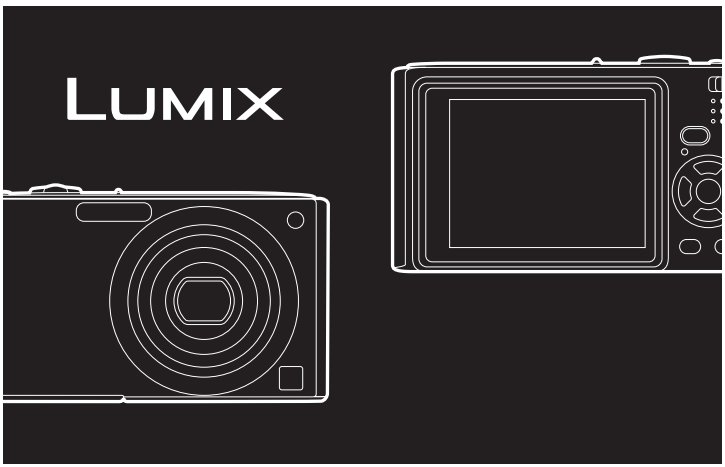
Panasonic®

Kasutusjuhend

Digitaalfotoaparaat

Mudel nr. DMC-FS5

DMC-FS3



Palun lugege enne kasutamist see juhend täielikult läbi.

Veeb: http://www.panasonic-europe.com

EB

VQT1N09

Lugupeetud klient,
Täname Teid, et ostsite firma Panasonic digitaalse fotoaparaadi. Palun lugege see kasutusjuhend hoolikalt läbi ja hoidke edaspidiseks kasutamiseks alles.

Ohutusinfo

HOIATUS:

TULE- JA ELEKTRILÖÖGIOHU VÄHENDAMISEKS JA TOOTE PURUNEMISE VÄLTIMISEKS:

- **ÄRGE JÄTKE SEADET VIHMA, NIISKUSE, TILKUVA VÕI PRITSIVA VEE KÄTTE NING ÄRGE ASETAGE SEADMELE VEDELIKUGA TÄIDETUD ESEMEID, NÄITEKS VAASE.**
- **KASUTAGE AINULT TOOTJA SOOVITATUD TARVIKUID.**
- **ÄRGE EEMALDAGE PEALMIST KATET (VÕI TAGUMIST KATET); SEADME SEES EI OLE KASUTAJA POOLT HOOLDATAVAID OSI. HOOLDUSE TEOSTAMISEKS PÖÖRDUGE KVALIFITSEERITUD HOOLDUSSPETSIALISTIDE POOLE.**

Järgige hoolikalt autorikaitseseadusi.
Eelnevalt salvestatud lintide või plaatide või muude avaldatud või edastatud materjali salvestamine muul eesmärgil kui erakasutus võib olla vastuolus autorikaitseseadustega.
Ka teatud materjalide isiklikuks otstarbeks salvestamine võib olla piiratud.

- **Palun pidage silmas, et Teie digitaalse fotoaparaadi tegelikud nupud ja osad, menüüelemendid jms võivad pisut erineda kasutusjuhendis näidatud illustratsioonidest.**
- SDHC Logo on kaubamärk.
- Microsofti toodete ekraanipildid on trükitud Microsoft Corporationi loaga.
- Muud selles kasutusjuhendis trükitud nimed, firmanimed ja tootenimed on vastavate firmade kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid.

SEADME VOOLUVÕRGUGA ÜHENDAMISEL KASUTATAV SEINAKONTAKT PEAB OLEMA SEADME LÄHEDAL JA KERGESTI LIGIPÄÄSETAV.

ETTEVAATUST
Kui asendate aku vale akuga, tekib plahvatusoht. Vahetage aku ainult tootja poolt soovitatud sama või samaväärset tüüpi aku vastu. Visake kasutatud akud ära vastavalt tootja juhistele.

Hoiatus
Tule-, plahvatus- ja põletusoht. Ärge võtke fotoaparaati koost lahti, kuumutage üle 60°C või tuhastage.

Toote infokleebis asub seadme põhjal.

Ettevaatusabinõud vahelduvvoolujuhtme kasutamisel

Ohutuse tagamiseks lugege palun hoolikalt järgnevat teksti.

See seade on varustatud maandatud kolmeharulise pistikuga, tagamaks Teie ohutust ja mugavust.
Pistikus on 5-amprine kaitsekork.
Kui kaitsekork vajab vahetamist, siis veenduge, et asendus on 5-amprine ja et see on heaks kiidetud ASTA või BSI (BS1362) poolt.
Kontrollige ASTA märki ⟨BS⟩ või BSI märki ⟨BS⟩ kaitsekorgil.

Kui pistikul on eemaldatav kaitsekorgi kate, siis kindlasti pange see tagasi, kui kork on vahetatud. Kui kate kaob ära, siis ei tohi pistikut kasutada, enne kui hangite uue katte. Uue katte saate osta oma kohalikult edasimüüjalt.

ETTEVAATUST!

KUI JUHTME MAANDATUD PISTIK EI SOBI TEIE KODU SEINAKONTAKTIDESSE, SIIS TULEB KAITSEKORK EEMALDADA, PISTIK KÜLJEST LÕIGATA NING OHUTULT LADUSTADA.
VÕIB TEKKIDA TÕSINE ELEKTRILÖÖGIOHT, KUI PANETE ÄRALÕIGATUD PISTIKU MIS TAHES 13-AMPRISSE PISTIKUPESSA.

Kui monteerite uue pistiku, siis palun jälgige allpool näidatud juhtmekoodi. Kahtluste korral pöörduge kvalifitseeritud elektriku poole.

■ OLULINE

Selle vahelduvvoolujuhtme juhtmed on värvilised vastavalt järgmisele koodile:
Sinine: neutraalne, Pruun: aktiivne.
Kuna need värvid ei pruugi vastata värvilistele terminalitähistustele Teie pistikus, siis toimige nii:
Sinine juhe tuleb ühendada terminali, mis on tähistatud tähega N või musta või sinise värviga. Pruun juhe tuleb ühendada terminali, mis on tähistatud tähega L või pruuni või punase värviga.

HOIATUS: ÄRGE ÜHENDAGE KUMBAGI JUHET MAANDUSTERMINALI, MIS ON TÄHISTATUD TÄHEGA E, MAANDUSSÜMBOLIGA Ó VÕI ROHELISE VÕI ROHELISE/KOLLASE VÄRVIGA.

SEE PISTIK EI OLE VEEKINDEL. HOIDKE KUIVAS.

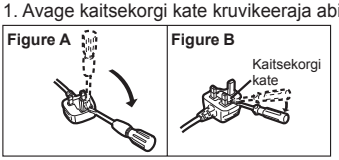
■ Enne kasutamist

Eemaldage ühenduse kate.

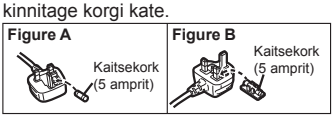
■ Kuidas vahetada kaitsekorki

Kaitsekorgi asukoht erineb vastavalt vahelduvvoolupistiku tüübile (joonised A ja B). Vaadake, kas pistik sobib ja järgige järgmisi juhiseid.
Illustratsioonid võivad erineda tegelikust vahelduvvoolupistikust.

1. Avage kaitsekorgi kate kruvikeeraja abil.



2. Vahetage kaitsekork ja sulgege või kinnitage korgi kate.



Ladustamisinfo utiliseeritavate elektriliste ja elektrooniliste seadmete kasutajatele (eratarbijad)

See sümbol toodetel ja/või nende dokumentatsioonil tähendab, et neid elektrilisi ja elektroonilisi tooteid ei tohi ladustada koos teiste majapidamisjäätmetega.
Korrektseks käitlemiseks, kogumiseks ja ümbertöötlemiseks viige need tooted vastavatesse kogumispunktidesse, kus need võetakse tasuta vastu. Mõnedes riikides saate vana toote anda müüjale, kui ostate samaväärse uue toote.
Selle toote korrektne ladustamine aitab säästa väärtuslikke ressursse ning ära hoida võimalikke negatiivseid mõjusid inimeste tervisele ja keskkonnale, tulenevalt jäätmete ebaõigest käitlemisest.
Palun küsige rohkem informatsiooni lähima kogumispunkti kohta kohalikust omavalitsusest. Nende jäätmete ebaõige ladustamise eest võidakse rakendada sanktsioone vastavalt riigi seadustele.

Ärikasutajatele Euroopa Liidus
Kui soovite kasutusest kõrvaldada elektrilisi ja elektroonilisi seadmeid, siis pöörduge lisainformatsiooni saamiseks oma edasimüüja või varustaja poole.

Ladustamisinfo väljaspool Euroopa Liitu asuvates riikides
See sümbol kehtid ainult Euroopa Liidus.
Kui soovite toote kasutusest kõrvaldada, siis pöörduge kohaliku omavalitsuse või edasimüüja poole ja küsige õige ladustamismeetodi kohta.

■ Akulaadija kohta

ETTEVAATUST!
- **ÄRGE PAIGALDAGE EGA ASETAGE SEDA SEADET RAAMATURIIULISSE, SEINAKAPPI VÕI MUJALE KINNISESSE RUUMI. VEENDUGE, ET SEADE ON HÄSTI VENTILEERITUD, ET HOIDA ÄRA ELEKTRILÖÖGI- VÕI TULEOHTU TULENEVALT ÜLEKUUMENEMISEST. VEENDUGE, ET KARDINAD VÕI MUUD MATERJALID EI TÕKESTA VENTILATSIOONIAVASID.**
- **ÄRGE TÕKESTAGE SEADME VENTILATSIOONIAVASID AJALEHE, LAUDLINA, KARDINATE VÕI MUUDE SARNASTE ASJADEGA.**
- **ÄRGE ASETAGE LAHTIST TULD, NÄITEKS SÜÜDATUD KÜÜNLAID, SEADME PEALE.**
- **LADUSTAGE AKUD KESKKONNASÕBRALIKUL VIISIL.**

- Kui AC toitejuhe on ühendatud, on akulaadija ooteseisundis.
  Esmane vooluring on alati aktiivne, kui toitejuhe on pistikupessa ühendatud.

■ Akukomplekti kohta

- Ärge kuumutage ega laske tulega kokku puutuda.
- Ärge jätke akut/akusid autosse pikaks ajaks otsese päikesevalguse kätte, kui uksed ja aknad on suletud.

■ Fotoaparaadi hoidmine

- **Ärge raputage ega põrutage aparaati tugevalt seda maha pillates või muul viisil.**
  Seade ei pruugi õigesti töötada, piltide salvestamine võib muutuda võimatuks, objektiiv või LCD ekraan võib viga saada.
- Soovitame tungivalt fotoaparaati mitte jätta püksitaskusse, kui istute, või jõuga suruda täis või kitsasse kotti vms.
  Tulemuseks võivad olla LCD ekraani kahjustused või füüsilised vigastused.

- **Olge eriti ettevaatlikud järgmistes kohtades, kuna need võivad seadme tööd häirida.**
  – Rohke liiva või tolmuga kohad.
  – Kohad, kus vesi võib seadmega kokku puutuda, näiteks kui kasutate aparaati vihmasel päeval või rannas.
- **Ärge puudutage objektiivi või pesasid määrdunud kätega.**
  Olge ettevaatlik ja ärge laske vedelikel, liival ja muudel materjalidel sattuda objektiivi, nuppude jms ümber.
- **Kui vesi või merevesi pritsib fotoaparaadile, siis kasutage korpuse hoolikaks pühkimiseks kuiva lappi.**

■ Kondensatsioonist (Kui objektiiv läheb uduseks)

- Kondensatsioon tekib siis, kui ümbritsev temperatuur või niiskus muutub. Olge tähelepanelik, sest kondensatsioon põhjustab objektiivi plekke, hallitust ja fotoaparaadi rikkeid.
- Kui kondensatsioon tekib, siis lülitage aparaat välja ja laske seista umbes 2 tundi. Udusus kaob ise, kui fotoaparaadi temperatuur muutub sarnaseks ümbritseva keskkonna omale.

■ Lugege lisaks peatükki “Ettevaatusabinõud kasutamisel”. (lk 92)

■ Illustratsioonidest selles kasutusjuhendis

Protseduure kirjeldatakse DMC-FS5 mudeli näitel.

Enne kasutamist

Ohutusinfo 2
Kiirjuhised 8
Tarvikud 9
Fotoaparaadi osad 10

Ettevalmistus

Aku laadimine 12
Aku kohta (laadimine/ salvestatavate piltide arv) 13
Kaardi (lisavarustus)/aku paigaldamine ja eemaldamine 14
Sisemälu/ kaardi kohta 15
Kuupäeva/ kellaaja määramine (Clock Set) 16
• Kella seadete muutmine (Tavalises pildirežiimis) 17
Menüü seadistamine 18
• Menüüelementide seadistamine 19
• Kiirmenüü kasutamine 21
Seadistusmenüü kohta 21
Salvestusrežiimi [REC] valimine 26

Põhifunktsioonid

Pildistamine automaatrežiimi kasutades (1A) Nutikas automaatrežiim) 27
• Stseeni tuvastamine 28
• Taustavalguse kompensatsioon 28
• Välgu kohta 29
• Seaded nutikas automaatrežiimis 29
Pildistamine lemmikseadetega (: Tavaline pildirežiim) 30
• Fookustamine 30
• Kui subjekt ei ole fookuses (näiteks kui subjekt ei ole pildikompositsiooni keskel) 31
• Värina ärahoidmine (kaamera värin) 31
Suumiga pildistamine 32
• Optilise suumi kasutamine/Optilise lisasuumi kasutamine (EZ)/Digitaalse suumi kasutamine 32
• Lihtsa („Easy”) suumi kasutamine 33
Piltide esitamine ([NORMAL PLAY 34
• Mitme ekraani kuvamine (Multi Playback) 35
• Esituse suumi kasutamine 35
• Esitusrežiimi [PLAYBACK] vahetamine 36
Piltide kustutamine 36
• Ühe pildi kustutamine 36
• Mitme pildi kustutamine (kuni 50) või kõikide piltide kustutamine 37

Lisafunktsioonid (piltide salvestamine)

LCD ekraani kohta 38
Pildistamine sisseehitatud välguga 39
• Sobiva välguseade valimine 39
Lähivõtte tegemine 43
Ajastiga pildistamine 44
Säri kompenseerimine 45
Särikahvli abil pildistamine 46
Salvestatavale stseenile vastav pildistamine (SCN1 SCN2: stseenirežiim) 47
• Portreevõte 47
• Pehme nahk 48
• Autoportree 48
• Maastik 49
• Sport 49
• Öine portree 49
• Öine maastik 49
• Toidu pildistamine 50
• Pildistamine peol 50
• Pildistamine küünlavalgel 50
• Beebi pildistamine / ( ) [Beebi 2] 50
• Lemmiklooma pildistamine 51
• Päikeseloojang 51
• Kõrge tundlikkuse režiim 52
• Kiire sarivõte 52
• Tähine taevas 53
• Ilutulestik 53
• Rand 54
• Lumi 54
• Aerofoto 54
• Vee all pildistamine 54
Filmilõigu režiim 55
Kasulikud funktsioonid reisil pildistamiseks 57
• Pildistamiskuupäevaga salvestamine 57
• Salvestuskuupäevad/reisisihtpunkti aeg (maailmaaeg) 58
Salvestusrežiimi [REC] menüü kasutamine 59
• (Pildi suurus 59

- Kvaliteet [QUALITY] 60
- Kuvasuhe [ASPECT RATIO]..... 61
- Nutikas ISO [INTELLIGENT ISO] ... 61
- Tundlikkus [SENSITIVITY] 62
- Valge tasakaal [WHITE BALANCE] 62
- Autofookuse režiim [AF MODE] 63
- Kiire autofookus [QUICK AF] 65
- Sarivõte [BURST] 65
- Digitaalne suum [DIGITAL ZOOM]. 66
- Värvirežiim [COLOR MODE]..... 66
- Stabiliseerija [STABILIZER] 66
- Autofookuse abilamp [AF ASSIST LAMP] 67
- Kella seaded [CLOCK SET]..... 67

Lisafunktsioonid (esitus)

Piltide esitamine järjekorras (Slaidiesitlus).....68
Piltide valimine ja esitamine (Kategooria esitamine [CATEGORY PLAY]/ lemmikute esitamine [FAVORITE PLAY]).....70
- Kategooria esitamine [CATEGORY PLAY].....70
- Lemmikute esitamine [FAVORITE PLAY] 71

Filmilõikude esitamine 71
Esitusrežiimi [PLAYBACK] menüü kasutamine 72
- Kalender [CALENDAR].....72
- Pealkirja töötlemine [TITLE EDIT]..73
- Teksti lisamine [TEXT STAMP].....74
- Suuruse muutmine [RESIZE] 75
- Piltide lõikamine [TRIMMING] 76
- Kuvasuhte muutmine [ASPECT CONV.]77
- Keeramine [ROTATE]/ Kuva keeramine [ROTATE DISP.].....78
- Lemmikud [FAVORITE] 79
- DPOF trükk [DPOF PRINT]. 80
- Kaitsmine [PROTECT].....82
- Kopeerimine [COPY] 83

Teiste seadmetega ühendamine

Arvutiga ühendamine.....84
Piltide väljatrükkimine 86
- Ühe pildi valimine ja väljatrükkimine 87
- Mitme pildi valimine ja väljatrükkimine.....87
- Printimisseaded 88

Piltide esitamine teleriekraanil.....90
- Piltide esitamine AV kaabli abil (komplektis).....90
- Piltide esitamine SD mälukaardipesaga teleris.....90

Muu

Ekraanikuva 91
Ettevaatusabinõud kasutamisel..... 92
Teadete kuvamine 95
Funktsioonid, mida ei saa seadistada või mis ei tööta teatud tingimustel..... 97
Probleemide lahendamine..... 99
Salvestatavate piltide arv ja vaba salvestusaeg 106
Tehnilised andmed..... 109

Müügi- ja abiinformatsioon

Klienditeeninduskeskus
- Klientidele Suurbritannias: 0844 844 3852
- Klientidele Iirimaal: 01 289 8333
- Tooteinfo saamiseks külastage meie veebiaadressi
- E-mail: customer.care@panasonic.co.uk

AV tarkvara tehniline tugi
- Klientidele Suurbritannias: 0844 844 3869
- Klientidele Iirimaal: 01 289 8333

Panasonic UK müük
- Tellige hõlpsalt ja kindlalt oma tootele tarvikuid ja kuluvat varustust, helistades meie klienditeeninduskeskusse Esmaspäev – teisipäev 9.00 –17.30, Reede 9.30 – 17.30 (väljaarvatud riigipühadel)
- Või tellige Internetist tarvikute tellimise taotluse abil aadressil www.panasonic.co.uk.
- Aktsepteerime enamikku levinud krediit - ja deebetkaartidest.
- Kõiki järelepärimiste, tehingute ja levitamise abinõusid pakub vahetult Panasonic UK Ltd.
- See ei saa olla lihtsam!
- Internetist saate osta ka laias valikus valmistooteid, vaadake täpsemalt meie veebilehelt.

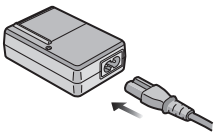
Soovite laiendatud garantiid?
Palun helistage 0870 240 6284 või külastage meie veebilehte www.panasonic.co.uk/guarantee.

Kiirjuhised

See on ülevaade fotoaparaadiga pildistamisest ja piltide esitamisest. Iga sammu kohta vaadake kindlasti sulgudes märgitud lehekülgi.

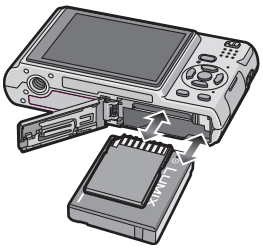
1 Laadige aku. (lk 12)

- **Aku ei ole laetud, kui fotoaparaat müügile tuleb. Laadige aku enne kasutamist.**



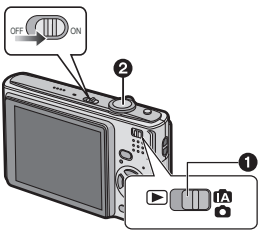
2 Paigaldage aku ja kaart. (lk 14)

- **Kui Te ei kasuta kaarti, siis võite pilte salvestada ja esitada sisemälus. (lk 15) Vaadake lk 15, kui kasutate kaarti.**



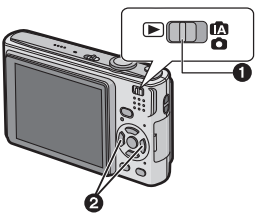
3 Lülitage aparaat pildistamiseks sisse.

❶ Nihutage [REC]/[PLAYBACK] valiku lüliti [1A /].
❷ Vajutage pildistamiseks päästikunuppu. (lk 27)



4 Esitage pilte.

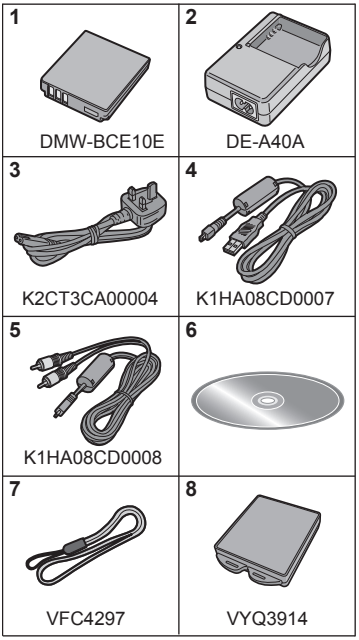
❶ Nihutage [REC]/[PLAYBACK] valiku lüliti [▶].
❷ Valige pilt, mida soovite vaadata. (lk 34)



Tarvikud

Kontrollige enne aparaadi kasutamist, kas kõik tarvikud on olemas.

1 Akukomplekt
(Tekstis **aku**)
2 Akulaadija
(Tekstis **laadija**)
3 Vahelduvvoolujuhe
4 USB ühenduskaabel
5 AV kaabel
6 CD-ROM
• Tarkvara
7 Rihm
8 Akuvutlar



- SD mälukaart, SDHC mälukaart ja MultiMediaCard on tekstis märgitud kui **kaart**.
- **Kaart on lisavarustus. Pilte saate salvestada ja esitada sisemälus, kui Te kaarti ei kasuta.**
- Pöörduge edasimüüja poole või lähimasse teeninduskeskusse, kui olete kaasapandud tarvikud kaotanud. (tarvikuid saab eraldi osta.)

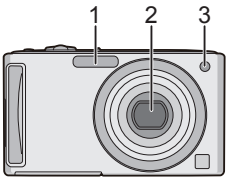
■ **Lisatarvikud**

- Akukomplekt
  DMW-BCE10E
- Pehme vutlar
  DMW-CS5
- Poolkõva vutlar
  DMW-CHFX30
- Merevutlar
  DMW-MCFS5
- AC adapter
  DMW-AC5EB
- SDHC mälukaart
  16 GB: RP-SDV16GE1K
  8 GB: RP-SDV08GE1K
  4 GB: RP-SDM04GE1K/RP-SDV04GE1K
- SD mälukaart
  2 GB: RP-SDM02GE1A/RP-SDV02GE1A
  1 GB: RP-SDR01GE1A/RP-SDV01GE1A
- USB 2.0 lugeja/kirjutaja
  BN-SDUSB2E
- CardBus arvutikaardi adapter
  BN-SDPC3E
- Arvutikaardi adapter
  BN-SDPC2E
  SD-CF adapter
  BN-SDCF1E

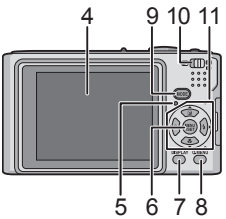
Mõnesid lisatarvikuid ei pruugi mõnes riigis saadaval olla.

Märkus taaslaetava aku kohta
Aku on ümbertöödeldav.
Palun järgige oma kohalikke ümbertöötlemise regulatsioone.

Fotoaparaadi osad

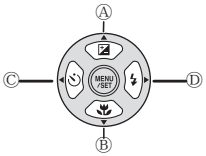


1 Välklamp (lk 39)
2 Objektiiv (lk 5, 93)
3 Ajasti näidik (lk 44)
Autofookuse abilamp (lk 67)

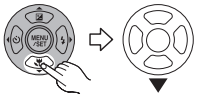


4 LCD ekraan (lk 38, 91)
5 Staatuse näidik (lk 15, 23, 27)
6 Menüü/seadete [MENU/SET] nupp (lk 16)
7 Kuva [DISPLAY] nupp (lk 38)
8 Kiirmenüü/kustutamise [Q.MENU] (lk 21)/Delete (lk 36) nupp
9 Režiimi [MODE] nupp (lk 26)
10 Salvestuse/esituse [REC]/[PLAYBACK] valiku lüliti (lk 18)

11 Kursorinupud
Ⓐ: ▲/särikompensatsioon (lk 45)/ Särikahvel (lk 46)/Taustavalguse kompensatsioon (lk 28)
Ⓑ: ▼/makrorežiim (lk 43)
Ⓒ: ◄/ajasti nupp (lk 44)
Ⓓ: ►/välguseade nupp (lk 39)

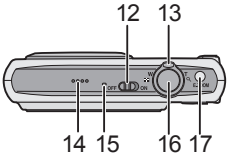


Selles kasutusjuhendis tähistatakse kursorinuppe nagu allpool joonisel näidatud, või kirjeldatakse ▲/▼/◄/► numbritega.
nt: Kui vajutate ▼ (alla) nuppu

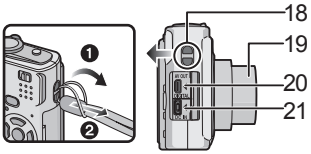


või **Vajutage ▼**

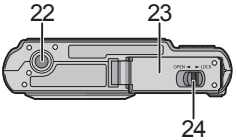
12 Fotoaparaadi sisse/välja (ON/OFF) lüliti (lk 16)
13 Suuminupp (lk 32)
14 Kõlar (lk 71)
15 Mikrofon (lk 55)
16 Päästikunupp (lk 27, 55)
17 [E.ZOOM] nupp (lk 33)



18 Rihma aas
• Kindlasti kinnitage aparaadi kasutamisel rihm, et aparaat maha ei kukuks.
19 Objektiivi toru
20 [AV OUT/DIGITAL] pesa (lk 84, 86, 90)
21 [DC IN] pesa (lk 84, 86)
• Kasutage alati ehtsat Panasonic AC adapterit (DMW-AC5E; lisavarustus).
• See fotoaparaat ei lae akut ka siis, kui AC adapter (DMW-AC5E; lisavarustus) on ühendatud.



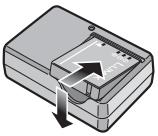
22 Statiivi pesa
• Kui kasutate statiivi, siis veenduge, et statiiv on kinnitatud fotoaparaadiga kindlalt paigaldatud.
23 Kaardi/aku uks (lk 14)
24 Avamise nupp (lk 14)



Aku laadimine

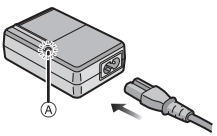
- **Kasutage selleks ettenähtud laadijat ja akut.**
- **Aku ei ole laetud, kui fotoaparaat müüki tuuakse. Laadige aku enne kasutamist.**
- Laadige akut laadijaga siseruumides.
- Laadige akut temperatuuril 10°C kuni 35°C. (akutemperatuur peaks olema sama)

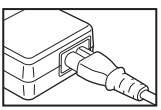
1 Paigaldage aku, pöörates tähelepanu aku suunale.



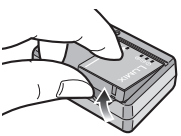
2 Ühendage vahelduvvoolujuhe.

- Vahelduvvoolujuhe ei mahu täielikult AC sisendterminali. Jääb vahe, nagu allpool näidatud.
- Laadimine algab, kui [CHARGE] laadimisnäidik Ⓐ süttib roheliselt.
- Laadimine on lõpetatud, kui [CHARGE] laadimisnäidik Ⓐ kustub (maksimaalselt ca. 120 min pärast).





3 Pärast laadimist eemaldage aku.



■ Kui [CHARGE] laadimisnäidik vilgub

- Akutemperatuur on liiga kõrge või madal. Laadimisaeg on tavalisest pikem. Laadimine ei pruugi lõpuni õnnestuda.
- Laadija või aku terminal on määrdunud. Sel juhul pühkige kuiva lapiga.

Märkus

- Kui laadimine on lõppenud, ühendage kindlasti vooluseade seinakontaktist lahti.
- Pärast kasutamist ja laadimist ning laadimise ajal muutub aku soojaks. Fotoaparaat muutub samuti kasutamise ajal soojaks. See ei ole rike.
- Aku tühjeneb, kui jätta see pärast laadimist pikaks ajaks seisma.
- Akut võib laadida ka siis, kui ta pole veel päris tühi, kuid ei ole soovitatav akut sageli laadida, kui aku on juba täielikult laetud.

(Akul on omadusi, mis vähendavad selle tööaega ja põhjustavad aku paisumist.)
- Kui fotoaparaadi kasutusaeg jääb väga lühikeseks ka pärast aku põhjalikku laadimist, siis võib aku olla vananenud. Ostke uus aku.
- **Ärge jätke metallesemeid (näiteks klambreid) voolupistiku kontaktide lähedale. Vastasel korral võib lühis või tekkiv kuumus põhjustada süttimise ja/või elektrilöögi.**

Aku kohta (laadimine/ salvestatavate piltide arv)

■ Akunäidik

Akunäidik kuvatakse LCD ekraanil.
[See ei ilmu, kui kasutate fotoaparaati ühendatud AC adapteriga (DMW-AC5E; lisavarustus).]

- Näidik muutub punaseks ja vilgub, kui aku on tühi. (Staatusenäidik vilgub, kui LCD ekraan välja lülitub.) Laadige akut või asendage see täielikult laetud akuga.

■ Aku kestus

Salvestatavate piltide arv	**Ca. 300 pilti (Ca.155 min) (DMC-FS5)** **Ca. 330 pilti (Ca.165 min) (DMC-FS3)** (Vastavalt CIPA standardile tavalises pildirežiimis)

Salvestustingimused vastavalt CIPA standardile
- CIPA on Kaamerate ja Pilditehnikatoodete Assotsiatsiooni [Camera & Imaging Products Association] lühend.
- Temperatuur: 23°C/Niiskus: 50% kui LCD ekraan on sisse lülitatud.*
- Kasutatakse Panasonic SD mälukaarti (16 MB).
- Kasutatakse kaasasolevat akut.
- Salvestamist alustatakse 30 sekundit pärast fotoaparaadi sisselülitamist. (Kui optilise pildistabiliseerija funktsioonis on valitud [MODE2].)
- **Salvestatakse kord iga 30 sekundi jooksul nii,** et kasutatakse täielikku välku igal teisel salvestusel.
- Keerates suumi lülitit Tele asendist Laia asendisse või vastupidi igal salvestusel.
- Fotoaparaat lülitatakse välja iga 10 salvestuse järel ja seade jäetakse seisma, kuni aku temperatuur langeb.

Salvestatavate piltide arv on erinev sõltuvalt salvestuse intervallist.
Kui salvestuse intervall on pikem, siis salvestatavate piltide arv langeb. [nt kui salvestate üks kord iga 2 minuti jooksul, siis väheneb salvestatavate piltide arv 75-le (DMC-FS5)/82-le (DMC-FS3).]

Esitusaeg	**Ca. 300 min**

Salvestatavate piltide arv ja esitusaeg erinevad sõltuvalt töötingimustest ja aku säilitustingimustest.

■ Laadimine

Laadimisaeg	Maksimaalselt ca. 120 min

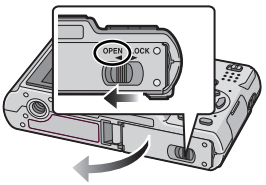
Laadimisaeg ja **salvestatavate piltide arv** lisa akukomplektiga (DMW-BCE10E) on nagu ülal näidatud.
Laadimisaeg erineb pisut sõltuvalt aku seisundist ja laadimiskeskkonna tingimustest.
Kui laadimine on edukalt lõpetatud, siis laadimisnäidik [CHARGE] kustub.

Märkus
- Aku võib paisuda ja selle tööaeg võib lüheneda, kui seda on palju kordi laetud.
  Kui soovite akut kaua kasutada, soovitame vältida laadimist enne täielikku tühjenemist.
- Aku jõudlus võib madala temperatuuri juures (nt suusatamas/lumelauaga sõitmas) ajutiselt halveneda ja tööaeg lüheneda.

Kaardi (lisavarustus)/ aku paigaldamine ja eemaldamine

- Kontrollige, kas seade on välja lülitatud.
- Soovitame kasutada Panasonicu kaarti.

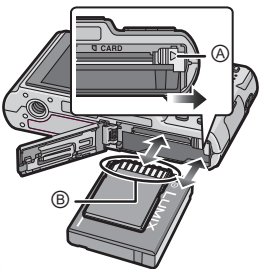
1 **Nihutage avamise nuppu noolega näidatud suunas ja avage kaardi/aku uks.**



- **Kasutage alati Panasonicu originaalakusid (DMW-BCE10E).**
- **Kui kasutate muid akusid, siis me ei saa selle toote kvaliteeti tagada.**

2 **Aku: Paigaldage lõpuni, pidades silmas sisestamise suunda. Tõmmake nuppu Ⓐ noolega näidatud suunas, et aku eemaldada.**

Kaart: Lükake lõpuni, kuni kostab klõpsatus, pidades silmas sisestamise suunda. Kaardi eemaldamiseks vajutage kaarti, kuni kostab klõpsatus, seejärel tõmmake kaarti üles.

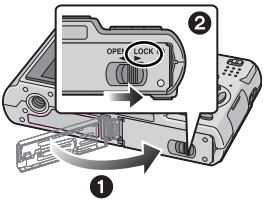


Ⓑ: Ärge puudutage kaardi ühendusterminale.
- Kaart võib viga saada, kui see ei ole lõpuni sisestatud.

3 **❶ : Sulgege kaardi/aku uks.**

❷ : Nihutage vabastamisnuppu noolega näidatud suunas.

- Kui kaardi/aku ust ei saa täielikult sulgeda, siis eemaldage kaart, kontrollige selle suunda ja seejärel sisestage uuesti.

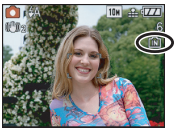


Märkus

- Pärast kasutamist eemaldage aku. Hoidke eemaldatud akut akuvutlaris (komplektis).
- Ärge eemaldage akut enne, kui LCD ekraan ja staatuse näidik (roheline) välja lülituvad, muidu ei pruugi fotoaparaadi seaded korralikult salvestuda.
- Kaasasolev aku on ainult selle fotoaparaadi jaoks. Ärge kasutage seda teistes seadmetes.
- Enne kaardi või aku eemaldamist lülitage aparaat välja ja oodake, kuni staatuse näidik on täielikult kustunud. (vastasel juhul ei pruugi seade enam korralikult töötada ja kaart võib viga saada või salvestatud pildid hävida)

Sisemälu/ kaardi kohta

Selle seadmega saab teha järgmisi toiminguid.



- **Kui kaarti ei ole sees: pilte saab salvestada ja esitada sisemälus.**
- **Kui kaart on sees: pilte saab salvestada ja esitada kaardil.**
- **Kui kasutate sisemälu**
  IN → IN (ligipääsu näidik∗)
- **Kui kasutate kaarti**
  (ligipääsu näidik ∗)

∗ Ligipääsu näidik süttib punaselt, kui pilte salvestatakse sisemällu (või kaardile).

Sisemälu

- **Mälu suurus: Ca. 50 MB**
- **Salvestatavad filmilõigud: ainult QVGA (320k240 pikslit)**
- Sisemälu võib kasutada ajutise mäluseadmena, kui kasutatav kaart täis saab.
- Saate salvestatud pildid kaardile kopeerida. (lk 83)
- Sisemälu avamise aeg võib olla pikem kui kaardi avamise aeg.

Kaart

Selles seadmes võib kasutada järgmist tüüpi kaarte.
(Neid kaarte nimetatakse tekstis kaardiks.)

Kaarditüüp	Omadused
SD mälukaart (8 MB kuni 2 GB) (Vormindatud FAT12 või FAT16 formaadis vastavalt SD standardile)	• Kiire salvestamine ja kirjutamine • Kirjutuskaitselüliti Ⓐ (Kui lüliti on lukustuse [LOCK] asendis, siis ei saa rohkem andmeid kirjutada, kustutada ega vormindada. Uuesti saab kirjutada, kustutada ja vormindada, kui lüliti pannakse algsesse asendisse.)
SDHC mälukaart (4 GB, 8 GB, 16 GB)∗ (Vormindatud FAT32 formaadis vastavalt SD standardile)	
MultiMediaCard	• Ainult fotod.

∗ SDHC Memory Card on mälukaardistandard, mille määras SD Association 2006. aastal suuremahulistele üle 2 GB mälukaartidele.

∗ SDHC mälukaarti saate kasutada seadmes, mis ühildub SDHC mälukaartidega, kuid SDHC mälukaarti ei saa kasutada seadmes, mis ühildub ainult SD mälukaartidega. (Lugege alati kasutatava seadme kasutusjuhendit.)

- Saate kasutada ainult SDHC logoga kaarte (tähistab ühilduvust SD standardiga), kui kasutate 4 GB või suuremaid mälukaarte.
- Palun kontrollige uusimat informatsiooni järgmisel veebilehel:
  http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs
  (see lehekülg on ainult inglise keeles)

Märkus

- **Ärge lülitage seadet välja, ärge eemaldage akut või kaarti ega ühendage AC adapterit lahti (DMW-AC5E; lisavarustus), kui ligipääsu näidik põleb [kui pilte loetakse või kustutatakse või kui sisemälu või kaarti vormindatakse (lk 25)]. Ärge laske fotoaparaadil vibreerida ega põrutage aparaati. Kaart või andmed kaardil võivad kahjustuda ja seade ei pruugi enam korralikult töötada.**
- Andmed sisemälus või kaardil võivad kahjustuda või hävida elektromagnetlainete, staatilise elektri või aparaadi või kaardi rikke tõttu. Soovitame salvestada olulised andmed arvutisse või mujale.
- Ärge vormindage kaarti arvutis või teistes seadmetes. Vormindage ainult fotoaparaadis, et kaart töötaks korralikult. (lk 25)
- Hoidke mälukaarti lastele kättesaamatus kohas, et nad ei saaks seda alla neelata.

Kuupäeva/ kellaaja määramine (Clock Set)

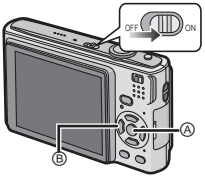
Soovitame enne kuupäeva/ kellaaja määramist valida seadistusmenüüst [SETUP] (lk 21) keel [LANGUAGE] (lk 25).

- **Kellaaega ei ole määratud, kui fotoaparaat müüki tuuakse.**

1 Lülitage aparaat sisse.

- Ilmub teade „palun määrake kellaaeg” [PLEASE SET THE CLOCK].
  (Teade ei ilmu esitusrežiimis [PLAYBACK].)

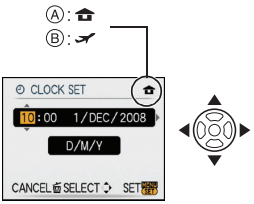
Ⓐ [MENU/SET] nupp
Ⓑ Kursorinupud



2 Vajutage [MENU/SET].

3 Vajutage ◄/►, et valida elemendid (aasta, kuu, päev, tund, minut või kuvamise järjekord), ja vajutage määramiseks ▲/▼.

Ⓐ: Aeg kodupiirkonnas
Ⓑ: Aeg reisisihtkohas (lpp. 58)
🗑: Katkestab kellaaega määramata.



4 Vajutage määramiseks [MENU/SET].

- Pärast kellaaja määramist lülitage aparaat välja. Seejärel lülitage fotoaparaat uuesti sisse, valige salvestusrežiim ja kontrollige, kas aeg kuvatakse vastavalt määratud seadetele.
- Kui olete vajutanud [MENU/SET] seadistuse lõpetamiseks, ilma et kellaaeg oleks määratud, siis saate õige kellaaja määrata, järgides allpool kirjeldatud protseduuri “Kella seadete muutmine (tavalises pildirežiimis)”.

Kella seadete muutmine (Tavalises pildirežiimis)

1 Vajutage [MENU/SET].
2 Vajutage ▲/▼, et valida [CLOCK SET].
3 Vajutage ► ja seejärel järgige samme 3 ja 4 kellaaja määramiseks.
4 Vajutage [MENU/SET], et menüü sulgeda.

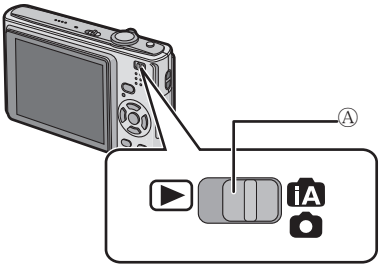
- Kellaaega saate määrata ka seadistusmenüüs [SETUP]. (lk 21)

Märkus

- Kellaaeg kuvatakse, kui vajutate mitu korda [DISPLAY] salvestamise ajal.
- Kui täielikult laetud aku on aparaadis üles 24 tunni, siis laetakse kella sisseehitatud aku, nii et kella seaded säilitatakse (fotoaparaadis) vähemalt 3 kuud ka siis, kui aku eemaldatakse. (Kui paigaldate aku, mis ei ole piisavalt laetud, siis võidakse kella seaded lühemat aega säilitada.)
- Saate määrata aasta 2000 kuni 2099. Kasutatakse 24-tunnist süsteemi.
- Kui kella seadeid ei ole määratud, siis ei saa õiget kuupäeva trükkida, kui olete valinud piltidele teksti lisamise [TEXT STAMP] (lk 74) või tellite piltide trükkimise fotostuudiost.
- Kui kella seaded on määratud, siis saab õige kuupäeva trükkida ka juhul, kui kuupäeva ei ole fotoaparaadi ekraanile kuvatud.

Menüü seadistamine

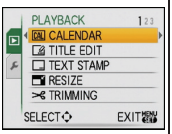
Fotoaparaadil on menüüd, mis võimaldavad määrata seadeid pildistamiseks ja piltide esitamiseks vastavalt soovile, ning menüüd, mis võimaldavad fotoaparaadiga paremini meelt lahutada ja seda hõlpsamini kasutada.
Eriti sisaldab seadistusmenüü [SETUP] olulisi seadeid, mis on seotud fotoaparaadi kella ja toitega. Kontrollige selle menüü seadeid enne kaamera kasutamist.



Ⓐ [REC]/[PLAYBACK] valiku lüliti

Esitusrežiimi [PLAYBACK] menüü (lk 72 kuni 83)

- See menüü võimaldab salvestatud pilte keerata, kaitsta, lõigata, seadistada DPOF seadeid jne.



Salvestusrežiimi [REC] menüü (lk 59 kuni 67)

- See menüü võimaldab määrata salvestatavate piltide värvitundlikkust, kuvasuhet, pikslihulka ja teisi aspekte.

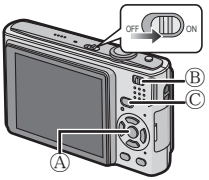
Seadistusmenüü [SETUP] (lk 21 kuni 25)

- See menüü võimaldab häälestada kella seadeid, valida helimärguandeid töötamise ajal ja teisi seadistusi, mis teevad fotoaparaadi kasutamise lihtsamaks.
- Seadistusmenüüd [SETUP] saab kasutada kas salvestusrežiimis [REC MODE] või esitusrežiimis [PLAYBACK MODE].

■ **Funktsioonid, mida ei saa seadistada või mis ei tööta mõnedel tingimustel**
Fotoaparaadi tehniliste andmete tõttu ei pruugi mõnede funktsioonide seadistamine võimalik olla või mõned funktsioonid ei tööta teatud tingimustel.
Täpsemalt vaadake lk 97.

Menüüelementide seadistamine

See lõik kirjeldab, kuidas valida tavalise pildirežiimi seadeid. Samu seadeid saab kasutada ka esitusmenüüs [PLAYBACK] ja seadistusmenüüs [SETUP]. Näide: Autofookuse [AF MODE] häälestamine [■] asendist [ ] asendisse tavalises pildirežiimis



1 Lülitage aparaat sisse.

Ⓐ [MENU/SET] nupp
Ⓑ [REC]/[PLAYBACK] valiku lüliti
Ⓒ [MODE] nupp

2 Nihutage [REC]/[PLAYBACK] valiku lülitit [/] ja seejärel vajutage [MODE].

- Kui valite esitusrežiimi [PLAYBACK] menüüseadeid, valige [REC]/[PLAYBACK] valiku lüliti asendiks [▶] ja jätkake sammuga 4.

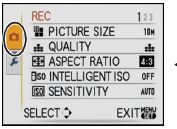
3 Vajutage ▲/▼, et valida tavaline pilt [NORMAL PICTURE], ja seejärel vajutage [MENU/SET].

4 Vajutage [MENU/SET], et menüü kuvada.

- Menüüekraanil saate valida mis tahes menüüelemendi, kui keerate suuminuppu.

Seadistusmenüüsse [SETUP] liikumine

1 Vajutage ◄.



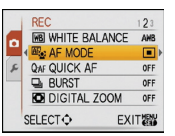
2 Vajutage ▼, et valida seadistusmenüü [SETUP] ikoon 🔧.

3 Vajutage ►.

- Valige järgmine menüüelement ja määrake see.

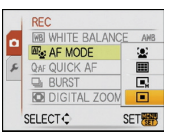
5 Vajutage ▲/▼, et valida autofookus [AF MODE].

- Valige kõige alumine element ja vajutage ▼, et liikuda teisele ekraanipildile.

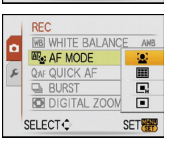


6 Vajutage ►.

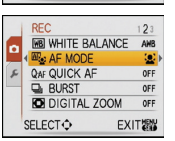
- Sõltuvalt elemendist võib ilmuda selle seadistus või kuvatakse see teisiti.



7 Vajutage ▲/▼, et valida [ ].



8 Vajutage [MENU/SET], et määrata.



9 Vajutage [MENU/SET], et menüü sulgeda.

Kiirmenüü kasutamine

Kiirmenüü abil on lihtne leida mõnesid menüüseadeid.
- Mõnesid menüüelemente ei saa seadistada režiimide kaupa.
- Kui vajutate [DISPLAY] pärast stabiliseerija [STABILIZER] (lk 66) valimist, siis võidakse kuvada värina, liikuva subjekti demo [JITTER, SUBJ. MOVE DEMO.]

1 **Vajutage ja hoidke all [Q.MENU] nuppu salvestamise ajal.**

2 **Vajutage ◄/▼/►/▲, et valida menüüelement ja seade, seejärel vajutage [MENU/SET], et menüü sulgeda.**

Ⓐ Kuvatakse seadistatavad elemendid ja seaded.

Seadistage, kui vaja

Seadistusmenüü kohta

Kellaaeg [CLOCK SET], automaatne ülevaade [AUTO REVIEW] ja kokkuhoid [ECONOMY] on olulised elemendid. Kontrollige enne kasutamist nende seadistusi.
- Nutikas automaatrežiimis saab seadistada ainult kellaaega [CLOCK SET], maailmaaega [WORLD TIME], reisikuupäeva [TRAVEL DATE], helimärguannet [BEEP] ja keelt [LANGUAGE].

Täpsemalt vaadake seadistusmenüü [SETUP] seadete valimise kohta lk 19.

Kellaaeg [CLOCK SET]	Kuupäeva/ kellaaja määramine.

- Vaadake täpsemalt lk 16.

Maailmaaeg [WORLD TIME]	Määrake oma kodupiirkonna ja reisisihtkoha aeg.
	[DESTINATION]: Reisisihtkoha piirkond **[HOME]:** Kodupiirkond

- Vaadake täpsemalt lk 58.

Ekraan [MONITOR]	Reguleerige LCD ekraani heledust 7 sammuga.

LCD **LCD režiim [LCD MODE]**	Need menüüseaded teevad LCD ekraani vaatamise kergemaks, kui olete ereda valgusega kohas või kui hoiate fotoaparaati kõrgel pea kohal.
	Väljas [OFF] **A✱LCD automaatne võimsus [AUTO POWER LCD]:** Heledust reguleeritakse automaatselt, sõltuvalt aparaadi ümbruse heledusest. **✱LCD võimsus [POWER LCD]:** LCD ekraan muutub heledamaks ja paremini nähtavaks ka siis, kui pildistate õues. **[HIGH ANGLE]:** LCD ekraani on parem vaadata, kui pildistamisel on fotoaparaat kõrgel Teie pea kohal.

- Kõrge nurga („high angle”) režiim katkestatakse, kui lülitate aparaadi välja või aktiveerite energiasäästu [POWER SAVE].
- LCD ekraanil kuvatavate piltide heledust suurendatakse, nii et mõned subjektid võivad LCD ekraanil paista tegelikkusest erinevad, kuid see ei mõjuta salvestatud pilte.
- LCD ekraani tavaline heledus taastatakse automaatselt 30 sekundi pärast „Power LCD” režiimis salvestamisel. Vajutage mis tahes nuppu, et LCD ekraan muutuks uuesti heledaks.
- Kui ekraani on halvasti näha sellele langeva päikesevalguse vms tõttu, siis kasutage kätt või muud eset valguse varjamiseks.
- Salvestatavate piltide arv väheneb „Auto Power LCD” režiimis, „Power LCD” režiimis ja „High angle” režiimis.

Helimärguanne [BEEP]	See võimaldab seadistada helimärguannet ja päästiku heli.	
	Helimärguande tase [BEEP LEVEL]: [ ] **Helitu (Muted)** [ ] **Vaikne (Low)** [ ] **Vali (High)**	**Päästiku heli tugevus [SHUTTER VOL.]:** [ ] **Helitu (Muted)** [ ] **Vaikne (Low)** [ ] **Vali (High)**
	Märguande toon [BEEP TONE]: [❶]/[❷]/[❸]	**Päästiku heli toon [SHUTTER TONE]:** [❶]/[❷]/[❸]

Helitugevus [VOLUME]	Reguleerige kõlarite helitugevust ühele 7 tasemest.

- Kui ühendate fotoaparaadi teleriga, siis teleri kõlarite helitugevus ei muutu.

Juhised [GUIDE LINE]	Määrake pildistamise ajal kuvatavate juhiste muster. Saate ka valida, kas kuvada salvestusinfot, kui juhised on kuvatud. (lk 38)	
	Salvestusinfo [REC. INFO.]: **Väljas/sees [OFF]/[ON]**	**Muster [PATTERN]:** [ ]/[ ]

- Mustri [PATTERN] seade on nutikas automaatrežiimis fikseeritud [ ].

Reisikuupäev [TRAVEL DATE]	Määrake lahkumise kuupäev ja tagasituleku kuupäev.
	Väljas/määratud [OFF]/[SET]

- Vaadake täpsemalt lk 57.

ECO Kokkuhoid [ECONOMY]	Nende menüüde seadistamisega saate säästa akut.
	Energiasääst [POWER SAVE]: Fotoaparaat lülitub automaatselt välja, kui seda ei ole kasutatud seadistuses valitud aja jooksul. **Väljas [OFF]/[2MIN.]/[5MIN.]/[10MIN.]**
	LCD automaatne väljalülitumine [AUTO LCD OFF]: Pildistamisel lülitub LCD ekraan automaatselt välja, kui fotoaparaati ei ole kasutatud seadistuses valitud aja jooksul. **Väljas [OFF]/[15SEC.]/[30SEC.]**

- Energiasäästu [POWER SAVE] katkestamiseks vajutage päästikunupp pooleldi alla või lülitage aparaat välja ja uuesti sisse.
- Energiasääst [POWER SAVE] on nutikas automaatrežiimis määratud [5MIN.].
- Energiasääst [POWER SAVE] on fikseeritud [2MIN.], kui LCD automaatne väljalülitumine [AUTO LCD OFF] on [15SEC.] või [30SEC.].
- Staatuse näidik süttib, kui LCD ekraan välja lülitub. Vajutage mis tahes nuppu, et LCD ekraan uuesti sisse lülitada.

Automaatne ülevaade [AUTO REVIEW]	Määrake aeg, mille jooksul pilti pärast pildistamist kuvatakse.
	Väljas [OFF] **[1SEC.]** **[2SEC.]** **[HOLD]:** Pilte kuvatakse seni, kui vajutate mis tahes nuppu. **[ZOOM]:** Pilt kuvatakse 1 sekundiks ja seejärel suurendatakse 4k ning kuvatakse veel 1 sekundiks.

- Automaatne ülevaade [AUTO REVIEW] aktiveeritakse hoolimata seadistusest Särikahvli kasutamisel(lk 46), kiire sarivõtte [HI-SPEED BURST], (lk 52) stseenirežiimis ja sarivõtte [BURST] (lk 65) režiimis. (pilte ei saa suurendada.)
- Nutikas automaatrežiimis on automaatse ülevaate funktsioon fikseeritud [2SEC.].

Numbri uuesti määramine [NO.RESET]	Seadistab järgmise salvestuse faili numbriks uuesti 0001.

- Kausta number uuendatakse ja faili number algab alates 0001. (lk 85)
- Saate määrata kausta numbri 100 kuni 999. Kui kausta number jõuab 999, siis ei saa numbrit uuesti seadistada. Soovitame kaardi vormindada (lk 25), kui olete andmed salvestanud arvutisse või mujale.
- Kausta numbrite uuesti alustamiseks alates 100-st vormindage kõigepealt sisemälu või kaart ja seejärel kasutage seda funktsiooni faili numbri uuesti seadistamiseks. Ilmub ekraanipilt kausta numbri uuesti seadistamiseks. Valige [YES], et kausta number uuesti seadistada.

Algseadistamine [RESET]	Salvestus- [REC] või seadistusmenüü [SETUP] seaded taastatakse algsel kujul.

- Kui valite [RESET] salvestamise ajal, siis sooritatakse samal ajal toiming, mis algseadistab objektiivi. Kuulete objektiivi töötamise häält, kuid see on normaalne ega tähenda riket.
- Kui seadistusmenüü [SETUP] seaded on taastatud, siis algseadistatakse ka järgmised seaded. Lisaks sellele on lemmikud [FAVORITE] (lk 79) esitusrežiimi [PLAYBACK] menüüs välja lülitatud [OFF] ja kuva keeramine [ROTATE DISP.] (lk 78) sisse lülitatud [ON].

– Sünnipäeva ja nime seaded beebi [BABY1]/[BABY2] (lk 50) ja lemmiklooma pildistamise [PET] (lk 51) stseenirežiimis.
– Lahkumiskuupäevast möödunud päevade arv reisikuupäevas [TRAVEL DATE]. (lk 57)
– Maailmaaja [WORLD TIME] (lk 58) seaded.
• Kausta numbrit ja kellaaega ei muudeta.

USB režiim [USB MODE]	Valige USB kommunikatsioonisüsteem pärast või enne fotoaparaadi arvuti või printeriga ühendamist USB ühenduskaabli abil (komplektis).
	[SELECT ON CONNECTION]: Valige kas arvuti [PC] või [PictBridge(PTP)], kui olete fotoaparaadi ühendanud arvuti või printeriga, mis toetab PictBridge. **[PictBridge(PTP)]:** Määrake pärast või enne PictBridge toetava printeriga ühendamist. **[PC]:** Määrake pärast või enne arvutiga ühendamist.

• Kui valite arvuti [PC], siis ühendatakse fotoaparaat "USB Mass Storage" kommunikatsioonisüsteemi kaudu.
• Kui valite [PictBridge(PTP)], siis ühendatakse fotoaparaat "PTP (Picture Transfer Protocol)" kommunikatsioonisüsteemi kaudu.

Videoväljund [VIDEO OUT]	Määrake asukohariigis sobiv värvitelevisioonisüsteem. (Ainult esitusrežiim)
	[NTSC]: Videoväljund on NTSC süsteem. **[PAL]:** Videoväljund on PAL süsteem.

Teleri kuvasuhe [TV ASPECT]	Määrake vastavalt teleritüübile. (Ainult esitusrežiim)
	[16:9]: 16:9 ekraaniga teleriga ühendamisel. **[4:3]:** 4:3 ekraaniga teleriga ühendamisel.

[m/ft]	Muutke ühikut, milles kuvatakse pildistamiskaugus.
	[m]: Kaugus kuvatakse meetrites. **[ft]:** Kaugus kuvatakse jalgades.

Stseenimenüü [SCENE MENU]	Määrake ekraanipilt, mis ilmub stseenirežiimi valimisel.
	Väljas [OFF]: Ilmub salvestuse ekraanipilt hetkel valitud stseenirežiimis. **[AUTO]:** Ilmub stseenirežiimi [SCENE MODE] menüü.

Vormindamine [FORMAT]	Vormindatakse sisemälu või kaart. Vormindamine kustutab pöördumatult kõik andmed, nii et kontrollige andmeid enne vormindamist tähelepanelikult.

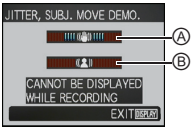
- Kasutage vormindamise ajal piisavalt laetud akut või AC adapterit (DMW-AC5E; lisavarustus). Ärge lülitage aparaati vormindamise ajal välja.
- Kui kaart on sisestatud, siis vormindatakse ainult kaart. Sisemälu vormindamiseks eemaldage kaart.
- Kui kaart on vormindatud arvutis või muus seadmes, siis vormindage see uuesti fotoaparaadis.
- Sisemälu vormindamiseks võib kuluda rohkem aega kui kaardi vormindamiseks.

Keel [LANGUAGE]	Määrake ekraanil kuvatav keel.
	Inglise [ENGLISH]/ saksa [DEUTSCH]/prantsuse FRANÇAIS]/hispaania[ESPAÑOL]/itaalia[ITALIANO]/ [日本語]

- Kui määrate kogemata vale keele, valige [ ] menüüikoonide seast, et määrata soovitud keel.

DEMO **Demorežiim [DEMO MODE]**	Valige see, et kuvada aparaadi funktsioone või värina, liikuva subjekti demo [JITTER, SUBJ. MOVE DEMO.].
	[JITTER, SUBJ. MOVE DEMO.] **[AUTO DEMO]:** Fotoaparaadi funktsioonid kuvatakse slaidiesitlusena.

Ⓐ Värina tuvastamise demonstratsioon
Ⓑ Liikumise tuvastamise demonstratsioon

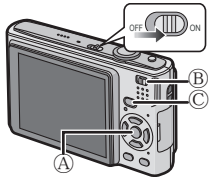


- Esitusrežiimis ei saa värina, liikuva subjekti demo [JITTER, SUBJ. MOVE DEMO.] kuvada.
- Vajutage [DISPLAY], et sulgeda värina, liikuva subjekti demo [JITTER, SUBJ. MOVE DEMO.]. Vajutage [MENU/SET], et sulgeda automaatne demo [AUTO DEMO].
- Värina, liikuva subjekti demo [JITTER, SUBJ. MOVE DEMO.] on ligikaudne.
- Automaatsel demol [AUTO DEMO] puudub teleriväljund.

Režiimi vahetamine

Salvestusrežiimi [REC] valimine

Kui valite salvestusrežiimi [REC], siis saab seada fotoaparaadi nutikasse automaatrežiimi, milles määratakse optimaalsed seaded vastavalt salvestatavale subjektile ja salvestustingimustele, või stseenirežiimi, mis võimaldab pildistada vastavalt salvestatavale stseenile.

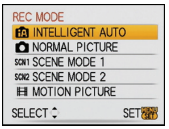


1 Lülitage aparaat sisse.

Ⓐ [MENU/SET] nupp
Ⓑ [REC]/[PLAYBACK] valiku lüliti
Ⓒ [MODE] nupp

2 Nihutage [REC]/[PLAYBACK] valiku lülitit [iA /].

3 Vajutage [MODE].



4 Vajutage ▲/▼, et valida režiim.

5 Vajutage [MENU/SET].

■ **Salvestusrežiimide [REC] nimekiri**

iA Nutikas automaatrežiim (lk 27)

Subjekte salvestatakse fotoaparaadi automaatselt valitud seadetega.

Tavaline pildirežiim (lk 30)

Subjekte salvestatakse Teie valitud seadetega.

SCN1 SCN2 Stseenirežiim1/ Stseenirežiim2 (lk 47)

See võimaldab pildistada vastavalt salvestatavale stseenile.

Filmilõigurežiim (lk 55)

See režiim võimaldab salvestada heliga filmilõike.

Märkus

• Kui vahetate esitusrežiimi [PLAYBACK] salvestusrežiimi vastu [REC], siis valitakse eelnevalt määratud salvestusrežiim [REC].

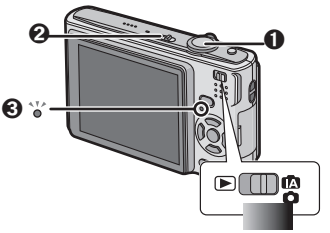
Salvestusrežiim [REC]: iA

Pildistamine automaatrežiimi kasutades

(iA): Nutikas automaatrežiim)

Fotoaparaat valib subjektile ja salvestustingimustele sobivaimad seaded, nii et soovitame seda režiimi algajatele või neile, kes tahavad seadistamise fotoaparaadi hooleks jätta ja lihtsalt pildistada.

- Järgmised funktsioonid käivitatakse automaatselt:
  - Stseeni tuvastamine/stabiliseerija [STABILIZER]/ nutikas ISO [INTELLIGENT ISO]/ näotuvastus/ kiire autofookus [QUICK AF]
- Staatuse näidik ❸ süttib, kui lülitate selle seadme ❷-le. (See kustub umbes 1 sekundi pärast)
  (❶: päästikunupp)

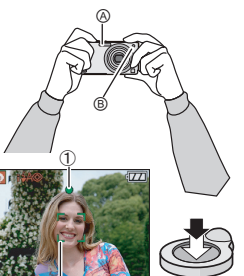


1 **Nihutage [REC]/[PLAYBACK] valiku lüliti [iA /], ja seejärel vajutage [MODE].**

2 **Vajutage ▼/▲, et valida [INTELLIGENT AUTO], ja seejärel vajutage [MENU/SET].**

3 **Hoidke seadet ettevaatlikult mõlema käega, hoidke käsivarred kõrval paigal ning seiske pisut harkisjalu.**

Ⓐ Välk
Ⓑ Autofookuse abilamp



4 **Fookustamiseks vajutage päästikunupp pooleldi alla.**

- Fookuse näidik ① (roheline) süttib, kui subjekt on fookuses.
- Automaatse fookuse (AF) ala ② kuvatakse subjekti näo ümber näotuvastusfunktsiooni abil. Muudel juhtudel kuvatakse see subjekti fookuses olevas punktis.
- Fookuskaugus on 5 cm (Lai)/50 cm (Tele) kuni ∞. (DMC-FS5)
- Fookuskaugus on 5 cm (Lai)/30 cm (Tele) kuni ∞. (DMC-FS3)

5 Vajutage päästikunupp lõpuni alla (vajutage kaugemale sisse) ja pildistage.

- Ligipääsu näidik (lk 15) süttib punaselt, kui pilte salvestatakse sisemällu (või kaardile).

■ Kui pildistate välguga (lk 39)

■ Kui pildistate suumiga (lk 32)

Märkus

- Ärge liigutage fotoaparaati, kui vajutate päästikunuppu.
- Ärge katke välku ega autofookuse abilampi sõrmede või esemetega.
- Ärge puudutage objektiiv esiosa.

Stseeni tuvastamine

Kui fotoaparaat tuvastab optimaalse stseeni, siis kuvatakse vastava stseeni ikoon siniselt 2 sekundiks, pärast seda muutub ikoon tavapäraseks punaseks.

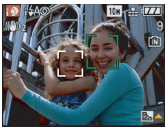
iA →

[i-PORTRAIT]	
[i-SCENERY]	
[i-MACRO]	
[i-NIGHT PORTRAIT]	• Ainult siis, kui valite [⚡A]
[i-NIGHT SCENERY]	• Ainult siis, kui valite [⊛]

- Valitakse [iA], kui ükski stseen ei sobi, ning kasutatakse standardseadeid.
- Kui kasutate näiteks statiivi ja fotoaparaat otsustab, et aparaadi värin on stseenirežiimis [ ] minimaalne, siis valitakse maksimaalne säriaeg 8 sekundit.
  Ärge liigutage fotoaparaati pildistamise ajal.

■ Näotuvastus

Kui valite [ ] või [ ], siis tuvastab fotoaparaat automaatselt inimese näo ning reguleerib fookust ja säri (lk 64).
Taustavalguse puhul korrigeeritakse valgustust automaatselt, nii et nägude heledus on optimaalne.



Märkus

- Allpool kirjeldatud tingimuste tõttu võidakse sama subjekti puhul valida erinev stseen.
  – Subjekti tingimused: Kui nägu on hele või tume, subjekti suurus, kaugus subjektist, subjekti kontrastsus, kui subjekt liigub, kui kasutate suumi.
  – Salvestustingimused: päikeseloojang, päikesetõus, vähese heledusega keskkond, kui fotoaparaat väriseb
- Soovitud stseenis pildistamiseks on soovitatav pildistada vastava salvestusrežiimiga.

Taustavalguse kompensatsioon

Taustavalgus tekib siis, kui valgus paistab subjekti tagant.

Sel juhul muutub subjekt tumedamaks ja see funktsioon kompenseerib taustavalgust, tehes terve pildi heledamaks.

Vajutage ▲.

- Kui taustavalguse kompensatsiooni funktsioon on käivitatud, ilmub [ ].
  Vajutage veelkord ▲, et see funktsioon katkestada.

Välgu kohta

- Kui valite [ ], siis määratakse [ ], [ ] või [ ] sõltuvalt subjekti tüübist ja heledusest.
- Kui [ ] või [ ] on määratud, käivitub välk kaks korda.

Seaded nutikas automaatrežiimis

- Selles režiimis saab määrata ainult järgmisi funktsioone.
  Salvestusrežiimi [REC] menüü
  – Pildi suurus [PICTURE SIZE] ✳ (lk 59)/kuvasuhe [ASPECT RATIO] (lk 61)/ sarivõte [BURST] (lk 65)/ värvirežiim [COLOR MODE] ✳ (lk 66)/ stabiliseerija [STABILIZER] ✳ (lk 66)
  ✳ Valitavad seaded erinevad nendest, mida saab valida teistes salvestusrežiimides [REC].
  Seadistusmenüü [SETUP]
  – Kellaaeg [CLOCK SET]/maailmaaeg [WORLD TIME]/ reisikuupäev [TRAVEL DATE]/helimärguanne [BEEP]/keel [LANGUAGE]
- Järgmiste elementide seaded on fikseeritud.

Element	Seaded
Juhised [GUIDE LINE] (lk 22)	
Kokkuhoid [ECONOMY] (energiasääst [POWER SAVE]) (lk 23)	[5MIN.]
Automaatne ülevaade [AUTO REVIEW] (lk 23)	[2SEC.]
Fookuskaugus	Fookuskaugus on sama mis makrorežiimis. [5 cm (Lai)/50 cm (Tele) kuni ∞ (DMC-FS5)/[5 cm (Lai)/ 30 cm (Tele) kuni ∞] (DMC-FS3) (lk 43) • Maksimaalne lähivõtte kaugus (lühim vahemaa, millelt saab pildistada) erineb sõltuvalt suumi suurendusest.
Ajasti (lk 44)	10 sekundit
Kvaliteet [QUALITY] (lk 60)	(Valige [ ], kui pildi suurus on [0.3M] (0.3M( )))
Nutikas ISO [INTELLIGENT ISO] (lk 61)	ISOMAX 800
Valge tasakaal [WHITE BALANCE] (lk 62)	Automaatne [AWB]
Autofookuse režiim [AF MODE] (lk 63)	(Valige [ ], kui nägu ei saa tuvastada)
Kiire autofookus [QUICK AF] (lk 65)	Sees [ON]
Autofookuse abilamp [AF ASSIST LAMP] (lk 67)	Sees [ON]

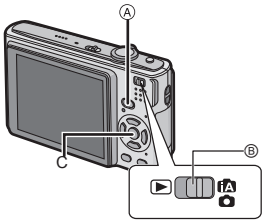
- Järgmisi funktsioone ei saa kasutada.
  – Säri [EXPOSURE]/Särikahvel [AUTO BRACKET]/ digitaalne suum [DIGITAL ZOOM]
- Teisi elemente seadistusmenüüs [SETUP] saab seadistada tavalises pildirežiimis. Seadistusi näidatakse nutikas automaatrežiimis.

Salvestusrežiim [REC]: [●]

Pildistamine lemmikseadetega

([●]): Tavaline pildirežiim

Saate seadistada veel mitmeid menüüelemente ja pildistada suurema vabadusega kui nutikas automaatrežiimis (lk 27) pildistades.



1 **Nihutage [REC]/[PLAYBACK] valiku lüliti [iA / ●], ja seejärel vajutage [MODE].**

Ⓐ [MODE] nupp
Ⓑ [REC]/[PLAYBACK] valiku lüliti

2 **Vajutage ▼/▲, et valida tavaline pilt [NORMAL PICTURE], ja seejärel vajutage [MENU/SET].**

- Seadistuse muutmiseks pildistamise ajal vaadake “Salvestusrežiimi [REC] menüü kasutamist” (lk 59).

Ⓒ [MENU/SET] nupp

3 **Suunake autofookuse ala kohta, mida soovite fookustada.**

4 **Fookustamiseks vajutage päästikunupp pooleldi alla.**

- Fookuskaugus on 50 cm kuni ∞.
- Kui tahate pildistada veel lähemalt, vaadake “Lähivõtte tegemist” (lk 43).

5 **Pildistamiseks vajutage pooleldi vajutatud päästikunupp lõpuni alla.**

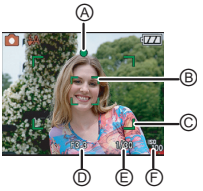
- Ligipääsu näidik süttib (lk 15) punaselt, kui pilte salvestatakse sisemällu (või kaardile).

■ **Säri häälestamiseks ja pildistamiseks juhul, kui pilt on liiga tume (lk 45)**

■ **Värvide häälestamiseks ja pildistamiseks juhul, kui pilt on liiga punane (lk 62)**

Fookustamine

Suunake autofookuse ala subjektile ja seejärel vajutage päästikunupp pooleldi alla.



	Kui subjekt on fookuses	Kui subjekt ei ole fookuses
Fookuse näidik	Põleb	Vilgub
Autofookuse ala	Valge→Roheline	Valge→Punane
Heli	Piiksub 2 korda	Piiksub 4 korda

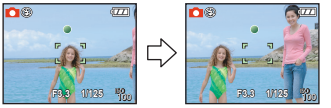
Ⓐ Fookuse näidik
Ⓑ Autofookuse ala (tavaline)
Ⓒ Autofookuse ala (kui kasutate digitaalset suumi või kui on pime)
Ⓓ Ava väärtus
Ⓔ Säriaeg
Ⓕ ISO tundlikkus

Kui subjekt ei ole fookuses (näiteks kui see ei ole pildikompositsiooni keskel)

1 Suunake autofookuse ala subjektile ja seejärel **vajutage päästikunupp pooleldi alla**, et fikseerida fookus ja säri

2 **Vajutage ja hoidke päästikunuppu pooleldi all,** samal ajal kui liigutate fotoaparaati pildi komponeerimiseks.

- **1**. sammu tegevusi võite mitu korda uuesti proovida, enne kui vajutate päästikunupu lõpuni alla.



Soovitame kasutada näotuvastuse funktsiooni, kui pildistate inimesi. (lk 63)

■ Subjekti- ja salvestustingimused, mis teevad fookustamise raskeks

- Kiiresti liikuvad subjektid, väga eredad subjektid või kontrastita subjektid
- Kui salvestusulatuse kuva on punane
- Subjektide salvestamisel läbi akna või säravate esemete lähedal
- Kui on pime või fotoaparaat väriseb
- Kui fotoaparaat on subjektile liiga lähedal või kui pildistate korraga kaugel ja lähedal asuvaid subjekte

Värina ärahoidmine (kaamera värin)

Kui ilmub värinahoiatus [((📷))], kasutage stabiliseerijat [STABILIZER] (lk 66), statiivi või ajastit (lk 44).

- Säriaeg on pikem eriti järgmistel juhtudel. Hoidke fotoaparaat paigal alates hetkest, kui vajutate päästikunuppu, kuni pilt ilmub ekraanile. Soovitame kasutada statiivi.
  – Õise portree [NIGHT PORTRAIT], öise maastiku[NIGHT SCENERY], peol pildistamise [PARTY], küünlavalgel pildistamise [CANDLE LIGHT], tähise taeva [STARRY SKY] või ilutulestiku [FIREWORKS] stseenirežiimis (lk 47)

■ Suunatuvastuse funktsioon

Vertikaalses asendis fotoaparaadiga tehtud pildid esitatakse vertikaalselt (keeratud).
(Ainult kui kuva keeramine [ROTATE DISP.] (lk 78) on sisse lülitatud [ON])

- Pilte ei pruugita vertikaalselt esitada, kui need on tehtud üles või alla sihitud fotoaparaadiga.
- Vertikaalses asendis fotoaparaadiga tehtud filmilõike ei kuvata vertikaalselt.

Salvestusrežiim [REC]: 1A SCN1 SCN2

Suumiga pildistamine

Optilise suumi kasutamine/Optilise lisasuumi kasutamine (EZ)/Digitaalse suumi kasutamine

Saate suurendada, et inimesed ja objektid tunduksid lähemal olevatena, või vähendada, et salvestada maastikke laia vaatenurgaga. Toomaks subjekte veel lähemale [maksimaalselt 7.1k (DMC-FS5)/4.8k (DMC-FS3)], ärge valige maksimaalset pildi suurust igas kuvasuhtes (4:3 / 3:2 / 16:9).
Veel rohkem saate suurendada, kui lülitate digitaalse suumi [DIGITAL ZOOM] salvestusmenüüs [REC] sisse [ON].

Subjektide lähemale toomiseks kasutage (Tele) suumi

Keerake suuminuppu „Tele” suunas.

Subjektide kaugemale viimiseks kasutage laia (Wide) suumi

Keerake suuminuppu „Wide” suunas.

■ **Suumitüübid**

Omadus	Optiline suum	Optiline lisasuum (EZ)	Digitaalne suum
Maksimaalne suurendus	4x (DMC-FS5) 3x (DMC-FS3)	7.1x *1 (DMC-FS5) 4.8x *1 (DMC-FS3)	16x (DMC-FS5) [koos optilise suumiga 4k]/12x (DMC-FS3) [koos optilise suumiga 3x] 28.5x (DMC-FS5) [koos optilise lisasuumiga 7.1k] 19.1x (DMC-FS3) [koos optilise lisasuumiga 4.8x]
Pildi kvaliteet	Ei halvene	Ei halvene	Mida suurem suurendus, seda enam pilt halveneb
Tingimused	Puudub	Valitakse pildi suurus [PICTURE SIZE] (EZ) (lk 59).	Digitaalne suum [DIGITAL ZOOM] (lk 66) on salvestusmenüüs [REC] sisse lülitatud [ON].
Ekraanikuva	W T	EZ W T Ⓐ Ⓐ A kuvatakse [EZ].	Ⓑ W T EZ W T Ⓑ Kuvatakse digitaalse suumi ulatus. Autofookuse ala muutub suuremaks, kui vajutate päästikunupu pooleldi alla digitaalse suumi ulatuses *2.

• **Kui kasutate suumifunktsiooni, siis ilmub koos suumi ribaga hinnanguline fookuskaugus. (Näide: 0.3 m – ∞)**

✳1 Suurenduse tase erineb sõltuvalt pildi suurusest [PICTIRE SIZE] ja kuvasuhtest [ASPECT RATIO].
✳2 Suumi näidik ekraanil võib kohe lõpetada liikumise, kui liigutate suuminupu kõige kaugemasse „Tele” asendisse. Saate siseneda digitaalse suumi ulatusse, kui keerate suuminuppu edasi „Tele” suunas või kui vabastate korraks suuminuppu ja seejärel keerate edasi „Tele” suunas.

■ Optilise lisasuumi mehhanism

Kui valite pildi suuruseks [3M] (3 miljonit pikslit), siis 10M (10.1 miljonit pikslit) (DMC-FS5)/8M (8.1 miljonit pikslit) (DMC-FS3) CCD alast lõigatakse keskel 3M (3 miljonit pikslit) ala, luues suurema suumiefektiga pildi.

Märkus

- **Digitaalset suumi ei saa seadistada, kui (iA) on valitud.**
- Näidatud suumi suurendus on ligikaudne.
- “EZ” on optilise lisasuumi lühend (“Extra optical Zoom”).
- Fotoaparaadi sisselülitamisel on optilise suumi seadeks „Lai” (Wide) (1x).
- Kui kasutate suumifunktsiooni pärast subjekti fookustamist, siis fookustage uuesti.
- Objektiivi toru pikeneb või lüheneb vastavalt suumi asendile. Ärge takistage objektiivi toru liikumist, kui keerate suuminuppu.
- Digitaalse suumi kasutamisel ei pruugi stabiliseerija [STABILIZER] efektiivselt toimida.
- Digitaalse suumi kasutamisel soovitame pildistamiseks kasutada statiivi ja ajastit (lk 44).

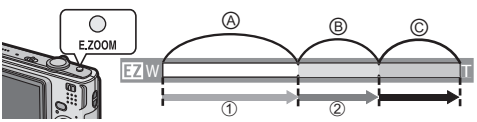
Lihtsa („Easy”) suumi kasutamine

Saate kiiresti suumida „Tele” asendisse (maksimaalse suumi asend).
Suumi suurendus erineb sõltuvalt määratud pildi suurusest.

Vajutage [E.ZOOM].

Ⓐ Optiline suum
Ⓑ Optiline lisasuum

Ⓒ Digitaalne suum



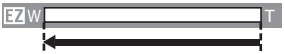
Saate suumimist jätkata digitaalse suumi ulatuses, vajutades veelkord [E.ZOOM], kui digitaalne suum [DIGITAL ZOOM] (lk 66) on sisse lülitatud [ON].

- **Kui olete valinud maksimaalse pildi suuruse:**
  Suumimine peatub, kui olete saavutanud optilise suumi maksimaalse positsiooni. (①)
  Kui vajutate veelkord [E.ZOOM], siis jätkub suumimine kuni optilise lisasuumi maksimaalse positsioonini. (②)
  Suumiribade värv ja pildi suurus muutuvad. Pildi suurus muutub ajutiselt, nagu allpool näidatud.

Kuvasuhe	Pildi suurus
4:3	[10M] (DMC-FS5)/[8M] (DMC-FS3)> [3M]
3:2	[9M] (DMC-FS5)/[7M] (DMC-FS3)> [2.5M]
16:9	[7.5M] (DMC-FS5)/[6M] (DMC-FS3)> [2M]

■ **„Laia” (Wide) lihtsa („Easy”) suumi kasutamise jätkamine**

Vajutage [E.ZOOM] Tele suumis.



- Suum liigub kiiresti „Wide” asendisse.
- Kui suum liigub „Wide” asendisse ja määratud on maksimaalne pildi suurus, siis taastatakse algne pildi suurus, mida muudeti optilise lisasuumi juures.
  Pildi algne suurus taastatakse ka siis, kui naasete optilise suumi juurde suuminupu abil.

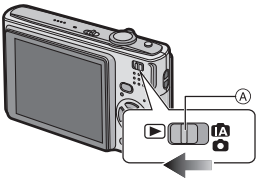
Märkus

- Vajutage kindlalt [E.ZOOM], kuni suumifunktsioon käivitatakse.

Esitusrežiim [PLAYBACK]: ▶

Piltide esitamine (tavaline esitus [NORMAL PLAY])

1 Nihutage [REC]/[PLAYBACK] valiku lülitit Ⓐ [▶] asendisse.



- Tavaline esitus valitakse automaatselt järgmistel juhtudel.
  – Kui valite režiimiks salvestusrežiimi [REC] asemel esitusrežiimi [PLAYBACK]
  – Kui lülitate fotoaparaadi sisse ja [REC]/[PLAYBACK] valiku lüliti on [▶] asendis.

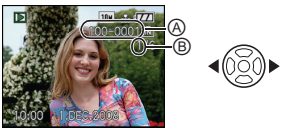
2 Vajutage ◀/▶, et pilt valida.

◀: Esitab eelmise pildi

▶: Esitab järgmise pildi

■ **Edasikerimine/Tagasikerimine**

PVajutage ja hoidke ◀/▶ all esituse ajal.



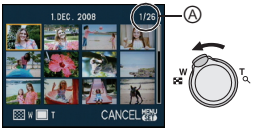
◀: Tagasikerimine

▶: Edasikerimine

- Faili number A ja pildi number B muutuvad ainult ükshaaval. Pildi esitamiseks vabastage ◀/▶, kui ilmub soovitud pildi number.
- Kui jätkate ◀/▶, vajutamist, siis suureneb edasi/tagasi keritud piltide arvu number.

Mitme ekraani kuvamine (Multi Playback))

Keerake suuminuppu [ ] (W) suunas.



1 ekraan → 12 ekraani → 30 ekraani → Kalendri ekraanipilt (lk 72)
Ⓐ Valitud pildi number ja salvestatud piltide koguarv.

- Keerake suuminuppu [ ] (T) suunas, et liikuda eelmisele ekraanipildile.
- Pilte kuvamiseks ei keerata.

■ **Tavalise esituse taastamiseks**

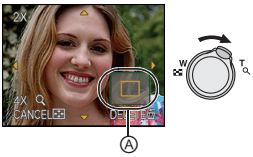
1 **Vajutage ▼/▲/◄/►, et valida pilt.**
   - Kuvatakse ikoon sõltuvalt salvestatud pildist ja seadetest.

2 **Vajutage [MENU/SET].**
   - Ilmub valitud pilt.

Esituse suumi kasutamine

Keerake suuminuppu [ ] (T) suunas.

1x→2x→4x→8x→16x



- Kui keerate suuminuppu [ ] (W) suunas pärast pildi suurendamist, siis suurendus väheneb.
- Kui muudate suurendust, siis ilmub suumi positsiooni näidik Ⓐ umbes 1 sekundiks ja suurendatud ala asendit saab muuta, kui vajutate ▼/▲/◄/►.
- Mida rohkem pilti suurendate, seda halvem on kvaliteet.
- Kui liigutate kuvatavat positsiooni, siis ilmub suumi positsiooni näidik umbes 1 sekundiks.

Märkus

- See fotoaparaat vastab DCF standardile “Design rule for Camera File system”, mille on loonud JEITA “Japan Electronics and Information Technology Industries Association”, ja Exif formaadile (“Exchangeable Image File Format”). DCF standardile mittevastavaid faile ei saa esitada.
- Objektiivi toru tõmbub sisse umbes 15 sekundit pärast salvestusrežiimist [REC] esitusrežiimi [PLAYBACK] liikumist.
- Kui soovite salvestada suurendatud pilti, siis kasutage lõikamisfunktsiooni. (lk 76)
- Esituse suumi ei saa kasutada, kui pildid on salvestatud teise seadmega.

Esitusrežiimi [PLAYBACK] vahetamine

1 Vajutage [MODE] esituse ajal.
2 Vajutage ◄/►, et valida element, ja seejärel vajutage [MENU/SET].

Tavaline esitus [NORMAL PLAY] (lk 34)
Esitatakse kõik pildid.

Slaidiesitlus [SLIDE SHOW] (lk 68)
Pildid esitatakse järjest.

Kategooria esitamine [CATEGORY PLAY] (lk 70)
Esitatakse kategooriateks grupeeritud pildid.

Lemmikute esitamine [FAVORITE PLAY] (lk 71)✳
Esitatakse lemmikpildid.
✳ Lemmikute esitamist [FAVORITE PLAY] ei saa kasutada, kui lemmikuid [FAVORITE] ei ole määratud.

Esitusrežiim [PLAYBACK]:

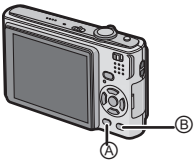
Piltide kustutamine

Kustutatud pilte ei saa taastada.
• Kustutab pildid kaardilt, kui kaart on fotoaparaadis.

Ühe pildi kustutamine

1 Valige pilt kustutamiseks, ja seejärel vajutage [ ].

Ⓐ [DISPLAY] nupp
Ⓑ [ ] nupp



2 Vajutage ◄, et valida [YES] ja seejärel vajutage [MENU/SET].

Mitme pildi (kuni 50) või kõikide piltide kustutamine

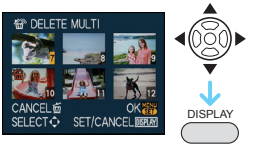
1 **Vajutage [🗑].**

2 **Vajutage ▲/▼, et valida mitme kustutamine [DELETE MULTI] või kõikide kustutamine [DELETE ALL] ja seejärel vajutage [MENU/SET].**

- [DELETE ALL] → samm 5.

3 **Vajutage ◄/►/▲/▼, et valida pilt, ja seejärel vajutage määramiseks [DISPLAY].**
(Korrake seda sammu.)

- Valitud piltidele ilmub [🗑]. Kui vajutate veelkord [DISPLAY], siis seadistus katkestatakse.



4 **Vajutage [MENU/SET].**

5 **Vajutage ▲, et valida [YES] ja seejärel vajutage määramiseks [MENU/SET].**

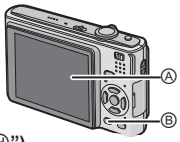
■ **Kui valite kõikide kustutamise [DELETE ALL] määratud lemmikutega [FAVORITE] (lk 79)**
Valikuaken kuvatakse uuesti. Valige kõikide kustutamine [DELETE ALL] või [ALL DELETE EXCEPT★], vajutage ▲, et valida [YES] ja kustutada kõik pildid. ([ALL DELETE EXCEPT★] ei saa valida, kui ühtegi pilti ei ole lemmikuks [FAVORITE] määratud.)

Märkus

- Ärge lülitage aparaati kustutamise ajal välja (kui kuvatakse [🗑]). Kasutage piisavalt laetud akut või AC adapterit (DMW-AC5E; lisavarustus).
- Kui vajutate [MENU/SET] piltide kustutamise ajal, kasutades [DELETE MULTI], [DELETE ALL] või [ALL DELETE EXCEPT ★] valikut, siis peatub kustutamine poole peal.
- Sõltuvalt kustutatavate piltide arvust võib kustutamiseks aega kuluda.
- Kui pildid ei vasta DCF standardile või on kaitstud (lk 82), siis ei kustutata neid ka siis, kui valite [DELETE ALL] või [ALL DELETE EXCEPT★].

LCD ekraani kohtav

Vajutage [DISPLAY], et muuta.

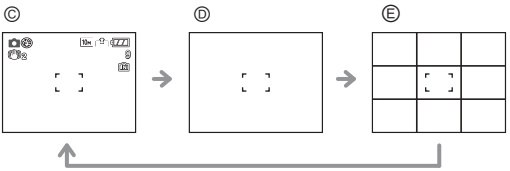


Ⓐ LCD monitor
Ⓑ [DISPLAY] nupp

- **Kui ilmub menüü, siis [DISPLAY] nupp ei ole aktiveeritud. Esituse ajal suumimisel (lk 35), filmilõikude esitamisel (lk 71) ja slaidiesitluse ajal (lk 68) saate valida ainult tavalise kuva (“Normal display Ⓕ”) või kuva puudumise (“No display Ⓗ”).**

Salvestusrežiimis

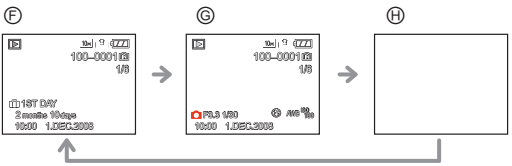
Ⓒ Tavaline kuva
Ⓓ Kuva puudub
Ⓔ Kuva puudub (juhendavad jooned salvestamisel)✳



✳ Määrake kuvatavate juhendavate joonte muster, seadistades juhiseid [GUIDE LINE] seadistusmenüüs [SETUP]. Saate ka määrata, kas kuvada salvestusinfot, kui juhendavad jooned on kuvatud.

Esitusrežiimis

Ⓕ Esitusrežiimis
Ⓖ Kuva salvestusinfoga
Ⓗ Kuva puudub



Märkus

- Öise portree [NIGHT PORTRAIT], öise maastiku [NIGHT SCENERY], tähise taeva [STARRY SKY] ja ilutulestiku [FIREWORKS] stseenirežiimis on juhendavad jooned hallid. (lk 47)

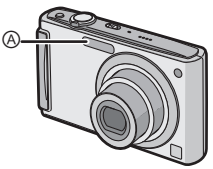
■ Juhendavad jooned salvestamisel

Kui joondate subjekti horisontaalsete või vertikaalsete juhendavate joonte järgi või joonte ristumiskoha järgi, siis saate teha hästi komponeeritud pildi, pidades silmas subjekti suurust, kallet ja tasakaalu.

Ⓐ [⊞]: Seda kasutatakse siis, kui jagate terve ekraani 3x3 tasakaalustatud kompositsiooniga pildistamiseks.
Ⓑ [⊠]: Seda kasutatakse siis, kui soovite asetada subjekti täpselt ekraani keskele.

Salvestusrežiim [REC]: iA SCN1 SCN2

Pildistamine sisseehitatud välguga



Ⓐ **Fotovälk**
Ärge katke sõrmede ega esemetega.

Sobiva välguseade valimine

Häälestage välk vastavalt salvestamisele.

1 Vajutage ► [⚡].

2 Vajutage ◄/►, et valida režiim.

- Valimiseks võite vajutada ka ► [⚡].
- Informatsiooni valitavate välguseade kohta vaadake “Kasutatavad välguseaded vastavalt salvestusrežiimile”. (lk 40)

3 Vajutage [MENU/SET].

- Lõpetamiseks võite vajutada ka päästikunupu pooleldi alla.
- Menüü kaob umbes 5 sekundi pärast. Seekord määratakse valitud element automaatselt.

Element	Seadete kirjeldus
⚡A: AUTO	Välk käivitub automaatselt, kui see on salvestustingimuste tõttu vajalik.
⚡A👁 AUTO/punasilmsuse vähendus	Välk käivitub automaatselt, kui see on salvestustingimuste tõttu vajalik. Välk käivitatakse üks kord enne tegelikku salvestamist, et vähendada punaste silmade fenomeni (subjekti silmad paistavad pildil punased), ja seejärel käivitatakse veelkord, et pildistada. • Kasutage seda siis, kui pildistate inimesi kehvades valgustingimustes.
⚡: Sees („ON”) **⚡ 👁: Sees („ON”)/ punasilmsuse vähendus**	Välk käivitatakse iga kord, hoolimata salvestustingimustest. **• Kasutage seda siis, kui subjekt on tagant valgustatud või fluorestsentsvalguses.** **• Välguseadeks valitakse [ ] ainult siis, kui valite peol pildistamise [PARTY] või küünlavalgel pildistamise [CANDLE LIGHT] stseenirežiimi. (lk 47)**
⚡S👁 Aeglane sünkroniseerimine/ punasilmsuse vähendus	Kui pildistate tumeda taustaga maastikku, siis see funktsioon pikendab välgu käivitamisel säriaega, nii et tumeda taustaga maastik on valgustatud. Samal ajal vähendab see punasilmsuse fenomeni. **• Välguseadeks valitakse [⚡🕯] ainult siis, kui valite öise portree [NIGHT PORTRAIT], peol pildistamise [PARTY], küünlavalgel pildistamise [CANDLE LIGHT] stseenirežiimi (lk 47).**
Ⓢ: Väljas („OFF”)	Välku ei käivitata mis tahes salvestustingimustes. **• Kasutage seda siis, kui pildistate kohtades, kus välku ei tohi kasutada.**

✳ **Välk käivitatakse kaks korda. Subjekt ei tohi liikuda, enne kui teine välk on käivitunud.**

■ Kasutatavad välguseaded vastavalt salvestusrežiimile

Kasutatavad välguseaded sõltuvad salvestusrežiimist.
((○): Kasutatav, (—): Ei saa kasutada, ●): stseenirežiimi algne seade)

	⚡A	⚡A👁	⚡	⚡S👁	⚡👁	Ⓢ
	○	○	○	—	—	○
	○✳	—	—	—	—	○
	○	●	○	—	—	○
	○	●	○	—	—	○
	○	●	○	—	—	○
	—	—	—	—	—	●
	●	—	○	—	—	○
	—	—	—	●	—	○
	—	—	—	—	—	●
	○	—	○	—	—	●
	—	—	—	●	○	○
	—	—	—	○	○	●

	⚡A	⚡A👁	⚡	⚡S👁	⚡👁	Ⓢ
	○	●	○	—	—	○
	○	●	○	—	—	○
	○	—	○	—	—	●
	—	—	—	—	—	●
	○	—	○	—	—	●
	—	—	—	—	—	●
	—	—	—	—	—	●
	—	—	—	—	—	●
	—	—	●	—	—	○
	●	—	○	—	—	○
	—	—	—	—	—	●
	○	—	○	—	—	●
	—	—	—	—	—	○

✳ Kui valite [⚡A], siis määratakse [i⚡A], [I⚡A👁] või [I⚡S👁] sõltuvalt subjekti tüübist ja heledusest.

- Välguseade võib muutuda, kui muudate salvestusrežiimi.
  Vajadusel määrake välguseade uuesti.
- Välguseade peetakse meeles ka siis, kui fotoaparaat välja lülitatakse.
  Kuid stseenirežiimi välguseade algne olek taastatakse, kui stseenirežiimi muudetakse.

■ Pildistamiseks kasutatav välgu ulatus.

- Kasutatav välgu ulatus on ligikaudne.

ISO tundlikkus	Võimalik välgu ulatus	
	Lai	Tele
AUTO	30 cm kuni 5.3 m*1/30 cm lõdz 6.3 m*2	50 cm kuni 3.0 m*1/30 cm lõdz 3.4 m*2
ISO100	30 cm kuni 1.6 m*1/30 cm lõdz 2.0 m*2	50 cm kuni 90 cm*1/30 cm lõdz 1.0 m*2
ISO200	40 cm kuni 2.3 m*1/40 cm lõdz 2.8 m*2	50 cm kuni 1.3 m*1/30 cm lõdz 1.5 m*2
ISO400	60 cm kuni 3.3 m*1/60 cm lõdz 4.0 m*2	60 cm kuni 1.9 m*1/40 cm lõdz 2.1 m*2
ISO800	80 cm kuni 4.7 m*1/80 cm lõdz 5.6 m*2	60 cm kuni 2.7 m*1/60 cm lõdz 3.1 m*2
ISO1600	1.15 m kuni 6.7 m*1/1.15 m lõdz 8.0 m*2	90 cm kuni 3.8 m*1/90 cm lõdz 4.3 m*2

* 1 DMC-FS5/* 2 DMC-FS3

- Kõrge tundlikkuse [HIGH SENS.] (lk52) stseenirežiimis vahetub ISO tundlikkus automaatselt [ISO1600] ja [ISO6400] vahel ning välgu ulatus erineb samuti.
  Lai: Ca. 1.15 m kuni ca. 13.5 m (DMC-FS5)
  Ca. 1.15 m kuni ca. 16.0 m (DMC-FS3)
  Tele: Ca. 90 cm kuni ca. 7.7 m (DMC-FS5)
  Ca. 90 cm kuni ca. 8.7 m (DMC-FS3)

■ Säriaeg iga välguseade jaoks

Välguseade	Säriaeg (s)
⚡A	1/30 kuni 1/2000
i⚡A👁	
⚡ ⚡👁	

Välguseade	Säriaeg (s)
⚡S👁	1 või 1/8 kuni 1/2000*1
⊛	1 või 1/8 kuni 1/2000*1 1 või 1/4 kuni 1/2000*2,3

* 1 Säriaeg muutub sõltuvalt [STABILIZER] (lk 66) seadest.
* 2 Kui valite nutika ISO (lk 61)
* 3 Spordi [SPORTS], beebi pildistamise [BABY1]/[BABY2] ja lemmiklooma pildistamise [PET] stseenirežiimis (lk 47)

- * 1, 2, 3: Säriaeg on maksimaalselt 1 sekund järgmistel juhtudel:
  – Kui optiline pildistabiliseerija on välja lülitatud [OFF].
  – Kui fotoaparaat on kindlaks teinud, et on kerge värin, kui optiline pildistabiliseerija on režiimis 1 [MODE1] või režiimis 2 [MODE2].
- Nutikas automaatrežiimis muutub säriaeg sõltuvalt tuvastatud stseenist.
- Stseenirežiimides on ülaltoodud säriaegades erinevused.
  – Õine portree [NIGHT PORTRAIT]: 1 või 1/8 sekundit kuni 1/2000 sekundit*4
  – Õine maastik [NIGHT SCENERY]: 8 või 1/8 sekundit kuni 1/2000 sekundit*4
  – Pildistamine küünlavalgel [CANDLE LIGHT]: 1 või 1/8 sekundit kuni 1/2000 sekundit*4
  – Tähine taevas [STARRY SKY]: 15 sekundit, 30 sekundit, 60 sekundit
  – Ilutulestik [FIREWORKS]: 1/4 sekundit, 2 sekundit *4
  – Kõik teised stseenirežiimid: 1/8 sekundit kuni 1/2000 sekundit

* 4 Maksimaalne säriaeg valitakse siis, kui värin on minimaalne ja stabiliseerija [STABILIZER] on seadistatud või kui stabiliseerija [STABILIZER] on välja lülitatud [OFF].

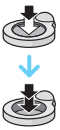
Märkus

- Kui panete välgu objektile liiga lähedale, siis võib objekt moonduda või kaotada värvi välgust tuleva kuumuse või valguse tõttu.
- Kui pildistate väljaspool välgu ulatust, siis ei pruugi säri olla õigesti häälestatud ja pilt võib tulla liiga hele või liiga tume.
- Kui välku laetakse, siis välguikoon vilgub punaselt ja Te ei saa pildistada ka siis, kui vajutate päästikunupu lõpuni alla. **Kui valite LCD automaatse väljalülitumise [AUTO LCD OFF], iis lülitub LCD ekraan välja ja staatuse näidik süttib.**
- Valge tasakaalu ei pruugita õigesti häälestada, kui välgu tase ei ole subjekti jaoks piisav.
- Kui säriaeg on lühike, siis ei pruugi välk olla piisav.
- Välgu laadimiseks võib aega kuluda, kui pildistate korduvalt. Pildistage, kui ligipääsu näidik kaob.
- Punasilmsuse vähendamise mõju erineb sõltuvalt inimesest. Mõju ei pruugi olla nähtav ka siis, kui subjekt on fotoaparaadist kaugel või ei vaadanud esimese välgu ajal aparaadi poole.

Salvestusrežiim [REC]:

Lähivõtte tegemine

See režiim võimaldab teha subjektist lähivõtteid, nt kui pildistate lilli. Saate pildistada subjekti näiteks u 5 cm objektiivist, kui keerate suuminuppu kõige kaugemale „Wide” asendisse (1x).



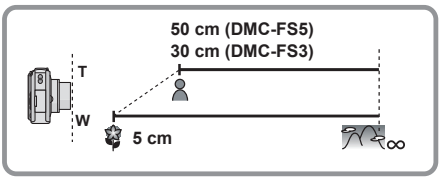
1 Vajutage ▼ [ ].

- Makrorežiimis kuvatakse [AF] Katkestamiseks vajutage veelkord ▼.

2 Pildistage.

■ Fookuskaugus

✳Fookuskaugus muutub järk-järgult.



Märkus

- Soovitame kasutada statiivi ja ajastit
- Soovitame määrata välguseadeks [ ], kui pildistate lähedalt.
- Kui vahemaa fotoaparaadi ja subjekti vahel ulatub üle fotoaparaadi fookuskauguse, siis ei pruugi pilt olla korralikult fookustatud ka siis, kui fookuse näidik süttib.
- Kui subjekt on fotoaparaadile lähedal, siis efektiivne fookuskaugus väheneb oluliselt. Seepärast, kui vahemaa fotoaparaadi ja subjekti vahel muutub pärast subjekti fookustamist, siis võib uuesti fookustamine olla keeruline.
- Makrorežiim annab prioriteedi fotoaparaadi lähedal asuvale subjektile. Seepärast, kui vahemaa fotoaparaadi ja subjekti vahel on üle 50 cm, siis kulub fookustamiseks makrorežiimis rohkem aega kui tavalises pildirežiimis.
- Kui pildistate lähedalt, siis võib pildi servade resolutsioon pisut langeda. See ei ole rike.

Salvestusrežiim [REC]: 1A SCN1 SCN2

Ajastiga pildistamine

1 Vajutage ◄ [ ].

2 Vajutage ▲/▼, et valida režiim.
- Valimiseks võite vajutada ka ◄ [ ].

3 Vajutage [MENU/SET].
- Lõpetamiseks võite vajutada ka päästikunupu pooleldi alla.
- Menüü kaob umbes 5 sekundi pärast. Siis seadistatakse valitud element automaatselt.

4 Fookustamiseks vajutage päästikunupp pooleldi alla ja seejärel vajutage pildistamiseks lõpuni alla.
- Ajasti näidik Ⓐ vilgub ja päästik aktiveeritakse 10 sekundi pärast (või 2 sekundi).
- Kui vajutate [MENU/SET] ja ajasti on seadistatud, siis ajasti seadistus katkestatakse.

Märkus
- Kui kasutate statiivi vms, siis on ajasti valimine 2 sekundiks sobiv viis vältida päästikunupule vajutamisest tekkivat värinat.
- Kui vajutate päästikunupu üks kord lõpuni, siis fookustatakse subjekt automaatselt enne salvestamist.
  Pimedas hakkab ajasti näidik vilkuma ja võib seejärel eredalt süttida, toimides autofookuse abilambina (lk 67), et aparaat saaks subjekti fookustada.
- Soovitame kasutada statiivi, kui salvestate ajastiga.
- Sarivõttes [BURST] tehtavate piltide arv on fikseeritud 3.

Salvestusrežiim [REC]: SCN1 SCN2

Säri kompenseerimine

Kasutage seda funktsiooni, kui Te ei saavuta sobivat säri subjekti ja tausta heleduse erinevuse tõttu. Vaadake järgnevaid näiteid.

Alasäri

Kompenseerib säri positiivses suunas.

Õige säri

Ülesäri

Kompenseerib säri negatiivses suunas.

1 Vajutage ▲ [±], kuni ilmub [EXPOSURE], Kompenseerige säri ◄/► abil.

- Valige [0 EV], et naasta algse säri juurde.

2 Vajutage lõpetamiseks [MENU/SET].

- Lõpetamiseks võite vajutada ka päästikunupu pooleldi alla.

Märkus

- EV on säriväärtuse [Exposure Value] lühend. See viitab CCD (laengisdestusseadisele) edastatavale valguse hulgale vastavalt ava väärtusele ja säriajale.
- Särikompensatsiooni väärtus ilmub ekraani vasakusse alumisse nurka.
- Määratud säriväärtus peetakse meeles ka siis, kui lülitate fotoaparaadi välja.
- Särikompensatsiooni ulatus on piiratud sõltuvalt subjekti heledusest.

Salvestusrežiir [SCN1 SCN2]:

Särikahvli abil pildistamine

Selles režiimis salvestatakse automaatselt 3 pilti valitud särikompensatsiooni ulatuses iga kord, kui vajutate päästikunuppu. Saate valida soovitud säriga pildi 3 erineva säriga pildi seast.

Särikahvliga ± 1 EV.

1. pilt

± 0 EV

2. pilt

- 1 EV

3. pilt

+ 1 EV

1 **Vajutage ▲ [ ], kuni ilmub [AUTO BRACKET], määrake särikompensatsiooni ulatus ◄/► abil.**

- Kui Te ei kasuta särikahvlit, valige „väljas” [OFF] (0).

2 **Vajutage lõpetamiseks [MENU/SET].**

- Lõpetamiseks võite vajutada ka päästikunupu pooleldi alla.

Märkus

- Kui valite särikahvli, ilmub ekraanile [ ].
- Kui pildistate särikahvli abil pärast särikompensatsiooni ulatuse seadistamist, siis põhinevad tehtud pildid valitud särikompensatsiooni ulatusel. Kui säri on kompenseeritud, siis ilmub särikompensatsiooni väärtus ekraani alumisse vasakusse nurka.
- Särikahvli seade katkestatakse, kui lülitate aparaadi välja või käivitub energiasääst [POWER SAVE].
- Kui olete seadistanud särikahvli, siis käivitatakse automaatse ülevaate funktsioon, hoolimata automaatse ülevaate seadest. (pilti ei suurendata). Automaatse ülevaate funktsiooni ei saa seadistada seadistusmenüüs [SETUP].
- Säri ei pruugita särikahvliga kompenseerida sõltuvalt subjekti heledusest..
- **Kui valite särikahvli, siis määratakse välguks [ ].**
- **Sarivõte katkestatakse, kui valite särikahvli.**

Salvestusrežiim [REC]: SCN1 SCN2

Salvestatavale stseenile vastav pildistamine
SCN1 SCN2 : Stseenirežiim)

Kui valite stseenirežiimi vastavalt subjektile ja salvestustingimustele, siis määrab aparaat optimaalse säriaja ja värvitooni, et saada soovitud pilt.

1 Nihutage [REC]/[PLAYBACK] valiku lüliti [1A /] asendisse ja seejärel vajutage [MODE].

2 Vajutage ▲/▼, et valida [SCENE MODE1] või [SCENE MODE2] asendisse ja seejärel vajutage [MENU/SET].

- Kui määrate stseenirežiimid, mida sageli kasutate, [SCENE MODE1] ja [SCENE MODE2] režiimiks, siis saate need väga mugavalt kohe valida.

3 Vajutage ▲/▼/◄/► et valida stseenirežiim.

- Menüüekraanil saate valida mistahes menüüelemendi, kui keerate suuminuppu.

4 Vajutage seadistamiseks [MENU/SET].

- Menüüekraanil kuvatakse salvestuse ekraanipilt valitud stseenirežiimis.

■ Informatsiooni kohta

- Kui vajutate [DISPLAY] stseenirežiimi valimisel sammus **3**, siis kuvatakse selgitused iga stseenirežiimi kohta. (Kui vajutate veelkord [DISPLAY], siis liigute tagasi stseenirežiimi menüüsse.)

Märkus

Stseenirežiimi muutmiseks vajutage [MENU/SET] ja seejärel vajutage ► ning jätkake ülalkirjeldatud sammust 3.

- Vaadake lk 41 informatsiooni säriaja kohta.
- Stseenirežiimi välguseade taastatakse algse seadena, kui muudate stseenirežiimi.
- Kui pildistate stseenirežiimis, mis ei sobi valitud otstarbeks, siis võib pildi värvitoon tegelikust stseenist erineda.
- Järgmisi elemente ei saa stseenirežiimis seadistada, sest fotoaparaat häälestab automaatselt nende optimaalsed seaded.

– Nutikas ISO [INTELLIGENT ISO]
– Tundlikkus [SENSITIVITY]
– Värvirežiim [COLOR MODE]

Portree [PORTRAIT]

Kui pildistate inimesi õues päevasel ajal, siis see režiim võimaldab parandada nende välimust ja muuta nende nahatoon ilusamaks.

■ **Portreerežiimi tehnika**

Selle režiimi tõhustamiseks:

❶ Keerake suuminuppu „Tele” suunas nii kaugele kui võimalik.

❷ Liikuge subjektile lähedale, et see režiim oleks tõhus.

Märkus

- ISO tundlikkus on fikseeritud [ISO100].
- Autofookuse režiimi [AF MODE] algne seadistus on [ ].

Pehme nahk [SOFT SKIN]

Kui pildistate inimesi õues päevasel ajal, siis võimaldab see režiim teha nende naha tekstuuri veel pehmemaks kui portree [PORTRAIT] režiim. (Sellest on kasu siis, kui pildistate inimese büsti.)

■ **Pehme naha režiimi tehnika**

Selle režiimi tõhustamiseks:

❶ Keerake suuminuppu „Tele” suunas nii kaugele kui võimalik.

❷ Liikuge subjektile lähedale, et see režiim oleks tõhus.

Märkus

- Kui osa taustast vms on nahavärvile lähedast värvi, siis mahendatakse ka seda osa.
- See režiim ei pruugi olla tõhus, kui on vähe heledust.
- ISO tundlikkus on fikseeritud [ISO100].
- Autofookuse režiimi [AF MODE] algne seadistus on [ ].

Autoportree [SELF PORTRAIT]

Valige see, et ennast pildistada.

■ **Autoportreerežiimi tehnika**

- Fookustamiseks vajutage päästikunupp pooleldi alla. Ajasti näidik süttib, kui olete fookuses. Veendudes, et hoiate fotoaparaati paigal, vajutage päästikunupp lõpuni alla, et pilt teha.
- Subjekt ei ole fookuses, kui ajasti näidik vilgub. Kindlasti vajutage fookustamiseks päästikunupp veelkord pooleldi alla.
- Salvestatud pilt ilmub ülevaatamiseks automaatselt LCD ekraanile.
- Kui pilt on pika säriaja tõttu ähmane, siis soovitame kasutada 2-sekundist ajastit.

Märkus

- Fookuskaugus on umbes 30 cm kuni 70 cm.
- Suumiks valitakse automaatselt „Wide” (1x).
- Ajastit saab ainult välja lülitada või valida 2 sekundit. Kui valite 2 sekundit, siis see seade püsib, kuni fotoaparaat välja lülitatakse, stseenirežiim muudetakse või valitakse salvestusrežiim [REC] või esitusrežiim [PLAYBACK].
- Stabiliseerija funktsiooni režiimiks on fikseeritud [MODE2]. (lk 66)
- Autofookuse režiimi [AF MODE] algne seadistus on [ ].

Maastik [SCENERY]

See võimaldab pildistada avarat maastikku.

Märkus
- Fookuskaugus on 5 m kuni ∞.

Sport [SPORTS]

Valige, kui soovite pildistada spordisündmusi või muid kiire liikumisega tegevusi.

Märkus
- See režiim sobib pildistamiseks 5 m kauguselt või kaugemalt.
- Käivitatakse nutikas ISO [INTELLIGENT ISO] ja maksimaalne ISO tundlikkuse tase on [ISO800].

Öine portree [NIGHT PORTRAIT]

See võimaldab pildistada inimest ja tausta elulähedase heledusega.

■ Öise portree režiimi tehnika

- **Kasutage välku. (Saate määrata [⚡SO◉].)**
- Kuna säriaeg pikeneb, siis soovitame pildistamisel kasutada statiivi ja ajastit.
- Hoidke subjekti paigal umbes 1 sekund pärast pildistamist.
- Soovitame keerata suuminupu „Wide” asendisse (1x) ja olla pildistamisel subjektist umbes 1.5 m kaugusel.

Märkus
- Fookuskaugus on 1.2 m kuni 5 m.
- Katik võib pärast pildistamist jääda suletuks (maks. umbes 1 s.) signaali töötlemise tõttu. See ei ole rike.
- Pimedas pildistamisel võib jääda pildile müra.
- Autofookuse režiimi [AF MODE] algne seadistus on [ ].

Öine maastik [NIGHT SCENERY]

See võimaldab teha elavaid pilte öisest maastikust.

■ Öise maastiku režiimi tehnika

- Kuna säriaeg pikeneb (kuni umbes 8 s.), kasutage statiivi. Soovitame pildistamisel kasutada ajastit.

Märkus
- Fookuskaugus on 5 m kuni ∞.
- Katik võib pärast pildistamist jääda suletuks (maks. umbes 1 s.) signaali töötlemise tõttu. See ei ole rike.
- Pimedas pildistamisel võib jääda pildile müra.

Toidu pildistamine [FOOD]

See režiim võimaldab pildistada toitu loomuliku värvitooniga, ilma et seda mõjutaks restorani vm ümbritsev valgus.

Märkus

- Fookuskaugus on sama mis makrorežiimis. [5 cm (Lai)/50 cm (Tele) kuni ∞] (DMC-FS5)/[5 cm (Lai)/30 cm (Tele) kuni ∞] (DMC-FS3).

Pildistamine peol [PARTY]

Valige see, kui soovite pildistada pulmas, peol siseruumides jms.
See võimaldab pildistada inimesi ja tausta elulähedase heledusega.

■ **Peorežiimi tehnika**

- Kasutage välku. (Saate määrata [⚡S👁] või [⚡👁].)
- Soovitame pildistamisel kasutada statiivi ja ajastit.
- Soovitame keerata suuminupu „Wide” asendisse (1x) ja olla pildistamisel subjektist umbes 1.5 m kaugusel.

Märkus

- Autofookuse režiimi [AF MODE] algne seadistus on [ ].

Pildistamine küünlavalgel [CANDLE LIGHT]

See režiim võimaldab pildistada küünlavalgel.

■ **Küünlavalguse režiimi tehnika**

- See on tõhusam, kui pildistate välguta.
- Soovitame pildistamisel kasutada statiivi ja ajastit.

Märkus

- Fookuskaugus on sama nagu makrorežiimis. [5 cm (Lai)/50 cm (Tele) kuni ∞] (DMC-FS5)/[5 cm (Lai)/30 cm (Tele) kuni ∞] (DMC-FS3).
- Autofookuse režiimi [AF MODE] algne seadistus on [ ].

Beebi pildistamine [BABY1]/ [BABY2]

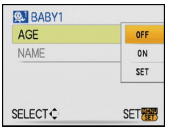
Sellega saate pildistada beebit terve jumega. Kui kasutate välku, siis on selle valgus nõrgem kui tavaliselt. Võite määrata erinevad sünnipäevad ja nimed [BABY1] ja [BABY2] režiimile. Saate valida, kas need ilmuvad esituse ajal või märgitakse salvestatud pildile teksti lisamisel [TEXT STAMP] (lk 74).

■ **Sünnipäeva/Nime määramine**

1 Vajutage ▲/▼, et valida vanus [AGE] või nimi [NAME], ja seejärel vajutage ►.

2 Vajutage ▲/▼, et valida määramine [SET], ja seejärel vajutage [MENU/SET].

3 Sisestage sünnipäev ja nimi.



Sünnipäev:
▲/▼: Valige elemendid (aasta/kuu/päev).
◄/►: Seade.
[MENU/SET]: Väljumine.
Nimi: Täpsemalt lugege tähemärkide sisestamise kohta pealkirja töötlemise [TITLE EDIT] lõigust lk 73.
- Kui sünnipäev või nimi on määratud, siis on vanus [AGE] või nimi [NAME] automaatselt sisse lülitatud [ON].
- Kui lülitate need sisse [ON] ja sünnipäev või nimi ei ole registreeritud, siis ilmub automaatselt seadistusekraan.

4 Vajutage lõpetamiseks [MENU/SET].

■ **Vanuse [AGE] ja nime [NAME] katkestamiseks**

Valige „väljas" [OFF] sünnipäeva/nime määramise protseduuri sammus **2**."

Märkus
- Vanuse ja nime saab trükkida "PHOTOfunSTUDIO-viewer-" tarkvara abil CD-ROM-il (komplektis).
- Kui vanus [AGE] või nimi [NAME] on välja lülitatud [OFF], siis ei kuvata vanust ega nime ka siis, kui sünnipäev või nimi on määratud. Enne pildistamist lülitage vanus [AGE] või nimi [NAME] sisse [ON].
- Fookuskaugus on sama nagu makrorežiimis. [5 cm (Lai)/50 cm (Tele) kuni ∞] (DMC-FS5)/[5 cm (Lai)/30 cm (Tele) kuni ∞] (DMC-FS3)
- Nutikas ISO [INTELLIGENT ISO] käivitatakse ja ISO tundlikkuse maksimaalne tase on [ISO400].
- Kui lülitate fotoaparaadi sisse ja [BABY1]/[BABY2] on määratud, siis kuvatakse vanus ja nimi ekraani alumises vasakus nurgas umbes 5 sekundit koos hetke kuupäeva ja kellaajaga.
- Kui vanus ei ole õigesti kuvatud, siis kontrollige kellaaja ja sünnipäeva seadeid.
- Sünnipäeva ja nime saab algseadistada [RESET] abil.
- Autofookuse režiimi [AF MODE] algne seadistus on [ ].

Lemmiklooma pildistamine [PET]

Valige see, kui tahate pildistada lemmiklooma, näiteks koera või kassi.
Saate määrata oma lemmiklooma sünnipäeva ja nime. Saate valida, kas need kuvatakse esituse ajal või märgitakse need salvestatud pildile teksti lisamisel [TEXT STAMP] (lk 74).
Vaadake informatsiooni vanuse [AGE] või nime [NAME] kohta [BABY1]/[BABY2] režiimi juurest lk 50.

Märkus
- Autofookuse lambi algne seadistus on „väljas" [OFF].
- Nutikas ISO [INTELLIGENT ISO] käivitatakse ja ISO tundlikkuse maksimaalne tase on [ISO800].
- Autofookuse režiimi [AF MODE] algne seadistus on [ ].
- Vaadake [BABY1]/[BABY2] režiimi juurest veel informatsiooni selle režiimi kohta.

Päikeseloojang [SUNSET]

Valige see, kui tahate pildistada päikeseloojangut. See võimaldab teha elavaid pilte päikese punasest värvist.

Märkus
- ISO tundlikkus on fikseeritud [ISO100].

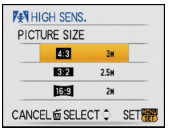
Kõrge tundlikkus [HIGH SENS.]

See režiim minimeerib subjektide värina ja võimaldab pildistada neid subjekte vähe valgustatud ruumides. (Valige see kõrge tundlikkusega töötlemiseks. Tundlikkus valitakse automaatselt [ISO1600] ja [ISO6400] vahel.)

■ Pildi suurus ja kuvasuhe

Vajutage ▲/▼, et valida pildi suurus ja kuvasuhe ning seejärel vajutage [MENU/SET], et määrata.

• 3M (4:3), 2.5M (3:2) või 2M (16:9) valitakse pildi suuruseks.



Märkus

• Kvaliteet [QUALITY] on automaatselt fikseeritud [ ].
• Saate teha pilte, mis sobivad 4''X6''/10X15 cm trükkimiseks.
• Fookuskaugus on sama nagu makrorežiimis. [5 cm (Lai)/50 cm (Tele) kuni ∞] (DMC-FS5)/[5 cm (Lai)/30 cm (Tele) kuni ∞] (DMC-FS3)

Kiire sarivõte [HI-SPEED BURST]

See on sobiv režiim kiirete liigutuste või otsustava hetke pildistamiseks.

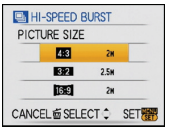
■ Pildi suurus ja kuvasuhe

1 Vajutage ▲/▼, et valida pildi suurus ja kuvasuhe, ja seejärel vajutage [MENU/SET], et määrata.

• 2M (4:3), 2.5M (3:2) või 2M (16:9) valitakse pildi suuruseks.

2 Pildistage.

• Fotosid tehakse järjest, kuni päästikunupp lõpuni alla vajutatakse.



Maksimaalne sarivõtte kiirus	DMC-FS5: ca. 6 pilti sekundis DMC-FS3: ca. 7 pilti sekundis
Salvestatavate piltide arv	DMC-FS5: ca. 20 (sisemälu)/ca. 20 kuni 100✳ (kaart) DMC-FS3: ca. 15 (sisemälu)/ca. 15 kuni 100✳ (kaart) ✳ maksimaalne on 100.

• Sarivõtte kiirus muutub vastavalt salvestustingimustele.
• Sarivõtte piltide arv on piiratud pildistamistingimuste ja kasutatava kaardi tüübi ja/või staatusega.
• Sarivõtte piltide arv suureneb kohe pärast vormindamist.

Märkus

• Kvaliteet [QUALITY] on automaatselt fikseeritud [ ].
• Saate teha pilte, mis sobivad 4''x6q/10x15 cm trükkimiseks.
• Säriaeg on 1/8 sekundit kuni 1/2000 sekundit.
• Fookuskaugus on sama nagu makrorežiimis. [5 cm (Lai)/50 cm (Tele) kuni ∞] (DMC-FS5)/[5 cm (Lai)/30 cm (Tele) kuni ∞] (DMC-FS3)
• Fookus, suum, säri, valge tasakaal, säriaeg ja ISO tundlikkus on fikseeritud esimese pildi seadetega.
• ISO tundlikkus valitakse automaatselt [ISO500] ja [ISO800] vahel. Kuid ISO tundlikkus suureneb, et võimaldada lühemat säriaega.

Tähine taevas [STARRY SKY]

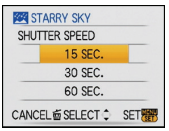
See võimaldab teha elavaid pilte tähisest taevast või tumedast subjektist.

■ Säriaja seadistamine

Valige säriaeg [15 SEC.], [30 SEC.] või [60 SEC.].

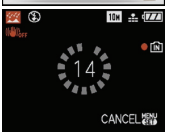
1 Vajutage ▲/▼, et valida sekundite arv, ja seejärel vajutage [MENU/SET].

- Sekundite arvu saate muuta ka kiirmenüü abil (lk 21).



2 Pildistage.

- Vajutage päästikunupp lõpuni alla, et kuvada loendusekraan. Ärge liigutage fotoaparaati, kui see ekraanipilt on kuvatud. Kui loendus lõpeb, siis kuvatakse signaali töötlemiseks teade „palun oodake” [PLEASE WAIT...] sama kauaks, nagu määratud säriaeg.
- Vajutage [MENU/SET], et pildistamine katkestada, kui loendusekraan on kuvatud.



■ Tähise taeva režiimi tehnika

- Katik avaneb 15, 30 või 60 sekundiks. Kindlasti kasutage statiivi. Soovitame ka pildistada ajastiga.

Märkus

- Optimaalne pildistabiliseerija funktsioon on fikseeritud [OFF].
- ISO tundlikkus on fikseeritud [ISO100].

Ilutulestik [FIREWORKS]

See režiim võimaldab teha ilusaid pilte ilutulestikust öises taevas.

■ Ilutulestiku režiimi tehnika

- Kuna säriaeg pikeneb, Soovitame kasutada statiivi.

Märkus

- See režiim on kõige tõhusam, kui subjekt on 10 m või kaugemal.
- Säriaeg on järgmine.
  – Kui lülitate optimaalse pildistabiliseerija funktsiooni välja [OFF]: fikseeritud 2 sekundit
  – Kui optimaalse pildistabiliseerija funktsioonis on valitud [MODE1] ning see on kindlaks teinud, et värinat on vähe, näiteks kui kasutate statiivi jms.)
  – Saate muuta säriaega säri kompenseerimise abil.
- Autofookuse ala ei kuvata.
- ISO tundlikkus on fikseeritud [ISO100].

Rand [BEACH]

See võimaldab teha elavamaid pilte mere, taeva jms sinisest värvist. See hoiab ära ka alasäri, kui pildistate inimesi tugevas päikesevalguses.

Märkus
- Autofookuse režiimi [AF MODE] algne seadistus on [ ].
- Ärge puudutage fotoaparaati märgade kätega.
- Liiv või merevesi põhjustab fotoaparaadi rikkeid. Ärge laske liival või mereveel sattuda objektiivi või terminalidesse.

Lumi [SNOW]

See võimaldab suusakuurordis või lumisel mäel teha pilte, kus lumi on nii valge kui võimalik.

Aerofoto [AERIAL PHOTO]

See režiim võimaldab pildistada läbi lennukiakna.

■ Aerofoto režiimi tehnika
- Soovitame kasutada seda tehnikat, kui pilvede vms pildistamisel on raske fookustada. Suunake fotoaparaat millelegi tugevalt kontrastsele, vajutage päästikunupp pooleldi alla, et fookus fikseerida ja seejärel suunake fotoaparaat subjektile ning vajutage päästikunupp lõpuni alla, et pilt teha.

Märkus
- Fookuskaugus on 5 m kuni ∞.
- **Lülitage aparaat välja, kui lennuk tõuseb õhku või maandub.**
- **Kui kasutate fotoaparaati, järgige kõiki lennukimeeskonna juhtnööre.**
- Olge tähelepanelik akna peegelduse suhtes.

Vee all pildistamine [UNDERWATER]

Kasutage merevutlarit (DMW-MCFS5; lisavarustus). See võimaldab pildistada loomulike värvidega.

Fookuse fikseerimine vee all (autofookuse lukustus – „AF Lock”)
Saate fikseerida fookuse enne pildistamist autofookuse lukustuse abil. See on kasulik, kui soovite pildistada kiiresti liikuvat subjekti vms.

1 Suunake autofookuse ala subjektile.

2 Vajutage ◄, et fookus fikseerida.
- Ilmub autofookuse lukustuse ikoon Ⓐ, kui subjekt on fookuses.
- Vajutage veelkord ◄, et autofookuse lukustus katkestada.
- Kui keerate suuminuppu, siis autofookuse lukustus katkestatakse. Sel juhul fookustage subjekt ja fikseerige fookus uuesti.

Valge tasakaalu peenhäälestus

Saate häälestada värvitooni, mis sobiks vee sügavuse ja ilmaga.

1 Vajutage kolm korda ▲ [WB±], et kuvada [WB ADJUST.].

2 Vajutage ◄/►, et häälestada valge tasakaalu.

◄ [RED]: Vajutage, kui värvitoon on sinakas.
► [BLUE]: Vajutage, kui värvitoon on punakas.

- Kui häälestate valge tasakaalu, ilmub ekraanile [AWB] punaselt või siniselt.
- Valige [0], kui Te ei soovi valge tasakaalu peenhäälestada.

Märkus

- Fookuskaugus on sama nagu makrorežiimis. [5 cm (Lai)/50 cm (Tele) kuni ∞] (DMC-FS5)/[5 cm (Lai)/30 cm (Tele) kuni ∞] (DMC-FS3)

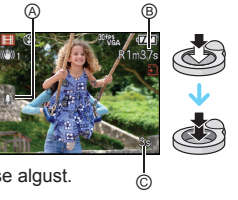
Salvestusrežiim [REC]:

Filmilõigu režiim

1 Nihutage [REC]/[PLAYBACK] valiku lüliti [/], ja seejärel vajutage [MODE].

2 Vajutage ▲/▼, et valida filmilõik [MOTION PICTURE], ja seejärel vajutage [MENU/SET].

3 Vajutage päästikunupp fookustamiseks pooleldi alla ja seejärel vajutage lõpuni alla, et alustada salvestamist.



Ⓐ Heli salvestamine

- Ekraani ülemises paremas nurgas kuvatakse vaba salvestusaeg Ⓑ ja kasutatud salvestusaeg Ⓒ kuvatakse ekraani alumises paremas nurgas.
- Kui olete päästikunupu lõpuni alla vajutanud, vabastage see kohe. Kui hoiate nuppu all, siis heli ei salvestata mõne sekundi jooksul pärast salvestamise algust.
- Kui subjekt on fookuses, süttib fookuse näidik.
- Fookus ja suum on fikseeritud seadele, mis oli määratud salvestamise alguses (esimeses kaadris).
- Heli salvestatakse samal ajal seadme sisseehitatud mikrofoniga. (filmilõike ei saa helitult salvestada.)

4 Vajutage päästikunupp lõpuni alla, et salvestamine lõpetada.

- Kui sisemälu või kaart saab salvestamise ajal täis, siis lõpetab fotoaparaat salvestamise automaatselt.

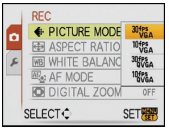
Kuvasuhte ja pildi kvaliteedi seadete muutmine

1 **Vajutage [MENU/SET].**

2 **Vajutage ▲/▼, et valida kuvasuhe [ASPECT RATIO], ja seejärel vajutage ►.**

3 **Vajutage ▲/▼, et valida element, ja seejärel vajutage [MENU/SET].**

4 **Vajutage ▲/▼, et valida pildirežiim [PICTURE MODE], ja seejärel vajutage ►.**



5 **Vajutage ▲/▼, et valida element, ja seejärel vajutage [MENU/SET].**

Kui valisite [4:3] ekraanil sammus 3

Element	Pildi suurus	Fps
30fps ✳ VGA	640X 480 pikslit	30
10fps ✳ VGA		10
30fps QVGA	320X 240 pikslit	30
10fps QVGA		10

Kui valisite [16:9] ekraanil sammus 3

Element	Pildi suurus	Fps
30fps ✳ 16:9	848X 480 pikslit	30
10fps ✳ 16:9		10

- fps “kaadrit sekundis”; See viitab 1 sekundis kasutatavate kaadrite arvule.
- Saate salvestada sujuvamaid filmilõike “30 fps” seadega.
- Saate salvestada pikemaid filmilõike “10 fps” seadega, kuid pildi kvaliteet on madalam.
- Faili suurus [10fps QVGA] puhul on väike, nii et see sobib e-postiga saatmiseks.

✳ Ei saa salvestada sisemällu.

6 **Vajutage [MENU/SET], et menüü sulgeda.**

- Võite vajutada ka päästikunupu pooleldi alla, et menüü sulgeda.

Märkus

- Vaadake lk 108 rohkem informatsiooni vaba salvestusaja kohta.
- Ekraanile kuvatud vaba salvestusaeg ei pruugi regulaarselt väheneda.
- Kui valite pildi kvaliteediks [30fps VGA] või [30fps 16:9], siis soovitame kasutada kiiret kaarti, mille pakile on märgitud “10MB/s” või rohkem.
- Sõltuvalt kaarditüübist võib pärast filmilõigu salvestamist ilmuda mõneks ajaks kaardi ligipääsu näidik. See ei ole rike.
- Filmilõike saab salvestada järjest kuni 15 minutit. Maksimaalne jätkuv salvestusaeg (kuni 15 minutit) kuvatakse ekraanile.
- Kui esitate selle fotoaparaadiga salvestatud filmilõike teises seadmes, siis võib pildi ja heli kvaliteet halveneda ja esitamine ei pruugi õnnestuda. Ka salvestusinfot ei pruugita korrektselt kuvada.
- Filmilõigu režiimis ei saa kasutada järgmisi funktsioone.

– [ ] autofookuse režiimis [AF MODE]
– Suunatuvastusfunktsioon
– [MODE2] on optimaalne pildistabiliseerija funktsioon
• See seade ei toeta filmilõikude salvestamist MultiMediaCards kaardile.

Salvestusrežiim [REC]: TA SCN1 SCN2

Kasulikud funktsioonid reisil pildistamiseks

Pildistamiskuupäevaga salvestamine

Täpsemalt vaadake seadistusmenüü [SETUP] seadete kohta lk 19.
Kui määrate reisi lahkumiskuupäeva, siis salvestatakse lahkumiskuupäevast möödunud päevade arv (mitmes puhkusepäev) pildile. Saate kuvada möödunud päevade arvu piltide esitamisel ja jäädvustada salvestatud pildile teksti lisamisega [TEXT STAMP] (lk 74).
• Lahkumisest möödunud päevade arvu saab välja trükkida “PHOTOfunSTUDIO-viewer-” tarkvara abil CD-ROM-l (komplektis).

1 **Valige reisikuupäev [TRAVEL DATE] seadistusmenüüst [SETUP] ja seejärel vajutage ►.**

2 **Vajutage ▼, et valida [SET], ja seejärel vajutage [MENU/ SET].**

3 **Vajutage ▲/▼/◄/►, et määrata lahkumise kuupäev (aasta/kuu/päev), ja seejärel vajutage [MENU/SET].**

4 **Vajutage ▲/▼/◄/►, et määrata tagasituleku kuupäev (aasta/kuu/päev), ja seejärel vajutage [MENU/SET].**

• Kui Te ei soovi tagasituleku kuupäeva määrata, vajutage [MENU/SET], kui kuupäevariba on kuvatud.

5 **Vajutage [MENU/SET], et menüü sulgeda.**

6 **Pildistage.**

• Lahkumiskuupäevast möödunud päevade arv kuvatakse umbes 5 sekundiks, kui lülitate selle seadme pärast reisikuupäeva määramist sisse või kui reisikuupäev on määratud.
• Kui reisikuupäev on määratud, ilmub ekraani alumisse paremasse nurka [ ].

■ Reisikuupäeva tühistamine

Reisikuupäev tühistatakse automaatselt, kui hetke kuupäev on hilisem kui tagasituleku kuupäev. Kui soovite reisikuupäeva enne puhkukse lõppu tühistada, siis valige [OFF] ekraanipildil, mis on näidatud sammus **2**, ja seejärel vajutage kaks korda [MENU/SET].

Märkus

- Reisikuupäev arvutatakse kellaaja seades määratud kuupäeva ja määratud lahkumiskuupäeva alusel. Kui määrate reisisihtkoha maailmaaja [WORLD TIME] (lk 58), siis arvutatakse reisikuupäev kellaaja seades määratud kuupäeva ja reisisihtkoha seade alusel.
- Reisikuupäeva seade peetakse meeles ka siis, kui lülitate fotoaparaadi välja.
- Kui määrate lahkumiskuupäeva ja seejärel pildistate enne seda lahkumiskuupäeva, siis kuvatakse oranž [-] (miinus) ja puhkusepäeva, millal pildi tegite, ei salvestata.
- Kui määrate lahkumiskuupäeva ja seejärel muudate reisisihtkoha kuupäeva ja kellaaja seadeid, siis kuvatakse valge [-] (miinus) ja salvestatakse puhkusepäev, millal pildi tegite, kui reisisihtkoha kuupäev on näiteks üks päev enne lahkumiskuupäeva.
- Kui reisikuupäev [TRAVEL DATE] on välja lülitatud [OFF], siis ei salvestata lahkumiskuupäevast möödunud päevade arvu ka siis, kui määrate reisikuupäeva või tagasituleku kuupäeva. Isegi kui valite reisikuupäeva [TRAVEL DATE] määramise [SET] pärast pildistamist, ei kuvata nendel piltidel, mitmendal puhkusepäeval need tehtud on.

Salvestuskuupäevad/reisisihtpunkti aeg (maailmaaeg)

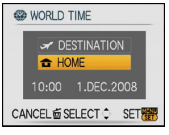
Täpsemalt vaadake seadistusmenüü [SETUP] seadete kohta lk 19.
Saate kuvada reisisihtkoha kohaliku aja ja salvestada selle piltidele.

- **Valige kellaaja seadistamine [CLOCK SET], et määrata kuupäev ja kellaaeg juba ette. (lk 16)**

1 Valige maailmaaeg [WORLD TIME] seadistusmenüüst [SETUP], ja seejärel vajutage ►.

- Kui kasutate fotoaparaati esimest korda pärast ostmist, siis ilmub teade „palun määrake kodupiirkond” [PLEASE SET THE HOME AREA]. Vajutage [MENU/SET] ja määrake kodupiirkond ekraanil sammus **3**.

2 Vajutage ▲/▼, et valida kodu [HOME], ja seejärel vajutage [MENU/SET].



3 Vajutage ◄/►, et valida kodupiirkond, ja seejärel vajutage [MENU/SET].

Ⓐ Hetke aeg
Ⓑ Aja erinevus GMT (Greenwichi ajast)

- Kui kodupiirkonnas kasutatakse suveaega [ ], vajutage ▲. Vajutage veelkord ▲, et taastada algne aeg.
- Kodupiirkonna suveaja määramine ei nihuta hetke aega. Nihutage kellaaega ühe tunni võrra edasi.

4 Vajutage ▲, et valida sihtkoht [DESTINATION], ja seejärel vajutage seadistamiseks [MENU/SET].

Ⓒ Sõltuvalt seadest kuvatakse reisisihtkoha aeg või kodupiirkonna aeg.

5 **Vajutage ◄/►, et valida piirkond, kus reisisihtkoht asub, ja seejärel vajutage seadistamiseks [MENU/SET].**

Ⓓ Sihtkoha hetke aeg
Ⓔ Ajavahe
- Kui reisisihtkohas kasutatakse suveaega [ ], vajutage ▲. (Aeg nihkub ühe tunni võrra edasi.) Vajutage veelkord ▲, et taastada algne aeg.

6 **Vajutage [MENU/SET], et menüü sulgeda.**

Märkus
- Taastage kodupiirkonna [HOME] seade, kui puhkus on läbi, korrates samme **1**, **2** ja **3**.
- Kui kodupiirkond [HOME] on määratud, muutke ainult reisisihtkohta.
- Kui Te ei leia ekraanile kuvatud piirkondade seast oma reisisihtkohta, siis määrake ajavahe oma kodupiirkonnaga võrreldes.
- Ilmub reisisihtkoha ikoon [ ], kui esitate reisisihtkohas tehtud pilte.

Salvestusrežiimi [REC] menüü kasutamine

Pildi suurus [PICTURE SIZE]

Täpsemalt vaadake salvestusrežiimi [REC] menüüseadete kohta lk 19.
Määrake pikslite arv. Mida suurem pikslite arv, seda täpsemad detailid kuvatakse pildile, ka siis, kui trükite suurele paberile.
Rakendatavad režiimid: 1A SCN1 SCN2

■ **Kui kuvasuhe on [4:3].**
✳1 DMC-FS5
✳2 DMC-FS3
✳3 Seda elementi ei saa seadistada nutikas automaatrežiimis.

10M **(10M)**	3648x 2736 pikslit ✳1
8M **(8M)**	3264x 2448 pikslit ✳2
7M **(7M EZ)**✳3	3072x 2304 pikslit ✳1
5M **(5M EZ)**	2560x 1920 pikslit
3M **(3M EZ)**	2048x 1536 pikslit
2M **(2M EZ)**✳3	1600x 1200 pikslit
0.3M **(0.3M EZ)**	640x 480 pikslit

■ **Kui kuvasuhe on [3:2].**

9M **(9M)**	3648x 2432 pikslit ✳1
7M **(7M)**	3264x 2176 pikslit ✳2
6M **(6M EZ)**✳3	3072x 2048 pikslit ✳1
4.5M **(4.5M EZ)**	2560x 1712 pikslit
2.5M **(2.5M EZ)**	2048x 1360 pikslit

■ **Kui kuvasuhe on [16:9].**

7.5M **(7.5M)**	3648x 2056 pikslit ✳1
6M **(6M)**	3264x 1840 pikslit ✳2
5.5M **(5.5M EZ)**✳3	3072x 1728 pikslit ✳1
3.5M **(3.5M EZ)**	2560x 1440 pikslit
2M **(2M EZ)**	1920x 1080 pikslit

Märkus

- "EZ" on optilise lisasuumi ("Extra optical Zoom") lühend.
- Digitaalne pilt koosneb paljudest punktidest, mida nimetatakse piksliteks. Mida rohkem piksleid, seda peenem ja teravam on pilt, kui trükite selle suurele paberile või kuvate arvutimonitoril.

  Ⓐ Palju piksleid (peen)
  Ⓑ Vähe pikseid (jäme)
  ✳ Need pildid on näited efekti selgitamiseks.
- Kui muudate kuvasuhet, määrake pildi suurus uuesti.
- Optiline lisasuum ei tööta kõrge tundlikkuse [HIGH SENS.] ega kiire sarivõtte [HI-SPEED BURST] stseenirežiimis, nii et [EZ] pildi suurust ei kuvata.
- Pildid võivad paista mosaiiksetena sõltuvalt subjektist ja salvestustingimustest.
- Vaadake lk 106 informatsiooni salvestatavate piltide arvu kohta.

Kvaliteet [QUALITY]

Täpsemalt vaadake salvestusrežiimi [REC] menüüseadete kohta lk 19.
Määrake tihendustegur, millega pilte salvestada.
Rakendatavad režiimid: SCN1 SCN2

[ ]: Peen (kui eelistate pildi kvaliteeti)

[ ]: Standard (kui kasutate standardset pildi kvaliteeti ja tahate salvestada rohkem pilte, muutmata pikslite arvu)

Märkus

- Vaadake lk 106 informatsiooni salvestatavate piltide arvu kohta.

Kuvasuhe [ASPECT RATIO]

Täpsemalt vaadake salvestusrežiimi [REC] menüüseadete kohta lk 19.
See võimaldab valida piltide kuvasuhte, et pildid sobiksid trükkimis- või esitusmeetodiga.
Rakendatavad režiimid: 1A SCN1 SCN2

[4:3]: 4:3 teleri kuvasuhe [ASPECT RATIO]

[3:2]: 35 mm filmiga fotoaparaadi kuvasuhe [ASPECT RATIO]

[16:9]: Kõrglahutusteleri jms kuvasuhe [ASPECT RATIO].

[4:3]

[3:2] (ainult fotod)

[16:9]

Märkus
- Salvestatud piltide servad võidakse väljatrükkimisel ära lõigata, nii et kontrollige seda enne trükkimist. (lk 103)

Nutikas ISO [INTELLIGENT ISO]

Täpsemalt vaadake salvestusrežiimi [REC] menüüseadete kohta lk 19.
Fotoaparaat määrab automaatselt optimaalse ISO tundlikkuse ja säriaja, et need sobiksid subjekti liigutuste ja stseeni heledusega, vähendamaks subjekti värina mõju.
Rakendatavad režiimid:

[OFF]/[ISO MAX 400]/[ISO MAX 800]/[ISO MAX 1600]

- Saate määrata ISO tundlikkuse ülempiiri.
- Mida kõrgem ISO tundlikkuse väärtus on valitud, seda enam vähendatakse värinat, aga seda rohkem on pildil müra.

Märkus
- Sõltuvalt heledusest ja subjekti liikumise kiirusest ei pruugi värina vältimine olla võimalik.
- Liikumist ei pruugita tuvastada, kui liikuv subjekt on väike, asub ekraani servas või on hakanud liikuma täpselt alates hetkest, kui päästikunupp lõpuni alla vajutati.
- Müra vältimiseks pildil soovitame vähendada ISO tundlikkuse maksimaalset taset või määrata värvirežiimiks [COLOR MODE] loomulik [NATURAL]. (lk 66)

ISO Tundlikkus [SENSITIVITY]

Täpsemalt vaadake salvestusrežiimi [REC] menüüseadete kohta lk 19.
See võimaldab määrata valgustundlikkust (ISO tundlikkus). Kõrgema numbri määramine võimaldab pildistada ka pimedas, ilma et pildid tuleksid tumedad.

Rakendatavad režiimid:

[AUTO]/[100]/[200]/[400]/[800]/[1600]

ISO tundlikkus	100 ⟷ 1600	
Salvestuskoht (soovitatav)	Kui on valge (õues)	Kui on pime
Säriaeg	Pikk	Lühike
Müra	Vähem	Rohkem

Piezīme
- Kui valite automaatse [AUTO], siis häälestatakse automaatselt ISO tundlikkus maksimaalselt [ISO400] vastavalt heledusele. (saate häälestada maksimaalselt [ISO1000], kui kasutate välku.)
- Tundlikkus valitakse automaatselt [ISO1600] ja [ISO6400] vahel kõrge tundlikkuse [HIGH SENS.] stseenirežiimis.
- Seadet ei saa kasutada, kui kasutate nutika ISO [INTELLIGENT ISO] režiimi. Kuvatakse ([ ].)
- Pildi müra vältimiseks soovitame kas vähendada maksimaalset ISO tundlikkuse taset või määrata värvirežiimiks [COLOR MODE] loomulik [NATURAL], ja seejärel pildistage. (lk 66)

WB Valge tasakaal [WHITE BALANCE]

Täpsemalt vaadake salvestusrežiimi [REC] menüüseadete kohta lk 19.
Päikesevalguses, hõõglambi valguses või muudes sarnastes tingimustes, kus valge värv muutub punakaks või sinakaks, häälestab see element valge värvi lähimaks sellele, mida silm näeb vastavalt valgusallikale.
Rakendatavad režiimid: SCN1 SCN2

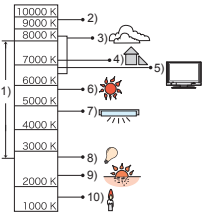
[AWB]: Automaatne häälestamine
[ ] Kui pildistate õues selge taevaga
[ ] Kui pildistate õues pilvise taevaga
[ ] Kui pildistate õues varjus
[ ] Kui pildistate hõõglambi valguses
[ ] [SET] abil määratud väärtus
[SET]: Käsitsi seadistamine

- Optimaalne valge tasakaal erineb sõltuvalt kasutatavast halogeenvalgustusest, nii et kasutage [AWB] või [SET].

Automaatne valge tasakaal

Sõltuvalt pildistamisel ülekaalus olevatest tingimustest võivad pildid muutuda punakaks või sinakaks. Kui kasutate mitut valgusallikat või kui pildil ei ole midagi valget, siis ei pruugi automaatne valge tasakaal korralikult töötada. Sellisel juhul valige muu valge tasakaalu režiim, mitte [AWB].

1 Automaatne valge tasakaal töötab selles ulatuses.
2 Sinine taevas
3 Pilvine taevas (vihm)
4 Vari
5 Teleriekraan
6 Päikesevalgus
7 Valge fluorestsentsvalgus
8 Hõõglamp
9 Päikesetõus ja -loojang
10 Küünlavalgus
K=Kelvini värvitemperatuur



Valge tasakaalu käsitsi määramine

1 Valige [SET] ja seejärel vajutage [MENU/SET].
2 Suunake fotoaparaat valgele paberilehele vms, nii et keskmine raam on täidetud ainult valge objektiga, ja seejärel vajutage [MENU/SET].
3 Pärast seadistamist valige [ ].

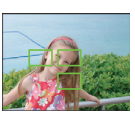
Märkus

- Valge tasakaalu seade peetakse meeles ka siis, kui lülitate fotoaparaadi välja. (Kuid valge tasakaalu seadeks stseenirežiimis valitakse uuesti [AWB], kui stseenirežiimi muudetakse.)

Autofookuse režiim [AF MODE]

Täpsemalt vaadake salvestusrežiimi [REC] menüüseadete kohta lk 19.
See võimaldab fookustada meetodil, mis sobib subjektide asendi ja hulgaga.

Rakendatavad režiimid: iA SCN1 SCN2

[ ]: Näotuvastus	Fotoaparaat tuvastab automaatselt inimese näo. Fookuse ja säri saab häälestada vastavalt sellele näole, hoolimata sellest, millises pildi osas see on.
[ ]: 9-ala-fookustamine 	Fotoaparaat fookustab ühe 9 fookusalast. See on kasulik siis, kui subjekt ei ole ekraani keskel.

[▣]: 1-ala-fookustamine (kiire)	Fotoaparaat fookustab kiiresti subjekti autofookuse alas ekraani keskel.
[▣]: 1-ala-fookustamine	Fotoaparaat fookustab subjekti autofookuse alas ekraani keskel.

[ ] kohta

Kollane:
Pärast päästikunupu pooleldi alla vajutamist muutub raam roheliseks, kui fotoaparaat on fookustatud.
Valge:
Kuvatakse, kui tuvastatakse üle ühe näo. Samuti fookustatakse näod, mis on sama kaugel kui näod, mis on kollastes autofookuse alades.

• Teatud pildistamistingimuste juures, sealhulgas allpool kirjeldatud juhtudel, võib näo tuvastamine ebaõnnestuda. Autofookuse režiimiks [AF MODE] valitakse [▤].
– Kui nägu ei ole fotoaparaadi poole
– Kui nägu on viltu
– Kui nägu on väga hele või tume
– Kui nägudel on vähe kontrasti
– Kui nägu on päikeseprillide vms taha varjatud
– Kui nägu on ekraanil väike
– Kui subjekt liigutab kiiresti
– Kui subjekt ei ole inimene
– Kui fotoaparaat väriseb
– Kui kasutate digitaalset suumi

[▣] Kohta

• Saate subjekti fookustada kiiremini kui teistes autofookuse režiimides.
• Pilt võib enne fookusse toomist hetkeks peatuda, kui vajutate päästikunupu pooleldi alla. See ei ole rike.

Märkus

• Fotoaparaat fookustab kõikidele autofookuse aladele, kui mitu autofookuse ala (maks. 9 ala) süttib korraga.
Kui soovite määrata pildistamiseks fookuse asendit, valige autofookuse režiimiks [▣] või [▣].
• Kui autofookuse režiimiks on valitud [▤], siis autofookuse ala ei kuvata, kuni pilt on fookuses.
• Fotoaparaat võib näona tuvastada teisi objekte peale inimeste. Sel juhul valige autofookuse režiimiks mistahes režiim peale [ ], ja seejärel pildistage.
• Autofookuse režiimi ei saa määrata ilutulestiku [FIREWORKS] stseenirežiimis.
• [ ] ei saa määrata järgmistel juhtudel:
– Öise maastiku [NIGHT SCENERY], toidu pildistamise [FOOD], tähise taeva [STARRY SKY], aerofoto [AERIAL PHOTO] ja vee all pildistamise [UNDERWATER] stseenirežiimis.
– Filmilõigu režiimis.

Q.AF Kiire autofookus [QUICK AF]

Täpsemalt vaadake salvestusrežiimi [REC] menüüseadete kohta lk 19.
Seni kui fotoaparaati hoitakse paigal, häälestab fotoaparaat automaatselt autofookuse ja fookuse häälestamine on kiirem, kui vajutate päästikunuppu. See on kasulik näiteks siis, kui Te ei taha pildistamisvõimalust mööda lasta.
Rakendatavad režiimid: SCN1 SCN2
Väljas [OFF]/Sees [ON]

Märkus
• Kui lülitate sisse [ON], kuvatakse ekraanil [Q.AF].

Sarivõte [BURST]

Täpsemalt vaadake salvestusrežiimi [REC] menüüseadete kohta lk 19.
Pilte tehakse järjest, nii kaua kui vajutate päästikunuppu.
Valige tehtud piltide seast need, mis Teile tõeliselt meeldivad.
Rakendatavad režiimid: IA SCN1 SCN2

		[OFF]		
Sarivõtte kiirus (pilti sekundis)		—	2.5✳(DMC-FS5) 3✳(DMC-FS3)	ca. 2
Salvestatavate piltide arv		—	maks. 3 (DMC-FS5) maks. 4 (DMC-FS3)	Sõltub sisemälu/kaardi vabast ruumist.
		—	maks. 5 (DMC-FS5) maks. 7 (DMC-FS3)	

✳ Sarivõtte kiirus on püsiv hoolimata kaardi edastuskiirusest.
• Ülal näidatud sarivõtte kiirused rakenduvad, kui säriaeg on 1/60 või vähem ja kui välku ei kasutata.

Märkus
• **Kui valite sarivõtte režiimis piiramatu („Unlimited”) seade**
– **Sarivõte muutub poole aja möödudes aeglasemaks.** Täpne ajastus sõltub kaarditüübist, pildi suurusest ja kvaliteedist.
– Saate pildistada, kuni sisemälus on ruumi või kaart täis saab.
• Fookus fikseeritakse esimese pildi tegemisel.
• Kui sarivõtte kiirus on [ ], siis on järgmiste piltide säri ja valge tasakaal fikseeritud vastavalt seadetele, mida kasutati esimese pildi juures. Kui sarivõtte kiirus on [ ], häälestatakse neid iga kord, kui teete pildi.
• Kui kasutate ajastit, on salvestatavate piltide arv sarivõtte režiimis fikseeritud 3.
• Kui jälgite liikuvat subjekti, pildistades siseruumides või õues, kohas (maastikul), kus on suured valguse ja varju erinevused, siis võib kuluda säri stabiliseerimiseks aega. Kui kasutate sellisel korral sarivõtet, ei pruugi säri olla optimaalne.
• Sarivõtte kiirus (pilti sekundis) võib aeglustuda sõltuvalt salvestuskeskkonnast, näiteks pimedas, kui ISO tundlikkus on kõrge jne.
• Sarivõtte režiim katkestatakse, kui lülitate fotoaparaadi välja.
• Kui pildistate sarivõttega sisemällu, siis kulub pildiandmete kirjutamiseks aega.
• **[ ] valitakse välguks, kui kasutate sarivõtet.**
• **Automaatne särikahvel katkestatakse, kui kasutate sarivõtet.**

Digitaalne suum [DIGITAL ZOOM]

Täpsemalt vaadake salvestusrežiimi [REC] menüüseadete kohta lk 19.
See võib suurendada subjekte rohkem kui optiline suum või optiline lisasuum.
Rakendatavad režiimid: SCN1 SCN2

Väljas [OFF]/Sees [ON]

Märkus
- Vaadake täpsemalt lk 32.
- Kui suumimise ajal tekitab probleeme fotoaparaadi värin, siis on soovitatav valida stabiliseerijale [STABILIZER] režiim [MODE 1].

Värvirežiim [COLOR MODE]

Täpsemalt vaadake salvestusrežiimi [REC] menüüseadete kohta lk 19.
Nende režiimide abil saab muuta pilte teravamaks või mahedamaks, pildi värve saab muuta seepiatoonilisteks või kasutada muid värviefekte.

Rakendatavad režiimid: 1A

[STANDARD]: See on standardseade.
[NATURAL]: Pilt muutub mahedamaks.
[VIVID]: Pilt muutub teravamaks.
[B/W]: Pilt muutub must-valgeks.
[SEPIA]: Pilt muutub seepiatooniliseks.
[COOL]: Pilt muutub sinakaks.
[WARM]: Pilt muutub punakaks.

Märkus
- Kui pildistate pimedas, võib pildile tekkida müra. Müra vältimiseks soovitame valida loomulik [NATURAL] seade.
- Jahedat [COOL] ega sooja [WARM] ei saa valida nutikas automaatrežiimis. Loomulikku [NATURAL] ega elavat [VIVID] ei saa valida filmilõigu režiimis.
- Erinevates salvestusrežiimides [REC] saab valida erinevaid värvirežiime.

Stabiliseerija [STABILIZER]

Täpsemalt vaadake salvestusrežiimi [REC] menüüseadete kohta lk 19.
Nende režiimide kasutamisel tuvastatakse pildistamisel värin ja fotoaparaat kompenseerib värina automaatselt, lastes teha värinata pilte.
Rakendatavad režiimid: 1A SCN1 SCN2

[OFF]

[MODE1]: Värinat kompenseeritakse salvestusrežiimi [REC] ajal alati.

[MODE2]: Värinat kompenseeritakse siis, kui vajutate päästikunuppu.

Märkus
- Stabiliseerija funktsioon ei pruugi toimida järgmistel juhtudel:
  - Kui värin on tugev.
  - Kui suumi suurendus on suur.
  - Digitaalse suumi kasutamisel.

– Kui pildistate liikuvat subjekti jälgides.
– Kui säriaeg on siseruumides või pimedas pildistamiseks pikem.
Pidage silmas fotoaparaadi värinat päästikunupu vajutamisel.
• Seade on fikseeritud [MODE2] režiimile autoportree [SELF PORTRAIT] stseenirežiimis ja välja lülitatud [OFF] tähise taeva [STARRY SKY] stseenirežiimis.
• Seda ei saa välja lülitada [OFF] nutikas automaatrežiimis.
• Filmilõigu režiimis ei saa [MODE2] valida.

AF☼ Autofookuse abilamp [AF ASSIST LAMP]

Täpsemalt vaadake salvestusrežiimi [REC] menüüseadete kohta lk 19.
Subjekti valgustamine teeb fotoaparaadi fookustamise lihtsamaks, kui salvestate fookustamist raskendavates kehvades valgustingimustes.
Rakendatavad režiimid: SCN1 SCN2

[OFF]: Autofookuse abilamp ei lülitu sisse.

[ON]: Kui pildistate pimedas, süttib autofookuse abilamp päästikunupu pooleldi alla vajutamisel. (Nüüd kuvatakse laiemad autofookuse alad)

Märkus
• Autofookuse abilambi ulatus on 1.5 m.
• Kui Te ei soovi kasutada autofookuse abilampi Ⓐ (nt kui pildistate pimedas loomi), siis lülitage autofookuse lamp [AF ASSIST LAMP] välja [OFF]. Sel juhul on subjekti fookustamine raskem.

Kellaaeg [CLOCK SET]

Täpsemalt vaadake salvestusrežiimi [REC] menüüseadete kohta lk 19.
Aasta, kuu, päeva ja kellaaja määramiseks.
See toimib täpselt samamoodi nagu kellaaja määramine [CLOCK SET] seadistusmenüüs [SETUP].

Esitusrežiim [PLAYBACK]: ▶

Piltide esitamine järjekorras (Slaidiesitlus)

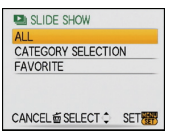
Saate esitada pilte koos muusikaga ning teha seda järjest, jättes iga pildi vahele kindla intervalli. Lisaks sellele saate pilte esitada grupina vastavalt kategooriale või esitada slaidiesitluses ainult neid pilte, mille olete lemmikuks märkinud.
See esitusmeetod on soovitatav, kui olete fotoaparaadi piltide vaatamiseks televiisoriga ühendanud.

1 Nihutage [REC]/[PLAYBACK] valiku lülitit [▶], ja seejärel vajutage [MODE].

2 Vajutage ▲/▼, et valida slaidiesitlus [SLIDE SHOW], ja seejärel vajutage [MENU/SET].

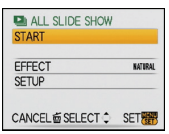
3 Vajutage ▲/▼, et valida element, ja seejärel vajutage [MENU/SET].

- Lemmikud [FAVORITE] saab valida ainult siis, kui lemmikud [FAVORITE] on esitusmenüüs [PLAYBACK] (lk 79) sisse lülitatud [ON] ja olete määranud pilte lemmikuteks.



Kui valite kõik [ALL] või lemmikud [FAVORITE] sammus 3

4 Vajutage ▲, et valida [START], ja seejärel vajutage [MENU/SET].



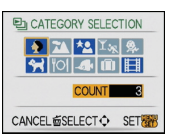
5 Vajutage ▼, et slaidiesitlus lõpetada.

- Tavaline esitus jätkub pärast slaidiesitluse lõppemist.

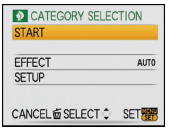
Kui valite kategooria valiku [CATEGORY SELECTION] sammus 3

4 Vajutage ▲/▼/◄/►, et valida esitatav kategooria, ja seejärel vajutage [MENU/SET], et määrata.

- Täpsemalt vaadake kategooriate kohta lk 70.



5 Vajutage ▲, et valida [START] ja seejärel vajutage [MENU/SET].



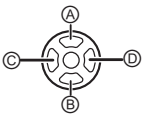
6 Vajutage ▼ slaidiesitluse lõpetamiseks.

- Tavaline esitus jätkub pärast slaidiesitluse lõppemist.

■ Slaidiesitluse ajal sooritatavad toimingud

Esituse ajal kuvatav kursor on sama nagu ▲/▼/◄/►.
- Menüüekraan taastatakse, kui vajutate [🗑].

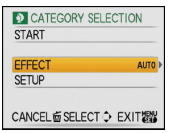
Ⓐ Esitus/paus
Ⓑ Stopp
Ⓒ Tagasi eelmisele pildile✳
Ⓓ Edasi järgmisele pildile✳
✳ Neid toiminguid saab sooritada ainult pausirežiimis.



Ⓔ Vähendab helitugevust
Ⓕ Suurendab helitugevust

■ Slaidiesitluse seadete muutmine

Saate muuta slaidiesitluse seadeid, valides efekti [EFFECT] või seadistuse [SETUP] slaidiesitluse menüüst.



Efekt [EFFECT]

See võimaldab valida ekraaniefekte või muusikaefekte, kui liigute ühelt pildilt järgmisele.
Loomulik [NATURAL], aeglane [SLOW], hoogne [SWING], linn [URBAN], väljas [OFF], automaatne [AUTO]
- Kui valite linna [URBAN], võib pilt olla ekraaniefektina mustvalge.
- Automaatset [AUTO] saab kasutada ainult siis, kui olete valinud kategooria valiku [CATEGORY SELECTION]. Pildid esitatakse igas kategoorias soovitatavate efektidega.

Seadistus [SETUP]

Saate määrata kestuse [DURATION] või korduse [REPEAT].

Element	Seaded
Kestus [DURATION]	1SEC./2SEC./3SEC./5SEC.
Kordus [REPEAT]	Sees/ väljas [ON/OFF]
Muusika [MUSIC]	Sees/ väljas [ON/OFF]

- Kestust [DURATION] saab määrata ainult siis, kui lülitate efekti [EFFECT] välja [OFF].
- Muusikat [MUSIC] ei saa valida, kui efekt [EFFECT] on välja lülitatud [OFF].

Märkus
- Filmilõike ei saa slaidiesitluses esitada.
- Uusi muusikaefekte ei saa lisada.

Esitusrežiim [PLAYBACK]:

Piltide valimine ja esitamine

(Kategooria esitamine/lemmikute esitamine [CATEGORY PLAY]/[FAVORITE PLAY])

Kategooria esitamine [CATEGORY PLAY]

See režiim võimaldab otsida pilte stseenirežiimi või muude kategooriate järgi (nagu portree [PORTRAIT], maastik [SCENERY] või öine maastik [NIGHT SCENERY]) ja sorteerida pilte igasse kategooriasse. Seejärel saate esitada pilte igas kategoorias.

1 Nihutage [REC]/[PLAYBACK] valiku lülitit [▶], ja seejärel vajutage [MODE].

2 Vajutage ▲/▼, et valida kategooria esitamine [CATEGORY PLAY], ja seejärel vajutage [MENU/SET].

3 Vajutage ▲/▼/◄/►, et valida kategooria, ja seejärel vajutage määramiseks [MENU/SET].

- Kui kategoorias on pilt leitud, muutub kategooria ikoon siniseks.
- Pildifailide otsimiseks võib aega minna, kui neid on kaardil või sisemälus palju.
- Kui vajutate [🗑] otsingu ajal, peatub otsing poole peal.
- Pildid sorteeritakse allpool näidatud kategooriatesse.

Kategooria [CATEGORY]	Salvestusinfo, nt stseenirežiimid
	[PORTRAIT], [i-PORTRAIT], [SOFT SKIN], [SELF PORTRAIT], [NIGHT PORTRAIT], [i-NIGHT PORTRAIT], [BABY1]/[BABY2]
	[SCENERY], [i-SCENERY], [SUNSET], [AERIAL PHOTO]
	[NIGHT PORTRAIT], [i-NIGHT PORTRAIT], [NIGHT SCENERY], [i-NIGHT SCENERY], [STARRY SKY]

Kategooria [CATEGORY]	Salvestusinfo, nt stseenirežiimid
	[SPORTS], [PARTY], [CANDLE LIGHT], [FIREWORKS], [BEACH], [SNOW], [AERIAL PHOTO]
	[BABY1]/[BABY2]
	[PET]
	[FOOD]
	[UNDERWATER]
	[TRAVEL DATE]
	[MOTION PICTURE]

Lemmikute esitamine [FAVORITE PLAY]

Saate esitada pilte, mille olete lemmikuks [FAVORITE] märkinud (lk 79) (Ainult kui lemmikud [FAVORITE] on sisse lülitatud [ON] ja on pilte, mis on lemmikuks [FAVORITE] märgitud).

1 Nihutage [REC]/[PLAYBACK] valiku lülitit [▶], ja seejärel vajutage [MODE].

2 Vajutage ▲/▼, et valida lemmikute esitamine [FAVORITE PLAY], ja seejärel vajutage [MENU/SET].

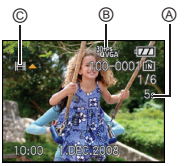
Märkus

- Esitusmenüüs [PLAYBACK] saate kasutada ainult keeramist [ROTATE], kuva keeramist [ROTATE DISP.], DPOF trükki [DPOF PRINT] või kaitsmist [PROTECT].

Esitusrežiim [PLAYBACK]: ▶

Filmilõikude esitamine

Vajutage ◄/►, et valida filmilõigu ikooniga pilt (nagu [30fps QVGA]), ja seejärel vajutage esitamiseks ▲.

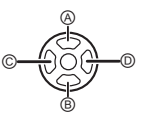


Ⓐ Filmilõigu salvestusaeg
Ⓑ Filmilõigu ikoon
Ⓒ Filmilõigu esitusikoon

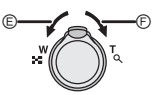
- Kui esitus algab, kuvatakse ekraani ülemises paremas nurgas möödunud esitusaeg.
  Näiteks 8 minutit ja 30 sekundit kuvatakse [8m30s].

■ Filmilõigu esitamise ajal sooritatavad toimingud

Esituse ajal kuvatav kursor on sama nagu ▲/▼/◄/►.



Ⓐ Esitus/paus
Ⓑ Stopp
Ⓒ Tagasikerimine, tagasikerimine kaaderhaaval ✳
Ⓓ Edasikerimine, edasikerimine kaaderhaaval ✳
✳ Neid toiminguid saab sooritada ainult pausirežiimis.



Ⓔ Vähendab helitugevust
Ⓕ Suurendab helitugevust

Märkus

- Selle fotoaparaadiga esitatav failiformaat on QuickTime Motion JPEG.
- Palun pidage silmas, et kaasasoleva tarkvara seas on QuickTime mõeldud fotoaparaadiga loodud filmilõigufailide esitamiseks arvutis.
- Mõnesid arvutis või teises seadmes salvestatud QuickTime Motion JPEG faile ei saa fotoaparaadis esitada.
- Kui esitate teises seadmes salvestatud filmilõike, võib pildi kvaliteet olla halb või ei pruugi esitamine õnnestuda.
- Kui kasutate suuremahulist kaarti, siis võib tagasikerimine olla tavalisest aeglasem.

Esitusrežiim [PLAYBACK]:

Esitusrežiimi [PLAYBACK] menüü kasutamine

Esitusrežiimis saate kasutada erinevaid funktsioone piltide keeramiseks, piltide kaitsmiseks jne.

- Teksti lisamise [TEXT STAMP], suuruse muutmise [RESIZE], lõikamise [TRIMMING] või kuvasuhte muutmise [ASPECT CONV.] funktsiooniga luuakse uus töödeldud pilt.
  Uut pilti ei saa luua, kui sisemälus või kaardil ei ole vaba ruumi, nii et soovitame kontrollida, kas on vaba ruumi, ja seejärel pilti töödelda.

CAL Kalender [CALENDAR]

Saate pilte kuvada vastavalt salvestuskuupäevale.

1 Valige kalender [CALENDAR] esitusrežiimi [PLAYBACK] menüüst. (lk 19)

- Saate keerata ka suuminuppu mitu korda [ ] (W) suunas, et kuvada kalendri ekraanipilt. (lk 35)

2 Vajutage ▲/▼/◄/►, et valida esitamise kuupäev.

▲/▼: Valige kuu
◄/►: Valige päev

- Kui kuu jooksul ei ole pilte salvestatud, siis kuud ei kuvata.

3 Vajutage [MENU/SET], et kuvada pildid, mis on valitud kuupäeval salvestatud.

- Vajutage [ ], et naasta kalendrisse.

4 Vajutage ▲/▼/◄/►, et valida pilt, ja seejärel vajutage [MENU/SET].

- Ilmub valitud pilt.

Märkus

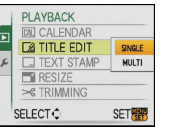
- Esitusekraanil valitud pildi salvestuskuupäev saab valitud kuupäevaks, kui kalender esimest korda kuvatakse.
- Kui on mitu pilti sama salvestuskuupäevaga, siis kuvatakse esimene sellel kuupäeval salvestatud pilt.
- Saate kuvada kalendri vahemikus jaanuar 2000 kuni detsember 2099.
- Kui fotoaparaadi kuupäev ei ole määratud, siis on salvestuskuupäevaks 1. jaanuar 2008.
- Kui pildistate pärast reisisihtkoha määramist maailmaaja [WORLD TIME] juures, siis kuvatakse pildid kalendriesituses vastavalt reisisihtkoha kuupäevadele.

Pealkirja töötlemine [TITLE EDIT]

Saate lisada piltidele teksti (kommentaare). Kui tekst on registreeritud, saab selle lisada väljatrükile teksti lisamise [TEXT STAMP] abil (lk 74). (Sisestada saab ainult tähestiku märke ja sümboleid.)

1 **Valige pealkirja töötlemine [TITLE EDIT] esitusrežiimi [PLAYBACK] menüüst. (lk 19)**

2 **Vajutage ▲/▼, et valida üks [SINGLE] või mitu [MULTI], ja seejärel vajutage [MENU/SET].**



3 **Valige pilt, ja seejärel vajutage [MENU/SET], et määrata.**

- [ ] Ⓐ kuvatakse piltidel, millel on juba salvestatud tekst beebi pildistamise [BABY1]/[BABY2] (lk 50) või lemmiklooma pildistamise [PET] (lk 51) nime seade stseenirežiimis või pealkirja töötlemises [TITLE EDIT].

[Üks]

Vajutage ◄/►, et valida pilt.

[Mitu]

Vajutage ▲/▼/◄/►, et valida pilt.

Mitu [MULTI]
Vajutage [DISPLAY], et määrata (korduvalt), ja seejärel vajutage [MENU/SET], et määrata.

- Seade tühistatakse, kui vajutate veelkord [DISPLAY].
- Pealkirju ei saa [MULTI] režiimis muuta ega kustutada.

4 **Vajutage▲/▼/◄/►, et valida tekst, ja seejärel vajutage [MENU/SET], et registreerida.**

- Vajutage [DISPLAY], et valida teksti jaoks [A] (trükitähed), [a] (väikesed tähed) või [&/1] (erilised tähemärgid ja numbrid).
- Sisestamise kursorit saab nihutada vasakule [ ] abil ja paremale [ ] abil.
- Tühiku sisestamiseks nihutage kursor tühikule [SPACE]; sisestatud tähemärgi kustutamiseks nihutage kursor kustutamisele [DELETE], ja vajutage [MENU/SET].
- Töötlemise lõpetamiseks mis tahes hetkel teksti sisestamise ajal vajutage [ ].
- Saate sisestada maksimaalselt 30 tähemärki.

5 **Vajutage ▲/▼/◄/►, et nihutada kursor väljumisele [EXIT], ja seejärel vajutage [MENU/ SET], et lõpetada teksti sisestamine.**

6 **Vajutage [ ], et naasta menüüsse.**

✳ Menüüekraan taastatakse automaatselt, kui valite mitu [MULTI].
- Vajutage [MENU/SET], et menüü sulgeda.

■ **Pealkirja kustutamine (ainult üks pilt [SINGLE])**

1 Sammus 4 ühe [SINGLE] valimisel (lk 73) kustutage kõik tekstid, valige väljumine [EXIT] ja vajutage [MENU/SET].

2 Vajutage [🗑]

3 Vajutage [MENU/SET], et menüü sulgeda.

Märkus

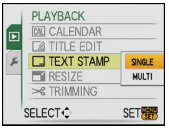
- Teksti saab kerida, kui kogu registreeritud tekst ei mahu ekraanile.
- Nime seade beebi pildistamise [BABY1]/[BABY2] või lemmiklooma pildistamise[PET] stseenirežiimis saab samuti registreerida, kasutades toiminguid 4. ja järgmistes sammudes.
- Nime seadet beebi pildistamise [BABY1]/[BABY2] või lemmiklooma pildistamise[PET] stseenirežiimis ja pealkirja töötlemises [TITLE EDIT] ei saa registreerida ühel ja samal ajal.
- Tekste (kommentaare) saate välja trükkida “PHOTOfunSTUDIO-viewer-” tarkvara abil CD-ROM-l (komplektis).
- [MULTI] abil saate seadistada kuni 50 pilti korraga.
- Pealkirja töötlemist ei saa kasutada teise seadmega tehtud piltidel.

Teksti lisamine [TEXT STAMP]

Saate salvestatud piltidele lisada salvestuskuupäeva/kellaaja, vanuse, reisikuupäeva või pealkirja. See sobib tavasuuruses printimisel. (Suuremate piltide kui [3M] suurus muudetakse enne kuupäeva jms lisamist)

1 Valige teksti lisamine [TEXT STAMP] esitusrežiimi [PLAYBACK] menüüst. (lk 19)

2 Vajutage ▲/▼, et valida üks [SINGLE] või mitu [MULTI], ja seejärel vajutage [MENU/SET].



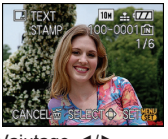
3 Valige pilt, ja seejärel vajutage [MENU/SET], et määrata.

- [ ] Ⓐ ilmub ekraanile, kui pildile lisatakse tekst.

Mitu [MULTI]
Vajutage [DISPLAY], et määrata [korduvalt], ja seejärel vajutage [MENU/SET], et määrata.

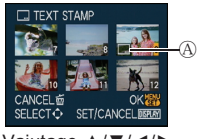
- Seadistus tühistatakse, kui vajutate veelkord [DISPLAY].

Üks [SINGLE]



Vajutage ◄/►, et valida pilt.

Mitu [MULTI]



Vajutage ▲/▼/◄/►, et valida pildid.

4 Vajutage ▲/▼/◄/►, et valida pildistamise kuupäev [SHOOTING DATE], vanus [AGE], reisikuupäev [TRAVEL DATE] või pealkiri [TITLE], ja seejärel vajutage [MENU/SET], et määrata iga element.

Pildistamise kuupäev [SHOOTING DATE]
Kellaajata [W/OTIME]: Lisage aasta, kuu ja päev.
Kellaajaga [WITHTIME]: Lisage aasta, kuu, päev, tund ja minutid.

Vanus [AGE] (lk 51)
Kui lülitate selle sisse [ON], lisatakse piltidele vanus [AGE].

Reisikuupäev [TRAVEL DATE]
Kui lülitate selle sisse [ON], lisatakse piltidele reisikuupäev [TRAVEL DATE].

Pealkiri [TITLE]
Tekst trükitakse pildile, mis on juba tekstiga salvestatud beebi pildistamise [BABY1]/[BABY2] või lemmiklooma pildistamise [PET] nime seadete stseenirežiimis või pealkirja töötlemisel [TITLE EDIT].

5 Vajutage [MENU/SET].

- Kui määrate teksti lisamise [TEXT STAMP] pildile, mis on suurem kui [3M], siis vähendatakse pildi suurus, nagu allpool näidatud.

Kuvasuhte seade	Pildi suurus
4:3	→ 3M
3:2	→ 2.5M
16:9	→ 2M

- Pilt muutub pisut jämedamaks.

6 Vajutage ▲, et valida [YES], ja seejärel vajutage [MENU/SET].

- Ilmub teade „salvestan uued pildid?” [SAVE NEW PICTURES?], kui pilt salvestati suurusega [3M] või vähem.

7 Vajutage [🗑], et naasta menüüsse.

✳ Menüüekraan taastatakse automaatselt, kui valite mitu [MULTI].
- Vajutage [MENU/SET], et menüü sulgeda.

Märkus
- Ja drukājat attēlus ar uzdrukātu tekstu, virs uzdrukātā teksta tiks uzdrukāts datums, ja foto laboratorijā vai printerim norādīsiet datuma uzdrukāšanas nepieciešamību.
- Vienlaicīgi var iestatīt līdz 50 attēliem ar [MULTI].
- Atkarībā no izmantojamā printera, daži simboli var tikt izlaisti. Pirms drukāšanas pārbaudiet.
- Ja teksts uzdrukāts uz [0.3M] attēliem, tas ir grūti izlasāms.
- Tekstu un datumu nevar uzdrukāt attēliem, kas uzņemti ar citu iekārtu.

Suuruse muutmine [RESIZE]. Pildi suuruse (pikslite arvu) vähendamine

Soovitame muuta suurus [0.3M], kui soovite saata pilti e-postiga või kasutada seda veebilehel. Kuvasuhteks [ASPECT RATIO] minimaalse pikslite arvuga piltide suurust ei saa enam vähendada.

1 Valige suuruse muutmine [RESIZE] esitusrežiimi [PLAYBACK] menüüst. (lk 19)

2 Vajutage ▲/▼, et valida üks [SINGLE] või mitu [MULTI], ja seejärel vajutage [MENU/SET].

3 Valige pilt ja suurus.

Üks [SINGLE]

1. **Vajutage ◄/►, et valida pilt, ja seejärel vajutage [MENU/SET].**
2. **Vajutage ◄/►, et valida suurus✳, ja seejärel vajutage [MENU/SET].**

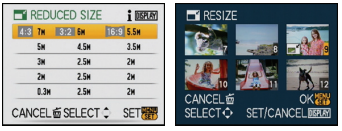
✳ Kuvatakse ainult suurused, milleni pildi suurust muuta saab.

Üks [SINGLE]

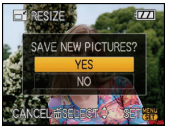
Mitu [MULTI]

1. **Vajutage ◄/►, et valida suurus, ja seejärel vajutage [MENU/SET].**
   - Kui vajutate [DISPLAY], kuvatakse suuruse muutmise selgitus
2. **Vajutage ▲/▼/◄/►, et valida pilt, ja seejärel vajutage [DISPLAY].**
   - Korrake seda sammu iga pildi puhul ja vajutage määramiseks [MENU/SET].

Mitu [MULTI]



4 Vajutage ▲, et valida [YES], ja seejärel vajutage [MENU/SET].



5 Vajutage [🗑], et naasta menüüsse.✳

✳ Menüüekraan taastatakse automaatselt, kui valite mitu [MULTI].

- Vajutage [MENU/SET], et menüü sulgeda.

Märkus

- [MULTI] abil saate seadistada kuni 50 pilti korraga..
- Muudetud suurusega pildi kvaliteet halveneb.
- Teise seadmega salvestatud pildi suuruse muutmine ei pruugi õnnestuda.

✂ Lõikamine [TRIMMING]

Saate salvestatud pilti suurendada ja seejärel lõigata sellest olulise osa välja.

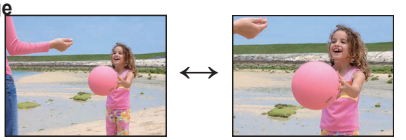
1 Valige lõikamine [TRIMMING] esitusrežiimi [PLAYBACK] menüüst. (lk 19)

2 **Vajutage ◄/►, et valida pilt, ja seejärel vajutage [MENU/SET].**

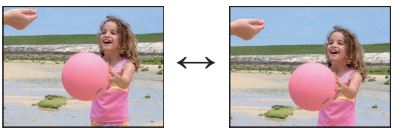
3 **Kasutage suuminuppu ja vajutage ▲/▼/◄/►, et valida lõigatavad osad.**

Suuminupp (T): Suurendus
Suuminupp (W): Vähendus
▲/▼/◄/►: Liigutamine

Vähendamine Suurendamine

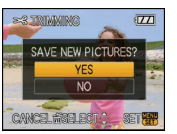


Asendisse liikumine



4 **Vajutage [MENU/SET].**

5 **Vajutage ▲, et valida [YES], ja seejärel vajutage [MENU/SET].**



6 **Vajutage [🗑], et naasta menüüsse.**

- Vajutage [MENU/SET], et menüü sulgeda.

Märkus

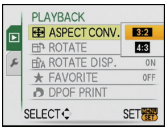
- Sõltuvalt lõike suurusest võib lõigatud pilt olla originaalpildist väiksem.
- Lõigatud pildi kvaliteet halveneb.
- Teise seadmega salvestatud pilti ei pruugi olla võimalik lõigata.

16:9 Kuvasuhte muutmine [ASPECT CONV.]

Saate teisendada [16:9] kuvasuhtega pildi [3:2] või [4:3] kuvasuhtega pildiks.

1 **Valige kuvasuhte muutmine [ASPECT CONV.] esitusrežiimi [PLAYBACK] menüüst. (lk 19)**

2 **Vajutage ▲/▼, et valida [3:2] või [4:3], ja seejärel vajutage [MENU/SET].**

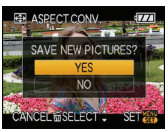


3 **Vajutage ◄/►, et valida [16:9] kuvasuhtega tehtud pilt, ja seejärel vajutage [MENU/SET].**

4 **Vajutage ◄/►, et määrata horisontaalasend, ja vajutage määramiseks [MENU/SET].**

- Kasutage ▲/▼, et määrata vertikaalseks keeratud piltide kaadri asend.

5 **Vajutage ▲, et valida [YES], ja seejärel vajutage [MENU/SET].**



6 **Vajutage [🗑], et naasta menüüsse.**

- Vajutage [MENU/SET], et menüü sulgeda.

Märkus

- Pärast kuvasuhte muutmist võib pilt olla suurem kui originaalpilt.
- Teise seadmega tehtud piltide kuvasuhte muutmine ei pruugi õnnestuda.

Keeramine [ROTATE]/ kuva keeramine [ROTATE DISP.]

See režiim võimaldab automaatselt kuvada pildid vertikaalselt, kui need on salvestatud vertikaalselt hoitud fotoaparaadiga, või keerata pilti käsitsi 90° sammudega.

Keeramine (pilt keeratakse käsitsi)

1 **Valige keeramine [ROTATE] esitusrežiimi [PLAYBACK] menüüst. (lk 19)**

- Keeramisfunktsiooni [ROTATE] ei saa kasutada, kui kuva keeramine [ROTATE DISP.] on välja lülitatud [OFF].

2 **Vajutage ◄/►, et valida pilt, ja seejärel vajutage [MENU/SET].**

- Filmilõike ja kaitstud pilte ei saa keerata.

3 **Vajutage ▲/▼, et valida pildi keeramise suund, ja seejärel vajutage [MENU/SET].**

↷: Pilti keeratakse päripäeva 90° sammudega.

↶: Pilti keeratakse vastupäeva 90° sammudega.

4 **Vajutage [🗑], et naasta menüüsse.**

- Vajutage [MENU/SET], et menüü sulgeda.

Kuva keeramine (pilt keeratakse ja kuvatakse automaatselt)

1 **Valige kuva keeramine [ROTATE DISP.] esitusrežiimi [PLAYBACK] menüüst. (lk 19)**

2 **Vajutage ▼, et valida [ON], ja seejärel vajutage [MENU/SET].**

- Pildid kuvatakse keeramata, kui valite väljas [OFF].
- Vaadake lk 34 informatsiooni piltide esitamise kohta.

3 **Vajutage [MENU/SET], et menüü sulgeda.**

Märkus

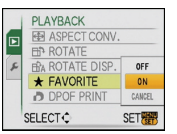
- Piltide esitamisel arvutis ei saa neid esitada keeratuna, kui operatsioonisüsteem või tarkvara ei ühildu Exif formaadiga. Exif on fotode failiformaat, mis võimaldab lisada salvestusinfot jms. Selle lõi “JEITA (Jaapani Elektroonika- ja Infotehnoloogiatööstuste Assotsiatsioon)”.
- Teise seadmega tehtud piltide keeramine ei pruugi õnnestuda.

★ Lemmik [FAVORITE]

Saate teha järgmist, kui pildid on märgitud ja nad on lemmikuteks määratud.
- Esitab ainult lemmikuks määratud pilte. (lemmikute esitamine [FAVORITE PLAY])
- Esitab lemmikuks määratud pilte ainult slaidiesitluses.
- Kustutab kõik pildid, mis ei ole lemmikuks määratud. (kustuta kõik v.a. [ALL DELETE EXCEPT★])

1 **Valige lemmik [FAVORITE] esitusrežiimi [PLAYBACK] menüüst. (lk 19)**

2 **Vajutage ▼, et valida [ON], ja seejärel vajutage [MENU/SET].**



- Pilte ei saa lemmikuks määrata, kui lemmikud [FAVORITE] on välja lülitatud [OFF]. Ka [★] ei ilmu, kui lemmikud [FAVORITE] on välja lülitatud [OFF], isegi kui see oli enne sisse lülitatud [ON].

3 **Vajutage [MENU/SET], et menüü sulgeda.**

4 Vajutage ◄/►, et valida pilt, ja seejärel vajutage ▼.

- Korrake ülalkirjeldatud protseduuri.
- Kui vajutate veelkord ▼, siis lemmikute seade tühistatakse.

■ **Kõikide lemmikute [FAVORITE] tühistamine**

1 Valige tühistamine [CANCEL] ekraanil sammus 2 ja seejärel vajutage [MENU/SET].

2 Vajutage ▲, et valida [YES], ja seejärel vajutage [MENU/SET].

3 Vajutage [MENU/SET], et menüü sulgeda.

- Tühistamist [CANCEL] ei saa valida, kui ükski pilt ei ole lemmikuks määratud.

Märkus

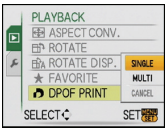
- Lemmikuks saate määrata kuni 999 pilti.
- Kui prindite pilte fotokaupluses, siis on hea kasutada funktsiooni „kustutada kõik v.a. [ALL DELETE EXCEPT★] (lk 37), nii et kaardile jäävad ainult pildid, mida soovite välja trükkida.
- Teise seadmega tehtud pilte ei pruugi olla võimalik lemmikuteks määrata.
- Saate pilte lemmikuks määrata, seda seadet kontrollida ja tühistada „PHOTO fun STUDIO -viewer-” tarkvara abil CD-ROM-il (komplektis).

DPOF trükk [DPOF PRINT]

DPOF (“Digital Print Order Format”) on süsteem, mis võimaldab kasutajal valida, milliseid pilte välja trükkida, mitu koopiat igast pildist trükkida ja kas printida pildile salvestuskuupäev, kui kasutate DPOF ühilduvat fotoprinterit või teete seda fotokaupluses.
Täpsemalt küsige fotokauplusest.
Kui soovite trükkida sisemällu salvestatud fotosid fotokaupluses, kopeerige need kaardile (lk 83) ja seejärel määrake DPOF seaded.

1 Valige DPOF trükk [DPOF PRINT] esitusrežiimi [PLAYBACK] menüüst. (lk 19)

2 Vajutage ▲/▼, et valida üks[SINGLE] või mitu [MULTI] ja seejärel vajutage [MENU/SET].

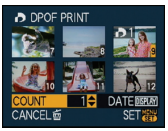


3 Valige pilt ja seejärel vajutage [MENU/SET].

Üks [SINGLE]

Vajutage◄/►, et valida pilt.

Mitu [MULTI]



Vajutage ▲/▼/◄/►, et valida pildid.

4 Vajutage ▲/▼, et määrata väljatrükkide arv ja seejärel vajutage [MENU/SET], et määrata.

- Kui valite [MULTI], korrake samme **3** ja **4** iga pildi juures. (Sama seadistusega ei saa mitut pilti korraga hõlmata.)

5 Vajutage [🗑], et naasta menüüsse.

- Vajutage [MENU/SET], et menüü sulgeda.

■ Kõikide DPOF trüki [DPOF PRINT] seadete tühistamine

1 Valige tühistamine [CANCEL] ekraanil sammus 2 ja seejärel vajutage [MENU/SET].
2 Vajutage ▲, et valida [YES] ja seejärel vajutage [MENU/SET].
3 Vajutage [MENU/SET], et menüü sulgeda.

- Tühistamist [CANCEL] ei saa valida, kui ükski pilt ei ole seadistatud DPOF väljatrükiks.

■ Kuupäeva trükkimiseks

Pärast väljatrükkide arvu määramist valige/tühistage salvestuskuupäevaga trükkimine, vajutades [DISPLAY].

- Kui soovite digitaalset väljatrükki fotokaupluses, siis soovi korral tellige kuupäeva trükkimine eraldi.
- Sõltuvalt fotokauplusest või printerist ei pruugita kuupäeva trükkida isegi siis, kui valite kuupäeva trükkimise. Küsige rohkem informatsiooni fotokauplusest või vaadake printeri kasutusjuhendit.
- Kuupäeva ei saa trükkida lisatud tekstiga piltidele.
- Kui määrate teksti lisamise [TEXT STAMP] piltidele, mis on valitud kuupäevaga trükkimiseks, siis kuupäeva trükkimise seade tühistatakse.

Märkus

- Väljatrükkide arvu saab määrata vahemikus 0 kuni 999.
- PictBridge'i toetav printer võib eelistada printeri kuupäeva printimisseadeid, nii et kontrollige seda võimalust.

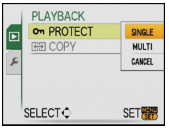
- DPOF printimisseadete kasutamine ei pruugi olla võimalik teiste seadmetega. Sel juhul tühistage kõik seaded ja määrake need uuesti.
- Kui fail ei põhine DCF standardil, siis ei saa DPOF printimisseadeid määrata.

Kaitsmine [PROTECT]

Saate määrata kaitse piltidele, mida Te ei taha kogemata kustutada.

1 Valige kaitsmine [PROTECT] esitusrežiimi [PLAYBACK] menüüst. (lk 19)

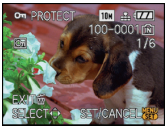
2 Vajutage ▲/▼, et valida üks [SINGLE] või mitu [MULTI], ja seejärel vajutage [MENU/SET].



3 Valige pilt, ja seejärel vajutage [MENU/SET]. Kui valite [MULTI]

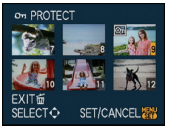
- Korrake neid samme iga pildi juures.
- Seaded tühistatakse, kui vajutate veelkord [MENU/SET]

[Üks]



Vajutage ◄/►, et valida pilt.

[Mitu]



Vajutage ▲/▼/◄/►, et valida pildid.

4 Vajutage [🗑], et naasta menüüsse.

- Vajutage [MENU/SET], et menüü sulgeda.

■ Kõikide kaitse [PROTECT] seadete tühistamine

1 Valige tühistamine [CANCEL] ekraanil sammus 2 ja seejärel vajutage [MENU/SET].
2 Vajutage ▲, et valida [YES], ja seejärel vajutage [MENU/SET].
3 Vajutage [MENU/SET], et menüü sulgeda.

- Kui vajutate [MENU/SET] kaitse tühistamise ajal, siis tühistamine peatub poole peal.

Märkus

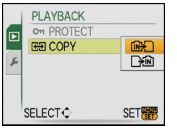
- Kaitse seaded ei pruugi toimida teistes seadmetes.
- Ka siis, kui kaitsete pildid sisemälus või kaardil, kustutatakse need juhul, kui vormindate sisemälu või kaarti.
- Ka siis, kui Te ei kaitse pilte SD mälukaardil või SDHC mälukaardil, ei saa neid kustutada, kui kaardi kirjutuskaitselüliti on lukustuse [LOCK] asendis.

Kopeerimine [COPY]

Saate kopeerida tehtud piltide andmeid sisemälust kaardile või kaardilt sisemällu.

1 Valige kopeerimine [COPY] esitusrežiimi [PLAYBACK] menüüst. (lk 19)

2 Vajutage ▲/▼, et valida kopeerimise sihtkoht, ja seejärel vajutage [MENU/SET].



[IN→]: Kõik pildiandmed kopeeritakse korraga sisemälust kaardile. → samm 4.

[→IN]: Üks pilt korraga kopeeritakse kaardilt sisemällu. → samm 3.

3 Vajutage ◄/►, et valida pilt, ja seejärel vajutage [MENU/SET].

4 Vajutage ▲, et valida [YES], ja seejärel vajutage [MENU/SET].

- Kui vajutate [MENU/SET] piltide kopeerimise ajal sisemälust kaardile, siis peatub kopeerimine poole peal.
- Ärge lülitage aparaati kopeerimisprotsessi ajal välja.

5 Vajutage [🗑], et naasta menüüsse.

- Vajutage [MENU/SET], et menüü sulgeda.
- Kui kopeerite sisemälust kaardile, kopeeritakse kõik pildid ja seejärel taastatakse automaatselt esituse ekraanipilt.

Märkus

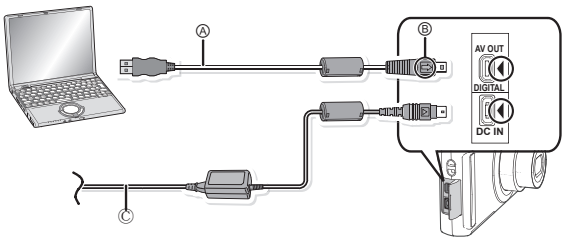
- Kui kopeerite pildiandmeid sisemälust kaardile, kus ei ole piisavalt vaba ruumi, siis kopeeritakse pildiandmed ainult pooleldi. Soovitame kasutada kaarti, millel on rohkem vaba ruumi kui sisemälus (umbes 50 MB).
- Kui kopeerimise sihtkohas on olemas pilt sama nimega (kausta number/faili number) nagu kopeeritav pilt, siis luuakse uus kaust ja pilt kopeeritakse [IN→] valimisel.
  Kui kopeerimise sihtkohas on olemas pilt sama nimega (kausta number/faili number) nagu kopeeritav pilt, siis pilti ei kopeerita [→IN] valimisel. (lk 96)
- Pildiandmete kopeerimine võib võtta aega.
- Kopeeritakse ainult Panasonic digitaalse fotoaparaadiga (LUMIX) tehtud pildid.
  (Ka Panasonic digitaalse fotoaparaadiga tehtud pilte ei pruugi õnnestuda kopeerida, kui neid on arvutiga töödeldud.)
- DPOF seadeid originaalpildi andmetest ei kopeerita.
  Määrake DPOF seaded uuesti pärast kopeerimise lõpetamist.

Arvutiga ühendamine

Saate salvestatud pildid arvutisse tõsta, kui ühendate fotoaparaadi arvutiga.
• Saate sissetoodud pilte hõlpsalt välja trükkida või e-postiga saata. “PHOTOfunSTUDIO-viewer-” tarkvara CD-ROM-il (komplektis) on mugav võimalus selle tegemiseks.

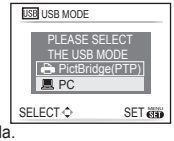
Ettevalmistused:
Lülitage fotoaparaat ja arvuti sisse.
Eemaldage kaart enne sisemälu piltide kasutamist.

1 Ühendage fotoaparaat arvutiga USB ühenduskaabli Ⓐ abil (komplektis).



Ⓐ USB ühenduskaabel (komplektis)
• Kontrollige ühenduste suunda ja ühendage otse või tõmmake otse välja.
(Vastasel korral võivad ühendused painduda, mis võib probleeme tekitada.)
Ⓑ Reastage märgid ja sisestage.
Ⓒ AC adapter (DMW-AC5E; lisavarustus)
• Kasutage piisavalt laetud akut või AC adapterit (DMW-AC5E; lisavarustus). Kui aku tühjeneb fotoaparaadi ja arvuti andmevahetuse ajal, siis hakkab staatuse näidik vilkuma ja alarm piiksuma. Vaadake “USB ühenduskaabli ohutut lahtiühendamist” (lk 85), enne kui ühendate USB ühenduskaabli lahti. Vastasel korral võivad andmed hävida.

2 Vajutage ▲/▼, et valida arvuti [PC] ja seejärel vajutage [MENU/ SET].



• Kui USB režiimiks [USB MODE] (lk 24) on seadistusmenüüs [SETUP] eelnevalt valitud arvuti [PC], siis ühendatakse fotoaparaat automaatselt arvutiga ja USB režiimi [USB MODE] valikuakent ei kuvata.
See on mugav, kuna seda ei tule iga kord arvutiga ühendamisel seadistada.
• Kui fotoaparaat on ühendatud arvutiga nii, et USB režiimiks [USB MODE] on valitud [PictBridge(PTP)], võib arvutiekraanile ilmuda teade.
Valige tühistamine [CANCEL], et ekraan sulgeda, ja ühendage fotoaparaat arvutist lahti.
Seejärel määrake USB režiimiks [USB MODE] uuesti arvuti [PC].

3 **Klõpsake kaks korda irdkettal [Removable Disk] minu arvuti [My Computer] menüüs.**

- Kui kasutate Macintosh arvutit, kuvatakse seade töölaual. (Kuvatakse “LUMIX”, “NO_NAME” või “Untitled”.)

4 **Klõpsake kaks korda [DCIM] kaustal.**

5 **Kasutage lohistamist, et liigutada pilte, mida soovite tõsta, või nende piltidega kausta mistahes kausta arvutis.**

- Andmeid arvutist ei saa USB ühenduskaabli abil fotoaparaati kirjutada.

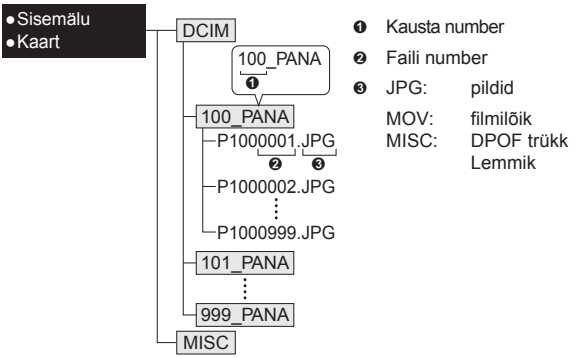
■ USB ühenduskaabli ohutu lahtiühendamine

- Kasutage eemaldamiseks riistvara ohutut eemaldamist (“Safely Remove Hardware”) arvuti ülesandesalves. Kui ikooni ei ole kuvatud, siis kontrollige enne riistvara eemaldamist, ega digitaalse fotoaparaadi ekraanil ole kuvatud [ACCESS].

Märkus

- Ärge kasutage teisi USB ühenduskaableid peale komplektis leiduva.
- Lülitage aparaat välja enne AC adapteri (lisavarustus: DMW-AC5E) ühendamist või lahtiühendamist.
- Enne kaardi sisestamist või eemaldamist lülitage aparaat välja ja ühendage USB ühenduskaabel lahti. Vastasel korral võivad andmed hävida.
- Mac OS X v10.2 või varasemas operatsioonisüsteemis pange SDHC mälukaardi kirjutuskaitselüliti lukustuse [LOCK] asendisse, kui edastate pilte SDHC mälukaardilt.

■ Sisemälu või kaardi sisu vaatamine arvutis (kausta struktuur)



Luuakse uus kaust, kui pildid võetakse järgmistes olukordades:

- Pärast numbri uuesti määramist [NO.RESET] (lk 23) seadistusmenüüs [SETUP].
- Kui sisestate kaardi, millel on sama numbriga kaust (Näiteks kui pildid on tehtud teise fotoaparaadiga)
- Kui kaustas on pilt faili numbriga 999

■ **Ühendamine PTP režiimis (Ainult Windows® XP, Windows Vista® ja Mac OS X)**

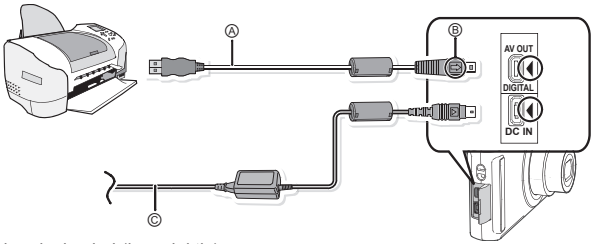
Valige USB režiimiks [USB MODE] [PictBridge(PTP)].
Nüüd saab andmeid lugeda ainult kaardilt arvutisse.
• Kui kaardil on üle 1000 pildi, siis ei saa pilte PTP režiimis edastada.

Piltide väljatrükkimine

Kui ühendate fotoaparaadi PictBridge'i toetava printeriga, siis saate valida pilte printimiseks ja printimise alustamise käsu anda fotoaparaadi LCD ekraanil.

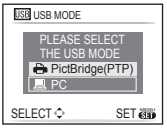
Ettevalmistused:
Lülitage fotoaparaat ja printer sisse.
Eemaldage kaart enne sisemälu piltide väljatrükkimist.
Määrake trükikvaliteet ja teised seaded printeris enne piltide väljatrükkimist.

1 Ühendage fotoaparaat printeriga USB ühenduskaabli Ⓐ abil (komplektis).



Ⓐ USB ühenduskaabel (komplektis)
• Kontrollige ühenduste suunda ja ühendage otse või tõmmake otse välja.
(Vastasel korral võivad ühendused painduda, mis võib probleeme tekitada.)
Ⓑ Reastage märgid ja sisestage.
Ⓒ AC adapter (DMW-AC5E; lisavarustus)
• Kasutage piisavalt laetud akut või AC adapterit (DMW-AC5E; lisavarustus). Kui aku tühjeneb fotoaparaadi ja printeri ühenduse ajal, siis hakkab staatuse näidik vilkuma ja alarm piiksuma. Kui see juhtub, lõpetage kohe printimine. Kui Te ei prindi, ühendage USB ühenduskaabel lahti.
• Kui fotoaparaat on printeriga ühendatud, ilmub kaabli lahtiühendamist keelav ikoon [ ].
Ärge ühendage USB kaabli lahti, kui [ ] on kuvatud.

2 Vajutage ▲/▼, et valida [PictBridge(PTP)], ja seejärel vajutage [MENU/SET].



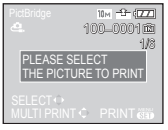
Märkus

- Ärge kasutage teisi USB ühenduskaableid peale komplektis leiduva.
- Lülitage aparaat välja enne AC adapteri (lisavarustus: DMW-AC5E) ühendamist või lahtiühendamist.
- Enne kaardi sisestamist või eemaldamist lülitage aparaat välja ja ühendage USB ühenduskaabel lahti.
- Te ei saa liikuda sisemälu ja kaardi vahel, kui fotoaparaat on printeriga ühendatud.
  Ühendage USB ühenduskaabel lahti, sisestage (või eemaldage) kaart ja seejärel ühendage USB ühenduskaabel uuesti printeriga.

Ühe pildi valimine ja väljatrükkimine

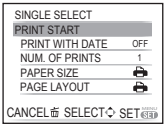
1 Vajutage ◄/►, et valida pilt, ja seejärel vajutage [MENU/SET].

- Teade kaob umbes 2 sekundi pärast.



2 Vajutage ▲, et valida trükkimise alustamine [PRINT START], ja seejärel vajutage [MENU/SET].

- Vaadake lk 88 elemente, mida saab enne piltide väljatrükkimist seadistada.
- Vajutage [MENU/SET], et väljatrükkimine poole peal katkestada.
- Ühendage USB ühenduskaabel pärast printimist lahti.

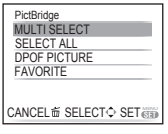


Mitme pildi valimine ja väljatrükkimine

1 Vajutage ▲.

2 Vajutage ◄/►, et valida element, ja seejärel vajutage [MENU/ SET].

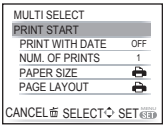
- Kui ilmub printimise kontrollaken, valige [YES] ja trükkige pildid välja.



Element	Seadete kirjeldus
Vali mitu [MULTI SELECT]	Mitu pilti trükitakse korraga. • Vajutage ▲/▼/◄/►, et valida pildid, ja seejärel ilmub [ ] prinditavatel piltidel, kui vajutate [DISPLAY]. (Kui vajutate veelkord [DISPLAY], siis seade tühistatakse) • Kui pildid on valitud, vajutage [MENU/SET].
Vali kõik [SELECT ALL]	Trükib kõik salvestatud pildid.
DPOF pilt [DPOF PICTURE]	Trükib ainult DPOF trükis [DPOF PRINT] valitud pildid (lk 80)
Lemmikud [FAVORITE]*	Trükib ainult lemmikuteks määratud pildid (lk 79)

✳ Ainult siis, kui lemmikud [FAVORITE] on sisse lülitatud [ON] ja kui on lemmikuks määratud pilte. (lk 79)

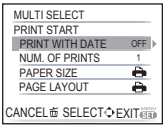
Vajutage ▲, et valida trükkimise alustamine [PRINT START], ja seejärel vajutage [MENU/SET].



- Vaadake lk 88 elemente, mida saab enne piltide väljatrükkimist seadistada..
- Vajutage [MENU/SET], et trükkimine katkestada.
- Ühendage USB ühenduskaabel pärast printimist lahti.

Printimisseaded

Valige ja seadistage elemendid nii "Ühe pildi valimise ja väljatrükkimise"
2. sammu ekraanil kui ka "Mitme pildi valimise ja väljatrükkimise"
3. sammu ekraanil.



- Kui tahate trükkida pilte paberile suuruse või paigutusega, mida fotoaparaat ei toeta, siis määrake paberi suuruseks [PAPER SIZE] või lehekülje paigutuseks [PAGE LAYOUT] [ ] ja seejärel määrake paberi suurus või paigutus printeris. (Täpsemalt vaadake printeri kasutusjuhendist.)
- Kui olete valinud DPOF pildi [DPOF PICTURE], siis ei kuvata kuupäeva trükkimise [PRINT WITH DATE] ga väljatrükkide arvu [NUM. OF PRINTS] elemente.

Kuupäevaga trükkimine [PRINT WITH DATE]

Element	Seadete kirjeldus
[OFF]	Kuupäeva ei trükita.
[ON]	Kuupäev trükitakse.

- Kui printer ei toeta kuupäeva trükkimist, siis ei saa kuupäeva pildile trükkida.
- Kuna võidakse eelistada printeri kuupäeva trükkimise seadeid, siis kontrollige ka printeri kuupäeva trükkimise seadeid.

Märkus

Kui palute pilte fotokaupluses trükkida

- Kui lisate kuupäeva teksti lisamise [TEXT STAMP] abil (lk 74) või määrates kuupäeva trükkimise DPOF trüki [DPOF PRINT] lk 80) seadistamisel enne fotokauplusse minemist, siis saab kaupluses kuupäeva trükkida

Väljatrükkide arv [NUM. OF PRINTS]

Saate määrata väljatrükkide arvu kuni 999.

Paberi suurus [PAPER SIZE]

Element	Seadete kirjeldus
	Eelistatakse printeri seadeid.
[L/3.5″x 5″]	89 mmx 127 mm
[2L/5″x 7″]	127 mmx 178 mm
[POSTCARD]	100 mmx 148 mm
[16:9]	101.6 mmx 180.6 mm
[A4]	210 mmx 297 mm
[A3]	297 mmx 420 mm
[10x 15cm]	100 mmx 150 mm
[4″x 6″]	101.6 mmx 152.4 mm
[8″x 10″]	203.2 mmx 254 mm
[LETTER]	216 mmx 279.4 mm
[CARD SIZE]	54 mmx 85.6 mm

• Ei kuvata paberi suurust, mida printer ei toeta.

Lehekülje paigutus [PAGE LAYOUT] (trükkimise paigutus, mida saab selles seadmes määrata)

Element	Seadete kirjeldus
	Eelistatakse printeri seadeid.
	1 raamita pilt 1 leheküljel
	1 raamiga pilt 1 leheküljel
	2 pilti 1 leheküljel
	4 pilti 1 leheküljel

• Elementi ei saa valida, kui printer ei toeta lehekülje paigutust.

■ Paigutusega trükkimine

Kui trükite ühe pildi mitu korda 1 paberile

Näiteks kui soovite trükkida sama pildi 4 korda 1 paberile, määrake lehekülje paigutuseks [PAGE LAYOUT] [ ] ja seejärel määrake väljatrükkide arvuks [NUM. OF PRINTS] 4 pildile, mida soovite trükkida.

Kui trükite erinevaid pilte 1 paberile

Näiteks kui soovite trükkida 4 erinevat pilti 1 paberile, määrake lehekülje paigutuseks [PAGE LAYOUT] [ ] ja seejärel määrake väljatrükkide arvuks [NUM. OF PRINTS] 1 igale 4 pildist.

Märkus

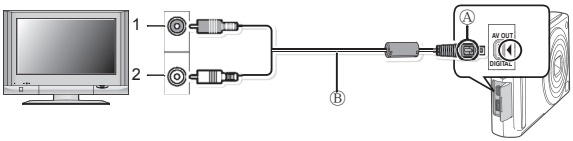
• Fotoaparaat saab printerist veateate, kui [●] näidik süttib trükkimise ajal oranžilt. Pärast trükkimise lõpetamist veenduge, et printeriga ei ole probleeme.
• Kui väljatrükkide arv on suur, siis võidakse pilte mitu korda trükkida. Sel juhul võib näidatud allesjäänud väljatrükkide arv erineda määratud numbrist.

Esitusrežiim [PLAYBACK]:

Piltide esitamine teleriekraanil

Piltide esitamine AV kaabli abil (komplektis)

Ettevalmistused:
Määrake teleri kuvasuhe [TV ASPECT]. (lk 24)
Lülitage see seade ja teler välja.



❶ Kollane: videosisendi pessa
❷ Valge: audiosisendi pessa
Ⓐ Reastage märgid ja sisestage.
Ⓑ AV kaabel (komplektis)
• Kontrollige ühenduste suunda ja ühendage otse või tõmmake otse välja.
(Vastasel korral võivad ühendused painduda, mis võib probleeme tekitada.)

1 Ühendage AV kaabel (komplektis) teleri videosisendi ja audiosisendi pesadesse.

2 Ühendage AV kaabel fotoaparaadi [AV OUT] pessa.

3 Lülitage teler sisse ja valige väline sisend.

4 Lülitage aparaat sisse.

Märkus
• Sõltuvalt kuvasuhtest [ASPECT RATIO] võidakse piltide ülemises, alumises, vasakus ja paremas servas kuvada mustad ribad.
• Ärge kasutage muid AV kaableid peale komplektis leiduva.
• Lugege teleri kasutusjuhendit.
• Kui esitate pilti vertikaalselt, võib see olla ähmane.
• Saate vaadata pilte telerist teistes riikides (piirkondades), kus kasutatakse NTSC või PAL süsteemi, kui määrate videoväljundi [VIDEO OUT] seadistusmenüüs [SETUP].

Piltide esitamine SD mälukaardipesaga teleris

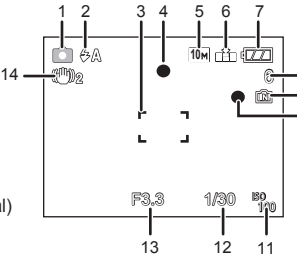
SD mälukaardile salvestatud fotosid saab esitada SD mälukaardipesaga teleris.

Märkus
• Sõltuvalt teleri mudelist ei pruugita pilte tervel ekraanil esitada
• Filmilõike ei saa esitada. Filmilõikude esitamiseks ühendage fotoaparaat teleriga AV kaabli abil (komplektis).
• SDHC kaartidelt ei saa pilte esitada, kui teler ei toeta neid kaarte.
• MultiMediaCards kaartidelt ei pruugi esitamine õnnestuda.

Ekraanikuva

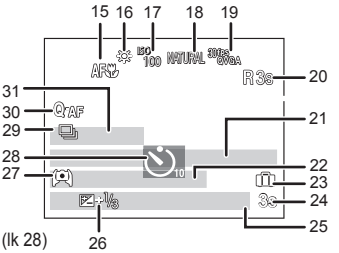
■ Salvestamisel

Salvestamine tavalises pildirežiimis [ ] (algne seadistus)



1 Salvestusrežiim
2 Välgurežiim (lk 39)
3 Autofookuse ala (lk 30)
4 Fookus (lk 30)
5 Pildi suurus (lk 59)
6 Kvaliteet (lk 60)
7 Aku näidik (lk 13)
8 Salvestatavate piltide arv (lk 106)
9 Sisemälu (lk 15)
: Kaart (lk 15) (kuvatakse ainult salvestamise ajal)
10 Salvestuse seis
11 ISO tundlikkus (lk 62)
12 Säriaeg (lk 31)
13 Ava väärtus (lk 31)
14 Optiline pildistabiliseerija (lk 66)/ : värina hoiatus (lk 31)

■ Salvestamisel (pärast seadistamist)

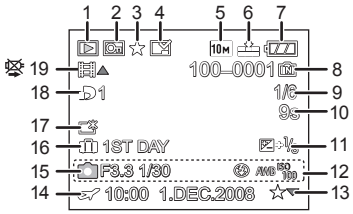


15 Makrorežiim (lk 43)
16 Valge tasakaal (lk 62)
17 ISO tundlikkus (lk 62)
maksimaalne ISO tundlikkuse tase (lk 61)
18 Värvirežiim (lk 66)
19 Pildirežiim (lk 55)
20 Vaba salvestusaeg (lk 55):
21 Nimi*1 (lk 51)
22 Venus*1 (lk 51)
23 Reisikuupäev (lk 57)
24 Möödunud salvestusaeg (lk 55)
: Toiming taustavalguse kompenseerimiseks (lk 28)
ISO : Nutikas ISO (lk 61)
25 Hetke kuupäev ja kellaaeg/ : Reisisihtkoha seaded *2 (lk 58)
Suum/optiline lisasuum (lk 32)/ W T 1X :Digitaalne suum (lk 32, 66)
26 Särikompensatsioon (lk 45)/ : Taustavalguse kompensatsioon (lk 28)
27 Kõrge nurga režiim (lk 22)
: LCD võimsus (lk 22)
A: Automaatne LCD võimsus (lk 22)
28 Ajastirežiim (lk 44)
29 Sarivõte (lk 65)/ : Särikahvel (lk 46)/ : Helisalvestus (lk 55)
30 Kiire autofookus (lk 65)/ AF-L Autofookuse lukustus (lk 54)/ AF: Autofookuse abilamp (lk 67)
31 Reisikuupäevast möödunud päevade arv (lk 57)

*1 See kuvatakse umbes 5 sekundiks, kui lülitate seadme sisse beebi pildistamise [BABY1]/[BABY2] või lemmiklooma pildistamise [PET] stseenirežiimis.
*2 See kuvatakse umbes 5 sekundiks, kui lülitate fotoaparaadi sisse pärast kellaaja määramist ja pärast esitusrežiimist salvestusrežiimi liikumist.

■ **Esitamisel**

1 Esitusrežiim (lk 34)
2 Kaitstud pilt (lk 82)
3 Lemmikud (lk 79)
4 Lisatud tekstiga (lk 74)
5 Pildi suurus (lk 59)
Filmilõigu ikoon (lk 71)
6 Kvaliteet (lk 60)
7 Aku näidik (lk 13)
8 Kausta/failid number (lk 85)
Sisemälu (lk 15)
Möödunud esituse aeg (lk 71): 8m30s
9 Pildi number/pilte kokku
10 Filmilõigu salvestusaeg (lk 71): 8m30s
11 Särikompensatsioon (lk 45)
12 Salvestusinfo
13 Lemmikute määramine (lk 79)
14 Salvestatud kuupäeva ja kellaaja/Reisisihtkoha määramine (lk 58)
Nimi (lk 51)
Pealkiri (lk 73)
15 Vanus (lk 51)
16 Reisikuupäevast möödunud päevade arv (lk 57)
17 LCD võimsus (lk 22)
18 DPOF väljatrükkide arv (lk 80)
19 Filmilõigu esitus (lk 71)
Kaabli lahtiühendamise hoiatusikoon (lk 86)



Ettevaatusabinõud kasutamisel

Fotoaparaadi optimaalne kasutamine

Ärge pillake seadet maha ega põrutage seda ega avaldage seadmele survet.

- Ärge põrutage ega pillake fotoaparaadiga kotti/vutlarit maha, kuna põrutus võib fotoaparaati, objektiivi või LCD ekraani vigastada.
- Ärge kinnitage mingeid muid esemeid fotoaparaadi randmerihma külge. See ese võib puutuda vastu LCD ekraani ja seda vigastada.
- Ärge kasutage paberkotti, kuna see võib kergesti rebeneda ning fotoaparaat kukkuda ja viga saada.
- Soovitame tungivalt osta kohalikult edasimüüjalt korralik fotoaparaadi kott/vutlar, et fotoaparaati kaitsta.

Hoidke fotoaparaati nii kaugel kui võimalik elektromagnetseadmetest (nagu mikrolaineahjud, telerid, videomängud jms).

- Kui kasutate fotoaparaati teleri peal või lähedal, siis võivad elektromagnetlained fotoaparaadi pilti ja heli häirida.
- Ärge kasutage fotoaparaati mobiiltelefonide lähedal, kuna see võib põhjustada müra, mis mõjutab ebasoodsalt pilti ja heli.
- Salvestatud andmed võivad kahjustuda või pildid moonduda kõlarite või suurte mootorite tekitatud tugeva magnetvälja tõttu.

- Mikroprotsessorite tekitatud elektromagnetlained võivad fotoaparaati ebasoodsalt mõjutada, häirides pilti ja heli.
- Kui fotoaparaati mõjutavad elektromagnetseadmed ja aparaat lakkab korralikult töötamast, siis lülitage aparaat välja ja eemaldage aku või ühendage AC adapter (DMW-AC5E; lisavarustus) lahti. Seejärel paigaldage aku või ühendage AC adapter uuesti ja lülitage aparaat sisse.

Ärge kasutage fotoaparaati raadiosaatjate või kõrgepingeliinide lähedal.

- Kui salvestate raadiosaatjate või kõrgepingeliinide lähedal, siis mõjutab see ebasoodsalt pilti ja heli.

Kasutage alati kaasasolevaid juhtmeid ja kaableid. Kui kasutate lisatarvikud, kasutage juhtmeid ja kaableid, mis on nendega komplektis.
Ärge pikendage juhtmeid ega kaableid.

Ärge pritsige fotoaparaadile putukamürki ega lenduvaid kemikaale.

- Kui fotoaparaadile pritsitakse selliseid kemikaale, siis võib fotoaparaadi korpus kahjustuda ja pinnakiht võib maha kooruda.
- Ärge hoidke kummist või plastikust esemeid fotoaparaadiga kontaktis pika aja jooksul.

Puhastamine

Enne fotoaparaadi puhastamist eemaldage aku või ühendage voolupistik seinakontaktist lahti. Seejärel pühkige fotoaparaati kuiva pehme lapiga.

- Kui fotoaparaat on väga määrdunud, siis võib seda puhastada nii, et pühite mustuse maha väänatud niiske lapiga ja seejärel kuiva lapiga.
- Ärge kasutage lahusteid, nagu benseeni, lahustit, alkoholi, köögi puhastusvahendit jms fotoaparaadi puhastamiseks, kuna see võib kahjustada korpust ja pinnakiht võib maha kooruda.
- Kui kasutate keemilist lappi, siis järgige kindlasti selle juhiseid.

LCD ekraani kohta

- Ärge vajutage LCD ekraani liiga tugevasti. LCD ekraanile võivad ilmuda ebaühtlased värvid ja ekraan ei pruugi töötada.
- Kui fotoaparaat on sisselülitamisel külm, siis on alguses pilt LCD ekraanil pisut tumedam kui tavaliselt. Kuid pildi normaalne heledus taastub, kui fotoaparaadi sisetemperatuur tõuseb.

LCD ekraani tootmisel kasutatakse erilise täpsusega tehnoloogiat.
Kuid ekraanil võib olla mõni tume või hele punkt (punane, sinine või roheline).
See ei ole rike. LCD ekraanil on üle 99.99% efektiivse
piksli, kõigest 0.01% pikslitest on mitteaktiivsed või kogu aeg valgustatud.
Neid punkte ei salvestata piltidele sisemälus või kaardil.

Objektiivi kohta

- Ärge vajutage objektiivi liiga tugevalt.
- Ärge jätke fotoaparaati seisma objektiiviga päikese poole, kuna päikesekiired võivad põhjustada rikke. Olge ettevaatlik fotoaparaadi õue või akna lähedale asetamisel.

Aku

Aku on taaslaetav liitium-ioon aku. See suudab voolu toota tänu aku sees toimuvale keemilisele reaktsioonile. Seda reaktsiooni mõjutavad väline temperatuur ja niiskus.

Kui temperatuur on liiga kõrge või liiga madal, siis võib aku tööaeg lüheneda.

Alati eemaldage aku pärast kasutamist.
- Hoidke akut akuvutlaris (komplektis).

Kui pillate aku kogemata maha, siis kontrollige, kas aku korpus ja terminalid pole viga saanud.
- Kui sisestate kahjustatud aku fotoaparaati, siis kahjustate fotoaparaati.

Välja minnes võtke kaasa laetud varuakud.
- Pidage meeles, et madala temperatuuri juures, näiteks suusakuurordis, aku tööaeg lüheneb.
- Ärge unustage võtta reisile kaasa akulaadijat (komplektis), et saaksite akut laadida riigis, kuhu sõidate.

Kasutuskõlbmatu aku visake minema.
- Akul on piiratud tööiga.
- Ärge visake akut tulle, kuna see võib põhjustada plahvatuse.

Ärge laske aku terminalidel kokku puutuda metallesemetega (nagu kaelakee, juukseklambrid jms).
- See võib põhjustada lühise või kuumenemise ja võite ennast kõvasti põletada, kui puudutate akut.

Laadija

- Ja lādētāju lieto radiouztvērēju tuvumā, radiosignālu uztveršana var tikt traucēta.
- Novietojiet lādētāju 1 m vai tālāk no radiouztvērēja.
- Lietojot lādētāju, tas var radīt dūcošas skaņas. Tā nav darbības kļūme.
- Kad lādētāju nelietojat, atvienojiet to no elektrotīkla. (Ja atstājat to pievienotu, tiek patērēts nedaudz elektrības)
- Raugieties, lai lādētāja un baterijas kontakti ir tīri.

Kaart

Ärge jätke kaarti kõrge temperatuuri, elektromagnetlainete või kergesti tekkiva staatilise elektriga kohta ega otsese päikesevalguse kätte. Ärge painutage ega pillake kaarti maha.
- Kaart võib kahjustuda või salvestatud sisu võib kahjustuda või kustuda.
- Pange kaart pärast kasutamist kaardivutlarisse või kotti, kui hoiate või kannate kaarti kaasas.
- Ärge laske mustusel, tolmul või veel sattuda terminalidele kaardi tagaküljel ja ärge puudutage terminale sõrmega.

Kui Te ei kasuta fotoaparaati pikema aja jooksul

- Hoidke akut jahedas kuivas kohas suhteliselt stabiilse temperatuuri juures: [Soovitatav temperatuur:15°C kuni 25°C, soovitatav niiskus: 40% kuni 60%]
- Alati eemaldage aku ja kaart fotoaparaadist.
- Kui aku jääb fotoaparaati, siis see tühjeneb ka juhul, kui fotoaparaat on välja lülitatud. Kui aku on jätkuvalt fotoaparaadis, siis tühjeneb aku liigselt ja ei ole kasutatav ka pärast laadimist.
- Kui hoiate akut pika aja jooksul, siis soovitame seda kord aastas laadida. Eemaldage aku fotoaparaadist ja pange uuesti kõrvale, kui see on täiesti tühi.
- Soovitame hoida fotoaparaati koos niiskustimava ainega (ränigeel), kui hoiate seda kapis või laekas.

Pildiandmete kohta

- Salvestatud andmed võivad kahjustuda või hävida, kui fotoaparaat puruneb vale käsitsemise tõttu. Panasonic ei vastuta kahjude eest, mis on põhjustatud salvestatud andmete hävimisest.

Statiivide kohta

- Kui kasutate statiivi, veenduge, et statiiv on stabiilne, kui see seade on statiivi külge kinnitatud.
- Statiivi kasutamise ajal ei pruugi olla võimalik eemaldada kaarti või akut.
- Veenduge, et statiivi kruvi ei ole fotoaparaadi kinnitamise või lahtikruvimise ajal viltu.
  Võite kahjustada fotoaparaadi kruvi, kui kasutate keeramiseks ülemäärast jõudu.
  Fotoaparaadi korpus või etikett võib viga või kriimustada saada, kui kinnitate fotoaparaadi liiga kõvasti statiivi külge.
- Lugege hoolikalt statiivi kasutusjuhendit.

Teadete kuvamine

Teatud juhtudel kuvatakse ekraanile kinnitusteated või veateated.
Peamisi teateid kirjeldatakse näidetena allpool.

See mälukaart on lukustatud [THIS MEMORY CARD IS LOCKED]

→ SD mälukaardi ja SDHC mälukaardi kirjutuskaitselüliti on nihutatud lukustuse [LOCK] asendisse. Nihutage lüliti tagasi, et lukustus vabastada. (lk 16)

Puudub pilt esitamiseks [NO VALID PICTURE TO PLAY]

→ Salvestage pilt või sisestage salvestatud piltidega kaart ja seejärel esitage.

See pilt on kaitstud [THIS PICTURE IS PROTECTED]

→ Kustutage pilt pärast kaitseseade tühistamist. (lk 82)

Seda pilti ei saa kustutada/ Mõnesid pilte ei saa kustutada [THIS PICTURE CANNOT BE DELETED]/[SOME PICTURES CANNOT BE DELETED]

- Pilte, mis ei põhine DCF standardil, ei saa kustutada.
  → Kui soovite kustutada mõned pildid, vormindage kaart pärast vajalike andmete salvestamist arvutisse või mujale (lk 25)

Rohkem valikuid kustutamiseks ei saa teha [NO ADDITIONAL DELETE SELECTIONS CAN BE MADE]

- Olete ületanud piltide arvu, mida saab korraga seadistada, kui valite mitu pilti [MULTI] mitme kustutamise [DELETE MULTI] (lk 37), lemmikute [FAVORITE] (lk 79), pealkirja töötlemise [TITLE EDIT] (lk 73), teksti lisamise [TEXT STAMP] (lk 74) või suuruse muutmise [RESIZE] (lk 75) juures.
  → Vähendage seadistatavate piltide arvu ja seejärel korrake toimingut.
- Olete määranud üle 999 lemmiku.

Ei saa seadistada selle pildi jaoks [CANNOT BE SET ON THIS PICTURE]

- Pealkirja töötlemist [TITLE EDIT], teksti lisamist [TEXT STAMP] või DPOF trükki [DPOF PRINT] ei saa kasutada piltide juures, mis ei põhine DCF standardil.

Sisemälus ei ole piisavalt ruumi/ Kaardil ei ole piisavalt ruumi [NOT ENOUGH SPACE ON BUILT-IN MEMORY]/[NOT ENOUGH MEMORY ON THE CARD]

- Sisemälus või kaardil ei ole vaba ruumi.
  – Kui kopeerite pilte sisemälust kaardile (pakina kopeerimine), siis kopeeritakse pilte nii kaua, kui kaart täis saab.

Mõnesid pilte ei saa kopeerida/ Kopeerimist ei saa lõpetada [SOME PICTURES CANNOT BE COPIED]/[COPY COULD NOT BE COMPLETED]

• Järgmisi pilte ei saa kopeerida.
– Kui kopeerimise sihtkohas on sama nimega pilt nagu kopeeritav pilt. (Ainult kaardilt sisemällu kopeerides.)
– Failid, mis ei põhine DCF standardil.
• Lisaks ei pruugi õnnestuda teise seadmega tehtud piltide kopeerimine.

Sisemälu viga. Vormindan sisemälu? [BUILT-IN MEMORY ERROR FORMAT BUILT-IN MEMORY?]

• See teade kuvatakse siis, kui olete sisemälu arvutis vormindanud.
→ Vormindage sisemälu fotoaparaadis uuesti. (lk 25) Andmed kustutatakse sisemälust.

Mälukaardi viga. Vormindan kaardi? [MEMORY CARD ERROR FORMAT THIS CARD?]

• Sellel kaardil on formaat, mida fotoaparaat ei tuvasta.
→ Vormindage kaart uuesti fotoaparaadis pärast vajalike andmete salvestamist arvutisse või mujale. (lk 25)

Palun lülitage fotoaparaat välja ja uuesti sisse [PLEASE TURN THE CAMERA OFF AND THEN ON AGAIN]

• See teade ilmub, kui fotoaparaat ei tööta korralikult.
→ Lülitage aparaat välja ja sisse. Kui teade püsib, pöörduge lähima edasimüüja poole või teeninduskeskusse.

Mälukaardi parameetriviga [MEMORY CARD PARAMETER ERROR]

→ Kasutage selle seadmega ühilduvat kaarti. (lk 15)
• Saate kasutada ainult SDHC mälukaarti, kui kasutate 4 GB või suuremat kaarti.

Mälukaardi viga. Palun kontrollige kaarti [MEMORY CARD ERROR PLEASE CHECK THE CARD]

• Kaardi avamisel on tekkinud tõrge.
→ Sisestage kaart uuesti.

Lugemistõrge. Palun kontrollige kaarti [READ ERROR PLEASE CHECK THE CARD]

• Andmete lugemisel on tekkinud tõrge.
→ Sisestage kaart uuesti.

Kirjutamistõrge. Palun kontrollige kaarti [WRITE ERROR PLEASE CHECK THE CARD]

• Andmete kirjutamisel on tekkinud tõrge.
→ Lülitage aparaat välja ja eemaldage kaart. Sisestage kaart uuesti ja lülitage aparaat sisse. Kahjustuste vältimiseks veenduge, et fotoaparaat on enne kaardi eemaldamist või sisestamist välja lülitatud.

Filmilõigu salvestamine katkestati kaardi piiratud kirjutuskiiruse tõttu [MOTION RECORDING WAS CANCELLED DUE TO THE LIMITATION OF THE WRITING SPEED OF THE CARD]

• Kui valite pildi kvaliteediks [30fps VGA] või [30fps 16:9], soovitame kasutada kiiret kaarti, mille pakendil on märgitud “10MB/s” või rohkem.
• Sõltuvalt SD mälukaardi või SDHC mälukaardi tüübist võib filmilõigu salvestamine keskel pooleli jääda.

Kausta ei saa luua [A FOLDER CANNOT BE CREATED]

• Kausta ei saa luua, kuna ei ole vabu kausta numbreid. (lk 85)

→ Vormindage kaart pärast vajalike andmete salvestamist arvutisse või mujale. (lk 25) Kui valite pärast vormindamist seadistusmenüüs [SETUP] numbri uuesti määramise [NO.RESET], määratakse kausta numbriks 100. (lk 23)

Pilt kuvatakse 4:3 teleri jaoks/ Pilt kuvatakse 16:9 teleri jaoks [PICTURE IS DISPLAYED FOR 4:3 TV]/[PICTURE IS DISPLAYED FOR 16:9 TV]

- AV kaabel on fotoaparaadiga ühendatud.
  → Vajutage [MENU/SET], kui soovite selle teate kohe kustutada.
  → Valige teleri kuvasuhe [TV ASPECT] seadistusmenüüs [SETUP], kui soovite muuta teleri kuvasuhet. (lk 24)
- See teade ilmub ka siis, kui fotoaparaadiga on ühendatud ainult USB ühenduskaabel.
  Sel juhul ühendage USB ühenduskaabli teine ots arvuti või printeriga. (lk 84, 86)

Printer hõivatud/ Palun kontrollige printerit [PRINTER BUSY]/[PLEASE CHECK THE PRINTER]

- Printer ei saa printida.
  → Kontrollige printerit.

Funktsioonid, mida ei saa seadistada või mis ei tööta teatud tingimustel

Fotoaparaadi tehniliste omaduste tõttu ei pruugi mõnede funktsioonide määramine õnnestuda või mõned funktsioonid ei tööta teatud tingimustel, milles fotoaparaati kasutatakse.
Tabel allpool loetleb need funktsioonid ja vastavad tingimused.
- Funktsioonide kohta, mida ei saa määrata või mis ei tööta nutikas automaatrežiimis, vaadake “Seaded nutikas automaatrežiimis” (lk 29).

Funktsioonid, mida ei saa seadistada või mis ei tööta	Peamised tingimused, milles funktsioone ei saa seadistada või milles nad ei tööta
[AUTO POWER LCD]/ [HIGH ANGLE] (lpp. 22)	• ▶ režiim
[POWER SAVE] (lpp. 23)	• Kui kasutate AC adapterit • Ühendades arvuti või printeriga • Salvestamisel või filmilõikude esitamisel • Slaidiesitluse ajal • [AUTO DEMO]
[AUTO LCD OFF] (lpp. 23)	•Kui kasutate AC adapterit •Kui menüüekraan on kuvatud •Kui olete valinud ajasti •Kui salvestate filmilõike •Ühendades arvuti või printeriga
[AUTO REVIEW] (lpp. 23)	• 🎞 režiim
Extra Optical Zoom (lpp. 32)	• 🚶 ja [SCENE MODE1]/[SCENE MODE2] režiimis • 🎞 režiim
[DIGITAL ZOOM] (lpp. 32)	• , , , , ja [SCENE MODE1]/ [SCENE MODE2] režiimis • Kui olete valinud nutika ISO [INTELLIGENT ISO]
[FLASH] (lpp. 39)	• Kui olete valinud särikahvli • Kui olete valinud sarivõtte • , , , , , ja [SCENE MODE1]/ [SCENE MODE2] režiimis • 🎞 režiim
[SELFTIMER] (lpp. 44)	• ja [SCENE MODE1]/[SCENE MODE2] režiimis • 🎞 režiim

Exposure compensation (lpp. 45)	• [SCENE MODE1]/[SCENE MODE2] režiimis
[AUTO BRACKET] (lpp. 46)	• ja [SCENE MODE1]/[SCENE MODE2] režiimis • režiim
[PICTURE SIZE] (lpp. 59)	• ja [SCENE MODE1]/[SCENE MODE2] režiimis • režiim
[QUALITY] (lpp. 60)	• režiim
[ASPECT RATIO] (lpp. 61)	• ja [SCENE MODE1]/[SCENE MODE2] režiimis
[INTELLIGENT ISO] (lpp. 61)	• [SCENE MODE1]/[SCENE MODE2] • režiim
[SENSITIVITY] (lpp. 62)	• [SCENE MODE1]/[SCENE MODE2] • režiim • Kui olete valinud nutika ISO [INTELLIGENT ISO]
[WHITE BALANCE] (lpp. 62)	• , , , , , , , , , , , ja [SCENE MODE1]/[SCENE MODE2] režiimis
[QUICK AF] (lpp. 65)	• , , ja [SCENE MODE1]/[SCENE MODE2] režiimis • režiim
[BURST] (lpp. 65)	• ja [SCENE MODE1]/[SCENE MODE2] režiimis • režiim
[COLOR MODE] (lpp. 66)	• [SCENE MODE1]/[SCENE MODE2]
[AF ASSIST LAMP] (lpp. 67)	• , , , , ja [SCENE MODE1]/[SCENE MODE2] režiimis
Playback Zoom (lpp. 35)	• Filmilõikude esitamisel
[TITLE EDIT] (lpp. 73)	• Filmilõigud • Kaitstud pildid
[TEXT STAMP] (lpp. 74)	• Filmilõigud • Kellaaega määramata tehtud pildid • Eelnevalt lisatud tekstiga TEXT STAMP] pildid
[RESIZE] (lpp. 75)	• Filmilõigud • Lisatud tekstiga [TEXT STAMP] pildid
[TRIMMING] (lpp. 76)	• Filmilõigud • Lisatud tekstiga [TEXT STAMP] pildid
[ASPECT CONV.] (lpp. 77)	• 3:2 või 4:3 abil tehtud pildid • Filmilõigud • Lisatud tekstiga [TEXT STAMP] pildid
[ROTATE] (lpp. 78)	• Filmilõigud • Kaitstud pildid
[ROTATE DISP.] (lpp. 78)	• Mitme pildi esitamisel • Kalender [CALENDAR]
PRINT WITH DATE (drukāšana ar datumu)	• Eelnevalt lisatud tekstiga TEXT STAMP] pildid

Probleemide lahendamine

Kõigepealt proovige järgmisi protseduure (lk 99–105).

Kui probleem ei lahene, siis võib see laheneda, **valides pildistamisel algseadistamise [RESET] (lk 23) seadistusmenüüs [SETUP].**

Aku ja vooluallikas

Fotoaparaati ei saa kasutada ka pärast sisselülitamist.

- Aku ei ole õigesti paigaldatud. (lk 14)
- Aku on tühi.

LCD ekraan lülitub välja, kui fotoaparaat on sisse lülitatud.

- Kas olete valinud LCD automaatse väljalülitumise [AUTO LCD OFF] (lk 23) kokkuhoiurežiimis [ECONOMY]?
  → Vajutage päästikunupp pooleldi alla, et need režiimid katkestada.
- Aku on tühi.

Fotoaparaat lülitub kohe pärast sisselülitamist välja.

- Aku on tühi.
- Kui jätate fotoaparaadi tööle, siis aku tühjeneb.
  → Lülitage aparaat sageli välja kokkuhoiurežiimi [ECONOMY] vm abil. (lk 23)

Laadimise [CHARGE] lamp vilgub.

- Kas aku temperatuur on liiga kõrge või liiga madal? Kui on, siis kulub aku laadimiseks kauem aega või ei ole laadimine täielik.
- Kas laadija või aku terminalid on määrdunud?
  → Pühkige mustus kuiva lapiga ära.

Salvestamine

Pilti ei saa salvestada.

- Kas [REC]/[PLAYBACK] valiku lüliti on [iA / 📷] seadel? (lk 26)
- Kas sisemälus või kaardil on vaba mäluruumi?
  → Kustutage ebavajalikud pildid, et vaba mäluruumi juurde teha. (lk 36)

Salvestatud pilt on valge.

- Pilt võib olla valge, kui objektiivil on mustus, nt sõrmejäljed.
  → Kui objektiiv on määrdunud, lülitage fotoaparaat sisse, pikendage objektiivi toru (lk 11) ja pühkige ettevaatlikult objektiivi pinda pehme kuiva lapiga.

Pildistatava ala ümbrus muutub tumedaks.

- Kas pildistasite lähedalt välguga, kui suum on lähedal [W] (1x)?
  → Suumige pisut lähemale ja seejärel pildistage. (lk 32)

Salvestatud pilt on liiga hele või tume.

→ Kontrollige, kas säri on õigesti kompenseeritud. (lk 45)

2 või 3 pilti tehakse korraga.

→ Lülitage särikahvel (lk 46), kiire sarivõte[HI-SPEED BURST] (lk 52) stseenirežiimis või sarivõte [BURST] (lk 65) salvestusrežiimi [REC] menüüs välja [OFF].

Subjekt ei ole korralikult fookuses.

- Fookuskaugus erineb sõltuvalt salvestusrežiimist.
  → Määrake subjekti kaugusega sobiv režiim.
- Subjekt on väljaspool fotoaparaadi fookuskaugust. (lk 30)
- Fotoaparaat väriseb või subjekt liigub pisut. (lk 31)

Salvestatud pilt on ähmane. Optiline pildistabiliseerija ei toimi.

→ Säriaeg on pikem, kui pildistate pimedas, nii et hoidke fotoaparaati kindlalt mõlema käega, et pildistada. (lk 27)
→ Kui pildistate pika säriajaga, kasutage ajastit. (lk 44)

Ei saa särikahvli abil pildistada.

- Kas salvestatavate piltide arv on 2 või vähem?

Salvestatud pilt paistab jämedateraline. Pildil on müra.

- Kas ISO tundlikkus on kõrge või säriaeg pikk?
  (ISO tundlikkus on fotoaparaadi müümisel automaatne [AUTO]. Seepärast, kui pildistate toas vm, tekib müra.)
  → Vähendage ISO tundlikkust. (lk 62)
  → Määrake värvirežiimiks [COLOR MODE] loomulik [NATURAL]. (lk 66)
  → Pildistage heleda valgusega kohas.
- Kas olete määranud kõrge tundlikkuse [HIGH SENS.] või kiire sarivõtte [HI-SPEED BURST] stseenirežiimis? Kui jah, siis salvestatud pildi resolutsioon väheneb pisut kõrge tundlikkuse töötlemise tõttu, kuid see ei ole rike.

Salvestatud pildi heledus või värvitoon erineb tegelikust stseenist.

- Kui salvestate fluorestsentsvalguses, siis võib heledus või värvitoon pisut muutuda, kui säriaeg lüheneb. See juhtub fluorestsentsvalguse omaduste tõttu. See ei ole rike.

LCD ekraanile ilmub enne pildistamist punakas vertikaalne joon.

- See on CCD omadus ja see ilmub, kui subjektil on hele osa. Ümbritsevas alas võib tekkida pisut ebaühtlust, kuid see ei ole rike. See salvestatakse filmilõigus, kuid ei salvestata fotole.

- On soovitatav pildistada nii, et ekraan ei ole päikese käes või muu tugeva valgusallika valguses.

Filmilõigu salvestamine katkeb keskel.

- Kas kasutate MultiMediaCard kaarti? See seade ei toeta MultiMediaCards kaarti.
  → Kui valite pildi kvaliteediks [30fps VGA] või [30fps 16:9], soovitame kasutada kiiret kaarti, mille pakile on märgitud "10MB/s" või rohkem.
- Sõltuvalt kaarditüübist võib salvestamine keskel katkeda.

LCD ekraan

LCD ekraan lülitub välja, kuigi fotoaparaat on sisse lülitatud.

- LCD ekraan lülitub välja ja staatuse näidik süttib, kui olete valinud LCD automaatse väljalülitumise [AUTO LCD OFF] (lk 23) kokkuhoiurežiimis [ECONOMY].
  [See ei juhtu, kui kasutate AC adapterit (DMW-AC5E; lisavarustus).]
  Kui aku tühjeneb, siis võib välgu laadimiseks kuluda rohkem aega ja LCD ekraani väljalülitumise aeg võib olla pikem.

LCD ekraan läheb korraks tumedamaks või heledamaks.

- See juhtub, kui vajutate päästikunupu pooleldi alla, et määrata ava väärtus ja see ei mõjuta salvestatud pilte.

LCD ekraan vilgub siseruumides.

- LCD ekraan võib vilkuda mõni sekund pärast fotoaparaadi sisselülitamist siseruumides fluorestsentsvalguses. See ei ole rike.

LCD ekraan on liiga hele või tume.

→ Häälestage ekraani heledust. (lk 21)
- LCD võimsus [POWER LCD] või kõrge nurk [HIGH ANGLE] on aktiveeritud (lk 22)

LCD ekraanil on mustad, punased, sinised ja rohelised punktid.

- See ei ole rike.
  Need pikslid ei mõjuta salvestatud pilte.

LCD ekraanil tekib müra.

- Pimedas võib ilmuda müra LCD ekraani heleduse säilitamiseks.
  See ei mõjuta salvestatud pilte.

Välk

Välk ei käivitu.

- Kas välguseade on [⊛]?
  → Muutke välguseadet. (lk 39)
- Välgurežiimi ei saa kasutada, kui olete valinud särikahvli (lk 46) või sarivõtte [BURST] (lk 65) salvestusrežiimi [REC] menüüs.

Välk käivitub 2 korda.

- Välk käivitub kaks korda, kui olete valinud punasilmsuse vähendamise (lk 40).

Esitus

Esitatav pilt keeratakse ja kuvatakse ootamatus suunas.

- Kuva keeramine [ROTATE DISP.] (lk 78) on sisse lülitatud [ON].
- Pilte saate keerata keeramise [ROTATE] funktsiooniga. (lk 78)

Pilti ei esitata.

- Kas [REC]/[PLAYBACK] valiku lüliti on [▶] asendis? (lk 34)
- Kas sisemälus või kaardil on pilte?
  → Kui kaarti ei ole sees, siis kuvatakse pildid sisemälust. Pildiandmed kaardil ilmuvad siis, kui sisestate kaardi.
- Kas see on pilt, mille failinimi on arvutis muudetud? Kui on, siis ei saa seda selle seadmega esitada.

Salvestatud pilte ei kuvata.

- Kas olete esitamiseks valinud kategooria esitamise [CATEGORY PLAY] või lemmikute esitamise [FAVORITE PLAY]?
  → Valige tavaline esitus [NORMAL PLAY]. (lk 34)

Kausta number ja faili number kuvatakse [—] ja ekraan muutub mustaks.

- Kas see on ebastandardne pilt, pilt, mida on arvutis töödeldud, või pilt, mis on tehtud teise digitaalse fotoaparaadiga?
- Kas eemaldasite aku kohe pärast pildistamist või kas pildistasite mitte piisavalt laetud akuga?

  → Vormindage andmed, et kustutada ülalmainitud pildid. (lk 25)
  (Teised pildid kustutatakse samuti ja neid ei saa taastada.
  Seepärast kontrollige hoolega enne vormindamist.)

Kalendriotsingus kuvatakse pildid teise kuupäevaga kui see, mis oli tegelik pildistamise kuupäev.

- Kas fotoaparaadi kellaaeg on õigesti määratud? (lk 16)
- Kui otsite pilte, mis on arvutis töödeldud või teise seadmega tehtud, siis võidakse need kuvada teise kuupäevaga kui see, mis oli tegelik pildistamise kuupäev.

Valged ümmargused seebimulli meenutavad plekid ilmuvad salvestatud pildile.

- Kui pildistate välguga pimedas või siseruumides, siis võivad pildile ilmuda valged ümmargused plekid, mida põhjustab välgu peegeldus tolmuosakestelt õhus. See ei ole rike.
  Seda iseloomustab asjaolu, et ümmarguste plekkide arv ja asend on igal pildil erinev.

Ekraanile ilmub teade „kuvatakse pisipilt" [THUMBNAIL IS DISPLAYED].

- Kas see on teise seadmega tehtud pilt?
  Sellistel juhtudel võidakse pildid kuvada halvema kvaliteediga.

✳1 DMC-FS5
✳2 DMC-FS3

Filmilõigule salvestatakse klõpsuv heli.✳1

- See seade häälestab ava filmilõigu salvestamisel automaatselt. Siis kostab klõpsuv heli, mis võib jääda salvestatud filmilõigule. See ei ole rike.

Salvestatud filmilõigu heli katkeb mõnikord. ✳2

- See seade häälestab ava filmilõigu salvestamisel automaatselt. Siis võib heli katkeda. See ei ole rike.

Teler, arvuti ja printer

Pilt ei ilmu teleriekraanile.

- Kas fotoaparaat on teleriga korralikult ühendatud?
  → Määrake teleri sisendiks välise sisendi režiim.

Teleriekraani ja fotoaparaadi LCD ekraani kuvamise piirkond on erinev.

- Sõltuvalt teleri mudelist võivad olla horisontaalsed või vertikaalsed või kuvatud lõigatud servadega.

Filmilõike ei saa teleris esitada.

- Kas püüate esitada filmilõike otse, sisestades kaardi teleri kaardipessa?
  → Ühendage fotoaparaat teleriga AV kaabli (komplektis) abil ja seejärel esitage pilte fotoaparaadis. (lk 90)

Pilti ei kuvata teleris tervenisti.

→ Kontrollige teleri kuvasuhte [TV ASPECT] seadeid. (lk 24)

Pilti ei saa edastada, kui fotoaparaat on arvutiga ühendatud.

- Kas fotoaparaat on arvutiga korralikult ühendatud?
- Kas arvuti tuvastab fotoaparaadi?
  → Valige arvuti [PC] USB režiimis [USB MODE]. (lk 24, 84)

Arvuti ei tuvasta kaarti. (Sisemälu tuvastatakse.)

→ Ühendage USB ühenduskaabel lahti. Ühendage see uuesti, kui kaart on fotoaparaadis.

Pilti ei saa välja trükkida, kui fotoaparaat on printeriga ühendatud.

- Pilte ei saa välja trükkida, kui kasutate printerit, mis ei toeta PictBridge.
  → Valige [PictBridge(PTP)] USB režiimis [USB MODE]. (lk 24, 86)

Väljatrükkimisel lõigatakse piltide servad ära.

→ Kui kasutate printerit lõikamise või piirideta printimise funktsiooniga, siis katkestage see funktsioon enne väljatrükkimist. (Täpsemalt vaadake printeri kasutusjuhendist.)
→ Kui tellite piltide väljatrükid fotostuudiost, siis küsige sealt, kas saab pilte tervenisti välja trükkida.

Muu

Valisin kogemata loetamatu keele.

→ Vajutage [MENU/SET], valige seadistusmenüü [SETUP] ikoon [🔧] ja seejärel valige [🌐] ikoon, et valida soovitud keel. (lk 25)

Vahel süttib punane lamp, kui vajutate päästikunupu pooleldi alla.

- Pimedas süttib autofookuse abilamp (lk 67) punaselt, et subjekti fookustamine oleks lihtsam.

Autofookuse abilamp ei lülitu sisse.

- Kas autofookuse abilamp [AF ASSIST LAMP] on salvestusrežiimi [REC] menüüs sisse lülitatud [ON]? (lk 67)
- Autofookuse abilamp ei lülitu sisse ereda valgusega kohas.

Fotoaparaat muutub soojaks.

- Fotoaparaadi pind võib kasutamise ajal soojaks muutuda.
  See ei mõjuta fotoaparaadi tööd ega kvaliteeti.

Objektiiv klõpsub.

- Kui heledus muutub suumimise või fotoaparaadi liikumise vms tõttu, siis võib objektiiv klõpsatada ja pilt ekraanil märgatavalt muutuda. Kuid see ei mõjuta pilti. Heli tekib ava automaatse häälestamise tõttu. See ei ole rike.

Määratud kellaaeg kaob.

- Kui Te ei kasuta fotoaparaati pika aja jooksul, siis võib määratud kellaaeg kaduda.
  → Kui ilmub teade „palun määrake kellaaeg" [PLEASE SET THE CLOCK], määrake kellaaeg uuesti. Kui pildistate enne kellaaja määramist, siis salvestatakse [0:00 0. 0. 0]. (lk 17)

Suumiga pildistamisel on pildid pisut moonutatud ja ala subjekti ümber sisaldab värve, mida tegelikult ei olnud.

- Mõne suurendustaseme juures võivad pildid olla pisut moonutatud või kontuurid ja muud alad pildil värvilised, kuid see ei ole rike.

Suumimine peatub kohe.

- Kui kasutate optilist lisasuumi, peatub suumimine ajutiselt [W] juures. See ei ole rike.

Faili numbreid ei salvestata järjest.

- Kui sooritate toimingu pärast teatud tegevust, siis võidakse pildid salvestada kausta, mille number erineb kaustast, kuhu enne toimingut salvestasite. (lk 85)

Faili numbreid salvestatakse tõusvas järjekorras.

- Kui paigaldasite või eemaldasite aku ilma fotoaparaati välja lülitamata, siis ei salvestata tehtud piltide kausta ja faili numbreid mällu. Kui lülitate seadme uuesti sisse ja pildistate, siis võidakse need salvestada faili numbritega, mis oleksid pidanud kuuluma eelmistele piltidele.

Vanust [AGE] ei kuvata õigesti.

- Kontrollige kellaaja (lk 16) ja sünnipäeva seadeid (lk 51).

Objektiivi toru tõmbub sisse.

- Objektiivi toru tõmbub sisse umbes 15 sekundit pärast salvestusrežiimist [REC] esitusrežiimi [PLAYBACK] lülitumist.

Salvestatavate piltide arv ja vaba salvestusaeg

- Salvestatavate piltide arv ja vaba salvestusaeg on ligikaudsed. (Need erinevad sõltuvalt salvestustingimustest ja kaarditüübist.)
- Salvestatavate piltide arv ja vaba salvestusaeg erinevad sõltuvalt subjektidest.

■ Salvestatavate piltide arv (✳1:DMC-FS5, ✳2:DMC-FS3)

Kuvasuhe		4:3							
Pildi suurus		10M (10M): (3648x 2736)✳1		8M (8M): (3264x 2448)✳2		7M EZ (7M EZ): (3072x 2304)✳1		5M EZ (5M EZ): (2560x 1920)	
Kvaliteet									
Sisemälu (Ca. 50 MB)		9	20	12	25	14	28	20	40
Kaart	16 MB	2	5	2	6	3	7	5	10
	32 MB	5	11	6	14	7	16	11	23
	64 MB	11	24	14	30	16	34	24	48
	128 MB	24	49	30	61	35	69	50	99
	256 MB	48	97	61	120	68	135	98	190
	512 MB	97	190	120	240	135	270	195	380
	1 GB	195	380	240	480	270	540	390	770
	2 GB	390	770	490	970	550	1090	790	1530
	4 GB	770	1520	970	1910	1090	2150	1560	3010
	8 GB	1580	3100	1980	3890	2230	4380	3180	6130
	16 GB	3180	6250	3980	7840	4490	8820	6410	12350

Kuvasuhe		4:3					
Pildi suurus		3M EZ (3M EZ): (2048x 1536)		2M EZ (2M EZ): (1600x 1200)		0.3M EZ (0.3M EZ): (640x 480)	
Kvaliteet							
Sisemälu (Ca. 50 MB)		32	62	51	97	240	400
Kaart	16 MB	8	16	13	26	68	110
	32 MB	18	36	29	56	145	230
	64 MB	38	75	61	115	290	480
	128 MB	78	150	125	230	600	970
	256 MB	150	290	240	460	1170	1900
	512 MB	300	590	480	910	2320	3770
	1 GB	600	1180	970	1830	4640	7550
	2 GB	1220	2360	1920	3610	8780	12290
	4 GB	2410	4640	3770	7090	17240	24130
	8 GB	4910	9440	7670	14440	35080	49120
	16 GB	9880	19000	15440	29070	70590	98840

Kuvasuhe		3:2									
Pildi suurus		9M (9M): (3648x 2432)*1		7M (7M): (3264x 2176)*2		6M (6M EZ): (3072x 2048)*1		4.5M (4.5M EZ): (2560x 1712)		2.5M (2.5M EZ): (2048x 1360)	
Kvaliteet											
Sisemälu (Ca. 50 MB)		11	22	14	28	15	32	22	45	36	69
Kaart	16 MB	2	5	3	7	3	8	5	12	9	18
	32 MB	6	12	7	16	8	18	13	26	20	40
	64 MB	13	27	16	33	19	38	27	54	43	83
	128 MB	27	55	34	69	39	78	56	110	88	165
	256 MB	54	105	68	135	77	150	110	210	170	330
	512 MB	105	210	135	260	150	300	210	430	340	650
	1 GB	210	430	270	530	300	600	440	860	680	1310
	2 GB	440	870	550	1070	620	1220	890	1700	1360	2560
	4 GB	870	1720	1080	2110	1230	2410	1740	3350	2680	5020
	8 GB	1770	3500	2210	4300	2500	4910	3550	6820	5450	10230
	16 GB	3580	7050	4450	8660	5040	9880	7160	13720	10980	20590

Kuvasuhe		16:9									
Pildi suurus		7.5M (7.5M): (3648x 2056)*1		6M (6M): (3264k 1840)*2		5.5M (5.5M EZ): (3072x 1728)*1		3.5M (3.5M EZ): (2560x 1440)		2M (2M EZ): (1920x 1080)	
Kvaliteet											
Sisemälu (Ca. 50 MB)		13	26	16	33	18	37	27	53	47	92
Kaart	16 MB	3	6	4	8	4	10	7	14	12	25
	32 MB	7	15	9	19	10	21	15	30	27	53
	64 MB	15	32	19	40	22	45	32	63	57	105
	128 MB	33	65	41	81	46	92	66	125	115	220
	256 MB	65	125	80	155	91	180	130	250	220	430
	512 MB	125	250	160	310	180	350	250	500	450	860
	1 GB	250	510	320	630	360	710	520	1000	900	1720
	2 GB	520	1020	650	1270	730	1420	1040	1980	1800	3410
	4 GB	1030	2010	1280	2510	1450	2800	2040	3890	3540	6700
	8 GB	2090	4090	2610	5110	2950	5710	4160	7920	7220	13640
	16 GB	4220	8230	5250	10290	5950	11490	8370	15940	14530	27450

■ Vaba salvestusaeg (filmilõigu salvestamisel)

Kuvasuhe		4:3				16:9	
Pildikvaliteeti seaded		30fps VGA	10fps VGA	30fps QVGA	10fps QVGA	30fps 16:9	10fps 16:9
Sisemälu (Ca. 50 MB)		—	—	1 min 43 s	5 min	—	—
Kaart	16 MB	6 s	26 s	26 s	1 min 23 s	5 s	22 s
	32 MB	17 s	59 s	59 s	2 min 55 s	14 s	50 s
	64 MB	39 s	2 min	2 min	6 min	33 s	1 min 46 s
	128 MB	1 min 23 s	4 min 10 s	4 min 10 s	12 min 20 s	1 min 11 s	3 min 35 s
	256 MB	2 min 45 s	8 min 10 s	8 min 10 s	24 min	2 min 20 s	7 min
	512 MB	5 min 30 s	16 min 20 s	16 min 20 s	47 min 50 s	4 min 40 s	14 min
	1 GB	11 min	32 min 50 s	32 min 50 s	1 h 35 min	9 min 20 s	28 min 10 s
	2 GB	22 min 30 s	1 h 7 min	1 h 7 min	3 h 15 min	19 min 20 s	57 min 30 s
	4 GB	44 min 20 s	2 h 11 min	2 h 11 min	6 h 22 min	38 min	1 h 53 min
	8 GB	1 h 30 min	4 h 28 min	4 h 28 min	12 h 59 min	1 h 17 min	3 h 50 min
	16 GB	3 h 1 min	8 h 59 min	8 h 59 min	26 h 8 min	2 h 36 min	7 h 43 min

✳ Filmilõike saab järjest salvestada kuni 15 minutit.
Maksimaalne pidev salvestusaeg (kuni 15 minutit) kuvatakse ekraanile.

Märkus

- Ekraanile kuvatud salvestatavate piltide arv ja vaba salvestusaeg ei pruugi järjest väheneda.
- See seade ei toeta filmilõikude salvestamist MultiMediaCards kaardile.
- Optiline lisasuum ei tööta kõrge tundlikkuse [HIGH SENS.] või kiire sarivõtte [HI-SPEED BURST] stseenirežiimis, nii et [EZ] pildi suurust ei kuvata.

Tehnilised andmed

Digitaalne fotoaparaat: Ohutusinfo

Vooluallikas:	DC 5.1 V
Energiatarbimine:	1.5 W (Salvestamisel) (DMC-FS5) 1.3 W (Salvestamisel) (DMC-FS3) 0.8 W (Esitamisel)

Efektiivseid piksleid:	10,100,000 pikslit (DMC-FS5)/8,100,000 pikslit (DMC-FS3)
Pildisensor:	1/2.33'' CCD, kogu pikslihulk 10,700,000 pikslit, esmane värvifilter (DMC-FS5) 1/2.5'' CCD, kogu pikslihulk 8,320,000 pikslit, esmane värvifilter (DMC-FS3)
Objektiiv:	Optiline 4x suum, f=5.2 mm kuni 20.8 mm (35 mm filmiaparaadi ekvivalent: 30 mm kuni 120 mm)/F3.3 kuni F5.8 (DMC-FS5) Optiline 3x suum, f=5.5 mm kuni 16.5 mm (35 mm filmiaparaadi ekvivalent: 33 mm kuni 100 mm)/F2.8 kuni F5.1 (DMC-FS3)
Digitaalne suum:	Maks. 4x
Optiline lisasuum:	Maks. 7.1x (DMC-FS5)/Maks. 4.8x (DMC-FS3)
Fookus:	Tavaline/makro/näotuvastus/9-ala-fookustamine/1-ala-fookustamine (kiire)/1-ala-fookustamine
Fookuskaugus:	Tavaline: 50 cm kuni ∞ Makro/nutikas automaatrežiim: 5 cm (lai)/50 cm (Tele) kuni ∞ (DMC-FS5) 5 cm (lai)/30 cm (Tele) kuni ∞ (DMC-FS3) Stseenirežiim: Ülalkirjeldatud seadetes võib olla erinevusi.
Päästikusüsteem:	Elektrooniline päästik/ mehaaniline päästik
Filmilõigu salvestamine:	Kui kuvasuhe on [4:3] 640x480 pikslit (30 kaadrit sekundis, 10 kaadrit sekundis, ainult kaardi kasutamisel) 320x240 pikslit (30 kaadrit sekundis, 10 kaadrit sekundis) Kui kuvasuhe on [16:9] 848x480 pikslit (30 kaadrit sekundis, 10 kaadrit sekundis, ainult kaardi kasutamisel)
Sarivõte	
Sarivõtte kiirus:	2.5 pilti sekundis (DMC-FS5)/3 pilti sekundis (DMC-FS3) (tavaline), Ca. 2 pilti sekundis (piiramatu)
Salvestatavate piltide arv:	Maks. 5 pilti (DMC-FS5)/7 pilti (DMC-FS3) (standardne), maks. 3 pilti (DMC-FS5)/4 pilti (DMC-FS3) (peen), Sõltub sisemälu või mälukaardi allesjäänud mälumahust (piiramatu). (Sarivõtte jõudlus ainult SD mälukaardi/SDHC mälukaardiga. MultiMediaCard jõudlus on väiksem)

Kiire sarivõte

Sarivõtte kiirus:	Ca. 6 pilti sekundis (DMC-FS5) Ca. 7 pilti sekundis (DMC-FS3) (Pildi suuruseks valitakse 2M (4:3), 2.5M (3:2) või 2M (16:9).)
Salvestatavate piltide arv:	Sisemälu: Ca. 20 pilti (DMC-FS5) Ca. 15 pilti (DMC-FS3) (kohe pärast vormindamist) Kaardi kasutamisel: Maks. 100 pilti (erineb sõltuvalt kaarditüübist ja salvestustingimustest)
ISO tundlikkus:	AUTO/100/200/400/800/1600
[HIGH SENS.] režiim:	1600 kuni 6400
Säriaeg:	8 sekundit kuni 1/2000 sekundit [STARRY SKY] režiim: 15 sekundit, 30 sekundit, 60 sekundit
Valge tasakaal:	Automaatne valge tasakaal/päevavalgus/pilves/varjus/ halogeen/valge seade
Säri (AE):	Programm AE Särikompensatsioon (1/3 EV sammu, -2 EV kuni +2 EV)
Mõõtmisviis:	Mitmekordne
LCD ekraan:	2.5'' TFT LCD (Ca. 230,000 punkti) (vaatevälja suhe umbes 100%)
Välk: Välgu ulatus:	[ISO AUTO] Ca. 30 cm kuni 5.3 m (lai) (DMC-FS5) Ca. 30 cm kuni 6.3 m (lai) (DMC-FS3)
	AUTO, AUTO/Punasilmsuse vähendamine, sisse lülitatud (ON) (sisse lülitatud (ON)/Punasilmsuse vähendamine), Välja lülitatud (OFF) (, Aeglane sünkr./Punasilmsuse vähendamine)
Mikrofon:	Mono
Kõlar:	Mono
Salvestusmeedium:	Sisemälu (Ca. 50 MB)/SD mälukaart/SDHC mälukaart /MultiMediaCard (ainult pildid)
Pildi suurus	
Pilt:	Kui kuvasuhe on [4:3] 3648x2736 pikslit (DMC-FS5), 3264x2448 pikslit (DMC-FS3), 3072x2304 pikslit (DMC-FS5), 2560x1920 pikslit, 2048x1536 pikslit, 1600k1200 pikslit, 640x480 pikslit Kui kuvasuhe on [3:2] 3648x2432 pikslit (DMC-FS5), 3264x2176 pikslit (DMC-FS3), 3072x2048 pikslit (DMC-FS5), 2560x1712 pikslit, 2048x1360 pikslit Kui kuvasuhe on [16:9] 3648x2056 pikslit (DMC-FS5), 3264x1840 pikslit (DMC-FS3), 3072x1728 pikslit (DMC-FS5), 2560x1440 pikslit, 1920x1080 pikslit
Filmilõigud:	Kui kuvasuhe on [4:3] 640x480 pikslit (ainult kaardi kasutamisel), 320x240 pikslit Kui kuvasuhe on [16:9] 848x480 pikslit (ainult kaardi kasutamisel)
Kvaliteet:	Peen/standardne

Salvestatava faili formaat

Pilt:	JPEG (põhineb reeglil “Design rule for Camera File system”, põhineb vastavalt “Exif 2.21” standardile)/DPOF standardile
Filmilõik:	“QuickTime Motion JPEG” (heliga filmilõigud)
Liides	
Digitaalne:	“USB 2.0” (täiskiirus)
Analoog video/ audio:	NTSC/PAL komposiit (vahetatakse menüüs), Audioväljund (mono)
Terminalid	
[AV OUT/DIGITAL]:	Vastav pesa (8 pin)
[DC IN]:	Vastav pesa (2 pin)
Mõõdud:	Ca. 94.9 mm (W)x53.4 mm (H)x22.5 mm (D) (väljaarvatud esileulatuvad osad)
Kaal:	Ca. 119 g (DMC-FS5)/Ca. 118 g (DMC-FS3) (väljaarvatud kaart ja aku), Ca. 141 g (DMC-FS5)/Ca. 140 g (DMC-FS3) (kaardi ja akuga)
Töötemperatuur:	0°C kuni 40°C
Tööniiskus:	10% kuni 80%
Akulaadija (Panasonic DE-A40A):	Ohutusinfo

Sisend:	110 V kuni 240～ 50/60 Hz, 0.2 A
Väljund:	CHARGE 4.2 ⎓ 0.8 A

Akukomplekt (liitium-ioon) (Panasonic DMW-BCE10E):	Ohutusinfo

Pinge/võimsus:	3.6 V, 1000 mAh

QuickTime ja QuickTime logo on Apple Inc. kaubamärgid või registreeritud kaubamärgid ja neid kasutatakse litsentsi alusel.

B

VQT1N09
F0108GA0

Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.
Veeb: http://panasonic.net

Vastab direktiivile 2004/108/EC, artikkel 9(2)
Panasonic Testing Centre
Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15, 22525 Hamburg, F.R. Saksamaa