD MATERJALID EI TAKISTA ÕHUAVASID.**
- **ÄRGE UMMISTAGE SEADME VENTILATSIOONIAVASID AJALEHTEDE, LAUDLINADE, KARDINATE EGA MUUDE SARNASTE ESEMETEGA.**
- **ÄRGE ASETAGE SEADMELE PÕLEVAID KÜÜNLAID EGA MUID LAHTISE TULE ALLIKAID.**
- **KÕRVALDAGE PATAREID/AKUD KESKKONNASÕBRALIKUL VIISIL.**

- Kui toitejuhe on ühendatud, siis on akulaadija ooteolekus.
  Kui toitejuhe on ühendatud pistikupessa, on primaarahel püsivalt pingestatud (puudub võrgulüliti).

■ Teave aku kohta

- Ärge patareisid kuumutage ja kandke hoolt selle eest, et patareid ei puutuks kokku lahtise tulega.
- Ärge jätke patareisid pikemaks ajaks suletud uste ja akendega autosse otsese päikesevalguse kätte.

■ Kaamera hooldus

- **Kaamerat ei tohi tugevalt raputada ega maha pillata.**
  Need tegevused võivad põhjustada kaamera talitlushäireid, pilte ei pruugi olla enam võimalik salvestada, objektiiv või LCD-ekraan võib saada kahjustada.
- Enne kaamera kandmist või piltide esitamist tõmmake objektiiv tagasi sisse.
- **Olge eriti ettevaatlik järgmistes kohtades, kuna need võivad põhjustada kaamera talitlushäireid.**
  – Liivased ja tolmused kohad.
  – Kohad, kus kaamera võib saada märjaks, näiteks seda vihmase ilmaga või rannas kasutades.
- **Ärge puudutage objektiivi ega ühenduspesasid mustade kätega. Olge ettevaatlik, et mingi vedelik, liiv ega muud võõrkehad ei pääseks objektiivi, nuppude jms ümber olevatest piludest kaamera sisse.**
- **Kui kaamerale satub vett või merevee pritsmeid, pühkige kaamera korpus kuiva lapiga hoolikalt kuivaks.**

■ Kondensaat (kui objektiiv või pildiotsija on udune)

- Kondensaat tekib juhul, kui õhutemperatuur või niiskus muutub. Olge kondensaadi suhtes ettevaatlik, kuna see võib põhjustada objektiivile plekke, hallitust või kaamera tõrkeid.
- Kondensaadi tekkimisel lülitage kaamera välja ja laske sellel umbes 2 tundi seista.
  Udu kaob iseenesest, kui kaamera saavutab õhutemperatuuri.

■ Lugege peatükki „Ohutusnõuded”. (Lk 128)

Sisukord

Enne kasutamist

Ohutusteave..... 2
Kiirjuhend..... 9
Tarvikud..... 10
Osade nimetused..... 11
Objektiivikatte ja rihma kinnitamine..... 14
Objektiivivarjuki kinnitamine..... 15

Ettevalmistamine

Aku laadimine..... 17
Aku (laadimine/salvestatavate piltide arv)..... 18
Mälukaardi (lisavarustus)/aku sisestamine ja eemaldamine..... 19
Sisseehitatud mälu/mälukaart..... 20
Kuupäeva ja kellaaja seadmine..... 21
• Kellasätte muutmine..... 22
Menüü kasutamine..... 23
• Menüüs valikute tegemine..... 23
• Kiirmenüü kasutamine..... 25
Seadistusmenüü..... 26
Salvestusrežiimi [REC] menüü valimine... 32

Põhifunktsioonid

Pildistamine automaatrežiimi kasutades (Intelligent Auto Mode)..... 34
• Võtte tuvastamine..... 35
• AF Tracking funktsioon..... 35
• Teave välklambi kohta..... 36
• Sätted automaatrežiimis Intelligent Auto..... 36
Pildistamine lemmiksätetega (Programme AE režiim)..... 37
• Teravustamine 38
• Kui objekt ei ole teravustatud (nt kui objekt ei asu soovitud kompositsiooniga pildi keskel)..... 38
• Kaamera värisemise ennetamine..... 39
• Suunatuvastuse funktsioon..... 39
• Fookuspunktiga suurendamine (fookuspunkti kuvamine)..... 39
• Programminihe..... 39
Pildistamine suumides..... 40
• Optilise suumi/optilise lisasuumi (EZ)/digitaalse suumi kasutamine 40
Piltide esitamine ([NORMAL PLAY])..... 42
• Pildi läbivaatus [REC] salvestus-režiimis (REVIEW)..... 42
• Mitme pildi kuva (mitme võtte esitamine)..... 43
• Esituse suumi kasutamine..... 43
• Esitusrežiimi [PLAYBACK] vahetamine..... 44
Piltide kustutamine..... 44
• Ühe pildi kustutamine..... 44
• Mitme (kuni 50) või kõigi piltide kustutamine..... 45

Lisafunktsioonid (pildistamine)

Teave LCD-ekraani/pildiotsija kohta..... 46
Pildistamine sisseehitatud välklambiga..... 48
• Sobiva välklambi sätte valimine..... 48
Lähivõtete pildistamine..... 53
Pildistamine taimeriga..... 54
Säri kompensatsioon..... 55
Pildistamine automaatse särikahvliga/ värvi särikahvliga..... 56
• Automaatne särikahvel 56
• Värvi särikahvel..... 56
Pildistamine sarivõtte režiimis..... 57
Pildistades ava väärtuse/ säriaja määramine..... 59
• Automaatsäri katikuava prioriteediga. 59
• Automaatsäri säriaja prioriteediga..... 59
Pildistades säriaja käsitsi seadmine..... 60
Ava väärtus ja säriaeg..... 61
Pildistades käsitsi teravustamine..... 62
• Käsitsi teravustamise abikuva (MF ASSIST)..... 62
Isiklike (kohandatud) menüü-sätete salvestamine..... 64
Pildistamine kohandatud režiimis..... 65
Väljendusrikaste portreede ja maastike pildistamine (täiustatud võtterežiim) (Advanced scene mode)..... 66
• Portreerežiim [PORTRAIT]..... 66
• Maastikurežiim [SCENERY]..... 67
• Spordirežiim [SPORTS]..... 67
• Öö-portreerežiim [NIGHT PORTRAIT]..... 68
• Lähivõtte režiim [CLOSE-UP]..... 68
Salvestatava võtte sisule vastavalt pildistamine (võtterežiim)..... 69
• Peorežiim [PARTY]..... 70
• [CANDLE LIGHT]..... 70
• [BABY1]/ [BABY2]..... 70
• Lemmiklooma režiim [PET]..... 71
• Päikeseloojangurežiim [SUNSET].. 71

- [HIGH SENS.] 72
- [HI-SPEED BURST] 72
- [FLASH BURST] 73
- [PANNING] 73
- [STARRY SKY] 74
- [FIREWORKS] 75
- [BEACH] 75
- [SNOW] 75
- [AERIAL PHOTO] 75
- [PIN HOLE] 76
- [FILM GRAIN] 76

Filmilõigu režiim 77
Kasulikud funktsioonid reisimisel 79
- Puhkusepäeva järjekorranumbri ja koha salvestamine 79
- Reisi sihtkohas kuupäeva/kellaaja salvestamine (WORLD TIME) 80

[REC] salvestusrežiimi menüü kasutamine 82
- [PICTURE SIZE] 82
- [QUALITY] 83
- [ASPECT RATIO] 83
- [INTELLIGENT ISO] 84
- [SENSITIVITY] 84
- [ISO LIMIT SET] 84
- [WHITE BALANCE] 85
- [METERING MODE] 87
- [AF MODE] 87
- [PRE AF] 90
- [AF/AE LOCK] 90
- [I.EXPOSURE] 91
- [DIGITAL ZOOM] 91
- [COLOR EFFECT] 91
- [PICT.ADJ.] 92
- [STABILIZER] 92
- [MIN. SHTR SPEED] 93
- [AUDIO REC.] 93
- [AF ASSIST LAMP] 93
- [FLASH SYNCHRO] 94
- [FLIP ANIM.] 94
- [CONVERSION] 95
- [CLOCK SET] 96

Lisafunktsioonid (esitamine)

Piltide järjest esitamine (slaidiseanss) 97
Piltide valimine ja esitamine [CATEGORY PLAY]/ [FAVORITE PLAY]) 99
- [CATEGORY PLAY] 99
- [FAVORITE PLAY] 99

Filmilõikude/koos audioga piltide esitamine 100
- Filmilõigud 100
- Pildid koos audioga 100

Filmilõigust piltide tegemine 101
Esitusrežiimi [PLAYBACK] menüü kasutamine 102
- [CALENDAR] 102
- [TITLE EDIT] 103
- [TEXT STAMP] 104
- [RESIZE] 106
- [TRIMMING] 107
- [LEVELING] 108
- [ASPECT CONV.] 108
- [ROTATE]/ [ROTATE DISP.] 109
- [FAVORITE] 110
- [DPOF PRINT] 111
- [PROTECT] 112
- [AUDIO DUB.] 113
- [COPY] 113

Muude seadmetega ühendamine

Arvutiga ühendamine 115
Piltide printimine 117
- Ühe pildi valimine ja selle printimine 118
- Mitme pildi valimine ja nende printimine 118
- Prindisätted 119

Piltide esitamine teleril 121
- Piltide esitamine AV-kaabliga (kuulub komplekti) 121
- Piltide esitamine SD-mälukaardi pesaga teleril 121
- Piltide esitamine komponent-pesaga teleril 122

Tele- või lainurkkonverteri (lisavarustus) kasutamine 123
Mitmekihilise kaitsefiltri/lisafiltri kasutamine 125

Muud

Kuva ekraanil 126
Ohutusnõuded 128
Ekraanile ilmuvad teated 131
Funktsioonid, mida ei saa teatud tingimustes valida või kasutada 133
Veaotsing 137

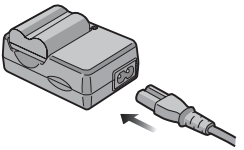
Salvestatavate piltide arv ja kasutatav salvestusaeg..... 145
Tehnilised andmed..... 149

Kiirjuhend

Siin on ülevaatlikult kirjeldatud kaameraga pildistamist ja piltide esitamist.
Iga toimingu kohta vaadake kindlasti sulgudes viidatud lehekülgi.

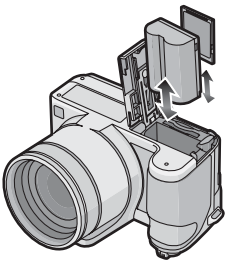
1 Laadige aku. (Lk 17)

- **Kaamera tarnimisel ei ole aku laetud. Enne kasutamist laadige aku.**



2 Paigaldage aku ja mälukaart. (Lk 19)

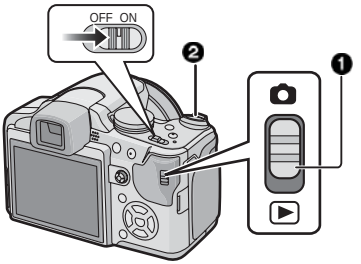
- **Kui te mälukaarti ei kasuta, saate võtteid salvestada või taasesitada sisseehitatud mälu abil. (Lk 20)**
  Mälukaardi kasutamise kohta vt lk 20.



3 Pildistamiseks lülitage kaamera sisse.

❶ Lükake valikulüliti [REC]/[PLAYBACK] asendisse [📷].

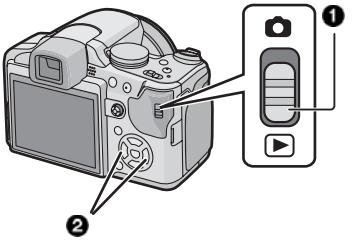
❷ Pildistamiseks vajutage päästikut. (Lk 34)



4 Esitage pilte.

❶ Lükake valikulüliti [REC]/[PLAYBACK] asendisse [▶].

❷ Valige pilt, mida soovite vaadata. (Lk 42)

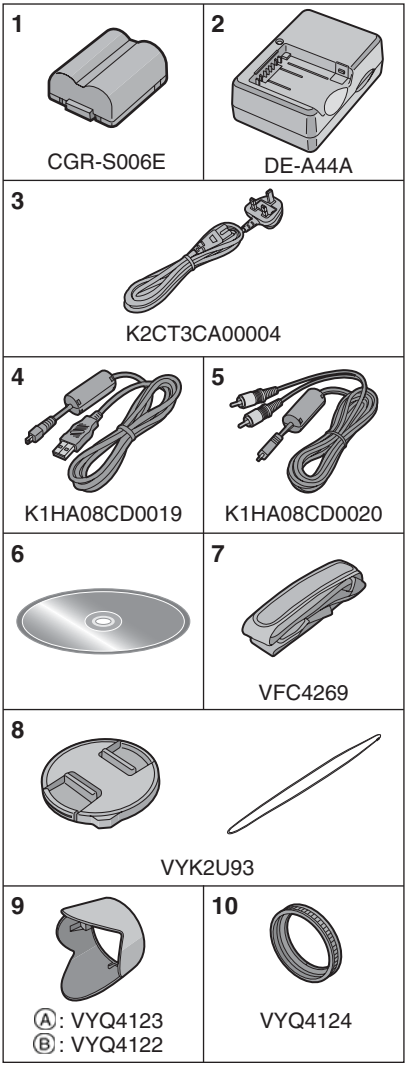


Tarvikud

Enne kaamera kasutamist kontrollige, et sellega on kaasas kõik loetletud tarvikud.

1 Akupakk
(Tekstis nimetatakse **akuks**.)
Enne kasutamist laadige aku.
2 Akulaadija
(Tekstis nimetatakse **laadijaks**.)
3 Toitejuhe
4 USB-kaabel
5 AV-kaabel
6 CD-ROM
- Tarkvara:
  kasutage tarkvara oma arvutile installimiseks.

7 Õlarihm
8 Objektiivikate/objektiivikatte kinnituspael
9 Objektiivivarjuk
Ⓐ: hõbe
Ⓑ: must
10 Varjuki adapterrõngas



- SD-mälukaarti, SDHC-mälukaarti ja Multi-MediaCard mälukaarti nimetatakse tekstis **mälukaardiks**.
- **Mälukaart on lisavarustus.**
  Kui te mälukaarti ei kasuta, saate pilte salvestada või esitada sisseehitatud mälu abil.
- Komplekti kuuluvate tarvikute kaotamisel pöörduge seadme müüja poole või hooldus-keskusesse.
  (Tarvikud on saadaval eraldi.)

■ Lisavarustus

- Liitiumioonaku
  CGR-S006E
- Toiteadapter
  DMW-AC7EB
- Pehme kott*1/pehme kandekott
  DMW-CZS7/DMW-CZ18
- Polariseeriv filter/mitmekihiline kaitsefilter/hallfilter
  DMW-LPL46/DMW-LMC46/DMW-LND46
- Telekonverter*2
  DMW-LT55
- Lähivõtte objektiiv*2
  DMW-LC55
- Objektiivi adapter
  DMW-LA3
- Komponentkaabel
  DMW-HDC2
- SDHC-mälukaart
  32 GB: RP-SDV32GE1K

16 GB: RP-SDV16GE1K
8 GB: RP-SDV08GE1K
4 GB: RP-SDM04GE1K/RP-SDV04GE1K

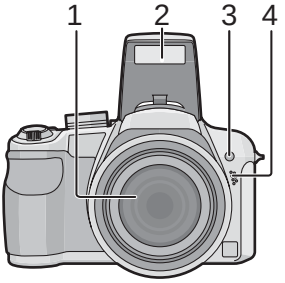
- SD-mälukaart
  2 GB: RP-SDM02GE1A/RP-SDV02GE1A
  1 GB: RP-SDR01GE1A/RP-SDV01GE1A
- CardBus arvutikaardiadapter
  BN-SDPC3E

*1 Kaamerat ei saa hoiule panna, kui objektiivivarjuk on ühendatud.
*2 Objektiivi adapter (DMW-LA3, lisavarustus) on vajalik telekonverterobjektiivi või lähivõtte objektiivi kinnitamiseks.

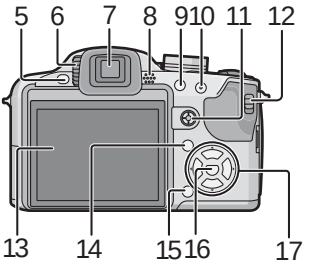
Mõnes riigis ei pruugi kõik lisatarvikud olla müügil.

Osade nimetused

1 Objektiiv (lk 129)
2 Välklamp (lk 48)
3 Taimeri märgutuli (lk 54)
  Automaatteravustamise abilamp (lk 93)
4 Mikrofon (lk 77, 93, 113)



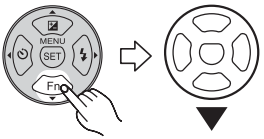
5 Välklambi avamisnupp (lk 48)
6 Dioptrilise korrektsiooni nupp (lk 47)
7 Pildiotsija (lk 46, 126)
8 Kõlar (lk 100)
9 [EVF/LCD] nupp (lk 46)
10 [AF/AE LOCK] nupp (lk 35, 88, 90)
11 Juhtkang (lk 25, 39, 59, 60, 62)



Juhtkangi kasutatakse kahel erineval meetodil: seda saab toimingu sooritamiseks lükata üles, alla, vasakule ja paremale, valimiseks saab seda vajutada. Käesolevas juhendis on seda kujutatud nagu järgneval joonisel või tähistatud nooltega ▲/▼/◀/▶.	
Näide: Juhtkangi liigutamine vasakule ◀. Asetage sõrm juhtkangi paremale küljele ja lükake juhtkangi vasakule.	
Vajutage juhtkang otse alla.	

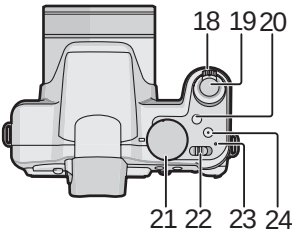
12 [REC]/[PLAYBACK] valikulüliti (lk 23)
13 LCD-ekraan (lk 46, 126)
14 [DISPLAY] nupp (lk 44)
15 Kustutamise nupp (lk 44)/
üksiku või sarivõtte nupp (lk 47)
16 [MENU/SET] nupp (lk 21)
17 Noolenupud
◀/taimeri nupp (lk 54)
▼/funktsiooninupp (lk 26)
Määrake [REC] salvestusrežiimi menüü nupule ▼. Sellele on mugav määrata [REC] salvestusrežiimi menüü, mida kasutatakse sageli.
[REVIEW]/[SENSITIVITY]/[WHITE BALANCE]/[METERING MODE]/[AF MODE]/[I.EXPOSURE]
▶/välklambi režiimi nupp (lk 48)
▲/säri kompensatsioon (lk 55)/
Automaatne särikahvel (lk 56)/värvi särikahvel (lk 56)/välklambi heleduse reguleerimine (lk 51)/

Käesolevas juhendis on noolenuppe kujutatud nagu järgneval joonisel või tähistatud nooltega ▲/▼/◀/▶.
Nt Iga kord, kui vajutate nuppu ▼ (allanool).



või **Vajutage juhtkang ▼**

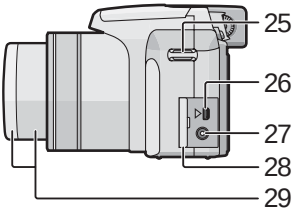
18 Suumimishoob (lk 40)
19 Päästik (lk 34, 77)
20 [AF /FOCUS] nupp (lk 35, 53, 63, 88)
21 Töörežiimide valikulüliti (lk 32)
22 Kaamera toitelüliti (ON/OFF, lk 21)
23 Toite märgutuli (lk 34)
24 [AF/MF] nupp (lk 62)



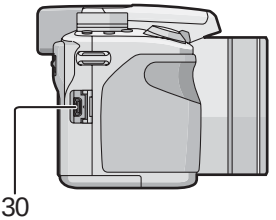
25 Rihma kinnitusaas (lk 14)
- Kinnitage kindlasti kaamera kasutamise ajaks rihm aasa külge, et vältida kaamera mahakukkumist.

26 [DIGITAL/AV OUT] pesa (lk 115, 117, 121)
27 [DC IN] pesa (lk 115, 117)
- Kasutage alati Panasonicu originaal-toiteadapterit (DMW-AC5E, lisavarustus).
- Selle kaameraga ei saa akut laadida ka toite-adapteri (DMW-AC7E, lisavarustus) ühendamisel.

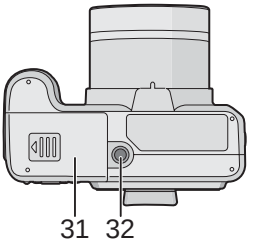
28 Ühenduspesade kate
29 Läätseraam (lk 125)



30 [COMPONENT OUT] pesa (lk 122)



31 Mälukaardi/aku kaas (lk 19)
32 Statiivipesa
- Statiivi kasutades kontrollige, et see püsib kindlalt koos kaameraga püsti.

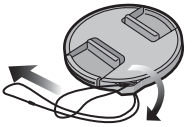


Objektiivikatte ja rihma kinnitamine

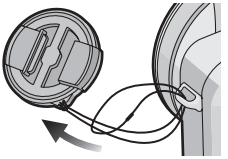
■ Objektiivikate

- Kui lülitate kaamera välja, kannate seda kaasas või esitate pilte, siis asetage objektiivi kaitseks objektiivikate oma kohale.

1 **Juhtige kinnituspael läbi objektiivikattes oleva ava.**

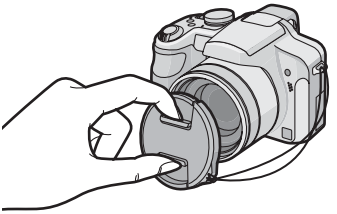


2 **Juhtige sama kinnituspael läbi kaameras oleva ava.**



3 **Asetage objektiivikate oma kohale.**

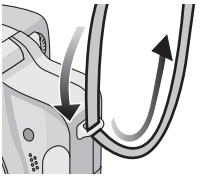
- Eemaldage objektiivikate enne kaamera salvestusrežiimis sisselülitamist.
- Ärge riputage ega vibutage kaamerat selle külge kinnitatud objektiivikatte kinnituspaelast.
- **Hoolitsege, et objektiivikate ei kaoks.**



■ Rihm

- Kaamera mahakukkumise ennetamiseks on soovitatav kinnitada sellele õlarihm.

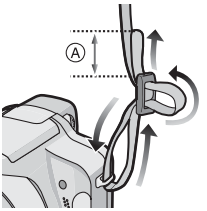
1 Juhtige rihm läbi rihma kinnitusaasa.



2 Tõmmake rihm läbi sulguri ja kinnitage rihm.

Ⓐ Tõmmake rihm vähemalt 2 cm lahti.

- Kinnitage rihm kaamera teisele küljele ja jälgige, et sellesse ei jääks keerdu.
- Kontrollige, et rihm on tugevalt kaamera külge kinnitatud.
- Kinnitage rihm nii, et “LUMIX” LOGO jääb väljapoole.



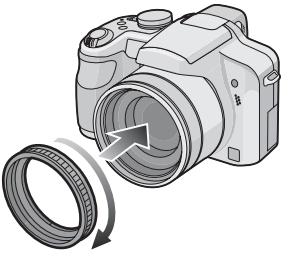
Objektiivivarjuki kinnitamine

Ereda päikesevalguse või kontravalguse korral minimeerib objektiivivarjuk helki ja parasiit-kujutiste teket. Objektiivivarjuk kaitseb liigse valguse eest ja parandab pildikvaliteeti.

- Kontrollige, et kaamera on väljalülitatud.
- Sulgege välklamp.

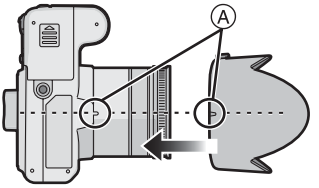
1 Keerake varjuki adapterrõngas kindlalt kuni lõpuni läätseraamile.

- Ärge pingutage varjuki adapterrõngast liiga tugevalt kinni.
- Keerake varjuki adapterrõngas ettevaatlikult, ilma keermeid rikkumata paigale.
  Ärge eemaldades seda pigistage, vastasel korral on seda raske eemaldada.



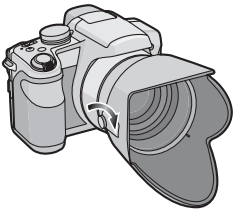
2 Pöörake kaamera ümber, seadke tähis objektiivivarjukil kohakuti tähisega Ⓐ kaameral ja seejärel lükake objektiivivarjuk paigale.

- Kontrollige, kas kruvi on lahti ja kinnitage objektiivivarjuk alles seejärel.



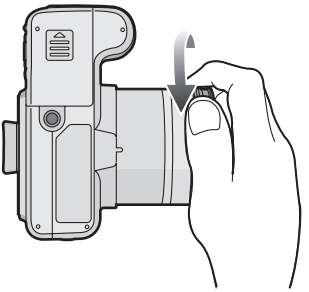
3 Keerake kruvi kinni.

- Ärge kruvi liigtugevalt kinni pingutage.



■ Varjuki adapterrõnga eemaldamine

- Varjuki adapterrõnga eemaldamiseks hoidke seda alt.



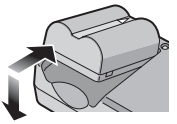
Märkused

- Muul viisil ei saa objektiivivarjukit kinnitada.
- Kui välklambiga pildistades on varjuk objektiivile kinnitatud, võib foto alumine osa tumeneda (vinjeti efekt) ja välklamp võib olla deaktiveeritud, sest varjuk jääb selle ette.
  Sellisel juhul on soovitatav objektiivivarjuk eemaldada.
- Eemaldage objektiivivarjuk, kui kasutate pimedas pildistades automaatteravustamise abilampi.
- Täpsemat teavet mitmekihilise kaitsefiltri, hallfiltri ja polariseeriva filtri kinnitamise kohta leidub lk 125.
- Konverterobjektiivi ei saa kinnitada, kui objektiivivarjuk on paigaldatud. (Lk 123)

Aku laadimine

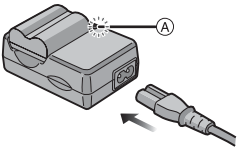
- **Kasutage kaasasolevat laadijat ja akut.**
- **Kaamera tarnimisel ei ole aku laetud. Enne kasutamist laadige aku.**
- Laadige akut laadijaga siseruumides.
- Laadige akut temperatuuril vahemikus 10 °C kuni 35 °C.
  (Aku temperatuur peaks olema sama).

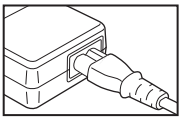
1 Ühendage aku, järgige aku õiget suunda.



2 Ühendage toitekaabel.

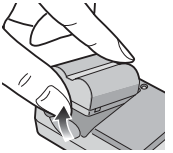
- Toitejuhtme pistik ei lähe pessa lõpuni sisse. Pistiku ja pesa vahele jääb vahe nagu paremal näidatud.
- Laadimine algab, kui laadimise märgutuli [CHARGE] Ⓐ süttib roheliselt.





3 Eemaldage aku pärast laadimise lõpetamist.

- Laadimine on lõpetatud, kui laadimise märgutuli [CHARGE] Ⓐ kustub (umbes 120 minuti pärast).



■ Vilkuv laadimise märgutuli [CHARGE]

- Aku temperatuur on liiga kõrge või madal. Laadimiseks kulub tavalisest rohkem aega. Lisaks ei pruugi olla võimalik akut täiesti täis laadida.
- Laadija või aku kontaktid on mustad. Sellisel juhul puhastage neid kuiva lapiga.

Märkused

- Pärast laadimist ühendage laadija kindlasti elektrivõrgu pistikupesast lahti.
- Aku soojeneb kasutamisel ning laadimisel. Ka kaamera läheb kasutamise ajal soojaks. See ei ole rike.
- Aku tühjeneb, kui see jääb kasutamata pikaks ajaks seisma.
- Akut saab laadida, kui see ei ole veel täiesti tühi, kuid täielikult laetud akut ei ole soovitatav sageli üle laadida. (Aku omaduste tõttu lüheneb seega selle kasutusiga ja aku võib paisuda.)

- Kui kaamerat saab ka pärast aku korralikku laadimist äärmiselt lühikest aega kasutada, võib aku kasutusiga olla lõppenud. Ostke uus aku.
- **Metallesemeid (nt klambreid) ei tohi jätta toitepistiku lähedale. Vastasel korral võib lühis või tekkiv soojus põhjustada tule- ja elektrilöögiohtu.**

Aku (laadimine/salvestatavate piltide arv)

■ Aku näit

Aku näit kuvatakse LCD-ekraanil/pildiotsijal.
[Kaamera toiteadapteriga (DMW-AC7E; lisavarustus) kasutamisel näitu ei ilmu.]

- Aku tühjaks saamisel muutub näit punaseks ja hakkab vilkuma.
  (Toite märgutuli vilgub samuti.) Taaslaadige aku või paigaldage täislaetud aku.

■ Aku kasutusiga

Salvestatavate piltide arv	**Umbes 460 pilti**	(Vastavalt CIPA standardile Programme AE režiimis)
Salvestusaeg	**Umbes 230 minutit**	

Võttetingimused vastavalt CIPA standardile

- CIPA on lühendatult Camera Imaging Products Association (Fotoaparaatide Pildistustoodete Assotsiatsioon).
- Temperatuur: 23 °C (73.4 F)/niiskus: 50% kui LCD-ekraan on sisselülitatud. *
- Kasutades Panasonicu SD-mälukaarti (32 MB).
- Kasutades kaasasolevat akut.
- Pildistamine algab 30 sekundit pärast kaamera sisselülitamist. (Kui pildistabilisaatori funktsiooni sätteks on [AUTO].)
- **Pildistamine kord iga 30 sekundi järel,** välklambi kasutamine igal teisel võttel.
- Suumimishooba pööratakse igal pildistamisel telelähivõtte asendist lainurkvõtte asendisse ja vastupidi.
- Lülitades kaamera välja iga 10 võtte järel ning jättes selle väljalülitatuks, kuni aku temperatuur langeb.

  * Salvestatavate piltide arv väheneb Auto Power LCD, Power LCD funktsiooni või suure võtte-nurga funktsiooni High Angle (lk 27) kasutamisel.

Salvestatavate fotode arv on erinev sõltuvalt pildistamise sagedusest. Kui pildistussagedus on harvem, siis salvestatavate fotode arv väheneb. [Näiteks kord iga 2 minuti tagant pildistades väheneb salvestatavate fotode arv umbes 115-le.]

■ Pildiotsija kasutamine

Salvestatavate piltide arv	**Umbes 480 pilti (Umbes 240 minutit)**	(Vastavalt CIPA standardile Programme AE režiimis)

■ Esitusaeg LCD-ekraani kasutades

Esitusaeg	**Umbes 480 minutit**

Salvestatavate piltide arv ja esitusaeg on erinev sõltuvalt töötingimustest ja aku hoiutingimustest.

■ Laadimine

Laadimisaeg	Umbes 120 minutit, maksimaalselt

Lisavarustuses oleva akuga (CGR-S006E) on laadimisaeg ja **salvestatavate piltide arv** sama nagu ülal märgitud.
Laadimisaeg erinev vähesel määral sõltuvalt aku seisundist ja laadimiskoha tingimustest.
Kui laadimine on edukalt lõpetatud, siis [CHARGE] näit kustub.

Märkused

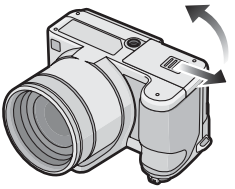
- Aku võib paisuda ning selle talitlusaeg lüheneda sõltuvalt aku laadimise kordade arvust. Et aku kauem vastu peaks, soovitame seda sageli enne täielikku tühjenemist mitte laadida.
- Madalal temperatuuril võib aku talitlus ajutiselt halveneda ning kasutusaeg lüheneda (nt suusatades, lumelauaga sõites).

Mälukaardi (lisavarustus)/aku sisestamine ja eemaldamine

- Veenduge, et seade on välja lülitatud.
- Sulgege välklamp.
- Soovitame kasutada Panasonicu mälukaarti.

1 **Lükake mälukaardi/aku kaas lahti.**

- **Kasutage alati algupärast Panasonicu akut (CRG-S006E).**
- **Muude akude kasutamisel ei saa tootja tagada käesoleva toote kvaliteeti.**

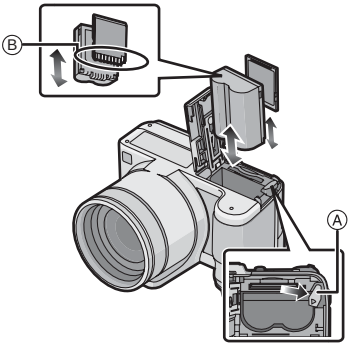


2 **Aku: Sisestage aku õigetpidi korralikult lõpuni pessa. Tõmmake hooba Ⓐ noole suunas aku eemaldamiseks.**

Mälukaart: Lükake mälukaart õigetpidi lõpuni pessa, kuni see kohale klõpsatab. Kaardi eemaldamiseks lükake kaarti, kuni kostab klõpsatus ning tõmmake siis kaart otse välja.

Ⓑ : Ärge puudutage mälukaardi ühendus-kontakte.

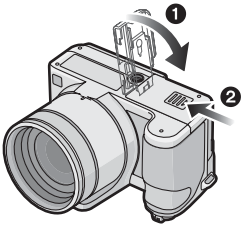
- Kui mälukaart ei ole lõpuni sisestatud, võib see mälukaarti kahjustada.



3 ❶:Sulgege mälukaardi/aku kaas.

❷:Lükake mälukaardi/aku kaas kuni lõpuni ja seejärel sulgege kindlalt.

- Kui mälukaardi/aku kaant ei saa korralikult sulgeda, siis eemaldage kaart ning sisestage see õigetpidi.



Märkused

- Eemaldage aku pärast kasutamist.
- Ärge eemaldage akut, kui kaamera on sisse lülitatud. Vastasel korral ei pruugi kaamera tehtud seadistusi korralikult mällu salvestada.
- Kaasasolev aku on mõeldud ainult selle kaameraga kasutamiseks. Ärge seda muude seadmetega kasutage.
- Enne mälukaardi või aku eemaldamist lülitage kaamera välja ja oodake, kuni toite märgutuli on täielikult kustunud.
  (Vastasel korral ei pruugi seade enam normaalselt töötada, see võib ka kahjustada mälukaarti või sellele salvestatud pildid kaduda.)

Sisseehitatud mälu/mälukaart

Seda seadet saab kasutada järgnevalt.

- **Kui mälukaarti ei ole sisestatud: pilte saab salvestada ja esitada sisseehitatud mälust.**
- **Kui mälukaart on sisestatud: pilte saab salvestada ja esitada mälukaardilt.**
- **Sisseehitatud mälu kasutades**
  IN → IN (kasutamise tähis*)
- **Mälukaarti kasutades**
  (kasutamise tähis*)

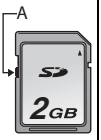
* Piltide sisseehitatud mällu (või mälukaardile) salvestamise ajal põleb mälu kasutamise tähis punaselt.

Sisseehitatud mälu

- **Mälumaht: ligikaudu 50 MB**
- **Filmilõikude salvestamine: ainult QVGA (320×240 pikslit)**
- Kaamerasse sisseehitatud mälu saab kasutada ajutise mäluseadmena, kui kasutatav mälukaart saab täis.
- Saate kopeerida salvestatud pildid mälukaardile. (Lk 113)
- Sisseehitatud mälu poole pöördumiseks vajalik aeg võib olla pikem kui mälukaardiga.

Mälukaart

Selle seadmega saab kasutada järgnevat tüüpi mälukaarte.
(Neid mälukaarte nimetatakse tekstis **mälukaardiks**.)

Mälukaardi tüüp	Omadused
SD-mälukaart (8 MB kuni 2 GB) (Vormindatud FAT12 või FAT16 vormingus vastavalt SD-standardile.)	• Suur salvestamise ja kirjutamise kiirus. • Varustatud kirjutuskaitse lülitiga Ⓐ. (Kui see lüliti on asendis [LOCK], siis ei ole enam andmeid võimalik mälukaardile kirjutada, neid kustutada ega kaarti vormindada. Lüliti alasendisse seadmisel saab taas andmeid kirjutada, kustutada ja kaarti vormindada.) 
SDHC-mälukaart (4 GB, 8 GB, 16 GB, 32 GB)* (Vormindatud FAT32 vormingus vastavalt SD-standardile.)	
MultiMediaCard	• Ainult fotod.

* SDHC-mälukaart on SD Assotsiatsiooni poolt 2006 aastal kehtestatud suure, enam kui 2 GB mälumahuga mälukaartide standard.

* SDHC-mälukaarti saate kasutada sellega ühilduvatel seadmetel, kuid seda ei saa kasutada ainult SD-mälukaartidega ühilduvatel seadmetel. (Lugege alati kasutatava seadme kasutusjuhendit.

- 4 GB ja suurema mälumahuga kaartidest saate kasutada ainult SDHC-logoga varustatud mälukaarte (tähistab SD-standardile vastavust).
- Värskeimat teavet saab järgmiselt veebisaidilt:
  http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs
  (See veebisait on ainult inglise keeles.)

Märkused

- **Kui kasutamise märgutuli põleb, see tähendab pildiandmete lugemise ning kustutamise ning sisseehitatud mälu vormindamise (P30) ajal ei tohi seda seadet välja lülitada, selle akut ega mälukaarti eemaldada ega toiteadapterit (DMW-AC7E, lisavarustus) lahti ühendada]. Lisaks tuleb vältida kaame vibratsiooni ja põrumist.**
  Mälukaart või sellele salvestatud andmed võivad kahjustuda ning kaamera ei pruugi enam normaalselt töötada.
- Sisseehitatud mällu või mälukaardile salvestatud võtteid võivad kahjustada elektromagnetlained, staatiline elekter, kaamera tõrked või mälukaardi defektid. Olulised võtted on soovitav salvestada näiteks arvutisse vm.
- Ärge vormindage mälukaarti arvuti ega muude seadmetega. Nõuetekohase talitluse tagamiseks vormindage see ainult selle kaameraga. (Lk 30)
- Hoidke mälukaart lastele kättesaamatus kohas, et lapsed ei saaks seda kogemata alla neelata.

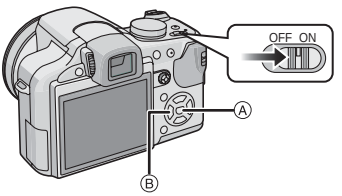
Kuupäeva ja kellaaja seadmine

- **Kaamera tarnimisel ei ole kell õigeks seatud.**

1 Lülitage kaamera sisse.

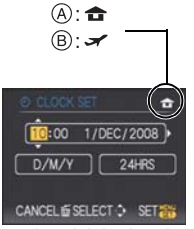
- Kuvatakse sõnum [PLEASE SET THE CLOCK]. (Esitusrežiimis seda sõnumit ei kuvata.)

Ⓐ [MENU/SET] nupp
Ⓑ Noolenupud



2 Vajutage nuppu [MENU/SET].

3 Vajutage juhtkang ◀/▶ ja valige elemendid (aasta, kuu, päev, tund, minutid, kuvamisviis või kellaaja kuvamisvorming) ja kinnituseks vajutage juhtkang ▲/▼.



Ⓐ : Kellaaeg kodus
Ⓑ : Kellaaeg reisi sihtkohas (lk 80)
🗑 : Tühistab ilma kella sätteid salvestamata.

- Valige kellaaja kuvamisvorminguks [24HRS] või [AM/PM].
- AM/PM kuvatakse sätte [AM/PM] valimisel.
- Kui valite kellaaja kuvamisvorminguks [AM/PM], siis AM 12:00 tähendab kesköö ja PM 12:00 keskpäeva. See kuvamisvorming on levinud USAs ja mujal.

4 Vajutage lõpetamiseks [MENU/SET].

- Pärast kella seadmist lülitage kaamera välja. Seejärel lülitage kaamera uuesti sisse, seadke salvestamisrežiim ja kontrollige, et ekraanil kuvatakse õigeks seatud sätteid.
- Kui vajutasite [MENU/SET] seadistuse lõpetamiseks ilma kella seadmata, toimige kella õigeks seadmiseks nagu kirjeldatud järgnevas osas “Kellasätte muutmine”.

Kellasätte muutmine

Valige [REC] või [SETUP] menüüs [CLOCK SET] ja vajutage juhtkang ▶. (P23)

- Kella saab seada nagu kirjeldatud punktis **3** ja **4**.
- **Kella sätted jäävad mällu 3 kuuks sisseehitatud kellaaku toitel ka siis, kui akut ei ole ühendatud. (Sisseehitatud aku laadimiseks jätke laetud aku 24 tunniks seadmele.)**

Märkused

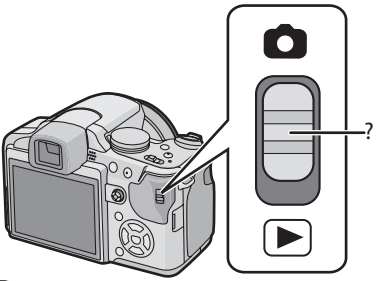
- Kellaaja kuvamiseks vajutage salvestades mitu korda [DISPLAY] nuppu.
- Aasta sätteks saate seada 2000 kuni 2099.
- Kui kellaaeg on seadmata, siis ei saa õiget kuupäeva printida, kui lisate kuupäeva tekstitempli funktsiooniga (lk 83) templina piltidele, et pildid siis fotoäris printida lasta.
- Kui kellaaeg on seatud, siis saab õige kuupäeva printida ka siis, kui kaamera ekraanil kuupäeva näha ei ole.

Menüü kasutamine

Kaamera on varustatud menüüdega, mille abil saate kohandada pildistamise ja nende esitamise sätted täpselt enda eelistustele ning lisaks ka menüüdega, mille abil on kaamerat veelgi põnevam ja hõlpsam kasutada.
Seadistusmenüüs [SETUP] leidub kaamera kella ja energiatarbe tähtsaid valikuid.
Vaadake selle menüü sätteid enne kui jätkate kaamera kasutamist.

[MODE] esitusmeetodi menüü (lk 42, 97–99)

- Selles menüüs saate valida esitusmeetodi sätte, näiteks ainult lemmikvõteteks [FAVORITE] määratud piltide esitamine või slaidiseanss.



Ⓐ [REC]/[PLAYBACK] valikulüliti

[PLAYBACK] esitusrežiimi menüü (lk 102–114)

- Selles menüüs saate seada salvestatud piltide pööramise, kustutus-kaitse, kärpimise või DPOF-sätteid.

[REC] salvestusrežiimi menüü (lk 82–96)

- Selles menüüs saate seada salvestatavate piltide värvingut, tundlikkust, kuvasuhet, piksliarvu ja muid omadusi.

[SETUP] seadistusmenüü (lk 26–31)

- Selles menüüs saate kella seada, valida tööhelide ja muid sätteid, mis hõlbustavad kaamera kasutamist.
- Seadistusmenüüd [SETUP] saab kasutada [REC MODE] või [PLAYBACK MODE] režiimis.

■ Funktsioonid, mida ei saa teatud tingimustes valida või kasutada

Kaamera tehniliste omaduste tõttu võib juhtuda, et teatud tingimustel ei saa mõningaid funktsioone seadistada või need ei toimi.
Täpsemat teavet lugege lk 133.

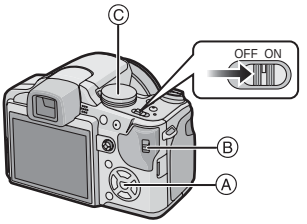
Menüüelementide seadmine

Selles osas kirjeldatakse, kuidas valida Programme AE režiimi sätteid. Samu seadistusviise saab kasutada ka [PLAYBACK] ja [SETUP] menüüs.
Näide: Programme AE režiimis [AF MODE] sätte [■] asendamine sättega [☺].

- Toiminguid ▲/▼/◀/▶ saab teostada ka juhtkangiga.

1 Lülitage kaamera sisse.

Ⓐ [MENU/SET] nupp
Ⓑ [REC]/[PLAYBACK] valikulüliti
Ⓒ Töörežiimide valikulüliti



2 Lükake valikulüliti [REC]/[PLAYBACK] asendisse [📷].

- Kui valite [PLAYBACK] esitusrežiimi menüü sätteid, siis seadke valikulüliti [REC]/[PLAYBACK] asendisse [▶] ja jätkake punktist **4**.

3 Seadke töörežiimide valikulüliti asendisse [P].

4 Menüü kuvamiseks vajutage [MENU/SET].

- Menüükuvasid saate suumimishooba lükates vahetada mis tahes menüüelemendilt.

Seadistusmenüüle [SETUP] liikumine		
1	**Vajutage juhtkang ◀.**	
2	**Vajutage juhtkang ▼ [SETUP] menüüikooni [🔧] valimiseks.**	
3	**Vajutage juhtkang ▶.** • Valige järgmiseks menüüelement ja seadke see.	

5 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige [AF MODE].

- Valige kõige viimane element ja järgmisele kuvale liikumiseks vajutage juhtkang ▼.

6 **Vajutage juhtkang ▶.**

- Sõltuvalt elemendist võib juhtuda, et sätet ei ilmu või ilmub teisiti.

7 **Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige [ ].**

8 **Vajutage lõpetamiseks [MENU/SET].**

9 **Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].**

Kiirmenüü kasutamine

Kiirmenüü abil saab hõlpsalt leida mõningaid menüüsätteid.

- Kõiki menüüelemente ei saa režiimi järgi seada.

1 **Vajutage ja hoidke juhtkangi salvestus-režiimis all, kuni kuvatakse [Q.MENU].**

2 **Vajutage juhtkang ▲/▼/◀/▶ ja valige menüüelement ja säte ning vajutage siis nuppu [MENU/SET] menüü sulgemiseks.**

Ⓐ Kuvatakse seatavad elemendid ja nende sätted.

- Nuppu [DISPLAY] vajutades saate üksikasjalikult seada järgnevaid elemente. [WHITE BALANCE] (lk 85)/[AF MODE] (lk 87)/[STABILIZER] (lk 92)

Tehke järgnevaid seadistusi vastavalt vajadusele.

Seadistusmenüü

[CLOCK SET], [ECONOMY] ja [AUTO REVIEW] on tähtsad menüüelemendid.
Kontrollige enne kasutamist nende sätteid.
- Režiimis Intelligent Auto saab seada ainult elemente [CLOCK SET], [WORLD TIME], [TRAVEL DATE], [BEEP] ja [LANGUAGE].

Täpsemat teavet [SETUP] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.

[CLOCK SET]	Kuupäeva ja kellaaja säte.

- Täpsemat teavet lugege lk 21.

[WORLD TIME]	Seadke aeg kodus ja reisi sihtkohas.	
	[DESTINATION]: reisi sihtkohas **[HOME]:** kellaaeg kodus	

- Täpsemat teavet lugege lk 80.

[TRAVEL DATE]	Seadke puhkuse ajaks väljasõidu kuupäev ja tagasisõidu kuupäev.	
	[TRAVEL SETUP] **[OFF] (väljas)/[SET] (seatud)**	**[LOCATION]** **[OFF] (väljas)/[SET] (seatud)**

- Täpsemat teavet lugege lk 79.

[BEEP]	Saate seada helisignaali ja katikuklõpsatuse helisätteid.	
	[helisignaali tugevus]: **[ ] (väljalülitatud)** **[ ] (vaikne)** **[ ] (tugev)**	**[katikuklõpsatuse helitugevus]:** **[ ] (väljalülitatud)** **[ ] (vaikne)** **[ ] (tugev)**
	[helisignaali toon]: [❶]/[❷]/[❸]	**[katikuklõpsatuse toon]:** [❶]/[❷]/[❸]

[VOLUME]	Seadke kõlari helitugevuseks üks 7 sättest.

- Kaamera teleriga ühendamisel teleri kõlaritest kostva heli tugevus ei muutu.

[CUST. SET MEM.]	Kohandatud sätetena saate salvestada kuni 4 kaamera kehtivat sätet. **(Ainult salvestusrežiimis)**

- Täpsemat teavet lugege lk 64.

[Fn BUTTON SET]	Määrake [REC] salvestusrežiimi menüü nupule ▼. Sellele on mugav määrata [REC] salvestusrežiimi menüü, mida kasutatakse sageli.
	[REVIEW]/[SENSITIVITY]/[WHITE BALANCE]/ [METERING MODE]/[AF MODE]/[I.EXPOSURE]

- Lugege täpsemat teavet läbivaatuse kohta lk 42.
- Lugege täpsemat teavet [REC] salvestusrežiimi menüü kohta lk 82.

[MONITOR/ VIEWFINDER]	Ekraani või pildiotsija heledust saab sammhaaval reguleerida 7 astmes.

[LCD MODE]	Need menüüsätted hõlbustavad LCD-ekraani vaatamist heledas kohas või hoides kaamerat kõrgel pea kohal.
	[OFF] **[AUTO POWER LCD]:** heledust reguleeritakse automaatselt vastavalt valguse heledusele kaamera ümber. **[POWER LCD]:** LCD-ekraan muutub heledamaks ja on kergemini jälgitav ka välitingimustes pildistamisel. **[HIGH ANGLE]** Suure võttenurga režiimis on LCD-ekraani mugavam jälgida, kui peate pildistades hoidma kaamerat kõrgel pea kohal.

- High angle ehk suure võttenurga režiim tühistatakse ka kaamera väljalülitamisel või energia säästurežiimi sisselülitamisel.
- LCD-ekraanil kuvatakse tavalisest heledam pilt, seetõttu võivad objektid paista LCD-ekraanil tegelikust erinevad. See ei mõjuta siiski salvestatavaid pilte.
- Power LCD režiimis salvestamisel taastub 30 sekundi pärast automaatselt LCD-ekraani tavaline heledus. LCD-ekraani uuesti heledamaks muutmiseks vajutage mis tahes nuppu.
- Kui ekraani on raske jälgida sellele langeva päiksevalguse vms tõttu, siis kasutage valguse blokeerimiseks kätt või mingit eset.
- Salvestatavate piltide arv on Auto Power LCD, Power LCD ja High Angle funktsiooni kasutamisel väiksem.

[GUIDE LINE]	Valige pildistamisel kuvatavate abijoonte paigutus. Samuti saate valida, kas soovite abijoonte kuvamisel kuvada ka salvestusandmeid. (Lk 46)	
	[REC. INFO.] (salvestusandmed): [OFF] (väljas)/[ON] (sees)	**[PATTERN] (abijoonte paigutus):** [ ]/[ ]

- Režiimis Intelligent Auto on [PATTERN] sätteks fikseeritud [ ].

[HISTOGRAM]	Saate valida, kas soovite histogrammi kuvada või mitte. (Lk 47)
	[OFF] (väljas)/[ON] (sees)

[HIGHLIGHT]	Automaatse läbivaatuse või läbivaatuse funktsiooni aktiveerimisel vilguvad küllastunud valged alad must-valgelt.
	[OFF] (väljas)/[ON] (sees)

- Kui pildil leidub küllastunud valgeid alasid, siis on soovitatav säri kompenseerida negatiivses suunas (lk 55) vastavalt histogrammile (lk 47) ja seejärel uuesti pildistada.
  See võib pildi kvaliteeti parandada.
- Valgeid küllastunud alasid võib pildile tekkida, kui välklambiga pildistades on kaamera objektile liiga lähedal.
  Kui sellisel juhul on [HIGHLIGHT] sättel [ON], muutub välklambiga otseselt valgustatud ala küllastunud valgeks ja kuvatakse vilkuva must-valge alana.

[ON]

[OFF]

MF **[MF ASSIST]**	Käsitsi teravustades kuvatakse ekraani keskel abikuva, et hõlbustada objekti teravustamist
	[OFF]:
	[MF1]: ekraani keskkohta suurendatakse.
	[MF2]: ekraani keskkohta suurendatakse kogu ekraani ulatuses.

- **Täpsemat teavet lugege lk 62.**

ECO **[ECONOMY]**	Nende menüüde sätetega saate aku kasutusiga pikendada. See lülitab jõudeolekus ka LCD-ekraani automaatselt välja, et vältida aku tühjenemist.
	[POWER SAVE]: Energia säästurežiimis lülitatakse kaamera automaatselt välja, kui kaamerat ei ole selle sättega valitud aja kestel kasutatud. **[OFF]/[2MIN.]/[5MIN.]/[10MIN.]**
	[AUTO LCD OFF]: LCD-ekraan lülitatakse automaatselt välja, kui kaamerat ei ole selle sättega valitud aja kestel kasutatud. **[OFF]/[15SEC.]/[30SEC.]**

- [POWER SAVE] funktsiooni tühistamiseks vajutage päästik pooleldi alla või lülitage kaamera välja ja seejärel uuesti sisse.
- Režiimis Intelligent Auto on [POWER SAVE] sätteks [5MIN.].
- [POWER SAVE] sätteks on fikseeritud [2MIN.], kui [AUTO LCD OFF] on sättel [15SEC.] või [30SEC.].
- LCD-ekraani uuesti sisselülitamiseks vajutage mistahes nuppu.
- [AUTO LCD OFF] ei toimi menüüde kasutamise ja esituse suumi funktsioonis.
- AV ja HD väljund on väljalülitatud, kui LCD-ekraan on väljalülitatud.

[PLAY ON LCD]	Kui valisite salvestusrežiimis pildiotsija, kuvatakse pilt läbivaatamiseks või esitamiseks automaatselt LCD-ekraanil.
	[OFF] (väljas)/[ON] (sees)

- Täpsemat teavet lugege lk 47.

[AUTO REVIEW]	Seadke ajavahemiku pikkus, mille jooksul pilt kuvatakse automaatselt pärast pildistamist läbivaatamiseks.
	[OFF] **[1SEC.]** **[2SEC.]** **[HOLD]:** Pilti kuvatakse seni, kui vajutate mistahes nuppu. **[ZOOM]:** Pilt ilmub 1 sekundiks ning siis veel 1 sekundiks 4x suurendatult.

- Automaatse läbivaatuse funktsioon aktiveeritakse sõltumata sellele valitud sättest automaatse särikahvli (lk 56), värvi särikahvli (lk 56) korral, võtterežiimis [HI-SPEED BURST] (lk 72) ja [FLASH BURST] (lk 73), sarivõtte režiimis (lk 57) ja koos audioga pildistamisel (lk 93). (Pilte ei saa suurendada.)
- Režiimis Intelligent Auto on automaatse läbivaatuse funktsioon fikseeritud sättele [2SEC.].
- [Kui [HIGHLIGHT] (lk 27) on sättel [ON], kuvatakse automaatse läbivaatuse funktsiooni aktiveerimisel küllastunud valged alad must-valgelt vilkuvana.

[ZOOM RESUME]	Kaamera väljalülitamisel jääb suumi säte kaamera mällu.
	[OFF] (väljas) **[ON] (sees)** Kaamera järgmisel sisselülitamisel taastub automaatselt kaamera väljalülitamisel kehtinud suumi säte.

- Teravustamist ei jäeta mällu.

[NO.RESET]	Järgmise salvestise failinumbri lähtestamiseks sättele 0001.

- Kaustanumbrit värskendatakse ja failinumbrid algavad 0001-st. (Lk 116)
- Võite valida mis tahes kaustanumbri vahemikus 100-999.
  Kui kaustanumbrid jõuavad arvuni 999, ei saa seda lähtestada. Siis on soovitav mälukaardile salvestatud andmed arvutisse vm kopeerida ja siis mälukaart uuesti vormindada (lk 30).
- Kaustanumbri lähtestamiseks numbrile 100 vormindage esmalt sisseehitatud mälu või mälukaart ja siis lähtestage selle funktsiooniga failinumber.
  Siis kuvatakse kaustanumbri lähtestuskuva. Kaustanumbri lähtestamiseks valige [YES] (jah).

[RESET]	Salvestusmenüü [REC] või seadistusmenüü [SETUP] sätted lähtestatakse algsätetele.

- Kui valite salvestades [RESET] sätte, toimub samal ajal ka objektiivi lähtestamine. Kuulete objektiivi tööheli, kuid see on normaalne nähtus ja ei tähenda tõrget.
- Seadistusmenüü [SETUP] sätete lähtestamisel lähtestatakse ka järgmised sätted. [FAVORITE] (lk 110) seatakse esitusrežiimi menüüs [PLAYBACK] sättele OFF (väljas) ning [ROTATE DISP.] (lk 109) on seatud sättele [ON].
  - [ZOOM RESUME]
  - Sünnipäeva ja nime sätted võtterežiimis [BABY1]/[BABY2] (lk 70) ja [PET] (lk 71).
  - [TRAVEL DATE] (lk 79) säte. (Ärasõidupäev, tagasisõidupäev, sihtkoht)
  - Maailmaaja [WORLD TIME] (lk 80) säte.
- Kaustanumbrit ja kellaaja sätet ei muudeta.

[USB MODE]	Valige USB-andmeside süsteem enne või pärast kaamera USB-kaabli (kuulub komplekti) abil arvuti või printeriga ühendamist.
	[SELECT ON CONNECTION]: Valige säte [PC] (arvuti) või [PictBridge (PTP)] (printer), kui ühendasite kaamera arvuti või PictBridge-ühilduva printeriga. **[PictBridge(PTP)]:** Seadke enne või pärast PictBridge-ühilduva printeriga ühendamist. **[PC]:** Seadke enne või pärast arvutiga ühendamist.

- Sätte [PC] valimisel ühendatakse kaamera USB-massmälu andmesidesüsteemi kaudu.
- Sätte [PictBridge (PTP)] valimisel ühendatakse kaamera PTP (Picture Transfer Protocol ehk pildiedastusprotokoll) andmesidesüsteemi kaudu.

[VIDEO OUT]	Seadke videoväljund vastavalt asukohamaa värvitelevisiooni süsteemile. (Ainult esitusrežiimis)	
	[NTSC]:	Videoväljund seatakse NTSC-süsteemile.
	[PAL]:	Videoväljund seatakse PAL-süsteemile.

- Toimib AV kaabli ühendamisel.

[TV ASPECT]	Seadke teleri kuvasuhe vastavalt teleri tüübile. (Ainult esitusrežiimis)	
	[16:9]	16:9 kuvasuhtega teleriga ühendamisel.
	[4:3]	4:3 kuvasuhtega teleriga ühendamisel.

- Toimib AV kaabli ühendamisel.

[m/ft]	Valige käsitsi teravustamisel või salvestatava võttekauguse kuvamiseks kasutatav mõõtühik.	
	[m]:	Kaugus kuvatakse meetrites.
	[ft]:	Kaugus kuvatakse jalgades.

[SCENE MENU]	Valige menüükuva, mis ilmub töörežiimide valikulüliti seadmisel asendisse ja .	
	[OFF]:	Kuvatakse valitud täiustatud võtterežiimi (lk 66) või võtterežiimi (lk 69) salvestuskuva.
	[AUTO]:	Kuvatakse täiustatud võtterežiimi või võtterežiimi menüükuva.

[FORMAT]	Sisseehitatud mälu või mällukaardi vormindamine. **Vormindamisel kustuvad pöördumatult kõik andmed ja neid ei saa taastada, seetõttu vaadake salvestised hoolikalt üle enne vormindamist.**

- Kasutage vormindamiseks piisavalt laetud akut või ühendage toiteadapter (DMW-AC7E, lisavarustus). Ärge lülitage vormindamise ajal kaamerat välja.
- Kui mälukaart on sisestatud, siis vormindatakse ainult mälukaart. Sisseehitatud mälu vormindamiseks võtke mälukaart välja.
- Kui mälukaart on vormindatud arvuti või muude seadmetega, siis vormindage see uuesti kaameraga.
- Sisseehitatud mälu vormindamine võib kesta kauem kui mälukaardi vormindamine.
- Kui sisseehitatud mälu või mälukaarti ei saa vormindada, siis pöörduge hoolduskeskusesse.

[LANGUAGE]	Valige ekraanikuvade keel. **[ENGLISH]/[DEUTSCH]/[FRANÇAIS]/[ESPAÑOL]/ [ITALIANO]/ [日本語]**

- Kui valisite ekslikult vale keele, siis valige soovitud keele seadmiseks menüü ikoonide hulgast [ ].

DEMO **[DEMO MODE]**	Valige demorežiim [JITTER, SUBJ. MOVE DEMO.] kuva või kaamera funktsioonide esitluse vaatamiseks.
	[JITTER, SUBJ. MOVE DEMO.] **[AUTO DEMO]**: Kaamera funktsioonid kuvatakse slaidiseansina.

Ⓐ Värina tuvastamise demonstratsioon
Ⓑ Liikumise tuvastamise demonstratsioon

- Esitusrežiimis ei saa [JITTER, SUBJ. MOVE DEMO.] kuvada.
- Vajutage [JITTER, SUBJ. MOVE DEMO.] ekraanilt kõrvaldamiseks nuppu [DISPLAY].
- Vajutage [AUTO DEMO] ekraanilt kõrvaldamiseks nuppu [MENU/SET].
- [JITTER, SUBJ. MOVE DEMO.] on ligikaudne.
- [AUTO DEMO] esitlust ei saa teleri ekraanil kuvada.
- [JITTER, SUBJ. MOVE DEMO.] saab kuvada ka kiirmenüü kaudu. (Lk 25)

Režiimivahetus

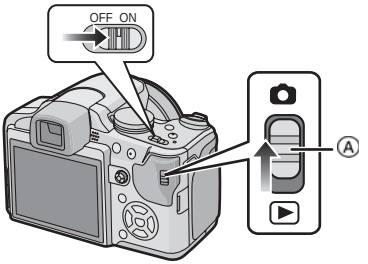
Salvestusrežiimi [REC] menüü valimine

Salvestusrežiimi [REC] valimisel saab kaamera lülitada automaatrežiimi Intelligent Auto, mis seab optimaalsed sätted vastavalt pildistatavale objektile ja võttetingimustele, või võtterežiimi, milles saate pildistada vastavalt salvestatava võtte sisule.

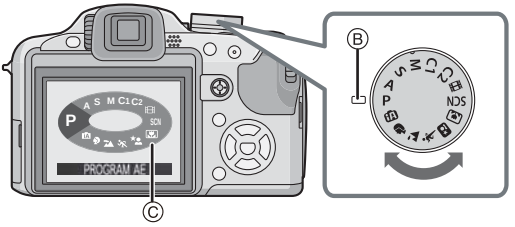
1 Lülitage kaamera sisse.

Ⓐ [REC]/[PLAYBACK] valikulüliti

2 Lükake valikulüliti [REC]/ [PLAYBACK] asendisse [📷].



3 Režiimi vahetamine töörežiimide valikulülitit keerates.



Seadke soovitud režiim kohakuti tähisega Ⓑ.

- **Keerake töörežiimide valikulüliti aeglaselt, kuid kindlalt soovitud režiimi tähisele. (Töörežiimide valikulülitit saab pöörata 360 kraadi.)**
  Töörežiimide valikulüliti pööramisel kuvatakse LCD-ekraanil/pildiotsijas ekraanikuva Ⓒ.

■ **Põhifunktsioonid**

Intelligent Auto režiim (lk 34)

Objektid salvestatakse kaamera poolt automaatselt valitud sätetega.

P Programme AE režiim (lk 37)

Objektid salvestatakse teie valitud sätetega.

■ Lisafunktsioonid

A Automaatsäri katikuava prioriteediga (Ik 59)

Säriaeg määratakse automaatselt vastavalt teie valitud ava väärtusele.

S Automaatsäri säriaja prioriteediga (Ik 59)

Ava väärtus määratakse automaatselt vastavalt teie valitud säriajale.

M Säriaja käsitsi seadmine (Ik 60)

Säritust reguleeritakse vastavalt käsitsi seatud ava väärtusele ja säriajale.

C1 C2 Kohandatud režiim (Ik 65)

Kasutage seda režiimi, et pildistada eelnevalt salvestatud sätetega.

Filmilõigu režiim (Ik 77)

Selles režiimis saate salvestada filmilõike.

SCN Võtterežiim (Ik 69)

See võimaldab pildistada vastavalt salvestatava võtte tingimustele.

■ Täiustatud võtterežiim

Portreerežiim (Ik 66)

Kasutage seda režiimi inimeste pildistamiseks.

Maastikurežiim (Ik 67)

Kasutage seda režiimi maastikuvaate pildistamiseks.

Spordirežiim (Ik 67)

Kasutage seda režiimi spordivõistluste vms pildistamiseks.

Öö-portreerežiim (Ik 68)

Kasutage seda režiimi öise maastiku taustal inimeste ja muude öövõtete pildistamiseks.

Lähivõtte režiim (Ik 68)

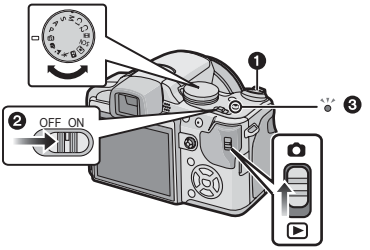
Kasutage seda režiimi objekti lähedalt pildistamiseks.

[REC] salvestusrežiim: iA

Pildistamine automaatrežiimis
(iA : Intelligent Auto režiim)

Kaamera seab kõige sobivamad sätted vastavalt objektile ja võttetingimustele, mistõttu soovitame kasutada seda režiimi algajatel ning neil, kes soovivad, et pildistada oleks lihtne.

- Järgnevad funktsioonid aktiveeritakse automaatselt.
  – Võtte tuvastamine/[STABILIZER]/[INTELLIGENT ISO]/näotuvastus/[QUICK AF]/ [I.EXPOSURE] (säriregulerimine)/digitaalne punasilmsuse korrektsioon/tagantvalguse kompenseerimine
- Seadme sisselülitamisel süttib toite märgutuli ❸. ❷. (Märgutuli kustub umbes 1 sekundi pärast.) (❶: Päästik)



1 Lükake valikulüliti [REC]/[PLAYBACK] asendisse [📷].

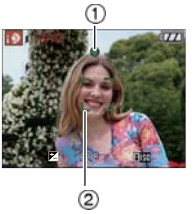
2 Seadke töörežiimide valikulüliti tähisele [iA].

3 Hoidke seadet ettevaatlikult mõlema käega, hoidke käed külgedel paigal ja seiske veidi harkis jalgadega.

Ⓐ Automaatteravustamise abilamp

4 Teravustamiseks vajutage päästik pooleldi alla.

- Objekti teravustamisel süttib teravustamise tähis ① (roheline).
- Näotuvastuse funktsioon kuvab objekti näo ümber automaatteravustamise ala ②. Muudel juhtudel kuvatakse see objekti teravustatud punktis.
- Fookuskaugus on 1 cm (lainurk)/2 m (tele) kuni ∞. (Tele-makro funktsioon: 1 m kuni ∞)



5 Vajutage päästik kuni lõpuni (vajutage sügavamale) alla ja pildistage.

- Võtete sisseehitatud mällu (või mälukaardile) salvestamise ajal põleb mälu kasutamise (lk 20) tähis punaselt.

Märkused

- Olge ettevaatlik, et päästiku vajutamise ajal kaamerat mitte liigutada.
- Ärge katke välklampi ega automaatteravustamise abilampi sõrmede ega mingite esemetega.
- Ärge puudutage objektiivi esikülge.
- Pildistama asudes valige koht, kus saate turvaliselt seista ja ei ole ohtu näiteks kellegi või millegagi kokku põrgata.

■ Pildistamine sisseehitatud välklambiga (lk 48)

■ Pildistamine suumiga (lk 40)

■ Särituse reguleerimine ja pildistamine juhul, kui pilt näib liiga tume (lk 55)

Võtte tuvastamine

Kui kaamera määrab optimaalse võtterežiimi, siis kuvatakse vastavat ikooni 2 sekundit siniselt ja pärast seda muutub selle värv tavaliseks punaseks.

iA →		[i-PORTRAIT]	
		[i-SCENERY]	
		[i-CLOSE-UP]	
		[i-NIGHT PORTRAIT]	• Ainult [⚡A] valimisel.
		[i-NIGHT SCENERY]	• Ainult [⊛] valimisel.

- [iA] valitakse juhul kui ükski võtterežiimidest ei sobi ning seatakse standardsed sätted.
- Näiteks kui kasutate statiivi ning kaamera on võtterežiimiks määranud [ ] ja kaamera värisemise hinnanud minimaalseks, siis seatakse säriaeg maksimaalseks ehk 8 sekundile. Olge ettevaatlik, et kaamerat pildistamisel mitte liigutada.
- AF Tracking (lk 88) funktsiooni kasutades valitakse antud objektile kõige kohasem võtterežiim.

■ Näotuvastus

Režiimi [ ] või [ ] valimisel tuvastab kaamera inimese näo ja reguleerib teravustamist ja säritust (lk 88).

Märkused

- Näiteks järgnevatel võttetingimustel võib samale objektile määrata erineva võtterežiimi.
  - Objekt: kui nägu on hele või tume, tulenevalt objekti suurusest, kaugusest, kontrastsusest, liikumisest, suumi kasutamisest.
  - Võttetingimused: päikeseloojang või –tõus, vähese heleduse korral, kaamera rappumisel.
- Soovitud võtterežiimiga pildistamiseks on soovitatav valida vastav salvestusrežiim.

■ Tagantvalguse kompenseerimine

Tagantvalgus (kontravalgus) tähendab olukorda, kus valgus tuleb pildistatavate objektide tagant. Tagantvalgusega pildistades jäävad objektid tumedaks. Seetõttu kompenseerib see funktsioon tagantvalgust, muutes kogu pildi heledamaks.

AF Tracking funktsioon

Teravustamispunkti on võimalik fikseerida määratud objektile. Teravustamispunkt järgneb automaatselt objektile ka juhul, kui see liigub. Täpsemat teavet lugege lk 88.

- Seadke [REC] salvestusrežiimi menüüs [AF TRACKING] sättele [ON].
  (: kuvatakse ekraanil.)

Viige AF Tracking raam objektile ja vajutage objekti lukustamiseks nuppu [AF/AE LOCK].

- AF Tracking raam muutub kollaseks.
- Valitakse antud objektile kõige kohasem võtterežiim.
- Funktsiooni tühistamiseks vajutage uuesti nuppu [AF/AE LOCK].

Välklamp

- Avage välklamp, kui soovite seda kasutada. (Lk 48)
- Ilmub ikoon [ ], [ ] või [ ] sõltuvalt objekti liigist ja heledusest.
- Ikooni [ ] või [ ] kuvamisel lülitatakse digitaalne punasilmsuse korrektsioon (lk 49) sisse ja välklamp süttib kaks korda.
- Välklambi režiime ei saa režiimis Intelligent Auto nupuga 1 (‰) vahetada.

Sätted automaatrežiimis Intelligent Auto

- Selles režiimis saab valida ainult järgnevaid funktsioone.

[REC] salvestusrežiimi menüü

– [PICTURE SIZE]* (lk 82)/[ASPECT RATIO] (lk 83)/[COLOR EFFECT]* (lk 91)/[AF TRACKING] (lk 88)

* Valitavad sätted erinevad muude [REC] salvestusrežiimide kasutamisel valitavatest.

[SETUP] seadistusmenüü

– [CLOCK SET]/[WORLD TIME]/[TRAVEL DATE]/[BEEP]/[LANGUAGE]

- Järgnevate elementide sätted on fikseeritud.

Element	Sätted
[Fn BUTTON SET] (lk 26)	
[GUIDE LINE] (lk 27)	([REC. INFO.]: [OFF])
[ECONOMY] ([POWER SAVE]) (lk 28)	[5MIN.]
[AUTO REVIEW] (lk 29)	[2SEC.]
Fookuskaugus	Fookuskauguseks seatakse sama nagu AF makro režiimis. Fookuskaugus on 1 cm (lainurk)/2 m (tele) kuni ∞. (Lk 53) (Tele-makro funktsioon: 1 m kuni ∞) • Maksimaalne lähivõtte kaugus (vähim kaugus objekti pildistamiseks) on erinev, sõltuvalt suurendustegurist.
Taimer (lk 54)	10 sekundit
[QUALITY] (lk 83)	(Sättel [ ] , kui pildisuurus on [0.3M] (0.3M EZ)
[INTELLIGENT ISO] (lk 84)	([ON] (Maksimaalne ISO tundlikkus: [ISO800])
[ISO LIMIT SET] (lk 84)	800
[WHITE BALANCE] (lk 85)	[AWB]
[METERING MODE] (lk 87)	

[AF MODE] (lk87)	(Seatud sättele [ ], kui kaamera ei suuda nägu tuvastada.)
[PRE AF] (lk90)	Q.AF
[I.EXPOSURE] (lk91)	[STANDARD]
[STABILIZER] (lk92)	AUTO
[AF ASSIST LAMP] (lk93)	[ON]
[FLASH SYNCHRO] (lk94)	[1ST]

- Järgmisi funktsioone ei saa kasutada.
  – Välklambi heleduse reguleerimine/automaatne särikahvel/värvi särikahvel/värvustasakaalu peenreguleerimine/[AF/AE LOCK]/[DIGITAL ZOOM]/[AUDIO REC.]/[MIN. SHTR SPEED]/[HISTOGRAM]/[PICT. ADJ.]/kaadrist väljas kuva
- Järgnevad funktsioonid on seatud muudes režiimides valitud sätetele.
  – [ZOOM RESUME]/[CONVERSION]
- Muid seadistusmenüü [SETUP] elemente saab seada näiteks Programme AE režiimis. Valitud sätted mõjutavad Intelligent Auto režiimi sätteid.

[REC] salvestusrežiim: P

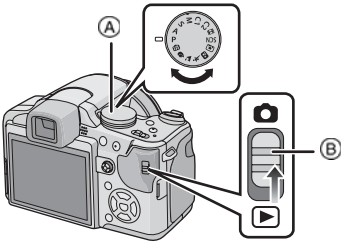
Pildistamine lemmiksätetega

(P : Programme AE režiim)

Saate valida palju enam menüüsätteid ja nautida pildistades suuremat vabadust kui režiimis Intelligent Auto (lk 34).

1 Lükake valikulüliti [REC]/[PLAYBACK] asendisse [ ].

Ⓐ Töörežiimide valikulüliti
Ⓑ [[REC]/[PLAYBACK] valikulüliti



2 Seadke töörežiimide valikulüliti tähisele [P].

- Pildistamise ajal sätte muutmise kohta lugege osa “[REC] salvestusrežiimi menüü kasutamine” (lk 82).

3 Suunake automaatteravustamise juhtala punktile, mida soovite teravustada.

4 Teravustamiseks vajutage päästik pooleldi alla.

- Fookuskaugus on 30 cm (lainurk)/2 m (tele) kuni ∞.
- Kui soovite veelgi lähemalt pildistada, lugege osa “Lähivõtete pildistamine” (lk 53).

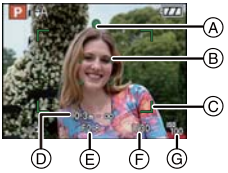
5 Pildistamiseks vajutage pooleldi allavajutatud päästik lõpuni alla.

- Võtete sisseehitatud mällu (või mälukaardile) salvestamise ajal põleb mälu kasutamise (lk 20) tähis punaselt.

■ Värvide reguleerimine ja pildistamine juhul, kui pilt näib liiga punane (lk 85)

Teravustamine

Suunake automaatteravustamise juhtala objektile ja seejärel vajutage päästik pooleldi alla.



Teravustamine	Kui pildistatav objekt on teravustatud.	Kui pildistatav objekt ei ole teravustatud.
Teravustamise tähis	Põleb	Vilgub
Automaatteravustamise juhtala	Valge → roheline	Valge →punane
Heli	Kõlab 2 korda	Kõlab 4 korda

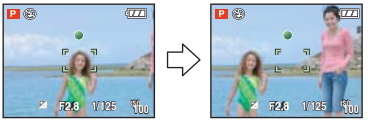
Ⓐ Teravustamise tähis
Ⓑ Automaatteravustamise juhtala (normaalne)
Ⓒ Automaatteravustamise juhtala (digitaalse suumiga või pimedas)
Ⓓ Võttekauguse näit (suumides)
Ⓔ Ava väärtus*
Ⓕ Säriaeg*
Ⓖ ISO-tundlikkus
* Kuvatakse punaselt, kui korralikku säritust ei õnnestu saavutada. (Seda ei kuvata siiski punaselt välklampi kasutades.)

Kui objekt ei ole teravustatud (nt kui objekt ei asu soovitud kompositsiooniga pildi keskel)

1 Suunake automaatteravustamise juhtala objektile ja seejärel v**ajutage päästik pooleldi alla**, et teravustamist ja säritust fikseerida.

2 **Vajutage ja hoidke päästikut pooleldi allavajutatuna** ning liigutage kaamerat võtte kaadrisse seadmiseks.

- Punkti **1** toiminguid võite katsetada mitu korda enne päästiku täiesti alla vajutamist.



Soovitame inimesi pildistades kasutada näo tuvastamise funktsiooni. (lk 87)

■ Objektid ja võttetingimused, mis raskendavad teravustamist

- Kiiresti liikuvad, äärmiselt heledad või vähe kontrastsed objektid.
- Kui võttekauguse näit kuvatakse punaselt.
- Kui pildistate läbi akna või läikivate esemete lähedal.
- Pimedas või kaamera värina korral.
- Kui kaamera on objektile liiga lähedal või kui pildistate korraga kaugel ja lähedal asuvaid objekte.

Kaamera värisemise ennetamine

Kaamera värina hoiatuse [ ] kuvamisel kasutage funktsiooni [STABILIZER] (lk 92), statiivi või taimerit (lk 54).

- Säriaeg on eriti järgmistel juhtudel pikem. Hoidke kaamerat liikumatuna alates päästikule vajutamisest kuni pildi ekraanile ilmumiseni. Soovitav on kasutada statiivi.
  - Aeglane sünkroniseerimine/punasilmsuse tõrje
  - [NIGHT PORTRAIT] ja [NIGHT SCENERY] täiustatud võtterežiimis (lk66)
  - Võtterežiimis [PARTY], [CANDLE LIGHT], [STARRY SKY] või [FIREWORKS] (lk 69)
  - Pika säriajaga režiimis [SLOW SHUTTER]

Suunatuvastuse funktsioon

Püstasendis hoitud kaameraga salvestatud võtted esitatakse samuti püstiselt (pööratult). (Ainult kui [ROTATE DISP.] (lk 109) on seatud sättele [ON].)

- Kui pildistamisel suunati kaamera üles või alla, ei pruugi võtted püstiselt ekraanile ilmuda.
- Filmilõikude salvestamisel või kaaderanimatsiooni loomisel ei saa pilte püstiselt kuvada.

Fookuspunktiga suurendamine (fookuspunkti kuvamine)

Sead jätab salvestades fookuspunkti mällu ja suurendamisel saab seda kasutada keskpunktina.

Vajutage pildi esitamise ajal nuppu [AF /FOCUS].

- Pildi servas asuv fookuspunkt ei pruugi olla suurendatud pildi keskel.
- Suumides kasutamise kohta lugege osa “Esituse suumi kasutamine” (lk 43).
- Uuesti nuppu [AF /FOCUS] vajutades taastub algne suurendustegur.
- Järgnevaid pilte ei saa suurendada, kuna puudub fookuspunkt:
  - ilma teravustamata tehtud pilt;
  - käsitsi teravustades tehtud pilt;
  - teise kaameraga tehtud pilt.

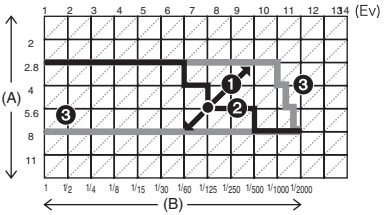
Programminihe

Programme AE režiimis saate muuta eelseatud ava väärtust ja säriaega ilma säritust muutmata.
Seda nimetatakse programminihkeks.
Programme AE režiimis pildistades saate muuta tausta hägusemaks, kui vähendate ava väärtust, või salvestada liikuvat objekti dünaamilisemalt, kui pikendate säriaega.

- Vajutage päästik pooleldi alla ja seejärel aktiveerige juhtkangi abil programminihe, kui ava väärtus ja säriaeg on ekraanil kuvatud (umbes 10 sekundit).
- Programminihke aktiveerimisel kuvatakse ekraanil programminihke tähis Ⓐ.
- Programminihe tühistatakse, kui lülitate kaamera välja või liigutate juhtkangi üles ja alla kuni programminihke tähis kaob.

■ Programminihke näide

(A): Ava väärtus
(B): Säriaeg
❶ Programminihke määr
❷ Programminihke joongraafik
❸ Programminihke piirid



Märkused

- Kui vajutate ebapiisava särituse korral päästiku pooleldi alla, siis ava väärtus ja säriaja näit kuvatakse punaselt.erture value
- Programminihe tühistatakse ja kaamera lülitub tavalisse Programme AE režiimi, kui programminihke aktiveerimisest on möödunud enam kui 10 sekundit. Programminihke säte jääb siiski mällu.
- Sõltuvalt objekti heledusest ei pruugi programminihke aktiveerimine õnnestuda.

[REC] režiim: iA P A S M C1 C2 SCN

Pildistamine suumides

Optilise suumi/optilise lisasuumi (EZ)/digitaalse suumi kasutamine

Saate inimesed ja muud objektid näivalt lähemale tuua või pildistada maastikuvaateid laiema nurgaga. Kui soovite objekte veelgi lähemale tuua (kuni 32,1×) ärge seadke pildisuurust iga kuvasuhte suurimale sättele (4:3 / 3:2 / 16:9).
Saate veelgi enam suumida, kui [REC] salvestusmenüüs seada [DIGITAL ZOOM] sättele [ON].

Pildistatavate objektide näivalt lähemale toomiseks kasutage telelähivõtte režiimi (Tele).

Lükake suumimishooba telelähivõtte tähise suunas.

Pildistatavate objektide näivalt kaugemale viimiseks kasutage lainurkvõtte režiimi (Wide).

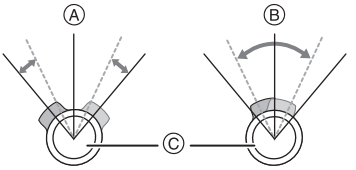
Lükake suumimishooba lainurkvõtte tähise suunas.

■ Suumimiskiiruse muutmine

Suumida on võimalik kahel erineval kiirusel olenevalt suumimishoova pöördenurgast.
Suumimiskiirus on aeglasem väikese pöördenurga juures ja kiirem suurema pöördenurga juures.

Ⓐ Kiire
Ⓑ Aeglane
Ⓒ Suumimishoob

- Suumimiskiirust ei saa muuta filmilõigu režiimis (lk 77).



■ Suumi sätte mällu jätmine (suumides jätkamine)

• Täpsemat teavet lugege lk 29.

■ Suumimisvõimaluste erinevused

Funktsioon	Optiline suum	Optiline lisasuum (EZ)	Digitaalne suum
Suurim suurendus-tegur	18x	32,1×*1	72× [sh optiline suum 8×] 128× [sh optiline lisasuum 32,1×]
Pildikvaliteet	Halvenemiseta	Halvenemiseta	Mida suurem on suurendus-tegur, seda enam langeb pildi-kvaliteet.
Tingimused	Puuduvad	[PICTURE SIZE] koos EZ funktsiooniga (lk 82) valitud.	[REC] menüüs on [DIGITAL ZOOM] (lk 91) sättel [ON].
Ekraanikuva	W T	EZ W T Ⓐ Ⓐ [EZ] kuvatakse	Ⓑ W T EZ W T Ⓑ Kuvatakse digitaalse suumi vahemik. Digitaalse suumi vahemikus kuvatakse automaatse teravus-tamise ala päästiku pooleldi allavajutamisel suuremalt.*2

• **Suumi funktsiooni kasutamisel kuvatakse ligikaudne fookuskaugus koos suumiribaga. (Näide: 0,3 m – ∞)**

* 1 Suurendusaste on erinev sõltuvalt [PICTURE SIZE] ja [ASPECT RATIO] sätetest.

* 2 Suumi näit ekraanil võib hetkeks peatuda, kui lükkate suumimishoova telelähivõtte režiimi lõppu. Digitaalse suumi vahemikku saate lülituda, kui lükkate suumimishooba pidevalt telelähivõtte tähise suunas või kui vabastate korraks suumimishoova ja lükkate seda siis uuesti telelähivõtte tähise suunas.

■ Optilise lisasuumi tööpõhimõte

Kui valite pildi suuruse sätteks [3M] (3 miljonit pikslit), siis 10M (10,1 miljoni piksliga) CCD ala kärbitakse keskse 3M (3 miljoni piksliga) alani, mis võimaldab saavutada suurema suurendusefektiga pildi.

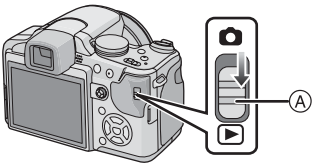
Märkused

• **Digitaalset suumi ei saa kasutada, kui on valitud režiim iA.**
• Näidatud suurendustegur on ligikaudne.
• „EZ" tähendab lühendatult „Extra Optical Zoom" ehk optilist lisasuumi.
• Kaamera sisselülitamisel seatakse optiline suum lainurkvõtte režiimi (1x).
Suumi säte on sama kui kaamera väljalülitamisel, kui [ZOOM RESUME] (lk 29) on sättel [ON].
• Kui kasutate suumimist pärast objekti teravustamist, tuleb objekt uuesti teravustada.
• Läätseraam liigub vastavalt valitud suurendustegurile välja või sisse.
Olge ettevaatlik, et suumimishoova lükkamisel ei takistaks miski läätseraami liikumist.
• Suumimishooba pöörates võib kaamerast kosta helisid ja kaamera võib rappuda.
See ei ole rike.
• Digitaalset suumi kasutades ei pruugi [STABILIZER] funktsiooni efekt olla märgatav.
• Digitaalse suumi funktsiooniga on soovitatav pildistamiseks kasutada statiivi ja taimerit (lk 54).

[PLAYBACK] esitusrežiim: ▶

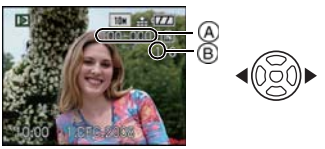
Piltide esitamine ([NORMAL PLAY])

1 Lükake valikulüliti Ⓐ [REC]/[PLAY-BACK] asendisse [▶].



- Tavaesitamine valitakse automaatselt järgnevatel juhtudel.
  - Kui seadsite kaamera [REC] režiimis [PLAYBACK] režiimi.
  - Kui lülitasite kaamera sisse ja [REC]/[PLAYBACK] valikulüliti oli asendis [▶].

2 Vajutage juhtkang ◀/▶ ja valige soovitud pilt.



Ⓐ Failinumber
Ⓑ Pildi number

◀ : Esitab eelmise pildi.

▶ : Esitab järgmise pildi.

- Piltide edasi või tagasi kerimise kiirus on erinev olenevalt esitusolekust.

■ Edasi/tagasi kerimine

Vajutage juhtkang ◀/▶ ja hoidke esitamise ajal vajutatuna.

◀ : Tagasikerimine

▶ : Edasikerimine

- Failinumber Ⓐ ja pildinumber Ⓑ muutuvad ühe numbri kaupa. Soovitud pildi numbri ilmumisel vabastage pildi kuvamiseks nupud ◀/▶.
- Kui vajutate pidevalt ◀/▶ , suureneb edasi/tagasisuunas keritud piltide arv.

Pildi läbivaatus [REC] salvestusrežiimis (REVIEW)

Pilti saate [REC] salvestusrežiimis läbi vaadata. Samuti saate piltide hulgas liikuda nuppudega ◀/▶, kasutada esituse suumi (lk 43) või pilte kustutada (lk 44).

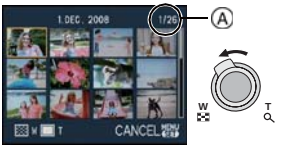
1 Valige [SETUP] menüüs [Fn BUTTON SET] ja seejärel vajutage juhtkang ▶.

2 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige [REVIEW] ja vajutage siis kinnitamiseks nuppu [MENU/SET].

- Saate [REC] režiimis läbivaatuseks vajutada 4, kui olete selle seadistanud.

Mitme pildi kuva (mitme võtte esitamine)

Lükake suumimishooba lainurkvõtte tähise [▦] (W) suunas.



1 pildi kuva →12 pildi kuva → 30 pildi kuva → kalendrikuva (lk 102)

Ⓐ Valitud pildi number ja salvestatud piltide arv kokku

- Eelmisele ekraanikuvale naasmiseks lükake suumimishooba tähise [🔍] [T] poole.
- Pilte ei pöörata kuvades.

■ **Tavalisele esitusele naasmine**

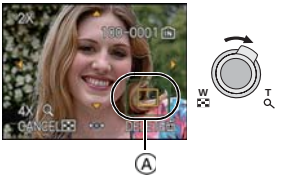
1 Vajutage juhtkang ▲/▼/◀/▶ ja valige soovitud pilt.
- Kuvatakse ikoon sõltuvalt salvestatud pildist ja sätetest.

2 Vajutage nuppu [MENU/SET].
- Ilmub valitud pilt.

Esituse suumi kasutamine

Lükake suumimishooba teleobjektiivi tähise [🔍] (T) suunas.

1× →2× →4× →8× →16×



- Suurendustegur väheneb, kui lükkate pärast pildi suurendamist suumimishooba tähise [▦] [W] suunas.
- Suurendusteguri muutmisel ilmub ligikaudu 1 sekundiks suurendatava osa asukoha tähis Ⓐ , suurendatud osa saab nihutada ▲/▼/◀/▶ vajutades.
- Mida enam pilti suurendatakse, seda enam selle kvaliteet halveneb.
- Kui nihutate kuvatavat kohta, ilmub ligikaudu 1 sekundiks suurendatava asukoha tähis Ⓐ.
- Fookuspunkt suurendatakse nupu [AF#/FOCUS] vajutamisel. (Lk 39)
- Järgmise pildi suurendatud vaates läbivaatamiseks vajutage juhtkangi ◀/▶.

Märkused

- Käesolev kaamera vastab JEITA (Jaapani elektroonika- ja arvutitööstuse assotsiatsioon) kehtestatud ühtsele standardile DCF (kaamera failisüsteemi nõuded) ja pildifailide Exif (Exchangeable image file) vormingule. DCF-standardile mittevastavaid faile ei saa esitada.
- Läätseraam tõmbub sisse umbes 15 sekundit pärast salvestusrežiimist [REC] esitusrežiimi [PLAYBACK] lülitumist.
- Esituse suum ajal saab ka salvestusteavet jms LCD-ekraanilt/pildiotsijast kustutada nuppu [DISPLAY] vajutades.
- Kasutage kärpimisfunktsiooni, kui soovite suurendatud pildi salvestada. (Lk 107)
- Muude seadmetega salvestatud piltidega ei pruugi esituse suumi funktsioon toimida.

Esitusrežiimi [PLAYBACK] vahetamine

1 **Vajutage esituse ajal nuppu [MENU/SET].**
2 **Vajutage juhtkang ▶.**
3 **Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige soovitud element ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].**

[NORMAL PLAY] (Ik42)
Tavaesitusel esitatakse kõik pildid

[SLIDE SHOW] (IkP97)
Slaidiseansil esitatakse pildid järjest.

[CATEGORY PLAY] (Ik99)
Kategooria esitusel esitatakse kategooriatesse kogutud pildid.

[FAVORITE PLAY] (Ik99)*
Esitatakse lemmikpildid.

* [FAVORITE PLAY] valikut ei kuvata, kui lemmikpilte ei ole [FAVORITE] valikuga seatud.

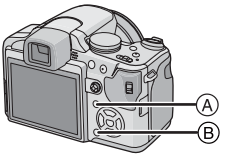
[PLAYBACK] esitusrežiim: ▶

Piltide kustutamine

Kustutatud pilte ei saa taastada.
- Kustutatakse pildid sisseehitatud mälust või mälukaardilt, olenevalt sellest millist esitamiseks kasutatakse.

Ühe pildi kustutamine

1 **Valige kustutatav pilt ja seejärel vajutage [🗑].**
Ⓐ [DISPLAY] nupp
Ⓑ [🗑] nupp



2 **Vajutage juhtkang ◀ ja valige säte [YES] (jah) ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].**

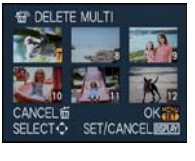
Mitme (kuni 50) või kõigi piltide kustutamine

1 Vajutage [🗑].

2 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige säte [DELETE MULTI] (mitme pildi kustutamine) või [DELETE ALL] (kõigi kustutamine) ning seejärel vajutage [MENU/SET].

- [DELETE ALL] → punkt 5.

3 Vajutage juhtkang ▲/▼/◀/▶ ja valige soovitud pilt ning seejärel vajutage kinnituseks nuppu [DISPLAY]. (Korrake kirjeldatud toimingut.)



- Valitud piltidele ilmub tähis [🗑]. Veel kord nuppu [DISPLAY] vajutades säte tühistatakse.

4 Vajutage nuppu [MENU/SET].

5 Vajutage juhtkang ▲ ja valige säte [YES] (jah) ja seejärel vajutage kinnituseks [MENU/SET].

■ Kui valisite [DELETE ALL] ja [FAVORITE] (lk 110) on seatud

Valikukuva ilmub uuesti. Valige [DELETE ALL] (kõigi kustutamine) või [ALL DELETE EXCEPT ★] (kõigi kustutamine välja arvatud ★), vajutage juhtkang ▲ ja valige säte [YES] (jah) ja kustutage pildid. ([ALL DELETE EXCEPT ★] ei saa valida, kui ühtegi pilti ei ole [FAVORITE] lemmikpildiks seatud.)

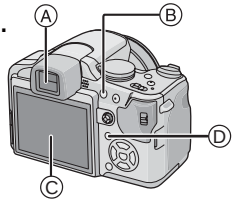
Märkused

- Ärge lülitage kustutamise ajal kaamera toidet välja (kui kuvatakse ikoon [🗑]). Kasutage piisavalt laetud akut või ühendage toiteadapter (DMW-AC7E, lisavarustus).
- Kui vajutate nuppu [MENU/SET] piltide kustutamise ajal funktsioonidega [DELETE MULTI], [DELETE ALL] või [ALL DELETE EXCEPT ★], peatub kustutamine enne lõpetamist.
- Olenevalt kustutatavate piltide arvust võib see võtta veidi aega.
- Funktsioonide [DELETE ALL] või [ALL DELETE EXCEPT] valimisel ei kustutata siiski pilte, mis on kustutuskaitsega (lk 112) või ei vasta DCF-standardile.

Teave LCD-ekraani/pildiotsija kohta

■ LCD-ekraani/pildiotsija vahetamine

Ekraanikuva vahetamiseks vajutage nuppu [EVF/LCD].



Ⓐ Pildiotsija
Ⓑ [EVF/LCD] nupp
Ⓒ LCD-ekraan

- Kui LCD-ekraan lülitub sisse, siis pildiotsija lülitub välja (ja vastupidi).

■ Kasutatava ekraanikuva valimine

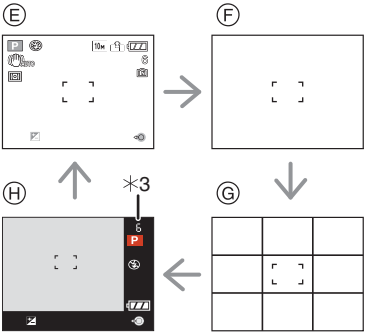
Muutmiseks vajutage nuppu [DISPLAY].

Ⓓ [DISPLAY] nupp

- Menüükuva ilmudes ei saa nuppu [DISPLAY] valida. Esituse suumi (lk 43), filmilõikude esitamise (lk 100) ja slaidiseansi ajal (lk 97) saab valida ainult „Normal display I" (tavaline ekraanikuva) või „No display K" (ekraanikuva puudub).

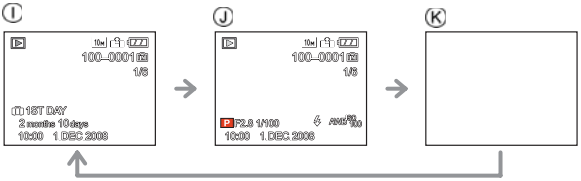
Salvestamisrežiimis

Ⓔ Tavaline ekraanikuva*1
Ⓕ Ekraanikuva puudub
Ⓖ Ekraanikuva puudub (salvestamise abijooned)*1, 2
Ⓗ Kaadrist väljas ekraanikuva



Esitusrežiimis

Ⓘ Tavaline ekraanikuva
Ⓙ Salvestusandmetega ekraanikuva *1
Ⓚ Ekraanikuva puudub



* 1 Kui [SETUP] menüüs on [HISTOGRAM] sättel [ON], siis kuvatakse ka histogramm.
* 2 Valige seadistusmenüüs [SETUP] funktsiooni [GUIDE LINE] sättega kuvatavate abijoonte paigutus. Samuti saate valida, kas soovite abijoonte kuvamisel kuvada ka salvestusandmeid ja histogrammi.
* 3 Näit [+999] kuvatakse juhul, kui allesjäänud piltide arv on suurem kui 1000 või kui filmilõikude režiimis on salvestamise jääkaega enam kui 1000 sekundit.

Märkused

- Võtterežiimides [NIGHT PORTRAIT] (lk 66), [STARRY SKY] ja [FIREWORKS] on abijooned hallid. (Lk 69)

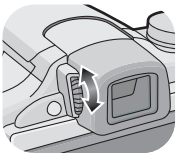
■ Kaadrist väljas ekraanikuva

Salvestusandmed kuvatakse ekraanikuva allservas ja paremal küljel.
Tänu sellele saate pildistades keskenduda objektile ilma ekraanil kuvatava häiriva andmestikuta.

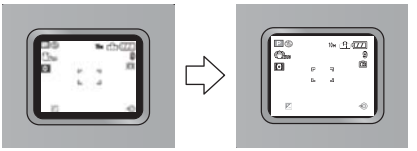
■ Dioptriline korrektsioon

Seadke dioptrilise korrektsiooni abil pilt pildiotsijas teravaks.

- Pildiotsijas kuvamiseks vajutage nuppu [EVF/LCD].



Vaadake pildiotsijas kuvatavat pilti ja pöörake dioptrilise korrektsiooni nuppu kuni pilt on kõige selgem.



■ Ekraani prioriteet

Kui [SETUP] menüüs [PLAY ON LCD] on sättel [ON] (lk 28), lülitub LCD-ekraan sisse järgnevatel juhtudel.
Isegi pildiotsijaga salvestades saate säästa aega, mis kuluks LCD-ekraanil kuvamisele ümberlülitumiseks.

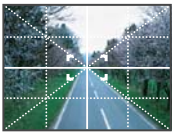
- Lülitudes salvestusrežiimist esitusrežiimi.
- Piltide läbivaatusel.
- Lülitades kaamera esitusrežiimis sisse.

■ Salvestamise abijooned

Joondades pildistatava objekti horisontaalsete ja vertikaalsete abijoontega või paigutades selle nende ristumispunkti, saate nende suhtes pildistatava objekti suurust, kaldenurka ja tasa-kaalustatust vaadeldes teha hea kompositsiooniga pilte.

Ⓐ

Ⓑ



Ⓐ [ ]: Seda sätet kasutatakse ekraani jagamisel 3×3 osaks, et saaksite pildistamisel kompositsiooni tasakaalustada.

Ⓑ [ ]: Seda sätet kasutatakse juhul, kui soovite pildistatava seada kindlasti täpselt ekraani keskele.

■ Histogramm

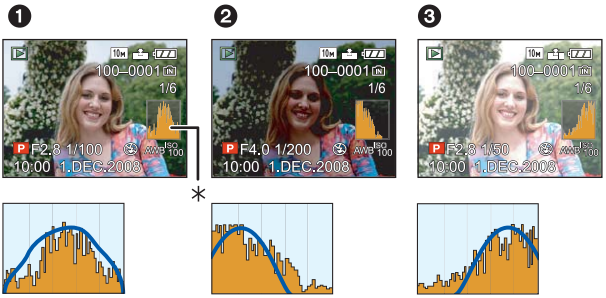
Histogramm on graafik, millel näidatakse horisontaalsel teljel kujutise heledust (mustast valgeni) ja vertikaalsel teljel vastava heledusega pikslite arvu.
Nii on mugav kontrollida pildi säritust.

1 Tumedad, keskmised ja heleda piirkonnad on ühtlaselt jaotatud, säritus on pildistamiseks sobiv.

2 Pilt on alasäritatud, tumedat piirkonda on enam. Peamiselt tumedate aladega pildid, näiteks öised maastikuvaated, on samuti sellise histogrammiga.
3 Pilt on ülesäritatud, heledat piirkonda on enam. Peamiselt valgete aladega pildid on samuti sellise histogrammiga.

Histogrammide näited

1 Õigesti säritatud
2 Alasäritatud
3 Ülesäritatud
* Histogramm



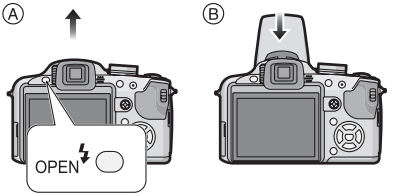
Märkused

- **Kui salvestatud pilt ei vasta histogrammile järgnevatel tingimustel, siis kuvatakse histogramm oranžilt.**
  – Kui käsitsi säritamise abikuva on muu kui [±0EV] säri kompensatsiooni ajal või säriaja käsitsi seadmisel.
  – Kui välklamp süttib.
  – Võtterežiimis [STARRY SKY] või [FIREWORKS] (lk 69).
  – Kui sulgete välklambi.
    - Kui ekraani heledust ei kuvata pimedas kohas õigesti.
    - Kui säritus ei ole korralikult reguleeritud.
- Salvestusrežiimis kuvatav histogramm on ligikaudne.
- Esitamisel ja salvestamisel kuvatavad histogrammid ei pruugi ühtida.
- Selle kaameraga kuvatav histogramm ei ühti arvutis kasutatava pildiredigeerimistarkvara poolt näidatava histogrammiga.

[REC] režiim: iA P A S M C1 C2 SCN

Pildistamine sisseehitatud välklambiga

Ⓐ Välklambi avamine
Vajutage välklambi avamisnuppu.
Ⓑ Välklambi sulgemine
Vajutage välklamp alla, kuni kuulete klõpsatust.
- Sulgege kindlasti välklamp, kui seda ei kasutata.
- Suletud välklambi sätteks on fikseeritud [⊛].



Sobiva välklambi sätte valimine

Seadke välklambi säte vastavalt võtte tingimustele.
- Avage välklamp.

1 Vajutage juhtkang ▶[⚡].

2 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige soovitud režiim.

- Valimiseks võite vajutada ka ▶ [⚡].
- Teavet valitavate välklambi sätete kohta vt osas "Kasutatavad välklambi sätted salvestusrežiimide lõikes". (Lk 50)

3 Vajutage nuppu [MENU/SET].

- Lõpetamiseks võite vajutada ka päästiku pooleldi alla.
- Menüükuva kaob umbes 5 sekundi pärast. Siis seatakse valitud säte automaatselt.

Element	Sätte kirjeldus
⚡A: Automaatne	Välklamp aktiveerub automaatselt vastavalt valgustingimustele.
⚡A👁: Automaatrežiim/ punasilmsuse vähendamine*	Välklamp aktiveerub automaatselt vastavalt valgustingimustele. Seejuures vähendatakse samaaegselt punasilmsuse efekti (efekti, mille korral pildistatava silmad jäävad välklambivalguses pildil punased), käivitades välklambi üks kord enne pildi salvestamist ja siis uuesti pildi salvestamiseks. • Kasutage seda režiimi nõrgalt valgustatud kohas inimeste pildistamiseks.
⚡ :Sundvälk **⚡👁: Sundvälk/puna-silmsuse vähendamine**	Välklamp aktiveerub igal pildistamisel sõltumata valgustingimustest. • Kasutage seda režiimi tagantvalgustatud või luminofoorlambi valguses objekti pildistamiseks. • Võtterežiimi [PARTY] või [CANDLE LIGHT] valimisel on välklambi sätteks seatud ainult [⚡👁]. (Lk 69)
⚡S👁: Aeglane sünkroni-seerimine/puna-silmsuse vähendamine*	Kui pildistate tumeda maastiku taustal, pikendab see režiim säriaega nii, et tume taust jääb pildile heledamalt. Samaaegselt vähendatakse punasilmsuse efekti. • Kasutage seda režiimi tumedal taustal olevate inimeste pildistamiseks.
⊘: Välgukeeld	Välklamp ei aktiveeru mingites valgustingimustes. • Kasutage seda režiimi, kui pildistate kohas, kus välklambi kasutamine on keelatud.

* **Välklamp välgatab kaks korda. Pildistatav objekt ei tohiks liikuda enne teistkordset välgatust.**
Välgatuste intervall sõltub objekti heledusest.

■ Punasilmsuse korrektsioon

Kui välklampi kasutatakse koos punasilmsuse vähendamise funktsiooniga ([⚡A👁], [⚡👁], [⚡S👁]), tuvastatakse ja korrigeeritakse automaatselt punasilmsust pildiandmetes.

¢ Punasilmsuse korrigeerimine ei õnnestu alati, olenevalt võttetingimustest.
Korrigeerimine võib mõjutada ka muid objekte peale punasilmsuse.

■ Kasutatavad välklambi sätted salvestusrežiimide lõikes

Erinevates salvestusrežiimides saab kasutada erinevaid välklambi sätteid.
(○: saab kasutada, —: ei saa kasutada, ● : Algsäte täiustatud võtterežiimis ja võtterežiimis.)

	⚡A	⚡A👁	⚡	⚡S👁	⚡👁	⊛
iA	○*	—	—	—	—	○
P	○	○	○	○	—	○
A	○	○	○	○	—	○
S	○	○	○	—	—	○
M	○	○	○	—	—	○
🎥	—	—	—	—	—	○
1	○	●	○	—	—	○
2	○	●	○	—	—	○
3	●	○	○	—	—	○
4	○	●	○	—	—	○
5	○	●	○	—	—	○
6	—	—	—	—	—	●
7	—	—	—	—	—	●
8	—	—	—	—	—	●
9	—	—	—	—	—	●
10	●	—	○	—	—	○
11	●	—	○	—	—	○
12	●	—	○	—	—	○
13	●	—	○	—	—	○
14	—	—	—	●	—	○
15	—	—	—	—	—	●
16	—	—	—	—	—	●

	⚡A	⚡A👁	⚡	⚡S👁	⚡👁	⊛
17	—	—	—	—	—	●
18	●	—	○	—	—	○
19	●	—	○	—	—	○
20	●	—	○	—	—	○
21	●	—	○	—	—	○
22	—	—	—	●	○	○
23	—	—	—	○	●	○
24	○	●	○	—	—	○
25	○	●	○	—	—	○
26	●	—	○	—	—	○
27	—	—	—	—	—	●
28	●	—	○	—	—	○
29	—	—	—	—	—	●
30	—	—	●	—	—	○
31	●	—	○	—	—	○
32	—	—	—	—	—	●
33	—	—	—	—	—	●
34	—	—	●	—	—	○
35	●	—	○	—	—	○
36	—	—	—	—	—	●
37	●	—	○	—	—	○
38	●	—	○	—	—	○

* Kui valite sätte [⚡A] , siis seatakse [i⚡A], [i⚡A👁] või [i⚡S👁] sõltuvalt objekti liigist ja heledusest.

- Salvestusrežiimi muutmisel võib välklambi säte muutuda. Vajadusel seadke see uuesti.
- Välklambi säte jääb seadme mällu ka kaamera väljalülitamisel. Täiustatud võtterežiimi või võtterežiimi välklambi säte lähtestatakse algsättele, kui muudate täiustatud võtterežiimi või võtterežiimi.

■ Välklambi tööulatused pildistamisel

- Välklambi tööulatused on ligikaudsed.

ISO tundlikkus	Kasutatav välklambi tööulatus	
	Lainurk	Tele
AUTO	30 cm kuni 8,5 m*	1,0 m kuni 5,4 m*
ISO100	30 cm kuni 3,0 m	1,0 m kuni 1,9 m
ISO200	40 cm kuni 4,2 m	1,0 m kuni 2,7 m
ISO400	60 cm kuni 6,0 m	1,0 m kuni 3,8 m
ISO800	80 cm kuni 8,5 m	1,0 m kuni 5,4 m
ISO1600	1,15 cm kuni 12,1 m	1,0 m kuni 7,7 m

- Võtterežiimis [HIGH SENS.] (lk 72) seatakse automaatselt ISO tundlikkuse säte vahemikus [ISO1600] kuni [ISO6400] ning kasutatav välklambi tööulatus on samuti erinev.
  Lainurkvõte: umbes 1,15 m kuni umbes 24,2 m
  Telelähivõte: umbes 1 m kuni umbes 15,4 mt)
- Võtterežiimis [FLASH BURST] (lk 73) seatakse automaatselt ISO-tundlikkuse säte vahemikus [ISO100] kuni [ISO3200] ja kasutatav välklambi tööulatus on samuti erinev.
  Lainurkvõte: umbes 30 cm kuni umbes 4 m
  Telelähivõte: umbes 1 m kuni umbes 2,5 m

* Kui [ISO LIMIT SET] (lk 84) on sättel [AUTO].

■ Välklambi heleduse reguleerimine

Reguleerige välklambi heledust, kui pildistatav objekt on väike või peegeldavus on väga suur või väike.

1 Vajutage mitu korda ▲ (⊠), kuni kuvatakse [FLASH], seejärel muutke välkalambi heledust nuppudega ◀/▶.
- Saate reguleerida vahemikus [j2 EV] kuni [i2 EV] sammuga [1/3 EV].
- Välklambi algsele heledusele naasmiseks valige [0 EV].

2 Menüüst väljumiseks vajutage nuppu [MENU/SET].
- Menüüst väljumiseks võite vajutada ka päästiku pooleldi alla.

Märkused

- Välklambi heleduse reguleerimisel kuvatakse selle väärtus ekraani ülal vasakus nurgas.
- Välklambi säte jääb seadme mällu ka kaamera väljalülitamisel.

■ Säriajad välklambi sätete lõikes

Välklambi säte	Säriaeg, sekundit
ϟA	1/30* [1] kuni 1/2000th
ϟA	
ϟ	

Välklambi säte	Säriaeg, sekundit
ϟS	1* [1] kuni 1/2000th
ϟ	

* 1 Sõltuvalt [MIN. SHTR SPEED] sättest võib see olla erinev (lk 93).
- Lugege täiendavat teavet lk 61 katikuava prioriteediga ja säriaja prioriteediga automaatsäri ning säriaja käsitsi seadmise kohta.
- Režiimis Intelligent Auto muutub säriaeg tuvastatud võttest sõltuvalt.

- Täiustatud võtterežiimides (lk 66) ja võtterežiimides [SCENE MODE] (lk 69) erinevad säriajad ülalkirjeldatutest.

Režiim	Säriaeg, sekundit
• režiimis	1/8–1/2000
• režiimis • , ja režiimis • , ja võtterežiimis [SCENE MODE]	1 või 1/4 kuni 1/2000*2
• režiimis • režiimis • režiimis • ja režiimis • režiimis • võtterežiimis [SCENE MODE] (säriaja prioriteediga)	8 kuni 1/2000
• võtterežiimis [SCENE MODE]	15, 30, 60
• võtterežiimis [SCENE MODE]	1/4, 2* 3

* 2 Säriaeg pikeneb kuni 1 sekundini järgmistel juhtudel:
– kui optiline pildistabilisaator on seatud sättele [OFF];
– kui optiline pildistabilisaator on valitud ja kaamera on tuvastanud värina puudumise.

* 3 Maksimaalne säriaeg valitakse minimaalse värina korral kui [STABILIZER] on valitud või kui [STABILIZER] on sättel [OFF].

- Muudes täiustatud võtterežiimides ja võtterežiimides seatakse säriajaks 1 kuni 1/2000 sekundit.

Märkused

- **Ärge asetage aktiveeritud välklampi esemetele liiga lähedale ja ärge välklampi sulgege. Selle kuumus või valgus võib objektide värvust moonutada.**
- Ärge sulgege välklampi vahetult pärast aktiveerimist ja enne pildistamist näiteks automaatses/punasilmsuse vähendamise režiimis vm. See põhjustab tõrkeid.
- Kui pildistate välklambi tööulatusest kaugemale jäävat objekti, võib särituse reguleerimine ebaõnnestuda ja pilt muutuda tumedaks või heledaks.
- Välklambi laadimise ajal vilgub välklambi ikoon punaselt ja pildistamine ei ole võimalik ka päästiku lõpuni vajutamisel. **Kui olete valinud funktsiooni [AUTO LCD OFF], siis LCD-ekraan lülitub välja ja toite märgutuli süttib.**
- Kui välklambi toimest ei piisa objekti jaoks, ei pruugi kaamera suuta värvustasakaalu korralikult reguleerida.
- Lühikese säriaja korral ei pruugi välklambi toime olla piisav.
- Välklambiga pildistades on soovitatav objektiivivarjuk eemaldada.
  Teatud juhtudel võib see takistada võtte korralikku valgustamist.
- Välklambi laadimiseks võib kuluda aega, kui järjest korduvalt pildistate.
  Pildistada on võimalik pärast mälukaardi poole pöördumise tähise kadumist.
- Punasilmsuse vähendamise efekt on erinevate inimeste puhul erinev.
  Samuti ei pruugi selle efekt olla märgatav, kui pildistatav oli kaamerast väga kaugel või ei vaadanud esimese välgatuse poole.
- Välklambi sätteks on fikseeritud [ ], kui [CONVERSION] (lk 95) on sättel [ ] või [ ].

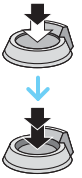
[REC] režiim: P A S M C1 C2

Lähivõtete pildistamine

Selles režiimis saate teha lähivõtteid, näiteks pildistada lilli. Saate pildistada isegi objektiivist vaid 1 cm kaugusel asuvaid objekte, kui lükkate suumimishoova kõige äärmisesse ülemisse lainurkvõtte asendisse (Wide (1×)).
Telelähivõtte asendi poole pöörates muutub astmeliselt vahemaa, millelt saate lähivõtteid teha. Lähivõtete maksimaalne kaugus on 2 m (6×-10×).

1 Vajutage nuppu [AF /FOCUS].

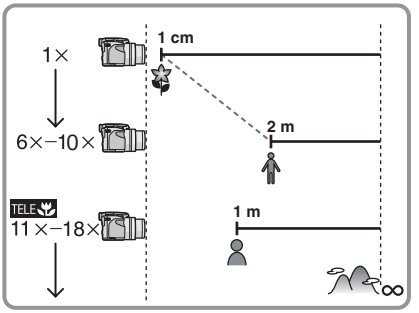
- AF makro režiimis kuvatakse [AF].
  Tühistamiseks vajutage veel kord [AF /FOCUS].



2 Pildistage.

■ Fookuskaugus

* Fookuskaugus muutub astmeliselt.



■ Tele-makro funktsioon

Saate pildistada isegi vaid 1 m kauguselt, kui suum on sättel 11×-18× (täiesti telelähivõtte asendi lähedal) (ekraanil kuvatakse tähis [TELE]).
Nii on mugav püsti seistes lilli pildistada või teha lähivõtteid putukatest, mis võivad minema joosta, kui lähete neile liiga lähedale.

- Tele-makro funktsiooni kasutades võib esineda kaamera värisemist. Kui statiivi ei ole võimalik kasutada, siis on soovitatav pildistada valgustingimustes, mis lubavad ava väärtuseks valida F4.0 või enam ja säriaja 1/125, et rakendada värina kompensatsiooni funktsiooni.
- Kui teravustate objekti tele-makro funktsiooniga kuni 2 m kauguselt, kui optilise suumi suurendustegur on 18×, ja seejärel pöörate suumimishooba optilise suumi suurendusteguriks 11× või väiksema valimiseks, siis objekt ei ole enam teravustatud.

Märkused

- Soovitatav on kasutada statiivi ja taimerit.
- Lähedalt pildistamisel on soovitav välklamp seada sättele [ ].
- Kui pildistatav objekt ei paikne kaamera fookuskauguse vahemikus, ei pruugi korralik teravustamine õnnestuda ka juhul, kui teravustamise tähis süttib.

- Kaamerale lähedal asuva objekti puhul on efektiivne fookuskaugus märkimisväärselt piiratud. Kui pärast objekti teravustamist kaamera kaugus objektist muutub, võib seetõttu uuesti teravustamine olla raskendatud.
- AF makro režiimis on kaamera lähedal asuv objekt prioriteetne, seega kestab teravustamine kauem, kui vahemaa kaamera ja objekti vahel on üle 2 meetri.
- Lähedalt pildistades võib pildi äärtes eraldusvõime veidi väheneda. See ei ole rike.
- Kui objektiivil on sõrmejälgi või tolmu, võib objektiivi korralikult objektile teravustamine olla võimatu.

[REC] režiim: iA P A S M C1 C2 SCN

Pildistamine taimeriga

1 **Vajutage juhtkang ◄ [⏲].**

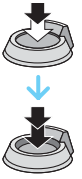
2 **Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige soovitud režiim.**

- Valimiseks võite vajutada ka ◄ [⏲].
- Kui valite sätte [10S/3PICTURES], siis teeb kaamera 10 sekundi pärast 3 pilti umbes 2 sekundilise intervalliga.

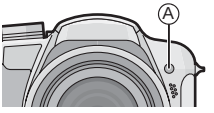
3 **Vajutage nuppu [MENU/SET].**

- Lõpetamiseks võite vajutada ka päästiku pooleldi alla.
- Menüükuva kaob umbes 5 sekundi pärast. Siis seatakse valitud säte automaatselt.

4 **Vajutage teravustamiseks päästik pooleldi alla ja seejärel vajutage pildistamiseks lõpuni alla.**



- Taimeri märgutuli Ⓐ vilgub ja katikumehhanism käivitub 10 (või 2) sekundi pärast.
- Kui vajutate taimerirežiimis nuppu [MENU/SET], siis taimeri funktsioon tühistatakse.
- Kui valite sätte [10S/3PICTURES], siis taimeri märgutuli vilgub uuesti pärast esimese ja teise pildi tegemist ja katikumehhanism käivitub 2 sekundit pärast vilkumist.



Märkused

- Statiivi kasutamisel ja ka muudel juhtudel on kasulik seada taimer 2 sekundile. Sedasi saate vältida päästiku vajutamisest tulenevat kaamera värinat.
- Päästiku kohe lõpuni vajutamisel teravustatakse objekt vahetult enne pildistamist. Pimedates kohtades taimeri märgutuli vilgub ning võib seejärel heledalt süttida, toimides automaatteravustamise abilambina (lk 93).
- Taimeri kasutamisel on soovitav kasutada statiivi.
- Sarivõtte režiimis on võimalik teha ainult 3 pilti.
- [FLASH BURST] (lk 73) režiimis on võimalik teha ainult 5 pilti.
- Sõltuvalt võttetingimustest võib sätte [10S/3PICTURES] valimisel salvestusintervall pikeneda üle 2 sekundi.

- Sätte [10S/3PICTURES] valimisel võib välklambi heledus erineda.
- Sätet [10S/3PICTURES] ei saa valida koos automaatse särikahvli või värvi särikahvli funktsiooniga ja võtterežiimis [FLASH BURST].
- Režiimis Intelligent Auto ei saa taimerit seada 2 sekundile ega sättele [10S/3PICTURES].
- Taimerit ei saa kasutada võtterežiimis [HI-SPEED BURST].
- Sätte [10S/3PICTURES] valimisel ei saa kasutada järgnevaid funktsioone.
  - Sarivõtte režiim
  - [AUDIO REC.]

[REC] režiim: iA P A S C1 C2 SCN

Särituse kompenseerimine

Kasutage seda funktsiooni, kui pildistatava objekti ja tausta heleduste tugeva erinevuse tõttu ei ole sobiva särituse saavutamine võimalik. Vaadake järgmisi näiteid.

Alasäritatud | **Õigesti säritatud** | **Ülesäritatud**

Reguleerige säritust "+"-tähise poole.

Reguleerige säritust "-"-tähise poole.

1 **Vajutage juhtkang ▲ [±] kuni ilmub [EXPOSURE], reguleerige säritust nuppudega ◀/▶.**

- Algsele säritusele naasmiseks valige [0 EV].

2 **Vajutage lõpetamiseks nuppu [MENU/SET].**

- Lõpetamiseks võite vajutada ka päästiku pooleldi alla.

■ Juhtkangi kasutades

Kallutage juhtkangi ◀ poole ja valige [±] , seejärel lükake ▲/▼ särituse kompenseerimiseks.

Ⓐ Särituse kompenseerimise väärtus

- Algsele säritusele (0 EV) naasmiseks valige ainult [±] .
- Lõpetamiseks vajutage päästik pooleldi alla.

Märkused

- EV tähendab lühendatult Exposure Value ehk säritusväärtus. See tähistab antud katikuava väärtuse ja säriaja juures laengsidestusseadisele (CCD) jõudva valguse hulka.
- Särituse kompenseerimise väärtus kuvatakse ekraanikuva alumises vasakus nurgas.
- Valitud särituse väärtus jääb seadme mällu ka kaamera väljalülitamisel.
- Särituse kompenseerimise vahemik on sõltuvalt objekti heledusest piiratud.

[REC] režiim: P A S M C1 C2 SCN

Pildistamine automaatse särikahvliga/ värvi särikahvliga

Automaatne särikahvel

Selles režiimis salvestatakse igal päästiku vajutamisel automaatselt 3 pilti, muutes säritust vastavalt seatud särituse kompenseerimise vahemikule. Erineva säritusega salvestatud piltide hulgast saate valida soovitud säritusega pildi.

Automaatse särikahvliga ±1 EV

1. pilt	2. pilt	3. pilt
± 0 EV	- 1 EV	+ 1 EV

1 Vajutage juhtkang ▲ [±] , kuni ilmub [AUTO BRACKET], seejärel vajutage juhtkang ◀/▶ ja seadke särituse kompenseerimise vahemik.

- Kui te ei soovi automaatset särikahvlit kasutada, valige säte [OFF] (0).

2 Vajutage lõpetamiseks nuppu [MENU/SET].

- Lõpetamiseks võite vajutada ka päästiku pooleldi alla.

Värvi särikahvel

Selles režiimis salvestatakse igal päästiku vajutamisel automaatselt 3 pilti must-valgelt, standardselt või pruunikalt vastavalt valitud režiimile.

1 Vajutage nuppu [DISPLAY], et kuvada [COLOR BRACKET] automaatse särikahvli valikutest.

- Igal nupu [DISPLAY] vajutamisel kuvatakse vaheldumisi automaatse ja värvi särikahvli valikud.

2 Vajutage juhtkang ◀/▶ ja valige soovitud režiim.

OFF	
[MODE1]:	**[B/W]/[STANDARD]**
[MODE2]:	**[STANDARD]/[SEPIA]**
[MODE3]:	**[B/W]/[STANDARD]/[SEPIA]**

3 Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

- Lõpetamiseks võite vajutada ka päästiku pooleldi alla.

Märkused

- Särikahvli valimisel ilmub ekraanile ikoon [ ].
- Värvi särikahvli valimisel ilmub ekraanile ikoon [ ].
- Pärast sarituse kompenseerimise vahemiku seadmist automaatse särikahvliga pildistamisel võetakse aluseks valitud sarituse kompenseerimise vahemik.
  Sarituse kompenseerimise korral kuvatakse sarituse kompenseerimise väärtus ekraanikuva alumises vasakus nurgas.
- Sõltuvalt objekti heledusest ei pruugi sarituse kompenseerimine automaatse särikahvliga õnnestuda.
- Automaatsarituse säte tühistatakse ka kaamera väljalülitamisel või energia säästurežiimi sisselülitamisel.
- Automaatse või värvi särikahvli valimisel aktiveeritakse automaatse läbivaatuse funktsioon sõltumata sellele valitud sättest. (Pilti ei suurendata.) Automaatse läbivaatuse funktsiooni sätteid ei saa seadistusmenüüs [SETUP] seada.
- Säriaja prioriteediga automaatsäri ja säriaja käsitsi seadmise korral automaatne särikahvel tühistatakse, kui säriajaks seada üle 1 sekundi.
- **Automaatse või värvi särikahvli valimisel on välklambi sätteks [ ].**
- **Sarivõtte režiim tühistatakse, kui valite automaatse või värvi särikahvli.**
- **Viimasena tehtud valik on prioriteetne. (Automaatset ja värvi särikahvlit ei saa korraga valida.)**

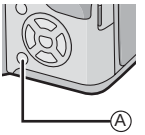
[REC] režiim: iA P A S M C1 C2 SCN

Pildistamine sarivõtte režiimis

Pildistamine kestab järjest kuni hoiate päästiku lõpuni allavajutatuna.
Valige tehtud võtete hulgast need, mis teile tõeliselt meeldivad.

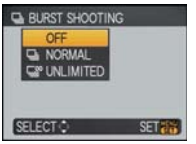
1 Vajutage [/] sarivõtte režiimi valikmenüü kuvamiseks ja seejärel valige nuppudega ▲/▼ sobiv sarivõtte režiim.

Ⓐ [/]nupp



2 Vajutage nuppu [MENU/SET].

- Lõpetamiseks võite vajutada ka päästiku pooleldi alla.
- Menüükuva kaob umbes 5 sekundi pärast.
  Siis seatakse valitud säte automaatselt.



3 Pildistage.

- Pildistamiseks hoidke päästikut lõpuni allavajutatuna.

		[OFF]		
Sarivõtte kiirus (pilti sekundis)		—	2.5 *	Ligikaudu 2
Salvestatavate piltide arv		—	max. 3	Sõltub sisseehitatud mälu/mälukaardi vabast mälumahust.
		—	max. 5	

* Sarivõtte kiirus on konstantne sõltumata mälukaardi edastuskiirusest.

- Ülalnäidatud väärtused kehtivad juhul kui säriaeg on 1/60 või vähem ja välklamp on deaktiveeritud.

Märkused

- **Kui sarivõtte režiimi sätteks on „Unlimited" (piiramata)**
  - **Sarivõtete kiirus aeglustub poole pildistamise pealt.** Täpne aeglustumisaeg sõltub mälukaardi tüübist, pildi suurusest ja kvaliteedist.
  - Pildistada saab kuni sisseehitatud mälu või mälukaardi täitumiseni.
- Teravustamine fikseeritakse esimese pildi pildistamisel.
- Kui säriaja kiirus on sättel [ ] , on järgmiste piltide säritus ja värvustasakaal fikseeritud esimese pildi tegemisel kasutatud sätetele. Kui sarivõtte kiiruseks on [ ] , reguleeritakse neid sätteid iga pildi salvestamisel.
- Taimeri kasutamisel saab sarivõttena teha 3 pilti.
- Kui liigute liikuva objektiga kaasa niisuguses kohas sees või väljas pildistades, kus valgus ja vari on väga kontrastsed, siis võib kuluda särituse stabiliseerumiseks aega. Sellistel juhtudel ei pruugi säritus olla optimaalne sarivõtete tegemisel.
- Sarivõtete kiirus (pilte sekundis) võib väheneda võttekeskkonnast sõltuvalt (nt pimedates kohtades või kui ISO tundlikkus on kõrge jne).
- Seadme väljalülitamisel sarivõtte režiimi ei tühistata.
- Kui salvestate sarivõtte režiimis pilte sisseehitatud mällu, siis kulub pildiandmete kirjutamiseks aega.
- **Sarivõtte režiimis on välklambi sätteks [ ].**
- **Automaatse või värvi särikahvli režiim tühistatakse, kui valite sarivõtte.**

[REC] salvestusrežiim: A S

Pildistades ava väärtuse/ säriaja määramine

[A] Automaatsäri katikuava prioriteediga

Kui soovite tausta selgelt teravustada, siis valige suurem ava väärtus. Kui soovite tausta pehmemalt teravustada, siis valige väiksem ava väärtus.

1 Seadke [REC]/[PLAYBACK] valikulüliti tähisele [A] ja töörežiimide valikulüliti tähisele [📷].

2 Kallutage juhtkangi ▲/▼ ja seadke ava väärtus.

3 Pildistage.

[S] Automaatsäri säriaja prioriteediga

Seadke lühem säriaeg, kui soovite pildistada kiiresti liikuvat objekti selgelt. Seadke pikem säriaeg, kui soovite luua dünaamilist liikumise efekti.

1 Seadke [REC]/[PLAYBACK] valikulüliti tähisele [📷] ja töörežiimide valikulüliti tähisele [S].

2 Kallutage juhtkangi ▲/▼ ja seadke säriaeg.

3 Pildistage.

Märkused

- Teavet kasutatavate ava väärtuste ja säriaegade kohta leidub lk 61.
- LCD-ekraani/pildiotsija ja salvestatud piltide heledus võib erineda. Kontrollige pilte läbivaatuse funktsiooni või esitamisega.
- Seadke suurem ava väärtus, kui objekt on liiga hele. Seadke väiksem ava väärtus, kui objekt on liiga tuhm.
- Ebapiisava sarituse korral kuvatakse ava väärtus ja säriaja näit ekraanil punaselt.
- Pika säriaja korral on soovitatav kasutada statiivi.
- Säriaja prioriteediga automaatsäri korral ei saa valida sätet [⚡S].

[REC] salvestusrežiim: [M]

Pildistades säriaja käsitsi seadmine

Määrake säritus käsitsi ava väärtuse ja säriaja seadmisega.

1 Seadke [REC]/[PLAYBACK] valikulüliti tähisele [📷] ja tööreżiimide valikulüliti tähisele [M].

2 Kallutage juhtkangi ▲/▼/◀/▶ ja seadke ava väärtus ning säriaeg.

- Ikooni [MF] kuvamise ajal saak teravustada käsitsi. (lk 62)

3 Vajutage päästik pooleldi alla.

- Särituse määramiseks ilmub umbes 10 sekundiks käsitsi säritamise abikuva Ⓐ.
- Ebapiisava särituse korral seadke ava väärtus ja säriaeg uuesti.

4 Pildistage.

■ Käsitsi säritamise abikuva

-2 -1 0 +1 +2	Säritus on piisav.
-2 -1 0 +1 +2	Seadke lühem säriaeg või suurem ava väärtus.
-2 -1 0 +1 +2	Seadke pikem säriaeg või väiksem ava väärtus.

- Käsitsi säritamise abikuva näit on ligikaudne. Pärast pildistamist on soovitatav pildid läbivaatuse funktsiooniga üle vaadata.

Märkused

- Teavet kasutatavate ava väärtuste ja säriaegade kohta leidub lk 61.
- LCD-ekraani või pildiotsija heledus võib erineda piltide tegelikust heledusest. Kontrollige pilte läbivaatuse funktsiooni või esitamisega.
- Kui vajutate ebapiisava särituse korral päästiku pooleldi alla, siis ava väärtus ja säriaja näit kuvatakse punaselt.
- Välklambi sätet [⚡SQ] ei saa valida.
- [SENSITIVITY] sätteks seatakse automaatselt [ISO100], kui valite säriaja käsitsi seadmisega salvestusrežiimi ja [SENSITIVITY] sätteks on [AUTO].

Ava väärtus ja säriaeg

Automaatsäri katikuava prioriteediga

Kasutatavad ava väärtused, sammuga 1/3 EV			Säriaeg, sekundit
F8.0			8 kuni 1/2000
F7.1	F6.3	F5.6	8 kuni 1/6000
F5.0	F4.5	F4.0	8 kuni 1/1300
F3.6	F3.2	F2.8	8 kuni 1/1000

Automaatsäri säriaja prioriteediga

Kasutatavad säriajad, sekundit sammuga 1/3 EV					Ava väärtus
8	6	5	4	3.2	F2,8 kuni F8,0
2.5	2	1.6	1.3	1	
1/1.3	1/1.6	1/2	1/2.5	1/3.2	
1/4	1/5	1/6	1/8	1/10	
1/13	1/15	1/20	1/25	1/30	
1/40	1/50	1/60	1/80	1/100	
1/125	1/160	1/200	1/250	1/320	
1/400	1/500	1/640	1/800	1/1000	
1/1300					F4,0 kuni F8,0
1/1600					F5,6 kuni F8,0
1/2000					F8,0

Käsitsi säritus

Kasutatavad ava väärtused, sammuga 1/3 EV	Kasutatavad säriajad, sekundit sammuga 1/3 EV
F2,8 kuni F3,6	60 kuni 1/1000
F4,0 kuni F5,0	60 kuni 1/1300
F5,6 kuni F7,1	60 kuni 1/1600
F8.0	60 kuni 1/2000

Märkused

- Tabelis antud ava väärtused kehtivad suumimishoova lainurkvõtte suunas pööramisel.
- Sõltuvalt suurendustegurist ei saa kõiki ava väärtuseid valida.

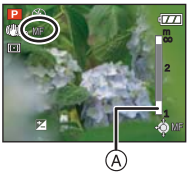
[REC] režiim: P A S M C1 C2 SCN

Pildistades käsitsi teravustamine

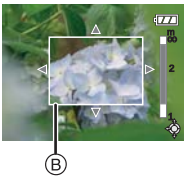
Kasutage seda funktsiooni, kui soovite teravustamist fikseerida või kui objektiivi kaugus objektist on muutumatu ja te ei soovi automaatteravustamist aktiveerida.

1 Vajutage ja hoidke nuppu [AF/MF] all kuni kuvatakse fookuskaugus.

- Käsitsi teravustamise režiimis kuvatakse ikoon [MF]. Käsitsi teravustamise režiimi tühistamiseks vajutage ja hoidke uuesti nuppu [AF/MF] all.



2 Objekti teravustamiseks kallutage juhtkangi ▲/▼.



Ⓐ Fookuskaugus

Ⓑ Käsitsi teravustamise abikuva

- Käsitsi teravustamise abikuva kaob umbes 2 sekundit pärast juhtkangi vabastamist.
- Fookuskauguse näit kaob umbes 5 sekundit pärast juhtkangi vabastamist.

3 Pildistage.

Käsitsi teravustamise abikuva

Kui [MF ASSIST] sätteks on [MF1] või [MF2] ja kallutate juhtkangi ▲/▼ , siis aktiveeritakse käsitsi teravustamise abikuva ja ekraanikuva suurendatakse.
See võimaldab kergemini objekti teravustada.

1 Valige [SETUP] menüüs [MF ASSIST]. (Lk 23)

2 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige [MF1] või [MF2], seejärel vajutage [MENU/SET].

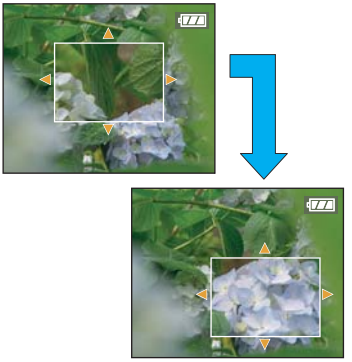
[MF1]	Ekraani keskkohta suurendatakse. Saate teravustamist reguleerida ja samas seada kogu ekraani kompositsiooni.
[MF2]	Ekraani keskkohta suurendatakse kogu ekraani ulatuses. See on mugav teravustamise reguleerimiseks lainurkvõtetel, kus teravustamise muutusi on raske märgata.
[OFF]	Ekraanikuva ei suurendata.

3 Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

- Lõpetamiseks võite vajutada ka päästiku pooleldi alla.

■ Suurendatava ala muutmine

Käsitsi teravustamise abikuvaga suurendatud ekraanikuva ala saab muuta.
See on mugav, kui soovite pildistamiseks teravustamispunkti muuta.

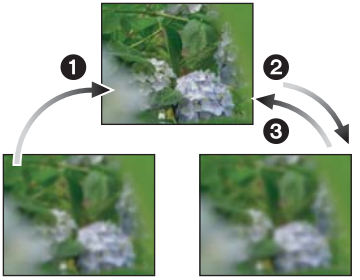


❶ Juhtkangi ▲/▼ lükates avage käsitsi teravustamise abikuva.
❷ Muutke suurendatava ala asukohta noole-nuppudega ▲/▼/◀/▶ .
❸ Lõpetamiseks vajutage nuppu [MENU/SET].

- Järgneva toiminguga saate taastada käsitsi teravustamise abikuva algse asukoha.
  – Kui muudate pildisuurust või kuvasuhet.
  – Kui lülitate kaamera välja.

■ Pildistamine käsitsi teravustades

❶ Kallutage teravustamiseks juhtkangi ▲/▼.
❷ Kallutage juhtkangi veel veidi samas suunas.
❸ Objekti peenteravustamiseks kallutage juhtkangi vastassuunas.



■ Eelteravustamine

Sellel meetodil saate eelnevalt teravustada pildistatavale punktile, kui automaatne teravustamine on raskendatud objekti kiire liikumise tõttu.
(Nt võtterežiimis [PANNING] (lk 73).)
Seda funktsiooni saab kasutada siis, kui kaamera ja objekti vaheline kaugus on täpselt teada.

■ Ühe võtte automaatteravustamine

Objekti saate automaatselt teravustada, kui valite [AF/MF] nupuga [MF] ja vajutate seejärel nuppu [AF /FOCUS].
See on mugav eelteravustamiseks.

Märkused

- Filmilõikude režiimis saate samuti käsitsi teravustamist kasutada, kuid salvestamise ajal ei saa teravustamist muuta.
- Teravustamine ei pruugi olla piisav, kui teravustate objekti lainurkvõtte režiimis ja seejärel lükkate suumimishooba tele suunas. Sellisel juhul teravustage objekt uuesti.
- Käsitsi teravustamise abikuva ei ilmu digitaalse suumi kasutamisel.
- Käsitsi teravustades ekraanile kuvatav objekti kaugus tähendab ligikaudset fookuspunkti k august. Kontrollige teravustamist lõplikult käsitsi teravustamise abikuva abil.
- Teravustage objekt uuesti pärast energiasäästurežiimi tühistamist.

[REC] režiim: P A S M C1 C2 SCN

Isiklike (kohandatud) menüüsätete salvestamine

Kohandatud režiimidena saate salvestada kuni 4 erinevat kaamera käesolevate sätete komplekti.
• Seadke töörežiimide valikulüliti soovitud režiimile ja valige eelnevalt soovitud menüüsätted.

1 Valige [SETUP] menüüs [CUST. SET MEM.]. (Lk 23)

2 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige kohandatud sätete režiimi number ning vajutage seejärel [MENU/SET].

- Režiimile [C1] salvestatud kohandatud sätteid saab kasutada töörežiimide valikulüliti asendis [C1]. Sageli kasutatavate sätete salvestamine on mugav, sest siis saate neid kasutada vaid töörežiimide valikulülitit pöörates.
- Režiimidele [C2-1], [C2-2] või [C2-3] salvestatud kohandatud sätteid saab valida töörežiimide valikulüliti asendis [C2].
  Saate salvestada kuni 3 kohandatud sätet, seetõttu valige see, mis vastab teie vajadustele.

3 Vajutage juhtkang ▲ ja valige säte [YES] (jah), vajutage seejärel nuppu [MENU/SET].

- Kinnitamiseks [YES] valimisel kirjutatakse eelnevalt salvestatud sätted üle.
- Järgnevaid menüüelemente ei saa salvestada, sest need mõjutavad muid salvestusrežiime.
  – [CLOCK SET]
  – [TRAVEL DATE]
  – [ZOOM RESUME]
  – [NO.RESET]
  – [RESET]
  – [SCENE MENU]
  – Sünnipäeva ja nime sätted võtterežiimis [BABY1]/[BABY2] ja [PET].

4 Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

[REC] režiim: C1 C2

Pildistamine kohandatud režiimis

Vastavalt võttetingimustele saate valida ühe funktsiooniga [CUST. SET MEM.] salvestatud kohandatud sätete režiimidest.
Programme AE režiimi algsätted on algselt salvestatud kohandatud sätetena.

1 Lükake valikulüliti [REC]/[PLAYBACK] asendisse [📷] .

2 Seadke töörežiimide valikulüliti tähisele [C1] või [C2].

Ⓐ Kohandatud sätete tähis

- Valides [C1]
  → Saate pildistada režiimile [C1] salvestatud kohandatud sätetega. (C1 kuvatakse ekraanil.)
- Valides [C2]
  → Jätkake punktist **3** ja **4**.

3 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige soovitud kohandatud sätete režiim ning vajutage seejärel [MENU/SET].

- [C2] korral vajutage iga menüüelemendi sätete kuvamiseks nuppu [DISPLAY]. (Ekraanikuvade vahetamiseks vajutage juhtkang ◀/▶ja valikukuvale naasmiseks vajutage nuppu [DISPLAY].
- Kuvatakse ainult peamenüü elemendid.

4 Sätete rakendamiseks vajutage [MENU/SET].

Ⓐ Salvestamiseks valitud kohandatud sätted kuvatakse ekraanile.

■ Menüüsätete muutmine

Kui olete valinud režiimi [C1], [C2-1], [C2-2] või [C2-3] ja muudate ajutiselt menüüsätteid, siis salvestatud sätted jäävad muutmata.
Salvestatud sätete muutmiseks kirjutage salvestatud andmed seadistusmenüü funktsiooni [CUST. SET MEM.] (lk 64) abil üle.

Märkused

- Kohandatud režiimina ei saa salvestada järgnevate menüüelementide sätteid. Nende muutmine mõjutab ka muid salvestusrežiime.
  – [CLOCK SET], [TRAVEL DATE], [ZOOM RESUME], [NO.RESET], [RESET] ja [SCENE MENU] menüüs [SETUP].
  – Sünnipäeva ja nime sätted võtterežiimis [BABY1]/[BABY2] ja [PET].

[REC] režiim:

Väljendusrikaste portreede ja maastike pildistamine (täiustatud võtterežiim)

Saate teha kõrge kvaliteediga pilte näiteks inimestest, maastikuvaadetest, spordivõistlustest, inimestest öise maastiku taustal ja lähivõtteid lilledest vastavalt võtmetingimustele.

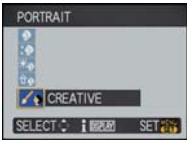
1 Lükake valikulüliti [REC]/[PLAYBACK] asendisse [ ].

2 Seadke töörežiimide valikulüliti.

3 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige täiustatud võtterežiim.

4 Vajutage kinnitamiseks [MENU/SET].

- Ilmub salvestuskuva valitud täiustatud võtterežiimis.



■ Teave

- Kui vajutate nuppu [DISPLAY] punktis **3** täiustatud võtterežiimi valides, siis ilmuvad iga täiustatud võtterežiimi kirjeldused.
  (Uuesti nuppu [DISPLAY] vajutades taastub punktis **3** kujutatud ekraanikuva.)

Märkused

- Pärast täiustatud võtterežiimi vahetamiseks nupu [MENU/SET] vajutamist jätkake ülalnäidatud punktist 3.
- Teavet säriaja kohta vt lk 51.
- Täiustatud võtterežiimi vahetamisel lähtestatakse täiustatud võtterežiimi välklambi säte algseadistusele.
- Antud võttele sobimatu võtterežiimi valimisel võib pildi värvusvarjund tegelikust erineda.

Portreerežiim [PORTRAIT]

Inimene on taustast selgelt esile toodud ja loomuliku nahatooniga.

[NORMAL PORTRAIT]

Taust jääb varju ja nahatoon salvestatakse kaunilt.

[SOFT SKIN]

Muudab nahapinna eriti ühtlaseks.

- Kui [SOFT SKIN] režiimis on mingi osa taustast nahatoonile sarnase värvusega, ühtlustatakse ka see osa.
- Ebapiisava valguse korral ei pruugi [SOFT SKIN] režiimi efekt olla märgatav.

[OUTDOOR PORTRAIT]

Väldib väljas pildistades nägude tumenemist.

[INDOOR PORTRAIT]

Seab sobiva ISO-tundlikkuse sätte, et vältida siseruumides pildistades fotografeeritava objekti hägustumist.

[CREATIVE PORTRAIT]

Ava väärtust muutes saate muuta tausta hägususe määra (lk 59).

■ Pildistamine portreerežiimis

Selle režiimi efektiivsuse tõstmiseks:

1. Lükake suumimishoob lõpuni telelähivõtte asendi (Tele) poole.
2. Selle režiimi efektiivsuse tõstmiseks liikuge pildistatavale lähemale.

Märkused

- Režiimis [INDOOR PORTRAIT] toimib [INTELLIGENT ISO] funktsioon ja suurimaks ISO-tundlikkuse astmeks saab [ISO400].
- Režiimi [AF MODE] algsäte on [ ] .

Maastikuvaate režiim [SCENERY]

See võimaldab pildistada avarat maastikuvaadet.

[NORMAL SCENERY]

Teravustatakse eelkõige kaugelasuvaid objekte.

[NATURE]

Parim säte loodusvaate pildistamiseks.

[ARCHITECTURE]

Selle sättega saate teha teravaid võtteid arhitektuursetest objektidest. Kuvatakse abijooned. (Lk 27)

[CREATIVE SCENERY]

Säriaega (lk 59) saab muuta [NORMAL SCENERY] sätetes.

Märkused

- Fookuskaugus on 5 m kuni ∞.

Spordirežiim [SPORTS]

Kasutage seda režiimi, kui soovite pildistada spordivõistlusi või muid kiiret liikumist sisaldavaid võtteid.

[NORMAL SPORTS]

Juhib ISO-tundlikkust lühikese säriajaga liikumise tabamiseks.

[OUTDOOR SPORTS]

Lühike säriaeg liikumise tabamiseks, kui pildistate selge ilmaga välitingimustes.

[INDOOR SPORTS]

Tõstab ISO-tundlikkust ja lühendab säriaega, et vältida hägusust siseruumides pildistades.

[CREATIVE SPORTS]

Säriaega (lk 59) saab muuta [NORMAL SPORTS] sätetes.

Märkused

- See režiim sobib vähemalt 5 m kaugusel asuvate objektide pildistamiseks.

Öö-portreerežiim [NIGHT-PORTRAIT]

See võimaldab pildistada inimest ja tausta peaaegu tegeliku heledusega.

[NIGHT PORTRAIT]

Kasutatakse inimeste öise maastiku taustal pildistamiseks.

- Avage välklamp.

(Saate valida sätte [⚡SO].)

- Režiimi [AF MODE] algsäte on [ ].

[NIGHT SCENERY]

Öine maastikuvaade pildistatakse selgelt kuni 8-sekundilise säriajaga.

[ILLUMINATIONS]

Valgustatud objektid jäädvustatakse kaunilt.

[CREATIVE NIGHT SCENERY]

Ava väärtust (lk 59) saab muuta [NIGHT SCENERY] sätetes.

■ Pildistamine öö-portreerežiimise

- Selles režiimis säriaeg pikeneb, mistõttu on soovitav pildistamiseks kasutada statiivi ja taimerit.
- Režiimis [NIGHT PORTRAIT] hoidke kaamerat liikumatult objektile suunatuna ligikaudu 1 sekund pärast pildistamist.
- Režiimis [NIGHT PORTRAIT] pildistamiseks on soovitatav lükata suumimishoob lõpuni lainurkvõtte (Wide (1×)) suunas ja liikuda objektist ligikaudu 1,5 m kaugusele.

Märkused

- Teravustamiskaugus on näidatud allpool.
  – [NIGHT PORTRAIT]: 0,9 m kuni 5 m (lainurk)
  – [NIGHT SCENERY]/[ILLUMINATIONS]/[CREATIVE NIGHT SCENERY]: 5 m kuni ∞)
- Pimedas pildistamisel võib pildile jääda pildimüra.
- Signaalitöötluse tõttu võib katik jääda pärast pildistamist suletuks (kuni umbes 8 sekundiks). See ei ole rike.

Lähivõtte režiim [CLOSE-UP]

Selles režiimis saate teha lähivõtteid, näiteks pildistada lilli.

[FLOWER]

Väljas lilli pildistades salvestatakse lilled loomulike värvidega makro sätetel.

[FOOD]

Selles režiimis saate pildistada roogi loomulike värvivarjunditega nii, et seda ei moonutaks näiteks restorani üldvalgustus.

[OBJECTS]

Saate teha selgeid ja teravaid pilte kollektsiooni esemetest või tarvikutest.

[CREATIVE CLOSE-UP]

Makro sätetes ava väärtust muutes saate muuta tausta hägususe määra. (Lk 59)

Märkused

- Soovitatav on kasutada statiivi ja taimerit.
- Suurplaanvõtete pildistamisel on soovitav välklamp seada sättele [ ].
- Teravustamiskaugus on näidatud allpool.
  – [FOOD]: 1 cm (lainurk) / 2 m (Tele) kuni ∞
  – [FLOWER]/[OBJECTS]/[CREATIVE CLOSE-UP]: 1 cm (lainurk) / 1 m (Tele) kuni ∞]
- Kui pildistatav objekt ei paikne kaamera fookuskauguse vahemikus, ei pruugi teravustamine korralikult õnnestuda ka juhul, kui teravustamise tähis süttib.
- Kaamerale lähedal asuva objekti puhul on efektiivne fookuskaugus märkimisväärselt piiratud. Kui pärast objekti teravustamist kaamera kaugus objektist muutub, võib seetõttu uuesti teravustamine olla raskendatud.
- Lähivõtte režiimis on prioriteet kaamerale lähedal paiknevatel objektidel. Seetõttu võib teravustamine veidi kauem kesta, kui objekt on kaamerast enam kui 50 cm kaugusel.
- Lähedalt pildistades võib pildi äärtes eraldusvõime veidi väheneda. See ei ole rike.
- Kui objektiivil on sõrmejälgi või tolmu, võib objektiivi korralikult objektile teravustamine olla võimatu.

[REC] salvestusrežiim: SCN

Salvestatavale võttele vastavalt pildistamine (SCN: võtterežiim)

Kui valite vastavalt pildistatavale objektile ja võttetingimustele sobiva võtterežiimi, seab kaamera soovitud pildi saavutamiseks optimaalse särituse ja värvusvarjundi.

1 Lükake valikulüliti [REC]/[PLAYBACK] asendisse [ ].

2 Seadke töörežiimide valikulüliti tähisele [SCN].

3 Vajutage juhtkang ▲/▼/◀/▶ ja valige soovitud võtterežiim.

- Menüükuvasid saate suumimishooba lükates vahetada mis tahes menüüelemendilt.

4 Vajutage kinnitamiseks [MENU/SET].

- Ilmub salvestuskuva valitud võtterežiimis.

■ Teave

- Kui vajutate nuppu [DISPLAY] punktis **3** võtterežiimi valides, siis ilmuvad võtterežiimide kirjeldused. (Kui vajutate nuppu [DISPLAY] uuesti, ilmub uuesti võtterežiimi menüü.)

Märkused

- Võtterežiimi vahetamiseks vajutage nuppu [MENU/SET] ja siis nuppu ▶ ning jätkake siis punktist **3** eespool.
- Teavet säriaja kohta vt lk 51.
- Võtterežiimi vahetamisel taastatakse siiski võtterežiimi algne välklambi säte.
- Antud võttele sobimatu võtterežiimi valimisel võib pildi värvusvarjund tegelikust erineda.
- Võtterežiimis ei saa seada järgmisi funktsioone, kuna kaamera seab need automaatselt optimaalsele sättele:
  – [INTELLIGENT ISO]/[SENSITIVITY]/[ISO LIMIT SET]/[METERING MODE]/[I.EXPOSURE]/[COLOR EFFECT]/[PICT. ADJ.]/[MIN. SHTR SPEED]/[FLASH SYNCHRO]
- [I.EXPOSURE] aktiveeritakse automaatselt järgnevates võtterežiimides.
  – [PARTY]/[CANDLE LIGHT]/[BABY1]/[BABY2]/[SUNSET]/[HIGH SENS.]

Peorežiim [PARTY]

Valige see režiim, kui soovite pildistada näiteks pulmapeol, banketil vms.
See võimaldab pildistada isikuid ja tausta peaaegu tegeliku heledusega.

■ Pildistamine peorežiimis

- **Avage välklamp. (Saate valida sätte [ ] või [ ].)**
- Pildistamiseks on soovitav kasutada statiivi ja taimerit.
- Pildistamiseks on soovitatav lükata suumimishoob lõpuni lainurkvõtte (Wide (1×)) asendi poole ja liikuda objektist ligikaudu 1,5 m kaugusele.

Märkused

- Režiimi [AF MODE] algsäte on [ ].

Küünlavalgusrežiim [CANDLE LIGHT]

Selles režiimis saate pildistada meeleolukas küünlavalguses.

■ Pildistamine küünlavalgusrežiimis

- Režiimi efekt on suurem kui pildistate ilma välklambita.
- Pildistamiseks on soovitav kasutada statiivi ja taimerit.

Märkused

- Fookuskaugus on 1 cm (lainurk)/2 m (tele) kuni ∞.
- Režiimi [AF MODE] algsäte on [ ].

Imikute võtterežiim [BABY1]/ [BABY2]

Selles režiimis saate pildistada väikest last loomuliku nahatooniga. Välklambi kasutamisel on välgu heledus tavalisest nõrgem.
Saate sisestada erinevaid sünnipäevi ja nimesid võtterežiimides [BABY1] ja [BABY2] kasutamiseks. Saate valida, kas soovite neid näha esituse ajal või lisada need templina salvestatud pildile tekstitempli funktsiooniga [TEXT STAMP] (lk 104).

■ Sünnipäeva/nimesäte

1 Vajutage juhtkang ▲/▼, et valida [AGE] (vanus) või [NAME] (nimi) ja seejärel vajutage juhtkang ▶ .

2 Vajutage juhtkang ▲/▼, et valida [SET] ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].

3 Sisestage sünnipäev või nimi.

Sünnipäev

◀/▶: Valige elemendid (aasta/kuu/päev).

▲/▼: Seadke sobivad numbrid.

[MENU/SET]: Väljumine.

Name: Täpsemat teavet märkide sisestamise kohta vt osas [TITLE EDIT], lk 103.

- Sünnipäeva või nime seadmisel lülitub [AGE] või [NAME] automaatselt sättele [ON] (sees).
- Kui valite sätte [ON], ent sünnipäeva või nime ei ole registreeritud, ilmub automaatselt seadmiskuva.

4 Lõpetamiseks vajutage nuppu [MENU/SET].

■ [AGE] ja [NAME] funktsiooni tühistamine

Valige “Sünnipäeva/nimesäte” menetluse punktis **2** säte [OFF] (väljas).

Märkused

- Vanuse ja nime saab printida lisatud CD-ROMil leiduva tarkvara “PHOTOfunSTUDIO-viewer-” abil.
- Kui sünnipäev või nimi on küll seatud, ent [AGE] või [NAME] on seatud sättele [OFF] (väljas), siis vanust või nime ei kuvata. Enne pildistamist seadke [AGE] või [NAME] sättele [ON].
- Fookuskaugus on 1 cm (lainurk)/2 m (tele) kuni ∞.
- Režiim [INTELLIGENT ISO] aktiveeritakse ja suurimaks ISO-tundlikkuse tasemeks saab [ISO400].
- Kui kaamera sisselülitamisel on seatud [BABY1]/[BABY2], siis ilmuvad vanus ja nimi ekraani vasakusse nurka umbes 5 sekundiks koos õige kuupäeva ja kellaajaga.
- Kui vanust ei kuvata õigesti, siis kontrollige kellaaja ja sünnipäevasätteid.
- Kui pildistades on kvaliteedi sätteks [RAW] või [RAW+ JPEG], siis nime piltidele ei salvestata.
- Sünnipäeva- ja nimesätte saab lähtestada funktsiooniga [RESET].
- Režiimi [AF MODE] algsäte on [ ].

Lemmikloomarežiim [PET]

Valige see režiim lemmiklooma nagu koera või kassi pildistamiseks.
Saate seada lemmiklooma sünnipäeva ja nime. Saate valida, kas soovite neid näha esituse ajal või lisada need templina salvestatud pildile tekstitempli funktsiooniga [TEXT STAMP] (lk 104).
Infot funktsioonide [AGE] ja [NAME] kohta lugege osas [BABY1]/[BABY2], lk 70.

Märkused

- Automaatteravustamise abilambi algsätteks on [OFF] (väljas).
- Fookuskaugus on 1 cm (lainurk)/2 m (tele) kuni ∞.
- Režiim [INTELLIGENT ISO] aktiveeritakse ja suurimaks ISO-tundlikkuse tasemeks saab [ISO400].
- Režiimi [AF MODE] algsätteks on [ ].
- Täpsemat teavet režiimide kohta vt võtterežiimis [BABY1]/[BABY2].

Päikseloojangu režiim [SUNSET]

Valige see režiim päikseloojangu pildistamiseks. See võimaldab päikese punast värvust kujukalt jäädvustada.

Suure tundlikkusega režiim [HIGH SENS.]

See režiim minimeerib objekti värinat ja võimaldab sellist objekti hämaralt valgustatud ruumis pildistada. (Valige see režiim suure tundlikkusega töötluseks. Tundlikkus seatakse automaatselt väärtusele vahemikus [ISO1600] kuni [ISO6400].)

■ Pildi suurus ja kuvasuhe

Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige pildi suurus ja kuvasuhe ning vajutage siis kinnitamiseks nuppu [MENU/SET].

- 3M (4:3), 2,5M (3:2) või 2M (16:9) valitakse pildi suuruseks.

Märkused
- [QUALITY] on automaatselt fikseeritud sättele [ ].
- Saate pildistada 4"×6"/10×15 cm printimiseks sobivaid pilte.
- Fookuskaugus on 1 cm (lainurk)/2 m (tele) kuni ∞.

Kiire sarivõtterežiim [HI-SPEED BURST]

See on mugav režiim kiire liikumise või otsustava hetke pildistamiseks.

1 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige säte [SPEED PRIORITY] (kiiruse prioriteet) või [IMAGE PRIORITY] (pildi prioriteet) ja seejärel vajutage [MENU/SET].

2 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige pildi suurus ja kuvasuhe ning vajutage siis kinnitamiseks nuppu [MENU/SET].

- 3M (4:3), 2,5M (3:2) või 2M (16:9) valitakse pildi suuruseks.

3 **Pildistage.**
- Kaamera pildistab jätkuvalt, kuni päästik on lõpuni alla vajutatud.

		[SPEED PRIORITY]	[IMAGE PRIORITY]
Suurim sarivõttekiirus	4:3 [3M]	11 pilti/s	7 pilti/s
	3:2 [2.5M]	12 pilti/s	7 pilti/s
	16:9 [2M]	13 pilti/s	7 pilti/s
Salvestatavate piltide arv		20 kuni 60	20 kuni 100

- Sarivõtte kiirus muutub võttetingimustest sõltuvalt.
- Salvestatavate sarivõtete arv sõltub võttetingimustest ja kasutatava mälukaardi tüübist ja/või seisundist.
- Salvestatavate sarivõtete arv on suurem vahetult pärast mälukaardi vormindamist.

Märkused
- [QUALITY] on automaatselt fikseeritud sättele [ ].
- Saate pildistada 4"×6"/10×15 cm printimiseks sobivaid pilte.
- Fookuskaugus on 1 cm (lainurk)/2 m (tele) kuni ∞.

- Teravustamine, suum, säritus, värvustasakaal, säriaeg ja ISO tundlikkus on fikseeritud esimese pildi jaoks kasutatud sätetele.
- ISO-tundlikkust reguleeritakse automaatselt. Pidage silmas, et ISO-tundlikkus on seatud suurele sättele, et saavutada lühikest säriaega.

Välklambiga sarivõtte režiim [FLASH BURST]

Pildistatakse järjest koos välklambiga. See on mugav pimedas kohas järjest pildistamiseks.

■ Pildi suurus ja kuvasuhe

1 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige pildi suurus ja kuvasuhe ning vajutage siis kinnitamiseks nuppu [MENU/SET].

- 3M (4:3), 2,5M (3:2) või 2M (16:9) valitakse pildi suuruseks.

2 Pildistage.

- Kaamera pildistab jätkuvalt, kuni päästik on lõpuni alla vajutatud.

Salvestatavate piltide arv	Kuni 5 pilti

- Sarivõtete kiirus muutub võttetingimustest sõltuvalt.

Märkused

- [QUALITY] on automaatselt fikseeritud sättele [ ].
- Saate pildistada 4"×6"/10×15 cm printimiseks sobivaid pilte.
- Fookuskaugus on 1 cm (lainurk)/2 m (tele) kuni ∞.
- Teravustamine, suum, säritus, säriaeg, ISO tundlikkus ja välklambi heledus on fikseeritud esimese pildi jaoks kasutatud sätetele.
- [INTELLIGENT ISO] seab ISO-tundlikkuse automaatselt sättele [ISO3200].
- Režiimi [FLASH BURST] kasutades lugege märkuseid lk 52.

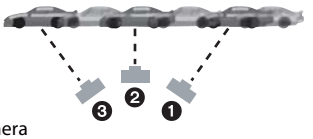
Panoraamimise režiim [PANNING]

Kui järgite kaameraga ühes suunas liikuvat objekti (näiteks jooksjat või autot), siis on objekt teravustatud ja taust muutub häguseks. Seda nimetatakse panoraamimise efektiks. Selle režiimiga saate lihtsamalt sellist efekti saavutada.

■ Pildistamine panoraamimise režiimis

Panoraamimise režiimis heade piltide saamiseks vedage kaamerat rõhtsalt pildistamise ajal.

- Objekti ei ole soovitatav jälgida ainult kaameraga, vaid seiske objekti suunas sirge seljaga ja järgige seda kogu kehaga vöökohast pöörates.
- Vajutage päästikule, kui objekt on teie ees. Ärge peatage kaamera liigutamist ka pärast päästikule vajutamist.



❶ Liigutage kaamerat sujuvalt, järgides objekti pildiotsijas.
❷ Vajutage kaamerat liigutades päästikule.
❸ Liigutage kaamerat pidevalt.

- Soovitame toimida järgmiselt.
  – Kasutada pildiotsijat.
  – Valida kiiresti liikuv objekt.

– Kasutage eelteravustamist.
– Kasutage seda režiimi koos sarivõtete režiimiga.
(Sel juhul saate valida tehtud piltide hulgast parimad.)

■ Säriaja seadmine

1 Vajutage juhtkang ▼ ja valige säte [SHUTTER-PRIORITY] ja seejärel vajutage [MENU/SET].

- Seda saab seada kiirmenüü (lk 25) kaudu.
- Kui valite sätte [AUTO], siis ei saa säriaega valida.

2 Seadke säriaeg lükates juhtkangi ▲/▼.

Märkused

- Panoraamimise režiimis säriaeg pikeneb panoraamimise efekti saavutamiseks. Seetõttu võib kergesti esineda kaamera värinaid.
- Panoraamimise funktsioon ei toimi hästi järgnevatel juhtudel.
  – Väga eredal suvepäeval. Soovitatav on kasutada hallfiltrit (DMW-LND46; lisavarustus). (Lk 125)
  – Kui säriaeg on lühem kui 1/100.
  – Kui liigutate kaamerat liiga aeglaselt, sest objekt liigub aeglaselt. (Taust ei muutu häguseks.)
  – Kui kaameraga ei saa objekti hästi jälgida.
- Stabilisaatori režiimiks ei saa valida [MODE2] ega [AUTO]. [MODE1] valimisel saab kompenseerida vaid püstsuunalist värisemist.en you set it to

Tähistaevarežiim [STARRY SKY]

See võimaldab pildistada kujukalt tähistaevast või tumedat objekti.

■ Säriaja seadmine

Valige säriajaks [15 SEC.], [30 SEC.] või [60 SEC.].

1 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige sobiv arv sekundeid ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].

- Sekundite arvu saab muuta ka kiirmenüüs. (Lk 25)

2 Pildistage.

- Ajaarvestuskuva ilmumiseks vajutage päästik täiesti alla. Pärast selle ekraanikuva ilmumist ärge kaamerat liigutage. Kui aja arvestamine on lõppenud, kuvatakse säriajaks seatud aja-vahemiku vältel signaalitöötluseks sõnum [PLEASE WAIT...] (palun oodake).
- Kui soovite ajaarvestuskuva näitamise ajal pildistamisest loobuda, vajutage nuppu [MENU/SET].

■ Pildistamine tähistaeva režiimis

- Katik avatakse 15, 30 või 60 sekundiks. Kasutage kindlasti statiivi. Samuti on soovitav pildistada taimeriga.
- Soovitatav on kasutada eelteravustamist (lk 63), et eelnevalt teravustada objektile, mis seda mugavalt võimaldab (nt eredale tähele või kaugel asuvale valgustäpile).

Märkused

- Optilise pildistabilisaatori sätteks on [OFF].
- ISO tundlikkus on fikseeritud sättele [ISO100].

Ilutulestikurežiim [FIREWORKS]

Selles režiimis saate teha imelisi pilte ilutulestikust öises taevas.

■ Pildistamine ilutulestikurežiimis

Soovitatav on eelteravustada järgnevalt kirjeldatud meetodil pildistatavale punktile, et ilutulestiku süttimise hetkel saaks kohe pildistada.

1. Suunake kaamera objektile (nt kaugel asuvale valgustäpile), mis asub kaamerast umbes sama kaugel kui ilutulestiku toimumiskoht.
2. Vajutage päästik pooleldi alla kuni süttib teravustamise tähis (lk 38).
3. Vajutage nuppu [AF/MF] ja valige [MF]. (lk 62)
4. Suunake kaamera ilutulestiku toimumiskohale ja oodake.
5. Ilutulestiku süttimishetkel vajutage pildistamiseks päästik kuni lõpuni alla.

- Suumi kasutamisel ei ole teravustamiskoht õige. Korrake punkte 2 kuni 5.
- Soovitav on kasutada statiivi.

Märkused

- Fookuskaugus on automaatteravustamise režiimis 5 m kuni ∞.
  (Soovitatav on eelteravustamiseks teostada punktid 1 kuni 5.)
- See režiim on kõige efektiivsem, kui objekt on vähemalt 10 m kaugusel.
- Säriaeg seatakse järgmiselt:
  – kui optiline pildistabilisaator on sättel [OFF]: fikseeritud 2 sekundile;
  – kui optilise pildistabilisaatori sätteks on [AUTO], [MODE1] või [MODE2]: 1/4 või 2 sekundit.
  (Säriaeg seatakse 2 sekundile ainult siis, kui kaamera on tuvastanud värina puudumise, nt statiivi kasutamisel.)
  – Säriaega saate muuta säritust kompenseerides.
- ISO tundlikkus on fikseeritud sättele [ISO100].

Rannarežiim [BEACH]

Selles režiimis saate teha veelgi teravamaid pilte mere või taeva sinistest värvitoonidest jne. See hoiab ära pildistatava alasäritamist tugevas päikesevalguses.

Märkused

- Režiimi [AF MODE] algsäte on [ ].
- Ärge puudutage kaamerat märgade kätega.
- Liiv ja merevesi võivad põhjustada kaamera talitlushäireid. Hoolitsege, et liiv või merevesi ei satu objektiivi ega ühenduspesadesse.

Lumerežiim [SNOW]

See režiim võimaldab suusakuurordis või lumega kaetud mäel teha pilte, millel on lumi võimalikult valge.

Aerofoto režiim [AERIAL PHOTO]

Selles režiimis saate pildistada läbi lennuki akna.

■ Pildistamine aerofoto režiimis

- Soovitame kasutada seda tehnikat, kui on raske teravustada pilvi jms pildistades.
  Suunake kaamera mõnele kontrastsele esemele, vajutage päästik pooleldi alla teravustamise fikseerimiseks ning suunake kaamera siis objektile ning vajutage pildistamiseks päästik lõpuni alla.

Märkused
- Fookuskaugus on 5 m kuni ∞.
- **Lülitage kaamera lennuki õhku tõustes ja maandudes välja.**
- **Kaamera kasutamisel järgige pardameeskonna korraldusi.**
- Olge ettevaatlik aknalt peegeldusega.

Pisiava režiim [PIN HOLE]

Salvestatav pilt on tumedam ja objektid pehmelt teravustatud.

■ Pildi suurus ja kuvasuhe

Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige pildi suurus ja kuvasuhe ning vajutage siis kinnitamiseks nuppu [MENU/SET].

- 3M (4:3), 2,5M (3:2) või 2M (16:9) valitakse pildi suuruseks.

Märkused
- [QUALITY] on automaatselt fikseeritud sättele [ ].
- Saate pildistada 4"×6"/10×15 cm printimiseks sobivaid pilte.
- Fookuskaugus on 1 cm (lainurk)/2 m (tele) kuni ∞.
- Näotuvastus ei pruugi korralikult toimida tumedatel aladel ekraani servadel.

Filmi teralisuse režiim [FILM GRAIN]

Salvestatav pilt on teralise tekstuuriga nagu liivapritsiga töödeldult.

■ *Pildi suurus ja kuvasuhe*

Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige pildi suurus ja kuvasuhe ning vajutage siis kinnitamiseks nuppu [MENU/SET].

- 3M (4:3), 2,5M (3:2) või 2M (16:9) valitakse pildi suuruseks.

Märkused
- [QUALITY] on automaatselt fikseeritud sättele [ ].
- Saate pildistada 4"×6"/10×15 cm printimiseks sobivaid pilte.
- ISO tundlikkus on fikseeritud sättele [ISO1600].
- Fookuskaugus on 1 cm (lainurk)/2 m (tele) kuni ∞.

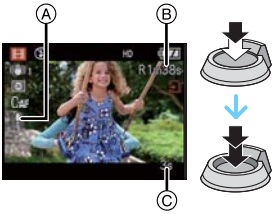
[REC] salvestusrežiim: 🎞

Filmilõigu režiim

1 **Lükake valikulüliti [REC]/[PLAYBACK] asendisse [📷].**

2 **Seadke töörežiimide valikulüliti tähisele [🎞].**

3 **Vajutage teravustamiseks päästik pooleldi alla ja seejärel vajutage salvestamise alustamiseks lõpuni alla.**



Ⓐ Audio salvestamine
- Kasutatav salvestusaeg Ⓑ kuvatakse paremal üleval ja möödunud salvestusaeg Ⓒ kuvatakse ekraanikuva all paremal.
- Pärast päästiku lõpuni allavajutamist vabastage see viivitamatult. Kui hoiate nuppu all, siis salvestamise alguses audiot mõni sekund ei salvestata.
- Teravustamise tähis süttib, kui objekt on teravustatud.
- Suumimiskiirust ei saa muuta. (Lk 40)
- Ka heli salvestatakse samaaegselt kaamera sisseehitatud mikrofoni kasutades. (Filmilõike ei saa salvestada ilma audiota.)

4 **Salvestamise peatamiseks vajutage päästik täiesti alla.**
- Kui sisseehitatud mälu või mälukaart saab salvestamise käigus täis, lõpetab kaamera automaatselt salvestamise.

Kuvasuhte ja pildi kvaliteedi sätete muutmine

- Kui seate pildi kvaliteedi sätteks [HD], [WVGA] või [VGA], on soovitatav kasutada kiiret mälukaarti, millel leidub tähis “10MB/s” või enam.

1 **Vajutage nuppu [MENU/SET].**

2 **Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige [PICTURE MODE], seejärel vajutage juhtkang ▶.**

3 **Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige soovitud säte ning vajutage seejärel [MENU/SET].**

Element	Pildi suurus	Kaadrit/s	Kuvasuhe
HD *	1280×720 pikslit	30	16:9
WVGA *	848×480 pikslit	30	
VGA *	640×480 pikslit	30	4:3
QVGA-H	320×240 pikslit	30	
QVGA-L		10	

- Kaadrisagedus (kaadrit sekundis) tähendab ühes sekundis kasutatud kaadrite arvu.
- Sujuvamaid filmilõike saate salvestada kaadrisagedusega 30 kaadrit/s.
- Kaadrisagedusega 10 kaadrit/s saate salvestada kauem, kuid pildikvaliteet on madalam.
- Sättel [HD] saab filmilõigu kõrget kvaliteeti nautida teleri ekraanil , kui ühendate komponentkaabliga (DMW-HDC2, lisatarvik).
  Täpsemalt lugege osas “Piltide esitamine komponentpesaga teleril”, lk 122.
- Sätte [QVGA-L] korral on failisuurus nii väike, et seda saab meilile lisada.

* Ei saa salvestada sisseehitatud mällu.

4 Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

- Menüüst väljumiseks võite vajutada ka päästiku pooleldi alla.

Märkused

- Teavet kasutatava salvestusaja kohta vt lk 148.
- LCD-ekraanil või pildiotsijas kuvatav kasutatava salvestusaja näit ei pruugi regulaarselt kahaneda.
- Sõltuvalt mälukaardi tüübist võib mälukaardi kasutamise tähis ilmuda mingiks ajaks pärast filmilõikude salvestamist. See ei ole rike.
- Katkematult saab filmilõike salvestada kuni 15 minutit. Järjest ei ole võimalik salvestada enam kui 2 GB. (Näide: [8m 20s] sättel [HD])
  Järjest salvestatav jääkaeg kuvatakse ekraanil.
- Selle kaameraga salvestatud filmilõikude esitamisel muu seadmega võib pildi ja heli kvaliteet halveneda või esitamine osutuda võimatuks.
  Samuti ei pruugi salvestusandmete kuvamine korralikult õnnestuda.
- See seade ei toeta filmilõikude salvestamist MultiMediaCard mälukaardile.
- Vaatenurk võib režiimis [HD] olla kitsam kui fotodel.
- Seadme tööhelid juhtseadiseid käsitsedes või suumides võivad salvestades jääda kuuldavaks.
- Helikvaliteedi paranduste tõttu ei saa selle seadmega salvestatud filmilõike esitada enne 2008. aasta augustit müüdud Panasonicu digikaameratel (LUMIX).
- Filmilõikude režiimis ei saa kasutada järgmisi funktsioone.
  - [ ] ja [ ] režiimis [AF MODE].
  - Suunatuvastuse funktsioon.
  - Läbivaatus
  - Optilise pildistabilisaatori sätet [MODE2] ja [AUTO].

[REC] režiim: iA P A S M C1 C2 SCN

Kasulikud funktsioonid reisimisel

Puhkusepäeva järjekorranumbri ja koha salvestamine

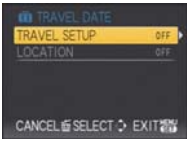
Täpsemat teavet [SETUP] menüü sätete valimise kohta leidub Ik 23.

Kui seate eelnevalt puhkusele väljasõidu kuupäeva ja sihtkoha, siis salvestatakse pildistamisel väljasõidu kuupäevast möödunud päevade arv (st mitmes puhkusepäev parajasti on). Puhkusepäeva järjekorranumbrit saate kuvada piltide taasesitamisel ja lisada salvestatud võtetele funktsiooniga [TEXT STAMP] (Ik 104).

- Väljasõidu kuupäevast möödunud päevade arvu ja reisi sihtkoha saab printida lisatud CD-ROMil leiduva tarkvara “PHOTOfunSTUDIO-viewer-” abil.
- Valige [CLOCK SET] ja seadke eelnevalt käesolev kuupäev ja kellaaeg. (Lk 21)

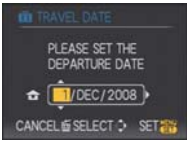
1 Valige [SETUP] menüüs [TRAVEL DATE] ja vajutage juhtkang ▶.

2 Vajutage juhtkang ▲ ja valige [TRAVEL SETUP] ning vajutage seejärel ▶.



3 Vajutage juhtkang ▼ ja valige [SET], seejärel vajutage [MENU/SET].

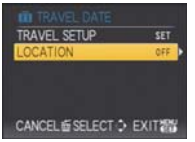
4 Vajutage juhtkang ▲/▼/◀/▶ ja valige väljasõidu kuupäev (aasta/kuu/päev), seejärel vajutage [MENU/SET].



5 Vajutage juhtkang ▲/▼/◀/▶ ja valige tagasisõidu kuupäev (aasta/kuu/päev), seejärel vajutage [MENU/SET].

- Kui te ei soovi tagasisõidu kuupäeva seada, siis vajutage kuupäevariba kuvamise ajal nuppu [MENU/SET].

6 Vajutage juhtkang ▼ ja valige [LOCATION] ning vajutage seejärel ▶.



7 Vajutage juhtkang ▼ ja valige [SET] ning seejärel vajutage [MENU/SET].

8 Sisestage sihtkoht.

- Täpsemat teavet märkide sisestamise kohta vt osas [TITLE EDIT], lk 103.

9 Menüüst väljumiseks vajutage kaks korda [MENU/SET].

10 Pildistage.

- Pärast reisikuupäeva seadmist või kui see on seatud, ilmub kaamera sisselülitamisel jne 5 sekundiks väljasõidu kuupäevast möödunud päevade arv.
- Kui reisikuupäev on seatud, ilmub ekraanikuva alumisse paremasse nurka tähis [✈].

■ Reisikuupäeva tühistamine

Reisikuupäev tühistatakse automaatselt, kui see on juba möödunud. Kui soovite tühistada reisikuupäeva enne puhkuse lõppu, siis valige punktis **3** või **7** näidatud kuval säte [OFF] (väljas) ning vajutage siis kaks korda nuppu [MENU/SET].
Kui seate punktis **3** reisikuupäeva sätteks [OFF], siis seatakse automaatselt ka [LOCATION] sättele [OFF].

Märkused

- Reisikuupäev arvutatakse kella sätte kuupäeva ja seatud väljasõidu kuupäeva alusel. Kui seate maailmaaja funktsioonis [WORLD TIME] (lk 80) sättele [DESTINATION], arvutatakse reisikuupäev reisi sihtpunkti kuupäeva alusel.
- Reisikuupäeva säte jääb seadme mällu ka kaamera väljalülitamisel.
- Kui seate [TRAVEL DATE] sätteks [OFF], siis ei salvestata väljasõidu kuupäevast möödunud päevade arvu isegi pärast reisikuupäeva või tagasisõidu kuupäeva seadmist. Isegi kui seate pärast pildistamist [TRAVEL DATE] sätteks [SET], ei kuvata nende pildistamise päeva järjekorranumbrit.
- Enne väljasõidu kuupäeva kuvatakse kuupäeval oranž miinusmärk [-] ja puhkusepäeva järjekorranumbrit ei salvestata.
- Kui reisikuupäev kuvatakse valge miinusena [-], siis tähendab see ajavahet [HOME] ja [DESTINATION] kohtades kuupäevade vahetumises. (See salvestatakse.)
- Sihtkohaks [LOCATION] sisestatud teksti saab hiljem muuta funktsiooniga [TITLE EDIT].
- Võtterežiimides [BABY1]/[BABY2] ja [PET] sisestatud nimesid ei salvestata, kui [LOCATION] on valitud.
- Sihtkohta [LOCATION] ei saa filmilõikudele salvestada.

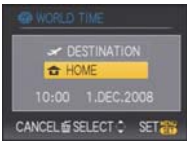
Reisi sihtkohas kuupäeva/kellaaja salvestamine (WORLD TIME)

Täpsemat teavet [SETUP] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.
Saate kuvada kohalikku aega reisi sihtkohas ja salvestada selle piltidele.

1 Valige [SETUP] menüüs [WORLD TIME] ja vajutage juhtkang ▶ .

- Kaamera esmakordsel kasutamisel kuvatakse teade [PLEASE SET THE HOME AREA] (palun sisestage kodukoht). Vajutage nuppu [MENU/SET] ja valige punktis **3** kujutatud kuval enda kodukoht.

2 Vajutage juhtkang ▼ ja valige [HOME], seejärel vajutage [MENU/SET].



3 Vajutage juhtkang ◀/▶ ja valige oma kodukoht ning seejärel vajutage kinnituseks [MENU/SET].

Ⓐ Praegune kellaaeg
Ⓑ Vahe GMT ajaga võrreldes

- Kui kodukoha piirkonnas rakendatakse suveaega [ ], siis vajutage juhtkang ▲. Vajutage uuesti ▲ algsele kellaajale naasmiseks.
- Kodukoha suveaja säte ei muuda kellaaja sätet. Seadke kellaaeg ühe tunni võrra varasemaks.

4 Vajutage juhtkang ▲ ja valige säte [DESTINATION] (sihtkoht) ja seejärel vajutage kinnitamiseks [MENU/SET].

Ⓒ Depending on the setting, the time at the travel destination area or the home area is displayed.

5 Vajutage juhtkang ◀/▶ ja valige reisi sihtkoha piirkond ning seejärel vajutage kinnitamiseks [MENU/SET].

Ⓓ Praegune kellaaeg sihtkohas
Ⓔ Ajavahe

- Kui reisi sihtkohas rakendatakse suveaega [ ], siis vajutage juhtkang ▲. (Kellaaeg seatakse tunni võrra hilisemaks.) Algsele kellaajale naasmiseks vajutage juhtkang uuesti ▲.

6 Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

Märkused

- Pärast reisilt naasmist valige taas säte [HOME] toimingutega **1, 2, 3**.
- Kui [HOME] säte on juba seatud, siis muutke vaid sihtkohta ja kasutage.
- Kui ekraanile kuvatud piirkondade hulgas ei leidu teie reisi sihtkohta, siis valige säte vastavalt kellaaja erinevusele kodukoha ajavööndist.
- Reisi sihtkoha ikoon [ ] ilmub reisi sihtkohas pildistatud pilte esitades.

Salvestusrežiimi [REC] menüü kasutamine

Pildisuurus [PICTURE SIZE]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.
Seadke piksliarv. Mida suurem on piksliarv, seda teravamad on pildi detailid ka suurele lehele printides.
Sobivad režiimid: iA P A S M C1 C2 SCN

■ Kuvasuhtega [4:3].

* Seda ei saa seada režiimis Intelligent Auto.

10M (10M)	3648×2736 pikslit
7M (7M EZ) *	3072×2304 pikslit
5M (5M EZ)	2560×1920 pikslit
3M (3M EZ)	2048×1536 pikslit
2M (2M EZ) *	1600×1200 pikslit
0.3M (0.3M EZ	640×480 pikslit

■ Kuvasuhtega [3:2].

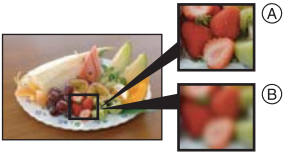
9M (9M)	3648×2432 pikslit
6M (6M EZ) *	3072×2048 pikslit
4.5M (4.5M EZ	2560×1712 pikslit
2.5M (2.5M EZ	2048×1360 pikslit

■ Kuvasuhtega [16:9].

7.5M (7.5M)	3648×2056 pikslit
5.5M (5.5M EZ *	3072×1728 pikslit
3.5M (3.5M EZ	2560×1440 pikslit
2M (2M EZ)	1920×1080 pikslit

Märkused

- "EZ" tähendab lühendatult „Extra Optical Zoom" ehk optilist lisasuumi.
- Digitaalne pilt koosneb suurest arvust punktidest, mida nimetatakse piksliteks. Mida suurem on piksliarv, seda detailsem on pilt suurele paberilehele printides või arvuti kuvaril kuvades. PC monitor.



Ⓐ Many pixels (Fine)
Ⓑ Few pixels (Rough)
✳ Need pildid on mõeldud sätte mõju näitlikustamiseks.

- Kuvasuhte muutmisel seadke ka sobiv pildisuurus.
- Optiline lisasuum ei toimi võtterežiimis [HIGH SENS.], [HI-SPEED BURST], [FLASH BURST], [PIN HOLE] ja [FILM GRAIN]. Sel juhul ei kuvata [EZ] pildisuurust.
- Sõltuvalt objektist ja võttetingimustest võib pildile jääda säbruline müra.
- Teavet salvestatavate piltide arvu kohta vt lk 145.

Pildikvaliteet [QUALITY]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.
Seadke piltide salvestamisel kasutatav tihendusmäär.

Sobivad režiimid: P A S M C1 C2 SCN

[ ]: Fine (kui prioriteet on pildi kvaliteedil)

[ ]: Standard (kui kasutate standardset pildi kvaliteeti ja suurendate salvestatavate piltide arvu ilma piksliarvu muutmata)

[RAW]: RAW fail (kui kavatsete redigeerida pilti arvutis kõrge kvaliteediga)*1

[RAW+JPEG]: RAW+JPEG fail: (lisaks [RAW] sätetele luuakse samaaegselt standardsega võrdne JPEG-fail.)*2

* 1 Fikseeritud iga kuvasuhte maksimaalsele salvestatavale piksliarvule (10M , 9M , 7.5M).
* 2 Kui kustutate kaamerast RAW-faili, siis kustutatakse ka vastav JPEG-fail.

Märkused

- Kui salvestate RAW-pildifaili sisseehitatud mällu, siis kulub pildiandmete kirjutamiseks aega.
- Teavet salvestatavate piltide arvu kohta vt lk 145.
- RAW-failid võimaldavad kasutada pildiredaktorite mitmekülgsemaid lisafunktsioone.
  RAW-faile saate salvestada failivormingus (JPEG, TIFF jne), mida saab kuvada ka arvutiga ja muude seadmetega, neid töödelda ja muuta lisatud CD-ROMil leiduva Ichikawa Soft Laboratory loodud tarkvara “SILKYPIX Developer Studio” abil.
- [RAW] pildid salvestatakse väiksema mälumahuga kui [RAW+JPEG].
- Järgnevaid [PLAYBACK] režiimi menüüsid saab kasutada sätetel [RAW] ja [RAW+JPEG].
  – [CALENDAR]
  – [ROTATE]
  – [PROTECT]

Kuvasuhe [ASPECT RATIO]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.
See võimaldab valida piltidele printimiseks või esitamiseks sobiva kuvasuhte.

Sobivad režiimid: iA P A S M C1 C2 SCN

[4:3]: 4:3 teleri [ASPECT RATIO]

[3:2]: 35 mm filmikaamera [ASPECT RATIO]

[16:9]: Kõrgeraldusega teleri vm [ASPECT RATIO]

[4:3]

[3:2]

[16:9]

Märkused

- Salvestatud piltide servad võivad printimisel kaduda. Vaadake pildid enne printimist üle. (Lk 143)

Intelligentne ISO-tundlikkus [INTELLIGENT ISO]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.
Kaamera seab automaatselt optimaalse ISO-tundlikkuse ja säriaja vastavalt objekti liikumisele ja võtte heledusele, et minimeerida objekti värinat.

Sobivad režiimid: P A C1 C2

[OFF] (väljas)/[ON] (sees)

Märkused

- Välklambi tööulatuse kohta vt lk 51.
- Olenevalt objekti heledusest ja liikumise kiirusest ei pruugi kaamera värina vältimine õnnestuda.
- Liikumise tuvastamine ei pruugi õnnestuda, kui liikuv objekt on väike, see asub ekraani servas või liikus päästiku lõpuni allavajutamise hetkel.
- Maksimaalne ISO-tundlikkus seatakse funktsiooniga [ISO LIMIT SET] seatud väärtusele, kui see on sättel [ON].
  Kui [ISO LIMIT SET] on sättel [AUTO], seatakse see automaatselt vahemikku kuni väärtuseni [ISO800], sõltuvalt heledusest.

Tundlikkus [SENSITIVITY]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.
See võimaldab seada valgustundlikkust (ISO-tundlikkust). Suuremale väärtusele seades saab pildistada ka pimedas nii, et pilt ei jää tumedaks.

Sobivad režiimid: P A S M C1 C2

[AUTO]/[100]/[200]/[400]/[800]/[1600]

ISO tundlikkus	100 ⟷ 1600	
Salvestuskoht (soovitatav)	Valgel ajal (väljas)	Pimedal ajal
Säriaeg	Pikk	Lühike
Müra	Vähem	Suurem

Märkused

- Sätte [AUTO] valimisel seatakse ISO-tundlikkus automaatselt maksimaalsele väärtusele, mis on seatud funktsioonis [ISO LIMIT SET].
- ISO-tundlikkus seatakse sõltuvalt heledusele automaatselt kuni maksimaalse sätteni [ISO400] ([ISO800] välklampi kasutades), kui [ISO LIMIT SET] on sättel [AUTO].
- Funktsiooni [INTELLIGENT ISO] kasutamisel ei saa ISO tundlikkust seada. (Ilmub [i ISO].)
- Kui pildimüra tekitab probleeme, siis on soovitatav pildistada pärast maksimaalse ISO-tundlikkuse taseme vähendamist, [PICT.ADJ.] valikus [NOISE REDUCTION] sätte suurendamist või kõigi, välja arvatud [NOISE REDUCTION], elementide sätete vähendamist. (Lk 92)

ISO piirangu seadmine [ISO LIMIT SET]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.
See valib optimaalse ISO-tundlikkuse valitud väärtuse piires sõltuvalt objekti heledusest.

Sobivad režiimid: P A S M C1 C2

[AUTO]/[200]/[400]/[800]/[1600]

Märkused

- ISO-tundlikkuse ülapiiri saab seada.
- Mida kõrgem väärtus ISO tundlikkuse jaoks seatakse, seda enam väheneb värisemine, ent seda rohkem on pildil müra.
- See toimib juhul kui [SENSITIVITY] on sättel [AUTO] või [INTELLIGENT ISO] on sättel [ON].

WB Värvustasakaal [WHITE BALANCE]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.

Päikesevalguses, hõõglambi valguses ja muudes sellistes tingimustes, kus valge värvus omandab punaka või sinaka tooni reguleerib see element valget värvust võimalikult silmaga nähtava lähedaseks vastavalt valgusallikale.

Sobivad režiimid: P A S M C1 C2 SCN

[AWB]:	Automaatne reguleerimine
[☼]:	Väljas selge ilmaga pildistamine
[☁]:	Väljas pilves ilmaga pildistamine
[⌂]:	Väljas varjulises kohas pildistamine
[⚡WB]*:	Ainult välklambiga pildistamine
[-☼-]:	Hõõglambi valguses pildistamine
[1]: [2]:	Eelseadistatud värvustasakaalu kasutamine
[SET K]:	Eelseadistatud värvustemperatuuri sätte kasutamine

* Filmilõikude režiimis ei saa valida.

Märkused

- Optimaalne värvustasakaal erineb sõltuvalt sellest, mis tüüpi halogeenvalguses salvestatakse, seetõttu kasutage sätet [AWB], [1] või [2].
- Objekti värvustasakaalu reguleerimine ei õnnestu kohas, kuhu välklambi valgus ei ulatu (kui kasutate välklampi).
- Värvustasakaal jääb kaamera mällu ka kaamera väljalülitamisel, kuid täiustatud võtterežiimis või võtterežiimis seatakse [WHITE BALANCE] sättele [AWB], kui vahetate täiustatud võtterežiimi või võtterežiimi.

■ Värvustasakaalu käsitsi seadmine

1 Valige [1] või [2] ja seejärel vajutage juhtkang 1.

2 Suunake kaamera valgele paberilehele või muule sarnasele esemele, nii et kogu kaadri täidab valge värvus, ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].

■ Värvustasakaalu peenreguleerimine [WB±]

Kui soovitud värvustooni ei õnnestu valge tasakaalustuse seadmisega saavutada, saate selleks kasutada peenhäälestamist.

- Saate seada kiirmenüü kaudu. (Lk 25)

1 Valige [WHITE BALANCE] ja seejärel vajutage juhtkang ▶.
- **Vajutage juhtkang uuesti ▶ , kui olete valinud [1], [2] või [SET K].**

2 Reguleerige värvustasakaalu vajutades ▲/▼/◀/▶ ja seejärel vajutage [MENU/SET].

◀ : A (AMBER: ORANŽ)
▶ : B (BLUE: SINAKAS)
▲ : G_ (GREEN: ROHEKAS)
▼ : M` (MAGENTA: PUNAKAS)

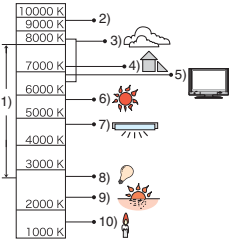
Märkused

- Kui kasutate peenreguleerimist värvustasakaalu A (amber) suunas seadmiseks, siis värvustasakaalu ikoon muutub LCD-ekraanil/pildiotsijas oranžiks. Kui kasutate peenreguleerimist värvustasakaalu B (blue) suunas seadmiseks, siis värvustasakaalu ikoon muutub LCD-ekraanil/pildiotsijas siniseks.
- Kui kasutate peenreguleerimist värvustasakaalu G_ (green) või M` (magenta) suunas seadmiseks, ilmub LCD-ekraanil/pildiotsijas värvustasakaalu ikooni juurde tähis [_] (green) või [`] (magenta).
- Kui te ei soovi värvustasakaalu peenreguleerida, siis valige keskpunkt.
- Värvustasakaalu peenreguleerimise säte mõjutab pilti välklambiga pildistades.
- Värvustasakaalu igat menüüelementi saab peenreguleerida.
- Värvustasakaalu peenreguleerimise säte jääb mällu ka kaamera väljalülitamisel.
- Värvustasakaalu peenreguleerimise säte asendatakse standardsättega (keskpunkt) järgnevatel juhtudel.
  – Kui lähtestate värvustasakaalu režiimis [1] või [2].
  – Kui lähtestate värvustemperatuuri käsitsi režiimis [SET K].

■ Automaatne värvustasakaal

Sõltuvalt pildistamise tingimustest võivad pildid jääda punakad või sinakad. Lisaks ei pruugi värvustasakaal korralikult toimida mitme valgusallika korral ja juhul, kui kaadris ei ole midagi, mille värvus oleks valge lähedal. Sellisel juhul seadke värvustasakaal mingile muule režiimile peale [AWB].

1 Automaatse värvustasakaalu toimimisvahemik
2 Selge taevas
3 Pilvine taevas (vihm)
4 Vari
5 Teleriekraan
6 Päiksevalgus
7 Valge luminofoorlamp
8 Hõõglamp
9 Päiksetõus ja loojang
10 Küünlavalgus
K= värvustemperatuur kelvinites



■ Värvustemperatuuri seadmine

Saate seada värvustemperatuuri käsitsi, et teha loomulikke pilte erinevates valgustingimustes. Valguse värvust mõõdetakse kelvini kraadides. Värvustemperatuuri tõustes muutub pilt sinakaks ja värvustemperatuuri langedes muutub pilt punakaks.

1 Valige [SET K] ja seejärel vajutage juhtkang ▶ .

2 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige värvustemperatuur ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].

Märkused

- Värvustemperatuuri saate seada vahemikus [2500K] kuni [10000K].

Säri mõõtmismeetod [METERING MODE]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.
Heleduse optilist mõõtmismeetodit saab muuta.

Sobivad režiimid: P A S M C1 C2

[ ]: Multimeetod

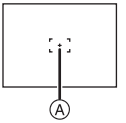
Sellel meetodil mõõdab kaamera kõige sobivama särituse, hinnates automaatselt heleduse jaotust kogu ekraanil. Üldiselt on soovitatav kasutada seda meetodit.

[ ]: Keskmestav

Seda meetodit kasutatakse ekraani keskel objektile teravustamiseks ja ühtlaselt kogu ekraani mõõtmiseks.

[ ]: Punktmeetod

Selle meetodiga mõõdetakse objekti punktmõõtmise sihtkohas Ⓐ.



Märkused
- Kui valite [ ] ja [AF MODE] on sättel [ ], reguleerib kaamera särituse vastavalt inimese näole.

Automaatteravustamise režiim [AF MODE]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.
See võimaldab kasutada teravustamismeetodit, mis vastab valitavate objektide asukohale ja arvule.

Sobivad režiimid: P A S M C1 C2 SCN

[ ] : Näo tuvastamine	Kaamera tuvastab automaatselt isiku näo. Kaamera suudab teravustada ja reguleerida säritust vastavalt näole hoolimata sellest, millisel pildi osal see on (kuni 15 juhtala).
[ ]: AF Tracking funktsioon	Saab teravustada määratud objekti ja selle järgi säritust reguleerida. Teravustamispunkt järgneb automaatselt objektile ka juhul, kui see liigub. (Dünaamiline järgimine)
[ ]: Mitme juhtala teravustamine	Kaamera teravustab kuni 5 juhtala vastavalt valitud automaat-teravustamise alade mustrile. See režiim on kõige efektiivsem, kui objekt ei paikne ekraanikuva keskel.
[ ] : 1-juhtala-teravus-tamine (kiirrežiim):	Kaamera teravustab kiiresti ekraanikuva automaatteravustamise alas paikneva objekti.
[ ]: 1-juhtala-teravus-tamine:	Kaamera teravustab ekraanikuva automaatteravustamise alas paikneva objekti.
[ ]: kohtteravustamine	Kaamera teravustab ekraanikuva piiratud kitsa ala.

Märkused

- Kui korraga süttib mitu automaatse teravustamise juhtala (kuni 5), teravustab kaamera kõik juhtalad. Kui soovite pildistamisel ise määrata teravustamise kohta, lülitage automaatteravustamise režiim sättele [ ], [ ] või [ ] .
- Automaatteravustamise režiimi seadmisel sättele [ ] ei ilmu automaatteravustamise ala enne pildi teravustamist.
- Lülitage automaatteravustamise režiim sättele [ ] või [ ] , kui sättega [ ] teravustamine ei õnnestu.
- Kaamera võib tuvastada näona ka muid objekte peale inimeste. Lülitage sel juhul automaatteravustamise režiimis mõnele muule sättele peale [ ] ning pildistage siis.
- Sätet [ ] ei saa seada järgmistel juhtudel.
  - Võtterežiimi [NIGHT PORTRAIT] režiimis [NIGHT SCENERY], [ILLUMINATIONS] ja [CREATIVE NIGHT SCENERY].
  - Võtterežiimi [CLOSE-UP] režiimis [FOOD].
  - Võtterežiimis [PANNING], [STARRY SKY], [FIREWORKS] ja [AERIAL PHOTO].
  - Filmilõikude režiimis.

■ Teave [ ] kohta

Kollane::
päästiku pooleldi alla vajutamisel muutub raam roheliseks, kui kaamera teravustamise lõpetab.
Valge:
ilmub rohkem kui ühe näo tuvastamisel. Teravustatud on ka muud näod, mis asuvad sama kaugel kollases automaatteravustamise juhtalas asuvate nägudega.

- Järgnevatel ja ka muudel võttetingimustel ei pruugi näotuvastus õnnestuda ja siis ei ole seda funktsiooni võimalik kasutada. [AF MODE] on seatud sättele [ ].
  - Nägu ei ole kaamera poole pööratud.
  - Nägu on kaamera suhtes nurga all.
  - Nägu on äärmiselt heledalt või nõrgalt valgustatud.
  - Näod on vähekontrastsed.
  - Näojooned on peidetud päikseprillide jms taha.
  - Nägu on ekraanil väga väike.
  - Kaadris on kiiresti liikuvaid objekte.
  - Pildistatav objekt ei ole inimene.
  - Kaamera rapub.
  - Digitaalsel suurendamisel.

■ Teave [ ] kohta

- Teravustada saab kiiremini kui muudes automaatteravustamise režiimides.
- Päästiku pooleldi alla vajutamisel võib pilt enne teravustamist muutuda hetkeks liikumatuks. See ei ole rike.

■ Funktsiooni [ ] (AF Tracking) kasutamine

1 Viige AF Tracking raam objektile ja vajutage objekti lukustamiseks nuppu [AF/AE LOCK].

- Pärast objekti tuvastamist teravustab automaatteravustamise ala pidevalt liikuvat objekti. (Dünaamiline järgimine)
- AF Tracking funktsiooni tühistamiseks vajutage uuesti nuppu [AF/AE LOCK].

2 Pildistage.

Enne lukustamist

Lukustatud

Märkused

- Kui lukustamine ebaõnnestub, siis automaatteravustamise ala vilgub punaselt ja kaob. Püüdke uuesti lukustada.
- AF Tracking funktsiooni ei toimi, kui objekti ei määrata, kui objekt kaob või seda ei õnnestu järgida. Sellisel juhul kasutatakse pildistamiseks [AF MODE] režiimi [■].
- AF Tracking funktsiooni ei saa valida võtterežiimides [STARRY SKY], [FIREWORKS], [PIN HOLE] ja [FILM GRAIN], režiimis [🎞] ja kui [COLOR EFFECT] on valitud.
- [Q.AF] ei toimi AF Tracking funktsioonis.
- Fookuskaugus on 1 cm (lainurk)/2 m (tele) kuni ∞. (Tele-makro funktsioon: 1 m kuni ∞)
- Dünaamilise järgimise funktsioon ei pruugi toimida järgnevatel juhtudel.
  - Kui liikuv objekt on väga väike.
  - Salvestuskoht on liiga pime või hele.
  - Kui objekt liigub liiga kiiresti.
  - Kui taust on objektiga sama või sarnast värvi.
  - Kui kaamera pildistamise ajal väriseb.
  - Suumi kasutamise ajal.

■ Automaatteravustamise ala valimine

Automaatteravustamise ala saab valida nuppu [AF 🌷 /FOCUS] vajutades, kui on valitud säte [▦], [■H], [■], või [•].

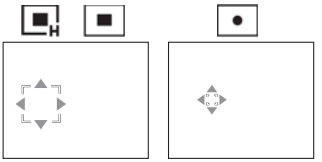
Automaatteravustamise ala valikukuva saab avada ka ▶ vajutades, kui automaatteravustamise režiim on valitud nuppudega ▲/▼.

- Saate seada kiirmenüü kaudu. (Lk 25)

Kui valite [■H], [■], või [•]

1 Automaatteravustamise ala nihutamiseks vajutage juhtkang ▲/▼/◀/▶.

- Saate valida suvalise koha ekraanil. (Ekraani serva ei saa valida.)
- Pärast automaatteravustamise ala nihutamist vajutage nuppu [DISPLAY] selle keskele tagasi viimiseks.

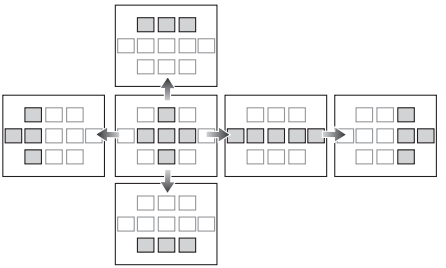


2 Lõpetamiseks vajutage nuppu [MENU/SET].

Kui valite [▦]

1 Automaatteravustamise ala valimiseks vajutage juhtkang ▲/▼/◀/▶ nagu paremal joonisel näidatud.

2 Lõpetamiseks vajutage nuppu [MENU/SET].



Märkused

- Punktmõõtmise sihtkoha saab samuti viia automaatteravustamise alaga kohakuti, kui kasutate sätet [•].
- Automaatteravustamise ala liigub tagasi algsesse kohta, kui seate kaamera režiimi Intelligent Auto, kui energiasäästurežiim aktiveerub või seade lülitatakse välja.

Automaatteravustamise eelsätted [PRE AF]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.
Kaamera reguleerib teravustamist automaatselt vastavalt sätetele.

Sobivad režiimid: P A S M C1 C2 SCN

[OFF] (väljas):	
[Q·AF]: Kiire automaat-teravustamine	[Q·AF] kuvatakse ekraanil.
[C·AF]: Pidev automaat-teravustamine*	[C·AF] kuvatakse ekraanil.

* Filmilõikude režiimis saab valida ainult sätte [C·AF] (pidev automaatteravustamine).

Säte [Q·AF] või [C·AF]
[Q·AF] reguleerib automaatselt teravustamist, kui kaamera värin muutub väheseks.
[C·AF] reguleerib teravustamist alati (pidev automaatteravustamine).
Kaamera reguleerib automaatselt teravustamist ja päästikule vajutades teravustamine kiireneb.
See on kasulik juhul, kui tuleb hoolega pildistamisvõimalust tabada.

Märkused
- Aku saab tavalisest kiiremini tühjaks.
- Kui objekti on raske teravustada, siis vajutage päästik uuesti pooleldi alla.
- Sätte [PRE AF] valimisel võib objekti teravustamine võtta veidi aega, kui pöörate suumimishoova lainurkvõtte asendist tele suunas või asendate kaugel asuva objekti lähedal asuvaga.

Automaatse teravustamise/säituse lukustamine [AF/AE LOCK]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.
Pildistage lukustatud teravustamise või säritusega.
See võimaldab seada pildistamiseks teravustamise ja säituse eelnevalt paika, kui objekt asub väljaspool teravustamisala või on liiga kontrastne ja sobivat säritust ei õnnestu saavutada.

Sobivad režiimid: P A S M C1 C2 SCN

[AF]:	Ainult teravustamine on lukustatud. • Teravustamist reguleerides kuvatakse [AF·L].
[AE]:	Ainult säritus lukustatakse. • Säritust reguleerides kuvatakse [AE·L], ava väärtus ja säriaeg.
[AF/AE]:	Nii teravustamine kui ka säritus lukustatakse. • Säritust ja teravustamist reguleerides kuvatakse [AF·L AE·L], ava väärtus ja säriaeg.

■ AF/AE luku seadmine

1 Suunake automaatteravustamise juhtala objektile.

2 Vajutage nuppu [AF/AE LOCK] teravustamise ja säituse fikseerimiseks.

3 Koostage kaamerat liigutades sobiv kompositsioon ja vajutage seejärel päästik lõpuni alla.

■ AF/AE luku tühistamine

Tühistamiseks vajutage uuesti nuppu [AF/AE LOCK].

Märkused

- Säritus on fikseeritud ka juhul kui objekti heledus muutub.
- Objekti saab uuesti teravustada, kui vajutate päästiku pooleldi alla ka pärast automaatsärituse lukustamist.
- Programminihet saab seada ka pärast automaatsärituse lukustamist.
- Lukustus tühistatakse kui seejärel suumi kasutada. Seadke lukustus uuesti.

Sääreguleerimine [I.EXPOSURE]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.

Kui tausta heledus erineb tunduvalt objekti heledusest, reguleeritakse automaatselt säritust ja kontrasti et muuta pilt silmaga nähtavale sarnasemaks.

Sobivad režiimid: P A S M C1 C2

[OFF] (väljas)/[LOW] (vähene)/[STANDARD] (standardne)/[HIGH] (suur)

Märkused

- [ ] kuvatakse, kui valite sätte [LOW], [STANDARD], või [HIGH].
- Isegi juhul kui ISO-tundlikkus on sättel [ISO100] võib aktiveeritud [I.EXPOSURE] funktsiooniga pildistades olla ISO-tundlikkus suurem kui [ISO100].
- Sõltuvalt tingimustest ei pruugi kompensatsiooni efekt olla märgatav.
- [ ] ekraanil muutub kollaseks, kui [I.EXPOSURE] on aktiveeritud.
- Säte [LOW], [STANDARD] või [HIGH] tähendab efekti maksimumpiiri.

Digitaalne suum [DIGITAL ZOOM]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.

See funktsioon võimaldab objekti suurendada veel enam kui optilise suumi või optilise lisasuumiga.

Sobivad režiimid: P A S M C1 C2 SCN

[OFF] (väljas)/[ON] (sees)

Märkused

- Täpsemat teavet lugege lk 40.
- Kui suumides muutub kaamera värin probleemiks, siis on soovitatav seada [STABILIZER] sättele [AUTO] või [MODE1].

Värviefekt [COLOR EFFECT]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.

Salvestatavate võtete värviefekti säte

Sobivad režiimid: iA P A S M C1 C2

[OFF]:	See on standardne säte.
[B/W]:	Pilt muutub must-valgeks.
[SEPIA]:	Pilt muutub vanade fotode taoliselt pruunikaks.
[COOL]:	Pilt muutub külmalt sinakaks.
[WARM]:	Pilt muutub soojalt punakaks.

Märkused
- Režiimis Intelligent Auto saab valida ainult sätte [B/W] või [SEPIA].
- Režiimi Intelligent Auto sätted valitakse muudest salvestusrežiimidest eraldi.
- Värvi särikahvli valimisel [COLOR EFFECT] deaktiveeritakse.

Pildi reguleerimine [PICT.ADJ.]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.
Salvestatavate võtete pildikvaliteedi reguleerimine.
Sobivad režiimid: P A S M C1 C2

[CONTRAST]:
[+] : Suurendab vahet pildi heledate ja tumedate osade vahel.
[−] : Vähendab vahet pildi heledate ja tumedate osade vahel.

[SHARPNESS]:
[+] : Pilt on terav.
[−] : Pilt on mahedalt teravdatud.

[SATURATION]:
[+] : Pildi värvid muutuvad eredaks.
[−] : Pildi värvid muutuvad loomulikuks.

[NOISE REDUCTION]:
[+] : Suurendab müravähenduse efekti.
Pildi eraldusvõime võib veidi langeda.
[−] : Vähendab müravähenduse efekti.
Saate salvestada suurema eraldusvõimega pilte.

Märkused
- Pimedas pildistamisel võib pildile jääda pildimüra. Kui pildimüra tekitab probleeme, siis on soovitatav pildistada pärast [NOISE REDUCTION] sätte suurendamist või kõigi, välja arvatud [NOISE REDUCTION], elementide sätete vähendamist.

Pildistabilisaator [STABILIZER]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.
Nende režiimide kasutamisel tuvastatakse pildistamisel kaamera värin ja kaamera kompenseerib selle automaatselt ja võimaldab salvestada värinata pilte.
Sobivad režiimid: P A S M C1 C2 SCN

[OFF]

[AUTO] [MODE2] (lainurk) või [MODE1] (tele) toimib automaatselt.

[MODE1]: Värin kompenseeritakse alati [REC] režiimis.

[MODE2]: Kaamera värin kompenseeritakse siis, kui päästik vajutatakse alla.

Märkused
- Järgmistel juhtudel ei pruugi pildistabilisaator efektiivselt toimida:
  – kaamera tugeval värisemisel;
  – kui suurendustegur on suur;

– digitaalse suumi vahemikus;
– kui pildistatakse liikuvaid objekte kaasaliikumisega,
– pika säriajaga toas või pimedas kohas pildistades.
- Olge ettevaatlik ja hoiduge päästikut vajutades kaamera liigutamisest.
- Võtterežiimis [STARRY SKY] on sätteks fikseeritud [OFF] (väljas).
- Võtterežiimis [PANNING] ja filmilõikude režiimis ei saa sätet [AUTO] või [MODE2] valida.

MIN Suurim säriaeg [MIN. SHTR SPEED]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub **lk 23****.**
[MIN. SHTR SPEED] suuremal sättel saate pildistada ka pimedas kohas nii, et pilt ei jää tumedaks. Samuti saate seada lühema säriaja, et objekt ei jääks häguseks.
Sobivad režiimid: P C1 C2
[1/250], [1/125], [1/60], [1/30], [1/15], [1/8], [1/4], [1/2], [1]

Suurima säriaja säte	1/250– ⟷ 1 –	
Heledus	Tumedam	Heledam
Kaamera värin	Vähem	Rohkem

Märkused
- Pildistamiseks peaks see olema enamasti sättel [1/8]. (Kui valite muu suurima säriaja sätte kui [1/8], ilmub ekraanile tähis [MIN].)
- [MIN. SHTR SPEED] suuremal sättel võib enam esineda kaamera värinat, seetõttu on soovitatav kasutada statiivi ja pildistada taimeriga.
- [MIN. SHTR SPEED] lühema säriaja valimisel võib pilt jääda tumedam, seetõttu on soovitatav pildistada heledalt valgustatud kohas. Kui korralikku säritust ei õnnestu saavutada, kuvatakse päästiku pooleldi allavajutamisel punane vilkuv [MIN].

Heli salvestamine [AUDIO REC.]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub **lk 23****.**
Koos pildiga saab salvestada ka heli. Saate salvestada vestlust pildistamise ajal või kommentaare pildi kohta.
Sobivad režiimid: P A S M C1 C2 SCN

[OFF]: Heli ei salvestata.

[ON]: [🎙] kuvatakse ekraanil.
Heli salvestatakse koos pildistamisega.
(Salvestamine peatub 5 sekundi pärast.)
- Audio salvestamine tühistatakse, kui vajutate audio salvestamise ajal nuppu [MENU/SET].

Märkused
- Audio salvestatakse kaamera sisseehitatud mikrofoni kaudu.
- Selle seadmega salvestatud heli muudel seadmetel esitamine ei pruugi õnnestuda.

AF✳ Automaatteravustamise abilamp [AF ASSIST LAMP]

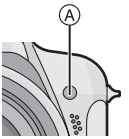
Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub **lk 23****.**
Objekti valgustamine automaatteravustamise abilambiga võimaldab kaameral objekti teravustada vähese valgustatuse tingimustes, kus muidu on raske teravustada.
Sobivad režiimid: P A S M C1 C2 SCN

[OFF]: Automaatteravustamise abilamp ei lülitu sisse.

[ON]: Pimedas kohas pildistades süttib automaatteravustamise abilamp päästiku pooleldi allavajutamisel. (Seejärel kuvatakse suurem automaatteravustamise ala.)

Märkused

- Automaatteravustamise abilambi tööulatus on 1,5 m.
- Kui te ei soovi automaatteravustamise abilampi kasutada (nt pimedas kohas loomi pildistades), seadke [AF ASSIST LAMP] sättele [OFF].
  Sel juhul on objekti raskem teravustada.
- Eemaldage objektiivivarjuk.
- Automaatteravustamise abilambi ümber võib tekkida vinjetitaoline efekt, kuna objektiiv võib seda varjutada, kuid see ei tähenda tõrkeid kaamera töös.



Välgu sünkroniseerimine [FLASH SYNCHRO]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub **Ik 23****.**
[2ND] (2. sünkronisatsioon) aktiveerib välklambi vahetult enne katiku sulgumist, kui pildistate pika säriajaga liikuvaid objekte, näiteks autosid.

Sobivad režiimid: P A S M C1 C2

[1ST]:	Tavaline välklambiga pildistamine.	
[2ND]:	Valgusallikas asub näiliselt objekti taga ja pilt muutub dünaamilisemaks.	

Märkused

- Tavapildistamisel valige säte [1ST].
- [2ND] kuvatakse LCD-ekraanil/pildiotsijas välklambi ikoonil, kui seate [FLASH SYNCHRO] sättele [2ND].
- Lühikese säriajaga võib [FLASH SYNCHRO] efekt olla väiksem.

Kaaderanimatsioon [FLIP ANIM.]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub **Ik 23****.**
Kaamera võimaldab kaadrite ühendamise teel luua kuni 20-sekundilisi animatsioonifaile.

Sobivad režiimid: P A S M C1 C2 SCN

[PICTURE CAPTURE]:
Kaaderanimatsiooniks pildistamine.
[CREATE MOTION PICTURE]:
[PICTURE CAPTURE] funktsiooniga tehtud piltidest animatsioonifaili loomine.

[DELETE STILL PICTURES]:
Kõigi kaaderanimatsiooniks tehtud piltide kustutamine.

■ **Kaaderanimatsiooni loomine**

1 Valige [PICTURE CAPTURE] ja seejärel vajutage juhtkang ▶.

2 Vajutage päästikule ja pildistage kaaderhaaval.

- Pildisuurus on 320×240 pikslit.
- Salvestatud võtteid saate kontrollida nupuga ▼ ja eelmise või järgmise pildi kerida nuppudega ◀/▶ .
- Kustutage tarbetud pildid ikooniga [🗑] .
- Saate salvestada kuni 100 pilti.
  Salvestatavate piltide näit on ligikaudne.

3 Vajutage nuppu [MENU/SET], vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige [CREATE MOTION PICTURE] ja seejärel vajutage juhtkang ▶ .

4 Vajutage juhtkang ▼ ja valige [FRAME RATE] (kaadri-sagedus), seejärel vajutage juhtkang ▶ .

5 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige säte [5fps] või [10fps], seejärel vajutage [MENU/SET].

[5fps]	5 kaadrit/s
[10fps]	10 kaadrit/s (Filmilõik muutub sujuvamaks.)

6 Vajutage juhtkang ▲ ja valige [CREATE MOTION PICTURE], seejärel vajutage juhtkang ▶.

- Failinumber ilmub pärast kaaderanimatsiooni loomist.
- Pärast kaaderanimatsiooni loomist vajutage menüü sulgemiseks kolm korda nuppu [MENU/SET].

■ **Kõigi kaaderanimatsiooniks tehtud piltide kustutamine**

Kui valite [FLIP ANIM.] menüüs [DELETE STILL PICTURES] (kustuta pildid), siis ilmub kinnitus-kuva. Valige nupuga ▲ kinnituseks säte [YES] (jah) ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].

Märkused

- Audiot ei saa salvestada.
- Kui käivitate funktsiooni [CREATE MOTION PICTURE], siis luuakse kaaderanimatsioon kõigist kaaderanimatsiooniks tehtud võtetest. Kustutage tarbetud pildid.
- Kaaderanimatsioone saate esitada samuti nagu filmilõike. (Lk 100)
- Muudel seadmetel esitamine ei pruugi õnnestuda. Muudel seadmetel esitamisel ajal võib kosta ka müra, kui sellel ei leidu heli vaigistamise funktsiooni.

Konverter [CONVERSION]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub lk 23.
Tavaliste konverterobjektiividega saate pildistada veelgi kaugemal asuvaid objekte ja teha suurplaanvõtteid väiksematest objektidest.

Sobivad režiimid: P A S M C1 C2 SCN

[OFF]	
[ ]	Telekonverteri kasutamisel.
[ ]	Lähivõtte objektiivi kasutamisel.

Märkused

- **Objektiivi kinnitamise kohta lugege täpsemalt Ik 123.**
- Kui konverterobjektiivi ei kasutata, siis veenduge, et [CONVERSION] on sättel [OFF].
- Lugege täpsemat teavet konverterobjektiivi kohta selle kasutusjuhendist.

Kella seadmine [CLOCK SET]

Täpsemat teavet [REC] menüü sätete valimise kohta leidub Ik 23.

Aastaarvu, kuu, päeva ja kellaaja sisestamiseks.
Toimib täpselt samuti nagu [SETUP] menüüs funktsioon [CLOCK SET].

[PLAYBACK] esitusrežiim: ▶

Piltide järjest esitamine (slaidiseanss)

Tehtud pilte saate esitada muusika saatel ning pilte saab esitada järjest nii, et need ilmuvad kindla ajavahemiku tagant.
Lisaks saate slaidiseansina esitada kategooriatesse jagatud pilte või ainult lemmikpiltideks määratud pilte. Seda esitusviisi on soovitatav kasutada juhul, kui olete piltide vaatamiseks ühendanud kaamera teleriga.

1 Lükake valikulüliti A [REC]/[PLAYBACK] asendisse [▶] ja seejärel vajutage nuppu [MENU/SET].

2 Vajutage juhtkang ▶.

3 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige [SLIDE SHOW] ning vajutage seejärel [MENU/SET].

4 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige soovitud säte ning vajutage seejärel [MENU/SET].

- [FAVORITE] saab valida ainult juhul, kui [PLAYBACK] menüüs (lk 110) on [FAVORITE] sättel [ON] ja eelnevalt on pilte lemmikpiltideks määratud.

Kui punktis 4 valisite [ALL] või [FAVORITE]

5 Vajutage juhtkang ▲ ja valige alustamiseks [START], seejärel vajutage [MENU/SET].

6 Vajutage slaidiseansi lõpetamiseks juhtkang ▼.

- Pärast slaidiseansi lõppu taastub tavaline esitusrežiim.

Kui punktis 4 valisite [CATEGORY SELECTION]

5 Vajutage juhtkang ▲/▼/◀/▶ esitatava kategooria valimiseks ning siis vajutage kinnitamiseks nuppu [MENU/SET].

- Täpsemat teavet kategooriate kohta lugege lk 99.

6 Vajutage juhtkang ▲ ja valige alustamiseks [START], seejärel vajutage [MENU/SET].

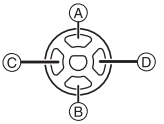
7 Vajutage slaidiseansi lõpetamiseks juhtkang ▼.

- Pärast slaidiseansi lõppu taastub tavaline esitusrežiim.

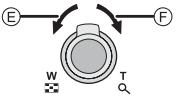
■ Slaidiseansi ajal teostatavad toimingud

Taasesituse ajal kuvatavad noolenupud toimivad samuti nagu ▲/▼/◀/▶ vajutamine.

- Nupu [🗑] vajutamisel ilmub taas menüükuva.



Ⓐ Esitamine/paus
Ⓑ Peatamine
Ⓒ Eelmine pilt*
Ⓓ Järgmine pilt*
✳ Neid toiminguid saab kasutada ainult pausi ajal.



Ⓔ Helitugevuse vähendamine
Ⓕ Helitugevuse tõstmine

■ Slaidiseansi sätete muutmine

Slaidiseansi sätte muutmiseks valige slaidiseansi menüükuval [EFFECT] või [SETUP].

[EFFECT] (efektid)

See võimaldab valida ühelt pildilt teisele üleminekuks pildi- või heliefekte.

[NATURAL] (loomulik), [SLOW] (aeglane), [SWING] (pöörduv), [URBAN] (linlik), [OFF] (väljas), [AUTO] (automaatne)

- Sätte [URBAN] valimisel võib pilt olla efekti huvides must-valge.
- [AUTO] saab valida ainult juhul, kui [CATEGORY SELECTION] on valitud. Pildid esitatakse iga kategooria soovituslike efektidega.

[SETUP] (seadistus)

Saate valida funktsiooni [DURATION] (kestus) või [REPEAT] (kordus).

Element	Sätted
[DURATION]	1SEC./2SEC./3SEC./5SEC.
[REPEAT]	ON (sees)/OFF (väljas)
[MUSIC]/[AUDIO]	ON (sees)/OFF (väljas)

- Funktsiooni [DURATION] saab seada ainult juhul, kui [EFFECT] sätteks on valitud [OFF].
- [AUDIO] säte kuvatakse ainult juhul, kui [EFFECT] on sättel [OFF]. Heli esitatakse koos audioga salvestatud piltidega, kui valite [AUDIO] sätteks [ON].

Märkused

- Filmilõike ei saa slaidiseansina esitada.
- Uusi muusikalisi efekte ei saa lisada.

[PLAYBACK] esitusrežiim

Piltide valimine ja esitamine [CATEGORY PLAY]/[FAVORITE PLAY])

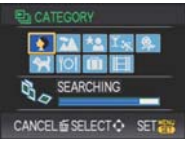
Kategooria esitus [CATEGORY PLAY]

Selles režiimis saate otsida pilte võtterežiimi või muude kategooriate alusel (nt [PORTRAIT], [SCENERY] või [NIGHT SCENERY]) ja sorteerida pildid neisse kategooriatesse.
Seejärel saate igasse kategooriasse kuuluvaid pilte esitada.

1 **Toimige nagu juhendatud punktis 1 ja 2 leheküljel 97.**

2 **Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige [CATEGORY PLAY] ning seejärel vajutage [MENU/SET].**

3 **Vajutage juhtkang ▲/▼/◄/► esitatava kategooria valimiseks ning siis vajutage kinnitamiseks nuppu [M**



- Kategooria ikoon muutub siniseks sellesse kategooriasse kuuluva pildi le
- Pildifailide otsimiseks võib kuluda aega, kui neid on kaardile või sisseehitatud mällu palju salvestatud.
- Kui vajutate [🗑] otsimise ajal, siis otsimine katkestatakse.
- Pildid sorteeritakse allpool näidatud kategooriatesse.

Kategooria	Salvestusandmed, nt võtterežiimid
	[PORTRAIT], [i-PORTRAIT], [NIGHT PORTRAIT], [i-NIGHT PORTRAIT], [BABY1]/[BABY2]
	[SCENERY], [i-SCENERY], [SUNSET], [AERIAL PHOTO]
	[NIGHT PORTRAIT], [i-NIGHT PORTRAIT], [i-NIGHT SCENERY], [STARRY SKY]

Kategooria	Salvestusandmed, nt võtterežiimid
	[SPORTS], [PARTY], [CANDLE LIGHT], [PANNING], [FIREWORKS], [BEACH], [SNOW], [AERIAL PHOTO]
	[BABY1]/[BABY2]
	[PET]
	[FOOD]
	[TRAVEL DATE]
	[MOTION PICTURE], [FLIP ANIM.]

- Filmilõigust loodud pilte ei saa taasesitada kategooria esitusega filmilõikude kategoorias.

Lemmikpiltide esitus [FAVORITE PLAY]

Saate esitada pildid, mille olete määranud funktsiooniga [FAVORITE] (lk 110).
(Ainult juhul kui [FAVORITE] on sättel [ON] ja leidub funktsiooniga [FAVORITE] määratud pilte).

1 **Toimige nagu juhendatud punktis 1 ja 2 leheküljel 97.**

2 **Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige [FAVORITE PLAY] ning seejärel vajutage [MENU/SET].**

Märkused

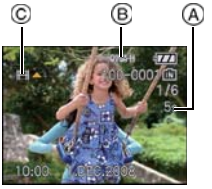
- [PLAYBACK] menüüs saate kasutada ainult funktsioone [ROTATE], [ROTATE DISP.], [DPOF PRINT], [PROTECT] või [AUDIO DUB.].

[PLAYBACK] esitusrežiim:

Filmilõikude/koos audioga piltide esitamine

Filmilõigud

Vajutage juhtkang ◀/▶ ja valige filmilõigu ikooniga (nt [QVGA-H]) pilt ja seejärel vajutage esitamiseks 3.

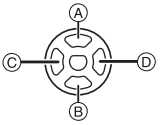


Ⓐ Filmilõigu salvestusaeg
Ⓑ Filmilõigu ikoon
Ⓒ Filmilõigu esituse ikoon

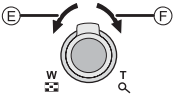
- Pärast esituse algust ilmub ekraani alla paremale möödunud esitusaeg. Nt 8 minuti ja 30 sekundi korral kuvatakse tähist [8m30s].

■ Filmilõigu esitamise toimingud

Esituse ajal kuvatavad noolenupud toimivad samuti nagu nuppude ▲/▼/◀/▶ vajutamine.



Ⓐ Esitamine/paus
Ⓑ Peatamine
Ⓒ Tagasi kerimine, kaaderhaaval tagasi kerimine*
Ⓓ Edasi kerimine, kaaderhaaval edasi kerimine*
* Neid toiminguid saab kasutada ainult pausi ajal.



Ⓔ Helitugevuse vähendamine
Ⓕ Helitugevuse tõstmine

Koos audioga pildid

Vajutage juhtkang ◀/▶ ja valige audioikooniga [ ] pilt ning vajutage siis esitamiseks 3.

Ⓐ Audio ikoon

- Lugege täpsemat teavet koos audioga pildistamise kohta osas [AUDIO REC.] (lk 93) ja [AUDIO DUB.] (lk 113).

Märkused

- Heli saab kuulata kõlarist. Teavet [SETUP] menüüs helitugevuse reguleerimise kohta leidub helitugevuse funktsiooni [VOLUME] kirjelduses lk 26.
- Selle kaameraga saab esitada QuickTime Motion JPEG vormingus faile.
- Pange tähele, et lisatud tarkvara hulgas on QuickTime, millega saab kaameraga salvestatud filmilõike esitada arvutis.
- Kõigi arvuti või muude seadmetega salvestatud QuickTime Motion JPEG failide selle kaameraga esitamine ei pruugi õnnestuda.
- Muude seadmetega salvestatud videovõtete esitamisel võib pildikvaliteet halveneda või esitamine osutuda võimatuks.
- Muude kaameratega koos audioga salvestatud filmilõikude esitamine sellel seadmel ei pruugi õnnestuda.
- Suure mälumahuga mälukaardi korral võib tagasikerimine toimuda tavalisest aeglasemalt.

[PLAYBACK] esitusrežiim:

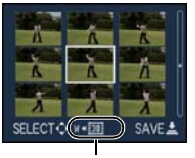
Filmilõigust piltide tegemine

Saate salvestatud filmilõigust teha ühe pildi (1 või 9 pildi kuvaga). See on kasulik kiirelt liikuvate võtete korral, kui tahate näiteks sportlase liikumist täpsemalt jälgida jne.

1 Vajutage filmilõigu esitamise peatamiseks ▲.

- Kuvatud pildi 1 pildina salvestamiseks → jätkake punktist 3.
- Filmilõigu salvestamiseks 1 pildina 9 pildi kuval → jätkake punktist 2.

2 9 pildi kuva kuvamiseks vajutage nuppu [MENU/SET].



Ⓐ: 30 kaadrit: Kuvab pildina võtted 1/30 sekundise intervalliga

Kaaderhaaval edasikerimine

▲/▼: 3 kaadri kaupa edasikerimine
◀/▶: 1 kaadri kaupa edasikerimine

Kaadrisageduse muutmine

Lükake suumimishooba lainurkvõtte [▦] (W) suunas.

Kvaliteet	Kaadrisagedus
HD/WVGA/VGA/QVGA-H	30 →15 →10 → 5
QVGA-L	15 → 5

9 pildi kuva ekraanilt kõrvaldamine

Vajutage [MENU/SET].

3 Vajutage päästikule.

4 **Vajutage juhtkang ▲ ja valige säte [YES] (jah) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].**

Pildi suurus

Pildisuurused on järgnevad.

Element	1 pilt	9 pilti
HD/WVGA	2 M	2 M
VGA	0,3 M	2 M
QVGA-H/QVGA-L	0,3 M	1 M

- [QUALITY] on fikseeritud sättele [▬].

Märkused

- Muude seadmetega salvestatud filmilõikudest piltide salvestamine ei pruugi õnnestuda.

[PLAYBACK] esitusrežiim: ▶

Esitusrežiimi [PLAYBACK] menüü kasutamine

Esitusrežiimis saate kasutada mitmesuguseid funktsioone piltide pööramiseks, nende kaitseks kustutamise eest jne.

- Funktsioonidega [TEXT STAMP], [RESIZE], [TRIMMING], [LEVELING] ja [ASPECT CONV.] luuakse uus redigeeritud pilt. Uut pilti ei saa luua, kui sisseehitatud mälus või mälukaardil ei ole vaba ruumi, mistõttu soovitame esmalt kontrollida vaba mälumahu olemasolu ning redigeerida pilti alles siis.

CAL Kalendrikuva [CALENDAR]

Pilte saate kuvada salvestuskuupäeva alusel.

1 **Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [CALENDAR].** (Lk 23)

- Samuti võite lükata suumimishooba korduvalt tähise [▦] (W) poole, kuni ilmub kalendrikuva. (Lk 43)

2 **Vajutage juhtkang ▲/▼/◀/▶ ja valige kuupäev, mida soovite esitada.**

▲/▼ : valige kuu.
◀/▶ : valige päev.

- Kui antud kuul ei salvestatud ühtegi pilti, siis seda kuud ei kuvata.

3 Valitud kuupäeval salvestatud piltide kuvamiseks vajutage [MENU/SET].

- Kalendrikuvale naasmiseks vajutage [🗑].

4 Vajutage juhtkang ▲/▼/◀/▶ ja valige soovitud pilt ning seejärel vajutage [MENU/SET].

- Ilmub valitud pilt

Märkused

- Kalendrikuva ilmumisel valitakse esmalt esituskuval valitud pildi salvestuskuupäev.
- Kui mitmel pildil on sama salvestuskuupäev, kuvatakse esimene sellel kuupäeval salvestatud pilt.
- Kalendrit saab kuvada jaanuarist 2000 kuni detsembrini 2099.
- Kui kaameral ei ole kuupäeva seatud, seatakse salvestuskuupäevaks 1. jaanuar 2008.
- Kui pildistate pärast reisi sihtkoha seadmist maailmaaja funktsiooniga [WORLD TIME], kuvatakse pilte kalendrikuval reisi sihtkoha kuupäevade järjekorras.

Pealkirja muutmine [TITLE EDIT]

Saate lisada piltidele teksti (kommentaare). Pärast teksti sisestamist saab selle funktsiooni [TEXT STAMP] (lk 104) abil ka koos pildiga välja printida.
(Tekst peab koosnema vaid tähemärkidest ja sümbolitest.)

1 Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [TITLE EDIT]. (Lk 23)

2 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige säte [SINGLE] (üks) või [MULTI] (mitu) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].

3 Valige soovitud pilt ja seejärel kinnituseks [MENU/SET].

- [✎] kuvatakse piltidel, mis on juba salvestatud koos nimena sisestatud tekstiga võtterežiimides [BABY1]/[BABY2] või [PET], reisikuupäeva funktsiooniga [LOCATION] või funktsiooniga [TITLE EDIT].[

[SINGLE]

Vajutage juhtkang ◀/▶ ja valige soovitud pilt.

[MULTI]

Vajutage juhtkang ▲/▼/◀/▶ ja valige pildid.

[MULTI] säte
Valige nupuga [DISPLAY] (korrake) ja seejärel vajutage kinnitamiseks nuppu [MENU/SET].

- Veel kord nuppu [DISPLAY] vajutades säte tühistatakse.

4 Sisestage ▲/▼/◀/▶ vajutades soovitud tekst ja vajutage siis salvestamiseks [MENU/SET].

- Vajutage nuppu [DISPLAY], et lülituda teksti sisestamisel suurtähtedelt [A] väiketähtedele [a] ning siis erimärkidele ja numbritele [&/1].
- Tähemärgi sisestamiseks saate kursori nihutada teise kohta, kui vajutate vasakule liikumiseks [▦] ja paremale [🔍].
- Tühiku sisestamiseks viige kursor kohale [SPACE] ja sisestatud märgi kustutamiseks viige kursor kohale [DELETE], seejärel vajutage nuppu [MENU/SET].
- Teksti sisestamise käigus redigeerimise lõpetamiseks vajutage [🗑].
- Sisestada saab kuni 30 tähemärki.

5 Viige ▲/▼/◀/▶ vajutades kursor kohale [EXIT] ja vajutage siis nuppu [MENU/SET] teksti sisestamise lõpetamiseks.

6 Menüükuvale naasmiseks vajutage [🗑].*

* [MULTI] valimisel taastub menüükuva automaatselt.

- Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

■ Pealkirja kustutamine

[SINGLE] säte

1 **Valige ühe pildi seadistamise režiim [SINGLE] (lk 104), kustutage punktis 4 kõik tekstid, valige [EXIT] (väljuda) ja seejärel vajutage [MENU/SET].**

2 **Vajutage [🗑].**

3 **Menüüst väljumiseks vajutage nuppu [MENU/SET].**

[MULTI] säte

1 **Kustutage punktis 4 kõik tekstid, valige [EXIT] (väljuda) ja seejärel vajutage [MENU/SET].**

2 **Menüüst väljumiseks vajutage nuppu [MENU/SET].**

Märkused

- Kui kogu registreeritud tekst ei mahu ekraanile, siis saab teksti kerida.
- Võtterežiimis [BABY1]/[BABY2] või [PET] ja reisikuupäeva [LOCATION] nime saab sisestada samuti nagu kirjeldatud alates punktist 4.
- Võtterežiimide [BABY1]/[BABY2] ja [PET], reisikuupäeva [LOCATION] nimi ja funktsiooni [TITLE EDIT] tekst ei saa olla üheaegselt sisestatud.
- Teksti (kommentaarid) saab printida lisatud CD-ROMil leiduva tarkvara “PHOTOfunSTUDIO-viewer-” abil.
- Funktsiooniga [MULTI] saab korraga seada kuni 50 pilti.
- Pealkirja redigeerimise funktsiooni ei saa kasutada muude seadmetega salvestatud piltidega.

Tekstitempel [TEXT STAMP]

Salvestamiskuupäeva ja kellaaja, vanuse, reisikuupäeva või pealkirja saate lisada salvestatud piltidele. See sobib tavalise suurusega fotode printimiseks. (Suurema kui [3M] suurusega piltide suurust muudetakse tekstitemplina kuupäeva jms lisamisel.)

1 Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [TEXT STAMP]. (Lk 23)

2 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige säte [SINGLE] (üks) või [MULTI] (mitu) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].

3 Valige soovitud pilt ja seejärel kinnituseks [MENU/SET].

- [ ] ilmub ekraanile juhul, kui pildile on tekst lisatud.

[MULTI] säte
Valige nupuga [DISPLAY] (korrake) ja seejärel vajutage kinnitamiseks nuppu [MENU/SET].

- Veel kord nuppu [DISPLAY] vajutades säte tühistatakse.

[SINGLE]

Vajutage juhtkang ◀/▶ ja valige soovitud pilt.

[MULTI]

Vajutage juhtkang ▲/▼/◀/▶ ja valige pildid.

4 Vajutage juhtkang ▲/▼/◀/▶ ja valige [SHOOTING DATE] (pildistamiskuupäev), [AGE] (vanus), [TRAVEL DATE] (reisikuupäev) või [TITLE] (pealkiri) ja vajutage siis iga elemendi seadmiseks nuppu [MENU/SET].

[SHOOTING DATE] (pildistamiskuupäev)

[W/OTIME]: Templina aasta, kuu ja kuupäeva lisamiseks.

[WITHTIME]: Templina aasta, kuu, kuupäeva, tundide ja minutite lisamiseks.

[AGE] (lk 71)

Sättel [ON] lisatakse piltidele [AGE] andmed.

[TRAVEL DATE]

Sättel [ON] lisatakse piltidele [TRAVEL DATE] andmed.

[TITLE]

Tekst prinditakse koos pildiga selliste piltide puhul, mis juba salvestati koos nimesättena sisestatud tekstiga võtterežiimides [BABY1]/[BABY2] ja [PET], reisikuupäeva funktsioonis [LOCATION] või funktsiooniga [TITLE EDIT].

5 Vajutage nuppu [MENU/SET].

- Kui seate teksti templina lisamise funktsiooniga [TEXT STAMP] pildile, mis on suurem kui [3M], siis vähendatakse pildi suurust allpool näidatud viisil.

Kuvasuhte säte	Pildi suurus
4:3	10M / 7M / 5M > 3M
3:2	9M / 6M / 4.5M > 2.5M
16:9	7.5M / 5.5M / 3.5M > 2M

- Pilt muutub veidi teralisemaks.

6 Vajutage juhtkang ▲ ja valige säte [YES] (jah) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].

- Suurusega [3M] või väiksema pildi korral ilmub küsimus [SAVE NEW PICTURES?] (kas uued pildid salvestada?).

7 Menüükuvale naasmiseks vajutage [🗑] .*

✳ [MULTI] valimisel taastub menüükuva automaatselt.
- Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

Märkused

- Koos lisatud tekstiga piltide printimisel prinditakse kuupäev lisatud teksti peale, kui olete fotoäris pilte tellides või printeril valinud kuupäeva printimise.
- Funktsiooniga [MULTI] saab korraga seada kuni 50 pilti.
- Kasutatavast printerist sõltuvalt võivad osad tähemärgid jääda väljaprindil äralõigatuks. Kontrollige enne printimist.
- Teksti templina lisamisel [0.3M] piltidele on seda raske lugeda.
- Muude seadmetega tehtud piltidele ei saa teksti ja kuupäevi lisada.

Suuruse muutmine [RESIZE] (pildisuuruse ehk piksliarvu vähendamine)

Soovitame pildi suurust vähendada selle meilile manustamiseks või veebisaidil kasutamiseks. (Piltidel, millel on seatud [ASPECT RATIO] väikseim piksliarv, ei saa enam suurust vähendada.)

1 Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [RESIZE]. (Lk 23)

2 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige säte [SINGLE] (üks) või [MULTI] (mitu) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].

3 Valige pilt ja pildisuurus.

[SINGLE] säte

1 **Vajutage juhtkang ◀/▶ ja valige pilt ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].**

2 **Vajutage juhtkang ◀/▶ ja valige pildisuurus* ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].**

✳ Kuvatakse ainult need pildisuurused, mida saab piltide piksliarvu vähendamiseks kasutada.

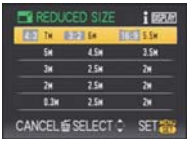
[SINGLE]

[MULTI] säte

1 **Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige pildisuurus ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].**
- Nupu [DISPLAY] vajutamisel kuvatakse suuruse muutmise selgitus

2 **Vajutage juhtkang ▲/▼/◀/▶ ja valige soovitud pilt ja seejärel vajutage nuppu [DISPLAY].**
- Korrake seda toimingut iga pildiga ja vajutage kinnitamiseks nuppu [MENU/SET].

[MULTI]



4 Vajutage juhtkang ▲ ja valige säte [YES] (jah) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].

5 Menüükuvale naasmiseks vajutage [🗑].*

✳ [MULTI] valimisel taastub menüükuva automaatselt.
- Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

Märkused
- Funktsiooniga [MULTI] saab korraga seada kuni 50 pilti.
- Muudetud suurusega pildi kvaliteet halveneb.
- Muude seadmetega salvestatud piltide suuruse muutmine ei pruugi olla võimalik.

Kärpimine [TRIMMING]

Salvestatud pilti saate suurendada ja siis kärpida tarbetud osad.

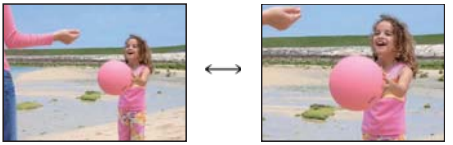
1 **Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [TRIMMING].** (Lk 23)

2 **Vajutage juhtkang ◀/▶ ja valige soovitud pilt ning seejärel vajutage [MENU/SET].**

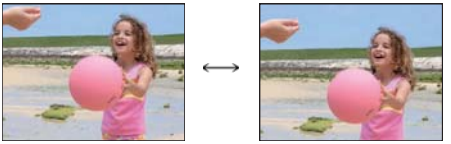
3 **Kasutage suumimishooba ja vajutage kärbitavate osade valimiseks juhtkang ▲/▼/◀/▶.**

Suumimishoob (T): Suurendamine
Suumimishoob (W): Vähendamine
▲/▼/◀/▶: Nihutamine

Vähendamine Suurendamine



Paigutuse muutmine



4 **Vajutage nuppu [MENU/SET].**

5 **Vajutage juhtkang ▲ ja valige säte [YES] (jah) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].**

6 **Menüükuvale naasmiseks vajutage [🗑].**
- Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

Märkused
- Sõltuvalt kõrvaldatud osa suurusest võib kärbitud pildi suurus olla algsest pildist väiksem.
- Kärbitud pildi kvaliteet halveneb.
- Muude seadmetega salvestatud piltide kärpimine ei pruugi olla võimalik.

Rõhtsaks seadmine [LEVELING]

Pildi vähest kallet saab korrigeerida.

1 **Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [LEVELING]. (Lk 23)**

2 **Vajutage juhtkang ◀/▶ ja valige soovitud pilt ning seejärel vajutage [MENU/SET].**

3 **Seadke kallet juhtkangi ◀/▶ vajutades ja vajutage nuppu [MENU/SET].**

▶ : päripäeva
◀ : vastupäeva

- Korrigeerida saab kuni 2-kraadist kallet.

4 **Vajutage juhtkang ▲ ja valige säte [YES] (jah) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].**

5 **Menüükuvale naasmiseks vajutage [🗑].**

- Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

Märkused

- Rõhtsaks seadmisel võib pilt muutuda teraliseks.
- Rõhtsaks seadmisel võib salvestatud piksliarv algsega võrreldes väheneda.
- Muudel seadmetel salvestatud piltide rõhtsaks seadmine ei pruugi õnnestuda.

Kuvasuhte muutmine [ASPECT CONV.]

Kuvasuhtega [16:9] salvestatud pilte saab teisendada piltideks kuvasuhtega [3:2] või [4:3].

1 **Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [ASPECT CONV.]. (Lk 23)**

2 **Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige [3:2] või [4:3] ning seejärel vajutage [MENU/SET].**

3 **Vajutage juhtkang ◀/▶ ja valige kuvasuhtega [16:9] tehtud pilt ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].**

4 **Vajutage juhtkang ◀/▶ ja määrake rõhtsuunas sobiv koht ja vajutage kinnitamiseks [MENU/SET].**

- Püstsuunas pööratud võtete korral seadke kaadri asukoht juhtkangi ▲/▼ vajutades.

5 **Vajutage juhtkang ▲ ja valige säte [YES] (jah) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].**

6 **Menüükuvale naasmiseks vajutage [🗑].**

- Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

Märkused

- Pärast kuvasuhte muutmist võib pildi suurus muutuda algsest pildist suuremaks.
- Muude seadmetega salvestatud piltide teisendamine ei pruugi õnnestuda.

Pildi pööramine/pööratult kuvamine [ROTATE]/ [ROTATE DISP.]

Selles režiimis saate pilte 90° haaval pöörata ning kuvada automaatselt püstasendis, kui need salvestati püstiselt hoitud kaameraga.

Pööramine (pilti pööratakse käsitsi.)

1 **Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [ROTATE]. (Lk 23)**

- Pööramise funktsiooni [ROTATE] ei saa kasutada, kui seate [ROTATE DISP.] sättele [OFF].

2 **Vajutage juhtkangi ◀/▶ ja valige soovitud pilt ning seejärel vajutage [MENU/SET].**

- Filmilõike ja kustutuskaitsega pilte ei saa pöörata.

3 **Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige pildi pööramis-suund ning seejärel vajutage [MENU/SET].**

↷: Pilt pöördub 90° sammuga päripäeva.

↶: Pilt pöördub 90° sammuga vastupäeva.

4 **Menüükuvale naasmiseks vajutage [🗑].**

- Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

Pööratult kuvamine (pilt kuvatakse automaatselt pööratuna.)

1 **Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [ROTATE DISP.]. (Lk 23)**

Vajutage juhtkang ▼ ja valige säte [ON] (sees), seejärel vajutage [MENU/SET].

- Pildid kuvatakse ilma pööramata, kui valite sätte [OFF].
- Teavet piltide esitamine kohta lugege lk 42.

Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

Märkused

- Piltide arvutiga esitamisel saab neid pööratult kuvada üksnes Exif-standardiga ühilduva operatsioonisüsteemi või tarkvara korral. Exif on fotode failivorming, millele saab lisada salvestusandmeid ja muud teavet. See on Jaapani elektroonika- ja infotehnoloogiatööstuste assotsiatsiooni (JEITA) poolt kehtestatud ühtne standard.
- Muude seadmetega salvestatud piltide pööramine ei pruugi olla võimalik.

★ Lemmikpilt [FAVORITE]

Kui pildid on märgistatud tähega ja need on seatud lemmikpiltideks, saate kasutada järgmisi funktsioone:

- esitada ainult lemmikpildid ([FAVORITE PLAY]);
- esitada ainult lemmikpildid slaidiseansina;
- kustutada kõik pildid, mis ei ole lemmikpiltideks seatud ([ALL DELETE EXCEPTÜ])

Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [FAVORITE]. (Lk 23)

Vajutage juhtkang ▼ ja valige säte [ON] (sees), seejärel vajutage [MENU/SET].

- Pilte ei saa lemmikpiltideks seada, kui funktsiooni [FAVORITE] sätteks on [OFF] (väljas). Samuti ei kuvata lemmikpildi ikooni [★], kui funktsiooni [FAVORITE] sätteks on [OFF], isegi kui see oli eelnevalt sättel [ON] (sees).

Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

Vajutage juhtkang ◀/▶ ja valige soovitud pilt, seejärel vajutage juhtkang 4.

- Korrake eespool kirjeldatud toiminguid.
- Veel kord juhtkangi ▲ vajutades lemmikpildi säte tühistatakse.

■ Kõigi [FAVORITE] sätete tühistamine

1 **Valige punktis 2 kujutatud ekraanikuval [CANCEL] (tühistada) ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].**
2 **Vajutage juhtkang ▲ ja valige säte [YES] (jah), vajutage siis nuppu [MENU/SET].**
3 **Menüüst väljumiseks vajutage nuppu [MENU/SET].**

- Sätet [CANCEL] ei saa valida, kui ühtegi pilti ei ole lemmikpildiks määratud.

Märkused

- Lemmikpiltideks saab seada kuni 999 pilti.
- Funktsioon [ALL DELETE EXCEPT ★] (lk 45) on kasulik juhul, kui kasutate piltide printimiseks fotoäri teenuseid. Sellega saate mälukaardile jätta ainult pildid, mida soovite lasta printida.
- Muude seadmetega salvestatud võtete lemmikpiltideks seadmine ei pruugi õnnestuda.
- Lemmikpiltide sätteid saate määrata, kontrollida ja tühistada lisatud CD-ROMil leiduva tarkvara “PHOTOfunSTUDIO-viewer-” abil.ng the

DPOF-printimine [DPOF PRINT]

DPOF (Digital Print Order Format ehk printimiskorra digitaalvorming) süsteem võimaldab DPOF-ühilduva fotoprinteri või fotoäri teenuse kasutajal valida, milliseid pilte ja kui mitmes eksemplaris printida ja kas lisada printimisel salvestuskuupäev.
Täpsustage, millised on kasutatava fotoäri võimalused.
Kui soovite lasta fotoäris printida sisseehitatud mällu salvestatud pilte, siis kopeerige need mälukaardile (lk 113) ja seadke siis DPOF-sätted.

1 Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [DPOF PRINT]. (Lk 23)

2 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige säte [SINGLE] (üks) või [MULTI] (mitu) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].

3 Valige soovitud pilt ja vajutage seejärel [MENU/SET].

[SINGLE]

Vajutage juhtkang ◀/▶ ja valige soovitud pilt.

[MULTI]

Vajutage juhtkang ▲/▼/◀/▶ ja valige pildid.

4 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja seadke eksemplaride arv, seejärel vajutage kinnitamiseks [MENU/SET].

- Sätte [MULTI] valimisel korrake iga pildiga toiminguid punktis **3** ja **4**. (Sama sätet ei ole võimalik mitmele pildile seada.)

5 Menüükuvale naasmiseks vajutage [🗑].

- Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

■ Kõigi [DPOF PRINT] sätete tühistamine

1 Valige punktis 2 kujutatud ekraanikuval [CANCEL] (tühistada) ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].

2 Vajutage juhtkang ▲ ja valige säte [YES] (jah) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].

3 Menüüst väljumiseks vajutage nuppu [MENU/SET].

- Sätet [CANCEL] ei saa valida, kui ühtegi pilti ei ole DPOF-printimiseks seatud.

■ Kuupäeva printimine

Pärast eksemplaride arvu seadmist vajutage nuppu [DISPLAY] koos kuupäevaga printimise seadmiseks või selle tühistamiseks.

- Fotoäris digipiltide printimist tellides nimetage vajadusel kindlasti ka kuupäeva printimise soovi.

- Sõltuvalt fotoäri või fotoprinteri võimalustest ei pruugi kuupäeva printimine olla võimalik isegi juhul, kui olete selle seadnud. Küsige täpsemat teavet fotoärist või lugege printeri kasutusjuhendit.
- Kuupäeva ei saa printida piltidele, millele on tekst templina lisatud.

Märkused

- Eksemplaride arvuks saab seada 0 kuni 999.
- PictBridge toega printeril võivad printeril tehtud kuupäeva printimise sätted olla prioriteetsed, seetõttu kontrollige esmalt printeri sätteid.
- Muude seadmetega ei pruugi DPOF-sätete kasutamine õnnestuda. Sellisel juhul tühistage kõik sätted ja seadke uuesti.
- Kui printitav fail ei põhine DCF-standardil, ei saa DPOF-printimissätteid seada.

Kustutuskaitse [PROTECT]

Saate seada kustutuskaitse piltidele, mida soovite kaitsta tahtmatu kustutamise eest.

1 Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [PROTECT]. (Lk 23)

2 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige säte [SINGLE] (üks) või [MULTI] (mitu) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].

[SINGLE] [MULTI]

3 Valige soovitud pilt ja vajutage seejärel [MENU/SET].

Kui valisite sätte [MULTI]

- Korrake nimetatud toiminguid iga pildiga.
- Uuesti nuppu [MENU/SET] vajutades sätted tühistatakse.

Vajutage juhtkang ◀/▶ ja valige soovitud pilt.

Vajutage juhtkang ▲/▼/◀/▶ ja valige pildid.

4 Menüükuvale naasmiseks vajutage [🗑].

- Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

■ Kõigi [PROTECT] sätete tühistamine

1 Valige punktis 2 kujutatud ekraanikuval [CANCEL] (tühistada) ja vajutage siis nuppu [MENU/SET].

2 Vajutage juhtkang ▲ ja valige säte [YES] (jah) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].

3 Menüüst väljumiseks vajutage nuppu [MENU/SET].

- Kui vajutate nuppu [MENU/SET] kaitse tühistamise ajal, peatub tühistamine poole pealt.

Märkused

- Kaitse säte ei pruugi muudel seadmetel toimida.
- Kui seate sisseehitatud mällu või mälukaardile salvestatud piltidele kustutuskaitse, kustutatakse need siiski sisseehitatud mälu või mälukaardi vormindamisel.
- Kui SD- või SDHC-mälukaardi kirjutuskaitse lüliti on lukustatud asendis ([LOCK]), ei saa sellel ühtegi pilti kustutada ka siis, kui kustutuskaitset ei ole seatud.

Heli dubleerimine [AUDIO DUB.]

Audio saate lisada pärast pildistamist.re.

1 **Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [AUDIO DUB.]. (Lk 23)**

2 **Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige soovitud pilt, seejärel vajutage audio salvestamise alustamiseks nuppu [MENU/SET].**

- Kui audio on juba salvestatud, ilmub sõnum [OVERWRITE AUDIO DATA?] (kirjutada audioandmed üle?). Vajutage juhtkang ▲ ja valige säte [YES] (jah) ja vajutage siis audio salvestamise alustamiseks nuppu [MENU/SET]. (Algne audiosalvestis kirjutatakse üle.)
- Audio salvestatakse kaamera sisseehitatud mikrofoni kaudu.
- Kui vajutate [🗑] , siis audio salvestamine tühistatakse.

3 **Salvestamise peatamiseks vajutage nuppu [MENU/SET].**

- Salvestamine peatub automaatselt pärast umbes 10-sekundilist salvestamist ilma nuppu [MENU/SET] vajutamata.

4 **Menüükuvale naasmiseks vajutage [🗑].**

- Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].

Märkused

- Muudel seadmetel salvestatud võtetele audio lisamine ei pruugi õnnestuda.

Kopeerimine [COPY]

Sisseehitatud mällu salvestatud pilte saab kopeerida mälukaardile ja mälukaardilt saab kopeerida sissehitatud mällu.

1 **Valige [PLAYBACK] esitusrežiimi menüüs [COPY]. (Lk 23)**

2 **Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige kopeerimis-suund ning vajutage seejärel [MENU/SET].**

IN→: Kõik sisseehitatud mälus sisalduvad võtted kopeeritakse korraga mälukaardile. → punkt **4**.

→IN: Pildid kopeeritakse mälukaardilt ükshaaval sisse-ehitatud mällu. → punkt **3**.

3 **Vajutage juhtkangi ◀/▶ ja valige soovitud pilt ning seejärel vajutage [MENU/SET].**

4 Vajutage juhtkang ▲ ja valige säte [YES] (jah) ning vajutage siis nuppu [MENU/SET].

- Kui vajutate piltide sisseehitatud mälust mälukaardile kopeerimise ajal nuppu [MENU/SET], peatub kopeerimine poole pealt.
- Ärge kopeerimise mingis etapis kaamerat välja lülitage.

5 Menüükuvale naasmiseks vajutage [🗑].

- Menüüst väljumiseks vajutage [MENU/SET].
- Piltide kopeerimisel sisseehitatud mälust mälukaardile ilmub pärast kõikide piltide kopeerimist uuesti esituskuva.

Märkused

- Kui piltide sisseehitatud mälust mälukaardile kopeerimisel ei ole mälukaardil piisavalt vaba mälumahtu, kopeeritakse pildiandmed poolikult. Soovitame kasutada mälukaarti, millel on sisseehitatud mälust (umbes 50 MB) rohkem vaba mälumahtu.
- Kui [IN→] valimisel on juba kopeerimise sihtkohas olemas kopeeritava nimega (kaustanumbri/failinumbriga) pilt, siis luuakse uus kaust ja pilt kopeeritakse.
  Kui [→IN] valimisel on juba kopeerimise sihtkohas olemas kopeeritava nimega (kaustanumbri/failinumbriga) pilt, siis pilti ei kopeerita. (Lk 132)
- Pildiandmete kopeerimiseks võib kuluda veidi aega.
- Kopeerida saab ainult Panasonicu digikaameraga (LUMIX) tehtud võtteid.
  (Kui pildid on tehtud Panasonicu digikaameraga ja siis arvutil redigeeritud, ei pruugi nende kopeerimine õnnestuda.)
- Algsetele piltidele seatud DPOF-sätteid ei kopeerita. Seadke pärast kopeerimise lõpetamist DPOF-sätted uuesti.

Arvutiga ühendamine

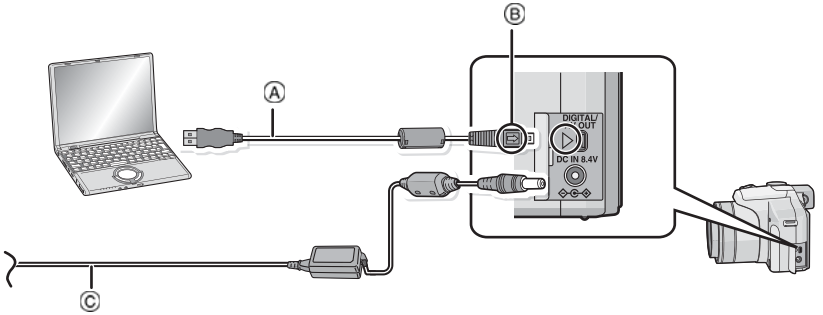
Ühendades kaamera arvutiga, saate salvestatud pildid kopeerida arvutisse.
- Arvutisse imporditud pilte saab lihtsalt printida või e-postiga saata. Lisatud CD-ROMil leiduva tarkvara "PHOTOfunSTUDIO-viewer-" abil saab seda mugavalt teha.
- Leiate täpsemat teavet komplekti kuuluval CD-ROMil oleva tarkvara ja selle installeerimise kohta eraldi tarkvara kasutusjuhendist.

Ettevalmistamine

Lülitage kaamera ja arvuti sisse.
Eemaldage mälukaart enne sisseehitatud mällu salvestatud piltide kasutamist.

1 Ühendage kaamera arvutiga USB-ühenduskaabli Ⓐ abil (kuulub komplekti).

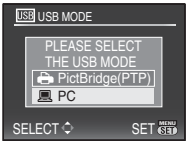
- Ärge kasutage mingeid muid USB-ühenduskaableid peale selle, mis kuulub seadme komplekti. Muu kui lisatud USB-kaabli kasutamine võib põhjustada tõrkeid.



Ⓐ USB-ühenduskaabel (kuulub komplekti)
- Ühendage pistikud õigetpidi ja otse pesadesse ja lahtiühendamiseks tõmmake otse välja. (Vastasel korral võivad ühenduskontaktid kõverduda ja see võib tekitada probleeme.)

Ⓑ Seadke tähised kohakuti ja ühendage.
Ⓒ Toiteadapter (DMW-AC7E, lisavarustus)
- Kasutage piisavalt laetud akut või ühendage toiteadapter (DMW-AC7E, lisavarustus). Kui USB-pesa kaudu ühenduse ajal hakkab aku tühjaks saama, siis kõlab helisignaal. Enne USB-kaabli lahtiühendamist lugege osa "USB-kaabli ohutu lahtiühendamine" (lk 116). Vastasel korral võite andmeid kahjustada.

2 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige [PC] (arvuti), seejärel vajutage [MENU/SET].



- Kui [SETUP] menüüs on [USB MODE] (lk 30) eelnevalt seatud sättele [PC], siis ühendatakse kaamera automaatselt arvutiga ilma [USB MODE] valikukuva kuvamiseta. See on mugav, sest seda ei ole vaja iga kord arvutiga ühendades seada.
- Arvuti ekraanile võib ilmuda sõnum, kui kaamera arvutiga ühendamisel on [USB MODE] sättel [PictBridge(PTP)]. Valige kuva sulgemiseks [Cancel] ja ühendage kaamera arvutist lahti. Seejärel seadke [USB MODE] uuesti sättele [PC].

3 Topeltklõpsake [My Computer] valikul [Removable Disk] .

- Macintosh arvutil kuvatakse kettaseade töölaual. (Kuvatakse nimetus “LUMIX”, “NO_NAME” või “Untitled”.)

4 Topeltklõpsake kaustal [DCIM].

5 Pukseerige (lohistage ja kukutage) pildid, mida soovite teisaldada või kaust koos nende piltidega personaalarvuti mis tahes kausta.

- Arvutist ei saa andmeid USB-kaabli kaudu kaamerasse saata.

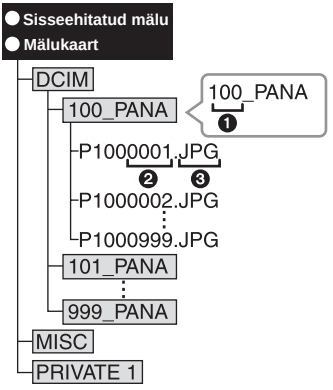
■ USB-kaabli ohutu lahtiühendamine

- Eemaldage riistvara “Safely Remove Hardware” abil arvuti süsteemisalves.
  Kui seda ikooni ei kuvata, siis kontrollige enne riistvara eemaldamist, et digikaamera LCD-ekraanil ei ole teadet [ACCESS].

Märkused

- Enne toiteadapteri (DMW-AC7E, lisatarvik) ühendamist või lahtiühendamist lülitage kaamera välja.
- Enne mälukaardi sisestamist või eemaldamist lülitage kaamera välja ja ühendage USB-kaabel lahti. Vastasel korral võite andmeid kahjustada.
- Mac OS X v10.2 või varasema operatsioonisüsteemi korral seadke SDHC.mälukaardi kirjutuskaitse lüliti asendisse [LOCK], kui soovite SDHC-mälukaardilt pilte importida.

■ Sisseehitatud mälu või mälukaardi sisu vaatamine arvutil (kaustastruktuur)



❶	Kausta number	
❷	Failinumber	
❸	JPG:	Pildid
	MOV:	Filmilõigud
	RW2:	Pildid RAW failides
MISC:		DPOF-printimine
		Lemmikpildid
PRIVATE1:		Kaaderanimatsiooniks salvestatud pildid

Pildistades luuakse uus kaust järgnevatel juhtudel.

- Pärast [SETUP] menüüs funktsiooni [NO.RESET] (lk 29) käivitamist.
- Kui sisestati mälukaart, mis sisaldab sama numbriga kausta (nt juhul kui pildistamiseks kasutati muud kaameramudelit).
- Kui kaustas leidub pilt failinumbriga 999.

■ Ühendamine PTP režiimis (ainult Windows® XP, Windows Vista® and Mac OS X)

Seadke [USB MODE] sätteks [PictBridge (PTP)].
Nüüd saab andmeid ainult mälukaardilt arvutisse lugeda.
- Kui mälukaardil on 1000 või enam pilti, ei pruugi nende PTP-režiimis importimine õnnestuda.

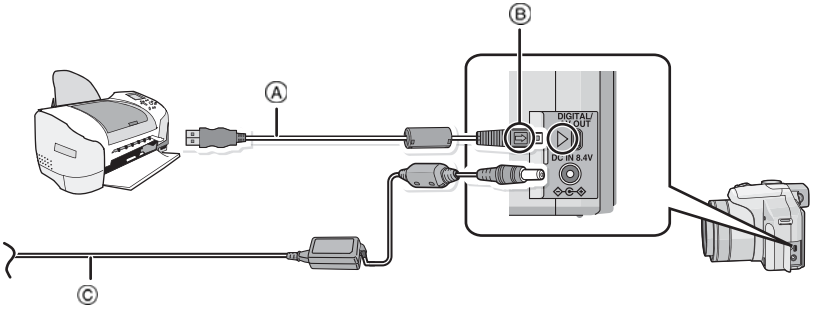
Piltide printimine

Kui ühendate kaamera PictBridge toega printeriga, siis saate prinditavaid pilte valida ja printimise käivitada kaamera LCD-ekraanilt.

Ettevalmistamine

Lülitage kaamera ja printer sisse.
Eemaldage mälukaart enne sisseehitatud mällu salvestatud piltide printimist.
Seadke enne piltide printimist printeril prindikvaliteedi ja muud sätted.

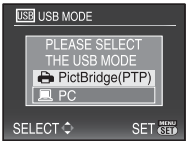
1 Ühendage kaamera USB-ühenduskaabli Ⓐ abil (kuulub komplekti) printeriga.



Ⓐ USB-ühenduskaabel (kuulub komplekti)
- Ühendage pistikud õigetpidi ja otse pesadesse ja lahtiühendamiseks tõmmake otse välja. (Vastasel korral võivad ühenduskontaktid kõverduda ja see võib tekitada probleeme.)

Ⓑ Seadke tähised kohakuti ja ühendage.
Ⓒ Toiteadapter (DMW-AC7E, lisavarustus)
- Kasutage piisavalt laetud akut või ühendage toiteadapter (DMW-AC7E, lisavarustus). Kui USB-pesa kaudu ühenduse ajal hakkab aku tühjaks saama, siis kõlab helisignaal. Kui see juhtub printimise ajal, siis katkestage printimine viivitamatult. Kui hetkel printimist ei toimu, ühendage USB-ühenduskaabel lahti.
- Kui kaamera on printeriga ühendatud, siis kuvatakse kaabli lahtiühendamise keeluikoon [ ]. Ärge USB-ühenduskaablit lahti ühendage, kui ekraanil on ikoon [ ].

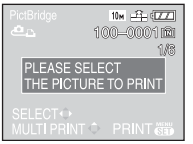
2 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige säte [PictBridge (PTP)], seejärel vajutage [MENU/SET].



Märkused
- Ärge kasutage mingeid muid USB-ühenduskaableid peale selle, mis kuulub seadme komplekti.
  Muu kui lisatud USB-kaabli kasutamine võib põhjustada tõrkeid.

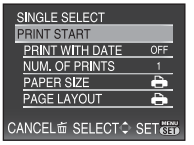
- Enne toiteadapteri (DMW-AC7E, lisatarvik) ühendamist või lahtiühendamist lülitage kaamera välja.
- Enne mälukaardi sisestamist või eemaldamist lülitage kaamera välja ja ühendage USB-kaabel lahti.
- Kui kaamera on printeriga ühendatud, ei saa sisseehitatud mälult mälukaardile ja vastupidi ümber lülituda. Ühendage USB-kaabel lahti, sisestage (või eemaldage) mälukaart ja seejärel ühendage kaamera uuesti USB-kaabli abil printeriga.

Ühe pildi valimine ja selle printimine



1 Vajutage juhtkangi ◀/▶ ja valige soovitud pilt ning seejärel vajutage [MENU/SET].

- Sõnum kaob umbes 2 sekundi pärast.

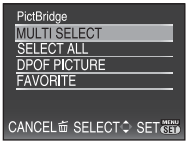


2 Vajutage juhtkangi ▲ ja valige printimise alustamise käsk [PRINT START], seejärel vajutage [MENU/SET].

- Täpsemat teavet enne piltide printimist tehtavate sätete kohta lugege lk 119.
- Vajutage printimise katkestamiseks nuppu [MENU/SET].
- Pärast printimist ühendage USB-ühenduskaabel lahti.

Mitme pildi valimine ja nende printimine

1 Vajutage juhtkang ▲ .



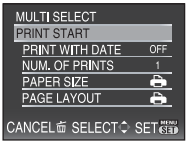
2 Vajutage juhtkang ▲/▼ ja valige element, seejärel vajutage [MENU/SET].

- Kui printimise kontrollkuva on ilmunud, siid valige kinnituseks [YES] ja printige pildid.

Element	Sätte kirjeldus
[MULTI SELECT]	Korraga prinditakse mitu pilti. • Vajutage juhtkang ▲/▼/◀/▶ ja valige pildid, seejärel ilmub nupu [DISPLAY] vajutamisel prinditavatele piltidele tähis [⎙]. (Veel kord nuppu [DISPLAY] vajutades säte tühistatakse.) • Pärast piltide valimist vajutage nuppu [MENU/SET].
[SELECT ALL]	Prinditakse kõik salvestatud pildid.
[DPOF PICTURE]	Prinditakse ainult [DPOF PRINT] sätetega pildid. (Lk 111)
[FAVORITE]*	Prinditakse ainult lemmikpiltideks seatud pildid. (Lk 110)

* Ainult juhul kui [FAVORITE] on sättel [ON] ja pilte on lemmikpiltideks määratud. (Lk 110)

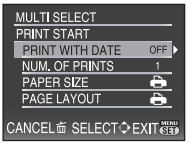
Vajutage juhtkangi ▲ ja valige printimise alustamise käsk [PRINT START], seejärel vajutage [MENU/SET].



- Täpsemat teavet enne piltide printimist tehtavate sätete kohta lugege lk 119.
- Vajutage printimise tühistamiseks nuppu [MENU/SET].
- Pärast printimist ühendage USB-ühenduskaabel lahti.

Prindisätted

Valige ja seadke elemendid “Ühe pildi valimine ja selle printimine” ekraanikuva punktis 2 ja “Mitme pildi valimine ja nende printimine” punktis 3.



- Kui soovite pilte printida sellise küljendusega ja paberi formaadile, mida kaamera ei toeta, seadke [PAPER SIZE] (paberi suurus) või [PAGE LAYOUT] (lehe küljendus) sätteks [ ] ning seejärel valige paberi formaat ja küljendus printeril. (Täpsemat teavet lugege printeri kasutusjuhendis.)
- Sätte [DPOF PICTURE] valimisel valikuid [PRINT WITH DATE] ja [NUM. OF PRINTS] elemente ei kuvata.

[PRINT WITH DATE] (koos kuupäevaga printimine)

Element	Sätte kirjeldus
[OFF]	Kuupäeva ei prindita.
[ON]	Kuupäev prinditakse.

- Kui printer ei toeta kuupäeva printimist, siis ei ole kuupäeva võimalik väljatrükile lisada.
- Kuna printeril tehtud sätted on prioriteetsed kuupäevaga printimissätte suhtes, siis kontrollige ka printeri kuupäevaga printimise sätet.

Märkused

Fotoäris printimise tellimine

- Fotoäris saab piltidele printida ka kuupäevi, kui olete eelnevalt kuupäeva lisanud funktsiooniga [TEXT STAMP] (lk 104) või seadnud kuupäeva printimise [DPOF PRINT] (lk 111) sätetes.

[NUM. OF PRINTS] (eksemplaride arv)

Eksemplaride arv võib olla kuni 999.

[PAPER SIZE] (paberi suurus)

Element	Sätte kirjeldus
	Printeril seatud sätetel on prioriteet..
[L/3,5"×5"]	89 mm×127 mm
[2L/5"×7"]	127 mm x 178 mm
[POSTCARD]	100 mm x 148 mm
[16:9]	101,6 mm x 180,6 mm
[A4]	210 mm x 297 mm

[A3]	297 mm x 420 mm
[10×15cm]	100 mm x 150 mm
[4"×6"]	101,6 mm x 152,4 mm
[8"×10"]	203,2 mm x 254 mm
[LETTER]	216 mm x 279,4 mm
[CARD SIZE]	54 mm x 85,6 mm

- Paberi suurusi, mida printer ei toeta, ei kuvata.

[PAGE LAYOUT] (Printimiseks lehe küljendused, mida saab selle seadmega kasutada.)

Element	Sätte kirjeldus
	Printeril seatud sätetel on prioriteet.
	1 pilt ilma raamita 1 lehel.
	1 pilt koos raamiga 1 lehel.
	2 pilti 1 lehel.
	4 pilti 1 lehel.

- Sätet ei saa valida, kui printer ei toeta seda lehe küljendust.

■ Küljendusega printimine

Ühe pildi printimine mitu korda ühele lehele

Näiteks kui soovite pilti 1 lehele 4 korda printida, seadke [PAGE LAYOUT] (lehe küljenduse) sätteks [ ] ja seejärel seadke prinditaval pildil eksemplaride arvu [NUM. OF PRINTS] sätteks 4.

Erinevate piltide printimine ühele lehele

Näiteks kui soovite 4 erinevat pilti 1 lehele printida, seadke [PAGE LAYOUT] (lehe küljenduse) sätteks [ ] ja seejärel seadke kõigil neljal pildil eksemplaride arvu [NUM. OF PRINTS] sätteks 1.

Märkused

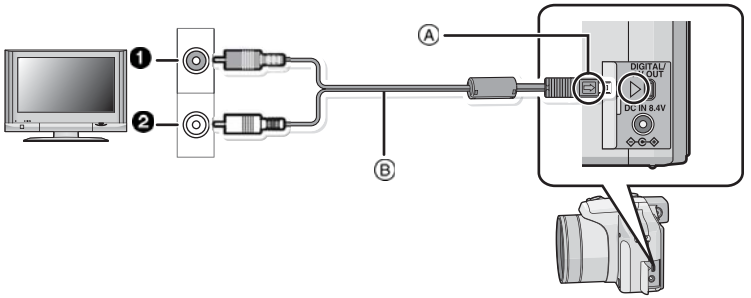
- Kui printimise ajal süttib oranž tähis [●], sai kaamera printerilt veateate.
  Pärast printimise lõppu kontrollige printerit.
- Kui valisite suure arvu eksemplare, võib printer pilte mitu korda printida.
  Sellisel juhul võib näidatud väljatrükkide jääkarv erineda seatud arvust.
- RAW-failides piltide printimisel prinditakse kaamera poolt samaaegselt salvestatud JPEG pildid.
  Kui JPEG pilte ei leidu, siis RAW failide pilte ei saa printida.

[PLAYBACK] esitusrežiim:

Piltide esitamine teleril

Piltide esitamine AV-kaabliga (kuulub komplekti) ühendamisel

Ettevalmistamine:
Seadke [TV ASPECT]. (Lk 30)
Lülitage kaamera ja teler välja.



❶ Kollane: video sisendpesasse
❷ Valge: audio sisendpesasse
Ⓐ Seadke tähised kohakuti ja ühendage.
Ⓑ AV-kaabel (kuulub komplekti)
- Ühendage pistikud õigetpidi ja otse pesadesse ja lahtiühendamiseks tõmmake otse välja. (Vastasel korral võivad ühenduskontaktid kõverduda ja see võib tekitada probleeme.)

1 Ühendage AV-kaabel Ⓑ (kuulub komplekti) teleri video ja audio sisendpesadesse.

2 Ühendage AV-kaabel kaamera [AV OUT] pesasse.

3 Lülitage teler sisse ja valige väline signaaliallikas.

4 Lülitage kaamera sisse.

Märkused
- Kuvasuhte [ASPECT RATIO] sättest sõltuvalt võivad pildist vasakule ja paremale või pildi kohale ja alla ilmuda mustad ribad.
- Ärge kasutage mingeid muid AV-kaableid peale selle, mis kuulub seadme komplekti.
- Täpsemat teavet lugege teleri kasutusjuhendis.
- Pildi esitamisel püstasendis võib see olla hägune.
- Pilte saate vaadata teleri ekraanil muudes riikides (regioonides), kus kasutatakse NTSC- või PAL-süsteemi. Selleks valige seadistusmenüü [SETUP] videoväljundi funktsioonis [VIDEO OUT] sobiv säte.

Piltide esitamine teleril, mis on varustatud SD-mälukaardi lugejaga

SD-mälukaardile salvestatud fotovõtteid saab esitada SD-mälukaardi lugejaga varustatud teleril.

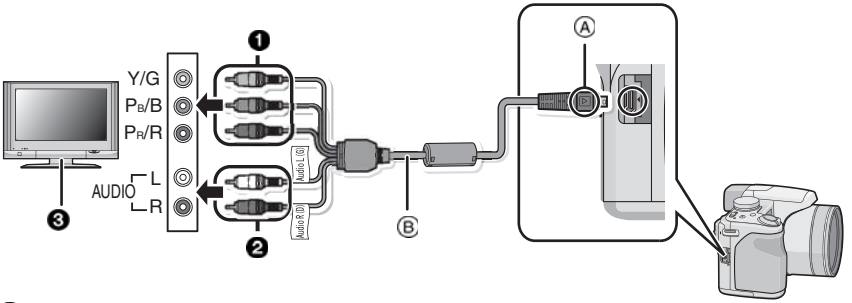
Märkused

- Sõltuvalt teleri mudelist ei pruugi piltide kuvamine kogu ekraani suuruselt õnnestuda.
- Filmilõike ei saa esitada. Filmilõikude esitamiseks ühendage kaamera AV-kaabli (kuulub komplekti) abil teleriga.
- SDHC-mälukaartidele salvestatud pilte ei teleril esitada, kui teler neid mälukaarte ei toeta.
- MultiMediaCard mälukaardilt esitamine ei pruugi õnnestuda.

Piltide esitamine komponentpesaga teleril

Teleri ekraanil saate nautida kõrge kvaliteediga pilte ja filmilõike, kui ühendate kaamera teleriga komponentkaabli abil (DMW-HDC2, lisavarustus).
Komponentväljundi eraldusvõime on 1080i. Ühendage 1080i signaali toetava teleriga.

Ettevalmistamine Lülitage kaamera ja teler välja.



❶ Komponentpistikud: Ühendage pistikud teleri sama värvi komponentvideo sisendpesadesse. (Teleril võival olla erinevad tähistused.)
❷ Audiopistikud: audio sisendpesasse
❸ Teler komponentpesadega
Ⓐ Seadke tähised kohakuti ja ühendage.
Ⓑ Komponentkaabel (DMW-HDC2: lisavarustus)

- Ühendage pistikud õigetpidi ja otse pesadesse ja lahtiühendamiseks tõmmake otse välja. (Vastasel korral võivad ühenduskontaktid kõverduda ja see võib tekitada probleeme.)

1 Ühendage komponentkaabel B (DMW-HDC2; lisavarustus) teleri komponentvideo ja audio sisendpesadesse.

2 Ühendage komponentkaabel kaamera [COMPONENT OUT] pesasse.

3 Lülitage teler sisse ja valige komponentsisend.

4 Lülitage kaamera sisse.

- Esitage pildid.

Märkused

- Kuvasuhte sättest sõltuvalt võivad pildist vasakule ja paremale või pildi kohale ja alla ilmuda mustad ribad.

- Ärge kasutage muid kaableid kui Panasonicu originaal-komponentkaablit (DMW-HDC2; lisavarustus).
- Heli väljastatakse monauraalselt.
- Pildi püstasendis esitamisel võib see olla hägune.
- LCD-ekraanil/pildiotsijas pilti ei kuvata, kui komponentkaabel on ühendatud.
- Kõiki esitusmenüüsid ei saa kasutada, kui komponentkaabel on ühendatud. (Lk 137)
- Sõltuvalt teleri tüübist võib juhtuda, et pilte ei saa alati korralikult kuvada.
- Täpsemat teavet lugege teleri kasutusjuhendis.

Tele- või lainurkkonverteri (lisavarustus) kasutamine

Tavaliste konverterobjektiividega saate pildistada veelgi kaugemal asuvaid objekte ja teha suurplaanvõtteid väiksematest objektidest.
Täpsemat teavet lugege lk 95.

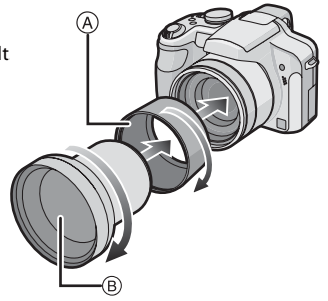
Ettevalmistamine Eemaldage objektiivikate, objektiivivarjuk ja varjuki adapterrõngas.

1 Kinnitage objektiivi adapter.

- Pöörake objektiivi adapterit aeglaselt ja ettevaatlikult

2 Kinnitage telekonverter.

Ⓐ Objektiivi adapter (DMW-LA3, lisavarustus)
Ⓑ Telekonverter (DMW-LT55; lisavarustus)
- Lähivõtte objektiiv (DMW-LC55; lisavarustus) kinnitatakse samal meetodil.



		Suurendustegur, kui objektiiv on kinnitatud (suurim piksliarv)	Võttekaugus lainurk- või telekonverteriga	
			Lainurk	Tele
Telekonverter		9×–18×*	5,5 m kuni) ¶	
Lähivõtte objektiiv	Tavaline	3×–18×	22–50 cm	40–50 cm
	Makro		22–50 cm	40–50 cm
	Tele-makro		—	33–50 cm

* Tegelik suurendustegur suumi kasutamisel on 1,7 korda kuvatavast suurem.

3 Valige [REC] menüüs [CONVERSION]. (Lk 23)

- Täpsemat teavet funktsiooni [CONVERSION] kohta lugege lk 95.

4 Vajutage ▲/▼ ja valige [ ] ning vajutage seejärel [MENU/SET].

- Valige samal meetodil ka [ ].
- Valige alati säte [OFF], kui eemaldate konverterobjektiivi.

Märkused

- Konverterobjektiivi kasutamiseks on vajalik objektiivi adapter (DMW-LA3; lisavarustus).
- Mitmekihilist kaitsefiltrit (DMW-LMC46; lisavarustus) või hallfiltrit (DMW-LND46; lisavarustus) ei saa koos konverterobjektiiviga kasutada. Eemaldage need enne konverterobjektiivi kinnitamist.
- Konverterobjektiivi ei saa varjuki adapterile (kuulub komplekti) kinnitada.
- Mustus (vesi, rasv, sõrmejäljed vm) objektiivi pinnal võib mõjutada salvestatavaid pilte. Pühkige objektiivi ettevaatlikult pehme kuiva lapiga enne ja pärast pildistamist.
- Telekonverteri kasutamisel pidage silmas järgmist.
  - Soovitav on kasutada statiivi.
  - Pildistabilisaator ei pruugi efektiivselt töötada.
  - Teravustamise tähis võib süttida värina tõttu ka juhul, kui objekti ei ole teravustatud.
  - Teravustamine võib kesta tavalisest kauem.

Mitmekihilise kaitsefiltri/lisafiltri kasutamine

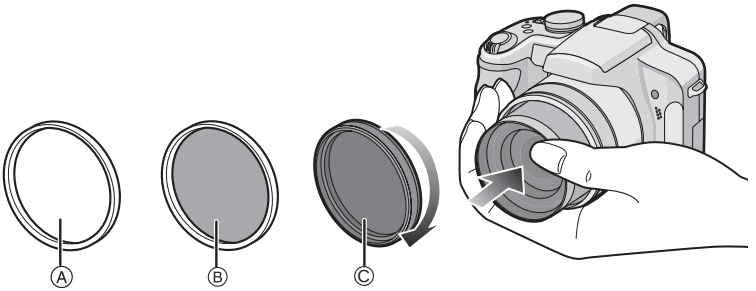
Mitmekihiline kaitsefilter (DMW-LMC46, lisavarustus) on läbipaistev ja kuna see ei mõjuta värve ega valguse hulka, saab seda seetõttu alati kaamera objektiivi kaitseks kasutada.
Hallfilter (DMW-LND46; lisavarustus) vähendab valguse hulka ligikaudu 1/8-ni (vastab ava väärtuse 3 sammu võrra vähendamisele) ilma värvustasakaalu mõjutamata.
Polariseeriv filter (DMW-LPL46, lisavarustus) takistab metallist või mittesfäärilistelt pindadelt (lamedad mittemetalsed pinnad, veeaur või nähtamatud osakesed õhus) peegelduvat valgust, võimaldades pildistada suurema kontrastsusega.

1 Lülitage kaamera sisse ja lükake valikulüliti [REC]/[PLAYBACK] asendisse [📷].

2 Tõmmake objektiiv välja, pöörates suumimishoova tele asendi poole.

- Sulgege välklamp.

3 Kinnitage filter väljatõmmatud objektiivile.



- Hoidke rõngas läätseraamil käega liikumatult paigal ja seejärel pöörake seda aeglaselt ja ettevaatlikult.

Ⓐ Mitmekihiline kaitsefilter
Ⓑ Hallfilter
Ⓒ Polariseeriv filter

Märkused

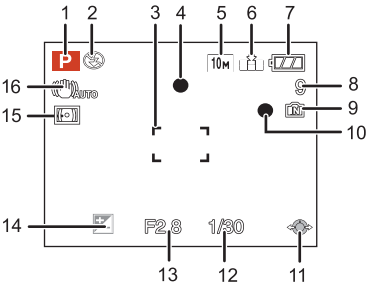
- Ärge kinnitage korraga mitut filtrit.
- Kui pingutate filtri liiga tugevalt kohale, võib selle eemaldamisel tekkida probleeme. Ärge pingutage liiga tugevalt.
- Filtri maha kukkudes võib see puruneda. Olge ettevaatlik, et see kaamerale kinnitades maha ei kuku.
- Olge ettevaatlik, et filtrit kinnitades ei teki sellele sõrmejälgi ega muud mustust, vastasel korral võib kaamera teravustada objektiivi pinnale ja objekt jääda teravustamata.
- Täpsemat teavet lugege igale filtrile lisatud juhistes.
- **MC=“Multi-coated” ehk mitmekihiline**
  ND=“Neutral Density” ehk neutraalne hallfilter

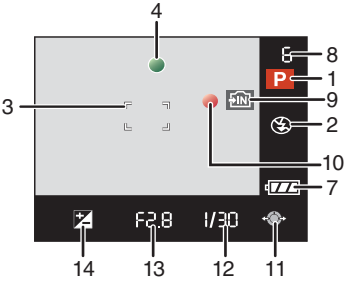
Kuva ekraanil

■ Salvestamisel

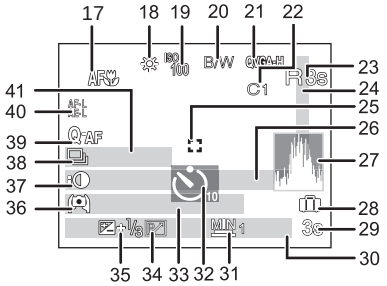
Programme AE režiimis salvestamisel [P] (algsäte)

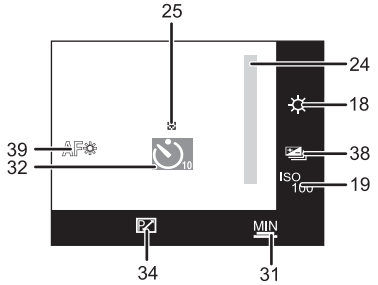
1 Salvestusrežiim
2 Välklambi režiim (lk 48)
3 Automaatteravustamise ala (lk 38)
4 Teravustamine (lk 38)
5 Pildisuurus (lk 82)
6 Pildikvaliteet (lk 83)
7 Aku näit (lk 18)
8 Salvestatavate piltide arv (lk 145)
9 Sisseehitatud mälu (lk 20)
: mälukaart (lk 20) (kuvatakse ainult salvestamise ajal)
10 Salvestusolek
11 Juhtkang (lk 25, 39, 59, 60, 62)
ISO-tundlikkus (lk 84)
12 Säriaeg (lk 38)
13 Ava väärtus (lk 38)
14 Särituse kompenseerimine (lk 55)
15 Säri mõõtmise režiim (lk 87)
16 Optiline pildistabilisaator (lk 92)/ ((📷)) värina hoiatus (lk 39)





■ Salvestamisel (pärast seadistamist)



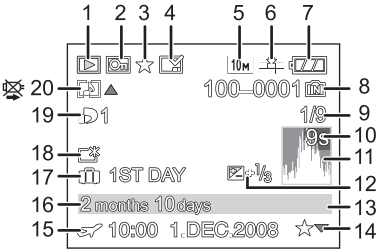


17 AF makro (lk 53)
TELE : Tele-makro (lk 53)
: AF Tracking funktsioon (lk 88)
MF : Käsitsi teravustamine (lk 62)
: Välklambi heleduse reguleerimine (lk 51)
18 Värvustasakaal (lk 85)
Värvustasakaalu peenreguleerimine (lk 85)
19 ISO-tundlikkus (lk 84)
Suurim ISO-tundlikkuse tase (lk 84)
20 Värviefekt (lk 91)
21 Pildikvaliteedi säte (lk 77)
Kaaderanimatsioon (lk 94)
22 Kohandatud sätted (lk 64)
23 Kasutatav salvestusaeg (lk 77): R8m30s
24 Teravustamiskaugus (lk 62)
25 Automaatse kohtteravustamise juhtala (lk 87)
: Punkt-särimõõtmise koht (lk 87)
26 Nimi*1 (lk 71)
27 Histogramm (lk 47)
28 Reisikuupäev (lk 79)
29 Möödunud salvestusaeg (lk 77)
AF Tracking kasutamine (lk 35, 88)
ISO : Intelligent ISO (lk 84)
30 Käesolev kuupäev ja kellaaeg/
reisi sihtkoha säte*2 (lk 80)
EZ W T 1X : Suum/optiline lisasuum (lk 40)/digitaalne suum (lk 40, 91)
31 Suurim säriaeg (lk 93)
32 Taimerirežiim (lk 54)
33 Vanus*1 (lk 71)
Asukoht*2 (lk 79)
34 Programminihe (lk 39)
35 Säri kompensatsioon (lk 55)
36 Suure võttenurgaga režiim (lk 27)/
A: Auto Power LCD (lk 27)
: Power LCD (lk 27)/
37 Säireguleerimine Intelligent Exposure (lk 91)
38 Sarivõte (lk 57)/ Automaatne särikahvel (lk 56)/ Värvi särikahvel (lk 56)/
: Heli salvestamine (lk 93)
39 Kiire automaatteravustamine (lk 90) /C·AF : pidev automaatteravustamine (lk 90)/AF✻ : automaatteravustamise abilamp (lk 93)
40 AF/AE LOCK (lk 90)
41 Väljasõidu kuupäevast möödunud päevade arv (lk 79)

* 1 See ilmub umbes 5 sekundiks kaamera sisselülitamisel võtterežiimides [BABY1]/[BABY2] ja [PET].

* 2 Kuvatakse ligikaudu 5 sekundit pärast kaamera sisselülitamist, pärast kella seadmist ja pärast taasesitusrežiimist salvestusrežiimi lülitumist.

■ **In playback**



1 Esitusrežiim (lk 42)
2 Kustutuskaitsega pilt (lk 112)
3 Lemmikpilt (lk 110)
4 Tekstitempli tähis (lk 104)
5 Pildisuurus (lk 82)
Pildikvaliteedi säte (lk 77)
6 Pildikvaliteet (lk 83)
7 Aku näit (lk 18)
8 Kausta/failinumber (lk 116)
Sisseehitatud mälu (lk 20)
Möödunud esitusaeg (lk 100):
9 Pildi number/piltide arv kokku
10 Filmilõigu salvestusaeg (lk 100):
11 Histogramm (lk 47)
12 Säri kompensatsioon (lk 55)
13 Salvestusandmed (lk 46)
14 Lemmikpildi sätted (lk 110)
15 Salvestuskuupäev ja kellaaeg/reisi sihtkoha säte (lk 80)/nimi (lk 71)/pealkiri (lk 103)
Asukoht (lk 79)
16 Vanus (lk 71)
17 Väljasõidu kuupäevast möödunud päevade arv (lk 79)
18 Power LCD (lk 27)
19 DPOF-sätte eksemplaride arv (lk 111)
20 Audio esitus (lk 100)
▲: Filmilõigu esitamine (lk 100)
▲: Kaaderanimatsioon (lk 94)
Kaabli lahtiühendamise hoiatusikoon (lk 117)

Ohutusnõuded

Kaamera optimaalne kasutamine

Hoidke seadet kukkumise ja löökide eest, vältige liigset survet seadmele.

- Kui panite kaamera kotti või kandekarpi, siis hoidke seda löökide ja põrutuste eest, kuna need võivad kahjustada kaamerat, objektiivi või LCD-ekraani.
- Ärge kandke kaamerat paberkotis, kuna see võib kergesti rebeneda, kaamera sealt välja kukkuda ja kahjustada saada.
- Kaamera kaitseks on kindlasti soovitav hankida kaamera müüjalt korralik kaamerakott/kandekarp.

Hoidke kaamera võimalikult kaugel elektromagnetvälju tekitavatest seadmetest (nt mikrolaineahjud, telerid, videomängud jne).

- Kui kasutate kaamerat teleri peal või lähedal, võib elektromagnetväli häirida kaamerast väljastatavat heli ja pilti.
- Ärge kasutage kaamerat mobiiltelefoni lähedal, see võib põhjustada pilti ja heli moonutavat müra.
- Kõlarite või suurte mootorite tekitatud tugev magnetväli võib salvestusi kahjustada või pilte moonutada.
- Mikroprotsessorite tekitatud elektromagnetväli võib kaamera tööd häirida, moonutades pilti ja heli.

- Kui elektromagnetvälju tekitavate seadmete mõjupiirkonnas kaamera ei tööta nõuetekohaselt, lülitage kaamera välja ja eemaldage aku või ühendage toiteadapter (DMW-AC7E, lisavarustus) lahti. Siis paigaldage aku tagasi või ühendage toiteadapter ja lülitage kaamera sisse.

Ärge kasutage kaamerat raadiosaatjate ega kõrgepingeliinide läheduses.

- Raadiosaatjate või kõrgepingeliinide lähedal salvestades võivad pilt või heli olla moonutatud.

Kasutage ühendamiseks alati komplekti kuuluvaid kaableid.
Lisatarvikute ühendamisel kasutage neile lisatud kaableid.
Ärge kasutage kaablite pikendusjuhtmeid.

Ärge pihustage kaamerale putukatõrjevahendeid ega lenduvaid kemikaale.

- Selliste kemikaalide sattumine kaamerale võib selle korpust kahjustada ja pinnakate maha kooruda.
- Ärge hoidke kummi- ega plasttooteid pikaajalises kokkupuutes kaameraga.

Puhastamine

Enne kaamera puhastamist eemaldage aku või võtke toitepistik elektrivõrgu pistikupesast välja. Seejärel pühkige kaamerat pehme kuiva lapiga.

- Kui kaamera on tugevalt määrdunud, siis pühkige seda korralikult väljaväänatud niiske lapiga ja seejärel kuiva lapiga.
- Ärge kasutage kaamera puhastamiseks lahusteid, nt bensiini, värvivedeldit, piiritust, puhastusvahendeid vms, sest need võivad korpust kahjustada ja pinnakate võib maha koorduda.
- Keemiliselt töödeldud lappe kasutades lugege kindlasti neile lisatud kasutusjuhiseid.

Teave LCD-ekraani/pildiotsija kohta

- Ärge suruge LCD-ekraani jõuga. Vastasel korral võib LCD-ekraanil tekkida tõrkeid või selle värvid muutuda ebaühtlaseks.
- Kui kaamera on sisse lülitades külm, on LCD-ekraani/pildiotsija kuva esialgu tavalisest pisut tumedam. Kaamera sisetemperatuuri tõustes taastub siiski kuva tavaline heledus.

LCD-ekraan/pildiotsija on valmistatud ülitäpse tehnoloogiaga. Ekraanil võib siiski leiduda üksikuid tumedaid või heledaid täppe (punaseid, siniseid või rohelisi). See ei ole rike. LCD-ekraanil/pildiotsijal on toimivaid piksleid üle 99,99%, ülejäänud mõned pikslid, mis ei tööta või mis põlevad alati, moodustavad vaid napi 0,01%. Kuvatavaid täppe koos piltidega sisseehitatud mälusse ega mälukaardile ei salvestata.

Objektiiv

- Ärge suruge objektiivi jõuga.
- Ärge paigutage kaamerat nii, et objektiiv on suunatud otse päikesele. See võib põhjustada kaamera tõrkeid. Olge samuti ettevaatlik, kui asetate kaamera välja või akna lähedale.
- Mustus (vesi, rasv, sõrmejäljed vm) objektiivi pinnal võib mõjutada salvestatavaid pilte. Pühkige objektiivi ettevaatlikult pehme kuiva lapiga enne ja pärast pildistamist.

Aku

Seadmes kasutatakse laetavat liitiumioonakut. Selle võime elektrienergiat genereerida põhineb aku sees toimuval keemilisel reaktsioonil.
See reaktsioon on tundlik keskkonna temperatuuri ja niiskuse suhtes.
Liiga kõrge või madala temperatuuri korral aku kasutusaeg lüheneb.

Eemaldage aku alati pärast kasutamist.

Kui aku kukub maha, siis kontrollige, kas aku korpus ja kontaktid jäid terveks.
- Kahjustatud aku sisestamine kahjustab ka kaamerat.

Kui lähete kaameraga pildistama, võtke kaasa laetud varuakud.
- Pidage silmas, et aku kasutusaeg lüheneb madalal temperatuuril, nt suusamäel.
- Reisides võtke kohapeal aku laadimiseks kindlasti kaasa akulaadija (kuulub komplekti).

Kõrvaldage kasutuskõlbmatu aku.
- Aku kasutusiga on piiratud.
- Ärge visake akut tulle, sest siis võib aku plahvatada.

Vältige metallesemete, nt kaelakeede või müntide, kokkupuudet aku kontaktidega.
- See võib põhjustada lühise või aku kuumenemist ja tõsiseid põletushaavu.

Laadija

- Kui kasutate akulaadijat raadio lähedal, võib raadiovastuvõtt olla häiritud.
- Hoidke laadija raadiost vähemalt 1 meetri kaugusel.
- Laadija võib töötades tekitada surisevat heli. See ei ole rike.
- Pärast laadimist ühendage laadija kindlasti elektrivõrgu pistikupesast lahti.
  (Kui laadija jääb vooluvõrguga ühendatuks, tarbib see pidevalt veidi voolu.)
- Hoidke laadija ja aku kontaktid puhtad.

Mälukaart

Ärge jätke mälukaarti kõrge temperatuuri või otsese päikesekiirguse kätte, samuti mitte elektromagnetkiirgust või staatilist elektrit tekitavate seadmete lähedusse.
Vältige mälukaardi painutamist ja maha kukkumist.
- See võib mälukaarti või sellele salvestatud andmeid kahjustada või kustutada.
- Pange mälukaart pärast kasutamist ja selle hoiustamiseks või kaasaskandmiseks kandekarpi või -kotti.
- Vältige mustuse, tolmu ja vee sattumist mälukaardi tagaküljel asuvatele kontaktidele ja ärge puudutage kontakte sõrmedega.

Kui kaamerat ei kasutata pikemat aega

- Hoidke akut jahedas, kuivas suhteliselt ühtlase temperatuuriga kohas. (Soovitatav temperatuur: 15–25 °C, soovitatav õhuniiskus: 40–60%.)
- Eemaldage alati esmalt kaamerast aku ja mälukaart.
- Kui aku jääb kaameraga ühendatuks, tühjeneb see ka siis, kui kaamera on väljalülitatud.
  Kui aku jääb pikemaks ajaks kaameraga ühendatuks, tühjeneb see liigselt ja võib muutuda kasutuskõlbmatuks isegi hoolimata laadimisest.
- Aku kestvamaks säilitamiseks on soovitatav seda kord aastas laadida.
  Siis kasutage akut kuni tühjenemiseni, eemaldage aku kaamerast ja pange uuesti hoiule.
- Kui hoiate kaamerat kapis vm suletud kohas, on soovitav seda hoida koos kuivatusainega (desikandiga).

Pildiandmed

- Hooletust käsitsemisest tuleneva kaamera rikke tõttu võivad salvestatud andmed minna kaduma või olla rikutud. Panasonic ei ole vastutav salvestatud andmete kaotamise põhjustatud kahjude eest.

Statiivid

- Statiivi kasutades kontrollige, et see püsib kindlalt koos kaameraga püsti.
- Statiivi kasutamisel ei pruugi olla võimalik mälukaarti või akut eemaldada.
- Kaamerat statiivile kinnitades või eemaldades jälgige, et selle kinnituskruvi ei asu nurga all.
  Võite kaamera kruvi kahjustada, kui keerate seda liigse jõuga.
  Lisaks võivad kaamera korpus ja andmesilt kahjustuda või kriimustada saada, kui kaamera kinnitatakse statiivile liiga tihedalt.
- Lugege hoolikalt statiivi kasutusjuhendit.

Ekraanile ilmuvad teated

Teatud juhtudel kuvatakse ekraanil kinnitus- või veateated.
Järgmiselt on näitena kirjeldatud põhilisi teateid.

[THIS MEMORY CARD IS LOCKED] (mälukaart on lukustatud)]

→ SD- või SDHC-mälukaardi kirjutuskaitse on lukustatud asendis ([LOCK]).
Lükake see lukust vabastamiseks tagasi teise asendisse. (Lk 21)

[NO VALID PICTURE TO PLAY] (esitatavad pildid puuduvad)

→ Pildistage või sisestage salvestisega mälukaart ja esitage siis.

[THIS PICTURE IS PROTECTED] (pilt on kaitstud)

→ Pilti saab kustutada pärast kaitse vabastamist. (Lk 112)

[THIS PICTURE CANNOT BE DELETED]/[SOME PICTURES CANNOT BE DELETED]

- Pilte, mis ei vasta DCF-standardile, ei saa kustutada.
  → Kui soovite pilte kustutada, siis salvestage vajalikud andmed arvutisse ja vormindage mälukaart seejärel (lk 30).

[NO ADDITIONAL SELECTIONS CAN BE MADE]

- Sättel [MULTI] funktsioonide [DELETE MULTI] (lk 45), [FAVORITE] (lk 110), [TITLE EDIT] (lk 103), [TEXT STAMP] (lk 104) või [RESIZE] (lk 106) tarbeks valitud piltide arv on lubatust suurem.
  → Vähendage valitud piltide arvu ja proovige uuesti.
- Olete seadnud enam kui 999 lemmikpilti.

[CANNOT BE SET ON THIS PICTURE] (ei saa seada sellel pildil)

- [TITLE EDIT], [TEXT STAMP] ja [DPOF PRINT] sätteid ei saa seada piltidele, mis ei vasta DCF-standardile.

[NOT ENOUGH SPACE ON BUILT-IN MEMORY]/[NOT ENOUGH MEMORY ON THE CARD] (sisseehitatud mälus/mälukaardil ei leidu piisavalt vaba mälumahtu)

- Sisseehitatud mälus või mälukaardil ei ole enam vaba mälumahtu.
  - Piltide kopeerimisel sisseehitatud mälust mälukaardile (pakk-kopeerimine) kopeeritakse pilte kuni mälukaardi mälumahu täitumiseni.

[SOME PICTURES CANNOT BE COPIED]/[C

- Järgmisi pilte ei saa kopeerida:
  - kui kopeerimissuunal leidub pilt, mille nimi on täpselt sama nagu kopeeritaval pildil (ainult mälukaardilt sisseehitatud mällu kopeerides);
  - kui pildifailid ei vasta DCF-standardile.
- Lisaks ei pruugi õnnestuda muudel seadmetel salvestatud või redigeeritud piltide kopeerimine.

[BUILT-IN MEMORY ERROR FORMAT BUILT-IN MEMORY?] (sisseehitatud mälu tõrge, vormindada sisseehitatud mälu?)

- See teade kuvatakse, kui vormindasite sisseehitatud mälu arvutil.
  → Vormindage sisseehitatud mälu kaameral uuesti. (Lk 30) Sisseehitatud mälus sisalduvad andmed kustutatakse.

[MEMORY CARD ERROR FORMAT THIS CARD?] (mälukaardi viga, kas soovite mälukaardi vormindada?)

- Kaamera ei tuvasta selle mälukaardi vormingut.
  → Salvestage vajalikud andmed näiteks arvutisse ja vormindage mälukaart uuesti (lk 30).

[PLEASE TURN CAMERA OFF AND THEN ON AGAIN]

- See sõnum ilmub juhul kui objektiiv ei tööta korralikult, kuna seda on käega surutud või kui objektiivivarjuk ei ole kindlalt kinnitatud.
  → Lülitage kaamera välja ja siis uuesti sisse. Kui see teade korduvalt ilmub, siis pöörduge seadme müüja poole või hoolduskeskusesse.

[MEMORY CARD PARAMETER ERROR] (mälukaardi parameetrite viga)

  → Kasutage selle kaameraga ühilduvat kaarti. (Lk 20)
- Mälumahuga 4 GB või enam mälukaartidest saate kasutada üksnes SDHC-mälukaarti.

[MEMORY CARD ERROR PLEASE CHECK THE CARD] (mälukaardi viga, kontrollige mälukaarti)

- Mälukaardi poole pöördumisel tekkis viga.
  → Sisestage mälukaart uuesti.
- Teise võimalusena proovige kasutada teist mälukaarti.

[READ ERROR PLEASE CHECK THE CARD] (mälukaardi lugemisekirjutamise viga, kontrollige mälukaarti)

- Andmete lugemisel või kirjutamisel esines viga.
  → Lülitage kaamera välja ja eemaldage mälukaart. Sisestage mälukaart uuesti ja lülitage kaamera sisse. Enne mälukaardi eemaldamist või sisestamist lülitage kahjustuste vältimiseks kindlasti kaamera välja.
- Teise võimalusena proovige kasutada teist mälukaarti.

[MOTION RECORDING WAS CANCELLED DUE TO THE LIMITATION OF THE WRITING SPEED OF THE CARD]

- Kui seate pildi kvaliteedi sätteks [HD], [WVGA] või [VGA], on soovitav kasutada kiiret mälukaarti, millel leidub tähis “10MB/s” või enam.
- Sõltuvalt SD- või SDHC-mälukaardi tüübist võib filmilõigu salvestamine ootamatult peatuda.

[A FOLDER CANNOT BE CREATED] (kausta ei saa luua)

- Kausta ei saa luua, kuna ei leidu enam kasutatavaid kaustanumbreid. (Lk 116)
  → Salvestage vajalikud andmed näiteks arvutisse ja vormindage mälukaart. (Lk 30)
  Kui kasutate pärast vormindamist seadistusmenüü [SETUP] funktsiooni [NO.RESET], lähtestatakse kaustnumber väärtusele 100. (Lk 29)

[PICTURE IS DISPLAYED FOR 4:3 TV]/[PICTURE IS DISPLAYED FOR 16:9 TV]

- AV-kaabel on kaameraga ühendatud.
  → Vajutage nuppu [MENU/SET], kui soovite selle teate kohe ekraanilt kõrvaldada.
  → Muutke vajadusel teleri kuvasuhet seadistusmenüü [SETUP] funktsiooniga [TV ASPECT]. (Lk 30)
- See teade ilmub ka juhul, kui USB-ühenduskaabel on ühendatud ainult kaameraga.
  Sellisel juhul ühendage USB-ühenduskaabli teine ots arvuti või printeriga. (Lk 115, 117)

[PRINTER BUSY]/[PLEASE CHECK THE PRINTER]

- Printer ei saa printida.
  → Kontrollige printerit.

Funktsioonid, mida ei saa teatud tingimustes valida või kasutada

Kaamera tehniliste omaduste tõttu võib juhtuda, et teatud tingimustel ei saa mõningaid funktsioone seadistada või need ei toimi.
Järgnevas tabelis on loetletud sellised funktsioonid ja vastava tingimused.

- Täiendavat teavet funktsioonide kohta, mida ei saa valida või kasutada režiimis Intelligent Auto lugege osas “Sätted automaatrežiimis Intelligent Auto” (lk 36).

Funktsioonid, mida ei saa valida või kasutada	Põhitingimused, mille korral neid funktsioone ei saa valida või kasutada
[AUTO POWER LCD]/ suure võttenurga režiim (lk 27)	• (▶ režiimis
[HISTOGRAM] (lk 47)	• 🎞 režiimis • [CALENDAR]
[POWER SAVE] (lk 28)	• Toiteadapteri kasutamisel; • kui kaamera on ühendatud arvuti või printeriga; • filmilõike salvestades või esitades; • slaidiseansi ajal. • [AUTO DEMO]
[AUTO LCD OFF] (lk 28)	• Toiteadapteri kasutamisel; • menüü kuvamise ajal; • kui seatud on taimer; • filmilõikude salvestamisel; • kui kaamera on ühendatud arvuti või printeriga.
[AUTO REVIEW] (lk 29)	• 🎞

Optiline lisasuum (lk 40)	• , , , ja võtterežiimides [SCENE MODE] • • Kui [QUALITY] on sättel [RAW] või [RAW+ JPEG].
[DIGITAL ZOOM] (lk 40	• režiimis • , , ja režiimis • , , , , , , ja võtterežiimides [SCENE MODE] • Kui on valitud Intelligent ISO režiim. • Kui [QUALITY] on sättel [RAW] või [RAW+ JPEG].
[FLASH] (lk 48)	• Kui on valitud automaatne või värvi särikahvel. • Kui on valitud sarivõtte režiim. • režiimis • , ja režiimis . • , , ja võtterežiimis [SCENE MODE] • režiimis • Tele- või lainurk-konverteri kasutamisel
Välklambi heleduse reguleerimine	• režiimis • , ja režiimis • , , , , ja võtterežiimis [SCENE MODE] • režiimis
[SELFTIMER] (lk 54)	• võtterežiimis [SCENE MODE] • režiimis
[EXPOSURE] (lk 55	• M režiimis • võtterežiimis [SCENE MODE]
Automaatne särikahvel (lk 56)	• , , , ja võtterežiimis [SCENE MODE] • režiimis • Kui [QUALITY] on sättel [RAW] või [RAW+ JPEG]. • [FLIP ANIM.]
Värvi särikahvel (lk 56)	• Täiustatud võtterežiimis • SCN režiimis • režiimis • Kui [QUALITY] on sättel [RAW] või [RAW+ JPEG]. • [FLIP ANIM.]
Sarivõte	• , , , ja võtterežiimis [SCENE MODE] • režiimis • [AUDIO REC.] • Kui [QUALITY] on sättel [RAW] või [RAW+ JPEG]. • [FLIP ANIM.]
[PICTURE SIZE] (lk 82)	• , , , ja võtterežiimides [SCENE MODE] • režiimis • Kui [QUALITY] on sättel [RAW] või [RAW+ JPEG].
[QUALITY] (lk 83)	• , , , ja võtterežiimides [SCENE MODE] • režiimis
[ASPECT RATIO] (lk 83)	• , , , ja võtterežiimides [SCENE MODE]
[INTELLIGENT ISO] (lk 84)	• S režiimis • M režiimis • Täiustatud võtterežiimis • SCN režiimis •

[SENSITIVITY] (Ik 84)	• Täiustatud võtterežiimis • SCN režiimis • 🎞 režiimis • Kui on valitud Intelligent ISO režiim.
[ISO LIMIT SET] (Ik 84)	• Täiustatud võtterežiimis • SCN režiimis • 🎞 režiimis
[WHITE BALANCE] (Ik 85)	• ☀ ja 🏠 režiimis 🔦 • 🌅 režiimis • 🕯 ja 🔆 režiimis 🔦 • 👥 režiimis • 🌸 ja 🍽 režiimis 🌷 • 🍸, 🎂, 🎆, 🌊, 🌅, 🌃, 🌌, 🌲, 🌳, 🌙 ja 🌇 võtterežiimides [SCENE MODE]
[WB ADJUST.] (Ik 85)	• [B/W], [SEPIA], [COOL] ja [WARM] kui [COLOR EFFECT] on valitud
[METERING MODE] (Ik 87)	• Täiustatud võtterežiimis • SCN režiimis
Kiire automaat-teravustamine (Ik 90)	• Kui AF Tracking funktsioon on valitud • 👥 režiimis • 🌅, 🌃 ja 🌌 võtterežiimis [SCENE MODE] • 🎞 režiimis
Pidev automaat-teravustamine (Ik 90)	• 👥 režiimis • 🌅, 🌃 ja 🌌 võtterežiimis [SCENE MODE] • Kui on valitud käsitsi teravustamine
Automaatteravustamise lukustus (Ik 90)	• Kui AF Tracking funktsioon on valitud • 🎞 režiimis
Automaatsärituse lukustus (Ik 90)	• M režiimis • Täiustatud võtterežiimis • SCN režiimis • Kui AF Tracking funktsioon on valitud • 🎞 režiimis
[I.EXPOSURE] (Ik 91)	• Täiustatud võtterežiimis • SCN režiimis • 🎞 režiimis
[COLOR EFFECT] (Ik 91)	• Täiustatud võtterežiimis • SCN režiimis
[PICT.ADJ.] (Ik 92)	• Täiustatud võtterežiimis • SCN režiimis • 🎞 režiimis
[MIN. SHTR SPEED] (Ik 93)	• A režiimis • S režiimis • M režiimis • Täiustatud võtterežiimis • SCN režiimis • 🎞 režiimis • Kui on valitud Intelligent ISO režiim.

[AUDIO REC.] (Ik 93)	• [AUTO BRACKET] • [COLOR BRACKET] • Kui on valitud sarivõtte režiim. • , ja võtterežiimis [SCENE MODE] • režiimis • Kui [QUALITY] on sättel [RAW] või [RAW+ JPEG]. • [FLIP ANIM.]
[AF ASSIST LAMP] (Ik 93)	• režiimis • , ja režiimis • , , ja võtterežiimis [SCENE MODE]
[FLASH SYNCHRO] (Ik 94)	• Täiustatud võtterežiimis • SCN režiimis • režiimis
Esituse suum (Ik 43)	• Filmilõikude esitamisel
[TITLE EDIT] (Ik 103)	• Filmilõigud • Kustutuskaitsega pildid • Kui on valitud säte [RAW] või [RAW+JPEG]
[TEXT STAMP] (Ik 104)	• Filmilõigud • Pildid, mille salvestamisel oli kellaaeg ja kuupäev või pealkiri seadmata • Tekstitempliga [TEXT STAMP] pildid • Koos audioga pildid • Kui on valitud säte [RAW] või [RAW+JPEG] • [FLIP ANIM.]
[RESIZE] (Ik 106)	• Filmilõigud • Tekstitempliga [TEXT STAMP] pildid • Koos audioga pildid • [FLIP ANIM.] • Kui on valitud säte [RAW] või [RAWiJPEG]
[TRIMMING] (Ik 107)	• Filmilõigud • Tekstitempliga [TEXT STAMP] pildid • Koos audioga pildid • [FLIP ANIM.] • Kui on valitud säte [RAW] või [RAWiJPEG]
[LEVELING] (Ik 108)	• Filmilõigud • Tekstitempliga [TEXT STAMP] pildid • Koos audioga pildid • [FLIP ANIM.] • Kustutuskaitsega pildid • Kui on valitud säte [RAW] või [RAWiJPEG]
[ASPECT CONV.] (Ik 108)	• Filmilõigud • Tekstitempliga [TEXT STAMP] pildid • Koos audioga pildid • [FLIP ANIM.] • Kui on valitud säte [RAW] või [RAWiJPEG] • Sättel Y või X tehtud pildid
[ROTATE] (Ik 109)	• Filmilõigud • Kustutuskaitsega pildid • [FLIP ANIM.]

[ROTATE DISP.] (lk 109)	• Mitme pildi kuval • [CALENDAR] • Filmilõigud • [FLIP ANIM.]
Koos kuupäevaga printimine	• Tekstitempliga [TEXT STAMP] pildid
[FAVORITE] (lk 110)	• Sättel [RAW]
[DPOF PRINT] (lk 111)	• Sättel [RAW]
[AUDIO DUB.] (lk 113)	• Filmilõigud • [FLIP ANIM.] • Kustutuskaitsega pildid • Kui on valitud säte [RAW] või [RAW+JPEG]

■ Funktsioonid, mida ei saa kasutada, kui komponentkaabel on ühendatud

[LCD MODE]/[HISTOGRAM]/[TITLE EDIT]/[TEXT STAMP]/[RESIZE]/[TRIMMING]/[LEVELING] [ASPECT CONV.]/[AUDIO DUB.]/[COPY]/[MULTI] sätted funktsioonil [DPOF PRINT]/[MULTI] sätted funktsioonil [PROTECT]/[DELETE MULTI]/filmilõigust tehtud pildid

Veaotsing

Proovige esmalt järgnevaid soovitusi (lk 137–144).

Kui probleem ei lahene, **võite pildistades proovida valida [SETUP] menüüs sätete lähtestamise funktsiooni [RESET] (lk 29).**

Aku ja toiteallikas

Kaamerat ei saa kasutada, kuigi see on sisselülitatud.

- Aku ei ole õigesti sisestatud. (Lk 19)
- Aku on tühi.
- Laadige aku.

LCD-ekraan lülitub välja, kui kaamera on sisselülitatud.

- Kas kuvamiseks on valitud pildiotsija?
  → Vajutage nuppu [EVF/LCD] ja valige LCD-ekraan.
- Kas [ECONOMY] režiimi säte [AUTO LCD OFF] (lk 28) on aktiveeritud?
  → Nende režiimide tühistamiseks vajutage päästik pooleldi alla.
- Aku on tühi.
- Laadige aku.

Kaamera lülitub kohe pärast sisselülitamist välja.

- Aku on tühi.
- Laadige aku.
- Kui jätate kaamera sisselülitatuks, siis aku tühjeneb.
  → Lülitage kaamera sageli välja näiteks [ECONOMY] režiimi või muude sätete abil. (Lk 28)

[CHARGE] märgutuli vilgub.

- Kas aku temperatuur on liiga kõrge või madal? Sellisel juhul võib aku laadimine kesta tavalisest kauem ja laadimine võib jääda poolikuks.
- Kas laadija või aku kontaktid on mustad?
  → Pühkige need kuiva lapiga puhtaks.

Salvestamine

Pilti ei saa salvestada.

- Kas [REC]/[PLAYBACK] valikulüliti on sättel [📷]? (Lk 23)
- Kas töörežiimide valikulüliti on seatud õigesse režiimi?
- Kas sisseehitatud mälus või mälukaardil on veel vaba mälumahtu?
  → Kasutatava mälumahu suurendamiseks kustutage tarbetud pildid. (Lk 44)

Salvestatud pilt on valkjas.

- Pilt võib muutuda valkjaks, kui objektiiv on must (näiteks sõrmejäljed).
  → Kui objektiiv on must, lülitage kaamera välja, väljastage läätseraam (lk 13) ja pühkige objektiivi ettevaatlikult pehme kuiva lapiga.

Piltide võttekoha ümbrus muutub tumedaks.

- Kas kasutasite lähedalt pildistades välklampi, kui suumimishoob oli tähise [W] (1×) lähedal?
  → Suumige veidi ja pildistage seejärel. (Lk 40)
  → Kas kasutasite pildistades võtterežiimi [PIN HOLE]?

Salvestatud pilt on liiga hele või tume.

  → Kontrollige, kas säritus on õigesti kompenseeritud. (Lk 55)
- [MIN. SHTR SPEED] lühema säriaja valimisel võib pilt jääda tumedam.
  → Seadke [MIN. SHTR SPEED] pikemale säriajale.

Korraga tehakse 2 või 3 pilti.

  → Seadke automaatne särikahvel (lk 56), värvi särikahvel (lk 56), võtterežiimid [HI-SPEED BURST], [FLASH BURST] (lk 72, 73) või sarivõtte režiim (lk 57) sättele [OFF].
- Kas taimer (lk 54) on sättel [10S/3PICTURES]?

Pildistatav objekt ei ole korralikult teravustatud.

- Fookuskaugus erineb sõltuvalt salvestusrežiimist.
  → Seadke objekti kaugusele sobiv režiim.
- Kas objekt asub väljaspool kaamera fookuskaugust? (Lk 37)
- Kaamera väriseb või objekt liigub veidi. (Lk 39)

Salvestatud pilt on hägune.
Optiline pildistabilisaator ei tööta efektiivselt.

  → Pimedas pildistades muutub säriaeg pikemaks, seetõttu hoidke pildistades kaamerat tugevalt kahe käega. (Lk 34)
  → Pika säriajaga pildistades kasutage taimerit. (Lk 54)

Pildistamine automaatse särikahvliga/värvi särikahvliga on võimatu.

- Kas salvestatavate fotode arv on 2 või vähem?

Salvestatud pilt näib teraline. Pildile ilmub müra.

- Kas valisite suure ISO tundlikkuse või pika säriaja?
  (Kaamera tarnimisel on ISO tundlikkuse sätteks [AUTO].
  Seetõttu võib siseruumides pildistades esineda pildimüra.)
  → Vähendage ISO-tundlikkust. (Lk 84)
  → Valige [PICT.ADJ.] funktsioonile [NOISE REDUCTION] suurem säte või vähendage kõigi muude elementide sätteid peale [NOISE REDUCTION] sätte. (Lk 92)
  → Pildistage heledalt valgustatud kohtades.
- Kas valisite võtterežiimi [HIGH SENS.] või [HI-SPEED BURST]? Sellisel juhul salvestatud pildi eraldusvõime väheneb veidi suure tundlikkusega pilditöötluse tulemusel, kuid see ei tähenda tõrget.

Salvestatud pildi heledus või värvitoon erineb tegelikust vaatest.

- Luminofoorlambi valguses võib säriaja lühenemisel heledus või värvitoon pisut muutuda. Nii juhtub luminofoorvalguse omaduste tõttu. See ei ole rike.

Pildistamise ajal ilmub LCD-ekraanile punakas püstjoon (määrdumine).

- See on laengsidestusseadistele (CCD) omane nähtus, mida esineb heledalt valgustatud osaga objekti korral. Ümbruses võib esineda mõningast ebaühtlust, kuid see ei tähenda tõrget.
  See salvestatakse videovõtetele, kuid mitte fotovõtetele.
- Jälgige, et pildistades ei ole ekraan otsese päikesevalguse käes ega muu tugeva valgusallika lähedal.

Filmilõigu salvestamine katkeb ootamatult.

- Kas kasutate MultiMediaCard mälukaarti? See seade ei toeta MultiMediaCard mälukaarte.
  → Kui seate pildi kvaliteedi sätteks [HD], [WVGA] või [VGA], on soovitav kasutada kiiret mälukaarti, millel leidub tähis “10MB/s” või enam.
- Sõltuvalt mälukaardi tüübist võib salvestamine ootamatult peatuda.

Suumimine ei toimi korralikult.

- Kas [CONVERSION] (lk 95) on sättel [ ] või [ ].

Objekti ei saa lukustada. (AF Tracking funktsiooni ei saa kasutada.)

- Seadke automaatteravustamise ala objekti iseloomulikule värvusele, kui leidub osa, mis erineb ümbritsevast värvusest. (Lk 88)

Objektiiv

Salvestatud pilt võib olla moonutatud või objekti ümber olla tegelikust erinev värvus.

- Objektiivi omaduste tõttu võib olenevalt suurendustegurist esineda objekti kergeid moonutusi ja servade värvumist. Pildi servad võivad samuti näida moonutatuna, kuna lainurkvõttel on perspektiivi rõhutatud.
  See ei ole rike.

LCD-ekraan ja pildiotsija

LCD-ekraan/pildiotsija lülitub vahel välja, kuigi kaamera on sisselülitatud.

- Kui olete [ECONOMY] režiimis valinud sätte [AUTO LCD OFF] (lk 28), siis LCD-ekraan lülitub välja ja toite märgutuli süttib.
  [Seda ei juhtu toiteadapteri (lisavarustus) kasutamisel.]
  Kui aku hakkab tühjaks saama, võib välklambi laadimine ja LCD-ekraani väljalülitatud olek kesta kauem.

LCD-ekraan/pildiotsija muutub hetkeks tumedaks või heledaks.

- Seda nähtust esineb ava väärtuse seadmiseks kaamera päästiku pooleldi alla vajutamisel ja see ei mõjuta salvestatud pilte.
- Seda esineb ka juhul, kui heledus muutub kaamera suumimisel või liigutamisel.
  See tuleneb kaame automaatse katikuava tööst ja ei tähenda tõrget.

LCD-ekraan vilgub sisetingimustes.

- LCD-ekraan võib mõne sekundi vältel vilkuda, kui lülitate kaamera sisse siseruumides luminofoorlambi valguses. See ei ole rike.

LCD-ekraan/pildiotsija on liiga hele või tume.

→ Reguleerige ekraani heledust. (Lk 27)
- [POWER LCD] või [HIGH ANGLE] funktsioon on aktiveeritud. (Lk 27)

Pilti ei kuvata LCD-ekraanil.

- Kas pilt kuvatakse pildiotsijasse?
  → Vajutage nuppu [EVF/LCD] ja valige LCD-ekraanil kuvamine.

LCD-ekraanile ilmuvad mustad, punased, sinised ja rohelised täpid.

- See ei ole rike.
  Need pikslid ei mõjuta salvestatavaid pilte.

LCD-ekraanil esineb pildimüra.

- Pimedates kohtades võib LCD-ekraani heleduse säilitamiseks ilmuda pildimüra.
  See ei mõjuta salvestatavaid võtteid.

Välklamp

Välklampi ei aktiveerita.

- Kas välklamp on suletud?
  → Vajutage välklambi avamiseks nuppu [ϟ OPEN]. (Lk 48)
- Välklambi režiimi ei saa kasutada, kui valisite automaatse särikahvli (Lk56)/värvi särikahvli (Lk56) või sarivõtet režiimi.

Välklamp aktiveeritakse mitu korda.

- Välklamp aktiveeritakse kaks korda, kui valisite punasilmsuse vähendamise (lk 49).
- Kas valisite võtterežiimi [FLASH BURST] (lk 73)?

Esitamine

Esitatav pilt on pööratud ja kuvatakse ootamatus suunas.

- [ROTATE DISP.] (lk 109) on seatud sättele [ON].)
- Pilte saate pöörata funktsiooniga [ROTATE]. (Lk 109)

Pilti ei esitata.

- Kas valikulüliti [REC]/[PLAYBACK] on seatud asendisse [▶]? (Lk 42)
- Kas sisseehitatud mälus või mälukaardil on pilte?
  → Juhul kui mälukaarti ei ole sisestatud, kuvatakse sisseehitatud mälus sisalduvad võtted.
  Juhul kui mälukaart on sisestatud, kuvatakse sellel sisalduvad võtted.
- Kas selle pildi nime on arvutis muudetud? Sellisel juhul ei saa seda selle seadmega esitada.

Salvestatud pilte ei kuvata.

- Kas valisite esitamiseks funktsiooni [CATEGORY PLAY] või [FAVORITE PLAY]?
  → Valige [NORMAL PLAY]. (Lk 42)

Kausta- ja failinumbrite asemel kuvatakse [—] ja ekraanikuva muutub mustaks.

- Kas see pilt on mittestandardne, arvutiga redigeeritud või tehtud teise digikaameraga?
- Kas eemaldasite aku vahetult pärast pildistamist või oli pildistamisel aku peaaegu tühi?
  → Nimetatud piltide kustutamiseks vormindage andmekandja. (Lk 30)
  (Vormindamisel kustutatakse ka muud pildid ja neid ei saa taastada.
  Kontrollige seetõttu hoolikalt enne vormindamist.)

Kalendriga otsides kuvatakse pildid tegelikest võttepäevadest erinevatel kuupäevadel.

- Kas kaamera kell on õigesti seatud? (Lk 21)
- Kui otsite arvutil redigeeritud või muude seadmetega tehtud pilte, võidakse need kuvada tegelikest võttekuupäevadest erinevatel kuupäevadel.

Salvestatud pildile ilmuvad valged ümarad laigud nagu seebimullid.

- Kui pildistate pimedas kohas või ruumis sees välklampi kasutades, siis võivad pildile ilmuda valged ümarad plekid, kuna välklambi valgus peegeldub õhus leiduvatelt tolmuosakestelt tagasi. See ei ole rike. Sellele nähtusele on iseloomulik täppide arvu ja asukoha vahetumine igal võttel.

Ekraanile ilmub teade [THUMBNAIL IS DISPLAYED].

- Kas see pilt on tehtud muude seadmetega? Sellisel juhul kuvatakse need pildid madalama pildikvaliteediga.

Filmilõikudele on salvestatud klõpsuv heli.

- See seade reguleerib filmivõtete ajal automaatselt ava väärtust. Sellel hetkel kostab klõpsuv heli, mis võidakse salvestada ka filmilõigule. See ei ole rike.

Teler, arvuti ja printer

Pilt ei ilmu teleri ekraanile.

- Kas kaamera on korralikult teleriga ühendatud?
  → Seadke teler välise sisendsignaali režiimi.
- Pilti ei saa [COMPONENT OUT] pesast väljastada, kui kaamera on ühendatud arvuti või printeriga.
  → Ühendage seade ainult teleriga.

Kuva suurus on teleri ekraanil ja kaamera LCD-ekraanil erinev.

- Sõltuvalt teleri mudelist võivad pildid olla püst- või külgsuunas venitatud ja pildi servad võivad jääda ekraanilt välja.

Filmilõike ei saa teleri ekraanil esitada.

- Kas püüdsite filmilõikude esitamiseks sisestada mälukaardi otse teleri mälukaardipessa?
  → Ühendage kaamera teleriga AV-kaabli (kuulub komplekti) või komponentkaabli (DMW-HDC2, lisavarustus) abil ja seejärel esitage filmilõigud kaameraga. (Lk 121, 122)

Pilti ei kuvata täielikult teleri ekraanil.

→ Kontrollige [TV ASPECT] sätet. (Lk 30)

Pilti ei saa edastada, kuigi kaamera on arvutiga ühendatud.

- Kas kaamera on korralikult arvutiga ühendatud?
- Kas arvuti suudab kaamera korralikult tuvastada?
  → Valige [USB MODE] säte [PC]. (Lk 30, 115)

Arvuti ei tuvasta mälukaarti. (Sisseehitatud mälu tuvastab.)

→ Ühendage USB-kaabel lahti. Sisestage mälukaart ja ühendage siis uuesti.

Pilti ei saa printida, kuigi kaamera on printeriga ühendatud.

- Pilte ei saa printida printeriga, mis ei ole PictBridge-ühilduv.
  → Seadke [USB MODE] sätteks [PictBridge(PTP)]. (Lk 30, 117)

Piltide servad kaovad printimisel.

→ Kui kasutataval printeril on kärpimise või ilma raamita printimise funktsioon, siis tühistage see funktsioon enne printimist. (Täpsemat teavet lugege printeri kasutusjuhendis.)
→ Fotoärist piltide printimise tellimisel küsige, kas pilte on võimalik kogu suuruses printida.

Muud

An unreadable language was selected by mistake.

→ Vajutage [MENU/SET], valige seadistusmenüü [SETUP] ikoon [🔧] ja seejärel valige soovitud keele seadmiseks ikoon [🌐] . (Lk 31)

Päästiku pooleldi allavajutamisel süttib vahel punane lamp.

- Pimedates kohtades pildistades süttib automaatteravustamise abilamp (lk 93) objekti hõlpsamaks teravustamiseks.

Osa pildist vilgub must-valgelt.

- Esiletoomise funktsioon näitab küllastatud valget ala. (Lk 27)
- Kas [HIGHLIGHT] on sättel [ON]?

Automaatteravustamise abilamp ei lülitu sisse.

- Kas salvestusrežiimi [REC] menüüs on funktsiooni [AF ASSIST LAMP] sätteks [ON]? (Lk 93)
- Automaatteravustamise abilamp ei lülitu sisse heledalt valgustatud kohtades.

Kaamera läheb soojaks.

- Kaamera võib minna kasutamise ajal soojaks. See ei mõjuta kaamera talitlust ega omadusi.

Objektiiv klõpsub.

- Kui heledus muutub suumimise, kaamera liigutamise või muul põhjusel, võib objektiiv klõpsuda ja ekraanikuva märkimisväärselt muutuda. See ei mõjuta siiski pilti. Heli tekib ava automaatse reguleerimise tulemusel. See ei ole rike.

Kell lähtestub.

- Kui kaamerat pikemat aega ei kasutata, võib kell lähtestuda.
  → Kui kuvatakse sõnum [PLEASE SET THE CLOCK], seadke kell uuesti. Kui pildistate enne kella seadmist, seatakse selle salvestusajaks [0:00 0. 0. 0]. (Lk 22)

Kui pildistades kasutatakse suumimist, siis on pildid veidi moonutatud ja objekti ümbruses on tegelikust erinevaid värve.

- Teatud suurendusastme korral võivad pildid olla kergelt moonutatud ning piirjooned või muud pildi osad värvuda, kuid see ei tähenda tõrget.

Failinumbrid ei ole järjest.

- Teatud toimingute korral võib juhtuda, et pildid salvestatakse eelnevast võttest erineva numbriga kausta. (Lk 116)

Failinumbrid on kasvavas järjekorras.

- Kui sisestasite või eemaldasite aku esmalt kaamerat välja lülitamata, siis tehtud piltide kausta ja faili numbreid mällu ei salvestata. Pärast kaamera uuesti sisselülitamist võidakse järgnevad pildid salvestada failinumbritega, mis oleksid pidanud kuuluma eelmistele piltidele.

[AGE] väärtust ei kuvata korralikult.

- Kontrollige kella (lk 21) ja sünnipäeva sätteid (lk 71).

Läätseraam on sissetõmmatud.

- Läätseraam tõmbub sisse umbes 15 sekundit pärast salvestusrežiimist [REC] esitusrežiimi [PLAY] lülitumist.

Läätseraami otsas olev rõngas pöördub.

- See on nii konstrueeritud, et kaitsta objektiivi filtri kinnitamise või eemaldamise ajal.

Salvestatavate piltide arv ja kasutatav salvestusaeg

- Salvestatavate fotode arv ja kasutatav salvestusaeg on ligikaudsed.
  (Need võivad erineda sõltuvalt võttetingimustest ja kasutatavast mälukaardi tüübist.)
- Salvestatavate fotode arv ja kasutatav salvestusaeg varieeruvad võtete sisust sõltuvalt.

■ Salvestatavate piltide arv

Kuvasuhe		4:3							
Pildi suurus		10M (10M): (3648 x 2736)				7M (7M EZ): (3072 x 2304)		5M (5M EZ): (2560 x1920)	
Kvaliteet		RAW	RAW+ JPEG						
Sisseehitatud mälu (ligikaudu 50 MB)		4	3	9	20	14	28	20	40
Mälukaart	32 MB	2	1	5	11	7	16	11	23
	64 MB	5	4	11	24	16	34	24	48
	128 MB	10	8	24	49	35	69	50	99
	256 MB	19	16	48	97	68	135	98	190
	512 MB	39	32	97	190	135	270	195	380
	1 GB	79	65	195	380	270	540	390	770
	2 GB	160	130	390	770	550	1090	790	1530
	4 GB	310	260	770	1520	1090	2150	1560	3010
	8 GB	640	530	1580	3100	2230	4380	3180	6130
	16 GB	1290	1070	3180	6250	4490	8820	6410	12350
	32 GB	2590	2150	6360	12540	9010	17700	12870	24780

Kuvasuhe		4:3					
Pildi suurus		3M (3M EZ): (2048 x 1536)		2M (2M EZ): (1600 x 1200)		0.3M (0.3M EZ: (640 x 480)	
Kvaliteet							
Sisseehitatud mälu (ligikaudu 50 MB)		32	62	51	97	240	400
Mälukaart	32 MB	18	36	29	56	145	230
	64 MB	38	75	61	115	290	480
	128 MB	78	150	125	230	600	970
	256 MB	150	290	240	460	1170	1900
	512 MB	300	590	480	910	2320	3770
	1 GB	600	1180	970	1830	4640	7550
	2 GB	1220	2360	1920	3610	8780	12290
	4 GB	2410	4640	3770	7090	17240	24130
	8 GB	4910	9440	7670	14440	35080	49120
	16 GB	9880	19000	15440	29070	70590	98840
	32 GB	19820	38120	30970	58310	141620	198270

Kuvasuhe		3:2									
Pildi suurus		9M (9M): (3648 x 2432)				6M (6M EZ): (3072 x 2048)		4.5M (4.5M EZ: (2560 x 1712)		2.5M (2.5M EZ: (2048 x 1360)	
Kvaliteet		RAW	RAW+ JPEG								
Sisseehitatud mälu (ligikaudu 50 MB)		4	3	11	22	15	32	22	45	36	69
Mälukaart	32 MB	2	2	6	12	8	18	13	26	20	40
	64 MB	5	4	13	27	19	38	27	54	43	83
	128 MB	11	9	27	55	39	78	56	110	88	165
	256 MB	22	18	54	105	77	150	110	210	170	330
	512 MB	44	36	105	210	150	300	210	430	340	650
	1 GB	89	73	210	430	300	600	440	860	680	1310
	2 GB	180	145	440	870	620	1220	890	1700	1360	2560
	4 GB	350	290	870	1720	1230	2410	1740	3350	2680	5020
	8 GB	720	590	1770	3500	2500	4910	3550	6820	5450	10230
	16 GB	1450	1200	3580	7050	5040	9880	7160	13720	10980	20590
	32 GB	2910	2410	7180	14160	10110	19820	14360	27530	22020	41300

Kuvasuhe		16:9									
Pildi suurus		7.5M (7.5M): (3648 x 2056)				5.5M (5.5M EZ: (3072 x 1728)		3.5M (3.5M EZ: (2560 x 1440)		2M (2M EZ): (1920 x 1080)	
Kvaliteet		RAW	RAW+ JPEG								
Sisseehitatud mälu (ligikaudu 50 MB)		5	4	13	26	18	37	27	53	47	92
Mälukaart	32 MB	3	2	7	15	10	21	15	30	27	53
	64 MB	6	5	15	32	22	45	32	63	57	105
	128 MB	13	11	33	65	46	92	66	125	115	220
	256 MB	26	21	65	125	91	180	130	250	220	430
	512 MB	52	43	125	250	180	350	250	500	450	860
	1 GB	105	87	250	510	360	710	520	1000	900	1720
	2 GB	210	175	520	1020	730	1420	1040	1980	1800	3410
	4 GB	420	340	1030	2010	1450	2800	2040	3890	3540	6700
	8 GB	850	700	2090	4090	2950	5710	4160	7920	7220	13640
	16 GB	1720	1420	4220	8230	5950	11490	8370	15940	14530	27450
	32 GB	3450	2850	8470	16520	11940	23050	16800	31970	29150	55070

■ Kasutatav salvestusaeg (filmilõikude salvestamisel))

Kuvasuhe / Pildikvaliteedi säte		HD	WVGA	VGA	QVGA-H	QVGA-L
Sisseehitatud mälu (ligikaudu 50 MB)		-	-	-	1 min 38 s	4 min 20 s
Mälu-kaart	32 MB	4 s	14 s	17 s	56 s	2 min 35 s
	64 MB	12 s	33 s	39 s	1 min 58 s	5 min 20 s
	128 MB	29 s	1 min 10 s	1 min 22 s	4 min	10 min 50 s
	256 MB	59 s	2 min 15 s	2 min 40 s	7 min 50 s	21 min 10 s
	512 MB	2 min	4 min 30 s	5 min 20 s	15 min 40 s	42 min
	1 GB	4 min	9 min 20 s	10 min 50 s	31 min 20 s	1 h 24 min
	2 GB	8 min 20 s	19 min	22 min 10 s	1 h 4 min	2 h 51 min
	4 GB	16 min 30 s	37 min 30 s	43 min 40 s	2 h 5 min	5 h 36 min
	8 GB	33 min 40 s	1 h 16 min	1 h 28 min	4 h 15 min	11 h 23 min
	16 GB	1 h 8 min	2 h 33 min	2 h 59 min	8 h 35 min	22 h 55 min
	32 GB	2 h 16 min	5 h 8 min	5 h 59 min	17 h 13 min	46 h

✳ Katkematult saab filmilõike salvestada kuni 15 minutit. Järjest ei ole võimalik salvestada enam kui 2 GB. (Näide: [8m 20s] sättel [HD])
Järjest salvestatav jääkaeg kuvatakse ekraanil.

Märkused

- Ekraanil kuvatav salvestatavate piltide arv ja kasutatava salvestusaja näit ei pruugi regulaarselt kahaneda.
- See seade ei toeta videovõtete salvestamist MultiMediaCard mälukaardile.
- Optiline lisasuum ei toimi võtterežiimis [HIGH SENS.], [HI-SPEED BURST], [FLASH BURST], [PIN HOLE] ja [FILM GRAIN]. Sel juhul ei kuvata [EZ]] pildisuurust.

Tehnilised andmed

Digikaamera:	Ohutusteave
Toide:	alalisvool 8,4 V
Energiatarve:	1,3 W (LCD-ekraaniga pildistades) 1,2 W (pildiotsijaga pildistades) 0,6 W (LCD-ekraanil esitades) 0,5 W (pildiotsijas esitades)
Kaamera efektiivseid piksleid:	10 100 000 pikslit
Pildiandur:	1/2,33" CCD, pikslite koguarv 10 700 000, põhivärvide filter
Objektiiv:	optiline suum 18×, f=4,8 mm kuni 86,4 mm (35 mm filmiga fotokaamera ekvivalent: 27 mm kuni 486 mm)/F2,8 kuni F4,4
Digitaalne suum:	kuni 4×
Optiline lisasuum:	kuni 32,1×
Teravustamine:	Normaalrežiim/AF-makro/käsitsi teravustamine Näotuvastus/ mitme ala teravustamine/1 ala teravustamine (kiirrežiim)/ 1 ala teravustamine/kohtteravustamine/AF Tracking
Fookuskauguse vahemik:	AF: 30 cm (lainurk) / 2 m (tele) kuni ∞] AF-makro/käsitsi teravustamine/Intelligent auto: 1 cm (lainurk) / 2 m (tele) kuni ∞ Samas 11×-18× suumiga 1 m kuni ∞ Võtterežiim: Eespool näidatud sätetes võib esineda erinevusi.
Katik	elektrooniline katik + mehaaniline katik
Filmilõikude salvestamine	1280x720 pikslit (30 kaadrit/s, ainult mälukaardile salvestades) 848x480 pikslit (30 kaadrit/s, ainult mälukaardile salvestades) 640x480 pikslit (30 kaadrit/s, ainult mälukaardile salvestades) 320x240 pikslit (30 kaadrit/s, 10 kaadrit/s) Koos audioga
Sarivõtte salvestamine	
Sarivõtte kiirus:	2,5 kaadrit/s (normaalrežiim), ligikaudu 2 kaadrit/s (piiramata)
Salvestatavate piltide arv	kuni 5 pilti (Standard), kuni 3 pilti (Fine). Sõltub sisseehitatud mälu või mälukaardi vabast mahust (Unlimited). (Sarivõtte salvestusandmed kehtivad ainult SD- või SDHC-mälukaardile. MultiMediaCard mälukaardi suutlikkus on väiksem.)

Kiire sarivõtte režiim:

Sarivõtte kiirus: (11 kaadrit/s ([kiiruse prioriteet]: 3M (4:3))
12 kaadrit/s ([kiiruse prioriteet]: 2,5M (3:2))
13 kaadrit/s ([kiiruse prioriteet]: 2M (16:9))
7 kaadrit/s ([pildi prioriteet]: 3M (4:3), 2,5M (3:2) või 2M (16:9))

Salvestatavate piltide arv: 20 kuni 60 ([kiiruse prioriteet])
20 kuni 100 ([pildi prioriteet])
(võib olla erinev sõltuvalt võttetingimustest ja kasutatavast mälukaardi tüübist.)

ISO tundlikkus: AUTO/100/200/400/800/1600
[HIGH SENS.] režiim: 1600 kuni 6400

Säriaeg: 60 kuni 1/2000 sekundit
[STARRY SKY] režiim: 15 sekundit, 30 sekundit, 60 sekundit

Värvustasakaal: Automaatne värvustasakaal/päevavalgus/pilves/varjus/välk/hõõglamp/värvustasakaalu seadmine 1/värvustasakaalu seadmine 2/värvustasakaalu värvustemperatuuri seadmine

Säritus (automaatsäritus) Programme AE (P)/Aperture-priority AE (A)/Shutter-priority AE
Programme AE (P)/katikuava prioriteet AE (A)/säriaja prioriteet AE (S)/käsitsi särituse reguleerimine (M) Säri kompensatsioon
(1/3 EV sammuga, -2 EV kuni +2 EV)

Mõõtmismeetod: Multimeetod/keskmestav/punkt-särimõõtmine

LCD-ekraan: 2,7" TFT LCD
(umbes 230 000 pikslit, pildiväli umbes 100%)

Pildiotsija: Värviline LCD-pildiotsija (ligikaudu 201,000 pikslit, pildiväli ligikaudu 100%)
(dioptrilise korrektsiooniga -4 kuni +4 dioptrit)

Välklamp: sisseehitatud välklamp
Välklambi tööulatus: [ISO AUTO]
ligikaudu 30 cm kuni 8,5 m (lainurk)
AUTO, AUTO/punasilmsuse vähendamine, sundvälk (sundvälk/punasilmsuse vähendamine), aeglane sünkroniseerimine/punasilmsuse vähendamine, välgukeeld

Mikrofon: mono

Kõlar: mono

Andmekandja: sisseehitatud mälu (ligikaudu 50 MB)/SD-mälukaart/SDHC-mälukaart/MultiMediaCard (ainult fotovõtted)

Pildi suurus

Foto: Kuvasuhtega [4:3]
3648×2736 pikslit, 3072×2304 pikslit, 2560×1920 pikslit, 2048×1536 pikslit, 1600×1200 pikslit, 640×480 pikslit
Kuvasuhtega [3:2]
3648×2432 pikslit, 3072×2048 pikslit, 2560×1712 pikslit, 2048×1360 pikslit
Kuvasuhtega [16:9]
3648×2056 pikslit, 3072×1728 pikslit, 2560×1440 pikslit, 1920×1080 pikslit

Filmilõigud:	1280×720 pikselit (ainult mälukaardi kasutamisel) 848×480 pikslit (ainult mälukaardi kasutamisel) 640x480 pikslit (ainult mälukaardi kasutamisel) 320×240 pikslit
Kvaliteet:	Fine/Standard/RAW/RAW+JPEG
Failivorming	
Foto:	JPEG (Design Rule for Camera File system, põhineb Exif 2,21 standardil)/RAW, DPOF-ühilduv
Koos audioga pildid:	JPEG (Design Rule for Camera File system, põhineb Exif 2.21 standardil) + „QuickTime" (pilt koos audioga)
Filmilõigud:	QuickTime Motion JPEG (videovõtted koos audioga)
Liidesed	
Digitaalne:	USB 2.0 (täiskiirus)
Video/audio analoogühendus:	NTSC/PAL liitsignaal (menüüst lülitatav), komponent audioväljund (mono)
Ühenduspesad	
[COMPONENT OUT]:	spetsiaalühendus (10-kontaktiline)
[DIGITAL/AV OUT]:	spetsiaalühendus (8-kontaktiline)
[DC IN]:	pesa tüüp 3
Mõõtmed:	Ligikaudu 117,6 mm (L) × 75,3 mm (K) × 88,9 mm (S) (väljaarvatud esileulatuvad osad)
Kaal:	umbes 370 g (ilma mälukaardi ja akuta), umbes 417 g (mälukaardi ja akuga)
Töötemperatuur:	0-40 °C
Tööniiskus:	10%-80 %

Akulaadija (Panasonic DE-A44A):

Ohutusteave

Sisend:	110V-240 V, 50/60 Hz, 0,15 A
Väljund:	akulaeng 8,4 V, 0,43 A

Aku (liitiumioon) (Panasonic CGR-S006E):

Ohutusteave

Pinge:	7.2 V

EU

QuickTime ja QuickTime logo on Apple Inc. –ile kuuluvad, litsentsi alusel kasutatud kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.

VQT1S48
F0708GA0 (7000 Ⓐ)
C

Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.
Veebilehekülg: http://panasonic.net

Vastavalt direktiivile 2004/108/EC, lõik 9(2)
Panasonic Testing Centre
Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Germany