

Panasonic®

Kasutusjuhend

Digitaalfotoaparaat

Mudel nr. **DMC-TZ2**
DMC-TZ3



LEICA DC VARIO-ELMAR



Enne seadme kasutamist lugege see kasutusjuhend täielikult läbi. See kasutusjuhend põhineb mudelil DMC-TZ3. Toote illustatsioonid ja ekraanikuvad võivad selles kasutusjuhendis toodetest erineda.

Web: <http://www.panasonic-europe.com>

VQT1B74

Lugupeetud klient,

Täname teid, et ostsite firma Panasonic digitaalse fotoaparaadi. Palun lugege käesolev kasutusjuhend hoolikalt läbi ja hoidke hilisemaks kasutamiseks alles.

Ohutusjuhised

HOIATUS!

TULE- JA ELEKTRILÖÖGIOHU NING SEADME PURUNEMISE VÄLTIMISEKS

- ÄRGE JÄTKE SEADET VIHMA EGA NIISKUSE KÄTTE. ÄRGE ASETAGE SEADMELE VEDELIKKE SISALDAVAID ESEMEID NAGU NÄITEKS VAASID, ET VÄLTIDA VEDELIKU PRITSIMIST VÕI TILKUMIST APARAADILE.
- KASUTAGE AINULT VALMISTAJA POOLT SOOVITATUD LISASEADMEID.
- ÄRGE EEMALDAGE SEADME PEALMIST KATET (VÕI TAGAKAANT). SEADME SEES EI OLE KASUTAJA POOLT HOOLDATAVAID OSI. JÄTKE SEADME HOOLDUS JA REMONT KVALIFITSEERITUD HOOLDUSSPETSIALISTIDE HOOLEKS.

Järgige hoolikalt autorikaitseadusi. Eelnevalt salvestatud lintide või plaatide või muu väljaantud või transleeritud materjali salvestamine muul eesmärgil kui isiklikuks kasutamiseks võib olla vastuolus autorikaitseadusega. Ka isiklikuks otstarbeks võib teatud materjali salvestamisele olla kehtestatud piiranguid.

SEADME VOOLUVÕRGUGA ÜHENDAMISEL KASUTATAV SEINAKONTAKT PEAB ASETSEMA SEADME LÄHEDEL NING OLEMA KERGESTI LIGIPÄÄSETAV.

ETTEVAATUST

Akude ebaõigel asendamisel tekib plahvatusoht. Akude asendamiseks tohib kasutada ainult seadme valmistaja poolt heakskiidetud sama tüüpi või samaväärset tüüpi akusid. Kasutamiskõlbmatud akud hävitage tootjapoolseid juhiseid järgides.

Hoiatus

Tulekahju, plahvatus ja põletuseoht. Ärge demonteerige seadet, ärge kuumutage seda üle 60 °C ning ärge visake tulle.

Infokleebis asub kaamera põhjal.

Informatsioon akude laadija kohta

HOIATUS!

- ÄRGE ASETAGE SEADET RAAMATURIULILE, SAHTLISSE VÕI MÕNDA TEISE PIIRATUD ASUKOHTA. VEENDUGE, ET SEADE OLEKS KORRALIKULT VENTILEERITUD. SELLEKS, ET VÄLTIDA TULE- VÕI ELEKTRILÖÖGIOHTU SEADME ÜLEKUUMENEMISE TÖTTU, JÄLGIGE, ET KARDINAD JA TEISED MATERJALID EI SULGEKS VENTILATSIOONIAVASID.
- ÄRGE SULGEGE SEADME VENTILATSIOONIAVASID AJALEHEGA, LAUDLINAGA, KARDINATEGA VÕI MÕNE TEISE SARNASE ESEMEGA.
- ÄRGE ASETAGE SEADMELE LAHTISE TULE ALLIKAT, NÄITEKS NAGU KÜÜNLAID.
- AKUSID UTILISEERIGE KESKKONNASÕBRALIKUL MEETODIL.

Informatsioon utiliseeritavate elektriliste ja elektrooniliste seadmete kasutajatele (eratarbijad)



See sümbol tootel ja/või kaasasolevatel dokumentidel tähendab, et kasutatud elektrilisi ja elektroonilisi tooteid ei tohi ära visata tavapärase majapidamisprügi hulka. Korrektseks käitlemiseks, kogumiseks ja taaskasutuseks, palun viige märgitud tooted vastavatesse tasuta kogumispunktidest. Alternatiivselt võite osades maades ära anda kasutatud toote, kui ostate vastava uue.

Korrektne kasutusest kõrvaldamine aitab säästa märkimisväärselt ressursse ja vältida võimalikku potentsiaalset negatiivset mõju inimeste tervisele ja keskkonnale. Palun võtke ühendust oma kohaliku kogumispunktiga täpsema informatsiooni saamiseks.

Ebaõige ära viskamise eest kohaldatakse sanktsioone vastavalt rahvuslikele regulatsioonidele.

Euroopa Liidu äriühingud

Kui te soovite kasutusest kõrvaldada elektrilisi ja elektroonilisi seadmeid, palun võtke ühendust oma edasimüüja või varustajaga täpsema informatsiooni saamiseks.

Informatsioon väljaspool Euroopa Liitu olevatele maadele seadmete kasutusest kõrvaldamise kohta

See sümbol kehtib vaid Euroopa Liidus.

Kui te soovite kasutusest kõrvaldada elektrilisi ja elektroonilisi seadmeid, palun võtke ühendust oma edasimüüja või varustajaga täpsema informatsiooni saamiseks.

Märkus

Selles kasutusjuhendis toodud näidisekraanid on mudelile DMC-TZ3.



DMC-TZ2: 6 M

Kiirjuhised

Kaamera tarnimise ajal pole aku laetud. Laadige aku ning seadistage kaamera kell enne kasutamist.

Kui te ei kasuta mälukaarti (lisavarustus), saate pilti salvestada ja taasesitada sisseehitatud mälu kasutades (lk. 26).

1 Laadige aku



2 Sisestage aku ja mälukaart



3 Keerake režiimi valiku ketas asendisse



Kaamera sisse/välja lülitamise nupp (ON/OFF)

4 Pildistamiseks vajutage päästikule



Piltide taasesitamiseks



1. Keerake režiimi valiku ketas asendisse
2. Valige pilt, mida soovite taasesitada.



Eelmine Järgmine

Pildistage, vaadake ja salvestage väärtuslikke momente.

Salvestamine

(lk. 24)



Suunitud pildid

Inimesed suures plaanis
distsantsi pealt pildistades
[10x optiline suum] (lk. 27)



Selged pildid

Hoiab ära udused pildid, mis on
tingitud käte värisemisest.
[Optiline pildi stabiliseerimine] (lk. 39)



Kaunid pildid

Halbades valgusoludes,
liikuvatest objektidest
[Intelligentne ISO] (lk. 46)



Filmilõigud

Liikuva pildi jäädvustamine
[Filmilõigu režiim] (lk. 47)
Võimalus salvestada filmilõigust
üksikuid kaadreid (lk. 63)



Pildistamine reisil olles

Kasulikud funktsioonid
reisipiltide salvestamisel – `TRAVEL DATE` (lk. 48)
`WORLD TIME` (lk. 49)
`CLIPBOARD` (lk. 58)



SD Memory
Card
mälukaart

(lisavarustus)



- Mälukaarti saate sisestada otse teistesse seadmetesse, kui need omavad SD mälukaardi pesa.



Alternatiivselt
ühendage kaasasoleva
AV videokaabli abil



Alternatiivselt
ühendage kaasasoleva
USB kaabli abil



Alternatiivselt
ühendage kaasasoleva
USB kaabli abil



Alternatiivselt
ühendage kaasasoleva
AV videokaabli abil

Taasesitamine

Taasesitamine
laiekraanil (lk. 79)

Printimine

koduprinteril või
fotolaboris (lk. 68, 76)

Oma printerit kasutades:

Ühendage kaamera otse PictBridge printimissüsteemi
toetava printeriga ning printige (lk. 76).

Fotolaboris: Andke mälukaart koos salvestatud piltidega
laborandi kätte piltide printimiseks (lk. 68).

Salvestage pildid arvutisse

Arvutit kasutage piltide salvestamiseks,
e-kirjaga saatmiseks ja printimiseks.

DVD kirjutaja

Salvestage pildid DVD plaadile
või kõvaketale.

Sisukord

• Enne kasutamist	9
• Eelinformatsioon	9
• Kahjustuste ja rikete ärahoidmine	9
• Tarvikud	10
• Fotoaparaadi osad	11

Ettevalmistus

• Aku laadimine	13
• Aku ja mälukaardi sisestamine	14
• Aja seadistamine	15
• Erinevad menüüd	16
• Menüüde kasutamine	17
• Seadistamise menüü kasutamine	19

Põhifunktsioonid

• Pildistamine	23
• Fokuseerimine	24
• Probleemid fokuseerimisel (objekt ei asu keskel jne.)	24
• Aku ja vaba mälu kontrollimine	24
• Piltide salvestamine	25
• Suumimise kasutamine	26
• Pildistamine täisautomaatrežiimil	27
• Taustavalguse kompenseerimine (ainult täisautomaatrežiimis)	27
• Täisautomaatrežiimi menüü	28
• Salvestatud piltide kontrollimine	29
• Piltide taasesitus	30
• Piltide kustutamine	31

Lisafunktsioonid (Salvestamine)

• Kuvatava informatsiooni vahetamine	32
• LCD monitori kasutamine	33
• Iseavaja kasutamine pildistamisel	34
• Väiklambi kasutamine	35
• Säri kompenseerimine	37
• Optiline kujutise stabiliseerimine	38
• Võttetrežiimide valimine	39
• Intelligentne ISO tundlikkuse kontroll	45
• Lähipildistamine (Makrorežiim)	45
• Filmilõigu salvestamine	46
• Kasulikud funktsioonid reisimisel	47
• Reisidaatum "TRAVEL DATE"	47
• Kohaliku aja seadistamine reisi sihtkohas (WORLD TIME)	48
• Salvestamise menüü kasutamine	50
• Valge balansi seadistamine	49
• Tundlikkus	50
• Külgede suhe	50
• Filmilõigu kvaliteet	51
• Pildi suurus	51
• Pildi kvaliteet	52
• Pildistamine koos heliga	52
• Säri mõõterežiimid	52
• Fokuseerimispunkti valik	53

• Sarivõte	53
• Pidev fokuseerimine	54
• Fokuseerimise abilamp	55
• Aeglane säri	55
• Digitaalne suumimine	55
• Värviefekt	56
• Aja seaded	56
• Kiirseedistus	57
• Töölaua pildid	58
• Töölaua piltide salvestamine	57
• Töölaua piltide vaatamine	58
• Töölaua menüü	59

Lisafunktsioonid (Taasesitamine)

• Mitme pildi taasesitamine	61
• Filmilõigu taasesitamine/helisalvestusega pildid	61
• Filmilõigust fotode tegemine (ainult mudel DMC-TZ3)	62
• Taasesitamise menüü	63
• Kahe pildi kooskuvamine (ainult mudel DMC-TZ3)	63
• Slaidiprogramm	63
• Valikpilt	64
• Piltide kuvamine vastavalt pildistamise suunale/ Pildi pööramine	65
• Kuupäeva lisamine	65
• Piltide printeriseadistus	67
• Salvestatud piltide kaitsmine	68
• Heli lisamine salvestatud piltidele	69
• Piltide suuruse muutmine	69
• Piltide kärpimine	70
• Külgede suhte muutmine	71
• Piltide kopeerimine	72
• Formaatimine	72

Ühendamine teiste seadmetega

• Ühendamine arvutiga	73
• Kaustad ja faili nimed arvutis	75
• Printimine	75
• Piltide vaatamine TV-ekraanil	78

Muu informatsioon

• Ekraani näidikud	79
• Hoiatusteated	81
• Veaotsing	83
• Ettevaatusabinõud	89
• Salvestatavate piltide ligikaudne arv ja suurused	91
• Tehnilised andmed	93

Enne kasutamist

Eelinformatsioon

■ Sooritage esmalt testkaader!

- Esmalt kontrollige, kas teil õnnestub pildistada ning salvestada videolõikusi ilma probleemideta.

■ Me ei kompenseeri rikutud/kadunud kaadreid või otsest/kaudset kahjustumist.

- Panasonic ei kompenseeri kahju isegi siis, kui kahjustumine on põhjustatud kaamera või mälukaardi rikke tõttu.

■ Osasid pilte pole võimalik taasesitada

- Arvutis töödeldud pildid
- Teiste kaameratega pildistatud või töödeldud pildid (Pildid, mis on salvestatud ja töödeldud selle kaameraga, ei tarvitse samuti olla taasesitatavad teistes kaamerates.)

■ CD-plaadil kaasasolev tarkvara

Järgnevad toimingud on keelatud:

- Koopiate valmistamine müügiks või rentimiseks
- Kopeerimine võrku

■ LCD ekraan

Vedelkristallekraan on toodetud eriti täpse tehnoloogiaga. Sellele vaatamata võivad ekraanil olla mõned tumedad või heledad täpid (punased, sinised või rohelised). See ei ole talitushäire. LCD ekraanil on enam kui 99.99% efektiivseid pikseleid ning vaid 0.01% pikselitest on aktiveerimata või töötavad pidevalt. Neid täppe ei salvestata sisseehitatud mälu või mälukaardile.

Kahjustuste ja rikete ärahoidmine

■ Vibratsiooni, löökide ja surve vältimine

- Kaitske aparati tugeva vibratsiooni või löökide eest (näiteks kaamera pillamine, löök kaamerale, kaamera muljumine istumise ajal pükste tagataskus jne.).
- Ärge suruge kaamera objektiivile ega LCD ekraanile.

■ Vältige kaamera märjakssaamist ning vöörobjekte.

- Hoidke kaamera eemal veest, vihmast ja mereveest.

Kui kaamera saab märjaks, kuivatage see kuiva pehme lapiga. Kui lapp on eelnevalt märg, väänake see hoolikalt kuivaks.

- Kaitske kaamera objektiivi ja pesasid tolmu ja liiva eest. Vältige vedelike imbumist nuppude vahele.

■ Vältige kondensaadi teket järsu temperatuuri kõikumise tulemusel.

- Kui liigute kohta, kus on eelnevast ümbrusest erinev temperatuur ning õhuniiskus, asetage kaamera kilekotti ning oodake enne kaamera kasutamist, kuni tingimused on ühtlustunud.
- Kui objektiiv on kattunud uduga, lülitage kaamera välja ning jätke umbes kaheks tunniks seisma, kuni tingimused on ühtlustunud.
- Kui LCD ekraan on kattunud uduga, puhastage seda puhta kuiva lapiga.

■ Transportimine

- Lülitage kaamera välja. Soovitame kasutada originaalset nahkkotti (DMW-CT3, lisavarustus).
- Objektiiv
 - Ärge jätke kaamerat otsese päikesevalguse kätte.
- Määrduvad objektiivi puhastage pehme kuiva lapiga.

Tarvikud

Tarvikute numbrid kehtivad alates aastast 2007.

- **Aku**
CGA-S007E
(lk. 14)



- **Akulaadija**
DE-A46A
(lk. 14)



- **Aku transpordikarp**
VYQ3680
(lk. 91)



- **AC vahelduvvoolu juhe**
K2CT3CA00004
(lk. 14)



- **Kanderihm**
VFC4090
(lk. 12)



- **USB ühenduskaabel**
K1HA08CD0007
(lk. 74, 76)



- **AV videokaabel**
K1HA08CD0008
(lk. 79)



- **CD plaat**



CD plaadil olevat tarkvara nimetatakse selles kasutusjuhendis edaspidi kaasasolevaks tarkvaraks ning plaat sisaldab programme:

- LUMIX Simple Viewer
- PHOTOfunSTUDIO –viewer-

- Mälukaart on lisavarustus. Kui te mälukaarti ei kasuta, saate pilte salvestada ja taasesitada sisseehitatud mälu kasutades. (lk. 26)
- Kui olete kaotanud mõne kaasasoleva tarviku, pöörduge seadme müüja või lähima teeninduskeskuse poole. (Tarvikuid on võimalik eraldi tellida.)

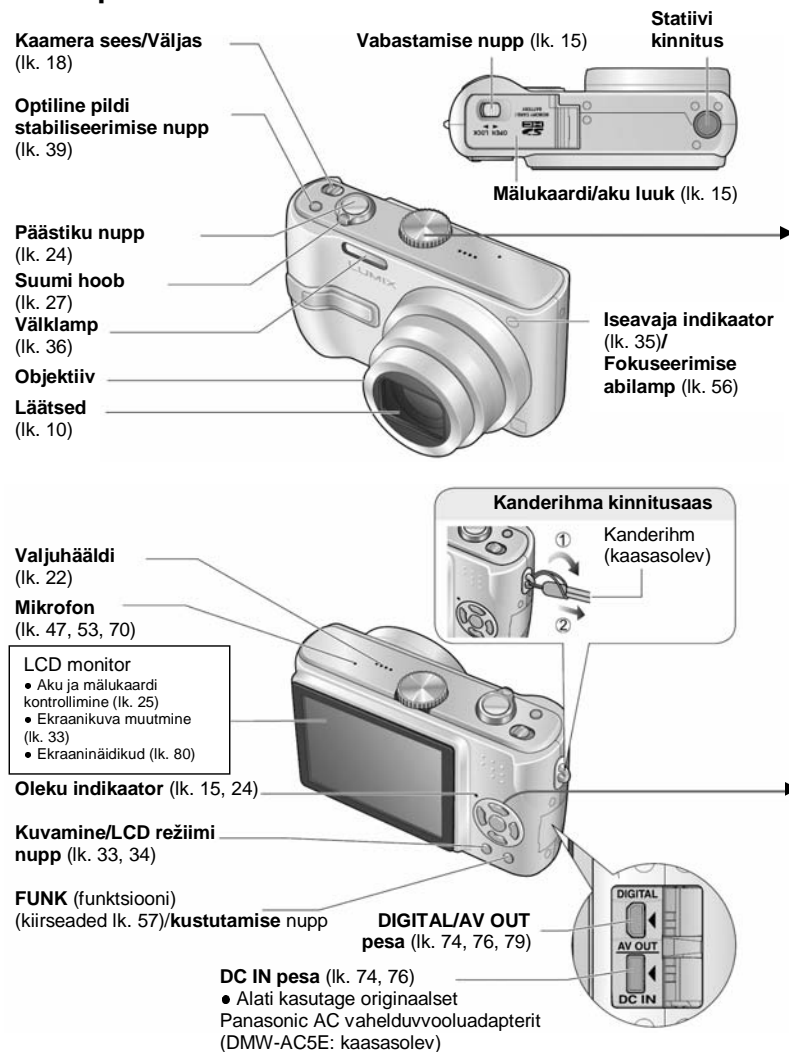
■ Lisatarvikud

- Liitium-ioonaku: CGA-S007E
- AC vahelduvvoolu adapter: DMW-AC5EB
- Nahkkott: DMW-CT3
- Poolkõva kott: DMW-CHTZ3
- Veekindel kott: DMW-MCTZ3
- SDHC Memory Card
4GB: RP-SDR04GE1K
- SD Memory Card
2GB: RP-SDK02GE1A,
RP-SDQ02GE1A
1GB: RP-SDK01GE1A,
RP-SDH01GE1A,
RP-SDR01GE1A
512 MB: RP-SDK512E1A,
RP-SDR512E1A
256 MB: RP-SDH256E1A,
RP-SDR256E1A
128 MB: RP-SD128BE1A
- USB2.0 lugeja/kirjutaja
BN-SDUSB2E
- CardBus PC Card Adapter
BN-SDPC3E
- Mõned lisatarvikud ei tarvitse mõnel maal saadaval olla.

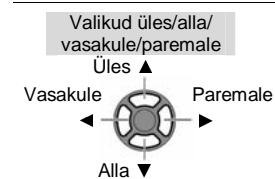
SDHC Memory Card

- Uus standard kehtestati suuremahulistele (maht üle 2 GB) mälukaartidele SD Assotsiatsiooni poolt 2006.a.
- Neid kaarte saab kasutada seadmetes, mis ühilduvad nende kaartidega, kuid ei saa kasutada seadmetes, mis ühilduvad ainult SD Memory Card mälukaartidega.

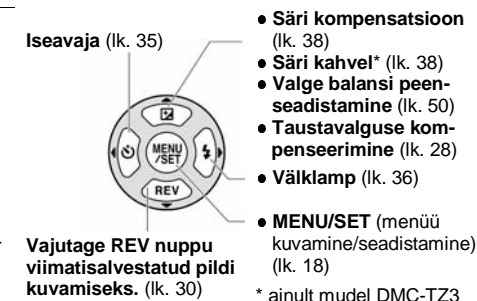
Fotoaparaadi osad



Režiimi valiku nupp

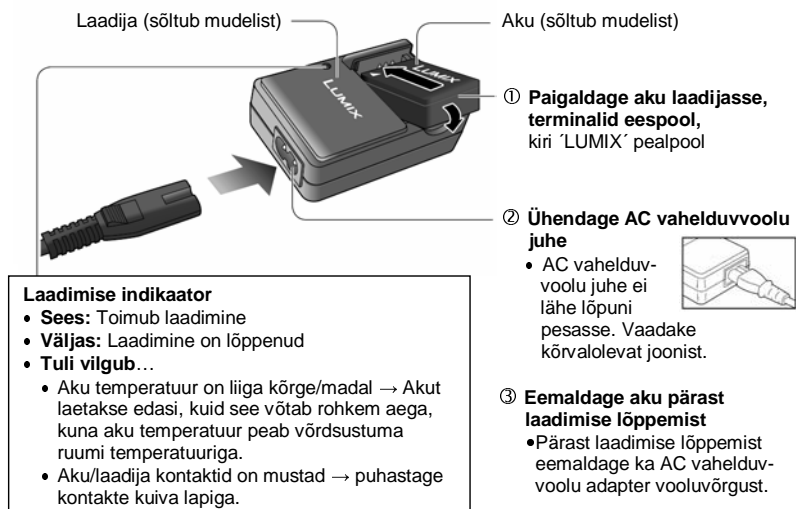


Kaamera kasutusjuhendis näidatakse ette vajalikud noolenupud valgena või kuvatakse sümbolid ▲▼◀▶.



Aku laadimine

Laadige aku enne esimest kasutamist (müüakse laadimata akuga)



■ Aku töötamise aeg

Piltide arv:

270 [300 *²] (intervall 30 sekundit) *¹ (ligikaudu 135 [150 *²] minutit)

*¹ baseerub CIPA Standarditele. (lk. 91)

Number väheneb, kui intervall pikeneb – 67 [75 *²] pilti (intervall 2 minutit)

Taasesitamise aeg: ligikaudu 260 [280 *²] minutit

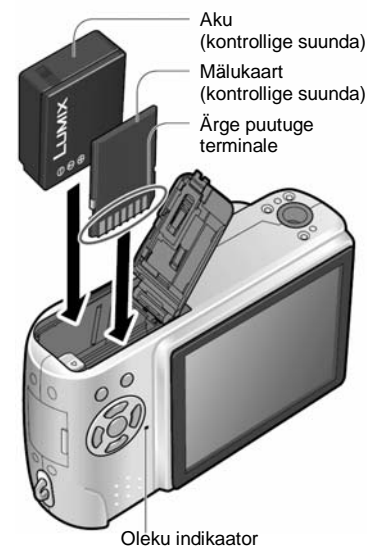
Ülaltoodud numbrid vähenevad, kui intervall salvestamise vahel on pikem, kui kasutate vahepeal välklampi, suumimist või LCD ekraani kirkastamist; kui ümbritsev temperatuur on madal (sõltub konkreetsest kasutamisest).

*² DMC-TZ2

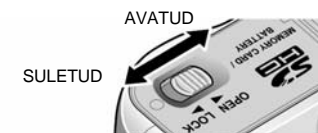
Märkus

- Aku soojeneb laadimisel ning säilitab soojust mõneks ajaks pärast laadimist.
- Laetud aku tühjeneb iseenesest, kui kaamerat pikka aega ei kasutata.
- Laadige akut siseruumis temperatuuril 10 °C – 35 °C.
- Ärge demonteerige ega modifitseerige akulaadijat.
- Kui fotoaparaati saate kasutada lühiajaliselt pärast laetud aku sisestamist, on aku vananenud. Ostke uus aku.
- Kui AC vahelduvvoolu juhe on vooluvõrku ühendatud, on laadija ooterežiimis. Seade on vooluringi ühendatud senikaua, kuni pistik on seinakontaktis.
- Akut võib laadida ka siis, kui see pole täielikult tühjenenud.

Aku ja mälukaardi sisestamine



- Lükake kaamera sisse/välja lülitamise nupp (ON/OFF) asendisse OFF (väljas).**
- Lükake vabastamise nupp asendisse 'OPEN' (avatud) ning avage kaas.**
- Sisestage aku ja mälukaart, kuni kuulete klõpsatust.**
- Sulgege kaas.**
 - Lükake nupp asendisse 'LOCK' (suletud).



■ Eemaldamine

- Aku eemaldamine**
Lükake hooba noolega näidatud suunas.



- Mälukaardi eemaldamine**
Vajutage mälukaardi keskele.



■ Sobivad mälukaardid (lisavarustus)

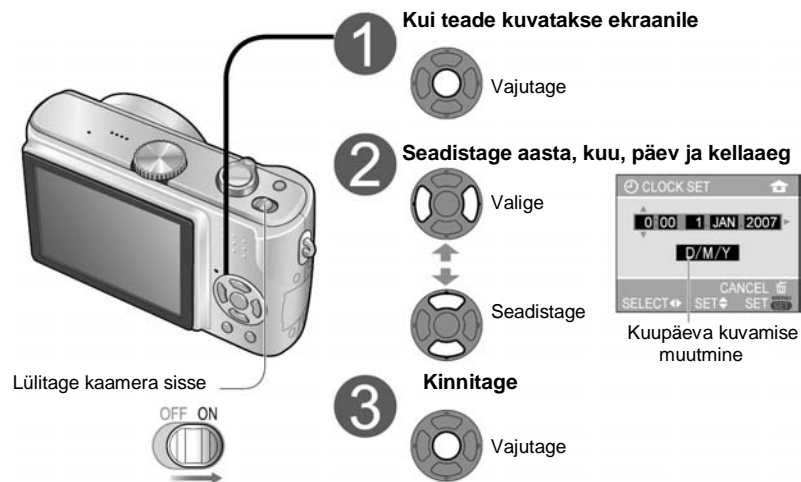
- Järgnevad SD standardile põhinevad mälukaardid (soovituslikult Panasonic firma kaardid)
- SD Memory Card mälukaardid, 8MB – 2 GB
- SDHC Memory Card mälukaardid (4GB) → (lk. 11) (4GB (või suuremad) mälukaardid ilma SDHC logota ei vasta SD standardile.)
→ Salvestatavate piltide/salvestusaja kohta lugege lk. 92.
→ Mudelite numbrite ja tüüpide kohta vaadake <http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs> (ainult inglise keeles)
- MultiMediaCard mälukaardid (ainult fotode jaoks)

Hoiatus

- Kasutage alati originaalset Panasonic akut.
- Seadme kvaliteetne töö pole teiste akude kasutamise korral garanteeritud.
- Ärge eemaldage mälukaarti või akut ajal, kui kaamera on sisse lülitatud või oleku indikaator on sees. (Kaamera võib töötada ebakorrektelt ning mälukaart ja salvestatud pildid võivad kahjustuda.)
- MultiMediaCard mälukaardi lugemis- ja kirjutamiskiirus on aeglasem kui SD Memory Card mälukaardil. MultiMediaCard mälukaardi kasutamisel võivad mõnede tööparameetrite väärtused olla veidi madalamad kui näidatud.
- Mälukaardi allaneelamise vältimiseks hoidke kaarti laste käeulatuses eemal.

3 Aja seadistamine

Keerake režiimi valiku ketas (lk. 13) asendisse enne kaamera sisselülitamist. Kui lülitate kaamera esimest korda sisse, kuvatakse ekraanile teade 'PLEASE SET THE CLOCK' (Palun seadistage kell).



Märkus

- Kui aja seaded kaameral on valed, siis ei saa piltide väljaprintidile lisada õiget kuupäeva (lk. 76) ega aja markeeringut (lk. 66).
- Aastaarvu on võimalik seadistada vahemikus 2000-2099. Kasutatakse 24-tunni süsteemi.
- Kui täis aku on paigaldatud enam kui 24 tunniks, salvestab fotoaparaat kellaaja seadistuse kolmeks kuuks ka peale aku väljavõtmist.

Aja seadete muutmise

- Valige 'SETUP' menüüst (lk. 18) seadistus 'CLOCK SET', sooritage ülaltoodud operatsioonid ② ja ③ ning vajutage .

Aja seadistamine välisrežiisil

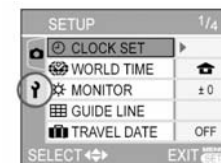
- 'WORLD TIME' (lk. 49)

4 Erinevad menüüd

Lisateadmised kaamerast

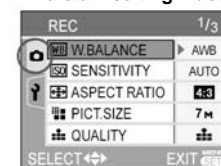
Kaamera on varustatud paljude erinevate menüüdega, et lihtsustada kaamera kasutamist ning võimaldab teil seadistada nii pildistamise kui ka piltide taasesitamise režiime. 'SETUP' seadistamise menüü sisaldab detailseid vajalikke funktsioone nii aja kui ka toiteallika seadistamiseks. Kontrollige enne seadme kasutamist neid seadistusi.

Muutke kaamera kasutamine mugavaks (SETUP menüü) (lk. 20).



- Kaamera mugavamaks kasutamiseks seadistage kaamera kell ning muutke helisignaali, kui soovite.
- Rakendatavad režiimid (lk. 13): SCN1 SCN2

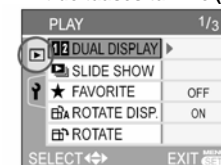
Pildistamise tingimuste muutmise (Salvestamise menüü (REC)) (lk. 50)



- Saate muuta valge balansi, tundlikkuse seadistusi, pildi külgede suhet ning pildi suurust.
- Rakendatavad režiimid (lk. 13): SCN1 SCN2

(Pildil on kujutatud mudeli DMC-TZ3 ekraanikuva)

Piltide taasesitamine (Taasesitamise menüü (PLAY)) (lk. 64)



- Seadistused piltide taasesitamisel: pööramine, kaitsmine, kärpimine, printimise seadistus (DPOF).
- Rakendatavad režiimid (lk. 13):

(Pildil on kujutatud mudeli DMC-TZ3 ekraanikuva)

Järgnevad menüüd on samuti lisatud:

Seaded kindlates oludes pildistamiseks, näiteks öösel

→ Loovvõtte režiim (SCENE) (lk. 40)

Lihtsalt muudetav seadistus, näiteks pildi kvaliteet, algajale pildistajale

→ Täisautomaatrežiim (SIMPLE MODE) (lk. 29)

Alljärgnevalt on toodud näide, kuidas muuta seadistamise (SETUP) menüüs energiasäästu režiimi 'POWER SAVE' seadistust '5 MIN' seadistuseks '2 MIN'.
Energiasäästu režiim 'POWER SAVE' on funktsioon, mis aitab pikendada aku eluiga, lülitades kaamera automaatselt välja, kui kaamerat pole määratud aja jooksul kasutatud.

Suumimise hoob

1 Lülitage kaamera sisse

OFF ON

2 Keerake režiimi valiku nupp asendisse

3 Vajutage menüü nuppu

Ekraanile kuvatakse REC menüü.

MENU/SET

- Seadistamise (SETUP) menüü
Rakendatavad režiimid:
SCN1 SCN2
- Salvestamise (REC) menüü
Rakendatavad režiimid:
SCN1 SCN2
- Taasesitamise (PLAY) menüü
Rakendatavad režiimid:

Kuvatakse esimene lehekülg kolmest.
Lehekülgedel liikumiseks lükake suumimise hooba.

4 Valige seadistamise (SETUP) menüü

Valige

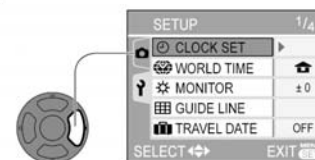
Valige

REC 1/3

SETUP 1/4

Selgitused seadistamise (SETUP) menüü, salvestamise (REC) menüü ja taasesituse (PLAY) menüü seadistamise meetodite kohta.
(Ekraanikuva näidis: mudel DMC-TZ3)

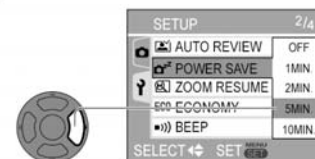
5 Liikuge soovitud funktsioonide juurde Aktiveerige 'CLOCK SET'



6 Valige soovitud funktsioon Vajutage ▼ ning liikuge üle alumise kirje



7 Valige see seadistus. Kuvage seadistused



8 Valige see seadistus



9 Lõpetage seadistamine



Märkus

- Algseadistuse taastamine → 'RESET' (lk. 22)
- Osadel seadistustel pole võimalik valida seadistust sammul 7 (näiteks taasesituse (PLAY) režiimis seadistus pööramine 'ROTATE'), või tegelik ekraanikuva erineb eespool toodud ekraanikuvast (näiteks seadistamise (SETUP) menüüs aja seadistamine välisreisi 'WORLD TIME').

Seadistage kaamera põhiseaded, näiteks seadme kell, säästurežiimid aku tööea pikendamiseks ning valige seadme helisignaaliid. (Seadistamine → lk. 18)

- Algseadistatud parameetrid on esile toodud

Aja seaded `CLOCK SET`, automaatne ülevaatus `AUTO REVIEW`, energiasäästu režiim `POWER SAVE` ja ökonoomia režiim `ECONOMY` on olulised aja seadistamisel ja aku pikemaks tööperioodiks. Kontrollige neid seadeid enne kasutamist.

Menüü	Funktsioon	Seadistus, märkused
Aja seaded `CLOCK SET` *1, 2	Kuupäeva ja kellaaja seadistamine	<ul style="list-style-type: none"> • Seadistage päev/kuu/aasta ja kellaeg (lk. 16)
Aja seadistamine välisreisiil `WORLD TIME` *1, 2	Seadistage kohalik vööndiaeg reisi sihtkohas (lk. 49)	(DESTINATION) / (HOME) kohalik vööndiaeg reisi sihtkohas/kohalik aeg
Monitor `MONITOR` *1, 2	Häälestage LCD monitori heledus. (7 astet)	-3 · · <input type="text"/> ±0 · · +3
Juhtjooned `GUIDE LINE`	Valige pildistamise abistamiseks juhtjoonte muster. Valige, kas koos juhtjoontega kuvatakse ka salvestamise andmed või histogramm (lk. 33).	REC.INFO. (salvestamise andmed): <input type="text"/> OFF / ON HISTOGRAM: <input type="text"/> OFF / ON PATTERN: / <ul style="list-style-type: none"> • `PATTERN` ei saa valida CLIPBOARD (töölaud) režiimis (lk. 58). Salvestamise andmeid ja histogrammi ei kuvata. • Ei kuvata täisautomaatrežiimis.
Reisidaatum `TRAVEL DATE` *1, 2	Salvestatakse, mitmes reispäev on alates reisi algusest.	<input type="text"/> OFF / SET (lk. 48)
Automaatne ülevaatus `AUTO REVIEW`	Pärast pildistamist kuvatakse pilt automaatselt ekraanile. <ul style="list-style-type: none"> • Valige kuvamise aeg (sek). • Teravuse kontrollimiseks kasutage suumimise `ZOOM` funktsiooni. 	OFF / <input type="text"/> 1SEC. / 3SEC. / ZOOM *3 (kuvatakse 1 sekund, seejärel 4xsuurendusega 1 sekund) <ul style="list-style-type: none"> • Automaatse ülevaate funktsiooni kasutamine pole võimalik `SELF PORTRAIT` autoportree loovvõtterežiimis (lk. 42), sarivõtte režiimis (lk. 54), sähikahvli režiimis *3 (lk. 38) või kui salvestate pilti koos heliga (lk. 53, 70). • Filmilõigu režiimis pole automaatse ülevaate funktsiooni kasutamine võimalik.

Energiasäästu režiim `POWER SAVE`

Kui fotoaparaati etteantud aja jooksul ei kasutata, lülitub see automaatselt välja, et säästa akut.

- Vajutage päästikunupp poolenisti alla või lülitage fotoaparaat välja ja sisse tagasi säästurežiimi tühistamiseks.

OFF / 1 MIN / 2 MIN / 5 MIN. / 10 MIN.
(Enne selle funktsiooni kasutamist seadistage aeg)

- Pole võimalik kasutada järgnevatel juhtudel:
AC vahelduvvoolu adapteri kasutamisel (DMW-AC5E, lisatarvik), arvutiga või printeriga ühendamisel, filmilõigu salvestamisel või taasesitamisel ja pildiseeria taasesitamisel. (Siiski on energiasäästu režiim fikseeritud `10MIN.` , kui peatate pildiseeria taasesitamise või manuaalse pildiseeria taasesitamise.)
- Ökonoomia režiimi `ECO` kasutades on energiasäästu režiim fikseeritud `2 MIN.` ning `5 MIN.` , kui kasutate täisautomaatrežiimi SIMPLE MODE (lk. 28) või CLIPBOARD (töölaud) režiimi (lk. 58).

Suumi ennistamine `ZOOM RESUME` *1, 2

Kui lülitate kaamera välja, salvestab seade suumimise astme mälusse.

OFF / ON

- Teravustamise punkti ei salvestata.
- Kui kasutate `SELF PORTRAIT` autoportree loovvõtterežiimi, siis suumimise aste vabastatakse ning seda pole võimalik seadistada.

ECO Ökonoomia režiim `ECONOMY`

Aku tööaeg pikeneb, kui vähendate LCD monitori heledust ning lülitate selle automaatselt välja, kui kaamerat ei kasutata.

- Ökonoomia režiimi ajal lülitub välklambi laadimise ajal LCD monitor välja.
- Oleku indikaator põleb sel ajal, kui LCD monitor välja lülitub.
- LCD monitori aktiveerimiseks vajutage ükskõik millist nuppu.

OFF / LEVEL 1 (lülitub välja, kui kaamerat pole ~15 sekundit kasutatud) / LEVEL 2 (lülitub välja, kui kaamerat pole ~15 sekundit kasutatud või 5 sekundit pärast pildistamist)

- Ökonoomia režiimi ei aktiveerita, kui kasutate täisautomaatrežiimi SIMPLE MODE või CLIPBOARD (töölaud) režiimi, vahelduvvoolu adapterit DMW-AC5E (lisatarvik), kui salvestate filmilõiku, kui kuvatakse menüü aken või iseavaja on aktiveeritud.
- LCD monitori heledust ei vähendata LCD monitori kirkastamise režiimi kasutades ja pildistades kõrge nurga funktsiooniga (lk. 34).

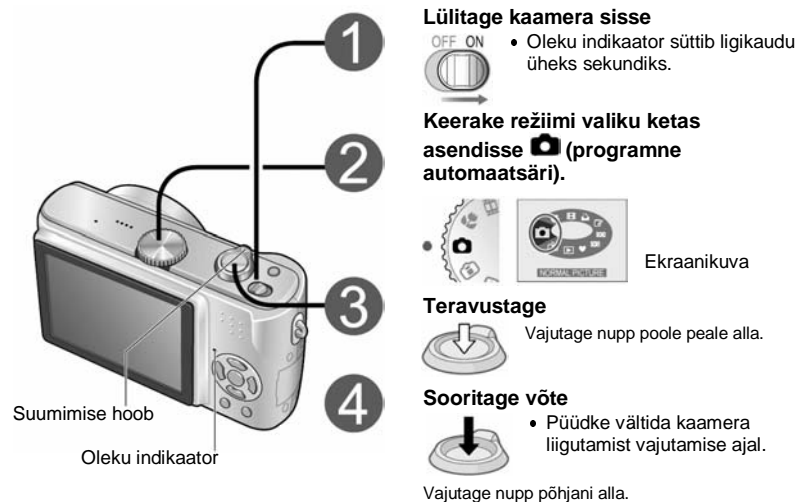
• Algseadistatud parameetrid on esile toodud

Piiks `BEEP` *1, 2	Valige seadme töötamise helisignaali või vaigistage see.	Helitugevus: (vaigistatud) / (vaikne) / (vali) Toon: 1 / 2 / 3
Katik `SHUTTER` *1, 2	Valige katiku helisignaali või vaigistage see.	Helitugevus: (vaigistatud) / (vaikne) / (vali) Toon: 1 / 2 / 3
Helitugevus `VOLUME` *2	Kõlari helitugevust saab seadistada 7 tasemel.	0 · · LEVEL3 · · LEVEL6 • Ei saa kasutada TV kõlarite helitugevuse reguleerimisel, kui ühendate fotoaparaadi teleriga.
Numeratsiooni nullimine `NO. RESET` *1	Faili numbrite nullimine. Loendamist alustatakse uuesti numbrist `0001`. • Faili ja kaustade numbrid (lk. 75).	YES/NO (jah/ei) • Kui kataloogi number jõuab numbrini 999, siis on soovitatav mälukaardile/sisseehitatud mälule salvestatud andmed arvutisse või mõnele teisele andmekandjale kopeerida ning seejärel mälukaard/sisseehitatud mälu formaatida, sest kataloogi numbreid ei saa nullida. (lk. 73) • Et saada kataloogi numbriks uuesti 100, formaatige kõigepealt sisseehitatud mälu või mälukaart (lk. 73) ja seejärel kasutage seda funktsiooni failinumbrite lähtestamiseks. Katalooginumbri nullimiseks kuvatakse ekraanile toimingu kinnitus. Kui valite ekraanil `YES` (jah), siis kataloogi number lähtestatakse.
Tehaseadistuste taastamine `RESET` *2	Seadistusmenüü `SETUP` (lk. 20) ja salvestustingimuste `REC` (lk. 50) tehaseadistuste taastamine.	RESET REC. SETTINGS? (YES/NO) (Algseadistada salvestustingimused) (Jah/ei) RESET SETUP PARAMETERS? (YES/NO) (Algseadistada seadistusmenüü) (Jah/ei)

• Algseadistatud parameetrid on esile toodud

Videoväljund `VIDEO OUT`	Video ülekandesüsteemi muutmine TV-ga ühendamisel (ainult taasesitamise režiimis).	NTSC / PAL
TV külgede suhe `TV Aspect`	Pildi külgede suhte muutmine, kui ühendate kaamera TV-ga (ainult taasesitamise režiimis).	16:9 / 4:3 • Kui ühendate AV videokaabli (kaasasolev) ning valite seadistuseks 16:9 , venitatakse pilt ekraanile välja (lk. 79).
Loovvõtte režiim `SCENE MENU`	Loovvõtte režiimi menüü kuvamine, kui keerate režiimi valiku nupu asendisse SCN1 või SCN2.	OFF (kasutab eelnevalt valitud loovvõtterežiimi) / AUTO (kuvab loovvõtte režiimi menüü) • Loovvõtte režiimi menüü kuvamiseks ajal, kui seadistus on `OFF`, vajutage `MENU/SET` nuppu.
Režiimide kuvamine `DIAL DISPLAY` *1, 2	Valitud režiimide kuvamine ekraanile.	OFF / ON (kuvamine)
Keelevalik `LANGUAGE` *1, 2	Ekraanikuva keele muutmine.	ENGLISH (inglise keel) / DEUTSCH : (saksa keel) / FRANÇAIS : (prantsuse keel) / ESPAÑOL : (hispaania keel) / ITALIANO : (itaalia keel) / 日本語 : jaapani keel

- *1 Seadistus kehtib ka täisautomaatrežiimis (lk. 28).
- *2 Seadistus kehtib ka CLIPBOARD (töölaud) režiimis (lk. 58)
- *3 Ainult mudelil DMC-TZ3.



■ Kaamera hoidmine

Horizontaalselt



Vertikaalselt



- Ärge katke välklampi või abilampi oma käega või muu esemega (lk. 12). Ärge vaadake lampidesse lühikese vahemaa pealt.
- Ärge katsuge objektiivi läätse.
- Hoidke käsi keha vastas ning seiske kergelt harkis jalgadega.

■ Kui ekraanile kuvatakse ikoon (väriseamise hoiatus)

Kasutage optilist pildi stabiliseerimist (lk. 39), statiivi või iseavajat (lk. 35).

■ Teravustamise piirkond (Lähedalt pildistamine → lk. 46)

Kui lükkate suumimise hoova maksimum-asendisse W (1x): minimaalne objekti teravustamiskaugus 50 cm.

Suumimise hoob



Kui lükkate suumimise hoova asendisse T (maksimaalne suum): objekti teravustamiskaugus alates 2 m.

■ Välklambi kasutamine (lk. 36)

Enne pildistamist seadistage kaamera kell (lk. 16)

- Rakendatavad režiimid:

Fokuseerimine

Vajutage päästikunupp poole peale alla, veenduge, et fokuseerimise ala kataks objekti.



Ava

Säriaeg

Fokuseerimise indikaator
Fokuseerimise ala (normaalne)
Fokuseerimise ala halbades valgusoludes või digitaalselt suumi kasutades.

Fokuseerimine	Fookuses	Pole fookuses
Fokuseerimise indikaator	Sees *	Vilgub
Fokuseerimise ala	Roheline	Punane/valge
Helisignaal	Topelt-piiksumine	Piiksumine

* Väljaspool fokuseerimise ala asuvad objektid ei tarvitse olla teravad isegi siis, kui fokuseerimise indikaator põleb.

(Kui indikaator põleb punaselt: sobiva säri leidmine ei õnnestu → Kasutage välku (lk. 36) või muutke tundlikkust 'SENSITIVITY' (lk. 51).)

Probleemid fokuseerimisel (objekt ei asu keskel jne.)



Hoidke poole peal all



Vajutage lõpuni

① Esmalt fokuseerige üks objektidest

② Keerake kaamera soovitud kompositsiooni

- Kui fokuseerimine ebaõnnestus, fokuseerige uuesti. Objektid/ümbrus, mis raskendavad fokuseerimist:
 - Kiiresti liikuvad või eriti heledad objektid; objektid, millel puudub värvikontrast.
 - Pildistamine läbi klaasi; pildistamine valgustkiirgavate objektide kõrval. Pildistamine väheses valguses. Kaamera pole paigal (väriseb).
 - Asute objektile liiga lähedal. Objektid asuvad lähedastiku, kuid erinevatel distantidel.

Aku ja vaba mälu kontrollimine



Allesjäänud kaadrid

Aku indikatsioon





(vilgub punaselt)

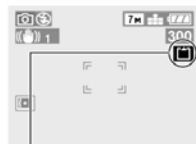
(Oleku indikaator vilgub punaselt, kui LCD ekraan on välja lülitatud.)



Aku laadimine, vahetamine (lk. 14).

Ei kuvata, kui kasutate AC vahelduvvoolu adapterit (DMW-AC5E. lisavarustus).

Piltide salvestamine

Pildid salvestatakse mälukaardile , kui see on sisestatud, või sisseehitatud mälule , kui mälukaarti pole sisestatud.



 Mälukaart
 Sisseehitatud mälu

Kasutamise ajal



Mälukaart Sisseehitatud mälu põlevad punaselt

See tähendab, et kaardid on kasutuses (salvestamine, andmete lugemine, piltide kustutamine jne.) Sellel ajal ärge lülitage kaamerat välja ega eemaldage akut, mälukaarti või AC vahelduvvoolu adapterit (DMW-AC5E, lisavarustus). See võib põhjustada andmete kahjustamise või kadumise.

- Pilte saab kopeerida kaardilt kaardile (lk. 73).
- Soovitav on kopeerida vajalikud pildid arvutisse (pilte võivad kahjustada elektro-magnetilised lained, staatiline elekter, voolukatkestus).

■ Mälukaardid

- Alati enne mälukaardi esmakordset kasutamist kaameras formaatige (lk. 73) see kaameras.
- Kui kirjutuskaitse lüliti on asendis `LOCK`, ei saa kaarti formaatida ning kaardile ei ole võimalik andmeid kirjutada ega kaardil olevaid andmeid kustutada.
- Seadmega ühilduvad mälukaardid → (lk. 15)

Salvestatavad pildid/kaardi mahtuvus → (lk. 92)

■ Sisseehitatud mälu (~ 12,7 MB)

- Saate kasutada ajutise salvestusseadmena juhul, kui mälukaart puudub.
- Sisseehitatud mälu poole pöördumine võib võtta pisut rohkem aega, kui mälukaardi poole pöördumine.
- Töölaua pildid (CLIPBOARD) (lk. 58) salvestatakse sisseehitatud mälule.

■ Salvestatavate piltide ligikaudne arv (vaikimisi seadistus)

Salvestamise koht	Sisseehitatud mälu	Mälukaart (näiteks)			
	12.7 MB	256 MB	512 MB	1 GB	2 GB
Pildid (DMC-TZ3)	2	68	135	270	550
Pildid (DMC-TZ2)	3	81	160	320	660

Salvestatavate piltide arv sõltub paljudest asjaoludest: pildi külgede suhtest (lk. 51), pildi suuruselt (lk. 52), pildi kvaliteedist (lk. 53), mälukaardi mahust. (lk. 92)

Selle funktsiooni abil võib tuua pildistatavad objektid lähemale kuni 10-kordse optilise suurendusega ning kuni 15-kordse (13,8*) laiendatud optilise suurendusega. Digitaalset suumimist kasutades saate seda efekti suurendada lisaks 4 korda. (28-280mm: 35 mm filmikaamera ekvivalent) * DMC-TZ2

Objektide näivalt lähemale nihutamine (tele-režiim) (Tele)

Objektide näivalt kaugemale nihutamine (lainurk-režiim) (Wide)







Pöörake T suunas



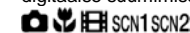
Pöörake W suunas

■ Suumimise tüüp

Tüüp	Optiline suum	Laiendatud optiline suum	Digitaalne suum
Maksimaalne suurendus	10x	15x ^{*1} , 13.8x ^{*2} , 13x ^{*1} 12.6x ^{*1} , 12x, 11.6x ^{*2}	40x (kaasates optilise suumi: 10x) 60x (kaasates laiendatud optilise suumi: 15x)
Pildi kvaliteet	Ilma kaota	Ilma kaota	Halveneb suurenduse faktori võrra
Tingimused	Pole	Valige pildi suurus (lk. 52) tähisega 	Salvestamise (REC) menüüs valige `D.ZOOM` seadistuseks `ON` (sees)
Ekraanikuva		 kuvatakse	

Kui vajutate päästiku poole peale alla, laieneb fokuseerimise ala digitaalse suumimise ajal.

Režiimi valik



^{*1} Ainult DMC-TZ3, ^{*2} Ainult DMC-TZ2 (suumimise koefitsient sõltub külgede suhtest (ASPECT RATIO) ja pildi suuruselt (PICT.SIZE)).

■ Digitaalse suumimise ala

Indikaatorriba liikumine peatub hetkeks enne digitaalset suumimist. Jätkake suumimise hoova lükkamist või vabastage hoob hetkeks ning seejärel lükake uuesti.

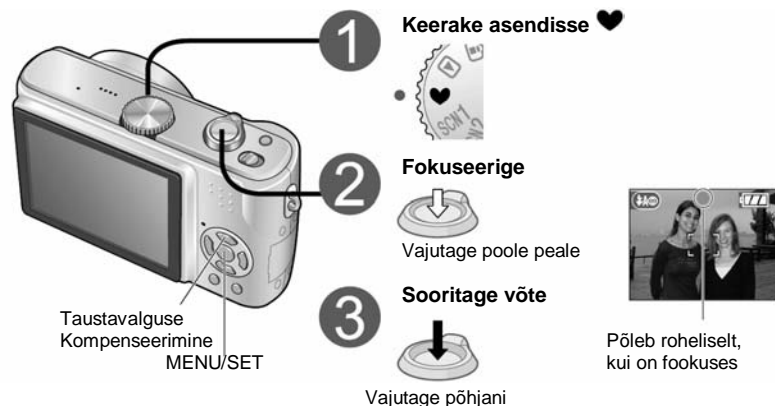


Digitaalse suumimise ala

■ **Suumi ennistamine, kui kaamera on vahepeal välja lülitatud** → `ZOOM RESUME` (lk. 20)

- Suumimise aste, mis kuvatakse indikaatorribal, on hinnanguline.
- Pärast suumimist fokuseerige objekt.
- Suumimise ajal ärge takistage objektiivi liikumist (lk. 12).
- Suumi ei saa muuta filmilõigu salvestamise ajal.
- Pildil võib esineda mõningaid moonutusi sõltuvalt suumimise astmest. Moonutus on rohkem märgata, kui lähenete objektile ning kasutate samaaegselt laiemat nurka (Wide). Samuti võib esineda mõningaid moonutusi, näiteks nagu kromaatiiline aberratsioon (värvilised kontuurid objektidel) suurematel suurendustel.
- Suumimise hooba liigutades võite kuulda mõningast heli või aparaat võib väriseda. See ei ole seadme talitlushäire.
- Laiendatud optilist suumi kasutades võib suurendamine hetkeks peatuda maksimumpositsiooni W (1x) läheduses. See pole seadme rike.
- Kasutades digitaalset suumimist võib pildi stabiliseerimise funktsioon olla väheefektiivne. Soovitav on kasutada statiivi ja iseavajat (lk. 35).

3 Pildistamine täisautomaatrežiimil



- Alljärgnevate funktsioonide seaded on fikseeritud

Funktsioon	Seadistus
SELFTIMER (Iseavaja) (lk. 35)	OFF/10 SEC (väljas/10 sek.)
POWER SAVE (lk. 21) (Energiasäästu režiim)	5 MIN.
STABILIZER (lk. 39) (Stabilisaator)	MODE1
W.BALANCE (lk. 50) (Valge balanss)	AWB
SENSITIVITY (lk. 51) (Tundlikkus)	*1
METERING MODE (lk. 53) (Säri mõõtmine)	
AF MODE (lk. 54) (fokuseerimine)	
AF ASSIST LAMP (lk. 56) (Fokuseerimise abilamp)	ON (sees)
COL.MODE (lk. 57) (Värviefekt)	STANDARD

*1 Sama, mis ISO LIMIT '800' seadistus
Intelligentse ISO režiimis (lk. 46)

Taustavalguse kompenseerimine (ainult täisautomaatrežiimis)

Vajutage



Funktsioon kompenseerib taustavalguse mõjul tumedaks muudetud pildistatava objekti heleduse.

- Funktsiooni lõpetamiseks vajutage uuesti ▲.
- Soovitav on kasutada välklampi (FORCED FLASH ON) (sunnitud välklambi kasutamine) (lk. 36).
- Kasutage särikompensatsiooni 'EXPOSURE' (lk. 38), välja arvatud täisautomaatrežiimis.

kuvatakse, kui kompensatsioon on aktiveeritud

- Alljärgnevaid funktsioone ei saa kasutada

Funktsioon
BURST (lk. 54) (Sarivõte)
Digitaalne suum (lk. 27)
Säri kompensatsioon/särikahvel *2 (lk. 38)
Valge balansi peenseadistamine (lk. 50)
AUDIO REC. (lk. 53) (Heli salvestamine)
CONT.AF (lk. 55) (Pidev fokuseerimine)
ECONOMY (lk. 21) (Ökonoomia režiim)
HIGH ANGLE (lk. 34) (LCD monitori kõrge nurga funktsioon)
GUIDE LINE (lk. 33) (Juhtjooned)

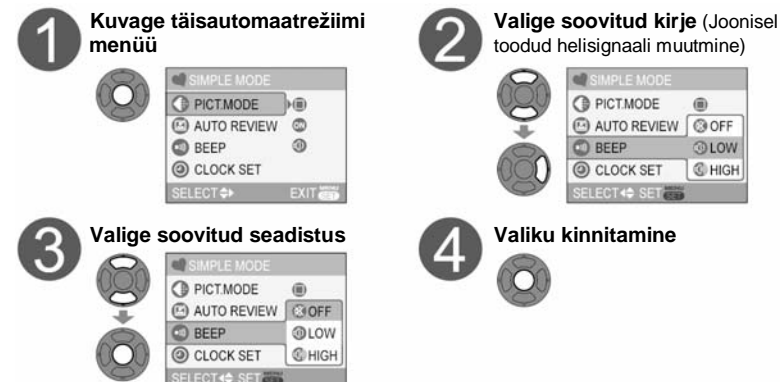
*2 Ainult mudel DMC-TZ3

See režiim on sobiv algajale pildistajale. Kuvatakse ainult peamised funktsioonid ja menüüd.

- Rakendatavad režiimid: ♥

Täisautomaatrežiimi menüü

Kasutage menüüd pildi kvaliteedi ja helisignaali seadistuste muutmiseks.



● Vaikimisi seadistus on esile toodud

Funktsioon	Seadistus
PICT.MODE (pildi seadistus)	ENLARGE (4:3, 7M*1, Fine) (suurendamine): Sobiv režiim, kui soovite fotosid printida suurus 8"x10", Letter suurus jne. 4"x6" /10x15cm*2 (3:2, 2.5M EZ, Standard): Sobiv režiim postkaartide printimiseks. E-Mail *2 (4:3, 0.3M EZ, Standard): Sobiv režiim, kui soovite pilte lisada elektronkirjale või veebilehele.
AUTO REVIEW (Automaatne ülevaatus)	OFF/ON : (Väljas/sees) Pilt kuvatakse pärast pildistamist üheks sekundiks ekraanile.
BEEP *3 (piiks)	OFF/LOW/HIGH (väljas/vaikne/tugev) Kuupäeva ja kellaaja muutmine (lk. 16)
CLOCK SET *3 (aja seaded)	

*1 6M mudelile DMC-TZ2. *2 Laiendatud optiline suumimine (lk. 27) on võimalik.

*3 Seadistus kehtib ka teiste režiimide korral.

- Fokuseerimise piirkond

Maksimaalses lainurkrežiimis W:
alates 5 cm objektist



Suumimise hoob


Maksimaalses telerežiimis T: alates 1 m objektist (kuvatakse)
(2 m, kui pole maksimaalne T)

- Kui kasutate taustavalguse kompenseerimise funktsiooni, seadistage välklamp seadesse 'AUTO/RED-EYE' (auto/punasilmsuse vähendamine) või 'FORCED OFF' (sunnitud mittekasutamine); (FORCED FLASH ON (sunnitud valguse kasutamine) või 'FORCED OFF' (sunnitud mittekasutamine), kui kasutate taustavalguse kompenseerimist.)
- Salvestatavate piltide arv (lk. 92).


Salvestatud piltide kontrollimine (Review)

- Rakendatavad režiimid: SCN1 SCN2

Pilte saab kontrollida ka salvestamise režiimis.



1 Kuvage pilt

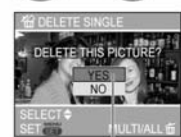


- Viimasena salvestatud pilt kuvatakse ekraanile 10 sekundiks.
- Sulgumiseks: Vajutage või vajutage päästikunupp poole peale alla.
- Eelmise/järgmise pildi kuvamiseks vajutage .

2 Kohene kustutamine

1 Pildi kuvamise ajal

2 Valige 'YES' (jah)




'YES' tuuakse oranžina esile

■ Kustutage valikuliselt või kõik (lk. 32)

Pildi suurendamine (4x/8x)

(: 2x/4x/8x/16x)



Keerake T suunas

Hetke suumimise positsioon (kuvatakse 1 sekundiks)

- Kui lükkate suumimise hooba T suunas, piti suurendatakse.
- Suumimise vähendamiseks lükake hooba W suunas.
- Suumimise positsiooni nihutamiseks vajutage .

■ Vertikaalne piltide kuvamine (lk. 66)

➡

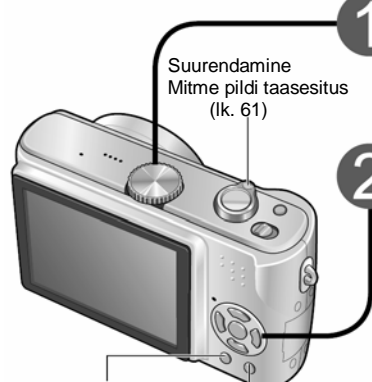
Märkus

- Kustutatud pilte ei saa taastada.
- Filmilõiku ei saa selle funktsiooniga kontrollida. Vaadake taasesitamise (PLAYBACK) režiimi (lk. 62).


Piltide taasesitus (Play)

- Rakendatavad režiimid:

Kui mälukaart pole sisestatud, kuvatakse ekraanile andmed sisseehitatud mälu. Kui mälukaart on sisestatud, kuvatakse ekraanile andmed mälukaardilt. (Töölaua pilte taasesitatakse ainult töölaua (CLIPBOARD) režiimis (lk. 59).)




1 Keerake



Suurendamine
Mitme pildi taasesitus (lk. 61)

2 Piltide vahetamine ekraanil



Eelmine Järgmine

Faili number

Pildi number

100-000 1/3


10:00 15, MAR, 2007

Informatsiooni kuva muutmine (lk. 33)

Kustutamine (lk. 32)

● Pärast viimase pildi kuvamist pöörduetakse tagasi esimese pildi juurde


■ Kiirkerimine



Hoidke all senikaua, kuni kuvatakse soovitud pildi number.

- Mida kauem nuppu all hoiate, seda rohkem pilte korraga edasi või tagasi keritakse.
- Ei saa kasutada, kui kasutate piltide kontrollimise 'REVIEW' funktsiooni (lk. 30) või mitme pildi taasesituse 'Multi playback' funktsiooni (lk. 61).

■ Suurendamisega taasesitus (Playback zoom)



Hetke suumimise positsioon (kuvatakse 1 sekundiks)

- Suurendus 2x/4x/8x/16x
- Suurenduse vähendamiseks lükake hooba W suunas.
- Suumimise positsiooni nihutamiseks vajutage .
- Pildi suurendamine vähendab pildi kuvamise kvaliteeti.

- Mitme pildi taasesituse 'Multi playback' funktsioon ➡ (lk. 61)

- Pildi kuvamine vertikaalselt ➡ (lk. 66)

■ Printimine

- Oma printerit kasutades:
 - Otseühendus ➡ (lk. 76)
 - Ühendus läbi arvuti ➡ (lk. 74)
- Fotolabor ➡ Andke mälukaart teenindajale/laborandile

6 Piltide kustutamine

- Rakendatavad režiimid:

Keerake režiimi valiku nupp asendisse (piltide taasesitus). Kui mälukaarti pole sisestatud, kustutatakse pilte sisseehitatud mälu. Kui sisestate mälukaardi, saate kustutada mälukaardile salvestatud pilte. (Töölaua pilte kustutamiseks valige töölaua (CLIPBOARD) režiim .

■ Ühe pildi kustutamine

1 Kui pilt on kuvatud (lk. 31)



2 Valige 'YES' (jah)

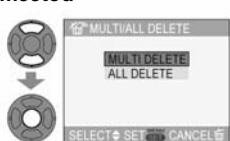


■ Mitme pildi (kuni 50) või kõikide piltide kustutamine

1 FUNC



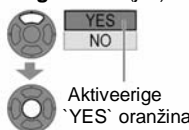
2 Valige kustutamise meetod



3 Valige kustutatavad pildid (korrake)



5 Valige 'YES' (jah)



■ Tühistamiseks ➔

Et tühistada seadistust 'ALL DELETE' (kustuta kõik) või 'ALL DELETE EXCEPT ★' (kustuta kõik, v.a. valikpilt), vajutage 'MENU/SET'.

Märkus

- Kustutatud pilte pole võimalik taastada.
- Ärge lülitage kustutamise ajal kaamerat välja.
- Kustutamise ajal kasutage küllaldase töömahuga akut või vahelduvvoolu adapterit (DMW-AC5E, lisatarvik).
- Kui soovite kustutada kõiki pilte sisseehitatud mälu, sõltub piltide kustutamine valitud režiimist.

Taasesitamise (PLAYBACK) režiimis Kõik sisseehitatud mälu olevad pildid, v.a. töölaua 'CLIPBOARD' pilt.

Kui valikpildi 'FAVORITE' funktsioon (lk. 65) on seades 'ON' (sees), saate kustutada kõik pildid, v.a. valikpildid ('ALL DELETE EXCEPT ★').

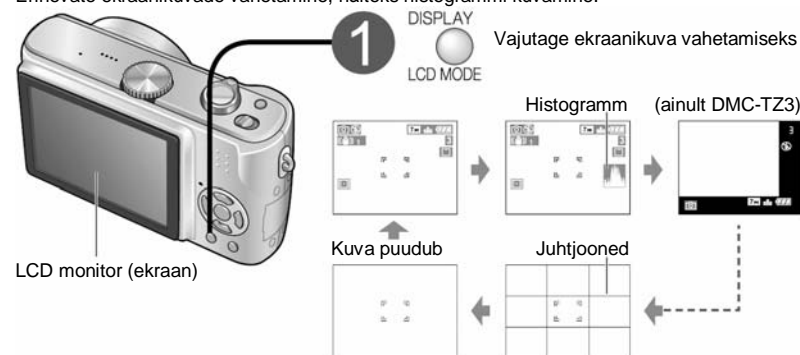
Töölaua 'CLIPBOARD' režiimis: kõik töölaua pildid.

- Pilte pole võimalik kustutada alljärgnevatel juhtudel:

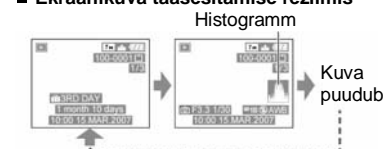
- Kui pildid on kustutuskaitsega (lk. 69). Enne kustutamist tühistage kustutuskaitse.
- Mälukaardi kirjutuskaitse lüliti on asendis 'LOCK'.
- Pildid ei vasta DCF-standardile (lk. 90).
- Mida rohkem pilte on korraga kustutamisel, seda rohkem aega selleks tegevuseks kulub.

1 Kuvatava informatsiooni vahetamine

Erinevate ekraanikuvade vahetamine, näiteks histogrammi kuvamine.



■ Ekraanikuva taasesitamise režiimis

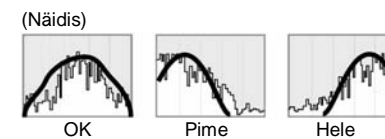


- Ekraanikuva sees/väljas: suurendusega taasesituse (lk. 31), filmilõigu taasesituse (lk. 62) ja slaidiesitluse (lk. 64) ajal.
- Ekraanikuva ei saa muuta: mitme pildi taasesituse ajal, kuupäevalise taasesituse ajal (lk. 61), kahe pildi koostitluse ajal (ainult DMC-TZ3) (lk. 64).

■ Histogramm

Histogramm on kujutise heledus graafikuna. Kasulik funktsioon särikompensatsiooni määramisel (lk. 38). (Näidis ei tarvitse tegelikkusega kokku langeda.)

- Kui pildi taasesitamisel ei lange histogramm kokku salvestamise ajal saadud histogrammiga, kuvatakse see oranžina (näiteks salvestamine koos välklambiga, pildistamine halbades valgusoludes).
- Pildistamisel ja taasesitusel või pildi töötlemise programmiga kuvatavad histogrammid ei pruugi ühtida.



■ Juhtjooned

Abijooned pildistamisel hea kompositsiooni saavutamiseks. Juhtjoonte 'GUIDE LINE' seadistamine (lk. 20)



Märkus

- Ekraanikuva ei saa muuta menüü (lk. 17) kuvamise ajal.
- Täisautomaatrežiimi kasutades saate ekraanikuva ainult sisse-välja lülitada.
- Histogrammi ei saa kuvada täisautomaatrežiimis (SIMPLE MODE) (lk. 28), filmilõigu režiimis (MOTION PICTURE) (lk. 47), töölaua (CLIPBOARD) (lk. 58) režiimis.

2 LCD monitori kasutamine

Meetodid, kuidas muuta LCD monitori kasutamist mugavamaks kõrge nurgaga pildistamisel ning ereda valgusega pildistades.

1 LCD režiimi "LCD MODE" kuvamine

DISPLAY
Hoidke all
LCD MODE

2 Valige režiim

LCD MODE
OFF
POWER LCD
HIGH ANGLE
SELECT SET

LCD monitor (ekraan)

*** LCD monitori kirkastamine "Power LCD"**
LCD monitori kirkastamine
Rakendatavad režiimid: SCN1 SCN2

LCD monitor muutub kirkamaks, et kergendada monitori jälgimist näiteks õues pildistades.

Kõrge nurga funktsioon "HIGH ANGLE"
Rakendatavad režiimid: SCN1 SCN2

Kergendab ekraani jälgimist, kui tõstate kaamera kõrgele pea kohale. (Otse ekraanile vaatamine muutub raskemaks.)

OFF: Normaalne ekraanikuva.

Kõrge nurgaga pildistamine

Märkus

- Kõrge nurga funktsioon "HIGH ANGLE" lõpetatakse, kui kaamera välja lülitada (k.a. energiasäästurežiim (POWER SAVE)).
- Kui pildistate õues ja ekraanile paistab päike, siis kõrge nurga funktsiooni mõju ei tarvitse nähtav olla. Varjutage päikesevalgust käega või mõne esemega.
- Kõrge nurga funktsiooni ei saa kasutada alljärgnevatel juhtudel:
 - Täisautomaatrežiimis pildistades
 - Taasesitamise režiimis
 - Printimise režiimis
 - Menüü ekraanikuva ajal
 - Piltide kontrollimise ajal
- Kui kasutate pildistamisel LCD monitori kirkastamise funktsiooni, siis LCD monitor pöörduv automaatselt 30 sekundi möödudes tagasi normaalse heleduse juurde. Funktsiooni taasaktiveerimiseks vajutage korra mõnda nuppu.
- Ekraani heledus/värv LCD režiimi kasutamise ajal ei avalda salvestatavale pildile mingit mõju.

3 Iseavaja kasutamine pildistamisel

- Rakendatavad režiimid: SCN1 SCN2

Päästikunupu vajutamisel tekkiva kaamera värisemise vähendamiseks võite iseavaja seadistada 2 sekundile.

1 Kuvage "SELF TIMER" (Iseavaja)

2 Valige kestvus

SELF TIMER
OFF
10SEC
2SEC
SELECT SET

Kuvatakse umbes 5 sekundit

- Valimise jaoks võite vajutada ka .

3 Fokuseerige

- Fokuseerimine toimub automaatselt enne pildistamist, kui vajutate nupu põhjani.

Vajutage poole peale

4 Sooritage võte

Vajutage põhjani

Iseavaja indikaator

- Iseavaja indikaator hakkab vilkuma ning võte sooritatakse siis, kui määratud aeg on möödunud.
- Töötamise ajal funktsiooni lõpetamiseks vajutage "MENU/SET" nuppu.

Märkus

- Seda funktsiooni ei saa kasutada allveepildistamise "UNDERWATER" režiimi või filmilõigu "MOTION PICTURE" režiimi kasutades.
- Osades režiimides saate valida ajaks ainult 2 või 10 sekundit. Täisautomaatrežiimis "SIMPLE MODE": "10SEC". Töölaual "CLIPBOARD" režiimi ja autoportree "SELF PORTRAIT" režiimi kasutades: "2SEC".



Väklamp

- Ärge katke käega. Ärge vaadake lampi lähedalt distantsilt.
- Ärge kasutage liiga lähedal objektile. Soojus ja tugev valgus võivad objekti kahjustada.

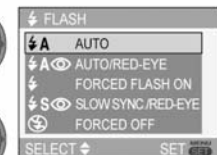
1

Kuvage "FLASH" (väklamp)



2

Valige sobiv seadistus



Kuvatakse umbes 5 sekundi.

- Valimise jaoks võite vajutada ka ►.

Režiimid

Režiim	Kasutus
FLASH AUTO (automaatrežiim)	Tavakasutus
• Automaatne, ON/OFF (sees/väljas)	
FLASH AUTO/RED-EYE reduction (Auto/punasilmsuse vähendamine)	Kasutage inimeste pildistamisel halbades valgusoludes.
• Automaatne, ON/OFF (sees/väljas)	
• Vähendab punasilmsust	
FLASH FORCED FLASH ON (Väklambi sunnitud kasutamine)	Kasutage vastu valgust pildistamisel või ereda valgusega pildistamisel (k.a. fluorestsentslambid).
• Alati aktiveeritud.	
FLASH FORCED FLASH ON/RED-EYE reduction (Väklambi sunnitud kasutamine/punasilmsuse vähendamine)	
Kasutatav ainult "PARTY" (pidu) ja "CANDLE LIGHT" (küünlavalgus) võtterežiimides (lk. 42).	
• Alati aktiveeritud.	
• Punasilmsuse vähendamiseks.	
FLASH SLOW SYNC./RED-EYE reduction (Aeglane sünkroonrežiim/punasilmsuse vähendamine)	Kui pildistate objekti tumeda maastiku taustal (öömaastik) (statiivi kasutamine soovituslik).
• Automaatne, ON/OFF (sees/väljas)	
• Punasilmsuse vähendamiseks.	
• Režiim muudab säriaega aeglasemaks, et saavutada heledam pilt.	
FLASH FORCED OFF (Väklambi sunnitud mittekasutamine)	Kasutage siis, kui väklambi kasutamine on keelatud või ei soovi väklampi kasutada.
• Alati väljas.	
• Kui kasutate punasilmsuse vähendamise režiimi, aktiveeritakse välk 2 korda. Pildistatav ei tohi liikuda enne, kui teine välk on aktiveerunud. Punasilmsuse vähendamise efektiivsus sõltub osaliselt ka pildistatavast objektist.	
• Säriajad vastavalt kasutatavale režiimile: FLASH , FLASH , FLASH , FLASH 1/30-1/2000 FLASH , FLASH 1/8- 1/2000 (aeglase säri (SLOW SHUTTER) kohta lugege lk. 56).	

Väklambi režiimide kasutamine sõltub kasutatavast võtterežiimist.

- Rakendatavad režiimid: SCN1 SCN2

Võimalikud välgurežiimid võtterežiimide jaoks (☉: vaikimisi seadistus)

	Võtterežiim															
FLASH	☉	—	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉
FLASH	☉	☉*	☉	☉	—	☉	☉	☉	—	—	—	—	☉	—	—	—
FLASH	☉	—*	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉
FLASH	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
FLASH	—	—	☉	☉	—	—	—	—	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉
FLASH	☉	☉*	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉	☉

- Ei saa kasutada koos filmilõigu salvestamisega ("MOTION PICTURE") ning loovvõtterežiimides või .
- Väklambi seadistus võib muutuda, kui muudate salvestamise režiimi.
- Loovvõtterežiimide välguseadistused lähtestatakse algseadistusse, kui olete loovvõtterežiimi seadistust muutnud.

* Kui kasutate taustavalguse kompenseerimist, saate valida ainult või väklambi seadistused (lk. 28).

Fokuseerimise ulatus, sõltuvalt ISO tundlikkusest ("SENSITIVITY") (lk. 51) ja suumimise astmest (lk. 27).

AUTO	Maks. W: ligikaudu 0.6-4.2 m	Maks. T: ligikaudu 1.0-2.8 m
ISO100	Maks. W: ligikaudu 0.6-1.6 m	Maks. T: ligikaudu 1.0-1.1 m
ISO200	Maks. W: ligikaudu 0.6-2.3 m	Maks. T: ligikaudu 1.0-1.5 m
ISO400	Maks. W: ligikaudu 0.6-3.3 m	Maks. T: ligikaudu 1.0-2.2 m
ISO800	Maks. W: ligikaudu 0.8-4.7 m	Maks. T: ligikaudu 1.0-3.1 m
ISO1250	Maks. W: ligikaudu 1.0-4.7 m	Maks. T: ligikaudu 1.0-3.1 m

- Kui kasutate väklampi lähedalolevat objekti pildistades ilma suumimist kasutamata (suumimise hoob on maks. W läheduses), võivad pildi servad jääda tumedad. Tumede servade vältimiseks on soovitat kasutada väikest suumimist.

Maksimaalne ISO tundlikkus ("ISO LIMIT") (lk. 51) ja fokuseerimise ulatus, kui kasutate intelligentset ISO tundlikkuse kontrolli (lk. 46).

ISO400	Maks. W: ligikaudu 0.6-3.3 m	Maks. T: ligikaudu 1.0-2.2 m
ISO800/ISO1250	Maks. W: ligikaudu 0.6-4.2 m	Maks. T: ligikaudu 1.0-2.8 m

Märkus

- Aktiveeritud väklampi korral muutub päästikunupu poolenisti allavajutamisel väklambi ikoon (näiteks **FLASH**) punaseks.
- Väklambi laadimise ajal vilgub väklambi indikaator (näiteks **FLASH**) punaselt ja pildistamine ei ole võimalik ka päästikunupu lõpuni vajutamisel.
- Väklambi poolt antud valgus ei tarvitse olla piisav, kui säri või valgebalansi seadistus pole pildistamistingimustele sobivalt valitud.
- Lühikese säriaega korral ei pruugi väklambi efekt piisav olla.
- Väklambi laadimine võib võtta aega, kui aku pole piisavalt laetud või sooritate järjestikuselt mitu väklampi vajavat kaadrit.
- Kui kasutate ökonoomia ("ECONOMY") režiimi (lk. 21), lülitub LCD monitor selleks ajaks välja, kui väklampi laetakse.

Kasutage seda funktsiooni, kui pildistatava objekti ja tausta heleduste tugeva erinevuse tõttu on sobiva särituse leidmine raskendatud. Sõltuvalt heledusest võib kompenseerimine osutuda võimatuks.

- Rakendatavad režiimid: SCN1 SCN2

1 Kuvage `EXPOSURE` (säritus)



2 Valige väärtus `0` (kompenseerimata)



- Säri kompenseerimise väärtus kuvatakse ekraani alumisse vasakusse nurka. (näiteks +1/3)

■ Särikahvel `AUTO BRACKET` (ainult DMC-TZ3)

- Rakendatavad režiimid: SCN1 SCN2

Samast objektist tehakse kolm järjestikust võtet, muutes säritust. Pärast särikompensatsiooni rakendamist pööratakse tagasi standardväärtuse juurde.

1 Kuvage `AUTO BRACKET` (särikahvel)



Vajutage korduvalt

2 Valige väärtus `0` (kompenseerimata)



Väärtus kuvatakse pärast särikompensatsiooni määramist

- Näide säri kompenseerimisest



Ülesäri

↓ Korrigeerige — suunas



Optimaalne säri

↑ Korrigeerige + suunas



Alasäri

- Näiteks särikahvel vahemikus $\pm 1\text{EV}$



Esimene pilt
0EV
(Standard)



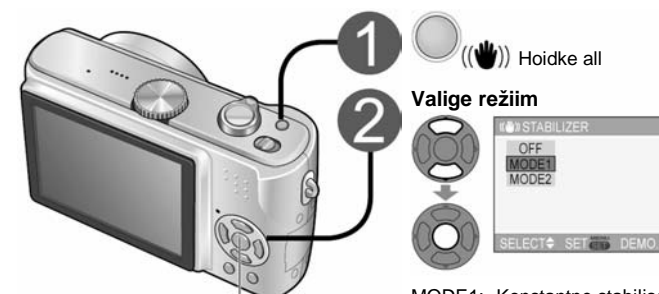
Teine pilt
-1EV
(Tumedam)



Kolmas pilt
+1EV
(Heledam)

- Ei saa kasutada koos välklambiga ning kui vaba ruumi mälukaardil jätkub vaid kahele pildile.
- Kui valite seadistuse särikahvel (`AUTO BRACKET`), kuvatakse ekraani vasakusse serva ikoon .
- Seadistus tühistatakse, kui lülitate kaamera välja.

See režiim tunneb ära ja kompenseerib aparaadi värisemist. Seadistust ei saa muuta täisautomaatrežiimi kasutades (lk. 28), autoportree `SELF PORTRAIT` võtterežiimis (lk. 42) ja tähistaeva režiimis `STARRY SKY` (lk. 44).



MENU/SET

- Stabiliseerimise funktsioon ei tööta rahuldavalt järgmistel juhtudel.
 - Kui esineb liiga palju värisemist.
 - Kui suumimise aste on väga suur (digitaalne suum: lk. 27).
 - Jälitades liikuvaid objekte.
 - Kui säriaeg on eriti pikk halbades valgusoludes pildistades.

MODE1: Konstantne stabiliseerimine (Kujutis on stabiilne, lihtsustab kadreerimist)

MODE2: Stabiliseerib hetkel, kui vajutate päästikule. Efektivsem, kui režiim MODE1.

OFF: Pildistamisel stabiliseerimise režiimi ei rakendata.

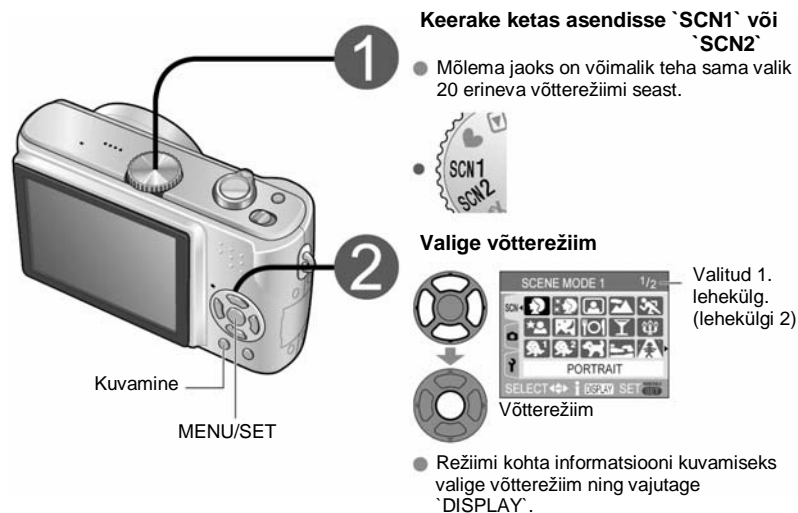
■ Optilise kujutise stabiliseerimise demonstratsioon.

Värisemise ulatus ning objekti liikumine on kujutatud graafiliselt (ligikaudne).



- Kui demonstratsiooni režiim on aktiivne, ei saa pildistada ja suumimist ei saa kasutada.
- Automaatne ISO tundlikkuse seadistus, mis põhineb liikumise äratundmisel, on efektiivne ainult siis, kui kasutate intelligentset ISO tundlikkuse kontrolli ISO (lk. 46), spordi režiimi `SPORTS` (lk. 42), beebi pildistamise režiimi `BABY` (lk. 42) ning lemmiklooma režiimi `PET` (lk. 44).
- Kasutage liikumise ulatuse määramise demonstratsioonigraafikut kontrastsete värvidega objektide puhul.

7 Võtterežiimide valimine



■ SCN1 ja SCN2

Kui kasutate võtterežiimi `SCENE MODE`, jätab kaamera viimati kasutatud võtterežiimi meelde. Näiteks, kui nupu SCN1 alla on valitud võtterežiim öine maastik `NIGHT SCENERY` ning nupu SCN2 alla on valitud võtterežiim öine portree `NIGHT PORTRAIT`, saate kaamera kiirelt ümber lülitada sõltuvalt sellest, kas objektiivi ees on inimene või mitte.

- Kui soovite kohe pildistada (võtterežiimi menüüd `SCENE MENU` ei kuvata automaatselt)
 - Kuvage seadistamise SETUP menüü (lk. 18).
 - Valige võtterežiimi menüü `SCENE MENU` (lk. 22) ning valige seadistus `OFF` (väljas).
- Võtterežiimi menüü kuvamiseks: vajutage `MENU/SET` nuppu.

Märkus

- Kui te pildistate loovvõtte režiimis, mis ei vasta selle eesmärgile, võib värvitoon erineda tegelikkusest.
- Kui soovite muuta salvestatava pildi heledust, kompenseerige säritust `EXPOSURE` (lk. 38). (Särikompensatsioon pole võimalik tähistäeva režiimis `STARRY SKY`.)
- Detailsemaks seadistamiseks kasutage salvestamise REC menüüd (lk. 50). (V.a. seadistused ISO tundlikkus `SENSITIVITY`, Säri mõõterežiimid `METERING MODE`, Värviefekt `COL. MODE`).
- Mõningaid seadeid pole võimalik osades võtterežiimides kasutada.
- Valgebalansi `W. BALANCE` saab seadistada järgnevates võtterežiimides. Portree `PORTRAIT`, pehme nahk `SOFT SKIN`, autoportree `SELF PORTRAIT`, sport `SPORTS`, beebi `BABY`, lemmikloom `PET`, kõrge tundlikkus `HIGH SENS.`. (Seadistus pöördub tagasi seadesse `AWB`, kui muudate võtterežiimi.)
- Välklambi režiimid (lk. 36) sõltuvad valitud võtterežiimist. Muutes võtterežiimi, pöördub välklambi seadistus tagasi algseadistuse juurde.
- Juhtjooned kuvatakse hallina järgnevates võtterežiimides: öine portree `NIGHT PORTRAIT`, öine maastik `NIGHT SCENERY`, tähistäeva režiim `STARRY SKY` ja ilutulestik `FIREWORKS`.









Võtterežiimide `SCENE MODE` kasutamine võimaldab pildistada optimaalsete seadetega, mis on võtterežiimile kinnitatud (säritus, värviefekt, jne.).







- Rakendatavad režiimid: SCN1 SCN2









VÕTTEREŽIIMID












- Iga võtterežiimi kohta täpsem informatsioon lk. 42-45.

Võtterežiim	Kasutamine, funktsioonid	Märkused, soovitud	Peamised fikseeritud seaded
 Portree PORTRAIT	Parandab nahatooni heledas valguses pildistades.	<ul style="list-style-type: none"> Seiske objektile võimalikult lähedale. Suumimine: võimalusel lükake maks. telerežiimi T suunas. 	SENSITIVITY: ISO100
 Pehme nahk SOFT SKIN	Pehmendab nahatoone väljas, ereda valgusega pildistades. <ul style="list-style-type: none"> Efekti mõju sõltub heledusest. 	<ul style="list-style-type: none"> Seiske objektile võimalikult lähedale. Suumimine: võimalusel lükake maks. telerežiimi T suunas. 	SENSITIVITY: ISO100
 Autoportree SELF PORTRAIT	Endast autoportree tegemiseks. <ul style="list-style-type: none"> Vajutage päästikunupp poole peale alla → iseavaja indikaator süttib → vajutage päästikunupp põhjani → kontrollige salvestatud pilti. (Kui iseavaja indikaator vilgub, fokuseerimine ebaõnnestus.) <ul style="list-style-type: none"> Pildistamine koos heliga (lk. 53). (Iseavaja indikaator põleb salvestamise ajal.)	<ul style="list-style-type: none"> Fookus: 30-70 cm (Maks. W) Ärge kasutage suumimist (raskem fokuseerida). (Suum liigub automaatselt W positsioonile.) <ul style="list-style-type: none"> Iseavaja ajaks (lk. 35) valige soovituslikult 2 sekundit. 	STABILIZER: MODE2 AF MODE:  9 ala AF ASSIST LAMP: OFF SELFTIMER: OFF/2SEC ZOOM RESUME: OFF
 Maastik SCENERY	Selgete piltide salvestamiseks eemalasuvatest objektidest.	<ul style="list-style-type: none"> Seiske objektist vähemalt 5 m kaugusel. 	FLASH:  FORCED OFF AF ASSIST LAMP: OFF
 Sport SPORTS	Kiiresti liikuvate objektide pildistamiseks, näiteks spordi pildistamine.	<ul style="list-style-type: none"> Seiske objektist vähemalt 5 m kaugusel. 	SENSITIVITY: ISO LIMIT: ISO800 (sama mis intelligentne ISO  (lk. 46)) SLOW SHUTTER: ei saa seadistada Digitaalne suum: ei saa seadistada

 Öine portree NIGHT PORTRAIT	Sobiv režiim portree pildistamiseks öisel maastikul, nii et objekti ja tausta heledus on tasakaalustatud. <ul style="list-style-type: none"> Halbades valgusoludes pildistamisel võib pildile jääda nähtav müra. Katik võib jääda peale võtet suletuks kuni 1 sekundiks. 	<ul style="list-style-type: none"> Pildistatav ei tohi vähemalt 1 sekundi jooksul ennast liigutada. Kasutage välklampi. Soovitav on kasutada statiivi ja iseavajat. Seiske pildistatavast 1.2-5 m kaugusel (suumimise hoob maks. W positsioonis). Sobivaim kaugus objektist 1.5 m. 	CONT AF: OFF
 Öine maastik NIGHT SCENERY	Sobiv režiim öise maastiku pildistamiseks. <ul style="list-style-type: none"> Halbades valgusoludes pildistamisel võib pildile jääda nähtav müra. Katik võib jääda peale võtet suletuks kuni 8 sekundiks. 	<ul style="list-style-type: none"> Seiske objektist vähemalt 5 m kaugusel. Ärge liigutage 8 sekundi jooksul. (säriaeg maks. 8 sekundit) Soovitav on kasutada statiivi ja iseavajat. 	FLASH:  FORCED OFF CONT AF: OFF/ AF ASSIST LAMP: OFF SENSITIVITY: ISO100 SLOW SHUTTER: ei saa seadistada
 Toit FOOD	Valige see režiim, kui soovite pildistada toitu naturaalses toonides ilma segava kõrvalvalguseta (restoranis jne).	<ul style="list-style-type: none"> Fookus: Maks. W: 5 cm ja enam Maks. T: 1 m ja enam 	—
 Pidu PARTY	Valk valgustab võtteobjekti ja taust jäädvustub pildile pikema säriaja tõttu, nii on objekti ja tausta heledus tasakaalustatud. Sobiv võtterežiim peoatmosfääri (nt. pulmatseremoonia, pidu ruumis jne.) edasiandmiseks.	<ul style="list-style-type: none"> Seiske objektist umbes 1.5 m kaugusel. Suum: lainurkrežiim W Kasutage välklampi. Soovitav on kasutada statiivi ja iseavajat. 	—
 Küünlavalgus CANDLE LIGHT	Sobiv võtterežiim küünlavalguse atmosfääri edasiandmiseks.	<ul style="list-style-type: none"> Fookus: Maks. W: 5 cm ja enam Maks. T: 1 m ja enam Ärge kasutage välklampi. Soovitav on kasutada statiivi ja iseavajat. 	—

 Beebi BABY	<p>Nõrka vätku kasutatakse naha värvitooni esiletoomiseks.</p> <ul style="list-style-type: none"> Vanuse salvestamiseks: BIRTHDAY SET: valige 'WITH AGE', vajutage 'MENU/SET'. ① Valige 'BIRTHDAY SET'. ② Seadistage sünnipäev ▲▼▶ nuppudega ning vajutage 'MENU/SET'. ('BABY1' ja 'BABY2' saab eraldi seadistada) Sünniaeg kuvatakse kujul '0 kuud 0 päeva'. Algseadistamiseks: valige 'RESET' SETUP menüüst (lk. 22). 	<p>Fookus: Maks. W: 5 cm ja enam Maks. T: 1 m ja enam</p> <p>Vanus kuvatakse umbes 5 sekundiks pärast seadistamist.</p> <p>Vanuse kuva sõltub valitud keelest.</p> <p>Vanust ei saa lisada pärast pildistamist.</p> <p>Vanust saab pildile printida läbi arvuti printides, kasutades kaasasolevat tarkvara. (lk. 11)</p> <p>Vanus lisatakse pildile, kasutades 'DATE STAMP' funktsiooni (lk. 66).</p>	<p>SENSITIVITY: ISO LIMIT: ISO400 (sama mis intelligentne ISO (lk. 46))</p> <p>Digitaalne suum: ei saa seadistada</p>
 Lemmikloom PET	<p>Salvestatakse looma vanus. Seadistus sama, mis beebi režiimis.</p>	<p>AF ASSIST LAMP vaikimisi seadistus on 'OFF'.</p> <p>Teised punktid on samad, mis beebi režiimis.</p>	<p>Sama, mis Beebi režiimis.</p>
 Päikeseloojang SUNSET	<p>Päikeseloojangu atmosfääri salvestamiseks sobiv režiim.</p>	<p>—</p>	<p>FLASH:  FORCED OFF AF ASSIST LAMP: OFF SENSITIVITY: ISO100</p>
 Kõrge tundlikkus HIGH SENS.	<p>Aitab vähendada pildi udusust siseruumis pildistamisel.</p> <ul style="list-style-type: none"> Siseruumis pildistades võib pildile jääda nähtav müra. 	<p>Fookus: Maks. W: 5 cm ja enam Maks. T: 1 m ja enam</p>	<p>FLASH:  FORCED OFF SENSITIVITY: ISO3200</p> <p>Laiendatud optilist suumi ja digitaalset suumi ei saa kasutada</p>
 Tähistaevas STARRY SKY	<p>Võimaldab salvestada selgeid pilte tähistaevast või objektidest väga halbas valgusoludes.</p> <ul style="list-style-type: none"> Säriaja seadistamine ① Valige seadistus ▲▼ ning vajutage 'MENU/SET'. 	<p>Kasutage alati statiivi.</p> <p>Soovitav on kasutada iseavajat.</p> <p>Ärge liigutage kaamerat enne, kui loendamine on lõppenud.</p>	<p>FLASH:  FORCED OFF AUDIO REC.: OFF CONT AF: OFF STABILIZER: OFF SENSITIVITY: ISO100 SLOW SHUTTER: ei saa seadistada</p>

 Tähistaevas STARRY SKY (jätkub)	 Pimedamas valige pikem säriaeg.	<ul style="list-style-type: none">Säriaja muutmiseks vajutage 'MENU/SET', seejärel ▶ ning valige 'STARRY SKY'.Kasutada ei saa 'EXPOSURE', 'AUTO BRACKET' (ainult DMC-TZ3), 'BURST'.	
	② Vajutage päästikunupp alla.  Algab loendamine		
 Ilutulestik FIREWORKS	Sobiv režiim ilutulestiku pildistamiseks öises taevas. <ul style="list-style-type: none">Säriaja saab valida ¼ sek või 2 sek (kui pildi optilise stabiliseerimise funktsioon on seades 'OFF' või kaamera väriseb pisut). (Kui ei kasutata säri-kompensatsiooni.)	<ul style="list-style-type: none">Seiske vähemalt 10 m kaugusel objektist.Soovitav on kasutada statiivi.	FLASH:  FORCED OFF SENSITIVITY: ISO100 CONT AF: OFF AF ASSIST LAMP: OFF
 Rand BEACH	Aitab välja tuua taeva ja vee sinise värvi, objekti tumendamata.	<ul style="list-style-type: none">Hoidke kaamerat liiva ja merevee eest.	—
 Lumi SNOW	Võimaldab seadistada valge balansi ja säriaja nõnda, et lumi jääks pildile võimalikult valge.	<ul style="list-style-type: none">Aku tööiga väheneb madalatel temperatuuridel.	—
 Aerofoto AERIAL PHOTO	Kasutage seda režiimi lennuki aknast pildistades.	<ul style="list-style-type: none">Fokuseerimiseks suunake kaamera suure kontrastiga objekti poole.Püüdke vältida akna peegeldust.	FLASH:  FORCED OFF AF ASSIST LAMP: OFF
 Allveefoto UNDERWATER	Kasutage loomuliku värvitooni saavutamiseks vee all pildistades. <ul style="list-style-type: none">Alati kasutage allveeboksi (DMW-MCTZ3, lisavarustus)	<ul style="list-style-type: none">Kiirestiliikuvat objekti pildistamiseks fokuseerige see fokuseerimise alasse ning vajutage ◀ (AF lock). Vabastamiseks vajutage uuesti ◀.Kasutage valge balansi peenseadistust punase ja sinise kihi korrigeerimiseks. (lk. 50)Fookus: Maks. W: 5 cm ja enam Maks. T: 1 m ja enam	Iseavaja kasutamine pole võimalik.

Intelligentne ISO tundlikkuse kontroll/ Lähipildistamine

(Intelliigent ISO) / (MACRO mode)

Halbades valgusoludes või kiiresti liikuvaid objekte pildistades objekti udususe vältimine

Kaamera jälgib objekti liikumist ekraanil ning seadistab optimaalse ISO tundlikkuse ja säriaia sõltuvalt liikumise kiirusest ja valgustingimustest.



1 Keerake

■ **Siseruumis liikuva objekti pildistamine**
Sisetingimustes liikuvat objekti pildistades vähendatakse pildi udusust, tõstes ISO tundlikkust ja säriaega.



2 Sooritage võte (lk. 24)

■ **Siseruumis liikumatu objekti pildistamine**
Saate vähendada müra pildil, vähendades ISO tundlikkust.



- Maksimaalse ISO tundlikkuse saate seadistada (lk. 51, ISO piirang 'ISO LIMIT'). Kui maksimaalne tundlikkus on seades '800' või '1250', vähendatakse ISO tundlikkust tasemele '640', kui kasutate välklampi.
- Kaameral võib olla raskusi liikumise tuvastamisega, kui objekti on liiga väike, kui objekti liikumine on ekraani äärealal, kui objekt alustab liikumist hetkel, kui vajutate päästikunupuni lõpuni alla.
- Sõltuvalt valgustingimustest ja objekti liikumise kiirusest ei tarvitse äraväristamise efekti ärahoidmine õnnestuda.
- Digitaalset suumimist 'D.ZOOM' (lk. 27) ja aeglast säri (lk. 56) 'SLOW SHUTTER' ei ole võimalik kasutada

■ Fokuseerimise ulatus intelligentse ISO režiimis ja makro režiimis.

Maksimaalses lainurkrežiimis W:

Suumimise hoob



Maksimaalses telerežiimis T: alates 1 m objektist (kuvatakse TELE) (2 m, kui pole maksimaalne T)

Lähipildistamine (lilled jne.)



- Makrorežiimis pildistades soovime kasutada statiivi ja isevajajat (lk. 35). Välklamp on soovitatav seadistada sunnitud mittekasutamisele 'FORCED OFF' (lk. 36).
- Mida lähemal on objekt kaamerale, seda väiksemaks jääb teravussügavus (depth of field). Kui pärast objekti teravustamist muudate aparadi kaugust objektist, võib uus fookuseerimine enam mitte õnnestuda.
- Lähivõttel lähidistsantsilt tehtud pildi servades võib lahtusvõime väheneda.

■ Lähipildistamine suuremalt distantsilt (Tele-makro funktsioon)

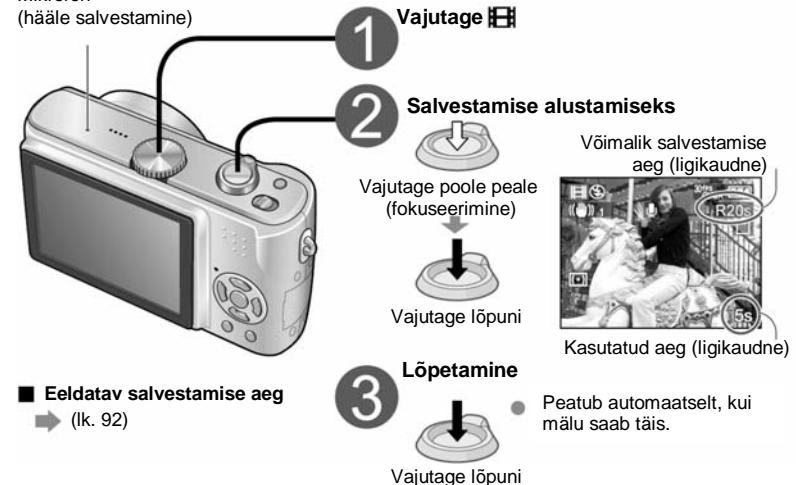
Lillede või loomade pildistamiseks suuremalt distantsilt lükake suumimise hoob maksimaalselt T positsioonile. Fokuseerimiseks vajutage päästikunuppu poole peale alla. Pildistamisel kasutage statiivi äraväristamise vältimiseks.

Filmilõigu salvestamine

- Rakendatavad režiimid:

Filmilõik salvestatakse koos heliga (ilma helita salvestamine pole võimalik).

Mikrofon
(hääle salvestamine)



■ Eeldatav salvestamise aeg

➔ (lk. 92)

Märkus

- Filmilõigu salvestamise ajal pole võimalik kasutada suumimist ja pidevat fookuseerimist 'CONT.AF' (lk. 55).
- See kaamera ei toeta MultiMediaCard mälukaarti filmilõigu salvestamiseks.
- Kasutada ei saa stabiliseerimise funktsiooni 'MODE2'. Fokuseerimise ulatus maks. W: 5 cm ja enam, maks. T: 1 m ja enam.
- Pärast salvestamise alustamist on fookus, suum ja ava väärtus fikseeritud (alates salvestamise algusest).
- Filmilõiku saab salvestada katkematuks kuni 15 minutit.
- Sõltuvalt mälukaardi tüübist võib filmilõigu salvestamine äkitselt keset salvestamist peatuda.

■ Pildi külgede suhe ja kvaliteet

Esmalt seadistage pildi külgede suhe 'ASPECT RATIO' (lk. 51), seejärel valige pildistamisrežiim 'PICT.MODE' (lk. 52).

Külgede suhe	Pildistamisrežiim	Pildi suurus	Kaadrit/sekundis
4:3	30fpsVGA*	640x480	30/sec
	10fpsVGA		10/sec
	30fpsQVGA		30/sec
	10fpsQVGA		10/sec
16:9	(Sobiv e-kirjaga saatmiseks)	320x240	
	30fps16:9*		
	10fps16:9	848x480	30/sec

- Salvestatud kujutis on sujuvam, kui kasutate pildistamisrežiimi '30 fps'.
- Kasutades pildistamisrežiimi '10fps', saate salvestada pikemaid filmilõike, kuid salvestise kvaliteet on madalam.

* Soovitame kasutada mälukaarti suurusega vähemalt 10MB/s.

- Sisesehitatud mälule saab salvestada ainult QVGA-formaadis filmilõike.

Reisidaatum `TRAVEL DATE`

Rakendatavad režiimid: SCN1 SCN2

1 Valige **SETUP** seadistamise menüüst `TRAVEL DATE` (lk. 18, 20)

2 Valige `SET`



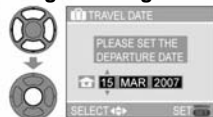
● Salvestamine



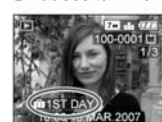
kuvatakse

kuvatakse umbes 5 sekundit, kui lülitate taasesituse režiimilt salvestamise režiimile.

3 Valige reisi alguse kuupäev

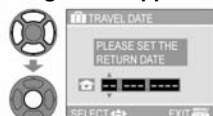


● Taasesitamine



Reisipäev (näitel 1. päev)

4 Valige reisi lõppemise aeg



Valige EXIT, kui reisi lõppemise aega ei soovi sisestada.

Märkus

- Reisipäevade loendamise lõpetamiseks valige 2 sammu all seadistus `OFF`.
- Kui reisikuupäeva arvestamise aluseks võtate maailma-aja (`WORLD TIME`), arvestatakse reisipäevi reisi sihtkoha vööndiaja järgi.
- Kui olete määranud väljasõidu kuupäeva ning pildistate enne määratud reisipäeva, kuvatakse päevad oranžina — märgiga ning reisikuupäeva ei salvestata.
- Kui reisipäev kuvatakse valgena koos — märgiga, on reisi sihtkoha kuupäev ühe päeva jagu eespool kohalikust ajast. (See salvestatakse pildile)
- Reisi algusest möödunud päevade printimiseks pildile:
 - Aktiveerige enne printimist seadistus `DATE STAMP` (lk. 66)
 - Kasutage kaasasolevat tarkvara (lk. 11).

Reisipäeva või reisi sihtkoha kohaliku aja salvestamine. Andmeid saab kuvada taasesitamise ajal või printida pildile. (lk. 66)

- Kaamera kell peab olema eelnevalt seadistatud (lk. 16).

Kohaliku aja seadistamine reisi sihtkohas (WORLD TIME)

Rakendatavad režiimid: SCN1 SCN2

1 Valige **SETUP** seadistamise menüüst `WORLD TIME` (lk. 18, 20)

- Esmakordsel seadistamisel kuvatakse `PLEASE SET THE HOME AREA`. Sel juhul vajutage `MENU/SET` ning liikuge edasi sammu juurde 3.

2 Valige `HOME`



3 Seadistage kohalik aeg



Kohalik aeg
Linn/
ajavöönd

Erinevus Greenwich ajast

- Kui seadistate teistkordselt, vajutage ►

4 Valige `DESTINATION`



- Ajavööndi seadistuse saab eemaldada, vajutades nuppu sammude 3 või 5 ajal.

5 Valige reisi sihtkoha ajavöönd



Reisi
sihtkoha
kella-aeg
Linn/
ajavöönd

Erinevus kohalikust ajast

- Kui sihtkohta pole võimalik määrata, valige seadistuseks erinevus kohalikust ajast.

6 Lõpetage



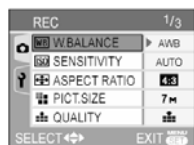
■ Suveaja seadistamine/tühistamine



Seadistamiseks sooritage operatsioonid punktides 3 ja 5.
(Tühistamiseks vajutage uuesti)

■ Reisilt saabudes ➔ sooritage operatsioonid sammude 1, 2, 6 all ning lõpetamiseks vajutage MENU/SET nuppu

- Kaamera kella (lk. 16) ei muudeta, kui seadistate suveaja.
- Taasesitamise režiimis kuvatakse reisi sihtkoha ajaseadetega pildid koos ikooniga.



- Salvestamise menüü seaded (lk. 18)
- Vaikimisi seaded on esile toodud
- "Quick setting" (kiirseaded) (lk. 57) võimaldavad kiirelt kuvada sagedamini kasutatavaid menüüsid.

WB Valge balansi seadistamine

Selles režiimis saate seadistada valget värvust, kui see jääb pildile punakam või sinakam võrreldes tegelikkusega (näiteks pildistades tugevas päikesevalguses, halogeenlampide valguses jne.). Valige seadistus, mis vastab kõige rohkem salvestamise tingimustele.

■ **Rakendatavad režiimid:** SCN1 SCN2

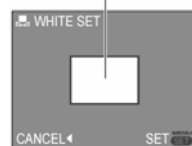
■ **Seaded:** **AWB** (automaatne) / (väljas pildistades, selge taevast) / (väljas pildistades, pilvine taevast) / (väljas pildistades, varjus) / (hõõglambi valgus) / **SET** (manuaalne seadistamine)

- "AWB" ulatus, mida kontrollitakse selle aparraadi automaatse valge balansi häälestusega

10000K	— Sinine taevast
9000K	
8000K	
7000K	— Pilvine taevast (Vihm)
6000K	— Vari
5000K	— TV ekraan
4000K	— Päikesevalgus
3000K	— Valge fluorestsentsvalgus
2000K	— Hõõglambi pirn
1000K	— Päikesevalgus ja loojang
	— Kõnnivalgus

- Kui objekt on ümbritsetud erinevate valgusallikatega, näiteks punakas valgus (kõnnivalgus), sinakas valgus (TV), või erinevate valgusallikate kogum, võib automaatne värvustemperaatuuri häälestamine olla häiritud. Sellisel juhul seadistage värvustemperaatuuri režiim manuaalselt.
- Fluorestsentslampide valguses on soovitatav valida valge balansi seadeks "AWB" või "SET".

Pildistage nii, et raam ekraani keskel hõlmab valge ala (samm ②)



Muutub punaseks (siniseks) peen-seadistamise ajal.



Valge balansi manuaalne seadistamine

- ① Valige SET ning vajutage "MENU/SET".
 - ② Suunake kaamera valgele paberilehele või sarnasele objektile nii, et raam ekraani keskel hõlmab täielikult valget ala ning vajutage "MENU/SET".
 - ③ Vajutage "MENU/SET" kaks korda. (Või vajutage päästikunupp poole peale alla.)
- See seadistus tühistab valge balansi peenseadistuse (vaadake järgnevat lõiku).

Valge balansi peenseadistamine (v.a. "AWB")

- ① Vajutage korduvalt , kuni kuvatakse "WB ADJUST".
- ② Vajutage seadistamiseks , kui punane toon on ülekaalus ning , kui sinine on ülekaalus.
- ③ Vajutage "MENU/SET" (või vajutage päästikunupp poole peale alla).

Salvestamise jaoks saab teha detailsed seadistused, nagu näiteks värviefekt, tundlikkus, pildi külgede suhe, pildi suurus.

Valitavad seaded sõltuvad pildistamisrežiimist.

- , , , ja on võimalik eraldi seadistada.
- Valge balansi peenseadistus säilib kaamera mälu ka siis, kui aparraadi välja lülitate.
- Valge balansi seadistus toimib koos välklambi režiimiga.
- Kuigi allveepildistamise "UNDERWATER" režiimil (lk. 44) on "AWB" seadistus fikseeritud, saab valgebalanssi siiski peenseadistada.
- Kui seadistate värviefekti "COL.MODE" (lk. 57) seadesse "COOL", "WARM", "B/W" või "SEPIA", siis peenseadistust ei saa kasutada.

ISO Tundlikkus

"SENSITIVITY"

ISO number on suurus, mis näitab fotoaparraadi sensori tundlikkust valguse suhtes. ISO-tundlikkust saab suurendada, kui on vaja pildistada halbades valgusoludes.

■ **Rakendatavad režiimid:**

■ **Seaded:** **AUTO** (automaatne) / 100 / 200 / 400 / 800 / 1250

(režiimis: "ISO LIMIT", 400/ **800** / 1250)

- Kui ISO tundlikkus on seades "AUTO", seadistatakse tundlikkus automaatselt sõltuvalt valgustingimustest kuni "ISO200". (Välku kasutades valitakse ISO tundlikkus kuni "ISO640").
- Kui kasutate režiimi, saate seadistada maksimaalse ISO tundlikkuse "ISO LIMIT".
- Juhised seadistamiseks:

	100	↔	1250
Pildistamise koht (soovituslik)	Hele (välitingimused)	↔	Pime
Säriaeg	Aeglane	↔	Kiire
Müra	Madal	↔	Kõrge

Külgede suhe

Pildi külgede suhet saab muuta vastavalt printimise või taasesitamise formaadile.

■ **Rakendatavad režiimid:** SCN1 SCN2

■ Seaded: 4:3	3:2 (ainult fotod)	16:9
Sama, nagu 4:3 TV või arvutiekraan	Sama, nagu tavalisel filmikaameral	Taasesitamiseks video-ekraanil/laiekraan TV-l

Printimisel võivad piltide küljed lõigatud saada. Ärge unustage enne printimist seadeid eelnevalt kontrollida. (lk. 88)

Filmilõigu kvaliteet

Filmilõigu salvestamiseks valige sobiv kvaliteet `PICT.MODE` (lk. 47)

■ Rakendatavad režiimid:

■ Seaded:

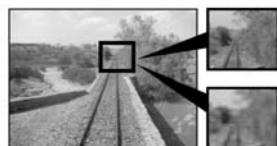
Külgede suhe **4:3** **30fps VGA** / 10fps VGA / 30fps QVGA / 10fps QVGA

(lk. 51) **16:9** **30fps 16:9** / 10fps 16:9

- `30fps`: sujuvam liikumine; `10fps`: pikem salvestusaeg

Pildi suurus

Seadistage pildi suurus. Piltide arv, mida on võimalik salvestada, sõltub valitud pildi suurusest `PICT.SIZE` ja kvaliteedist `QUALITY`. (lk. 92)



- Pildi suuruse valimine:
Suurem pilt = selgem pilt
(palju piksleid, pilt suurema mahuga)

- Väiksem pilt = udusem pilt
(vähem piksleid, pilt väiksema mahuga)

■ Rakendatavad režiimid: SCN1 SCN2

■ Seaded:

Külgede suhe

Pildi suurus

4:3	7M * ¹	3072x2304	5M * ²	7M 2560x1920	3M 7M 2048x1536
	2M 7M	1600x1200	1M 7M	1280x960	0.3M 7M 640x480
3:2	7M * ³	3216x2144	4.5M 7M	2560x1712	2.5M 7M 2048x1360
16:9	6M * ⁴	3328x1872	3.5M 7M	2560x1440	2M 7M 1920x1080

- Kaamera mudelile DMC-TZ2 on pildi suurused järgnevad:
*¹: 6M (2816x2112) *²: puudub *³: 6M (2976x1984) *⁴: 5.5M (3072x1728)
- Ekstra optilist suumi (lk. 27) saate kasutada nende piltide suuruste korral, kuhu on lisatud indikaator **7M**
- Laiendatud optilist suurendust ei saa kasutada kõrge ISO-tundlikkuse loovvõtterežiimis `HIGH SENS.` (lk. 44) ning indikaatorit **7M** ekraanile ei kuvata.
- On võimalik, et pildid jäävad mosaiikmustrina (raster). See sõltub pildistatavast objektist ning salvestamise tingimustest.

Pildi kvaliteet

(`QUALITY`)

Valige salvestamise jaoks sobiv pildi kvaliteet (kompressioonimise aste). Piltide arv, mis mahub mälukaartile, sõltub valitud pildi kvaliteedist ja pildi suurusest. (lk. 92)

■ Rakendatavad režiimid: SCN1 SCN2

■ Seaded:

- : **Kõrgekvaliteediline** (FINE) (madala kompressiooniga)
See tüüp annab prioriteedi kvaliteedile.
- : **Standardne** (kõrge kompressiooniga)
See tüüp annab prioriteedi salvestatavate piltide arvule, vähendatakse pildi suurust ja kvaliteeti.

Pildistamine koos heliga

(`AUDIO REC.`)

Teil on võimalik salvestada pilti (fotot) koos heliga. Te saate salvestada vestluse, mis toimub parasjagu pildistamise ajal või saate lisada selgituse pildile.

■ Rakendatavad režiimid: SCN1 SCN2

■ Seaded:

OFF: Heli ei salvestata.

ON: Salvestatakse ligikaudu 5 sek. pikkune helilõik (ekraanile kuvatakse ikoon).

- Salvestamise tühistamiseks vajutage `MENU/SET` nuppu.
- Piltide salvestamine koos heliga pole võimalik järgnevatel juhtudel: kasutades sarivõtte režiimi `BURST` (lk. 54), tähistava `STARRY SKY` loovvõtterežiimi (lk. 44) ja säri kahvlit `AUTO BRACKET` (lk. 38, ainult mudel DMC-TZ3).
- Heliga salvestatud piltide puhul pole võimalik järgmisi funktsioone kasutada: `DATE STAMP` (kuupäeva lisamine), `RESIZE` (suuruse muutmine), `TRIMMING` (käpimine) ja `ASPECT CONV.` (külgede suhte muutmine).
- Seaded kehtivad ka `REC ON CLIPBOARD` menüüs `AUDIO REC` (lk. 60) režiimis.

Säri mõõterežiimid

(`METERING MODE`)

Pildistamisel on võimalik kasutada erinevaid säri mõõdistamise režiime.

■ Rakendatavad režiimid:

■ Seaded:

: **Hindav säri mõõtmine (Multiple):**

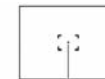
Selle meetodiga mõõdistab aparaat sobivaima särituse, määrares kogu kaadri valgustatuse automaatselt. Tavaliselt on soovitatav kasutada seda režiimi.

: **Keskkestav säri mõõtmine (Centre weighted):**

Mõõtmisel võetakse eraldi arvesse kaadri keskosa ja kogu kaadri keskmist valgustatust.

: **Punktimõõtmine (Spot):**

See meetod mõõdab säri lokaalselt pildivälja keskelt. See režiim sobib oluliselt erineva heledusega taustal asuva objekti säri määramisel.



Punktimõõtmise piirkond

AF Fokuseerimispunkti valik

('AF MODE')

Valige see fokuseerimise režiim, mis sobib kõige rohkem salvestustingimustega ja pildi kompositsiooniga.

■ **Rakendatavad režiimid:** SCN1 SCN2

■ **Seaded:** (H: Suure kiirusega teravustamine)

- Objektid ei asu pildi kaadri keskel (fokuseerimise alad kuvatakse pärast fokuseerimist)

9-ala fokuseerimine



Kaamera fokuseerib mistahes 9 teravustamispiirkonna järgi.

Fokuseerimise ala

- 1-ala fokuseerimine

1-ala fokuseerimine (suur kiirus)

1-ala fokuseerimine



Kaamera fokuseerib objekti ekraani keskosas fokuseerimise AF alas. (Soovitatav kasutada, kui fokuseerimine osutub keeruliseks)

Fokuseerimise ala

- Pildid võivad hetkeks hanguda või fokuseerimisel, kui vajutate päästikunupu poole peale alla.

- kasutate digitaalset suumimist või pildistate pimedas, kuvatakse fokuseerimise ala (AF) ekraani keskossa laiemana kui tavaliselt.

3-ala fokuseerimine (suur kiirus)



Kaamera fokuseerib mistahes 3 teravustamispiirkonna järgi ekraani vasakult, keskelt või paremalt.

Fokuseerimise ala

Punkti fokuseerimine



Fokuseeritakse piiratud kitsa ala järgi ekraanil.

Punkti fokuseerimise ala

- Kui punkti fokuseerimist kasutades fokuseerimine ei taha õnnestuda, proovige või fokuseerimise meetodit kasutada.

Sarivõte

('BURST')

See režiim võimaldab teha mitu kiiret järjestikust kaadrit, hoides päästikunuppu all.

■ **Rakendatavad režiimid:** SCN1 SCN2

■ **Seaded:**

Sarivõtte seadistus	Kiirus ^{*1}	Piltide arv ^{*2}
OFF		Sarivõtte on väljas
(suure kiirusega)	3 pilti/sek	Fine: Maks. 5
(väikese kiirusega)	2 pilti/sek	Standard: Maks. 7
^{*3} , ^{*4} (vaba)	Umbes 2 pilti/sek ^{*5}	Kuni mälukaart/sisseehitatud mälu on täis

^{*1} : Sõltub säriaegast ja tundlikkuse 'SENSITIVITY' seadetest.

^{*2} : Fikseeritud 3 pildile, kui kasutate iseavajat.

^{*3} : Ainult mudel DMC-TZ3. ^{*4} : Ainult mudel DMC-TZ2.

^{*5} : DMC-TZ3: kaamera muutub progresseeruvalt aeglasemaks. (Viivitusaeg sõltub mälukaardi tüübist, pildi suurusest ja kvaliteedist.)

DMC-TZ2: sõltub mälukaardi tüübist, pildi suurusest 'PICT.SIZE' (lk. 52) ja kvaliteedist 'QUALITY' (lk. 53).

- Sarivõtte kiirus võib väheneda, kui valite tundlikkuse 'SENSITIVITY' (lk. 51) seade 'ISO400' või suurema, või kui säriaeg pikeneb halbade valgusolude tõttu.
- Selle funktsiooniga ei saa kasutada välklampi (välklambi indikaator muutub punaseks (lk. 36) ning kasutada ei saa ka särikahvli funktsiooni 'AUTO BRACKET' (lk. 38, ainult mudel DMC-TZ3).
- Sarivõtte režiimi ei tühistata, kui lülitate aparadi välja.
- Fookus fikseeritakse esimesel võttel.
- Säri ja valge balansi seaded on järgnevad:
 - DMC-TZ3
Suur kiirus: Seaded fikseeritakse esimese kaadri järgi.
 - Madal kiirus: Vaba, lähtestatakse iga pildi jaoks eraldi.
 - DMC-TZ2
Lähtestatakse iga pildi jaoks eraldi.
- Kui kasutate sarivõtet liikuvat objekti jälgides ning objekt muudab väga erinevates valgusoludes asukohta (näiteks liikudes siseruumist välja), võib säri stabiliseerimine nõuda mõningast aega ning optimaalne säri määramine võib ebaõnnestuda.
- Automaatne ülevaatus toimub sõltumata 'AUTO REVIEW' seadetest.

CAF Pidev fokuseerimine

('CONT.AF')

Sõltuvalt objekti liikumisest toimub pidev fokuseerimine.

(Vähendab aku tööaega)

■ **Rakendatavad režiimid:** SCN1 SCN2

■ **Seaded:**

OFF: Ei rakendata ON: Rakendatakse (ekraanile kuvatakse ikoon

- Objekti fokuseerimine võib võtta aega peale suumimise hoova kiiret lükkamist lainurkrežiimist telerežiimi suunas või kui nihkute kiirelt objektile lähemale.
- Vajutage päästikunupp uuesti poolenisti alla, kui objekti fokuseerimisel esineb raskusi.
- Kui kasutate fokuseerimiseks või režiime, toimub päästikunupu poole peale allavajutamisel kiire fokuseerimine.
- Fookust ei muudeta filmilõigu salvestamise ajal.

AF* Fokuseerimise abilamp

Objekti valgustamine fokuseerimise abilambiga (AF ASSIST LAMP) võimaldab fokuseerida väheses valguses olevat objekti.

■ Rakendatavad režiimid: SCN1 SCN2

■ Seaded:

OFF: fokuseerimise abilamp on väljas

ON: fokuseerimise abilamp rakendub tööle, kui vajutate päästikunupu poole peale alla.

(ekraanile kuvatakse ikoon ning fokuseerimise ala kuvatakse suuremalt)



- Ärge katke fokuseerimise abilampi pildistamise ajal oma näppudega või muude objektidega kinni.
- Täisautomaatrežiimis 'SIMPLE MODE' on fokuseerimise abilamp sisse lülitatud 'ON'.
- Efektivne distants: 1.5 m.

Fokuseerimise abilamp

SLOW Aeglane säri

('SLOW SHUTTER')

Säriaega pikendatakse halbades valgusoludes pildistades, et saada ka hämaras selgeid pilte.

■ Rakendatavad režiimid: SCN1 SCN2

■ Seaded: (soovitatav) / 1/4-1/2-1-

- Aeglane säri võimaldab saada selgeid pilte ka hämaras, kuid suureneb oht pilt ära väristada. Soovitatav on kasutada statii vi ja iseavajat (lk. 35).
- Seda funktsiooni saab kasutada öise portree 'NIGHT PORTRAIT' (lk. 42) võtterežiimiga pildistades, tuues paremini välja nii portreeritava kui ka tausta.
- Kui kasutate mõnda teist seadet kui '1/8-', kuvatakse ekraanile ikoon .

Digitaalne suumimine

Suurendab optilise suumi ja ekstra optilise suumi efekti 4 korda. (lk. 27)

■ Rakendatavad režiimid: SCN1 SCN2

■ Seaded: OFF: (pole kasutuses) / ON: (aktiveeritud)

Seda funktsiooni ei saa kasutada täisautomaatrežiimis 'SIMPLE MODE', intelligentse ISO režiimis , spordivõtte 'SPORTS', beebi pildistamise 'BABY' ja kõrge ISO-tundlikkuse 'HIGH SENS.' loovvõtterežiimides.

Värviefekt

('COL. MODE')

Valige sobiv värviefekt.

■ Rakendatavad režiimid: SCN1 SCN2

■ Seaded: STANDARD / NATURAL (pehme) / VIVID (värvirohke) / COOL (rohkem sinist) / WARM (rohkem punast) / B/W (must-valge) / SEPIA (seepiapruun)

- Kui hämaras pildistades tekkib piltidele liigne müra, valige värviefektiks 'NATURAL'.
- Filmilõigu salvestamisel pole võimalik valida 'NATURAL' ja 'VIVID' värviefekti.
- Kui kasutate 'COOL', 'WARM', 'B/W' või 'SEPIA' värviefekti, pole valgebalansi peenseadistamist võimalik kasutada.
- Seadistamine filmilõigule ja fotole tehakse eraldi.

Aja seaded

Seadistage kaamera kell.

Seadistamist vaadake lk. 16 SETUP seadistamise menüü.

Kiirseedistus

Järgnevaid seadeid saab kiirelt aktiveerida salvestamise REC menüüs.

Funktsioonid varieeruvad sõltuvalt valitud režiimist.

- Sarivõte 'BURST' (lk. 54) • Valge balans 'W.BALANCE' (v.a. SET) (lk. 50)
- Tundlikkus 'SENSITIVITY' (lk. 51) • Külgede suhe 'ASPECT RATIO' (lk. 51)
- Pildi suurus 'PICT.SIZE' (lk. 52) • Pildi kvaliteet 'QUALITY' (lk. 53)

1 Valige üks järgnevatest SCN1 SCN2 .

2 Kuvage kiirseedistus 'Quick setting'

FUNC

Hoidke all



'Quick setting' kiirseedistus

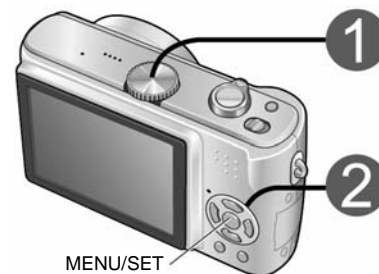
3 Valige funktsioon





4 Valige seadistus






Töölaua piltide salvestamine



1 Valige 

2 Valige `REC` 

MENU/SET

- Kasutatavad funktsioonid: sarivõte, digitaalne suum, särikahvel (ainult DMC-TZ3), valge balansi seadistamine, pidev fokuseerimine.
- Seaded järgnevatel funktsioonidele on fikseeritud: külgede suhe: 4:3, kvaliteet: , iseavaja: automaatne. Teised seaded, mida ülalpool pole nimetatud, on samad, mis täisatomaatrežiimis (lk. 28). (Samas, stabiliseerimise funktsiooni (lk. 39) saab kasutada.)
- Kui sisseehtatud mälu on täis
 - `PLAY ON CLIPBOARD` režiimis saate ära kustutada mittevajalikud töölaua pildid. (Vajalikud pildid kopeerige mälukaardile → lk. 60)
 - Teisi seadeid kasutades salvestatud pildid saate kustutada, kui eemaldate mälukaardi ning keerate režiimi valiku ketta taasesitamise seadesse  (k.a. ).
- Järgige autoriõiguse seadust (lk. 2)

3 Salvestage töölaua pilt


Aktiveerige `REC` (muutub oranžiks)


Vajutage poole peale alla

Vajutage lõpuni (sooritage võtte)


Sisseehtatud mälu kasutamine töölaua piltidele.

Pildi suurus	1M	2M
Pilte	36	24

Kui salvestate pilte sisseehtatud mälule (lk. 26) teisi salvestusrežiime kasutades (k.a. ) vähendatakse ülaltoodud salvestamise mahtu.

- Töölaua piltide vaatamiseks vajutage .
- Pildi suuruse muutmine → (lk. 60)

Kasulik funktsioon sõiduplaanide ja kaartide salvestamiseks (märkmete tegemise asemel). Sõltumata mälukaardi olemasolust salvestatakse need pildid sisseehtatud mälu töölaua kausta, seetõttu on nad eristatavad teistest piltidest ning kiiresti kuvatavad.

- Rakendatavad režiimid: 

Töölaua piltide vaatamine

Valige sammu 2 juures `PLAY`.

■ 1 pildi kuvamine


Eelmine  Järgmine 

■ 9 pildi kuvamine ekraanile

Lükake lainurk-režiimi W suunas. Tagasipöördumiseks lükake T suunas.

- Valige töölaua pilt ning vajutage `MENU/SET` pildi ekraanile kuvamiseks.


■ Suumimine (suumimine taasesitamisel) → (lk. 31)


Suumimine 


Asukoha muutmine 

• Suumi ja asukoha märgistamine

Kasutage seda funktsiooni kaardi osade suurendamiseks ja salvestamiseks.


Pärast suurendamist ja asukoha määramist 





 Suumi märgis kuvatakse märgistatud pildil

- Suurenduse ja positsiooni muutmine: korraldage eelpooltoodud juhiseid.
- Suumi märgistuse seadistamise lõpetamine: pöörduge tagasi pildi originaalsuuruse juurde.

Märgistatud suumi ja asukoha kuvamine



 (Manuaalselt pole vaja suurendada ja nihutada)




Kuvage pilt suumi märgisega 

Koheselt kuvatakse salvestatud suuruses ja asukohas

■ Töölaua pildi kustutamine → (lk. 32)

- Kustutatakse nii originaalpilt kui ka suumi märgisega pilt.
- Pilt kustutatakse ka siis, kui see on välja suunitud.

Märkus

- Töölaua pildi salvestamise ajal vajutage päästikunupp poole peale alla. 
- Taasesitamise `PLAY` menüü (lk. 64) funktsioone ei saa kasutada. Pildid, mis on salvestatud teisi võtterežiime kasutades, muudetud keeramise funktsiooniga `ROTATE` (lk. 66) ning kopeeritud (lk. 73) kui töölaua pildid, kuvatakse oma originaalsel kujul (enne keeramist).
- Töölaua piltide taasesitamisel pole võimalik kasutada `VIDEO OUT` (lk. 79) ega printimise (lk. 76) funktsiooni.

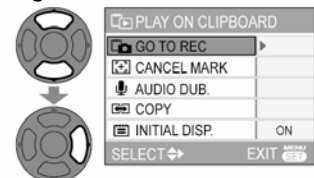
Töölauda menüü

Menüü kuvamiseks vaatamise või salvestamise ajal vajutage `MENU/SET` nuppu.

■ Salvestamine töölauda menüüs**Valige funktsioon**

Vaikimisi seadistus:

- GO TO PLAY: Töölauda piltide vaatamine
- PICT.SIZE: Pildi suuruse muutmine. (2M EZ / 1M EZ)
Pildi suuruse valimiseks vajutage ▲▼ ning seejärel vajutage `MENU/SET`.
- AUDIO REC.: samaaegselt heli salvestamine (5 sekundit). (OFF / ON)
Valimiseks vajutage ▲▼ ning seejärel vajutage `MENU/SET`.
Valitud seaded kehtivad ka salvestamise REC menüüs `AUDIO REC.` (lk. 53).
- INITIAL DISP.: Valige, kas esialgse kuvamise seade on sees või väljas (lk. 58).
(OFF / ON)
Valimiseks vajutage ▲▼ ning seejärel vajutage `MENU/SET`.
- CLOCK SET: Samad funktsioonid, mis seadistamise SETUP menüüs (lk. 16).

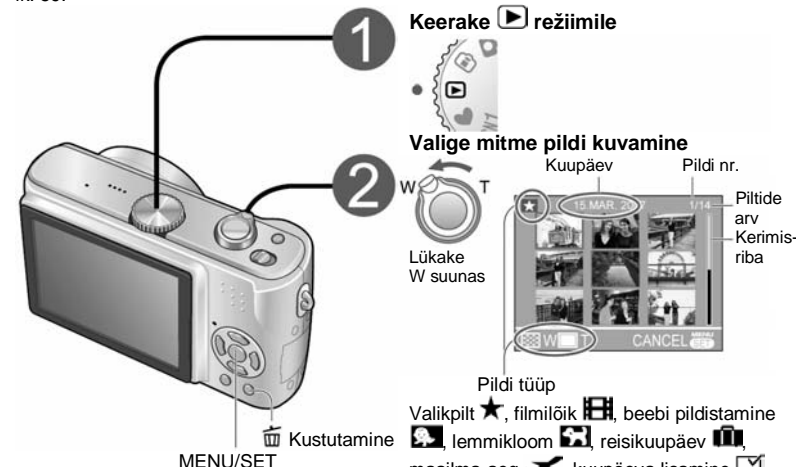
■ PLAY ON CLIPBOARD menüü**Valige funktsioon**

- GO TO REC: Töölauda piltide salvestamine.
- CANCEL MARK: Suumi asukoha tühistamine.
① Töölauda pildi valimiseks vajutage ◀▶.
② Tühistamiseks vajutage ▼.
- AUDIO DUB.: Eelnevalt salvestatud töölauda pildile heli lisamine.
① Töölauda pildi valimiseks vajutage ◀▶.
② Salvestamiseks/peatamiseks vajutage ▼.
- COPY: Üksikute piltide kopeerimiseks töölaualt mälukaardile.
(Suumi märgist ei kopeerita.)
① Töölauda pildi valimiseks vajutage ◀▶ ning seejärel vajutage ▼.
② Valige `YES` (jah) ▲▼ nuppudega ning seejärel vajutage `MENU/SET`.
- INITIAL DISP.: sama, nagu `REC ON CLIPBOARD` (vaadake eestpoolt).

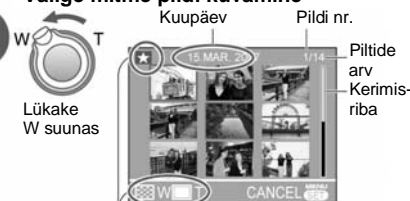
(Multi playback/Calendar playback)

(Mitme pildi taasesitamine/Kalendrijärgne taasesitamine)

Korruga on võimalik ekraanile kuvada 9 (või 25) pilti (Multi playback), või vaadata kõiki pilte, mis on kindlal kuupäeval salvestatud (Calendar playback). Töölauda mitme pildi kuvamine → lk. 59.

**Märkus**

- Arvutis töödeldud piltide kuvamine võib ebaõnnestuda või kuupäevad võivad olla valed.
- Kalendri järgi taasesitamisel kuvatakse korruga ainult ühe kuu pildid. Kui kaamera kell on seadistamata, kuvatakse pildid kuupäevaga 1 January, 2007 (lk. 16).
- Kui kuvate ekraanile korruga 9 samal kuupäeval salvestatud pilti (kalendrijärgne kuvamine) ning valite `ALL DELETE` (kustuta kõik) või `ALL DELETE EXCEPT ★` (kustuta kõik, v.a. valikpilt), kustutatakse ka teistel kuupäevadel salvestatud pildid.
- Ei saa kuvada pööratuna.

Keerake ► režiimile**Valige mitme pildi kuvamine****Pildi tüüp**

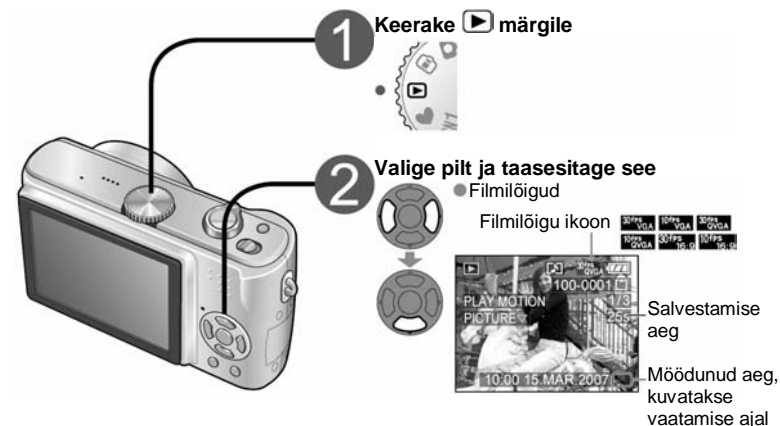
Valikpilt ★, filmilõik, beebi pildistamine, lemmikloom, reisikuupäev, maailma-aeg, kuupäeva lisamine

- Erinevate ekraanikuvade vahetamiseks lükake hooba: 1 pildi kuvamine → 9 pildi kuvamine → 25 pildi kuvamine → kalendrijärgne kuvamine.
- Tagasipöördumiseks lükake hooba T suunas.

■ Kuupäeva valimine kalendrijärgses kuvamises**3 Valige pilt ▲▼◀▶ ning seejärel vajutage `MENU/SET`**

- Pildid kuvatakse 9 pildi kuvamise režiimis. Ühe pildi kuvamise juured pöördumiseks vajutage `MENU/SET`.

Filmilõigu taasesitamine/ helisalvestusega pildid



Funktsioonid filmilõigu taasesitamise ajal

Paus (pärast pausi taasesitamise)
käivitamine)

Hoidke all tagasi-
kerimiseks
(pausi ajal kaadri-
kaupa liikumiseks)



Stopp

Hoidke all kiireks
edasikerimiseks
(pausi ajal kaadri-
kaupa liikumiseks)

Pildid koos heliga

Helisalvestuse ikoon



Helitugevuse reguleerimine → `VOLUME` (lk. 22)

Märkus

- Kui vaatate selle aparaadiga salvestatud filmilõiku oma arvutil, kasutage selleks CD plaadil kaasasolevat programmi `QuickTime`.
- Muude seadmetega salvestatud liikuvate piltide taasesitamine võib ebaõnnestuda.
- Suure mahtuvusega mälukaardi kasutamisel võib kiire tagasikerimine olla normaalsest aeglasem.
- Filmilõigu taasesitusel/pausi ajal ning taasesitusel koos heliga pole suurendamise funktsiooni võimalik kasutada.
- Piltide salvestamine koos heliga → `AUDIO REC.` (lk. 53), `AUDIO DUB.` (lk. 70)

Filmilõigust fotode tegemine (Ainult mudel DMC-TZ3)

1 Taasesitamise ajal vajutage soovitud hetkel pausi (vaadake eelmiselt leheküljelt taasesitamise meetodite kohta)



- Taasesitamise jätkamiseks vajutage ▲
- Kaadrite kaupa valimine: ◀▶

■ Pausi ajal ühest kaadrist ühe pildi tegemine: (liikuge sammu 2 juurde) ■ Pildi tegemine 9-kaadri kuvamisel



Lükake W suunas



- Kaadrite valimiseks:
Liikumiseks 3 kaadri kaupa: ▲▼
Liikumiseks 1 kaadri kaupa: ◀▶

- Kaadrite arvu/sekundite muutmiseks: Lükake W suunas (eelneva taastamiseks lükake T suunas)

PICT.MODE

30fps QVGA	30fps VGA	30fps 16:9
10fps QVGA	10fps VGA	10fps 16:9

Kaadrit/sekundis

30 → 15 → 10 → 5
10 → 5

Näiteks 15 kaadrit: iga kaadrit
näidatakse seisva pildina 1/15 sekundi
jooksul.

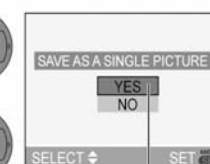
- 9-kaadri kuvamisel ei saa kaaderhaaval vaatamisel kasutada `RESIZE` (lk. 70) ja `ASPECT CONV.` (lk. 72) funktsioone.

2 Foto tegemiseks



Vajutage lõpuni

3 Valige `YES` (jah)



Tooge `YES` oranžina esile

- Salvestatud foto suurus

PICT.MODE

30fps QVGA	10fps VGA
30fps QVGA	10fps VGA
30fps 16:9	10fps 16:9

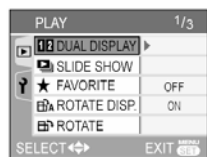
1 kaader

0.3M
0.3M
2M

9 kaadrit

2M
1M
2M

- `QUALITY` (pildi kvaliteet) on fikseeritud (lk. 53).



- Taasesitamise menüü seaded (lk. 18)
- Kui mälukaart on sisestamata, taasesitatakse pilte sisesehitatud mälult (v.a. töölaua pildid).

(Ekraanikuva näidis: mudel DMC-TZ3)

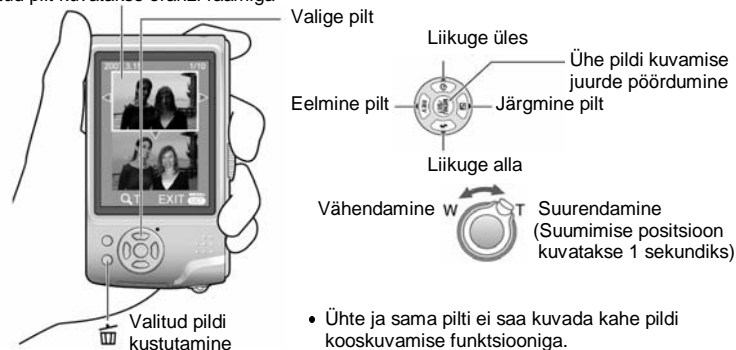
12 Kahe pildi kooskuvamine (ainult mudel DMC-TZ3)

Ekraanile kuvatakse vertikaalselt 2 pilti korraga. Kasulik funktsioon kahe pildi võrdlemiseks.

1 Valige taasesitamise `PLAY` menüüst `DUAL DISPLAY` (lk. 17, 18)

2 Võrrelge pilte

Valitud pilt kuvatakse oranži raamiga



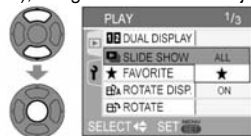
- Ühte ja sama pilti ei saa kuvada kahe pildi kooskuvamise funktsiooniga.

13 Slaidiprogramm

Piltide taasesitamine kindlas järjekorras määratud intervalliga. Seda režiimi on hea kasutada piltide taasesitamiseks TV-ekraanil.

1 Valige taasesitamise `PLAY` menüüst `SLIDE SHOW` (lk. 17, 18)

2 Valige kas `ALL` (kõik) või `★` (valikpilt). (Kui `★` (valikpilt) on seades `OFF` (väljas), liikuge edasi sammu 3 juurde.)



- ALL: Slaidiprogrammis taasesitatakse kõik pildid
- ★: Taasesitatakse pildid, mis on valikpiltidena märgistatud (lk. 65)

(Ekraanikuva näidis: mudel DMC-TZ3)

Piltide taasesitamise ja töötlemise erinevad funktsioonid.

Keerake režiimi valiku ketas asendisse

3 Valige `START`



- Esitamine

Taasesitamise kestvus (sek)

`MANUAL` on võimalik ainult `★` seade ajal

Pildi vahetamise efektid (`MANUAL` seades pole võimalikud)

- Libisemine
- Diagonaalis
- Keskelt nurkadesse
- Juhuslik efekt

■ Operatsioonid slaidiesitluse ajal

Paus/taasesitamine
(manuaalselt pole võimalik)

Eelmine
pilt *

Järgmine
pilt *

Stopp

* Ainult pausi ajal või manuaalsel esitlusel

- Filmilõikude taasesitamine slaidiesitlusena pole võimalik.

★ Valikpilt

Valikpiltide märgistamine ja järgnevate funktsioonide kasutamine

- Ainult valikpiltidest slaidiesitluse tegemine (lk. 64)
- Kõikide piltide kustutamine, v.a. valikpildid (Soovitav kasutada fotolaboris piltide printimisel jne.) (lk. 17, 18)

1 Valige taasesitamise `PLAY` menüüst `FAVORITE` (lk. 17, 18)

2 Valige `ON` (sees)



(Ekraanikuva näidis: mudel DMC-TZ3)

3 Sulgege menüü



4 Valige pilt (korra)



★ kuvatakse, kui seadistus on valitud (kui seadistus on `OFF` (väljas), ikooni ei kuvata).

- Valida saab kuni 999 pilti.
- Seade tühistamiseks pildil vajutage uuesti ▲.

■ Kõikidel valikpiltidel seade tühistamiseks ➔ sammu 2 ajal vajutage ▼ ning valige seade `CANCEL` (tühistada) ➔ Vajutage ▲ ning valige `YES` (jah) ning seejärel `MENU/SET` nuppu ➔ Seadistamise lõpetamiseks vajutage `MENU/SET` nuppu.

- Teiste aparaatidega salvestatud piltidele ei tarvitse lemmikpildi määratluse lisamine õnnestuda.
- Pildi valimiseks/valiku tühistamiseks saate kasutada ka kaasasolevat tarkvara (lk. 11).

Piltide kuvamine vastavalt pildistamise suunale/ Pildi pööramine

Selle režiimi kasutamine võimaldab kuvada vertikaalselt salvestatud pilte vertikaalselt ning pöörata pilte manuaalselt 90° kaupa.

Pildikuva pööramine

Piltide automaatne pööramine

- 1 Valige taasesitamise 'PLAY' menüüst 'ROTATE DISP.' (lk. 17, 18)
- 2 Valige 'ON' (sees)



(Ekraanikuva näidis: mudel DMC-TZ3)

■ Lõpetamiseks ➔ vajutage 'MENU/SET' nuppu.

- Kui valite seadeks 'OFF' (väljas), ei saa kasutada ka 'ROTATE' funktsiooni.

- Filmilõigu režiimis pole võimalik kasutada 'ROTATE DISP.' ja 'ROTATE' funktsiooni.
- Kaitstud pildi korral ei saa kasutada 'ROTATE' funktsiooni (lk. 69).
- Kui keerate aparadi pildistades üles või alla, ei tarvitse pildi pööramise funktsioon taasesitamisel töötada.
- Teiste aparaatidega salvestatud piltide pööramine ei tarvitse õnnestuda.
- Mitme pildi taasesituse 'Multi Playback' korral pildid kuvatakse pööratud kujul (lk. 61).
- Pööratud pilte kuvatakse arvutis ainult juhul, kui arvutisse on installeeritud selline operatsioonisüsteem või muu tarkvara, mis suudab lugeda faili Exif infot (lk. 90).

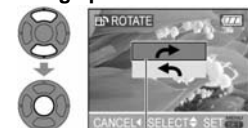
Pööramine

Piltide manuaalne pööramine

- 1 Valige taasesitamise 'PLAY' menüüst 'ROTATE' (lk. 17, 18)
- 2 Valige pilt



- 3 Valige pööramise suund



➔: pööratakse 90° kellaosuti liikumise suunas

➞: pööratakse 90° kellaosuti liikumisele vastupidises suunas

■ Lõpetamiseks ➔ vajutage 'MENU/SET' nuppu kaks korda.

KUUPÄEVA LISAMINE

('DATE STAMP')

Pildi alumisse paremasse nurka saab lisada pildistamise kuupäeva, beebi vanuse (lk. 42, 44) või reisikuupäeva TRAVEL DATE (lk. 48). Sobiv funktsioon piltide normaalsuuruses printimiseks.

- Pildi suurust vähendatakse, kui see on suurem kui 3M.

Külgede suhe	Pildi suurus	Pärast 'DATE STAMP' lisamist
4:3	7M, 5M, (6M ainult mudelil DMC-TZ2)	➔ 3M
3:2	7M, (6M ainult mudelil DMC-TZ2) 4.5M	2.5M
16:9	6M, (5.5M ainult mudelil DMC-TZ2) 3.5M	2M

- Pilt võib muutuda kergelt mürasemaks.

- 1 Valige taasesitamise 'PLAY' menüüst 'DATE STAMP' (lk. 17, 18)

- 2 Valige 'SINGLE' (üks) või 'MULTI' (mitu)



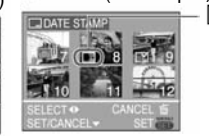
(Ekraanikuva näidis: mudel DMC-TZ3)

- 3 Valige pilt

- SINGLE (üks pilt)



- MULTI (kuni 50 pilti)



DATE STAMP seaded

- ☒ kuvatakse, kui DATE STAMP on juba lisatud
- Seade tühistamiseks vajutage ▼
- Seadistamise lõpetamiseks vajutage MENU/SET nuppu.

- 4 Valige funktsioon ning igaühe jaoks sobiv seade



- Vanuse/reisikuupäeva (AGE/ TRAVEL DATE) lisamiseks valige seadistus 'ON'.

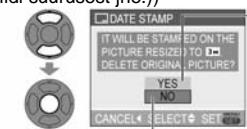
- 5 Valige üks järgnevatest seadetest

(ekraanikuva erineb sõltuvalt pildi suurusest jne.)

'YES' (jah):

- Lisatakse kuupäev (originaalpilt kustutatakse)
- Kaitstud piltide korral valige 'NO' (ei) (lk. 69).

'NO' (ei): Salvestatakse uus pilt koos kuupäevaga (originaalpilt säilitatakse)



- Lõpetamiseks ➔ Vajutage MENU/SET nuppu kaks korda.

- Seda funktsiooni ei saa lisada teiste seadete tehtud piltidele. Ei saa kasutada, kui pildistamise ajal ei olnud seadme kell seadistatud. Ei saa lisada filmilõigule või helisalvestusega piltidele.
- Kui olete pildile lisanud 'DATE STAMP' seade, ei saa selle pildi suurust muuta (lk. 70) ega pilti kärpida (lk. 71) ning pildil pole võimalik muuta külgede suhet ('ASPECT CONV.') (lk. 72), kuupäeva lisamise seadeid ning DPOF printimiseseadeid.
- Lisatud kuupäeva kontrollimiseks ei saa kasutada suumimist taasesitamisel (lk. 31).
- Mõned printerid võivad lisatud tähenärgid ära lõigata.
- Kui olete pildile rakendanud 'DATE STAMP' seade, ärge lisage fotolaboris või koduprinteril printides kuupäeva printimise seadeid. (Kuupäevade prindid võivad kattuda.)

Piltide printeriseadistus

Seadistus võimaldab valida pilte, millest soovite saada väljatrükki sobivate fotoprinterite abil ning määrata nende piltide koopiate arvu. Samuti on võimalik lisada piltidele salvestamise kuupäeva.

1 Valige taasesitamise `PLAY` menüüst `DPOF PRINT` (lk. 17, 18)

2 Valige `SINGLE` (üks) või `MULTI` (mitu)



(Ekraanikuva näidis: mudel DMC-TZ3)

3 Valige pilt ning väljaprintide arv (korrake)



● SINGLE (üks)

Printide arv

Kuupäeva
printimise
seaded

● MULTI (mitu)



Printide arv

Kuupäeva
printimise
seaded

- Kuupäeva printimise seadistamine/tühistamine: Vajutage `DISPLAY` (lk. 12)
(Ei saa lisada piltidele, millele on rakendatud `DATE STAMP` seadistus (lk. 66).)

■ **Lõpetamiseks** ➔ Vajutage MENU/SET nuppu kaks korda.

■ **Printimiseseadete tühistamiseks** ➔ Vajutage ▼ sammu 2 ajal ning valige seade `CANCEL` (tühistada) → Vajutage ▲ ning valige `YES` (jah) ning seejärel `MENU/SET` nuppu → Seadistamise lõpetamiseks vajutage `MENU/SET` nuppu.

- Kui kasutate piltide printimisel printerit, mis toetab PictBridge süsteemi, kontrollige printeriseadeid. Printeri kuupäeva lisamise funktsioon võib olla prioriteetsem kui kuupäeva printimise seadistus fotoaparaadil.
- Kui soovite fotolaboris välja printida pilte, mis asuvad sisseehitatud mälul, kopeerige esmalt pildid mälukaardile enne seadistamist (lk. 73).
- Kui printitav pilt ei põhine DCF-standardil (lk. 90), ei ole võimalik väljatrüki informatsiooni salvestada.
- Seadistust saate lisada igale pildile eraldi.
- Käesoleva fotoaparaadi DPOF-funktsiooni seadistamisel tuleb tühistada kõik eelnevalt muudes seadmetes teostatud DPOF-seadistused.
- Kuupäeva printimise seadistused tühistatakse, kui rakendate pildile `DATE STAMP` seadistuse (lk. 66).

Salvestatud piltide kaitsmine

1 Valige taasesitamise `PLAY` menüüst `PROTECT` (lk. 17, 18)

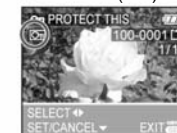
2 Valige `SINGLE` (üks) või `MULTI` (mitu)



(Ekraanikuva näidis: mudel DMC-TZ3)

3 Valige pilt ja seadistage

● SINGLE (üks)



● MULTI (mitu)



Kaitstud pilt

● Vabastamiseks
vajutage ▼

■ **Lõpetamiseks** ➔ Vajutage MENU/SET nuppu kaks korda.

■ **Piltide kaitse tühistamiseks** ➔ Vajutage ▼ sammu 2 ajal ning valige seade `CANCEL` (tühistada) → Vajutage ▲ ning valige `YES` (jah) ning seejärel `MENU/SET` nuppu → Seadistamise lõpetamiseks vajutage `MENU/SET` nuppu.

- Seadistus ei tarvitse olla efektiivne teisi seadmeid kasutades.
- Mälukaardi formaatimine kustutab kõik kaardil olevad andmed, sealhulgas kaitstud pildid, taastamatult (lk. 73).
- Kõikide piltide kaitse tühistamiseks peatamiseks vajutage MENU/SET nuppu.

('AUDIO DUB.')

Heli lisamine salvestatud piltidele

Eelnevalt salvestatud pildile heli lisamine.

1 Valige taasesitamise 'PLAY' menüüst 'AUDIO DUB.' (lk. 17, 18)**2 Valige pilt ning alustage salvestamist**

Juba helisalvestusega pildi korral valige ▲▼ nuppudega seadistus, kas helisalvestus üle kirjutada või mitte, seejärel vajutage MENU/SET nuppu.

3 Salvestamise peatamine

Salvestamine peatub automaatselt 10 sekundi pärast ka siis, kui ▼ nuppu pole vajutatud.

■ **Lõpetamiseks** ➔ Vajutage MENU/SET nuppu kaks korda.

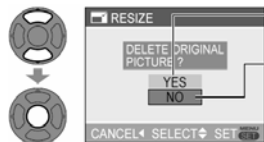
- Ei saa kasutada filmilõikude ja kaitstud piltide korral (lk. 69).
- Teiste seadmetega salvestatud piltidele heli lisamine ei tarvitse õnnestuda.

Piltide suuruse muutmine

Piltide vähendamise funktsioon on kasulik, kui soovite piltide vähendada piltide saatmiseks elektronposti lisana või veebilehele ülespanekuks. (Miinimumsuurusega piltide vähendamine kaameras pole võimalik.)

1 Valige taasesitamise 'PLAY' menüüst 'RESIZE' (lk. 17, 18)**2 Valige pilt****3 Valige suurus**

Pildi suurus
Suurus pärast
vähendamist

4 Valige originaalpildile sobiv seadistus

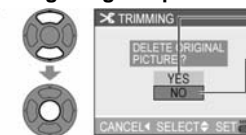
'YES': Suuruse muutmine (originaalpilt kustutatakse)
• Valige 'NO' kaitstud piltide korral (lk. 69)
'NO': Luuakse uus muudetud suurusega pilt (originaalpilt säilitatakse)

■ **Lõpetamiseks** ➔ Vajutage MENU/SET nuppu kaks korda.

- Ei saa kasutada filmilõikude ja helisalvestusega piltide korral ning nende piltide korral, millele on rakendatud seadistus 'DATE STAMP'.
- Teiste seadmetega salvestatud piltide suuruse muutmine ei tarvitse õnnestuda.

Piltide kärpimine

('TRIMMING')

1 Valige taasesitamise 'PLAY' menüüst 'TRIMMING' (lk. 17, 18)**2 Valige pilt****3 Valige kärpimise ala**Suurenduse
muutmineAsukoha
muutmine**4 Kärpige****5 Valige originaalpildile sobiv seadistus**

'YES': Kärpimine (originaalpilt kustutatakse)
• Valige 'NO' kaitstud piltide korral (lk. 69)
'NO': Luuakse uus, kärbitud pilt (originaalpilt säilitatakse)

■ **Lõpetamiseks** ➔ Vajutage MENU/SET nuppu kaks korda.

- Pildi kvaliteet väheneb pildi kärpimisel.
- Ei saa kasutada filmilõikude ja helisalvestusega piltide korral ning nende piltide korral, millele on rakendatud seadistus 'DATE STAMP'.
- Teiste seadmetega salvestatud piltide kärpimine ei tarvitse õnnestuda.

Külgede suhte muutmine

(`ASPECT CONV.`)

Pilte külgede suhtega 16:9 saate printimiseks muuta kas 3:2 või 4:3 külgede suhtega piltideks (lk. 51).

(Ei saa kasutada teiste pildi külgede suhte korral, võimalik ainult 16:9 korral.)

1 Valige taasesitamise `PLAY` menüüst `ASPECT CONV.` (lk. 17, 18)

2 Valige 3:2 või 4:3



(Ekraanikuva näidis: mudel DMC-TZ3)

3 Valige pilt

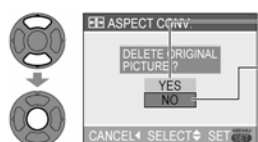


4 Valige horisontaalne kadreering ning vajutage nupule



Muudetakse raamjoonteni
• Teisaldamiseks kasutage ▲▼ nuppe.

5 Valige originaalpilele sobiv seadistus



`YES`: Külgede suhte muutmine (originaalpilt kustutatakse)
• Valige `NO` kaitstud piltide korral (lk. 69)

`NO`: Luuakse uus, muudetud külgede suhtega pilt (originaalpilt säilitatakse)

■ **Lõpetamiseks** ➔ Vajutage MENU/SET nuppu kaks korda.

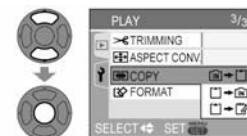
- Pärast külgede suhte muutmist võib pildi maht võrreldes originaaliga suureneda.
- Ei saa kasutada filmilõikude ja helisalvestusega piltide korral ning DCF standardide mittevastavate piltide korral.
- Teiste seadmetega salvestatud piltide külgede suhte muutmine ei tarvitse õnnestuda.

Piltide kopeerimine

(`COPY`)

Salvestatud pilte on võimalik kopeerida sisseehtatud mälult mälukaardile ja vastupidi.

1 Valige taasesitamise `PLAY` menüüst `COPY` (lk. 17, 18)



2 Valige kopeerimise meetod

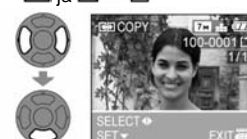
IN ➔ : Kõik sisseehtatud mälul olevad andmed kopeeritakse mälukaardile (v.a. töölaua pildid). (liikuge edasi sammule 4).

IN ➔ IN: Mälukaardil olevad pildid kopeeritakse ühekaupa sisseehtatud mälule.

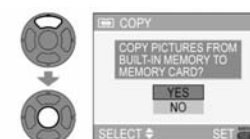
IN ➔ : Mälukaardil olevad pildid kopeeritakse ühekaupa sisseehtatud mälu töölaua kausta. (Kopeerida ei saa filmilõikuseid.)

3 Valige pilt kopeerimiseks

IN ➔ IN ja IN ➔



4 Valige `YES` (Ekraanikuva on toodud näidiseks)



• IN ➔ ajal lõpetamiseks vajutage MENU/SET nuppu.

■ **Lõpetamiseks** ➔ Vajutage MENU/SET nuppu kaks korda.

- Kui kopeerite pilte sisseehtatud mälult mälukaardile, kasutage vähemalt 12.7MB mahuvusega mälukaarti.
- Piltide kopeerimine võtab pisut aega. Kopeerimise ajal ärge lülitage kaamerat välja ning ärge sooritage kaameraga mingeid teisi toiminguid.
- Piltidele lisatud DPOF printimisandmeid (lk. 68) ei kopeerita, kui kopeerimise sihtkohas on olemas identne kataloog või failide numbrid.
- Töölaua piltide kopeerimiseks sisseehtatud mälult mälukaardile kasutage PLAY ON CLIPBOARD menüü seadet `COPY`. (lk. 60)
- Kopeerida saate ainult neid pilte, mis on salvestatud Panasonic' u digitaalkaameraga.

Formaatimine

(`FORMAT`)

Kasutage, kui kuvatakse teade `BUILT-IN MEMORY ERROR` või `MEMORY CARD ERROR` (viga sisseehtatud mälul või mälukaardil). Formaatimisel kasutage küllaldase töömahuga akut (lk. 14) või vahelduvvoolu adapterit (DMW-AC5E, lisatarvik). Sisseehtatud mälu formaatimiseks eemaldage eelnevalt mälukaart. (Kui mälukaart on sisestatud, formaaditakse ainult mälukaart.)

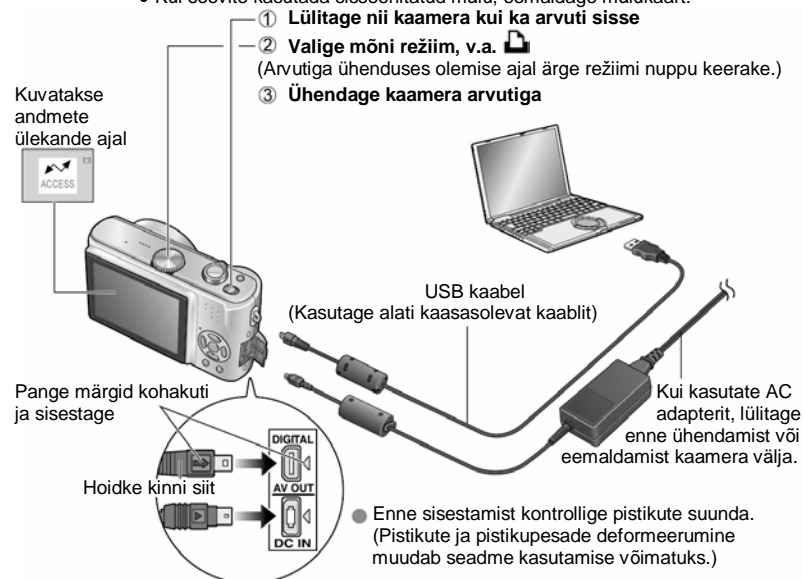
1 Valige taasesitamise `PLAY` menüüst `FORMAT` (lk. 17, 18)

2 Valige `YES`



- Formaatimisel kustutatakse jäädavalt kõik pildid ja andmed, kaasa arvatud töölaua pildid (lk. 58) ja kaitsega pildid (lk. 69).
- Formaatimise ajal ärge lülitage kaamerat välja ning ärge sooritage kaameraga mingeid teisi toiminguid.
- Kui sisseehtatud mälu või mälukaarti ei ole võimalik formaatida, pöörduge seadme edasimüüja või teeninduskeskuse poole.
- Sisseehtatud mälu formaatimine võib võtta pisut aega. Peatamiseks vajutage MENU/SET nuppu. (Kõik pildid kustutatakse sellegipoolest.)

- Ettevalmistus:
- Veenduge, et kaamera aku on laetud või kasutage AC vahelduvvoolu adapterit (DMW-AC5E, lisavarustus).
 - Kui soovite kasutada sisseehitatud mälu, eemaldage mälukaart.



Hoiatus

- Kasutage ainult fotoaparaadi komplekti kuuluvat USB ühenduskaablit.
- Kui kasutate operatsioonisüsteemi Windows 98/98SE, installeerige enne esmakordset kaamera ühendamist USB draiverid.
- Täpsema informatsiooni saamiseks lugege arvuti kasutusjuhendit.
- Ärge eemaldage USB kaablit ajal, kui 'ACCESS' on kuvatud.
- Enne mälukaardi sisestamist või eemaldamist lülitage kaamera välja ja eemaldage USB kaabel. **Kui kasutate USB kaablit koos Windows 2000 operatsioonisüsteemiga, kasutage 'Safely Remove Hardware' rakendust tegumilalaua enne kaardi sisestamist.**
- Kui aku täitumise indikaator vilgub punaselt, katkestage ühendus arvutiga ning eemaldage USB kaabel. (Enne ühenduse taastamist laadige aku.)
- Filmilõikude kuvamine arvutil
 - Kasutage CD-plaadil kaasasolevat tarkvara 'QuickTime'.
 - (Macintosh arvutil on see juba installeeritud standardtarkvara.)
 - Kui kasutate Windows 98/98SE/Me operatsioonisüsteemi, laadige kodulehelt <http://www.apple.com/support/quicktime/> alla tarkvara 'QuickTime 6.5.2 for PC' ning installeerige see.
 - Enne filmilõigu kuvamist arvuti ekraanil salvestage see arvutisse.
- Kui ühendate kaamera töölaual 'CLIPBOARD' režiimis, saate ühenduse ainult sisseehitatud mälu.

Ühendage kaamera arvutiga, et salvestada, printida ja saata pilte e-kirjaga.
(Soovitav on kasutada kaasasolevat tarkvara. (lk. 11))

Kaustad ja faili nimed arvutis

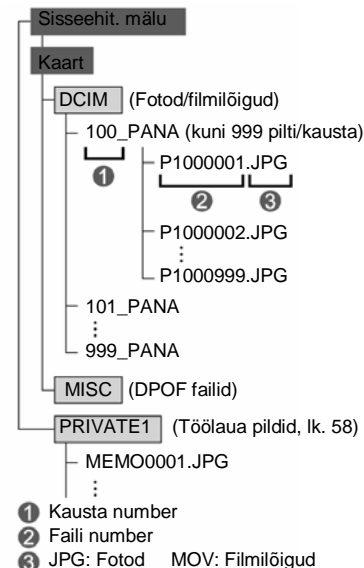
Windows

Draiverid kuvatakse 'My Computer' kaustas.

Macintosh

Draiverid kuvatakse arvuti töölaual.
(Kuvatakse kas 'LUMIX', 'NO_NAME' või 'Untitled'.)


■ Kausta struktuur



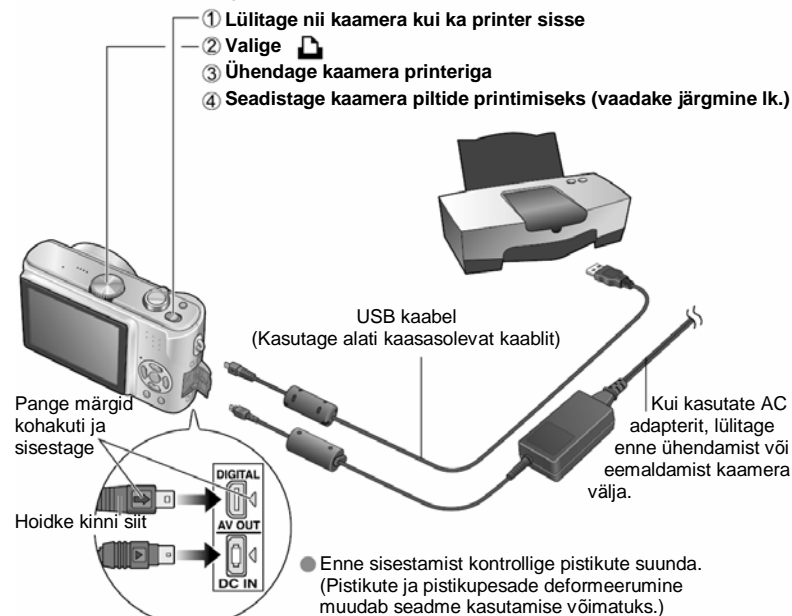
- Faili või kausta numbrite lähtestamiseks valige 'NO. RESET' (lk. 22)
- Uued kaustad luuakse järgnevatel juhtudel:
 - Kui kataloogis, kuhu äsja salvestasite, täitus numeratsioon 999.
 - Kui sisestatud kaardil on sama numbriga kataloog juba olemas (kehtib ka teiste kaameratega salvestatud piltide kohta).
 - Pärast 'NO. RESET' funktsiooni kasutamist (lk. 22).
- Kui olete muutnud faili nime, ei tarvitse piltide taasesitamine kaameraga õnnestuda. (Numbreid tohib muuta, kuid numbrikohtade arvu mitte.)

■ PTP režiimis ühenduse loomine (Picture Transfer Protocol)

Windows XP/Mac OS X operatsioonisüsteemi kasutajad saavad luua ühenduse PTP režiimis, seades režiimi valiku nupu printimise režiimi asendisse ning ühendades kaamera arvutiga.

- Fotoaparaadist on võimalik pilte arvutisse alla laadida.
- Kui mälukaardil on 1000 ja rohkem pilti, siis võib piltide importimine ebaõnnestuda.
- Kui ühendate kaamera esmalt arvutiga ning seejärel keerate režiimi valiku nupu asendisse , kuvatakse teade (PLEASE RE-CONNECT THE PRINTER) (palun taasühendage printeriga). Keerake režiimi valiku nupp mõne teise režiimi peale ning taasühendage kaamera pärast 'ACCESS' teate kadumist.

- Ettevalmistus:
- Veenduge, et kaamera aku on laetud või kasutage AC vahelduvvoolu adapterit (DMW-AC5E, lisavarustus).
 - Kui soovite kasutada sisseehitatud mälu, eemaldage mälukaart.
 - Seadistage printer (printimise kvaliteet jne.).

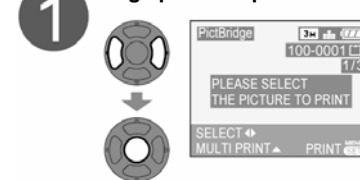


- Kasutage ainult fotoaparaadi komplekti kuuluvat USB ühenduskaablit.
- Ajal, mil kuvatakse USB ühenduskaabli hoiatusikooni, ei tohi USB ühenduskaablit lahti ühendada. (Sõltuvalt printerist võib hoiatusikoon mitte süttida.)
- Enne mälukaardi sisestamist või eemaldamist lülitage kaamera välja ning eemaldage USB kaabel.
- Kui olete kaamera printeriga ühendanud ja režiimi valiku ketas ei ole asendis, eemaldage kaabel, keerake režiimi valiku ketas enne ühendamist asendisse. (Mõned printerid vajavad väljalülitamist ning uuesti sisselülitamist.)
- Kui keerate režiimi valiku nupu pärast ühendamist mõnele teisele režiimile, kuvatakse ekraanile veateade. Keerake režiimi valiku nupp tagasi asendisse, tühistage printimine ning eemaldage USB kaabel.
- Töölaua piltide printimiseks kopeerige (lk. 60) need eelnevalt mälukaardile.
- Kui aku täitumise indikaator vilgub punaselt, katkestage printimine ning eemaldage USB kaabel. (Enne ühenduse taastamist laadige aku.)
- Kui printimise ajal süttib oranžilt indikaator, näitab see viga printimisel. Kontrollige printerit.
- Kui prinditavate piltide arv on suur, prinditakse pilte intervallidega. (Seetõttu võib printimist ootavate tööde arv erineda seadistatud piltide arvust.)

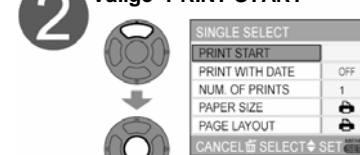
PictBridge printimissüsteemiga ühilduva printeri kasutamisel saate saata pilte otse kaamerast printerisse.

■ Üksiku pildi printimine

Valige prinditav pilt



2 Valige 'PRINT START'



■ Lõpetamiseks → Vajutage MENU/SET nuppu.

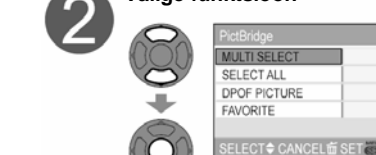
- Printimise seadistamine → (lk. 78)
- Pärast printimist eemaldage USB kaabel.

■ Mitme pildi printimine

Valige 'MULTI PRINT'

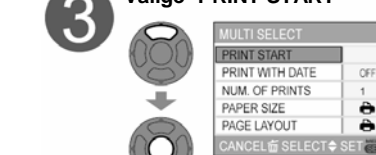


2 Valige funktsioon



Detailsem informatsioon altpool

3 Valige 'PRINT START'



Kui kuvatakse printimise kinnitamise aken, vajutage 'YES' (jah).

■ Mitme pildi printimise funktsioonid

Funktsioon	Kirjeldus
MULTI SELECT (mitme pildi valimine)	Piltide vahel liikumiseks vajutage ◀▶, valimiseks vajutage ▼, printimiseks valitud pilt markeeritakse ikooniga. (Uuesti ▼ vajutades printimise seadistus tühistatakse.) Valiku lõpetamiseks vajutage menüü/valiku nuppu 'MENU/SET'. Prinditakse kõik pildid.
SELECT ALL (kõikide piltide valimine)	Prinditakse 'DPOF PRINT' seadistusega pildid. (lk. 68)
DPOF PICTURE FAVORITE (valikpilt)	Prinditakse valikpildi seadega pildid. (Kuvatakse, kui 'FAVORITE' seadistus on rakendatud (lk. 65).)

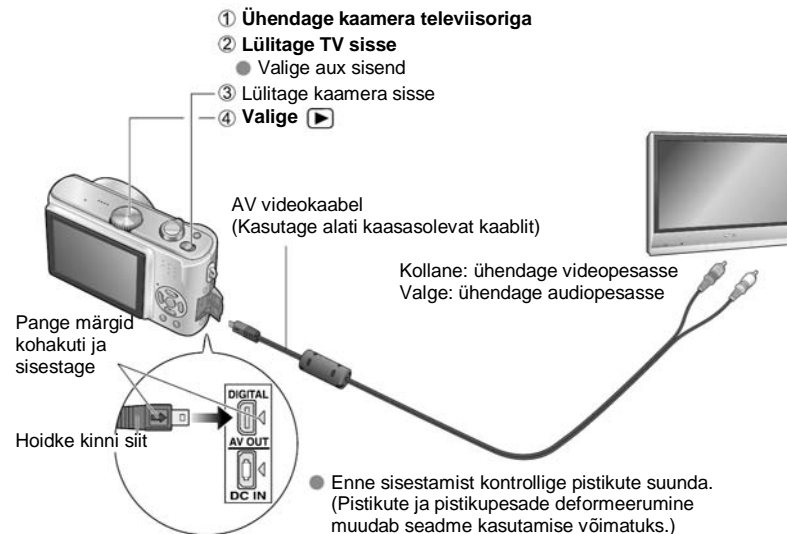
■ Printimise seaded

Funktsioon	Seadistus
PRINT WITH DATE (Kuupäevaga printimine)	OFF/ON (väljas/sees)
NUM. OF PRINTS Koopiate arv	Valige väljaprintide arv
PAPER SIZE Paberi formaat	(Printeri seadistus on prioriteetne) L/3.5"x5" 89 mm x 127 mm 2L/5"x7" 127 mm x 178 mm POSTCARD 100 mm x 148 mm A4 210 mm x 297 mm CARD SIZE 54 mm x 85.6 mm 10x 15cm 100 mm x 150 mm 4"x6" 101.6 mm x 152.4 mm 8"x10" 203.2 mm x 254 mm LETTER 216 mm x 279.4 mm
PAGE LAYOUT Lehe paigutus	(Printeri seadistus on prioriteetne) / (1 pilt ilma raamita) / (1 pilt koos raamiga) / (2 fotot lehel) / (4 fotot lehel)

- Ülaltoodud seadeid saab valida juhul, kui printer toetab neid.
- Kui soovite printida pilte paberile, mille suurus või kuju fotoaparaat ei toeta, valige seadistus ja seejärel määrake paberi suurus ja kuju printeris. (Täpsemalt lugege printeri kasutusjuhendist.)
Näiteks: Sama pildi printimine 4x ühele paberile
Valige seadistus ja koopiate arvaks 4.
(Valides koopiate arvaks 1, prinditakse lehele 4 erinevat pilti.)
- **Kuupäeva printimine**
 - Fotolaboris printimine: seadistage eelnevalt DPOF printimine (lk. 68) ning öelge laborandile, et soovite väljaprinti koos kuupäevaga.
 - Printerit kasutades: seadistage eelnevalt DPOF printimine (lk. 68) ning kasutage printerit, mis toetab DPOF printimissüsteemi.
 - Kui kasutate kaasasolevat tarkvara: valige printeri seadetes `with dates` seadistus.
 - Kui soovite printida pildile beebi vanust `BABY` (lk. 42), lemmiklooma vanust `PET` (lk. 44) või reisipäeva `TRAVEL DATE` (lk. 48), kasutage kaasasolevat tarkvara. Neid funktsioone ei saa kasutada fotolaboris printides.
 - Isegi siis, kui eelnevalt on seadistatud DPOF printimine, ei saa kuupäeva printida osades fotolaborites ning osad printerid ei toeta DPOF printimist.
 - Osadel printeritel on printeri seadistused prioriteetsed. Kontrollige enne printimist printeri kuupäeva seadeid.
 - Kui olete pildile eelnevalt lisanud `DATE STAMP` seaded (lk. 66), ärge kuupäeva printimist seadistage. Vastasel korral prinditakse kuupäev pildile kahekordselt.

Piltide vaatamiseks TV-ekraanil ühendage kaamera kaasasoleva AV videokaabli abil televisoriga.

- Ettevalmistus:
- Lülitage välja nii kaamera kui ka televiisor.
 - Seadistage TV külgede suhe `TV Aspect` (lk. 22)



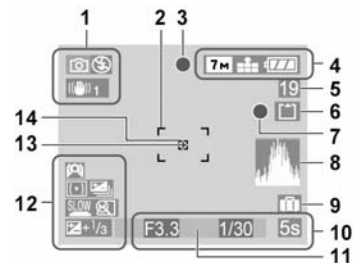
SD Memory Card ühenduspesaga teleril saab taasesitada SD Memory Card mälukaardile salvestatud fotosid otse kaardilt.

* MultiMedia Card mälukaardilt piltide taasesitamine ei tarvitse õnnestuda.

Märkus

- Kasutage ainult aparaadiga kaasasolevat audio/video kaablit.
- Teistes riikides (piirkondades) pilte taasesitades valige fotoaparaadi SETUP menüüs seadistus `VIDEO OUT` ning seadistage vastavalt vajadusele NTSC- või PAL-süsteem.
- TV ekraanil saate pilte taasesitada juhul, kui seate aparaadi režiimi valikuketta taasesituse asendisse.
- Kui taasesitate pilte TV-ekraanil, võib üks osa pildi servast olla ära lõigatud ning pilte ei saa esitada täisekraanil. Vertikaalsed pildid võivad olla pisut udused.
- Kui laiekraan-televiisori ekraanil ei saa pilte korrektselt näidata, muutke pildi TV külgede suhte seadeid.
- Vaadake ka TV kasutusjuhendit.
- Kui piltide näitamisel ilmnevad probleemid nagu näiteks pildi virvendamine, seadistage `VIDEO OUT` (lk. 22) seadmesse `PAL`.

Salvestamisel



1. Salvestamise režiim (lk. 13)*¹
2. Välklambi režiim (lk. 36)
3. Optiline kujutise stabiliseerimine (lk. 39)
4. Fokuseerimise ala (lk. 54)
5. Fokuseerimise näidik (lk. 25)
6. Pildi suurus (lk. 52)
7. Pildi kvaliteet*² (lk. 53)
8. Aku indikatsioon (lk. 25)
9. Salvestatavate kaadrite arv*³ (lk. 92)
10. Salvestamise asukoht (lk. 26)
11. Salvestuse indikatsioon
12. Histogramm (lk. 33)

9. Reisidaatumi salvestamine*⁴ (lk. 48)
10. F3.3 Avaarv (lk. 25)
11. Sääraeg (lk. 25)
12. intelligentne ISO (lk. 46)
13. Möödunud salvestusaeg (lk. 47)
14. Kuupäev ja kellaaeg
15. Suum (lk. 27)
16. Kõrge nurga funktsioon (lk. 34)
17. LCD ekraani kirkastamine (lk. 34)
18. Sääri mõõterežiim (lk. 53)
19. Aeglane sääri (lk. 56)
20. Sääri kahvel*⁵ (lk. 38)
21. Sääri kompensatsioon (lk. 38)
22. Suumi ennistamine (lk. 21)
23. Fokuseerimise punkt (lk. 53)
24. Punktimõõtmine (lk. 54)

• Töölaua režiim (lk. 58)

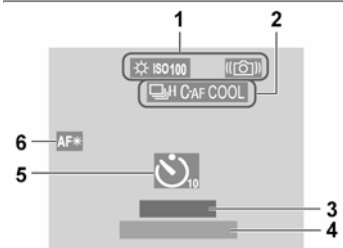
*¹ Töölauale salvestamise režiim

*⁴ Töölaua piltide taasesitamise üleviimine

• Filmilõigu režiim (lk. 47)

*² 30fps YGA 10fps YGA 10fps YGA 10fps YGA 10fps YGA 10fps YGA

*³ Võimalik salvestamise aeg XXmXXs



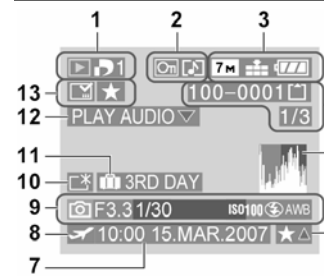
- Ikoone saab kuvada ka ekraani servale *⁵ (lk. 33)

1. Valge balanss (lk. 50)
2. ISO100 ISO-tundlikkus (lk. 51)
3. ISO LIMIT
4. Värsemise häire (lk. 24)
5. Sarivõte (lk. 54)
6. Pidev fokuseerimine (lk. 55)
7. Värviefekt (lk. 57)
8. Heli salvestamine (lk. 53)
9. Reisi algusest möödunud päevad (lk. 48)
10. Vanus aastates/kuudes (lk. 42)
11. Iseavaja režiim (lk. 35)
12. Fokuseerimise abilamp (lk. 56)
13. Tele Makro režiim (lk. 46)

*⁵ Võimalik ainult DMC-TZ3 mudelil

*⁶ Kuvatakse võimalik piltide arv/salvestamise aeg (kuvatakse ~+999, kui võimalik piltide arv on suurem kui 1000)

Taasesituse režiimis



1. Taasesituse režiim*¹ (lk. 13)
2. Koopiate arv DPOF printimisel (lk. 68)
3. Kaitstud pilt (lk. 69)
4. Heliga pilt/Filmilõik (lk. 62)
5. Pildi suurus (lk. 52)
6. Pildi kvaliteet*² (lk. 53)
7. Aku indikatsioon (lk. 25)
8. 100-0001 Kataloogi/faili number
9. Salvestamise asukoht (lk. 26)
10. Pildi number/Pilte kokku

5. Histogramm (lk. 33)
6. Kaabliühenduse katkemise ikoon (lk. 76)
7. Valikpildi seadistus*³ (lk. 65)
8. Salvestamise kuupäev ja kellaaeg
9. Sihtkoha ajaseaded (lk. 49)
10. Salvestamise informatsioon*⁴
11. 1 month 10 days Vanus aastates/kuudes (lk. 42)
12. LCD ekraani kirkastamine (lk. 34)
13. Reisi algusest möödunud päevad (lk. 48)
14. Heli taasesitamine*⁵ (lk. 62)
15. Kuupäeva lisamine*⁶ (lk. 66)
16. Pildi suurus (lk. 86)
17. Valikpilt (lk. 65)

• Töölaua režiim (lk. 58)

*¹ Töölaua piltide kuvamine

*⁴ Töölaua piltide salvestamise üleviimine

*⁶ Suumimise märgend

• Filmilõigu režiim (lk. 62)

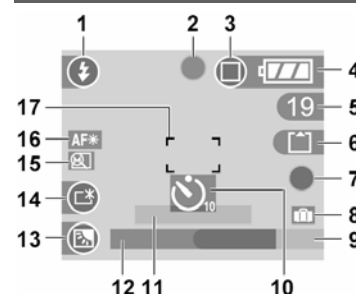
*² 30fps YGA 10fps YGA 10fps YGA 10fps YGA 10fps YGA 10fps YGA

*³ Möödunud taasesitamise aeg XXmXXs

PLAY MOTION

*⁵ PICTURE

Täisautomaatrežiimis



1. Välklambi režiim (lk. 36)
2. Fokuseerimise näidik (lk. 28)
3. Pildi seadistus (lk. 29)
4. Värsemise häire (lk. 24)

4. Aku indikatsioon (lk. 25)
5. Salvestatavate kaadrite arv (lk. 92)
6. Salvestamise asukoht (lk. 26)
7. Salvestuse indikatsioon
8. Reisidaatumi salvestamine (lk. 48)
9. Taustavalguse kompenseerimine
10. BACKLIGHT (lk. 28)
11. Iseavaja (lk. 35)
12. Reisi algusest möödunud päevad (lk. 48)
13. Kuupäev ja kellaaeg
14. Suum (lk. 27)
15. Sihtkoha ajaseaded (lk. 49)
16. Taustavalguse kompenseerimine (lk. 28)
17. LCD ekraani kirkastamine (lk. 34)
18. Suumi ennistamine (lk. 21)
19. Fokuseerimise abilamp (lk. 56)
20. Tele Makro režiim (lk. 46)
21. Fokuseerimise ala (lk. 54)

THIS MEMORY CARD IS LOCKED (Mälukaart on kaitstud)

- Mälukaardi kirjutuskaitse lülitati on asendis "LOCK". Tühistage SD mälukaardi või SDHC mälukaardi lukustus. (lk. 26)

NO VALID PICTURE TO PLAY (Pole pilti, mida kuvada).

- Salvestage pilt või sisestage salvestatud piltidega mälukaart ning seejärel saate pilte taasesitada.

THIS PICTURE IS PROTECTED (See pilt on kaitstud)

- Enne piltide kustutamist või ülekirjutamist eemaldage kirjutuskaitse. (lk. 69)

SOME PICTURES CANNOT BE DELETED/THIS PICTURE CANNOT BE DELETED (Mõnda pilti/seda pilti ei ole võimalik kustutada)

- Kui pilt ei põhine DCF-standardil, ei ole seda võimalik kustutada.
→ Kui soovite seda pilti siiski kustutada, salvestage vajalik informatsioon arvutisse või mõnele muule andmekandjale ning formaatige mälukaart. (lk. 73)

NO ADDITIONAL DELETE SELECTION CAN BE MADE (Kustutatavaid pilte ei ole rohkem võimalik valida)

- Piltide arv, mida on mitme pildi korraga kustutamiseks võimalik valida, on ületatud.
- Valikpiltidena on markeeritud rohkem kui 999 pilti.
- Ületatud on piltide arv, millele saab rakendada "DATE STAMP" funktsiooni.

CANNOT BE SET ON THIS PICTURE (Sellele pildile ei ole võimalik seadistada)

- Kui pilt ei põhine DCF-standardil, ei ole väljatrükkimise DPOF-seadistust võimalik kehtestada. (lk. 90)

PLEASE TURN CAMERA OFF AND THEN ON AGAIN (Lülitage kaamera välja ja uuesti sisse)

- Olete rakendanud objektiivile või kaamera mõnele teisele osale liigset survet ning kaamera ei saa normaalselt töötada.
→ Lülitage kaamera uuesti sisse. Probleemide jätkudes konsulteerige kaamera müüjaga.

SOME PICTURES CANNOT BE COPIED/COPY COULD NOT BE COMPLETED (Mõningaid pilte ei saa kopeerida/kopeerimist ei saa lõpetada)

- Pilte ei saa kopeerida järgnevatel juhtudel.
 - Kopeerimise sihtkohas on juba sama nimega pilt olemas.
 - Fail ei baseeru DCF standardil (lk. 90).
 - Pilt on salvestatud või töödeldud teiste seadmetega.

BUILT-IN MEMORY ERROR FORMAT BUILT-IN MEMORY?

(Viga sisseehtatud mälu, kas formaatida sisseehtatud mälu?)

- See teade kuvatakse, kui formaatide sisseehtatud mälu arvuti abil.
→ Formaatile sisseehtatud mälu uuesti kaameraga (lk. 73).

MEMORY CARD ERROR FORMAT THIS CARD? (Mälukaardi viga, kas formaatida see kaart?)

- Fotoaparaat ei tunne mälukaardi vormingut ära.
→ Formaatile kaart fotoaparaadiga uuesti. Vajalik info salvestage eelnevalt arvutisse või mõnele muule andmekandjale. (lk. 73).

MEMORY CARD ERROR PLEASE CHECK THE CARD (Mälukaardi viga, palun kontrollige mälukaarti)

- Mälukaardi kasutamine ei õnnestu.
→ Sisestage mälukaart uuesti.

MEMORY CARD ERROR MEMORY CARD PARAMETER ERROR (Mälukaardi viga, mälukaardi parameetri viga)

- Mälukaart ei vasta SD standardile. Kasutada on võimalik SDHC mälukaarte mahtuvusega 4 GB või suuremaid.

READ ERROR PLEASE CHECK THE CARD (Mälukaardi lugemisviga, palun kontrollige kaarti)

- Andmete lugemise viga.
→ Kontrollige, et kaart on paigaldatud korrektselt.

WRITE ERROR PLEASE CHECK THE CARD (Mälukaardi kirjutusviga, palun kontrollige kaarti)

- Viga andmete kirjutamisel.
→ Lülitage fotoaparaat välja ja eemaldage sellest mälukaart. Sisestage seejärel mälukaart uuesti fotoaparaati ja lülitage kaamera sisse.
- See veateade võib viidata ka mälukaardi kahjustumisele.

MOTION RECORDING WAS CANCELLED DUE TO THE LIMITATION OF THE WRITING SPEED OF THE CARD (Filmlõigu salvestamine on katkestatud kaardi salvestamiskiiruse piirangu tõttu)

- Kui seadistate pildi kvaliteedi "30fpsVGA" või "30fps16:9", soovitame kasutada kõrge salvestamiskiirusega mälukaarti (10MB/sek või kiiremat) (lk. 47).
- Sõltuvalt kasutatavast mälukaardi tüübist võib filmlõigu salvestamine peatuda keset salvestust.

A FOLDER CANNOT BE CREATED (Kataloogi ei saa luua)

- Kataloogi ei saa luua, kuna võimalikud kataloogi numbrid on juba kasutusel (lk. 75).
→ Salvestage vajalik informatsioon arvutisse ning formaatige kaameraga mälukaart (lk. 73). Kui valite SETUP menüüs "NO.RESET" pärast kaardi formaatimist, saate kataloogi numbriks uuesti 100 (lk. 22).

PICTURE IS DISPLAYED FOR 4:3 TV/PICTURE IS DISPLAYED FOR 16:9 TV (Pilt kuvatakse TV ekraani külgede suhtele 4:3/pilt kuvatakse TV ekraani külgede suhtele 16:9)

- AV videokaabel on kaameraga ühendatud.
 - Selle teate kustutamiseks vajutage menüü/valiku nuppu "MENU/SET".
 - Valige SETUP menüüst seadistus "TV ASPECT" ning muutke TV külgede suhet. (lk. 22)
- USB kaabel on ühendatud ainult kaameraga.
→ Ühendage USB kaabli teine ots arvutiga või printeriga. (lk. 74, 76)



Mälukaart

Millist mälukaarti kasutada?

- Vaadake lk. 15 mälukaardi tüüpe kohta ning lk. 92 salvestamise mahtuvuse kohta.
- Soovitatav on kasutada Panasonic firma mälukaarti.

Pildid

Kuidas on lihtsam pilte arvutisse saata?

- Arvuti kõvakettale andmete kopeerimiseks ühendage kaamera arvutiga kaasasoleva USB kaabli abil (lk. 74) ning kopeerige andmed kõvakettale. (Saate kasutada ka kaasasolevat tarkvara LUMIX Simple Viewer.)
- Kasutage USB lugejat-kirjutajat.

Salvestamine

Pildid tulevad liialt tumedad ja värvivaesed.

- Kasutage säri kompensatsiooni (lk. 38)
- Värvitasakaalu parandamiseks kasutage valge balansi seadistamist. (Näiteks kasutage "AWB" fluorestsentslampide korral ja "hõõglampide korral.") Kui selline seadistamine polnud piisav, proovige manuaalset valge balansi seadistamist SET (lk. 50).

Mis on ekstra optiline suum (EZ)?

- Kui valite seadistuseks näiteks "3M EZ" (3 miljonit pikselit) siis 7M (7.2 miljonit pikselit)*³ CCD keskelt lõigatakse välja 3M (3 miljoni pikseli) suurune ala, mis võimaldab anda pildile etteantud suurenduse.



*³ DMC-TZ2: 6M

Printimine

Kuidas saab pildile printides kuupäeva lisada?

- Kasutage enne printimist "DATE STAMP" funktsiooni (lk. 66). (Ärge seadistage kuupäeva printimist.)
- Fotolaboris: Eelnevalt seadistage DPOF printimisseed (lk. 68) ning paluge laborandil printida pildid koos kuupäevaga.
- Printerit kasutades: Eelnevalt seadistage DPOF printimisseed (lk. 68) ning kasutage DPOF printimissüsteemi toetavat printerit.
- Kaasasolevat tarkvara (lk. 11) kasutades: valige printimisseedetes funktsioon "with dates" (koos kuupäevaga).



Esmalt kontrollige neid funktsioone (lk. 84-89).
(Osade probleemide lahendamiseks on menüü seadete algseadistamine (tehaseseaded).
Valige SETUP menüüst seadistus "RESET" (lk. 22).)

Toide

Kaamera ei tööta isegi siis, kui toide on sisse lülitatud.

- Aku pole korrektselt paigaldatud (lk. 15) või vajab ülelaadimist (lk. 14).

LCD monitor lülitub välja ka siis, kui kaamera on sisse lülitatud.

- Kaamera on seadistatud energiasäästu "POWER SAVE" või ökonoomia režiimile "ECONOMY" (lk. 21)
→ Tühistamiseks vajutage päästikunupp poole peale alla.
- Aku vajab laadimist (lk. 14).

Kaamera lülitub pärast sisselülitamist koheselt välja.

- Aku vajab laadimist (lk. 14).
- Seadistatud energiasäästu "POWER SAVE" režiimile (lk. 21).
- Kaamera on jäänud sisselülitatuna seisma (aku vajab laadimist).
→ Kasutage energiasäästu "POWER SAVE" või ökonoomia režiimi "ECONOMY" (lk. 21).

Salvestamine

Piltide salvestamine ei õnnestu.

- Režiimi valiku nupp pole keeratud salvestamise režiimile.
- Sisseehitatud mälu või mälukaart on täis. → Mälu vabastamiseks kustutage mittevajalikud pildid (lk. 32).

Salvestatud pildid on valkjad.

- Objektiivi läätseid on määratud (sõrmejäljed jne.).
→ Lülitage kaamera sisse, avage objektiivi läätsekate ning puhastage läätse pinda pehme kuiva puhastuslapiga.
- Objektiivi läätseid on udused (lk. 10).

Salvestatud pildid on liiga heledad või liiga tumedad.

- Pildistatud on halbades valgusoludes või väga heledaid objekte (lumi, ere valgus jne.), mis on hõlmanud enamuse kaadrist. (LCD ekraani heledus ei tarvitse vastata tegelikele oludele.)
→ Kasutage särikompensatsiooni (lk. 38).

Ühe päästikunupu vajutusega on salvestatud 2 või 3 pilti.

- Kaamera on seadistatud säri kahvli (ainult mudel TMC-TZ3) või sarivõtte režiimile.

Objekt pole korralikult fookuses.

- Fokuseerimise ulatus sõltub valitud salvestusviisist. Valige pildistamiseks sobiv salvestusrežiim sõltuvalt objektist ja selle kaugusest, muutke fokuseerimise lüliti asendit või valige režiimi valiku kettal uus võtterežiim.
- Objekt asub väljaspool fokuseerimise ala.
- Kaamera on pildistamise ajal liikunud (värisenud). (lk. 39, 46).

Salvestatud pilt on udune. Optiline pildi stabiliseerimine pole piisav.

- Kui pildistate hämaras, muutub säriaeg aeglasemaks ja optilise kujutise stabiliseerimise funktsioon võib olla ebapiisav.
→ Hoidke aparati pildistamisel kindlalt mõlema käega, hoides küünarnukid vastu keret. (lk. 24).
- Aeglaste säri režiimiga (lk. 56) pildistades kasutage statiivi ja iseavajat (lk. 35).

Salvestamine (jätkub)

Salvestatud pilt on teraline. Pildile ilmub müra.

- ISO-tundlikkus on kõrge või säri aeglane.
Kui kaamera ISO tundlikkus on seades `AUTO`, tõstetakse näiteks siseruumis pildistades ISO tundlikkust.
→ Vähendage ISO-tundlikkust (lk. 51).
→ Valige värviefektiks `NATURAL` (lk. 57).
→ Pildistage paremates valgusoludes (tõstke ümbritsevat valgust).
- Kaamera on seadistatud kõrge tundlikkuse režiimile (lk. 44).
(Tundlikkuse tõstmisega kaasneb müra suuremine.)

Pildi heledus ja värvitoon erinevad tegelikust olukorrast.

- Pildistades fluorestsentsvalguses võib vaja minna pisut kiiremat säri, mille tulemusel võib muutuda pildi heledus ja värvitoon. See ei ole seadme talitushäire.

LCD monitorile ilmub salvestamise ajal vertikaalne punakas joon.

- Nähtust kutsutakse smear (õline). See on omane CCD'le ning ei ole seadme töö tõrge. See võib ilmuda ekraanile, kui objekt on hele ala. Ümber joone võivad tekkida ka värvilised moonutused. (See jäädvustatakse filmilõigule, kuid mitte fotole.)



Filmilõigu salvestamine peatub poole peal.

- See kaamera ei toeta filmilõigu salvestamist MultiMediaCard mälukaardile.
- Pildi kvaliteet on seadistatud `30fpsVGA` või `30fps16:9` peale (lk. 47).
→ Kasutage kõrge salvestamiskiirusega mälukaarti (10MB/sek) või kiiremat.
- Sõltuvalt SD Memory Card mälukaardi tüübist võib ekraanikuva hetkeks kaduda ning filmilõigu salvestamine peatuda keset salvestust.

LCD monitor

LCD monitor lülitub mõnikord välja, kuigi kaamera on sisse lülitatud.

- Ökonoomia režiim on aktiveeritud (lk. 20).
(Ökonoomia režiimis lülitub LCD monitor välja selleks ajaks, kuni välklampi laetakse.)
- Pärast salvestamist lülitub LCD monitor välja kuni selle ajani, millal kaamera on uueks salvestamiseks valmis. (LCD monitor lülitub ajutiselt välja kuni 6-ks sekundiks, kui kasutate sisesehitatud mälu.)

LCD monitor muutub hetkeks liiga tumedaks või liiga heledaks.

- See nähtus ilmneb päästikunupu poole peale alla vajutamisel, kui toimub avaarvu seadistamine.
(See ei mõjuta salvestatud pilte.)

LCD monitor sähvib siseruumis.

- Kui lülitate siseruumis, kus põlevad fluorestsentslambid, kaamera sisse, võib LCD monitor mõne sekundi jooksul sähvida.

LCD monitor on liiga hele või liiga tume.

- Reguleerige LCD monitori heledust (lk. 20).
- LCD monitori ergastamine või kõrge nurga funktsioon on aktiveeritud (lk. 34).
- Monitor võib tumeneda madala sisetemperatuuri tõttu. Temperatuuri tõustes muutub monitor heledamaks.

LCD monitorile ilmuvad mustad, punased, sinised ja rohelised täpid. Monitor moonutab pilti selle äärealadel.

- Need pikselid ei avalda mõju salvestatud piltidele. See ei ole kaamera talitushäire.

LCD monitor (jätkub)

Kuupäeva/vanust ei kuvata.

- Kuupäeva, reisikuupäeva (lk. 48), beebi (lk. 42) ja lemmiklooma (lk. 44) vanust kuvatakse ekraanile umbes 5 sekundiks pärast seadme käivitamist, seadete muutmisel või võtterežiimi muutmisel. Neid andmeid ei kuvata pidevalt ekraanil.

Välklamp

Välklampi ei aktiveerita.

- Aktiveeritud on seade `FORCED OFF` (Välklambi sunnitud mittekasutamine) (lk. 36).
- Kui olete välklambi seadeks valinud `AUTO` (Välklambi), ei tarvitse välklamp teatud tingimustel tööle hakata.
- Filmilõigu režiimis (lk. 42), maastikuvõttel `SCENERY`, öisel maastikuvõttel `NIGHT SCENERY`, ilutulestiku `FIREWORKS`, tähistaeva `STARRY SKY`, aerofoto `AERIAL PHOTO` või kõrge tundlikkuse `HIGH SENS.` (lk. 44) loovvõtterežiimides on välklamp blokeeritud.

Välklamp aktiveeritakse 2 korda.

- Punasilmsuse vähendamise `Red-eye reduction` (lk. 36) funktsioon on aktiveeritud.
(Esimene välk aktiveeritakse punasilmsuse vähendamiseks, teine välk aktiveeritakse pildi salvestamiseks.)

Taasesitamine

Taasesitusel on pildid pööratud.

- Piltide pööramise funktsioon `ROTATE DISP.` on seades `ON` (sees) (lk. 66).
Funktsioon keerab vertikaalselt pildistatud pildid taasesitamisel vertikaalseks. (Suunates aparati pildistamise ajal üles või alla, võib aparaat mitte tuvastada vertikaalset aparadi asendit.)
→ Piltide pööramiseks kasutage piltide pööramise funktsioon `ROTATE DISP.` (lk. 66)

Pilti ei ole võimalik taasesitada.

- Režiimi valiku ketas ei ole taasesituse asendis (lk. 66).
- Mälukaardil või sisesehitatud mälu pole pilte.
(Ekraanile kuvatakse pildid sisesehitatud mälu peale, kui mälukaarti pole sisestatud. Kui sisestate kaamerasse mälukaardi, kuvatakse LCD monitorile pildid mälukaardilt.)

Kataloogi ja faili numbri asemel kuvatakse märk `--` ja ekraan muutub mustaks.

- Pilte on arvutis töödeldud või on pildid salvestatud mõne teise fotoaparadiga.
- Olete aparadist aku eemaldanud enne salvestamise lõppemist või olete kasutanud kurnatud akut.
→ Formaatige mälukaart (`FORMAT`). (lk. 73)

Kalendrijärgsel taasesitamisel kuvatakse pildile salvestuskuupäevast erinev kuupäev.

- Pilte on arvutis töödeldud või on pildid salvestatud mõne teise fotoaparadiga.
- Kaamera ajaseaded `CLOCK SET` pole õiged. (lk. 16)
(Näiteks, kui kaamera ja arvuti kellad on erinevad ning transpordite pildid vahepeal kaamerast arvutisse ning uuesti kaamerasse tagasi, võidakse pilte kuvada salvestuskuupäevast erineva kuupäevaga.)

Sõltuvalt objektist võib ekraanile tekkida interferents.

- Seda kutsutakse „moire“ efektiks. See pole kaamera talitushäire.

TV, arvuti, printer

Pilti ei ilmu teleri ekraanile. Kujutis TV ekraanil on moonutatud või pilti edastatakse mustvalgelt.

- Fotoaparaat pole teleriga õigesti ühendatud.
- Seadistage teler videosisendi signaali vastuvõtmise režiimile.
- `VIDEO OUT` pole `PAL` seades. (lk. 22)

Pilt kuvatakse TV-ekraanile ja kaamera LCD monitorile erinevalt.

- Mõnedel TV mudelitel on kuvatav ala väiksem kas alt-ülalt või vasakult-paremtalt ning pildid kuvatakse ekraanile servast lõigatuna või väljavenitatuna/kokkusurutuna. See on tingitud TV spetsifikatsioonist ning ei ole seadme talitushäire.

Filmilõiku ei saa TV ekraanil taasesitada.

- Mälukaart on sisestatud televiisorisse.
→ Ühendage fotoaparaat televiisoriga AV kaabli abil (kaasasolev) ning taasesitage filmilõiku kaamera vahendusel. (lk. 79)

Filmilõiku ei kuvata üle terve TV ekraani.

- Kontrollige TV külgede suhte `TV ASPECT` seadistust (lk. 22).

Pilte ei ole võimalik arvutisse üle kanda.

- Kontrollige ühendust. (lk. 74)
Kontrollige, kas arvuti tunneb kaamera ära. (Lugege kasutusjuhendist `Ühendamine arvutiga`.)


Arvuti ei tunne mälukaarti ära (infot loetakse ainult sisseehitatud mälult).

- Ühendage USB ühenduskaabel lahti, paigaldage mälukaart ja ühendage USB kaabel uuesti.


Kui soovite arvutisolevaid pilte kaameras vaadata.

- Fotode kopeerimiseks arvutist kaamerasse kasutage kaasasolevat tarkvara PHOTOfunSTUDIO-viewer. Kui soovite pilti salvestada kaamera töölauale, salvestage tarkvara abil pilt mälukaardile ning seejärel kopeerige pilt töölauda kausta funktsiooni (lk. 73) `COPY` abil taasesitamise `PLAY` režiimis.

Aparaat on printeriga ühendatud, kuid printida pole võimalik

- Printer ei toeta PictBridge printimissüsteemi.
- Režiimi valiku ketas pole printimise režiimile  keeratud.

Printimise ajal lõigatakse piltide ääred ära.

- Kui kasutate printerit, millel on pildi kärpimise või pildiservade ärajätmise funktsioon, siis tühistage see funktsioon niisuguste piltide väljatrükkimise ajaks. (Täpsemat informatsiooni lugege printeri kasutusjuhendist.)
- Pildid on salvestatud külgede suhtega  (lk. 51).
→ Kui soovite 16:9 külgede suhtega pilte fotolaboris välja printida, kontrollige eelnevalt, kas fotolabori printer toetab sellise formaadiga piltide printimist.

Muud


Eksikombel on vale keel valitud.

- Muutke keele seadeid `LANGUAGE` (lk. 22).

Kaamerast kostub heli, mis on põhjustatud sisemise mehaanika liikumisest.

- Heli tekib objektiivi läätse liikumisest. See ei ole talitushäire.

Automaatne pildi kontrollimise režiim on blokeeritud.

- Te ei saa SETUP menüüst aktiveerida automaatset pildi kontrollimise režiimi, kui kasutate pildistamiseks särikahviit (ainult mudel TMC-TZ3) (lk. 38), sarivõtet (lk. 54), filmilõigu režiimi  (lk. 47), autoportree loovvõtte režiimi (lk. 42) või kasutate helisalvestust (lk. 53).

Kui päästikunupp on halbades valgusoludes poolenisti alla vajutatud, lülitub vahel punane lamp sisse.

- Fokuseerimise abilambi seadistus `AF ASSIST LAMP` on sees `ON` (lk. 56).

Fokuseerimise abilamp ei käivitu.

- Fokuseerimise abilambi seadistus `AF ASSIST LAMP` on väljas `OFF` (lk. 56).
- Fokuseerimise abilamp ei ole aktiivne, kui kasutate pildistamiseks maastikuvõtte `SCENERY`, öist maastikuvõtte `NIGHT SCENERY`, autoportree `SELF PORTRAIT` (lk. 42), ilutulestiku `FIREWORKS` või aerofoto `AERIAL PHOTO` (lk. 44) loovvõtte režiimi.

Kaamera soojeneb.

- Kaamera pind võib kasutamise ajal soojeneda. See on normaalne ja ei kahjusta pildi kvaliteeti.

Objektiivi läätse teevad klõpsuvat heli.

- Kui heledus muutub suurenduse ajal või kaamera liikumise ajal, võivad läätse tekitada klõpsuvat heli ja pilt võib ekraanil drastiliselt muutuda. Siiski pilte see ei mõjuta.
Heli on põhjustatud aparaadi automaatsest reguleerimisest. See ei ole talitushäire.

Kellaaeg pole õige.

- Fotoaparaati pole pikema aja jooksul kasutatud.
→ seadistage kellaaeg (lk. 16).
Kui kellaaeg on seadistamata, kuvatakse ajaseaded kujul: `0.0.0 0:00`.
- Olete ajaseadete sisestamiseks kulutanud nii pikalt aega, et kellaaeg on vahepeal muutunud.

Objekti ümbritsevad pärast suumimist ebaloolumilikud värvid.

- Sõltuvalt suumimise astmest võivad pildile tekkida ümber objekti värvilised äärised. See ei ole talitushäire.

Faili numbreid ei salvestata järjestikuselt.

- Faili numbrid muutuvad, kui luuakse uus kataloog (lk. 75).

Faili numbrid hüppavad tagasi

- Aku on eemaldatud või sisestatud ajal, kui kaamera on sisse lülitatud.
(Numeratsioon võib tagasi hüpata, kui failide/kaustade numbreid pole korralikult salvestatud.)

Kaamera pikaajalisel kasutamisel võib see üsna soojaks muutuda. See ei ole talitushäire.

- Pildi äraväristamise vältimiseks kasutage stativi ja asetage kaamera kindlale alusele. (Eriti soovitatav siis, kui kasutate telesuurnähtavaid, aeglast säri või iseavajat.)
- **Hoidke fotoaparaat eemal magnetiseeritud seadmetest (näiteks mikrolaineahjust, telerist, videomängukonsoolist jms).**
 - Kui kasutate digitaalfotoaparaati teleri peal või lähedal, võivad pilt ja heli elektromagnetilise kiirguse tõttu olla moonutatud.
 - Ärge kasutage digitaalfotoaparaati mobiiltelefoni kõrval, sest töötav mobiiltelefon võib tekitada pilti ja heli moonutavat müra.
 - Tugevate magnetväljade mõjul (nt. kölarid, suured elektrimootorid) võivad salvestatud andmed kahjustuda või pildid moonuda.
 - Mikroprotsessorite poolt väljakiiratud elektromagnetlained võivad digitaalfotoaparaadile negatiivselt mõjuda, põhjustades pildi ja heli häireid.
 - Kui digitaalfotoaparaat on magnetväljadega seadmete mõju all ega tööta korralikult, lülitage fotoaparaat välja ja eemaldage aku või ühendage vahelduvvoolu adapter (lisatarvik, DMC-AC5E) lahti. Seejärel pange aku uuesti fotoaparaati või ühendage uuesti vahelduvvoolu adapter ning lülitage fotoaparaat uuesti sisse.
- **Ärge kasutage digitaalfotoaparaati raadiosaatjate või kõrgepingeliinide läheduses.**
 - Kui pildistate raadiosaatjate või kõrgepingeliinide läheduses, võivad pilt ja heli olla moonutatud.
 - Ärge pikendage kaasasolevaid juhtmeid ja kaableid.
 - Ärge pritsige fotoaparaadile putukatorjehäireid ega lenduvaid keemilisi ühendeid. (Kui sellised kemikaalid satuvad fotoaparaadile, võib fotoaparaadi korpus deformeeruda ja selle pindmine kiht maha kooruda.)
 - Kasutage ainult neid teiste seadmete poolt salvestatud andmeid, mis põhinevad DCF (Design rule for Camera File System) fotoaparaatide failisüsteemide projekteerimisreeglid standarditel ja failiformaadil Exif, mis on kehtestatud Jaapani Elektroonikatööstuse Tehnoloogiaühingu (JEITA) poolt.

Kaamera hooldus

- Enne fotoaparaadi puhastamist eemaldage aku või ühendage vooluvõrgust lahti vahelduvvoolu adapter (lisatarvik, DMC-AC5E).
- Puhastamiseks ärge kasutage bensiini, lahusteid või alkoholi, köögikeemiat ega keemiliselt töödeldud kangast. Tugevatoimeliste puhastusvahendite kasutamisel võib fotoaparaadi korpus deformeeruda ja selle pindmine kiht maha kooruda.
- Tolmu ja sõrmejälgede eemaldamiseks kasutage puhast kuiva riidelappi. Kui aparaadile sattub vihmavesi või muud veepritsmed, pühkige aparaat üle puhta veega niisutatud ja korralikult väljaväändatud pehme lapiga ning kuivatage aparaat pehme kuiva lapiga.

Kui kaamerat ei kasutata pikema aja jooksul

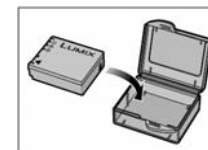
- Eemaldage kaamerast aku ja mälukaart. (Aku eemaldage selleks, et liigselt tühjenenud aku ei rikuks kaamerat.)
- Ärge hoidke kummi- või plasttooteid pikemat aega kaameraga vahetus kontaktis.
- Kaamera pikaajalisemal hoiustamisel kasutage silikageeli. Akusid hoidke soovitatavalt temperatuuril 15 °C-25 °C õhuniiskuse juures 40-60 % ning ilma äkiliste temperatuurikõikumisteta.
- Aastas vähemalt üks kord laadige aku täis ning kasutage aku enne uut hoiustamist täiesti tühjaks.

Mälukaardid

- Mälukaartide ja andmete kahjustumise vältimiseks:
 - Ärge jätke mälukaarti kohta, kus temperatuur võib tõusta kõrgele või kuhu paistab otsene päikesevalgus, kus on elektromagnetilised väljad või staatilised elektrilaengud.
 - Ärge painutage ega pillake kaarti maha, ärge avaldage kaardile survet.
 - Ärge puudutage sõrmedega mälukaardi tagaküljel olevaid kontakte. Ärge laske mälukaardil kokku puutuda mustuse, tolmu või veega.
- Kui hävitate/teisaldage mälukaarti:
 - Kui kasutate formaatimist või andmete kustutamist kaameras või arvutis, muudetakse käitlemise informatsiooni. Kaardil olevate andmete edasikandmise vältimiseks on soovitatav enne mälukaardi äraviskamist kaart füüsiliselt purustada või enne kaardi edasiandmist teistele isikutele kaardil olevad andmed kommertskasutuses oleva tarkvara abil kaardilt kustutada. Kaardil olevaid andmeid tuleb hallata vastutustundlikult.

Aku

- Pärast kaamera kasutamist eemaldage aku ning paigutage see akuvutlarisse.
- Kui pillate aku kogemata maha, siis kontrollige, et akul ei oleks väliste kahjustusi ja terminalidel poleks vigastusi. Kahjustustega aku kasutamine võib kaamera rikkuda.
- 270 [300*¹] pildi (lk. 14) salvestamise tingimused vastavalt CIPA^{*2} standarditele:



*¹ Mudel DMC-TZ2

CIPA standard:

- Kasutatakse Panasonic SD Memory Card mälukaarti (16MB).
- Temperatuur: 23 °C
- Õhuniiskus: 50%
- Kasutatakse programse automaatsäri režiimi
- LC monitor on sisse lülitatud
- Optiline pildi stabiliseerimine on seadistatud asendisse (MODE1)
- Pildistamist alustatakse 30 sekundit pärast fotoaparaadi sisselülitamist
- Pilte salvestatakse iga 30 sekundi järel
- Välklampi kasutatakse iga teise pildi puhul
- Suumimise hooba liigutatakse iga võtte ajal telerežiimist lainurkrežiimile või vastupidi
- Fotoaparaat lülitatakse välja iga 10 salvestuse järel
- Kaamera jäetakse seisma, kuni aku on jahtunud

*² CIPA = Camera & Imaging Products Association

- Aku laadimine
 - Enne laadimist puhastage terminalid puhta, kuiva ja pehme lapiga.
 - Laadimise ajal hoidke seade AM raadiovõrgust vähemalt 1m kaugusel (raadiolained).
 - Sisemusest võib kostuda kerget müra, see ei ole talitushäire.
 - Pärast laadimist eemaldage seade vooluvõrgust (aku tühjenemise kiirus laadijasse jättes kuni 0.1W).
- SDHC logo on kaubamärk.
- Leica on Leica Microsystems IR GmbH registreeritud kaubamärk.
- Elmarit on Leica Camera AG registreeritud kaubamärk.
- Muud käesolevas juhendis kasutatud nimetused, firmanimed ja toodete nimetused kujutavad endast vastavate firmade kaubamärke või registreeritud kaubamärke.

Salvestatavate piltide ligikaudne arv ja suurused

Salvestatavate piltide arv (fotod)

Sõltub allolevatest seadetest

Külgede suhe		7M ^{*1}		6M ^{*2}		5M EZ ^{*1}		4:3		3M EZ		2M EZ		1M EZ		0.3M EZ	
Pildi suurus		3072x2304		2816x2112		2560x1920		2048x1536		1600x1200		1280x960		1280x960		640x480	
Kvaliteet																	
Sisseeh. mälu	16 MB	2	6	3	7	4	9	7	15	12	24	19	36	61	100		
	32 MB	3	7	4	8	5	10	8	16	13	27	21	40	68	110		
	64 MB	7	16	9	19	11	23	18	36	29	58	45	85	145	230		
	128 MB	16	34	20	40	24	48	38	75	61	120	93	175	290	480		
	256 MB	35	69	41	82	50	99	78	150	125	240	190	350	600	970		
	512 MB	68	135	81	160	98	190	150	290	240	470	370	690	1170	1900		
	1 GB	135	270	160	320	195	380	300	590	480	940	730	1370	2320	3770		
	2 GB	270	540	320	640	390	770	600	1180	970	1880	1470	2740	4640	7550		
	4 GB	550	1090	660	1270	790	1530	1220	2360	1920	3610	2920	5120	8780	12290		
	8 GB	1090	2150	1290	2510	1560	3010	2410	4640	3770	7090	5740	10050	17240	24130		

Külgede suhe		7M ^{*1}		6M ^{*2}		4.5M EZ		3:2		2.5M EZ	
Pildi suurus		3216x2144		2976x1984		2560x1712		2048x1360			
Kvaliteet											
Sisseeh. mälu	16 MB	3	6	3	7	5	10	8	16		
	32 MB	3	7	4	8	5	12	9	18		
	64 MB	8	16	9	19	13	26	20	40		
	128 MB	16	35	20	40	27	54	43	83		
	256 MB	35	71	42	82	56	110	88	165		
	512 MB	70	140	82	160	110	210	170	330		
	1 GB	140	270	160	320	210	430	340	650		
	2 GB	280	550	320	640	440	860	680	1310		
	4 GB	560	1110	660	1300	890	1700	1360	2560		
	8 GB	1110	2190	1310	2560	1740	3350	2680	5020		

Külgede suhe		6M ^{*1}		5.5M ^{*2}		3.5M EZ		2M EZ		16:9	
Pildi suurus		3328x1872		3072x1728		2560x1440		1920x1080			
Kvaliteet											
Sisseeh. mälu	16 MB	3	7	4	8	6	12	11	22		
	32 MB	3	7	4	10	7	14	12	25		
	64 MB	9	18	10	21	15	31	27	53		
	128 MB	19	35	22	45	32	64	57	105		
	256 MB	35	79	46	92	66	130	115	220		
	512 MB	78	150	91	180	130	250	230	430		
	1 GB	155	300	180	350	250	510	450	860		
	2 GB	310	610	360	710	520	1020	910	1720		
	4 GB	630	1220	730	1420	1040	2040	1800	3410		
	8 GB	1110	2410	1450	2800	2040	4020	3540	6700		

*1 DMC-TZ3

*2 DMC-TZ2

- Külgede suhe (4:3 3:2 16:9) (lk. 51)
- Pildi suurus (0.3MEZ-7M) (lk. 52)
- Kvaliteet (High) kõrge (High) standard) (lk. 53)
- Laiendatud optiline suumimine on võimalik nende piltide suuruste juures, mis on markeritud 'EZ' (ei tööta kõrge ISO-tundlikkuse 'HIGH SENS.' režiimis (lk. 44)

Antud numbrid on ligikaudsed. Need võivad sõltuda salvestustingimustest, mälukaardi tüübist, pildistatavast objektist. Salvestatavate piltide arv/aeg ei tarvitse ekraanil lineaarselt muutuda.

Salvestatavad pildid vastavalt kvaliteedile

Külgede suhe		Täisautomaatrežiim			
Pildi suurus					
Kvaliteet					
Sisseehitatud mälu		2	3	16	100
Mälukaart					
16MB		3	4	18	110
32MB		7	9	40	230
64MB		16	20	83	480
128MB		35	41	165	970
256MB		68	81	330	1900
512MB		135	160	650	3770
1GB		270	320	1310	7550
2GB		550	660	2560	12290
4GB		1090	1290	5020	24130

Võimalik salvestamise aeg filmilõigule

Pildi kvaliteedi seadistus	30fps VGA	10fps VGA	30fps QVGA	10fps QVGA	30fps 16:9	10fps 16:9
Sisseehitatud mälu	—	—	23 sek	1 min 13 sek	—	—
16MB	6 sek	26 sek	26 sek	1 min 23 sek	5 sek	22 sek
32MB	17 sek	59 sek	59 sek	2 min 55 sek	14 sek	50 sek
64MB	39 sek	2 min	2 min	6 min	33 sek	1 min 46 sek
128MB	1 min 23 sek	4 min 10 sek	4 min 10 sek	12 min 20 sek	1 min 11 sek	3 min 35 sek
256MB ^{*3}	2 min 45 sek	8 min 10 sek	8 min 10 sek	24 min	20min 20 sek	7 min
512MB ^{*3}	5 min 30 sek	16 min 20 sek	16 min 20 sek	47 min 50 sek	4 min 40 sek	14 min
1GB ^{*3}	11 min	32 min 50 sek	32 min 50 sek	1 t 35 min	9 min 20 sek	28 min 10 sek
2GB ^{*3}	22 min 30 sek	1 t 7 min	1 t 7 min	3 t 15 min	19 min 20 sek	57 min 30 sek
4GB ^{*3}	44 min 20 sek	2 t 11 min	2 t 11 min	6 t 22 min	38 min	1 t 53 min

*3 Filmilõiku saab salvestada jätkuvalt kuni 15 minutit.

Maksimaalne jätkuv salvestamise aeg (kuni 15 minutit) kuvatakse ekraanile.

Pildi kvaliteedi seadistus 'PICT.MODE' (lk. 47)

- Pildi sujuvus (fps: kaadrit/sekundis)

30 fps	↔	10 fps
Suuv	↔	Vähem suuv ^{*4}

- Pildi suurus

16:9	VGA	QVGA
Lai	Suur	Väike ^{*4}

*4 e-kirjaga saatmiseks või pikema salvestusaja saamiseks

Digitaalne fotoaparaat Informatsioon teie ohutuseks

Toiteallikas:	DC 5.1 V
Energiakulu:	Salvestamise režiimis: 1.7 W (DMC-TC3)/1.4 W (DMC-TC2) Taasesitamise režiimis: 0.8 W

Kaamera efektiivsed pikselid:	● DMC-TZ3: 7,200,000 pikselit ● DMC-TZ2: 6,000,000 pikselit
Kujutise sensor:	● DMC-TZ3: 1/2.35" CCD, kogu pikselite arv 8,500,000 pikselit ● DMC-TZ2: 1/2.33" CCD, kogu pikselite arv 7,390,000 pikselit Primaarne värvifilter Optiline 10x suum, f=4.6 mm – 46 mm (ekvivalent 35 mm filmikaameraga: 28 mm – 280 mm)/F3.3 – F4.9
Objektiiv:	
Digitaalne suurendus:	Maks. 4x
Ekstra optiline suum:	Maks. 15x (DMC-TZ3)/Maks. 13.8x (DMC-TZ2)
Fookus:	Tavaline/Makro/ 9-ala fokuseerimine/3-ala fokuseerimine (suur kiirus)/1-ala fokuseerimine (suur kiirus)/1-ala fokuseerimine/Punktifokuseerimine
Fookuse ulatus:	Normaalne: 50 cm (Wide)/2 m (Tele) – ∞ Makro/Täisautomaatrežiim/Filmilõik/Intelligentne ISO/Töölaua režiim: 5 cm (Wide)/1 m (Tele) – ∞ (2 m välja arvatud maks. T) Loovvõtterežiimides: Seadetes on erinevusi vastavalt valitud võtterežiimile.
Katiku süsteem:	Elektroniline katik + mehaaniline katik
Filmilõigu salvestamine:	848x480 pikselit*/640x480 pikselit*/ 320x240 pikselit (*ainult SD Memory Card mälukaarti kasutades) (30 või 10 kaadrit/sekundis koos heliga. Maksimaalne salvestamise aeg sõltub sisseehitatud mälu või mälukaardi vabast mahust.)
Sarivõte	
Sarivõtte kiirus:	● DMC-TZ3: 3 kaadrit/sekundis (suurel kiirusel), 2 kaadrit/sekundis (aeglasel kiirusel), umbes 2 kaadrit/sekundis (piiranguta) ● DMC-TZ2: umbes 2 kaadrit/sekundis (piiranguta)
Salvestatavate piltide arv:	● DMC-TZ3: Maks. 7 pilti (standardkvaliteet), Maks. 5 pilti (kõrge kvaliteet) sõltub allesjäänud mälumahust sisseehitatud mälul või mälukaardil (piiranguta). ● DMC-TZ2: sõltub allesjäänud mälumahust sisseehitatud mälul või mälukaardil.
ISO tundlikkus:	AUTO/100/200/400/800/1250 Kõrge ISO-tundlikkuse režiimis `HIGH SENS.`: 3200
Säriaeg:	8 – 1/2000 sekundit. Tähistäeva `STARRY SKY` režiimis: 15 sek/30 sek/60 sek. Filmilõigu režiimis: 1/30 - 1/2000 sekundit
Valge balanss:	AUTO/Päevavalgus/Pilves/Vari/Halogeen/Manuaalne
Säritus (AE):	AUTO (Programme automaatsäri) Säri kompensatsioon (1/3 EV sammuga -2EV – +2 EV) Hindav säri/Keskmetav säri/Punktimõõtmine)
Säri mõõterežiimid:	● DMC-TZ3: madalatemperatuuriline polükristalne TFT LCD 3.0'' (~230,000 pikselit) (ligikaudu 100% vaadatav ala) ● DMC-TZ2: madalatemperatuuriline polükristalne TFT LCD 2.5'' (~207,000 pikselit) (ligikaudu 100% vaadatav ala)
LCD monitor:	Välgu ulatus: (ISO AUTO) Ligikaudu 60 cm kuni 4.2 m (Wide) AUTO, AUTO/punasilmsuse vähendamine, sunnitud välk (sunnitud sisselülitus/punasilmsuse vähendamine), aeglane sünkroonrežiim/punasilmsuse vähendamine, välgu sunnitud väljalülitamine
Välklamp	

Mikrofon:	Mono
Kõlar:	Mono
Salvestusmeedia:	Sisseehitatud mälu (~ 12.7 MB)/SDHC Memory Card/SD Memory Card/MultiMediaCard (ainult fotodele)
Pildi suurus	
Foto:	Kui pildi külgede suhe on [4:3]: ● DMC-TZ3: 3072x2304 pikselit / 2560x1920 pikselit, 2048x1536 pikselit, 1600x1200 pikselit, 1280x960 pikselit / 640x480 pikselit ● DMC-TZ2: 2816x2112 pikselit, 2048x1536 pikselit, 1600x1200 pikselit, 1280x960 pikselit / 640x480 pikselit Kui pildi külgede suhe on [3:2]: ● DMC-TZ3: 3216x2144 pikselit, 2560x1712 pikselit, 2048x1360 pikselit ● DMC-TZ2: 2976x1984 pikselit, 2560x1712 pikselit, 2048x1360 pikselit Kui pildi külgede suhe on [16:9]: ● DMC-TZ3: 3328x1872 pikselit, 2560x1440 pikselit, 1920x1080 pikselit ● DMC-TZ2: 3072x1728 pikselit, 2560x1440 pikselit, 1920x1080 pikselit
Filmilõik:	848x480 pikselit* /640x480 pikselit* /320 x 240 pikselit (*ainult koos SD MemoryCard mälukaardiga)
Kvaliteet:	Kõrgekvaliteetne JPEG/Standardne JPEG
Salvestatava faili formaat	
Foto:	JPEG (kaamera faili süsteem baseerub Exif 2.21 standardil)/ DPOF korrespondeeruv
Foto koos heliga:	JPEG (kaamera faili süsteem, baseerub Exif 2.21 standardil) + QuickTime (pilt koos heliga)
Filmilõik:	QuickTime Motion JPEG (filmilõik koos heliga)
Liides	Digitaalne: USB 2.0 (Täiskiirus) Analoog video/audio: NTSC/PAL Composite (menüüst lülitatav)/ Audio üherealine väljund (mono) AV OUT/DIGITAL: Sihipärane pesa (8 pin) DC IN: Sihipärane pesa (2 pin)
Mõõdud:	● DMC-TZ3: ~105.0 mm (L) x 59.2 mm (K) x 36.7 mm (P) (v.a. projektsiooni osa)
Kaal:	● DMC-TZ2: ~105.0 mm (L) x 59.2 mm (K) x 36.3 mm (P) Ilma mälukaardi ja akuta DMC-TZ3: ~ 232 g/ DMC-TZ2: ~ 222 g Koos mälukaardi ja akuga DMC-TZ3: ~ 257 g/ DMC-TZ2: ~247 g
Kasutamise temperatuur:	0 °C kuni 40 °C)
Õhuniiskus kasutamisel:	10% kuni 80%
Akulaadija	
(Panasonic DE-A46A):	Informatsioon teie turvalisuse tagamiseks
Sisend:	110 V – 240 V ~ 50/60 Hz, 0.2 A
Väljund:	Laadimine 4.2 V === 0.8 A
Aku (liitium-ioon)	
(Panasonic CGA-S007E):	Informatsioon teie turvalisuse tagamiseks
Pinge/maht:	3.7 V, 1000 mAh



QuickTime ja QuickTime logo on Apple Computer Inc. kaubamärgid ja registreeritud kaubamärgid, mida on kasutatud litsentsi alusel.



VQT1B74

M0207KZ0 (8000 (A))

Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.

Koduleht: <http://panasonic.net>